विश्वा

ष्ठ

दला विश्वति
तम्म काश्व वाश्व विश्व काश्व विश्व काश्व वाश्व विश्व काश्व विश्व कि वाश्व वाश्व विश्व काश्व वाश्व विश्व काश्व वाश्व काश्व वाश्व वाश्व काश्व काश

भारताहरू

बीतारशंकत ए राष

विष्टकाय

বাৰতীয় সংক্ষক, বাজলা ও গ্রাম্য শবের অর্থ ও বৃংপতি, আর্থা, পরশু, হিলী প্রভৃতি ভাষার চলিতু শব্দ ও ভাহাদের মর্থ ইহাতে বৃংপতি সমেত সমন্ত বৈদিক ও সংকৃত শব্দ। প্রাচীন ও আর্থনিক ধর্মসন্দোর এবং ভাহাদের মত ও বিশ্বাস, মন্ত্রভব এবং আর্থ ও আর্বার্গ জাতির বৃত্তান্ত, বৈদিক, পৌরাবিক ও ঐতিহাসিক সর্বজ্ঞাতীয় প্রসিদ্ধ ব্যক্তিগণের বিবরণ, বেল, বেলাল, পুরাণ, তন্ত্র, ব্যাবরণ, অসমান, ছলোবিভা, প্রায় ক্ষোভিষ, অম্ব, উদ্ভিদ, রসায়ন, ভৃত্তব, প্রানিত্ব, বিজ্ঞান আলোপ্যামী, হোমিওপ্যামী, বৈছক, ও হাকিমী মতের চিকিৎসা প্রবালী ও ব্যবস্থা শিল্প, ইম্মজাল, ক্ষবিত্ব, পাকবিছা প্রভৃতি নানা শান্তের সার সংগ্রহ অকারাদি বর্ণাক্রমে বর্ণিত জাছে এই বিশ্বকোবে। এই বিশ্বকোব ২২ ধণ্ডে বিভক্ত প্রায় ১৭ হাজার পূচা সম্বাভিত বৃহৎ গ্রম্বে সম্পাদিত।

বুটানিকা প্রভৃতি পাশ্চাত্য মহকোষ সমূহে ভাৰতবাসী শবক্তমান্তব্য ও নিত্য প্রবোজনীয় নানা বিষয় লিপিবছ হয় নাই, ভারতবাসীয় সেই সকল অভাব পুরণেব দিকে লক্ষ্য য়াধিয়া বিশ্বকোষ সকলিত হইয়াছে।

বিশ্বকোষ কেবল বন্ধবাসীর নহে—সমগ্র ভারতবাসীর।
হাহাতে এই বিশ্বকোষ সমগ্র ভারতবাসীর অধিগম্য হয় তক্ষপ্ত
ভারতবর্ধের সমগ্র বিহং সমাজ সহায় হইবেন, ইহাই শ্রীনগেরানাথ
বিশ্বক শেব প্রার্থনা।

বৈদিক সাহিত্য হইতে আবস্ক করিয়া প্রচলিত বৃদ্ধ সাহিত্যের ইতিহাস বিশ্বকোবের নানা প্রবন্ধে প্রকাশিত হইয়াছে। শলকরক্রম্ম অথবা বাচস্পত্য অভিধানে অধিকাংশ বৈদিক শলই
নাই; বিশ্বকোষ সেই সকল বৈদিক শল প্রধাণ প্রয়োগ,
ভান্ত ও দিকা সহ প্রকাশ করিবার চেটা করিবাছে। স্প্রাচীক্রম্মায়ায় লিখিত যত মুদ্রিত ও অমুদ্রিত গছ আছে
ভাষার শক্তিখান। এই উদ্দেশ্ত সাধনের জন্ত বহুদেশের নান
ভান হইতে বহু পরিপ্রমে ও বহু ব্যর স্থীকার করিয়া প্রায়
১২০০ বাজলা পূৰি, প্রায় ২০০ তৃস্পাপ্য সংস্কৃত পূথি এব
স্বাহ্মালী ও সংস্কৃত উভন্ন ভাষা মিশ্রিত প্রায় ২০০ কৃল গছে
লাগুলি সংগ্রহ করা হয়। বিশ্বকোনে শ্রাক্ষা গাহিত্য" শবে
স্বাহ্মায়া পূষ্ণিভলির অনেকটা পরিচর পাওয়া যায়।

व्यक्षमय होत्मध्य (मन महानव छाशा 'वक्छाता ও महिछा'
मृद्धकत वाक्ता ७ हेरवाकी मरवत्त এवर वकीव महिछा।
हित्रक के मवल भूनिव काछाम हिर्द विभून वक्ताहिएछ।
क्ष्मिक वबस्य महिष्य किवाहिय। ७३ विश्वत्वरव हिन्से
क्षाह्मिक के वाल्लिंड हहेबाहि। कार्यक मरत्नाविड ७ महिविवि
क्षिकाह्मिक ६६ महिष्ठ।

বিশ্ব কে য

ENCYCLOPÆDIA INDICA

হাতে বুঃংপত্তি সমেত সমন্ত বৈদিক ও সংস্কৃত পন্দ, প্রাচীন ও আবুঃনক ধুনাসম্প্রদায় এবং ভাছাদের মত ও বিখাস, আর্য্য ও অনার্য্য আতির বিবরণ, পৌরাণিক ও ঐতিহাসিক অসিত্ব ব্যক্তিগণের বিবরণ, অসিত্ব ব্যক্তিগণের জীননী, বেদ, বেদান্ত, পুরাণ, **छत्र, बाक्त्रव, अनकात्र, इत्याविष्ठा, नृऽव, क्**टब, कोद**्व, উद्दिम्**ठव, জ্যোতিকত্ব, বিজ্ঞানত্ব, রুপায়নত্ব, গণিতত্ব, চিকৎসাত্ব,

শিল্পতৰ, কৃষিতৰ এবং ইক্ৰঞাল, পাকবিছা প্ৰাকৃতির

সারসংগ্রহ অকারাদি ব্যায়ক্ষমে ব্যিত আছে।

ৰঙ্গের প্রথ্যাতনামা সাহিত্যিকরুন্দের সহযোগিতায়

দ্রীনগেন্দ্রনাথ বস্থ

বি আর পাবলিসিং কপোরেশন দিল্লী ১১৫০০৭

সাঙ্কেডিক সংখ্যা B00392 (Set)

B00411 (Vol.19)

च: मा: पु: न: 81-7018-501-7 (Set)

.81-7018-520-3 (Vol.19)

পুনমু দ্রণ দার৷: বি. আর. পাবলিশিং কপোরেশন বিভাগ ডি. কে. পাবলিসার্স ডিস্ট্রিবিউটরস প্রাইভেট লিমিটেড রেজিষ্টার্ড অফিস ২৯/৯, শক্তি নগর, নাগিয়া পার্ক, দিল্লী-১১০০০৭ প্রিণ্টেড দারা ডি. কে. ফাইন আট প্রেস,দিল্লী

বিশ্বকোষ

উনবিংশ ভাগ

বিবাছবিধি

বিবাহবিধি

বিবাহনীয় (এ)) বিবাহবোগ্য। ২ বাহনার্ছ।
বিবাহপট্ট (পুং) বিগাহের বাছ।
বিবাহপদ্ধতি (পুং) গ্রন্থানের। বে গ্রন্থে বিবাহসংকারের
ক্রমনির্মাণি বিশৈবরূপে গিভিত আছে । ,

বিবাহ বিধি । গাঁ: বিৰাহত বিধি:। বিবাহের বিধি, বিবাহের বিধান। শাল্লে বিবাহের বিধি নির্দিষ্ট আছে। তদত্পারে বিবাহা ও অবিবাহা কচা ছির করিবা ক্যোতিবোক্ত ওভাওত দিনাদি বেধিয়া বিবাহের দিন ছির করা বিবের।

মন্ত্র মতে,—

"আইবৰা তবেদ্গোনী নৰবৰ্বা ডু রোহিনী। লনমে কক্তকা ক্রোকা আড উৰ্ছং বজৰলা হ" ভাষাং সংবৎসত্ত্বে পূৰ্বে দলমে কক্তকা বুবৈঃ। প্রাথাতব্যা প্রায়ত্ত্বেন ন লোবং কালাবাৰকঃ »"

আট বংসরের কলার নাম সৌরী এবং নববর্ধ। কলা রোধিনী এবং দল বংসর হইলে তাহাকে কলকা করে, ইহার পর খ্রীগণ রজ্মলা হয়। স্করাং ইহার পূর্বেট বিবাহ দিবে। দলবংসরের পর কলার বিবাহ দিলে কালদোবাদি হইবে না। দলবংসরের পর কলাবিপের করুর আশকা কবিয়া শান্তকারগণ কালদোবাদিকেও বিবাহের বাবরা দিয়াহেল।

বিবাহকালাতীতে দোৰ—কভার বশবৎসরের মধ্যেই ভারাকে বন্ধনহলারে প্রেদান করিবে। বন্ধানাদি কালবোর ভারাতে প্রভিবন্ধক হইবে না। বন্ধচনে লিখিত আছে বে, বে কভা ১২ বৎসর পর্বাক্ত অপ্রক্তা হইরা পিড়গুলে বান করে, ভারার পিতা প্রস্কৃত্যা পাপের ভাগী বর, ঐ রূপ রানে ঐ কভা

বরংবর অবেষণ করিয়া বিবাহ করিতে পারিবে। অঞ্চির। বলিয়াছেল বে, বাদশ বংগর বর্গ হটলেও ক্লাকে বনি বিবাহ বেওয়া না হয়, ভাষা হটলে ঐ কলায় পিতা রভোলত শোপিত পান করেন। ব্রাক্ষার্ত্ত বলিয়াছেন, বিবাছের পুরে কলা রলোগণন করিলে ভাষার পিডা, যাতাও জ্যেষ্ঠনাতা নৰকগামী হন ও ঐ কলার রজোরজ পান করেন। বে প্রাধ্ব সংমত হইরা ঐ রূপ কল্লাকে বিবাহ করে, ভাছার সচিত সভাবণ বা একপড়ভিতে ভোজন করাও বিধের সহে। উহাকে বুঘলীপতি বলিৱা বিকেচনা করা উচিত। এই সকল বচনবারা আনা বার বে, কভার মত্র: প্রবৃত্তির পর বিবাহ বিলে পিডা এড়ডি বহুৎ পাণভাষ হন। কুডবাং ভ্ৰম প্ৰকৃতির शृर्विर विवाद व्यवदा मर्वरकाकारव विरुद्ध । रम--- "मका चारनवर्षानि वाटावका कृदर वरतर । বন্ধংকা শিতৃতভাঃ সা করা বরহে**ং খন**ন্ a चित्र।--वाध्य पू शंक्त वर्ष का क्छा न रोक्ट । ভবা ভঙ্গান্ত ক্ষাবাঃ শিতা শিবভি শোশিঙৰ ঃ মাসি মাসি মুজ্জভাঃ পিছা পিৰ্ভি ৰোণিভ্য a মাডা হৈব পিতা হৈব জেইব্রাডা ভবৈব চ। अवस्य महक्र राजि पृष्टे । क्लार व्रवस्थान व वस जार विवरहर क्यार खांकरण क्लामहिन्छः। অসম্ভাব্যো স্থপাঙ্জেন্তঃ স জেরো কুলীপড়িঃ 🛭 পত্রি ও কাপ্তপ--- পিডুর্বেছে চ বা করা রক্তঃগরভাসংস্কৃতা।

ত্ৰণহত্যা পিতৃতভাঃ সা কলা বুবলী স্বতা ।

यस कार वस्तर्थः कस्त्रार खाकरणां स्थानकृत्रीयः । व्यक्षत्रमणां अस्त्रार कर विश्वार वृत्रनीलकिम ।*

এই নক্ষ বচনছারা জানা হাছ বে, কপ্তার গতুর পর তাহার বিহার পাপজনক, কিন্তু মহুবচনে পেথিতে পাওয়া ধার বে, কপ্তা ক্রমতী ইইয়া মৃত্যুকাল পর্যান্ত জনিবাহিতাবভার পিতৃগুতে জনতান করে, সেও ভাল, তথাপি তাহাকে নির্দ্ধণ পারের রুলে প্রহান করে, মেও ভাল, তথাপি তাহাকে নির্দ্ধণ পারের রুলে প্রহান করিবে না। রন্থানকা ইহার তাৎপর্য এইরূপ বলিরাচিন বে, মন্থু স্বল্প: বর্মপারের বে সকল ওপ হওয়া উচিত বলিয়ানির্দেশ করিয়াকেন, ঐ সকল ওপ্যুক্ত পার পাইলে জলারকে ক্রাসম্প্রদান করিবে না, ইহাই উক্ত বাকোর মন্ত্রার্ধণ নত্র্যা ওপতীন পারকে বজাসম্প্রদান করিবে না, ইহা ব্রা বার না। মহু আরও বলিয়াভেন বে, ওপবান্ পার উপন্থিত হইলে কলার বিবাহের জরোগ্য কালেও জর্থাৎ ৮ বৎসবের ন্নব্রহা হইলেও ভাছাকে সম্প্রধান করিবে।

"কামমামরণাভিটেদ্ গৃহে কন্সন্ত মতাপি। নটেচৰেনাং প্রায়জেন্ত গুণহীনায় ক্ষিচিৎ।

ইতি তৎ বোক্তগুণধীনমাত্রণভাববিষয়া, আতএৰ প্রধাৰতে ২ইবর্বন্নাণি দেবেতাল মন্থ:---

> **উৎক্ররা**ভিত্রণার বরায় সনুশার চ। অপ্রাপ্তামণি ভাং কয়াং তক্ষৈদভান্ বণাবিধি ।

ष्यात्राः ष्यात्रनिराह अनत्रकानाम ।" (उदाह उद)

বিবাহের প্রশাস্তকাল— ছতিসারনামক গ্রছে লিখিত আছে বে, সকল বর্ণেরই ৭ বংসবের পর কভার বিবাহের কাল প্রশাস্ত । আবন্ধ লিখিত আছে বে, অব্যাবর্থ বিবাহ দিলে কভা চর্র্রা, এবং যুখাবর্থ বিবাহ দিলে বিধবা, হেতরাং কভার গর্তাছিত বুখাবংশরে বিবাহ দিলে প্রতিত্তা হয়। কলামাস লটরা ভিন মাসের পরে হইতে অবুখাবর্থ এবং অক্সমাস দটরা ভিনমানের মধ্যে গর্ভ হইতে অবুখাবর্থ হয়। বাংক প্রভৃতি দুনিলাল জ্যোতিংশারে অক্সমাস লটরা ভিন মাস পর্বাস্ত বে গর্তাছিত স্থাবর্থ হয়। বাংক প্রভৃতি দুনিলাল ক্যোতিংশারে অক্সমাস লটরা ভিন মাস পর্বাস্ত বে গর্তাছিত স্থাবর্থ হয়, তাহাই বিবাহের ওছকাল বলিরা দ্বির ক্ষিত্রাহেন। এই স্থাব অকুখাবর্থ প্রকাল ভূমির ও গর্তাধান হইতে ক্ষিত্রত হর, অর্থাৎ ভূমির হওরার পর হইতে গ্রনায় অসুখাবর্থ গুছকাল। এবং গর্তাগানের পর হইতে গ্রনায় অসুখাবর্থ গুছকাল।

"সন্তসংবৎসরাদ্ধি বিবাহ: সার্ধাব্দিক: ।

কলারা: শক্ততে রাজ্য়কথা ধর্মগহিত: ৪

অমুক্ত চুর্জ্জপা নারী বুর্গ্গে চ বিধবা তবেং ।

ক্ষাপ গ্রাক্তিতে বুর্গ্গে বিবাহে সা প্রতিরতা ৪

মাসরবাধ্র্মব্র্গ্গবর্গ বুর্গাহিশি বাস্ত্রহমেব বাবং ।

বিবাহক্তির প্রথাতি সর্কে বাংকার্গ্রান্তিবি অম্মাসাং ৪

আত্র সৃদ্ধাযুদ্ধগণনা প্রস্থত্যাধানগণক। প্রস্থতাধানজঃ গুরুবিব্যাহনে সমে ক্রমাব।

ইভি বচনাৎ।" (উদাহত ।,

বিবাচে অকালাদি দোষাভাব—কভার গণবংশরের পর
অকালাদি মঞ্চ দোষ দয় না। শালে আছে, গুরুত্তকের থানা,গৃদ্ধ
এ অক্তমনিত যে অকালাদি হয়, ভাহাতে বিবালদি দিবে না.
কিন্তু কভার যদি কভাকাল মর্থাং দশবংশর অতীত দয়, ভাহা
হইলে বিবাহে অকালাদিদোর হইবে না। কাশণ শাল বংগম,
কোন একটা ভীথে দিভীরবার গ্যনকাশে, কর্ম মারন্ধ হইশে
কিয়া কলার বিবাহকাল অভীত হইলে মার কালদোর হইবে না।

कानान्तरं ह क्यांचाः कान्यांचा न विद्यस्त ।"

শ্ব্যাবৃত্তে ভীর্থগমনে প্রতিজ্ঞাতে চ কর্মণি।

কক্সাধানাধিকাবী—বিবাহকালে কল্পাকে বথাবিধি ধান করিতে হয়। কোন কোন বালির কল্পা ধান করিবার অধিকার আছে, ডালার বিষয় এইরূপ লিখিত আছে বে, — শিতা, পিতামহ, এতা, সকুলা, মাতামহ, এবং মাতা ইহাল' সকলেই কল্পানে অনিকারী। ইহাদের মধ্যে পূর্বা পূর্বা বাক্তির অভাব ঘটনে পর পর উল্লিখিত ব্যক্তি যদি প্রকৃতিত্ব হন, তাহা হইলে তিনি কল্পাকে সম্পাদান করিবেন। প্রকৃতিত্ব পাতা বং আগতিতা বা উল্লাপ আদি রোগদোম্পুল্ল। অপ্রকৃতিত্ব পিতা বং আপর অধিকারী কাইক বল্পানা করা হইলেও এদান অমিদ ইবে। কিন্তু ইহাতে একটু বিশেষ এই বে, অপ্রকৃতিত্ব পিত্রালি যান বাগ্লান করেন, তাহা হইলে তাহাই মানিত্ব হ'বে। বিবাহে সম্পন্ন ইইলা যায়, তাহং কইলে আনাধ্যানী দান করিয়াতে বলিরা ঐ দানকপ অল বং অপ্রধান কার্যামাত্রের বৈক্লাতের ঐ বিবাহ আর ফিবিবেন না।

পিতার নিজেরই কল্লাবান করা কর্ত্তর। নিতে অসমথ হইলে তাহার অন্থমতি স্ট্রা লাতা ধান করিতে পারে। এই দুইজনের পর মাতামহ, মাতুল, সকুলা এবং বাদ্ধর বধাক্রমে কল্লাবানে অবিকারী। আর ইল্লের সকলের অভ্যাবে মাতা ক্ষাবানে অবিকারী। কর ইল্লের সকলেরও প্রকৃতিত্ব হওরা চাই। ইল্লের মধ্যে পূর্ব পুর্বের অভাব হললে পর পর উল্লিখ্য হিবে। উক্ত অধিকারিগণ কল্লার উপযুক্ত সমস্বে যদি দান লা করেন, তালা হইলে অবিবাহিতা কল্লার প্রতিজ্ঞত্বতে ভালার ক্রাব্র লালী হইরা থাকেন। কল্লা ধানের বে সকল অধিকারীর উল্লেখ করা হইল, বলি এই সকলেরই অভাব হয়, তালা হলৈ কল্লা বিজেই গায় বর্ষে প্রিক্রমে ব্যব্দ করিবে।

শিকা শিভাষ্টো লাভা সভুব্যা মাভাম্টো মাভা চেডি কল্লাপ্রনা:, পূর্বাভাবে এক্ডিয়: পর ইতি। এক্ডিয়: পাজিভোগাদাবিরহিতঃ। অঞ্চতিবেন পিএাদিনা কৃত্যপা-क उरमन । जनाइ नाबमः - यठ (शहिन वि यर कार्यार क्याम-शक्तिः शहः। उनशक्तिम्य अपचा उपच (क्यूकः ॥

শ্লিভ্রাদিনা অভ্যেছিশি শন্ অপ্রস্তৃতিভাষেন হেতুনা প্র उद्या खबिक ७९ ७९ कुछः बाभूमानामिकमक्रकामन। यपि कृ বিবাহো নিমু ভ্রন্তথ। প্রধানভ নিব্দরপদ্দাধিকাবিবৈক্লার ভ্রন্ত धनवाविक्षिति है।

"পিতা দভাব অয়া কলা: ভাতা বাহুমত: শিক:। মাতামাহা মাতৃলাচ স্কুল্যো বাধ্বস্থা। মাতা থভাৰে সংক্ষাং প্ৰাক্তেট যদি বকতে। हिमान शक्तिकायाः क्याः प्रशः चलाउदः । পেডা পিডামহো ভাতা বহুলো জননা তথা। क्या अमः भूक्यात्न अक्रांडवः भनः भनः ॥ অপ্রথান স্মাথোচি এবছভান্তার্ভো। গ্ৰাষ্টাবে ৰাজ্লা কলা কুৰ্বাহে বরম ॥" (উৰাহতৰ) বিবাহ ও কলার উপর ভাহার পতির সম্পূর্ণ আমিও হয় এবং শিশুৰ ব্যমিত্ব নিবৃত্ত হয়, স্মুষ্টরাং ক্সায় বিবাহের পর ··· इत (पाद्याप्रमाय काश्वीत मकल कांग्रा क्टेंदि । कांश्व मुकाड पत्र प्राप्त प्राप्त विष्युष्ट किया मुल्ला इहेर्य ।

अमार रेने व कामा: वर्ष्ण बाह्य: कामाल, क्लामाज: স্থাস্য 'নবল'ত।

"আলের দেখালে নারী বি এছাই সপ্তাম পদে। ৰ ১৮ '' বল ব কৰ্ম ভন্তা: পিলোদক ক্ৰিয়া: ১'

(উদাহত্তব)

বিশ্রেদি সংস্থার কথ্যে লাক্ট্রিথ আছে করিয়া করিবে। বিয়াত্ব দিন পাড্ডবালে আত্মার্থিক প্রাছ করিয়া বাত্রিকালে কলা লান কলিতে হয়। বিবাহের আবস্তের পর যদি আলৌচ १ हे, छाड़ा अके 'न खेशांक cकान व्यक्तियक हरेंग्य ना । विवाहहत আৰম্ভ দাৰ বৃদ্ধিশাক বৃথিতে হটাব। বৃদ্ধি শ্ৰাছ করিতে विभिन्न धनि खना यात्र त्य. कमा वा मत्रवानि कार्योठ इडेग्राट्ड. खार्श करेंद्रल के विवादक क्यांन स्थाय करेंद्रय ना । कांत्रण भारत्व आरक (ग ४०, ४६०, विवाह, आफ, (इस, अफ़ना द्वर सल এই দক্ষ কাশ্বর আব্রেম্ভ হট্যা ঘাইবার পর ঘার আলীচ চন, ভাব ঐ অলোচ আর ভারত কাশ্বর প্রতিব্যক্ত চটবে ना किन्द्र धावरस्त्र शुक्त फालोठ इडेल डेहा बाायाडक ষ্টাব। এত্মিশার্ক বিবাহের আর্থ্য ভানিতে ব্রথে।

" बारककर्णान नाटनोहर --

अध्यक्षविवाद्य जात्क त्मामार्कतम मत्म । भारत एडक्र न जामनावाद कु एउक्स ॥ चांबरका ववनः वटक नक्ष्मा उठकानायाः । নাৰীপ্ৰাক্ষ বিবাহালৌ প্ৰাক্ষে পাৰপত্ৰিক্ষৱা ి (উদায়ত হ माकीमूब जारबर कक्ष निव्रत्य - विवाहादि कार्या नाकी-मुच आब क्षिर्य । हेरात्र विषय नाक्ष्यिय এरेक्स, --शुरक्र প্ৰথম বিবাহে পিতারই নানীমূব আৰু কর্মবা। পুত্র যদি বিতীয় বাৰ বিবাহ করে, তবে ভাগার পিডা নানীবৃং भाष्यत अधिकारी ना इहेबा से भूव नित्वहें भाषाधिकारी वहेंग्य, অত এব ঐ লাক্ষীমূৰ প্ৰাক্তে পিডাৰে মাডামহাদির উল্লেখ না हरेया जारात निरम्बत्वे माठायहापित উল्লেখ रहेट्य ।

প্রের বিবাহে শিতা না থাকিলে গে অরুই ল্রাডাবিকারী . ক্লভরাং ভাষার মাতানহাদির লাভ হটবে। ক্লভার বিবাহে निका आधाविकाती।

"ত alwatice (+ al ठर कर्सवार-অ⁶ শ্চুখাঃ পিতা দ্বাৎে স্বতসংগার্কর্মস। পি ওনোবংনাতেবা ততাভাবেহলি তৎক্রমাৎ ।

अडमानावगह पद প्रवेश विवाहास्तर शिकालाक विकः कार्याः बार्यन मध्यविभिन्दी विजीवाम्यम्बनकरार्यः , हेराहरू व

विकार में 'इराय-विवाहन । श्री समर्थ अजीकारदेव सन अवनमान ও अविभित्त के किएन एका कर्या विष्ट्र । कन्तु-भागा था। इ. . तक हैका करूक वा ना करक अवश्व हावी पहेंन সকল আপনা অপেনিই ঘটিয়া থাকে। এই হল অংক্তর্থি তভাতত বিবাৰ এহাদি দোবের শান্তির নিমিত্র বিব্যাহর भूग्स भरदाय 9 खन्नामि मान कन्द्रविष्मा ।

"ভাবিনোহনর্বা ভবজ্ঞেৰ হঠেনানিচ্ছতোহাপ হি। ইতি মংজপুরাণো কাবভায়াবিওভাতভেরু প্রহাদিবেবশাভাবং হোম 'ठत्रगार्गममानः विवाहार ध्याक् कर्डवाः"। (डेवाइडव)

विवाद क्रमांक विन-विवाद स्वाकित्वक क्रमांक বেশিয়া সেই অভাবিনে বিবাহ ছিত্র করা বিধের। আভভাবিনে विवाह मिट्ड नाहै।

विवादहाक मान-पात्रहाबन, माघ, फास्न, दिनाब उ कार এট কর মান বিবাহে প্রাণয়। ইহা ভিন্ন আৰু মার নক্র মানে। भावकारिक आहा । यथा-आवाह भाग विवाद हरेला ताह कप्ट. ধনধান্ত ও ভাগারহিতা, প্রাবণ মাসে স্থানহীনা, ভাত্রমাণে বেলা, কাঠিকে রোগিণী পৌৰমাসে বিধবা ও বন্ধবিহুক্তা এবং চৈত্ৰমালে মণনোঝাদিনী হয়। টুরা ভিন্ন অভ মালে বিবাহিত। কভাগণ পুত্ৰতী এবং সমৃদ্ধিশালিনী হয়।

এই যে নিবিদ্ধ মাদের বিষয় বলা হটল, ইহার প্রতি

কন্ত কিবেৰ লশাংসানে পুজি ই ব্যক্তিৰ কাজি জাৱ ।

১নি নংবৰ শুজি জাব । দ্বানাৰ্য বিচাৰ, মান্ত জানাচ

১নি নংবৰ শুজি জাব । দ্বানাৰ্য বিচাৰ, মান্ত জানাচ

১নি নাম নানে পৰিবাৰ, জাৱনশুজি দক্ষিণ গান পৰিবাৰে, ।

৮৯ কি, শৰ্ম মানি ম ১৯ ব শবিহাৰ দিন্দ শুলি বাৰ বাৰ লাব ।

বাৰ মানি বিনাধ কি বিজ্ঞান লাবিনি না । মাই বিবাৰ না কাজি লাব লাব ।

বাৰ মানি বাৰ কি নাম বিনাধ বিভাগ নাইল গাব ।

কাজি দিলে আজি মানি লাবি বিবাহ দেওবা নাইল গাব ।

কাজি বিশো আজে না, জাব বিভাগ নামে স্থান উব্লোচ লাব ।

কাজি প্ৰাৰ না, জাব বিভাগ নাম স্থান উব্লোচ লাবে । ।

কাজি প্ৰান্ত লাবে লা, জাব বিবাহ দেওবা নাইলেজ পাবে ।

"

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

 "

মাজাগোৰ বিবাচন কন্তাসংবৰণেপ চ
বলমাপাং প্ৰদাপন ই চ্যালীখনিবজি ডাং ॥
মাৰ্গনিধাৰ্য জ্বা স্কাণ্ট কোৰণ পৰিপৰণ প্ৰতম।
ভোলগায়গুলিলোলত সমুখ্য পরিবর্জনায় ॥
মাৰ্গনিধাৰ কি তাল্য কি ডাইজ কাৰণে ।
উৎপ্ৰানি চ স্কাণি ধিগুদিনানি নিৰ্ভাৱেৎ ॥
(ভোগিতাৰ)

কদার জন্মনাসে বিবাহ পণত। কলাৰ জন্মানে বিবাহ ৬টালে দট কলা প্রৰ্থী, জন্মনাদ হটাতে দিতীয় মানে বিবাহ হলাল গনসমৃদ্ধিশালনী এবং হলা নকাৰে ও জন্মবাশিং হ বিবাহ হলাল স্মৃতি কুটি হয়।

পুক্ষে জন্মানে বিশৃষ্ট নিষিদ্ধ। কিন্তু চহাৰ প্ৰাইপাৰ বংকাপ, — সংগ্ৰিমত অনুমানের পাল্য চালিন বাদ দিলা কথা বিভাগে পাৰে। ব্যানর মাজ দশ্দিন কে ব্যানিটার কর বিভাগা চলা দিন বাদ দিবে। তাম্বিক্স তুল্লাহাল বাদ দ্বানিস্থ

স্কোশে চ পুরাজা বলাচা চ ধবনাধ্যে

আবেল ইআবাৰে। চ কাৰ্ছি ধবনাধ্যি

ন ক্যা স্ন চ বৈচা যে কোটা বিবা শানা চ ক্যাবেধ ।

ন ক্যা স্ন চ বৈচা ৰে শালো স্কুচ বৰ্ণানি ।

ভাৰ দন ক্ষাৰ বিজ্ঞান্তি যে বিচাৰে স্বাধাবিব।

(ব্যাধিস্কু

কি । কে বিশিষ্ট বৰ নুক্তি কি ক্ৰান্ত থ হোলে বিবাহ হুটাৰ বহা প্ৰছ ভা আৰু পৰি কৰি বুমধ বাৰে বিহাহ হুটাৰ বহা প্ৰছ হুমাৰ কৰি পাত বছৰ দেবি । যা যান্ত স্বৰণাৰ ক্ষাৰ পৰি কৰি, কৰি ও হুছ স্বাহৰ বিবাহ কোশবহ লগে। ক্ষাৰ বিবাহ বাহিকাৰে হয়। এইছল বিবাহে বাৰণাৰ হুছ ল লা। কি ও চলাৰ ক্লাছ বক্ষায়ি হুছ, ভুগুই হুছ ব্বিশ্ব ব

"অংকাশ্যং-বৃদ্ধকন " দিনেধু স্কুলা দাবা। স্থাাকিশু মৃত্রাণা বি « বৃ বৃক্তা » । ম বাবদোষাঃ প্রবৃদ্ধি রাথে বিশেষ শহকার নজ্পনীনা। (ভোগিতার

িবাতে নিষিদ্ধ তি'ব — অমানতা ও চতুপ, নব্যা ও চতুপণা ডিখিতে এবং 'বিশিকসংশ বিবাত াব শন নিষিদ্ধ। কিন্তু শনিবাবে আদি চতুলী, নব্যা এবং চতুপনা ভিলি হয় ভাঙা হুইলো ই ডিবিশ্তে বিবাত বিশেষ প্রশাস্ত। ইবা নিয় অভ ভিলি প্রশাস্ত। কিন্তু চন্দ্রা, মাসম্প্রা পাস্তুতি সকল কাণ্যে নিষিদ্ধ স্মান্তবাং ইবাতে শিবতি শ্লিক স্থানিব।

"আমাৰ্থাক বিভাছা কৰণে বিশীল জংক।
ব: কংশাতি বিশাজ দ বাঁজা গাভি দমালহম ।
কাইনাত্ৰদিনে দৈৱ যদি বিজ্ঞা হিছিডকেং।
তিজ্ঞা বিবাহি দা কলা প্ৰিল্ঞান্ত্ৰিনী । (জ্যোতিজ্ঞ)
বিবাহি বিদ্ধা যোগ— ৰাজীপাত্যোগ বিবাহ হটণে কুলো

.জন, পরিববোগে স্থামিনান, বৈধৃতিতে বিধবা, অভিগতে বিবদাহ, ব্যাঘাতবোগে ব্যাগি, হর্ষণবোগে শোক, প্লবোগে এবপুন, গতে বোগভর, বিকুল্ডে সর্পাংশন এবং ব্যাবেশি মর্ম ছব, স্কুভরাং এই দশটী বোগ বিবাহে বিশেষ নিষ্কি।

"কুলজেনো ব্যতীপাতে পরিবে স্থামিবাতিনী।
বৈধুতে বিশবা নারী বিবদাবোহতিগওকে
ব্যাথাতে ব্যাধিনবোড: শোকার্জা হর্ষণে তথা।
পূলে চ ত্রগশূলং ক্রাং গঙে রোগভবং তথা।
বিভূল্ডোহণ্যাহিদংশ: ক্রাং ব্রুকে মরণং তবেং।
এতে বৈ হারপাঃ সুর্ফে হ্লাবোগাঃ প্রকীর্বিডাঃ গ

(ছোভিন্তৰ)

বিবাহে বিহিত নক্ষ্য—রেবতী, উত্তরক্ষনী, উত্তরাবাচা, ইন্ধর ভান্তপদ, রোহিনী, মৃগলিরা, মৃলা, অক্টরাধা, মধা, হতা ও আজি এই সকল নক্ষর বিবাহে প্রাণয়। কিন্ধ চিত্রা, প্রবণা, ধনিষ্ঠা ও অক্ষিনী নক্ষর আগদ্ বিবর বা বন্ধ্রেলীয় নিবাহে জানিতে হইবে। মধা, মূলা ও বেবতী নক্ষরে একটু বিশেষ আছে বে, মধা ও মূলা নক্ষরের আছ পার ও বেবতী। নক্ষরের চতুর্গ পার পরিভাগে করা বিধের। কারণ উহাতে নিবাহ হইলে প্রাণনাল হয়।

"রেবভূতেরহাহিকীম্লাভ্রাধা ম্যাহকারাভিত্র ভৌলিবট-মিলুনেযুক্তকে পালিএই:। এবং ক্সার্থাঃ পালিং গৃত্রীয়াং বিবৃ বিবৃত্তবাদিরু বাতে) মৃগলিরো রোহিল্যাং বেতি পারস্করেশে কং ॥

আছে মণা চড়াচাগে নৈও তিলাছ এব চ।
ব্যৱস্থান্ত ভূতি বিবাহঃ প্রাণনাশকঃ ।" (ক্যোতিস্তৰ)
ইহা ভিন্ন যামিত্রগুত্বেধ, যামিত্রবেধ, দশযোগ ভক্ত এবং
সংগ্রশংগাকাছ বিবাহ বিশেষ নিষিদ্ধ।

যানিরযুত্তেধ—চন্ত্র পাপ গ্রহের সপ্তমন্ত্রিত চইতে থামির-বেদ এবং পাপসুক্ত চইলে যুত্তেধে হর, অর্থাৎ বক্ষকালীন রাশির সপ্তমে হছি রবি, শনি ও মলল থাকেন, ভাগে চইলেই এই যামিরবেধ হয়।

যুদ্যামিত্র বেধেরও প্রতি প্রস্থ হেখিতে পাওর স্থা। চক্র বলি ব্রথালিতে থাকেন, নিজ গৃহে বা পুণ হন, অব । মিরগৃহ ও প্রতগ্রহের গৃহে থাকেন বা ওত্যহক্ঠক দৃষ্ট ১ন, তাংগ চউলে সামিত্রবেধের হোব হয় না।

দশবোগভন্ধ-কর্মকালে স্থান্ত নক্ষর ও চন্ধথোগ্য নক্ষর একত করিরা বদি ২৭ সের অধিক হয়, ভাগা কংলে ২৭ ; ভাগা করিরা বাহা অবশিষ্ট থাকে, ভারাতে যদি ১৬, ১, ৪ ১, ১ ১০, ১৯, ১৮, বা ২০ সংখ্যা হয়, ভবে দশবোগভক ১৮; এই স্পাবোগভাকেও বিবাহ বিশেষ নিষিত্ত। ন , লগাক। —উত্তর ছকিবে ৭টা রেখা এবং পূর্ক পশ্চিমে ৭টা রেখা অভিত করি'ত হটবে। পরে উত্তর দিকের প্রথম রেখা অবধি কৃত্তিকাদি কবিনা অভিনিতের সহিত অটাবিংল'ত বসাইবে। বে নক্ষরে বিবাহ কটবে, ভালাতে কিলা তদ্রেখার সম্প্রবর্তী নক্ষরে চক্ত ভিন্ন কোন এহ বদি খাকে, ভালা হটকে সপ্রশাকাবেধ হর, উত্তরাবাঢ়ার শেব পঞ্চল ধতা এবং প্রশার প্রথম চারিদণ্ড অভিনিত, অভিনিতের সহিত বোলিনীর, কৃত্তিকার সহিত প্রবাণার এবং মৃগনিবার সহিত উত্তরাবাঢ়ার বেধ, ইত্যাধিরণে বেধ হিব ক্রিতে হটবে। এই সপ্রশাকাম বিবাহ স্ক্রাপেক্ষা নিষ্কি। ইতাতে বিবাহ হটনে বিবাহিতা লী বিবাহের রক্ত বন্ধ পরিধান করিছাই স্থানীর মুখনল করে।

"পাপাৎ সপ্তমগঃ শশী বদি ভবেৎ পাপেন যুক্তোহথবা बरम्भाक विवर्कतम्बन्धिनगरेनम्बर्गादश्यादः कवारक। যাত্রায়াং বিপলো গুড়ে ফুডবদঃ ক্ষোবের রোগোরবঃ देवथबार विवादह खान ह मनगर मुनक भूरक्षांनि ॥ त्रविक्षकृष्यं काञ्च कृशासार महामः छाएकर । विवाहबाबाइफाञ्च शृहकर्त्र-कारबन्दन ॥ মুল্ডিকেবেনিজমন্দিরগোহণ পূর্ণো विवर्कतीयाग्रश्लास्य उम्रीकरका वा। যামিত্রবেধবিহিভানপদ্বভা গোহান (मावाकतः क्षयम् विविधाः विवास । ক্রতিকাৰি চতুঃদপ্ত বেখারালৌ পরিভ্রমন। গ্রহকেশকরেশারো বেশ: সপ্রশলাকদ: ॥ বৈশ্বস্থ চতুৰ্বেহণৰে প্ৰবণাদে বিভিন্ন। চতুছে চ। অভিজিৎতৎতে থেচরে বিজেয়া রোহিনী বিদ্ধা ॥ रकाः मनी मध्यमनाकिष्कः लाटेलबलाटेलबलवा विवाह । त्रकारकरेनर जू ताषमाना श्रनानकृतिर अमर्था अर्थाक 💵

বিবাচে বিহিত সগ্ধ — কল্পা, তুলা, মিথুন ও ধছর পূর্কার্ক-কাল বিবাহে প্রাণক, ধছলগ্রের অপরার্ক নিচ্ছিত্ব। নিকা লগ্নের বিপাশে অবাৎ কলা, তুলা ও মিথুনের নবাংশ বিবাহে প্রণক্ত। বিবাহে ব লগ্ন হর, নেই লগ্নের সপ্তম, অইম ও বাবল থানে বহি ওতগ্রহ না থাকে. বিতীর, ভূতীয় ও একারশ হানে চম্ম থাকে এবং ভূতীয়, একারশ, বঠ ও আইম হানে পাপপ্রহ থাকে, গুকু বঠে ও মলল অইমে না থাকে, তাহা হইলে সেই লগ্ন প্রাণক্ত। চন্দ্র পাপম্বাগত ও রবি, মল্পা, শনি গুকুবুক হুইলে সেই লগ্ন পরিভাগ্ন করা বিধের।

লংগ্রন্থ এই লোব পরিহাবের অক্ত ফুডহিবুক বোণ্ডের বিধান আছে। ফুডহিবুক বোগ সইলে লংগ্রন্থ এই সকল বোধ বিনট হয়। যে লগ্নে বিবাদ হয়, দেই সময় যদি লগ্নে, চতুও্যুকে পঞ্চয় প্র নথমে বৃহস্পতি বা ওক থাকেন, তাং। হইংল হতে হিবৃক বোগ হয়। এই বোলে বিবাচ হইলে লগ্নের সমত লোব নাপ ও হাধবৃত্তি হয়।

শ্বন্ধাত্দাত্লিখুনেৰু সাধনী পেবেৰসাধনী ধনথজ্জিতা চ।

নিজ্যেছণি লয়ে বিশ্বাংশ ইটঃ ক্ষাবিলয়েৰণি নাঞ্জাগঃ ॥

বন্ধৰি কুলটানারী তৎপূর্বাংশ সভীতি অভঃ।

সগঃইাব্যাবিঃ উত্তৈল্ড পূজাবেকালশ বিভিগ্নে
কুলৈজাবিঃ উত্তৈল্ড পূজাবেকালশ বিভিগ্নে

কুলেজাবি নিইনাশিরহিতে লানাপুকুনে। নবৌ

চল্লে চার্ককুলাবি ভক্তবিষ্ণুত মনে। হববা পানরোঃ ॥

লয়ে তৎপক্ষমে ভূর্বো নবমে বশ্বে তথা।

ভক্ত ত্বা নোষপ্না বিবাহে বন্ধতে শুজ্ম ॥

(লোভিন্তবন্ধত হীপিকা)

যদি দত্তৰ লগাছি লা পাওৱা বাহ, তাহা হুইলে পাজে গোধুলির বিধান আছে। কিন্তু বিহিত লগ্ন থাকিলে কথনই গোধুলিতে বিবাহ দিবে না। যে সময় পাক্চমন্তিক ঈবৎ রক্তবর্গ হয়, আকাশে হুই একটা তারকা দৃষ্ট হয়, তাহারই নাম গোধুলি। বিবাহে গোধুলি তিল প্রকাব বলিয়া নিষ্টি হুইয়াছে। যথা— কেমন্ত্র ও শিনিরকালে ক্র্য্য মন্দক্রিণ হুইয়া গোলাক্তে ও চন্দুগোচর হুইলে, সমন্ত্র ও প্রীয়কালে আজান্তমিত হুইলে এবং বুৱা ও শূর্থকালে ক্র্য্য মন্ত্র গিয়া অদৃশ্য হুইলে গোধুলি হয়। যে সমন্ত্র বিশ্বহু লগ্ন না,পাওৱা যার, সেই সমন্ত্র গোধুলি ভ্রম। যে সমন্ত্র বিশ্বহু লগ্ন না,পাওৱা যার, সেই সমন্ত্র গোধুলি ভ্রম হয়, অন্তর্গ অন্তর।

সোধনি সম্বন্ধ আর ও একটু বেশেষ এই যে, আগহাসণ ও মানমাসে গোধনিতে বিবাচ চইলে বৈধবা, কিন্তু কান্তন, বৈশাধ, জৈন্ত ও আগাঢ় মাসে বিবাহে ওত হইবা থাকে। শনি ও বৃচ স্পাতিবাহের দিগাদ্ধে গোধ্যি নিবিদ্ধ।

"সঙ্কান্ডপাকণিতপশ্চিমবিগ্রিভাগে
ব্যায়ি স্কুরন্ধিবগতাইকসন্নিবেশে!
ক্তে গ্রাং পুরস্টোলগনিতৈরকাতির্গোধৃলিয়ের কবিতো ভ্রুক্তন যোগঃ ।
গ্যোপুলং ত্রিবিধাং বদক্তি মুনলো নারীবিবাহাদিকে
ক্রেন্তে শিশিরে প্রয়াতি মৃতভাং শিতীক্ততে ভারবে।
গ্রীয়েহর্কজিনিতে বসস্তুসমূরে ভানৌ গতে গ্রুতাং
কর্ষ্যে চাজমুশাগতে চ নির্ভহ প্রার্ট্ শ্রুব্জালরোঃ ।
লগ্রে বলা নাজি বিশুক্তমন্তর গোগুলিকাং ভ্রুব্র শুলার বিধাত ।
লগ্রে বিশ্বাক্ত সভি বীর্যায়কে গোগুলিকা নৈর কলং বিধাত ।
মার্গে গোগুলিয়োগে প্রভবতি বিধবা মালমাসে ভবৈব
পুত্রাম্বর্গনিবানন সহিতা ক্রেক্তে ভারতে ভারবে।

বৈশাৰে স্থাদা প্ৰজাধনৰতী জৈচে পতেৰ্থানদা
আৰাচে ধনধাক্তপুত্ৰবহুলা পাণিগ্ৰহে কন্তকা ॥" (জ্যাতিক্তব্ধ)
এইমপ প্ৰণালীতে দিন ও গগ্ধ দ্বির করিবা বিবাহ দেওছা
কন্তবা। অদিনে বা নিন্দিত লগ্ধে বিবাহ দেওছা ক্লাণি
বিধেষ নহে।

বিবাহকালে সৌত্রমানেরট উল্লেখ করিবা লান করিতে হব। কারণ শাত্রে আছে যে, বিবাহাদি সংভার কার্নোর সঞ্জর বাক্ষ্যে সৌর্মানেরই উল্লেখকরিতে হউবে। রাশিও উল্লেখ করা আ্যঞ্জক

"আফিকে পিতৃক্তো 5 মাসকান্দ্ৰমস: স্বৃত:।
বিবাহাদৌ স্বৃত: সৌরো যজাদৌ সাবনো মত:।" (উলাচতত্ত্ব)
দিবাতাগে বিবাহ করিতে নাই, দিবাতাগে বিবাহ করিকে

্ধৰাভাগে বিৰাহ করিতে নাহ, দিবাভাগে বিবাহ করিলে কন্ঠা পুত্ৰবৰ্জিতা হয়। দিবাভাগেই দান সাধাবণ বিধি , কিছ বিবাহে যে দান, ভাগে বাত্রিকালে কনিবারই বিশেষ বিশান আছে।

"ৰিবাহে তু দিবাভাগে কথা ভাং পুত্ৰ কিছে। বিবাহানৰদক্ষা সা নিম্নতং অ'মিগাভিনী ॥ বিবাহে রাফৌ লানাতু হৈছে দেবকঃ নাহদৰ্শনসংক্ষাকিবিবাগভার সৃদ্ধি। মানদানাদিকং কুম্বনিশ কামারতে যু ১॥ গ্রহণোৱাহসংক্রাপ্তি ধাবনিও প্সবেসু ১।

দানং নৈমিত্তিকংছে বং বারাবলি ন হ্রান্ডি ॥ (উদ্লাহত এই ব্যানস্থাক একটু বিশেষ আছে যে, একল স্থানে দানমাণেই দাতা প্রস্থান বইয়া দান এবং গাড়িছা উত্তর্গ হইয়া গালে ব্যাক্তিক ব্যাহতীয়া গালে কবিছা পালেক, কিন্তু বিবাদ ইহাব বাতিক্রম নাম্বাহতীয়া প্রস্থান কবিছা কবে। বাতিক্রম লকেব অর্থ নাম্বাহতীয়া প্রস্থান কবিছা কবে। দান কবিছে। গুলীভা প্রস্থান হল্যাবহা গ্রহণ বাবিষ

"সক্ষি প্ৰাত্মুখন দ'ল গ্ৰীকাত উলম্ক:।

এই দানবিধিন হৈ বিবাৰে সুবালিক না

বাতিক্ৰম উতি প্ৰামুখন সম্প্ৰদাতা, প্ৰাৰ্থীত প্ৰাত্মুখন: তথ্য-

"প্রাভ্যুথায় ভিক্রপায় ববার ক চগরিবে।
দতাং প্রভাগুণ বভাগে শংল শক্ষণদান্তে র" (উছার চর।
দানকালে দাভা প্রথম ববের প্রিমন্থ করিত বর শাস্ত্রন্ম, গোত্র ও প্রবার্থ ইল্লেখ করিত প্রের্টিলি ভিন্নবর্গ প্রাপ্রাধিক ভাবিক ভিন্নবর্গ প্রাপ্রাধিক ভিন্নবর্গ প্রাধিক ভিন্নবর্গ প্রাপ্রাধিক ভিন্নবর্গ প্রাপ্রাধিক ভিন্নবর্গ প্রাধিক ভিন্নবর

"বনপোঞ্চ সমূতার্যা পশিতামছপুক্ষকম। নামসংকীর্ঘেছিছান ক্যায়াটোলেকের চি ॥ নামীয়ধে বিবাচে চ প্রশিক্ষাকপুক্ষকম। বাক্যমতার্ঘেছিছানকার পিউপুক্ষিম।" (উবাহত্ত

द्वित्स्य कविशा गणानिभाग्य भाग कवित्म ।

বিবাহে বর ও কজার পরস্পরের রালি, লয়, এছ ও
নক্ষ্ এছির পরস্পর ফিল আছে কি না, ভাহাও বিশেষরপে লক্ষ্য
কাবরা কজা নিরূপণ করা সর্বাতোভাবে বিশেষ। এইকল নিরূপণে
সেই বিবাল ওডপ্রাণ ইয়া থাকে। অবিষয়ইক, মিত্রষ্ট্রক,
মরিছিবাদশ, মিত্রষ্টিলাদশ ও ছতি ছেপিয়া রাজ্যোটক মেলক হইলে
বিবাল প্রশন্ত। [এই মেলকের বিবর যোটক শক্ষে প্রস্টিয়া।]

বিবাহের ক্রম বিবাহ বিষয়ে নিয়োকে ক্রম পালন করিয়া বিবার দিতে হয় সম্প্রদাতা পশ্চিমমধে উপবেশন করিতা भुक्ता भिमार विभविष्टे वतरक व्यवक्रक रहेवा कर्च जकन वार्था र "उ महाम मातायुगाय" ८३ मन छेछ। दन किया मातायुगाक समयात ध्यवः "ॐ उद्मित्काः अत्रमः अनः मनः अलाखि एक्षः। निवीव ठक-রাভাভ" এইরেপে বিফু অরণ করিবে, পরে দিল, ও কুশ পর সভিত অংশ প্রহণ কৰিয়া "বিষ্ণু:, বিষ্ণুৰাম তৎসাদামত অমুক মাসি অমুক্রাশিসে ভাষরে অমুক্পাক অমুক্তিণৌ অমুক্লোর: শ্ৰীক্ষাকাণ্যশালা স্বৰ্গকাম: বিষ্ণুপীতিকালো বা অমুক্গোৱত অমকপ্রব ও মুন্দদেশশকু-ঃ প্রাণার্থ অমুক্রোরত অমুক-প্রার্ভ অমুক্ষের্শগ্র: ে কার্ক্রেগ্রিল্য অমুক্রেগ্রিল্য क्ष्यकरमन्त्रभाष्ट / ধবল গ্রেল বর্যে, অমুক্তে (১সা অমুক্তাববস) অমুক্সেবশ্মের भाभोकाः অমুক্শোন্সা অনুক প্ররুষা অমুক্দেরপত্মণঃ ৫° বি' লোৱা অমক প্ৰবা খ্ৰীমতা অনুকী দেবী ইভাগদিকলে তিন বাৰ ল'ম গোটোনিৰ উদ্পথ কবিয়া) দালকাৰা প্ৰকাপতিকেবতা-कारणनाः कञ्चाः कृष्ठाण्डः मन्त्राम्हाः धहेक्रण राह्मा नान ক লব। পরাথে দান ১টাল 'দদ'নি' এইরূপ বাকা ২ইবে।

এইকপে লান কবিয়া পৰে দক্ষিণা লিছে হইবে। দক্ষিণা ল'নেব পৰ মঞ্জ লানালিও দিতে হয়, 'মঞ্জ লানশক্ষে বৰশ্যা। প্ৰভৃতি , ব'কভে ১৯বে। ইছা বিবাহাল বুলিয়া রাহিকালে দুয়ণীয় ন'হ।

"laare bial bat -

अहर्राष्ट्रियः काञ्चिया क्रांति शमायम् 5।

নানং দৈমিত্তিকং জ্ঞেয়ং বা বেপি ন দ্বাভি ।" (উলাকত ব)
বিবাহকাৰে কভাব নানাটে তিলক দিতে হয়, এই তিলক
গোনোচনা, গোম্ব ভ্ৰনা গোবৰ, দধি ও চক্ল মিশ্রিভ কবিয়া
দেওলা উচিত। এই তিলক ধাৰণে দৌ লাগা সৃদ্ধি ও আবোগ্য
হয়। তিলকাদি ঘাবা কভাকে উত্তমরূপে সক্ষিত কবিয়া বব
ও ব্যৱ মুখ দশ্ল ক্বাইবে।

"গোবোচনা সংগামুক শুকং গোশকুতং তথা। দ্ধিচন্দনস্মিলং লগাটে ভিলক প্রসেৎ। দোভাগ্যায়োগ্যকুদ যক্ষাৎ স্থা চ দ্লিতাপ্রসং॥ বরবধুমুধলশিনং — জঞ্জ কঞ্জাবরগ্নোঃ পুশামাণ্যাগুণ্সবেন সাক্ষ্যাকরণমান হরিবংশঃ—

"আশীর্ভিব ইনিয়া তু দেবর্ষিঃ কৃষ্ণমন্ত্রবীৎ।

व्यतिक्षमा वैविधारणा निवादः क्रियंजाः विष्ठा ।

জন্মালিকাং এটা প্রাচি মম জারতে ॥" (উরাহতর)
বিবাহকালে সীদিগের উলু উলু ধ্বনি বিশেষ প্রশন্ত। ই
সময় বদি হাচি হয় তাহা চটাল টা বিবাহ বিশেষ প্রভেজনক।

"विकिक्षांनि वाशांष्यः धारवान स्वरवन्तरः ।

মাহাৎসাৰ চ মাজালা তেও জীলাং জ্বনিং লড়ং ঃ

श्रीगाः भविः छन् छन् भविः।

আসান শরান বানে ভোজনে বস্তুসংগ্রাহ।

বিবাদে চ বিবাদে চ কুত সপ্তস্থ শোভনম্ ।" (উর্ছাণ্ডর ।
বিবাদেব দিন তিঃকানে সম্প্রদাতা বন্ধী মার্কান্তর প্রকৃতিব
পুঞা, অধিবাস, বস্তধারা ও নান্দীমুখ প্রান্ধ করিরা বাত্রিকালে
বিহিত লবে বাত্মাদি নানানিধ উৎসাবর সহিত অধি, ব্রাক্ষণ ও
আরীম্বেজনের সমাক্ষ করা সম্প্রদান করিবেন । সম্প্রদানর
পব কুলান্তিব ও তাজ্যোল তার্কী করিছে হয়। যদি সিবাদ
রাহ্র উর্গানা বিট্রা উঠে, তাহা হুইলো বিবাহের পব যে দিন
উত্তম পাকে, সেত নিনে কুলান্ডকা প্রভাত করিবে।

সাম, ঋক্ ও সজাকানভাগে বিবাহপ্রতি ও হোমানি ভিল্ল প্রকার। ভাগেনব দট্ট গ্রন্থতির প্রতিতে ভিল্ল ভিল্ প্রতি সিশ্ম্যকাশে নিশিষ্ট হেইলছে, বাহ্নযুভ্জে ভারণ দিখিত হুইলানা।

বিবাহবেম পুং, বিবাহকালে প্রিক্তরাদি। "ক্পুরিবাহ,ববা" (শ্রু ৬/১০)

বিবাহতহাম (পু॰) বিবাহকালে কর্ত্তীয় হোম, কুশগুকা "বিবাহতে হৈ গুকা মন্ত্ৰাঃ

বিব।হিত্ত । ত্রি । র উবিবাহ, তে বিবাহ করিয়াছে অথবা সাহণক বিবাহ করা হউয়াছে।

বিবাহিন্ নি > বিবাহকাৰী। ২ বিশেষক্লপে বছনকাৰী, ভানি। বিবাহ্য (বি । বিশেষপ্ৰকাশ্য বছন কবিবার উপযুক্ত, শাহাকে বিশেষক্লপে বছন করা যাইতে পারে। ২ বিবাহ কাব্যার উপযুক্ত, শাহাকে বিবাহ করা যাইতে পারে। ৩ জামাভা।

বিনিংশ (পুং) কুপবাছার পৌর, বিদর্ভরাজ্বলা নকিনী বহার মাতা। (মার্কাণ্ডমপু ২০1১৪)

বিবিংশ তি পেং। খিটবংশসভূত নুপভিবিংশম। (ভাগৰত ৯ ২০০৪ বিবিক্ত (তি বি বিচ-ক। ১ পবিতা ২ বিজ্ঞান, দিক্ষদ

> "বৈৰিক্ত দেশগেৰিজ্ম ৱাভিজন সংসাদ" ভগৰদনীত ১০১০ ০ অসম্পূক।

8-XIX

"পুमक्षिति विविश्क्षत्राक्षत्रियावहृश्य चनवित्र यस्नोविर योगकीमार ऋचाकिः।" (याथ ১১।১৭) a विद्युष्णे। (त्युष्णि) « विद्युष्णः। ७ ७७। १ क्यांशः। ৮ प्रकृष्ण । (पूर) व विकृ । (कात्रक) १) १३ । विविद्धान्छ। (जी) विविद्धान छात्र वा धर्म। विविक्षा, देवसांगा । বিবিক্তম্ব (हो) বিবিক্তা। विविद्धा (जी) वि-विष्-ु जिवार ग्रेन्। वृर्जना। विविक्तिः (औ) वि-विष्-किन । ३ विष्ठांत्र । २ विराहर । ७ छैन-वृक्त मचाम, भावस्थामिन्द । विविक्रम् (वि) वि-विष्-्रकः । विरवणवान्, विरवणी, व्यानवान् । "(अरम विविका व्यविषत्"। (बक् अ०१)) 'विविकात विरवक्षान् । विविधान् विविध् पृथग्डारव रेडाङ करती ऋगर ।' विविक् (वि) > नग्रनक्, चाजाशक्। "তথাত্বতং বুনিরীক্ষাণো खरार विविद्धः व्यननात त्यरबाः ॥" (छात्रप् अ।४०) विविष्ठि (बि) गुथक्कण, विकक्त। বিবিত্তি (জী) বিশেষ লাভ। বিবিৎসা (জী) > আত্মতত্ব জানিবার ইচ্ছা, আত্মবিচার। " गारबाधवीर्यकारमञ् विविध्नाबीक मानवाः । (रक्टेमन नमीरत्य चांबूर्या वननः जित्रः ॥" (चांत" ১১।१।১१) 'विविध्नाबाबाबविहादत' (वानी) २ वानिनात रेका। "ইতি ভীতঃ প্ৰকাজোহাৎ সৰ্ব্বধৰ্মবিবিৎসহা।"(ভাগ° ১১৯১) विविद्यु (बि) > श्रानिष्ठ देखू न । "বিবংসবস্তব্যত:পরত কুমারমুখ্যা মুনবোহৰপৃত্তন্ ।" (ভাগ" ০৮।০) (পুং) ২ বৃতরাট্রের একপুরে। (ভারত ১।১১৭।৪) विविभिन्न (जी) विविध्या, वामिनात हेवा। বিবিদিয় (बि) বিবিৎছ, ব্যানিতে ইচ্ছু। निर्तिष्ठार (बि) > विद्यारशैन । १ विद्यान्विनिहे। विविध (बि) मामाधकात, बब्धकात । "गिष्टकृर्विविधाः काळाः" (यष्ट्)। 🗸) (पूर) २ अकाररकम । (माध्यात्रन्दश्रीकम् " २०।२४।२७) विदिक्का (भूर) शमस्यक्त । (कांबक) বিবীজ (সং) আচুর ভূণকাঠপূর্ণ রাজয়ন্দিত ভূ-এবেশ। এই दान है। महिरापि कर्जुक निभक्त हरेटन छाहाजा चर्चार छन्नर-

भागरकता, भक्रतकत सामानिक तरक तकनीत हरेरर ।

"ममामवार विवीरणस्ति बरबाद्वेर विवीनमन्।" (शास्त्रका २।७७०)

विनीकः व्यक्तकृष्कार्का तकामानः नविनृशीरका कृ व्यापनः ज्यूनचारज्यूने अञ्चरक प्रवाद मार्थ क्यार महिवादीनाः विश्वाद । ইভি বিভাক্ষায়াং স্বামিপালবিবাদ প্রকর্ণম্।' (বিভাক্ষা) विवीजक्ष (भ्रः) विवीककृषिय यामी। विविक्ता (बी) वि-त्रंब-क, बिबार होन्। इंडना। विवृद (जी) अमा "বিবৃদ্দি বিবৃত্তে ছা" (গুৰুষজু: ১৫)৯) 'विवृत्तप्र' पर विवृत्ति विशृष्टिस्थीत्र' (प्रदीयत्र) विद्वाक (बि) वि-वृ-कः। ३ विष्कः। "এমৰিবৃতমুধএংশিভিঃ কীৰ্ণবন্ধা" (শাকুন্ধণ ১মাছ) (भूर) व्यक्तिवास वर्ताकात्रत् क्षत्रवृत्ति । "শুটেৰংশুটৰিবুডসংবুডভেনাং" (সি° কৌ°) म्मृहे, केवरम्मृहे, विदृष्ठ ७ मरदृष्ठ ध्वरे ठाविती अवक्र, छन्नरथा উন্নৰৰ্ণ ও খনেৰ আনোগকালে, আক্ৰিনাদশাৰ বিবৃত হয়। "বিবৃত্তমূলণাং সরাণাঞ্। হস্তভাবর্ণত প্রেরোগে সংবৃত্তম। আজিহাদশায়ান্ধ বিবৃত্তমেব।" (নি° কৌ°) বিব্ৰজা (বী) গৈতিক কুম্ৰবোগভেদ ৷ ইহাতে মুখ মহালাহ मूक अ नाका पुम्रावद वर्गवर ध्वर (नाथ कहेवा थारक। धह রোগে পৈত্তিক বিদর্শের মত চিকিৎসা করিতে হর ৷ (ভার গ্র° ১ বিব্ৰক্তাক (পুং) ৰিবুভে ক্ষিণী যত। ১ কুৰুট। (fn) ২ বিভ্ৰুত অকিৰিখিই। विद्राष्ट्र (जी) वि-व्-कि। वाका। "ৰাকাজ শেবাৎ বিবৃত্তেবদ্যি শারিধাত: সিদ্ধপদত বৃদ্ধা: s" (মলমাসত" , বিবৃত্ত (বি) বি-বৃত্-জ । চলিও "বিবৃত্তপাৰ্থা কচিৱাল্লাবং" (ভটি) 'বিবৃত্তং ভিবাক্চলিতং পার্ক হয়' (টাকা) विद्वति (जी) वि-वृष-कि। > ठक्रवनस्था । २ प्रवा ৩ বিবিধ বৃদ্ধিলাভ। "बिज्ञासमञ्ज्ञार (यन एकस्त्रमाः विवृद्धतः ॥" (७।०) ।।।) । 'বিবৃত্তমে বিবিধবৃত্তিদাভার' (শ্রীধর) বিব্লব্ধি (জী) > বিশেষরূপ বৃদ্ধি। বিবৃত্ (গুং) জাপনাপনি খুলিয়া বাওরা। বিবৃহ্ৎ (গং) কার্ডপের প্রভেষ। ইনি ছবেদের ১০ম মগুলের ३६० मःशाक श्रुक्त हो स्वि। বিত্ৰেক (পু') বি-বিচ্-খঞ্। > পৰম্পন্ন ব্যাহৃত্তি অৰ্থাৎ বাদ বিচার দাবা বস্তুৰ বন্ধপনিক্ষ। বন্ধতঃ কোনত্ৰণ কুতক না কৰিয়া কেবল পদ্মশার বথার্থ ভক্ষারা অঞ্চত নিশ্ব করার নাম্ট বিবেক। र व्यक्षि व मूक्ष धरे केवत मसंद द मृथक् भृथक् साम :

٢

"বিবেকো বৰলো ডেদঃ প্ৰকৃতেঃ পুক্ষত বা।" (ঘটাধর) ইহার শক্ষার পুধশাস্থাতা, বিবেচন, পুধশুভাব।

"कर्षांगाक विरवसार्थः धर्माधरत्वी वारवहत्तर" (मक्ट 5126)

৩ অনুদোশী, জন সাধিবায় ডোকা। ৪ বিচার, বিবেচনা।

"खख कर्षातिरवकार्यर (नवानामधूनुर्व्सनः।" (मनू ১।১১२)

ইবরাগ্য, সংসারের আতি বিংগে বা বিরক্তাব। ৬ তবক্রান। ৭ খানাগার,চৌবাফা। ৮ ভেদ। ২ বিচারক,প্রাকৃ বিবাদ।
বিবেক্তর (ত্রি) বিবেকং জানাতি বিবেক-জা-ক। বাহার
বিবেক্সপ্তীর জান আছে।

विद्वक्छ्यान (ज्ञी) विदवक्षनिष्ठः कानः विदवक ४व खानः या। उपज्ञान, विदवक्ष खान।

বিবেকজা (বী) বিৰেকের ভাৰ।

तिटव कपृत्रम् (कि) विरव १९ मृहेवान् विरव क-मृत किन । विरव क-मनी, ७३ आसी, विरव को।

বিবেকবং (তি) ধিবেকমভাতীতি বিবেক-মতুপ্ মন্ত বছম্। বিবেকবিশিষ্ট, বৈধাগালুক।

"বিবেক্ৰাংশ্য ভোগানাত নিব্ৰস্তে।ছব্ম চ সাম্প্ৰতন্, যাৰ্কপুণ্ডভাঙত)
বিবেক্ৰিলাগ্য (পুং) একপানি প্ৰসিদ্ধ জৈন গ্ৰন্থ।
বিবেক্ষিতা (স্থী) > বিবেক্ষ্যৰ ভাব বা দক্ষ । ২ বিবেচকেৰ কৰ্মা।
"বৌৰনং ধনসম্পত্তিঃ প্ৰভূজ্মবিবেকিতা।

একৈক্ষপানধান কিয়ু ভৱ চচুট্রম 🕊 (হিভেপেদেশ)

বিবেকিত্ব (🗗) বিবেকিতা।

বিবেকিন্ (পুণ) বিশেষকাৎস্তাক্ষেতি বিবেক ইনি। বিবেকযুক্ত, সাধার বিবেক স্কান্মিরাণে। স্তায়্মণত বিবেকীর লক্ষ্ণ এইরূপ ;—

"ন্ৰদ্হন্দ্যমান্দাকদ্বখন্তুৰ্গেখ্যগুণুসংখাত্ৰ্দিছ জগতি গেঃ নুষ্ঠে জীবী সুবিবেকীতি ।"

এই জগতে দবনহনকালীন দক্ষ্যান কাণ্টানরত কীটের।
কায়, নামানাগ জীবই (মন্তুষ্যের জীবাছাই) বিবেকী বলিয়া
আন্তর্ভিত হয়। অর্থাৎ নাবানক গালাগত ইইয়া বনস্থ রক্ষাদি
কা কবিতে আবস্থ কবিলে সেই সেই রক্ষাকোর কটিসভ্ত
কেমন কিংকর্তবাবিমৃত ইইয়া সাভিশ্য বস্থানা সহিত একবাব ,
রক্ষের পাদরেশ ইউতে ভাহার আগভাগ এবং প্নবায আগভাগ
ইতি পাদরেশেশ পুনংপুনং বিচৰণ ভিন্ন কলা কোনা উপায়াস্থব ।
অবশ্যন করিতে গাবে না, হজাপ হায়ায়া বাবংশার সংসাবে
আনিয়া বিষমভংথাই হয় , শেষ সংসাবেশ আগবিদীন সম্বা।
সহা কবিতে না পাবিয়া শ্বন সে ই কীটেব হায় অবভাগল হয় ,
ভ্রমন ভাহাকে বিবেকী বলা যায় ।

* ইকাৰায়া অতীয়ৰান চুক্তিতে, যেন ঐকল অব্যা. ক বিবেক এবং ঐ

২ বিচারকর্তা, বিচারক। ১ তৈরববংশাংপর দেবদেন রাজপুর, ইইার মাতার নাম কেনিনী। (কানিকাপুন ১০ অ:) ৪ বৈরাগ্যবিনিষ্ট, বিরাধী।

विद्वत्यक्तम् (बि) वि-विष्-्ष्ट्याः विद्वष्ठनात्र त्यात्राः। विद्वत्यक्तु (बि) वि विष्-्ष्ट्यः। > विद्वष्ठमः । श्विष्ठात्रमः। विद्वत्यक्तुष्ट्वः क्री) विष्ठात्रम् । विद्वष्ठाः, विद्वष्ठनात्र त्यात्राः। विद्वत्वत्यः (बि) वि-विष्-्षरः। विद्वष्ठाः, विद्वष्ठनात्र त्यात्राः।

"পাত্রাপাত্রবিবেক্ষথ্যাতিনে রা প্রকাশ্রতাং।"(রাজ্ডর" ০০০১৯) বিবেচক (বি) বি বিচ্বুল্। ১ বিবেচনকারী। ২ বিচাষক। বিবেচন (জী) বি-বিচ্-পুটে। ১ বিবেক। (শন্দর্গ্রবনী)

"বিশ্বভিগীয়দে বিকো তমেৰ জগতীপতে।

वेळका नर्कामाध्यावि वृष्टीवृष्टेविट्यम्बम् ॥" (वृद्धिवन्त ४ २१०)

২ নিৰ্বয়। (ক্ৰিয়াং টাপ্) ও বিবেচনা।

"ৰভ পুদ্ৰৰ কুকতে রাজ্যে ধর্মবিবেচনম।

তন্ত সীদতি ভদ্রাষ্ট্রং পজে গৌরিব পশ্রভঃ 🖟 (মছ ৮/২১)

विद्वहर्मीम् (बि) विद्वहमात्र वाधा।

বিবেচিত (वि) ১ বিচারিত, তব্দিত, নিরূপিত। ২ সিছ।

विद्वहा (कि विव्वहमांत्र त्याणा।

বিবেদিয়িয়ু (জ.) বি-বিদ-পিচ্-সন্উ। বিশেষ প্রকারে জনাইতে ইচ্ছুক। বে জাজীই বিষয় বিশেষ ক্রিয়া জানাইতে ইচ্ছা ক্রিয়াছে।

বিৰোচ (এ) বি-বই-ড়চ্। ১ বৰ, পতি। ২ বছনকৰ্ত্তা, বহন করে।

বিব্যাধিন (ত্রি) বিলেখেন ব্যাধিক শীলং যদা বি-ব্যাধ শিনি :
উত্তেজনকাৰী, তাড়নাকারী ৷ ২ বাধনশীল, যে বিশ্ব
করিতে সমর্থ।

বিব্ৰত (a) > বিবিধ ৰুত্মলৈ, নানা কাৰ্য্যে বাস্ত ।
হরীশাং রখাং বিভ্রতানাং (ঋক ১০।২০০)

'विज्ञांना' त्रथवहनामि (दिशकत्त्रंगाः हतीयाः এত एमः क्रकः-नामवानाः उपाणन्नकांतः' (माषण्)

विद्यवद् (बि) १ क मह। विकक्ष वस्ताः

"ৰোন ভাতা পিতা বাপিন পুৱোন নিয়েজিতঃ। প্রার্থন্দী দঙাঃ সাহে ব্যবহাবেষ বিকুব্ন ॥"

'বিজ্ঞাবন বিশ্বক্ষ ক্রাবন'। (বাবহারভাষ)

আবছাগরকে বিবেকী বলা চুকল। বজু চা ঐক্সণ আবছা উপস্থিত চুকলৈই বে বিবেক বা ভশ্বজ্ঞান হয় ভাষা নহে, ভবে লীৰ ঐক্সণ অনুস্থাপন চুকলৈ ই অবছান্ত্ৰই নধো ভাষাৰ মুক্তি বা আভাগ্ৰেক মুংৰমিমুখ্তিন লিপ্সা চ্ছ। পরে সেঠ সজে সংক্ষা ভশ্বজ্ঞান উপস্থিত হয়, এ কারণ ই অবছাই বিবেক্স্যব্যাচা চুক্তিছে। বিবেবাক (পুং) ত্রীদিশের প্লাবভাবল ফ্রিশাবিশের। তাহার।

মংকারবণে প্রির বরতে যে জ্মাদর প্রকাশ করে, তাহার

নাম বিরেকাক। যেমন কোন ব্যস্য উপনাসকলে জ্ঞান্ত্রিকার

কাবাতাই যে "কে সথে! তুমি নিরত সদ্গুণাহসরণনীল,

শুংসার সর্কাল যে দোসাহার্ত্তি করে, ভূমি ভাষাকে লগতেব

প্রেন্ধতম বন্ধ প্রাণ পর্যান্ত্র জ্ঞান করিলেও যে ভোমার প্রতি

সম্পূর্ণ দৃষ্টি করে না এক যে কার্যা শহিত নর স্বর্ণত ভোমার

অতান্ত প্রিয়: এইরূপ কার্যা করিতে যে ভোমাক নিরত বাধা
প্রমান কনে, সেই ত্রৈলোক্যবিন্দরকর প্রাকৃতিশাননী বামা
গ্রামার উপর প্রস্ম হউকে।" এছলে প্রস্থাবিত ক্রীলোক্টার

স্ব্রাতিশন্ত্র সম্পূদ্ধ প্রবালোচনা স্কনাবস্তর। অভ্যাব প্রসাদিশ

স্ব্রাতিশন্ত্র হেছু প্রিশ বন্ধাত স্বর্ণা ঘথেই স্কনাদ্র প্রদর্শন

কেছু প্রাচীর বিরেকাক চার প্রকাশ গাইছেছে।

भय दिम = मायम - जिल्ला ।

'সংবিষ্টঃ কুশংখনে নিশাং 'ননায়।" (রপু ১)২৯) বিন্ 'কী) বিশ্কিপ্। প্রজা, স্ভাতক, সে ছবিয়রছে।

"পাছ্বিশো অহ। অদ্ধঃ।" (ঋকু ৪ ৪।৩)

বিশেখিক নামিক য়েঃ প্রস্থাঃ পায়ঃপালকে ভব। বিদেশ (পুণ) ২ কলা। ত বৈজ, ক্ষমি ও ব'শিকান্যবস্থী জাতি-বিশেষ। সময়য়। (ক্রি) ধান্যাপক।

विश (औ) विभ्-क। मृगाम। (गावमक्षे)

"পদ্নাকং মৃশ্যং সাৎ তথা বিশ্নতি স্তম্।"(ভাৰপ্ৰকংশ' ২ বৌপা। (পুণ) ০ মহুবা। (।এ) প্ৰেশকতা, প্ৰেশ কাৱী। ৪ বাপক। (ক্ৰী) ৫ কঞা।

বিশংবরা দলী) বিশং মছবং বুৰোঠাতি বিশ্ব-সচ্। লিয়াং টাপ্কতিধানাং ছিতীয়ায়া অনুক্। পলী। দলাভানি()

বিশ-[ব, স]ক্ঠা (ত্রী) বিশং ঘৃণালমিৰ কঠো বজাঃ। বলাকা, বক্। (রাজনি°) বিশক্ষ (ত্রি) বিগতা শভা বজ। শভারহিত, নিঃশভ, শিউর।

বিশক্ষট (আ) বি শক্টচ্ (পা ধানাং৮)। > বিশাল, বি**কৃত**। "বিশক্টো বক্ষসি বাণপাণিঃ সম্পন্নভালব্দসং প্রকাং।", (ভটি নাং•)

२ उदानक ,

"মাংদাস্থাওবেভাল ভালৰাছবিশ্বটঃ। অফুলুভাংকৰণছাংসে ভূভপ্ৰীকৈ বংশংসৰঃ॥" (কথাস্থিৎ ১৮৮৮) ৭ ,

বিশাস্ক্রনীয় (বি) ২ নিজ্যেব যোগ্য।

শ্বাদিভো আদ্ধানি নিশ্বাণং অধ্বান বিশহনীয়ম্

(মহুটীকার কুলুক ১০০১

বিশক্ষমান (বি) বি শনক্-শানচ্। আদকাকারী। "বিশক্ষানো ভবতঃ প্রাভবং" (ভারবি । ১ ব°)

বিশ্বকা (পী) > ভাগৰা, ভয়। ২ শকার অভাব, নিময়।
"বিশক্ষাত্মণ ওকনচ্চতি অফন বিন্যোপপান্ত মনবশ্চভূকন।
(ভাগৰত সংস্চত

ত অধিবাদ।

७ विख्यत (यःगा।

বিশক্ষিন্ (গি ১ জাশকাকার), ভীচা ২ বিচিক্তি। "জীমূভ ছনি শ্বিকণ্ডল' – মাণ্টবং" (মণক্বিকণ্) বিশহ্য (মি । ১ হণশহণর গোচা ২ কবিছ ভ

বিশ্ব / ত্রি) বিশ্ব জচ্। ১ বিলে, পবিকৃত। এ স্পট, ক্র হবাক্ত। ১ ডল, সাধা। ৫ বিবিকাব্যব। ৬ পসর নজ্যবুল। ৮ জন্ব মনোচ্চ। ৯ উজ্জাল।

্পে) ১১ হেডবৰ্গ ১২ ছয় দৰেৰ অৱলপুত্ব। (ভাল ান ১২ বিশ্ন ক্লী পাৰেশন, আন্মন।

বিশ্নগার, নেখাত প্রেসি দ্লীর ব্রোদা বংগ্রের আন্তর্গত কেন্ন মতকুনা এব সেউ মহকুনার প্রধান নগর। বিশ্লগর বিশল নগরের আবিশ্ল স্থানীয় ইতিহাল অঞ্চলারে বিশলকে নাম এক চোলান বাহুল বংশার এক নুপতি ১২৪০ হউল্ছে ১২৬১ খুইনে গ্রেম বাহুল বংশার এক নুপতি ১২৪০ হউল্ছে ১২৬১ খুইনে গ্রেম বিশ্লমান ভিলেন । পুর্ব্ধ এখানে বিশ্ নগর নাম্পয় নাগ্র ব্যক্তার একশ্রেমী বাস কবিব্দন, উচ্চাল্যর নাম্প্রাবে এই মহকুমার নামক্ষ্য হউল্লাধ্য এই শ্রেমীর শ্লেষ ব্যার হত হাজার কোবের বাস।

বিশ্লে । ॥ বছবছিত। যাহাদেশ্ব পারে পুর নাই।

"কৰ্শদক্ত বিশক্ষক ভৌগ পিতা পৃথিৱী ম'তা।" (অপৰ্কা ৩৮৮০))
'বিশক্ষক বিগতিশক্ষক শশুক্তমানপুক্ষকালসৰ্গদেঃ বিশ্বতী
শক্ষক বা ক্লেবগোমহিবালেঃ ততে উত্তৰ্বিপক্ত বছবিধৰিমকারিবঃ' (সারণ)

विश्वक (वि) > निः म्क, मक्विहरू । २ मक्विनिहे। विश्वक्रम् (क्री) मस्क्व खेळावन ।

বিশাস্প (বি) > লোক হটাত বঞ্চিত। (পু॰) ২ লোকান্তন। পাৰ্ণানির অখানিগণে গৃধীত। [বৈশ্পাহন দেশ।]

विभाग्न (रा) वि-नी व्यक्त । मरभव ।

"निवरता विमन्नरेक्टर शुक्तभक्तकरणा उन्नम्।

নিৰ্গত্তি প্ৰকাৰণ ৰাষ্ট্ৰেইধিকরণ স্বতম্ ॥" (শীমাংলা°) > জালার।

বিশায়বং (বি) ১ সংশবস্ক । ২ আলম্বিশিষ্ট । বিশায়িন্ (বি) বিশাসাহস্তাতেতি ইনি । সংশব্দী, সংশ্বনক । বিশার (সুং) বি-পু কিংসারাং অংশ । ১ বধ । ২ পরীর বিশরণ । কাসতো জন্তাল বিশরাক ভিছাল আভেশোচনাং "

' বশবাৎ শ্রীরবিশর্থাৎ' (সার্গ)

(রি) ও শররহিত। ৪ শরমুক্ত। १ 'বলাগ।

বিশর্ণ (क्री) भारत्। २ भारत्।

विश्वतम (वि) विश्वानमा

विश्वांत्रः (वि) विश्वार।

বিশ্বীক (বি) ১ পাতনশীল।

বিশ্বিন (मी) ভছদেশে কুৎসিত শন, বাহুত্যাগ, পাদা। বিশ্লেশ্ড, বোষাই গ্লাদেশে কোহলাপর পলিটকাল এজেন্সীর অধীন এক কুলু সামস্তবাদ্য। এই রাজ্যের কেন্দ্র অক্ষণ[া]। ১५ वर है: 9 मापि १२°८० शू:। कुल्बियान २०८ वर्गमाहेन। লাকসংখ্যা প্রায় ৩ঃ হাজার। সঞ্জান্তিলৈনমালাব পুর্ক ঢালু ! ৯০০ন সবস্থিত, উৎপদ্ম ক্রব্যের মধ্যে এখানে অল পরিমাণে কাডকাঠ ও জালানিকাঠ প্রিয়া কর। এথানকার সামন্ত্রের উপাধি প্রতিনিধি। ডি'ন কোহলাপুরের রাজাকে বার্ষিক ৫৯ -कत्र । वत्र । वर्षमान नामरकत्र शृक्तभूक्व- शत्रवाम ত্রিম্বর বিশ্বপাড়ের ভূর্যাধ্যক্ষ ছিলেন। স্করপতি শিবাজীর কনিষ্ঠ পুত্র ১ম বাজারাম ১৬৯৭ খুটান্দে পরগুরামাক মহারাইরাজ্যের সংখ্যাত ক্রভিনিধি (Viceroy) পদ প্রসান করেন। শাতারা ৪ (काळ्लानूबदानी निवासीय वरमध्यमन मरधा श्रास्त्रन नहेबा (১१००-১१७) बु: खः) वथन विद्यांव केर्राव्छ इब, खरकारन পর্তধাম সাভারাপকে এবং তাঁহার পুত্র কোলোপুরের পকে যোগধান করেন, পিডা ও পুত্রে বিভিন্ন পক্ষেই প্রতিনিধিছ কারতেন। প্রতিনিধির বংশধর ভগবন্ধরাও আবালীর সহিত

বৃটাল শন্মে কৈর সাক্ষাৎ সম্বন্ধ হর। ১৮১৯ খুটাকে ঠাছার মৃত্যা ঘটে তৎপরে জ্ঞমান্তর কিন জন দত্তক রাজ্যাধিকার প্রাথ হন। শেব সামক্ত ১৮৭১ খুটাকে এক শিশু বাবিহা ইচালাক ভ্যাণ করেম। এই শিশুর নাম জ্ঞাবাত রুজ্ঞপদ প্রতিনিধি। পালিটকাল একান্টের ভ্যাবশানে ইনি বেশ সালিকিত হইরা গ্যাকালে রাজ্যাধিকার লাভ করিলা থাকেন। এই প্রতিনিধিবংশে জ্যেষ্ঠ পুত্রই রাজ্যাধিকার লাভ করিলা থাকেন। রাজ্যমধ্যে এখন ভটা বিভালর। মাসকাপুরে রাজ্যানী।

২ উতির রাজ্যের অভ্তর্গত একটী প্রাচীন নগৰ ও গিরিহণ অকল' ১৬° ৪০°০০ ই: ও জাবি° ৭০°৪৭ পু:।

বিশ্ল্য (এ) বিগত শল্য যন্ত্র স্কার্ছিত। ২ শেশ হীন। ০ শেশবাৰ্থপূতা। ৯ খাতনাপূতা। ৫ চিয়পূতা।

। বিশল্যক্রন্ (এি) > যঞ্চাবা শেল বা শল্য বাহির ১৪। ু (ক্লী) ২ শল্য বচিত করণ।

বিশল্যকর কী (ত্রী) নিশ্লাং ক্রিছতে অন্বোত। বিশল্য কুলুট ডাপ্ উন্ধাবন্দের, নিবিধী, আশ্বাপান। রামারণে কবিত আশ্রে, গদ্ধানন পর্বতের দক্ষিণশিপরে ইতার জন্ম, এই নাজান কবিত লাগের লীবের জীবনীশা কর সৃদ্ধি, বিবাক্তত অঞ্চল্ডভালেন সভান (জ্যোলাগানা) এবং স্বলীকবণ অর্থাৎ ক্ষতালি ক্ষত ইংশ সেইখানজাত খেডাদি বিক্ত বর্ণের নাল করিতে সাহিশ্ব সমর্থ। ইবার বিশল্যকরবী নামের তাৎপর্য এই বে, লালা বা অল্প্রতালে বিদ্ধু অল্প, লোই, ও লোইপানাগান্ত্রি উন্ধে কল্পাইয়ার ভূষণী শক্তি। এই সকল কারণেই শক্তিশেলবিদ্ধু মুম্মু ল্লাণের শলোদ্ধবদ, জীবনী শক্তি সৃদ্ধি এবং ক্ষত সন্ধানের অক্ত প্রীরামচক্ষ মহাবীর হনুমানকে উল্লে পর্কত হতৈ এই ইব্ধু আন্মর্নার্থ আন্দেশ করেন। হন্মাননীত এই মাহাবিদ্বাবাহি সন্ধানর মুদ্ধিশেনালন, শলোদ্ধবদ, ভাবনীশক্তি বৃদ্ধি এবং ক্ষতভালেদ্ধান হয়।

"দক্ষিণে শিখতে জাত" মহোবধিমিকানর।

विनमाक्दीः नाम जानगक्ति। उना ।

সঞ্জীবজরতীং ব'র সকানীক্ষ মন্তোবধীম্ ১" (রামারণ ৬০১০০ সর্ব)
[নির্বিটা ও আরাপাণ দেখ :]

বিশাল্যকুৎ (বি) বিশালাবা। (প্রং) বিশালাবুক্ক, ধাণরমানী।
পর্যায়—অক্ষোড়ক, স্থক্ত ভূপনাশ, আহেতি, আচরৎপ্রিয়।
বিশাল্যা (ব্রী) ১ ওড়ুটা। ২ অলিশিখা ব্রক্ষা ও দন্তীবৃক্ষা
৪ নাগদন্তী, চলিত হাতীবঁড়া। ৫ রামবন্তী বৃক্ষ (ইহা এক
প্রকার ভূপনী)। ৬ ঈবলাবলা। ১ বন্ধমানী। ৮ বিবছত,
চলিত বইচিগাছ। ৯ কুছাডাশাক। ১০ ডেউড়ী। ১১ পাক্ষর।
১২ হিপুটা। ১৩ নবীবিশের। ১৪ লক্ষণের শন্তী।

विश्वाम (११) > वध, रखा, मात्रण, विनाण। । १ प्रमा। विभाजन (क्री) भन-हिर्मात्राः विभाज-मृष्टि । २ मदिन । "তশ্বিন বিশ্বনে হোৱে চক্রলাক্ষ্পদংগ্রেষ ।"(ইরিবংশ ১৯।৪৩) नत्रकवित्नव। "आन्द्रबादश विनन्ननः नानाजकः সারমেয়াদনমরীচিরয়:পানমিতি ("(ভাগবত ধাংখা) (ত্রি) ও বিনাশকারী। "रामश्राज्यानाः अस्त्रीमिकामनिममञ्जनाम्। অপস্থাম মহারাজ ! বৌদ্রীং বিশস্মীং গদাং ॥" (ভারত ভাৰ ৯০০) (शूर) ४ वक्ता (विकाश्रम्ब) "অসিবিশসনঃ খজাতীক্ষধারো ছরাসদঃ। শ্ৰীগৰ্জো বিজয় ৈতব ধৰণা লক্তবৈৰ চ।" (মহাভায়ত) বিশসিত (ত্রি)বি-শ্য জ। মারিত। বিশ্লিত (বি) বি শন-তৃচ্। মারক বিনাশক হস্তা, হত্যাকারক। "ঘত্তাযুদ্ৰে বন্ধা বিশসিতা ভূপা হন্তং প্ৰচক্ৰমে।"(মকু১-১১-৫ কুন্নক)। বিশ্বর (বি) অবিনীত, গৃষ্ট । ২ মারিত, নাশিত। ৩ করিত, ছিল। ৪ হসভা। ৫ অভীত। বিশক্তি (জী) বিশন-জিন্। ৰধ, হত্যা, বিনাশ। বিশক্ত (জি) বি-শস হচ্ (অনিট্)। ১ হিংসাকারক। "আহর্তা চাত্রমন্তা চ বিশস্তা ক্রম্বিক্রমী। সংখ্যকা চোপভোকো চ খাদক: সর্বাত্তর তে ॥" 'ত্তে দৰ্মা এব পাপিন ইতি শেষঃ' (মহাভারত) ২ চঙাল। (সংক্ষিপ্রদার) বিশাস (বি) শরগ্রিত অস্ত্রন্ত। বিশস্পতি (পুং) রঞ্জে। বিশাংপত্তি (পুং) বিশাং মহব্যাশং পভি:, বস্তা অনুক্। নবপতি, রাজা। "সংহেলায় বিশাস্পতিং।" (বগু 🖯 तिमाडि (सनम) विवक्ती गरमव व्यन्दःन। বিশাক্তবাজ (পুং) বিশাকঃ বিগতলাকঃ সনু রাজতে বিশাক রাজ্- ও। লাকশৃক্তবাং ভগ্নাত্ম। ১ ভন্তুড়, চলিত লভাসিত বানেডাসিল। ইহাতে শাক অর্থাৎ পত্রাদি না পাকার ঐরল ' নাম হইরাছে। ২ ব্রুলঝী। ৩ হাজীওড়া। ৪ পাক্স গাছ। विभाश (गृः) ३ वार्डित्वत । "প্রভূনে ভা বিশাপদ নৈগমের: হুড়ণ্ডর:।" (মহাভারত)

২ ধরুধারীদিপের বিভক্তান্তর (এক বিবৎ অক্তম) পাদ

সংস্থান। (ভব্ৰছ) ও বাচক। (মেদিনী) ৪ পুনন বা। (সাজনি)

e क्रमाशचात चर्यार क्रमात्रक अहक्ट्रक (र **चशचा**त त्रांश

"क्वरक्षांश्वश्वरः मःरात विभाग हेव भाषभः।" (हत्रिवरण 8614.२)

করার। (ফুক্তে উ° ফা° ৩৭ **অ**°)

। 🗟 । ७ बादानिहीन, यात मांबा नाहे।

৭ ক্ষমংশলাত দেবকেন। কলেন ব্যাপ্তৰ কৰে এক বিবা কুগুলধারী ক্ষণ্বৰ্গসন্থিত শক্তিধৰ সুবা পুন্ধ কৰে , ব্যাপ্তব্য কৃষ্টেল উৎপন্ন ব্যাপ্তবাধ নাম বিশাৰ ক্ষণ। "ব্যাপ্তবাধ ক্ষান্ত সংলাতঃ পুন্ধবাধপনঃ। যুবা কাঞ্চনসন্থাইঃ শক্তিধৃক্ দিবাকুগুলঃ। ব্যাস্থাবদনাক্ষাতো বিশাবজেন কীৰ্ত্তিঃ॥"(ভানত বন '২২৬ জ') ৮ ক্ষেত্ৰ অঞ্জ, কাণ্ডিকেন কনিষ্ঠ আতা।

(ভারত আধি" ৬৬ অ°)

শ্বি। (ভারত আহি° ১৭ অ°)
বিশাধরাই (পুং) বিধর্ক, বেলগাছ।
বিশাধ্বাই (পুং) নাগরজনুক, টাবালেরর গাছ। বিশাধারা
কাডা (য়ি) বিশাধকাত, বে বিশাধানকত্রে প্রিরাছে।
বিশাধানত্ত (পুং) প্রসিদ্ধ মুলানাকসরচ্ছিত। ইংগর শিভার
নাম পুর্ও পিতামহেব নাম বটেখব দত্ত। সহক্রিক্বামুজে
ইংগর কবিতা উদ্ধ হংলাছে। সুলীয় ১০ম শতাকে বিশ্বমান
হিলেন।

বিশাপদেব (পু) খুষীর ১১শ শতাশীর পূর্ববর্তী একজন আচীন সংস্কৃত কবি।

বিশাধপ্তন, মাঞাজকে সিডেশীর অন্তর্গত একটা কোন।
ইহা ১৭, ১৪, ৩০ ও ১৮, ৫৮ উত্তরজকরেপার মধ্যে এবং
৮২°, ১৯ ও ৮৩°, ৫৯ পুর্জন্রাথমার মধ্যে অবস্থিত। করপুর
ও বিজ্বনগর্ম সমেতি ইহার ভূপরিমাণ ১৭,১৮০ বর্গমাইল।
ভূ বিভূতি ওজনসংখ্যাব আধিক্যে এপ্রানটী মাঞ্জাজপ্রেসিডেন্সার
মধ্যে প্রধানতম বলিয়া গণা। বিশাধপত্তন, উত্তরপ্রাক্তে
গল্লাম কেলা ও মধাপ্রধান বারা, পুর্বলীমার গল্লাম ও বলেশনাগর বারা, দক্ষিপাংশে বলোপদাশের ও গোলাবরী কেলায় এবং
পশ্চিমে মধ্যপ্রবেশ বারা সীমার্ক হতরাছে। এই কেলা ১৫টা
ক্ষিম্বারী, ১৭টা ভূসম্পত্তিও ভিনটা সরকারী ভালুকের সমন্তিসম্বারে গঠিত। বিশাধপত্তন স্ক্রেব শাসনক্ষ্প্রবৃত্তি।

প্রাঞ্চিক দৃষ্ঠ—বিশাধণতন মাস্ত্রাক্তের উত্তরসামুদ্রিক প্রেলেশের একাংশ। ইতিহাসে ইং। উত্তর সরকার নামে খাতে। এই মুনটি অতাস্থ পকাতসমূল ও রম্পীর, কিন্তু বড় আবায়াকর। পূর্ববাট নানক শৈলপ্রেলির অংশবিশের এই সহরটীকে বিভাগ করিয়। বক্ততাবে ইহার উত্তর-পূর্ব্বাংশ হইতে দক্ষিণ পশ্চিমাংশ শব্যন্ত পরিবাপ্ত রহিরাছে। বিকক্ত ভূমির একাংশ পর্বাতময় ও আপরাণ্শ স্থ-সমতল। শৈলপ্রেশীর সর্ব্বোচ্চ পুলটি প্রায় হ০০০ কিট্ উচ্চ। পর্বাত্তের চালুজাংশ নানাবিধ উদ্ধিদ ও বৃহত্ব অন্তর্ম্ব অনিয়া থাকে। উদ্ধৃত্যকাভূমিতে প্রচুর অন্তর্মর বাশে দৃষ্টিগোচয় হয়। কতকগুলি অলপ্রবাহ নালারপে

পরিজ্ঞন করিয়া বলোপসাগতে মিলিয়াছে এবং কতকগুলি শাগা মনী গোদাবরী ও মহামদীর কলেবর পুট করিতেছে।

পূর্ববাট লৈলপ্রেণীর পশ্চিমাংশে ক্ষপুর-জমিগারীর অধিকাংশ বিছত। ইচা সাধারণতঃ পর্বান্তস্কুল ও অললমর।
এই জেলার উত্তর ও উত্তরপশ্চিমাংশে কল্প ও প্রস্কুলাতির
বাস। উত্তরপ্রাক্তে নিমাগারি পর্ক্তপ্রেণী অবাহিত। নিমাগারি
হটতে দক্ষিণ পূর্বাংশে বে লোভগতী প্রবাহিত, তাহাই
শ্রীকাকোল ও কলিলপত্তন দামক হানে নবীর আকার
ধারণ করিবাভে।

বিমলিপন্তম ও কলিজপতন নগর ব্যবসার ও বালিজ্যে ক্রমশঃ উন্নত হটর। উঠিতেছে। সমূদ্রের তীরবিন্ত সমতল ভূমি অধিকাংশই পর্বাতময়। সমূদ্রের আবিভূমি এবং বিশাবপত্তন বন্ধরের অবেশপর অত্যন্ত রমনীর। এইড্বানে গ্রমেন্টির অনেকগুলি বনবিতাগ আছে। এতত্তির অভ্যান্ত হান জমিগারী-সম্পরি। জরপুর রাজ্যের অধিকাংশ ছলই জন্মশমর। পালকোগুর বনে এবং গোলকোগুর ভালুকের বনবিতাগে বন্ধতর কৃক ও বাশ জন্মিরা থাকে। সর্ক্সিছি তালুকে অনেক শালকুক্ষ পাওরা বার।

हेफिहान - वर्षमान विभाषभग्रन नम्द्र भक्षकात्म कनिम-রাজ্যের নম্ভত ও ছিল। পরিশেবে প্রাচ্য চালুক্যবংশীর রাজ-গ্র এট ভানটা অধিকার করেন। সমরায়রে উড়িব্যার গ্ৰপতিরাজারা ও তৈলক্ষের রাজগণ অধিকারপূর্বক ইলাভে শাসনম্ভ পরিচালিত করিয়াছিলেন। অতঃপর বান্ধণীকলের वांका २व भहत्वन छेजियाविकात करेनक नुमचित नाहांचा कवाव काबाब निकड़ बहेटड चल्लाही ए दासमहिती हों। धारान পুরুষার্থকাপে প্রাপ্ত হয়েন। বান্ধনীকাশের অধংপতন সমতে উভিবাবাল के आमन इंगे शूनवर्धकांत करवन ; किन्न कूछव-माठी वाककात्वत हेउ। हिम न्यानतात्र के कुटेंगे जान पथन करतन. এমন কি উত্তরাংশে জীকাকোল পর্যায় সমস্ত প্রামেশ ভাঁচার अधिकांत्रज्ञ इत । ১৬৮१ शृहीत्स व्यवक्रतक्रव शांतकृता विकार কবিরা উত্তর প্রদেশসমূহ বীর সাম্রাজ্যানুক্ত করেন। তথন विभावश्यम क्रिकारकानक्षिक वामनारहत बरेनक -स्रवामारतव শাসনাধীন ভিক। কালজেমে মোগলসায়াকোর অধঃপ্তন হটিলে হার্দ্রাবাদের নিকামবাহাতর উত্তরসকারের অধিকার প্রাপ্ত হল। তিলি এই সময়ে ঐ স্থানের রাজ্য ও विठायविकालिय यत्बंडे माद्यांत्र करतम ध्वरः वाक्रमत्वन्त्री अ **क्रिकारण क्षशांन यूगणमान कर्च**ठातिशरणंव वामक्रांन क्षांच्छ छ ভবিষা কেন। প্রথম নিজামবাহাচরের মড়ার পর উত্তরাধি- করিক্তে হারজাবাদের বিশ্বাসন লট্যা আত্যক্ত গঞ্চপান উপস্থিত হয়। ফ্রাসীণণের সাহারো স্বাবংক্তর বিশ্বাসন প্রাপ্ত হইয়া ভাগানিগাক প্রবারস্থরণ মুক্তফানগর, এলার, রাজমহেন্দ্রী ও প্রীকাকোল নামক চারিটী সরকার প্রদান ক্রেন। ১৭৫৩ খুটান্দে ফ্রাসীগণের পক্ষে বণকুলল সেনাপতি বুলী ঐ স্থানের ফ্রমাণ প্রোপ্ত হন এবং অল্লকাল পরেই নিজ্ঞান্ত উহার শাসনক্ত গ্রহণ করেন।

একাকোলের শাসনপৃত্ততি নির্দ্ধারণ করিয়া সেনাপতি বনী विनोधभाष्ट्रात लाञावर्कन करदम । ১५৮৯ ब्रह्मेर्स हेहेहेलिहा কোম্পানীর স্থিত ওয়ানীখন মোগলস্ফাটের বিশেষ সংঘর্ষ উপস্থিত হয় এবং ইহার কলে মোগলসমাট বিশাপপত্তন আক্রমণের আদেশ দেন। বাঘশালীসেনা কোম্পানীর স্কলায় গর আক্রমণ করে এবং সমশ্র হাতেরগণকে মারিয়া কেলে। তৎপর বংসর একটা নৃতন করমাধ প্রস্তুত হয় এবং ভদ্বারা কোম্পানী বিশাৰপদ্ধন ও সমুদ্রতীরত্ব অক্সান্ত কলে বসবাদের অকুষ্তি প্রাপু হব। ১৭৫- খুটালে বিজয়নগ্রম রাজার আহ্বানে কৰাদীগণকে বিভাছিত কৰিবাৰ উদ্দেশ্য মিঃ ক্লাইড. কর্ণের কোর্ডার বঙ্গালের ইটাতে উত্তরদাকারে পাঠাইরা লেন। क्षव मधाय वर्गी-। भाषात काल (मार्फ (शायावरी (कलाय कवांनी গণকে প্রাঞ্জিত করিরা মহলীপ্রমন্তর্থ অধিকার করেন। অধিক্স নিভামবাহাচরের নিকট হটতে কোম্পানীর পক মচলীপ্রনের পার্থবর্ত্তী কভিপর স্থানের দখল প্রাথ হন এবং ভবিষাতে कतामीलन के खबनवकारत वारमव अधिकार मा शांत. এই মধ্রে একগানি স্বাহপত্র লিখাইরা লয়েন। ১৭৬৫ সালে লওঁ ক্লাইৰ রাজকীয় ফ্রমাণ পাপ্ত হন। ভ্রত্যায়ী সমগ্র क्रिवनवकात है ताक अधिकात हुन हुने शाला । ১৭৬৮ वह रक নিজামবাহাত্রবের সঙ্গে বে সন্ধি ভাপিত হয়, ভাহাতে ঐ ভানেব च्छानिकात अर्थताल हे-रद्राकत कतीन हव । এहेक्सल विभाज পত্ৰৰ ও ঠ প্ৰালেশ্য অবশিষ্ট সম্বাহ খান ইট্টবিয়া কোম্পানীয় श्वशिकांत्रे असः ३०।

ইছার পথ "বজ্জনগর্মবংশীর রাজ্যাল অত্যন্ত ছর্ত্বি হইর।
উঠেন। রাজনাতা সীভারাম রাব ও দেওরান জ্বলালা রাবের
বড়বরে ১৭৮১ খুটাজে মাজ্রাজের তর্বানীক্তন শাসনকর্তা সার
টমাস রমাণান্তের পদচুতি ঘটে। উত্তরসরকারের প্রান্তত অবস্থার; তর্বাপ্রসন্থানের জক্ত ১৭৮৪ খুটাজে সরকাবেরাচাত্তর
'ক্ষিটী অফ সার্কুট্ট' নামে একটা সভা গঠন করেন। এই
সঠা তাহাদের বিপোটে চিকাকোল সরকারের জ্বনীন কালিম-কোটা প্রদেশ সম্বাদ্ধে বে মন্তব্য প্রকাশ করিরাছেন ভাকা হইতে
জ্বানা হার যে, ঐ প্রমেশের বে সকল স্থান বর্ত্তমান বিশাবগভ্তন বিলায়ক করা হইবাছে, পূর্ব্ধে ডাছা (২) হাবিলী ক্ষমি, (২) বিশাৰণতন-থামাব ও (৩) বিকাশনগৰ্ম ক্ষিয়ারী নামে । তিন কংশে।বডক ছিল। হাবিলী ক্ষমি সম্পূৰ্ণভাহে সরকারী অবিকারে ছিল। ৩৩পানি ক্ষম ক্ষম্ম বিশাৰণজন-থামারে এবং জন্ম, পোলকোঙা, ক্ষমুর ও পালকোঙা রাজ্য বিভ্যন

এ পর্যাক্ত বিশাখণন্ডনের রাজা ও রাজসভাই এই প্রনেশের শাসনক্ত পরিচাশন করিতেছিলেন। কিন্তু ১°৯৪ খুঃ খনের এই প্রান্থেনিক সভা উঠাইখা দেওয়া হয় এবং সমস্ত উত্তরসরকার বিভাগ করিয়। কছেকলম কাসেউবের ২কে ভাহার শাসনভার খান করা হয়। বিশাখণন্ডন কিলাকেও তথন ভিনন্তাগে বিভক্ত করা হইয়াছিল।

এই সময়ে রাজা এবং রাজভাতা দীতারাম রাজের মধ্যে विष्यविक् अभगः जेष्मगळत हरेतः छेतिरकहिन। बल्लावरणत रेमिशिना बिमातीत त्राक्य पिन विन वाकी गफ़िए नानिन। প্ৰাম টেব আধেশ অমায় করিয়া রাজা রাজ্যমধ্যে অধিক সৈত নিযুক্ত করিতেছিলেন: অধিকত্ত জিলার অক্তথ্য অমিদারীর मत्था त्राचात व्याजान व्यक्त रहेशा केंद्रिय। कहे तकन कातरन সম্পাৰবাহাছৰ অভ্যন্ত শ্ভিত হইয়া উঠিলেন এবং ব্যৱস্থ ৰাকীর অন্ত বাজসম্পত্তি ক্রোকের ছলে বিশারপত্তনে এভয়ন ৰুৰোপীয় সৈম্ভ ও সিপাহী প্রেরণ করিবেন। ইছারা নাছুই বিজয়নগঃমৃত্তি রাজার ভূপী অধিকার ক্রিয়া নইল। এইরুপ অভাত ব্যবহারে তাকা অভাত বিশ্বক কইবা সমুকারের বিশ্বক বোর প্রতিবাদ করিছে লাগিলেন। ভিান প্রনাত্তম নামক ম্বানে তাহার বাসম্বান উঠাইয়া লইলেন। 🗪 তথানেও কর্ণেল প্রেক্তারগার নামক ইংরেজ-দৈরাধাক তাঁহার গতি (अंध कतिराजन। ১৭৯৪ बुटोर्स ४०६ कुमाई दास्रोजन अ है: दिक्तिमान माना बहेबान अकति (भावकत बुद्ध पारे । अहे मूर्ड करवकमन विश्वत्र ऋष्ट्रात्वत्र महिल ब्रांका निरूप हत। অনেক চেষ্টার পর কনিষ্ঠ রাজকুমার নারাবণ বাবা পিড-ब्राकाधिकारबन्न अक्थानि मनम खान्त हन। किंद्र हैछ:-পুৰ্বেই গ্ৰুমেণ্ট অফিলানীর কতকালে পাক্তীর আতির শাসনা-ধীন কৰিয়া দেন একং রাজ্যের কতকাংশ খাস্মহালভুক্ত করা हम । এই अकारत जे अध्यानत अधान नुभक्ति वृत्तिन शब्दम निव শ্বধীন স্বৰপুৰেৰ জনিধারস্কল কুত্ৰ একজন ভস্বামীমাত্ৰ ভইৱা পডেন। বর্ত্তমানকালেও ঐ সক্তম স্থানের অধিকাংশ সম্পত্তিই ব্যপুথ-রাক্তবংশধরগণ ভোগদখল করিয়া আসিতেতেন।

১৮०२ बुडोरच केंब्रज्यननकारत हाती बरकाबरखन कांग्रा कता इस । अर्थे नमस्य अर्थे विज्ञात ३०० मूत्राजन कामेशाती दिन ।

এই नकन अधिमाती हहैएक ৮०,०८৮०, ठीका तालय आधार रहेक । मा<u>स्थारक क्रकाश किलाव कांच क्रवारत</u>व महकाश कांग्रह অমিবারীর নির্বাহ্নসারে শাসিত হটতে থাকে। কাজেই ঐ কাম ক্ষা ক্ষা অংশে বিভাগ করিয়া নিগামে বিক্রয় করা হয়। এট धाकारक धारे कानाक २७ कारन विकक्त क्या वता शूरकी क > भी भुवाकन समिवाती अ धार विकक्ष २ भ आप धारम धारम बारेगा নুতন বিশাধপদ্ধন কিলা গঠিত হয়। এই আভিনৰ ব্যবস্থায় वामनावर्गन काहाक जनसह रहेशा फरिएनता छहे कामकरि ক্রমে ক্রমে প্রথমভার আকার গায়ণ করিল। চারিখ্যিক নানা-त्राण व्यक्ताति के प्रकृत व्यक्ति व क्षति । क्षति (१ २००२ मृ: व्यक् এই জিলায় ও গলাম সহরে এতপুর উপদ্রব ভুটতে লাগিণ ে श्वरम की जानाम मिनायनाथ अकाम क्ष्में अध्यान कविरमा । क्षेत्र के मक्स क्यांसिक कावन निर्मय के केंद्र। बदानव উপায় নিছারণার্থ মি: অর্জ খালেলকে কমিলনার নিধক করা হইল। মিঃ ব্রাসেল বিশাধপদ্ধনের অলাভির মূলীভূত কারণ-चत्रभ छटेक्स त्लाकटक निर्मान कहत्त्व । बेकात्र मत्या अकलस তৎক্ষণাৎ মত হয়। অপর ব্যক্তি সহর ভাগে করির। পলাইরা ৰাষ্ট্ৰ। পালকোন্তা সহবেও এ সময়ে বিজ্ঞান উপায়ত হয়। কিছ ইংরাজ গতমে ন্টের কৌশলে শীঘুট ডাচা নমিত চইল রাসেলের পরাদ্রশাল্পারে এই সময়ে রাজ্যের প্রচলিত পাদঃ প্ৰতি সম্পূৰ্ণ পরিবৃত্তিত হয়।

[বিশাসাপাটাম ও বিভানণর শদে বিশ্বত বিবৰণ এইবা।] Deno कुंड सम नवाष बहेक्य वावशात कावा हिलाजिकिन। এই সময়ে দেশের অশান্তি অভ্যাচারও অনেক পরিমাণে দুরীভূত **ষ্ট্রাছিল। বুটাশ** গ্রহে থেটর নিযুক্ত রাণ্ডিকে হত্যা করা অপরাদে পাৰ্কতা গোলকোও। গালাও অবশেষে গণমে ন্ট অধিকার করিয়া महेर्मम । अन्न-१० व अन्वर-४७ पृष्टीत्म क्रम्पात विद्वान উপস্থিত হয়। স্বাঞ্চা ও রাজভূমারের মধ্যে প্রাক্ত বাধবিদ বাদ চলিতেছিল। এই বিরোধের ফলে রাজানালের আশলায ভত্ৰতা এৰেণ্ট সমপুৰের তালুক চাবিটা বীর শাসনাধীন কবিয়া बार्यन । अतः ১৮७० मृः कारम ब्राह्मात मुख्य नव प्रेश न्त्रत्य बाक्कमांबरक आकार्यन करा हव। এই मरक श्वरमार्टन्डेन পশীৰ একজন সহকারী এজেন্ট্ ও সহকারী পুলিস-खुणाबिट छिटक के बुगाब होवा कहेंगा करा बाद्याव भागन ও विচারের ভার একেন্ট্ ও পুলিসের হত্তে ক্রয় रव । ১৮৭৯-৮० मारन त्रण्नाधारम् निरक्षास्यक् स्थानवा **छ**रते , কালক্রমে তাহা ওড়েম রাজ্য থিয়া জনপুর পর্যন্ত বিভান্নলাভ करत । ১৮৮० चंडीरसव स्वयकारम करे विरक्षात स्वयं करा अध । বিজয়নগ্ৰস্থানোর বর্তমান ইতিবৃত্ত,—স্থানীয় রাজা অভান্ত

14-XIX

অপুরুষ কইরা পড়ায় ১৮১৭ বং অবেদ রাজাসংক্রোক বিবয়ের ভার सवार्य के निक्षकरण शहल करवन । श्रीष्ठ वरशब शरव समञ् দেনা পরিশোধ করিয়া গ্রমেণ্ট প্ররায় রাজাকে রাজাপ্রদান करवन । हरतात्मत रूट्य बांबाकात संख करिया २४०० था यात्म রালা কাশ্রাসী হন। গ্রালক্ষারের নাবালক অবভার এবং उद्भवित क्यक दूरगढ़ (১৮৪৮-১৮৫२ प्रहोस) मि: क्लिसिस् কুশলতার সভিত রাজাশাসন করেন এবং এই স্মরের মধ্যে , फिनि बाकापत व्याव वाफारेवा रान । निरकानम आश्र . হইরা রাজকুমার অভ্যন্ত চতরভার সহিত রাজাশাসন করিতে। धारकम । बाब शिक्तिकात श्रीतिहस शाहेश श्रवाम के जाहारक "কে, সি, এস, আই" ও মহারাজা উপাধি প্রদাস এবং জীচার সন্মানসূচক ১৩টা জোপের বন্দোবল্ড করেন। এট রাজার মতার পর ১৮৭৯ থ: অবে পশুপতি আনক প্রথতি রাজসিংহাসন প্রাপ্ত হন। তিনিও অতাত কুশ্লতার সহিত वाक्षण हामना कविएकत्। ১৮৮, वः चरम छिनि भिष्ठ-मचारनव উজ बाधिकाती यक्कल 'महाबाका' डेलाबि लाख रुद्यन । ১৮৮8 थः অলে তিনি মান্তাকের আইন-সভার সদত নিবক্ত হন।

১৮০৭ খঃ অন্দে স্থানীয় পাৰ্কত্যপ্ৰদেশসমূহে যে বিদ্ৰোহ উপ্স্থিত হয়, ভাষার পরিণামে তত্তা স্থামিদারী তাশুক্রণার বিচার ও শাসন বিভাগ সম্পুর্বরূপে কলেটর সাহেবের অধীন ু. কল ভান এই কলেটারের শাসন-বহিছতি থাকে, ভাষাও চিকাকোলের মল সাহেবের অণিকারভক্ত করা হয়। ঐ সকল ভানেৰ শাসন সংবক্ষণের জন্ত বিশাৰণভনে একটা ভাছাৰী প্ৰভিগ্ন এবং বাৰ্বব্য জেলাৰ একজন মুদ্দেদ নিহৰ কৰা হয়। ১৮৩৬ খুটাৰ পৰ্যান্ত এই বন্দোৰত অভুসাৰে কার্যা চলে। ইহার পরে বিশাধপদ্ধনে একটা নুক্তন আদালত স্থাপন করা হয়। বিজ্ঞাবনগ্রম ও ববিলি জমিদারী এবং পালকোন্তা কেলা এই খাদালভের এলাকাভুক করা হব। ১৮৬६ बुद्वीटसत अना बास्यादी छात्रित्व करमञ्जेत्वत्र समीन छक्षारभव भविषान किছ वर्क कवा रहा धर्मन अवश्रद, মাচুগল, পাঞ্চিপেন্ত, কুফপাম্, পাক্ষতা মেরালি অমিদাবী এবং পালকোন্তা, পোলকোতা ও কাশপুরের পার্কতা জমিদারী करमञ्जूद्वत अधीन इट्डाएए। स्मना आमानराज्य अधीन इविते शक्तक काहारी आहि। अवात्न कोक्यारी व्याकनमात्र मध्यारे আভার বেলী। পার্বতা অসভালাতির মধ্যে ২তাসিংক্রান্ত (बाकमबाटे महराहत परिश बाटक।

শান্তিরক্ষার সৌকর্বার্থে বিশাণপত্তনকে জরপুর ও বিশাণ-পত্তন, নামক চুইটা জেলার বিভক্ত করা হইয়াছে। ১৬২৭ জন কমেইবল ৩০ জন ইন্স্পেক্টর ও সংক্ষোণরি ৫ জন ইংরেজ কর্ম- চারী নিযুক্ত আছে। প্রথমত: ১৮৬২ বৃষ্টান্দে ভরপুরে এই পুলিসবিভাগ হাগন করা হয়। প্রথম প্রকাশ ইংগতে অধিবাধি গণ কিছু প্রতিবাধ করিংশছিল। কিছু সরকারের কোলাল এ আপত্তি শীঘ্রই নিনিয়া হার। তেওং খুং অন্দের কাগেই হানে দ ১৮৬২ খুং অন্দের ডিসেপ্রে দেশি প্রধানা হো সংস্কাভ বিত্তেও উপস্থিত হুইয়াছিল, ভাষতে পুলিসের সন্দে জনসংধারণে ব্যংসারাভ মারামানি হুইয়াছিল।

বিশাপপত্তন সহরের বাংহিদে অস্তাকর ভানাবিশেষে জেলপানা কাশিত। এই জেল ১৭০ জন কারণীর স্থান হউতে পারে। বাহারা অধিকদিনের অস্ত কারানত প্রাপ্ত হয়, চাহাদিশকে রাজসহেস্টীতে সদয় জেলবানায় রাখা হয়। পার্জভারতির জন পার্কভীপুরে একটা নৃতন করোগার প্রস্তুত কইয়াতে। ইহাফে ১০০ জন কয়েদাব স্থান চইচত পারে। বলী অবহার পার্কিলে এই জাতির মৃত্যু সংখ্যা অত্যন্ত অধিক কইছা উঠে।

করেক বংসর পুর্বে বিশাধপন্তনে নেধাপড়ার একরপ চর্চাই ছিল না। বিজয়নগরম সহ র মহারাজের প্রভিন্ত একটা প্রথম শ্রেমীর কলেভ আছে। এগানে বি-এ পর্যান্ত পরিত হয়। বিশাধপত্তনে একটা কারণ সরকারী দিত্তীয় প্রেমীর কলেভ আছে। বিশাধপত্তনে একটা কারণ সরকারী দিত্তীয় প্রেমীর কলেভ আছে। এগুলাই এখানে আরও তিনটা উক্ত ইংরেজী, ১১টা মধ্য ইংরেজী, ও৮১২টা প্রোথমিক বিদ্যালয় আছে। বিশাধপত্তন পালকোকা ও ইলামজিলী নামক স্থান মহাটা নার্মাল ঝুলাই কার্মিক ও ইলাহে। অনিকপ্রাবি শামক স্থানে নহটা নার্মাল ঝুলাই বালিক ইহাছে। অনিকপ্রাবি শাহক কার কার কারী বালিক নান্মিক বিদ্যালয়ক কারকার হাইছে। ক্রমে এলাল এ বেশাল্ডা বিশ্বালয়ক বালকার বালকার বিশ্বালয়ক বালকার বালকার বিশ্বালয়ক বালকার বালকার বিশ্বালয়ক বালকার বালকার বালকার বিশ্বালয়ক বালকার বালকার বিশ্বালয়ক বালকার বালকার বালকার বালকার বিশ্বালয়ক বালকার বাল

বিশাখণান্তন সহর বৈশ্বিপ্রন, বিশ্বনার্য্ ও জনোবণান্ত্র ক্ষেত্রার চাবিটী মিউনিলিপার কাহ্যালয় আছে। বিশার্থস্তন সহরের উপকার্থ প্রশিষ্ক ওয়ালেখ্যার বেশতর নামক স্থান এই স্থান প্রধানতঃ কাইল সম্প্রশাহই অবিভাৱ করিয়া বহিন্তাছন। এছানের বিস্থৃতি ও মাইল ও জলবায় একার স্থাপ্রক। চার্লাধ্যন বাছতি ও মাইল ও জলবায় একার স্থাপ্তক। চার্লাধ্যন কার্যা সমিতির কার্যালয়ও প্রতিভিত্ত বহিন্তালে। এখানে একটা সুহৎ ইলি পাতাল ও ভারুলারখানা আছে। ইহার উর্লভক্তে বিক্রম নহর্ম্বর মহাশ্র প্রাণ্ডি কর্থসাহাহ্য কার্যা পাকেন ইলিপাতালের স্থিকটে একটা স্থাচে। ব্যবহার বাণিজ্যে বিম্নিল

পত্তন বিশেব বিধ্যাত। এছানে ইংছের ও করানীবের কএকটা কারখানা আছে এবং কলিকাতা হইতে ব্রহ্মদেশ পর্যাত্ত ইংরেজের যে বীমার যাতায়াত করে, এই বন্দর উহার একটা প্রসিদ্ধ টেশন। বিমলিপক্তনে একটা হাঁসপাতাল, একটা বৃষ্টানের গির্জ্জা, একটা বিদ্যালয় ও একটা পাঠাগার এবং এছাড়া বিজ্ঞান্যন্ম ক্লেনার বেশীয় প্রাতিক সৈক্তের একটা নাতিব্রহৎ তুর্গ আছে।

জনবায়ু—ছানের বিভিন্নতা অছুসারে দক্ষর একপ্রকারের বান্তা নহে। সমুদ্র তীরসন্নিহিত ছানসমূহের ছান্তা সাধারণতঃ সূত্রমধুর ও প্রানিহারক। কতকদ্ব প্রানের ভিতর জ্ঞাসর চইলেই অত্যন্ত গরম বোধ হইবে। পূর্ক্ষাট পর্কাতমালার সন্নিহিতত্বল জভান্ত গঞা ও ম্যালেরিরাপ্রধান। সহরে রোগের মধ্যে ম্যালেরিরা জ্বের প্রান্তভাবই বেনী। পার্ক্তাপ্রবেশে কল্ লীজর বা অবিরাম শিক্তম্বের প্রভেশি জতাধিক। এতঘাতীত কলেরা ও বসতের প্রান্তভাবিও সচ্বাচর ঘটিরা থাকে। সমতল, বিশেবতঃ ভাতি ভাতে হান সমূহে 'বেরি-বেরি' নামক এক প্রকার বাাধি হইরা থাকে। তটসংলগ্র প্রেলেশ বেতরোগ, গোন ও গলগণগুর প্রভাবও কম নহে। বাহা হউক, সর্কোপরি বিশাধশক্ষনের বাব্য উৎক্রট।

২ মাজাজপ্রেসিডেন্সীর অন্তর্গত বিশাধপতন মতাকুমার একটা তালুক। ভূপরিমাণ ১৪২ বর্গমাইল।

০ মাল্লাব্ধ প্রসিচ্চেন্দীর অধীন বিশাধপন্তন ক্লেলার প্রধান সহর : ১৭° ৪১´ ৫০´´ উত্তর অক্লা° ও ৮০° ২০´ ১০´ পূর্ব্ব দ্রাঘিমার অবহিত । ইহা মিউনিসিপালিটীর অধীন একটা প্রসিদ্ধ বন্ধর । এধানে একটা প্রধান সেনা-নিবাদের কার্যালার, ভঙ্গনাহেব, ম্যালিট্রেট ও সবম্যালিট্রেটের কাছারীত্রর, ক্লেপথানা, প্রনিস্কৃতিস, পোষ্ট ও টেলীগাড় অদিস. গির্জ্ঞা, ক্লুল, ইাস্পাতাল, অনাথাশ্রম, পাপ্রাগান্দ উত্তাদি ,বহুবিব গৃহ বর্ত্তনান আহে ।

বিশাধণকন সহর বঙ্গোপদাগরের উপকূলে স্থাপিত। একটা নদী সহর হইতে দাগরাভিমুখে আদিয়াছে।

এ সহরটী ছর্মের স্থার। সাধারণতঃ ইহাকে বিশাধপতন পুর্মও বলা হর। এখানে বচসংখ্যক মুরোপীর পদাতিক সৈত্ত কাচে।

মিউনিসিণালিটার চেষ্টায় ও অর্থে এখানকার স্বাস্থ্য ও রাজ্য-থাটের যথেষ্ট উর্লিত বেখা বাম্ব এবং ভারির উভার সাহাবো একটা পাঠাপার, পুত্তকাগার ও ক্ষেকটা মূল পাঠশালাও স্থাপিত হইরাছে। সহরের উন্নতিকরে বিষয়নগরের মহারাজ অকাত্যে অর্থ্যয় ক্ষিয়া থাকেন।

প্ৰবাদ-ভতুদিশ শভাকীর মধ্যতাগে অনুরাজ এই লগরের শক্তন করিরাছিলেন। মুগলমানদের দিবিভরকালে কলিছ প্রদে-শের অবশিষ্ট ভাগ সমেড এই নগরও মুসসমানদের অধিকারভুক্ত হইরা পড়ে। সপ্তৰণ শঙাৰীর মণ্ডাণে ইটটবিয়া কোম্পানী विश्वान कृति निर्मान करमन। ३७४२ थुः यः वह कात्रशामा মোগলগৰ আক্রমণ করিয়া ভত্ততা কর্মচারিগণকে নিহত कविया एकत्न । পत्र वरमत्त्रहे हेरत्वकान भूमविधिकात्र कवित्रा অনতিবিশ্বৰে এবানে একটা চুৰ্গ নিৰ্মাণ করেন। পুরীর অধীদশ লড়াকীতে জাকর জালি বা ডাগার বরাঠা দল বল বিমলিপদ্ধন ও তাহার চতুম্পার্থবর্তী স্থান সুষ্ঠন করিবাও বিশারণভানের বিশেষ অনিষ্ট করিতে পারে নাই। অভঃপদ সেনাপতি বুনী किइपिटनम् बस्य मनत् अधिकांत्र करतम, ७९ भटत विश्वत्रमन्त्रम् धन রাজা ফরাসীগপকে বিভাড়িত করিয়া ১৭৫৮ খঃ অব্দেশ भूमतात्र देश्वांटकत करत धानाम करतम। ১१৮० बृद्धोटकत দিপাহী বিজ্ঞাহ ভিত্ন ইতিহাস প্রাসম্ভ আর কোন ঘটনা क्षांत्म चर्डे माहे।

পূর্বেই বলিয়াছি বিশাপশন্তন একটা প্রসিদ্ধ ধন্দর। ক্রভরাং বালিঞা ব্যবসায়ে এই স্থান দিন দিন উন্নত চইরা উঠিতেছে। আমদানী ক্রব্যের মধ্যে বিদেশভাত কুন্দ্র কুন্ত ভিনিস ও ইংসপ্তের থাতু; এবং রপ্তানীর মধ্যে শন্ত ও গুড়ের বালিঞা উল্লেখবাগা। এরানে বছবিধ দেশীভাপড়, কাককার্যাময় ক্রব্য সম্ভাৱ, চন্দানভাঠ ও রৌপ্যের সামগ্রী প্রস্তুত চইরা থাকে। এতহাতীত বান্ধা, ডেন্দ্র, পাশার কোট এবং অন্তরিধ আবক্সকীয় ও বিদাসো-প্রােশী সামগ্রীও বথেই নির্দ্ধিত চইনা থাকে!

বিশাধপত্র (গুং) বালরোগভেদ।

বিশাপ্রযুপ (পুং) > একজন প্রাচীন রাজা। ২ নৃসিংহপুরাগোচন প্রাচীন জনপদভেদ। কেহ কেহ ইহাকেট বিশাপপ্রন বনিচা মনে করেন। [বিশাপপ্রন দেখ।]

বিশাপ্তল (क्री) ব্ৰকাশে অভ্যন্ত ব্যবধানে পাদৰ্বের বিভাগ।
'বিশালান্তর-বিভাগে পাদযুগ্ধে বিশাপলম।' (শক্ষালা)

বিশার্থা (গ্রী) > কঠিলক। (বেদিনী) > অধিনী আদি সগ্ত-বিংশতি নক্ষত্রের অন্তর্গত বোড়শ নক্ষত্র। ইহার পর্য্যার, রাধা। এই নক্ষত্রের রূপ তোরণাকার ও ভাহাতে চারিটী ভালকা সংবৃক্ষ আছে। (মুহুর্তচিন্তামণি) ইহার অধিবেশকা শক্র এবং অরি, কেননা একই নক্ষত্র ছুইটী । এই নক্ষত্র মিত্রগণের অরগত। (ব্যোভিত্তর) এই নক্ষত্রে ক্ষাগ্রহণ করিলে

 [&]quot;পান্ত্যাৰ বাসকল্প কৰীৰা সক্ষাৰক: ।
বিশাব্যাৰ বাসক: সন্মূৰ্ধ ক্ষম চন্দ্ৰবাহ ।" (ভাৰাকৰ)
বাৰাক্ষ্যক এই লোকান্তশাহক ক্ষ্মইট বিশাবা সক্ষ্যকৰ ক্ষমণ পাঞ্চা বাচ

16-XIX

भाक्ष्यां व नर्वमा मानां काट्या अप्रवस्त्र थात्क व्यवस् वर्गकात्रव সহিত ভাষার স্থাতা হয়, কিন্ত ভাষার সহিত অপর কাহার স্থাতা হয় না। (কোটাপ্রদীপ)

ত খেতর রূ পুনর্ম। (বৈশ্বক্ষি") a ক্লফা অপরাজিত।। < कठिलक तकः।</p>

বিলাখা প্রাচীন জনপদভেদ। চীনপরিব্রাক্তক হিউএনসিরাং 'পি সো কিলা' নামে এই জনপরের উল্লেখ করিয়াছেন : চীন-পরিব্রালাকর বর্ণনা হটতে জানা যার যে, ডিনি কৌশারী দর্শন ক্রিয়া তথা হটাত ১৭০ বা ১৮০ লি (প্রায় ২৫।৩০ ছাটল) উত্তরে আসিরা বিশাখা রাজা উপনীত হন। এই রাজ্যের পরিমাণ প্রায় ৪০০০ লি ও রাজধানী প্রায় ১৬ লি। এখানে नानावित नष्ठ ७ गरबंटे क्या कृत सत्त्र । अधिवाती निर्हेनानः, সকলেই অধায়নে নিরত ও বোককামী। চীনপরিব্রাজ্ঞাকর गमान अधारत २० ही राज्यांबाम किल ও छाडाएक हीनवानमञ्जामात्र-ভক্ত প্ৰায় ৩০০০ শমণ বাস করিছেন। এ ছাড়া এখানে দিনি ৫০টা দেবমন্দির ও তাহাতে বহু দেবভাক বেখিরা

রাজধানীর উত্তার রাজপণের বামপার্থে একটা বৃহৎ সভ্যাবাম ছিল। এপানে থাকিয়া প্ৰকালে অৰ্চৎ দেবলকা 'বিজ্ঞানলাত্ৰ' निधिया जापावाम थयन करवन। वधानके धर्माना वाधिमक ৭ দিন প্ৰিয়া পতা কি জীন্যানী আচাৰ্যাকে প্রাক্ত করিয়া-ছিলেন। এই সভ্যারামের পার্বেই আশাকনির্বিত একটী রুহৎ শুপ ও তাহার নিশ্ট বুছদেবের নির্মালা-পরিতাক भुभवीरकारभन्न धकरी तक विश्वमान हिन । यह मृतामन स्टेग्ड বৌদ্ধ বাত্রীলণ এই সোণিতক দেখিতে আসিত। কতবার বান্ধণেরা এই গাছ ক উরা দিয়াছেন, তথাপি চীনপরিব্রাক্ষকের সময় পর্যান্ত এই বুক্ত নট হয় নাই। ইহার অন্তিব্যর চীন । বিশালকে (পু:) ১ কপিব, কলবল। ২ গক্ড। ৩ বক্তেন। পরিব্রাক্তর গত ৪ জন বৃদ্ধের স্মৃতি দেখিলা গিলাছেন। আছে-। ভর্তবিং কানি হাম সাকেত বা বর্তমান আবাধাাকেই চীন পরিব্রাজকের 'নিশাখা' বা । বলিয়া দ্বির করিরাছেন।

বিশাখিক। (औ) [বিশাখা দেখ।]

বিশাথিল (গুং) জান ৮ কলাশাস্ত্রচবিতা।

মিশান্তন (বি) বি শত ণিচ্-ল্যঃ । মোচনকর্তা।

"नमर्ष्य (प्रदेश मनाउन विभाउन।

विका सिका रात कृष रेवकूत्र भुक्तवासम्॥" (महाकावक)

विन्यञ्जनिह्नु विहासी (क्री) र भाउन।

শ্বন্তমানাঃ প্রবন্ধেন ক্রোণানীকবিশান্তান।

ন লেকু: স্বায়, যুদ্ধে ভদ্ধি জেংগেন পালিতম্ 🗗 (মহাভারত) বিশাপ তি) শাপান্ত, শাণাবহিত।

"विनारिया बार्यभाषात्त्व रेमधुनाइ मुम्रुक्ट:।" (अहर्र अहर्रक) (श्रः) २ मृनिएकम् ।

বিশাম্পতি (গু॰) বিশাং প্রজানাং প্রি:। রাজা।

বিশায় (পুং) বিশা-ঘঞ্। (বাপলো: শেত পথ্যায়ে। প এংপত্র) প্রহরীদিগের পর্যায়ক্রণম শর্ম। (ক্রমর)

বিশায়ক (পু°) শতাভেদ। [বিশাৰর দেখ।]

विभाग्निम (बि) विभागिन। ্ৰপ্ৰনকারী। ২ বে শ্রন करव ना वा काशिया (ठोकी (पत्र ।

विभारत (क्री) वि-म निक् मुक्ति। भारत ।

विभाजम (बि) विभाग-मा क। जनात्राज्ञान्यः देति मण तः। > বিখান। । মনুণ। ৮০) ২ প্রেগলভ। ৩ প্রেসিছ। ৪ লেই < দক্ষ, নিপুণ। ও নিজ ক্ষমতার বিবাসবান। ৮ গৰিত। পুং ১ বকুল।

বিশারদা (জী। কুর তথাগভা।

বিশার্দিমন (প্রা বৈশার্ভ, দেপুণ্য।

विभाज (बि) विभाज । (गः मानककार) । लाबार २৮।) यहा विन आवनान क नन् , जीर्रावनिवद्गीति। २।२२१।) २ दृहर्ग २ । रिल्फ: लाल: खाक्र हरू রহিত। ২ বিস্থত, চৌড়া - ৪ বিণ্যাত, অভুতকশা বিস্তীর্থ (পুণ) ৬ খুগানের। ৭ পঞ্চিলভ্রম। ৮ কুক্সাজন ৯ একচন পুর্বপ্রসিদ্ধ নৃশ্তিঃ ইক্ষাকুর পুর্ঃ রনিস বিশালা নং রী ভাগন করেন। (রামারণ)

वङ्श्राहम । (क्रमहापान(चार्ड श्राश्वाप्त) । ३ इनविसूव পুঞ্জেদ (विकृश्तान) [विमान (नन ,नशा) ১२ विकिन वा विभिन्न स्पातीय ब्राक्टलमा । माका अवन परात) ३७ नव्यक. ८**६५। (मार्कर अव्रथ** व≈ ३३)

বিশাল্যাম (গু , প্রাণেক গ্রামভদ। (মাকপু)

विमाल्का (औ। विमान कन ग्रेम्। ३ विकास। २ वस्य, अक्। ७७। - भाषी तथाव, अमाव, वर्ष ।

বিশালতৈলগভ গং ৷ আছে ১রক ৷

বিশালত্বক (পু॰ 🕥 সম্পর্ণরক্ষ, ছাতিনগাছ।

विनासमा (नी) वजारजम (Albagi Mairarum)

বিশালদ্দেশ, বিশালবাজপ্রতিষ্ঠিত প্রাচীন জনপদভেদ। ভবিষা-ত্রহ্মততে ইহার বিৰুষ্ণ এইরূপ দেখিতে পাওয়া যায়,---

"लजा 9 राजकी समीद मधानहीं कुछारा विभागवाग्यस नामभाधिकातः छाडे डेशात साथ विनामः। विनामसम्भत बाबरकारण (विजिन्न वा (विश्वित), शुक्रीमरक मधुश्रत, नीकर-ভাগীরধী এক উত্তরে শেলম বা সেলিমপুর। এই আংশের

নামাৰিপ্তাৰ বিংশাব্যক্ষন। বিশালনগণের অধিবাদিগণ মা কা শই গাহিক। এই দেশের মধ্যে আরও ডিনটা কৃষ্ণ পুদ্র এশ আছে। তাহাদের একটার নাম চম্পাবণ, বিতীয়টা শালাম্য, তৃতীয়টা ধীর্মবার। এই শেষোক দেশটী মণেক্ষা-১৯ খুন হচলেও বিশালবেশের ব্যবতীয় ঘটনা এই নামেই ডলেল।। হছার অন্তর্গত একটা প্রাসিদ্ধ স্থান আছে, তাহার নান সম্মব।

নার্থ- গ্রেশন সংক্রিয় বিবরণ এই দীর্ঘলাবর অধিবাসিগণ ৮০০০ ৮০৪, প্রধানের বিষ্ণা, ও ক্ষিক্তের ওৎপৰ ছিল। এখনেকার এক্ষণে ও শার্জনিত এবং ধারিক। আধিবাসীদিরের এখা সকলের চালুকার প্রকাশর প্রকাশর ক্ষান্ত। উহালের সকলের গিবার ব্যাপন নত। বোক ছবি কৃষ্ণবর্গ, ভাহালের সংখ্যা আবার প্রাণ্ড হত ও গওলালারোজাকার। উহারে গঙ্কী নদান চক ক্রেনার ক্রিলের ও গাওলালারোজাকার। উহারে গঙ্কী নদান চক ক্রেনার ক্রিলের ও গাওলার বিভার উহারে রাজ্যান আন্তর্গ ক্রিলার ক্রিলের ক্রেলির ক্রিলার উহারের ব্যাপনাক ক্রিলার প্রকাশ, ক্রেলির এবং কুছুছি। ক্রিলির প্রবাদ দার্ঘর্গ বাজ্যকলন।

দীর্ঘদাবের অক্ষোজন দূরে মহাদেবী অভিকার অধিষান । বলো বিশাল, ঐ দেবীৰ প্রতিষ্ঠাতা। দীর্ঘদাবের অধিবাসিগন উলার পুলাকার্যে তৎপর।

विभागतनम् विकास्तिर्ग (वमहर्काय राष्ट्र) कात्म, धरम, त्नोदर्शः मन्त्रारम मकन विश्वदाने केंद्रांश विनान मारमव त्यांशः। ৰীঘ্ৰাৰবাদিগৰ কলিব প্ৰাৰাম্য দঞ্ক, ধনহীন স্ত্ৰৈণ এবং মাডা. শিতা, জাতি, নাতা ও ডাঙ্গং সক্ষন প্রছেতিরও ধন করণ করিয়া আমুদ্রুথ সাধান রত হয়। এ**ংট্রা থওমওঁ** স্থানে বাহালিব্যের বাস, বাজকীয় ক্রথান ব্যাপাবে ভাষারা একেবারেই বিষ্ণ। কলির একাংশ ছতাত হছবের ঐ দেশে কেন্তর উদয়। হয়, কিন্তু একটা কেন্তু নয়, খেড, নীল, ও মক্তবৰ্ণ ডেদে পর পর চানিটা ভীষণ কে হর উদয় অনিবার্য। ইহারা, বে কনাৰের ছেডুচুড ভলিলও এছ-সেই সময় বিশালকেশ বার্মালিতর সক্ষে নেপালীসৈত্তর গওকা নদীভারে বোর যুদ্ হয়। এই মৃদ্ধের ভিত্তিকাণ ভিন বর্ষ। হরিহর শিবদেব ভখন বিশালের বাজ । নেপ ল দিশের সভিত বাদ্ধ বিশাল্যেশ বিশবত क्या प्रशास का प्रतिश्च कर्त अन व्यवस्था व्यवस्थान्त्रेन. राज्यक्रजिक्तिमास २६ (मार्क्स निवासक्रम, भरत विमासतामा माना अभिकार्य म द्वापन । • इ मन न दाना क्रिन आनाम ক্রান্তি হয়। তেপানালে ব বুজান নেশ দরিক্র ইইয়া পড়ে। দাবিলা ভাতনার বিশালবাসীরা দেশ ছাতিয়া অক্তর গিয়া वान करता

কার্ত্তিক মাসে এখানকার গল। এবং গওকা নদীর সলম বড়ই পুণা প্রদ। তাই স্থানকর্পাণাদি করিয়া যাত্রিগণ এখানে প্রতি বংব পাপ কালন করে।

একৰে বিশাল্যেশ্ব আসম প্রসিদ্ধ আমগুলির বিবরণ मरक्ष्या वना बाह्दछहा विभागवादकात धक शार्षशक अद्भाष्ट्र माठ हाकात शाम । यह मध महस्य शास्त्र मध्य किन्दी आम वित्नव उत्तवाराताः अवम आम श्रीतस्त्रहत्ताः ত্রত প্রাম গওকী তীরে বিরাজিত। তথানকার অধিধাসাদিবের মধ্যে আপ্রথের সংখ্যাই বেলা। শুগ্রাদি অভাভ কাভির বাস उम्रालका क्य। এইখানে इतिह्याश्वत एक काञ्चाक मिन्ना चारका छक्षत्र एक वक्षके हमयकात्र । व्यक्तिवर्ध क्षित्त्रमध्यक्ष मध्यस्य व्यक्ती स्थलां विषया सारकः। वह स्माद्य आमा व्यक्त অন্তণ্যক্ষতি বহু পশু বিক্ৰীত হয়। ভাষ্ট্ৰ অনেক মুধাৰান ब्रह्मधिव अथारन दक्नां(विध इस्मा थारक । ১৫ • ६ विक्रम সম্বতে আমের বা আমীরনগরীর আধণ ত মানসিংহ ঘরনরাভের আদেলে ঘলোৱাণিপতিকে বিনাপ কারতে যাতা করিয়া গঞ্জী-তীরে আসিয়া শিবির স্থাপন করেন। তিনি স্ববায়ে অঞ্জ আচীন হরিহর মাৠরের জীব্দ স্থার করাহ্যা দেন এবং দেব स्वार्थ विश्वत्र कृतन्निद्धि मान कद्यन ।

আমে-আমের দক্ষিণে দীর্ঘরার আদেশের অন্তর্গত শহরপুত্র একটা প্ৰদিদ্ধ গ্ৰাম। এই গ্ৰাম কলাপকারী নামে এক শিবলিক ভিলেন, যবনাধিকারে ভাহার অন্তর্ধান হয়। সজে সজে পাপবোতে এই আমের সক্ষমগুদ্ধ বিৰুপ্ত হয়। তৃত্যার চর্মক প্রাম। এই গ্রামের সোমণত নামক এক প্রাধ্বনের গুড়ে একটা ক্পিলা গাড়ী ছিল। এই জন্ত ইয়ার অপর নাম ক্পিলাগ্রাম। প্ৰবাৰ—ঐ গাভার কুপাৰ এ গ্ৰান্ম ককা ভোকা পেৰাধির কোনই অভাব ছিল না। গাজীয় আদেশ-নদি আমে গোহত্যা रम, जरवरे करे आयात स्वरत करकचारी। भववका आयात নাম গছাৰণ। এ গ্ৰামটা বিশেষ সমূদ। পুরাধাখ্যানে প্রকাশ--এ প্রামের সমস্ক প্রাহ্মণর বিস্বার গলালান করিতেন। কর্মকলে ইঠাৎ এক ব্রাহ্মণ পদু ইইরা পড়েন। গ্লালান করিছে পারিবেন না বলিয়া তাত্মণ তথন চিস্তায় আকুল, খানাহাব নাই, সমত विन উপবাদী, বাহিতে বল্প ১ইল, যাবং बाहि व्याद्वांत्रा ना इत्, शक्षांत्रनी खांभागंत शर्गती मत्त्रा अखिन থাকিবেন। সেই হইতে গ্রামের নাম গলাল্ল। গলাল্ল-প্রামত্ব ব্রাহ্মণগণের পাপাচারে থাসের ধ্বংস্থাধন, সপ্রবায় এই প্রামে অভিবাহন, ভারপর কবিদেবের আবিভাব পরাম গ্ৰুন অৱল্যে ইছার পরিণতি, ইহাই ভাগ্যাদ বালী।

शक्राहात अवर्धी व्यथान आमः। क्निएक हेदः वननाधिकारन

পতিত হয়। এখানে খনেক গ্রহণিকের বাস। শতদণ, মালকা, বুখিকা ও কেরকী প্রকৃতি পুশাদিগকে বছবারা নিশ্লীজন করিয়া একপ্রকার সৌধন্ধিক রসন্তব্য প্রস্তুত করা, ঐ সকল গ্রহণিক্দিগের ব্যবসার। দেই বহু সকলের কাছেই এই আম গ্রহার নামে পরিচিত। আমটা সদাই প্রগত্তে পূর্ণ। আম মান্য প্রকাশ প্রকাশ প্রত্ব কর্মধ বুক্ষ। হাগছে আরুই হইবা অসংখ্য ব্রক্ষণেতা এই সকল বুক্কে আনিয়া বাস করে। ক্রমে প্রাম্থ বিলক্ষ্পাণ্যে উপর ক্রমেণ্ড্রের সমাবেশ হয়। ভূতাবেশবলে গ্রামবাসীরা ব্যবন আম ছাড়িছা প্রদেশে প্রায়ম করে, তথন গ্রামবাসীরা ব্যবন আম ছাড়িছা প্রদেশে প্রায়ম করে, তথন গ্রামবার্য ইইবা প্রে স্বাযান ছিল, তাহা জন সমাগ্রহীন হওরার শ্রীলই ইইবা পড়ে।

আর একটা থাম পানকপুর। গ্রামের অধিবাসীরা প্রায়ই বাছকর। মাল্যবাহে, মাল্যন আকারে থাকাই ভালাদের মাজাল। পালিবাহন পাকের প্রারম্ভে এই থাম ধবংস হয়। বিলালাদেশের অক্তম প্রধান গ্রাম দেও বা দেব ক্রাম। পূর্বে এচ থানে নানাগাতীয় ক্রুক ছিল। এই হানে গভার অর্বাম্যর তাই সংক্ষে ক্রের প্রবেশ করিতে পারিত না; বিশালরাতের বন্দাদের প্রতিষ্ঠা করেন এবং অধিকাপুরার নীতিমত বন্দোবত্ত করিরা দেন। রাজাদেশে দেবগ্রামে আসিরা অনেক মাল্যনার বাস করে ক্রিয়া দেব ক্রিয়া দেব আকার্যন বিশেষ প্রায়ম নাই হয়।

তারপর প্রবর্ণগ্রাম, পোবিক্ষচক্র, বামনগ্রাম, কশমরের উত্তরে গোবর্দন ও মকের প্রাম। মকেরপ্রাম চক্রলেন রাজাবর্ত্তক ধবংস হয়। তৎপরে শক্তিশিক প্রতিষ্ঠিত বিষহার, বিশালরাজের কেলিছান বনকেলি নামক বৃহৎ প্রাম, ভোজরাজের সময়ে প্রতিষ্ঠিত পারশাগ্রাম, (এখানে অকল্মাৎ ক্রেল পরিমিত একটা জলমর মহাগত উৎপর হয়)। আর একটা প্রশিদ্ধ হান ভারানগর। এখানে ভারাদেবীর মন্দির ও বলিগানবত বহু লাক্তরাজ্পবের বাস। অবগাহী নামে একটা গ্রাম আছে। উপ্রশেন রাজা তথার সোম্বাহত করেন এবং তহুপলক্ষেই সেধানে বাজকুলাগত চতুবেলী রাজ্পের বাস হয়। আর একটা প্রশিদ্ধ গাম বসস্থপর। এখানে বিশালরাজগণের প্রোহতবংশের বাস। হোলিকা নামে এক রাজনের উৎপাত্তে এই গ্রামের ধ্বণস হয়। এই বসভপুবের পৃক্ষিকে বোজন পরিমিত পুনে প্রগানিন বিশালনগ্রীর ধ্বংসাবশের। (ভা ব্রহ্মণত ৩৮-১৯ এ:)

ভবিষ্যালন্ধৰ ও বৰ্ণিত আছে-

পৃধাবংশে তৃণবিদ্ নামে এক বাজা চিলেন, তাঁচার তিন পুত্র . বিশাল, হীমবধু ও ধৃমকেকু। এই তিনের মধ্যে বিশালই

विनात्मक डेडिकान ।

(कार्क । विशास दीनाठांत्र निका कविवाद क्रम उँछत्रामाल शयन করেন। গওকী নদাতীরে ডিনি একমাস তপ করিয়া নিজনামে পুরী স্থাপন করিয়াছিলেন। তাহার বাসহেতু এট স্থান বৈশাল নামে খাত হয়। । রাজা বিশালের পুত্র হেম্পনা, ভংপ্র पुत्रांक ध्वर उर्पूत मरवम । यमानि कट्टील (गृह्य । प्रकृ इहेत्। ছিলেন বলিয়া সংব্য নাম হয়। সংব্যের পুত্রতাবার কলার কুশাখের উর্যে চাক্ত্রলার গর্মে রাজা সোমধ্যতর জন্ম। সোম মত অব্যেধ হল্ল করেন। তৎপুত্র সুমতি। তৎপুত্র জনমেত। বৈশালনগরের বায়কোলে । ক্রোশ দুরে যঞ্জয়ন্ত গ্রাম। এখানে মহারাজ জনমেজয় সাধ্যক্ত করিয়াভিলেন। ১০৮ হাত পরিমাণ পাৰাণ নম্মিত নানা চিত্ৰয় যহাকুও বিভ্ৰমান ৷ বেছবিধি মতে मर्श्वर ाक्ष्मण अथान एक्ष्महे श्रापन कर्वन, खाशास्ट्रे एक्ष्म এই াম মুল্বলিকার নিকট বাহা জনমেজ্য নাম হইছাছে যাজিক আক্রপদিগকে শতপ্রাসাদসংযুক্ত স্থান দান করেন সময়ে সময়ে এখানকার মাটার ভিতর হইতে ধনরত্বপূর্ব ১৬ পাওয়া ঘাইত।

বিশালা ডাল একংয়ানন 'রিমিত গ্রন্ম বলারচর্ন। ইংগা মধ্যে ও নিকটে «২টা মনোরম জ্বলালয়। ঐ গুলে বিলালেন রাজবংশ বাস করিতেন। তাংগানের প্রাতিত বিকুষ্টি বিভ্যান। (ভা প্রস্থান জাঃ) [বৈশালী দেখা]

বিশালনগর (শী) 'বশাশরান্দনির্ভিত নগর।

[विनाम सन सन्।]

বিশালনেত্র (এ) ১ বৃহৎ চক্ষঃবিশিষ্ট। (পুং) ২ বোধ-গরভেদ।

বিশালপত্ত (পুং) বিশালানি প্রাণি যন্ত। কারাকু, ২ ক্রীডাল বৃক্ষ। (রাজনি^ক) ও মাণ, মাণকচু। (পর্যায়মূকা, বিশালপুরী (জী) নগরসভ্য।

বিশালাকলিকা (স্বী) বিশালং ফলং যস্তা: ওতঃ স্বাথে কন টালি অভ ইজং। নিশাঠা।(বাফ'ন°)

বিশালা (গ্রী) বিশাল টাপ্। ১ ইক্সবাকণী। (জনণ) উজ্জন্ধনী (মোদনী ১ ৩ উপোদকী। ৪ মহেক্সবাকণী। বোজনি ।
ব তীথবিশেষ। শাল্লাফ্লারে সকল তীথেই মুওন ও উপবাদেষ
বিশান আছে, কিন্তু গলা, গলা, বিশালা এবং বিরহণতীথে
মুওন ও উপবাদ নিবিদ্ধ।

"মুণ্ডনাকাপবাসন্চ সর্কাতীর্থেশ্বয় বিশি:। বন্দবিতা গঘা গদা বিশালা বিষ্ণাং তথা ॥" (পার্যান্ডত ১ ৬ দক্ষকস্থা।

"विनातनृत्रवामदाद (माना दिनातमास्यकः, ।" (६: दश्यवः ००११)

"মনোরমাং তাথ্যতীং বিশালাং বছলামথ।" (পৃক্তপু" ৬ জা") বিশালোক্ষে (পুং) বিশালে আজ্দী বক্ত সমালে যচ্। ১ হর, মহালেব। (ভারত ১২।৫৯৮৮) ২ গক্ত। ৩ তথ্যীন। "জনিলন্টানননৈব বিশালাজোংথ কুপুলী।" (ভারত ৫।১০১৮) (এ) ৪ সুনেএ, বিশালচল্টা। ৫ বিকু। ৬ খুডবাই-

सूत्र (क्षांत्र अञ्चलक क्षेत्र । अस्तिक व्यक्ति । (विश्व)

বিশালাক্ষী (খ্রী) বিশালাক-ভীব্। ১ উত্তৰা নারী। (বিশ্ব) ২ নাগ্ৰস্তী। (রাজনিং) ২ পাক্ষতী, ছ্পাঁদেবী।

তল্পদের বিশালকীপেবীর পূজা ও মল্লাদির বিবর এই-রূপ লিখিত আছে—

জিবমাজং সমুদ্ভা মান্তাবীজং সমুদ্ধেরে ।
বিশাসাকীপদং ভেছেঃ হৃদক্ষ বন্ধমুদ্ধের ।
কার্যক্ষী সহাবিভা কট্টিছি প্রদা শিবে।
প্রসন্ত্রার ক'হতা বিভা কৈলোকাছ্ল জা প্রিয়ে ॥" (তছসার)
'ওঁ দ্রীং বিশালাকৈ। নম:' ইছাই বিশালাকীদেবীর কটাক্ষর
মন্ত্র, এই মন্ত্র কার্যিধ মিদ্ধি প্রদান করে। এই মন্ত্রের ক্ষি
সলাশির, পংক্তি ছলঃ দেবতা বিশালাকী, বীজ ওঁ, শক্তি গ্রীণ,
ইছা চতুর্গা (বর্মা, মর্থ, কাম ও মোক্ষ) লাভেব ক্রন্ত প্রযুক্ত

এইরাপে দেবীর অঞ্চ ও করপ্রাস কবিতে হয়, যথা—'ওঁ ছাং ক্ষর্য নমঃ, ওঁ ছীং নিবলে আহা, ওঁ ছুং লিখাতৈ বয়ট্, ওঁ বুং করতন্ত্রভাগে অভ্রায় ফট্। তৎপরে ওঁ ছাং অস্ট্রভাগে নমঃ, ওঁ ছাং তক্ষ্নীভাগে পাগা, ওঁ চুং মধ্যমাভাগে বয়ট্, ওঁ ব্রৈ অনামিকান্ড্যাং হাং, ওঁ ত্রোং কনিস্তাভাগে বেবিট্, ওঁ বুং করতনপ্রাঞ্গাং অভ্রায় ফট্।

এইরপে অল ও কর্তান করার পর মূল্যত্রে বাংশক্তাস এবং বেরীর খানে ক্রিডে হইবে। ধানে বর্ধা— "ধ্যাত্রেদেবীং বিশ্লিকৌণ তপ্তজাস্থ্য প্রভাষ্। ভিত্রদেবিকাং চ্ঞীং গুলাবেটকগাধিবীয় ধ

অধিরক্ত মহেলানি সম্পানিকো বকাবাস্থা: ।
পত্র ক্রিক্তমন্ত কবিতা বিশালাকী চ বেবলা ঃ
শক্তি: আগ্রনিক্তাকং লক্ষাবাক্ষক বীলক ।
ধর্মধ্রকারবাকের বিনিয়াসং আকীর্তিত ঃ
অক্সাক্রক্তানো ব্যাবন্দিবীসতে ।
ক্রুক্তীর্যক্তারা বীকেন আগ্রাব্যেন ক্রাব্যে
রাক্ষাক্র পত্র আরু ক্রাব্যেন ব্যাব্যান ক্রাব্যে
রাক্ষাক্র পত্র আরু ক্রাব্যান বরং ইক্তাবি ।
ব্রলেন ব্যাপ্রকং ক্রক্ত ধ্যারেকেবীং পরং বিবাহ ।

নামাণকারক্তগাং র কাব্রধরাং ওজান্।
সলা বোড়শবর্ধ, রাং প্রসমাজাং তিবোচনান্ত
মৃত্যমালাবলীরম্যাং লীনোরতপ্রেয়বর্গন্ত।
শবেপরি মহাদেবীং ভটামূক্টমাজিতাম্ ।
শব্দের করাং দেবীং সাধকাভীইলাহিকাম্।
সক্ষেত্রীভাগ্যজননীং মহাসম্প্রবাং অবেং ১০

এইরূপে দেবীর ধ্যান, অব্যন্থান ও পীঠদেবতা আছডির পূলা করিয়া পুনরার ধ্যানপুথ্য ব্যাপতি উপচার হারা পূতা করিবে। সামান্ত পূলা পছডির মিরমার্সারে পূলা করিতে হয়। এই বেবীর মন্ত্রামিক করিতে হইলো প্রশ্চরণ করিতে হয়, উক্ত মন্ত্র চলক ল্লাপ করিলো পুরশ্চরণ হয়।

বিশালাক্ষাদেবীর বয়—প্রথমে ব্রিকোপ এবং ভাছার বাছে আইদলপায়, ওড়, চতুরতা ও চতুরার অন্ধন করিয়া বছ দিশ্মাদ করিব। এই বল্লে সক্ষ্যোভগোলানী বিশালমুখী বিশালাক্ষী বেশালাক্ষী বেশালাক্ষী বেশালাক্ষী বিশালাক্ষী বেশালাক্ষী বেশালাক্ষী বেশালাক্ষী বেশালাক্ষী বেশালাক্ষী বেশালাক্ষী বেশালাক্ষী বিশালাক্ষী বিশালাক্ষী বিশালাক্ষী অন্তান করিবে। নিলে ও পার্জাইক্ষা নমা, ও বিশ্বপাইক্ষা নমা, ও বিশ্বপাইক্ষা নমা, ও বিশ্বপাইক্ষা নমা, ও বেশাইক্ষা নমা, ও বেশাইক্ষা নমা, ও বিশ্বতার ক্ষা করিবে ক্ষা করিবে। চতুরকো ক্ষা করিবে। তহুবাক্ষা করিবে। তহুবার বাগালিক বিশ্বতার ব্যাশাক্ষিক বিশ্বতার ব্যাশাক্ষিক বিশ্বতার ব্যাশাক্ষিক বিশ্বতার ব্যাশাক্ষী অন্তান্তার ব্যাশাক্ষী অন্তানা করিয়া হালার বাগ্যির বৃদ্ধা করিবে। তহুপার ব্যাশাক্ষিক সুলমন্তান্তা করিবে।

৪ চ চু: ধটি বোলিনীর অব্তর্গত বোলিনী বিশেষ। তর্গাপুরার সময় ইহার পুলা করিতে হয়। (তুরোৎসন পর্যাত)

ব্যাহংখ্য সাহাথ্য প্রতিষ্ঠা কার্য্যকর বিশ্বনি করিব ।

চতুহা: চতুর্বার্য্যকর বিশ্বনি করিব ।

চতুহা: চতুর্বার্যকর বিশ্বনি করিব ।

করাথ্য বলেখাই স্বাহানি বিশ্বনি প্রস্কার ।

কিলোলাকী বিশালাকাং ঘণাবিধি প্রস্কার ।

কিলোলাকী বিশ্বনালী কলাকী চকলোচনা ।

কচনার্যা বিশ্বনালী কলাকী চকলোচনা ।

কচনার্যা বিশ্বনালী ।

কালাকী বিশ্বনালী

কালাকী

কালাকী বিশ্বনালী

কালাকী

কলাকী

কলাক

20-XIX



বিশালিক (প্:) অনুকল্পিটো বিশালদক্ত বিশালদক্ত টচ্ (পা বাগচন) বিশালদক নামক অনুকল্পাযুক্ত কোন বাক্তি। এই অবে বিশালিক ও বিশালিন পদ দয়।

तिशाली (हो) सम्प्राण । (हामिन)

निभालीय (वि) विभानमस्कोतः।

বিশিক্ষু (এ) হি-শিক্ষ্তু। বিশ্বৰ প্ৰকাৰে শিক্ষালাতা বা - গাধনক্ষ্মাঃ

া কন্ধবিৰেৰে শিক্ষিতা সাগৰিতাসি" (ঋক ২০১০ সাৰণ) বিশিব। (পুং) বিনিষ্টা শিকা যত। ১ শ্ৰন্তন। (রাজনি") ২ বাণ।

"সৰ্বধে বিশিবং ভূমে: ক্ৰুৱিপুরহা বধা।" (ভাগৰত এ) ২৭) ৬ ত ভোমৰ। (মেদিনী) বিগচা শিখা হয়। (বি) ৪ শিখার্গহত, বিজ্লিয়কেশ, মুখ্ডিতমুগু। ধর্মশাল্লমতে শিখাপুত চইবা কোন ধর্মকর্ম করিতে নাই।

"বিলিখেছলগনীতী চ কজং কর্ম ন তৎ কুতম্।" (ছতি)

৫ চরকার টেকো। ৬ আকুরাগার, যে গৃহে রোগী থাকে।
বিশিধপুঝা (সী) পরপুঝা। (ভাবপ্র')

विभिन्नभुष्या (जो) नेत्रभूषा। (जावदा) विभिन्न (जी) > धनिडी, (धादा। २ त्रथा।

"বিশিখান্তরাণাতিপপাত সপদি কবলৈঃ স বাছিভিঃ।"

(P(I(C PIR)

ও নালিছা: অপভ্যমার্গ। ৫ কর্মার্গ। ৬ নাশিতের স্ত্রী, নাশ্ তিনী।

বিশিপ (ক্নী) বিশ্বস্থা এতি বিশ (বিটপ পিষ্টপ বিশিপোল গা। উণ্ ৩০১৪৫) ইতি ক প্রত্যাহন নিপাতনাৎ সাধুং। মন্দির। বিশিপ্রিয় (ফি) নিপ্রয়োঃ হবোর্নাসিকলোবা কলা। বিশিপ্রয়া হালতে হন বা নাসিকার ক্রিয়ানাই, হন বা নাসিকার কিয়ানাই, হন বা নাসিকারলা ক্রিয়ানাই, হন বা নাসিকারলা, ইং তু হন, শিপ্রয়োহিলা; কল্ম শিপ্রয়াং হন্তননং বিগতং শিপ্রিয়া বেষু গ্রহেষু তে বিশিপ্রিয়া সমাগতিহতা; স্পুতালত তের হি হবোর্বাপারোনাত্তি স্পেরহাং।"

(छक्रवक् भाष महीपव)

বিশিক্ষপ্ (বি) ১ মন্তক্ষীন। ২ চুড়াবিংনৈ এ মুখ, বিভা-বৃদ্ধিশৃষ্ঠ।

বিশিরক (মি) বিগতং শিরো যত সমাসে কপ্। শিরোধীন, মতকর্হিত।

৪ মেকর নিকটবর্তী পর্বাচন্দের। (নিক্স' ৪৯.৫৬)
বিশিশাসিমু (ত্রি) হননোগ্রত, মারিতে উচ্ছক। 'শাসেন হয়-গান্ত ধ্যেলন স বিশিশাসিম্ববছাৎ বিশসনং কঠা,মিছুরবাহিতবান্" (ফ্রান্ডেরের আ' ৭০১৭ ভাষা) বিশিশিপ্র (পুং) ১ হিগত হন্। ২ দৈভাবিশের।

"বিলিশিপ্রা বিগতংন্য শহ্ম জিলার জিতবান্। যগা মহা সক্ষেত্র ময়েকো বিলিশিয়ে পুতঃ।" (অকুরাচরাত সায়ণ)

বিশিলা (वि) শিলানিরহিত।

বিশিশুমিষ্ (মি) ১ কোন পদার্থের উপর বিশেষকপে লক্ষ্যাধা। ২ বিলমে করিতে ইন্ধৃক।

বিশিষ্ট (বি) বি শিষ-জ, বা শাস্ক। 'যুক্ত, মিলিট। ২ বিলক্ষণ। ৩ ভিন্ন। ৪ অভিশিষ্ট। ২ খ্যাত। ৬ ঘণৰী ৭ 'বৰ। বিশেষণশিষ্ট। ৮ বিশেষক্ষপে শিষ্ট।

"প্ৰেক সমতাং যাতি বিশিষ্টকৈ বিশিষ্টভাম।" (হিতোপৰেশ) প্ৰি: ৯ বিকু। (বিকুৰ সহজনামান্তৰ্গত)

বিশিষ্টচারিত্র (পু°) বোদিসহভেদ।

বিশ্টচারিন (পং) ৰোধিশৰভেদ ।

বিশিষ্ট্যকা (নী) বিশিষ্ট্য ভাবঃ তল্টাপ্। বিশিষ্টের তাব া ধর্ম, বিশিষ্ট্র, বিশেষভাব।

বিশিষ্টবয়স্ (बि) পূর্ণবন্ধ। (দিবাা° ২৩৮।৪ ,

বিশিক্ষাট্ডিউ বাদ (পং) বিশিষ্টকণ অবৈ চৰাদ। বৈতবাদ, আহৈতবাদ এবং বিশিষ্টাহৈতবাদ এই তিনটী মত দেখিতে পাওফা যায়। প্রকৃতি ও পুন্দৰ তিন্ন চইলেও উত্য মিদানজপ যে ক্সেবংন "পুন্দৰস্তাদভিবিকা প্রকৃতি: কিন্তুতম্মিদাকং আদ্ধ চলক্ষিণলবং, ইখং আদ্ধাং একজং বাৰশ্বিতম্" (মাধ্বভাষা) পুন্দৰ এবং ব্যৱহা প্রকৃতি, কিন্তু উচ্চ মিদাত হইলা আদ্ধা বেমন চলক আর্থাই ছোলা, চণকেব মধ্যে বিদল বেমন ভিন্ন, মিদাত হইলা চলক, সেইজপ প্রকৃতি ও পুন্দৰ প্রশাব ভিন্ন, কিন্তু মিদিত হইলা বন্ধা

এইবনে বিশিষ্টাহৈতবাদের বিষয় সংক্ষেপে আলোগন করিয়া দেখা নাউক । বৈশক্তিক মাচার্যাগণ সাধারণতঃ অকৈত-বানী হইলেও তাহানের মধাে প্রকারান্তার হৈত্যাবের নিভান্ত অস্থার দেখা বাম না। বৈক্ষর আচার্যাগণ প্রথম সকলই বিশিষ্টাহৈতবানী। তাহাদের মত এই যে, বন্ধ সর্ক্তে, সকালজ্যক এবা 'নিপল কলালভাণের আলান। ভারান্ত সকল এক্ষের আলা পাললার ভিন্ন এবা ব্রহ্মের দাস। ভারান্ত বন্ধের শক্তির বিকাশ বা পবিশাস, ফুত্রণ সভা। সক্ষেত্রভানিত বন্ধা, সভাভানি ভারান্তা, ফুত্রণ সভা। সক্ষেত্রভানিত বন্ধা, সভাভানি ভারান্তা বিভিন্ন, অথাব ভারান্তা ও ভারান্তা বিশিষ্ট জারান্তা বিভিন্ন, অথাব ভারান্তা ও ভারান্তা ক্ষিত্রভানিত বিশিষ্ট ভারান্তা বিভান করে আজিল নহে, পরস্থ আলিভার প্রভার করান্ত ভারান্তা হিলান হটাতে ভিন্ন হটাতে ভারান্তার আজিল। বেমন প্রভা হইটেড আবিক। বেমন প্রভা হইটেড আবিক। বেমন প্রভা হইটেড আবিক, ক্ষেত্রভানি জীব হইটেড জীবন ক্ষমিক। জীবত

নকাণক্রিমান্, সমত্ত কল্যাণ ওপের আকর, বর্ত্মাধর্মাদিশুভ ; শীব তাহার বিপরীত।

टिमाटिक्साम. देवकादेवकसम अवर व्यानकात्रसम विनिद्धी-रेवजवारमत नामाखन माख। अबे भएतत पूर्ण छाए भनी अहे (व, उम्म अवन बर्टन अवः मार्टन । वृष्ट सङ्ग्रेण मानक শাখায়ক, এছও সেইব্লপ অনেক শক্তিকত নানাবিধ কার্যা স্টিবুক্ত। স্থাতবাং প্রাক্তর একত ও নানাত উভরই সভা। বৃক্ যেরপ রক্ষরপে এক, শাধারণে নানা, সমূপ্র বেরপ সমুদ্রক্ষণ अक, राज्यक्रवाधिकाल नाना, मुखिका रवक्रण मृखिकाकाल aक, रहे पदाराषिकरण नाना. उच्छ क्रिकेश उच्चव्रण এक, धरा ৰপাক্ষণ নানা। জীব এক হইতে অতাত ভিন্ন হইলেও ব্ৰশ্বভাব হইতে পাৱে না। উপনিৰৎসমূহে কিন্তু জীবের ব্ৰশ্ব-ভাব কথিত হইরাছে। পকারেরে নীবও ব্রবেণ অন্তান্ত অভেদ ৰইলে লৌকিক ও শাস্ত্ৰীয় সমস্ত ব্যবহাৰ বিৰুপ্ত হয়। কেননা সমত ক্ৰচাত্ৰই জেলাপেক। লৌকিক প্ৰভাকাৰি বাবহার, জ্ঞাতা, জের এবং জ্ঞানসাধন ভিত্র হইতে পারে না। ধর্মা-মুগানরণ শাল্রীর ব্যবহার ও অর্গাহিক্ত, কর্ম, কর্ত্তা, কর্ম্বসাধন **७** कर कर के मार्कनीय दिवसा अवे मकन एउर वाराचा करता। ভেষরভিত্তির এ সকল ব্যবহার হটতে পারে না। অথচ এদকল ব্যবহারেরও অপনাপ করা বাইতে পারে না: অতএব मीर, स्त्रप व उच्चा क्यान जिक्क नरह, क्यान क्वित्रव नरह. কথকিৎ ভিন্ন এবং কথকিৰ অভিন্ন। স্থাভরাং ব্রহ্ম এক এবং অনেক। তর্থো বধন একছাংশ জ্ঞান হয়, তধন মোক ব্যবহার এবং ভেষাংশ আন চইলে জ্যোকক ও বৈভিত ব্যবহার निक वर्षेत्रा चाटक।

লৈবাচার্যা এবং অবৈভবাদিগণ বলেন, এই যে বিশিষ্টাইছভ্ৰমত অভিহিত হইল, ইবা নিভাৱে অসকত। কারণ বছৰর এক-কালে পরন্দার ভিত্র ও অভিন্ন হইছে পারে না। কেননা ভেল ও অভেদ পরন্দার ভিত্র ও অভিন্ন হইছে পারে না। কেননা ভেল ও অভেদ পরন্দার কিরোণী। অভেদ কিনা কেনের অভাব, ভেদ ও ভেদের অভাব একভালে এক বরতে থাকা অসম্ভব। অথচ কার্য কারণ বদি অভিন্ন হব, তাহা হইলে রাগং ব্রহের অভিন হইতে গারে। কিন্তু কার্য ও কারণ অভিন্ন হইলে বেমন সুত্তিকারণে বট লরাবাদির এবং অবর্ণরূপে কুওল-সুকুটাক্রিপে একছ বলা হয়, সেইরূপ বট লরাবাদি ও কুওল সুকুটাক্রিপে বেমন নানাছ বলা হয়, সেইরূপ ঐ ক্রেপেই একছও বলা হয় না কেন গু কারণ সুত্তিকা ও বট-লারাদি এবং অবর্ণ ও কুওল সুকুটাক্রি অভিন্ন হুইলে মুক্তিকারি এবং অবর্ণ ও কুওল সুকুটাক্রি অভিন্ন হুইলে মুক্তিকারি এবং অবর্ণ ও কুওল সুকুটাক্রিডে এবং

ঘটানরাবাধি ও কুগুল মুক্টারির ধর্ম—নামাছ মুংক্রবর্ণবিতে অবক্রই আছে, ইহা অবীকার করিবার উপান্ন নাই। কেমমা কার্যা ও কারণ রখন এক বন্ধ, তবন এক ও নামাছদর্শন্ত অবক্র কার্যা ও কারণগত হইবে। এই বতঃসিদ্ধ বিষয়ে অধিক বনা অন্যান্ত্রক।

কোন কোন আচার্য এই দোৰ পরিহারের মন্ত অন্তর্জানি করিবছেন। তাঁহারা বলেন, তেল ও অতেল অবস্থাওঁলে অবহিত্র। অর্থাৎ অবহাতেদে একম্ব ও নানাম্ব উচ্চাই সত্যা। সংসারাবহার নানাম্ব একঃ মেকাবহার একঃ। অর্থাৎ সংসারাবহার নানাম্ব একঃ এবং সোকিক ও শারীক অবহার সভা। মোকাবহার জীব ও এক্ম অভিন্ন এবং তথম লোকিক ও শারীক অবহার নিতৃত হয়। তাহাদের এই সিভারও সকত হয় না, কারণ একাত্মভাববোধক অভিত্যে অবহাবিশেবের উল্লেখ নাই। জীবের অসংসারি একাতেক সংগত্তম অর্থাৎ সর্কা বিশ্বমান, ইহাই ক্রতি হারা অবগত হওরা বায়। ক্রতিতে উহা সিছের জার নিন্দিই হইলাছে। অভিবাজ্যের অব্ধাবিশের অভিগ্রের আভাব কেনাক্রপ প্রবন্ধ বা তেইলাধান্ধণে নির্দিই হব নাই। অসি এই পদ মারা বতংসিছ অর্থের প্রজ্ঞাপন করা হইলাছে মান।

মত এব বীহারা বলেন, জীবের এছতার জান-কর্ম্মন্তরসাধা, তাঁহাদের নিভাতত সলত নহে। কারণ ছাম্যোগ্য উপনিবদে উক্ত হইবাছে বে, কোন বাজ্বিত তত্ত্বসম্প্রের রাজ্যপুত্র কর্ম্মন্তর কর্মন্তর হার্মিন কর্মন্তর কর্মন্তির কর্মন্তর কর্মন্তর

পঞ্চাররে ধৃতবাজি বন্ধতঃ তরর না হইলে সে তথা পরত্বারা লগ্ধ হর না, স্ত্রাং রাজপুরুষ কর্ত্বক স্কু হর। কেননা সে সত্যাভিদর, অর্থাং সে সভা কথা বনিরাছে, এই সভ্যাভিদরিই ভাহার যুক্তির কারণ। সেইরূপ নানাস্থালী অনুভাভিদর বনিরা বন্ধ এবং একস্বদর্শী সভ্যাভিদর বনিরা স্কু হয়। এতফ্বারা লগই বুরা বাইতেছে বে, একস্ব সভ্যা, নানাস্থ বিব্যা। কেননা একস্ব এবং নানাস্থ উভয় সভ্য হইলে নানাস্থদলী অনুভাভিদর হইছে পারে না।

আৰও বিবেচ্য এই যে, একম ও নানাম উভৰ সভ্য হইলে একম জান বাৰা নানাম নিবৰ্তিত হইছে পাৰে না। কামণ ৰথাৰ্থ জ্ঞান অবথাৰ্থ জ্ঞানের এবং তৎকাৰ্থ্যের নিবৰ্ত্তক হইতে পারে, বৰাৰ্থ বা সত্য বন্ধর নিবৰ্ত্তক হইতে পারে না। রক্ষু-জ্ঞান পরিক্রিত সর্পের নিবর্ত্তক হর, সুবর্ণ-জ্ঞান কুণ্ডলাদির নিবর্ত্তক হর না। একম জ্ঞান বারা নানাম নিবর্ত্তিক না হইলে বোন্দা-বন্ধান্তেও বন্ধনাব্যার ভার নানাম থাকিবে। সুত্রাং মৃতি ই হইতে পালে না।

रेवकवाठायान् विमान विनिद्धारेष्ठनाती, कक्षण रेनवाठायान ष्पानात निर्मिद्दे निर्नारेषक्रमात्री . डाहारनत मक व्यष्टे रव.हि९ ७ कहि९ অৰ্থাৎ জীৰ ও ৰাজ্ৰণ প্ৰেপঞ্চিনিই আত্মা নিব অভিতীয়। তিনিই কাৰণ, আৰু ডিনিই কাৰ্যা, ইহাৰই নাম বিশিষ্ট निवादेक । विविधित समा अनुकार नित्नामक अध्यक्ष नतीय। তিনি খীবের ছার শরীরী হইলেও জীবের জার ছঃগভোকা मह्म । अभिदेश्काशित अणि भरीतग्रम कांत्रण महा अर्थार শরীরী হইলেই বে অনিষ্ট ভোগ করিতে হটবে, ইয়ার কোন কারণ নাই, পরাধীনতা অনিষ্ট ভোগের কারণ। রাজপুল্ব রাজ-প্রাধীন, তাহারা রাজার আক্রার অনুবর্ত্তন না করিলে অনিট কল তেগে করে। রাজা পরাধীন নতে, স্বাধীন। তিনি পরীরী হইলেও নিজের আন্তার অন্তবর্তন কল মনিই ভোগ করেন না। कीव क्रेश्वरायवन । क्रेश्वराव भाकात अध्वर्धन मा कवितन ভাছাদিগকে অনিষ্ট ভোগ করিতে হয়। ঈশ্বন স্বাধীন, এই জন্ম ভাষার অনিঃ কাপ নাই। শরীর ও শরীরীর কার গুণ ও গুলীর ভাষ বিশিষ্টাহৈতবাদ শৈবাচাৰ্য্যদিগের অসমত।

मुखिका ও परिव कात्र, कार्याकादनकरल এवर छन ও श्वनीत कांब विस्मवन विस्मेशकरण विमानावताहिनाई अल्ल व उत्पाद আনমত। যেমন উপাধান কাৰণ বাজিবেকে কাৰ্টোৰ ভাৰ অৰ্থাৎ मछ। शास्त्र मा, मुखिक। वाजिएबरक घर्ड शास्त्र मा, ऋवर्ग वाजिएबरक কুল্বল থাকে না, গুণী ব্যতিবেকে গুল থাকে না, সেইল্লপ বন্ধ বাতিরেকে প্রপঞ্চ শক্তি থাকে না। ঔষ্ণা ব্যতিরেকে বেমন বহি क्षानियात উপाय नाहे, महेक्रण मक्ति वाकित्त्राक ब्रह्मक छाना ষাইতে পারে না। যাহা ভিন্ন যাহাতে জান। যায় না,তে ভছিলিই। খাণ ভিন্ন খাণীকে জানা বাব না. স্নতরাং খাণী খাণবিলিই।। প্ৰাপক শক্তি ভিন্ন ব্ৰহ্মক কানা যায় না, এই জন্ম ব্ৰহ্ম প্ৰাপক-#ক্রিবিশিষ্ট। ইচা ওঁছোর স্বস্তাব। প্রপঞ্চ ও ব্রাক্ষর তেদ স্বাভাবিক। দেবতা এবং বোগিত বেষন কারণাত্তরনিরপেক ≱ইয়াও অচিতা শক্তিপ্রভাবে নানা সৃষ্ট করিন্ডে পারেন. ক্রম্বর সেইরপ অচিত্তা শক্তি প্রভাগ নানারণে পরিণত হইতে পারেন। নানারণে পরিণত চটাত ও তাঁচার একছ বিলুপ্ত বা বিভারিত হয় মা। অচিতা অনত বিভিত্ত শক্তি ব্ৰক্ষে অবহিত। স্কৃতিক্রান প্রমেশ্রের কিছুই ত সাধা এবং অসম্ভব হয় না।

অভএৰ ইহা সভৰ; ইহা অসভৰ এটআপ বিচান প্ৰমেখন বিবাৰে হইতেই পাৰে না। পৌকিক প্ৰমাণবাৰা বে সকল বন্ধ অবগত হওৱা বান, প্ৰমেখন তৎসমত হইতে বিভাতীয়। তিনি কেবল মাত্ৰ পাত্ৰপদ্য। লাজে তিনি বেজল উপদিট হটবাছেন, তিনি বে সেইল্লপ, এ বিবাৰ সন্দেহ হইতে পাৰে না। লোকিক দৃষ্টান্তাল্লসাৰে তবিবাৰ বিৰোধাপতা কৰ্মব্য নাছ। কেননা তিনি লোকাতীত বা আলোকিক।

আলোকিক প্রমেখনের বিবরে লোকিক দৃষ্টান্তের কিছুসাত্র কার্যকারিতা থাকিতে পারে না। ইবা আনারাসেই বৃথিতে পারা বার। পরমেখনের বারাশক্তি অচিত্রা অনক বিচিত্রশকি-বৃক্ত। তথাবিধ শক্তিবৃক্ত মারাশক্তিবিশিষ্ট প্রমেশর নিজ শক্তির অংশহার। প্রপঞ্চাকারে পরিপত এবং শতঃ বা বহং প্রপঞ্চাতীত।

अब अभकाकारत शतिगठ इस. व विवास विकास हरेएड পারে বে, কুংল কর্বাৎ সমস্ত ব্রদ্ধ প্রপঞ্চাকারে পরিণত इत. कि तुरुवाद धकामन वा धकाःन धानकावाद शदि-শত হয়। ইহার উত্তরে যদি বলা হয় যে, কুংল এছ লগদাকারে অর্থাৎ কার্য্যাকারে পরিণত হন, ভাছা ছইলে मरनारफान व्हेबा नरफ। এবং ব্রাহ্মর দুইবার উপরেশ ও ভাৰাৰ উপায়ৰূপে প্ৰবৰ মননাদি ও শহনমাদিৰ উপাদেশ অনুষ্ঠ হয়। কেননা কৃত্যু পরিণাম পক্ষে কার্য্যাতিবিক্ত এক নাই। কার্যা অবরুদ্ধী, তাহার দর্শনের উপদেশ অনাবস্তক। তজ্ঞ্জ अवनयनमानि वा नवनयानिक बनावक्षक । दक्ष नवज कार्य विश्वतात क्षम भवार्थ जायत चार्लाहमा क्षतः विश्व स्थापि कर्तता হুইতে পারে। সাধনসম্পত্তি প্রত্যুত ইহার বিবরাধী হুইরা খাকে। ব্ৰহ্ম যদি মুদাদির ক্লায় সাব্যব হুইছেন, ভাব ভাছার একদেশ কার্য্যাকারে পরিশত এবং একদেশ যথাবদবন্ধিত,এত্রপ কল্লনা করা ঘাইতে পাবিত। ভাষা ইইলে দ্ৰাছাদিরও উপৰেশ সাধ্য इहेंछ। द्यमना वाद्याकात भद्रिगंक जनारन व्यक्ति इहेंग्न अ অপরিণত ব্রহ্মান্দ অয়মুদৃষ্ট নহে। ত্রাক্ষর কিন্তু অবরব স্বীদাব করা হার না, ক'বণ রক্ষ নিরবর্ব ইচা প্রতিদিছি। ব্রক্ষের অবহর শ্বীকার করিলে 🛈 প্রতির বিরোধ উপস্থিত হর।

ইংার উত্তরে শৈবাচার্যাগণ বলিরাছেন, এছ পাত্রৈক-সম্ধিগমা, প্রমাণাত্তরগমা নহে। পাত্রে এজের কার্যাকারে পবিণাম, নিববর্ষত্ব এবং কার্যাব্যভিত্তেকে এজের অবস্থান, এ সমন্তই শ্রুত হইরাছে। স্কুরাং উক্ত আপত্তি উঠিতেই পারে না।

এই বিশিষ্টাবৈতবাৰী দিগের মত সংক্ষোপ অভিহিত হটল,
ভিত্ত ভগৰান শলরাচার্য এই বিশিষ্টাবৈতবাদ স্বীকার করেন না,

তিনি নির্কিলেষাইছত্বাদী। তিনি অংশব্পকারে নানাপ্রকাব শুতি আছতি প্রমাণ দিয়া এই মত প্রত্বিগত ক্ষিয়া তাহার নিজ্মত সংখাপন ক্ষিয়াছেন।

অতিসংক্ষেপে হাঁহাৰ মত অভিনিত্ত চইতে ছো তিনি বংগন, পরিণামবাদ কোন মতেই সকত চইতে পাবে না কাবল কামাকোরে পরিণাম এবা অপবিশত এক্ষেপ্র অবহান এ উচ্চ প্রক্রপ্রবিক্ষা। এক সময়ে এক বস্ত্রন পরিণাম ও জাপাবশম হটতে গাবে না। তক্ষণ সাবহার হ ব নির্বাধ প্রকাশবিক্ষা। ক্রেপক্ষ এক সময়ে সাবহার ও নির্বাধ হাঁবে, চহা একাছ অক্সন্তর। অসন্তর ও বিক্ষ আর প্রভিদ্যানন বাবি লাভিত পাবে না। বোগোলা শাক্ষাবাদের অভাত্ত কাবন। তারণা পর্বাধ অবিজ্ঞান করিছে অক্সন। "প্রবিশ্ব গ্রাধ বনশত্ত্ব: সত্রমাসত" প্রায়ব কলে ভাসিশ্ভতে, কুক্ষেরা লগ্ধ করিছাছিল, ইত্যাদি অসন্তাবিত অর্থের ব্যোধক অথবাদবাকোর মেন ব্যাক্ষত আর্থে তাৎপর্য্য নাই, অর্থান্তরে তাৎপর্য্য বিলাম হাঁবে।

दुक्क अकारान निविध्य अवर करनाम्बद्ध निविध्य, अ क्याना प्र ন্মীচীন নাছ। এখন জিজাতে হউতে পারে যে, কালাকারে পরিশত उদ্ধাংশ রক্ষ হউতে ভিত্র কি অভিন্ন ? यथि ভিত্র হয়, জ্ঞাবে ব্ৰক্ষেৰ কাৰ্য্যাকাৰে প্ৰিপতি চটল নং ' কেমনা কাৰ্যা-কাৰে পরিগত রক্ষাপে ব্যান্তে, ব্যান্টীতে 'না। হালাব পৰিবামে অক্টেৰ প্ৰিণাম বলং কটো ৮ গোৱান ৷ মুখিকক व्यक्तिहरू सुद्रान्त्र अनिश्चा द्राका । ग्यायान क एउएन् পৰিলভ ব্ৰহ্মণৰ কি এক ১টাৰ ভিয়ন তথ্য অধান আনিধ তথ্ ত্তি। হতীলে ম্লেন্ডেলের আপি রি উপতি হ তথ্য সনিবাদ হা এ ব্ৰহ্মের অভিন্ন চটাল কবিণ্ড অংশ এক ত্রু ত্রুত ছ ভট্ডারাড় साहताः प्रमानं राष्ट्रत् विवाद शालीतात्र खित्य अन्तरं गरम् ॥। বৰি বলা কয় যে, পৰি ৩ এজনাল প্ৰকাৰ ভিতাতিক অভাতি নাজ ভইকে ভিত্রপ্রতী অভিতে ্^{ত তি} স্কিন্ত সকলে কলেকতে বান্ধব অভিন্ন এবং কাশাসাগে কে এইগড় ভিন্ন: দ্রীগমূল্য तिलटक शहर रात रा, वजैन्यमुक्तरीन स्नर्गमण अस्ति छत्र क्रडेकपुकुडी मिनाय चिहा। हा त्रम्यम ६ शृहाय वहार बहेरहाई ।

ভেন ও অভেন প্রধান বিশ্বপ্র প্রধান এক সম্প্রক্রমতে থাকিতে প্রেন । স্বাচ্যাকরের প্রিন্ত অংশ হয়, এক স্ক্রমতে থাকিতে প্রিন্ত আংশ হয়, এক স্ক্রইতে ভির হঠাব, না হর অভির হঠাব । ভিয়েও হুইবে, মা গ্রেও ছুইবে, ইচা হঠাত পারে না । আবেও বিবেচা এই বে, এক স্ক্রমতে মার্চাত প্রধান ইচাবেন, ইচা হটতে প্রেন্থ। প্রক্রম্যান্তালীন অম্ভ বন্ধ হুইবেন, ইচা হটতে প্রেন্থ। প্রক্রম্যান্তালীন অম্ভ বন্ধ

ষ্ট্রে, ইহাও হইতে পাবে না। অমৃত দ্রা হয় না, মঠাও
মান্ত হয় না। কোন মতে স্বভাবেশ অজ্ঞা হটতে পাছে মা।
বাঁচারা বংলন যে, শাস্থাস্থাবে কম্ম ও জান এই উভ্রের অমৃত
টান বারা মঠানীবেৰ অমৃতত হলৈ, উহোদের মত ও অসলত
কোনা স্ভাবত অমৃত বংশবত য'ন মঠাতা হর, তবে মর্জ্ঞা জীবেৰ কম্মজান সমৃত্যাসালা অমৃতভাব ক্রবিং মোকাব্য স্থানী চইবে ইতা ভ্রাশ্য: ১।

তথবান্ শক্ষণাচান্য হ'ত।নিকাশে বৈত্বাদ বিশিষ্টাইছতবান এচিতি নিৰ্কিল্প কৰিছা তক্ষণিক্ষিত্ৰ ছাপুন কৰিছাছেন। উংহাৰ মতে ক্ষা ক্ষাক্ষণ নিকিলেৰ, পূপ্ত সভা নহে, ক্লাক্ষ্য সংগানিৰ ভাষ মিখা। অত্ৰাণ বাক্ষা কোন বিশেষ বা ধৰ্ম নাই। নিকিল্পে লক্ষ্যতিহাত। প্ৰপথ্যখন মিখা। বন্ধো মতিকিক্ কলা, অত্ৰাণ সভা নাত, ভখন ব্ৰহ্ম অনিভীয় ইয়া মনাবাদ। বোধা। জীব লক্ষ্য নিত্ৰ। উক্ত ইয়াছে তে—

"খোকাজেন প্রবাধানি সভাক্তং গন্ধকোটিভিঃ। বন্ধসভ্যা অগনিখা। জীবো বুদ্ধৈৰ কেবলম।।"

কোটগ্রহে বাং উক্ত ইয়াছে, আমি গ্রোকর্মি হারা ভাষা বলিব। ভাষা এই,—এম সভা, জগং মিলা, জীব ব্যাই, এই স্কালৈভবান বা নিক্ষিপ্যাকৈতবাদ ভগৰান্ শ্রাবালাক অভিযাত

হতিতে লিখিত আছে যে — শৈদন দোনান্য আনান্দেক ক্রেণ্ডিইটা মান্দির হিছা করিব পাকা স্বাহি ছিছা, নান্দির হিছা করিব পাকা স্বাহি ছিছা, নান্দির হিছা করিব পাকা স্বাহি ছিছা, নান্দির হিছা করিব স্থানি করিব হার অবান্তির হিছা অবান্তির হিছা করিব হার করিব হার অবান্তির হিছা অবান্তির হিছা করিব করিব হার করেব হার করিব হার করিব হার করিব হার করেব হার করিব হার করেব হার করেব হার করেব হার করিব হার করেব

মনায় বস্তুর আরু আয়ুবস্থতে ও এই ক্রেন্ডর আল্ফ ইউকে পাবে, এই আল্ফা নিবারণের জন্ত 'একমেবাছিতীয়' বল ইউয়াছে। 'এক' এই প্রভারা আতেনে, 'এব' এই প্র হারা স্থাতীয়েন্তের এবং 'অভিটোহ' এই প্রথার বিজ্ঞাতীয়-ভেল নিরাক্ত ইইয়াছে।

নাগ এক অধীং নিৰংশ বা নিরক্ষৰ, ভাচার অণ্ডতেদ হটাত পারে নাঃ কেননা অংশ বা আবৃত্ত ভাচাই অণ্ডতেদ ८३४ शाक्ष अष्ट्र अवश्य नहि, कावण गावा शावत्र अवश्व । काराव हिर्पाक नेशिकाय। अन्यान सकानन अनुम्मान मरायान । महिन्दाबह भूगक्त मानवय यत्रत व्यक्ति शक्ति । अवश्व मृत्रशात्र प्रान्त माद्यय मञ्जू हैर महि हत, हैहा विमाह eবার। প্রভর্শ সাব্যুব বস্তুর উৎপত্রি আছে, বারার উৎপত্তি आहा (म चर छन व्यामिकात्वा हटेंग्ड मारत जा। (क्रमना ४८०१व छेट्नांक कावला सन मारानक। शिक्ष वृद्धेन एवं च्यामिकानन া সভ্তার অব্যব নাই। বাহার অব্রব নাই তাহার স্বগত-· 中国内国4 |

नाम 9 क्रम 9 मध्यत व्यवस्ताल क्षिष्ठ क्रेटि भारत मा। নাম কিনা ঘটালরাবাদি সংজ্ঞা ত্রপ কিঃ পটাপরাবাদির আকার, नाम ९ क्रालत ऐड्रावर नाम महै। महैन भूगर्य नाम ७ कालत উর্ব হয় লাই। অস্তব লাম ও রূপকে অংশরূপে করন। ক'প্ৰা ভ্ৰহাৱাৰ সহস্তৱ স্বগত ভাষ সমৰ্থন ক'রাত পারা বাছ না।

সম্ভুর স্থাতীগদেও অস্ভুব, ক্রনা সম্ভুর স্কাডীয় বল দংশুকুপ চ্টার। সংখ্যার একমাত কারণ সং. সং. रहेकल এक काकार्य लागैरशांन यत्र এकहे बहेर्य, माना हहेर्छ पान मा। फुडेंग्री भागमार्थ याना इंडेटल श्रामित शतन्त्रत (ततकता शिक्षितक ३३ । अदलकार्यत च काविक विकक्ता जाहे । ছেত্র জন । সদালে ব ব্রন্ধ কোন সমাধ নাই। সংপদাধ SE: 11 म क्षार 5 4 मा अवर्ग . "क म मार भारत्रेन भद्र का राष्ट्रस श्राप्त । कुल स्मृत्याच्या ।

এ০ ÷০ দদ এব॰ সভাতীয়া দেশেব স্তায় সংগদাণেব বিভাতীয় -त प्राचेट्ड भगवू क वाहा ना हक विकाछीय. ন শাসা লাভ আলেখ্যার পালা, ভারার লাজার নাট, এক मान अधिकारी हते हु भारत मा हार विषयान छ। मालाम तम १६७७ के मानु <u>श</u>ारः सालाम रा**ष्ट्र** १६६ १०१ छ। ४४१ छ বংশের। নতাৰ অভিড নাত, ভাডোবি∌ট নাং अर्थिशामि र अपारानी 'कहुई क्ट्रेंग मान्य म এলাপুৰ বিচালীয়ালৰ ও জড়াত গুংৰ ন্মত্ৰাংক नगर् अलाहा

ফল : সতীৰ পুৰ্বে আছিছ। কেচ অস্ত্ৰাকরে কাবতে পাব বন না। শৃথ বন্ধগভা অভৈত ভাষ কোনও কালে ছৈত ⇒ Эर्रेन्ड और व ना। वच्च काल्यों छाव कात्रवा आर्गाक कथन । গ্ৰুকাৰ গ্ৰা, অন্ধকাৰ কথন আলোক হয় না। ৰাত্তৰিক - ম ফ অ'তন উভয় প্ৰাম্পৰ বিৰোগী বলিয়া উভয় স্**ভা** ছইতে বারে লা। উচার একটী সভা ব একটী মিখা। কলিত ভটার। विकासित अमारिकारियों कतिया नका संदेशिय दर व्याखन मुख पन जिल्ला जाएम किना दक्ष, एउन भएक नानाप । **ध्वका**धिक

বস্তু নাইবা নামাত্র ব্যবহার হয়। সেই বস্তু প্রদি প্রভাকে এক, অতএৰ একৰ বাবহার অন্ত নিরপেক, নানাম বাবহার একছ गार्थकः। (छ५ काछ्य कार्थका इर्सनः। काछ्याद कार्छक्र माछ। एक विशा हेकामि बहुविध मिक्साता देस छ। विनिहारेशह्वाम निशक्त इटेग्राइ। ((बमासपे)

[(वनाक मरम विरम्भ विवत्रभ छहेवा] বিশিষ্টাদৈতবাদিন (বি) বিশিষ্টা যুক্তা মিশিতা অগৈত ব্যতাতি বদ পিনি। যাহার বিশিষ্টালৈতবাদ স্বীকার করেন। ব্যমান্তৰ প্ৰভৃতি বিশিষ্টাৰৈ চৰাদী।

বিশিষ্ঠী (ছী) শহরাচার্শ্যর মাতা। विनीर्भ (बि) वि-मृ-कः। ७६।

"বিশীৰ্ণা বিদলা ছুত্মা বক্ৰা: ছুলা ছিধাকুতা:।" (ভত্মদার) ২ ক্লপ। ৩ জীপ। ৪ বিষ্টিত, ক্রটিত, বিলিষ্ট, পভিত। विनीर्वार्श्व (भूर) विनीर्गानि नर्गानि वक्त । निषद्भः (व्राक्रनिः । विनीर्शामान (बि) विन नामह । वाहा विनान बहेरछहा। বিশীৰ্ষন (a) ৰক্ষকবিহান। (শতপণত্ৰা BISICIDE) विनील (कि) क्ठब्रिट, अभीत। विश्वक (१९) (चंटाई, (चंठ व्यक्ति)। বিশুন্তি (গং) কল্লপের পুরভেদ। तिकाम (दि) वित्नार्य ७६:, वि ७४ क । ७६, शविड निर्मत, নিকেল 'নলেষরূপ ভ্রম, পর্যায়-উচ্ছল, বিহল, বিশ্ব, বীত্র অবদাত, অনাবিল, ওচি। (কম) ২ নির্হ। ০ সভা। (করুর-नार ७ वर्ते 57 जन वास्त्रीत शक्य 5क, धरे 5क क्षेट्रमान অব্তি -, অকারাদি বোড়শ অব্যক্ত ও ধূমবর্ণ, ইচাং -भाग्नमस्तालम् आहरू, त्रहे ३७वे स्टब्स् आकर्याम् ३७वे स्राटन ্রট চাক্র প্র ও মারুণে মব্লিত।

' इनुकाषु विश्वकाशाः मनाशास्त्रभक्तकमः।

স্বারণ্ড হোড়াল্য ক্রু পুর্যাণ্ম হৎ প্রভন্ন " यशस्त्राप्ता कि । य काका वर्गका सामित्र वा দবিশ্বন ব্যাড়লদল গমাল কণ্মাল স্থাসং। विकास (बाइम्बन स्माप्त वर्द्धाराक ॥ (उपमार) বিক্তদ্ধগণিত, Pure Mathematics মাংগত চলা ধ্ব সহিত কান সম্বন্ধ না বাধিয়া কেবল বাশির নির্পণ মাত্র করা হয়। বিভ্ৰচারিত্র : পু') বেদিস্কুত্র বিশুদ্ধচারিন (দি বিশ্ব চাতি চর পিনি বিশ্বভ্রতাবে विक्रमकाती, अक्रांकाती, वाकावा लविस छा व विक्रमण कादम ।

বিশুদ্ধতা ছি (বী) বিশুছক ভাষা ভল টাশ্। নিশুছৰ. বিভৱে ভাৰ বা ধর্ম, পৰিত্রতা, ওচিতা, উক্ষণতা বিশুদ্ধি

বিশুদ্ধসিংহ, থৌচতের। বিশুদ্ধি (খী) বি-তথ-তিন্। পৰিৱতা, শোধন।

"সর্বাদ্যালাদেরা বিভঙ্কি প্রভাররাঃ।" (জ্যোতিঃসারস")

এব্যসমূহ অপবিত্র হইলে বেরপে ভারার বিশুদ্ধি হর,
মরাদি স্বভিসাপ্তে সে বিবর বিশেষরূপে বিবৃত আছে। তৎসক্ষে

এখানে সংক্ষিপ্রভাবে কিছু আলোচনা করা বাইতেছে।

নানাবিধ ত্রবার শোধনপ্রণালী—রম্বত ও সুবর্গাদি ধাতু সকল, মরকভাদি মণিসকল ও সমূদর পারাণমর প্রবা সকল চম ও মল অথবা মৃত্যিদ ভসাল, পারাণমরপাত ও রৌপাপাত্র বিদ রেখাদিযুক্ত না বর, তাহা হইলে জলযারা প্রকাশন করিলেই ওছ হয়। জল ও অভিসংবাগে স্থপ ও রজতের উৎপত্তি হইরাছে, এই ফারণ বীর উৎপত্তি ছান জল ও অভিযার। সুবর্গ ও রজতের তিছি প্রশাস্তত্ত হয়।

ভাষ্ক, লৌহ, কাংজ, শিন্তল, মল এবং দীদক পাত্র সকল ভাষ্ক, অম ও অলহারা বগবোগ্য শুভ হইরা থাকে। অথাৎ লৌহ কলহারা, কাংজ ভাষ্কারা, ভাষ্ক পিত্রল অম্বারা বিশুদ্ধ হয়। ত্বত ভৈলাদি এব প্রবা সকল কাক কীউাদি কর্তৃক পূবিত হইলে ভাহা প্রাদেশপ্রমাণ কুশপত্র হারা বিল্যোভিত করিলে বিশুদ্ধ হয়। শক্ষাদির জার হেরবংকুল বংহত প্রবা কল প্রোক্ষণ করিলে এবং কার্ত্রমর প্রবা অভান্ত উপহত হউলে ভাহা চাটিয়া কেনিলে ভাষার শোধন হয়। যজীব চমস অর্থাৎ অলপাত্র-প্রহ (সোনলভার পাত্র) এবং অপবাপর পাত্র ইভাবিশকে প্রথমে হক্ষারা মার্জন করিলা পশ্চাং প্রকাপন করিলেই বিশুদ্ধ হয়। চক্ষালী, ক্রক্, ক্রন, ভা (অজ্ঞানবার কার্ত্র), শুপ, লকট, মুবল, উদ্বাল প্রভৃত্তি যজীয় প্রবা সকল সুভাব্রদাহিতে প্রভাক করিহা উচ্চ লহাহা প্রজাকন করিলেই উচ্চাহের শোধন হয়।

বহুগান্ত ও গভবন্ত কোনকপে অঞ্জ ১ইবে -জল প্রোক্ষণ বারা ওকোব বিভক্তি হয়। ,কিন্তু অনগান্ত ও অনবন্ত জনানার প্রকালন করিলা ভক্তি সম্পানন কৰিছে হয়। পাতকালি ম্পুত্র প্রভাৱ এবং কেরবংশানি ভূপনির্দ্ধিত আসন প্রেন্ডতির ভক্তি বারের ন্যায় হউবে এবং লাক মূল ও কল ইহারা পাতের জায় হস্ত হত্যা থাকে। কৌয়ের অর্থাৎ নেশমি বস্ত্র, জাবিক (মের লোমভাত কল্পান্তি) জার ও মূতিকালারা বিশ্বত্ত হয়। কুভপ অর্থাৎ নেশাল দেশয় কল্পন নিম্নেশ চুলিরার, আংক্রপার্ট বিশ্বত্ত হয়। বুল, পাতের হালে নির্দ্ধিত বস্ত্র কেন্ত্রমার বিশ্বত হয়। তুল, পাতের কার, প্রাল্ভ বস্ত্র ক্রেন্ত্রমার ক্রিক হয়। তুল, পাতের ক্রিক, প্রাল্ভ অনুক্র ক্রিক ব্যালিক বস্ত্র ক্রেন্ত্রমার বিশ্বত হয়। মার্মান ভ্রমার আনকাল আনকাল করিলে বিশ্বত হয়। মার্মান ভ্রমার ক্রিক ব্যালিক ব্যালিক ব্যালিক ব্যালিক ব্যালিক করিলে বিশ্বত হয়। মার্মান ভ্রমারালিকেন্সন ব্যালিক ব্যালিক

ৰারা বিভৰ হয়: সম্মার্কন পোনরাদি বারা বিলেপন, গো-মূনোবকাদিসিকন, উল্লেখন, (ইাচিয়া কেলা) এবং এক অহো-রাত্র গাড়ীর বাস এই পঞ্চ উপায় হারা ভূমিত্ব বিভাগ্নি হয়।

পদীকর্তৃক উদ্ভিট, গাডীকর্তৃক আল্লাড, বল্লাকল বা পদহারণ শুট, অবকৃত অর্থাৎ বাহার উপর হাঁচি বা পূর্ পড়িবাছে, এবং বাহা কেশ কীটারি বারা দূবিত হটরাছে, এটকল খান্ধথকা সকল সুবিকা প্রক্রেপ বিশুদ্ধ হটরা থাকে।

বিষ্ঠা সুমাদি অপৰিত্ৰ দিশু জব্যে যে পৰ্যাক্ত গছ ও সেপ থাকে, তাৰং কালে তাহা সৃত্তিকা ও ৰূল ছাৱা মাৰ্ক্সনপূক্তক তক্ত করিছা নইডে হর। প্রথমতঃ অনৃষ্ঠ অর্থাং বে জবোর উপৰাত বা সংস্পাদ্যের স্কামা বার নাই, ছিতীরতঃ বাহা ৰূল ছারা প্রখালিত করা চইরাছে, এবং তৃতীয়তঃ দিট্ট জনেরা বাচা প্রিক্ত বলিয়া বলেন, তাহা বিশুক্ত কানিতে চইবে।

জ্ঞান, ওপজা, অধি, আহার, মৃত্তিকা, মল, বারি, উপায়ন আধাৎ গোমহাদি অমুলেপন, বারু, কর্মা, স্থায় এবং কাল এই সকল দেহধারীদিগের বিত্তির কারণ ৮ দেহনগাদি তাভিকর সমুদার পদার্থ মধ্যে অর্থ ভাভি অর্থাৎ অর্থাজ্ঞন বিষয়ে অজ্ঞার বা অধর্ম পবিভাগি না করাকে শাক্ষকারগণ পরম বিত্তির বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন। যিনি অর্থাজ্ঞন বিষয়ে বিভঙ্ক, তিনিই প্রেক্ত পক্ষে বিভঙ্ক নামে অভিহিত। মৃত্তিকা বা জল বারা দেহ ভাক্ত পক্ষে বিভঙ্ক নামে অভিহিত। মৃত্তিকা বা জল বারা দেহ

বিছনে অনেরা ক্ষমা হারা, অকাশকারীরা দান হার প্রছের পাশিগণ অগহারা এবং বেদবিদ্ রাজ্ঞগণ ওপজা হারণ বিভক্তি লাভ করিল থাকেন। শোগনীয় বাছ হারা অর্থাৎ এট হেছ মুজিকা ও জলাদি হারা শুক্ত হর, মলবহানদী প্রোতোবেং শুক্ত হর, মনোগুলী অর্থাৎ পরস্থান্ধর মুন্দেশ্বনা স্থানাক রজন্মলা হইলে শুক্ত হর, এবং ভাগে হারা বং প্রক্রালারা হিলোব্রমণ বিভক্তি লাভ ক্রেন। জনের হানাং দেহ শুক্তি, সভারবো মন শুক্তি; থাকে, বিছা ও ভপজার বাক জীব্রমার শক্তি হল এবং ভাল হারা বৃদ্ধির শোকন হট্যা থাকে।

ফাতি হউক বা অত্ত হটক কেন্দ্ৰ কৰিয়। ইচ্ছাপুৰ্বক শৰের অনুশাননা কৰিবে সন্থাসমত স্থান কৰিয়। অগ্নিপাশপূৰ্বক গুত্র ভোৱন কৰিবে বিভন্তি হটলাকে বাংগার প্রসাধিক হটলাকে, তাহা বহুলোক কর্ত্বক শন্ত হইলেও চাংগ বিভন্ত। এক্ষ্ডাবিলণ যে ডিক্ষালাভ করে তাহ আছি বিভন্ত। (মন্ত কেন্দ্ৰ)

নিকুসংহিতার অবাদির বিশুক্তি সহকে এইরপ বিধান আছে,—অভ্যক্তোপহত সকল গান্তুমান্তই অন্তিতে প্রক্রির ইইন্সে বিশুর হয়। মণিমায়, প্রস্তরময় হুঁও লক্ষ্ময় পান্ত ৭ দিম ভূষিতে

26-XIX

मिथाछ हरेता विशव हरेबा बाटक। मुलबब, बखबब अवर अवि-মর পাত্র তব্দশ বারা শোধন-কয়। এবং বারুমর ও কুমর পাত্র প্রিভালা পর্যাৎ ইহার বিগুদ্ধি হয় না। কোন রূপে এই পাত্র পুৰিত হুইলে ভাষা পরিত্যাগ করাই বিধের। স্থবর্ণমর, রজভমর, भव्यमत्र, मनिमन्न ও अष्टतमत्र भाज ध्वतर हमन धाई नकन भारत নিলেপ হটলে অৰ্থাৎ ভাষাতে মল লাগিয়া না থাকিলে ভাষা জলবার! শুভ হটরা থাকে। থাঞ, চর্ম্ম, রক্ষ্ম, ভত্তনির্মিত বস্তু, वाक्रमानि, देवनन, ए.ब., कांनीन अवर दञ्ज अहे नकन जवा बहाउन हरेत दशक्त छारात छहि रह । भाक, बृत, कत, ७ शूका, छून ও কাঠ প্রভৃতিও এই নিম্মে বিওছ হইরা থাকে। আর এই नकन ज्ञवा अब हरेरन रेहांब्र क्षाच क्वारन विश्व इत्। কাৰ্চনিৰ্দ্মিত পাত্ৰ ভক্ষণ ৰাৱা, পিছল, ডাত্ৰ, রঞ্চ ও দীসক পাত্ৰ অমহারা, কাতে ও লৌহ পাত্র ভত্রহারা বিশুভ হয়। দেব-প্ৰতিষা কোন কারণে যদি পুৰিতা হয়, তবে তাহা বাহা বারা নিশিত, সেই জবোর শুদ্ধির নিম্নাল্লসারে শোধন করিবা পুনরার প্রতিষ্ঠা করিলে তাহার গুভি হয়।

কৌৰেয়বদ্ৰ ও নেৰলোমৰ বন্ধ কার মৃত্তিকাবোগে, পাৰ্কভীয় ছাগ্লোমনিশ্বিত কৰল অৱিট্ছারা, বছলভত্তনিশ্বিত অংশুল্ট বিৰফল ছারা, ক্লোমবন্ধ গৌরসর্বপ ছারা, মৃগলোমজাত রাছবাদি বন্ত পদ্মবীল ছারা বিশুর হয়।

মৃতবাজি মাত্রেরই বাদ্ধবগণের সহিত মিলিত হুইরা অঞ্-পাতকারী বাজি রান করিলে বিশুদ্ধিলাভ করেন। অন্থি সঞ্য করিবার পুর্বে এক্সপ করিলে স্বস্ত ভানে গুরু হয়। দিঞ্চ পুত্রপবের অনুস্থান করিলে নবীতে গিরা ভারতে নিময় ছট্যা তিনবাৰ অঘমর্থণ লগ করিবার পর উঠিয়া অষ্টোত। সহস্র গায়ত্রী কল এবং বিক্লপবের অমুগমন করিলে স্থান করিয়া আটোত্তবশত গায়ত্ৰী লগ করিলে বিশুভিলাভ করেন। শুদ্র শ্বামুগ্যন করিলে কেবণ লান বারাট বিশ্ব হয়। চিভাগ্য দেবন করিলে সকল বর্ণট স্থান ছারা বিভব হন। মৈপুন कतिरम, १३ वटा ८५ विरम, कर्ष स्टेटल क्रिया निर्मष्ठ स्टेटम, यमन, রেচন, ক্রোরকমাণ্চরণ, প্রস্পৃতি-স্পৃত্র, রক্সমান্স্র্র্য, চন্তাল-পোল, বুয়োৎসরীয় যুপস্পাল, ভক্ষাভিত্র পঞ্চনৰ শবস্পাল, বদা ও মেধাদিযুক্ত অভিন্দান, এই সকল ন্দান করিবা মান করিবো বিশুদ্ধিলাভ হয়। পরিছিত বল্লের সহিত লানে ওদি হয়। কিন্ত ভাষা পারভাগে করিয়া নান করিলে বিডম্বি হব না। বল্লের স্থিত সামই বিধেয়। রক্তব্যানারী চতুর্থ দিমে সাম করিলে বিভয়া হয়।

ক্ষৰণ, অৰ্থাৎ হাঁচি, নিজা, অধ্যয়নায়ন্ত, ভোজনায়ন্ত, পান, धान, निष्ठीयन, बद्धभदिशान, अध्देशकावन, मृद्यकार्यन, अधनाद्यन

অন্তেহ অভিন্দাৰ্থ, চণ্ডাল বা ক্লেছের সহিত সম্ভাবণ এই সকল কাৰ্বোদ্ৰ পৰ আচমন করিতে হয়, ইহাতে বিগুছিলাত হট্যা थारक। (विकूमरहिका >२ वर्ष) [त्मोठ नम (१४) বিশুদ্ধিচক্র (श्री) ধারণীতে। विश्वासभात (जी) उद्यास । বিশুদ্ধ (এ) বিশেষের গুড়া। > বিশেষরূপ গুড়, অভিনয় গুড়। ২ নীরস। ৩ রান। বিশুচিক[কা] (বী) বিহুচিকা রোগ। [বিহুচিকা দেধ।]

विभूगा (बि) वित्नवकरण मृत्र।

विज्ञा (वि) > म्मनामण। २ अञ्चतिवर्क्षिछ। বিশ্বাল (ভি) বিগভা পৃথলা বছ। পৃথলারহিত, পৃথলাহীন, নিম্মবহিভূতি, উন্টাপান্টা, অনিয়মিত।

"অচিত্রর ভভ্তাহং রাজা তাবনিপুথ্য:। তৎকাৰ্যাচন্তৰাক্ৰান্ত: স্বধৰ্মো মেহবসীদতি ॥" (क्थानबिरना॰ ११०)

২ অবাধা। ৩ ছদান্ত। ৪ স্বন্ধ, দৃথ্যাপূত। দ্বিরাং টাপ্। विन्त्र (वि) मृष्टीन, मृत्रम्छ। विद्मार (पूर) वि-निव रुक्त्। > श्रास्त्रव, देवनक्ता। "প্ৰজনাৰ্থ মহাভাগ: পূজাহা গৃহধীপ্ৰয়:।

প্ৰিয়: প্ৰিয়ণ্ড পেহেযু ন বিশেৰোহন্তি ৰণ্ডন 💵 (মন্ত্ৰ ১৷২৬) २ ध्यकात, त्रक्य। (क्षेत्रेषत्र) ७ नित्रमः। ८ देविच्याः। ৫ ব্যক্তি। ৬ সার। ৭ প্রকার। ৮ তারতম্য। ৯ আধিকা। ১ । अवद्वत । ১১ अष्टेवा जुगा । ১২ जिनक । (इ.स.) > > क्नारमाक मन् नमार्थत अनुर्गंड नमार्थविरन्य।

"দ্ৰবাণ গুণাল্ডখা কৰ্মসামান্তং সবিশেষকম। সমবায়ন্তবাভাব: পদার্থা: সপ্ত কীর্ডিডা: #" (ভাষাপবিক্রেদ

मुना, अन, कर्मा, नामाक, विरूप, नमनाम अध्यक्त उहे সাত্টী পদার্থ। বিশেষ প্রার্থের আলোচনা আছে বলিয়: ভণায়ভজ মুর্নার নাম বৈশেষিক।

জনভৰ্তিও একমাত্ৰ সমবেত পদাৰ্থের নাম বিশেষ। জলীয় প্ৰমাণুৱ দ্বল এছতি শুল এবং কৰ্ম একমাত্ৰ সমবেত হইলেও ত্ত্ব কর্মান্তির নতে, সামান্ত প্রাথ ভণকর্মতির অথচ সম্বেত হইলেও একমাত্র সমবেত নহে। কোন অভাব, ভারকছির এবং একমাত্র বৃত্তি হটালও সমবেত নহে। এইজয় উহাদিশক বিশেষপদার্থ বলা হার না। বিশেষপদার্থ স্বীকার কবিবার युक्ति এই ता, बाव्क इटेटक खावक कतिवा खन्ता खन्ददी खर्थार ঘটাদি পথ্যস্ত সমস্ত সাধ্য়ৰ দ্ৰব্যের ভক্তৎ ক্ষবয়ৰভেদে ভেদ হুইতে পারে। নিরবয়ৰ একলাডীয় প্রমাণু লয়ের প্রশার না व्यवका त्कान धर्म हाता त्राच्या हहेत्य। दुस्स ८ माट्टर

वशास्त्रम् आहरूक मुक्तनबमानु ७ बादनहमानु व्यवस्त्रहे जिल खिता । अ काम भवन्मव एकमक धर्म कि । अहे आसा केस्टर ब्लिट्ड बद (य, मृत्तृत्व आवस्यक शृह्यांत अ मार्यद आवस्यक প্রমাণু সমানরূপ হটাবাও উভর প্রমাণুডে ভির ভির অসাধারণ वर्ष बाह्, छब्दाता छेठम श्रमान् शत्रणात्र छित्र स्टेट्डर्छ। तिहै **क्रिन्न क्रिन्न क्रा**मानन धर्माई विल्वित्रमार्थ बिला निर्मिट इहेबाटक । विरमयनपार्थ नायमय ज्ञात्रिक मध्द, नियवमय अवा মাত্র বৃত্তি। কভগুলি প্রমাণু মুদ্দমাত্রের আরম্ভক ব্লিয়া মাৰে থাকে না। কডগুলি প্রমাণু মাৰ্মাজের আরম্ভক বলিয়া भूगम् बादक ना, आंत्र कछ अनि श्रद्धान् मूनम अ मांव के छत्त्रवहे चावक्क, क्रुवार देशवा मुन्त व माव देक्कारकर थारक, धरेकक मुक्त ଓ माद शत्रान्त छित्र इंडेरन्ड ब्राट्सक्टी नमान बाकात। (देवटचविकन°)

De व्यर्थानकात्रविष्य । हेहाद मचन-व्यक्षप्रवाधात् यक्षपानकाशान्त्रमः। किकिए अक्संड: कार्यामनका क्रांक्रतक वा। কার্বাক্ত করণ দৈবাদিশেষ স্থিতিবস্ততঃ ॥" (माहिडान ३०। १२७)

रिम आप्तर काशांत्रमुख इत्र, वा अक वहा कारतस्त्र (१) 5व बद्ध, बाध्या प्रमर्थहे इडेक या क्ष्ममर्थहे इडेक द्वाम अवधी करी ক্ষতিতে নিয়া দৈবাৎ হবি ভাঙাৰ সেই কৰ্ম করা হয় এবেট विष्यत कतकात कामित्य। किमेंग्री कार्या विषय कर्मक १५। चिविध ।

কারপ্রেকাশমান ইয়ার বৃদ্ধ-

"विना श्रीनद्दमाभावमा । इन वावनिति:। একান্ধা বুগপদবুত্তি'র ব জা নক গাচরা । র पाछ< शक्केल: कार्गाम=काञ्चित्र वहन: । ভথৈৰ কৰুণ চেতি বিশেষ ৪ বৰ স্বস

(काराज ३० है)

se मुश्चिती (छान्यक २ ६।२२) ' . ७ महिलांच न "খলাম ইে পি বিনা দাব গ্ৰ-

वाजीवि समा कत्मुलाट्रकिः इव २ ३५)

বিলেষক (পু ক্লা 'বিশেষ এন কাৰ্যে কন ১ লগাউক্ত , বিশেষ্যিত (এ) ব শনকানা যে পুগত্কাৰ जिन्क, ननार्षेत्र व ते।

'বিশেষক। বা বিশিলের মস্তা,

'ল্রিফ' ত্রিলোকীভিদক: সংএব :" নাম ৩ ৮০) । भूग) २ जिनकत्का ७ उमानभवा । 8 किएका (क्री) ৫ পদ্মবিশেষ। যে স্থাল ভিন্তী স্লোকের একত্র অবরু হয় ভাষাকৈ বিশেষক কচে, তিনটী প্লোডের মধ্যে একটি ক্রিয়া

थाक्टिन, दमने किया पाताने द्यारकत व्यवह कहेटन । "बाङ्गाख वृष्यकः ८ शाकः दिक्तिः द्वानेकविदनवकम् । ক্লাপকং চড়ুডিঃ ভাং ভগুৰাং কুলক বৃতম্ ৪° (ছালাগা°) (बि) विग्धिशिका, अध्यक्षकातक विश्ववादक। বিশেষজ্ঞ (এ) বিশেষং ঋানাতি জ্ঞা-ক। যিনি বিশেষ वात्म, आनी । বিশেষকভেতা (क्री) विध्ययदेकत्म्बन्धः । চড়ংবটি কলার অস্তর্গত वर्षक्या (रेभवक्य) २ किमान माना श्रकात (राज्यव्यक्ता । विद्रमाश्क्षन (भूर) वि भाषा छन:। बुकामि इस्टी वित्मम छन. देवरणविक वर्णनवराज खा २० आकात वर्षा-- क्रम, ब्रम, श्रव, म्लम, नं था।, भारमान, गुनक्ब, मःत्यान, विकान, भवब, जनवब, वृद्धि क्ष्म, झ:ब, हेम्हा (वर, यज्ञ, क्षक्षक, अवष, (प्रश्, मध्यात, धर्म, व्यथम ଓ नम । देशांत्र भाषा वृद्धि श्रदेट ७ है। वर्षाय वृद्धि स्थ. स्थ. হংগ, ইজ', বেষ ও হয় বিশেষত্রণ নামে অভিচিত। (ভারাপরি') বিশেষণ (क्रो) বিশিষ্যাক্তমননৈতি বি শিষ পুটে। বিশেষ্য राय, अ अन्म का क खन, याका बाजा विद्नारतात खन वा धर्म अकान পাৰ, ভাছাকে বিশেষণ কছে। এই বিশেষণ তিন প্ৰকাৰ. वधा---विश्वायात्र विश्ववर विश्ववर्गत व्यवन ५ कियाविरमवन. যেন্তলে বিশোষার গুণ বা ধর্ম প্রকাশ পায়, ডথায় বিশেষাবিশেষণ

এট বিশেষণ আবাৰ ডিন প্ৰার, ব্যাবস্তক, 'লাদয় ব (क्फार्फ) यथा --म'न घठे. वह क्रान घडे मोनवर्ग हडा वावकः विरम्बन । विकास अस्त के बात विकास में हैश दिरस्य विर-ৰণ। শুরাপারা পাত্ত হল, এই পুলে পুরাপাল। ১৯৫৮-TAPMAC 1

विष्मवान्त्रीद स्थ्रेग जवः । । । कियान अन वा एक आकः

২ চিক্ত ত আছিলায় কাৰণ

भाग, छदाव क्रियावित्नवन इम

বিশেষভাত । তা বিশেষত ৮ ৫ তল তাও বি এ ছব -वा गर्च, विश्वक, म माछक বিশেষমতি (গু বানিসকল্ড

বিশেষ্মিত্র (পু) বে * শতিশভ

। विद्रशास्त्र (जि । विष्यत अन्तर्श मकुल मण न । विद्यासय क विन्नवविनिष्टे २ निन्न्दमन काय

तिरामश्चितिश (१९) जिल्लाक निषित्त । सहावित्रयुक् विकि, सार त বিষয় বৃদ্ধ, তাহার নাম সামাজ্ঞ বিধি, আৰু গাহার শৈষ্য আৰু काकात माथ विष्यव विशि माश्राक्रविध बहेरक विष्यर्थि । বলবার

"कथा मामाम कार्तारका। वित्ववकविविवेनी । यहरता विश्वता एक म भाषाक विधिष्णत्तर । खेश: काषियाता रक न किएनव विधित्रक: s" (क्वीमान) শ্লামানঃ বিশেষয়েম গো বিশেষবিধিব লবান " (মুভি) সামাজ বিধি ও বিলেষ বিধি এই ছইটীর মধ্যে বিলেষ বিধি बनवान । शामान विभिट्ड (कान अक्षी कार्या निविद्य इवेबार्ड. धानर विराम विवि चांद्रा विन त्मठे निविद्य कार्यः चामिटे हव, छाहा क्हेरण के जारमनहे यमवान् इहेरव।

বিশেষব্যাপ্তি (ত্রী) বিশেষ অনামালা ব্যাপ্তিঃ। ব্যাপ্তিতের। "প্ৰতিবোগী বাধিকরলকসমানাধিকরণাকারাভাবাপ্ৰতিবোগিদং" (हिसामनि) [न्यासि नम त्वद]

বিশেষাধিগম (পুং) বিশিষ্ট জ্ঞান।

तिर शिष्ठ (ब। वि-निव निठ्-छ। क्षित्र, वार्वाष्ट्रत, मुब्दक्र ठ, প্রচেদিক। ২ বিশেষণ দারা নিলীত।

বিশেষিন (মি) বিশেষ অস্তার্থ চলি। বিশেষগুরু, বিশেষভূপ বিশিষ্ট। ২ অবার্যন্তিত পরিণামর্ণদ অনেক ভেদবুক।

"ইৎলোডসভ্তম: প্রায়া অর:স্পর্লা বিলেবিণ:।"

(ভাগ্ৰত অ১০।২০)

'বিলেবিণ: অব্যবন্ধিত পরিণামারনেকতে ঘবরঃ' (স্বামী) विकासिक (श्री) विकास निका कार्यात अर्थानका ब्राह्म हेश्य नक्---

> "সতি হেতৌ ফলাভাবে। বিলেবোজিন্তথা বিধা ।" (সাহিত্যদ° ১০।৭১৭)

ৰে পূলে কারণ আছে অথচ কার্য নাই, তথায় এই কাল-कांव हद ।

উদাহরণ---

"धनिरमार्था निक्यान युवारमार्था न हक्ष्माः। প্রভবেছিলাপ্রমন্তাতে ২- ামহিম্বালিনঃ #

(সাহিত্যদ° ১০ পরি° ,

बाहाता धनी इडेगा अ कि न्याप व्यवीर व्यवहातम् अ, गुवा इहे-बाउ ष्टक्न, अन् वरेगा व नमुक्र नती छाराबारे मरामहिमनानी। এট ক্ষৰে কারণ আছে ক্ষথচ কার্যোর অভাব। কেননা ধন शाकित्नहें आब त्नारक भः दारी हवे. अवात्न सहसारवे कावण धन शाकिला कार्या (य कः कार जाश नाहे, खठताः এই जान কার্ব থাকা সংযও কাণ্যার মভাব হওরার বিবেবোজি হইন २ विद्याबद्धाः कथन, अभाशात्र अवशासिवर्गन।

"কাধ্যাঞ্জনির্বিলেবোকি: দতি পুরুণকারণে। ছামি হেরকায়ে নাভং ব্রদীপে অণতাপি ম' (চক্রানোক) বিশেষ্য (ভি) বিশিষ্যতে ওণাদিভিত্তিতি-বি-শিষ্-পাৎ। ওণাদি | বিশোধিনীবীক (ক্লী) ভর্পাল। (বৈছক

बाबा (क्षक, सुबद्धक, बार्च भ्यार्थ, प्रवाणि घडे भोजिन, वाहा बाद কোন বন্ধ বা ব্যক্তির বোধ হয়, ৰখা বৃক্ষ, লভা, পো, মনুনা व्यक्ति। र व्यथन। (त्रहे। ० चापिम, चापिकावन। वित्निशामिक (चर) वित्नवान व्यविद्या (क्यामाम्हरू ৰে কেছাভাগ বারা শ্বস্তুপের অসিছি হয়, ভাহার নাম বিলেয়া

বিশ্বেক (পুং) বিগত: গোলো কথাং। > প্রোক চুক। ২ শোকাভার।

"উবিখা হাতিনপুরে মাসান্ কতিপরান্ হরি:। হৃদ্ধাঞ্চ বিশোকার সক্রণ্ড প্রিয়কাষ্ট্রা :" (ভাগবত মাচনাগ) ত বুধিটিরের অমুচরবিশেষ। (ভারত ৩/০৩/৩)

৪ ব্রহার মানসপুঞ্জেন। (শিশ্পু" ১২খা") (বি) ৫ শোক রহিত, বিগত লোক, বাহার লোক পুর হইরাছে। প্রিরাং টাপ**্** বিশোকা-পাতধণ দশনমতে স্মাঞাত সমাধির পূর্ক-কালান চিত্তবৃত্তি। সাধ্যকর সম্প্রজাত হইবার পূর্বে জ্যোতিয়ত° বিশোকা চিত্তবৃত্তি কয় ৰ

"বিশোকা বা জ্যোতিমতী" (পাডখল দ ১০০৮) বিশোক্তা (খ্রী) নিশোকস্ত তাবঃ তল টাল্। বিলোকের ভাষ বা ধর্মা, পোক।

विट्नाक्टमव (१) त्राम्यक्र

निक। [दश्वाकान तम्य]

বিশোকদাদশী (খ্ৰী) বিশোকা সদশ্য। বাদশী তিপি --त्नाकत्रकिक' वामनी ।

বিশোকপর্বন (রী) মহাভারতের মন্ত্রণাসন পর্বের মন্তর্গত পর্বাবিশেষ।

वित्नाक्ष्मकी (डी) वित्नाका वसे। न्द्रेजियात्व, अप्नात वती. रेड बमारम्ब जन्नावतीत नाम व्यामाकवी । এই ভিশিতে वहें द ত্রত ক্রিত হয়। এই বছপ্রভাবে শোক হয় না , সেই ভর ঐ তিথির নাম আশোক্ষমী। এই তিথিতে আলোক পুস্পকলিব পান করিবার বাবহার আছে। ষ্ট্রীত্রত স্ত্রীগণই কবিয়া থাকে।

বিশোক সংখ্যা (तो) বিশেকা সপ্তমা। সপ্তমী ভিবিভেদ। বিলোধন (জা) वि-ভধ-লুটে। > সংশোধন, বিভদ্ধ ক'বহা লওয়া। ২ পৰিত্ৰীকরণ। (পুং , ত বিষ্ণু। (ভারত ১০)১৪৯৮১) বিশোধনী (শী: বিভগতেখনমতি বিভগ-লাট-ভীব: > ५ श्रीद्रक, नाल्मकीद्रक। २ उकाव श्रवी।

विमाधिन (वि) वि-७४ वि5् विनि । > माधनकात्रक । विरम्भाधिजी (जी) > नागम्बी गडा । २ नौतीहक (रिश्वकनि^{*}) ७ नाम्बजी, bशिक द्यांजीवरङ् । ६ वर्षः १००, ভয়পাল (ব্রাঞ্জনি°)

विद्वाश्वा (बि) वि-१४-वर । वित्याश्रनीय, वित्याश्रनारमान्य, विष्णाभागत डेभकुक । विट्गाविनीस (क्री। नामटलक विद्रामाय (१४) वि-कव-चळ्। अवटा, मीरमङा, त्यामा विट्निष्ठिम (वि) वि-७व-मृति । विट्नवहरूम (नावनकावक । "काम॰ काबुद्रवन छाचित्रदलाक दोड-्माकाञ्चनाश्वर्वरमावनयञ्चनावय ।" (क्रांग्नेड अरक कर) 'डोज'लाक्स गानि अक्षि (हवाः मार्गः शिलाभगडोडि उ॰' (चामी (जी) र खक्कात, नीत्रमका। विट्रणांतिश (वि) वि अव शिनि । विट्रणावणकावक । "इविवादक्षित्वः छाउत्रता विभिन्नधितु । ৰ্টিছবতি শতানামৰ গ্ৰহবিশোষিণাম দ" বলুৰণৰ ১৮৬২) 'सर्वश्रुबिरमाविशाः भवश्रुहः वस् श्रुष्टिवश्रः (एव विश्ववाद्याः)' (ম্লিনাগ) বিশৌক্স (মি) প্রদাবদৌর উপর শাসনবিস্থানক। *ৰিকু প্ৰজাম্ম ওলজেকায়ক বিডোলা হতি পাণে বিলোলা ইতি ছাল্পদ্মত এৰ পদকাৰো নাৰগ্ৰহণ চকাৰ " (उक्ता इ: ३० २४ महीसन) विक्तकम्बाकर्ष (पा) कुकृतभाषा, कुकृत्रतकक, याहाक कुकृत्रक निका (क्षेत्र क त्रका करत्। বিশ্ব (পু:) বিছ-দীপ্তে (বঞ্চাচ্যতবিক্ষেতি। পা এএ৯০) देखि मद्दा अमीति। २ शकि। বিশ্পতি (পু:) বিশাং পতিঃ। প্রদাপাশক, রালা, পৃথিবীপতি। "পৃথিবী জুজুৰ্বা ইব বিশুপতিঃ" (ঋক ১৮০৭৮) 'ফুফুৰ্বা ইব बिन् गिकिः वथा बरबाशानिरवाशानिना जीर्वः श्राक्षाशानिका बाक्षा বৈরিভয়াৎ কম্পতে ভবৎ, বিশাংপতিবিশ্পতিঃ।' (সারণ) ২ বৈক্তমিগের পতি, বৈক্তমাতির অধিপতি। "ৰণাশিৰো বিশ্পায়ৰ: কালে কালে ছিলেরিডা: »" (अश्वाहर ३०१२०१२ हो "বিশ্পভয়ঃ রাজানঃ বলিজাং পড়বো বা" (সামী) বিশ পদ্ধী (খ্ৰী) ৰণিফ্দিগের পালবিত্রী। "ভবৈ বিশ্পলৈ হবিঃ দিনীবালৈ ফুছোডনঃ" (ৰক্ ২০২।৭) 'ৰিশ্পট্ডা বিশাংপালবিট্ডা' (সারণ) বিশ্পলা (বী) অগতাপরোহিত খেলরাবার রী। "मरका सम्बाधावतीः विन्तनगरिव" (सक् ১١১১७) ह) 'অগন্তাপুৰোহিতঃ খেলো নাম রালা ডক্ত স্থভিনী বিশ্পলা शय हो। (मार्ग) विन् भनावस कि। अभागिततः भागित्रक व्यवस्था

"विका विभूतनावस मिरवा म लाखा" (बक्राउ५०१०) विশ् भनावक्ष विभार ध्यक्षानामभाकः भागविष्ट्रशत्मी" (मात्रण) विचा (वि) श्रमाञ्च, याश श्रमा इत्रेट इत्। "स्वक्रमा (क विश्रा हैव" (अक्)) २६७ ह) 'বিশঃ আঞাঃ ভার ভবাঃ বিস্তাঃ' (সায়ণ) বিশ্যাপূৰ্ব (মি) বিষয়ৰ নামে কোন এক রাজা কর্ত্তক অনুষ্ঠিত ৰক্সৰিলেব। প্ৰাপৰ্ণ নামক ব্ৰাহ্মণদিগকে আহিন্দকণে ব্ৰক্তী না কৰিয়া অৰ্থাৎ ভাষাদিগকে নিয়াকরণ পূঞ্জক এট ব্যক্তর অন্তর্চান কৰা লগ, একাৰণ ইহার নাম বিঞাপৰ্ণ (স্থাপৰ্ণ বিবৃহিত্ত) যুদ্ধ , 'স চ বিশ্বধনামক: স ক্লাচিৎ হাগং চিকিবু: প্রাপণান ভ্রামকান ব্রাক্ষণবিশ্বাম পরিচকানঃ আহিছো নিরাক্র্মন বিশাপণ বঞ্জ আন্তাৰ শ্বাপৰ্যামকব্ৰামণ্ডিব্যামৰ ব্ৰহ্মপ্ত-কিতবান"। (ঐতরেমবা গ্রণ চামা) विज्ञान्य (क्री) मान, विভवन, भावनारकता। বিশ্রের (বি) বি-শ্রন্থ-ক্র। ১ অনুসভট, পাছ। ২ বিখন্ত। ১ আবর। (কেম) ও গাড়। (মেদিনী) ৫ নিবিশখ নিংশছ। "बिन्छामारमा विश्वकः किः न कूछामध्रः शिव्रम्।" (व्याप्ति शावता , विध्यक्रमृत्वाष्ट्रा (श्री) विश्वका विषया मरवाला। माहिकारखन, মুগা নবোটানায়িকা। মুগা নায়িকার রভি লক্ষা ও কর প্ৰাণীনা, কিন্তু প্ৰে এই মুখা প্ৰাণয় পাইয়া বিশ্ৰু नत्वाण हन्न । हेराव ८० हे। ७ किया मानाहाविला । हेराव उकाल गुड् ९ नवविकुद्धन अवन हेन्द्रा हहेग्रा भारकः। हेर्गन गुक्कन---"দরম্ভূণি ভ্রেড্রপাণিনারী-নিৰ্মিত ৰাচকতে গ্ৰেথমা। **क्रक्रि**कक्ठक्षणः नावाहा ৰণিতি সমীপমূপেতা কন্ত পুন: 🗗 (বুসম্ঞ্লধী ভারতচন্ত্রের রসমন্ত্রীতে ইহাব লকণ এইরূপ---"खन इकी करत हैं।।।, डिक इकी ज्राम नाथ नारक करत मुस्ति नत्रन । अधामाज निक्तर. না না না ভাছার পর টাল টোল এখন তখন ॥ विव बोद्या नाम छत्र, কিঞ্চিৎ সঞ্চিত হয় उदि कात्र ना वाद स्तुन। नवीन खबन वाम, নৰস্থা হাস ভাষ नवत्रम (क करव शंधन ॥" (तमधात्री) विक्रम (११) वि-अम-वक्। > वृक्छाव, विज्ञाम। "बविज्ञवः वाविषाः भवीतः শততাৰ্থ্য পরিণামগুর্ক্ষ্ম্ । কাতর কুৎসু ১৮ ট

বিজ্ঞান্ত (পং) বি-প্ৰনক্ষ ক্। > বিখাস, প্ৰতার। (অসর)

"নিডাং প্ৰতির্থ প্রীত্যা অবানীৰ কৰং প্রাভূষ্।
বিপ্রকোশ্বনৌচেম গৌরবেশ দলেন চ ॥" (ভাগৰত অংলং)
২ কেলিকগছ। ৩ প্রশন্ত। (বেদিনী) ৪ বধ। (বিধ)
৫ স্বক্ষশবিহার।

विख्यंत्रम् (ही) विश्वानवनकः।

"রক্ষরভ্যন রূপ গোপবিশ্রম্বর্গ গভঃ। (ভাগ" ১ ৷ হয়া৩১)
'গোপবিশ্রম্বর্গ গোপানাং বিশ্বাসন্তনকং রূপং গভঃ প্রাপ্ত সন্'
(শানী) '

বিজ্ঞান্তনীয় (জি) বিশ্বসনীয়, বিশাদের পার।
"দ কথং শুণিভান্ধানং কৃতনৈত্রমহেচতনন্।
বিশ্রস্থীয়ো ভূতানাং সকলো দ্রোধ্যমূহীত ॥" (তাপবত ৬৷২৷৬)
'বিশ্রস্থীয়া বিশ্বসনীয়া' (সাবী)

বিপ্ৰস্তৃতা (জী) বিশাসৰ, প্ৰভাৱৰ, প্ৰনৰকাৰি। বিপ্ৰস্তিন (জি) বিশাসনীল।

> "বিৰুপা গাচতে প্ৰভমবিশ্ৰম্ভী মুকুৰ্ছলম্" (ভট্ট) 'অবিশ্ৰম্ভী অবিধাসন্থলঃ'। (ভগত)

বিজ্ঞায়িন্ (রি) বিজ্ঞেত্ব শীলং বছ বি-ক্রি-ইনি (পা অধ্যয়ংগ)
> দেবাশীল, বিশেষ প্রকারে দেবাগরারণ। ২ স্থাপ্রবান্।
বিজ্ঞায়ণ (পুং) বাংলিজ্ঞা।

বিশ্রবস্থি । প্রশাসনির পুর, ক্রার্ডরে কাঠ্যালিকপে প্রসিদ্ধ অগ্রা। ইনি প্রবাপরী চবিভূতি ক্রিয়া ভিলেন।

ভবদান্ত কলা ইড়বিড়া বা ইলবিড়ার গঠে বিশ্রবার ঔরসে ধনপাত কুবের জরগাচণ করেন। মহাভারতের মতে, বিশ্রবা প্রভাগতি পুলব্রের সাক্ষাং আছাল্বরুপ। কুবেরের প্রতি বন্ধার চাটু উক্তিতে কুছ হইরা পুলবা নিজ আছাল হইতে বিশ্রবাকে পাট করেন। কুবের তাহার সম্কার্টির কল্প তাহাকে দিন জন বাক্ষাণী প্রদান করিয়াছিলেন। এই তিন জন বাক্ষাণ প্রপোহকটার গঠে রাবণ ও কুস্কর্পা, মালিনীর গঠে বিভাগণ এবং বাকার গঠে ধব ও কুপিবার জন্ম। কির বামান্থান মতে বিশ্রবান ঔরগে স্মালিকল্পানিক্রা বিক্কেনীর গড়ে রাবণ, কুস্কর্পা, বিজীবণ ও কুপিবার উৎপত্তি। বিষ্কৃপ্রাণের মতে বাবণের মাতার নাম কেবিনী।

বিজ্ঞাপন (জী) বি-জ্ঞানিচ্নুটে। ১ দান, বিভরণ।

"কথং হু নক্ষোইজনলো মহবেবিজ্ঞাননাজালগছিননীনাম্।"

(রব্ ২ সঃ)

বিজ্ঞাণিত (ভি) ৰড, বাৰা বিতরণ করা হইরাছে। বিজ্ঞান্ত (ভি) > প্রাভিত্ক । ২ বিগতপ্রম । ও অনিবত। ৪ বিবড, কার, নির্ভ । বিজ্ঞান্তি (বী) বিশ্লান, বিরাদ, নির্ভি, কাজি।

"নীর্শকাক পরীবক বিশ্লাবিসভিরোচনে।" (রামারণ বাংচি)

২ বেনাপনরন, শ্রমাপনরন, চলিত জিরন বা আরান করা।

৩ তীর্থবিশেষ। এগানে নিবিল জগংপতি শ্বরং বাস্থানব
আদিরা বিশ্লার করেন; একারণ এই তীর্থ বিশ্লাবিনামে প্রাসিদ।

"বাস্থাবেরা মহাবাচর্জগৎসামী জনার্থনঃ।

বিভাগে কুকতে ভন তেন বিভাৱিসংক্ষিকা ॥" (বরারপু') বিজ্ঞাস্তি বর্ণান্, একজন প্রাচীন কবি।

विञ्जाम (पूर) वि-अव-वक्। विज्ञानि । [विज्ञानि विव

গুণ,—পরিভ্রমের পর বিভাবে প্রমলাগর ও বেলাপনক হয়। নিম্নমিত পরিপ্রমের পর বধা সময়ে বিভার দেওরা, সকল লোকেয় পক্ষেই বলমুছিকর, যায়াপ্রমাধ গুডেমনক হয়।

"বিপ্রামে বণক্রং বেদপ্রমন্তিং বারানঃ গুড: ।" (রাজন্যক্র)
বিপ্রাম্মগড়, নালিগাতের আজননগর জেলার অর্থত একটা গঙ্গাম। পট্টন নামে পরিচিত ছিল। ১৬৭১ খুটাজে মোণল সৈন্ত কর্তৃক পক্চাছাবিত চইন পিবালী এগানে নিরাপনে বিপ্রাম করিবাছিলেন বলিবা এই বানকে বিপ্রামগড় নাম বেন।

বিশ্রামন্ত, অপ্রশানমন্ত্রী নামক বৈশ্বকপ্রশ্বন্ধতি। বিশ্রামন্ত্রস, কনিপথতিদর্শগুলেতা। ইং হার পিত। শিবরাম কতাচিত্রামণি নামে একখানি শ্বতিপ্রশ্বরুচনা করিয়াছিলেন। বিশ্রামান্ত্রস্ক, প্রশ্নবিনোদ নামক জ্যোতিপ্রশ্বন্যারিত।।

বিশ্রাম্যতোপনিষদ্, উপনিবন্ধে । বেদারসার-বিশ্রাকে।
পনিষদ্ নামেও পরিচিত।

বিশ্রাব (পুং) বি-শ্র-ঘঞ্(পা তাতা । ১ অভিপ্রাসন্ধি ২ ম্বনি।

"বিকাৰৈভােরবিশ্রাবং তর্জন্মন্তা মহোদদে:।" (ভট্ট ৭)৩৬ ০ করণ। ৪ শ্রোড:।

বিজ্ঞি (পু:) মৃত্যু। (সংক্ষিপ্তসার উপা^{*}) বি<u>জ্ঞ</u>ী (মি) বিগভা জীৰ্বছ। ১ জীংনি, জীভ্ৰ**ট। ২ কু**ংসিড, - কমাকার।

বিশ্রাস্ত (বি) বি জ-জ। বিখাত, প্রসিদ্ধ। (জনর)

"বিধান্ স্কুডগো মানী বিক্তকর্মা সুলোরত: পূর: ।

বিক্তেন ভবতি সর্কো বিত্তগীনন্ত সদ্ধ্যশোহগ্যধণ: ॥"

(ক্লাবিলাস হাইছ)

২ জাত। ৩ সংস্কট, সমাৰ্ আহলাদিত। (বিৰ) ৪ খানিত। বিশ্রেচতদেব (পুং) রাজপুরাভেদ। (তারনাগ) বিশ্রেচতস্থ (বি.) বি-শ্র-কবতু। ১ বিশ্রত, জাতবান্। বিশ্রত ইব বিশ্রতবস্থ ইবার্থে। ২ (অবায়) বিশ্রতেয় ন্যায়, আসিদেব স্থায়, আনিতের স্থায়। ৩ রাজপুরভেদ, বৃহদ্দেব আতা। (ব্দিবেণ

31-111

বিপ্রান্ত (খ্রী) বি-ঞ্জ-কিন্। ১ বিখ্যাতি, প্রাসন্ধি। "विम्मटडो भ्राज्यसम्बद्ध इवि इनाह्य (यश्नव: ।", छात्रव्छ अरदार) २ प्रदेश। ७ (वर्गकः। ८ माना अकात खरा। "बिविधः अवास्त अवास्त हेकि विक्रा कः" (महीधत) বিশ্রাজালা (পুং) বিষ্ণু। (মহাতা ১ গ্রহনতং) বিল্লথ (এ) বিখিন, আলনা।

"धेवावजाकानम्(वस्रभः यः मञ्च्छेवद्यम्यम्यम् ।"(व्रष् ५)१०) विश्लिक्ट (बि) वि-श्लिव का > विश्लित, व्यनःयुक्त । २ विक्रिनेख, প্রস্ফুটিভ, প্রকাশিভ। ও বিবৃক্ত, শিথিল। এ বিমৃক্ত। বিল্লিফীসন্ধি (পুং) > অন্বিভক্ষিপের। ২ সন্ধিয় ক ভর্মোগ विरम्य। नवन, त्वामक्रभ चाघाणाधिरक मधि क्रव हरेत, छत्र द्याल यदि पद्य लाथ, निष्ठ दशमा এवः मुद्रित क्रियादिङ्गीत रव, छत्व छाशास्य विभिन्नेत्रियान ।

[চিকিৎসাদি ভগ্নশব্দে হাইব্য]

"বিলিটেংগ্রশোকো বেদনাসাতভাং সন্ধিবিক্রিয়া চ।" (রক্ত (ন' ১৫ অ')

বিল্লেন্ (পুং) বি-প্লিষ-খঞ্। ১ বিধুর। ২ অযোগ। (মেদিনী) "अमृक्त कळव्याविक्यित्वयक्तश्यापिय वक्रमोनम।"

 विरवाण । ८ देनचिना । ६ विवाण । ७ विकाम, व्यक्तान । বিশ্লেদ্ৰণ (क्री) ১ বাৰু জন্ম এণবেদনাবিশেষ। ইহাতে কভ প্রানে নানা প্রকার বেদনা খারা সাক্লাম্বগাত ও বিলিটের (লপভাবের) ভারে বোধ হব । (সুশত) ২ পুণক্করণ। विद्वाभिन (बि) विकासिकाकी विदान वेन। विष्क्रम्यान, विद्यांगि।

"ভবস্থোৰ 5 সংযোগাল্ডিরবিল্লেষিণামপি"(করাসারৎসা^{*} ভা২৩৭) বিশ্লোক (বি) > ছলোভেগ। ২ ব্যক্তির বোগ্য, তথনীয়। विश्व (क्री) विश्वि चकात्रनः देखि विश्व खादनरन विश-कन (अनुश्रविनिष्ठिनेविष्ठ कन्। छेग् ১١১৫১) > जगर, तरमात्र, हब्राह्य । (यभिनी')

আভবশৃত বত: প্রবৃত কাল লগতের উপাদান (নিমিন্ত) विवस्ती भाषाव एडि करवन। अर्थाए काम महकारत आसाव প্রাচুঠার হর; কেননা আত্মা ব্যতিরেকে পৃষ্ট অসম্বর। মত:পর অব্যক্তমৃতি ইবর বিকুমায়াপরিক্তর ব্রক্তমাতাবিশিষ্ট विचारक (के विचक्रणी आञ्चारक) कारम प्रमाहरू शुलश छाट्य প্রকাশ করেন।

"লগাতিকৰাকাৰো নিৰ্মিশেষাে প্ৰতিষ্ঠিতঃ। প্রত্যুত্তপালানমান্তানং লীল্যাক্তরং ম विका देव खम्म छन्। बा मार्चिष्टा विकृतावया । वैषरप्रम गतिष्क्रित कारमनावा कपूर्विना ॥"(जानव"अ>+)>>>>)

পুৰুষ ইভি। উপাদীয়তে নিমিত্তহা বীক্তিছতে ইত্যু-পাদানম্। স কালঃ উপাদানং নিনিতং যদ্মিন ভমান্যানমের বিশ্বরপেণাক্ষর। প্রাতিরেকেণ ক্ষাপ্রাতাবর। এডচ বস্তু-কথনমাত্রম্। কালেন নিমিওভুতেনাক্ষদিভোতাবদেব বিহ-স্বাভিরিকস্থাভাবং কিতম্। पर्वयन कामण स्टि. নিমিত্তাং দৰ্শহতি। বিশ্বমিতি। বিশ্বমান্ত্রা সংস্থিতং সংস্কৃতং अक्षार्ट गाँवः तर विषय क्षेत्रपत्रण कर्जा कारणम मिनिएक्स शतिक्रितः পুথৰ প্ৰকাশিতম। অব্যক্তা মূৰ্তি: স্বয়পং ৰচ্ছেতি স্বতো নিৰ্কিশেষতা দ্বিতা।' (স্বামী)

प्रवास विष्यकारमत शक्य धरे,-- नाती नवविष्णक আকৃতে৷ বৈকৃত্ত যঃ" প্রাকৃত ও বৈকৃত চাবে সাধারণত: বিশ नव व्यक्तिक रहे। एकार्या धाइ ७ इस व्यक्ति । देवहरू विविधः প্রাফুত ছয় প্রকার এই.---

- (>) महर (महाव) , हा का बात खान हान देवमा मात्र।
- (२) व्यरम् (व्यरकात), हेर्हा क्षेत्रेष्ठ स्थान ख क्रिकाय উৎপত্তি হয়।
- (৩) ভন্মাত্র (গঞ্জাতার), ইহা স্থা পঞ্জুড; ইহা হইতে আবার সুল পঞ্ছ লে (ক্ষিতি, লল, ডেলঃ, বায়ু ও-व्यक्तिन्त्र) मुष्टि इय।
- (৪) ইক্সিয়, ইহা জাল ও কথাজেলে হুই প্ৰকাৰ, ভশ্মদো চকুঃ, কর্ণ, নাদিকা, ডিছা ও খন এই কয়টা জ্ঞানেশ্রিদ এবং মুখ হস্ত, পাদ, পায়, ৬পত এই কুলি ক্যোদ্ধিয়। এই ইন্সিন্নগণই জীবের স্থাবনোপায় ও গতি মক্তি, কেনল हेशास्त्र পরিচালন খারাই বিষসংগারে জীবের ধর্ম, অধন্ম, পাপ, পুণা, সুখ, গুঃখ, বন্ধ, মৃতি প্রাকৃতির প্রবর্তন হয়। অর্থাৎ শান্তাদিত সৎপ্রক্রিয়ায় ইক্তিরপরিচালন, ধর্মা, পুণ্য, স্থপ, মুক্তি প্রাকৃতির এবং শান্তবিগতিত কার্য্যে ইন্সিম্পরিচালন অধর্ম, পাপ, ত্রংখ ও বন্ধ প্রকৃতির কারণ রয়।
- (৽) বৈকারিক (ইন্দ্রিয়াগিষ্ঠাতা দেবগণ ও মন প্রভৃতি) श्वादिश्व वृष्टि।
- (৬) তমোওণ (পঞ্চপর্ক অবিছা) ইচা বৃদ্ধির আবরণ (প্রতিভানিবর্ত্তক) ও বিক্লেপজনক (ব্যক্ত্র্লভার্ত্ত)। बिविष टेनक्ट : यथा ---
- (৭) বনস্পতি, ওবধি, লভা, স্কুসার, বীরুধ ও জ্বম এই क्ष अकात कावत । हेवारमत मरशा माशास्य भूच्य वाकिरतरक क्न इय, छाहाबा दनम्मिछ ; वाहाबा कन भाकितन मिबबा बाब छाराता उन्धि ; गाराता सक्कविरीम क्यांत शहासन क्रक्ट मात करन, (रमम वश्नामि) छारोत्रा प्रकृताता। दीवन ध्यात শভারই মত, তবে শভা অংশকা ইছার কার্ডির আছে। বাহাদের

পূলা হইতে কল উৎপদ্ম চন, ভাষাদের নাম ক্রম। এই সকল স্থাবরগণ তমঃপ্রার (অব্যক্ত চৈডক্ত) অর্থাৎ ইলানের চৈডক্ত পাকিয়াও তালা অব্যক্ত; আর ইলারা অক্তঃম্পূর্ণ (অক্তরে ইলাদের স্পূর্ণবাধ্য আছে, কিন্তু বাহিরে নত্তে)। ইলাদের আলোয় ক্রমা (রস্) মূল কইতে উন্ধ্যেশে সঞ্চারিভ ক্টরা শ্রীর পোবণ করে বলিয়া ইল্যালিক উদ্বাহাতাঃ বলে।

(৮) তির্যাক্ প্রাণী (পশু, পন্ধী, ঝালাদি); ইহারা অবিদ । স্থতিনীন, অভীত ঘটনাদি-বিবরে জ্ঞানপৃত্ত), ভূরিতমা: । মাএ আহারাদির বিবরে নির্রাধান্), অপজ্ঞ (প্রথমেণেই প্রারাজনীয় বিবরে জ্ঞানপালী) এবং অবেধী মনোভাব বিজ্ঞাপনে অসমর্থ বা দীর্বাস্থসভানপৃত্ত)। এগবছে ক্রতিভেও উল্লেখ আছে, বগা,—"অভেডরেবাং পশুনামপনাপিপানে এবাভিজ্ঞান'ন বিজ্ঞাকং বদ্ধি ন বিজ্ঞাকং প্রস্তি ন বিজ্ঞাকং বি

উক্ত তিথাক্ আতি, একণক (আড়াব্র) বিনিষ্ট গর্পন্ত, কার, অবতর (ক্রোব) এই তিন এবং গৌর, পরত ও চমরী (মৃগলাতীর) এই তিন, সমুদার ছব প্রকার। গো, ছাগ, মহিব, শুকর, গবর (গোলাতীর বা বস্তুগরা), কৃষ্ণ, করু (এই ছইটা বৃগলাতীর), মেব ও উট্ট, এই বিশন্ধ (বিবতিত খুর) বিনিষ্ট নর শতার, আর কুকুর, শুগান, নেকডিরা বাং, বাংর, বিভাল, শল, শলাক, সিংহ, বানর, হ্যা, কুম্ম ও গোধা, এই বাংলশ প্রকার শক্ষমণী (পঞ্চ নাববিনিষ্ট) কন্ত এবং মকর কুল্ডীবাদি লগতর ও কন্তুগুট্টি খেচর এই উত্তর্বিধ লক্ষ্যক এক প্রকার ধরিরা সাকলো অটাবিংশতি প্রকার নিন্দিই চইবারে।

(৯) নরপে০, ইছা রজোশুশবহন, কর্মতংশত, তুংখেও সুধাতিমানী এবং অকাক্সোডা: অর্থাৎ ইহাদের আহার্যা এবা (অরাদি), উর্দ্ধ (মুধ) হইতে অধঃ (নিয় কোটাদিতে) সঞ্চরণপূর্বক শরীর পোষণ করে।

এডদভিদ্র দেব, দানব, গছর্ম, জ্বলরং বৃদ্ধ, রক্ষ্য, ভূড, প্রেড, পিলাচ, দিছ, বিভাগর, কিরর, প্রাকৃতি দেবাবানি প্রাপ্ত এবং সনংকুমারাদি উভয়াত্মক (দেবত্ব ও সম্প্রতাত রাপদেশে উভয় লোকান্তর্গত) কভকগুলি লোকও এই বিশ্বভ্রমাণ্ডে স্কামান রন। সংক্ষেপতঃ ইইাদেরও স্টিপ্রক্রম নিরে বিবৃত্ত হইতেছে।

প্রজাপতি বন্ধ। সহস্রাক্চাতি বন্ধাওভাগেলর নারারণের নাজিপর হটতে সমৃত্ত হট্টা ওদাদেশে বীর প্রভাগ্রতিবাদিনী ছারা বাবা তামিল্ল, অক্তামিল্ল কমঃ, বোহ ও মহাভয়: এই শঞ্চপর্করণ অধিভার ক্টি করেন। এই শঞ্চপর্কের ক্টি হওরার কগং নিমিত অক্ষারমর কৃত্তাসমূৎপাদক বাত্তিরণে পরিণত হট্টা এবং তিনিও (বন্ধাও) তৎসঙ্গে মিশিরং গেলেম অর্থাৎ

"বাংস ভত্নাসীৎ তামুণাহরৎ সা তমিলাভবং" (প্রতি), তাঁছার শ্ৰীরও যোর তমসাক্ষর হইল। অতঃপর তাঁহা হইতে উৎপর যক, বক: প্রভৃতি উক্ত কৃত্তকাসমুৎপাদক ব্যক্তিকে প্রাপু চওবার ভালারা বারণর নাই কুধাঞ্চার কাতর হইল এবং অকু কোন আহাৰ্য্য না পাইয়া কিংক্স্তব্যবিষ্টাৰত্বাৰ আহাবাদেবদে একা কেই লকা করিয়া ভক্শমানলে তৎপ্রতিই প্রধাবিত হইতে লাগিল, আর বলিতে লাগিল বে. "মা রক্ষাত্রণ অক্ধরণ" তোমরা ইহাকে রাখিও না. খাইরা কেল। প্রভাপতি বরং এই কৰা ওনিয়া উদিহচিত্তে চীৎকার করিতে লাগিলেন বে, "মামালকত রক্ত আহোমে বক্রকাপে। প্রেলা বরং বভ-বিধ" ছে বঞ্চরক্রণ। তোমরা আমার সন্তান, আমা হটভে উৎপর হইরাছ, অতএৰ আমাকে তক্ষণ করিও না, বুকা কর। এই সমৰে ধাহারা 'মা রক্ষত' রক্ষা করিও না বলিরাছিল,ভাছারা ब्राक्तन ध्वर राहाबा 'बक्क्सः" बाहेबा (क्क, ध्वहे क्था बनिबा-ছিল, তাহারা বন্দ বলিয়া লগতে প্রচারিত হইল। ইহারা দেববোনি প্রাপ্ত হটলেও তমোবরণাবরার উৎপদ্ধ হওরার ইহাদিগকে ডিথাগাদি তামসক্ষীর অভাত বলিরা ধৰা বাৰ ৷

ইহার পর সরগুণ বহুলাবহার ভোতমান (সাধিক ভাবাণর) হইরা বাঁহারা উৎপর হন উছারা দীর দীর প্রভার হাতিমান্হওরার জগতে বেবজানামে প্রসিদ্ধ হইরা সর্ব্বোচ্চ পদবীতে আরচ হইলেন। এই সমরে ক্রমার বে প্রভা বিভার হইরাভিল,ভাহা হইতে দিবার উৎপত্তি হইলে ঐ দেবগুল ভাহাতে ক্রীড়া ক্রিতে লাগিশ্যন।

মতংশর "দ জবনাদহরানক্ষত" (প্রতি) প্রজাশতি বীর জবন দেশ কইতে অভিনােল্প তী-লন্দট অন্তর্গিপের স্থাই করিলে, তাহারা সাতিশর মৈবুনসূত্র হইরা আবহুতি চরিতার্থের উপায়াররাতাবে তচ্চেন্তে উহারই উপর প্রধাবিত কটতে লাগিল। ইহাতে তিনি প্রথবে মনে মনে কাসিতে নাগিলেন, কিন্তু নিলক অনুর্গিপের ভারগতিক উভরােরর ভাল বােধ না হওরার ক্রু ও তীত হইরা সবর তথা কইতে পলায়ন করিলেন এবা বিকৃত্র নিকট গিরা বথাবথভাবে আভাগোল্ড সমত হুরার বলিলেন। বিক্ পূর্বাপর অবরা ব্রিরা তাহাকে ভারারের অবরান করিতে আবেশ করিলেন। ভরত্বসারে ("সাভারাররোঃ সন্ধিরতর শােরেশ করিতে।" সা তেন বিস্টা ভল্কং সারতনী সন্ধার্ত্তি ধারণ করিলে, তাহা বেখিরা কার্যিক্ষল অনুরাণ প্রশাের নাবার্ত্তির বাবার সার্যার্ত্তি ধারণ করিলে, তাহা বেখিরা কার্যার্ত্তি বাবার সার্যার্তি ধারণ করিলে, তাহা বেখিরা কার্যান্ত্রের বিদ্রান্তর হইন সংবাহারী বিলাসৈকনিলয়া ত্রীমূর্তিক্সমে বিদ্রান্যার হইন সংবাহ আনিক্ষানাভ্য রাল্ডিকার বিদ্যান্যার হইন সংবাহ আনিক্ষানাভ্য রাল্ডিকার বিদ্যান্যার হিলালৈকনিলয়া ত্রীমূর্তিক্সমে

কোন প্ৰাথেৰ উপ্ৰদ্ধি হাৰতে না পাৰ্যা হতবুদিৰ কায় হতপ্ৰহঃ নুম্য কৰিছে লাগ্যা।

মনপুৰ ব্যক্ত বায় কাৰণে যা কাজিবাৰা গৰুক, কৰাৰ ব সকলোক প্ৰথ কাজিমতী ভোগেনাৰ কাজি কাৰন। এইকলে (সকলোক প্ৰথমত ব্ৰহ্ম নিজেৱ আলসা হ'বা উন্থা, সৃষ্টা, নিলা। ও উন্থানেৰ কেন্তুন্ত ভূতাপ্ৰতিপিলায়াৰৰ কৃষ্ট কাৰণেনা। ১০০ ন সাল্য বা চলাবি স্থানাৰ বা নিজাৱ ভাষ্থৰা কৰা। কোন কৰে। আনুৰ্নি স্থিনাৰ বা নিজাৱ ভাষ্থৰা কৰা। লোন কৰে। আনুৰ্নি স্থিনাৰ বিভাগেৰখণের কৃষ্ট কালন , এই কাৰণেই ইছালেৰ আন্ত্ৰাই এক সভান্ত ক্ষিত্ৰ নিলা ল'ক জানা অধীয়ে ইছাল্য বান্ধান ক্ষেত্ৰ ক্ষিত্ৰ বিভাগ প্ৰথম কৰা অধীয়ে ইছাল্য কৰিব বাংলান সময়ে অন্তিন্দি প্ৰথম কৰা ক্ষিত্ৰ নিলা ভাৰত না ক্ষাৰণাৰ স্থানিকান , পাৰ ক্ষাৰণাৰ কৰিবলৈ, সেই লোক হলাৰ বাংলাৰ ক্ষাৰণাৰ ক্ষাৰণাৰ প্ৰথম কৰিবলৈ, সেই লোক হলাৰ বাংলাৰণাৰ ক্ষাৰণাৰ ক্ষাৰণাৰ

এই সকল ক্ষিণ পৰ ৰাজু আন তিন আল্লাকৈ মন্ত্ৰান নে বিবাহ লাগিলেন, হংল বাব দেহ ও প্ৰথকাৰ অপৰে আনম কৰে আৰু মন্ত্ৰীৰ দেহত প্ৰথক বিবাহ বিলালন হাজাতে প্ৰথক বিবাহ বিলালন হাজাতে প্ৰথক বিলালন কৰিছিলাৰি এক কৰিছে পাৰিব। ইছাৰ পৰ এপং, উল্লাহ, লোগে ও বিবাহিলাকায়ক স্লামিসকল্ল কৰিছেৰ অধ্যান ক্ষিত্ৰীৰ ক্ষাত্ৰীৰ ক্ষিত্ৰীৰ ক্ষিত্ৰী ক্ষিত্ৰীৰ ক্ষিত্ৰীৰ ক্ষিত্ৰীৰ

্[বিহুত বিশ্বণ জাৎ ও পুথিবা শক্ষে এইবা]

স্তুর্ম। পশার—মংগ্রহণ তথ্য, নাগর, বিশ্বাচন্ত্র। বরুমালা) শৃদ্ধানর, কটু ছল, উরণ। (ভারপ্রণ) ও বেংল, গছবাল, চলিত নিশালন। (প্রণ) ও গণালবতানিশেষ। বল্ল, স্থা, ক্রান্তু, দক্ষ, কাল, কাম, ছভি, কুক, পুরুষনা, মাদ্রনা, এই লগ্রা। ইবাদেন মানা ইন্ধ্রিলাম ক্রান্তু ও দক্ষ; নাকীনুগ (আল্যান্সিক) শ্লাদ্ধে সভা ও বল্ল, লৈমিত্রিক ক্রিয়াম কাল এবং কাম, কামানার্গ্রন্ত্র ও কুক আন পার্ক্রণশ্লাদ্ধে পুরুষরা ও মাদ্রার উল্লেখ করিছে হল্ল ইন্ধ্রা ধর্মা হল্ল সক্ষরার প্রাপ্ত উপাল হল। (মাত্রপুর্ণ অপ্ত)। ব নাগর, ওঠি। (বিশ্ব) (স্থা, ও পরিলালনার, ১৬ বভি = ভোলা, ৮ ভোলা শ্লান, ও পল শ্লানার (ভোতিম্বন্ত্রী) ৭ সুল্পনীরবালের ক্রীবাল্ডান। (বেলাস্থ্রার)

(बि) ৮ नक्न, नवछ।

"ঘলাবৰত জগতে৷ বৃদ্ধিমাক্রমা ভিট্ডি ।" ওলেবং চে ভারাত্র । ৯ বছ, অনেক। (লিং-ট্) (রিয়াণ টাপ্) ১০ দক্ষক ।-८७२, निश्र मनगराय गाडा । (१२४४ प ১১ कार्यावस', बाएबें b । ১२ लकारती, लाइमूल । (वाक्रीन' (क्री ১০ বিকৃষ। । বিষ্ণুস) ১৪ দেই। se निन। (नान 5 595915He) तिम्रक (वि निध-कर। विभिन्न, मगन्। विदात्रभा (क्षा) > क्षर'९मप्कीय कर्णा २ मगढ करा, ेय कि বিশ্বক্ত পে । ১ নং গাকুশক বুরুব, শকারী কুরুর। জমন २ मक, वर्रीना (वि) ७ २ म 🜴 १। (८५ फि॰ रे) বিষক্তর (৮)১ লংকার, হংগগতি, জন্ম বর। "কড় প্রস্থাত্মনি বিশ্বব উষ্ট্রেন হিল্লাভ্যাত প্রপাত २ दुरेन्शरूरुः च भिर्माण्या । अस्ति क ইহাৰ টক্ষেত্ৰণে विश्वरूष्ट्रा (दि नर्सनगण्ड, वेश नार्या नण्डा "क्रीड्रुनर० १३२ निष्करणार त र ° (क्र.व. ३०) ०५ ३ ीत्रप्रतायुः(प्रकानवाराः ६ - ११ २) िस्तार, त्यापुट जिल्ला ए বিশ্বকশ্মদ্রা 🗀 📆 প্রবালগ্রা, সংক্র। বিশ্বকর্মান্তভা । প্রী বিশ্বকর্মণ: হার । পর্যা এই, সংগ্রা । শুরুর) বিশ্বকশ্বান (পু॰) শিশুন কল্ম শ্রু। ১ প্রায় ১ / দবলি ১ (अमर्ग) अगाम -- प्रश्न, वित्रक्र, भववर्षक्रा (८० स হণজক্রণান লিভিড আহতে হৈয়, বিশ্বক্ষা প্রভাচন পুর। ইনি পোদান, ভবন উত্থান প্রভৃতি বিষয়ে শিল্পপ্রপাত "বিষককা প্রভাসকাপুর শিল্পপ্রালপ্তি। প্রাসাদভব্যনাম্বান প্রতিমাভূষণাদিষ্। ड इंजिजिक्कि प्रमुख के प्राध्यय देशकि । " (प्रद्रभु' a ५) विकृश्वारण निभिक्त आरष्ठ ,य क्षष्टेमवस्त्रत्र भाव। श्रकान्त्रत ঐরাস বৃহস্পতির বন্ধ5াবিটা ভগিনীর গর্ডে বিশ্বকর্মার জন্ম হয় টনি শিরসমূদ্রে কঠা এবং দেবভাগণোর বছকি। ইনিই ছেব গণের বিমানাদি প্রস্তুত করিয়াছিলেন। মতুব্যগণ ইটার্টু বি महेवा कीविका निकाह करता। "বৃহস্পাত্তৰ ভণিনী ৰৱন্ধী ব্ৰহ্মচাৰিশী। বোগদিকা ৰূগৎ কুৎলমদ্ভা বিচরতাত ৪ প্ৰভাৰত তু ভাগা বা বস্থামইমত তু। বিষ্কৃত্যা মহাভাগততাং ক্ষে প্ৰভাপতিঃ ঃ

কঠা শিলসহস্রাধাণ কিল্পানাক বছকি:।
ভূষণানাক সংক্ষাং কঠা শিল্পৰতাং বর:॥
য: সংক্ষাং বিষ্ণানি ধেব চানাং চকার হ।
মন্ত্রাংশ্যাপকীবৃদ্ধি তে শিল্প মহামন: ॥

विकृत्रवाग २।३६ व)

বেদাদিতে বিশ্বকর্ষা ইক্স (শক্ ৮।০৭।১) পুর্যা। মার্ক গু ১০৭ ১১), প্রজাপতি (শুরু বছুঃ ১২।৬১), বিষ্ণু (ভারত ভাষ , ালব (বিলপু") প্রভৃতি শুভিমান বেবগণের নামরূপে বাবল ব क्हेबाएक। পরে উচা বিশ্বস্তা पहेत नामवित्यस (हतिवरम) পরিগাণত হটরাছে। এই প্যারে বিশ্বকা বিশ্বকাণ্ডের काविकीय निही विनिया गुगा। अकृत्वतन्त्र ১०१४ ४० रहिन প্রকটিত আছে, "ইনি সর্বদশ্র ভগ্রান্, ছঁইার চকু, বদন, মাই ও পৰ দৰ্শৰক ব্যাপেয়া রহিয়াছে। ৰাজ ও পদৰ্যের সহায়তায় ইনি স্থা ও মন্তা নিম্মাণ করেন , ইনি পিতা, দর্ম-প্রস্, স্ক্রিয়ন্তা; ইনি বিশ্বস্ক, প্রত্যেক দেবতার ব্রাযোগ্য নামকরণ কবেন এবং নম্বর প্রাণর ব্যানাঠীত পুরুষ।' ঐ ह्मादक आद्रा डेक आह्म त्य, हिन आध्रमान क्रिया शास्त्रन, কিংবা আালনি স্কাভূতের বলিদান গ্রহণ করেন। এই বলি সমূত্রে নিজ্ঞত উক্ত হইয়াছে,—"ভূবনের পুত্র বিশ্বকশ্বা সক্ষমের ব্রো ভগং ক্^{ঞ্জ} আরম্ভ করেন এবং আত্মবশিদান করিয়া নিম্মাণ শেষ কৰেন।" [ঋথেদ ১০।৮১-৮২ স্থকে বিস্তৃত বিবরণ দ্রষ্টবা ।]

পূরণকারণণ বলেন, ইনি বৈধিকছটার কাষ্য করিছা থাকেন এবং ঐ কার্য্য বিশেষ ক্ষমতাপর। এজন্ত ইনি ছটা নামেও অভিনিত্ত হন। কেবল মাত্র শ্রেট শিল্পী বলিলেই লাল্ল পরিচল্প শেষ হল না, পরস্ত ইনি দেবগণেব শিমকার এবং ওালালের অন্তাদি প্রস্তুত করিয়া দেন। আমেনার নামক ভাবিশ যুদ্ধান্ত ইংরাই নিশ্বিভ শিল্পবিশেষ। ইনিল ক্ষাত্র ভাগতে ভাগতা বেল বা শিল্পবিজ্ঞান গ্রহ্ম অভিবাস্ত ক্রিয়াছিলেন।

মহাভারতে লিখিত আছে বে, "ইনি লিন্নশম্থে শ্রেত্তম করা, সহস্র লিব্বের আবিষারক দেবকুলের মিগ্রা, সংব প্রকার কারুকারোর নির্মাতা, লিবিকুলের শ্রেত্তম পুস্ব, ইনি দেবতাগানের স্বর্গাররথ প্রস্তুত করিয়া দিয়াছেন। ইহানে নৈপুণ্যে সর্কালোক উল্লীবিত, ইনি মহৎ ও অমর দেংভাবিলেব। ইংলকে সর্কালীব পুলা করিয়া থাকে।

বামারণে বর্ণিত আছে বে, রাক্ষসগণের বসণির অস্ত ইনি লক্ষাপুরী নির্মাণ করিয়াছিলেন। সেতৃবন্ধ প্রস্তুতের অক্ত রামের সাহায়ার্থ ইনি নল বানরকে ক্ষ্টি করিয়াছিলেন।

মহাভারত আদিপর্মে ও কোন কোন প্রাণে দেখা বার বে, আই বলুর একতম প্রভাগের ঔর্গে ও তৎপত্নী লাবশ্যমন্ত্রী সতী বাগসিদ্ধার গতে বিশ্বকথার জন্ম হয়। বিশ্বকথা অকতা সংজ্ঞাকে প্রত্যের সহিত বিশ্বাহ দেন; সংজ্ঞা সর্যোর প্রথর তাপ সত্ম করিঙে না পারায়, বিশ্বকথা অব্যক্তে কুঁলবছে (শানচক্রে) চড়াইরা উহার উচ্চত্যের জন্তমাণল কর্তন করিছা যেগেল। কর্তিত জংশ পাথবার উপর পড়িয়া যায় এবং ভাগা লানি "বিষ্ণুব প্রদর্শন চক্রে, শিবের বিশ্বস্ত, ক্রবেরের জন্ত্র, কার্তিকেনের বল্লম এবং জন্তান্ত দেবগণের জন্তপ্রাদি নিস্ত্রণ করিয়াছিলেন।" প্রসিদ্ধ জগন্ত্রাথ মূর্ত্তি বিশ্বকর্ত্রারই ব্রহিত বিশ্বরা প্রসিদ্ধ।

স্টিকোণক এপে বিৰক্ষা কথনও কথনও প্ৰজাপতি নামে আভিকিত হটনা থাকেন। টনি কাল, তক্ষক, নেব-বছৰি, অধাৰন প্ৰায়তি নামেও পৰিচিত।

বিশ্বক্ষা শিল্পস্থাত কন্তা ব'লয়া দেবলিলী নামে আদিছিত। হিন্দু শিল্পগণ শিল্পকালের উল্লেখ্য ভক্ত প্রতি বংসন ভাসনাসের সংক্রান্তি তিথিতে নিশ্বকালার পূঞা কনিলা থাকে ঐ পিনে ভাছারা আন্দে শিল্পগণনির ক্রান্তি বাবচার করে না ঐ সকল নাজামি উত্তমক্রাপ প্রিকার ক্রিয়া পূজা ক্রান্ত্রী থাকে নির্মোধী হিন্দুক্রকগণ্ড কাল, কোণাল প্রতিত্র পূজা করে।

বিশ্বকার পূঞা যথ।—প্রাত্তকালে নিত্যক্রিরাদি সমাপন কবিয়া ক্সমাসনে উপবেশন পূর্বক প্রথমে ব্যতিবাচনাদি ও ওৎপরে সকল করিতে হয়। 'বিকুনোম্ তৎসদোমছা জয়কে মাসি জয়কে পক্ষে অমুকভিথে অমুকগোত্ত: প্রীঅমুকাদবল্যা লিলনৈপ্র্যাদি বৃদ্ধিক জীবিশ্বকাপ্রীতিকাম: গণপ্ত্যাদি-নানাদ্বতাপৃত্যাপুর্বাক্ষ বিশ্বকাপ্রপূচনমহং কবিষোঁ। (স্বাধে হুইলে 'কবিয়ামি' বালতে হুইবে।)

পরে সংকল স্তাদি পাঠ কবিয়া সামান্তামা আসনতাদি, ভৃতপ্ততি ও বটয়াপনাদি করিয়া সামান্ত পূজাপভতিক্রমে গণেশানি দেবতার পূজা করিতে হইবে। তৎপরে বাং ভ্লয়ায় নমঃ, বং পিরসে বাহা বাসা অল ও করন্তাস এবং নিয়াকক্রপে ধান কবিবে।

शान यश-

শও দশপাল মহাবীর স্থমিত কণ্মকারক।

विश्वकृ दिवश्वक ह पर वामनामानम् अश्वक ॥"

এই খান কৰিয়া যানদোশচাত্তে পূজা ও বিশেষার্থা স্থাপন পূর্বক পুনরায় খান পাঠানস্তর আবাহন কবিবে।

ওঁ বিশ্বকশ্বিহাগজাগজ ইঙ ডিট ডিট আলেখিটানং বুক মম পূজাং গুহাণ।

ও বিশ্বকশ্বরিছাগছ তুলাবন্ধমলং কুল।

ওঁ শিল্লাচার্যার দেবার নমতে বিশ্বকর্মণে স্থাহা' ওঁ বিশ্বকর্মণে নমঃ, এই মত্তে বংলাপচারে পূজা ও জ্বপাদি করিয়া প্রশাম করিবে। বধা—

"ওঁ দেবলিলিন্ মহাভাগ ! দেবানাং কার্যানাধক। বিশ্বকর্মমন্তভাং সর্বাভীইফলগ্রাদ ৪"

এই মত্রে প্রধাম ও পৃভাঙ্গ সমন্ত কার্য্য লেব করিয়া দক্ষিণা স্ত ও অক্সিয়াবধারণ করিতে হয়।

বঙ্গের অনেকস্থানে ভাজসংক্রান্তিতে বিশ্বকর্মার পূর্বোপদক্ষে এकी उरमव हटेरक मिथा राजा। व उरमव निज्ञत्वित लाक-षिरभन **मर्थारे शीमायक। व्यक्षिकारभञ्चान समा**नुस्थानरे कडे **উৎসবের নেতা। পূজার দিন সকলেই সকালবেলা নাম করে।** नव मात्री नकरनहे फ विंदुक । आश्रीव बबुबाबन नकरनहे এहे দিন সম্পন্ন গৃহত্বের বাড়ীতে নিমব্রিত হয়। পূলার পর সকলেই अक नत्क ननत्वाग्य चाहात करता। अहे विन काहाता यह बाग्त এক প্রকার শিশুকার শিষ্টক প্রস্তুত করিবা লয়। এই শিইকের नाम कहता। अहतात जेनानाम ७६ ठाउँग्नत चीक, नाशायन ! মিট সংবোগে এই ভছরা শিষ্টক সে বিন ভাষারা মহান্দ বির সহিত चार्क चाहांत्र करता छात्रभन्न बाहेक्टथनान पुत्र। आरमन माञ्लब माञ्चव लाक धरे बारेठ (पनाव बाद निर्मार करत) ভাহাদেরই উৎসাহে ও নেড়তে অপর সাধারণ উৎসবে মাডিখা উঠে। বরপ্রাহ দীর্ঘাকার বৃহৎ বৃহৎ নৌকা প্রসক্ষিত হয়। নৌকার হই কাভারে সারি বাধিরা বৈঠা হাতে অসংশ লোক নোলানে ৰদিয়া বার। নৌকার অগ্র ও পশ্চারাগ গাড দিশাব বিশিপ্ত ও নানা পুশামাদ্যে ভূষিত হয়। নৌকার বিনি নাতব্বর কর্ত্তা, তিনি নৃতন কাপড় পরিয়া নৌকার মারখানে গাঢ়াইরা **जिन्हिंश्य इन्ड डानाहेवाद शक्क छेर्डाह विर्छ शास्त्र ।**

এ উৎসবে কেবল নিয়প্রেণীর হিন্দু নয়, নিয়প্ররের য়ুসলমানপণও জন্ধা থাইয়া নোয়াসে বোপ দিরা থাকে। বাইচ
বেলাইবার কল্প ইংরিজি স্পন্দিত নৌকা লইয়া মাতকরে নেতার
অধীনে পেলার কারী হইবার চেটা করে। থেলা প্রধানতঃ
নবী বা প্রবিত্তীর্প থাল বিলাধি কালাপরে হয়। উৎসব দিনের
পূর্ক হইতেই খেলার স্থান ঘোষণা ছারা নির্নীত হইয়া থাকে।
বে নৌকা কােরে চালাইয়া সকল নৌকার অপ্রে যাইডে পারে,
তাহারই করকরকার পড়িয়া বায়। বখন সারি বাঁথিয়া পরস্পর
মাতিঘারী নীর্ব বীর্ষ নৌকাপ্রেণী নবীক্ষ আলােডিত করিয়া
বিচাবেগে ছুটরা চলে, তথনকার লৃপ্ত বড়ই চমৎকার। এ
থেলার বর্ণকও বিতর হয়। অনেক সমরে প্রতিত্ববিতার ফলে
হিন্দুতে হিন্দুতে, বুসলমানে মুসলমানে এবং হিন্দু সুসলয়ানে
তীমণ গালার ক্রী হয়। পেলার কারী গলকে কােন কোন

মাজকার প্রকার বিভবণ করে। পরে বাড়ী গিরাপুনরায় সকলে ভতুর। ধার। এচ সকল নে'কা বাহিবার কল্প নৌকা-বিলেবে একণত হইডে তিনশত প্যায় গোক ইইয়া থাকে।

বিজয়াব দিন প্রতিমাবিসক্ষানর সময়ও পূর্ববেদ এইরূপ বেলাহয়।

ত লিবের সহস্রনামান্তগত নামতে। (বিদপুণ কর্বা২১৮) ৪ চেক্তনা ধাতু। চরকের বিমান স্থানে শিখিত আছে, জীবের

চেডনাধাতুর নাম বিশ্বকথা। চরকমূনি চেডনাবাসুকে কঠা, ২স্ত', বেদিডা, একা, বিশ্বকথা। প্রস্তৃতি নামে অভিহিত করিয়াছেন।

"চেতনা ধাতৃ: স্বকরণো গুণগুহণার প্রবর্গতে। সাই ক্ডে: কারণং নিষিত্তমকরং কর্তা, মস্তা বেণিতা বোদ্ধা জন্তী ধাত' ব্রহা বিশ্বকর্পা বিশ্বরূপ:" (চরক বিমানস্থা° ৪ জা')

প্রবাগারহেতু। "বেনেমা বিখা ভবনাঞ্জ্তা বিশ্বকর্মণা"
 (শক্র ১০)১৭০।৪) 'বিশ্বকর্মণা সক্ষরণাপাবহেতুনা' (সায়ণ)

৬ ইলোবাৰ অন্তৰ্গত অনামপ্ৰসিদ্ধ গুৰুষামনিব। ইলোৱা দেখ বিশ্বকল্মন্, ৰাজপ্ৰকাল, বাৰ্ডবিধি, ধাৰণাত্ৰ, বান্তসমূচ্ছত, অপরান্ধিতা বান্তশাস্থ্য, আহত হ, বিশ্বকল্মির প্রভৃতি গ্রন্থপ্রগণতা। ২ মীমাংসাসার-রচরিতা। ৩ সম্বান্তিবণিত রাম্বভেদ। এই বান্ত্র বংশ শক্ষাবতীর ভক্ত ও সৌনলমুনিকুলে লাত। (সম্বা[©] ০১/০০) বিশ্বকল্মপুরাণ, উপপ্রাণভেদ।

বিশ্বকশ্মন্ শান্ত্ৰিন্, সংগ্ৰাক্তিৰা বাাক্তিনামী প্ৰক্ৰিয়া কামন

বিশ্বকশ্মেন (ক্লী) শিষ্ণিকভেদ। বিশ্বকশ্মেশ্বরলিঙ্গ (ক্লী) নিজ্ঞান, বিশ্বকশ্মাকড়ক প্রতিষ্ঠিত নিজ্ঞো (ব্যক্তপুরাণ) বিশ্বকা (ব্রী) গলাচিনী, চলিত গাং হিন।

'গলাচিন্নীকু দেবটি বিশ্বকা জলকুৰুটা।' (হারাবলী) বিশ্বকায় (ত্রি) বিশ্ব, বিশ্বই বাহান্ত কার (পরীর)।

"স বিশ্বকারঃ পুরুত্ত ঈশঃ সতাঃ শ্বং জ্যোতিরজঃ প্রাণঃ।' (ভাগবত ৮১১১৩)

'বিশ্বকার: বিশ্বং কারো বক্ত' (শামী) জিলাং টাপ্। বিশ্ব কারা---লাক্ষারণী, চপী।

বিশ্বকারক (গুং) বিশ্বক্ত কারক:। বিশ্বের কর্তা, শিব। (শিবগু') বিশ্বকারক (গুং) বিশ্বকর্মা।

বিশ্বকার্য্য (গুং) কর্মের সধ্যপ্রধান ক্যোভিডেন। বিশ্বকট, হিমানরত্ব শৃদক্ষেন। (হিম* খ° ৮/১ ০২)

বিশ্বকৃত্ (পুং) বিবং করোজীতি ক্কুকিণ্ তুক্চ। বিশ্বকর্প।
"ত্তিমু লোকেরু মৎ কিঞ্ছিৎ ভূততঃ খাবরবাক্ষমন্।

नवासक्षमनीवर उत्तमज न निषक्ष ।" (बातक २।३२२।२०)

ং একা। (ভাগৰত না>৪৮)
বিশ্বক্লুন্তি (জি) সকল মহুবা বাহার আৰীয়বন্ধণ।
"বৈখানরো মহিরা বিবক্লটিঃ" (অক্ ১৬০।৭)

'বৈধানরো নাধ্যা বিষয়ান (বিষ্ স্থান)

'বৈধানরো ক্ষাঃ মহিরা মহবেন বিধরুটিঃ কুটিরিতি মন্তব্য
নাম, বিধে সর্বেধ মন্থবাঃ বহু বন্ধু সাল সভ্যাঃ স তথোকঃ' (সাগণ)
বিশ্বক্রেজু (গ্র্ণ) বিধানের কেকুঃ বিধ্বালী বা কেকুগত।
১ অনিক্রেচ। (অনর) ২ পর্কতেতেল। (হিম'ণ' ৮০১০)
বিশ্বকোণ[স] (গ্র্ণ) বিধ্ব ক্রমাণ্ডং বাবৎপদার্থং কোবে আগারে
বভা। বিধতাতার, সাহাতে ব্যক্তভাবে বাবতীর পদার্থনিচর
নিহিত আছে। ই বিশ্বপ্রকাশ নামক অভিগান।
বিশ্বক্রেম্ব (গ্রুণ) বিধ্বাল। প্রসারে ব্রহ্মাণ্ডের ধ্বাস।(রাজ্যতরংহা১১)
বিশ্বক্রিক্তি (র) বিশ্বক্রটি, সকল জীব বাহার আগ্রীর:

(रेजिविवेदां भाग ()

বিশ্বকৃদেন (পাং) বিষ্ণু। (জমনটাকা ভরত) । আয়েদেশ মহ।
"অঞ্চ অভ্যামা চ বিষক্দেনো মহারগা।
অঞ্চনাগভালৈতে মনবঃ পরিকীর্ণিডাঃ॥"

(মংস্তপু° ৯কা°)

ভ বিফুব নিশাল্যদারী দেবতা। এই দেবতা চতুত্বি, চারি হল্মে যথাক্রমে শব্দ, চক্র, গলাও পল্প। ইনি দীর্ঘশ্রক, জটাধারী, র-পিকলবর্গ এবং শ্বেতপাল্যাপন্নি উপবিষ্টা।

",নমালোনারী বিক্লোস্ত বিশ্বক্শেন-চাতুত জঃ।
শহ্যকাপালোলিনীর্থান্ধজিটাধবঃ ।
বক্তাপিলালালীর্বান্ধজিটাধবঃ ।
প ড্তীর স্বরাধ্যন সম্প্রাহা বিন্দ্দেশ্না ।
কীন্ধিভরতা মধ্যেংয়া তেন তং পরিপুল্বেং।
বিস্কানং তথা বিক্লোইরলাজাং পরিক্লাবং ।

(কালিকাপু° ৮২ অ°)

কোন কোন হংগ 'বিশক্দেন' এই তালবাশকার হানে দল্ভাদকার দেশিতে পাওয়া যার।

বিশ্বক্শেনা (সী) প্রিয়সুর্ক। এই শক্ত ভালবাশকার ছানে শহাসকার শিশিত আছে।

> "বিৰক্ষেনা প্ৰিয়া কান্তা প্ৰিয়ঙ্গুং কলিনী ফলী।" (বৈশ্বকরভ্রমানা)

বিশ্বপু(পুং) বিশং গছেতীতি গম-ড। ১ ব্রহ্মা। (হেম) ২ পূর্ণিমার পুর, মণীচির পুর।

"পত্নী মনীচেম্ব কলা ক্ষয়বে কৰ্দমাআৰা।
কন্তাপং পূৰ্ণিমানক মনোৱাপুনিতং কণং ॥"
"পূৰ্ণিমান্ত বিরক্ষং বিশ্বগঞ্চ পরস্তুপ।"

(ভাগৰত গাসাসক-১৪)

বিশ্বগাঞ্জা, মধ্যভারতের বেরার কাজ্যে প্রবাহিত একটী কুদ নধী। আকা হি- ইং উটা এবং জাঘি ৭৬ ১৬ পু:। বুলনান জেলার বুলদানা নগরের সরিকটে উছ্ত ও নলগঙ্গাব সমান্তরালে প্রবাহিত হটরা পূর্ণানদীতে মিলিত চইয়াছে। এই পার্কাতান্ নধীতে সকল সময়ে জল থাকে না, কিন্তু বুর্যাকালে এই নদী দিরা জ্বপুর, বৃদ্নেরা ও চাঁহপুর নগর প্রান্ত গ্যনাগ্যন ক্রা হায়।

বিশ্বগক্ত (মি) বিশং গতঃ। বিশ্বগামী, বিশ্বগাধা।
বিশ্বগদ্ধ (মী) বিৰে সৰ্কাগনে গাছোৱে। > বোল নামক
গছাৰৰ, চলিত নিশাদল। (পুং) ২ পলাপু, পেরাল। (রাকান)
বিশ্বগদ্ধা (আী) বিবেদু সমন্তপদার্থেদু মধ্যে গছা গছাবিশিটা,
ক্লিডাবেব গছাইতি ভাষানভাতেবাদং। পুনিবী। (শহ্চ)
বিশ্বগদ্ধি (পুং) পুরুজন্মুর, পুনুর পুত্র।

"বিৰগদ্বিতভালো ব্ৰনাৰত তংগ্ৰঃ।" (ভাগৰত ৯৬) -) বিভাগত (মি) বিৰং গতে বছা ১ বিছু। ২ শিৰ। ৩ বৈৰ তেও পুথাছৰ। (ছবিবংশ)

বিশ্বপ্ত বৃদ্ধ (পুং) বিশ্বস্ত গুল:। হরি, বিষ্ণু। "ত্রিশ গুরুণ ক্লতং ভূবনৈ কবন্দাং

দিবাং বি'চত্রবিবৃধাগ্রাবিমানশোচি:।" (তাগৰত অ১৫।২৬)
'বিৰ ৬কণ হরিণা অধিকৃতং' (সামী)

বিন্যু ঠু ে বি) সকল কাৰ্য্যে সমৰ্থ, বা উপ্তলকাৰ্য্য, বাহার আনুধ সকল উন্নত আছে।

"বিখগৃতিঃ বরিরমত্রো ব্রক্ষে রণার" (বক্ ১١৬১।১)

'বিৰণুঠ: বিৰম্ভিন্ স্কমিন্ কাৰ্যে উদস্প: সমৰ্থ:, যথ বিৰং স্ক্ষমযুধং গুঠুউছাতং বছাস জ্পোক:' (সায়ণ)

বিশ্বগৃর্ত্তি (িএ) সকলের স্বাড্যা, সকল লোকের ক্তবের বোগ্য "স্থানা যথ বাং বিশ্বগৃর্ত্তী" (বন্ধ্ ১)১৮০(২)

'ৰিৰপূৰী সৰ্বন্ধতো)' (সামৰ)

বিশ্বগোত্র (ি) বিশ্বগোত্রসংকীয়। (শতপথত্রা অধাকঃ) বিশ্বগোত্র্য ([†]৯) > বিশ্বগোত্রসংক্ষিষ্ট। ২ বাছসুক। (শুধর্ম ধাংসাত)

বিশ্বগোপ্ত (গং) বিৰক্ত গোৱা রক্ষরিতা। ১ বিকু। ২ ইজ।
(ত্রি) ত নিৰণানক, বিনি বিৰক্ষে পানন করেন।

বিশ্বপ্রান্থি (রী) হংগণাধীণতা। ২ রক্তসন্মানুকা। (রাজনি*) বিশ্বধাত, বিশ্বধায়ু (পুং) বিবগ্ণতো বাহুঃ। সর্নতোগামী বাহু, চলিত থলোমেলো বাতাস।

"বিশ্বার্নাব্যাং প্রাণিনাং নৈকলোক্সং।
সর্বার্ দিক্সে। হস্তা ক্ডোংশাতপুর:সর: ।" (রাজ্যুক্ত)
এই বার্ অনার্যা, অর্থাৎ আর্ক্যু নহে প্রবং বহু দোর37-১/1১

ৰগ্ধক, সকল অভ্যতেই এই বায়ু প্ৰধাহিত হইতে পাৱে, এবং ইছা নানা প্ৰকাৰ উৎপাতজনক।

বিশ্বচু (বি) বিশ্বমণতি এক কিপ্। সর্ক্রেগামী। বিশ্বস্কুর (পং) বিখং সকং করোতি প্রকাশয়তীতি রু বাহলকাৎ ট, মি চীয়ারা অপুক্। চকু:

বিশ্বস্তিক (জী) বিশ্বতঃ গৰাত্ৰ চক্ষ যত। মহালানবিশেষ। মংজ্পুৱালে এই বিশ্বজ্ঞালনৰ বিবরণ কণিত হইয়াছে।

ইগা ব্যালশ প্রকাশ মহাদানের অন্তর্গত , এই দানের প্রাক্রম হথা— প্রথমতঃ সহস্রপাশ (৮ মোলা = ১ মাল, ৮ গাল = ১ মাল, ১০০০পাশ = (১০০০ শি ৮) ১২৫ সের) বা ০ ৫ সের অতি বিশুক্ত অবর্গর হারা (মাড়লাবক (১৬টা আরা বা পাবা বিশিষ্ট) একটা চক্র নিম্মাণ কবিছে ইইবে। এই চক্রের নাভিদেশ হঠতে এককেন্দ্র গুলুসমূহের ক্রায় ক্রমণাং ৮টা নেমি কাবা ঐ মাবা গুলি শ্রম্পার সম্ভ্রম থাকিশ্ব। স্থ্রমের পরিমাণ বাহ। উক্র হল উহ প্রেচকর , উহার আর্থকের প্রকাশ বিশেষ প্রদেশ সক্রম থাকিশ্ব। বিশ্বমাণ বাহ। উক্র হল উহ প্রেচকর , উহার আর্থকের প্রকাশ বিশেষ প্রদেশ স্বাহ্ম মাণক্রের প্রকাশ বিশেষ বিশেষ স্বাহ্ম মাণক্রের স্বাহ্ম মাণকর স্বাহ্ম মাণক্রের স্বাহ্ম মাণকর স্বাহ্ম

খবিক বিশুদ্র (, সিয়াদি শিপু) ভূমিতে প্রথমে ক্লফটিল, अहोपन अकाव नालिर'मा उ मधुननवर्गा'व तमायाक (४नग ५ नि প্রভৃতি) দ্রাবিতাস ক্রিয়া ওচ্পরি ক্লান্ডিন পাতিত ক্রিবেন, তংশবে উহাব ব মূণচাৰ্ম্মণ উপাৰ উক্ত অৰ্থচক্ৰ স্থাপিত করিয়া তাথার নালিদেশে শোগারত চতুত্ব বিকৃষ্টি এবং ৬ দাৰ শন্ত ৪ চা বে পাৰে আটটা দেশীমূৰ্তি স্থাপন করি-(तमा विशेष का नवान कथाए जिलाब एए मही (मध्य करा) বলা হইয়াছে, এছে ব প্রথম ও চিনীয় নেমির মনার্ভা ভুনারের পুকাৰিকে পূকাবং বিকুষ্টি ভাল-পূকাক ভাছাব উভয় পাৰে ক্রামে অধি, উণ্ড, বাপ্ত, বজা, কাশ্রপ, এবং মংসা, কুলা, ববাছ, नविष्य, शामन, जीवार, शश्युराय, वनशाय, दर्व ६ द्या एड ৰশাবভারমূর্ত্তি বিজ্ঞ কশিংশ ভইবে। এইরুণ ভুটীয় আবেবৰে (২র ও ৩র নেজিব জনালালা বিষ্মানুকাসম্ভিত্য टलवास्त्रि, हार्क्त व्यवस्थ नाम्बलनिका ५ जातिहत्त्व, क्षात्रा ক্ষিতি, অপ্ েণ, মন্ত্, ব্যোম এই পদমূল এবং একাছৰ কলমন্ট, বঙ্গ চধাল কংগে ও অই নগং জ, সপাতে স্মায় অস্ত্রশস্ত 9 ফ পেলা এবা এবং অসমে - ৭ আনুর ভাবে আবার স্বেধ গ্রেন মুধি সংখ্যিত করিছে ২ বে ৷ পাবে অফাপ্স দ্রবাসস্থাব কুলা প্রকর্মণানার নিম্নাপ্রসাধের চত্রনিকে বিশ্বস্থা কবিয়া ভূমণাচ্ছা-দন্ধি বারা মণ্ডপ সুস্ক্রিত করিছে হইবে। মাহাদের গুলো পরিভাগে মালা, বিবিধ বস্তু, ইক্ষু ও ফলমূলাদি এবং বছবির বৃত্ত

বাস, পৃথা ও হোমাদি সমাপন করিবেন। পরে গৃহী মললকানি সহকারে মানানজার ওজবত্ত পরিধানপূর্বক পুশালিলি লইবা নিমোক্ত মহোচ্চাবণপূর্বক তিনবার করিয়া চক্র প্রদক্ষিণ করিবন। মল এই—

শনমো বিধময়ালেতি বিশ্বচক্রায়নে নমঃ।
পরমানক্রলী খং পাছি নঃ পালক্ষমাং॥
তেকাময়মিদং যত্মাং সদা পক্তপ্তি যোগনঃ।
কাদ তথ ত্রিগুলাতীতং বিশ্বচক্রং নমামাদং দ
বাস্থদেবে স্থিতং চক্রং চক্রমধ্যে চ মাধবং।
আগ্রাজাগাবরূপে প্রথমামি স্থিতাবিহু॥
বিশ্বচক্রমিদং যত্মাং সর্ক্রপাপত্রং পরং।
আগ্রধ্যাধিবাসক ভবাত্ররং মামিতঃ ॥

উক্ত প্রকাবে আমরণাদি করিয়া নিম্প্রর ভাবে যিনি বিশ্বচক্রদান সম্পন্ন করিছে পানেন ভিনি সর্কাণাপ বিনিম্কি ছইরা বিফুলোকে পুলা হন এবং তথার কল্লভাত্য কাল অক্যারোগণের স্থিত বাস করেন। (মংজপু ২৫৯)

বিশাচক্রেপ্তান্ (পুণ) বিশচক্রণ রক্ষাগুমের জায়া অবরণ দহা । বিষ্ণু, নারায়ণ।

> "নামা বিশ্বযোগেতি বিশ্বাক্তাক্সান নম:। প্ৰমাননক্সী অং পাচি না: প্ৰেক্সমাং॥" (মংক্তপু'২০১ আং

বিশাসকল (মি)[বিশসক দেখা] বিশাসক (মি) দক্ষিশ্ব প্রকাশক দিনি সমস্ত জঃ প্রকাশক বন্ন।

"করার বিশচক্ষমে" (শক্ ১াব • া২)

''ন্যচক্ষাস সক্ষয় বিশ্বত প্রকাশকার, বিশ্ব চটে এ, লাগ্য উ'তি বিশ্বচক্ষাঃ, 'চক্ষেন্স্ত্রণ' (শক্ত' উল্ ৪।২৩২) ইত্যক্ষন' (সারুং' ইং! অংগ্যব বিশেষণ । বিশ্ব প্রকাশক সুধা। ২ সক্ষদন্তা বিশ্বকর্মণ

"মাহনা বিশ্বচক্ষাঃ' (পাক্ ১০৮১)২)

'বিশ্ব5ক্ষাঃ স্কান্তহা বিশ্বকৃষ্মা প্রমেশ্বরঃ' (সায়ণ)

विश्वष्ठकुम् (🍱) म्क्रन्न , क्रेपर ।

বিশ্বচর্মনি (ি) বর্জমনুষ্যক, সকল বল্পানকর্ত্ত পূঞা

"মন্দিভিঃ জোলো শবিশ্বচন্ত্রণ"। ঋক্ ১৮৯।০)

ংহ বিশ্বচৰণে সৰ্বমন্ত্ৰাস্ক্রণ স্ট্রেগজ্মানিঃ পুদ্ধান্তার্থঃ। বিশ্বজ্ञন (পু॰) স্বৰ্জন, স্ক্রমন্ত্র।

'বিবজনত ছায়া ভবে।ত শেবঃ। সংলামবাৰ্টিন: সক্ষদনত যজনান্তি গুপত আদিন: আৰ্মণায় ছায়া তবেভাগঃ।'

(एक्रमञ्जः बारम महीसम्)

সংবক্ষিত, এমন আটটা পূৰ্বুজ্বের বিতান করিয়া, ঋষিক্ অধি | বিশ্বস্থীন (আ) বিশ্বসনায় হিত্যু । আছন্ বিশ্বসনভোগোত্ত 38-XIX

```
नमार थः। ना ८ ১।৯ ) हेकि थ। विश्वमस्त्र हिन्द्रस्त्र, नकन
   লাকের হিত্তরনক।
     "नकार ७/७। विश्वजीमवृद्धिकामाबुनीमामुक्तवाह्रबादः ।"
                                             ( अही शहर )
বিশ্বক্সমীয় (অ) বিশ্বজনের চিত্তকর, সকল
                                                 (मार्क्त्र
  विज्ञासक।
पिंग् ज़न्मून । कि) विचित्रित अन्य रक्त। > विचक्रातः। २ विखित
বিশ্বজ্ঞান্ত (ত্রি) বিশ্বজনার হিতং ছিতাথে বং। বিশ্বজ্ঞানর
  হিত্তদনক, সকলের হিতকানক।
      "िं डिडोमांग" तूरन स्ट्रमें कि विचक्कार" ( क्रम्यक् " > १।१२ )
      'विषयक्षार विषयम्बदमस्कृत क्रिकार' ( तममील' )
            ( ফিং ) বিশং কর্তি জি-ণিনি। নিশ্লেতা,
বিশ্বজ্ঞযিন
  বিশ্বসন্ত্রমারী।
বিশ্বজিচিছ্ল (পং) একাহভেদ। (পঞ্বিংশবাঁ ১৬ ১৫।১)
বিশাজিত (পু ) বিশ লয়তি লি-কিপ, তুব্চ। ১ লছতেল।
  সর্মামদিশি যাত্র, এই যাজ্ঞ সকল ধন দক্ষিণা দিরে হয়।
   "তমধ্বাৰ বিশ্বজ্ঞিতি কিন্তীলং নিঃলেধবিপ্ৰাণিতকোৰ্য্জাতং।
   উপাত্ত'নছো গুৰুদক্ষিণাৰীকেংে প্ৰাপাদ বৰ্তন্ত্ৰিণ:॥"
                                              (রমু৫।১)
      ২ জার্মবালয়।     এই জ্ঞায় বথা—বিশ্বজ্ঞিয়ের থাবা যক্ত
  कतिर्द, कर्रार विश्वकिर शक्क कतिरव, श श्रुल करनद कानक्र
  লতি অনিচিত নাহওয়ায় নিতাত কলিত হইয়াছে এবং
  ফলাভিবনে না থাকাছও পরে ফল্লফল স্থাাদি করিত হয়,
  ত্রায় এই ক্লাম হয়। 'বিশ্বলিৎ মক্স কবিৰে', মাত্র এই উক্তিতে
  প্রনাদে স্থাক কোন কথা না থাকিলেও ব্লাস্টানের পর
  মঞ্জফল স্থগ আপনা ইইডেট হয় বলিয়া এই ভার হইল।
      "যন্ত ফলাক্রতেনি ভাত্মদিছিতে তৎফলাক্রাতী
      বিশ্বক্রিভায়া পর্বা: কল্লাত, ইতানেন বিক্রমিতি।
      স 5 জারো বধা -- বিশ্বজ্ঞিতা যালত ইত্যাদি শ্বহতে।"
      ০ বকণপাৰ। ৪ অঘিবিশেষ।
     "যন্ত্ৰ বিশ্বস্থ জগতো বৃদ্ধিমাক্ৰমা ভিষ্ঠতি।
      ত॰ প্রাছরগান্ধবিদা বিশ্বজ্ঞিরাম পাবকম্ ॥"
                                       ( स्टाइड ७ १ ३६।३५ )
      क्षानविद्यात् । ( अंब्रांड ३२।२२१।६५ )
      ৬ সভাজিতনর। (ভারত ৩।২০।১৯)
                                                          । विश्वक्रिक्याश्च ( कि ) विश्वक्यान, भन्नरमन्त्र । । व्यथका ५०।७।२।२)
      १ विश्वकरी, विश्वक्रिका ।
                                                            বিশ্বভূব ( তি । সর্গণফ্রিণসাকারী।
      ৮ স্থানিবৰ্ণিত বাজাছেল। (স্থা তথা ১৪৯)
```

विशक्तिम (कि) र नर्मगामी, नर्माक्षण।

```
"तर श्राह्म निवक्तित्रा अव्याष्ट्र" ( चक् ०१७०१० )
      'विश्ववित्रा दर विश्ववित्राक्षी एक्स्सा भाषा करू छवता
  অহিতং ডল গুৰ্তবোনভ: দিশোণান মৃত্যুয়ে র্জনানাত
  ভূষাত্ত' (সারণ)
বিশ্বজীব (মি) স্বার্থামী।
      "শ্ৰীণয়ত দত্ত: দহবিৰকীব: প্ৰীতি: বয়ণ শ্ৰীণতমণালামত
                                       ( B'578 81.4 30
      'বিশ্বজীব: দর্কান্তর্গামী' ( স্বামী )
      > বিশ্বন্তি : জীবমাজ।
বিশ্বজ্ঞ ( ত্রি ) বিশ্বের প্রেরম্বিতা।
      "যে দেকু বিশ্বজ্ব বিশ্বরণাং" ( প্রক্ ৪ ৩০৮ )
      'বিষ্কৃত্ত বিষ্ঠ প্ৰের্ছিনী' ( সাহণ )
নিশ্বক্লোভিষ (পা)গোৰপ্লবন্তক ঋষিভেদ।
विश्वरकां किम (बि) ) कगळ्याति:। २ ८काइर हम।
                                  ( कांक्रावनाची<sup>०</sup> ३२।२।४
       o क्लिएबर। ४ हेट्रीरक्ष। ( न्डल×्या° काठाठाठ क
      C PTACER I
বিশৃত্যকু (এ। বিশং তহুৰ্যভা। ভগৰান বিষ্ণু, এই বিশ্বর
  যাহার শরীর।
    "নভোহত ন'ডো'>থ তন্ত্রচাণি মহীকহা বিশ্বতনোন্পিকু।
    অনস্ত্ৰীৰ্যাঃ খনিতং মাত্ৰিখা শতিশ্যঃ কৰ্ম গুলপ্ৰবাছঃ 🕫
                                        ( खार्गवक ३१३ ००
विश्व७-5कृम् ( कि ) नर्साणांनाचेऽकः
  দিকে পরিব্যাপ্ত আছে, অর্থাৎ যিনি সর্লন্তরা।
    "বিশ্বত-চকুকত বিশাভা মুখো বিশাতা বাহকত বিশ্বত্য-শাৎ
                                            ( 前金 ついたコン )
      'বিশ্বভন্দ: দৰ্কভোষাধানকু:' ( দায়ণ )
বিশ্বক্তস্ ( অবা ) বিশ্ব সপ্তম্যর্থে তদিল। ১ সর্ব্বহঃ, চান্দিকে।
  २ मक्न त्रक्य।
    "বুৰুম্মান্ত্ৰাল্ডাভালাৰ ক্ষাৰ্থ কৰিছে। তে বন্ধ বক্ষিতা মৃতঃ h
                                       (ভাগেরত ১০/০১/৩)
      'বুবোহবিষ্টক্তমাৎ মন্নাম্মজান্যোমাৎ বিশাভাষ্ট্ৰমাণ্শি
      সর্বতে। ভরাত কালীয়নমনাদিনা বন্ধি চাঃ।' ( সামী )
বিশ্বত্তস্পানি (জি) পরমেশ্বর সর্বায় পানিযুক্ত, চাবিলিকেট
  राकाव ध्या
विश्वक्रम्भाम (बि) भत्रस्थत, ठातिमिटक भानगुरू।
```

"সংস্থান বিশ্বভূগবালা মহি" (ঋৰু ১/৪৮/১৬)

'विश्वकृत्र मदर्बवार नळनार विश्मत्वन, कृर्वकीकि कृः कृत्वी दिश्नार्थः किन्, वित्ववार कृतः' (नावन) विश्व कृत्रोधक् (बि) विश्व कृत्र मनार्थ। (इत्रियः न) [विषष्ट्रत (वथ ।] विश्वकन्ते (बी) कृननीर्क्यक्त, यथूब कृननी, वाव्हे कृननी। हिन्दी-नव्या। ८७° -- कक्सक् । ठा° -- फिक्निक् । शबा'--बक्ति। वम°--बाबाहे जुलती। श्रम,--बीक नैजन; कार्थ মেহ, ব্যক্তাতিদার ও উষ্ধানহনাশক ; পাতার রদ কৃষির ও দর্শ-मःत्य विक्रमा (Ocimum sanctum) । বিশ্বতপ্ত (ত্রি) বিখেন রূপ:। বিষ্ণু, পরমেশর। বিশ্বভৃত্তি (बि) সকল বিষয়গত বাকা। "रक्षेत्री कांब्रकी विषकृत्तिः" (अन् राटाम) 'ৰিখানি তুৰ্ণানি বজাঃ না ভাচুৰী নৰ্কবিৰয়পতা বাক্' (সায়ৰ) বিশ্বভোধার (বি) বিশতক্ষ্মিশ্ ধারা বছ। ধারাযুক্ত, বা অপডের ধারয়িতা। "ৰক্ষ্য তে বিশ্বভোধার ক্ষবিদ্ধাসো বিতেনিরে" (ওক্লযকু° ১৭।৬৮) 'ৰিখতো ধারং বিখতো ধারা যক্ত তং আছুভিদক্ষিণানানি वक्कण वाताः देववानत्रमाक्ष्वभूपीष्ट्रचित्रतार्थातावा अनवनीदानि বা ৰক্তক ধারা: বদা বিশ্বক্ত জগতো ধারবিতারশ্' (মহীধর) বিশ্বতোধী (বি) সকল অগতের ধারক। "আগহি বিশ্বভোৱীন উত্তরে" (ঋক্ ৮০০৪।৬) 'বিশতোধী: দর্মজনতো ধারক:' (সারণ) বিশতোবাক (বি) বিশতো বাহুৰ্যত। প্ৰহেশ্ব, বিচু। বিশতোমুথ (বি) বিশতো মুখং বঞ্চ। প্রমেশর। বিশতোর (बि) বিশ্ববাশ্য জলবাশি। বিশ্বভোয়া (ত্রী) বিশ্বভিন্ন ভোরো জলং ক্রাঃ। পলা, विचित्रियालाहा, देशांत्र कल विश्वत नकल लाटकत्रहे जित्र, एारे ইহার নাম বিশ্বভোরা। विचंद्रजावीयाँ (बि) > नर्सक्षंक्य, नर्सविवाद भावपनी। २ नर्सकार्या नकिनलात्र। "বিশ্বতঃ সর্বতো বীর্ণাং বীর্ণছুতং সূর্বাং সর্বান্ত প্রাণিকাতত ব্ৰেবৃহং আদিত্যং" (অথক পত্সাণ ভাষা) বিশ্বত্র (ত্রি) বিশ্ব সপ্তথ্যর্থে ত্র। সর্পত্র, সময় বিশ্বে। "विचन्न विज्ञा भिन्नः नवोठीः" (६क् ३०।७)।२०) 'বিশ্ব বিশ্বনিৰ্জনপদে' (সাৰণ) विश्वक्रिम् (११) रार्णत मराविध्यम । विश्वथा (अवा -) विश्व अकातार्थ थान् (अकातवहरून थान्। পা ६। ७२७) नर्वशं नर्व धकारत, नरुन बक्रव । বিশ্বদৃষ্ট (পুং) অপুরতেষ। (ভারত দাভিশর্ক)

বিশ্বদৃদ্ধ (পুং) ব্রাহ্মণডের। (কথাসরিৎসা° ১০১১৮) বিশ্বদর্শত (বি) সকলের দর্শনীর। "नर्लाष्ट्र विश्ववर्णकः वर्णः" (सङ्)।२४।२৮) 'বিবদর্শতং সর্কে দর্শনীয়ং' (সারণ) विश्वमानि (बि) > नाथात्रामन वायकारमानामा गृह वा कान। "ডভো বজো ৰায়ডে বিশ্বদানিঃ" (ডৈড়ি'ব্ৰা° ০৷৩৯৷১•) विश्वनानीय (व्यवा) विश्वनान, नर्समा, नकनमय, नर्सकान । "विचरानीम् लिव ७६म्१कमाहबर्खी" (बक्)।२२।५७३) 'विषमानीः विषकांगः नर्वाम' (नावन) বিশ্বদাব (ঝি) সর্বাহ্নকারী, বিখারি। (তৈভি°দ° অঞ্চাং) विश्वासीयम् (कि) नक्कनगणाः। '(र विश्वस्यन् विश्वत्र नक्षत्र कनक राजः'। (व्यथक् ३।७२।७ छाता) বিশ্বদ্বাব্য (ভি) বিশ্বদাৰসম্বী, লাবাগি। "विषयायाः विषयावनपदी विषय मार्का मार्वाधः" (अवस् अश्रां कांग) বিশ্বদাসা (জী) পথির সপ্তজিকার নামান্তর। विश्वमृत्र्म् (बि) विश्व देव मृक्तरङश्रतो। विश्वज्ञहो, विनि नमख विश् (सर्थन । "ইত্যাদিরাকেন মুড: স বিশ্বদৃক্-ভষাৰ রাজন্ মন্নি ভাক্তরত্ত তে।"(ভাগবত ৪।২০।৩২) विश्वपृष्ठे (बि) यिनि मम्ख विश्व धर्मन कतिवाद्यन। "অদৃষ্টা বিশ্বদৃষ্টাঃ প্ৰভিবৃদ্ধা অভূতন্" (ৰক্ ১৷১৯১৷৫) 'বিষদৃষ্টা: বিশ্ব দৃষ্টং যে তে ভাদৃশা:' (সাহৰ) विच्यान्त > मध्यम नवयकोव अवस्थक। हैराव प्रक्रिक विच-विश्वीकिकीय नारम धक्यानि अब भावमा गाम। নপরের একজন রাজা। [বিশ্বানগর দেখ।] বিশ্বদেব (গ্ৰং) বিশে শীৰাভীতি দিব অচ্। গণদেবভাবিলেৰ मानीम्थ्यारक ७ भव्ताभ्यारक देशाम्ब भूका कविएक इत्र। "विश्वरहरवी ज्वजूनरको नक्षांचित्र विक्ररछो। मिछार नान्गीयुवजारक वज्रनरको 5 रेलकृरक ॥ नवाबामस्यत पारवी कामभारमी मरेपव हि। অপি করাগতে কর্ষো প্রাত্তে চ ধ্বনিরোচক।। भूक्ववान्ताखवान्त्र विषय्यत्यो ह भक्कि ॥" (অঘিপু°ুগণতেদনামাধ্যার) (তি) ২ বিখের বেবতাবরণ মহাপ্রব। विश्व(प्रवा (जी) ३ इत्रशत्वधूकां, हिन्छ शातकहाकृतिया। (क्वेंचिक) २ मान्यना । ७ व्यक्तनभूत्रनारकारभन । (ब्रप्नमाना) विश्वटमवर्का (बी) विश्वत्वा। [विश्वतिश त्वत्वा] विश्वामित्र (बि) विश्वामिश 10-XIX

শিক্ষদেবনেজ্ঞেভাঃ বিশ্বে বেবা নেডারো বেবাং ভেডাঃ।'
(গুরুসক্ষু: ১।০৫ বেদরীপ)

विश्व(मृत्युष्ट (बि) विश्वति यक्त। (श्रवस्त >) > । । । विश्वति व्यक्त (श्रः) । विश्वति विश्वति (खोरं । । । । । । । । । । । । विश्वति (बि) नक्त (बि) नक्त (श्रवाति खेत्रुक्त क्रिमान नामु ।

"হোডারং বিশ্বাপ্ত্রং বিশ্বদেবাং" (শ্বক্ ১১১৪৮১১) 'বিশ্বদেবাং দর্শ্বদেবহোগ্য ক্রিশ্বাদাধুং' (সারণ)

ইহা অন্নির বিশেষণ । ২ সকল দেবতাসমূহ । (বক্লবক্°১১)১৬)
বিশ্বদেব্যাব্ (বি) সকলদেবতাস্ক্র, সকল দেববিশিষ্ট,
সকল দেবতার সহিত ।

"অদিভিট্টাদেবী বিধাৰেব্যাৰতী পৃথিবাা:" (শুক্লবফু" ১১:৬১)
'বিধাদেব্যাৰ চী বিধোৰাং দেবানাং সমূলে বিধাদেবাং
ত্ৰিছাতে যক্তা: দা দক্ষিদে হৈব সহিত্য' (মহীদর)
বিশ্বদৈব (অবাণ) বিধাদেব সন্দ।
বিশ্বদিব (অবাণ) বিধাদেব বিকাশের বিশ্বদেব বিধাদেব বিকাশ

বিশ্বদৈব (ক্লী) নক্ষত্ৰতেপ, উত্তরাবাঢ়া নক্ষত্ৰ, বিখনেব ইহার আধিষ্ঠাত্ৰী দেবতা, এইজন্ম এই নক্ষত্ৰের নাম বিখনেব :

"বিচরন্ প্রবশ্ধনিষ্ঠা প্রজাপত্যেন্দ্রিখনৈবানি।" (রুৎৎস' १।२)
বিশ্বদৈবত (ক্লী) বিশ্বদেবতা অধিষ্টাক্লী দেবতাংকা। উত্তরাবাঢ়ানক্ষ্ম।

শিষ্ট্যপ্তম, বিশ্বস্পৰতে বৈষ্ণৰে ভৰতি নেজৰোগতা ॥" (বৃহৎসংহিতা ৭১১১১)

বিশ্বদোহস্ (মি) বাধে দকল বিশ্বের দোহনকারী।

"বিশ্বদোহসমিষক বিশ্বভোজসং"। (ঝক্ ভারচাতত)

'বিশ্বদোহসং বিশ্বক ব্যাবক্ত বহনত দোগ্রীং' (সার্থ)

্বিশ্বন্দ্র (বিজ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ বিশ্বন্দ্র (বিজ বিশ্বন্ধ্য ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যবজ্ঞ বিশ্বাদ্য ব্যব্জ ব্যবজ্ঞ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যবজ্ঞ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যবজ্ঞ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যবজ্ঞ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যবজ্ঞ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যবজ্ঞ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যবজ্ঞ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যবজ্ঞ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যবজ্ঞ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যবজ্ঞ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যবজ্ঞ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যবজ্ঞ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যবজ্ঞ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যবজ্ঞ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যবজ্ঞ ব্যব্জ ব্যবজ্ঞ ব্যব্জ ব্যবজ্ঞ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যব্জ ব্যবজ্ঞ ব্যব্জ ব্যবজ্ঞ ব্যবজ্ঞ ব্যব্জ ব্যবজ্ঞ ব্যব্জ ব্যবজ্ঞ ব্যবজ

विश्वेश (व्यवा॰) नर्कछः, नर्कब, ठाविनिटक।

"पूर्कः न विषद ऋतरेशा" (बक् अञ्जन)

'বিশ্বত:, সর্বাত্ত:, বিশ্বশাধা তসিল: স্কারলোপো ধ্যঞ্জ প্রোদ্যাদিখাং' (সায়ণ)

বিশ্বধর (পু) বিশ্বধারণকারী।

বিশ্বধর্ম (রী) সমত জগৎকে ধারণ। (রাজভর° ১)১০১) বিশ্বধা (ত্রি) বিশ্বধারণকারী।

"মাতরিখনো ধর্মোহিদি বিশ্বধাহিদি"" (শুক্রবঞ্
১)২)

"ত্রয়াণাং লোকানাং ধারণাৎ স্বং বিশ্বধাহিদি বিশ্বং দ্বধাতি
বিশ্বধাং বিশ্বধারণসমর্থাদি' (মহীধর)

বিশ্বধান্ত (ত্রি) বিশ্বক গাতা। বিশ্বধারণকারী, বিধের গাতা। বিশ্বধান্নন্ (ক্লী) > বিশ্বের আগ্রহদ্দি, ঈশর। ২ সকল লোকের থাকিবার স্থান। ৩ অবেশ। (প্রতাশ্বতর উপ গাঙ) বিশ্বধারস্ (বি) সকল জগতের পারণকর্তা, সমগু বিশ্ব বিনি ধরিণ করেন।

"দেবো ন বং পৃথিবীং বিশ্বধারাঃ উপক্ষেত্তি" (ৰক্ ১) ১৯৩২।)
'বিশ্বধারাঃ সর্কায় জগতো গন্তা, যজ্ঞাদিসাধনেন রুংস্কান্ধ জগতো ধারহিতা' (সারণ)

বিশ্বধার (পং) গৈয়ত্রত মেধাতিধির প্রভেদ। শাক্ষীপের নালা মেধাতিধির পুরভেদ। (ভাগবত ৫।২০।২৫)

বিশ্বধারা, হিমবং পাদনি:কত নদীভেদ। (হিম° খ' ৪৬।৭৬) বিশ্বধারিশ্বী (জী) বিশ্বং সর্জং ধরতীতি ধূ-পিনি-ভীপ্ । পূথিবী। বিশ্বধাবীয়া (জি) ১ সর্জনজিশালী। ২ জগদারপোশ্যেশী বীর্যাশালী। (জথর্ম্ব° হা২২।০)

বিশ্বধুক (ত্রি) স্বগদ্ধারণকারী।

বিশ্বপুত (ত্রি) বিশং ধরতি ধু-কিপ্ কৃষ্চ। বিশ্বধর্ষা, বিশ্ব-ধারণকারী।

বিশ্বধ্ৰে (a) বিশ্বপ্ৰীণনকাঠী, বিশ্বের সম্ভোব উৎপাদক। "প্ৰ বঠনীরবদো বিশ্বধেনাঃ" (গ্ৰন্থ ৪০১৯)২) 'বিশ্বদেনা বিশ্বস্য প্ৰীণৃষ্কিটীঃ' (সাৰণ)

বিশ্বধেমু (পুং) ৰ্ষিচেদ। বিশ্বনদট্ভল, তৈলোষধবিদেষ। (চিকিৎনানার)

বিশ্বনর (অি) বিশে সর্কে নরা বছ। সমত মহুবাই বাহার। সংজ্ঞা বুঝাইলে 'বিশ্বনর' এইরূপ পদ হয়। 'নরে সংজ্ঞারা'' (পা ৬৩)১২৯) এই ক্রোছসারে বীর্ণ হইরা থাকে।

বিশ্বনাথ (পুং) বিশ্বস্ত নাথ:। লিব, মহাদেব। "ন সৃষ্টীত: জ্রতির্ণয়: ন চ ন গৃহীত: পরিপ্লবং রুদরম্। ইচ্ছামি চ বাম পর: গাড়ামি তু বিশ্বনাথপুরীম্ ॥" (বৈরাগাশতক ১০১)

ং কাৰীস্থিত শিষ্ঠালৰ। ৩ সাহিত্যদৰ্শণপ্ৰশেতা কনৈক প্ৰিত । ই'হার পিতার নাম জীক্তেশেশর মহাক্ষিক্তা।

° क्षेत्रक्षत्रवाकित्रक्षयः

শ্ৰীবিশ্বনাথ কৰিরাজকৃতং প্রবন্ধন্। সাচিত্যালপীশমুং অধিয়ো বিলোকা সাচিত্যাত্রমধিকাং অধ্যেষ বিভ ॥" (সাহিত্যালপি)

২ ভাষানবিক্ষেদ ও তাহার চীকা দিছারস্কাবদীপ্রণেতা অনৈক পণ্ডিত। ইনি বিজ্ঞানিবাদ ভট্টাচার্ব্যের পুঞা, টহার উপাধি পঞ্চানন।[বিশ্বনাধ কবিরাজ ও বিশ্বনাধ পঞ্চানন দেখা] বিশ্বনাথ, > শাস্ত্রবীপিকাপ্রণেতা প্রভাকরের ওক। ২ উপলেশ-দাররচয়িতা। ৩ কোমলাটীকা প্রণেতা। ৪ জাতিবিবেক-প্রণেতা। ৫ চুন্তিপ্রতাপ-রচরিতা, ইনি বীয় প্রতিপালক চুন্তিমহারাজের মাদেশে উক্ত গ্রহণানি রচনা করিলাছিলেন। • তথ্যিমাণি-শ্বপ্রভীকা-রচরিতা। ৭ তর্কসংগ্রহটীকা-

প্রণেতা। ৮ ছর্কোণভঞ্জিকানারী মেখদুডটাকা ও রাঘৰপাওবীর-টীকাক্সা। ১ প্রেমরদারন-প্রণেতা। ১ মুক্তিবাদটীকা ও ৰাৎপত্তিৰাদটাকা-বচন্নিতা। >> কাব্যাদর্শের বসিকরঞ্জিনীনামী টীকা প্ৰণয়নকৰ্তা। ১২ কন্তপদ্ধতি-ব্ৰচয়িতা। ১৩ বালীকি-তাৎপৰ্যান্তৰণিনায়ী বামাৰণ-টীকাকাৰ। ১৪ বিদীপদনিৰ্ণয়-आर्गडा (१) ১৫ প্রৌত প্রয়োগ-প্রণেডা। ১৬ সঙ্গীত রবনন্দন-রচ্মিতা। ১৭ সারসংগ্রহ নামক বৈশ্বক প্রন্থপ্রে। ১৮ ব্রত-প্রকাশ वा उउदाव नामक शहलाग्छ। हेनि ১৭০७ वी কাৰীধামে বসিয়া উক্ত গ্ৰন্থ সমাপন করেন। ইয়ার পিডার নাম গোপাল। সম্মেশ্ব ভট নামেও টনি প্রিচিত ভিলেন। ১৯ অন্তোষ্টপথতি, অন্তোষ্ট প্রয়োগ, অশৌচব্রিংশচ্ছে কিটিকা, উদ্ধ-দৈহিক করবলী, ঔর দৈহিকপরতি ও ক্রিয়াপরতিগ্রন্থরচন্ধিতা। ২০ বুব্ৰকৌতুক প্ৰণেতা, চতুত্বিৰ পুত্ৰ। ২১ কোৰকৱতক নামক অভিধান এবং অগৎ প্রকাশখাব্য ও শত্রুশলাচরিতকাব্য-প্রণেতা। শ্রীমনাহারাফাধিবাক শক্রশলোর জীবনী কবলখনে ২২ সূৰ্যে শেষোক্ত প্ৰছখানি এবং মেদিনীকোৰ অবলঘনে ইনি কোষক্ষতক বচনা করেন। ইনি নারায়ণের পুত্র। ২২ একজন প্রসিদ্ধ পরিত। পুক্ষোন্তমের পুত্র। ইনি ১৫৪৪ খুঃ বিশ্ব-প্ৰকাশপন্ধতি প্ৰণয়ন কৰিয়াছিলেন। ২৩ বট চক্ৰবিগ্ৰাভটীকা নামক একগানি তাপ্তিক গ্ৰন্থ প্ৰশেষ্ঠা। ২৪ অমুত্ৰহং বিশ্বা-রচবিতা। কুগুরম্বাকর ও ভাষার টীকাপ্রণেডা।

বিশ্বনাথ আচার্য্য, কালীমোকনির্ণ্যপ্রণেতা। বিশ্বনাথ উপাধাায়, শুরুকনির্প্রচয়িতা। বিশ্বনাথ কবি, প্রভানামী সুরুদ্ধাক্ষীকাক্ষা।

বিশ্বনাথ ক্রিরাজ, একজন অন্বিতীয় আলভারিক। এদেশায় প্রিতগণের বিভাস বে বিশ্বনাথ বাঙ্গালী ও বৈশ্ব-বংশোহর ছিলেন; কিন্তু প্রস্তুত প্রস্তাবে তিনি এদেশবাদী নহেন। তিনি উৎকলনাদী ও উৎকলশ্রেণীর রাজ্মণ। শাইর ১২শ শতান্দে উৎকলের স্প্রাসিদ্ধ গঙ্গবংশীর রাজ্মণ। শাইর ১২শ শতান্দে উৎকলের স্প্রাসিদ্ধ গঙ্গবংশীর রাজ্মণ। তাইর ১৮শ শতান্দে উৎকলের স্প্রাসিদ্ধ গঙ্গবংশীর রাজ্মণ ভারেনের সভাব তিনি ও জ্বানার প্রভাবতী পরিভাগর প্রভাবতী পরিভাগর প্রভাবতী পরিভাগর প্রভাবতী বাবিশ্বনার প্রসাসিদ্ধ প্রভাবতী রাথব্যবিলাদ ও সাহিত্যপ্রপ্র প্রভৃতি প্রস্থ রচনা ক্রিবাহিত্যন। শভাবলীতে ইহার উল্লেখ আছে।

বিশ্বনাথ চক্রবর্ত্তিন্, উদ্দেশনীগদণিকরণ, গৌরালম্বরণকানশক, জাক্রবদাযুক্তবিন্দু, জাগবতপুরাশটীকা, রাধামাধবরণচিত্তামণি, সাধাসাধনকৌমুধী, স্বংশক্রমমালা, হংসমৃত্তীকা গ্রন্থতি রচরিতা। কোলণের প্রবিশ্বনামক স্থানে ইহার একটা মঠ বিভ্যান আছে। विश्वनाथ क्रिज्ञभावम, तजनायमायक अध्यानचा । देनि ১१०० বুটাকে বিভয়ান ছিলেন। গোপালের পুত্র। विश्वनाथ (कोटव, कागंबलभूत्रागंतार्वमनिमी अत्यका। विश्वनाथ डीर्थ, निवादमानमः शहवाधावका । বিশ্বনাথ দীক্ষিত জড়ে প্রতিষ্ঠাদর্শ নামক দিবীতি প্রণেতা। বিশ্বনাথ দেব, ১ মৃগাছলেখনাটক-প্রণেডা। ২ কুপ্তমপ্রণ कोम्मी, कुखनियाम, গোত প্রবর্মার্গর অভৃতি এছ-রচরিতা। विश्वनाथ दिवक्क, अक्बन विशाष्ठ ब्लाकिर्वित्। विवाकत रेमबरकाव भक्तम भूख । देनि २७३२-- २७०२ थुः मत्या देहेरणायम, रक्नवबाडकशब्द्रामाहत्रम्, त्रमधी-नदीविका, अहरकोठ्रहामान कर्व, श्रक्तांचवविवदन, গ্ৰহণাথৰাদাভৱণ, চৰুমানজন-টীকা, তাজিকপদ্ধতিটীকা, দিখিচিত্তামণালাহরণ, নীলক্ষ্ণীটীকা, পাত্ৰদাৰ্থীটাকা, বৃহজ্ঞাতক্টীকা, বৃহৎসংহিতাটীকা, ব্ৰহ্ম-ভুলানিছারটীকা, একতুলোলাল্যুণ, ক্রণকুতুলন, মিতাছ, मुद्रुर्श्वमणि, ब्रामिवित्नारमामहत्रण, वर्षज्ञ अकालिका, वर्षणक्रीक-টীকা, বসিষ্ঠসংহিতাটীকা, বিকুকরলোদাহরণ, প্রীপত্যদাহরণ, र्याङ्गरवाशायात्र, मः छा उद्य श्रकानिका, निकास्त्रीमत्रामाध्युव, গ্ৰনাৰ্থ প্ৰকাশিকানামী, পূৰ্যাসিভান্তীকা, প্ৰাসিভান্তোদাহরণ, সোমসিদ্ধান্ত্ৰীকা, হোৱামকরন্দোদাহরণ প্রভৃতি বছবিধ এছ প্রগান কবিয়া হান।

বিশ্বনাথ-নগরী (স্ত্রী) বিশ্বনাথত নগরী। বিশ্বনাথের পুরী, কালী। বিশ্বনাথ মহাদেব এই পুরী নির্দ্ধাণ করেন, এই শ্বন্থ ইহাব নাম বিশ্বনাথনগরী। [কালা বা বারাণসী দেখ।]

বিনন্নাথ নারায়ণ, শিব্রতি-টাকাকর। বিশ্বনাথ স্থায়ালস্কার, গড়চিয়ার্দাণ-পাণেতা।

বিশ্বনাথ পঞ্চানন ভট্টাচাৰ্যা, কালগাৰ একজন অভিতীয় নৈৰামিক। খুটীয় ১৭শ শতাকীয় শেষভাগে বিভ্যান ছিলেন। তিনি চন্দোলতের পিছল প্রকাশিকা নামী টীকাছ—

"বিজ্ঞানিবাসহনো: কৃতিবেবা বিশ্বনাথত"
অর্থাৎ বিজ্ঞানিবাসের পুত্র বলিরা আপনার পরিচর দিয়া
গিরাছেন। রাটারবান্ধণকুলগ্রন্থ হইতে জানা যার যে প্রপ্রসিদ্ধ
আধাওলবন্ধাবনে বিশ্বনাথের জন্ম। উলির পিতার নাম
কাশানাথ বিভ্ঞানিবাস এবং পিতারহের নাম রন্ত্রাকর বিভ্ঞা
বাচম্পতি। এই বিভ্ঞাবাচম্পতি স্থবিখ্যাত বাহ্মদেব সাক্ষতৌষের
ক্রিক সংবাদর। ক্রেবাচম্পতি ও নারারণ নামে বিশ্বনাথের
আরও চুট জ্যের্ট স্বেহাদরের নাম পাওরা যায়। ভাষাপরিক্রেম বা
কারিকাবলী এবং ভারসিদ্ধারস্ক্রেমনীনামে ওালার টাকা,
ভারতব্যবিদ্ধী বা ভারবোধনী, ভারত্ত্রবৃত্তি, প্রথতিত্বাবলোক, পিল্লন্বত্রপ্রকাশ, স্বর্থভশ্বানোক, ত্রকভারা প্রকৃতি

এত্বের রচয়িতা। [ভাষণকে তাঁহার অভাভ এত্বের পরি-চর প্রবিয়।]

বিশ্বনাথ পশুক্ত, ২ বীর্ষিণহোগরজাতক-রচরিতা। বিশ্বনাথ বাজপেয়িন্, তুরগশিদ্ধিপ্রণেতা।

বিশ্বনাথ ভট্ট, > গণেশকত তৰপ্ৰবোধনীৰ জাৰবিদাসনামক টাকাক্সা। ২ শৃসাৰবাপিকা নামী নাটকালচক্তিতা। ৩ এছ-দেহিকাফিলা বা শ্ৰাহপছতি প্ৰণোতা। ৪ প্ৰোতপ্ৰাৰন্তিকচন্ত্ৰিকা-লচ্ছিতা। ৫ তৰ্কভৰ্মিনী নামী তৰ্কাস্ত্ৰীকাপ্ৰণেতা।

विশ्वनाथ बिख्न, स्पष्टार्थम्कावनीश्राम्छ।

বিশ্বনাথ রামাসুজ্ঞদাস, এ-জত্তরবিধি-রচরিতা।

বিশ্বনাথ সিংহদেব, রামণীতাটীকা, নামচন্দ্রাকিক ও উহার টীকা, রামমরাথনিগর, বেলাক্তরেভাষা, সর্কাসিকান্ত প্রভৃতি প্রস্থ প্রশেতা। ইনি প্রিরদাদের শিষা এবং রাজা ত্রীতারাম্চন্দ্র বাহাত্বের সচিব ছিলেন। কেচ কেচ গ্রন্থকারকে বাঞ্জুনার বিলয় উল্লেখ ক্রিয়া পাকেন।

বিশ্বনাথ সূরি, আগাৰিজপি বা রামাগাবিজপি কাবাপ্রণেতা। বিশ্বনাথ সেন, পথাপেথাবিনিশ্চরনামক বৈশ্বকগ্রন্থতা। ইনি মহারাজ প্রতাপক্ষ গ্রুপতিব বাজবৈশ্বক্রপে নিযুক্ত থাকিরা উক্ত গ্রহ্ম করেন। ইংার পিতার নাম নরসিংহ সেন ও বিল্লেখ্য নাম তপ্ন।

বিশ্বনাথা <u>শ্ৰম, ওক্দীপিকা-প্ৰণেভা।</u> মহাদেৰাশ্ৰমের শিলা। বিশ্বনাথান্ (বি) বিশ্বনাথসৰ্থীয়। বিশ্বনাথ প্ৰোক্ত বা ভুলিখিত।

বিশ্বনান্ত (পুং) বিশ্ব নাজৌ বজ্ঞ। বিজ্ঞা, প্রমেশ্ব। বিশ্বনান্তি (জী) বিশ্বজ্ঞ নাজিঃ। বিশ্বের নাজিল্পকণ, স্থ্যাদিব আশ্বর্জ্জ্ঞ। বিজ্ঞার চক্র, বিশ্বের নাজিল্পকণ, এই চক্র আশ্বর ক্রিয়া স্থাদি এই অব্স্থিত আচেচ—

"ভদ বিখনাভিষ্ঠিবঠা বিষ্ণো-

রণীরসা বিবস্জনাস্থানৈক:।" (ভাগবন্ত হাহা১৫)
"ডৎ বিক্ষোশ্চক্রং বিশ্বস্ত নাজিং সুর্যায়োত্মরভূতম্' (স্বামী)

तिश्वनामन् (ति) > क्रेयत । > स्वर्र।

বিশ্বস্তুর (পৃং) > বৃদ্ধ। ২ সৌবদ্ধনের অপতা রাজপুত্রভেদ। (ঐভরেররা গাংব)

বিশ্বপৃক্ষ (পু॰) ভাশিক সাচার্যাভেন। (শক্তিবহাকর)

বিশ্বপত্তি (পুং) বিশ্বত পতিঃ। বিশ্বের পতি, বিশ্বপালক, মহাপুক্তর, কুষা।

বিশ্বপত্তি, > বেদাল তীর্ণকৃত মাণ্যবিজ্ঞ চীকার পদার্থনীপিক।
নামী টীকাকার। > প্ররোগণিধামণিপ্রণেতা। ইতার পিতার
নাম কেশব।

বিশ্বপদ্[পাদ্] (ভি) বিশ্বপাতা, জগদীশর। (চরিবংশ ২০১৯°) বিশ্বপূর্ণী (রী) ভূমানককী, ভূঁই জানদা। (রাজনি*)

বিশ্বপা (গং) বিশ্বপাতীতি পা-বিচ্। বিশ্বপালক, বিশ্বপালন-কারী। প্রমেশ্ব।

বিশ্বপাচক (পং) বিশং পাচয়তি পচ-শিচ্ ৭ ল। ভগবান্ বিষ্ণু, পরমেশ্বর।

"পাৰকান্ত নমন্তেছত্ব নমন্তে ছব্যবাহন।

স্থ্যের তুরুপীতানাং পাচনাছিলপাচক: ৪" (মার্ক রু° ৯৯:১৬)

विश्वभागि (श्रः) गानित्वधिमस्टब्सः

বিশ্বপান্ত (ি) বিশ্বস্ত পাতা। বিশেষ পালনক্ঠা, পরম্পব।
(পুমা) ২ পিতৃগৰ্ভেদ। বর, বরেণ্য, বরদ, পুরীদ বিশ্বপাতা ও ধাতা পিতৃপুঞ্জনের এই শুটা গণ।

बरता बरबरना बद्रमः भृष्टिमञ्जलिक्छन्।

বিশ্বপাতা ভ্ৰণ ধাতা স্থৈত্বৈতে তথা গ্ৰা: :" (মাকাপু ৯৬ ৪ । বিশ্বপাদশিরো গ্রাব (জি) বিশ্বদেশ পাদশিরোগীবা নত। ভগ্ৰাম বিষ্ণু, প্রমেশ্ব।

"দৃষ্ট্। চ প্রমান্তানং প্রভাক্ষং বির্ক্তিণ্ম।

বিশ্বপাদীনিরোগাঁবং বিশ্বেশ বিশ্বভাবনম (" (মার্ক পু ১০০) বিশ্বপাল (পুং) বিশ্বং পাসহতি বিশ্ব-প পিচ্-অচ্। বিশ্বপাসক বিশ্বপাদনকারী।

বিশ্বপালক, সহাতিবলিত একজন বাজা। (সৃষ্ণা ১৬)১ বিশ্বপাবন, সহাতিবলিত রাজভেদ। (স্থা ১৪)১৫) বিশ্বপাবন (বি) বিশা পাবয়তীতি বিশ্-প্-পিচ্-লু। বিশ্বে

প্ৰিত্ৰত্যক্ষা (ভাগৰত ৮।২০।১৮) ১ ভল্পী।

বিশ্বসিশ্ (তি) আপ্রদীপ্তি, আপ্রভাবে প্রকাশমান, লহার দীপি পরিবাপ্ত রউরাছে।

'আ রেফেসী বিশ্বপিনঃ পিনানাং" (শ্বক্ ৭:৫৭৩) 'বিশ্বপিনঃ ব্যাপ্রমীপ্ররং' (সাহন)

বিশ্বপুষ্ (দি । বিশং প্কাতীতি বিশ্বপৃষ্টিশ । বিশ্পানক।
সকলেৰ পোৰক। "বৈতিমখিনা রারা বিশ্বপৃষ্টিশ কর্চাংকাৰঃ
বিশ্বপৃষ্টিশতি সক্ষেত্পোৰ্কেণ" (সার্ল)

বিশ্পুঞ্জিত (বি) বিশৈং সর্কো: পুলিতঃ। সর্কপুঞ্জিত, ৯৭২ পুজিত। সিরাংটাপ্। ২ তুলসী।

विश्वरूभमम् (बि) वहविभ क्रमयुकः।

''সং নো বায়া বৃহতা বিশ্বশেশসা" / ঋক ১.৪৮।১৬)

'বিশ্বপেশসা পেশ ইতি ক্লপনামবছবিধ্যন্ত্ৰন' (সায়ণ)

বিশ্পুকাশন (গং) স্থা। ২ জালোক।

বিশ্বপ্রকাশিন্ (জি) বিশং প্রকাশরতীতি প্র-কাশ নিন। বিশ্বপ্রকাশক, বিশ্বপ্রকাশকারী, যিনি সমন্ত বিশ্ব প্রকাশ করেন

13-XIX

```
विश्वशाव (वि) कगवान् विकृ।
```

"নমো বিষ্প্রবোধার প্রজারারাররাত্মনে।" (ডাগবড ৪।২৪।৩৫) 'বিষ্প্রবোধার বিষক্ত প্রকর্মেণ বোধো যত্মাৎ ডবৈছ' (স্বামী)

বিশ্ব প্রা (বি) ছেননোছত। (তৈত্তিরীয়বা° ০) ১) ৯) বিশ্বপুসন্ (প্র) বিহং স্থাতীতি-সাভকণে (খন্ উকন্ পুৰন্

प्रविश्व (१८) (१४८ जालाल जाल विषय (४५ ४४५ १५५ प्राविधि । উर् २।२४৮) हेलि कानन् व्यक्तरबन नाधु । २ जांबि ।

২ চন্দ্ৰ। (হেমা ও দেবতা। ও বিশ্বকৰ্মা। ৫ স্থা। (শব্দরন্ধা) বিশ্বকন্ধা (নী) অধি। সর্বন্ধন্ধ।

বিশ্বন্দ (ত্রি) বছবিণ রূপ।

"বৰ্জনিত্ৰে বিশ্বপৰ্ ব্ৰন্ধকণৰ:" (ঋক্ ভাতঃ তে) বিশ্বপৰ্ ৰহ-বিধন্ধক পদ্ (সামণ্)

विश्वभा (नि) शक्कण मन।

"বলি টা বায়াদো বিশ্লস্ত" (পাক্ণাট্যাদ)

াবেরগন্ত পুক্ষপ্র প্রস্তু (সাহণ্)

বিশ্ববৃদ্ (পু॰) বিশগু ধন:। বিধেব ৰন্ধ, ভগতেৰ আৰ্থীয় নহাৰেব, শিব।

"লোকভ ধৰ্ষাত চাশিবোংখিন-

স্তবৈ ভবান্ ক্ষমতি বিশ্ববন্ধৰে গ্ল' (ভাগৰত গাওা) । বেলে (ভী) বিশ্বত বীজ্ঞা। বিশ্বব বীজ্ঞাস্থ্য বিশ্ব

বিশ্বব্য (ঐ) বিশ্বস বীজম্। বিশ্বেব বীজ শ্বরণ, বিশের আন্তর্কারণ। মুক্তক্রভি, মারা।

'विश्वक वीक भवमां भाषा" (पारीमाः)

বিশ্বরোধ (পু") বিশ্বত নোখো গত। নৃত্ধ। (ত্রিকা) বিশ্বভাদ (পু") সক্ষ/ভাক্ত।

বিশ্ব ভরস্ (ভি) বিখণোনক, বিশ্বের পোষণকারী।

"ৰুদ্রিং হোতাবং বিশ্বভরণ ব্রিটেণ" (শ্বক ৪।১।১৯)

'বিশ্বভর্গ' আছেতি ছবো এক্ট পদানেন বিশ্বস্ত পোষকং' (সামণ) বিশ্বভর্ত্ত্ (পুং) বিশ্বস্ব ভর্তা। বিশ্বের ভরণকারী, বিশ্বপালক। "নৈতাৰঙা ত্রাদিপতের্বন্ধ বিশ্বভর্ত্ত্ব-

তেন: হুছাং তথ নতন্ত স তৈ বিনোদা #" (ভাগৰত এ)১৬।>৪)
বিশ্বভব (িএ) বিশ্বন্ত ভব উংপত্তিগন্তাং। যাহা চইতে বিশ্বেব উংপত্তি চইয়াহে, এনঃ

"তদ্বন্ধ বিশ্ববাদকমনন্তমান্ত-

পরিবাধি বইয়াছে।

মানক্ষমাত্রমবিকরেমহং প্রপত্তে।" (জাগবত ৪১৯১৯)
বিশ্বজ্ঞানু (এ) সর্কাতোবাাগুভেজক, চারিদিকে বাহার ভেজ

"দ চা বিদো মঞ্জু বিশ্বভামুর্" (পক BISIO)

'বিশ্বভানুদু দকটোব্যাপ্রভেজকেষ্' (সায়ণ)

বিশ্বভাব (এ) বিধ লাবন, প্রমেশর। (সাগবন্ড ১০।১৯।১০) বিশ্বভাবন (প্রং) প্রমেশ্বর। "তবার মুখ্য তব বিশ্বভাবন

দ্বেৰ মাতাথ হৃদ্ধং পতি: পিন্তা।" (ভাগৰত ১৷১১৷৭)

বিশ্বভুজ্ (aি) বিশং ভুনক্তি ভুজ-কিণ্। > বিশ্বভোগকারী।
(পুং) ২ মচাপুরুষ। ০ ইক্রঃ

বিশ্বভুজা (ত্রী) দেবীছেদ। (রন্দপ্[°])

বিশ্বজ্ব (পুং) বৃদ্ধভেদ। (হেম)

বিশ্বভুক্ত (ডি) পরমেশর। (চরিবংশ ২৫৯ অ°)

বিশ্বস্তৃত্ (ি) বিশং বিভাই বিশ্ব তৃ-কিপ্। আরপ্রদানধারা পালনকটা। 'বিশ্বস্ত সর্বাস্থানা বধা অরপ্রদানেন পোব-যিতা।' (অথক ৪।১১৫ সামণ)

বিশ্বভেষজ্ব (ক্লী) বিশ্বেষাং ভেবজ্বদ্। ওঞ্জী, ওঁঠ। (অনর) বিশ্বভেষজ্বী (জী) সকল উষ্ণবৃক্ষ।

"আপক বিৰভেষন্দী:" (ৰক্ সং এ০ •)

'বিশ্বভেষনী: বিশ্বানি ভেষঞানি যাত্ম তথাবিদা: অপং' (সায়ৎ)
বিশ্বভোক্তস্ (পু') বিশ্ব ছখ-অসি। সর্কাচ্ক, অমি। (অ)
ং বিশ্বক্ষক।

"পুষাভাগঃ প্ৰভূবে বিশাসাকাঃ" (ঋকু বানসান)

'বিশভোকা: বিশরক্ষক:' (সায়ণ)

বিশ্বমৃদ্(জী) অন্মিজিফা, অন্মিৰ স্থ ক্লিফার মধ্যে জিফ্রাল্ডৰ।

"কালী করালী 5 মানালবা চ স্থানাহিতা চৈব ও গুমবর্ণা।

ন্দুলিলিনী বিশ্বমণ্ঠিলোহতোঃ স্থৈব জিহ্বাঃ কবিতা মনীলৈ: ।'

(শক্ষমালা)

বিশ্বমনস্ (তি) বিখা ব্যাপা মনো যশা। ১ কাপ্রমনা:
অভায় মনস্বী।

"অশন্তিহা শিষ্মনান্তবাবাট" (ঋক্ ১০০৫০৮)

'বিশ্যনাঃ ব্যাপ্যনাঃ অভাস্থ্যনথী' (সার্ধ)

২ যাবতীয় চরাচর পদার্থে একাশ্রমনাঃ।

"বিশ্বচৰ্বগ্ৰেছিং বিশ্বমনো গিৱা" (কক ৮)২৩)২)

'বিশ্মন: বিশেষু স্থাবরজনমান্তকেষু একং মনো বছ স:' (সায়ণ) বিশ্মাকুসু (তি) সকল মহলা।

্যক্তোভিগভিবিৰম্থবাং মক্তাম্" (ৰক্ ৮।৪৬১৭)

'विचमञ्चताः विटचवाः मञ्चतानाः' (नामन)

বিশ্ময় (তি, বিশ-বরণার্থে মর্ট্। বিশ্বরূপ, সর্কাষর। বিশ্বমন্ত্র, বাবেলাবংকার একজন রাজপুত স্থার। বীর-ধবলের পুত্র। বিশ্বমন্ত্রস্ক্রি (তি) বিশ্বং ব্যাপ্ত সংগ্রাধার বিশ্বমন্ত্রস্ক্রি (তি) বিশ্বং ব্যাপ্ত সংগ্রাধার স্ক্রিকার্য

যাহার তেজ চারিদিকে পরিবাাপ্ত আছে।

"বিখেছি বিশ্বমহসো বিখে বজেৰু বজিয়া" (পৃক্ ১০১৯ গং)
'বিখ্যমহসো ব্যাপ্তজেলভাঃ' (স্বীয়ণ)

```
विश्रव्यदृष्ट्रभुत् ( गः ) निव।
বিশ্বস্ত (শ্ৰী) বিশ্বস্থ নাজ।
                                 বিখের মাতা, বিখননী,
  ৰগতের মাতা।
विश्वयास्त्रमः ( शूर ) विश्वर मका माष्ट्रवः । जनन मधूवा ।
      "यञ्च रञ विषयान्यः" ( सक् ।। ४ ।। ४२ )
      'विषयानुबः मार्खायनुबाः' ( मार्यप )
বিশ্বমিত্র (পুং) মাণ্বক। (পা ভাতা-ত৽)
বিশ্বমিশ্ব ( বি ) বিশ্বব্যাপক।
      "वियमिक (मोधबाध" ( सङ् ১।७১।৪ )
      'विषयिष' विषयााशकः विदेवर्गाश्चः' ( नावन )
विषयुथी (जो) भाकावता।
विश्वभृत्ति (बि) विश्वत्यव मृतियेक। विश्वत्रभ, छनवान् विश्व,
  व्यहे निवहे शहांत्र मृति।
      "नमत्त्र राषायाः नकारमञ्ज्य नकामग्रन्त वः ।
      विश्वनृतिः भतः (काःजियखन्शाविक वानिनः ।"
                                      ( মার্কথেরপু° ১০৩৫ )
বিশ্বমেজয় (পুং) বিশ্বের দক্ষ শক্ত হইতে কম্পরিতা।
  শপর্য বিব্যান্তর" ( ৰক্ ৯ ৩৫।২ ) হে বিব্যান্তর বিবস্ত সর্বা-
  ন্তাশ্বন্ধতো: কম্পদ্নিতঃ' ( নাদ্ৰণ )
বিশ্বমোহন (ি \ দিবং মোচ্বতীতি বিব-মূহ-পিচ্-সূ। বিব- <sup>1</sup>
  মোহসকারী, বিশ্বকে যিনি মোহিত করেন, বিষ্ণু।
विश्वख्रत ( प्र. ) विश्वर विस्त्रीं छि । ( मःस्राह्माः छ हुनुस्रीं छ ।
   পা এ২/৪৬ ) ইতি মুদ্, (অকর্ষিবদিতি। পা ভাতা৬৭) ইতি
  मृश्। विकृ, श्रद्धाचत्र।
      "বিশ্বস্তুর ভরামাক বিশ্বমাধা বহিঃকুল।
      অধ পক্ষয়াভাবে ভাজ বিষয়ন্ত্ৰক্ষ্ 🗗 (উছট)
      বিকু সমস্ত বিশ্বকে ভরণ করেন এই জন্ত তিনি বিশ্বস্তর
   নামে আখাত।
বিশ্বস্তর, রাঞ্জেদ। (ঐতবেররা গং১)
বিশ্বস্তুর, আনন্দলংরীটাকাক্তা।
বিশ্বস্তুর, গলড়পুরাণবর্ণিত বৈশ্বভেশ। তিনি দেবছিলে বিশেষ
   ভক্তিমান ছিলেন। কালে যমগণ্ডের ভল্নে ভিনি স্বান্ন পদ্মী
   সজামেধাকে লটরা ভীৰ্বানার বহিগত হন। পথে লোমন
   মুনির স্চিত ভাঁহার সাক্ষাৎ হর। লোমণ ভাঁহাকে বলিলেন,
   ভুমি ৰে সকল পুণ্যকাৰ্য্য কৰিয়াছ, ব্ৰোৎসৰ্গ বাভিয়েকে ভং-
   সমুদার পশু হইয়াছে , অভএব ভূমি পুছরতীর্থে বাইরা বুবোৎসর্গ
   দুবাধানপূর্বক কা্তে প্রভাবর্তন কর। তাহা হইলে ভোষার
```

স্কল চুদ্ধতের পশুন হইলা মহাপুণা শব্দর হইবে। ভবনুসারে

```
সমাধান করেন। ভণনস্তর তিনি পোষণ সঙ্গে নানাতীর্থ
  পরিত্রমণ করিয়া ও অবেষ পুণাসকলপুর্কক নানা স্থপডোগ
  क्षिप्रोहित्यन । जे भूगाकृत्य, भव कृत्य ठीशाव वीवत्यन वाक-
  কুলে জন্ম হয় ও ভিনি বীয়পঞ্চানন নামে আগাতে হন।
                              ( शक्क डेखन° १।४४—२२४ )
বিশ্বস্তব্ৰক (পু॰) বিশ্বস্তৰ স্বার্থে কন্। বিশ্বস্তর।
বিশ্বস্তুরপুর, ভোজবাজের একটা নগর। ( ভবিষা র'ব' ০০৮৯)
विश्वष्ठत रेमशिट्लाश्रीशांग्र, अक्बन कवि। क्वीस हासाभव
  ইহার বচিত মোকাদির পরিচয় আছে।
বিশ্বস্তব্ৰা (জী) বিশ্বস্থ-টাপ্। পৃথিৱী। বিশ্বস্থ হৈছ
  পৃথিবীর নাম বিশ্বস্তর।
      "বিৰম্ভন তদ্ভরণাঞানবানস্করণত:।
      প্ৰিৰী পূণ্কভাছাৰিত্তছাল্লায়নে 🗗
                           ( तकरिवर्त्तम् । श्राकृतियः १ भः )
विश्वस्त्रप्रकृ (श्रः) विश्वस्ताः गृथिवीः जुनकि जुन-किन्।
  পুৰিবীভোগকারী, পৃথিবীপতি, রাজা। (রাজভরন্ধিণী ৮।২০১২)
विश्वक्कात्रस्त्र (श्यानकः निविश्वकः । (श्यिवर ४।००७)
विश्व अद्भाशिभिष्यम्, अभिनिष्यम् ।
বিশ্বয়শস্ (পুং) পৰিজেদ। (পা ভাষা১০৬)
विश्वव ( शूर ) वायू। ( ननार्व )
 विश्वरामि ( ११ जो ) विषञ्ज वानिः । > विष्वत्र वानि वर्षार
   কারণ। বাহা হইতে সমস্ত বিশ্ব উত্তত হইবাছে। ২ ব্রন্থা।
         "विश्वरवानिखिरवानरथ" ( कुमाब २ म")
विश्ववर्ष (पूर) शांधवारक प्रवरण्य। (इविकरण)
विश्वतथः नहाजिबर्निङ এक बन बाबा । ( महा ०२।>४ )
বিশ্বরদ ( গুং ) মগ বা ভোতক আন্দর্গদেগের একধানি বেছপার।
   এই বেদ অস্থায় বেদদংহিতা চতুইছের বিপরীত। (Visperad)
      "ব্ৰহ্ণোকাতথাবেদা মগনামণি ক্বড।
      তএৰ বিশরীভাল তেবাং বেলা প্রকীর্তিতাঃ।
      विरमा विश्ववर्धेन्त व विक्रमाणिकमञ्जूषा ।
      (वशास्ट्राफ मनानां प्रवांवां) टाकानिकः हे ( खविवाप् )
 विश्रदाक्ष ( पूर ) नक्षिथिषि । [विश्रदाक्ष (१४ । ]
 विश्वत्राधम् (बि ) > नर्देशप्रधानन्तव, व्यक्ष धननानी ।
      'বিশ্বরাধনঃ সর্বাধনত অভিপ্রভূতধনত বেবত ধাড়ুঃ।'
                                  ( अर्थ १।>१२ मार्थ )
বিশ্বকৃচি (পুং) ' দেববোনিভেদ। (ভারত দ্রোপর্মা)
      २ शनवरत्वर ( क्थानवि९ )
 বিশ্বরুচী (রী) অধির সপ্রতিহ্বার একতথ। (মৃওকোপনি সংগ্র
```

(বি) ¢ সর্বারূপ।

'কার্যাঃ সোহবেক্য শক্তিক বেশকানে) 5 তত্ত্ত ।
কুকতে ধর্মসিদ্ধার্থং বিশ্বরূপং পুনঃ পুনঃ ॥" (মন্থ ৭।> •)
'বিশ্বরূপং বহুনি রূপাণি করোতি' (কুলুক)
রাজা কার্যাসিদ্ধির জন্ত নানাপ্রাকার রূপ বীকার করিয়া
থাকেন। বিশ্বমেৰ রূপং বক্ত। ২ বিফু । (হেম) ৩ মন্ট্রেব ।
(ভারত ৭।২০ • ।১২৪) ৪ মন্ট্রুপুর। (বিফুপু • ১)১৫।১২২)

"স সর্বা নানা স 6 বিশ্বরূপঃ। প্রসীদভাষনিক কাম্মণজ্যিঃ।"

ভগবান্ অৰ্জুনকে বে বিশ্বরণ ধণন করাইয়াছিলেন শ্রীমণভগবদ্বীতার একাদশাধ্যারে তাহা এইরণে বর্ণিত আছে— "অনেকবাছদরবজ্ঞানেজং পঞ্চামি দাং সর্কাতোহনব্বরূপং। নাস্তঃ ন মধ্যং ন পুনন্তবাদিং পঞ্চামি বিশ্বেশ্বর বিশ্বরূপ র কিন্নীটনং গদিনং চক্রিনক্ষ ভেজোরাশিং সর্কাতোদীয়িমবং। পঞ্চামি দাং গুনিরীক্ষং সমস্বাং দীয়ানলাক্ছাতিন্প্রবের্ম্ ॥" ইত্যাদি। ক্ষিতা ১১ ক্ষ")

আৰ্জ্ন ভগবানের এই অদৃষ্টপূৰ্ক বিষরণ দৰ্শন করিছা তর-বাকুণ চিত্তে বণিরাছিলেন, ভগবন্। আমি আপনার বিষ-রূপ দর্শনে ভাত হইয়াছি। এইক্ষণ আপনি আপনার পূর্ক দেবরুপ প্রদর্শন করুন এবং প্রসন্ন হউন।

"ৰদৃষ্টপূৰ্বাং স্বৰিত্যাংকি দৃষ্ট্ৰ। ভয়েন চ প্ৰব্যধিতং মনো মে। ভাষের মে দলন্ধ দেবৰূপম্ প্ৰাণীদ দেবেশ ৰূপন্নিবাস ॥"(গীতা>১।বং)

ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ কার্জ্নকে দেখাইরাছিলেন যে, এচ বিশ্বের চন্দ্র, স্থা, এই, নক্ষর প্রভাত জ্যোভিছগণ এবং ব্রহ্মাদিদেবগণ বাহা কিছু দেখিতে পাও, ডাহা সমস্তই আমার স্বরুধ। ৬ অসুরভেদ। (ভারত সভাপর্ক) ৭ সর্বায়ক। (বক্ ১০০১০।৪) বিশ্বরূপ ২ একজন সিছপুক্ষ। ইনি জগরাধ মিশ্রের পুত্র ও মহাপ্রত্ব শ্রীভৈত্তেরে অপ্রকা। [চৈতন্তভ্রমক্ষণক দেখ।]

২ একজন আছিধানিক। মহেশর ও মেদিনীকর ইহার
উল্লেখ করিরাছেন। ও জনৈক ব্যবহাতরক্ষ। হেমাদ্রিকত
গরিবেশ্বতে ইহার পরিচর আছে। আনেকে অনুমান করেন
ইনিই বাজবন্ধান্তির চীকা রচনা করিরাছিলেন। বিক্লানেশর
ঐ চীকার বচন উদ্ভ করিরাছেন।

নিষ্ত্রপ আচার্য্য, শক্তঃচার্য্যের একজন নিষ্যঃ ইকার পূর্ব্ব নাম সর্বেষ্ট্র।

বিশারপেক (দী) কথা ওফ। (ােদনি॰)
বিশারপাকেশব, আগমভবসারদংগ্রহ নামক তহু গ্রহ-রচিছিতা।
তুলভাগা নদীতীরে ইহার বাস ছিল। কেই কেই ইহাকে
কেশববিশ্বস নামেও অভিহিত করিয়া থাকেন।

বিশক্ষপ্রণাক, গণেশক্ষত চাব্কব্যের টাকা, নিস্টার্থনৃতী নাই
লীলাবজীটাকা, সিন্ধান্তলিব্যোদনিবর্ত্তীতি, সিন্ধান্তলার প্রকৃতি
গ্রহুলপেতা। ইনি কলনাথের পুত্র ও বর্লাল দৈবজ্ঞের পৌত্র
দ্নীবর উপাধিতে ইনি সর্বত্ত পরিচিত ছিলেন।
বিশ্বরূপতীর্থ (জী) তীর্থতেদ।
বিশ্বরূপন্তলির (জী) তীর্থতেদ।
বিশ্বরূপন্তলির পূত্র।
বিশ্বরূপভারতীকামী, গুক্জন প্রাপিন গোগী।
বিশ্বরূপব্ (জি) বিশ্বরূপ অন্তাথে মতুপ্রস্থ ব। বিশ্বরূপ
যুক্ত, বিশ্বরূপবিলিট। বিষ্কৃ। (রামান্তল গ্রহাত)
বিশ্বরূপন্ত্তি, বিশ্বরূপ অন্তাথে মতুপ্রস্থাত ব।

বিশ্বরূপিন্ (এ) বিশ্বরণ অস্তার্থে ইনি। বিশ্বরণ বিশিষ্ট ভগবান্ বিশ্ব। "দৃহ্য ৮ পরমায়ানং প্রভাক্ষং বিশ্বর্গিপদ্।

বিশ্বপাদশিরোগ্রাবং বিবেশ বিশ্বভাবনম্ ॥" (মার্ক প্রত এই।২) বিশ্বরেক্তস্ (পুং) বিলে বেডঃ শক্তি যক্ত) ১ একা । (বেম) ২ বিশ্বঃ

বিশ্বরোচন (পুং) বিশান্রোচণ্টাত কচ্নান নাড়ীচ পাল পেচুক, কচু।

'পেচুকং পেচুলী পেচুনান্দিটো বিশ্ববোচনঃ।' (তিবা ,
বিশ্ববোচন (ক্লা) বিশ্বত লানে । বিশ্বচন্দুঃ, বিশ্বপ্রকাশ।
বিশ্ববোপ (প্লং) শ্বিষ্টেল। (কৈতিরায় স তাতাচার)
বিশ্ববনি (তি) সকাউটিপুরক (সোম)। (তৈতিরীয়সংখান ও বিশ্ববহু (তি) হাব্দুপুরা। হাবহু মাছে বাহাতে। তরমেশন
বিশ্ববয়স্ (প্লং) শ্বিভেদ। (তৈতিরীয়স শুনচাচ)
বিশ্ববন্ধন্ম, শুমারগুরের অধীনশন মালবের একজন সামছ
৪৮০ পুরীকে সাশারবাজ্যে উহার উৎকীর্ব একগানি।শ্রালিপি
পাওয়া বার।

বিশ্ববৃ্বাহ্ব (বি) > বিশ্ববহনকারী। ২ পরমেশর।
বিশ্ববর্ণা (রা) ভূম্যামপকী, ভূঁই আমশা।
বিশ্ববালন্ (রি) সর্ধাপ্রকার বিবন্ধ বোধে সমর্থ।
বিশ্ববালিন্ (রী) ঈশর। , হারবংশ ২০৯ আঃ)
বিশ্ববালিন্ (পুং) সজ্ঞাখ। (হরিবংশ ২৯৪ আঃ)
বিশ্ববারা । বি) > বিশ্ববারক, সংসারনিবর্জক। ২ সকল ব্যাক্তর
প্রনীর । (অক্ ১।৪৮১২ > , সিরাং টাপ্। ৩ মজ্ঞীর সোমেদ
সংস্কার বিশেষ। যে সংস্কারে ছবিন্ধ্ বা অক্তলোক আহত থাকে।
'বিশ্ববার। বিশ্বং স্কৈছবিস্পৃতিসন্ত্রিক্তিক ব্রিরতে হর সোম
সা বিশ্ববার। যথা বিশ্বং সুগোষ্ঠি ক্রিরমাণঃ সোমো যবেলি

विचनाता सगद्रशिक्षकार ।' (क्रम्बक्: ११) ह (तम्बील)

46-XIX

क व्यक्तित्रायका विश्ववाद्या माझी ब्रमणी , हैनि चश्रावत्यत्व वया মগুণের ২৮ প্রেক্তর ১ম হইতে ৩৪ বকের বৃগি , ঐ ঐ বকে ইহার সক্ষে এইরপ লিখিত আছে, -

' আগ্ন প্রজানত কট্যা আকালে দীপ্রি বিস্তার করেন এবং छेवान मन्त्राथ विक्र छ। एव श्रीश कावन, विवताता श्रकां निम्त्री হইয়া দেবগণের স্তাবাজ্যরণ পৃথাক হবাপাত্র লইয়া (অগ্নির অভিনুৰে) গমন করিতেছেন, ছে অলি । তুমি সমাক্রপে প্রজালত হইয়া অমৃত্তর উপর আদিপতা কর, তুমি হবাদাতার কল্যাণ বিধানাথ ভাঁছার নিকট উপস্থিত থাক, তুমি বে গ্রন্থ यात्मव निक्षे वर्शमान शाक, छिनि नमन धनना**छ करवन** धनः ছোমার সন্মাধ অভিথিযোগ্য হব্য প্রাদান করেন। তে অগ্নি। আমাদিলের বিপুল ঐশ্বর্যার নিমিত্ত শত্রুগপতে দমন কর। তোমার দীপ্রি সকল উৎকর্ষ লাভ করক, তুমি দাস্পত্য সময় কুলুখলাবদ্ধ কর এবং শক্তগবের পরক্রম আক্রমণ কর। देशानि"

विश्ववार्गा कि विश्ववादा (सक् ४१० २०००) विश्ववीमः 🗠 > नर्कालाहरूत अवामकृषि। > छग्रः। (तब्राह्म १) अध्यस्य। (१०) अश्राधि) २ विद् । (कि ५०१६ न) ি কগছিখাতে দৰ্মার প্রসিদ।

বিশ্ববিক্ষিম (লি স্ক্রিক্ষ্ণাণ विश्वविज्ञ (f A) ३ नकंछाना नार = नमर्ग।

> বিশ্ববিদ্য বিশ্ব বদন সম্পাণ বিশ্ববে দ্নীয়াণ বং।" (ঋক ১১৬৪।১০ সার্থ)

) मदः । 8 मर्कान्यास्त्र निङ्ग्पकः। *तिश्रविभादिश कांना हो टिश्र (श्रेमिकारों) ते "

भार ५ १०।७ मार्ग) বিশ্ববিদ্যালয়, দে খানে বহু দে হটাক ছাত্ৰক আদিয়া উক্ত অংকর সকল নিজাশিক বা শালাবাই নিম্নরিয়ালয় বলা ঃ এ শ্ৰুটা ব্ৰুমান কাশে শ্ৰুল । ইংবাজী University ৰলিলে যে অৰ্থ বুয়ায়, বাঙ্গাল য় 'লগনিছ শর বলিলে আম্বত এখন দেইকল অর্থ বৃদ্ধি। সাক্ষ্যিক ৫০ ৬০ বর্ষ পুর্কে 'বিশ্ব বিছাশর' শক্ষী ভারতবর্ষে ৫ শিত গিশ না। অতি পৃক্ষকাল इंडोप्टरे कांब्रहवारी अविश्वत (n cil et cduenti n) বলিয়া একটা স্বতন্ত্ৰ জিনিষ ছি", ১৮ চইতেই বৰ্তমান বিশ্ব বিভাগায়ের কার্য্য পবিচালিত 🔧 ত। 🗝 নিষ্পে আমরা ঐক্ল भविष्यावत दिल्लाच शाहे । ভারতবাষ ন কাশ্মীরেই দক্ষপ্রথম পরিষদ' বা বেলাণ্যপনাব উচ ±তিষ্টিত হ**ই**য়াছিল। भाषाहमदाष्ट्रा लाश्त दहेरल ज व्या याय---

"পথ্যাস্থতিক্রদীটী দিশং প্রাজ্ঞানাৎ। বাদ বৈ পথ্যাস্থি তত্মাচুলীচ্যাং দিশি প্রস্ঞাততরা বাত্তমতে। উল্লেড 🕏 এব ক্রি ৰাচ পিকিছে। যোৱাতত আগছেতি ততাৰা ভঞ্চাত হ'ল আছ। এবা হি বাণ্ডা নিবপ্রজাতা " (পাম ব্রাণ গভ)

ভাষাকার বিনায়ক ভটু লিবির্গছন -- প্রপ্রণত্র বাওছতে কাল্মীরে সরস্বাচী কার্ডারে। বর্গরিবাস্তান বর্ণা শ্রবাভ। বার্চ শিক্ষিত্ব সরস্বাতী প্রসাধার্বমূলক।

क्षकता कातासमार केल वाक्षणान्य धहेक्रत कसूत्र कवा शहरक भगव---

"পথाস্ত্রি উত্তর্গিক অধাৎ কালীরাদশ জানেন। १ न স্বস্থিত বাক অর্থাৎ সরস্কী। কাশ্মীর্ট সার্থাত ও ন ব্লিয়া কীণ্ডিভ হল্যা থাকে। শেষেও সেইজন্ত কাশ্মীন বিদ্যা শিক্ষা केतिएक रहा। तर्रुण श्रेनाम चाएक वि. य जाक है बिक হচাত আসিয়া থাকেন সকাল পতিনি বলিভাছন এই পশ্লি তীহার (উপদেশ) ভনিতে ইড়া কাবন। কারণ ঐ রন বিয়ার হান বলিয়া প্রিক

ध्यम एक्स करमाभ ६, तिल ध्रक अहरिक , रश और अब विकासाय इं थेर्न पाद न जला नात्म कर , द राष्ट्र व আদিরে ও দেরে সহিত শনিয়া গাড়েন এ ০ও চেনে শান্ ন্ন্ত্ৰীপ হয় ৩ শিশিষ্ট ০ ডাক ট সংখ্য প্ৰিকল্প ভাবিতের নকার আদতে হল্য গণাক্স, ১৮/১ তারণাল - ১ भारतास्त्र परित्र हरणा में १० ० मधुम्म था । इस १९०० र ५ ক্ৰণাছৰ সকাৰী (৯০ সন্ধানবাদ কৰিলেন এ - ৪০ ন चेशानम् त्मन्थानः (तोषम्बाङ्कः कान्तः प्रश्वः कान्तः । रेगींतक अगाब व्यवस्थ ५३ माहात दर्भ भू 🐣 ५ ६६ मा अस्य रू भूति प्रभाव करा प्रांत कहिएक सा र प्रा হয় কাঝাৰ বিভাৱ আলেও ল বা সাংলাপী বৈলয় প্ৰতি।

এখন হেমন উক্লিকাৰ জন্ম বিভিন্ন সহাব বা বাল্পানীকে বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রিচা দেখা ধার। প্রাকাল ভাব • এবং জুনব্দল আলাম ব বাজেদানী ভ এরণ উঠ দিশান বাব্যা ভি मा। डिल्मब्रामर भवते किछा कि निक्त खरणाव हेड खर र অন্নাম গিয় ব্রহ্মচর্যা আবলখনপৃথকৈ অপ্যান করি ম চহত। ঘ্রি স্কল উচ্চবিদ্ধান পাণ্ডিভালাত অভিলামী ছিলেন উচ্চার ৩ নাৰ কাল প্ৰক্ৰাত থাকোত হটন ১ উচ শিক্ষাৰী আশ্রম্ভান প্রথম কাশ্মীরে সাবসংশীং, ১৫০০ বছরিকাশ্য এব পৌরালিক মুল নিমিধাবলা নিন্তি ছং ৬৫ ছং ব **ভুটাতেট ভাৰতব্যায় সহল সহল ভাগোগা**ত অভুলা তি নি

 ধটয়ি শলক্ষিত চহা আলী রেহেলিক ৴৽ন্ .7 VIV এখন যেমন এক একটা বিশ্ববিভালারের এক একজন অধ্যক্ষ বা ভিন্সিপাল। Principal। বেখা যার, পূর্ববালে বৈদিক ও পৌবালিক বৃগেও এইজপ অধ্যাক্ষর সন্ধান পাওরা যার, তিনি কুলপতি নামে পবিচিত ছিলেন। বুরোপীর ও এখানকার প্রিন্সিপাশগণ বেজন গইরা উচ্চেলিকা দান করিরা থাকেন, কিছু তারতের পূর্বাজন কুলপতিগণ বেজন লওরা দুরের কথা, এক একজন কুলপতি > হাজার শিরাকে কেবল বিভাগান নাহ, হাত্রের শিকা সমান্তি বা স্মাবর্তন পর্বাজ অন্নবানাদি শ্বাবা স্বব্য পোরণ করিছেন।

"বুনীনাং লশসাংলং যোধ্যলানাবিপোৰণাথ।
অধ্যাপনতি বিপ্ৰটিবনৌ কুলপডিঃ স্বতঃ ঃ"
ভারতপুরাণাদি হইতে সন্তি, শৌনক, উগ্লখনা প্রকৃতি
বুনিকে আমলা কুলপতি আখ্যায় অভিহিত বেধি।

বৈদিক ও পৌবাণিক বৃগে বেজপ উচ্চনিকার জন্ম নির্দ্ধন ভানে আত্রম নিষিত্র ছিল, আছি বৌদ্ধগেও প্রথমে এইরূপ ব্যব-হাব বেধিতে পাই। পরে বৌদ্ধগুগে ভারতের পশ্চিমপ্রাত্তে গাদার ও উভানে এবং পূর্কভারতে বেহাবের অন্তর্গত নালকে বৌদ্ধবিশ্ববিশ্বালর প্রতিষ্ঠিত হইরাছিল। উক্ত ছই ভানে যতওলি বিহার বা বিশ্বানিহার ভান ছিল, সকলগুণির উপর কর্তৃত্ব ক্রিবার ভার একজন কুন্পতির উপর নির্দিষ্ট ছিল ‡।

চীনপরিব্রাহ্মক চিউ এন্সিরং পুটার ৭ম শতাকে নালকে আসিরা এখানে কিছুকাল থাকিরা বহু বৌদ্ধপান্ত লিক্ষা করিয়া যান। এসমধ্রত নালকার প্রায় ৩০ হাজার শিক্ষার্থী উপস্থিত ছিল। চীনপরিব্রাহ্মকলিগের বিবরণ হইতে জানা বার যে কেবল ভারত বা চীন নহে, স্তন্ত কোরিরা ও ভারতমহালাগরীর খীপপুত চাত বহু হার এখানে উচ্চ শিক্ষালাভ করিবার জন্ত আগমন করিত। এই নালক্ষের বিশ্ববিদ্যালয় বর্ণনে আসিরা কোরিবার স্থপ্রসিদ্ধ প্রমণ আগ্রবর্ষ (A-di-ve-po-mono) ও সোট-রে (Hoei-ye) প্রায়ে ৬৪০ শৃষ্টীকে এখানে প্রাণ বিস্ক্রেন করিরাছিলেন। ও চীনপরিব্রান্তক হিউ এন্সিরকের নালক্ষে বন্তানকালে শীলকার এখানকার ব্রুলপতি ভিলেন।

देविक वा भौतानिक वृत्भव विश्वविद्यानवक्षण निर्मान वन

धारमा भर्गकृतित हिन, तोक धार्शक्रकारमञ्ज विश्वविद्यामञ्जली म्बर महा। (बोबराक्षश्राक्षश्राक पाइ आखनम स्वरूर क्षेत्रानिकात বা বিহারে বিশ্ববিশ্বালয়ের কার্যা সম্পন্ন হইত । চীনপ্রিরাক্তর্গণ चंडीय १म मचारक शांकात ७ देखारम केवल विश्वविद्यात्मस्य ধ্বংসাৰশের দর্শন করিয়া গিয়াছেন। ঐ সমূহে কিন্তু নালন্দের স্থাহৎ বিশ্ববিদ্যালয় ধ্বংসমূধে পতিত হয় নাই, তথনও এখানে এক বানে ১০ হাজার ভার থাকিয়া অধ্যাশকের উপদেশ छनिएक शास्त्र, अखनमत्री अधानिका माना अक्रम छन्द अखन-विविधा विश्वमान किन। चुडीय ४म मठाम वर्डे एक नामस्मन বিশ্ববিশ্বালয় পরিতাক কর এবং খুটার ৯ম শতান্দের শেষভাগে নালন্দের (ৰক্ষান বরাগাঁওর) নিকটবল্লী বিক্রমশিলার (বর্তমান শিলাও প্রামে) গৌডাধিপ ধর্মপালের বছে অভিনৰ ভাঙিক বৌদগণের ক্ষম নৃত্র বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রতিষ্ঠা হয়। ১ম মহী-পালের সময়ে ও উাহার যথে বিক্রমলিলার ব্যাতি দিগতবিক্রত ক্টরাছিল। এই গৌডাধিশ গাঁশকর জীঞ্জানকে বিক্রমলিলার প্রধান আচার্যাপদে অভিষিক্ত করেন। এসমরে এভানে ৫০ এন প্রধান আচার্যা বা অধ্যাপক অবস্থান করিভেন। স্বস্তমান আক্রমৰে এখান বে সেই প্রাচীন বৌদ্ধকীর্ত্তি বিশ্বস্ত হয়।

বৌদ্যুগে । দ্বনিগের আদর্শে হিন্দু ও কৈনদিশের মধ্যে ও বিভিন্ন সম্প্রদারের প্রধান প্রধান মঠ গুলি সেই সেই সম্প্রদারের আলোচা নাপ্রগ্রন্থ পাঠের কুলু বিশ্ববিদ্যালয়র যেমন আশুম-বাসী শিক্ষাধীর মধ্যে ক্রন্ধচর্যাদি পালন ও পাঠনিয়ম প্রবর্তি ছিল, বৌদ্ধ বিহার বা বিজ্ঞালয়স্থানেও অনেকটা সেইরূপ নিয়মই প্রচলিত হয়। শরবড়া দিলু ও কৈনমঠগুলিতেও সেই সকল নির্মই সামান্ত পরিস্কার ও সম্ক্রাপ্রোমী করিয়া গৃহীত হয়। শক্র ও রামান্তক সম্প্রদারের মঠগুলি এবং সির্পার, আন্ধ্রণবাদ প্রকৃতি হানের কৈনমঠ গুলিকে ভারতীয় কুলু বিশ্ববিদ্যালয় বলিরা প্রকৃতি ক্রানিজ্ঞান ও উপযুক্ত বিদ্যাশিক্ষা পাট্রা পাকে।

বৌদ্যাভাবের াসান এবং বৈদিক ধর্মের অভ্যানরকালে কাল হল ও কালিতেই বেনিক বিশ্ববিদ্যালয় প্রতিষ্ঠিত নইবাছিল। বুসলমান আক্রমণে কান জার বৈদিক বিদ্যালয় বিল্পুর হইলেও কালি আলও হিল্পুমানে প্রধান পান্তচ্চা ও পার্দ্রশিকার স্থান বলিয়া গগা। সেনরামদিশ্যের সময় পূর্বান্তন আদর্শে প্রথমে মিথিলার ও ভংগরে নবহীপে বিশ্ববিদ্যালয়ের কান্য সম্পান্ন হছত। শৃষ্টীর ১৬শ শতাপী হইতে নবহীপেই ভার চন্চার সর্বান্ধনি লিক্ষাপ্রিষদ্ বলিয়া গগা হইরাছে। আলও নবহীপের কেই প্রাণ্ড ক্ষম্প্র মানে। আলও প্রয়ন্ত কালি, কালি, ব্রাবিদ্

⁺ बोलको प्रशासका प्रकार विकास निविद्यासन---

[&]quot;একো দশসল্লানি বোহলবানিনা করেং। স বৈ কুলপতিরিভি" (১১১১)

[়] তিং পৃথিব।ং সর্কা বিভাবের কুলপতিভার ক্রিডারে বৃদ্ধানীত কর এই টকি ক্টান্ত বেল বেবি ক্টান্তেরে বে বৃষীর ১ল পাতারীতেও কুল-প্তির প্রধা বিস্তা হয় বাই।

^{\$} Chavannes, Mimoire, 32ff,

এমন কি উত্তরে কালীর ও দক্ষিণে সুদূর সেতৃত্ব রানেখর ংইতে ছাত্রগণ নব্বীশে ভালে শিকার্থ আসিলা থাকেন।

বুলালীর বিশ্বিদ্যালয়ঃ

প্রাচীন ভারতে আর্যাঞ্চিগণ শাস্তীয় বা ধর্মভভানি উচ্চ-শিশা প্রাণনের জন্ধ পরিবং ছাপন পূর্বক সাধারণকে শিক। প্রদান করিতেন। তৎপরবর্তিকালে অর্থাৎ বৌদ্ধাগের সভাতা व्याभरवात मरण मरण मंत्रामित्त १ तमहे छाउन के छ-निका अवारनत बाबका रहेबाहिन। এখন বিশ্ববিদ্যালয়সমূহে विজ্ঞানাদি বিশ্বে ्व छाटव डेक्कनिका (Higher education) त्व श्वा हत. তৎকালে দে ভাৰে শিক্ষাদান প্ৰথা প্ৰচলিত ছিল না: কিছ শিক্ষীর বিষয়সমূহ যে প্রায় একই রূপ ছিল, ভাহাতে সাম্মহ मारे। विश्वविद्धानव नक्ष्मी अथन द्य छाटन वावक्षक हरेबा शाटक কারতে উরুতে পালাভা কগতের 'কলের' বা 'ইউনিভার্নিটা' असार्थत शक्तिरा महनिष्ठ वना यात्र । हरतानी University नक मभागता नार्षिमछात्राव आहिना Universitas नक इटेटल গ্রহীত। তথন উচা সাধারণ লোকসভের সমষ্টি মর্থে প্রযুক্ত ভটত: পরে কেবলমাত্র জানাবেরী বা শিক্ষার্থী সম্প্রদারের পরি-ল্লাপক শবরণে ব্যবস্তুত হইতে থাকে : কিন্তু তৎকালে ফুল্লাই-ভাবে এই শিক্ষিত সম্প্ৰেই বৃধাইবার লভ একমাত্র "Univeraitus" শব্দ ধাৰণৰ আ করিয়া "Universitas magistrorum et scholarium" বা "discipulorum" বৰ প্ৰায়ক হইত।

খুরীর ১৪শ শতান্দের শেষভাগ হইতে নুরোপে ধর্মবাক্ষক গুণী ও সভাক্ষনগণ উক্ত 'ইউনিভার্নিটান্' শলে ঘাহাতে শিক্ষক, আচার্য বা ছাত্রসম্প্রদার প্রকৃতিকে বুঝার, ভাহা সর্প্রবাধীসমত বিনান গ্রহণ করেন; কিন্তু ভখনও "ইউনিভার্নিটা" শল বিকার্যানাচক বনিরা বীকৃত হর নাই। প্রাচীন ও মধানুগে শিক্ষান্তক "Studium" বা 'Studium generali' বলা হইত এবং উহাকে সকলে সাধারণ-শিক্ষার কেক্সন্থল বলিরা বিবেচনা করিতেন। তৎশারে Universitua Studius I'n versitans Collegium শলে বিজ্ঞা-মন্দিকের প্রচলন হইল। তৎকানের রাক্ষকীয় নথি পাত্র উহার উল্লেখ আছে।

এই সময় চইতে ইউনিভাসিটা "Studium Generalia"র সমপ্র্যায়ক লক্ষরণে ব্যবহৃত চইতে থাকে; কিন্তু বর্সমান প্রপাশীতে প্রভিত্তি বিশ্ববিভাশয়ের ছায় উলাতে চাত্রবাস (Hostels), প্রশান গৃহ (Halls) ও চতুস্পাঠা (College) প্রস্তৃতির স্ববন্দোবস্ত ছিল না। পুটার ১৪শ শতাকে গুবোপের প্রধান প্রধান নগরে য'য বাণিজ্যের স্ববিধার ক্ষয় বৈদেশিক বিক্শিগর গাবা উপরি উক্তরণ এক একটা শিকা-কেন্দ্র প্রতিষ্ঠিত চইবাছিল তথার বাদেশী বাতীত প্রধানতঃ বৈলেশিক

ছাত্রগণ শিক্ষাণাত করিতেন, তৎপরে লাণারণের যতে বিশেষ হা বিশিষ্ট বিশিষ্ট বিশ্বিদ্ধ করিব বিশেষ হার জনসাধারণের তেওঁ ব ছাত্রলের শিক্ষানাক্যাণে তা বিজ্ঞা-ছানের সংখ্যার ও শৃত্যাণ করিছে তার প্রকাশ করিব আধাক ('Inne flor of the Cathedral) ও জানার আধান আধানাক্ষেপ ভারত করেব উর্ত্তিগ ছাত্রগণ অক্ত ভানের টোলে অধ্যাণ করেব টোল গুলিয়া। Facultus Ubi par di con li) অধ্যাণক করিতে পাবিভেন। এই সকল অধ্যাণকের সংগ্রানের পাত্র ইইতেন সংক্রমান (জন্ম এই বিশ্বিদ্ধ লার আরোধ আলেশে তা সকল সংগ্রানের পাত্র ইইতেন সংক্রমান (জন্ম এই বিশ্বিদ্ধ লার ব্যারার আলেশে তা সকল Studium Generale হইনে উপাধি ভারেব ব্যারার ছিল মা। সেই উপাধি হাত্রকে অধ্যাণক পাত্র করেবাছিল মা। সেই উপাধি হাত্রকে অধ্যাণক পাত্র করেবাছিল মা। সেই উপাধি হাত্রকে অধ্যাণক পাত্র করেবাছিল আয়াছিল মা। সেই উপাধি হাত্রকে অধ্যাণক পাত্র করেবাল্যের অন্ত্রমান জন্ম ভিল বলা ব্যার ।

বিভাশিকার উর্ভিন্ন ভত্ত হৈ বিশ্ববিভালরের প্রভিন্ন ভালা পালাভা পণ্ডিভাল একবাকো বীকার কবিরা নিরাছেন। ইতিহাস আলোচনা করিলে জানা যার যে, খুইর ৬৯ চইছে ১২ল লভান্ন পর্যন্ত বেমক সামাজার কানীনত বিভাগর-সমূহে দেবপুজকনিবার শিক্ষাপ্রবাদী বলবং ছিলঃ বর্জারগদ রোমসামাজা বিলোড়িভ করিলে ঐ শিক্ষাপ্রভাত কেবলমার কিম্বরীতে পর্যবসিত হয়। শোসাক্ত পাভালে ধ্যমন্দির সামিই বিভালর (Episcopal School attached to the Cathedrala) ও মঠ 'Monastic Schools) প্রতিষ্ঠিত ছইরা জনসমাজে বিশেষ প্রতিষ্ঠা বাত করে।

উপৰি উক্ত কাণিডুলে কলে কেবলমান্ত ধর্মবাক্তকের উপযোগী শিক্ষা দেওয়া ছইত এবং মঠে স্থান্যনী ও প্রমণ (Monke)
সম্প্রমণারের উদ্প্রাপ্তরণ শিক্ষার বাবস্থা ছিল। উক্ত ফিলি
বিস্তালয়ের সহিত বাক্তবিভালয়সমূহের (Schools of the Empire) শিক্ষাপুশোলীর যথেষ্ট বৈলক্ষায় দেখা যাইত। কেননা এই পোরাক্ত ভিছালয়ন্ত্র-সমূহে দেবপুত্রকদিপের মতামুসাবী
শিক্ষাই (Pagan system of Education) প্রথম্ভ ছইত ,
এতহাতীত রাজবিভাগার সমূহে গৃষ্টান্-ধর্ম্মতিক্তবের শিক্ষাও
('hristian system) প্রচলিত ছিল, কাবণ তৎকালে
প্রাচীন ধর্ম্ম পুত্রক (ancient text hooks) বাতীত অন্ধ্র প্রক্তের বেশী প্রচলন ছিল না এবং শিক্ষাবিভাবের ক্রন্ত তথানীন্তন শিক্ষাস্থ্য সকল পুত্রক পবিভাগে কবিতে পারেন
নাই। কথন কথন আবিইট্ল, পরক্ষাইবি, মাটিছানাস কাপেশাও
বিটিয়াসের লেখনীপ্রস্ত তম্বনিচরের ক্তকাংশের শিক্ষাব্রিয়া ছইত। মান্তিনার্থনান্ ব্যাস্থাপন কালে করালীরাজ্যা

Fr nk i Li minach বিভালিকার আংশক বৈণম সাচিত
হব। ত্থনত বিভালিকার আংশক বৈণম সাচিত
হব। ত্থনত বিভালিকার স্বান্তিনের মার
বিভালিকার ই তিবিস্থা প্রনাম্থিন হব। মুব্রি চম ও
১ম ল্ডাফে স্নাট চল্ল লি গণাটর অভিনতে ও আলা
কুল্নর ব্যাগ্রেশণে লিখা বিভালেও মহান সংকার সাধিত
ব্যাক্তি করার বিভালেও বিভালির হব। ব্যালিরার বিভালের বিভালের বিভালের বিভালের বিভালের বিভালের হব। ব্যালিরার ভালির
বিভালিকার বাবলা বিশিল্প হয়। ব্যাক্তির আর্থিনের একটি প্রশিক্ত করার প্রতির আর্থিনের একটি প্রশিক্ত বিজ্ঞানির করার প্রতির আর্থিনের প্রতির আর্থিন আন্দানির প্রবিশ্বান্তির স্বির্ণিতিলন

গুলি • লাল হালে বোম দীল এইান প্রগতে (Latir Ciris- ০০০ শব এব বাজাবিশ্বর উপন্থিত হ ওরার বিশ্বনিক। বিশ্বা নৰ - বানত অন্তৰ্গ সচে তৎপৰে সাক্ষেৰ ৰাজ্যানী পাৰী जनार 'रम्भि लाख्य शांकड इटर खाधि लाक्त हा छश्य भिक स्राप्त अह र श्रेष्ठ ने सुर्वे हेर्प्त । किस अहे प्रश्रास्त कहना प्रकृति । स रहे हे हे देश बाहा खर श्रीत्य क्रांस क्री क छ । חודה בה אים לשל שאור אדר שור אש לשל שווח לשל אות מוחות ו אן ער אי ל בש שעבור מים मा बर राइ इ जैनहार । (० । १५ भाग दिश्च अभवन्त १०० व भगवान ರ_{ತಿ}∝ೆಗಡಿಗಿ ಶಂ ಗಿನ್ • व शामान पार चत्र . west Er fol. 기분기 돈 이 돌아 IP IP IP IP IP IP ন্ৰল লাখল বাল্ল প্ৰিক প লবভাগের সাম্মুক্তির 🕒 🔻 (to 10 m শ্মন নিধি প্রবৃত্ত তার্ম

লাত্রের অধ্যাপনার পারী বিশ্ববিদ্যালয়কে শীর্ব স্থানীর ক্ষরির ডুলিয়া ছিলেন।

ইহার পূকো উত্তাণী রাজ্যের সালার্গে নগাই একটি আয়ুকোন বিভালয় অতিতিও ছিল। কেই কেই অক্সমান করেন প্রায় এম লতাকে সারাস্থানি গ্যান উটা সাল্যিত ইইয়াছিল, কিছ De Renzi Puccinotti প্রত্তি ও হাসিকগার বিশেহ অনুস্কানে দ্বিব করিয়াছেন যে, ঐ বিভালযের সহিত সায়াসেন দিতে ব কোন সম্পাক নাই, কেন না বিভালয়ের সাল্যিক প্রসাদিক বিশ্ব না হত্যা প্র্যান্ত আহ্বীয় ভেষ্ম ভ্রাদি পাস্থাত আহ্বীয় ভ্রম ভ্রাদি পাস্থাত ক্রাণ্ড নীত হ্ব নাই।

বোষকাৰ গ'লছাতিৰ প্ৰাচীন শিকাপছতির অন্তৰ্গক করিয়া আয়োকাদ বিহার শিকা প্রচাৰ করেন। ধ্রীয় ১০ছ শতাবে দক্ষিণ ইতালীতে গ্রীক্ ড'যার সন্ধাৰ ছিল বলিছা অস্থাতি হয়। আক্ষাৰ বিষয়, সালাবোঁ ০ এই আয়োকাদ-বিহালয় হইনত উঠাকে ধক ভিতাব স্থালোক ছিলেন।

ইচাৰ পৰা, জিলান বের শেষাই বাস্থাৰ Stools of Limbard Law, এবং বাদেলার রামান লাস্থা (Schols of Remarkaw) ইলেপ নোলা। ১০০০ প্রাকেবোলালার সাবাক বিভাগের সাবা বিভাগের বিভাগের ১০০০ বা বিক্টার কোল

্নি ব্যাহ্ব ব্যাহ্ব ব্যাহ্ব ব্যাহ্ব ব্যাহ্ব ব্যাহ্ব ব্যাহ্ব ব্যাহ্ব ব্যাহ্ব হ্যাহ্ব হ্যাহ্য হ্যাহ্ব হ্যাহ্য হ্যাহ্য

বং বাবে ন শিক্ষা কৰা পাৰে কইলেও পাকুত পাল চ্চাত্ৰ চুক্তিৰ স্থানি গৈছে প্ৰতিষ্ঠ হয় কৰা বিভিন্ন কল তিন হাল বিচাৰ বিভাগ কৰা বিভিন্ন কল তিন হাল বিচাৰ বিভাগ কৰা বিভিন্ন কল চিন হালেন এ পাৰি হয় কৰাৰ বিচাৰ বিভাগ বিচাৰ বিভাগ কৰা বিভাগ বিচাৰ বিভাগ বিভাগ কৰাৰ বিভাগ কৰাৰ কৰাৰ বিচাৰ বিভাগ বিভাগ কৰাৰ বিভাগ কৰাৰ বিচাৰ বিচাৰ বিভাগৰে আৰু কৰাৰ প্ৰিক্তিক হাল

বাংব'লাপা সাইন শিক্ষা ক্লান্ড প্রিটিক বিভিন্ন শিক্ষা 50-২1X সমিতি (gilds) বুটোছ, বোণোগ্নায় আযুর্বন্ধ (medicine) ও সাধারণ শিক্ষা (Aris) দামের জন্ম জুরিষ্ট রেক্টারদিগের আধীনে একজন রেক্টার নির্কু ছিলেন, ১৩-৬ খুইাকো তিনি সম্পূর্ণ বাদীনভাগে বিব্যবিত্যালয় পরিচালনের অধিকারী হন। । ইউনিভানিতে সৈ জিলা, তুক্ষালে ভথায় College of Doctors of Canon Law, College of Doctors of Canon Law, College of Doctors in Medicine and Aris এবং ১০২২ খুইাকে College of Doctors in the 1 gr

উপার উক্ত হুটরাতে যে, পারা নগাইতে বিশ্বিভালায়র প্রকৃত উর্গতি সাবিত হয়। এখানে উচ্চশিক্ষা সম্বন্ধ ধর্মত্ব হু হুবস্থাতর ও আর্কান (Ficulties of Theology, Canen law and mid-me) এবং নিএশকা সম্পাকর আকা, ইংল ও (পরে জ্বাহ্ণি পিক্টি ও নায়োওর সাধারণ শিক্ষা দিবনা) লি Aria) দান করা হুটত। ১২৫৭ খুইাকের সম্কানে ব্রুটি গোনবোন কর্তৃক পারী নগাইর প্রবিশ্বাহ্ম ও নাতাবের কলেজ প্রতিষ্ঠিত হয়। দেই সময়ে এই ধ্রুবিশ্বাহ্ম ও নাতাবের কলেজ প্রতিষ্ঠিত হয়। দেই সময়ে এই ধ্রুবিশ্বাহ্ম ও নাতাবের কলেজ প্রতিষ্ঠিত হয়। দেই সময়ে এই ধ্রুবিশ্বাহ্ম ও নাতাবের কলেজ প্রতিষ্ঠিত হয়। দেই সময়ে এই ধ্রুবিশ্বাহ্ম ও বিশ্বেকার বিশ্বেকার প্রতিষ্ঠিত বিশ্ব সমুৎপ্রক্ত ইন্টার্হিল।

১৯৩১ খুটাৰে আধ্বিশণ লড শিক্ষবিভাগেৰ নেতা (Chancellor) হইয় একগানি অনুশালন () আন্ত) বলে, "Hebdomadal Board" অভিয়ে সমিতির বজে ইউ-নিজান্টিটীৰ কাৰ্যাতাৰ এক করেন। ১৯শ শতাবেৰ মধাজাৰ পৰ্যান্ত তীৱারাই পৰিচালক ছিলেন। কান্থিভ নগার তৎকাৰে Canut Senatus নামে একটা কুলুস্মিতি (Oliganis) হিল

১৮১৩ খুইান্সের রাজসনাদর অঞ্পাল ও্রেলস্পাদশের ধ্বারিস্টোয়াইপ্, কাডিজ্ ও বাঙ্গোর কাণ্ড একত্র কণ্ডির পাবলের ইউনিডার্সিটী স্থাপিত হয়। ১৯০০ থুটাকে পার্শিক মেন্টের কাণ্ডাধি অঞ্সারে ও বাজসনাধ বাল প্রপতন রেমনকালের বানিহান ইউনিডার্সিটীরাপে পরিবর্তিত হন। ১৮৯৮ থুঃ অক্রে ইউনিডার্সিটী অব্বভন এই অঞ্সাবে ও ১০০১ খুইণেন ক্রিস্নর্বাশ্বে অঞ্জান বানিহান ক্রেণা নবলের প্রন ইউনিভার্সিটী স্বাশিত হয়।

স্পেৰেণ ও উত্তম শিকা ব্যত্তি ব্রোল মহাক্ষেশ বাণিদ্য 9 भिन्न विषयक भिकानारमय बिएत समानव (नः) यात्र। ১৮৫০ পুলাক প্রতিয়াপ নগাব Institut Sip rient le Comme ए, अन्न शृक्षान (तो बाक्सानाट Er le d ब Hautes Ender Commerciales Litt Capail, 21914. লৈতে লিত্নস, মার্সায়েল, ডিজো, মোন্টাপ্লিছার, ভাশিউস, मालि व राहेदम मराव वाशिका व भिक्षविकात केन्द्रम् हैन বিভালর প'তট প্র। ৬পাবক তি বাণিলাবিভামন্দির ভিন পারী न रत्र Institut Commercial 3 Ec les Superieures is comm (८ • "य व्यावत वहाँ के दललेव देख-বিছালৰ ৰথ বায় ভাষাৰ বাছাৰ বাপনাল, কোলন, कारकन, इंगा उर ए अक्षियार (महन नगरिंद्रवर्ष) नः त Handelho han n . 127 / 117 21 2 37781 রাজামুখ্যর ট্রান বিশ্ববিশ্ব ছা বিশ্বন প্রেম্পিট্রায়ুস্ত ভিপাৰ (diction degree - লাম সংখ্ 'কল লেগাই বেশ্লিয়ান দিয়ে গান্তৰ ক্ৰম আৰ্থিক চা

নি ন ক বং নার পার ব কার করণে বিজ্ঞান্য ব ভাল , করণ প্রতি ব বাল পর করণা হয়। ইক্টি

কানা হার লে বা গালে সাল হ বহুবের সাল সাল পুটা
১০শ ১৮শ ব ব বিলাল বহুলা ,ক বিলাল রা প্রতাল লগত হ
মধ্যকাল ব ব্যাল কর্মান কর্মান কর্মান প্রতাল কর্মান কর

51-11

जनसङ्ख्या मध्यादात चारार्थ केल विद्यानन शेरत शेरत चीव चन-शृष्टि कविवाहित । आक्ष आखार्य, धार्मे बुट्टिमबारमा ১৮११ बहारक रव मरबात विधित अवर्त्तम हत, छाहा ३৮৮৮ बुडीक नगात वित्यवक्षण मरकात बाबा ममाक जैतक बहैरक लारत माहै। अधन अञ्चल्हारक विक्रित निका विषयत्रत हत्रम केशावि पारमत (Final Honour Schools) क्य निहाक विधानवन्त्र आफिकिंड TITE :- Littera Humaniores (classics, Ancient History, and Philosophy), Mathematics, Natural Science, Jurisprudence, Modern History, Theology, Oriental languages, & English Literature 24 काषि क विविधानत्व केंक्रण Mathematics, Classics, Moral Sciences, Theology, Law, History, Oriental Lauguages, Mediavul and Sciences वा देशिनिवातिः निका এवर फलमुबिबद्दाव भन्नीदकातीर्थ हा विवादक छेनावि লুনের জ্ঞ "Tripose" বিভয়ান আছে। অল্পকোঠ বিখ-বিভাগরে B. A., পরীকা না বিহাও মৌলিক তবাছসভানেত্র (Original research) wy B.Litt. & B. Sc Coule men कता वात्र। क्षिक् विज्ञानक खेळाल अर्थनी ज्ञास्त्रता B. A. **डे**लाशियाज लाहेन्न शार्चन ।

১৫৭৯ খুটান্দে কট্লণ্ডের দেন্ট সালভেটর ও সেন্ট লিওনার্ড কলেকে দর্শনশাক্র এবং সেন্ট মেরি কলেকে দেবভন্ধ (Theology) শিক্ষা বেওরা হইড। ১৭৪৭ খুটান্দের পার্শিবামেন্ট বিধি
অন্ত্রসারে উক্ত হইটা কলেজ এক হইরা সেন্ট এপ্টুজু ইউনিভার্শিটাতে পরিণত হয়। ১৫৭৭ খুটান্দে মাস্পো ইউনিভার্শিটার প্রভিটা হইলেও ১৮৬৪ খুটান্দে গব্দেন্টের লানে
ও সাধারণের টালার প্রভিন কলেজগৃহ ভালিরা নৃতন
ইউনিভার্শিটার প্রভিটা হয়। এখানে সাধারণশিক্ষা, ধর্মাতভ,
ভৈষলাত্তর ও বাবলাত্তর শিক্ষা দেওরা ইইরা খাকে।

সেন্ট এন্ড্ৰুল্ডর ভার King's college ও Marischal college একর করিয়া ১৮৫৮ খুটান্দের Universities Act অন্থানে আবাতিন ইউনিভার্দিটী পঠিত হয়। ঐ সময়ে এডিনবরা ইউনিভার্দিটী পঠিত হয়। ঐ সময়ে এডিনবরা ইউনিভার্দিটীরও সংকার সাধিত হয়। আবার্দ্ধান্ত ওবলিন সহরে ১৮৫০ খুটান্দের কুইল ইউনিভার্দিটী প্রতিষ্ঠিত হয়, পরে ১৮৭০ খুটান্দের পার্গান্তেরের বিধি অন্থানারে ১৮৮০ খুটান্দে উহা "রয়ের ইউনিভার্দিটী নাম ধারণ করে"। বেলকাই, কর্ক, আর্গিট, গাল্ওরে, লিবাত্তিক ও লাঞ্চনতেরি কলেন্তে পরীক্ষা দিবার ব্যবহা হয়। ঐ সঞ্চল বিশ্ববিভালের হইতে B. A., M. A., M. B. C. M., M. D., B. L., L. B., প্রতিভ উপাধি দিবার ব্যবহা আছে।

নিমে বিশ্বিদ্যালয় গুলির ও নগরের নাম এবং আডিঠাকাল (খুঠান্স) লিশিবছ হইল।

| शांतव नाव | ब्ह्राय | क्रायक माम | न्द्रान | খানের দাস | च डेप्स |
|-----------------------------|----------------|---------------------------------|--------------------|----------------------|-----------------|
| ৰাবাড়িন | 3876 | ৰোলোগ্না | 3386 | ক্ষাক্ষাস | |
| শা বো | >08. | বোদাই | 2767 | কাটানিয়া | >888 |
| ৰাডাংগড ্(১) | 2845 | বোম | 76.46 | কাৰ্ডোৰা (আৰ্ছেন্টন | 1) |
| আডাণেড(২) | 3648 | বৌৰ্দো | >88> | कारबाब | 3008 |
| ৰাগ্ৰা ম | 26-45 | ৰু ৰ্জে শ্ | >846 | কশিকাডা" | 3669 |
| খাল্কালা | 2825 | <u>রে</u> ব্লি উ | 31.2 | कांचि व | ১২শ শতাক |
| আ-উড়ৰ | 7676 | ক্রেন্স্ | 22-08 | খুলিয়ানা | 26.75 |
| <u> আৰটাৰ্ডাম</u> | . 5944 | বুৰাপেট | 3406 | टकारेष् 1 | 30.3 |
| আৰটাৰ্ডাৰ ক্ৰি [*] | 366. | বেদান্দোন্ (ডোলনগর হইডে | | कनश्रिता करनम (U. S | 3.) >984 |
| पाक्रितात्र | >0.6 | দানান্তরিত) | 285 | কোলোন্ | >46 |
| আলাহাৰাদ | 2661 | বিউনোশ্ এরিশ্ | **** | কোর্ণেল | >60 |
| আধেন | 3601 | व्कारब्रहे | 5648 | কোপেন্ হাগেন | 5892 |
| मारत्रस्था | 2656 | কাএন | >841 | ঞাকো | 5048 |
| সাভিগ্নোন | >0.0 | কৈডিৰ (medical | Faculty | ডিকোন | > 1२२ |
| বামৰৰ্গ | 2082 | of Seville) | 318V | ডেব্ৰেক্ৰিন্ কলেজ | >64> |
| ালেল | 2845 | কাণ দিয়ারী | ১৫৯৬ পুন প্রতিষ্ঠ | ভোৰণাট্ | >000 |
| বাসিন্ | 34.3 | | >12. 8 >148 | ভাৰ্হাৰ্ | ५० ०२ |
| મ ્ | 25-08 | কাৰেবিনো ১৭০ | ংণ প্রতিষ্ঠা, ১৮৩০ | क्ष-वन् स्वारक्ष | >6+> |
| নৰ্সিলোনা | >86. | ৰ্ইতে ইবা ফ্রি ইউনিভার্দিটা হব। | | এডিনবাৰ্গ ু | >45-5 |
| | | | | 7 | 52-XIX |

| হাবের নাব কোশিগস্থীর নিপ অিক নেমবার্ক লেরিডা নিডেন নিমা নিজ্ নগুন কৌনানী ১২৩৭ প্রক্রি নাজ্ যা'নীল (কানাডা) মেনিনা মাক্রাজ মাডুড মানারেটা মেনজ্ | 248. 2404 2404 2404 248. | | ৰ্টাৰ >ংশ শতাক >০০০ >ংং >০০০ ১ংশ শতাক ১ংশ শতাক ১০২, সংস্কার ১৮০০ ১০০১ ১০০১ ১০০১ ১০০১ ১১৪৮০, পারে য জণ |
|---|--|--|---|
| লিপ্ দ্বিক নেমবার্ক লেছিড়া লিছেন লিম লিক্ লাভুন লোগেনী ১২০৭ প্রক্রি লাভ্ মা'দীল (কানাডা) মেনিনা মাক্রাক্ মাজু ড্ | ১৪-৯ ১৭৮৪ ১০ ১৫৭৫ ১৫৫১ ও ১৫৬১, ১৮১৬ ১৮২৬ ১৪২৬ ১৪২৬ ১৮১১ বিশ্ববিদ্যা ১৬৬৮ ১৮২১ ১৮০৮ ১৮৫৭ ১৮০৭ ১৫৪٠ | পাট্যা পাড়্যা পালাব্দো পালাব্দো পালা পাত্যা পেন্দিল ভ্যানি পার্গিপ্নান্ পেক্ষিয়া পিয়াদেনজা পোট্টিয়ার্শ প্রস্বার্গ ১৮৭৫ চই | ১০৪০ ১২২২ ১২১৪ ১৭৭৯ ১২শ শতাৰ ১৪২২, সংস্থার ১৮৫৫ ১০৬১ ব্য ১৭২১ ১৫৬৮ ১২৪৮ ১২৪৮ |
| নেমবার্ক লেবিডা লিডেন লিমা লিজ্ লওন লৌডেন লোবানী ১০০৭ প্রতির্গি মাজীল (কানাডা) মেলিনা মাজ্রাজ্ মাডি, ড্ | ১৭৮৪ ১০০০ ১৫৭৫ ১৫৫১ ও ১৫৬১, ১৮১৬ ১৪২৬ ১৮২৬ ১৮৯১ বিশ্ববিদ্বা ১৮৬৮ ১৮৯১ ১৮০৮ ১৮৫৭ ১৮০৭ ১৮৪৭ | লাডুৱা ল্যানেন্দিরা পালার্দ্রো পারী পার্দ্রা পেন্দিল ভ্যানি পার্গ্রিপ্ নান্ পেক্ষিরা পোরাদেনজা পোরাদেনজা পোরাদিরার্দ্ প্রস্বার্গ ১৮৭৫ চই | ১২২২ ১২১৪ ১৭৭ ১২৭ শতাৰ ১৪২২, সংবায় ১৮৫৫ ১০৬১ বি ১৭২১ ১৫১১ ১২৪১ ১২৪১ ১২৪১ ১২৪১ |
| লেখিডা লিডেন লিখা লিখ্ লওন লৌডেন লৌডেন লোগানী ১০০৭ প্রতির্ লাও্ যান্দিন। কানাডা) যেসিনা মাক্রাজ মাডিড্ড যাসারাজ | ১০০০ ১৫৭৫ ১৫৫১ ব ১৫৬১, ১৮১৬ ১৪২৬ ১৮২০ বিশ্ববিদ্যা ১৬৬৮ ১৮২১ ১৮০৮ ১৮৫৭ ১৮০৭ ১৮৪৭ | ল্যানেজিয়া পালার্ছে: পারী পার্জা পেন্দিল ত্যানি পারণিগ্নান্ পেকজিয়া পেয়াদেনজা পোটটিয়ার্ল প্রেস্বার্গ ১৮৭৫ চই | ১২১৪ ১৭৭২ ১২৭ শতাৰ ১৪২২, সংৰায় ১৮৫৫ ১৩৬। ব্য ১৩৬। ১২৪। ১৪৩ |
| লিমা লিজ্ লঙন লৌডেন লৌডেন লোগনী ১৫০৭ প্রতির লাঙ্ মা'দীল (কানাডা) মে'দিনা মাস্ত্রাজ মাড্রিড মানরেটা | ১৫৫১ ও ১৫৬১, ১৮১৬ ১৪২৬ ১৪২৬ ১৮৯০ বিশ্ববিদ্বা ১৬৬৮ ১৮৯১ ১৮৫৮ ১৮৫৭ ১৮৫৭ ১৮৫৭ | পালার্ছো পারী পার্ছা পোক্রিল পেক্রিল ত্যানি পার্রপিগ্নান্ পেক্তিরা পিরানেন্লা পোটটিয়ার্শ প্রেস্বার্গ ১৮৭৫ চই | ১৭৭২ ১২ ব পতাৰ ১৪২২, সংকার ১৮৫৫ ১০০১ ব্যা ১০২১ ১২৪১ ১৪০১ ১২৪১ |
| নিজ্ ন ওন লোডেন লোগনী ১৫০৭ প্রক্রি নাও্ যা'নিল (কানাডা) মেলিনা মাক্রাজ মাডিুড ্ | ১৮১৬ ১৪২৬ ১৪২৬ চা, ১৮৯• বিশ্ববিদ্ধা ১৮৬৮ ১৮৬১ ১৮৫৭ ১৮৫৭ ১৮৫৭ ১৮৪৭ | পার্দ্ধা পাতিরা পোন্দিল ত্যানি পারশিপ্ নান্ শেক্ষিরা পিরাদেনজা শোইটিয়ার্শ প্রস্বার্গ ১৮৭৫ চই | ১৪২২, সংক্ষার ১৮৫৫ ১০৬। রো ১৭৫: ১০৭: ১০৬। ১২৪। ১৪০ |
| শঙ্ব পৌডেন পৌডেন পৌডাই শাঙ্ মা'শীল (কানাডা) মে'নিনা মাক্রাঞ্ মাড়িড মানারেটা | ১৮১৬ ১৪২৬ ১৪২৬ চা, ১৮৯• বিশ্ববিদ্ধা ১৮৬৮ ১৮৬১ ১৮৫৭ ১৮৫৭ ১৮৫৭ ১৮৪৭ | পাতিরা পোব্দিল ত্যানি পার্শিপ্ নান্ শেক্তিরা শিলাদেনজা শোটটিয়ার্শ প্রস্বার্গ ১৮৭৪ চই | ১৪২২, সংক্ষার ১৮৫৫ ১০৬। রো ১৭৫: ১০৭: ১০৬। ১২৪। ১৪০ |
| শঙ্ব পৌডেন পৌডেন পৌডাই শাঙ্ মা'শীল (কানাডা) মে'নিনা মাক্রাঞ্ মাড়িড মানারেটা | ্চহত ১৪২৩ চা, ১৮৯০ বিশ্ববিদ্ধা ১৬৬৮ ১৮১১ ১৮৩৮ ১৮৫৭ ১৮৩৭ ১৫৪০ | শেৰ্দিল ভ্যানি পাৱশিগ্ৰান্ শেক্ষিৱা শিষাদেনজা শোটটিয়াৰ্শ প্ৰেস্বাৰ্গ ১৮৭৪ চই | ১ কচ। হয় ১৭৪১ ১৫৭; ১৫৮; ১২৪। ১৪০; |
| লোঁসানী ১৫০৭ প্ৰতি লাও্ মা'নীল (কানাডা) মে'নিনা মাক্ৰাঞ্চ মাডুিড মাসারেটা | ১৪২৬ চা, ১৮৯০ বিশ্ববিদ্ধা ১৮৬৮ ১৮০১ ১৮০৮ ১৮৫৭ ১৮৩৭ ১৫৪০ | পারণিগ্নান্ পেকজিরা পিরাদেনজা পোইটিয়ার্শ প্রেস্বার্গ ১৮৭৫ চইট |)09: 00:00 18:50 00:00 |
| সাও মা'দীল (কানাডা) মে'দিনা মাক্রাজ মাড়িড মানারেটা | চা, ১৮৯০ বিশ্ববিদ্ধা ১৮৬৮ ১৮৯১ ১৮৩৮ ১৮৫৭ ১৮৩৭ ১৮৪৭ | পারণিগ্নান্ পেকজিরা পিরাদেনজা পোইটিয়ার্শ প্রেস্বার্গ ১৮৭৫ চইট |)09: 00:00 18:50 00:00 |
| সাও মা'দীল (কানাডা) মে'দিনা মাক্রাজ মাড়িড মানারেটা | 248. 2404 2404 2404 248. | শেক্ষরির পিরাদেনজা পোটটিরার্শ প্রেস্বার্গ ১৮৭৫ চইট | > 80 > 20•1 |
| মা'দীল (কানাডা) মে'দিনা মাক্রাজ মাড়িড মাদারেটা | 3493 3404 3409 3409 3493 | শিরাদেনজা শোইটিয়ার্শ প্রেস্বার্গ ১৮৭৫ চই | >281 |
| মেলিনা মাজাজ মাডিুড মালাবেটা |)re1)re1)e8+ | পৌইটিয়ার্শ প্রেসবার্গ ১৮৭০ চটা | >80 |
| মান্ত্রাক মাড্রিড মাসারেটা |)re1)re1)e8+ | প্রেস্বার্গ ১৮৭৫ চটা | • |
| মাডি,ড মানারেটা |)48+)404 | अभव करें। | 3905 " JUN 4 4 |
| भा नादब ें। | >68+ | | • |
| | • • • • | ১৮৭৫ চইতে ব্যবস্থানাত্র অধ্যয় শুক্ত রক্ষিত। | |
| | 5896 | শ্রেগ | 309 |
| मात्रवार्च | >681 | প্রি শ টোর | >18 |
| মেশৰোৰ | 3740 | শাহাৰ (শাহে | |
| | ৰি: পৰে ১৬৮০ | | |
| ৰপ্টপেলিয়ায় | 2542 | কুইক ইউনিভাগিটী আয়াৰ্গাও ১৮ কুইক ইউনিভাগিটী কিংবটোন ১৮ | |
| व्यक्ति न | 2452 | कूरेशक कुरेशक | 346 |
| ম কিভিডে | 3210 | মুখ্যার রেক্সিও | ১২শ প্তা |
| महांडे | >166 | রিকেটন বিকেটন | > 6 4 |
| | | রেক্ লাবিক | 33. |
| • | মান্সটার ১৬২৯ গোপের আন্তেশ প্রাপ্ত ; ১৭৭১-৭০ প্রতিষ্ঠা : ১৮১৮ ব্রুটাক | | 30. |
| | , | | 283 |
| | হইতে এই বিশ্ববিদ্যালয়ে দেবতৰ ও দর্শন শাস্ত্রীয় উপাধি প্রদানের | | ব্ৰনিটি আলাৰ গাও ১৮৮ |
| ৰাবগ হটৱাছে। | | নেত ট্যাস (মানিলা) ১৬০৫ | |
| पापश रक्षाएए। मिडेनिक |) b + 4 | শেক এখন ব | >8> |
| ভা ি উস | >849 | গেও ডেভিড্ | |
| ভাল ভণ্ নেশোলস | 2886 | करमञ्जू मान्निर | |
| * * | | | |
| | | | 301 |
| | | | >649 |
| -1 -1 | | | ১ম পড়াব |
| | | | 2891 |
| ~ . | | | *** |
| | | | |
| | | | • |
| | | _ | **** (|
| • | | | 3468 4 36 1 |
| | रच्य महत्त्व करमञ्जू | | 3021 |
| | ওডেনা ওডেনেডো ওকেন ওকেন ওলমুট্জ অনেজ ওলীজ্ ওটালো | প্রতের ১৮০৪ প্রতিরেটো ১৫৭৪ প্রতিরেটো ১৫৭৪ প্রক্রির ১৫৮১ ব্যরেক্ত ১৫৮১ ব্যরেক্ত ১৫৮১ ব্যরেক্ত ১৫৮১ ব্যরেক্ত ১৫৮১ বিশ্বাকার বাহুলার, কানীয় বহি চামেডির ও প্রেলিটের সহত্তে কলেক ব্যবিভ হব। | ওতেনা ১৮৬৫ নালামাছা ওতিয়েতা ১৫৭৪ নালামাছা ওক্তিয়েতা ১৫৭৪ নালামিছা ওক্তিয় ১৫৮১ নালামেলা অন্তেভ্ত ১৫৮১ নালামেলা আরেভ্ত ১৫৮১ নালামেলা নাল্জু বার্গ ওলীকা ১০ল শতাজ নাল্জু বার্গ ওটালো ১৮৬১ ১৮৭৭ বং এখানভার অভ্লাভ, কানাছ বহি ভাষেতির ও বংলিটেন সহরে জলেজ হালিভ হব। ব্যাকার |

| মানের নাম সিড্নী টুবিন্ টরন্টো টোবুজ টি,ভীজ টুভিজো টিনিটা কলেজ (ডবলিন্) টিনিটা কলেজ (টসন্টো) টোমড | 4 gim | হাবেং নাম আপ্ নালা উটে ক উকিলো ১৯৭১, পদ্মে ক্রি ই উত্তয়ালা অন্তরীপ ভালেন্দ্র ভালেন্দ্রির ভালেন্দ্রির ভালেন্দ্রির | প্টাপ ১৪৭৭ ১৬০৪ উনিভার্নিটী ১৮৭০ ১৪৫২ ১৫০১ ১০৪৬ ১২২৮ ১৮০৪ | হাবের নার ভিত্তীরিরা (কানাডা) ভিয়েনা ভিল্না গুরার্স ১৮১৬, ১৮৩২ বর, পুনঃপ্রতিরা। বুজবার্গ ১৪০২, বিটেনবর্গ রেল ক্ষেক্স | 4 \$14 800 C 900 C 900 C 900 E 900 C 900 C 900 C 900 C 900 C |
|--|--------------|--|--|---|---|
| টোৰ্ড টুবিজেন্ টোকিও (জাপান) | 2899 2899 | ভिट्टोबिया (सार्ट्यहोत) | >64. | क् तिक् | >>0< |

উপরে বে সকল বিশ্ববিদ্যালয়ের নামের তালিকা উক্ত হইল তাহার সকল প্রতিই বে এখনও ইউনিভাসিটা পদবাটা আছে, তাহা সঠিক বলা যার না। কঙকপ্রণি হয়'ত একবাবেই বক্ষ হইয় গিরাছে ও কোনটা বা ইউনিভাসিটার মর্যাদা হারাইয়া সামান্ত স্থলে পরিণত হইরা শিক্ষালানের সহযোগিতা করিতেছে। পৃষ্টার ১৬ ব ও ১৭ল শতাকে স্পোনের ও অভ্যান্ত স্থানের ক্ষেত্রইট্ কলেক প্রলি ইউনিভাসিটি বলিয়া পরিগণিত হইলেও অধিক দিন সে মর্যাদা রাখিতে সমর্থ হয় নাই। পৃষ্টার ১৮ল ও ১০ল শতাকের মধ্যে উহার আনেক প্রলিই ব্যার মর্যাদা হারার ও ওতক ভলি সামান্ত কলে পরিণত হয়।

শোনরাজ্যে এখন Iustitutos (secondary schools)।
নামক মুলে B. A. উপাধি পাইবার বাবতা আছে, কিন্তু M. A.
উপাধি কেবল মাত্র ইউনিভার্সিটী ছইতে পাওরা ঘার। শোন
রাজ্যানী মাদ্রিড্ নগরের Universional Central নামক
ইউনিভার্সিটী ভিন্ন শোনের অপর কোন কলেজে Doctor
উপাধি দিবার বিধি নাই।

সভাত। ও জানালোকের বলবতী আকাজ্ঞা নিবছন উত্তর আমেরিকার যুক্তরাজ্যে বিশ্ববিদ্যালরের প্রসার ক্রমণঃ বর্ত্তিত হুইতে থাকে এবং সেই আভাক মোচনের অন্ত কর্তৃপক্ষণণ তথাকার বিভিন্ন প্রদেশে "কলেজ" বা ইউনিভার্নিটার প্রতিষ্ঠা কবিয়া উচ্চেলিক্ষা বিভরণে যরবান্ হন। ১৮৮৩-৮৪ বৃষ্টাব্দের শিক্ষাবিভাগীয় কমিনন বিবরণীতে প্রকাশ গে, যুক্তরাজ্যে সর্কাশমেত ৩৭০টা বিশ্ববিদ্যালয় প্রতিষ্ঠিত ছিল; তম্মধ্যে কভকতাল সম্প্রদারবিলেবের ধর্মমভাগোচনার এবং কভকতাল একবিবরের (Single faculty) প্র কভকতাল নানাবিবরের শিক্ষার ভরমোধকর সাধনার্থ প্রতিষ্ঠিত আছে। ঐ সকল বিশ্ববিদ্যালয় হুইতে আলোচিত বিবয়সমূহে উত্তীপ চাত্রস্থাকে উপাধি বেওয়া হয়। সাধারণের অবগতির জন্ত নিয়ে মুক্তরাজ্যের রাজ্যভাল

বাজনপ্ৰের নাম ও তথাকার বিখবিভালরসমূহের তালিক: প্রেলও হইল।

| বিভাগের বাদ | ৰলেন্ত্ৰ সংখ্যা | বিভাগের শাস | करमळ मःबरा |
|----------------------|-----------------|---------------------|------------|
| আলাবামা | 8 | মার্কান্সাস্ | 4 |
| কালিকোর্বিদ্রা | >> | কোনোরেডো | • |
| কনেক্টকাট্ | • | ডেলাওয়াৰ | > |
| ক্লো রিডা | > | অব্দিয়া | • |
| हे निद्याहेन् | 43 | ইভিয়ানা | 28 |
| षा है उड़ा | 22 | কান্সাস্ | ~ |
| কেন্টু কী | 34 | <i>বৃইবিয়ানা</i> | ٠. |
| মেইন্ | • | মেরিশ্যা গু | 2. |
| মাবাচুবেটস | • | মিচিগা ন | * |
| মিনেশোট। | • | মিদিদিপি | ٥ |
| মিদৌরী | *• | নেব্ৰাস্থ। | e |
| নিউ৹াস্পদায়ার | > | ুনি উ আ ৰ্সি | ő |
| নিউ ইয়াৰ্ক | ۶۶ | নথ কাবোলিন | 1 >= |
| এ ছিও | •• | <u> ওরেগণ</u> | • |
| পেন্সিল্ভানিয়া | 3.0 | রোড আইশ্যা | 9) |
| সাউপ কাৰোলিনা | . > | টেৰেদি | |
| (हेन्द्राम | >> | ভাষে 1ণ্ট | * |
| ভার্জিনিয়া | 3 | ওয়েই ভার্কিনির | il e |
| উইস্ কোন্সিন্ | 8 | ডাকো টা | 2 |
| কণবিয়া ডিট্টাক | • | উটা | , |
| ওয়াসিংটন | • | | |

বৃক্তরাকোর বিভিন্নকৈকে এতাদৃক্ অধিক সংবাক বিশ্ববিশ্বাদর প্রতিষ্ঠিত থাকায় বিশ্বাদান বিষয়ে অনেক ক্ষরিধা ঘটনাছে। প্রমন্তি, বার্বিক ৩০ ডলার মাত্র ক্ষর ক্ষিত্রেল ওহিও জেলাক বিশ্ববিশ্বাদ্যে একবংসক্ষ কাল শিক্ষাতি ঘটিকে পারে। ১৮৮৬ খুৱাদে জল হণকিল ইউনির্জানিটির প্রেসিডেন্ট হার্জাডে বকুতা দানকালে বিশ্ববিদ্যালয়কে চারিটা বিজিন্ন শ্রেণ্টতে বিভাগ করিতে প্রপ্রাব করেন; তদস্পারে বিশ্ববিদ্যালয় সমূহ (১) আদি ঐতিহাসিক কলেজ, (২) রাজকীয় বিভাগয়, (৩) ধর্মাধ্যক্ষদেগের বারা পরিচালিত কলেজ এবং (৪) সাধা-রণের চালার বা ব্যক্তি বিশেবের দানে প্রতিষ্ঠিত বিশ্ববিদ্যালয়, এইরপ তাবে বিভক্ত হয়। তাহা হইতে একটা তালিকা সংগৃহীত হইণে পরে বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রতিষ্ঠার ইতিহাস সংগ্রহের বিশেব স্ববিধার সম্ভাবনা।

১৭৫> पृष्ठीरम विश्वामिन क्वांकनित्मत्र व्यानामिक व्यानाम টমাস ও রিচার্ড পের পেন্সিলভানিরার বে বিশ্বিভালর ভাপন করেম, ভাষাতে পরীক্ষোত্তীর্ণ ছাত্রবৃক্ষ P.h D. উপাধি পাইরা बारकन । फैक्किनकांत्र भतिहातक के क कैनानि नारकत जानाव विजिल्लाम करें है वह निकारी अवस्य वाशिया शास्त्र । काळाट क्षाप्त व नाकारवरे करनक बरब अवः क्षांते केवेनिकार्निरीएक কলেজী শিক্ষার নির্দ্ধারিত একাডিরিক্স উচ্চতম বিভালনীলনের চ্ছ উল্লভ উপাধিসমূহ (ndvanced Degrees) দান করা इतेश शास्त्र । ১৮৩१ वर्तास्य वान्तियात्र महत्त्र अन वन विन ইউনিভাৰ্টিটী প্ৰতিষ্ঠিত হয়। তথন হইতেই এই বিশ্ববিদ্যালয় विकारिकार क्षेत्रगाहिकाक करते। अञ्चास विवाद निकारात বাড়ীত তথানে অধাণকের কর্তব্যোপবোণী বিৰয়ে এবং fafwe fazza (especial line of original research) विकासन कहा हव। निউहेदर्क महत्वत कर्णावत करनक. কোৰ্ণেল ইউনিভাগিটী, এভিডেক্সের বাউক ইউনিভাগিট এবং ক্রিলটোন, মিচিগান, ভার্জিনিয়া ও কালিফোর্ণিয়ার ইউনিভা-সিঁটা এতথিবরে অনেক অগ্রসর। আনেরিকার অধিকাংশ বিশ্ববিদ্যালয়েই Graduate ও Undergraduate কে পুৰক রাখিবার অক্ত A. B., S. B., Ph. B. প্রভৃতি Baccalaurate Emilia PE segice i

ভারতবর্ধ পাশ্চাত্য বিশ্ববিদ্যালয়ের অনুকরণে ১৮৫৭
খুটান্দে ২৪শে লামুরারী কলিকাভার; ১০ই জুলাই বোঘাই
সহরে এবং এই সেপ্টেম্বর মাজ্রক নগরে ইউনিভার্সিটী
ন্যাপিত হয়। কিন্ত ইংরালী ভাষার বিভার বাতীত উহা হায়।
ভারতে আর অপর ভাষার শিক্ষােরতি সাধিত হয় নাই।
ভারতের ছোটলাট ভার রিচার্ড টেম্পল লিথিয়াছেন, "ভারতীর
ইউনিভার্সিটী নিচরে পরীক্ষাবীছিগের পরীক্ষা লইরা ভারাদের
উপাধি বিভারণ, পাঠ্যপুত্তক অবহারণ এবং শিক্ষা বিশ্বরক
বিধি নির্দ্দেশাই কার্য্য ভিন্ন এথানে শিক্ষাগনের কোন
বন্দোবন্ত নাই। ক্তর্যভালি বেশীর ও মুরোলীর শ্রশিক্ষিত

বাজিবর্ণের (Fellows) ভরাবধানে ইরা পরিচালিত। এই দকল ইউনিভার্নিটা হইতে কেবল মার সাধারণ শিক্ষা (Arts) দর্শন (Philosophy), ব্যবহা (Law), চাক্রারী (Medicine), হাপতাবিতা (Civil Engineering) ও পদার্থ-বিভা (Natural and Physical Science) বিবরে (faculties) উপাধি দেওয়া হউরা থাকে।

১৮৮২-৮০ খুটাকে লাহোর নগরে পাজাব ইউনিভার্সিটী কলেজ হাপিত হয়। উক্ত বর্ণের পূর্ব্ধে এখানে উত্তীর্ণ ছাত্রবিগতে কেবল টাইটেল দেওরা ছইত, ডিক্রী দিবার ব্যবহা ছিল
না। এই ইউনিভার্সিটীতে প্রাচ্যভারার (Oriental language
& Literature) অধিক সমানর আছে এবং ছাত্রেরা যুরোলীরের
গবেবণা ব্লক বৈজ্ঞানিক বিবহসমূহ অদেশীর ভাষা হারা অবগত
ছইতে সমর্থ হয়। তজ্ঞন্ত বহদিন হইতে এখানে B. O. L.
(Bachelar of oriental literature.) উপাধির ফ্রন্ট ছইয়াছিল। অভ্যাপর ১৮৮৭ খুটাকে ভারতের উত্তরপান্দিম স্ক্রের্ডাপেল) প্রাদেশের এলাহাবাদে আর একটা ইউনিভার্সিটা স্থাপিত
হয়। এই ব্কল বিশ্বভিজ্ঞানরের প্রক্রন নির্কাচন ও শিক্ষা
প্রশালী কভ্রকাণে ইংলণ্ডের অক্সন্টোর্ড, কেম্বিজ্ঞ ও ইট্নভোর্সিটার অধ্যন্তন

১৯-৩-০৭ খৃঃ ভারতের রাজপ্রতিনিধি লউ কর্জন ভারতাঁর শিক্ষাবিতাগের সংবারকল্পে নৃত্ন বিধি (University Bill) প্রবেশ্বন করিয়া বিশ্ববিদ্যালয়ের ইতিহাসে নৃত্ন সূপের অবভারণা করিয়াহেন। শিক্ষাবিভাগের উন্নতি সাধনই এই বিধির
মূল উদ্দেপ্ত , কিন্তু ইহার ভিত্তি বড়ুই আড়ম্বর পূর্ব। পূর্বে বেরূপ
অরবারে বিশ্ববিদ্যালয়সমূহের কার্যা নিশাদিত হইত, এবন
আর সেরুপ অরবায়ে কলেজ পরিচালনের উপায় নাই। প্রতি
কলেজে একটা সূত্রং Laboratory রক্ষা এবং বর্তমান প্রণানী
অপেজা অধিক সংখ্যক অধ্যাপকাহি নিয়োগ বড়ুই ব্যরসাধা।
এখন ও ভারতীয় বিশ্ববিদ্যালয়সমূহে এই নৃত্ন বিধির প্রচলন
হয় নাই, ভবে ভিত্তিপত্নের স্ত্রপাত হইতেছে মাত্র বলা
ঘাইতে পারে।

বিশ্ববিদ্বস্ (ি) সর্বজ্ঞ। বিশ্ববিধাত্ (ি) বিশ্বস্থা, স্টেক্সা।

विश्वविधारिन् (शूर) विश्वविधाजा ।

বিশ্ববিভাবন (ক্লী) ১ বিশ্বপালন, সংসারের প্রাতিপালন। "যভাকিব্ পদ্ম পরিচর্মা বিশ্ববিভাবনাথাজখণাভিপত্তেঃ।"

(ভাগৰত গ্রাচা২-

'বিশ্বস্থ বিভাবনার পালনার **সাত্তা স্বীকৃতা ও**পাডিপতিঃ সৃত্ব ওপাধিষ্ঠানং বেন ওস্ত।' (সামী)

২ বিশ্বপালক, জগৎপিতা। े उक्कार विकास मानम भूबर छन । विक्रभू २२।२) বিশ্ববিশ্রুত (রি) জগবিখাত। বিশ্ববিজ্ঞা (এি) বিশ্বুর নামান্তর। विश्वविमात्रिम् (कि) विश्वतास, क्रश्रथनात्री। तिश्वतीश्व (ज़ी) विश्वत अकृव पक्षभ, क्षेत्रत। विश्वत्रक (भू) विश्व नामान्त । বিশ্ববৃত্তি (জী) সাধারণ জ্ঞান বৈষ্থিক জ্ঞান। विश्वदिन (११) व्यक्तिगारकन । विश्वादम, उक्रव्यकावावाचा ७ निकावकीन नाट्य मध्यक्त-শারীরকবাাথা প্রণেতা। ইনি আনন্দরেছের শিবা ছিলেন। विष्ट्रायम्म (वि) निषः (विक विष-विष-काद्यन्। > नकास्त्र। डेन्सिमि (प्रवंश । ्रमार्क्ः विचल्**ञः विचमविचर विचादक्षमम्**। বিখান্তানমন্ত্ৰ প্ৰণডোহৰি প্ৰংপ্ৰমুখ" (ভাগবড ৮) ১২৬) ৩ সর্বাধন, সর্বৈশ্চর্যাসম্পন্ন। "বৃৰোবিখা অধি প্ৰিয়: পৃক্ষণ্ড বিশ্ববেদসা" (ঋক্ ১১১৩৯১) '८० विष्टदपना नर्सभरतो बृटवावृ बटबाः' (नावन) निचट्रविम्न (बि) > नर्तकः। २ वनिक तानाव मजी। (मार्क अभूवान >>>।२৮) বিশ্ব মুচস্ (মি) > বিশ্ববাপ, সঞ্জালী। "বিশ্বাচসম্বত মতীনা" (শক্ সঙ্ভাও) 'বিশ্বয়চসং বিশ্বব্যাপ্তং মন্তীনাং স্তুতীনাং স্থোড়ণাণ বা শ্বেত্তণ বক্ষক" (সায়ণ) (गूः) २ स्या। 'বিখা বিচতি উদিতঃ সন প্রকাশয়তি ইতি বিশ্ববাচা मानि/छा। द्वा अनिकः" (अक्रवकु: ১०/६७ मही धर) मन्तद्वर्ग, मन्तर्गामी। "विश्वचित्र वाट्ठाशस्त्रण वक्त म ावचवाताः नवरकाशमनः । कुनवकः ৮/৪১ महीसत्। |तथवाशिन (प्र.) नर्सनार्थि, नर्संबनायी, नकन कात्न विष्ठ। বিশ্বসমুম্নি, একাকবনাসমালিকা নামী কৃদ্ৰ অভিধান-প্রণেতা। व्यक्तिमितिष्ठार्यागरः हेशत स्टिल्स वारक । বিশ্বশস্ত্র (ত্রি) বিশ্বের মঙ্গলবিধারক, জগতের মঙ্গলজনক। "বিখনত্ব: শিষ্প কণ্ড: লং কুখং ভাৰম্ভি জনম্ভি বা" (उज्ज्यक्: १।१ यहीयत्र) तिश्रमधंत्र (बि) > वाश्यवन, निक्रश्रक्त। > नर्सविवास प्रशाहबान, वह छेरनाहबुक "मः मक्कानो उथानो विचनधानो" (चक् elosib) "तथनधानो वारश्वरमो बहुदमास्मे वा' (माधन)

বিশ্বশাস্থ্যন, আবোধচল্লিকা নামক বাকিরণ-আপেতা। বিশ্বলারদ । তি) প্রতি শরৎকাণ বিহিত। বিশ্বশুচ্ (ত্রি) বিশ্বদীপক, সংসারোদ্দীপক। "প্রায়রে বিষয়তে ধিরভেংস্কলে মন্ম ধীভিং ভর্মনং।" (4年 引2012) 'ছে দথাৰো বিশ্বপ্তচে বিশ্বং বোধীপমুক্তি ভগৈন' (সামুণ) विश्व महत्त्व (वि) विरश्वत्र आक्ष्माप्तभनम, याहा इवेटछ नक्रमञ्ज व्यक्तिष कत्य। "প্ৰ সঞ্জীচীয়সমন্বিশকস্তা:" (পৰ্ ৩/০১/১৬) 'विचन्त्रज्ञा विचक्रास्मामयिक्षीः विचक्रास्मारमा वाङाला हे। ७ वा।'(माबन) বিশ্বশ্ৰেদ্ধান্তভানবল (हो) বৃদ্ধে দশশৰি ৰ অঞ্চৰ্গত শক্তিবিশেৰ। বিশ্বপ্রবৃস্ (পুং) মুনিবিশেষ , কুবের ও রাবণাধির পিডা। विश्वम् द्वा (जी) विश्वमानिक पश्चित्रत साश्रीकृष क्या। विश्वम्थ (पू॰) विर्वशं मधा। अध्वष्टु, अधरख्त मधा, विरवह হিডকারী। "পাভুং সহো বিষম্ধঃ সমগ্রাং বিৰম্ভরামাম্মনমূভিরাম্মা।" বিশ্বস্ত্রম (বি) বিশেষামরমতিশরেন [পন্] সাধুঃ ইতি বিশ্ব-সং-ভষ। > সংসারের বা সকলের মধ্যে অভিলয় সাধু। ২ ঐক্থা (মহাভারত) বিশ্বস্ম (क्री) > বিশাস, প্রকার। ২ মুনিগণের বিপ্রাম্ভ্রি। "মুনিবিভামদেশে যসত বিশ্বসনং শৃতম্" (প্রাঞ্) বিশ্বসনীয় (বি) বিশ্বসিতব্য। বিশ্বসে। বিশ্বসংহাংয়। । বিশ্বসম্ভব (a) 'বৰদা সম্ভব উৎপত্তিবআৎ। ঈশর মহাপুরুষ। (**६**विव•=) বিশ্ব (নাথ) সরকার—বাবেক্ত কার্ম্বসমতে প্রাসম্ভ একজন সন্নাক্ত ব্যক্তি। আলম্যান গোত্ৰীয় শিধিধ্যক দেবের বংশধর। वराष्ट्रा क्रमात माममा आया हैशात बाम किन। उपाद हैशाव वह সংকল্প ও দানশালভার পবিচয় বিভয়ান। উক্ত গ্রামে জাহার वरमधायता वाम कविएक । विश्वज्ञ १) > १ र्यावः भैव वाका अकृविएक व भू छ । (डाजवंड आआहर) २ वृतिकारचत्र भूकाकमः (वृष् ১৮।२৪) বিশ্বসহা (জী) স্বধির সপ্ত জিলাবেগত জিলাভেদ। (জটাধর) বিশ্বস্তায় (জি) বিশ্বেদেৰা। (হরিব ৰ) विश्वमाद्भिम् (बि) नर्वनभी। मेश्रव। বিশ্বসামন (পং) > আত্রের পোত্রসভূত ওবিভেন। ইনি ওক্ बारकात्र महामुद्धी । "अ विचनावह्यक्रियर्ग" (चक् क्षुर्या)

হ সমস্ত সংমধিণ । "বিশ্বসামা বিশ্বনি স্কাণে সামানি শ্রতিপানকদ্বন :জুস বিশ্বসামা স্ক্রসামকাপা বা বিশ্বসামাত্যৰ ক্ষেব স্কৃত সংমতি (১) নাচ ৮) শ্রতঃ।"

(प्रश्नरकुः ১৮।०৯ (वनमोन)

বিশাসার বিশেষণাং সারম। ১ তয়শভল। ২ কালোকসেব প্রতেজ। দিকসারক (জী) বিধর প্রক, কবিমনসা। (লকচ) বিশাসার ভাসু, অকণানি প্রাচানতঃ। তল্পদার ও শকিবারাকার ইনার উল্লেখ স্বাচে

বিশ্বসাহ্ব (পুণ) মহন্বতের পুরম্ভেদ। (ভাণাবত ২০১২। ৭) বিশ্বসিংহ (পুণ) শালপুণ ৭২

বিশ্বসিণ্ছ, কোচবিহাররাভোর একশন প্রসিদ্ধ রাজা। টনি আলাম অনপদে কতকওলি নিঙাবান একেশ প্রটয়া গিডা বস্পাস কবান এবং তাগাদের যথোপাসুক ভূমিদান করেন।

বিশ্বসিক্ত (বি) বিশ্বস-ক (বোপাধৰ)। বিশ্বস্ত।

"ন কংশা প গিবনো বাধ মম ছনীকলাছিৰ সভাক্তরান্তনাত্র।
(নৈষ্য ১/১৩১)

বিশ্বসিত্র(কী) বিশ্বসনীয়, 'ৰখাসের হোগো। বিশ্বস্থিতিক ন সংক্ৰণ 'কিলাই, সকল চন্দুক। "অসাৰ না কাম্পুৰি দা দুৰ আৰম্ভ ৰেশ্বে" (কিক নাজচাই) কিলান কাম্পুৰিক ক্ষেত্ৰিক স্থায়িক) "(সালেল)

বেরসূ ('১ বিখনসা **ন**ম্মা বিশ্বস্থার পুণ ব্য

বিশ্বস্তু (০০ বহু সচলটি বিশ্বস্থ কিল। ১ কেল ১ স্বিশ্বস্থ স্থামন

"নমো বহুক জ পুরণ । ছ । শমু বিহু হ।

ক 'বৰজ সংক আ ধুন ' (এপ ' ওড আন ন ন' (রবু ১০ ১৬ বিশ্বস্তি জী। কগত্বপতি স সাব কটা, নাগতের উদ্ধ । "আ ব্যৱস্থান্য বিশ্বস্থান্ত ।" (মাক' পুত ৯৯/৪৬) বিশ্বস্থান পুণ) অহানৰ মুহত চন।

বিশ্বদ্ধেনবাজ প্রণা অবসন্ধির্যালগের ১৬ অর্ছডের পিরণ। কেম বিশ্বদ্ধোভিগ (বি স্টক্ষের্যালালা । যারতায় দে ভাগাসক্ষর।

(ছক ১৮০।ছ বিশ্বস্থ্য (নি) বি শ্বস্ত ক্রন্ত নি ভাবেখাস, বিশালী। (মেদিনী শন নিশ্ব সদাবশ্যর গ্রাধাবিধাসং।

বশাসানভরমুৎপর মুশাদলি নিক্স' 5 "। গকড় পু° ১১০ আ । বিশুস্তা সী) বিধবা। (অমব)

"ন্তনসুগমুক্তভেরণাঃ কন্টককণিকাজ্মন্ত য়া দেব।
খার কুপিতেছ'ব বিশ্বতাঃ প্রাণেব রিশ্বতিশে। স্বাতাঃ ১°
(সাহিত্যাণ-১০ম পৰিং)

বিশ্বস্থা (রী) বিশ্বতঃ সক্ষতিবিভ্তাতি বিশ্ব হাক ছিরাং টাপ শতাববী। বিশ্বস্থা (তি) ঈশ্বব। মহাপুরব। হবিবংশ,

বিশ্বসূচীক (পু॰) মহনব ছেব প্রভেল। (বিশ্বসূচ)

বিশ্বকাটি, বিশ্বকাশি, বিশ্বকাশি, বিশ্বকটাকর নাম প্রর।
(বিশ্বকাশ্রাণ)

বিশ্বস্থা ক্রি (পুণ) আন মগাত মণ্দবাজ, ইন পণে প্রতানার আনসিক হবল আবালগালি সংতিকে ক্রেক্ত ভাগের ক্রিক আহক আচেত হানকাতির মধো পরিগণিত ছব। ভোণ বত ১২।১০৪) সন্তবত নেনগাল বিজ্পুরাণ বণিত বিভ্রম্ভিক, বা বিজ্ঞু আহি আহতি নানগাল বাজা।

বিশ্বসামিন্, আপত্তৰাদিকধিতহতের জ'নক ভাষাকার। প্রকারম অকৃত শে এপ্ররমন্ত্রীগ্রন্থে উহ্ব নত উঙ্গ কবিলাছেন।

বিশ্বহ্_।হা] (অব্য) সকল দিনে, প্ৰভাৱ। (স্ক ১০১০) বিশ্বহা_ই (ফি) ১ সকল প্ৰ'লা। ২ দিব।

বিশ্মভূতু (পু॰ ১ জগৎ কারণ, জগণতর নিয়ান বা জ দিকারণ ন সকল বিশায় ন্মিত্র ৪৫। ১ নিয়ু

বিশ্বা (জী) বিশ ৰন প্রিচ * ১ সভিবিষ্, জাত হচ হ শতাবনী, শত⊼নী। ৺পিপুল। এ চঙা ভাঁচ। ব শ আনী চোবপুলী চবিত (এংশ কলম। বৈছু নিচা) ভ দক্ষক৴। বিশেষ। (মচ ভাৰত ১ ৩ব।১১)

तिमान्द्र कि २० शुक्रम, केवन।

বিশ্বাক্স (তি) সকলে সন্ধু ল। (হণক ১২০১০)

াৰাখ্যকার তি তেওঁ জনগভীয় (জ.কা. ১৮.) বিশাচাহিছি, ^{কা}ন নিজ্জ সম্প্রধারর তিনি প্রজা আনিব স চাহোব শিলা এবং পুরুষার হাব কেছ

বিশ্ব চি (ত্রী) 'শ্বমঞ্চ অন্ত-কিল প্রাণ্ডীর। তথা হ বিশেষ। (শুকুরক্: ১৫/১৮, বঞ্জিপু গণণ স্থাননামাণ হ ২ ব্যানবাশ বিশে , এই ব্যাশ ন শুষক নালু প্রাকৃতি হ ১৯টা ব্তর প্রশেষ ১৮ ন হল্মান্সলি প্যায় প্রিবাপু করের। (ছুল সুমু) শুলি ক ৮৮ ন করিব। সই বাচর গ্রহণকুক্তন প্রসার্গাদি ক্রিবান লাপ করে

তিলং প্রত্যন্ত্রীনাং বাং কণ্ডন স্বাহল ।
বাংকবাং কণ্ডকবলী বৈছ হী ১০ ক সতা নহা মাধ্যনি
চিকিৎসা,— গণেম সংখ্যক বিদ্নে শিবাবা দকবির পার
বাতর প্রিবিচিত শ্রম্পান্ন পারা কবির কার । বিষ্কুল, সোণ
ভাল, পান্ধানী, পারুলী, গাল্যবী পাশপান, চাকুলো, গৃহতী,
কন্টকারী, গোকুল, বোড ১নাহকলাই তে সকল দাবার
57 \/\

কাৰ বাবা [সাবংকালে ভোলনোগ্ৰব] নত করিলে বিবাচী ও অববাচক বোগের উপলম হয়।

৩ সক্ষর্যাপিনী।

"স বিশ্বাচীরভি চাঠে" (ঋক্ ১-১১৩৯১)

'স দেবো বিষাচীবিষমক্ষী: সর্কাবাশিনী: প্রাচ্যাদিমহাদিশো-হক্তি চটে প্রকাশরতি' (সারণ)

8 नर्सद्यभामी।

"मा विचांठी विश्वासिनकृत्त्र" (वक् १।४०।७)

'বিশ' সর্কা হবিরঞ্জি গজ্জতীতি বিশ্বটী জ্বঃ আনজ্জ আ সমস্তাং সিক্ত ৷' (সায়ণ)

বিশ্বাজিন (গুং) গৰিভেদ (পা° ভাষা১+৬ বার্ত্তিক)

বিশ্বতিতি **ত্রি) বিধের অতীত, ঈবর**।

বিশ্বাত্মক (তি । বিশ্বরূপ, বিশ্বরু।

বিশ্বাস্থান্ (গ্ৰু) বিখনেৰ আন্ধা বক্ত বিশক্ত আন্ধা বা। বিষ্ণু।

ৰম কৰা চ বিশাস্ত্রনভাকর্তাস্ত্রাম্ন:।

তিবাঙনুবিৰু বাদ:স্লু ভদভাস্তবিদ্ৰন্ম ॥" (ভাগবভ ১৮৮৩•) ২ মন্দেৰ :

শ্ৰথ বিশায়ান গৌরী সন্ধিৰেশ মিধঃ সধীম্।"(কুমারস°৬১) ৩ একা।

বিশ্বাদ (a) বিশ সর্কং অভীতি বিশ-জন কিণ্। সর্কভৃক, সর্কভন্কক, অগ্নি।

"মঘিটবিবাদগনং ক্ৰেণাড়" (ঋক্ ১০। ৬।৬)

'বিখাং সর্বাজায়িজ্ঞানশমসমণদ রূপোড় বোষরহিতং কবেণ্ডু সংক্রোডিভার্থ:, (সায়ণ)

বিশ্বাদি। পা) ক্রাণবিশেষ। তুঁঠ, বালা, কেরণপ টি, বাবণমূল, মণা ও বক্রচন্দন, এই করেক ছব্যের সমষ্টিতে ২ ভোলা পরিমাণে লইবা লিলাভলো পেরণ করতে /> সের জনে সিদ্ধ করিরা /> সের অবলিষ্ট থাকিতে না ইরা শীতল হ'লে সন্মানবি বিশ্বে ছাকিয়া হক্ষা, গাহ ও কমি সাযুক্ত ছবে পানীর কপে অর অর পরিমাণে ব্যবহার করিলে ডুক্সাদির নির্বান্ত হইগা ছবের লাখব হর। এই কাথের নাম বিশ্বাদি পাচন বা ক্রায়।

বিশ্লীধায়স্ (পুং) বিশ্লগাভি পানরতি ধা-ণিচ্-ক্সন্ পুকোদীর্ঘ: দেবভা বিদ্ধান্ত কৌ)

বিশ্বাধার (পুং) ভগণানার, ব্রহ্মাপ্তভান্ত, মন্ত্রী, বিধাতা। বিশ্বাধিপ (পুং) ভগংগতি, বিশ্বপতি, প্রমেশ্বর।

(ৰেডাৰভৱোপ° ৩া৪)

বিশ্বাধিষ্ঠান, অনপ্রেণিনিবদভাবা প্রবেশ্চা। বিশ্বানক্ষনাথ, কৌলবর্শন ও কৌলাচার রচন্বিতা। বিশ্বানর, বলভাচার্বোর নামারর। বিশ্বানর (প্র) > স্থিকনক বিপ্রকেন। [বৈধানর নক কেওঁ]

> সকলের নেতা।

"विचानत्रः मविका श्रारम चारक्षर" (बक् १।१७ ३)

'रियोमकः मर्खिवाः निका निका त्वव वैक्ट्यर' (मावन)

বিশ্বাস্তর (প্ং) রাজজ্বে। (ক্থাসরিংসা ১১৩৯) বিশ্বায়ুষ্ (বি) বিশ্বশোষক ধন।

"ग्रम: गुजा केक विचायुक्त प्रक्तिः" (चक् अअध्यास)

'বিবার্বং বিষ্ঠ পোষকং ধনং' (সাগ্ৰ)

বিশ্বাপ সূত্র (ত্রি) দেবতা দিগের আহ্বানকারী, নানারলী অল্পি ।
গার্থিব, বৈহাত, আঠরাহি তেখে অগ্নিয় নানা রূপ ।

"(हाजात्रः विचाभाः विचलवार" (अक् :1>१৮।>)

বিখাপ্তং দেবানামাকা স্বৰং, অশিবৃতি জপনাম, নানাজপং পাৰ্থিববৈছাতভাঠলাহিভেদেন হ্বনীয়াদি জেদ্ন বা ব্যা কালী-ক্লালাহিজপে আলানাং বৈজ্ঞাহিৰজপতং" (সার্থ)

বিশ্বাভ (ত্রি) সকলের ভাবনিতা ইস্র :

"विचनवाद्य विचालाव" (चक ३०१४०।>)

বিশ্বাভূবে সর্বান্ত ভাবদ্বিতে মঞ্মিক্রান্ন (সারণ)

বিশামিত্র, রাহচার নামক জ্যোতি এছিপ্রণেড।
বিশামিত্র, (পুং) বিশ্বমের মিত্রমন্ত। (মিন্র চার্বা। পা ৬৬:১৩০) টতি বিশ্বস্থাকারক মীর্থ:। ত্রন্ধবিশের। পর্যারে— গাধিল, ত্রিশুলাকী, গাধের, কৌশক, গাণিক্ত। (শক্ষরাণ)

বিখামিত্র ক্ষত্রিষ্বংশে জন্মগ্রহণ করিয়' নিজ যোগবাল ত্রাহ্মণত্ব প্রাপ্ত হটরাছিলেন। পরে তিনি সাতটি প্রধান মহরিব একতম বলিয়াও গণা হন। কাম্যানর চুতীয় মন্তলেব সম্পায় থাকের মধুগুলিব মন্তিগাণা মহর্মি বিখামিত্র বা তর্ষ-পাঁর ক্ষিপ্রণ। উক্ত মন্তল বিশেষভাবে পর্যাবেক্ষণ করিলে লানা যায়, তিনি ইবীরবের অপতা কুশিক্ষানীর (পক্তা))। রাহ্মা কুশিক কুশের অপতা এবং সেই রাহ্মা কুশিকের তনর গানী (গাগি) ক্ষবি। (ক্ষতা)১৯-২২ ক্ষতা মহাবাজ গানি পুরুবাশীর এবং কাল্সকুক্ষের নরপতি বলিয়া কীর্তিত ইইয়াছেন। এই কাল্ডেশ ইরিয়াল প্রত্যাধিনক্ষন প্রভৃতি নামে অভিবিত্ন ইব্রাচেন।

অক্সাহিতার ৩।২৩ খন্তে প্রদান রাজার বজের কথা
আছে। তথার "বিবামিত্র মহান্ ও থকি, তিনি বেবজার ও
নেবজুত এবং মেচুগণের উপরেশক। তিনি জনবিশিষ্ট সিম্পুর
বেগ অর্থাৎ বিপাট্ ও শুকুফ নরীর সংবোগস্থল মিস্পুর করিয়াছিলেন। (অক্ অততাক ভাষা) জিনি বখন কুলান রাজার বজেলারিতিয় করিয়াহিলেন, তবন ইস্কা কুশিক্সাইয়াহিগের সহিত্ত
পৌরতিয় করিয়াহিলেন, তবন ইস্কা কুশিক্সাইয়াহিগের সহিত্ত

আির বাবধার করেন। (৩৫৯৯) এই ভোজগণ- বিরূপ অলিরাগণ অপেকা অত্বর আবলের বীরপুত্রগণ, বিধানিতকে সহত্র
ভ্রমজে (অসমেধে) ধনদান করিরা উছিরে জীবন বজিত
কারন। (৩৫৯৭) কথিত আছে, স্নাস্থত্তে বলিটের পুত্র লাজি।
বিধানিত্রের বল ও বাক্য ছরণ করেন। কম্পলিগণ স্গাচ্ছিত।
বাগেদবতাকে আনিয়া বিধানিত্রকে প্রদান করেন।। প্রদাস
রালার যক্ত সমাপন করিরা, বিধানিত্র গুঙে প্রভাগমন কালে
রথাল সকলকে তার করিয়াছিলেন । এতছির উক্ত সাহিত্যা
১০১৯৭৪ মার বিধানিত্র ও ক্যম্পলি কর্তৃক ইক্রের স্থাতির
উল্লেখ আচে। তথার উক্ত উক্তর অধিকে বলিতেছেন,
"তে বিধানিত্র ও ক্যমন্ত্রি। তোমণ সোম প্রস্তুত্র করিলে
আনি বংল ভোমানর গতে গান কবি তখন ডোমরা উত্তরস্কাপে
আনার তার কর।" উক্ত ওটটা অক্ চইতে স্পট বৃথা যায় যে,
বিশ্বানিত্র ও ক্যমণ্ডি প্রস্থারে বিশেব নৈকটা সম্বর্জ্য আবর্ম ছিলেন।

ক্থাৰ্কাৰেদ এংকাৰ ও ১৮০৩) ব মাৰ প্ৰিলাল বিশ্ব হিছে কৰাৰ ক্ষম স্থাতি কলিবাছেন। ইচা চইতে তাঁহাকৈ কলিবিলা কৰা যায়। উভাবেষ্টা ৬১৮৮ ৭ ৬২০ মাই বিশ্বেষ ছিত্ৰ বিষাধিত-দৃষ্ট প্ৰাক্ত কৰা বামানৰ কৰি কাৰ্ছক পাই কৰিব লোল এ এই পাই প্ৰাক্তি কৰিব লোল এ এই পাই প্ৰাক্তি কৰিব লোল এই পাই প্ৰাক্তি কৰিব লোল এই পাই প্ৰাক্তি কৰিব লোল বিশ্বাস ১ এই কৰ্মিনাৰ প্ৰাক্তি বিশ্বাস প্ৰাক্তি বিশ্বাস প্ৰাক্তি বিশ্বাস প্ৰাক্তি বিশ্বাস প্ৰাক্তি বিশ্বাস প্ৰাক্তি বিশ্বাস প্ৰাকৃত্ৰ এটাই প্ৰাকৃত্তি বিশ্বাস প্ৰাকৃত্য এটাই প্ৰাকৃত্য বিশ্বাস প্ৰাকৃত্য এটাই প্ৰাকৃত্য বিশ্বাস বিশ্বাস প্ৰাকৃত্য বিশ্বাস কৰা ব

এট জনস্থিত ঐরদে কালে ক্রন্তব্পপ্রধান ক্রিস্কুলোজ্ঞদক প্রক্রামেন জন্ম হয়। [প্রস্তৃন্ম দেখ়।]

নহাজাশত অফুশাসন প্রেরর ৪০ অংগারে বিলামিতের তে উৎপতি বিশ্বৰ আছে তাহাৰ সহিতে হবিবংশের বর্ণনার বিশেহ মিলাবেল মাল

হবিংশা কিথিত আছে যে, মহারাজ কুলের কুলিক ব কুলনাত প্রাচৃতি চারিপুর হয়। বুলিক তেনস্থল পুরক্তমনার সভাগ বংসর পর্যায় কটোর তপান্তা কারনা। উল্লু এই ভলতায় ইতি হতায় ক্লেকসাপ বুলিকপান্তী পোরকুৎসীর গাাম জক্ত ১৮০ করেন। এই পুরের নাম বাধি। গাধিব সভাবতী নামে পর্মা রূপবতা এক কতা হয়, তিনি সেই কলা ভ্রপুর প্রাক্তক সম্প্রান করেন।

পটাক ভাষাৰে পতি প্ৰীত কট্মা আপনাৰ এ মহাবাজ গাণিৰ পুত্ৰ কামনা কৰিয়া চক প্ৰস্তুত কৰেন এবং পত্নী সভাবতীক সাধানন কৰিয়া বালন, কলাতি। এই চুই ভাগ চক প্ৰস্তুত কৰিয়াতি, ইহাৰ মণো ভূমি এই চক ভোজন কৰে, আৰ আৰ ভণ তোমাৰ মাভাবে প্ৰদান কৰিব। এই চক ভোজন ভোমাৰ মাভাব ক্ষিয়প্ৰপান কতি ভেজনী কে পুত্ৰ জন্মিত গেই পুত্ৰ সমস্ত্ৰ আহিমপ্ৰকাক প্ৰাভৃত কৰিতে সমহ এটা ২ ভোগৰ নাৰ ভিল্লা আহিমপ্ৰাবিক্ষী বিশালাকী এক চহ পুত্ৰ ব্যাহৰ কৰিব।

তুনকন ৰচীক জগণকে এই কথা বলিয়া নিজ্ঞান দ জনগণ প্ৰেৰণ কৰিকেন। এই সংখ্যাপিও নীজনন দ কলাকে কেৰিবাৰ কন্ত জনীকাল্যন উপজিত হন, গ লাভাবণী অভিনানত ১০ এইন স্থিতি মৃথ্যা স্থাপ বংশ জন্ম কৰিকেন। সুন্ধান্ত্ৰণতঃ মুদ্ধান্ত্ৰণত ন ক্ৰিয়া কৰিকেন। জুনবাং জিনি ক্ৰিয়া সক্ষাহ্যাত ন সূৰ্বাহ্যাত ১০ ডোজন ক্ৰিয়ান।

ক্ষমন্ত্র সমাগ্রী ক্ষমিয়ের কর্ম দেশলা লগত । গ ধেলের ড এই - গোর ক্ষমিয়ের গিলা বি মান্য স্থান হল্যা করে বর্মের ক্ষমির গোর হি পালা এক প্র করিব সেমার নাজা এক ক্ষমিয়ের সমাল বি শিষ্ট করিব। করে আমি টিহারে সমাল বের নিছে ব

দলাবতী এই কথা শুনিয়া নিতান্ত বাহিত হৃদাৰ স্থানাত নাম অধুনয় কবিয়া কভিলেন, তলাননা ছোপান হত্য কলিও বিলোক স্থানী কবিতে পাৰেন, বিশ্ব ঘাছাতে আমার এইকণ চক ও সন্তান না ভয়, তানার উপাদ বিধান কাননা। ইং বি

বৃংলাউল্লেখনর , অভিনদ বিরপা: বিবাপ্রাস্থিত ব্যাপ্তর ।
 কুই দক্ষর গাঠি আছে, সারব (ভালা, অর্থে সৌলারাই ক্রিটাই কারবেখন)

চন্দ্ৰ ৩৫০০০ সত্ত্ব বিশ্বনিজ্ঞের বাগ্দেশত আইলিয় কথ জাচ ১৯১৪ সভিত তনিকা-ভাগাগাগ্ৰাক বিশালজের বিলাদাখনাস সহক ; আছে কিং

^{1 47} diedin 1

ষঠীক কহিলেন, ডাহা হওয়া অসমত। ইহা ওনিয়া সজাবজী বাণিলেন ভগবন্। যথি নিজামত আপনার আভলাবজ হইয়া থাকে যে, আপনি উহার অঞ্জা করিবেন না, তাহা হইলে মগতা। এরপ ককন, বাহাতে আমার পুর না হইয়া বয় পোল ঐরপ কণশাণী হয়। দেবীবাকো প্রসাহ হয়া অধি কহিলেন, 'পুর ও পোরে আমার কিছু বিশেব নাই। আভ্রব কুমি বাং। বলিয়াছ, ভাহাহ হইবে।' পরে সেই গভে অমন্থিয় ক্ষম হয়। এই অমন্থির পুরই ক্ষমিরমূণান্তকারী পরকরাম। আভংপর সভাবতী মহানদী রূপে পরিগজা হইয়া পৃথিবীজে ক্যোপনী নামে বিখ্যাত। হল।

এদিকে কুলিকনন্দন গাধিব বিধামিত্র নামে এক পুর জরে।
বৈধামিত্র তপক্তা, বিজ্ঞা, ও শমগুণ ছাবা প্রশ্নমিত্র সমতা লাভ
করিরা অবলেবে সপ্তবিমধ্যে গণনীয় হন। বিধামিত্রের অপর
নাম বিধরণ। মহর্বি বিধামিত্রের বেবয়াত, বেবলা, কভি,
হিরণ্যাক্ষ, সাজ্তি, গালব, মুল্পন, মধুজ্ঞ্লা, জর, বেবল, অট্টক,
কল্পে, হারিত প্রভৃতি করেকটা পুত্র জরে। এই সক্ল পুত্র
বারাই মহাস্থা কুলিকের বংশ বিশেব বিধায়ত হয়।

এত'ভ্রম বিশ্বামিত্রের নারার্থণ ও নর নামে আরও ছুইটা ।
পুত্র ভিল। এই বংশে বচ অবি ক্ষম এহণ করিয়াভিণেন। ।
পুক্ষণান্ত্র মহান্তাদিগের সহিত কুলিকবংলার এক্ষবিবিগের ।
বৈবাহিক স্থম ছিল। এই জন্তুই উভর বংশ হইতে আব্দাণদিশের সহিত ক্ষত্রিয়দিগের স্থম চিবপ্রাস্ক হুইরা রতিয়াছে।

বিশ্বাব্যের পুর্দিগের মধ্যে জনংশেক সকলের এজ।
এই শুনাংশেক ভাগব হউলেও কৌশিকত্ব প্রাপ্ত হইয়া ছলেন।
ইনি রাজা হরিদত্বের বজ্ঞে পশুক্তে নিয়োঞ্জ হইয়াছিলেন,
কিন্তু দেবগণ ইহাকে পুনর্কার বিশ্বামিতের হত্তে প্রত্যপশি করেন।
সেই জন্ত ইহার নাম দেবলাত হয়। (হরিবংশ ২৭ অং)।

কালিকাপুরানে মহর্ষি বিশ্বামিত্রের উৎপত্তি-বিবরণ প্রায় এই রূপই বণিত হউরাছে, একটু প্রশেব এই বে মহর্ষি দৃশু পুর-বৃধ্কে বর প্রহণ করিছে বলেন, ভাহাতে জুবা সভাবতী বেহ্বেরাস্থারস পুত্র প্রার্থনা করিলে, মহর্ষি নিশাস ভাগার করেন, ঐ নিশাস বাহুর সহিত ছুই প্রক র চক্ষ উৎপর হয়, ঐ চক্ষর মধ্যে ভাহাকে এক প্রকার এবং ভাহার মাভাকে অন্ত প্রকার প্রহণ সরিতে বলেন। প্রে বৈবক্রমে চক্ষর বিশ্বায় হর। (কালিকা পু' ৮৪ জা')

মন্ত্ৰি বিশামিত্ৰ ক্ষত্ৰিয় চটৱা বেরূপে গ্ৰিম ও ব্ৰাহ্মণত লাভ

করিরাছিলেন, ভারার বিষয় রামারণে এইরূপ কবিত আছে, —
কুপ নাবে এক সাঞ্চলেম নরপতি ছিলেন, ভারার পুত্র কুপনাত। গাবি নামে কুপনাতের এক বিখ্যাত পুত্র জল্ম।
বিখামিত্র এই গাধির পুত্র। তিনি পৌ্যাত বীব্যা সমস্ত
নরপতিগণের অন্তামী ছিলেন ও বছ সহল বংসর প্যায় পৃথিবী
পালন করেন।

একলা বিধানিত্র বছলৈঞ্চ-সামতে পরিস্ত হটয়া পুনিবা পরিব্রমণে অগুক্ত হন এবং বিচরণ করিছে করিছে বছ নগর, রায়্র, সরিং, সহাগিরি আছতি অনণ করিয়া কালক্রমে বংলটাশ্রমে উপনীত হন। এই আলম হিনীয় ব্রহ্মলোক স্পূল এবং সকলই পরকাশিবিত। তপজা হেন স্বিষ্ঠী হইয়া এই আশ্রমের চারিছিকে বিয়াফ করিডেছেন। বিধানিত্র এই আশ্রমের চারিছিকে বিয়াফ করিডেছেন। বিধানিত্র এই আশ্রমের করিলে পরম পুলনিত এইরা বনিচের সমীপে গিয়া উছাকে অভিবাহন করিলেন। বলিষ্ঠিও উছোকে মধাবালগু সক্ষনা করিয়া কহিলেন, রাজন। আমি আপনার ও এই সক্ল সৈক্রমামগ্রস্থানের বথাবিধি অভিধি সংকার করিছে বাসনা করি। আপনি আমায় য়ৃত এই সংকার গ্রহণ কলন, কারণ আপনি অভিবিশ্রের, স্তরাং ব্রহণতে পুলনীয়।

বলিচের এই কথা শুনিরা বিখানির বলিলেন ভগৰন্।
আপনার সংকারামুকুল বাক্টেই আনি বিশেষ সংকৃত হটরাছি।
আপনি প্রসন্ন হউন, একংশ আনি গনন করি। বিখানির এটকপ
বলিলে বলিচ পুনরায় বাজবাব টাহাকে নিমরণ প্রহণ কবিবার
নিমিত্ত অন্ধরোধ করিছেত লাগিলেন। ভাহাতে তিনি ভাহার
আগ্রহাতিলবা ভিগার বিলয় নিমরণ শীকার করিলেন।

ৰণিত তথন রাজার প্রতি প্রতি হইবা চিত্রবর্ণ। চোমণফু লবলাকে সংবাধন করিয়া কাহলেন, লবলে! রাজা বিবামিত্র সনৈক্তে আৰু আমার অতিথি। তুমি আৰু আমার নিমিত তাঁহার নৈক্তগণের মধ্যে ছয় প্রকার রনের ভিতর, যাহণর যে রঙ্গে অভিক্রিচ, তাহার অভ্যানেই বস্পৃষ্টি কর।

শ্বনা তথন বনিষ্ঠের আঞাফ্যারে সকলের ইচ্ছাত্মরণ কমনার বন্ধ সকল উৎপাদন করিলেন। তিনি তথন অনেক ইকু, মধু, লাজ, মোরের মন্থ এবং আরও উত্তম মন্থ ও নানাবিধ উত্তম উত্তম বাছের কটি করিলেন। এই সকল বাছ রক্ষত নিশ্বিত লাভে অন্তত হবল। তাহাতে বিবানিত ও তাহার সৈক্ষণণ পর্যথীতি লাভ করিলেন।

বলিঠের এই রাজ্যুর্জ ত সংকারে পরমপ্রাত হটরা, বিবামির উাহাকে কহিলেন, বন্ধন্। আমি আপনাকে একটা অন্ধরোধ করিতেছি, আপনি আমার এই অনুহরাধ রক্ষা করন। আমি আপনাকে এক লক গাড়ী বিক্তিছি, আপনি সেই গাড়ীয়

60-XIX

इडिनरन २१ व्यशीर विश्वविद्धक व्यशिक्ष के अन्त्रशास व्यक्ति व्यश्वविद्ध कर्ण-यत्र विवत्त व्यक्त कर्ण हरेगार्थ ।

বিনিন্দ্রে আধাকে শ্বলা প্রদান কক্ষন। শ্বলা রন্ধক্ষণা, রাজাও সম্ভের অধিকারী। রাজা বলপূর্বকও বন্ধ বর্গ করিয়া লইতে পারেন। অভএব ঐ পাতী ভারাত্দারে আবারই প্রোণা; স্করাং আপনি আধাকে উচা প্রদান কক্ষন।

বিধানিত্রের এই কথা তলিয়া বলিষ্ঠ কহিলেল, রাজন্।
শতকোটি গো অথবা রজতরাজির বিনিমন্তেও শবলাকে বিব না,
বে হেতু এই শবলা আত্মবান্ বাজিয় কীর্তির ভার আমার চিরনহচরী। ক্রেডাং ইবাকে পরিভাগে করা আমার উচিত নহে।
বিশেষতঃ হবা, কবা, জীবন, অগ্লিহোর, বলি, হোম ও বিবিধ
বিভা, আমার এই সকল বাহা কিছু লে সমন্তই শবলার আহ্রভাবীন। অথিক কি. আমি সভা সভাই শপথ করিয়া বলিতেছি
বে, এই শবলাই আমার সর্প্র বা সাংশ্বিধ্বার নিলান। অভ্নেত্র মারন। আমি কোন ক্রেমেই ভোমাকে শবলা প্রধান করিব না।

বৰিষ্ঠ কোন মতেই কানধেত্ব প্ৰণাকে বিংলন না দেখিয়া বিধাহিত্ৰ ঘণন কডা বালা বলপূৰ্থক আহাকে প্ৰহণ কৰিছে চলিলেন। তথন প্ৰনা বালগন নাই পোকসম্ভৱ হুলনে বলিচেন নিকট গৈলা বলিলেন, তগৰন। আহি আপনার নিকট এমন কি অপলাধ কলিছাছি বে, আপনি নিতাত তকিপলালা আনিয়াও আমাকে প্রিতাগ কবিতে উন্নত হইলেম ? বলিই প্ৰণাল এই কথা ওলিভা চাৰিতা ক্লাৰ ভাৱ পোক-সম্ভৱ হুল্মা প্ৰ-লাকে কহিলেন, প্ৰলো । তুমি কোন অপলাধ কল নাই এবং। আমিও ভোমাকে পরিতাগে কলি নাই, যালা বল্যান, তিনি বলপুৰ্থক ভোমাকে সইলা বাইভেছেন।

भवना बनिरहेत अरे कवा छनिया कहिरतन, उचन । मनीव-পূৰ্বনিয়া থাকেন, আন্দেশ্য নিকট ক্তিয়েবা শক্তিতে সমকক मारहम, बाक्काशनहे बनवखत । बाक्कानिरांत्र निवादन क्रवित्रवन হুইতে অভার অধিক, সুভরাং আণসি অপ্রমের বণসম্পর, আপনার বীহা কেছ সভ করিতে সমর্থ হইবে না। আপনি আমাকে নিরোপ কলন, আমি এখনই এই চুরাল্লা বিশামিত্রের নূৰ্প চূৰ্ব কৰিতেছি। বুলিট শ্বলায় এই জ্ঞানগভ বাকা ওনিয়া আহত হলতে ভালাকে কৰিলেন, ভূমি প্রদৈষ্ঠবিনাশক সৈপ্তের সৃষ্টি কর। শবলা ভাঁহার সেই কথা শুনিরা হয়। হয়। রয় করিতে লালিল। ভাছার এই রবে শত শত শলেৰ গৈছের ক্ষ্টি চইল। সেই সঞ্চ সৈক্ত বিশাসিত্রের সহিত বুদ্ধে পরাজিত চইতো শ্বনা তথ্য ছভাররবে কাখোল, ভন্দেশ হইতে বর্জন, বোনিংগণ হইতে শক এবং রোমকূপ হটতে হারীত ও কিরাত প্রভৃতি শ্রেন্দ্রগণের কৃষ্টি করিলেন। ইছারা অরকালের মধ্যেট বিখামিরের হতী, অৰ. বৰ এক প্ৰাতি প্ৰভৃতি সৈত সকল সংহাৰ কৰিব। কেলিল। বলিঠ কর্তৃক বহু সংখ্যক দৈপ্তবিনাশ হইতে দেখিয়া

বিবাদিকের একশত পুত্র নানাবিধ অস্ত শত্র ধারণ পূর্বক বলিঙের স্রতি ধার্মান হউলে, তিনি হ্রার থারা ভারাদিগকে ব্যাক্তিয়া কেলিগেল।

এইরণে বিবাসিনের সমন্ত সৈঞাদি বিনট চটলে তিনি হতবল ও হতেৎসাহ হটুরা সমন্ত মন্ত্রেম্বর নাতের জন্ত নিমা-লয়ের পার্ববেশে গিয়া মহাদেবের উচ্ছেলে কঠোর তপতা ভরিছে লাগিলেন। মহাদেব তাঁহার তপতার প্রীত হইবা তাঁহাকে সমন্ত্র রহুতের সহিত সালোপাল ধরুবের প্রদান করেন।

বিবাসি এ মহাছেবের নিকট সমগ্র বস্থাবের্গ লাভে অভিলৱ পালিত হইরা বলিঙের আগ্রাম বাইরা উচ্চার প্রতি বিবিধ অন্থ নিক্ষেপ করিতে লাগিলেন। এই নকল আগ্রাম ওপোবন বেন বর্ম হইতে লাগিল এবং আগ্রামর সকলই চারিছিকে পলারনপদ হইল। তবন বলিউ কালহণ্ডের ভার ব্রহ্মক ধারব করিরা কহিলেন, ওরে ক্রেরাধন বিবাসিত্র। তুলি ক্রির বলে প্রহ্ম করিতে অভিলাবী হইরাছ, কিন্ত তুলি কেণ এক ব্রহ্মবল ভোমার এই সমগ্র ক্রিরণল পরাজ্ঞত হইবে। আনভার বলিঙের ব্রহ্মক প্রভাবে বিবাসিত্র বাহ কণকালনধ্যে একেবল, জল হ'রা অহিবেগ প্রশান্তির ভার কণকালনধ্যে একেবারেই নিরাক্ষত হইল।

বিখানিএ বশিষ্ঠ কঠুক এইরপে নিগৃহীত হইরা বলিকে লাগিলেন, ক্ষরিয়ের বলে ধিক্ ! অন্ধবলই বথার্থ বল। বে তপোছারা এই অন্ধবল লাভ করা বার, আমি সেইরপ তপজাই করিব। এইরপ দ্বিব করিয়া বিখানিত পরীর সহিত দক্ষিণ থিকে গিলা কঠোর ভপজা করিতে লাগিলেন। এই সমরে ভীহার হবিয়াল, মধুয়াক ও দৃঢ়নের নামে তিনটা প্রক্ষাক্ষ।

এইরপে তণভার নিরত থাকির বিবাবিত্রের ববন সহল বংস্বকাল অতীত হইল, তখন সর্জলোক শিভামহ ব্রহ্ম উহিবর সমীপে আসিরা কহিলেন, বিবাসির। তুমি বেরপে কঠোর তপজা করিয়ার, তাহাতে আমার ববে ভোমার রাজ্যিণদ লাত হটবে, এই বলিখ ব্রহ্ম বহানে প্রস্থান করিলেন। বিবাসির ব্রহ্মর এই ববরপা তানিরা বিশেষ মর্মাহত হইলেন এবং ভাবিলেন, আমার এই তপোহস্থটান বারা কিছুই হল হইল না। বাহাতে ব্রহ্মপদ লাত করিতে পারি, ভাল্প ফুল্ডর তপকা করিব। ইহা মনে মনে হির করিবা প্রথম বছের সহিত তপতা আরম্ভ কচিলেন।

এই সমরে ইক্রছুবংশীর রাজা ত্রিপছ্ স্পরীবে বর্গগনন-কামনার বজ্ঞ করিবার জন্ম বলিটের প্রণাগত হন, বলিট তাঁহাকে প্রত্যাথান কবেন। পরে ত্রিশছ্ ভবীর প্রগণের শ্রণাগত হবলে তাঁহারাও তাঁহাকে প্রত্যাথান করিবেন। অধিকত তাঁহার প্রতি 5 জাশ্ব প্রান্তির অভিসম্পাত করেন। তাছানের শাপে বিশ্ব চজাশ্ব প্রান্ত কইয়া বিখামিত্যের নিকট বান।

বিধানত উহাকে এই অবস্থাপর লোখরা কাবলেন, রাজন !
আমি দব্য চক্ষে দেখিতেছি আপানি অব্যাব্য তিবাদু,
আচিলাগবলে চন্তালন্ধ প্রাপ্ত হইয়াছেন। আপান আপানার
অভেনার প্রকাশ করেন। আমি আপানার শ্রেগাখন করিব।
তথন চন্তালরারী ত্রিশন্ত ক্ষতালাগতে কহিলেন, আমি যজ্ঞ
কারের বাহাতে সলবীরে অব্যাহাতে পারি এই আমার অভিসাল : শুক্ষেন ব্লিন্ত এবং উহার প্রগণের নিক্ট শিলা প্রভ্যাপাতি ও ক্রমান্যবন্ধাপন্ন হইয়া এখন আপানার শ্রণাগত
হইলাছি। আপানি আমার আচিলার পুন করন।

বিখামির বিশক্ষন হল্য যথন বজাগুটান করেন, তথন বলিচপুরণণ তাহা জানিতে পা বরা তাঁহাকে লোবারোপ করেন। পরে বিবামির আবার তাহা গুনিয়া খনিট পুরণ্যকে এই আভি-সম্পাত দেন যে, উলাবা যথন আমাকে বিনালোহে সুবিত করি-যাতে, তপন অভিবকাল মধ্যে নিশ্চরট তাহাকের মৃত্যু হববৈ এবং সাভ জন্ম প্রয়ন্ত কুকুরমাংসাহারী ও প্রবন্ধানিহারক মৃত্তীক (ভোম) চর্বা ক্লাগ্রহণ করিবে। বিধামিত্রের এই শাণে বলিচের পুরণ্য উক্ত প্রকার ভ্রাতি লাভ করেন।

এদিকে থিশছু রাজা বিখানিয়ের যজ্ঞকলে অব্যানোত্র করিল,

ইন্দ্র উচ্চাকে স্বর্গ হইতে পাতিত করায় ক্রোধে বিখানিথ বিতীয়

অর্থ কৃষ্টির অভিলাষ করিয়া অপর সম্বর্গিগওল, স্থাবিশতি

নক্ষম প্রভৃতি কৃষ্টি করেন। থ্রিশন্ত সেই স্থানে অবস্থান করেন।

[বিশেষ বিবরণ বিশব্ধ বিশ্ব বিশ্ব বিশ্ব ক্ষাক ক্রিয়া

পরে বিশ্বামিত্র ইচ্ছামূরণ তপোহসুগান হরতেতে না এবং নানারণ তপোবিত্র ঘটাততে বুঝিতে পারিছা নবিগাদক পরি-ত্যাগ করিলেন। তৎপরে পশ্চিমাদকে পুনর্ভীরক্ষী বিশাল তপোবনে ঘাইল বালতে মটিরে আস্কেশ্ব লাভ কবিহত পারেন, তাহার জন্ম ত্রুপুর তপ্তার প্রবুক্ত হইবেন। এই সমর রাজা অন্ধরীর একটা বজালুর্ছান করিলেন, ইল ভাহার বজীর পণ্ড অপ্রথম করেন। বজীর পণ্ড অপ্রয়ভ ইইংল রাজা বজীর পণ্ডর পরিবর্জে একটা নরবলি দিবার জন্ত বধন অটাক পুত্র ওনংলেককে কর করিরা নইবা আন্সেক্তার জন্ত মধুক্ষনা প্রাভৃতি পুত্রগণকে বলেন যে পুত্রপ্প ভোষরা সকলেই ধর্মপারবিশ, এই মানপুত্র আমার পরণাগত হইরাছে, ভোষরা ইহার প্রাণ্থক করিরা আমার প্রিয়ন্থাই্য সম্পাধন কর। ভোষরা স্বাং এই নরেক্তের বজীর বলি হইলে তাহার যক্ত সমাধা এবং ইহারও প্রাণ্ডমা হইছে।

শুক্রণণ বিধামিকের এই কথা ওনিয়। করিলেন আপনি নিজ পুত্র নিগকে পরিত্যাগ করিয় অন্তকে রক্ষা করিতে তুকুত ইইয়া-ছেন, ইংগ অভিশন্ন অন্থার এবং ধর্ম বিগছিত। বিশ্বমিক প্রকের এই কথা ওনিয়া ক্রোধে অপীর হইয়া তাংগলিগকে অভিসম্পাত কাবন যে, যগন আমান বাক্য অবচেলা করিলে, তখন ভোমরাও বলিঠ পুত্রশিগর স্থায় সুষ্টক (ভোম) ক্ষাতিতে ব্রব্যর অন্ধ-প্রচণ করিবে।

ঐতব্যের্থান্ধণ হইতে আমর। জানিতে পারি গে, বিলামিরের একশত প্রত্ন ছিল। তিনি ভাগিনের জনংশেককে কেটেপুর থানীর করিতে অভিশাবী হইর। তৎসম্বন্ধে পুরেগার অভিনত জিল্লাশ কবিবেন। প্তপ্রের কনিও প্রাণ্ড জনিত জিল্লাশ কবিবেন। প্তপ্রের কনিও প্রাণ্ড জনিত জিল্লাশ কবিবেন। কার করিলা, তথন বিশামির ভাষাধির কার্ণাভা ও সন্থানসম্বাভ লাভ করিয়া ভাগাবান্ হও" বলিয়া আন্তর্মান বারলেন। কোর প্রশাপ পুর ও বিষয়ে সম্মতি প্রদান না করায় বিশ্বামির উভাগিলকে অভিশাপ দিলেন যে "ভামানের বংশ পৃথিবীর পের এগালিলকে অভিশাবে করাক।" ভরষ্পারে ভাষারেই কর্ম পুঞ্, শব্র, পুলিক ও মৃত্রি জাতে। (বাঁভরেয়র। গালচ)

আন্তঃপর বিশ্বাসিত্র শবণাগত ওনংশেককে কাহতেন, বংস। তোমার ভর নাই, ভূমি যথন কাশ্বীধের যজ্ঞে রওমাল্যাধারী ও রজান্তালাপিত হুইরা বৈফাব্যুপে পাশধারা আবক হুইবে। তথন আঘের মধ্যে অন্তিকে তাব এবং এই দিবাগাখা গান কবিও, তাহু হুইনেই পুমি সিন্ধিনাত করিবে। তানংশেক ধ্থাস্মধ্যে হুজ্প অনুষ্ঠান করিবেন। আঘির প্রসাধে ইঙোব দার্থায় এবিং রাজার ও ব্যৱসাধার হুইবা।

এদিকে বিধামিত কঠে(র ভপভায় প্রবাহ সহল বংসর অভিবাহিত কবিনে, একা দেশগুণের সহিত তাহার নিকট উপরিত হইয়া তাহাকে কহিলেনটুগুমি বীয় কফিড তপোবকে

মন্তু ১৭১০৮ বিষ্যানিত্র কর্ম্বন চন্তালের বস্তু ছবিত কুৰূপের জন্সা ভন্দ-শের অন্তব্য আছে। সহাভারতের লান্তিগর্মের ই ষ্টনার উল্লেখ বেথা বাল ক্রিক বিদ্পুরাণ ৪৮৯১৮-১৪ চইতে আম্বর, জানিতে পারি দে, বাগশ-মাহিনী অন্তেইতে বিষ্যানিত্র বহুমন জন্দণ কবিবেন আলভার চন্তালকর্পী ত্রিপত্ন ভারতে বিষ্যানিত্র বহুমনে বিশ্বন কর্মনে প্রথম কর্মনে বিশ্বন কর্মনে বিশ্বনিত্র হালের বংশী জালের বংশী জালের বংশী করিছাছিলের। বেবীভারতে বাংশী সম্বাক্ত বিষ্যানিত্র ছাল্লার ক্রিক্তিক করিছা বিষ্যানিত্র ক্রিক করিছা ব্যবন করিছাক্র করিছা বিষ্যানিত্র ক্রিক করিছা ব্যবন করিছা করিছালার ক্রিক করিছালার ক্রিক করিছা করিছালার ক্রিক ক্রিক ক্রিক করিছালার ক্রিক ক্রিক ক্রিক করিছালার ক্রিক ক্রিক করিছালার ক্রিক ক্রিক করিছালার ক্রিক ক্রি

আৰ ধৰিষ লাভ করিলে" বিধানিএকে এই বর দিরা পুন্র্বার বিধান্তান করিলেন। এখনও আক্ষণত লাভ করিতে লানিলান না ব্রিয়া বিধানিত থিলমনে আবারও অতি কঠোরতপ্রভার এইত হতলেন।

রামারণ ও মহাভারতে মেনকার সক্ষে বিশ্বমিরের রতিপ্রস্কেন উল্লেখ ফাছে। বিশ্বমিরের উগ্র বোগসাধনা দেশিলা
দেবগণ মতান্ত জীত হন এবং ইক্স তাঁতার যোগভন্ধ করিবার জত
দেনকা মন্সরাকে তাঁহার নিকট পাঠাইরা দেন। মন্সরা বিশ্বদিরের বোগভন্ধ করিবার জত
দেনকা মন্সরাকে তাঁহার নিকট পাঠাইরা দেন। মন্সরা বিশ্বদিরের বোগভন্ধ করিখা হবেভাবে তাহাকে ভূলাইতে সমর্থ হয়।
মেনকার সাহত বিশ্বমির দশবংসরকাল হবে অভিবাহিত কবেন
এবং ভাহারই পরিবামে মেনকার গতে শকুস্কলার জন্ম হর। বার
এই চিত্তচাক্ষরার জন্ত বিশ্বমির পরে অভান্ত ক্ষুদ্ধ হন এবং ধীর
বাব্যে মন্সরাকে বিদার দিয়া উত্তরে হিমাগ্রিমূল গ্রেছান করেন।
এলানে থাকিরা তিনি সহত্র বংসর কঠোর তপ্তা করিতে থাকেন।

পরে বিশ্বামত ঐ থান তপোবিশ্বকর মনে করিরা হিমানর পর্কতে কালকী নদী ঠারে বাইরা বামজারের জক্ত অতি কাঠার কালত কালে বিশ্বাম এই কালি নদা এক পালি ভাবে বখন সহজ্ঞ ব বংসর আভীত কলে। তগন দেবগণ ও ঋ বগণ সকলে তর পাইরা ব্রহার মঠ গিখা বলিলেন, বিশ্বাম এই তপ্তার আমহা আহা ৯ চাত হল্মাছি, আপোন আবিশাম এই করি দিয়া আমা ৮০ এগি করন। দেবতা দাশের কথাক্রমে ব্রহ্মা তথন ই বিশ্বাম এই দিলেই গিয়া বালিন, বংশা ভোমার তলে আমার ব স্পাতিশাত করিয়াছি, আত্রহর ভোমারে শ্বিম্থার বিশ্বাম নারাহাছ।

ই কলে বর প্রধানের পর বিখামিত ব্রিগলন যে, আমি
কবাবং একাণ চইনত পারিলাম না, অত্তর পিতামহাক বলি
লেন বনা মাপনি বখন আমাকে আমার বীয় স্টকর্ম্ম
লভা তক্ষি বালরা সাধাবন কবেন নাই, তবনই ব্রিগাহ
আমি এখনত আহক্ষিয় হইনত পাবি নাই, প্রতরাং আক্রা
লাভেবও অধিকারী নিই। একা কহিলেন ভূমি এখনও
লিভোক্ষ হও নাই, লিভেক্সির হইতে চেটা কর। এই বলিয়া
ভিনি মর্বোগ্যন কবিলেন। পরে বিখামিত উদ্ধবাহ, নিরাল্যন
ও বাস্তুক্ হটয়া তপভা করিতে লাশিলেন।

নিখামিঞ্জনে এটক্লপ ক'টোর ওপজা দে খন্না ইন্সের অভিগর ডব্ল কলে। নগন ভিনি দেবগণের সাহত পরামল কবিরা ইহার ওপোতা । লক্ত রস্থা নামে অপ্পরাকে নিবোগ কবি লেম। সম্ভা । দিয়া ভাহার তপোত্তক্ষের প্রতিও বছত্তর চেটা করিতে লাা । কিন্তু কিছুতেই বিখামিত্রের মনোবিকার ক্ষাইতে পণা । না। বিশামির রস্তার অভিপ্রায় বুঝিতে পারিরা কোথে অধীর হইরা, 'তুমি সহল বংসর পর্যান্ত পারাপমরী হইরা থাকিবে বলিয়া তাহাকে অকিসম্পাত কারলেন। এই কোপ বশতঃ উহোর তপজা বিনঠ হইল, চাহাতে তিনি মনে মনে হির করিলেন, আমি কগাচ আর কুছ হইব না, এবং কোন মতেও কাহাকে অভিশাপ দিব না। আন্য শত শত বংসর পর্যান্ত বাসক্ষ করিয়া তপশ্চরণ করিব, যতনিন না ব্যান্ত প্রান্ত করিব।

বিষামিত্র এই স্থানকেও তপোবিষ্ণকর আনিয়া সে দিছ্
পরিত্যাগ পূর্ক্ষক পূর্কানিকে গ্রমন করিলেন এবং তথার সহত্রবর্ষবাালী অন্যুত্তম মোনবৃত্ত গ্রহণ করিয়া চল্চর তপজার নিরত
হইলেন। এই সহত্র বংসর মন্যেও দেবগণ নানাপ্রকারে তপো
বিশ্ব করিতে চেটা করেন, কিন্তু কিছুতেই তাথার ব্রত্তম
হর নাই। এইরূপে সহত্র বংসর অতীত হইলে বিশামিত্র
যথন অরাভালন করিতে উপ্তত হইলেন, তথন ইপ্র ব্রাহ্মণ রপ
ধারণ করিয়া সেই অর প্রার্থনা করেন, বিশামিত্র নাইনি কোনক বংলান ব্রাহ্মণ রশ
তিনি কোনক বংলান বাব্রা সম্প্র অর ব্রাহ্মণরূপী ইস্তাক
প্রধান করিলেন।

বিধামিত এই মৌনাবস্থাই পুনরায় নিখাস বোধ কবিয়া তপজায় রত হন , ইহাতে হাঁহার মন্তক হইতে স্পৃষ্থ করি নিঃকত হইতে বাকে, এবং ভদ্ধারা মিতুবন করি সর্ভাবে তার ক্রিই চইন। পড়ে, সমত ভগং ঠাহার তপজায় করিব হইনা তঠে, কি দেব, কি ঋষি, সকলেই ক্রিয়ে হইনা ত্রন্ধান নিকট শ্মন করিয়া করিবেন ভগবন্! বিধামিত্র ভপজা হইতে নিহুত্ত না হইলে ক্রিটের ক্রগং বিনাই হইবে। আপনি তংগাকে ভাহার আ ভশ্যিত ব্যক্তা বর দিয়া ক্রসতের মৃদ্দাবিধান করন।

বন্ধা আবার বিধানিত্রের নিকট গিরা বলিলেন, বিশ্বানিত ।
কুমি আছ ওণোবং বান্ধণা লাভ করিলে, এখন ভোমার মৃদ্ধন
ছউক। অভপর চিব ভলবিত বর প্রাপ্তে বিশ্বানিত্র পরম প্রীত
ছইরা ব্রন্ধানে কহিলেন, ভগবন্। যদি আমি ব্রন্ধণা ও দীবাদ্ধান লাভ কবিলাম, ভাষা চইলে চতুক্রের, ওছার ও ব্যট্কারে আনান ব্রান্ধণের ভায় অধিকার ছউক এবং ব্রন্ধপুত্র বলিষ্ট আমাকে বন্ধবি বলিয়া বীকার কলন।

বিৰাম্মিত্ৰর শেষ প্রশাবের মীমাংসার অক্স দেবণাণ বাশিঠের নিকট গিলা তাঁহাকে অসর করিলেন, দেবগণের অক্সরোধ বাক্যে এসের হইয়া বশিষ্ঠ বিশ্বামিত্রের সহিত স্থাতা স্থাপন করেন এবং উহোকে এক্ষবি বশিয়া তাহার আক্ষণক বীকার ক্রেন। পকাররে বিখামিত্রও এক্সাবিতর লাভ করিরা বশিষ্ঠকে বখোচিত সন্মান করিছে লাগিলেন।

(मामायन अव --- १० चर्न)

এতত্তির বহাভারতে অপর এক ক্লে গিবিড আছে বে,
বিবামিত্র সর্বতী নবীকে আঞা করেন, তুমি আমার নিকট
বপিঠ থবিকে আনিবা হাও, আমি ভাহাকে বধ করিব। সরবতী বিবামিত্রের আঞা অবংকলা করিবা অঞ্পথে প্রবাধিত
হইলে বিবামিত্র নিকট বক্তরপে পরিবর্তিত করিবা বেন।
সর্বতী বলিচকে বিবামিত্রের নিকট হুইতে গুরে লইবা বান।

মধ্যি বিধামিত ও অন্ধ্যি বলিটের সংগ্য বছবিল বাংগিরা বে আজিবোগিতা চলিতেছিল ভাষাই ক্ষত্রির লীবনে এক্ষণ্যবিরোধের প্রেষ্ঠতন পরিচর। এই বটনাটাকে অনেকে ও ও সনাজের শ্রেষ্ঠতন পরিচর। এই বটনাটাকে অনেকে ও ও সনাজের শ্রেষ্ঠতনিপালনার্থ আদ্ধান ও ক্ষত্রিরের বিরোধ বলিরা অন্থান করেন। বগ্রেষেও ইহার পুনঃ পুনঃ উল্লেখ আছে। বগ্রেষেও উত্তর বাহিন্ত ক্রিছাল নির্দাণত হইরাছে। বিধামিত তৃতীর নওকের 'পারতী'বৃক্ত বন্ধতালির ক্রাটা বলিরা প্রবিশীর্তিত। ইহারা প্রবিদ্যান স্থানের ক্লপুবাহিত ছিলেন। এই পৌরোহিত্যপদ তৎকালের হালা ও ব্যবিদ্যানের বিশেব গৌরবন্ধনক ও লক্ষিনাথক ছিল, সন্দেহ নাই।

কালে ইহারা পরস্পরে এবং আন্তরিক বিবেবলে পরস্পারকে অতিলাপ প্রদানপূর্বাক উভরে উভরেরই শত্রুত। আচরপ করিছে আরম্ভ করেন। বলিষ্ঠ নিখাস ছাড়িরা বিখামিত্রের পতপুত্র ভরীতৃত করিরা কেলিলেন। গন্ধান্তরে বিখামিত্রও অতিসম্পাত বারা বসিটের পতপুত্রকে ভরীতৃত করিলেন। প্রাণান্তরে এই ঘটনা সম্বন্ধে অন্ত প্রকার উপাখ্যানগু পাওরা বার। বিখামিত্র বোগবলে একটা নরবাতক রাক্ষসকে রাজা ক্লাবপানের বেহে প্রবেশ করাইরা ভল্বারা বসিটের শতপুত্র ভল্কণ করাম। ক্লিয়ানিত্রের লাপে ঐ পত্রপ্র ক্লাব্রের সাতে পত্র কল্প পতিত সরাক্ষাক্ষ লাতিরলে ক্লয়ের্থকে করে।

ঐতরেরভাষণে নিখিত ভাছে বে, ইক্যুকুবানীর রাজা ব্রিক্তর অপুত্রক থাকার ও একটা পুত্র সাজের আশার প্রতিজ্ঞা করেন বে, পুত্র অন্ধিনে বকণবেবের প্রীত্যর্থে বলি বিবেন। কালে ভালার একটা পুত্রসন্ধান করে। রাজা ভাহার রোহিছ নার রাখিলেন। কুমার ঘিনধিন চন্ত্রকলার ক্লার বাড়িছেত লাগিন। নানা চলে রাজা বহুদিন পর্যাক্ত প্রতিজ্ঞা রুক্ষার নিশ্রেট রহিলেন। এদিকে রোহিত পিতৃ সাজিলা রক্ষার আত্মবাদিনান বিজে অস্থান্ধত ছইরা রাল্য ছাড়িরা ছব বংসর পর্যান্ধ বনে বনে বাস করিলেন। কালক্রনে অলীগর্জ নামক জনৈক অবির সহিত জারার সাক্ষার ক্ষান্ধকে এবর জিন ১০০ গাতীর বিনিম্বরে অবির মধ্যমন্ত্র ক্ষান্ধকেকে ক্রের করিরা পিতৃস্যকে উপস্থাপিত করেন। বক্ষান্থে গুলংলেককে রোহিতের বিনিম্বরে ক্রহণ করিতে স্বীকৃত হন। ববিভানর বের্মন্ত্রে অতি হারা ব্যবস্থাক করিবা আত্মবাদ্যা করিতে ক্রক্তকার্য হ'ন এবং বিভামিত্র জারাকে প্রহণ করেন। হবিভাক্তের এই বজে বিখানিত্র ক্ষান্ধকা প্রারহিত ক্রিকের। হবিভাক্তের এই বজে বিখানিত্র ক্ষান্ধকা প্রারহিত ছিলেন।

ঐতহেরবান্ধণের ৭/১৬ সরপাঠে লান। বার বে, রালা ব্যিক্তরের রাশহর বঞ্চকালে বিধানিত্র স্বরং হোডার কার্য্য করিরাছিলেন,—"ডজ হ বিধানিত্রো হোডাগীক্ষমগরিসক্ষয়বলিঠো ব্যাহবাক্ত উল্যান্ডা ডলা উপাক্তরের নিবোক্তারং ন বিবিদ্ধ: ।"

(ঐতরের বা' গ>৬)

মার্কভের পুরাণে লিখিত আছে বে বিখামিত্র বিভাগিত্র জন্য তপজা আরম্ভ করেন , বিভাগণ ঋষির বোগবলে আবহ হইরা ভরকর চীৎকার করিছে থাকে। মুগরার আগুত মহারাজ হরিন্ডর ঘটনাক্রমে ব্রীকণ্ঠ নিঃস্থত ঐ আর্তনার প্রবণ করিরা উহাহিগকে উদ্ধার করিবার ক্ষম বিখামিত্রের নিকটে উপস্থিত হন। ইহাতে বিখামিত্রের তপজাতক হর এবং তিনি রাজার উপর অভান্ত ক্রোধাধিত হইরা উঠেন। এই সমরে বিভাগণ ও প্রাইরা বার।

বিখানিত্র হরিক্তরকে বলিলেন "তুমি রাজস্ব বঞ্চ করিয়াছ, আমি ত্রান্ধণ, আমাকে বঞ্চবন্ধিপা প্রধান কর।" প্রভাৱেরে রাজা বলেন, আমার স্ত্রী, পুত্র, বেহ, কীবন, রাজ্য, ধন ইহার বাহা চান আমি ভাগাই দিতে প্রক্রভ আ'ছ। তথন বিখামিত্র রাজার রাজ্য ধনবিভব সবই চাহিরা লাইলেন। ভাহার পরেও ভিনি বন্ধিশার কন্দিশা পর্যন্ত চাহিরা রাজাকে শ্রীপুত্র ও আত্ম-বিক্রের বাধ্য করেন। বিখামিত্রের চক্রে রাজা বছরিন পর্যান্ধ নানা কইভোগ করিরা পরিপেবে আশানক্ষেত্রে শ্রী-পুত্রের সহিত মিলিভ হন। রাজা হরিক্রপ্র এইরপে ভীবন প্রীবন পরীক্ষার উত্তীর্গ হটরা বেবগণ ও বিখামিত্রের আশীর্কাকে অর্থনাত্ত করেন।

(বাৰ্কণেরপূ° ১৷৭-৯ জঃ ও দেবীভাগৰত ৭৷১২-২৭ জঃ)

[इकिन्छ्य नरम विकृष्ठ विवतन (१५ ।]

ঐ বজ ব্যাপারে বিশাষিত কালা হলিতক্রকে কেল নাজানা-বুব করিবাছিলেন, পুরাণনবুবে ভাষার সন্মিশের উল্লেখ আছে। এই এসকে বাশিক বিশাষিক পরস্পানকে অভিনাপ এছান করিবাছিলেন এবং ওবছুসারে উভরেই পানীর আভার বাছব

বহাভারত আহিশক্ষ ১৭৫ আ ও ১৮৯ আ, বিবাদিনের সহিত বলিটের
 ক্ষিক্রেরের কর্প আয়ে।

করিয়া বোরতর যুদ্ধ করিতে আরম্ভ করেন। ত্রন্থা মধায়ত। করিয়া তাঁহালের বিবাদ মিটাইয়া যেন এবং তাঁহানিগতে পূর্বা-কার প্রদানপূর্বাক উভরের মিলন করিয়া দেন।

বাদের সংল বিধামিত্রের সংলব বিবরে অনেক কণাই রামারণে লিখিক আছে। রাবণ ও উাহার অধীনত্ব রাক্স-গণের উৎপাত হইতে ব্রাক্ষণদের বজ রক্ষার জন্য বিধামিএই দশরখনেক বলিরা রামকে লইবা বান। তিনি রামের গুরুর কার্যা করিবাছিলেন। এবং রামকে নিরা অবোধ্যার প্রত্যাবর্তন করেন। অনকাল্যে আলিয়া রাম্মীতার পাশিগ্রহণ করেন।

মহাভারত উজাগণর্ক ১০৫-১১৮ অধ্যারে বিশাসিত্রের আম্পন্ধ গ্রাথির বিবন্ধ অক্সরূপ লিখিত আছে। উক্ত প্রস্থ পাঠে জানা বার বে, ধর্মরাঞ্জ বিশ্বামিত্রের যোগবলে প্রীত হবর। ভাহার আম্পন্ধ শীকার ক্রিয়াছিলেন।

"প্ৰতিগৃষ্ক ততো ধৰ্মতথৈবোকং তথা নবস্।
ভূজা প্ৰীভোহৰি বিপ্ৰধে তমুজা স মুনিৰ্গতঃ ॥
ক্ষুত্ৰাবাদপগতো আক্ষণস্ম্পাগতঃ ।
ধৰ্মত ৰচনাং প্ৰীতো বিধাসিত্ৰতথাহতবং ॥"
(ভারত উল্লোগপর্ম)

আবার বৃধিষ্টিরের প্রশ্নে পিতামহ জীল্পবেৰ অকুণানন পর্কে বলিতেছেন। মহর্ষি বচীকই বিশ্বামিত্রের অবরে বন্ধ-বীজ নিবিক্ত ক্ষেত্রন।

"ভবৈধৰ ক্ষতিয়ো রাজন্ বিশাসিতো মহাতপা: । কটাকেনাহিতং ক্ষম প্রমেতদ্ বুধিটির ।"

(ভারত অফুলাসন ৩ জঃ)

বিখামিত্র কি সেই লেহেই বা দেহান্তর প্রহণ করিয়া প্রাহ্মণক লাভ করিয়াছিলেন—"দেহান্তরমনানাড় কথং দ প্রাহ্মণোহভবং »" এই কথা বুধিটির ভীম্মনেকক জিজালা ক্ষিতে ভিনি বশিলেন—

"ৰবেঃ প্ৰসাধাৎ রাজেজ ব্রমধিং ব্যবাধিনন্।
ভাডোবান্ধণতাং বাতো বিধামিবো মহাতপা:।
ক্রিয়া সোহপার তবা ব্যবাধনত করিক: ।"
এই কথার প্রতিধানি নিরোক মহাটিকার কুমুক অভিবাক
ক্রিয়াচেন।

 অক্সংহিতার ৭ মণ্ডলের মন্তর্গান ক্রফার্নি বসিঠ কর্তৃক দৃষ্ট।
তিনি রাম্মা প্রদাস ও তথংশধর সৌধাস বা কর্মাধণাণের প্রোহিত
ছিলেন। ৭০১৮।২২-২৫ মন্ত্রে তিনি সুদাস রাম্মার যজের বানছতি করিবাছেন। এই সুদাসের যক্তে বলিঠ ও বিবামিত্র
ববির বেরুপ বিরোধ ঘটিবাছিল তাহা তিন মঙলের মন্ত্রান্দ্রহ
ইত্তেও ক্তক প্রকাশ পাস।

মহাভারত আদিপর্ক ১৭৬ অধ্যার হইতে আমরা জানিতে পারি যে বিখামিত্র ইক্ষাকুবংশীর রাজা কথাবপাদের পৌরো-হিত্যে এতী হইতে মানদ করেন, কিন্তু রাজা বলিষ্ঠকে মনোনীত করিরাভিদেন। এই পত্তে বিশ্বামিত ক্রোধ পরবন চটবা विनिर्देश रचात्र भक्त रहेश केर्किन। धक्ता वाका वाका चवरहरान वज वनिष्ठेशुक्र निक्तः विदिक्त व्यापाछ करवन । তাহাতে ৰবিপুত্ৰ "ৱাক্ষসবোনি প্ৰাপ্ত হও" বলিয়া ভাঁছাকে অভিসম্পাত করিলেন। বিশামিত এট অবসরে রাজার পরীতে এক রাক্ষ্য প্রবেশ ক্লাইরা সিদ্ধ উদ্দেশ্র সিদ্ধ করিরা সেহান হইতে চলিয়া গেলেন। বিশ্বামিত্রের সহবোগিতা ও অধিপত্তের অভিনাপ ফলিয়া উঠিল। অগ্রেই শক্তি রাজা কর্ত্ত ভূক হইলেন। এইক্সপে বলিঠের সকল পুরন্তলি বিশ্বামিত্রের আবেশে ভক্তি হইয়াছিল। বলিট বিখামিত কর্ত্ত পুত্রহনন বাাশার জানিতে পারিয়াও শোক বিজ্ঞান চল নাট, অথবা কৌশিক্ষিপের ধ্বংস সাধনে প্রবৃত্ত হন নাই। তিনি আল-বিনাশাৰ্থ পৰ্বত হইতে পতিত এবং সমুদ্ৰ, বিপাশা ও বতক্ৰৰ ললে পৰ্যান্ত নিমন্ত্ৰিত হন , কিন্তু কিছুতেই জীবননাশে সমৰ্থ না হইছা অগভা। আশ্রমে প্রত্যারত হইলেন। এখানে বীয় পুত্ৰবৰ্ণ শক্তিপন্ধী অনুস্তাকৈ পুত্ৰবতী আনিয়া ভিনি নেহ-फाल वामना विमर्कन करबन । अ भूब भरब भवानव नारव থাতি হয়। রাজা কলাবপাদ ভত্তরকে বনমধ্যে দেখিরা ভক্তব ক্রিছে অগ্রদ্ধ হইলে বশিষ্ঠ কুংকার বারা ও মন্ত্রণুড়ঃ বারি विकास बाबादक मा पिस कार्यन ।

প্রাণে বিধামিনের খোগবলের বথেষ্ট পরিচর পাওরা বার।

এমন কি, তিনি একার জার দিতীর বর্গ লাই করিবা বীর বহম্ব
প্রচার করিবাছে । কিংবদরী আছে, নারিকেল, সজিলা থাড়া
প্রভতি কতকথানি বৃক্ত তৎকর্ত্তক কট হয়। মহর্ষি বিধামির
কগতে অধ্যবসায়ীর চলম নিবর্ণন। [বর্ণিষ্ট শক্ষ বেশ!]

২ আয়ুর্বেষ পারষণী স্থপ্রতের শিজা।

তেলিভৈকী ব্রাজনের ৯ অধ্যানে যদিউ "হতপুত্রের পুন: মাতি কামনা"
করিছা যদিউছল সম্পাহন করেন। প্রকাশনাজনের যদিউ "পুত্রহত্ত"
ভাসিরা উক্ত ইইয়াছেন।

"अर कानम्भा विभामिय शञ्चादारुविनन । कार धनवतिः काञ्चाः कानितारकाश्वम्हार्ड । বিশামিত্রোমৃনিজের পত্রণ অপত্তমুক্তবান। বৎস ৷ বারাণ্সী গচ্ছ ড বিশেশরবল্লভাম 🖟 (ভাবপ্র) ৷ বিশ্ববিদ্ন নাতি মিত্র হলাং। ৩ পর্য বিহ। সমস্ত বিশ্বে र श बहेत्छ जात मिश्र नाहे। "অনকেনাভিরামায় দানী রাজ্যমকন্টকম। विश्वामिकः প्रकृष्ठा कनवागः ठाउ। गायो १" (उप्रेडे) বিশ্বামিত্রনদ্র (গী) বিধামিত্রানামী নদী। (ভারত ভারত) বিশ্বামিত্রকপাল (রী) না'রাক্ল থপ্র, চলিত নাবাকলের পুলি। (রদেক্সা" স") বিখামিত্রপ্রির (পু) বিখামিতগ প্রিয়: । ১ নারিকেনবুক । (नमह्यो) ২ কার্ডিক। "বিশ্বনিক্সপ্রির্থান্তব দেবসেনাপ্রিরন্তণ।" ভাবত ৩।২০১৮) विश्वास्ति (वि) विश्वमम् उद्यान की न्यति। वित्यंत की वनकाती। विश्वायम (बि) > नर्कछ। २ नर्कडनामी ० विश्व सन, उक। বিশ্বায় (ত্রি) সকাধিপতি, সকলের প্রভু, সকল সঞ্যোব উপর रांडांद व्याधिभडा जागड । "মমলিকা রাট্র॰ ক্ষরিয়ক্ত বিখারো:" (পক্ ৪।৭২ ১) 'क्विक्क क्विक्वाकारभव्य विद्यार्थाः क्रूरव्यक्ष्या शीनम प्र हेजाचाना निर्मन: (शहन) বিশ্বায়ুপোলন্ (এ) জীবনকাল পর্যায় দেহাদির পোষক, ৷ गावक्कीवानत देशरखाता । "আ নো অয়ে সুচেডুন' বৃদ্ধি বিশ্বরোপাদদ" (এক ১।৭৯ -'विषागुरमावन' नर्काच्यापुषि त्वहात्वः (लावकः। रावक्वीत মশহণভোগপর্যাপ্রমিডার্থ:" (সাম্প) विश्वाञ्चर्यभम् (कि) मर्कगाडरन, मर्ख व वनीमान 'अधि' विश्वायुद्दभम' मर्गा न वाकिन' 'इटः' (अक् bisore 'विष'युरव्यान मर्कान व्यवस्थित (श्रावत) বিশ্বাস্ত্রস্ (কি) ইণ্গতৌ বিশ্ব ট উস ভাবে লিজ (উল ২/১১১) हेकि देन्। बार्श्वण्यननेन, मसंबन्धी। "नाहि महिविद्यादुः" (अक् अ२५) "ह कार्य निषाद्व प्राप्तशमनः म दः"। (भारा) २ मेलंडकरः । "विचायुक्तम खरा खरु शाः" (चक् अक्तिक) '८६ व्याम विचायः विका नक्ष्यायुद्धः गष्ट न प्रमः" (नायुकः) বিশ্বারাজ (মি) বিশ্বর রাজতে ল: বিশ্বরণ রাড় রাজ बैंडि वा। (राभामन) "विच-त्राम किन् (निच्छ वञ्चब्राद्धाः:

हेकि बीर्ष (भा° धाना २२७) बनाबार वरा ब्रम्भ व विश्व वा बारि हा विश्व विश्व विश्व विश्व विश्व विश्व विश्व विश्व

> সর্ক্রশাসরিভা, সক্ষণের উপর আদিপতা বিস্তারক, সর্কাধিপতি (टिंडि॰ म॰ ১ अश्र) [दिश्वतीस (मन ।] २ भेत्राम्बन् । বিশাবিট পু") জালক বিশ্বত রালায়চর। বাঞ্চর গাভ১৮ বিখাবর্ত্ত, মানাবণের পদ। শুলার, দুর্গ, আশক্ষার ০ মুখ্য নামে ইঁহার চাবিটী স্থাপ্তিত প্র ছিল। বিশ্ববিদ্র (") বিশাবিদ্র বস্থা, বিশেষণ বস্থা মাছা। দীর্ঘঃ (मा ७।८।२२৮)।) व्यववार है वानी न इका छम। "नियावल: कुमायुष्ठ अक्षेक्क्ष्मामामा " व: ॥ (वक्षित्र "विचारक्विचेम्डिविरचरणा विचकरम्या विचकता वर्गे ५।" मार्थ का प्रतिमादम उ वरमञ्जालमा अहे तरमात कालीम अकि हम्सा इर। "विश्व वरमो वर्तारहारह कालामा मह घी। (डिखामनिशृष्ट दर्म (ক্রী' ৪ সাত্রি (মলিনী বিশ্বাবস্ত লাপালিক, ভোজপ্যকার একজন করি। विद्योगोग १९९९ > प्रकालन आवणपृथि, प्रकाल हारकर व म्ह्ना । २ निशास्त्र, महासन ६१ मय एत। महाक ्लि बमाना तका तम् की दर्श व नव ह निया नाम नियाह्मण न भूक सन्दर्भनमा विद्याम (१९ विचन६२) १ १ । ३ लका বিশ্ভ কাছাল, আংশম। "নপিনাঞ্জ নদীনাঞ্চ শুলিনাং শকং পিন ং नियाना निव वर्धनः कृति वाक्षकालपु । " (, १ क तिचामना कतः विश्वितं मार्शकृषः विचाम इस १ त विच म ন'শ্ৰু অংপভায়ক'নী বিশ্বসহয়া অবিশ্ব'দী প্ৰাক্তনত হলকে "न चार: भकारा ভाরा न ভাবা: मध्रमाध्या । িলক হি মহাভারা ৩ র বিশ্ব দ্যাত্ক 🗚 (বিশ্ব লাচন । বিশাসেদেবী (সী) মিলির,জণ্ডীভেদ। ইনি কিছাপ্তির পতिभाविका किरकर । [विद्वालिक (सेव] বিশ্বাস বায়, মণাভারত টীকাকার অঞ্ন হিশ্রর প্রিণাতক हैनि कान को इवायत मही हिला। বিশাসন (জী) বিখদ দিং সূটে: 'বৰাদ। विश्वामकाम (की अभावत भार, श्वास निवास सर বিশাস (সা) হ (ির) সর্বাভিত্তর মারী, বিপক্ষম হব পদ হৰ কারী "বিশ্ব সাচস্বদ্দ" (অঞ্জভারণার) 'িৰ'পাহ' বিৰক্ত প্ৰতিপক্ষ সক্তাতিভবিদাংম ্স হ' विश्वामिक (बि) विशामक प्राप्त, शहादक अंड र पर गय

"ন হি মে কশ্চিদন্যোহত্তি ক্লিখাসিকভারত্বখ" (এহণভারত

বিশ্বাদিন্ (a) বিশাদোৎভাতীতি বিশ্বাদ-ইনি । প্রভায়নাল, ।
নাহাকে প্রভায় কয় যায়।

বিশ্বাস্থ্য (মি) বিশ্বাসের যোগ্য, যাহাকে বিশ্বাস করা যাইছে পারে।

"রাজা ভবতি ভূতানা" বিশাস্থা বিম্বানিব" (মহাভারত) বিশাহা, (অবা) প্রতিদিনে, প্রভাচ।

"স নো বিখাহা ভক্তুবাগিতাঃ অপলাকরং"(ঋক্ ১৷২**৫৷**১২)

'ব আদিতো৷ বক্ণো বিখাল স্কালহাল নোলখন্ জুপণা শোকন্মার্গেণ স্থিতান করং করোড়' (সারং)

বিশ্বাহবা (গ্ৰী) ১ ক্ষা, প্ৰঠ। ২ বাহণাল গুড়। বিশ্বোদেব (গুং) ১ ক্ষা। ২ শাহণেব। (সংক্ষিদার উলাং)

শ্রেদ্রের (পং) > জন্মি। ২ শান্ধদেব। (সংক্ষিপ্রদার উলা°) ত গণদেব হা বিশেষ।

"ক্রতুদকো বন্ধ: দত্য: কাম: কালতথা ধ্বনি:। বোচকল্যাস্বালিভব তথা চাল্যে পুরুরবা।

বিশোদেরা ভবজ্ঞাত দশ সক্ষয় পুঞ্জিতা: 🗚 (বঙ্কিপু •)

বেলসংহিতার নরজন নেতাকে একাবাণে 'বিশ্বদেশ্য' বিলিয়া উল্লেখ কৰা হটরাছে। এই দেবগণ ইন্ধ্, ক্ষয়ি, অসুতি কাপক নির্মায়াল। ইটাশ মান্তর বক্ষক ও সংকল্পার প্রফারদাহা। ঋরসংহিত্র ১৯১৭ মন্তে বিশ্বদেশগণ্ডে। ধর্মান্তর মধিত কি বিশ্বদেশগণ্ডে। কি কাপের মধিত কি বিলেগ্য কি বিলাগ্য কি বিলেগ্য কি বিল্য কি বিলেগ্য কি বিলেগ্য কি বিলেগ্য কি বিলেগ্য কি বিলেগ্য কি বিল্য কি বিলেগ্য কি বিলেগ্য কি বিলেগ্য কি বিলেগ্য কি বিলেগ্য কি বিল্য কি বিলেগ্য কি বিলেগ্য কি বিলেগ্য কি বিলাগ্য কি বিলাগ্য কি বিল্য কি বিলাগ্য কি বিলা কি বিলাগ্য কি বিলাগ্য কি বিলাগ্য কি বিলাগ্য কি বিলাগ্য কি বিলাগ্

५ अञ्चल भ । इदियाल)

विर्माहकद्व (* • • • • • • • • । (मकार्थि •)

বিশ্বেভাক স্পতং । বিশ্ব হল কসি সপ্তমা কনুক্। (উণা ।
১০১৬) । ইক্র

বিশ্বেষ্ট্রেদস্ (পুণ) বিশ্বে-বিদ অসি (বিদিত্বজ্ঞাং বিশ্বে উপা⁸ ৪।২৩৭)। অগ্নি।

तिहमुन् (१४) विषक्त केन्या । अनिया २ विकृत

"অৰ বিৰেশ বিভাগ্যন বিৱম্পত্তী অ'কষ্ম। সেত্ৰপাশমিশ 'ছিলি দড়ং পাণুদ বিভাগ " (ভাগৰত ১৮৮৪)

বিশ্ব ঈশ্বোচ্দিপতিগক্ত। ৩ উত্তবাৰাটা নক্ষম। এই নক্ষতের অধিপত্তির নাম বিশ্ব।

শ্ব্ৰাপে স'লল্ম লীডা বিখে'ল বাগর: প্রস্থাতি" :
(বৃহৎ স' ১)৩৩)

বিশ্বেশিভূ (প্র*) বিখের ঈশ্বর, সর্কেশ্যার কতা :

বিশ্বেষ্মর (গ্রাণ) বিশ্বস্থা ইপরঃ। কাশ্মন্ত মহানের। ইনি কাশাবামে অবিদ্যাক্ষমর নামে প্রাণান্ধ, কেন লা থায় প্রস্তিত বশতঃ যাহাদিশের কোন কালেও মুক্তিলাশ্যের প্রত্যাশ নার ভোহারাও গদি কালাক্ষ্যেশ কোন ক্রমে হইার উক্ত পান্ধ নেহত শো করিকে পারে তাব হনি জনালাসে হাহ কিলা হাজিদান কবিল থাকেন। একারণ ই ধাম্য অবিদ্যুক্তেন্দ্র বলিলা ক্রশান্ত অতিষ্ঠিত। কাশ্যাংগ বিশেষ্যারের এবং এই অবিদ্যুক্ত ক্ষয়ের বিশ্ব এইক্স বণ্ডি আন্তে,—

বিশ্বপতি বিশ্বেশ্বর প্রকাশক পরিমিত স্থান অবীর হিশুলের আগভাগে তাপন করিছা অআগভার জাবের রকিতের তথার অংশ করিছিত কলিতাছন। এই স্থান আলাপ্রগালক মধ্যে অবস্থিত হটালেও করা একাণ্ডর অস্থ্যত নহে। প্রকাশক শ্বন সমূত্র আনমা আনমার কার্মাই সমত্র জাবা প্রিশানত করে, তথাত ভগবান বিশ্বনাথ স্থাকীর ত্রিশুলাপ্র গ্রেছা করিমতলাক লাক উদ্ধিনীয়া র্গাধ্যা। বিশ্বেশ্বের এই ক্লোত্র নিষ্টাই সভাগ্রাক্ষানা। এগানে কথানাও গ্রেগণের স্থাব উদ্ধি ও লুক্রান প্রকাশ বিশ্বনার কথান ও গ্রেগালার স্থাধ্যা বিশ্বনার প্রকাশকার বিশ্বনার বিশ্ব

পুৰাকাৰে ধৰ্মবাজ যাম স্তৰ্গন্ত তথাতা কৰিছ বৈশোল ব কীৰণাণৰ উপৰ আধিশতা লাভ কৰিবলৰ বাৰণদ্দীদান কাত দ কোন আদিশতা নাই। এখান নাম কেছ কোন গণ কৰে তবে ভাষাৰ জীবনায় জইলে স্বয়ং কালতিৱৰই তাহাক পান্তি প্ৰদান কৰিছা থাকেন। ঐ সকল লোকেৰ সহিত যম ৰাজ্ব কোন সংহাৰ নাই।

পুলামর কালধামে যামের অনিকার নাই বাজমা অবস্তুহ কাহানও কোন পাপ কবা উচিত নর, কোন ন এবানে থাকিব পাল কবিলে লোক এন্দেশিন্ত প্রাপ্ত হব্য নবক বঞ্চ হাত্ত জড়াধিক হাতনা ভোগ কবে। আব ব হানমাহাতে, মন্ত্রা পাণকর্ম কবিচাই ইউক কাৰ পুণাকক্ষ করিয়াই ইউক, জীবানব লোগভাগে ওল কোন শতিকে কালধামে আগমান হেপাত কবিতে পাবে, তাব মবং ছে সেকালাল বিনিম্প্ত হব্য মোক্ষপদ লাভ কবিবে স্কানত নাই, বাবে আগ স্কালাল কোন কালে ক্ষয়ে বিশ্বনাথ আন্মি কালে তাহক্রজনামালাল প্রাপ্ত কাল ক্ষয়ে বিশ্বনাথ আন্মি কালে তাহকর্জনামালাল প্রাপ্ত বালি, নাবেণা, নমাবি প্রাণ্ড অব ওক্রিয়াও বোলিগণ বে ভক্জানের অধিকারী হলাত ন পালে ক্রিয়াও বোলিগণ বে ভক্জানের অধিকারী হলাত ন পালে কালিক্যের মেক প্রত্রাক্ষ কবিলে জীব আনহালে সেত ভক্জান কালে জীব আনহালে সেত ভক্জান কালে কালিক্যার স্বিশ্বা স্বিশ্বা বিশ্বনাথ আন্তি কালিবাৰ স্বিশ্বা বিশ্বা বিশ্বনাথ আন্তি কালিবাৰ স্বিশ্বা বিশ্বনাথ আন্তি কালিবাৰ স্বিশ্বা বিশ্বনাথ আন্তি কালিবাৰ স্বিশ্বা বিশ্বা বিশ্ব বিশ্বা বিশ্বা বিশ্বা বিশ্বা বিশ্বা বিশ্ব বিশ্ব বিশ্ব বিশ্বা বিশ্ব ব

বিবেশবের প্রতিষ্ঠিত কাশ্বিধামকেট নিকাণ্ড্রপ পরম ও ০০ ৪০ ১/১

একমাত্র কারণ জানিয়া, कि नुजानिष्ठ शृत्रांश्व भूगा पा, कि সভত নিরম্ভাজন নিরতিশ্ব পাপাস্থা, এইরপ স্কল প্রকার लाकर वधन मुक्तिभन नाटक ममुरुक्तक इट्टिंग नाशिन, जथन हेन्द्र, वस अ व्यक्ति अमूच (मनश्न व्यक्तिविक्त व्हेत्र वाहाटक के नकन भानीविद्यात व्यनावादम कविष्य कटक के शाश्रित भटक वांधा पटि त्महें बन्न क्यांवर के बन १ मिक्निमिक गर्भा काम बन्ना १ व्यनि नहीत मृष्टि कतित्वन । जनविध जक्र छत्यव मधावकी कानीधाम 'नावानजी' मार्घ अनिष वहेंग। এই धारमत लन्हार आतम वकात सम बन्ध विचनाच त्रहली विनायकत्क ख्थात नियुक् করিয়াছেন। একণে দেখা বাইতেছে বে, একমাত্র নিথিল वद्यानिधि खगवान विश्वचरत्रत्र अभाव कृषा मृष्टि मा पिएल, **এই মবিমুক্তক্ষেত্রে প্রবেশ করা নিতান্ত সহজ নহে**; करन বাছাই হউক না কেন, পরং অবস্কেবরের অসুমতি বাতীত यपि क्लाम इहे लाक कानी एक क्लावन कब्रिएक बाब, काहा इहेला অসি, বরণা ও কেল্পী বিনারক ভারার বাওরার পক্ষে ব্যাঘাত করার। বছত: কোন চ্ঠানোক সম্ভিক্তমে ক্রিগামে গ্রিড भातित्व छथात किहुरछहे वह किन , **अवशान क**ित्र गमर्थ रहमा।

কোন সমরে একাৰিজনে বাট বংসর পর্যন্ত জনানুষ্টি ও জ্বালকতা-প্রযুক্ত স্টেনাপের সন্তাবনা ইইয়া উঠিলে, প্রজাপতি ব্রহা রাজবি রিপুরুষকে প্রজাপাশন কল ধরারাজ্যে অভিবিক্ত কবেন তবন রাজাও প্রতিজ্ঞা করিলেন বে "যদি দেবগণ ও নাগগণ মন্ত্রীয়াম পরিত্যাগপূর্ককি বর্গে ও পাতালে গমন করেন তাহ্য হইলে আমি প্রস্থাপাশনে ব্রতী হইতে পারি, নচেৎ নকে"।

রিপুরুরের এই প্রস্তাবে বজাও সমত হন এবং নিজে কালীধামে গিরা মহাদেবের নিকট জামূল বৃত্তান্ত বধানওতাবে জ্ঞাপন
করেন। পরে বজার মূপে সমত বৃত্তান্ত ব্রথমনতার বিবপতি
বিধনাথও তাহাতে সমত হুইরা কালী পরিত্যাগ পূর্কক স্বরং
মক্ষর-কৃষ্ণরে গিরা জবহান করেন এবং বারাণসীতে সাধকপণের
সর্ক্রপ্রবার নিভিপ্রন্ধ ও মৃত্তাীবগণের সুক্তিপ্রদ নিজসুবিস্বরুপ
একটা শিবলিক প্রতিষ্ঠা করিরা বান। সেবাদিদেব মহাবেন স্বরং
মন্দর পর্কতে গমন করিরাও কালীক্ষেত্রে লিজরুপে অবস্থিত
হুইরা ক্ষেত্রকে জাপনার সংস্কৃ ইইতে বিমুক্ত করেন নাই, এই
ক্ষেত্রই ঐ ক্ষেত্রের্বর তেথীর প্রতিষ্ঠিত লিজের নাম 'জবিষ্কুত'
হর। অবিস্কৃত ক্ষেত্র জবিষ্কুত্র লিজ বর্দন করিলে সমত
কর্মার ভাইতে বিমুক্ত ক্ষেত্র বিস্কুত্র লিজ বর্দন করিলে সমত
কর্মার ভাইতে বিস্কুত্র হুইরা বার।

অগতের বাবতীর পুণাক্ষেত্রত্ব নিক্সমূহ বাধী ক্লঞা চতুর্বস্থীতে অবিমুক্তেম্বরকে ধর্মন করিতে কানীধানে আগমন করেন , ঐ দিনে বিষেধ্যের উদ্দোল রাবিদ্যাগরণ করিলে বিগভানিত্র বোগীগণের ভাষ উৎক্লই গতি লাভ হয়। (কানীখণ্ড)

[বিশ্বত বিবরণ কাশা ও বারাণসী শব্দে এটবা] विट्युम्बत । छवार्गर अव्याग्य आवानम मन्यकोव नवम धक धावर अववानत्त्वत करा २ हैनि क्रांत्रह क्यांकिर्सिका रूपगा-করের শুরু ছিলেন। ও মীমাংলা কৌতহল।তি-রচরিতা বাহ্মদেব অধ্বরীর ওল। ৪ একজন কবি। ৫ অলভারকুলপ্রদীপ ও जनकात्रमञ्जादनी शानका । ७ व्यक्षाच श्रहीन नाम बहायक्रपीका টীকা ও গোপাল ভাপনীর টীকা রচম্বিভা। গর্নমনোরমা টীকা নামী জ্যোতিত্র্য ও পঞ্চয়রটীকা প্রাণ্ডা। ৮ ইনি গুরুপতি ধর্ম নামে একখানি গ্রন্থ প্রাণয়ন করেন। ৯ টাঁছার বচিত অর্ক-কুত্বল নামক একগানি পুতকের পরিচর পাওরা হার। ১০ मृश् मुक्त विदय मामक (विषय अष्ट अर्गेष्ठ)। >> मिनंबरकोष्टर নামক গ্রন্থ রচন্থিতা। ১২ ইনি ছার্থকরণ নামক একখানি গ্রন্থ লিখিরাছেন। ১৩ জগবদগীতা-ভাব্য-কার। ১৪ মনোরমা-খণ্ড নামক ব্যাক্রণব্রচয়িতা। ১৫ বসচন্ত্রিক। নারী অলভার-প্ৰস্থ ই হার রচিত। ১৬ রোমাবলীশতক-প্রশেতা। ১৭ লীলা-ৰকাশাহৰণরচরিতা। ১৮ ইহার রচিত বিবেশর প্রতি নামী क्यांनि श्रद्ध भावता बाद । ३३ (वह-भावत्वव-श्रांत्वा । २० हेनि मकार्गवक्षभा निधि नात्री धक्थानि वाकिश्य अनवन कवित्रा-हिर्मित । २३ अञ्चितिस्त्री नामी श्रीकरणाविस हीकाक्का। ২২ সপ্তৰজী-কাৰোৰ কৰি। ২৩ সাহিত্য সাৱকাৰা প্ৰেৰেডা। ২৪ ইনি নিভাত্ত শিধামণি নারী তরগ্রন্থ রচায়তা। ২৫ সর্লাস-পছতি বা বিশ্বেষর পছতি নামক এম্বর্চারতা। এই এম্বের আনন্দতীর্থ ও আনন্দাশ্রম রচিত চীকাও পাওরা যার।

বিশেষর আচার্য্য, > কানীমোক-প্রণেড। । ২ প্রবাদ্যার্থ পঞ্জিকা নারী নৈববীর টাকাক্সা; ইনি মলিনাথের পূর্কবর্তী। বিশেষর কালী, চনৎকারচন্দ্রিকা কাব্য-রচরিডা। বিশেষর তন্ত্রে, ভরভেষ।

বিশেষর তীর্থ, ১ সিছার কৌমুদীর টীকা কর্বা ২ ঐতরেরো-পনিবন্তার্যবিবরণ নামক আনন্দ তীর্ষক ভাষ্যের চীকা-প্রণেতা। বিশেষর দক্ত, রামনাম মাহাস্মা-প্রণেতা।

বিশ্বেশবৃদ্ত মিঞা, ভাৰনতোত্ত, বোগতরক ও সাংখ্যতরক প্রকৃতি প্রন্থ রচরিতা। ইনি বিভারণা তীর্বের শিব্য ছিলেন। সন্ন্যাসগ্রহণ করিরা ইনি বেবতীর্থ বাহিন্ নাম ধারণ করেন। ১৮৫২ খুটাকে কাশীধানে ইহার বেহাতার ঘটে।

विट्यंश्वय रेम्द्रस्त, ब्याण्डियाक्रममुख्य क्रिकिश

বিশেষর নাথ, কর্মনর্বচপেটিশ ও ভাগবতপ্রাণক্রামাণ্য-নামক ক্রথানি ক্রক্তবেভা। বিশ্বেশ্বর পণ্ডিত, > বাজার্ত্তিপ্রকাশিকা, বাজার্থাটীক। ও বাজার্কাত-অপ্রোকার্ত্তি (?) নামক এব্রয়-প্রণেডা। ইনি মাধ্য প্রাজ্যের শিষা ছিলেন।

২ অপভার কৌবাত ও ভট্টীকা এবং বাল্যার্থকৌষ্ধী নারী রসমন্ত্রী টীকাঞ্চেডা।

নিশ্ৰেশ্বর পৃঞ্জাপাল, বেদাবটিবাদশি বচবিতা ওছুভিক্ষ ওল। नारम अम्यानि बाक्स्य तहना कविदाहित्सम । ७ मध्नभाविकार, মহাধানপথতি, মহাৰ্ব-কৰ্মবিপাক, বিজ্ঞানেবরভুত মিতাকরার वावशाबाधारवव ऋरवाधिनी नारम नावनक्रमन ७ ऋष्ठिरकोम्बी व्यक्षि अष्मक्षिणा । यश्नभाविकाकाश (नरवाक अष्ट्रश्रीन विरव-শ্বর শ্বতি নামে পরিচিত। ইনি পেট্টি (পেডি) ডট্টের পুত্র ও রাজা মধনপালের আল্রিড ছিলেন। ৪ আপৌচরীপিকা, পিওপিতৃরঞ্জ-आरबान, आरबानमाब, ভটুচি द्वामनि नामक क्षेत्रिमिन्द्रकीका, মামাংসাক্তমালনি, রাকাস্য নামক চক্রানোকটাকা, বিবার্কোদ্য नावक द्वाकराविकतिका निबद्धनक्षक धारान धरा युकाम-धूर्गा-বর প্রকৃতি প্রস্থ প্রণেতা। এতহাতীত, বল্লাল বর্ণার আদেবে ই.ম ভাষত-ধর্ম-দীপ বা ভারত-ধর্ম-প্রকাশ বা ভারতপ্রতি নামক একবাৰি এছ নিধিয়াছিলেন। ইলার প্রশীত স্নাতিবিবেক নামক আৰু একখনি এছ পা ওৱা যায়,—এ খানি কাবত প্ৰতিৱ প্ৰথম ভাগ। ইতার শিভার নাম খিন্তর এবং পিডামতের নাম রাম-কুঞ। পিত। দিনকর খনামে দিনকরভোত গ্রন্থ নিবিতে আগ্নস্ক করেন , বিশেবৰ ভাহার পেবাংশ সমাপ্র করিয়াছিলেন। নিত্রচ পশুবদ্ধ প্রেরাণে ইনি অকুত আপস্তমপদ্ধতির উল্লেখ কার্রাছেন। ইনি গাগাভটু নামেও অভিহিত চইরা থাকেন। हेनि क्यमाक्रतन (>७>> ४:) ब्राहुम्पूर किरमन।

विट्यंत्रत छात्रे त्रोनिन्, ध्वमन कवि। क्वीलह्स्यान्त्र हेरात्र त्रहनात्र छेत्राच चारह ।

বিশ্বেশ্বর মিত্রা, একরন হুণগ্রিত। বিক্রাবনী প্রণেতা রমুধেবের শিতা।

বিশ্বেষ্ণর সরস্থাতী, ২ প্রশক্ষারদার-সংগ্রহ প্রণেতা নীর্নাণেন্দ্র সরস্থাতীর শুল এবং অমরেক্স সরস্থাতীর লিব্য। ২ ক্ষাধর্ণসাম-সংগ্রহ, পরমহংসপরিত্র'কক-ধর্ম-সংগ্রহ, বভিধর্ম প্রকাল, যতিধর্ম-সমুক্তর, বভাগোর-সংগ্রহীর বভিসংস্কার-প্রহোগ প্রকৃতি গ্রহ প্রণোত্তা। সর্বাক্ত বিবেশের লিব্য ও গোবিন্দ সরস্থাতীর প্রশিব্য এবং মধুস্থান সরস্থাতী ও মাধ্য সরস্থাতীর শুল। ইনি বিবেশরা-নক্ষ সরস্থাতী নাহেও প্রিচিত। ও মহিরন্থবর্তীকাকরা।

वित्वश्रेत्र मृत्यू मञ्जवक्रकः निवय-नव्हिकाः

বিশেষর জ্বান (রৌ) বিখেলর জ স্থানম্। বিখেবরের স্থান, ৮কানীধাম। আরং বিখেবর এই স্থানে অবস্থিত বণিরা ইহা বিখেবর জান নামে পরিচিত।

বিশ্বেশবানন্দ সর্স্বতী, [বিবেশব সর্বতী বেশ :] বিশ্বেশবাসু মৃনি, স্ববীপকা নামী সার্গত টীকা (ব্যাকরণ) তাপেডা। ইনি একসাগরের শিষ্য চিলেন।

বিশ্বেশরাশ্রম, তর্কারিকা-রচরিতা। কেং কেং তর্কণীশিকা আলেতা বিশ্বনাগাশ্রম ও ইংকে একট ব্যক্তি বশিরা মনে করেন।

বিশ্বৈক্সার (ক্লী) কান্মীরত্ব পৰিত্র তীর্থক্ষেত্রভেন। (রাজ্যত্ব[®] বাজ্ঞ

विद्यांक्रम् (जि) वाश्यवन। (बक् २०१८ शाम नावन) विद्यांत्रिस (ज्ञो) विद्यवात्मोवधम्। छक्कि। (ज्ञाकित") विद्यांत (ज्ञो) नक्षंव। "विद्यां विद्यांत्र विद्यांत्र विद्यां। (कक् २१६२१६) विद्यं, वाश्यि, स्थापि छेठ्यभनी नक्षं स्मिति। निर्धा व्यवस्थि। विद्यांत्र व्यवस्थाः। विद्यांत्र व्यवस्थाः। व्यवस्थाः। व्यवस्थाः।

বিষ, বিরোপ, নিলেব, জ্যাবি", পরতৈর", আৰু আনিট্। শচ্ বিফাতি। "বিফাতি জানী পুরাবিত্যা বিষুক্তো ভবতীতাব:।" (বাজরণ র্ডি) নিট্ বিশ্বর নিবিষ্ট্। শৃট্ শেষ্টা। শৃট্ বেজাতি। শৃঙ্ অবিক্ষ্। সন্বিবিক্ষতি। বত বেবিবাতে বেবিটা। নিচ্বেষ্যতি অধীবিষ্ণ।

বিষ, সেচন, বৰ্ষণ, ভাষি° গৱহৈছ° সক । সেট্ এই খাড় উদিং। লট্ৰেষতি। জনু ৰেষিখা বিষু।।

বিষ, (ক্লী) বিষ-ক। ১ জল (জ্ঞ্মন্ত্র) ২ পদ্মাকণর (জ্ঞ্মন্ত্র রারমুকুট) ও মুগাল। ০ বোল। ৫ বংসনাত বিষ। (পুংক্লীং) ৬ সামারু বিষ। (রাজ্ঞানি") টরার পর্বার— জ্বেচ, গারল, জাচের, জ্মমূত, সরল, গারল কালকুট, কলা কুল, হারিজ, রক্জুজিক, নীল, গার, বোর, হালাহল, হলাহল, স্থান্ ভূগার, জাল্প 'ডীজ, রান, স্নায়ন, গারলজুল, জাজুল, কাজুল, কাজেল, বংসনাত, প্রজীপন, পৌজিকের, জ্জ্পাত্র। (রাজ্মালা) জ্ঞ্মনাকের পাতাল বর্গে বিষ্কিবরে নার প্রকার ভেদ্
নিশ্লিষ্ট হটরাছে। বধা—

শ্বংসি ক্লীৰে চ কাকোলভালকুট্বলাহলা: । নৌৱাক্লীক: লৌকিকেরো ব্রহ্মপুত্র: প্রবীপন: ॥ নারলো বংসনাভল্চ বিবজেলা অমী দব ॥" (অমর ১ এতদ্রিন্ন হেমচন্দ্রেও বিববিবরৈ বহুতের বেধিতে গাওয়া বার ১০

> श्वः (कृद्धः उनवीषः नगरनाश्य दनादनन् परन्नाशः कानकृद्धा अवनुष्यः सन्निन्नः ।

_{শিলি} বিধের নান বক্ষণ, ও ওণায়তার বিষয় সংক্ষেত্^ল । কশ[া]ন এছি।

विश्वत्र मा । अ लक्ष्य ।

ভাব স্কাশের পুর্বসাও বিশ্বত আছে, বিবেৰ পর্যায় শ বলে ও। ক্টু। উহার তেল নববিল যথা— বংসলাভ • জুক, পৰাগন সেধি ইকি, শৃষ্ঠিক, কলেবুট ভালাচৰ | ।। । বিধ্যক্ষৰ পাশ নি'শন্ধৰ পাতার ভাষ, লক্ষেত্ৰংকেৰ নাভি সূশ গৰুষাহাৰ নিকটবন্তী অভয়াজ | বুকলভাগে নিস্তেম কইয়া যথেতিত চুম্মি প্রাপু হনতে পাৰে না, ভাগাকে বংসনাভ বলা যায়। হাবিদ্ৰ-এট বিষয়কেব মূল হরিদার মুবসনশ। শক্তুক—এই বিষয়ালব এছিওলিন মধাভাগ শক্ত কর নায়ে চুর্পদাযে প্রিপুর গ কে। প্রদীপ , -- এট বিষ রক্তবর্ণ দীপ্রিকণ ও অधित -।।য় প্রভাশালী, এট বিষ সেবলে আভান্ত দাত উপস্থিত হল। সোবাতীক-স্থাই দেশজাত ধাৰতীয় বিষ। শৃক্ষিক— 🕫 বিষ গোশাক শাংখা দিলে গোলন্ধ লোলিভবর্ণ ১ইয়া উসে। কালবুট---। भूक्रकारण स्वराष्ट्रन संस्कृत भूश्रमाकी स्थापक नहां (स्टर्स्ट्रेड) নিচৰ সা। সহাৰ সল সূত্ৰ हरेग्ड अञ्चल स्कादर रक्जी निवाक गार्थ । (रहे বিষ্ণুক্তব নিৰ্যাণে মুডিগ 1 নিকট চলতি হ ।ে কাপ্যাত চয়। এই কে প্রাবেশ ও কোরণ পাদাশর ক্ষেত্র। হব মানুপ্রতে উৎপন হয়। হাশাহল-- এ০ বিবৰণৰ লক লংক্ৰেৰায় ওড় চংকি মানক ছবলি উপ্পন্ন হয়। ১০বি প্রকাশসর্গ পেটেশ এল নিক স্কুটিল দর ইইরা ষ্টা কিক্স শিন্তিয় দক্ষিণ্ড দণ ভীব্নন কোল্প প্ৰদেশ ০৪ চলাচৰ বিং বিঃ ব্যাংক ৷ একাব্ৰ,--তত বিব ক'পেলতৰ্ এবং সাত মূক তথা মলুমুখক ভ উৎ স্থা कर्देश शास्त्र ।

আতীর বিষ রসায়ন কার্যো, ক্রিয় শরীরের পৃটিংখনে এখন বৈশু কুঠ বিনাশের পক্ষে পশস্ত। শুদ্র আতীর বিষ বিনাশক।

"বান্ধনঃ পাওৰতেমু ক্ষবিয়ো লোহি কপ্ৰতঃ।
বৈশ্বঃ পীতেছিসিতঃ শৃশ্ৰো বিষ উক্তেতুন্ধিং।
বসায়নে বিষ বিতাং কাস্যাং দেহ গ্ৰহা ।
বৈশং কুলাৰনাশায় শৃদ্ধ দখ্যাদ্ধায় চি ॥" (ভাব গাঁ পু শাঁ)
থিবের ভাগাওৰ

সাধারণতং বিষেৱ ওণ— পাণনাশক ও বাবারী কথাৎ প্রথম বিষেৱ ওণ সমস্ত লরীবে বাক হবঁয়া পার পবিপাক হয়। বিকাশী কথাৎ ইংঘাবা সহসা ঔকাশাসুর শোষণ ও সন্ধিবন্ধন সকলা শিথল হয়। ইহা ক্ষিত্রন কর্ম হাছার গুণায়ক এবং মত ভালনক কথাৎ ভালাবিক, হেচু বুন্ধবিনাশক। এট বিষ মত ভালনক কথাৎ ভালাবিক, হেচু বুন্ধবিনাশক। এট বিষ মত বিষেক্তর কথাৎ ভালাবিক, হেচু বুন্ধবিনাশক। এট বিষ মত বিষেক্তর কথাৎ ভালাবিক, হেচু বুন্ধবিনাশক। এট বিষ মত বিষ্কৃত্র কথা কথা যায় ভালা হল বিষ্কৃত্র কথা কথা যায় ভালা হল উলা প্রাণককক রসাবন যোগক হী বিশেষদাশক, শনী বেষ উপচাষক বল বাধাবনক হল। থাকে হী বিশেষদাশক, শনী বেষ উপচাষক বল বাধাবনক হল। থাকে হা আৰু বিভিন্ন কথা বিষ্কৃত্র বিষ্কৃত্র কথা হল বাধাবনক কথা বাধাবনক বাধাবনক কথা হল বাধাবনক বাধাব

'ব্যের শেষন প্রান্মণা বর্ও গণ কানি লাটিয়া)
কিন পিন প্রায় বিশ্ব না গানি ব, বেছাম ফেলিয়া
তকতে মুক্ত ব্যাব না গানি হত ব্যাব ভান দিন
বাহিছে ব পিলে বিশ্বিক ত্তবা

ংশামুৰ এবিন ও বেং শাবিশ গাবি।

প্ৰস্থা সৈত্য জংক গোলাৰ ব্যাস তাব ()

বিষ ৰাঙাও কতা দিব বাবের উলে আ ছো।

আৰু দৰ আ চি ২০শাৰ ১ হালা, বিশ্ব কুনি

আ শাবন বুওৱাৰ এই লোক স্বাচী চ । গংগাশিশেৰ
ভাবিয়াৰ বাংশাৰ কি

বৈষ্ঠক গ্রাণির বিধাপকারে স্থাবর ও ললসভেদে বিব থিবিব বাগ্যা উক হইরাতে। তর্মাপ্য স্থাবর বিষের আপ্রান্ত দশটা এবং গলনা বিষয়ে আপ্রান্ত বোলটা। স্থাবর বিষের দশ ঝাশ্য স্থান ম্পা—মূল, পার, মাল, পুন্দা, অক্, কীর, সার, নিখ্যান, ধাতু এবং কলা একোন এই দশটা আংশকে আপ্রান্ত কান্তা ভাবং বিষ বিভানন পাকে, তল্পানা মূল-বিষ কব্বীরাদি, তাব ও নিজালে বিষ কব্লানি, কাব্বিয়ননাসিক প্রান্তি, বাতুবির হাত্যালি এবং কল্পানি বংসনাভাদি।

লগদ বিবের সোলটা আগ্রন্থ থান যথা— দৃষ্ট নিশাস, দংটা, নল, মৃত্যু কাল, লগা, আন্তব্যু ক্লেশ, সন্ধ্যু ক্লেল বিভ্ৰুত্ব বিভ্ৰুত্ব , ওহা আল, পিও এবং শুকা । দিবা সংগ্রি দৃষ্টি ও । নিশাসে নাব , ব্যানা বর দশনে ও নাবে বিষ , গছলোধিকাদির টোক ক প্রভাবে মুব ও প্রবিধ বিষ , মুষকাদির ভাজে বিস ট্রাক ক শালা হিছি । কি কালা লাগ্যু বিষ , চিত্রনাগদির লালা, ক্লেশ, মৃত্রু প্রাক্তি বিষ ক্লিল বিষ্টা বিষ , প্রাক্তি বিষ ক্লিল বিষ্টা বিষ , প্রাক্তি বিষ ক্লিল বিষ্টা বিষ ক্লিল বিষ্টা বিষ ক্লিল বিষ্টা বিষ ক্লিল বিষ্টা বিষ

श्वादव दिनात्र करता

रत्य गरशक्ष्य मानावण कागार्थन बना गाहेग्डरका न् १ व , कारा- इर विम स्वादि अदिहे वर्गन मधानि हाव মন্দ্রন্ব বেদনা, মোছ এবং প্রগাপ হয়। প্রবিষয় কাষা চা, বল এবং খাস। ফলবিধের কাগা---**অগুলোরে লো**র নাচ ে হয় শক্ষণে আনছে।। পুল্পবিষেধ কাৰ্যা – বনি, উদ্বারত এব সুষ্ঠা। ১কু, সার ও নিয়াস বিকের কার্যা---মাগ্রগদ, দোহৰ ককশতা, শিবংপাচা এবং কফজাব। ক্ষীৰ বিবেৰ কাৰ্যা — মুণ্ধ কোনালগম, মধ্যভন এবং কিছবাৰ গুৰুত। গাসুবিষের কাম্য—জ্লায় বেদনা ও ত,লুদাহ। উলিপিত নমুটা ভাৰবাৰ্যে প্ৰাৰ্ট কলোম্বান প্ৰাণ ^বৰ্মন্ত হয়। ভাৰেৰ বিষ্যাৰ মান্য দশম কৰুবিধ--ইছা উপৰীয়াসক্ষা প্রভাবে এই বিধেব উল্লেখ আছে। ঐ সকল বিধাক পশ্চাওক মুখ গুণালিত বলিষা জানিতে হটবে। বিধ স্থাবৰ, জলম কিখা কুরিম, যে বোন পথার ২উক নাকেন, তালাদশ গুলাদত इति प्रचुट প্রাণ নাশ করে। সেইদশটী শুণ यथ!— কৃক, উষা, । भेक् रुक्त आक्राजी ताग्या, विकाना, विनम, नगू ९ मशाकी।

উক্ত দলগুণযুত বিব কক্ষণণ বায় এবং উক্তবণে পিত ও বক্তাক প্রকৃপিত করে। তীক্ষণণে বৃদ্ধিলংগ এবং মক্ষণক ছেদন কৰে। স্কাণ্ডণে শরীরাধ্যাব প্রবিষ্ঠ হইবা তাহা বিক্ত ক্রিয়া শেষ। আতিকাবী গুল থাকার এই সক্ষণ কার্যাশীয় ত্বসম্পন্ন হয়। বাৰায়ী থাণে প্ৰাকৃতি এবং বিজ্ঞানী গুণে দোষ, ধাতু ও মন বিনত্ত করে। বিশ্ব থাণে অভিনয় বিধেচন অক্সায়। অংশাকী গুণে অজীণ করে এবং শলুত গুণে ইচা ভাশিকিৎত হুইলা উঠে।

ক্ষর বিবের লক্ষ্য।

সূর্ব্বে তাবববিবের সাধারণ কার্যান্তলি বলা হইয়াতে। একণে কলমবিষের সাধারণ-কার্যা বলা যাইতেছে। নিজ্ঞা, তক্ত্রান্তি, দাহ, পাক বোমাঞ্জ, শোথ এবং অভিসার এই কয়নী কলম বিষের সধারণ কার্যা। এই সকল কলম বিষের মধ্যা সর্পবিষর কথাই উক্ত হইতেছে। সর্পকালি চাবি শ্রেণীনে বিভক্ত। যথা—তোণী, মঙলী, রাজিকাও ছক্তরণী। ভোণী অর্থে কথাসুক্ত, মঙলীসপ মঙলাকার ১৯লালী, বাভিকাশ্রের গাম দীর্য দীর্য বেখাসুক্ত এবং হক্তরণী-সর্পমিশিত রূপধারী। এই সকল যথাক্তমে বাভাস্থাক, পিরায়ক, কলাক্তর এবং মিলাহাস্থাক। কণাবিশিষ্ট ভোণীসর্প বিশেষি প্রকার। মঙলী সর্পন্তলি নানাবর্গে চিত্রিত ক্ল ও ধীরণামা। ইলা হয় প্রকার। আধা ও রৌত্রের উত্তালে ইহার বিষ বেগনে কয়। রাজিকাস্প্রিয়, তিয়াগ্র্যামী ও নানাস্থারি ব্রেণান বিশ্বিরার ত্রালে বিশ্বিরার বিষ্ণান বিশ্বিরার স্ক্রান্ত্রান বিশ্বিরার বিষ্ণান্তির বিশ্বিরার বিষ্ণান্তির বিরারার বিশ্বিরার বিষ্ণান্তির হিন্ত হয় প্রকার।

[८३९१६.६ "तर्भरित" भाक प्रतिष्टर प्रदेश।]

দৰ্শগন্ত স্থানের লক্ষণ।

ভোগী জাতীয় সর্পে দংশন কবিলে দই ছান রুক্ষবর্গ হইবা উঠে এবং থোলী সর্ব্য প্রকাবে বাতবিকার বিশিষ্ট হল। মণ্ডশী সংগ্রে নংশনন নইছান পীতবর্গ শোগসুক্ত প মৃত হয় এবং বোগীকে পিত্রবিকালগন্ত হউতে দেখা যায়। বাভিন্দা ভাতীয় সংগ্রি দংশনে দই তান স্থির শোগসূক্ত, পিদ্ধিল, পাপুবর্গ, ক্লিয়ে ও অভিনয় গঢ়ে রত্তসূক্ত হয় এবং বোগী সলল প্রকার শ্লেমবিকাব-প্রাপ্ত হর্ষা থাকে।

বিদলিপু লকাগাংশৰ লক্ষণ।

শহ কঠুল নির্মাণ লগা আছত চইলে স্থান সেই সেই ক্ষত চান পাকিও উঠে, ক্ষত চইলে ব এ প্রাবাহণ, ও পুতি মাণস্থ প্রায় পানে। ক্ষত স্থান পান প্রায় পাকে এবং ব্রহ্মবর্ণ ও ক্রেম্যুক্ত চইয়া উঠে। প্রক্ষ বেশীন নিপাস্থা, ক্ষত্তকার, বৃহিদ্যার বৃষ্ট্রিয়া ক্ষতা প্রকারে ইংশ্যা ক্ষতার্থনি বিষ্প্রায়ত উপ্লেখ্ন ক্ষতার ক্ষতার আছত ছইলেও উপ্লেখ্ন ক্ষতার ক্ষতার বিষ্প্রায়ত উপ্লেখন ক্ষতার ক্যতার ক্ষতার ক্ষতার

বাজা মহাবেজ্ঞানিব লক্ষণ প্রান্ত উহোদিগের কলানিতে গুপ্তভাগের বিহ
বুদ্ধিনান্ ইলিড্জ চিকি সক ও মুক্তের বিবর্গতাদি
কল্পন দেখিলা উক্ত বিষদান
71-\1/1

त्वन, काम क गांज त्यत्व प्रगीतितव समावाच ।

অবথ বৃক্তের তলা, নাণান, বখীকের উপর এবং চতুপাথ,এই সকল হানে, প্রভাতে ও সাহংকালে, ভারতী ও মধানক্তরে এবং পরীরের মর্মহানে বংশন করিলে, সে বিব অলাধ্য হয়। ব্রবাক্তর নামে একজাতীয় সূর্প আছে, এই সকল সূর্ণ চক্র-লাজ্ল, কণাধারী ও শীম্বপামী। ইহাধিগের বিবে শীরই রোপীর প্রাণ্যনিত্র চয়। উলা মেব, বাস্তু ও উক্তভা সংবোগে বিশুল তেজোবৃক্ত হয়।

উপরে বাহা বনা হইল, ভাহা ছাড়া আরও অনেক প্রকার আনাধ্য বিব আছে। সে সকল বিবে আগনহার অনিবার্য। অবীর্ণ-প্রত্ত নিজাস্বক, রৌর্লীভিত বালক, বৃছ, ভূবিত, কাপ, কভাতিবৃক্ত, মেহ ও কুটরোগাক্রাত্ত, কক ও চ্বলিবেহ বাক্তি কিলা গভিনী, ইহাদিগের পরীরে বিব প্রবেশ করিলে কিছুতেই উহার প্রশানন হর না।

विविश्व स्वित्रीहरू सम्बन्।

শত্র বারা কত হইলেও বাহার বেহ হইতে রক্তক্ষরণ হর না, পতা বারা প্রহার করিলেও বে বেহে আঘাত চিল্ন বেরা বার না, কিবা শীতদ কল সেচনেও বাহার রোবালন্দর হর না, তার্শ বিবলীড়িত বাজিকে চিকিৎসক তাগে করিবন। বে বিবলীড়িত বাজির মুখ তর্ম, কেল লাতন, নাসিকা বক্ত, প্রীবা ধারণশক্তিনি, বই হানের লোগ রক্তমিপ্রিক প্রকাশক এবং হন্মর সংলগ্ধ হর, সে রোগীও পরিভালা। বে বিবলীড়িত ব্যক্তির মুখ হইতে গাড় লালা নির্নত হর, মুখ, নাসিকা, লিক ও ওছ বারাদি বিরা রক্তমান হর এবং সূপ বাহাকে চারিটী বত্ত বাজি উল্লাধের ভার, অর ও অভিসামাদি উপপ্রবে বাহার বেহু আক্রান্ত, বে কথা কহিতে পারে না, বাহার দারীর ক্রক্তবর্গ এবং বাহাকে নাসাক্ষরিত প্রিকটিত লালিত নাসাক্ষরিত বিকিৎসার ক্রম্বন পরিকটিত, তাল্ল করায়ীও চিকিৎসার অব্যোগ্য ।

वृदीवित ।

হাবর এবং জলন এই উজয়বিব বিব জার্গভালি কারণে দ্বী-বিব জার্থার অভিতিত হয়। বে বিব অভাত পুরাতন, বিবর উবধ বালা বাহা বীর্থানীন, কিবো লাবার্মি বারু ও রোজাবির বোবণে নিবার্মা, জবরা বাহা বভাবতাই লল্টা ভণের একটা, গুইটা বা তিনটা ভণহান ভাহাকে দ্বী-বিব করে। দ্বী-বিব জয়বীর্মা, ভাই প্রাণ নই করে না; কিব কলাজ্বত ইবা বহুকাল লরীরে অবহান করে, দ্বা-বিব-প্রভ মানবের মলভের, পরীরের বিবর্ণভা, গ্রম্ক মুব্যর বিরস্ভা, শিশাসা, মূর্জা, রম, গরস্ক-বাহ্য, ব্যমি এবং বিরুক্ত চেষ্টা হেজু নানারিধ ক্রেশ হয়। পরীরের হানবিশেবে এট গ্ৰীবিৰ থাকিলে, তাহাতে বিভিন্ন প্ৰভাৱ বাদি ও উপত্ৰৰ ঘটনা থাকে। শীতে এবং বাডবৰ্বাসন্থল বিবলে গ্ৰী-বিৰ প্ৰকৃতিত হয়। দ্বীবিৰ প্ৰকেশেন পূৰ্কে নিজাবিক্য, দেহের ভালতা ও পিৰিলতা, ল্বুজা, রোমহর্ব এবং শরীরে বেবনা উপত্বিত হয়। গ্ৰী-বিৰ প্রকৃতিত হবলৈ ভালতোলনে মন্ততা, ভালাক, ভালচি, গাতে বঙ্গাকৃতি হোঠের উৎপত্তি, মাংসক্ষর, হস্ত ও পাদে পোথ, মূর্জ্বা, বমি, ভাতিসার, হাস, পিপাসা, ভার এবং উদ্বী (উচ্চবান) বৃদ্ধি পায়।

দ্বী-বিৰ নানাবিধ, ভাট বিৰভেগে উল্লাখনি নানা রোগ কলিলা থাকে। বেছপত দুবী-বিৰ অনুপদেশ, শীত ও বাতবর্ধা-কুল সময় একং বিবানিজাদি কালণে কুপিত হটলা থাডুসস্হকে পুনঃপুনঃ দ্বিত করে। হিভাসেবী ব্যক্তির পক্ষে সভঃপ্রথম দ্বী-বিব সাধ্য, একবংসর থাকিলেই ব্যাপ্য একং ক্ষীণ ও অভিত্তমেবী ব্যক্তির পক্ষে দুবী-বিৰ অসাধ্য হইলা থাকে।

কৃতিৰ বিৰ।

গ্ন ও দ্বীবিষ্টেদে ক্রিম বিষ ছই প্রকায়। জন্মধো
দ্বীবিবে বিব সংযুক্ত থাকে। কিন্তু সংবিবে ভাহা থাকে না
ত্রীগণ বীর বার্থ সাধনার্থ সুক্ষাদিগকে বেদ, রক্ষা বা অভাভ
অক্সাত মল, অরাদির সহিত সংবিব ভক্ষণ করার ও শক্রক্তৃকও
ঐ প্রকারে উহা প্রযুক্ত হইরা থাকে। পর্যায় বেহে প্রবেশ
ক্রিলে বেহ পাত্রপ্র কুল হর এবং মন্ম্রাথা ও আত্মান হইরা
থাকে। পরস্ক মন্দারি, উদর, গ্রহণী, বন্ধা, গুলু, ধাতুক্ষর, অর
ও এইরশ নানাবিধ রোগ ক্রেমে উপন্তিত হইতে থাকে।

मुखा नामक विवयत अखत छेरनकि गरबा।

বলিচের প্রতি কোণাবিট বিবাসিত্র সুনির বেধ বিলু ও অধোষণ হইতে ল্ভার উৎপত্তি ক্সঃ। এই তীবণ মহাবিব-সম্পত্ত স্বাস্থ্য বিভক্ত। ভন্মধ্যে ত্রিমণ্ডল প্রভৃতি আট প্রকারের বিব কট্টনাধ্য এবং সৌব্দিকাধি আট প্রকার ল্ভাবিব অসাধ্য।

म् छ। रानामक मामाक मक्त ।

লুড়া কর্ত্তক দট রান হর্গবন্তক এবং তাহা হটতে রক্তশ্রাব হয়। ইহাতে রোপীর অর, বাহ, সভীসার, তিলাবক নানা প্রকার রোগ, বিবিধ শীড়কা, বিভূত রপ্তল ও ভাব বা রক্তবর্ণ চক্ষল অথচ কোনল বহালোথ উৎপর হয়। সাবাভতঃ সক্ষল প্রকার লুড়ার সংগনেই এইরণ সক্ষণ হইরা থাকে।

দ্বীবিষয়ক আিমঞাবি ল্ভাছ বংশনে বই খান ক্ৰম বা ভাৰৰৰ্ণ, লোধৰ্ক, আলকারত । বংগ্রে ভার আঞ্জতিবিশিষ্ট হটরা অভাভ গালিয়া উঠে এক: হুৱাপীর অন হয় ৫ কড খান বইতে ক্রেম নির্মিত বইতে থাকে।

নৌবৰ্ণিকাৰি অষ্টবিধ প্ৰাণ-নাশিকা ল'তা কৰ্ত্বক বট হইলে সে স্থানে পোৰ ও খেত, কক্ষ, ব্ৰক্ত বা শীতবৰ্ণ পীড়কা উৎপন্ন হব এবং ৰোগীৰ অন্ত, লাহ, খাস, বিকা ও শিলোবোগ ক্ষয়ে।

षांपृक्ति शक्त ।

ইন্দুৰ কৰ্ম্ম নই হইলে সে স্থান হইতে বক নিৰ্থম হব এবং মোলীর অব, অফতি, বোৰাঞ্চ, দাহ ও গাত্রে পাণুবৰ্ণ বওল উৎপদ্ধ হইরা থাকে।

व्यानवानक मृश्विक-शिरवह सक्त ।

প্রাণনাপক স্থিক বংশন করিলে স্ক্রি, শোধ, পরীরের বিবর্ণতা, ক্রেব, বাধির্য, অর. সক্তকের গুরুত্ব এবং লালা ও রক্ত ব্যান কর আর উক্ত লোখ ুশিকেরই আরুতিবিশিষ্ট ক্রিয়া থাকে।

ক্ৰণাস বিষ-ক্ৰণাসকংশনে ক্ৰণৰৰ্প বা নানাৰৰ্ণ শোধ এবং মোহ ও সন্তেদ হইলা থাকে।

বৃশ্চিক বিব।—বৃশ্চিকদংশনে প্রথমতঃ অরির স্থার আগা ও তেলনবং বেদনা হয়। এই বিব জ্বতগ্যনে উর্জাভিমুখ হইয়া পশ্চাং গঠ ছানে অবহান করে। কিব্র হৃদত্ত, নাসিকা ও প্রিহ্নাতে বৃশ্চিকে বংশন করিলে অত্যন্ত (বেদনাভিভূত ও বিগ-লিতমাংস হইয়া রোগী মৃত্যু মুখে পতিত হয়।

কণভ রিবাদ - কণত এক প্রকার কীট, ইবার সংগনে বিদর্শ, শোগ, শুন, অর, বলি এবং শরীরের অবসরতা উপস্থিত হয়।

উক্তিটিক বিব। —উক্তিটিকের অর্থাৎ চীটা নামে এক প্রকার কীটের বংশনে অতাত্ত রোমাঞ্চ, শবীর তার ও বেখনাযুক্ত হর এবং বোধ হর, অক সমূহ বেন শীতণ অবে নিবিক হটমাতে।

মণুক-বিব।—বিববর মণুক স্বভাবতঃ একটা দ্বর ধারা দংলন করে। বই হানে পীতবর্ণ ও বেধনাসূক লোব উৎপদ্ন হয় একং লোপীর পিপাসা, নিত্রাধিকা ও বমি হইয়া বাকে।

মংক্ত বিষ।—বিষধর মংক্তগণের দংশান যাত, লোগ ও বেলমা উপস্থিত হয়।

জনৌকা-বিষ। —বিষধর জনৌকার বংশনে কণ্ডু, শোধ জন্ম ও মৃদ্ধ্যি হয়।

গৃহগোধিকা বিষ।—পৃহগোধিকার (টিক্টীকির) বিষে বাহ, লোধ ও স্টী-বিশ্ববং বেচনা হর এবং স্বেদ-নির্গন হটতে বাকে।

শতপ্ৰী-বিৰ।--শতপ্ৰীয় দংশনে বেদনা, দহি এবং বৰ্মাধ্য।

মণক বিষ।—মণক বংগনে কণ্ডু, কিকিং শোৰ ও অর বেংনা ক্ষমে । মণক পাঁচ প্রেণীতে বিভক্ত। তর্গনো পার্মিত। মশকের বংশনে স্তাদি অস্থা কীটনংশনের স্থায় বেদনাদি কক্ষণ প্রকাশ পার।

মাককা-বিষ ।— মাকিকার লংশনে প্রাবকারী অবচ ভামবর্ণ পীয়কা উৎপর হয়। রোগীর লাহ, সূচ্ছা ও অর হইরা বাকে। মুখ্যতোক হয় প্রকার মাকিকার মধ্যে হাসিকা নামক সাকিকার বংশনে প্রোণ নাই হয়।

বাংমাদির বিষ।—খ্যাত্মাদি চড়ুস্পাদ এবং বনসম্বন্ধাদি দিপাদ অভদিগের নথাবাত বা দক্ষাবাত দারা শোণ, মাংসপাক ও পূষ-আব ব্য়। ইচাতে রোকীর অরও হটনা থাকে।

বিষ চিকিৎসা।

একণে সংক্ষেপত: বিষ্ঠিকিৎসার কথা বলা বাইন্ডেছে. क्यार्था भाग प्रावत विरवत हिक्टिनाव विवत वर्णा गाउँक। ত্তাবর বিষে আক্রান্ত রোণীর পক্ষে বমনই প্রধান চিকিৎসা। অভএব এই বিৰে পীড়িত ব্যেণিক স্বাত ব্যন করাইবে। বিষ অত্যন্ত তীক্ষ ও উঞ্চ, ভাই সকল রকম বিষারাণেট শীতল পরি-বেক ভিত্তকর। উল্লেখন ও তীক্ষণ্ডণে বিষ আরাধিক পরিমাণে পিস্তবৃদ্ধি করে, সেইজন্ত বমন দিবার পর শীতল জল সেচন করা প্রবোজন। বিষ্পীড়িত বোণীকে অবিন্দে ঘত ও মধু বারা বিষয় ঔষধ পান করাইবে। ভোজনার্থ অনু রুগায়ক এবা ও धर्यभार्थ प्रविष्ठ शासाण कवित्व। य य स्मारवव नक्कन कथिक পরিমাণে দেখিৰে সেই সেই লোবম ঔবধ ছারা বিপরীত ক্রিয়া कब्रिट । विशास्त्र द्यांगीत एसाम्यान वस्त्र मानि, व्रष्टिक, द्याजव, ও কান্সনি খালের তত্ত্বালি ব্যবস্থা কার্বে এবং ব্যন ও बिरवहन बावा छेडामः (नायन कब्रिया । निवीस्यव ছাল, পত্ৰ, পুল্প ও বীজ একত্ৰ গোমুত্ৰ বারা পেবণ করিরা প্রলেপ দিলে বিষ নষ্ট হয়। দুরীবিষ-পীড়িত বাজি লিছ, ব্যান ও বিধেচনকর দ্রব্য পান করিলে ভাছার ঐ দ্বী-বিষ বিনষ্ট চটবা খাকে। পিল্ললী, রোহিব তুণ, জটামাংসী লোধ, धनाहि, विकिकाकान, श्रविह, बाला, धलाहि ও अवर्ग रेशविक, ইলাদৰ কাৰে মধু প্ৰকেপ দিয়া পান করিলে দূবী-বিব विनहें इस।

ক্ষম বিধের চিকিৎসা

খুত /৪ চাবি সের। কথার্থ হরীত্বী, গোরোচনা, কুড়, আকলের পাতা, নীলোৎপদ, নগমূদ, বেচসমূদ, গরল, তুলসী, ইক্রবং, মন্ত্রিটা অনস্থান, শতমূদী, পাণিকন, গজ্জাদু ও পত্ন-কোর, এই দক্ষ সমভাগে মিলিভ /১ সের। ছও বোল সেব। এই ছত পাক করিরা ক্রীতল হইলে উহার সহিত /৪ সের মধু মিলিভ করিরা ব্রধামান্ত্রার উহার পান, অঞ্জন, অভাল কিবা ব্রতিপ্রবাদে মুর্জাহ বিষ, গরবোধ, বোগন বিষ, ত্যক্বাদ, কণ্ডু,

মাংসসাৰ ও অচেতনতা নই হয়। ইহার পার্শনাতে সময় বিষ বিনট এবং গরকৃত বিকৃত্তপ্র প্রকৃতিত্ব হইবা খাবে। ইবার নাম সুভাগানফেটি বৃত।

ধুত্বার মৃশ বা অভাঠ (আঁকড়) বুজের মৃল কিবা বালের মৃল হুও বারা পেবণ করিরা পান করিলে কুকুরের বিব বিনত্ত বর। হরিলা, বাকহবিল্ঞা, বক্তচন্দন, মলিটা ও নাগ-কেবর এই ভাল শীভল কলে পেবণ করিরা অভারা প্রলেশ দিলে সভই গুতাবিব নত্ত হয়। অপিট জীয়ক ছত ও সৈম্বরের সহিত মিলাইরা কিকিং উচ্চ করিবে, পরে উহা মধু বিরা মাড়িরা কট্টানে প্রলেশ বিলে বুল্টিকের বিব বিদ্বিত হইরা বার। স্থোবর্ত (শূলটা) বুজের পাড়া মর্দন করিরা ভাহার মাণ সইলে ক্লকলা মব্যেই বুল্টিক কংশন লক্ত বিব বিনত্ত হয়। নরস্ত্র পরিবিশ্বনে ডংক্লপাংই বে, বুল্টিক হংশন আলার নিবৃত্তি হয় ইহা প্রদান দির্ভি হয় ইহা প্রদান দির্ভি ক্সপ্রহা।

पिन वित्रहिरकत नव्दन ।

বিবশীড়িত ব্যক্তি আরোগ্য লাভ করিলে বাভাবি পোৰ ও বাতুর বাভাবিক অবস্থা, অন্ন ভক্ষণে অভিলাব মনমূত্রেবও বথা-বগভাবে নির্গম হয়। তাজিন রোগীর বর্ণপ্রদারতা, ইক্রিমণ্টুতা ও মনের প্রকৃত্বতা হইবা লে ক্রমে ক্রেমে চেইংক্রম ইইডে থাকে। (ভাবপ্রশিববাধিকার)

এডডির চরক জ্ঞাতাখি চিকিৎসা এছ সমূৰে ও বিব-চিকিৎ-সার বিবিধ প্রশালী শিশিবভ ক্রিছে। বাছস্যভ্তে ভাষা প্রশাস ক্রিমান।

পারিভাবিক বিব।

কৃৰপুরাণে উল্লিখিত ধ্ইয়াছে, খাটি বিবই কেবল বিব নৰ, পরস্ক অক্ষয় ও দেববকেও বিব বলা বার; প্রভরাং সে ছটাও স্কতোভাবে স্বয়ে পরিত্যাগ করা কর্তব্য।

শন বিবং বিবমিত্যাছত্র'কবং বিবস্চাণ্ড। দেবঅকাশি বয়েন সকীপরিব্যুক্ত ॥"

(कुर्बापू° खेंशवि° ३ ८ ख°)

নীতিখান্তকার চাণকাও কতকণ্ডলি বিষয়কে বিব আখ্যার অভিবিত করিয়াছেন। তাঁহার মতে চরগাঁত বিগ্রা, অহুণীৰ অবদার তোজন, হরিছের বহু পরিজন, বৃদ্ধের সুবতী ত্রী, রানিকালে শ্রমণ, রাজাব অসুকূলতা, অভাসকা ত্রী এবং অদৃষ্ট ব্যাধি,
এই সকলই বিব অর্থাৎ বিবভুলা।

"হুদ্ববীতা বিবং বিশ্বা জন্ধীপে ভোজনং বিবং । বিবং সোষ্ট্ৰ দয়িত্ৰত বৃষ্ঠত তক্ষণী বিবন্ । বিবং চঙঞ্জনগং সাতৌ বিবং নাজোংস্কৃলতা । বিবং স্লিবোহণাঞ্জন্তো বিবং ব্যাধিনবীন্দিতঃ »" (চাণ্ডা)

শাদাভারতে বিব-লক্তর।

विव काहारक बरन धारे आन्नत मीमारता तवस्य देवसानिक পঞ্জিগণের ববেই জালোচনা দেখিতে পাওয়া বার। কে বলেন, প্রাথ্যসূত্র অভ্যন্তরে মাত্রের খাড়া বা জীব্ন-নাশ-काबक दा क्रियानकि वर्तमान बादक छेडाहे विष । एक एकह बरमम, बाहा (बहनरम्पृष्टे हहेरम अथवा स्थाम क्षाकारत त्रवाष्ट्राखरत धार्विहे व्हेंग्ल चारशाच वानि वा सीवन महे ৰ্টতে পাৰে ভাৰাই বিষ। সাধাৰণ লোকের কথা এই বে অভি अबसाराव त शर्मार्थ (बार कार्निह क्षेत्रा है , नाम कार्य कारारे विव। क्रमकः रिस्त क्षेत्रण मरका मिद्धात्रण स्थाप्य मस्, त्कन ना छान्। स्टेश्न केन किनाशि ना क्याशिसान्छ हत । चिक सबमाज काठहर्ग डेमबन स्टेटन छात्राज्य शानमान स्टेटक পারে, কিছ ভাষা বলিয়া উহা বিবশংক্ষায় অভিহিত হইতে পারে না। বে অর আমানের বেকের পক্ষে নিতা প্রবোধনীর, বৈভিক व्यवद्या वित्नदेव वा निवानाधिरका देवाक विश्वत कांच कार्या করিছে পারে। এমন কি.বে বাছ বাভিরেকে এক মৃত্ত্ত জামত্ত कौरन थात्रण कतिएक शांव मा. नमविद्याद्य ६ (व्यवत क्षत्या-विटम्ट तरे बाइरे बाल्यात शानि करत . क्रुजाः विट्यत वशारक সংজ্ঞা নিছারণ সহজ ব্যাপার নতে।

কিক আমানের ভাষার, ব্যবহারিক প্ররোজনের নিমিন্ত অনেকগুলি পদার্থ বিব-সংজ্ঞায় অভিহিত হইরা আসিডেছে। সেই সকল পদার্থ বিব-সংজ্ঞায় অভিহিত হইরা আসিডেছে। সেই সকল পদার্থ স্বছেই এছলে আলোচনা করা হইবে। পালাতা প্রবেশন বিব স্বছে বথেই বৈজ্ঞানিক আলোচনা দৃষ্ট হর। পালাতা চিকিৎসা-বিজ্ঞানে বিব-বিজ্ঞান "টক্সোলজী" (Toxology) নামে অভিহিত হইরা থাকে। স্বেভিক্যান ক্রিস্-প্রভেল নামক চি:কৎসাবিজ্ঞানের মধ্যে বিবিজ্ঞান একট প্রদান অক। বিবজ্ঞিয়ার সকল ক্রিক্লের স্বব্দের স্বিশের প্রভিক্ষান চিকিৎসা-ব্যবস্থিত হইতে পারে, ভ্রিক্রের স্বিশের প্রভ্রান চিকিৎসা-ব্যবস্থিতারই একার প্রব্যাক্ষার।

পাশ্চাত্য চিকিৎসাবিজ্ঞান পাঠে জানা হার, বিষের ক্রিয়া বিবের করা বিবের করা বিবের করা হানীর ক ব্রব্যাপিনী। বিবের হানীর ক্রিয়ার ক্রেয়ার কোনার করাদি বিবীর্ণ কর, কোণাক প্রদান উপত্তিত হর, জনবা জ্ঞানজনক বা গতিজ্ঞানক (Seneory or motor) আহুর উপত্রে উহার ক্রিয়া প্রকাশ পার। গ্রহাপনী ক্রিয়া জ্ঞানিহা । শশুই হানে উহার ক্রিয়া প্রকাশ পাইতে পারে, জনবা নার প্রাব্যে, কিন্তু ব্রব্ধনী ক্রেয়া করা ক্রিয়ালা পাইতে পারে, জনবা নার প্রাব্যে কিন্তু ব্রব্ধনী ক্রেয়া করা ক্রিয়ালার সক্ষশ ক্রেয়ালার ক্রেয়ালার ক্রেয়ালার ক্রিয়ালার ক্রেয়ালার ক্রিয়ালার ক্রায়ালার ক্রিয়ালার ক্

74-XIX

বিষশবার্থ শরীরে শোষিত হইবাছে। ক্ষতরাং দ্রবর্তিনী ক্রিয়া প্রকাশের প্রধানক্ষর লাখন --বেছে বিহলোবণ।

সকল অবহাতে বিবের ক্রিয়া একরণ পরিগলিত হর না। বিবের বারাধিকা, বেবে উহার ক্রেমোণচর ও দৈহিক পরার্থ সহ বিষয়িয়ার ভারতমা সামিশ্রণ এবং বিবার্ত ব্যক্তির পারীরিক অবহায়-নারে বিবের ক্রিয়ার ভারতমা বটিরা থাকে। গৃষ্টান্ত বলে অহিকেনের কথাই ধরিয়া গউন, বাঝার ভারতমায়েনারে কোন বলে অহিকেন শ্রেষ্ঠতন উবধের জার কার্য করে, আবার কোনও বলে উহাবারা বিবলক্ষণ প্রকাশ পার। বে মাঝার একলন ব্যক্তের শক্ষে উহা ম-হাশকারী কলপ্রথ ঔবধ বলিয়া পার হর, ঠিক সেইমাঝাই একটি দিতন গকে সংঘাতক বিব । দিওর কথাই বা বলি কেন, বে সুবকের পক্ষে ঐ মাঝা সমর বিশেষে অমুক্তরৎ কার্য করে, অবহাবিশেষে ভারাই বিবের জার কার্য করিতে পারে। বেরিয়ার নামক পলার্থের রাসাবনিক্পারিয়ার প্রকাত সকল প্রকাশ্রের প্রস্তুতিই বিব-ক্রিয়া-প্রকাশক , কেন না ই গুলি সমন্তই প্রবন্ধীয় পার্গরি। কেবল উহার অন্তর্গরির সালকেটই বিব-ক্রিয়া-প্রকাশক নহে।

শিশুর সারেনাইড (Cyande) এবং উদার ছিণ্ডণ বিশ্রণ
মান্ত্রেই বিব্রিক্সাজনক। কিন্তু পোট'লিরাম ও ছিণ্ডণ সালে
নাইড অর্থ করিরণ ধারা যে পাসিন্তে কব পোটালিয়াম প্রস্তুত
হয়, উহা আলেই বিব্রিক্সাজনক নচে।

আৰার বেহের স্থানবিশেশের সহিত সংল্পণ ও সংযোগ ছারা বিবের ক্রিরার ঘণেই ভারতম্য হইয়া থাকে। চর্ছের উপরে বিষ সংল্পৃ ই হইলে উহা সহজে শোবিত হইতে পারে না। ক্রেমধর কলার (mucous membrane) ভদশেশা সহজে শোবিত হর, আবার ইহার নিরত্ত রজস্বানর কলার বিব সংযুক্ত হইলে অবিলবে উহা শোবিত হইয়া থাকে। অসজ্জেরা বাণের অঞ্জলার ক্রির মিশ্রিত করিরা দের। ঐ বিষ কোন প্রকারে উদরত্ব হইলেও তাহা হইতে আনে কোন বিব ক্রিয়া প্রকাশ শার না, ক্রিয়ু উহা রক্রের সহিত সংযুক্ত হওয়া মান্তই সংঘাতক হইরা উঠে।

আবার বাজিবিলেবের সাজ্যের (Idiosyncrasy) উপরে বিবক্রিরার বথের তারতম্য পবিলক্ষিত হউয়া থাকে। মুণের লাইল থাইলে কাচারও আমানর হর, চুধ ও স্থত অতি প্রয়োজনীয় নিত্য ব্যবহায় থাক্সরবার মধ্যে পরিগণিত হইলেও ভারারও ভারারও পক্ষেউহা অপ্রথকর ও অস্ত্র হইরা উঠে। কোন কোন ব্যক্তি প্রচুর পরিমাণে অহিকেন সেবন করিরা থাকে, ভারাকে বিবলক্ষণের চিক্ত রাত্রও পরিস্ক্তিক হয় না। আমেনিক বা নিমুক্তার অভি ভর্নাক বিব। ইহার অভার

ৰাত্ৰা সেবনেও ওলাউঠার ভার বিবলক্ষণ দৃষ্ট হয়, কিন্তু কেন্দ্ৰ কেন্দ্ৰ কালাসের কণে ক্ষেনারাসে প্রচুর পরিষাণেও এই বিব সেবন করিয়া বাকে।

আবার এমনও বেখা বার বে, কোন কোন পীড়ার কোন কোন বিবের ক্রিরা বেছে প্রকাশ পাইতে পারে না। ধর্পুসারে প্রচুর পরিমাণে অহিছেন সেবন করিলেও উহাতে সহসা বিবের ক্রিয়া প্রকাশ পার না। কোন কোন আরে পারদের বিবক্রিয়া বেছে প্রতিক্ষিত হয় না। আবার অপরণক্ষে কোন কোন পীড়ার অতি অয়পরিষাণ বিষবৎ পরার্থন তীবণ বিষদক্ষণ প্রকাশ করে। কেন না তদবস্থায় উর্গা সহসা দেহ হইতে নিজ্ঞাক্ষ হইবার উপরক্ষ পথ পার না।

আব্রেক্তে বিবের বে প্রকার শ্রেণীবিভাগ করা হর্তরাছে,
বিবের ক্রেণীবিভাগ

শাশ্চাড্য-বিজ্ঞানে বিবের প্রেণীবিভাগ
বিং পণ্ডিভগণ বলেন, বিবের শ্রেণীবিভাগ করা বড় সহজ নতে।
বৈজ্ঞানিক প্রণানী অস্থুসারে বিবের শ্রেণীবিভাগের নিমিত্র
জ্ঞানিক প্রণানী অস্থুসারে বিবের শ্রেণীবিভাগের নিমিত্র
জ্ঞানিক প্রণানীর অস্থুমোরিত নিজর প্রীকৃত হয় নাই।
পাশ্চাভাবিজ্ঞানে নিহিন বিষ্পুষ্ঠকে চারিশ্রেণীতে বিভক্তক্য হ্টয়াছে বধা:—

- (১) করোমভদ (Corresives) বা দেহভন্নর অপচারক।
- (२) ইবিনান্ত্ৰ (Irritants) বা উগতাকারক।
- (৩) নিউরোটিকস (Neurotics) বা লায়বীয় বিহৃতিবর্চক।
- (5) शाभिहान (Gaseons) वा वाहरीय विष ।
- ১ (দহ অংশ অংশ চয়কর বিষদমূহ।

এই শ্রেণীর বিষ সকলের মণ্যে পারছ ঘটিত প্রবা গুলিই সর্প্রপথমে উল্লেখ্যোগ। এ চ্যাতীত সল্পিউরিক্ এসিড, নাইট্রেক অসিড, হাইড্যোরেগিরিক এসিড, অক্সালিক এসিড, কার্সানিক ক্ষিড, পোটাল, নোডা, এমোনিয়া, বাইস্ল্ফেট অব্ পোটাল লগালারী একিমিনি, নাইস্ট্র অব্ সিলালার এবং কার পার্যাবের বিশেষ ক্ষেনেট সমূহত এই শ্রেণীর অফ চ ক।

এই সক্ষা বিষ ঘারা দেহ বিষাক হইলে নিম্নলিখিত লক্ষণ সকল প্রকাশ পায়। কোন প্রকাশ শার প্রধান করণ হওলার পরেই মুখে, মুখ গছনরের নিয়ে, ডালুডে ও আমাশরে অভাত আলা বোধ হয়। ক্রাম এই আলা সমগ্র অরে প্রকাশ পাইরা থাকে। অভাপের প্রনিবাধা বমনের উপদ্রব দেখা দেয়। থনিজ এসিড্ অথবা অক্জালিক এসিড সেবনে বে বমি হয়, সেই বমির উবাত পদার্থগুলি পাকাখনের বেবের উপদে পার্কিকে ইয়াতে এসিডের ক্রিয়া তৎক্ষণাৎ প্রকাশ পার, অর্থাৎ

উ হানে বৃদ্বৃদ্ উঠিতে থাকে। এই বিধিতেও কোন প্রকার লাকিবোধ হর না। বিদির সহিত রংজর কণা বেবিতে পাওরা বাব। এনন কি, অরবহানালীর গাত্র এই বিবে অপ্রতিত হইরা উচার বিরিপ্তিলি পর্যান্ত বিরিপ্তি ও বিরুতে উদরাম্মান হর। উপরের উপর হাত বিশোলত চর্ট্রা পড়ে। বাহুতে উদরাম্মান হর। উপরের উপর হাত বিশোলত চর্ট্রা পড়ে। বাহুতে উদরাম্মান হর। উপরের উপর হাত বিশোল রোশীর পক্ষে উহা অনক স্থানই স্পট্টতঃ ক্ষত বেধা বের। বিবের পরিমাণ অধিক হইলে অভি অলক্ষণেই রোশীর মৃত্যু ঘটে। তৎক্ষণাৎ মৃত্যু না ঘটলেও মৃথে ও আলে ক্ষতারি হইরা নিরাক্ষণ বাতনার ক্লেণ্ডোগ ক্রিতে ক্রিতে অনশনে রোগীর চংখনর ক্রীবনের অবসান হয়।

এট স্কল বিবলীভিত বোলীর চিকিৎসার মধ্যে সর্ব্ধপ্রথমে

ক্ষন্ত্রনালী ও আমাশরের গৌতি প্রধান প্রয়োচাকৎমা

কলীর। এট নিমিত্ত পাশ্চাতা চিকিৎস্কগণ

স্কোমল সাইক্র-নলিকা বরের (Soft Siphon tube) দারা
আমাশর গৌত করার ব্যবস্থা করেন। বিবের ক্রিয়ার আমাশরের
প্রাচীব অত্যন্ত করার ব্যবস্থা করেন। বিবের ক্রিয়ার আমাশরের
প্রাচীব অত্যন্ত করার ব্যক্তিয়ক নহে। স্থিকাবক পানীর,
বালীর অন এবং অহিন্দেন ঘটিত উষ্ধাদি প্রয়োগ করা কর্ত্তন্য
ভিন্ন ভিন্ন বিবে ভিন্ন প্রকাব প্রয়া বিষ্টিকিৎসার বাবস্থাত
হয়। যদিও এই শ্রেক্তির প্রকাব প্রয়া বিষ্টিকিৎসার বাবস্থাত
হয়। যদিও এই শ্রেক্তির প্রত্তা বিষ্টিকিৎসার বিবেই প্রার্থানি ও প্রয়োগ প্রকার ব্যব্ধ বিষ্টিকিৎসার

স্বানি ও প্রয়োগ প্রকার ব্যব্ধ বিষ্টিকিৎসা-প্রশালীর
উল্লেখ করা যাইস্টেচঃ —

(১) কবোলিব সবলিমেট।—করোলিব সবলিমেটকে সংস্কৃত্ত ও বাজালার রসকপুরি বলা যাইতে পারে। কিছু রসকপুরি বিশুদ্ধ করোলিব সবলিমেটকান্তে, উহাতে প্রচুব পরিমাণে বালোন্ত্রেশ বিমিপ্রিত থাকে। মাঁবুকেনীর কোন কোন উবধে রসকপুরি কালোমেণ ও করোলিব সবলিমিটের পরিমাণের হিরতা নাই। কিছু উহাতে ববন করোলিব সবলিমেটের পরিমাণের হিরতা নাই। কিছু উহাতে ববন করোলিব সবলিমেটের পরিমাণ অধিক থাকে, তবন থা পদার্থের মতে অরমানা বাবহার করিলেও জয়ানক বিবলকণ প্রকাশ গার। পাশ্চান্তা চিকিৎসাপান্তেও করোলিব সবলিমেট বিবিধ রোগে হাইডার্ক্স পার্ক্রারাইড মামে ব্যবহৃত হর। ইহারে মারা এক প্রেপের ২২ ভাগ ইট্ডার্ক পার্ক্রারাইড বাবহাত হরীর থাকে। রসকপুরি হাইডার্ক্স পার্করাইট্ডের ভাগে বাবহাত জরোবাত। বিস্কৃত্ত হাইডার্ক্স পার্করাইট্ডের ভাগে বাণ্ডার্ভ্ড অনেক কম বাংক বিলাই

এইরপ বারার ব্যবহৃত হইতে পারে। এক প্রেইন কর্মানিব স্বলিমেট সেবনে মাঞ্বের মৃত্যু ইইতে ধেখা গিবাছে। ইহার প্রতিবেবক ক্রথ ডিবের অওলাল পদার্থ। ডিবের অওলাল এলে ভলিয়া তৎক্ষণাৎ সেবল করাইলে বিব শোধিত হইতে পারে লা। অচুর পরিষাণে প্রঃপ্র ডিবের অওলাল সেবল করাইয়া ব্যবহারক ক্রথের হারা ব্যবস্কাল বিধেয়।

- (২) খনিক এমিড—সাগলিউরিক, নাইটুক, হাইডো-ক্লোরিক এছডি বনিক এনিড সমূহ বারা বিবাক হইলে কার, ক্লারকার্কানেট ও চক্ এক্ডি ক্রবা সেবন করান কওবা। এই সকল প্রক্রিয়া বালা এনিডের ক্রিয়া বিন্তু হয়।
- (৩) অক্লানিক এসিং—অক্লানিক এসিড তছকা বিষ।
 ইহাতে ১৫ মিনিটে বা ৩০ মিনি শানের মৃত্যু হইতে পারে।
 অক্লানিক এসিড পনিল নহে, উদ্ভিক্ষ। সাধারণতঃ লংগিওের
 উপরেই ইহার বিষক্রিরা প্রকাশ পার। এই বিষ সেবন মাত্রই
 রোগী অভাত্ত চর্কল হয় এবং সহসা মুক্তি হইরা প্রাণত্যাগ
 করে। ইহার বারা বিষয়ে হইলে সর্কাপ্রথমে বমিকারক প্রথম
 বেওলা বিধের। তৎপরে চাবড়ি বাবহার করিলে অক্লানিক
 এসিডের বিষক্রিয়া নই হয়।
- (৪) কার্মব্য-পোটাস, সোডা, এবং ইহাদের কার্কনেট ও সালকাইড সেবনেও খনিক এসিডের জায় বিবক্তিরা প্রকাশ পার। অধিকন্ত এই সকল হারা দেহে বিবসক্ষণ প্রকাশ পাইনে তৎসক্ষে অভিসারও উহার একটা আন্ত্রস্থিক লক্ষণরূপে প্রকাশ পাইরা থাকে। অনুস্থার সেবন হারা এই অবস্থার প্রতিকার করা করবা।
- (৫) কার্কানিক এ'সড্—ইহাও একটা ভরত্বর বিব। এই
 বিব দেহের যে হানে স্পৃত্তি ছর, সেই প্রানই দেখিতে দেখিতে
 খেতবর্ণ বারল করে, দেহজন্ত সৃষ্টিত হইর। বার। স্বান্থকপ্রে
 বিবের ক্রিরা স্করে প্রকাশ পার, এই নিমিত্ত রোগী সহসা
 আচেতন ইট্রা পড়ে। ইহার স্বিশেষ লক্ষণ এই যে,
 এই বিব সেবনের পরে প্রপ্রাব বোর সবুজ বর্ণে পরিণত হয়।
 ইহার প্রতিকার চূপের জলে চিনি বিশাইরা সরবন্ত কবিয়া
 রোগীকে বথেই পরিমাণে সেবন করিতে বেওয়া বিধের। সালকেট অব সোডা জলে তব করিয়া সেবন করিতে বিলেও বথেই
 উপকার পাওয়া বার।

Bankers fte:

উপ্রতাজনক বিবসসূহ উৎপদ্ধিদশতেকে বিবিদ—পাতব, জনস ও উডিজা। এই প্রেশীর বিদ্ধু সেবনে বা গাত্র স্পর্ণে স্পৃষ্ট হানে প্রবাহ উৎপদ্ধ হয় আর্থাৎ ক্লুপুট হান সঞ্চলাবিদ্ধ হারা ভীত ও বেরাসমূল হবৈ। উঠে। বুবাতব উপ্রতাজনক বিবেদ্ধ

মধ্যে সর্বা প্রথমে আসে নিকের সাম উল্লেখের বোগা।।
সংস্থৃত ভাষার আসে নিক শব্ধ-বিদ্ন নাকে অভিহিত। চলিত
বালালার ইয়া শেশে। বিব নামে প্রসিদ্ধ।

লেঁখোৰিব, মনাক্ষম, সীনক, ডাত্র বড়া ও ক্রোবিহাম প্রাকৃতিও ধাতৰ বিবের অন্তর্জুক্ত। উপ্রতাজনক উদ্ভিক্ষ বিষ্-সন্ধ্যে মধ্যে ইলেটেরিয়াম, গাংখাল, মুলকার, কলোসিছ ও জয়-পালের নাম বিলেবভাবে উল্লেববোগ্য। জলম বা কৈব উগ্র-বিবাদার্থসনুদ্ধে মধ্যে কাছারিলই হোগান্তম।

উভিদ্ ও আত্তৰ উপ্ৰতাজনক বিৰ পাছ ক্ৰব্য হইতেও উৎপন্ন হুইতেও পাৰে, আনাৰ ব্যাক্টেছিরা (জীবাপু বিশেষ) বারাও । সেহে বিৰ সঞ্চানিত হয়। করোদির বা হৈছিক উপাবান-বিধ্বাদি বিব অপেকা উপ্রতাজনক বিৰসমূহ বেহে অতি বীরে বীরে ক্রিয়া প্রকাশ করে। এই জাতীর বিব গলখংকরণ হুইলে মূবে ও উহরে জালা অন্তত্ত হয়। পেটে হুত্ত স্পর্ণ করিলে তাহাতেও রোগী বিশেষ ক্রেলাহতৰ করে। বাম, বিবামরা ও পিলাসা উপন্থিত হয় প্রবং পেট ক্রাপে। ব্যামর পারেই অভিসার ক্ষেবা ক্রেয়া ইহাতেও বির বহিছত না হুইলে প্রাদাহিক জব প্রকাশ পার। এই অরে অইচেডজবেরার রোগীর মৃত্যু হয়। এই প্রেণীর বিবের ক্রিয়ার সহিত্ত ক্রিপার নাগের বংগাই গালুক্ত আছে, বেমন আমালর প্রবাহ (ক্রাপার পার বংগাই পার্লিক ক্রিপার পার বংগাই পার্লিক ক্রিপার পার বংগাই পার্লিক ক্রিপার পার বংগাই পার্লিক ক্রিপার পার বংগাই পার্লিক ক্রেপার পার (Personitive) ও ওলাউঠা হররা থাকে।

>। আমরা সর্কা প্রথমে বেঁখো বিষের কলাট বলিভেচি। ৰে স্কল বিৰ হাবা মান্তবের ঝামাশরে ও অ্যাধিতে ভগ্রতা कार्या, 'त्रवारशा (माँचा 'वरहे अधान। (माँचा विषय नाना ' প্ৰকাৰ প্ৰতি আছে। বে নামে বা বে ভাবে ভাবা প্ৰস্তুত হউক। লা কেন, তাহার অত্যন্ত মাত্রাও মনুবোর পক্ষে নিলারুণ।। ইচার এক প্রেণ মাত্রাতেও মৃত্যু খটিতে পারে। আসে নিক দেহ। मर्था खबिडे इंख्वाब खात्र मद्द वन्त्री भरवटे विवनक्षणगर्ह खकान भाव । त्वर निव्यक्तिम कर्यन करेवा भएए, मुक्क ति श्रीव त्वाध स्त, অতঃপর জালা অসুভূত হইরা থাকে। বমি হইতে থাকে, যাহা কিছু মূৰে করা বার তৎক্ষণাৎ তাহা ব্যার সহিত পাড়রা বার। এই ৰ্ষিতেও আমানৰেৰ ৰাজনা বা ভাৰিছবোধ ভিৰোচিত চয় स्त । সাম্ভ ও ভাছার সহিভ রক্ত নির্গত হয়। ধর্ম ও শিশাসা ছর, নাড়ীর স্পদ্দের তুর্জনতা ও অনির্নিতভাব বেধা হার। आक्रीय पन्छे। स्ट्रेटक बासास्त्र पन्छेत्र मत्था विशास वास्त्रित মুক্তা হয় । শেঁখো বিষের বিবক্তিয়া ও ওলাউঠার লকণ স্বাধানতঃ এক প্রকার। বেঁথো বিষেত্র বিবক্রিরার লক্ষণের মধ্যে উল্লিখিড সক্ষণ ওলিই স্বিশেষ প্রয়োজনীয়।

देशान अफिकारतन विशाम,--हेबाक-गान्न नावक नगवित्यव

ৰাবা আমাপৰ খৌত করা অত্যন্ত আৰক্ষক । সৰ্বণ চূৰ্ণ গ্ৰম কলে বিশাইছা পান করাইলে ভাছা ৰাবা বমি হয় এবং উপস্থা বিশ্বকিত হইরা বার। চুগ্ধ ও লিখ দ্রবাাদি পান করিতে কেওয়া উচিত। তত্বারা প্রদাহ প্রশান্তর স্কার্তা হইতে পারে। মাগনেসিয়া ইমাল্সস্ অথবা ভাষেলাইজ্ভ্ আইরণ নামক উব্ধপ্ত পাশ্চাতা চিকিৎসক্সপ ব্যবহার ক্রিয়া থাকেন।

দেঁথো বিষের গুমাতে বা আছাণেও বিষক্রিয়া জারিতে পারে। তাহার কলে চকুও আল্লের প্রফাহ এবং তক্ষনিত উদরামর প্রকৃতি পীড়া পরিলক্ষিত হয়। দেঁথো বিষ সেবন অভ্যাসিত লোকও দেখিতে পাওরা বায়। ইহারা অধিক পরিমাণে শেখোঁ বিষ সেবন করিয়াও অবশীলাক্রমে উহা সহ করিতে পারে। উপ্রতাজনক বিষসমূহের মধ্যে দেঁখোঁ বিবের ক্রিয়া অতি ভয়ানক।

২। সীসক ক্রসীস ধাকুতে বে সকল বিবলক্ষণ প্রকাশ পার সেই সকল লক্ষণ সবিশেষ সাংখাতিক নহে এবং সহসা ঘাচাতে বোগার মৃত্যুও ঘটে না। জীবাদহে সীসের বিষ ক্ষতি থীপে শীরে কাষ্য করে। ভাষার ক্ষণে পক্ষাঘাত ও শূলরোণ জন্মে। চিত্রকর ও প্রাথার প্রকৃতিকে সীসের বিশ্ব নিশীভিত হটাত বেছত যার। সীস শূল একটা অতি কট্ট নায়ক বাাধি। ইচাতে নাতির পার্শে প্রবল্প বেদনা হয়, প্রনিবাধ্য কোচবছ ব্যোগে রোকিত ভনা পার। মাড়ীর ধারে ক্ষ্কবর্ণ স্বাগস্থ প্রিক্ষিত হয়। বেচক উব্ধ অহিক্ষেন এবং আইডাইড অব পোটাগিরান প্রভাত হারা সীসক বিষয়ৰ প্রতিকার কবা হয়।

সাসক বিবের আর একটা লক্ষণ এই যে, উহাতে হাত কালে ও হাত অবল হুট্রা যার এবং বার ওক হুট্রা পড়ে। তড়িংবছ সংযোগে ইচার প্রতিকার করা চুট্রা থাকে। পোটাসিরাম আহ এটিড সেবন করান বিধেয়। বণকারক প্রথপসমূহও বাবত্বেয় এই সকল প্রক্রিয়ার প্রতিকার না হুট্লে বৈহিক বছাবি হাবে বীরে ক্রিডে ইচার বারির প্রীবননাশ হয়।

ভাষা—ভাষ্
ও এক ভীৰণ বিষ । ভাষা হঠতেই ভূঁভিয়ার উৎপাত । ভূঁভিয়া উদরত্ব হঠলে বিষিত্ব উপদ্রব আরম্ভ হয়।
একভোলা পরিনিত ভূঁভিয়াতেও বিষ ক্রিলা ঘটে । লিঙাবের
পক্ষে আর মাত্রাও অহিতকর । বমিই ভূঁভিয়ার প্রধান লক্ষ্ম ।
উহাস্ত পদার্থ ভালি ভূতিয়ার বর্ধ ধারণ করে । মাধাররা, পেটে
ব্যাধা ও উদার্থন প্রভৃতি ভূতিরার বিবলক্ষ্ম । ভূতিরার শূল
ব্যাধার ক্রায় ব্যাধাও অফ্ ভূত হর এবং হাতে ও পারে ধেচুনী
আরম্ভ হইয়া থাকে । হুই ভূাম নাত্রা ভূতিরার বিবে ধন্মইভারের
লক্ষ্মও ব্যাধিতে পাওয়া বার । চিকিৎসক্ষ্মের বিবে ধন্মইভারের
লক্ষ্মও ব্যাধিতে পাওয়া বার । চিকিৎসক্ষ্মের ব্যি কর্মইবার

উদ্দক্ষে ৩৪ গেইন কুভিয়া ধ্যধহাৰ কৰিছা থাকেন। ব্যির সঙ্গে কুভিবার বিষয় গেছ ছটাত কছিলত হুইছা নায়। গান কৈলিক্বশিপ্ত থাকে তাৰ ইমাক পাশপ ছালা আ্মান্যানি পাল্ছত কলিনা সিদ্ধ দ্বাদি পাল কবিতে দেওল ক্ষ্য।

- ৫) বাধকে দমট-ক্ষম পটাল—ভর্নাক বিহ। ইঃ।
 সাধানগতঃ বাবহুত কর না এবং সক্ষম পাভরাও বার না।
 এই বিব বারাও ক্ষমপ্রাদায়ত নিও উদ্যামর ও ছামান্র প্রদার
 ক্ষমিত ব্যাম উপক্র বাটিয়া থাকে।
- (৬) কস্ক্ৰাসও বিব-শ্ৰেণ্ডৰ অন্তৰ্গ কৰা ইহাৰ ব্যেষ্ট লাককৰা পাজি আছে। অভিধ উপাৰেই ইহাৰ বিব-জিয়া প্ৰকাশ পাইয়া থাকে। ইহা উদ্দৰত হটাৰ আন্দান্ত্ৰ আছে আল। ও বেলা অন্তন্ত্ৰ হয়, বমি ও আন্তন্ত্ৰ লক্ষণ প্ৰকাশ পাইয়া থাকে। কস্ক্ৰাস লাৱা এই স্ক্ৰা ভল কৰা ঘটিয়াছে কি না, অন্ধান গাজ বলি প্ৰতি কালা বিশেষত ভাষা কুমা ক্ৰিনা, অন্ধান গাজ বলি প্ৰতি কালানা বিশেষত ভাষা কুমা ক্ৰিনা, বিশেষত বলি স্থিতি বে ক্ষ্মিনানা বহিন্দ্ৰ হয় অন্ধ্ৰানা ভাষা উচ্চল দেখাল।

ক্ষনবাদের বিষয় কৃত্ থাবাল তহয় বার ববং এক র কামলাবোল জনা ভালিলভৈলই এই বিদ্যাল প্রতিয়ে ক বলিবল গলা। ২০ ফোটা প্রিমান ভালিল ভৈল ব্যবহার করা হালাও পারে। অবভালেভার ৬০ কোঁটোও ব্যবহার করা হালা। শিশু সন্তানশুলি নাতে বা বিলাভী দেশলাইব কাঠি মূপে দিয়া এই বিষ্ট্রীনবার করে।

- (৭) জয়লালের ভৈল ও ইলেডেরিয়াম প্রকৃতি দানাও ওল উঠার ভার শক্ষণ সকল প্রকাশ লাইয়া থাকে।
- (৮) জারণ বিশ্বন মধ্যে জার্থারিক বিশেষ কট্যারক।

 টিইাতে ব্যি হর, প্ররাব করিতে জালা ও ক্লেপাযুক্তর হয়। এমন

 কি, জানক কুলে জালে। প্রস্তাব হর না। কাছারিক উপরস্থ ।

 টেইান যতটে ব্যি হয়। থিও পানীয় পান এই জনহায় উপাদেব। ছান্ন্র্তেন চহার প্রতিকাবের একটা প্রধান উবদ।

 জানাগেশে জান্ন্রাকার ক্রিড্রানের (মহিরা) পিচকারী সহযোগে প্রবিষ্ট ।

 করিরা দিকে মুক্রনালীর উপপ্রবের শাক্তিকর।

क्रमृतिकाती विव (Vi protice)

এক শ্রেণীর বিব স্বাধ্বিকার স্থানক। যে সকল বিবাক এই শ্রেণী ভূঞ করা হটমাঙে সেই সকল বিবের প্রস্পারের ক্রিয়াব এত পার্থকা স্থাতে বে, চাচালের বঙল উপবিশালে পিছক কৰিব। ভিন্ন স্থান নামে অভিচিত কৰা বাইছে পাৰে। একলে এই সকল বিষেধ্ব শেশীবিভাগ না কৰিয়া ভাগেদেন মধ্যে কভিগ্য প্ৰধান প্ৰধান জানাৰ নামোলেশ ও বিষ কৰণাতি বিৰুদ্ধ কৰা যাইছেছে।

 अर्थिक ना बाह्रेन्डानियामिक व्यनिष्ठ-वाहरेड्डा-সিরানিক এসিড মতি ভয়ত্ব নিষ। বিভাব বেমন আলুপ্রাণ माधारक, हेबान दिक राजन। हैनागत (बाकारम द्य बाह्रास्त्र)-দিনা নক এসিড ক্লম কৰিছে পাওৱা বাম, উতা বিচিতিত অবস্থার থাকে এক উভালত সাধারণতঃ শত করা ২ ভাগ পাট काक्रेर प्रशिक्षानिक अंत्रिष्ठ कार्रष्ट् । এই পরিষাণের कार्रे प्रा-निवानिक अनिपढ़े देनशार्थ नावझ्छ इद्य । हेव्यार्थ (व वाहेटफ्.) শিলানিক এপিড ব্যবহৃত হয়, উহার মাহা পাঁচ মিলিমের অধিক নতে। এক ডামেশ কম মাত্রা সেবনেও ইবাছে মৃত্যু হটতে भारतः এक त्राक । अभाग्यत मामा अमाग्राह हेशांत्र विश्वक्रिता প্রকাশ পার্ মুড়াননার খাসকর অভুক্ত এওরার পরেট জং-भिरुष्ठ कियान इ.स. ३नेवा भरक । शंकात अनि **श**्रमानिक. rare म बाह्र लाहाक अन्य पा नाम मारत कार्यक्र पुरान महास्त्र ণ্ডি অনলিয়সিত্ৰণে শ্ৰুচিত এম ব্লল্মজুল লীবাভ লগ হাংসাপথ সকল ভাসাও ত্রসায় বিষ্ণীতিক ৰ, কি কাৰ মণ্টেৰ সংগত আপেন ৰাশ ব্যিয়া থাকিলে পাৰে मा। अक्षापन धनन वामकरे नाडीरमान धनः (नाइत मक्ष পদাদ ক্রিণ রোগ চটবা বায়। ८ कादखाग अधिलायहे মুতা গটিলা পাৰে। তাইডে সিনানিক পদিতের গম নত বাধিব यत्र ६ त्यक क्रकेन्स्र देवलीर्ग क्रमा शास्त्र ।

পতিকাৰের বাবহু — উগ এমোনিয়ার আব্যাণ চাইতে এবং পর্যার এনম শাস্তব ন ইন্দ্রক্ত জবা পান করিছে দেওৱা আক্তপ হালাদিতে হন্তবন্দালন ছারা বন্ধনন্দালনের এবং ক্রমিম খাসপ্রখাস চালনের উপায় বিধান কর্নাই হালাক প্রতিকার। সংখ্যার নীচে এট্যাপিনের পিচকারী হালাক হৃপিতের ক্রিয়া ইন্তেজিত করা দাইতে পারে এবং তাহাত উপকারও হাইতে পারে।

(২) আছিলেন — আহিলেন এলেণের আত্মন্তার এক প্রধান তম বিষা ঐবধার্থেও আহিলেনের বিষিপ প্রকার প্রস্তৃতি ব্যবহৃত ছইয়া পালে, কেরাধ্য মন্দিয়াই সকালাগান। ম্বাক্ষিয়া অভিকেনের সার। আহিলেন কইতের এন মেবদাইন, ক্যোতিন, এলেণ্ডেন নার্সিন, মারকোটন প্রভৃতি বিবিধ প্রকার বিষয়ানক সার পালা কর্মারা। ইচা চরাত এমপান্তাম আপিরাই, একইউ অপিয়াই, একইউ অপিয়াই, একইউ অপিয়াই, একইউ অপিয়াই, একইউ অপিয়াই প্রস্তৃতি ঘোতার্স্ব

পাউডার পাড়তি আরও বছবিধ ঔক্ষের সহিত্ত সংবিভিত অহি-ক্ষেমআন্ত ক্রম্ম পান্যান্ত চিকিৎসার ব্যবস্তুত হয়।

মঞ্জিয়া ছটাতেও অনেক প্রকার থৈব প্রস্তুত হইরা থাকে।
তথ্যগো ওলিনাম মর্ফিরা, মর্ফিনী এলিটাস, লাটকর মর্ফিরা এসি
টেটিস, মর্ফিনী হাগড়োজেনাইডম্, মর্ফিরা হাইড্রেলারটড্র, লাইকার মর্ফিনী হাইড্রেলারটড্র, লাইকার মর্ফিনী, মর্ফিনী মিকোনাস, লাইকার মর্ফিনী
বাইমেকোনেটিস মর্ফিনী সালকাস, লাইকার মর্ফিনী
বাইমেকোনেটিস মর্ফিনী সালকাস, লাইকার মর্ফিনী
বাইমেকোনেটিস মর্ফিনী সালকাস, লাইকার মর্ফিনী
বার্কিনি, মর্ফিরা টারট্রস, লাইকর মর্ফিরা টারট্রাস্ প্রভাতব ।
বাম উল্লেখবোগা। এতহাতীত অধুনা মর্ফিরা হৃহতে ডাইকামন্, হিরোইন ও পেরোইন প্রভৃতি আরেও কতক ওলি প্রধা
প্রস্তুত ছইরা বাবন্ধত হটাতভ্যঃ

আছিলক পূৰ্ব বছৰ প্ৰেক্ত ছুই ছেপের আধক মান্ত্র ব্যবহার করা বিদের নহে। ম্বাক্রার মান্ত্র সাধারণতঃ এক কৃতীবাংশ প্রেটণ করেইন্ প্রভূতি আর্ও ক্ম মান্ত্র ব্যবহৃত করে। এক ুপ্লের এক খ্লেশ্যে মান্ত্র বিশ্বত্ত কর্যা পাকে।

क्षक्षात्मत करत, क्षरियन ७ मह्यम्बा (कर ८क्ट पूर क्षांत्र माक्षाय बावनाय जाबया थाएक। वाशकानन भाक व्यक्टियन उगासक विता कि अब सावाक्त कहां शाहरू हे होते न्छ। १ मण मन भारत हैं के कि को वावश्या मेरह । व्यक्तिमान बिह्य अध्याद: मांक्रक बक्तमध्य वस, मूनमधन मौलाछ व्हेश উঠে, বক্তস্কাণ ন বাধা উপস্থিত হওবাই এইকপ নালিম क्तारबञ्ज कार्य । । क्रमूब मणि निर्वाजनय मञ्जूष्ठि व्हेषा वाय । छात्र বিশুক্ষ ও গ্ৰম শ্ব। খাস মূল ও ভাৰাক্রান্ত ইয়া পড়ে। रे558 विमुल कराठ शाक, a अवस्था माथा श्रीतमा नाड़िन अथवा कार्यय निकंत्रे डेक नम कांत्रल हिटल मण्यापिक हम्। क्रमे फाबकार छ १ मा विद्यव किया विनष्टे ना शहेबा यात्र. छटव বোরতর ভাগ্ন উপায়ত হয় তথন কোন প্রকাশের আর [>]৮ চন্স সম্পাদন করা হার না। বশ্ব ১ইতে থাকে। খাসগাতর বৈষ্মা উপত্তিত হয়, নাড়ী দ্রুত গতিবিশিষ্ট ও ভর্মণ হণয় প্তেছ, অনুবাশ্যে একেবারেট বিলুপু হইয়া বার। এটকণে ক্রাম मुका विदेश थाएक।

প্রতিকার ব্যবস্থা—ইবার পেগম চিকিৎসা বাম করান।
ইমাক পাল্পের সাহাযে এই কালা প্রচাকরাপ সম্পাধিত
ইউতে পারে। বিষপীড়িত বাজি বালাত ঘুমাইলা না পড়ে তক্ষ্মপ্র
উজ্ঞাকে ইডক্সতঃ হাটাহাত হয় বক্ষেব উপরে প্র্যায়ক্রাম সময় ও শীত্রে ভাগর দুস প্রশোগ করা বিশেষ, কাপের নিকট স্প্রালা উচ্চ পক্ষ কৰিবা সাহ্যস্থানী উত্তেজিত রাধিতে হয়। ভিন্না গামচা যারা হাত ও পা আঘাত করা কর্ত্তরা। তাড়িত প্রবাহ প্রেরোগেও উপকাব হইরা থাকে। দেহে হন্ত-সম্বর্গকরিয়া রক্তস্থালন সংব্রহণ করা কর্ত্তরা। এমানিয়া ও আলকোহল পানীয় কলে ব্যবহার্য। কলিব পানীয়ও উপকারক্রনক। যানগগিতে বৈস্কা উপভিতে হইলে কৃত্রিন বাস প্রেরাস্ক্রনক। ইলায় করিতে হয়। এগ্রাপিয়া পূর্ণমারায় ফকের নিয়ে প্রক্রেপ (Hipodermic injection) করিলে
সবিশেষ উপকাব পাওয়া হায়। য়ক্রনিয়াও অহিক্রেম বিষ্কের

০। ইক্নাচন—ইহা উছিক্ষ বিস। বিবিধ উছিদ কইতে

বীকনিয়ার উৎপতি বয়। কুচিসার মধ্যে যথেই পরিমাণ বীকনিয়া আছে। ধহুদিলার যে সকল লক্ষণ প্রকাশ পার, বীকনিয়া বিষেধ কাচনত ভাগেন। চলাতে অকুনী ওলফ, উদধ্য
ভদার, বক্ষ, ও গল্যান আকুট হত্রার রোগীর দাই ভান্তিত হয়,
হন্যাধ হইরা থাকে গলার পশ্চাহতাস কঠিন হট্যা উত্তে,
বোগী স্পাক্র আর বক্র হটরা আক্ষিপ্ত হয়। কির্ক্শেশ বিরামের
পাবে আবান এই লক্ষণ ভাপতিত হয়। একটুকু স্কাশানে বা
আপারের স্পার্শ ওংকাশে উক্ত লক্ষণ প্রকাশ পার, আবাশার
রাণ্যান ওলা অবসর হট্যা পড়ে, যরানিব কিয়া বিলুপ হয়, বাঞ্জী
আবান গ্রাহারণ গভিত হয়

প তকার –হার্ট ডুট ড ব । বংশের ও ক্লোবাফরম প্রমোল এই বিষয় ৬ কিংস করা বিবয়।

৪। একোনাইট — ইহাও উদ্বিধি । একোনাইট আতি ভয়কৰ বিধা ইহাব এক গোণের বোল ভাণের এক ভ্যাগেও লেকের মৃত্যু ঘটে। ইহাণে পলীবে আলো কিমনিমানি ভ্যানক বাম আলো গাতি ও জ্ঞানকিয়া নিক্ষ হয় ৩৩ শিও অবসন্ন হটয়া পডে, মুহ্দার রোশীর মৃত্যু ঘটে। কিছা কথনও জ্ঞানের বৈষ্যা গাত না।

প্রতিকার — ডিজটালিল একোনাইটের বিষ্টিরার বিনা-শক। স্তরণ ডিনিট কিন নামক বীধা চল্মের নীচে প্রকেপ করিছা ইয়ার চিকিৎস ক্যাবিশ্যা।

৫। খেলামনা—ধুদুগ জানায় এক পকার উছিদ্বিদ নিচালের চক্রবাধান বাদা বত, নাডাব তি ৮৮ চন্দ্র ইউর ইউর প্রকার ক্ষন্ত, কোনা নব্য গলাধঃকদন ক্ষিণ্ড নিদাকন কেশাবাধ নির্ভিশ্ব পিপা। ও প্রশাপ উপন্তিত ইট্ছা থাকে। ইচার বীব্যের নাম—এইন্পিন।

প্রতিকাব—ইমাক পাক্ষ হাবা বিব বহিছত জানিত ১৯ । মার্ফিয়া ইহার প্রতিবেবক। অধ্যাক মার্ফিয়ার প্রাক্ষণ (Hynoder nic injection) হারা ইহাতে যথেষ্ট উপকার হয়।

मामकि विवा

> । ক্লোৱন ও ব্লোমন্—এই ছই বাৰবীয় বিৰ জয়ানক উপ্ৰজাননক। নিঃশানের সহিত এই ছই বারবীয় বিৰ কঠে প্রবিষ্ট ইংল, কঠনালাতে ভয়ানক আক্ষেপ উপন্থিত হয়। খালবপ্রের সৈন্ধিক বিল্লীতে প্রধান উৎপাদন করে। ইহা বারা ফাচিরে মুডা বটে।

প্রতিকার— এমোনিরার বাশে আলাণ উপকারজনক।

২। হাইন্ডোক্রোরিক এসিড-গ্যাস—হাইড্রোক্রোরিক ও হাইড্রো
ক্রোরিক এসিড এই উভর পদার্থের গ্যাসই উপ্রভাবনক এবং
সংবাচক। শিল্লাধির করেখানার সমরে সমরে এই বিবে বিবাজ
হইরা অনেক লোকের মৃত্যু বটবা থাকে। ইহার প্রতিক্রিরাও
পূর্কাবং।

- ৩। সালকারাস এসিড-গাস—গছক আলাইলে তাহা হইতে এই গাসে উৎপর হয়। ইয়া উগ্রভাজনক ও খাস-রোধক। এতজ্বারাও কঠনানী আজিলা হইয়, থাকে। এমো-নিয়ার বালা আত্মাণ হায়া প্রতিক্রিয়া বিবেয়।
- ৪। নাইট্রাদ ভপরে—গ্যালকানিক ব্যাটারী হইতে এই গ্যাল উৎপর হইরা থাকে। এই বাল্প ভূন্কুলে প্রতিষ্ট হর্ষাল কুসফুসপ্রাহাহ করে এবং কচিবেই মৃত্যু ঘটে।
- ধ। কাকনিক এসিড গ্যাস—ইং! বায়ু অপেক্ষা আনক ভারী এবং বায়ুর সহিত কুসক্সে প্রবিষ্ট চললে প্রাণসংখাতক চইরা থাকে। কালগে আলানের সময়েও এচ বিবপ্লার্থ উৎপর হয়। এই জীবণ বিববায়ু থেকে প্রাবিষ্ট হলৈ অচিরেই মুকু ঘটরা থাকে। প্রাতন কুপালি ও আবছ নক্ষাধিতে এই বিব সক্ষিত থাকে। প্রাতন কুপালি ও আবছ নক্ষাধিতে এই বিব সক্ষিত থাকে। তালুল হলে প্রবিষ্ট বাজি এই বিশ্ব তৎক্ষণাৎ বৃত্যুমুধে পতিত হয়। গুলে কেলোসিনালি আলাইরা বায়ুপ্রদেশ পথ কছ করিরা গুলে অবলান কবিলে এই বিব অধিক পরিষাণে লেতে শ্রিষ্ট করিরা সন্ত সম্ভূত এগাণ বিনষ্ট করিরা কেলে।

প্রতিকার—বাক্ষ প্রায়েক্সমে শীতল ও উচ্চ রুলধারা প্রয়োগ, দৈটি এ রক্তসন্ধালনে নিমিত হস্তবারা দেহ সংবর্ষণ এবং ক্রমিম খাসেব উপায় সাধন করা একাপ্ত কর্ত্তবা।

- ৩। কার্কনিক অভাইত গ্যাস—ইবাতে বিশুদ্ধ কার্কনিক এসিত থাকণতেই এছেদাবা বিষয়ক্ষণ উপদ্বিত হইরা থাকে। কার্কনিক অক্সাইচ রক্তেব হিষয়োবিনের সহিত দছরূপে বিমিপ্রিত হইরা থাকে। উচ্চাতেই মৃতদোহর রক্তের বর্ণ অধিকতর সমুজ্জন দেখার। ইবার প্রতিক্রিয়া পূর্কবিং। কার্কন-মনক্সাইত বিপ্রিত বার আন্তানে তৎক্রণাং মৃত্যা।
 - १। काम गाम-हेशबाद्ध बामद्धांथ ७ कान विमुख

হয়। ইহার চিকিৎসাও কার্কানক এসিডের পিব চিকিৎসার স্কার।

- ৮। স্বাক্ষারেটেড্ হাইড্রেকেন গ্রাস —ইবা ভ্রম্ম বার্থীর বিষণ এই বিষ্ণার ঘনীভূত সাজার হেইছে অবিষ্ট হইলে ডংক্ষণাং প্রোপনাপ হইরা থাকে। খাসরোধ ইহার প্রথম ককরা কেন্তে প্রিমিন্তিত হুইলা কেন্তে প্রিমিন্তিত হুইলা কেন্তে প্রিমিন্তিত হুইলা কেন্তে এই করা কেন্তে হুইলা প্রাক্তের লালকনিকান্ডলি বিলিই হুইলা পাড়ে। এই অবহার হুত্ত-মারা কেন্ত্রেল, উক্ষডাপ্রোলাগ এবং উপ্তেশক উর্থানি ব্যবহারী। কেন্ত্রেল, উক্ষডাপ্রান্তালিক হিসাবে সালকারেটেড্ হাইড্রেকেন গালের প্রতিক্ষা, তথম এই ক্রোরিন গালের জালের ক্রান্ত্রিলন গালের প্রতিক্ষা, তথম এই ক্রোরিন গালের জালের ক্রান্ত্রিলন গালের ক্রান্তিক হিসাবে নালিকার ক্রান্ত্রিলন স্থানের স্বাক্তিক হুইল্ড মনে রাখিচ্ছে ইইল্ড মনে রাখিচ্ছে ইইল্ড বে ক্রোরিন্গ্রাস নিল্লেঙ্গ ক্রান্ত্রান ক্রান্ত্রাণ ক্রান্ত্রান ক্রান্ত্রাণ ক্রান্ত্রান ক্রান্ত্রাণ ক্রান্ত
- ন। নাইটুস অকসাইড ও ক্লোরোকরম প্রভৃতি বছল দ্রবা ম্পর্শ ও চৈতভাপহারক এবং সেই উদ্দেশ্রেই উচার। বাবগৃত ছইরা থাকে। স্বাসরোধ সংঘটন করাই এই সকল বিশ্বের করা।

ক্রমিকার—ক্রমিম স্বাসপ্রস্থাস ও ভাতিত প্রাছ দার। এই অবস্থায় ক্রতিকার করা বিশেষ।

> । হাইভোকাৰ্কান সমূহের বালা—বেনাজালন, পিট্যা-লিছাম আছতি হটাত যে বাৰবীর পদার্থ উল্লীপ হর, তত্বারাও বিবক্রিরা সংঘটিত হটরা থাকে। এই সকল বারবীর বিষয় বাসক্ত হটর মৃত্যু হটে।

প্ৰতিকার--ক্ষম বান প্ৰণালী অবশ্যন ও ভাড়িত প্ৰৰ'ছ এই অবস্থাৰ প্ৰতিকানের ব্যবস্থা।

रेक्किक निष्

জীবদেবের অভান্তরেই বক্তন বিবসদার্থ বিজ্ঞান রতিরাছে।
ক্রনিপুণা দেব-প্রকৃতি বীর ক্রবিধানের ধারা প্রতিনিরত সেই
সকল বিব দেব ইইতে অপসারিত করিরা জীবদিগকে মৃত্যুব
করাল কবল হইতে রক্ষা করিভেছে। এই সকল বিবের
ভার্মনিক এ

- এগ আমরা কার্কনিক এসিডের কথা ইড:পুক্ষে বলিরাছি। বলা বাহলা যে দেবত্র
কার্কনিক এসিড অতে সংঘাতক প্রার্থ। ভূস্কুস্ ও চর্লাথে
কার্কনিক এসিড অনেক পরিমানে বহির্গত হর বলিরা আমানের
লায়া ও জীবন অন্যাহত ব্যুক্ত। কোন কারনে কার্কনিক
এসিডের নির্গম অবক্ষত ইইট্রা তৎকলাৎ হের রাজ্যে তীবল
বিশ্বমান উপস্থিত ব্যর এবং সবল্লী সৃদ্ধ্যর লক্ষণ প্রকাশ পার।

আপাৰ বিষ-পৰাৰ্থ ইউনিয়া (Urea)। বৃত্তক নামক যুৱভাগ্ৰক মন্ত্ৰৰ অধিনত বেই হুইতে সুত্ৰপথে এই বিষ প্ৰীয় হুইতে
অপন্যায়িত কৰিয়া বিতেছে। বহি কোন
কাৰণ বপত: হৈহিক হুকেন স্ভিত এই
পৰাৰ্থ অধিক প্ৰিমাণে বিমিলিত হুইবা বাব, ভাচা হুইতে
লোগী অভেতন এবং খোৱতৱ ভাগ্ৰৰ অভিভূত হুইবা পড়ে
ভাষাতে প্ৰায়ণাই মৃত্যু ঘটনা থাকে।

অপমবিৰ--পিছ। বেংহর মজের সহিত পিত বিমিত্রিত
পিছ হইয় কামণা প্রকৃতি রোগ জ্বার। রার্থীর
ব্য সমূহ বিক্ত হইয়া পড়ে। মানসিক শক্তি
বিলট হয়। রোগী অজ্ঞান অবহার মৃত্ত প্রকাপ বকিতে
বক্তিতে পেবে একেবারে অঠৈতক হইরা পড়ে।

এইশ্রশ বিবিধ রোগাৎপাদক হৈছিক উপাদান বারাও জনেক প্রকাষে বেব বিবার্ড হইরা পড়ে। প্রাচ্যাও প্রতীচ্য চিকিৎসকগণ সিভান্ত করেন বে, হৈছিক পদার্থের মধ্যেই বছবিদরোগের কারণ নিবিত আছে। এমন কি, স্পিতিক পর্বরা প্রতৃতি অতিরিক্ত মানার পোণিতে বিমিল্লিত বইলেও দেবের স্বাস্থ্য বিমাল করিবা সাংখ্যাজিক বোগের স্কার্ট করে।

fesig (Tixina)

অধনা বাবে 'নি দুল্লী নামে জীবাণ্ ও উদ্বিশাণুত্তের বে আজনব বৈজ্ঞানিক আন্দোলন হইতেছে, তাহাতে কতকগুলি জীবাণ্ ও উদ্বিশাণু যে মানবদেহের পক্ষে ভরানক বিব তাহা বিশিষ্টকাপ সপ্যাপ ইইরাছে। উক্ত বৈজ্ঞানিকগণের গবেৰণার ভিনীক্ষত হটবাছে বে, ওলাউঠা, প্লেগ, টাইকরেড অব ধল্পইকার, বসত্ত প্রভৃতি সংঘাতক রোগসমূহ এই সকল জীবাণ্ ও উদ্বিশাণ্ (Pathogenic germ) বিবেরই ক্রিবামাত।

ই সকল খোণবীজাও আহাত্য, পানীয় বা বাবুৰ সহিত বেহান্তান্তৰে প্ৰবেশ করিলে, অথবা দেহসংশাই হইলে ঐ সকল রোগের লকণসমূহ পেকাশ পার এবং উহা ক্রমেই তীবণতর হইলা রোগির জীবননাশ করে। অধুনা অধিকাংশ বাাধিই রোগবীজাণুর দেহপ্রবেশের বিব্যব কল বলিরা অবধারিত ক্রীলাতে।

এই দক্ষা সংগাতক বিষেত্ৰ কাৰ্যাব্বংসের নিমিত্ত আধুনিক বৈজ্ঞানিক প্রাক্তিরার এণ্টি-টক্সিল সিরাম (Authorith Serum) নামে বহুপ্রকার বিষয় স্থবা প্রক্তাত হউতেছে। এই সঞ্চল "সিরাম্" পদাবহি একণে উক্ত সংবাতক বোগসমূহের বৈজ্ঞানিক বিষয় ঔষধ বশিয়া বিস্তীকৃত হইসাছে।

ভারতবর্ষ লাভ উরিজ বিবের তালিকা।

>। कांडेविव-हेश नान्ठांका डेडिन्विकारम अस्कामाहेके

নামে গ্রাসিছ। এগেশে আদেক প্রকায় কাঠবিব দেখিতে পাওছা বাছ। পাশ্চাতা উত্তিল্বিজ্ঞানবিৎ পণ্ডিভগণ এগেশে একোনাইটাম কেবলা, একোনাইটাম পামেটাম, একোনাইটাম বিটায়োকাইশান প্রাকৃতি বহু প্রকায় বৃদ্দে কাঠবিব বা একোনাইটেয় প্রভাব দেখিতে পাইরাছেন। এই বিবের বিবরণ ইতঃপূর্ব্যে শিখিত হইরাছে।

- ২। দাদমারি বা বন মকিচ (Ammannia vosicatoria) এই বুক্ষের পত্র দাহক বিষঃ এই প্রসারা কোক' পকে।
- ০। ক্কনারি—(Ausmiris Cocculus)। কাক্ষারি অল্লমাত্রার বিবলকণ প্রকাশ না করিকেও অধিক নারার ব্যবস্থত হইলে এতদারা বিবল্লিয়া প্রকাশ পার। ইহার বীজে বিব থাকে। ইহার বীজে পাইক্রো-টক্সিন নামক বিব থাকে।
- ह । ফুর্কনী—(Andrachne ('ordsfolia)। এই উল্লিখ পঞ্জার অঞ্জল ক্সত্রে। ইং। প্রাদির মারাক্ষক বিব। চামারেরা এই বিব গ্রাদি প্র মারিবার নিমিত্র ব্যবহার ক্ষিয়া থাকে।
- করাল্ল—(Arisania Sneciosum)। পরাব প্রবেশ

 এই উল্লিখ দেখিতে পাওছা বার। ইকার মূল বিবমর!
- । জেবকভ , হিন্দি নাম—লক্পা—(Atropa Belledonus)। ইবাতে ধুকুর বীব্য আছে, তক্ষতই ইহাতে বিষক্রিয়া প্রকাশ করে।
- ণ। কুলবুদ বা বল-বৈ—(Avena fatua)। এই উত্তিদ সিমলা পাহাতে, বালালায় ও দাবিশাতো করে।
- ৮। দত্তী —(Baliospermum montanum)। দত্তীর বীজ উত্তাতালনক। ইহা দেবন করিলে জয়পালের বীজের প্রার ভেরবমি হয়। ইহার অপের নাম ভামালগোটা। ইহার ভৈল বাজরোগে বাবজত হইয়া থাকে।
- >। চিক্টী—(Buxus Sempervirens)। ইয়া এক-প্ৰকান বিৰক্ৰিয়াজনক উদ্ভিদ। হিনাগৰপ্ৰদেশে এই উদ্ভিদ জাৰা।
- ১০। অপক '(alatropia Procera)। ইহা ভরানক বিব। ইহা হইতে চথের স্থার বে প্রাথ নিঃক্ত হইছা থাকে ভলারা ক্রমহত্যা করা হর। ইহার একড়ার পারমানে সেবন করাইলে ১৫ মিনিটের মধ্যে একটা কুকুর্ব নিহত হয়।
- >>। গাঁজা—(Cannabis Setiva)। ইহাৰারা উপাত্তা কৰে। গাঁকার বীর্ষ্যের নাম ব্যানাবিন (Cannabene)। ইহা-বারা সূক্ষ্যি কুফুল কনে।
- ১২। ছাৰুর—(Cerbern odullam) ইহাৰারা বনি ও তেন হর এবং বনি ও ভেলাধিকাবশতঃ মৃত্যু ঘটনা থাকে।
 - 30। बारक्या (दिक्ति)—(Corinia mepalensis)

अहे छेडिम निर्मात, अस ७ कृतिस्य सर्माः। हेशः श्रास्य व्यक्तिहै इहेरण श्राष्ट्रेशास्त्रत लाग्न निरमास्य श्रास्त्र स्थाः।

১৪। অবশাল- (Uroton Tighnm)। অবশাল অবঙ্গর ক্রেম্বনিকারক। ইনার বিবয় পুশ্রু উল্লিখিত ভ্টরাছে।

২৫। যুক্রা—পুর্বাক্তির বারা বোহ ও উল্লেখ্য করে।
পশ্চিম ও দক্ষিণ ভারতের অনেকত্বে এই বিশ্বর প্রবোগার্থা
ক্রেখিতে পাওরা হার। ইহা ছই প্রকার—Datura Fusinosa
এবা Datura Stramonium আনুর্বাদ ও ইহার বিবিধ ভেদ
ক্রেখিতে পাওরা বার, হথা প্রেখুর ও কৃষ্ণপুর্ব।

১৬। বলগাৰ (Disspyrus montaon)। কালেশের কালেণেও এই উদ্ভিদ প্রচুব প্রবিদাণে দেখিছে পাওয়া বার। ইয়ার কল বিষম্ম ।

১৭। বাসিক—ট্ডা কানাত্বন বেশে মজে। সংক্রত ভাষার ইহার কি কাম ভাষা কানা বার না। পাশ্চাতা উদ্বিদ বিক্সানে ইহার কাম স্ক্রমন্দ্রনাথ Aguillocha ইবা ভ্রমনক বিব— কামাক্সন কুঠ ব্যাধির চিকিৎসার্থ এই বিবর্গ ব্যবহৃত হয়।

२৮। क्यांची--(Flueggoa Micricaina)। এই উदिए कृष्टित करणः। देशाव वदना जठीव विश्वतः। देशाव शःकृष्ठ नाव कामा बोब ना ।

১৯। কালিকালী—(Gloriosa Superla)। ইহার অপর কল্পেড নাম গর্ডগাতিনী। ইহার মূল গর্জগাতের নিমিত কল্পেড চইরা থাকে।

২=। ছয়া—(Hura crepitans)। ভারতবর্ধের জগদে এই উল্লিখ দেখিতে পাওয়া বায়। ইহার ভারতীয় কোন নাম জনা বায় না। এতভারা ক্ষপাদেশ ভার যাত্ত বমি হবুৱা থাকে।

২১। পারাসিক্য—Hyuncyamus Niger)। ইহার বিব-ক্রিলা মারবীর মন্ত্রের উপর প্রতিক্রিত হইহা বোহাদি ঘটাইয়া বাকে।

হব। পারাবত। দাবদ বা রক্তন কোচ-(Jatropha Curna) ইহার বীক্ষে প্রদান্তিসার প্রায় লাভ বমি ছইরা থাকে।

হিন্দাতে (ঐতবেদবাঞ্চন) দিবের উৎপত্তিসহতে লিখিত
আছে যে, ভগবলানারণ কুন্ধাবতারে পূর্চে মন্দর পর্বত বারণ
করিবা বরিত্রীর মন্দল সাধন করিবাভিলেন। দেব ও অন্দরগণ
বুই বলে বিভক্ত হটবা উক্ত পর্বতে মহনদও এবং বার্কীকে
কর্জু করিবা কীরসমূদ্র নহন করেন। ভাষার কলে, সর্বলেবে
বিভ উৎপদ্ধ হয়। বিভাগতর হব সেই ব্যাল পান করিবা
নীলকঠ হইবাছিলেন। [সমুদ্রমহন ও চ্নাহল দেব।]

करवरीक क्ल कार्या करिनन नर्गनिव के क्लाक निरंदन वाव-

কার অবগত ছিলেন। উক্ত সংহিতার গাঙা প্রকাশকৈ আনা
কার হে, বনিষ্ঠ বাবি মিতানকণ, আরি ও বৈশাসরের অভিকাশে
বলিজেছেন,—"কুলারকারী ও সর্বালা বর্ত্তমান বিব আন্তরের
অভিব্যুবে না আনে, অকলা নামক রোগবিনিত্ত ছুম্পান বিব
বিনত্ত কুউক। ছুম্মগানী সূর্ণা প্রকালার খেন আনাকে না আনিতে
পাবে। যে বন্ধন নামক বিব নানা ক্ষমে বৃন্ধানির উপর
উত্ত হর,যে বিব আন্ত ও গুল্ক ক্ষীত করে, ব্যান্তিরান্ আন্তরেব নেই বিব বৃণীভূত কক্ষন। যে বিব পাত্তলীতে উৎপার হর,
বিভ্রোব্যুব্য স্থিত বিব গুর ক্ষিয়া নিন। (অব গাওনাস্কাশ

ঐ সক্ষা বিব বে দাহকারক ও জাগনাশক ভাষা ১।১১৩।১৩, ১০৮৭।১৮ ও ২৩ মন্ত্র পাঠ করিলে বিশেষ অবগত্ত চঙ্গাবাদ।

অধ্বাবেদ ৪।৯২ মন্ত্র কলমুণালি বিশের প্রথব ঠার উল্লেখ আছে। উকা বে মন্থান্তর বিশেষ অপকারক, তালা উক এবং ৫)১৯।১০ ও ৬)৯০।২ মন্ত্র পাঠ কলিলে বুকা বার। শভপর্বাই ইাঞাঞহ, ৯।১।১)১০, পঞ্চবিংশরাজপ হা৯।৯ ও ডৈবিজীয়রাজপ হা৯।১ প্রান্ততি কলে বিশের মাপকত শক্তির উল্লেখ আছে। ভগবান মন্থ গিখিয়াছেন স্থাব্যক্ষম নামক ক্ষরিষ বা আক্রনিম গ্রাধি বিশ্ব কথন ও ঞাল নিজেপ কবিবে মা। (মন্ত্র ৪০৬) বিশ্ব বিক্রেম নিমিক, বে বিশ্ব বিক্রেম কার সে প্রতিক ও নিরম্বাধীই ক্টরা থাকে। (মন্ত্র ২০৮৮)

विषककां[कां]लि[ली]का (जी) त्रक्तित्वत, विषकांकणा । विषककें (प्र) वेष्ट्रशीतका (जासनी)

विस्कल्डेक (११) बागक्रभ, एश्रम्था । (त्राक्षनि')
विस्कल्डेका[किनी, की] (त्री) वश्राक्रकार्डकी, ध्रम्य अंश्रक्क (त्राम । (त्राक्षनि') गर्थाह,—बश्राक्रकार्डकी, द्ववी, क्खा, (वारंशबंदी, नागांति, नक्रम्यमी । श्रम्,—मध् श्रम्यांथक, छीक्र ध्रमः क्या, गर्याम्य, विस्थानक । (श्राव श्रक्षम)

विषककोलि[मी]का (जी) विषक्षिणा। विषक्षे (गूर) गीनकं, निवः

বিষক্তি[রী]কা (রী) বলাকা, বৰপন্দী। (বাৰ্লান')

विस्कृतम् (पूर) > महिनकनाः २ नीगक्ष्रं। (वाक्रानिः)

ं देव्योतस्य। (देवधः निषः)

বিষ্যকন্যা (জী) বিশ্বক্ষা দুয়ারাক্ষ্য (৪২।১৬) ও কথাসরিৎসাগর (১৯৮১) বিষপানধারা প্রস্কৃতীকৃত হক্ষ্মী সদসার
উল্লেখ পাওয়া বার । ঐ করা নিডা ক্ষমান্তাচ বিষ্ঠুকণণে
পালিডা । বে যাজি ঐ ক্যাক্ষ সহ্থাস করে, ভাহার পুড়া
অবক্রভাবী । মন্ত্রী রাক্ষ্য বে ব্রুবক্সা প্রস্কৃত করেন, চাপক্য
ভন্তারা পর্যক্ষকের হনন সাধনত্ব বিরাহিশেন ।

বিব্যক্ত (আ) > বিৰসংবোদে প্ৰাক্ত। ২ বিৰ্ণনিভিত। ৩ বিৰ সংস্টে।

বিষক্তমি (গুং) বিষক্ষাত কৃষি। কঠিবিৰ প্ৰাকৃতিয় বংগ্য বে ক্ষীট ক্ষয়ে।

विवक्त (वि) वि नम्ब ्क । जानक, नानव।

বিষগন্ধক (পুং) ছম্ম হুগৰ কুণৰিংশৰ। (বৈ" নিম")

বিষয়ানা (ত্রী) ক্লকগোকনী, কাল-অপরাজিজ। (বৈ° নিষ°) বিষয়িত্রি (পুং) বিষপর্কত। বে পর্কতে কলমূলাদি বিবের উৎপত্তি হয়। "বিষগিত্তিঃ কলমূলাদিবিবোৎপত্তিকেডুঃ পর্কতঃ"

(অধর্ম হাভাগ সাম্বণ)

বিষ্ণ্ৰেছি (পং) মৃণালপৰ্ক, পদ্মনালের প্ৰছি বা গিরা। (চক্রছন্ত) বিস্থা (বি) বিশ্বনাশক।

विश्वचा (जो) ७क् ठा, छनक। (नवठ')

विश्वां (प्र) विष-इन कक्ष् । विदनानक।

(शोड़ीय बामा° राक्र-।२७)

বিষয়াতক (মি) বিষনাশক। বিষয়। (বৃহৎস° ৮৬।৩২)

বিষশাতিন্ (জি) বিষ-ধন্ পিনি। ১ বিষনাপক। (পুং) ২ পিরীবরক। (পদমালা)

বিষ্মু (পুং) বিবা হয়ীতি বিব হন-উক্। > নিরীষর্ক। হ ছুরালজাবিশেষ। ও বিভীতক। (রাজনি°) ৪ চলাকর্ক। ৫ ভূকদম, কুকাগম। ভি শুছতুললী। (বৈ° নিঘ°) ৭ তঞ্জীয় লাক, চলিত নটেলাক। (বি) ৮ বিবলাকক।

মন্থসংহিতার ক্ষিত ইট্রাচে বে, বিশন্ন রজৌবধাছি নির্ক্ত ধারণ করা কর্ত্তবা, কেন না উহা সর্কারা আলে থাকিলে, দৈশতঃ ব' শক্ত আদি কর্ত্তক কোনরূপ বিষ আলাভাবিত্তার অভ্যবন্ধত ইইলেও তাহাতে সহলা কোন রক্ষ আনিই ক্রিতে গারে না।

"বিবরৈরগঠা কান্ত সর্বাস্তব্যানি বোভারেৎ।

বিবয়ানি চ র্যানি নিয়তো ধার্মেৎ সলা ।" (বহু ৭)২১৮)
মংজ্পুরাণে বিবয়ররাদি ধারণের এবং ঔবধাধি বাবহারের
বিবর এইরপ লিখিত আছে,—অতুকা, সরকত গ্রন্থতি মণি
অথবা জীবলাত কোনরূপ সণি এবং বাবতীয় রয়াদি হতে ধারণ
করিলে বিষ নট করে। সেপুকা, কটাবাংশী, মজিটা, ইরিয়া,
বটমানু, মধু, বর্ডার ছাল, তুলগী, লাকারস এবং কুকুর ও মণিসা
গাতীর পিত এই সকল জবা একর পেবলানকর বাক্তর ও
ও পতাকাহিতে লেপন করিরা রাখিতে হব তাহা হইলে বথাবধ
নিয়নে উষাধ্যের ধর্ণনা, প্রবণ ও আরাগাধি বারা বিব নট হইতে
পারে; অর্থাৎ বিষয় ঔবধাধি এরপ হালে রাখিতে হইবে বে,
সর্বহা বেল ভাহার উপর লাটি পড়ে বা ভাহার আরাণ পাওরা

বার, অথবা তৎসংস্ঠ শব্দ গুলা বার, ভারা চ্ইলে এই সকল অফিয়ারই বিবের অভিকার চইতে পারে।

(মংক্রপু: ১৯২ আ)

বিমৃত্ম (বী) অতিবিধা, আভইচ।

বিমন্নিকা (ত্রী) খেতকিপিহীর্ক। ২ খেতাপ্যার্গ। (বৈণ নিবা)
বিমন্ত্রী (ত্রী) ১ হিল্মোচিকা, চলিত হেলঞ্চলক। (ত্রি) ২ ইপ্রবাফনী, ছাবালদ্দা। ৩ বনবর্জারিকা, বনবাব্ইতুললী।
৪ হ্রোডেল। ৫ ভূমান্যগনী, ভূঁই আমলা। ৬ রকপ্নমর্না।
৭ হরিলা। ৮ বৃশ্চিকালীল্ডা, বিছুটা। ১ মহাকর্জ। ১৬
শীতবর্ণ দেবলালী বা শীতঘোষাল্ডা। ১১ হাইকদ্দী। ১২
বেতাপ্যার্গ। ২০ কটকী। ১৪ বালা। ১৫ বেবলালী, বেরাভাজা।

বিষয় (পুং) বি সন্জ-বঞ্। সংলিপ্ত, বোজিত।

বিষঙ্গিন (ত্রি) প্রশিশ্ব।

বিষদ্ৰক্ত (পুং) চকোৰপক্ষী।

विशवकाक (१९) विशवका

विष्ठकल (क्री) विवयत्र करा

"বিষদ্দাপারাঘানরাক্সার্থমাকতারৈগুতান্শাং।"

(ভাগেইড ১০(৩১(৩)

'বিষমন্ত্রান্দ্রান্দ্রান্দ্রান্দ্রতন্ত্রাণ্' (স্থামী)

বিষ্ণজ্ঞিহব (পু॰) দেবতা ভৃতৃক, চলিত দেয়াভাড়া। (রন্ধালা)

বিষক্তর (মি) বিষমিশ্রিড, বিষদাপ্ট।

বিষক্ষর (পুং) > জনবিলেন। বিষদ সর্গে উৎপান হয় বলিরা ইয়াকে আগত্তক জন বলে। এই জনে দার, অভিসান, আরে অকচি, দিশাসা, মৃদ্ধ্বি, সর্জাকে স্কীভেনবৎ পীড়া ও মূধ কেকাশে কারব

বিষৰৎ প্রাণনাশকোজ্ঞরো বস্ত। ২ মহিব।

विष्ठि (११) गर्निटका (नकार्थ कि)

तिष्ठ (जी) मृगान, भारतत छाँछ। (सम्बद्धाः)

বিষশ্প (জি) বি-সদ্-জ। বিবাদপ্রাপ্ত, ছ:খিড, পিল্ল, লান।

বিষশ্পতা (খ্ৰী) বিষয়ে ভাৰ বা ধৰ্ম। ২ কড়ভা। পৰ্যায়,—

জাড়া, মৌধ্য, বিবাদ, ত ব্যাদ, সাদ। (হেৰ)

विसङ्गाक (पूर) निव। (का ১०) २१। २४৮)

বিষ্যতন্ত্ৰ (जो) भर्नापित বিৰোপশমনকারী, বৈষ্যকপ্ৰছোক্ত প্ৰক্ৰিয়'ডেম।

"সর্পর্ভিকল্ডানাং বিষোপদ্মনী কু যা।

गा किया विवज्यक नाम (श्रांकर मनौविजिः 🗗

(देवक्रक मध्यह २ व्यः)

বিষক্তরু (পুং) কুচেনক বৃক্ত, কুঁচিনা গছে। (কৈবলানছা*) বিষক্তা (জী) বিশ্বর ধর্ম। ৪৪-১৪১ विश्विष्ट्रिक्ट्र्[क] (পুर) > বিৰক্ষণ, ক্তিবাগাছ। হিশি-বিৰজেশ।
তেনেও →নচিতন্কী, মাকডটেও। ৭ কানছৰ বৃক্ষ। (রাজনি*)
⇒ ক্ষীন্। (ভাৰএকাশ) খার্থে কন্। বিষতিক্ষ।
বিশ্বিতিন্দুকজ (রী) > মধুব তিন্দুক কণ। ২ কানছৰ কন,
কুচিনা কন।

বিষ্ঠিন্দুক্তৈল, বাত্যকাধিকারোক কৈলোবধাবনের। প্রক্তপ্রধাণা—ডিলভৈল ৪ সের। কাথার্থ কুটিত কুঁচিলাবীর
র সের কল ৩২ সের, শেষ ৮ সের; সন্ধিনাক্ষের ছাল ২ সের,
কল ১৬ সের, শেষ ৮ সের; মানার কুল ২ সের, কল ১৬ সের,
শেষ ৪ সের; কাল ধুড়ুরা ২ সের, কল ১৬ সের, শেষ ৪ সের,
কল ১৬ সের, কল ১৬ সের, শেষ ৪ সের; চিভামূল ২ সের,
কল ১৬ সের, শেষ ৪ সের। নিসিম্বাপত্র-রস ৪ সের (অরাস্য
ক্ষাতারে কাথ), সিক্ষণত্র রস ৪ সের ক্ষাতারে কাথ, ক্ষাতার কাপ ৪ সের, রারত্তীপত্র রস ৪ সের ক্ষাতারে কাথ, ক্ষাতার কাপ ৪ সের, রারতীপত্র রস ৪ সের, (অরাস্য ক্ষাতার কাথ)।
কভার্য স্থান, সরলকার্চ, স্টানধ্ কুড়, সৈক্ষর, বিট, চিভামূল,
হরিলা, শিশুল প্রাত্যেক ১ পাল। এই তৈল মধ্ন করিলে
ব্যবল বাত্যাধি, কুট, বাতরকা, বিবর্ণহা ও মুগ্দোন,
নিন্যারণ হয়।

বিষ্টিভল, কুটাৰাগাধিকারোক তৈলোবধনিশেব। প্রান্থত-প্রাণাগী—কটুডৈল ৪ সের: গোমুত্র ৪৬ সের। কথ্যুবা— ডহবক্রথবীল, হরিদ্রা, লাক্ষরিদ্রা, আক্ষম্পা, তগরণাগুরু, ক্রবীমূল, বচ, কুড়, হাক্রমালী, স্বভাগলা, মালতীপ্র, নিসিন্দাশত্র সন্ধিটা, চাতিমমূলের ছাল প্রভাগক ৪ কোনা, বিষ ১৬ তোলা। এই তৈল মন্ধনে নানাবিধ কুঠ ও প্রশ্ন নিই হর: বিষয়ে (ক্রী) বি-সন্-মড্। ১ পুশাকাশীল, হিরাক্সভেব (রাক্সনি) (পুণ) ২ প্রক্রবর্ণ। (ত্রি ৩ গুরুবর্ণ বিশিষ্ট। (ক্সমাটীকা) ৪ সির্বন।

"যোশনি প্রাক্ত বিষয়ে পাবনৈর বলোকনৈঃ ॥" (রবু ১০।১৯)
পিবাং উপে। বিরুষা। ৫ অভিবিষা, আঁভইচ। বিষশ সন্মান্ত ডিব-দা-ক। (পুক) ৬ মেব (বি) ৭ বিবলাভা, পর্যা, বে নিবলান কয়ে।

निश्चान । १९°) मार्कान, विकृति । (देवक्रमि) चार्त्य कम् निष्मान ।

বিষ্ণপ্ৰভুগ । স্ত্ৰী) বিষযুক্তা গাড়া। ১ সৰ্গণট্ৰো, সাপের দীক। ২ সৰ্গন্ধবাদিকা ৰক্ষা। (পৰ্যায় মুকা") ৩ সাস্থ্যনী।

বিষদস্ত (পুং)বিভাল। (বৈছ- নিব-)

विनमस्तक (भूर) दिशः गरंव रक कम्। नर्न। (अन्तर्वः

বিহনমূলা (জী) বহন্ত বাকলী নাবে খ্যাত পত্ৰপাক চুক বিশেষ। (ভাজনিত) विश्वसम्बद्धाकुर् (प्रः) विश्वक वर्गतम मुक्रावक कम्। इटक्रिय गर्भी। (११०)

বিষদা (ত্রী) অভিবিধা। চলিত বুভকটেলী।

विद्यमान्त (यि) निव अत्यासना, त्य अनमन्त्रि आद्य निव व्यवसान करत्र। निर्धास नकनाष्ट्रमारच विवशकारक सामिएक नाजा शह। ८६ विव मित्र कोशांक क्रिक्षांत्रः कतिन्त स्कान स्था वरन मा, कथा विभाग्ड (शाम माह छात्र इप, कथार कथा कक्षेत्रेज्ञा বাৰ। সভীৰ্ণ ভাৰাৰ মৃচ্চের স্তাৰ চুই এক কথা বাহা বলে ভাৰাৰ কোন সদৰ্থ হয় না। সে কেবল দাভাইয়া হাজের আছুল महेकारेट थाटक छ भारतत आकृत नित्र आट्य आटक कृति থমন করে, অথবা অকস্থাৎ বসিরা গড়ে। ভারার কলা হ**ইতে** शारक क्षर रम जन्त बहेशा छेशक्षिक बाकियारमंत्र व्यक्ति मुक्तिभाष कविट्ड थाटक। एन नोर्न ए ए। हात प्रन विवर्ग स्ट्रीयः ঘার। সে কোন একটী দ্রধ্য নাথ চেবন করিতে থাকে অথবা मीम छाटव बाटब बाटब महारकत टकन व्यन्न करता। व्यन्य विश्वा निकाय बहेटक (58) काब अवः श्रनः श्रनः हाविधिक काकाव । विवनाचा कथन कथन विष्ठातम १ विभन्नी छ प्रकार बहेशा फ्रेंटंड । বিশেষ অভিজ্ঞতা না থাকিলে কেবণ এট সকল লক্ষণ বেৰিয়াই বিষণাতাশ্ব চেনা বাছ লা, কেন না অনেক সময় নিতান্ত সং-লোকেও রাজার ভারে বা রাজালার বিভাব হটরা ঐকণ অসভের স্তার চেষ্টাসমূহ এমর্শন করিরা থাকে। (কলত করবান ১ অ°) বিষদায়ক (পু) বিষদাতা।

বিষদুষ্ণ (মি) > বিবনিবারক। "বিবদুৰণং বিশ্বল ছাবর-অন্নমোষ্ট্য দূলকং নিবউক্ষ। (স্থাস্থ ৬০১-০০) সাধ্ণ)

২ বিষদ্ধ। বিষদ্ধী (মি) বিবেদ দারা প্ৰিত। ২ বিৰমিলিত। বিষ্ফুন্ম (প্ৰং) কুচিলা গাছ, কাৰুৰৰ বৃষ্ণ। (বাৰ্দান)

"কালিঃবিষধরগঞ্জনজনরঞ্জন" (শীতগোবিক্ষ ১৮১৯)

जितार छीव् । २ विवस्त्री ।

तिष्ठश्रन्ता (त्री) मृक्तिकी, हतिछ जानकृष ।

বিষধন্ন (পুং) বিষং ধঃতি শ্ব শ্বন্। দর্শ ।

বিষয়াত্রী (জী) বিষাণা বিষধয়সর্গাণাং ধারী মাজেব। নারৎ-কাকসুনির পদ্ধা, মনসাধেরী। (লক্ষালা)

বিষধান (পুং) বিৰয়ান। "বিৰধানঃ বিৰং ধীরতেংশিক্সিডি বিৰধানঃ বিৰয়ানমু। (অথক ২০০২) সালণ)

विश्वधारित (पूर) मानव पूर्व । देवछ० निय०)

বিষমাড়ী (রী) বিবছুল্য কঞ্চিকর সময়। স্কু-পড়ডা।

विष्ठज्ञांग्ज (१११) विषय नामझेंख जल-मूर्यः। > लिहीय हुक्तः। य बानक, मानकष्ट्रः। (भवावि मुक्का०) ● विषयालकः।

84-XIX

পুक्ती - वृक्तिक, इनिए विक् ।

বিসনাশিনী (খী) বিষং নালবিজুং শীলং যঞ্চঃ বিব-নণ-পিনি ছিলাং থীয় । ১ সৰ্গকিলালী। ২ বছ্যাকৰ্কোটকা। (বৈছক্তিন) ৩ গছনাকুলী।

বিষমুদ্ধ (বি) বিবং হণতি দ্বীকরোজি হণ্-কিপ্। পোনাক-বুল, চলিও সো্নালু। (শম্চ •)

বিষপ্তিক। (খাঁ) প্ৰবিদ্যান্ত, কৈগানাধির বীলমধান্থ প্র।
(স্থানত ক্রমধান ২ অ॰)

বিষপক্ষণ (গং) বিবস্কা পদগ:। সবিদ-সর্গ। বিষপক্ষন (গুং) বৈভাজেন। (কথাসরিৎসা° ৪৫।০৭৯) বিষপাদপ (গুং) বিবস্ক। বিবজ্ঞা:। (কাম" নীজি" ১৪।০০) বিষপুড্র (মি) > বিধ বাহার পুক্রেশে। গ্রিছা: ভীব্। বিব-

বিবপুট (পুং) ধৰিজেনঃ বছৰচনে উক্ত ধৰি-বংশগর্দিগজে বুকার। (পা° ২া০াক্ত)

বিষপুষ্প (রী) > নীলপছ। (শকালা) ২ বিষযুক্ত পূল। ৩ জঙলীপূল। (পুং) এ নদনবৃদ্ধ, চলিত বরনাকলের গাছ। বিষপুষ্পক (পুং) বিষযুক্তং পূলাং বছ কন্। ১ মনন সুন্ধ। (ভাব প্রকাশ) ২ বিষপুশাক ভন্মৰ ব্যাগ। "বিষযুক্তং-উনিতঃ বিষপুশাকে। অনঃ" (গা ধাং।৮১)

বিষপ্রশামনী (ত্রী) বন্ধাকর্কোটকী। (বৈষক্ষি -) বিষপ্রস্থ (গ্রং) পর্বত ভব। (মহাতায়ত বনপর্বা)

বিষয় (জিক) (জী) বিচ্চীনত।। এই নতা বীৰ্ষাকার এবং থড় প্রাকৃতি ভূগেন উপর আরত থাকে। পরীরের বেখানে ইহা প্র্ হর,সেই তানেই কণু এয়ে। ইহার পর্থানি দেড় আর্ল প্রমাণ, পূপা ও ফল সকণ ক্ষা ক্ষা, ফগগুলি বেখিতে আমলকী ক্ষারের ক্রাম।

শীৰ্ষকা ভূণাৰতা পত্ৰসূদিনাগ্ৰহণ। পূজা ক্ষাং কলকৈ ধাত্ৰীবং পৰিকীঠিতস্। গাত্ৰস্পাৎ কণুক্ষী বিজেয়া বিষয়কিকা ॥

বিষ**ভ**দ্ৰা (জী) বৃহন্দ্রা। (রাজনি^{*})

विश्वकिक्षिका (क्री) नपूनवी।

विश्वक्षित्रक्ष् (गूर) विवक्त विश्विष्टिश्तरका वा किवक् । विश्वतिक्र, नामूर्यक् । (रहस)

বিষ**জুজন্ম** (গুং) বিষধন্নৰ্গ, সবিধ-দৰ্শ। বিষয় (ঝি) > জনমান।

> "ব্ৰাজুণাৰবিকজানাং বহাখান তবেৎ সহ। ন কৰ তাগং বিবৰং শিতা বভাৎ কথকন॥" (বারভাগ) ২ সভট।

"कृष्ण्यां क्षानिष्दर विधास नवूनविकम्।" (नैका २।२)

ত অনতিক্রমনীর।

"কা বিষয়া দৈৰগতিঃ কিং গুঞাঁকং জনঃ খলো লোকে।" (সাহিত্যদৰ্শৰ ১০)

(क्री) । পছের মিবিগ রুত্তের অন্তর্গত বৃত্তবিশেষ। পছ চতুলাধী অর্থাৎ চারি চবণবুক। ইলা রুত্ত ও লাভিডেবে এই প্রকার। বে পছপুলি অক্ষর সংখ্যার নির্ণের চাহারের নাম বৃত্ত , এই বৃত্ত আবার সম, অর্জ ও বিবমজেবে তিন প্রকার; বাহার চারি চরপেই সমসংখ্যক অক্ষর থাকে ভালার নাম সমস্ত্ত, আর প্রথম ও ভূতীর এবং বিতীর ও চতুর্গ চরপে সমান স্বান অক্ষর থাকিলে অর্জ এবং পরশার চারি চরপে সমানসংখ্যক অক্ষর না থাকিলে তালা বিব্যারুত্ত বলিলা কথিত হর। (ছলোমার ১র ত্বক)

वर्षश्ताक छेईडिया। (नीनावणी)

অর্থানভারবিশেষ । প্রত্যেক কার্যাই কোন না কোন একটা কারণ হইতে উৎপন্ন হয় এবং প্রারশঃ গুলেই ঐ কারণের ধর্ম (ধর্ণাক্রেরাদি) কার্যো পরিপ্রভ হইরা থাকে । বেসুলে কারপের গুল বা ক্রিয়া বিকল্পভাবে কার্যো পরিপজ্জিক হর একং বেখানে আরম্ভ কার্যণ নিক্ষণ হয়, অধিকত্ব ভাগে কইতে বিধিকোন আনিত্ত সংঘটনের সন্ভাবনা থাকে, আর যেখানে বিকল্পলার্যের সন্থিবনা কেথা বার, সেই সেই স্থানে বিব্যালভার হয়। ক্রেমণ: উষ্যাহরণ,—

ভমান সদৃশ নীলবর্ণ থক্সমন্ত হৈছিলংগ্রামে তরীয় কয়সংবাধে সঙ্গঃ সন্থাই যে লবন্দিশুজ্ঞ বলোলালি প্রস্ব করে, ইবা অতীব আশ্চর্যোর বিষর। এখানে নীলবর্ণ থক্সমন্তীরপ কারণ হইছে শুক্রমণোরালিরূপ কার্যোর উত্তর ক্ষিত হওরার কার্যো কারণ খংগের বিক্ষত বা বিপরীত শুণ পরিসন্দিত হইতেছে, কেন না নীলবর্ণ থক্সায়ন্তি হইতে নীলবর্ণ পদার্থেরই উৎপত্তি হওরা উচিত, কিন্তু এখানে তারা না হইয়া শুংপ্রিমন্ত হ'ছপরীত শুক্রবর্ণ পদার্থের উৎপত্তি হ ব্যার বিধ্যাস্থার ইইল।

অমি! নীলোগে নহলে। যে েম, হতে উৎপন্ন আনক আমাকে নির্ভিনর ক গত করিয়া থাকে, আন সেই তোমা হতেই উৎপাধিত বিরহ, আমাকে বারণার নাই তাপিও করিতেছে। এছলে নিডা আনক্ষমক স্কীরণ কারণ হইতে সহসা তবিপরীত ক্রিয়ার (বিরহরণ ভাগদনক কার্যের) উৎপত্তি হওরার অর্থাৎ সাতিশব সুধক্ষমক কারণ হইতে ভবিক্র নির্ভিনর হুংব্রনক ক্রিয়াত উৎপত্তি হেডু বিষমাগ্রার হটন।

আপের রক্ত-সমূকের আকর জানিরাই বনপ্রান্তি কালসায় সমূদ্রের সেবা করিবাছিলান, কিন্তু ধন পান্ধে নাং ক্রেক উচার তাঁর প্রশাক্ত জনে সম্ভবতঃ অনিক্রের স্পন্তনিই বেশিতছি। এখানে সমূদ্রপ্রিবেশ্রুপ আরম্ভ কার্য্যের (ধন-

85-111

প্রাপ্তিরূপ) কলের মিক্ষণতা এবং উহা (ঐ কার্য্য) হইছে ।
ক্ষিতি সংঘটন হওয়ার বিষমালভার হইল।

করান্ত্রসমরে সমত লগৎ, বে প্রিক্তে দীন হর আন্ধাকি না তিনি একমান্ত সামান্ত প্রনারীর মনবিত্রম-কূটিল-পৃথিতে দীন হইলেন। ব্রহ্মাও বাহাতে শর হর, তারার লর হওয়া অপস্থাব। এখানে সেই পদার্থের লয় করনা করার একাধারে মধরত ও অবিনধ্রত এই বিক্ত পদার্থ হরের স্থিদন হেতু বিব্যাশকার হইতেছে।

(পুং) ৭ রাশির নামডেল, অব্ধরাশি। মেব, মিগুন, সিংহ, তুলা, ধরুঃ ও কুম্ব এই করেকটী রাশিকে অব্যা বা বিবম রাশি বলে। (জ্যোতিকার)

৮ কছণ নামক তালাত্তৰ্গত তালবিশেব। কছণ নামক ভাল পূৰ্ণ, থণ্ড, সম ও বিষম ডেলে চাবি প্ৰকাৰ, তথাগো বিষম ভাল তগণকাৰা নিশিষ্ট হয়।

"চতুর্নিরধঃ পরিজ্ঞেরস্তালা করণনামক:। পূর্ণ ধ্বতঃ সমল্ডের বিষ্দল্পত কথাতে চ লচতুক্য গণো পূর্ণে গতে বিক্রেয় গুরুঃ।

বগণস্থ সমে জেরন্তগণে বিবনে ভবেৎ ॥" (নদীত-দানোদর)

১৯ জাতরালিবিশেষ। মন্দ, তীক্ষ, বিষম ও সম জেবে কাঠরালি
চারি প্রকার তারগো মন্দ, তীক্ষ ও বিষমান্ত মধ্যক্ষ কন্দ, শিক্ত
ও বাবুর আদিকা বশতঃ ক্ষত্মে এবং এই ভিনের (কন্দ, শিক্ত
ও বাবুর) সমতা অবস্থায় সমান্তির উৎপত্তি হব। যাহার কাঠভালি বিবন্ধ প্রাপ্ত হর ভাহার ভূক অরাদি কথন সমান্ত পরিপাক হর কথন বা একেবারেই হব না এবং ঐ ব্যাক্তর বাতক
রোগসমূহ ক্ষমে।»

विषयक (वि) अनमान, वक्तवर।

"কুক্তৰেডকণীতকুভাৱাণানীৰদলি চ বিষমণাম্! আংলোনং বিব্যক্ষীত্যোত বড্ভাগদলহীনম্ a"

(वृह्द म्हाराय)

বিষয়কর্ব (জি) সমকোণী চতুত্বির প্রতীপ কোণবন্ধের সমুখীন রেখা (Diagonal) :

বিষয়কশুন্ (ক্নী) > বীলগণিতোক অন্ধ্রণালীকেন। অসমান প্রক্রিয় বাসা বাশি-নিজপণের নাম। রাশিসমূহের বর্গের বিরোগ কল এবং মূল্যাশি সকলেব যোগ বা বিষোগ ফল দেওয়া বাকিলে বে প্রক্রিয়ার রাশিগুলি বাহির করা বার, তাহার নাম বিষয় কর্ম। ২ অস্পুশ কার্মা। বিষয়-কোণ (জী) সৰংকাৰের বিপরীত (Angles other than right-angles)

বিষম্মপাত (जो) > গৰ্ড, মাহাৰ চাৰি পাৰ্থ অসমান। ২ বীজ-গৰিডোক্ত অভবিশেষ। (Irregular solid)।

বিষম্ঞাছি (বি) একদেশ গ্রাহ। (হুক্তত হ॰ গ**ল**°)

বিষম্চক্র বাল (দী) বুরাভাস (Ellipse) !

বিষমচজুর আ (পুং) অসমান বাছ বা কোণবিশিষ্ট চজুজোপ ক্ষেত্র (Trapez)।

বিষয় চতুকোণ । ত্রি) বাহার চারিটা কোণ পরশার স্থান নয়, বিষয়কোণী চড়ভূজি ক্ষেত্র।

বিষয়চন্দ্ৰ (পুং) বিষয় অনুনাঃ হলো বভ। সপ্তজনসক, ছাতিয় গাছ। (প্ৰাণ দুণ)

বিষমজ্ব (পং) বিষম উটো অর:। অবরোগতেল। বে অরে কালের (প্রাভ্যাহিক অনাগম সময়েব), নীতেব (করা-গম কালীন শৈতা প্রসূক কম্পাদির , উটেচর (গাএতাগালের) এবং বেগের (ধদনী বা নাড়ীর গতির। বিষম্য ন্নাদিকা দেখা যায় অর্থাং যে অর পূর্বাদনের অরাগন কলে অপেকা প্রদিনে ঐ সময়েব কিঞিং পূর্বের বা পরে আনে এবং যাহাতে পূর্বা-দিন অপেকা পর্বাদন বাতেব অংশ বা গাইবাশাদির ভাগ-কিঞিং কর বেলা হয় এবং নাড়ার গাত্রও ঐকপ ন্যানাদিকা অন্তত্ত্ব করা যার ভাছাকে বিয়ম্মন বলোন।

"यः क्षामनिष्ठ डार कामार नाट्याका आर करियन है।

বেগতশালি বিষয়ে এরং দ বিষমং শতং ॥" (বিচয়ার্থনিত)
বাতিকাদি করের নিটিট বিক্রেন কালে অথাও ৭।১০।১২
বা ১৪।২০।২৪ দিনে ব্যাক্রেরু বাতিক, লৈভিক ও লৈথিক
কর বিক্রেন হলৈও বাতাদি দোবের সম্পূর্ণ লাঘ্য হলৈও না
হলতেই বদি অহিত আহারাচারাদি করা যায়, তবে ঐ বাতাদি
ঘোষই পুনরায় প্রস্তুভ হহুয়া রসরকাদি ধাসুর যে কোন একটা
বাতুকে অবস্থন হরিটা বিষম্মরেরাৎপাদন কবে। রস্বধাতুকে
আগ্রহ করিয়া যে বিষম্মরেরা ওপান করে, ভালার নাম সম্ভত।
রক্তকে আগ্রহ করিয়া যে অর হয় গোহার নাম সভত এবং
মানোপ্রিত বিষম্মর অভেটাছ নামে খাত্তিত। তুরীরক নামক

[্] নাব্ৰজ্ঞ ব্লংখাক হোপের উৎপত্তি ষ্ট্রেবেও এখানে যাতক বোগ লক্ষে অপ্রতি প্রকার যাত্তয়োগের অক্সতম এবং নামাক্সত যাতক স্বাতী-মায়াহিকেও বৃথিতে স্ট্রে।

বিবৰক্ষ মেৰো ধাতুকে এবং চাতুৰ্বক ক্ষর অন্তি ও মক্ষ ধাতুকে আত্রম কঙিমা উৎপদ্ধ হয়। এই চাতুৰ্বক ক্ষর মারাত্মক এবং প্রীহা মন্ত্ৰতাদি বছবিধ রোগের উৎপাদক।

যে অন সপ্তাহ, গণাহ বা খাদণাহকাল পৰ্যন্ত একাদিক্রমে একভাবে অবিদ্ধেণী অবভাব থাকিয়া লেনে বিজেপ
প্রাপ্ত হয়, তাহার নাম লক্তও বিষমকর। া খাহা অহোরাতে

১৯ লার অর্থাৎ দিনে একবার ও রাত্রিতে একবার হর, তাহাশক
সভজক বা লক্তত বলে, চলিত ভাবার ইহার নাম খৌকালীন
অব অভেল্যাক অর অহোরাত্রের মন্যে একবার সাত্র হয়। তুতীরক
অর ভৃতীয় এবং চাতুর্থক অর চতুর্থ দিবলে হয়। তু

ণ এছদে এত হইতে পাতে যে সপ্তাহাতি ভালপ্ৰীয় একভাবে অৱ থাকিলা
নিষ্ণৰত ভালাৰ বিজ্ঞেল হইলে, বিশ্বমন্তে "বা ভালনিত হাৰ ভালানিভালি"
পূৰ্ব্বোক্ত লক্ষণাসুদাতে এবা "মুক্তাসুম্বন্ধিয়া বিন্দৰ্য" (জিঞ্জেল ভইলেও
বাহার ভিজিব অসুকল থাকে ভালান বিশ্বমন্ত্র মাল) এই লক্ষণান্তর হারাহও
সম্ভন্ধয়ণক কি বলিছা বিন্দৰ্য বলা ঘাইতে পাতে ? ইহার উভ্তেহনপ্দ বলেন গ্, বাবল বিবলে অব বিশ্বমন্ত হটলাও যদি উপপাত্তর (বোপোপান্তর দিলার) অসাহ যাই, তবে হিম্কাণ প্রদান উ আন্তর অসুক্ত থাকে এব উহার লক্ষণ্যকল পুন্ধায় পবিষ্ণ ইছে।

> "বিচৰ্জ শ্বাদাশ কুড়া দিবলৈ বাক্তলন্ধণঃ। ভুলতোগলঙা কালা ধী "মণ সুবৰ্ত্তকে ৪" (চরক) দেও ১ংজন্তাম দুবতীখন ও চাড়েখন ক্ষেত্ৰত উৎপত্তিকামন বুদ্ধন

\$ স্ক্রম ৬ শার্ম স্কৃতীয়ক ও চাতুর্বক করেছ উৎপরিপ্রায়ণ বৃদ্ধান্ত সংক্র ইবাপ নিবিত আছে, -

"অলোৱাআলকারাজাৎ স্থানাৎ স্থানা প্রপায়তে। এতক মালর প্রাপো কাব তি বিষম্বরৰ্থ কল্পান্বিভাগেন গগাস গা কাবাতি চি। তিলাক্ষ্যান্ত্রাধ্যান্ত্রাকান সপ্রেপ্ত নি।

व्यात्राच्य (लाकप्रती), अनग्र ("जाप्रता), कर्र, लिव" (प्रत्यक) श्र अवि স্থান অভুতি কৰ্মান্ত্ৰিত বাস্থি দাৰ ব্যাস্থাক সভতকামি অগ্ৰ सामानाह लाव मठठक, झबबह आखनाक, कठेह जुठीहरू, नि 'ह ठाट्यंक এখা সন্মিত্ব প্রলেশক নামক বিবছমানাংগাধন করে ৷ দোবসকল কছোলাতার बाव भूति भूत्रं श्वाब करेंट्ड श्वाबायुविष एकेंका खामान्य खामिया खोत बीट निचित्रे ममात का अकाम कास । क्रांप कामानवत्र तान कानवास (निव उ প্রাক্তিতে) এক একবার করিয়া পুটবার খলপ্ত হওণার সমস্তৰ্ভত বিল্রোক্তেন म था फुडेमांत हरा। मुल्बन त्राव, क्षांनत प्रशिक्षेण बनार काहादा विहे सामानदा श्रेष्ठात्रिष्ठ इट्डा निमाता जन मत्ता अक्वारमाज सामप्र म्कर धानान अन्त । क्षेत्रिक स्नाय आद्यादार वं क्रमण्य यारम खरणवनिव खर्वार कृत्रीवास আনালর প্রাপ্ত হইরা ভূতীয়কম্বরের উৎপত্তি করে। এটরাশ লির-ছিড त्म म श्रथम चन्द्रशास करते, विशेष चन्द्रशास अवस्य अस्त क्रुपं अस्य আমালয়ে আলিবা বীধ অভেলিকালে চাতুর্বক অবোৎপাদন করে। এছনে आरत्य जागमक्रमासूनारत माण्यस ६१ए७ लास्थान केक्स ७ जितास स्थापन আমান্য আসিতে ভূচীয় ও চতুর্থ দিবস লাগিবে কেন ৮ উপারা ত বধার বে বিতীয় স্বাসীয় বিশ্বসেই আমাশতে আসিতে পা ব েন না কটবুলোৰ প্ৰথমাননে উক্ত হতীয়ক আর বাতলৈথিক, বাতলৈথিক ও কফলৈথিক কোল তিন প্রকার। আরাগমকালে পুষ্ট বেদনাস্থানত করিলে তাহাকে বাতলেথকার তৃতীয়ক জর বলিরা আনিতে চইবে। ক্রিক্সানে (কটি, অক্রম্ব প্রস্তি তিনখানি আজির সংযোগ ক্লো) বেদন অ্যাইছা যে ১৩াসক জন হল ভালা ক্লানিক জানিত। আর : চুতীয়কে প্রথম লিলোবেদনা উপস্থিত চয় ভালা বাতলিক্তম। এইজন চাতুর্বক মরও বাতিক ও ক্লোছারে ভালা বাতলিক্তম। এইজন চাতুর্বক বাতিক এবং ক্লোছারে বেদনা ক্রাইছা লৈথিক চাতুর্বক জরের উদ্ধর হয়।

এতদ্বি সত্তক, অক্টেল্ছ, সূতীয়ক ও চাতুর্থক বিপর্যায় +

কলতে দি শংলিকে আমাল য এবং লিচছ,লোবক ঐকল প্রস্কারিক কঠে দিউছিবিকে কন্ত্র ভূমীছালকে আমালতে আলিতে পারে। ইছা সভা; কিছ প্রকোশনিকে অর্থাৎ লোকসকল প্রকৃত্ত হুছা যে জিলে আই যাক করে, যেগা ভিল্যাপ্রযুক্ত ভাগ (গোৰসকল) ঐবিকে শহুলেই (কঠে এখা নতাক প্রকারতের।

> "দেশ্য প্ৰক্ৰোপকালে হি বেগৰণত্বৰ লাকৰাং। বেগৰ সত্ত এব ও অস্থানসাধপচ্ছতে ৪"

বিষ্ণামত নিষ্ণিত নিষ্ণেই গেপুন পুন হয়, অভাবই ইহার একমাত্র কাৰণ, বেমন ভূনি হত্তৰ আন্তালে (ব্যাদি সম্ভা) আছুবিত হয়, ভত্তেশ ব্যাকিত লোচসকলত পুন্নত্ত মণ্ডুত নাহত থাকিয়া আনু অকেশসকলে অসুকা হয় আবিধানকাশ করে।

"নিসুদু পুৰৱাহাতি বিজ্ঞানিয়তে দিনে ;
বিজ্ঞান কাংগাং তাত সম্ভাৱে সুনিমুক্তবাং ।"

১ ল জ সৰ কৃষিং ৰ চাকালো আহোহতি ।
কাৰিব জাজাবু নাল কাকা প্ৰকুল ডি ।"

তেওকালি বিশার অরসকলও সভ্তকাদিকারর কালে আবালর, বহু

কঠিও বন চুত রেমছান রাড বোণের প্রেলাকালা গাও পদিব প্রের প্র
সারে প্রর গাও বিশিষ্টকালো বাজু হুটবা থাকে অর্থার সভ্তকালার ব জ্বে

আলালাগর বের প্র প্রকোশকার অকুণিও হুটা বা র পদ ব্রশ্য

কারাকে মুটবার করিলা বিজ্ঞের হর। আক্রেজি ব্রশার সাম পুত রাচ

আলালাকে আলের। আকে প্রকাশ অর্রোর বন করে, গারে সংগ্রান মুটটো

বালেলে ই দ্বাবাল্যের মুল্টি স্ট্রার বেলা ব্রন প্ররার বিজ্ঞাক করে। আবার প্রবিম্ন হুটা বহু বিজ্ঞাক বর। আবার প্রবিম্ন হুটা বহু বিজ্ঞাক বর। আবার প্রবিম্ন হুটা বহু বিজ্ঞাকার বিজ্ঞাকর করে। আবার প্রবিম্ন হুটা বহু বিজ্ঞাকর আবার বিজ্ঞাকর করে। আবার প্রবিম্ন হুটা বহু বিজ্ঞাকর আবার স্বাহলের, বজ্ঞাকর

এवः वाज्यमानक, अरमभर, बार्मीखावि अवृद्धि क्षिमध विषयप्रदेश केटलच चाटक । निष्य क्रात्रमः काकाटम्य मकानामि বৰ্ণিত হউতেছে। সভতক্ৰিপ্ৰাৰ-আৰ্ছাৰতে বাত ছইবাৰ বিজেদ হটরা সমস্ত দিবারাত্র আর ছোপ করে। অভেডাক-विश्वात- चट्टाइएखर मध्य अक्यात मात्र वित्कत रहेता नमक विनातात्र कर (जंग करन । इंडीप्रकृषिभयात्र-धरे कर बाह्य हुहै निम्न निरुद्धम व्यवदात्र थाटक बरशा अक्लिन मात क्रोकान भात †। 5 क्वंकविभश्य-देश **चायस इहेमिम विष्क्र** অবস্থার থাকিবা মধ্যে উপবৃত্তির ভুইছিন সম্পূর্ণভাবে ব্যক্ত হয়। বাডৰদাসক-এই জন শোধরোগাক্রার § বাক্তির উপদ্ৰৰ শ্বৰূপ নিজা যৰ মক্ষ হইৱা থাকে। ইহা প্লেম-প্ৰধান , ইহাতে হোণী কক ও অভাক হয় অৰ্থাৎ ভাৰাৰ অল-रेनविना बाजा। आत्मक-- वहें बहुर निष्ठा गामा चनवाह हह। हेश यन क नाट्यन करूका वर्षकः व्यवस्था भंदीरवद मर्था राम व्यक्तिय वर्षाए निवह इटेश शास्त्र; हेशांट तानी नैक चकुछर करतः। वक्तरशिविदशतहे क्षत्रे चत्र हरेता थाएक।

ক্ষ এই দিন স্থানতিত হোগের পতিবিধি অসুসারে উৎপত্ন হয়। প্রথম দিন এছতুত্ব বেব আমালক আনিয়া ভত্তত্ব কোবের সন্মিলনে জ্বোৎপারন করিয়া केंद्राचा (तरेविटन स्थात (च्यांतान्यक) अव" कर्वद्व त्यांव वस्क च्यांतिक्री व्यवद्यान करतः। भूतविय कर्त हरेरा जागा नकाशिक ने स्वाय जामानरत जानिता नथा-कारन कारोड खन्न धार्मान करता । वे बजरनन मानलाधान हरेरन, परनन विका क्यार छुनीव विका नार्राच्या लावनकर कामानव व्हेटड बरक ७ वर्र्ड নমন কলে, এই তৃতীংদিৰে কোন বোৰ আমালরে আসিচা অলোৎপাদন करत वा. हेंद्रा वितारवन निम । आयानव, कक, कड़े स प्रशास स्वारव नुप्रमान्यनशक्तिमा बामा ठाडुर्वस्थितमंगः अस्त्रम ३९गछि । हेहाल कृतीयक বিশ্বাৰ আন্তঃ স্থাৰ প্ৰথমবিদ বন্ধ বৃহতে আনান্তঃ আশত দোৰ কৰ্মক छर्भन्न इत। अभिन्य कार्यात मकेन्द्रत स्माप कारत (नरम) स निरुष लाव कर्छ बारत। शत्रपित कार्याव समहात्रक्ष स्थाय कार्यान्यक कारता खाजार-भावत करत अयर करकेत लांग जनरह वानिहा महरू । करणवनिम वर्षार कृतीह वित्र सरदात करे त्यांव चात्रांनरत चार्तिका शूनकान चत्र वाकांच करत करेकरण উপর্পার ভিনতিন কর চইলা চতুর্থতিনে সেবিসকল ব ব ছানে প্রন করে अबर में जिल्ल काबल विद्रोम बारक। कुछीड़क ल ठाउँ बैंक करबन ब्रावन विश्वित এক্ষেত্র সহিত এই সক্ষণার অসামগ্রক হটাতেছে বলিয়া বিকল্প মান করিতে इतेरच जो, रक्त्य मा बेहा जक छतान बहन जरह । अकरे उटक निश्च किस वह वहे ছুইলে সেইটাই দোবাল্ড চক, বিশ্ব বিভিন্ন কলেৰ মত তিল্ল ভিন্ন কটালে সেটা (काम क्षांस्थ इव मां। अ म्याच वृत्तिनाग्यत केल मारवं, प्रान्न-

'बुटिरंश्यत्र राज गांद स्था गर्कात्र्यो मरको' (बुक्ति)

† অনুধানৰ করিয়া দেখিলে ভূতীকেৰিপণায় অংবর পণ্যার (পালা) প্রায় ভূতীয়ক অনেত্র স্কার বেগৰ চইবে।

\$ সুভাজন গ'পুরোগালার ব্যক্তির নিজা বে মালা মালা বার হয় কেছ বেহ ভার্যকেই বাতদলাসক বনিজা ব্যাখ্যা করেন।

এই অবে বখন কক্ষিত বাষু ও ক্লেমা এই উভৱে প্রথণে শ্বীত অন্নাইরা অন প্রকাশ করে এবং ইহাদের বেগের কিঞ্চিৎ উপলব্ধ হরতে পর পিত কর্তৃক বাহ উপল্পিত হয় তথন 'শ্বীতাদি' একং যখন ঐক্নপ কক্ষু প্রথমে অভ্যন্ত বাহ লন্মাইরা অবের অভিনাতি করে, পরে এই পিত কিঞ্চিৎ প্রাণাক্ষ হইলে বাস্থু ও ক্লেমা উভর কর্তৃক শ্বীতের উত্তব হর, তথন ইহাকে 'বাহাদি বিষম্ময়া' বলে, এই বাহাদি ও শ্বীতাদি অবের মধ্যে দাহপুর্বা অরই বিষম ক্লেপায়ক এবং ক্লমায়াতম।

পূর্ব্ধে বলা হইয়াছে বে, রসরকানি থাতুর জন্ততম গাতুকে আশ্রহ করিয়া নিবন অরের উৎপত্তি হব , একলে যে থাতুকে আশ্রহ করিলে রোক্টার বে বে লক্ষণ প্রকাশ পার তাহা বলা বাইতেছে। রস্থাতুকে আশ্রহ করিয়া অর হইলে রোক্টার গাত্র গুকুতা, দ্দরোৎক্রেশ (উপস্থিত বনন বোধ), অবসরতা, ব্যি, অরুচি ও বৈপ্পত্তিত হব। অর রক্তথাভুকে আশ্রহ

 বাহাছভ-নিগরীতভাবে ক্রম কর্বাৎ পরীরের বে ক্রমে শিল্প বাকে ভবাহ য়েছা বাকে বা, এইরণ বেগাবে লক্ষ্যিত য়েছা কর্ত্তহার ক্রান্তে করণত পির ক্ষ্যিবাহার।

া থকিব চকু, কৰ্ব, নানিকা, হড়, পৰ এবা জিলা ও সন্ধানের বজিবাছিলে
সইলা দেহের দক্ষিবাছিলে পিঁড, বাব চকু, কর্ব, নানিকা, হড়, পৰ ও জিলা
এবং নজকের বাবাছিলে লইল দেহের বাবাছিলে বাহ উপস্থিত লইলে অবজ্ঞ ইয়ার বিপরীত কর্বাৎ ঐরপ বাবাছিলে পিত্র ও বিপেশীরিক্ষের লাভ জানিলে ভাষা অভিনান্তামনাকারে এবং কৃষ্টি ঘটতে পান্নব্য পরিক্ষা কিন্তু, ও সন্ধান পরিভ্ উক্ত, আবার ইয়ার বিপরীত কর্বাৎ কৃষ্টি কুইড়ে সাবস্থ্য পরিক্ষা কৃষ্টি ও বাড়ক পরিত্ত বীক্ষম হইলে, উল্লান্ত নিন্তুবিকারে ব্যক্তিয়ে বিনিন্তা বুক্তিয়ে হাইবে; ক্ষিণে লোক দক্ত নিষ্কিৰ্থন কৰে অৰ্থাৎ পু পু কেনিতে কেনিতে शक पूरण अवर टारे नरक कारात्र गार, त्यार (कुर्कारकर), र्यात्र, ত্ৰৰি (খুলী), প্ৰদাপ, পীড়কা (ন্দোটকাৰি) ও কলা প্ৰকৃতি উপ-দৰ্শ আসিষ্টা উপস্থিত হয়। আৰু মাংস্থাড়গত হইলে রোগী জল্বা-মাংস-পিতে ক্ডাবি দারা পীড়নের ভার বেবনা অভুতৰ করে जर फाराय प्रका, मनव्यमिः नम्भ, बहिखान, चलकार, विरक्त (দক্তপাদাদি চালন) ও শরীরের মানি প্রকৃতি লক্ষ্প দেখা বাছ। নেৰত্বৰে বেশির সভাব বেদ, কুলা, মুদ্রা, প্রকাশ, ৰনি, বৌগৰ্য্য, অলোচক, পাৰীবিক প্লানি ও অস্থিকতা (बिট बिटि छार) উপস্থিত হয়। অন্তিগত অন্তে অন্তিতে **८कारर नीड़ा, कुमन (ननाव कियन दर्श (के नम्), ना**न (शामानि), विरवहम, विष ७ शाम विरक्तम कहा व्यवसा दि। । দেওরা অভৃতি দক্ষণ প্রকাশ পার। অকলাং অভ্যারে व्यविष्ठित कात्र त्याप विका, कान, नैकटबाद, अन्तर्भाव, महाचान a प्रवंतिक (क्षत्र, राखि ध्यक्ति प्रवंशात (क्षत्र श्रेष्ठा), धरे अनि मन्त्रभाष करता नक्ता वा अवशाकृतक हते। লিকের বৰতা এবং ওফের অভার প্রানেক হয়। • ইহাতে সহসা শ্ৰেণীৰ মৃত্যু হইতে পাৰে।

পূৰ্ব্যেক চতীয়ক চাতুৰ্বসাধি মহকে কেহ কেহ ভূডাভি-সম্বোধ বিষদক্ষ : বলিয়া ব্যাখ্যা করেন এবং লোগ প্রশ্ননার্থ ভাষাৰ দৈবক্ষণ (বলি হোমাছি) ও লোবোচিত বুভিত্মণ (ক্যায় গাচনাছি) ক্রিয়াখনের বাবস্থা করিয়া থাকেন।

বাহার বেহে বাবু এবং ককের সমতা ও পিছের কীপতা থাকে। ভাহার বিষমন্ত্র রাজিতে এবং ঐক্রপ বাহার ককের কীপতা ও বাতপিত্তের সমতা দৃত্ত হয় তাহার উক্ত অর বিষাজ্ঞেই প্রায় হইতে কেবা বায়।

"সমৌ বাডককৌ ষত কীগণিওত বেছিন:।
নামৌ প্রায়ো অন্তত দিবা হীনক্ষত তু ।"
আন বাদ উৎপত্তির সজে সঙ্গেই বিষম্ম প্রাপ্ত হয় তবে সে
অন্তিয়ে নেক্ষিকে নই করে। !

"আরভাবিবলো বস্ত হত বা বৈর্ত্তারাজিতঃ। কীণভ চাতিককত গভীয়ো বত হস্তি ডং" (নিযান)

ও करकत्र) अञ्चयक च्यांटक, करन व्याखाक विवयसारहरे बाहुत অবপ্তভাবিত (অর্থাৎ অভ্যত্ত) অধিক চানিতে ভ্টবে। এ সম্ভে ক্ষত ও বলিরাছেন বে, "নর্তেংনিলাক বিষ্যুল্ব: সম্প্ बाइएक । क्किनिएक वि मिल्करहे एक्टेइकामिनः नहाँ बाह् बाछि-द्वरक विषयमात्र खेरशत रह मा ; विषयमात्र मणात्र कर व शिक्ष क्थन क्थन नित्क्षे गारक, किन्न वाषु थे नवरक नर्सपारे (68क । बिएएरहा कथाए व केक चारक रह, "नवरमा गण्डिरवस्तावित्रध-व्यवस्थातम् वकीव गाजित्र देववमारम् वावृह विवयवद्वत कात्रवः অতএব বিবয়স্ত্র চিকিৎসাকালে বাছর সমতা রক্ষা করাই প্রথম कर्तना । अ मनत्व नानका व चाटक त्य - "विद्यारिक स्थानारिक क শমরেছিবমঞ্জরশু" অর্থাৎ বিশ্ব (তৈল প্রতাদিবৃক্ত) ও উক্ত অরশানাধিবারা বিষমজনের শমতা করিবে; ফলকথা ইয়াভেও बाइम व्यक्ति व्यथान नका बाबिएक बहेत्द, उत्व देशास्त्र मध्य বখন বে বোৰের আহুৰ্জাৰ বুৱা বাইৰে তখন ভাছারই প্রতি-কারের চেটা করা কর্মবা, কেন না "অংথাবণত হোরত তেবু কাৰ্যাং চিকিৎসিতং" ঐ সকল লোবের মধ্যে উত্থ (অভি প্রবন) বোবই প্রথমে চিকিৎসনীয়। বিক্রময়েও देशियः त्नायन (वयन विरक्षत) क्वरा । मक्कव्यव .-ইস্তাৰ, পদ্ভা (পটোলপত্ৰ) ও কটকী এই ভিন ক্ৰোৱ. সতভবরে,—পন্তা, অনৱস্ব, মুখা, আফনায়ি ও কটকী वहे भावतित , अल्क्ष्याक,--नियमहान, भन्ता, आयनकी, ভ্ৰীতকী, বহুতা, কিসমিণ, বুপা ও ইস্তবৰ কিখা কুডচিছাল এট बार्डिन , जुलीबक्करम,- निक्रम, अज्.ही, बक्रम्मन क कें ठ এই চারিটার এবং চাতুর্বক্ষরে,— ७ इ. ही. आमनकी ७ মধার কার সেবন করিলে আরোগ্যলাভ করা বরে। পোরক ঘাকুলিয়ার মূল ও ওঁঠেক কাব পান করিলে চুই কি তিন বিনের

অনৈকা বা বিক্লম ভাব পরিচুট হইতেছে, কেন না পূর্বে বলা হইলাছে বে বাতিক গৈতিকালি অন ব ত নির্মিষ্ট সময়ে (স্থাহ, দশ্যন প্রকৃতি বিবে) বিজ্ঞেল চুটনে বলি ওপন আহারাদিন অপচার ভাব বন বলে এ সপ্তাহাছি লাল চুটুতেই বিব্যুজ্ঞানে আগ্রম্ভ হয়, কিব এপানকার ভাবে বলা হুইতেছে বে, এখন উৎপত্তির সঙ্গে সংলে সংলেই অন বিব্যুজ্ঞ প্রাণ্ড হয়। যাহা হুউত, এখানে বিব্যুজ্ঞ পজ্জে সম্প্রাণ্ডি লাক্তরে বাবে ব্যুজ্ঞান করিলে আন কোন লোগ খালে বা অর্থান ব্যুজ্ঞান চুটুতে বে, বে আন উৎপান চুটার সংলালির অক্তরম বাজুকে আন্তর্ম করিল ভাবন কোন কোন করিল অক্তরম বাজুকে আন্তর্ম করিল করে রোধীর লীবন নালক হয়।

বিশ্ববহৃত শুক্ত নিৰ্মাণ্ড চইন্ডে মেখিলে সাধান্ত লোকে কাৰে বে বহ নক্ষ্যান্ত ক্ষ্যাহে কিন্তু নে ক্ষাপ্ত প্ৰেক্ত অৰ্থ কলোক ক্ষাপ্তের কাৰ না বৃথিয় গুরুপত বৃথাই উচিত এখা নাধান্ত গোকের বালাত ভাই।

[†] শ্বাণ্ডরস্থাতে। হি প্রান্ধণা বিষয়বারণা প্রায় বিষয়বারট সাগত্ত (ক্ষিকার্ছাপের) ও অসুবার (বোগান্তরের সালের বা সুকান্তর্থা) ; এবং শক্ষা বার্থার প্রচার কৃষ্টিরকটাকুর্যটো সাধারণ (বেষলা ও ব্লিছা) কর্ম কৃষ্টির ও চাতুর্বক ক্ষাকের এই করে, চশকের এই ছুই সচনাস্থানেও ই ব্যক্ষা বিষয়বার কৃষ্টাকির্যোধি বাধিরা আখ্যাত চইতে পরিষ।

¹ এ বলে বিষয়বের পূর্বোভ সমাতি সমপ্রে সহিত মাকাবত

মধ্যে বিত, কলা ও বাহৰুক্ত বিষয়কাৰ সই হয় । বাতলেকপ্ৰধান এবং খান, খান, অক্টি ও পাৰ্ককেমাবুক বিষয়কাৰ কণি কাৰী, ওচ্চুই, ত'ঠ ও কুড় এই কয় ক্ৰয়েছ কাৰ প্ৰশন্ত কণি কাৰী, ওচ্চুই, ত'ঠ ও কুড় এই কয় ক্ৰয়েছ কাৰ প্ৰশন্ত ইবাড়ে ক্ৰিকাৰিক, ইবাকের কাৰের সহিত পিপুস্চূৰ্ণ ও মধু মিলিড করিয়া দেবন করিলে বিষয়কার নাই হয়। প্রাঞ্জালে বা আহারের পূর্বে, বে সমন্ত হউক, ভিলতৈলের সহিত রহান উত্তমন্ত্রণ নিশিষ্ট করিয়া ভক্ষণ করিলে বিষয়কার নাশ হয়। বাজীর চর্কিন বিনা) সমান পরিমাণ বিষ্ ও সৈতবের সহিত অধিনা প্রাণয়ত ও সৈতবের সহিত বিশ্লিক করিয়া নাল প্রদান করিলে বিষয়কার নাশ করিয়া নাল প্রাণয়ত ও সৈতবের সহিত বিশ্লিক করিয়া নাল প্রদান করিলে বিষয়কার বিশ্লিক করিয়া নাল প্রদান করিলে বিষয়কার উপকার হয়।

সৈত্ব, পিপুল্লু ও নদঃশিলা ভিন্ততৈলে উভ্যৱণে পেৰণ করিয়া অঞ্চলক্ষণে ব্যবহার করিলে বিষমক্ষর নির্ভ হর। অপ্তল, নিৰপত্র বচ, কুড়, হরীক্ষী, সর্বণ, বব ও যুত এই করেক দ্রহ্য একত্র করিয়া ভাষার ধূপ (ভাগরা) এহণ করিলে বিষমক্ষর বিনট হয়।

কর রুপথাতুই ইউলে ব্যন ও উপথাস প্রবাধ । সেক (অসম্ পরার্থির কাথ বারা অবসেচন), প্রবেহ (অর্নাপক প্রব্য উত্তয়-রূপে নিশ্চিষ্ট করিরা ভাষার প্রবেশণ) ও সংশ্যন (বোরপ্রশমক প্রব্যের কাথ চুর্পাদি) রুক্তজ্বার হিওকর । রুক্তমোক্ষণেও রক্তপত করের উপকার হয় । বাংস ও মেদাহিত করে নিরেচন ও উপথাস প্রপৃত্য । অহি ও যক্ষ্যত করে নিরেহণ (ক্যার প্রব্যের হক্তি বা পিচকানি । ও অক্স্বাসন (বেহ-বাছি) প্রয়োগ কর্ত্ত্বা । মেদাহালব মেনেংগ্রক্তিরাও কর্ত্ত্বা । অহিগডকরে বাভবিনাপক ক্রিয়াণ বিশেষ । প্রক্রেশানগডকরে "মরণং প্রাগ্রু ব্যক্তব্যানগড়ের করে" কর প্রক্রমানগড় হবলে বলরক্ষক প্রেইত্য ক্রক্রমাত্র প্রক্রমাত্র স্বাধির স্ক্রমাত্র হয়।

ক্ষানীরা কিন্তির ভাতিরা উহার পুলা পরিবাণ পুরাতন ইক্ষান্তর সহ মিলিড ,করিরা ভাহার হই ভোলা পরিমাণে দেবন করিলে বিবমন্তর নই কর। ভুলসীপাভার অথবা লোণ-পুলীন (করা বা ৮৩-কলসীর) কন বরিচচ্পের সহিত পান করিলে বিবমন্তরের উপলম হয়। বলাডুসুর, কটকী, অনস্তমুল ও ভামোলতা এবা পলভা, মুখা, সুহদন্তী, কটকী ও অনস্তমুল এই হুইটা বোণের অভতরের কাব বোব প্রান্দনের বন্ধ সভতাবি করে নিয়ত প্রভাৱা। পলভা, ইক্সাবৰ, অনস্তমুল, হুরীভকী, মিল্ছান, গুগাল ও বালা ইহালের কাণে সভতক এবং কিসমিস, পলভা, মিনেরভাল, মুখা, ইক্সাবৰ, আবলকী, হুরীভকী ও বর্ড়া ইহালের কাণে কলভাবে অভ্যান্তর্বন, বুরীভকী, বুরীভকী ও বর্ড়া ইহালের জাণে অভ্যান্তর্বন, মুখা, ইক্সাবৰ, মান্ত্রান্তর বাবে কলভাবের মিগুলি হয়। বেণারস্থা, মুক্তকলন, মুখা, গুলাক ধনি ও গুলি ইহালের বাবে চিনি ও মুলু প্রক্রেক

निवा कृष्णांवावनश्यूक कृष्णीयक्षाद्य आद्याका । प्रविवास ब्यालात्वय वृत कृतिया जाकशांकि गानसम्बद्ध प्रकात वाता क्**रि**स्टन मक्त क्तिरम प्रकीषकक्त प्रव स्त्र। माननाम, क्यांत्रक्रकी, त्रवराक, वडीककी, वानकहान ७ वर्ड देवाराय काथ मध ७ ठिमिनश्रवारण भाग ककिएन छाकुर्वकमात्र विमाहे बहेवा शास्त्र । অগত্য পত্ৰেছ (ৰক্ষুণের পাভার) স্বয়স এবং শিরীবপুলের স্বয়সে ৰবিলা ও বাক্ৰবিলাৰ কৰ ও ভুত বিভিত কৰিবা লক্ত কৰিলে हाकर्षकम् विमहे स्व । ८२ माहतानी महत्र पन अवः यत হুইবাৰ সমৰ চিকা কৰিজে কৰিজে কীণ হয় ভাহাকে বাহিত ত্ৰৰা কিছা কোন আশ্চৰ্যা অধবা বিষয় অৰ্থাৎ হঃসহ, ছপ্ৰায় ও कृत्वाधावि बाबा प्रतन विवासक अनुत्मावम कृतिए वह । विवय-बार रीर्चमानबाफ व्हेरन ("मिटक केरकडे चवह विकस्त करा বাঞ্চিত সামগ্রী বারা চিকিৎসা করিছে হব। সভভাবিত্রবৈর চিকিৎসা বেরূপ ক্ষিত হইল সভভাদিবিপগার অন্তের চিকিৎসা ও ভক্তণ জানিতে হটবে, অর্থাৎ সভতবিশর্যারে সভতক্ষরের, আন্ত্রভাত-বিপর্যায় আন্তের্ডাক্সারের চিকিৎসার ভার চিকিৎসা warm pera :

नी क्षाराभिवास नै ठाउँ एक नै क्यानक छ बाहाउँ एक बाह-নাণক ফ্রিয়া ছারা চিকিৎসা করা কর্মবা। শীলাভিজবাচোর ব্যক্তির অত্যন্ত শীক্ত উপছিত হইলে তুলানিবিক প্রা বা আন্তরণ এবং কবল প্রাকৃতি হারা দীত মিবারণ করিবে। এই দুৰুৰ ক্লিৱাডেও বৃদ্ধি প্ৰত প্ৰশ্মিত না বয়, ভাষা रहेरा बक्षे अन्छनिष्ठविनी क्षमती वृद्धीरक चानिता तानीव नार्ष महाम कहाहरव, इमनीन्नार्ग चकावक:हे त्वापित तक গরুম হইবা দীজের উপপম হয়। কিছু এই প্রক্রিয়তে দীজ निवाबरणव शब विश् कारमारक इब करव करकारन रुक्ते जी-लाक्कीरक कानाक्रविक क्षिएक क्**रेट्य। এ**ई विकासन्य क्यम দাহ উপস্থিত হটবে তথ্য এরগুপত্র বা শীতল প্রবাহি (শীতল কাংকাৰি পাত্ৰ) অংক ধাৰণ কৰিবা বাচ নিবাৰণ কৰিতে হটবে। নির (সোমর ও খল বারা লেপা) ভূমিতে এরপুপত্ত বিষ্ণত করিয়া ভদুপরি লাহার্ডবোপীকে পারিত করিলে অরের সাহত বাহ প্ৰশ্ৰিত হয়। প্ৰথমে বাহ হটৱা ব্যি তৎপত্নে যেতে শীতলতা উপস্থিত হয়, কৰে জোগীর উত্তাপরকার বস্তু পুনরায় ভাষাকে স্থানী চলন কৰ্ণুর আতৃতি বারা বিলেপিভঙৰী वोबनक्छी बनिका बाबा क्ट्रिन क्वाइटन। मारहान्यस्य कारबारक्षरकत्र मञ्जाबना बाक्सिन भूकांबर जे एवडीरक जल-गांकिक क्विर्य।

শিবনটা, গোপুদ, বিড়াক্টে বিঠা, স্পানিপোক (নাপের বোলং) মহনকল, মটানাংলী, স্থানের নীল, ফ্সানির্যালা, ছড, বব, বৰ্ষপুচ্ছের চাব, ছাবারোব, দর্বপ, বছ, হিন্ধু, গোহাড় ও বরিচ এই সকল নমভাবে ছাগসূত্রবারা পেবদ করিবা বথাবিথি ধূপ (ভাগরা) এবান করিবে সর্ক্তেভায় বিষমজ্ব, এহ, ভালিনী, শিশাচ ও ব্যেত্রভায় বিভারসমূহ নই হয়।

পারা, গছক, শখ্ডম প্রত্যেক একভোলা তৃত্ততম মর্ক-তোলা এইছলি একল মিশ্রত করিরা লাকীশাক (কুলেখাড়া) লরবারী ও নটে-লাক, ইয়াদের প্রত্যেকের রলে সাত সাতবার ভাবনা দিরা এ রতি প্রমাণ বটী করিবে। পুরাতন মৃত্তের সহিত সেবন করিলে ভৃতীরকক্ষরের উপশম হর। হরিতাল, মন:লিলা, গছক, তৃত্তে ও লখ্ডজ সমতাগে লইরা মৃতকুমানীর রলে মন্দন করিলে ছইটা ছোট লরার মধ্যে পুরিয়া গতপ্টে গাক করিয়া পুনক্ষার মৃতকুমারীর রলে মন্দন করিতে হইবে, পরে এরতি প্রমাণ বটী প্রমান্ত করিয়া মৃত ও মরিচচ্পের সাতি সেবলাকে ভক্ষাছ্পান করিলে চাতুর্কক্ষর আতে প্রদাহত হয়।

প্রবেশককরে সাধারণতঃ কককরের চিকিৎসা বিধের। নিম্ ভাল, তাঁঠ, গুলক, ঘেৰহারু, শটা, চিরতা, কুড়, শিশুল, গড়-শিশুল ও বৃহতী ইহাদের সমষ্টিতে তুইতোলা, অববা ২ তোল মিসিমার পাতা, ৩২ ডোলা জলে সিদ্ধ করিরা ৮ তোলাছল। অবলিট্ট থাকিতে নামাইবা ছাকিরা পান করিলে ককজর নট , লয়। প্রেনেশককরে ইহা বিশেষ উপকারী। (মিসিমার পান্ডার কাথে অর্ডতোলা মরিচচুর্ণ মিশাইরা লইতে হইবে)।

পৰিত্ৰ হইয়া নদী প্ৰাভৃতি অস্তুত এবং সাত্ৰাগণের সহিত নিবছুলীয় অৰ্চনা করিলে শীঘ্ৰই স্বৰ্গপ্ৰকান বিষম্পন হইতে সুক্তিশাভ হইয়া বাকে। এবং সহপ্ৰসূত্ৰী অগংগতি বিফুর সহপ্ৰনাম উচ্চান্ত করিয়া তাৰ করিলেও স্বৰ্গপ্ৰস্থাৰ কর বিনট চয়। বিহাজানভাবিতে বিফুর সহপ্ৰনাম উক্ত আছে)

त्रमा, काचिनीकुमात्रपत, हेला, बळानन, हिमाहन, शंबा ७ मा -

গণের বথাবিথি পূলা করিলে বিষমজ্ঞরের দাজি হয়। জজিসহ-কারে পিতা মাতা এবং অক্সমনের পূলা ও ব্রক্তর্যা, তণঃ, নতা, ব্রতনির্বাধি, লগ, হোষ, বেহপাঠ বা প্রবণ, সাধু-সন্দর্শন প্রকৃতি কার্যা কার্যনোবাকো প্রতিপাদন করিলে জচিরে জ্বাদি হইতে মৃক্তিদাত করা বায়।

শোৰং নাজ্যকং ঘৰং স্বাভূগণীখন্ত।
প্ৰাৰ নাজ্যকং ঘৰং স্বাভূগণীখন্ত।
প্ৰাৰ ব্যৱহানী ক্ষা বুচাতে বিষ্মান্ত।
বিষ্ণুং স্থান্ত বিষ্টা বিষ্ণুং ।
বিষ্ণুং স্থান্ত বিষ্ণুং ।
বিষ্ণুং স্থান্ত আনান্ত ক্ষান্ত বিষ্ণুং ।
বিষ্ণুং স্থান্ত ক্ষান্ত ক

ক্ষায়ব্যাতে পাছলে সাহুলার বন্ধনন চার (চরকাচ' ও অ')
বিবমকরাকার্ডরোগীর নিজের হাতের নর মৃটি কর্পুলর অর
বারা একটা প্রনিকা প্রবেত করিয়া তাবা ব্যিক্তার রঞ্জিক
করিতে হইবে , পবে চারিটা হরিক্তারতের পতাকা ও অবধশত্রুরবিত চারিটা তোলা (পুটকা) হরিক্তারতে পরিপূর্ণ করিয়া
উহার চারিধারে প্রাণন করিবে। উক্ত প্রনিকা বীরণ
চাচিকার (বেনার পাতাবারা নির্দ্ধিত চাচ বা আসন বিশেবে)
ব্যপন করিয়া 'বিকুন্নিহেড' ইন্ড্যাবি মত্তে সংকর করিয়া

"অর্জিপার বিরশিরা: বড়্রুলো ন**বলোচন**ঃ।

ভত্মপ্রচরণো কড়: কালাগুক্রমোপন:" 🛭

এই খান ও আবাহন বহু পাঠ করিতে ছইবে। পরে নহ করা করি বিহা গছ, পুলা, খুণাদি ক্রম করিয়া তত্থারা পূলা সমাপনাত্তে সভ্যাকালে নিয়েক বহু পাঠ পূর্বক অরিভ ব্যক্তিকে নিম্পান করিতে ছইবে। অর্থাৎ এই মন্তে ভারাকে ঝাড়িরা ফে লাভ হর। (ভিন দিন পর্যার এইরূপ করিবাব বিধান আছে)। মন্ত্র বর্বা,—

"ওঁ নমো তগৰতে গৰুড়াসনার আৰকার বজার বজার বজার বজার বজার বজার বাল ওঁ কঁট পাল বৈনতেরার নমঃ ওঁ হুঁ। কঃ কেঞাপালার নমঃ ওঁ হুটা ঠ চ তোতে। আন পুর্পুণ্ড হন হন গর্জা গর্জার একাতিকং বাচকিং আচিকং চাড়ার্ডকং কালারিকং আন্ধানিকং মানিকং নামিকং নামিকং নাম্ভিকং কট্ছার কট্ছার কট্ছার কট্ছার কাল্ডার কালার কালার কালার কালার কালার কালার বিশ্বন করে বিশ্বন বিত্ত হুইবে আর এই সকল প্রাধি বাজার চিত্রিক অন্থ এন করে বিশ্বন আছে।

এতজি দ্বাধানাৰ, দ্বাৰ তব, বচুকতৈ নথ তব, নাহেশ্য কৰচ প্ৰকৃতি লাঠ ও প্ৰাক্তিনাধি বাছাও বিষয়বানের অপালোচন করা বাছ: বাহন্য তবে তত্তিবস্থ বিষয়ত হুইন না ।

পাশ্চাজ্যমণ্ডে বিবৰ্জন —পাশ্চাজ্য চিকিৎসক্ষণ বিবৰ্জনকৈ মাজেতিয়া জন্ম ব্যিয়া বাংলা ক্ষেম।

বিষয়জ্বাস্কুশ্নোহ (ही) বিষয়জ্বের ব্রথমিশের। প্রজ্ঞত প্রণানী:—বজ্ঞচন্দ্র, বালা, আফনারি, বীহুণমূল, পিপুল, হয়ী-ভবী, ওঁঠ, ওলি, আমলকী, চিত্রক, মুখা ও বিভঙ্গ ইহাবের চূর্ব প্রভ্যেক > ভোলা আরিড লৌহচুর্ল >২ ভোলা একত্র মিপ্রিত করিরা কল বারা মর্কন করিবে। ২ র্ডি প্রমাণ বটকা প্রস্তুত করিরা দেবন করিলে বিষয়জ্ব নাপ হয়।

বিষ্মস্থান্ত করুস (গৃং) বিষয়ক্ষরের একটা ঔষণ। প্রথম প্রবাণী :—হিলুলোপ পারক ও গমক সমতালে লইরা উত্তমহলে নাছিরা কক্ষণী প্রথম করিরা পর্য টাবং পাক করিছে হইবে। এই পর্য টা একং পারবের চারি ভাগের এক ভাগ কর্প, মূকা এবং শমাও বিছক্তক পার লোহ, ভার, অর প্রভাতে পারবের হিছেপ ; বল, প্রধান, প্রভাতক পারবের ফর্ছাপে পারবাণে লইরা স্থাক্তর্মানীর রলে বর্ধন পূর্বক হুইটা বিস্তুক্তের মধ্যে পূরিরা বন্ধ করিবাহিতে (বিল বুটের আওমে) পূট পাক বিবি অনুসারে পাক করিরা হ রভি প্রবাণ বটা প্রস্কৃত করিছে হইবে। ইয়া নোবনে বিষয়ম্বর, স্লীয়া, বন্ধং প্রস্কৃতি কর্মিক হাবিধ রোপের প্রতিকার হর। অনুপান বিপ্রস্কৃত্ব, বিং ও সৈত্বর।

অভবিধ—অভত প্রদালী :—পারা, বসনিস্থ, বর্ণ, রোণা, লোক, কর, তার, বরিভালতার, বল, মুকা, প্রবাল, বর্ণবাজিক, প্রভ্যেকের চূর্ণ সবভাগে লইরা, নিনিন্দা, পাণ, কাকমারী, কেত-পাণড়া, হরীতকী, আবলকী, বর্ড়া, করলা, বলমুদের (বিব-মূল, সোনাছাল, গাভারীছাল, পারুল, পরিরাবী, পালগান, বুহতী, কটকারি ও গোক্ষরের) ভাব, পুনর্মবা, ওলক, বাসক, ক্ষরার ও কেপরাস, ইব্যবের প্রভ্যেকের রুসে তিন তিন ভাবনা দিরা এক রভি পরিষাবে বটী করিতে হইবে। ইকা পেপুল চুর্ণ ও গুরাতন গুরু অন্তপানে লেখন করিলে সপুণাভূগত নানা দেবেত্বৰ বিভ্যুম্বরাছি বিনাই হয়।

বিব্যক্তি গুড় (পুণ) বাহার তিন্টা বাহ পরপার অসমান (Scalent constant

विद्याकः (जो) निवरमत कान वा भवं, देवन्ता, विवतका। विद्याधनारु, त्व नकन विद्यासन हरे वन कृता नार, त्वमन कहे-हैत (oyster) विद्यासन।

विश्वमन्त्रम् (११६) विवर्गानि ष्यञ्चानि (जैनि) नवनानि वश्च-> निव । (वात्रावनो) २ जिस्मज्ञविनिक्के । विवयस्थ्यः (११) निषः

বিষয়ন্ত্র (প্ং) বিব নিবর্তকো মরো হয়। সর্পধারক, বানিয়া, সাপুড়ে অকৃতি। পর্যায়, লাকনা। (জটাধয়)

বিষয়পাল (জি) ২ অসমান প্ৰচিক্ত বিশিষ্ট। স্তিমাং টাপ্।

২ অসমান চলপুক্তা (অঞ্প্ৰাভি" ১৬/৩৬)

विषयभ्रमाभ (प्रः) नश्चननान, हाव्यित ३०।

বিষমপাদ (বি) অসমান চরণবৃক্ত। জিলাং টাপ্।

বিষয়স্ত্ৰয় (বি) বিষমাদাগতং বিষয় বৰ্ট । (নিভাৱ কৌদুৰা) াৰেটা বিষয় হইছে জানে।

विश्वम्याम् (वि.) विश्वापि रामामि (गर्क) रक्षः। भक्ष्यान, स्रोक्तरमः।

विवयाखाळा (जी) विषया 🖰। [विषयांतम त्यव] विवयाख्य (जि) विषयुक्त ।

विवयह्नानि (गूर) जन्मकानि, त्वन, विश्म, निरव, कृता, वक्ः,

বিষয়ন্ত্ৰপূচ (बि) বিষয়াবাপজ বিষয়-রূপ্য (সিভারকৌ) বেটী বিষয় হবলৈ স্থাগত হয়।

विरुव्यक्तिकः (वो) विषः वृष्टकश्मना वृष-गृष्ट् वादर्व कत्। जनमञ्जूनो (बाननि)

विवयक्ती (वी) भवनाकृती, भवतावा।

विवस्तक्त (११) क्लम निष्क, मात्रका (मन् । (मन्। क्रूका") विवस्काम (११) क्रममानाः ।

বিষমবিশিথ (গুং) বিষয়া বিশিখা বাণানি (পঞ্চ) ৰঞ্চ। পঞ্চবাপ, কামদেব।

विवयवृद्ध (क्री) > चनवान नागविनिक्टे इन्तः।

বিষমন্বগ (গং) ন্যাধিকবেগ, বেগের কমিবেরী। (মাধ্বনি)
বিষমনিবট (গং) অপ্ততিভাল্নাসন, আর্থিক চানিতে অভাররণে
বাবহা দিলে আহাকে বিষমনিত বলে; ইবা ব্যবহার একপ্রকার
বোরবিশের। জাকসারে বা ইজ্ঞাল্যারে জল্পুর পাপ করিলে
তথ্যকুলু এবং অলানিত অবহার অনিজ্ঞানতে ঐরণ ওল্পুরুর
গাপ করিলে, চাজারণরভের ব্যবহা গাল্রে নিচিত্র আছে,
এইবলে বনি বিগরীতভাবে অর্থাৎ কারাচারীর প্রতি চাজারণ
এবং অলানভুক পান্দিবত্বতে তথ্যকৃত্বতের ব্যবহা বেওবা হয়
ভাষা হর্ষণে সেই ব্যবহা বিষমন্তিহাবে সুবিত হয়।

শব্দ ক্ষিত এব চাজাবনতগুকুদুরোবিববনিট্ডেন ইছা-বিভয়াসকলং কাৰভাজালাক জনাবভাগুকুদুঃ"। ইডি প্রায়াকতবন্ত্র

বিষয়শীল (বি) শদংগ বাছতি। ক্রীড্ড। বিষয়সাজন, শভাবিদ নাংনত্তা। বিষয়সিদ্ধি, পূর্ব চাল্ডাবংশীর রাজা কুজবিকুবর্তনের (এথথ) নারাজয়: কীর্ত্তিবর্গায় পূর: [চাল্ডাবংল বেধ।] বিষয়স্থ (রি.) বিষয়ে উন্নডানতে সভটে বা ডিঠডীতি বিষয়-হা-ড: > উন্নডানড (বন্ধঃ) এবংলাহ। ২ সভটার। ৩ উপানব (উপান্তব্যাপ্তে) বেলাহ।

"ब्याद्यसम्बद्धः मृत्का मानामृत्या वकी। विवयशः नात्यसा न देख्यास्त्रसम् नः ।" (मात्रस्यः) "विवयशः विभावतम्बद्धाः देखि सम्बद्धाः विवास

বিষয়া (বী) নৌৰীবৰদঃ, বক্ৰীভেগ। (ভাৰপ্ৰা)
বিষয়াক্ষ (পুং, > বিৰম্ভৱন। ২ নিব। (ঝিকাওনেব)
বিষয়াগ্লি (পুং) কঠনাখিবিলেব; এই আমি ভুক্ত ত্ৰব্যকে কথন
সন্মুক্ পৰিপাক করে কথন বা একেবাবেই করে না।

"অশিতা পশু মাত্রাপি বিষ্মাধেক কেহিনঃ।

ক্ৰাচিৎ পচাতে সমাক্ ক্ৰাচিজ ন পচাতে ।" (ভাৰপ্ৰ') বিষমাদিত্যা, একজন প্ৰাচান কৰি।

विश्वमाञ्चल (जी) > नृजीविव। (रेक्टववातका")

বিষমাধুক (সী) ৰণিক্ষব্যবিশেব, চণিত বিগমা। (তৈৰজ্যরত্বা°) বিষমায়ুশ (পং) বিষমাণি অব্যানি (পঞ্) আত্বানি বাণা বছ। পঞ্চৰ, কামবেব। (হলাবুণ)

বিষয়াপন (ক্লী) অকালে (সময় অতীত হটলে), বহু বা অর পরিয়াবে তোজনের নাম বিষমাপন। তল্পধ্যে অধিক ভোজন করিলে আলতঃ, গান্তকলা, পেটের ভিতর অভ্যত্ত লক প্রভৃতি এবং অর ভোজন করিলে পরীরের ক্লাতা ও বলকর হয়।

"ৰহজোকষকালে বা তৰ্জেরং বিষয়াশনৰ । আনভাগোরবাটোপশবাংক কুকতেহধিকং।

দীনৰাঞ্জনোঃকাৰ্ড্য করোতি চ বলক্ষা ॥" (ভাবপ্র") বিষ্মাপ্তক্র (গুং) এছিগর্গনূন, গোঠেনা। (বৈশ্বক্ষিত) বিষমিত (বি) এডিক্লতা প্রাপ্ত।

"কৃচিৎ কানবিবমিতরাজকুলরক্দাশক্তরিরতমধনাস্থ্ডক ইব বিগতনীবদক্ষণ আতে।" (ভাগবত বা১৪১৯)

'কানেন বিবমিতং অভিকূলতাং নীতম্'(বামী)

২ কুটিগীকৃত ।

বিষ্মীর (বি) বিষয়াগাওল বিষয়-ছঃ (গহাণিভান্ছঃ পা ৪২০০৮) বিষয় হইতে প্রাপ্ত, সভটাপর। বিষয়ান (বি) বিষয় মুক্তীতি বিষ-সুচ-কিপ্ । বিবোলগারণনীল।

বিষমুচ্ (বি) বিষয় মুক্জীতি বিব-সূচ্-কিপ্। বিবোলগানগুলান। বিষমুক্ষক (পুং) মহনমুক্ষ, মহনাক্ষের গাছ। (বৈভকনিং°) বিষ্মুত্তি (পুং) > ক্পাইনের, চলিত বিববেছি। পর্যাব— কেনমুটি, তার্টী, মুণমুটিক, কুপ্ডোড়সুটী। খুণ-কটু, ডিজ, বীপন, রোচক এবং কদ, বাত, কঠবোগ ও রক্তপিভাবির বাহনাশক। (রাজনি॰) ২ মহানিম। ও রবনবৃক। ৪ কুঁচলে। ৫ শাসনী, ঈষলাফলা। (বৈক্ত'নিব°)

বিষমুষ্টিক[কা] (পু:জী) > বিষমুষ্ট। > বৃহৎ স্থানস্থা। ত কৰোঁটা।

বিষ্মুলা (রী) শিরাবশক। (পর্যারমুক্তা°)

বিষমৃত্যু (গৃং) বিবেশ বিষয়শনদাতেশ মৃত্যুক্ত। শীৰঞ্জীবপন্দী, চলিত চকোর। (এটাধর)

विश्वत्रक्रम् (प्र) > विश्वमनत्रन । १ निव ।

বিষয়েষু (পু:) বিষয় অনুসানি ইবৰো বাণা (পঞ্) বছ। পঞ্বাণ, কামদেব।

বিষ্মোল্পত (বি) ২ জনোচ্চ নির, বছর। ২ কুণ্ট। (হব) বির্মোশ্ডরকণ্টক (বুং) ঘণ্টাবনর, শেরাকুল। (বৈশ্বকলিব) বির্মু (গুং) বিবিধতি স্বাক্ষকভা বিবহিনং নিরপন্থতি সংব্যক্তি বা বি বি-কচ্। চকুরাদি ইন্তিরপ্রাক্ত্ বরকাত, লক, লগা, রুপুরস, গল প্রভৃতি। পর্যার,—গোচন, ইন্তিরার্থ। হাপুক (মিলিজ পরমাগুরর) হইতে আরম্ভ করিয়া নল, নদী, সমুদ্র, পর্বাক্ত এবং প্রাণ কর্মান কাগতিক পর্যাব্যক্তি বিষয় লক। কর্মাণ কর্মান কাগতিক পর্যাব্যক্তি বিষয় লক বাচা। এই ভোগ কোন কুলে সাক্ষাৎ ক্ষতে ক্ষোমান বিবহ লক বাচা। এই ভোগ বোন কুলে সাক্ষাৎ ক্ষতে ক্ষোমান ক্রির কোন একটা প্রত্যা হল। ক্ষতে হেনা না কোন প্রান্তন ক্রির ক্রেনা পর্যাক্তি বিষয় ক্ষতি হ্ব না , স্বতরাং হাপুক হইতে ব্যক্ষাক্ত পর্যাক্তি হয়।

"विवरमा बागु नामिक अमा थाव क्यामक:।"

"প্ৰাণাণিত্ব মহাবাৰুপৰ্যান্তো বিষয়ো মতঃ।" (ভাৰাপার")

আত্র বিষয়: শোগাধনং সর্কাষের হি কার্য্যস্থাধীনং কচ কার্যাং বদ্দুটাধীনা তৎ ওছপভোগং সাকাৎ প্রশান্তরা আনর-ভোগ ন হি বীন-প্রবোজনাভাাং বিনা ক্সচিত্ৎপত্তিরভি ভেন ভাপুকারিকাভাত্ত শর্কাষের বিষয়ে ভবভীত্যর্থঃ।' (সি° বুকাণ)

ন্তব্যানিত শুক্রণক প্রকৃতি রূপসমূহ চকুস বিবর অর্থাৎ চকুর্যাছ। এইবাপ মধুরাধি বড় বিধ মস (মধুর, আর, সবণ, কটু, ডিক্র ও কথার) রসনাগ্রাছ আর্থাৎ ক্রিছবার বিবর), ন্তব্যানির স্থান ও ও ছে আংগক্রিয়ের বিবর; মাগিলির মারা ন্তব্যের শীভ, উষ্ণ ও গড়েক বা নাতিশীডোক এই তিন প্রকার অংগর অংশর অনুভূত ব্য়, একর এই তিন প্রকার স্পর্করণ মারিছিয়ের বিবয়, আর আকাশনির পঞ্চল প্রোত্তেহের এবং আম্বানির্কর্যাধ, হংগ, ইজা, হেন্ব, বছ প্রাকৃতি, মন আর্থাৎ অর্বানির্বাহের বিবয়।

"চক্রা হিং কবেজপং ক্রয়ানেকপদস্কক।
চক্রা সংকারি কাৎ ক্রানিক্রনেকধা ॥"
"রসন্ত রসনা গ্রাক্তো মধুবাদিরনেকধা ।"
"জাপগ্রাক্তা কবেদ্পজা স্থাপক্রিবাপকারকঃ।
শৌরভাচাগৌরভাচ স বেধা পরিকীর্তিতঃ ॥
"শাবা প্রিয়গাক্তাচঃ তাতপকারকঃ।
মন্কানিভালিকেকিডেকাৎ স তিবিবাে মতঃ ॥"
"তথা সম্যে বসজারাত্তথা শাক্তাহিনি চক্রাতঃ।"
"মনোগ্রাহ্য ক্রথং হংধামক্রা কেবাে মতিঃ ক্রতিঃ ॥" ভারাপ্রি")

"মনোগ্রাফ্ ক্থা হপোকজা কেবা নাতঃ রাতঃ র" ভাষাপার")
সাথ কার বিষয় পদের নিকলি এইরপ করিয়তেন,—
"বিবিধান্ত বিষয়াং বর্ষান্ত বেন রূপেণ নিকপণীকা কুর্বাজীতি বিষয়াং পৃথিব্যাদরং প্রথান্তরত। অন্মহানীনাং অবিষয়াণ্ড তথাত্ত-লক্ষ্পাং বোজনাং উশ্বাহনাত ক্ষ্পাঃ (বাজতবকো)

হে সকল পদার্থ জীবকে লংসাহে আবছ করে, যাহারা ইজিছ (চন্দুং প্রেডাদি) কর্তুক গুলীত চইরা স্থীন প্রক্রান্তি আক্রিক অভিযাকি লারা বিষয়ীন (চন্দ্রী বাজেদিপের নির্ণন্ধ সম্পাদন করে। ভাগাদের নাম বিষয়। বেমন থিডাাদি ও স্থাদি, কেন না এই ক্রিডাদি জ্বোর সংগ্রেছি ভাগ নির্মাণ করে হিলাদি ক্রেছি ভাগ নামানি হিলাদি দি পার। অভত্রের ঐ নক্ষ দ্রবা ক্রেছাদি, ভালালির জগ্রেছাদি গ্রেছাদির (জ্বাসাদির স্বাধ্য সঞ্জ্বাভিত্র বাছে কর্মানির ক্রেছাদির ক্রেছাদির ইম্পান ক্রেছাদির ক্রেছাদির ক্রিছাদির ইমিন্তর ইম্পান ক্রেছাদির করা ক্রেছাদির ক্রিছাদির ক্রেছাদির ক্রিছাদির ক্রিছাদির ক্রিছাদির ক্রেছাদির ক্রেছাদির ক্রেছাদির ক্রেছাদির ক্রিছাদির ক্রেছাদির ক্রিছাদির ক্রেছাদির ক্রিছাদির ক্রিছাদির ক্রিছাদির

আপাততঃ বোধ চইতে পারে উন্ধ্রেলাতাঃ যোশিগণ বিষয়ী
নালন, কেন না সহাধা দেখা বার বে, সাধারণ রূপরস্থাদির প্রতি
ভারাদের কোন ভোগনিপা নাই; ইহা সভা , কিছু আনাদের
ইক্রিয়াতীত (ইপ্রিয় কারা গাংশাসমর্থ) তলাত্রাদির (রূপতক্ষাত্র
রূপতক্ষাত্র প্রভৃতি বিষয়ের) উপাস্থি হার। ভাগারা ভ্রমাত্র
করেন ব্যারা হাড্যেসভাবে ভারাদিগকেও বিষয়ী বাশা যায়।

২ নিভাসেবিত। ৩ অব্যক্ত । ৪ তক্ত, বীৰ্যা, ব্ৰেড । । আনপদ। (কে'নি) ৬ কাকাদি। ৭ নিভামক।

"বিশক্তা তি নিংলগুলি নিলোচেবছ উচাতে।

বিশেষত কিনোচাতি বিসম্মান্ত তা নিল্নক হ'্ডটুকাবিকা)
৮ সাবোপা, আলোপাশ্য। "গে'গ্টীক'" পৌ হুলা গো
(গাছা; ৰালীক: হুলাইট, অচএব এট পালোগ হালা গো
পিকটা এটনাত্ৰ টিফ চইডেচে, ইনা হুল গোলাড় গোকুক
বহুলায়) পকটা এই অৰ্থ একাল পাইতে গাছি না, কেন না
হুলাগুলিক গোলাক ব্যাক্তিক বহুলীয়া এই ছাওঁ সোধাঞ্জ ব্যাক্ত

হয় না। অভ্যান প্রিবাইনিং অবাধ পো-দকট এই এলাগের 'গোবাছ দকট' এই অর্থ একাদ করিছে হইলে, উবার 'নারোপা লক্ষণা' করিছে হয়। সারোপা লক্ষণা এই,—বিধানে আরোপ্যয়াণ গ্রানিও আরোপ্যয় বিষয় নাইকিনির গোধবাইনিকাদি প্রকাশনান বৈধার বর্তনানেও উভয়ের সামানাবিকরণা (সমান-বিভক্তিকা) বেগা বার, ভবার সামানাবিকরণা (সমান-বিভক্তিকা) বেগা বার, ভবার সামানাবিকরণা (সমান-বিভক্তিকা) বেগা বার, ভবার সামানাবিকরণা বিভক্ত মুলে আরোপ্যয়াণ (শক্টে নিরোভামান) গো এবং আরেপের বিষয় (আলার) বাইকি দক্ষি (শক্ট), এই উভর যথাক্রমে গোর ও বাইকিকরণ বিভিন্নধর্মাক্রার হইলেঞ্চ উভয়ের উত্তর একই প্রথমা বিভক্তি নির্মেণ করার 'সারোপালক্ষণা' করা হইল এবং ভালা (এই সারোপালক্ষণা) ছারার্ট উরার ('বেণবারীকাং' এই প্রয়োগের) প্রেরাক্রমণ (গোবাছ দক্ট) অর্থ প্রকাশিত হইডেলে।

"नारनाभाश्चा कृ गण्डारको विवशी विवशत्वना"

'আরোপ'মাণ: আরোপবিষয়ক হতানপজ্জভোজা সাহা এটিকরণোন নিক্ষিতেরে সা রক্ষণা সারোপা।'

(কাবা প্রকাশ বিভীৱ উল্লাস)

৯ বিচারবোগ্য বাক্তা, অবিকরণাবহন ডেদ। বিদয় (বিচার্যাবিষয়), বিশয় নেশস্ত্র, সন্দেহ), পূর্কণক্ষ জেপ্প ওপ্প দ উত্তর ও নির্পব (সিঙার) শাঙ্গের এই পাঁচটী কল্পক ক্ষিক্তির ও

"বিষয়ো বিশ্বইন্ডৰ পূৰ্কণক্ষ ওপোত্তম্। নিৰ্দ্যন্ততি পঞ্চায়ণ শাতেহধিকরণং স্বৃতং ॥" (মীচাংলা ` >• ধেশ।

"বক্তকার বিবরং শিলাঘনে তাড়কোর্গদ দ রামদারক:। অপ্রবিঠবিষয়ত রক্ষদা ভারতামগমদস্থকত তৎ।" (রমু ১১০৮)

১১ আশ্র। ১২ ব্যাকরণ মডে--- নামীশা, একদেশ, বিষ্চ ও ব্যাপ্তি এই চারি অকার আধারাস্তর্গত আধার ভেদ।

"नामीभारत्रवनिवदेवर्गाश्चावानकञ्जित्रः"। (ताभरवत)

১০ জেয় বজা ১৪ ডোগাবজ, ভোগদাধন এব। ১৫ সম্পাত, ধন। ১৬ বৰ্গনীয় পদাধ। ১৭ জৃত। ১৮ গৃছ আবাস। ১৯ বৈশেৰ আংদেশভাত বজা ২০ ধর্মনীতি। ১১ আমী প্রিয় । ২২ মুজ্বুদ, মুঁজা (বৈশ্বক নির্মাণ

বিষয়ক (মি) বিষয়-কন্ বার্বে। বিষয় শলাথ। বিষয়ক্ষা, সাংসাধিক কাঞ্জ, সম্প্রতিষ্ঠ জনাবধান। বিষয়-প্রাম (প্রং) বিষয়ক্ষম্ব (স্কুপর্যাদ)। বিষয়ক্ষ্য (জী) বিষয়েক্ষ্য ভাব ঝুধুৰ্ম। বিষয়ক্ষ্যভিত্তি (প্রং) জনপ্রাধিপ

विवस्तानुत्र (ही) नगत्राचर। (विवि' व्य' १९७१) विश्वत्रक् (ही) विवासक कार वा शर्म । বিষয়কং (বি) বিশবো বিশ্বতে২ত বিশ্ব-মতুণ মত ব্দ্বন विवृत्रविभिष्टे, विवृत्ती। विवयवर्द्धिन् (बि) विवशिक्षक् ७, विवस्तत मध्या । विक्यवानिन (बि) बमनभरानी। বিষয়সপ্তমী (জী) বিষয়ধিকখণে বে সপ্তমী বিভক্তি হয়। (बेमन पूर्ण मेडि इंडेक। विशेषांस्कान (वि) विषवांगार न स्थानर रहा। उता। (बान) विवयाञ्चक (जि) विवदः जाना वक्र कन्। > विवत्रवस्ता। ৰ বিষয়বিগত প্ৰাণ, জভাৱ বিষয়াসক। "क्लानगृहा महेन्द्रैः क्रनाता विवदासकः। महेशाका स्टेटपाया गर्दसंवर्धनस्था ॥" (ভাগৰত ৪/২৮/৬) বিষয়াধিকৃত (গৃং) জনপদের শাসনকর্তা। বিয়ব্রাধিপ (পু) ভূমাধিকারী, রাজা, শাসনকর্তা। বিষয়াম স্তব্ (कि) বিষয়ের পর, এক প্রস্তাবের অবাবহিত পর। विन्युक्ति (१९) गामा मात्र वा नीया। বিনয়াভিমুখীকুতি (জী) > চকু: শ্রোজাদ ইক্রিবগণের ব ব িধনের প্রক্তি-ক্ষিণামন। > বিষয়প্রপক্তি। বিন্দাধিন (গং। বিষয়াৰ অহতে প্রাপ্লোডীতি অম-ণিনি। > बाब्बा । २ देवर्थावक ब्रम । 5 हेन्द्रिय । 8 कामरमव । 💰 विवदा-तक पुरुषः ((प्रशिनी) বিষ্ঠিক (জী) বিষ্থীভূত। বিষ্ট্রিছ (क्री) दिश्मीत छात वा सन्ध। বিষ্যান (क्री) বিসংখাংখাখোত বিষয় ইনি। ১ জানবিংশয়। "বিষয়ী যক্ত তত্তিৰ ব্যাপারে। জ্ঞানলকণা।" (ভাষাপরি°) 'ভারসক্রারভাসভিত ব্যবহৃত্য ভারা তত্তিব প্রভা-मिंडि:।' (भूकावनी) ২ ইপ্রিম। (এ) ৩ বিষয়াসক। ৪ নুপতি। ৫ কামদেব।

"বিবহিণা আহোপায়াণেমাল্ল:ক্তে নিণীণে" (कावाद्य' श्व हिज्ञान) বিষয়ীকরণ (ही) গোচনীকরণ। বিষয়ীভাব (পুং) গোচৰীভাব। विवरीस (भूर) विवत । (कूळ्यांकनि २६।२) विषद्मित्र (ही) नक्तविश्वाहक वेजितः विष्युत्र (पूर) विका तमः व्यापानः। विवापाननः। বিষদ্ধাপা (খ্ৰী) দিখা মুধিকাৰিখা স্থপদতি অভিক্ৰাৰতি স্থপ-ক

देवविकः १ श्रवनः (अवस्थानः) ৮ धनौ । > आद्राभामानः

ত্ৰিৰাং টাপ্। ১ অভিবিৰা, আভইচ। (রাজনি°) ২ মহা-নিৰ্ক, যোড়ানিম। ৩ অলপুৰা। ৪ ফৰ্কোটা। বিষ্যব্রোগ (পুং) বিষক্ত রোগসমূহ। विश्वल (क्री) विष, शवन । বিষল্ভা (ত্রী) ইন্দ্রবাকশীলভা, রাধান্না। (वाकनि^{*}) ২ বিষ্প্ৰধান শতাসমূহ। "বিৰশতাবদাশাভতো রমনীয়াম্" (দ্বতা ২০৪২ স্বামী) विश्वलाञ्चल (क्री) कृष्टल्य, इनिज विवनात्रनीया । বিষলাটা ভী । (ত্রী) নগরভেগ। (রাজভরণ ৮/১৭৮) বিষ্ট্রিপ্তক (क्री) বিষদক্ষরণ, বিষচরা। विश्वत् (बि) विवयकारण्यि विव-महुन् मण वष्य । > विवविनिहे, विवयुक्त । दिवसिव निव देवार्थ वर । २ विवक्ता, विवनमण । বিষদ্জপ্রত (গং) রস। বিষ্ণস্থা (খ্রী) বিষণতা। वियवश्चि हो । वी) भगना । विमाविहिभिन् (११) वियहका বিস্বিত্য' (গী) বিষয় তরিবৃত্তরে বিস্তা। বিষয়মঃ। (ভরত) ২ বিগ5িকৎসাশা**র** ঃ वित्रविधि (पूर) निवारक्य । [१४व सम्म (२४ ।] विश्वदुक्त (१९°) डिज्यताक, वश्च इस्व । (शर्याद्रभू°) "বিষ্ণুশ্বাহলি সংবদ্ধা শ্বনং (ছও্তা শ্ৰেতম্"। (কুমার হল্ম") विष्ठिटिन्हा (प्राः) विषयप्राधिक (b) क्ष्यक, sai । भर्गाय-আৰুলিক, আমৰিক, নৱেন্ত্ৰ, কোৰক, কথাপ্ৰদল, চক্ৰাট, वानशारी, बाबूनि, बाबूनि, बहिपूडिक, वानवार, গাক্ডিক। শব্রভা°) বিষাবৈত্রিণী (জাঁ) নিবিবণী ঘাদ, নিবিবণ। বিষশালুক (পু) পছকল, পদ্মের গেঁড়ো। খণ--খক, বিট্টা (আধানাবিকারক) ও শতন। (রাজবল্লত) বিষ্ণুক (পু') বিষ প্ৰে ষ্পা। ভূলরোল, ভাঁমকুল। (ভূরি প্র') বিষ্ণুক্তিন্ (পুং) বিশং পুৰ্মিবাস্ত্যক্তে বিষ-পূৰ ইনি ' क्ष्मद्राम, टीयक्षम । (श्रादानी) [त्म्राकाश्रह (पूर) एक्नौय-कून, कैछानिष्या । (देवक्रीनिष्य) तिमन्दर्शाश (पूर) मिल्ब । (देवक " निध") বিষ্দৃচক (পা) বিষা প্রয়াভ বিষযুকালাখিলননৈ মৃতঃ সন্ জাপৰতী হৈচ নিচ-বুল। চকোরপকী। विष्ठ कृत (पूर) विष्ठ कर्कन एछ । ज्वादान, धीमकन । विशास्त्राष्ट्रि (पूर) त्काउकत्वर , विशास । বিষ্ঠ অ) विष-इन-छ। > বিষয়, বিবনাশক। স্তির্গ টাপ্। |वदभा । र (कवनायो । । ७ निश्चिया ।

বিষ্
কৃত্যু (পুং) > শিরীবর্ক। ২ বিষ্
শাসক।
বিষ্
কৃত্যু (ব্রী:) ১ অপরাজিকা। ২ নির্বিধ। (শ্লাকনি*)
ত বেতাপরাজিকা।

বিষ্ত্র (রি) হবতীতি শ্বন্ত বিষ্ণ হর:। ১ বিষয় ঔবধমন্ত্রিদি। গালচপুরাধে লিখিত আছে, "ওঁ হুঁ লঃ" এই সরপাঠে
সর্ব্যাহার বৃদ্ধিকের বিব বিনাই হব। লিপুল, মাখম, ওঁঠ বা
আবা, গৈন্তব, মরিচ, বধি, কুড় এই সকল এবা বধাসন্তব চূর্ণ
ও মিল্লিড করিরা নত ও পান করিলে বিষ নই হব। আম্পাকী,
হরীডকী, বরড়া, সোহাগার ঝৈ, কুড় ও মন্তচলান ইহাবের চূর্ণ
স্বাত্তর সহিত মিল্লিড করিরা পান এবং বিবাক স্থানে গেশন
করিলে আত বিব বিনাশ হব। পারাব্যতের চকু, হরিভাল
ও মনঃশিলা এই করেকটী একর ব্যবহার করিলে, গরুড়ের
সর্শবিনাশের স্তার বিষ নই করে। ওঁঠ, লিপুল, মরিচ,
দৈছব, ববি, মধু ও ব্যুত একর মিল্লিড করিরা বৃদ্ধিককাইরানে
প্রাণাণ বিশে তৎক্রণাৎ বিব প্রশমিত হব।

(गक्क्यूबान ১৮७ वर)

(পুং) ২ প্রতিপর্ণতেল। ৩ গুরের পুরুতেল। (হরিবংশ)

৪ চিমালর পর্কতন্দ্রেরির পশ্চিমভাগের একাংশ। পর্কতভাগ প্রধানতঃ হানাবার পাথরে গঠিত। বরুনোন্তরীর উচ্চ
শিষদেশ হইতে সাতুনের হান্দ্রিশ শতক নদীতীর পর্যায় প্রায়

৯০ মাইল বিস্তৃত। বিবহর পর্কতের শিষরগুলি ১৯৯৮২ হইতে

২০১১৬ ফিট। উহার সর্কোচ্চে শিষরই বরুনোত্তরী। এই পর্কতে
পূর্কে ১৪৮৯১ হইতে ১৬০৩১ ফিটের মধ্যে অনেকগুলি গিরিদর্ষ আহে। গুলীর অধিবাসীরা হিন্দিভাষার কথা কর।

[गांवक (वथ ।]

বিষত্রা (আ) > দেবদাশীশভা, দেয়াভাড়া। ২ নিধিয়া, নির্বিবীদাদ। ০ মনসাদেবী। (শক্ত ভাশী)

"জরংকার্ম্মরাত্রীক্র্যাতা বিষয়বৃতি চ।" (মেবীতাগা" ৯৪৭।৫২)
বিষয়বিবর্তি, সালিপাতাদিন্কিনে নাসংহার্য অঞ্চলবার্তিবিবের।
ব্যক্তব্রপানী:---জরপালবী/জন মন্দা। নেবুর রলে একুপবার
উত্তর্যরূপে মাড়িরা বর্তির (বাতির) তাং প্রস্তুত করিবে, পরে
করা মন্তব্যের লালাবারা খনিরা অঞ্চলের প্রার নেত্রে ব্যবহার
করিব সালিপাত্রিকারাদিতে উপলার দ্ব । (রনেক্রচিয়া")
বিষয়বুরী (জী) ১ মনসাধেবী। বিষসংহারে শ্রেষ্ঠতরা ব্রিয়া
ইইার নাম বিষ্করী।

"বিবং সংংগ্ৰীলা বা জন্ম বৰ রী স্বভা।"
(পেৰীসাগ" মাজচাৰ) [মনসা দেখা]
বিষয়া (মী) বিবং গণ্ডি বন-ড জিলাটো । ১ দেবলালতা।
বিষয়া নিৰ্বিধাস।

বিষহারক (গ্রং) ছুত্বছ। (বৈছক নিব")
বিষহারি বী (গ্রী) নির্দ্ধিনা, নির্দ্ধিনী খান।
বিষহারে (বি) বিবং হ্বাংলে বভ । বাহার অঞ্চলনা বিষয়র।
বিষয়ে (বি) বিবং হ্বাংলে বভ । বাহার অঞ্চলনা বিষয়র।
শন চ শবরনজ্যেত্য সংখ্যার সমাকরেং ।
অবিবহৈত্ত হাজেলৈঃ বিপান, সমাকরেন, কনিম্ ॥"
(ভাগবত ১০ হিলা) বি বিহা, আভবিষা, আভবিষা, আভবিষা, আভবিষা, আলা। (রভ্তমাণা) বিবা, গুলী,
প্রতিবিষা, ওক্লকলা, উপনিবা, ভল্পুরা, পুশ্বরভা। ভশ--উক্লবীরা, কটু, ভিক্ত, পাচনী, বীপনী এবং কক্, পিত্র, অভিনার,
আম, বিষ, কান, বনি ও ক্রিমিনাশক। (ভাবপ্রকাশ)
২ গার্জনিকা, বিবলাভূলিরা। (বৈভ" নিব") ও কটড তী.

২ লাগলিকা, বিবলাস্পিরা। (বৈড' নিব') ও কটুডুঙী, কটুডরাই। (রাজনি') এ কাকোলী। (বাডট) বিষা (রী) বোহত্তকর্মণি বি বো-আ (উণা' ৪০০০)। বুছি।

বিষাক্ত (বি) বিষমিশ্রিত, বিষয়ক্ত। বিষাধ্যা (বী) গুলুক্ডাভিবিষা, বেড আতইচ্। (ৰাভট) বিষাগ্রক্ত (পুং) ভরবারি।

বিবাকুর (পু:) শল্যান্ত, শল্যহ্রণ কর, শেল। (ত্রিকাওশের) বিবাক্সনা (ত্রা) বিবনাবী। [বিবক্তা দেখ।] বিষাণ (ত্রি) ২ বিশেষ প্রকালে মধ্বাতা।

"বিবাশং পরিপানমন্তি তে" (বঞ্চ ২।৪৪।১১) "বিবাশং বিশেষণ মদশু দাতাবমৃ" (সাহণ)

২ কুড়। ৩ প্ৰসূদ। "বিভয়াস ডুবগং মহিধবিষাণে বিশ্বক্ষেতো ভোগবিভানে।"

 হতিদন্ত, হাডীর দাঁত। (মেদিনী)
 "ন জাড়ু বৈনায়ক্ষেকসুভ্তং বিবাশনভালি পুনংপ্ররোহতি।"

(निक्रभागयम ३१००)

(সাহিত্যাদর্শণ ১০)

 वताहमच, ण्वतात गाँछ। (१४२) ७ (सम्पूरी (देशाव कम मुझाकात) १ खेर(५२ शाहका। ४ दृष्टिकामी। > कीतका-(कामी। २० खिखिड़ी, छिठ्न।

বিষাণক (গং) বিধাণ খাৰ্পে কন্। বিধাণনকার্ধ। বিষাণকা (খ্রী) বিশেষ / কারে ছোগ নিবর্তনের সক্ষমকারিকী।

"বিষাণকা বিদেৰেণ ৰোগনিবর্তনত সংক্রতী এতৎসংক্রা ধনু অসি ভবনি" (অগ্র্বা ভারোও)

वियागवर (बि) मृत्री। मृत्रवृक्तः। वियागास्त्र (म्रः) गर्गरमञ्जा বিষাশিকা (ছাঁ) > মেবপুৰ্লা। (রজনানা) ২ কৰ্বটপূলী, কাকড়াপুনী। পর্বার—শ্রী, কঠ্টপূলী, কুনীর, অলপুনী, ছকা, কর্বটাথা। (ভাষপ্রকাল) ৩ সাতলা। ৫ আবর্তনী লড়া। ৫ অবক্তক। ৬ শুসাটক, শিল্পড়া। ৭ কাকোনী। বিষাশিক্ (জি) বিষাশমগুত্ততি বিষাশ-ইনি। ১ শুসী, শুক্ষবিশিষ্ট।

"পড়্গা বিষাণিনলৈতৰ ব্যকাশত মূগান্তথা" (হয়িবংশ ২০৪।২২) (পুং) ২ হতী। ৩ শূলাটক, শিঙাড়ো। এ প্ৰভক্ষ নামক ঔৰ্থম্বা। (সাজনি") ৫ শুক্র। ৬ ব্র, বাঁড়।

বিষাণী (জী) > শীরকাকোণী। (বেবিনী) ং বৃদ্দিকাণী। (বাজনি*)

০ ডিডিড়ী, চেঁচুদ। (শল্ড*) ৪ মন্দ্রী। ৫ চর্মকর।।

• শাবরকীনতা। ৭ ক্যনীরক।

বিষাজকী (স্ত্রী) বিবেদ সংগোদনাকারিণী।

"বিষা বিষাভকানি" (অথব্য ৭।১১৮।২) বিষা বিষয়প্রণা বং বিষাভকী। ওকি ক্লজুকীলনে। বিষণ আভদ্দতি সংযোগন তীতি বিষাভকী বিষয় সংযোজন্মতী অসি।' (সারণ)

विष्ठांष्ट् (वि.) विकः क्षजीठि विन-व्यव्-किन्। > विषठककः । > निवः।

বিষাদ (পুণ)বি-স্পাৰণ ্। ২ খেন, ছঃখ, বিষয়ে ভা। ২ জড়তা, নিশেষ্ট্ডা। ও বাংগা অন্তংগাল বা অনিজ্ঞা, অংবসাদ। ৪ মুগ্ডা। (১৯৮৪ জুং)

विमानन (क्री) > विवास, (अम, इःव।

শ্যন মার'নতং তক্ষা নিদা জিংলা বিবাদনম্।", ভাগব° ১২। এ৩০) বিষাদনী (সা) বিষয়ে ভলিত্র'র অভাতহংলো আদে দুটে তিয়া ভীষ্। সংশালা লভা, চলিত হাপরমাণী। ২ ইক্সবারণী, রাধানশলা। (বৈভানিব°)

विश्वानवर (वि) विद्यानगुक, विश्वानिङ, विनद्व ।

বিষাদিত। (খা) > বিষাদবুজা। ২ বিষাদবুজের ভাব বা ধর্ম। "নচ হ'দাবলীদোতা কার্যা তেহতা বিষ'নিতা" (কথাদাবংদা")

বিষাদিত্ব (নী) বিধঃতা, বিধানাক্তের ভাব বা ধশ্ম।

বিবাদিন্ (বি) বিবাদো বিভাতে ২৩ টাত বিবাদ-টান। বিবাদসৃক্ত, বিবর্ধ।

विधानन (११) विध्यानतम् यञ् । मर्न । (अक्याना)

विशासक (र्रू) विश्वासक हैव। > निव।((१४)(a) २ विश-इत्, विश्वनामक।

বিবাস (क्री) বিবযুক্তমরম্। > বিবযুক্তপায়। ২ সর্বপারি। বিবাপবাদিন্ (জি) বিবস্তা নিশাবাকা প্রযোগকারী। (শাঝাজা ২না১)

বিষ্পিত (গুং) বিষং অপহঞ্জীতি অপ-হৰ-ড। > इक्ष्यूक्कर्क,

ঘণীপাকল। (বাছনি°) (রি) ২ বিষনাশক। প্রিরাণ টাপ্। ও ইন্দ্রকেণী, রাও শশশা। ৪ নির্কিষা, নির্কিষী-ঘণ্ডা। (রাছনি°) ৫ নাংখ্যনী, নাগ্যনা। (ভার প্র°) ৬ আর্কপরী। চলিড ঈষার বা ঈষার মৃদ্য। (শক্ষচন্দ্রকা) পর্যাণ—অর্কপরা, স্থান, অর্ক্রণ।

৭ পৰ্ণক্লালিকা ভা । (ব্যৱসালা) ৮ মিপ্ৰী নামক মহাক্ৰা । (ৰাল্ডি)

বিষাপ্তরণ (ক্রী) > বিননাশন। > বিদাপনোদন। নির্দ্ধিবীকরণ। বিবান্তাবা (ত্রী) বিষ্ঠাতগতশ ধ্রা। নির্দ্ধিনা, নির্দ্ধিবী স্থাস। বিষামৃত্য (ক্লী) গ্রন্থ ও সম্ভঃ

বিষামৃত্যয় (ি) '।রণ ৫ অন্তর্জ। কথাসরিংসাগরে বিবা মৃত্যরী কলার উল্লেখ আছে। (কথাস্বিংসাণ আছে)

বিষায়িন্ (ত্রি) বি লে িন (পা ১১।১ ৪)। জীয়া, চলিত ধারাল।

বিনাযুধ (পুণ)বিশমৰা শেষক। সমর্প। (क्री) ২ বিষয়ক অন্ত, বিষ্কাশন (মি.) হণারদ, বিষধাতা

বিষায়ুবায় (তি) > সাসন্ধায়। াব্যক্তার সৰ্থীয়। ত বিষণতে ১৭৬°ছ।

শ্ৰ বহুনাচৰরমদাচা বান্ জ্যান সমৌদনর (বাং নীযান।" (বৃহৎসং বা৪•)

বিষার (পা) বিশ ক্ষতি বিধ-ক-ক্ষণ্। সপা। শৃক্তী) বিষাবাতি (পাং) বিষ্টারাতি: নাশবা। কৃষ্ণধুত্ব, কাল-বুচবাৰ কনক্ষুত্বা। (রাজনি') ২ বিষনাশক।

বিমাবি (পু॰)বিদভাবি। ১ মহাচুকুশাক। ২ গ্রহকরঞ। (বি) ৩ বিদনাশক।

বিষালা (গী) সংস্কৃতিশেষ। গুণ-- বাযুৎ ক্ষর্কক।
*শকুনী চ বিবানা চ ছেয়ে বাতকসায়তে। "(অভি)

विषानु ('म) रिंक।

বিষাস্থি (বি , বিশ্বকাল ৭ - বকাবা।

্বং সাংবিশে স্ণাদিল বাংলী । ত ১ সলা বিধাসহিঃ স্পন্নী নাচভিবিটা (প্ৰকৃত । ২০১৭ সংগ্ৰহণ)

বিষাক্ত (পু:) নিবম'তে বত। > সূপ। (বি) ২ বিৰম্পু: মুখ

বিন্যা (গাঁ) ভনাতক। (শস্চা) [ভনাতক দেখা] বিষাপ্ত (গাং, বিষমেন্স হন্ত। ১ সূপ। (ক্লী) ২ বিষযুক্ত অন্ত, বিষাক্তার। ও গরন, বিষদাভা।

বিষিত (গু॰) ২ প্রকৃষ্ট, শিশিষ্ট। ২ বিবন্ধ, সমন্ধ। ২ প্রশিশুর, থিকার।

বিষিতিত ক (বি) ১ বিশিষ্ট কেশসমূদ: ২ প্ৰাকীৰ্ণ কেশসমূহ, বিকিপ্ত কেশকলাগ। "বিনিডস্ক বিশিষ্ট্য কশস যা। বিপ্ৰাকীৰ্ণকেশসম্বা বা" (বন্ধু ১১১৬৭।৫ সাবৰ)

বিয়িত্তস্ত্রপ (বি.) সপদ খাবে উচ্ছারাক।

"ৰিধিডস্থপঃ বিশেষেণ সিতো ৰদ্ধঃ জপো রশ্বীনাং সমুদ্ধুায়ো

ৰশুস ভংগাক্ত:" (অথকা ৬৬০০) সাৰণ)

विश्विस् (कि) विषयकार अधि हैनि। विर्वादिश्वि।

विशेष्ठ (बि) व्यविद विवः हुउ । विशेष्ठ ।

বিষু (অবং) ১ সামা। (ভরত) ২ নানারপ। (রাষাশ্রম)

বিষুণ (পুং) বিদু সামানমিল্লন্তীতি (শোমানীতি। পা এছ।১০০) বিৰুন পথক। বলা বিদু নানালপং গমনং বিৰক্ অসক্তাতীতি

বিপ্রাহে অনীকুন্তরপদলোপশ্চাকৃতসংক্রিতি পামাকিছত্রেশ নঃ
শহম। (ইতামর্টীকারা রামাশমঃ) > বিব্ব। ২ নানারশ।

"চবুৎপত্তত্তি বিদূণ• বিদ্যাত্তম" (অক্ ৩/৫৪৮)

'বিৰূপ বিৰক্ নানারপং' (সারণ /

ত সর্বাগ, সংযাজগামী। "বক্ষেকো বিষ্ণঃ" (অক্ ৮)২১১১)
"বিষ্ণঃ বিষপকনঃ" (সামণ)

8 विधकोर्न, अङ्गडेक्टन विच्छ, नसंशास ।

"স্বায়ান্ত বিষ্ণা অহ এতে" (বৃক্ ৫)১২।৫)

'ৰিষুণা বিপ্ৰকাণী: সৰ্কানাপ্তাঃ' (সাৰণ) ৫ পৱামুখ, বিসুখ। "বিষক্ষণ: সমৃত্তো চক্ৰমাসন্ধোহস্ত্ৰতো বিৰুণ: স্তৰতো বৃধঃ"

(গুৰু ৰাত্যান্ডা) 'বিসুণঃ পরায়ুখঃ" (সারণ)

বিষুণ্ক্ (অব্য) ১ বিবিধ, নানাপ্ৰকার। ২ সকল, সমন্ত, সর্ক্ষ, বিষক্। "ধানারবি বিষ্ণকে ব্যাঘন্" (বক্ ১١০০।৪)

'বিষুণ্ক বিধিশং নাশনুদিপ্ত যথা বিষক্ সর্বাততে বৃত্তালুচরাঃ ব্যায়ন বিবিধং স্কাগছেন।' (সারণ)

বিমুদ্দছ (রি) বিবু বিখান্ সকলান শক্ষন্ ক্রন্থতি হিনন্তি ইচিব্
বিকৃত্তব্দ । শর, বাগ। "বিবুর্কত্বেন বজন্তপ্রিরা" (থক্
চাংডা১৫) 'বিসুক্তবেন। ক্রন্ত জিলাসোরাং। বিখান্ হিনতি
শক্ষন ইতি বিকৃত্যকালকাল (সাধ্য)

विमुल (क्री) विवृत्। (अव ७)

विषुद्धश (बि) > नानात्रण, चानक व्यकात ।

"विनृत्राम अङ्गो मा हात्राज" (बङ् ১) २०११)

'বিষ্ক্রণে ৰক্ষ্যাণ প্রফারেণ নানারণে' (সামণ)

ৰ বিষমকপে । "বিষ্কুপে অহনী জৌৱিবাসি" (অফ্ ভাঙে।))
"বিষ্কুপে বিষম্কপে অহনী অহন্চ রাত্রিক ভবতঃ" (সায়ণ)
ত নানাৰণ, অনেক রঙ্। "বুং যাং সিক্তা বিষ্কুণানি সক্তৰা"

(40 하 10)

"বিৰ্রপাণি নানাবগানি স্ততা সমানকশ্বাণি ভূজানি আনহরে" (সারণ) বিষ্ব (क्री) ১ সম্গাজিকিব কাল। বে সমরে বিস্থান ও রাত্রিমাণ সমান হর। কর্যোর মের ও তুলালংক্রান্তি। টেঅ-মাসের শেবদিনে হখন সূর্য্য মীনরাশি অভিক্রম ভরিশ্ব মেৰৱালিতে এবং এবল আখিনমাসের শেবদিনে হে সমৰে ভিনি ক্লারাণি অভিফ্রম করিয়া তুলারাণিতে গমন করেন, সেই সময়ের নাম 'বিষ্ণ', কেন না औ किনে দিবা ও রাজির মান সমাম হয়ে এট উক্তিতে আপাতভঃ ধারণা হইতে পারে বে,---वर्तवान नवात अधिकामिएक मियाबाजिय नमाम यान ३१ है कि अ এই আবিন তারিখে লেখা থাকে; তবে কি ঐ ভারিখেট विश्वभाकांकि स्टेंटर १ अथार एरा वे वे छातिरवहें मीन इटेट क्षार था विश्व क्या वहेरक कुनात्र वाहेरवन। क्या ৰাক্তবিক ভাষা নৰে, কেন না, মীনরাশিতে সংক্রমণ অবধি সূৰ্যাকে বাশিভোগকালের নিম্নান্ত্ৰণারে তথার (ঐ মীলরাশিডে) একমাস বাবং অবস্থিতি ক্রিতে হয়, স্কুলাং সহস্বগৃতিতে ১ দিন বাদে তাঁহার রাঞ্জরে প্রন অসম্ভব, অতএব ইহার আৰুত মীমাংসা প্ৰবিশ্বতন্ত্ৰপে নিমে প্ৰকটিত হইতেছে।

বিষ্বার্ভণের নিষ্ম,—হংগ্রার মেবরাশি সংক্রমণের পৃক্ষ ও পশ্চাৎ, প্রতিলোম ও অন্থলোম গতি হাব। ২৭ দিনের মধ্যে বিবৃধ আরম্ভ হর অর্থাৎ হর্যা বিবৃধরেশার পূর্বা পশ্চিম স্পর্শবিক্ষর মধ্যাগত হন, সেই এই দিবস পুথিবীর যে সকল ওানে নিতা হর্যা দশন হয়, তথার দিন ও রাত্রিব প্রিমাণ সমান হট্যা থাকে। বিবৃধ,—এইটা; অথিনী নক্ষত্রেব প্রোবাস্থ মেববাশিতে যে বিবৃধ আরম্ভ হয়, তাহার নাম 'মহাবিহ্ন', আর চিত্রা নক্ষত্রের শেষাধ্যে ভূলাবাশির প্রাব্যে হর্ণোল যে বিবৃধ রেখা স্পাত হয়, ভাচাকে 'অলবিব্য' কহে।

প্রতিলোম ও অন্থলোমের নিষম—যে কোন শকাকে স্থোর মেবরাশি সঞ্চারের দিবস বিস্ব আবন্ধ হইবে, সেই লক্ষের ৩০ শে চৈত্র এবং ৩০ শে আবিল দিন ও রাত্রির মান সমান হইরা থাকে এবং ৬০ বংসর ৮ মাস কাল পর্যান্ত ঐ নির্মেই চলে। প্রতিলোম গতি ত্বলে স্থের মেব ও জুলা সংক্রমণের এক এক দিন পূর্বে বিস্ব আরম্ভ হর , স্প্তরাং এই (প্রতিলোম) গতিতে প্রত্যেক ৬০ বংসর ৮ মাস পরে মেব ও জুলা সংক্রমণের এক এক দিন পূর্বে বিষ্কুব আরম্ভ হওরার ক্রমে ঐ চুই (চৈত্র ও আবিল) মাসের এক এক দিন পূর্বে বিষ্কুব আরম্ভ হওরার ক্রমে ঐ চুই (চৈত্র ও আবিল) মাসের এক এক দিন পূর্বে প্রাক্ত ৩০ বংসর ৮ মাস ২৮বে, এর্থ ৬০ বংসর ৮ মাস ২০ শে ইত্যাবিরশে ক্ষিন ও রাত্রির মাস সমান হইরা আসিলা, বিশে ৬০ বংসর ৮ মাসুঁ পরে বা এক্সিকংল

৬৬ বংগর ৮ বাগের মধ্যে বিরুষ আরম্ভ ইইবা বর্ত্তমানে (১৮২৯
শক্ষানে) ৯ই চৈত্র ও ৯ই আধিন তারিবে বিন ও রাত্রির
বান সমান ভাবে চলিডেছে। আর অলুলোম পতিত্বলেও
মের ও জুলা সংক্রেমন বিবনে বিরুষ আরভের পর উক্তর্মণ ৬৬
বংগর ৮ মান অক্তর এক এক্সিন পরে পরে বিরুষ আরম্ভ হয়।
ভাবাং ১২ ৬৬ বংগর ৮ মান ৩০ শে চৈত্র ও ৩০ আবিনে, ২হ
৬৬ বংগর ৮ মান ১লা বৈশাবে ও ১লা কার্ত্তিকে, তর ৬৬ বংগর
৮ মান ২রা বৈশাবে ও ২রা কার্ত্তিকে, ইত্যাধি নির্মেন বিন ও
রাত্রিমানের সম্ভা হইরা থাকে।

"মেৰসংক্রমভঃ পুর্বাং পশ্চাৎ ভারা-ধিনাভৱে। প্রতিশোদ্যান্থলোম্যেন বিৰুধারভ্রমং ভবেং ॥

विवृतात्रक्षणः वज नवः मानः विवानित्नाः ॥" (त्वाजिक्छन) **এই ब्रामाश्रमारत फेरमप कता व्हेशाल-"शर्यात्र स्वय-**রাশি সংক্রমণের পর্কা ও পশ্চাৎ, প্রতিলোম ও অনুলোম निक बाता २१ विद्निय मध्या निवृत ब्यायक्षण वृहेश बादक।" हेबाब ক্ষ্টাৰ্থ এই বে, কৰ্যোৰ মেৰৱাশি সংক্ৰমণ (৩০ লে চৈত্ৰ) দিন ধরিয়া পূর্মবর্ত্তী ১৭ দিন (৩ঠা চৈত্র) পর্বাস্ত প্রতিলোম গতিতে ध्वर के प्रिन (७० व्य क्रिक) बहेरफ नवबर्की (नन्नधवर्की) ३१ দিন (১লা হইতে ২৭লৈ হৈলাখ) পৰ্যন্ত অনুলোম গডিডে वियव जात्रज हव । जबीर अहै (२१+२१) сक वित्न व्राथा ৰে কোন দিনে একাধিক্ৰমে ৬৬ ৰংগর ৮ মাস কাল পৰ্যাত্ত পূৰ্ব্য একবার করিবা বিবুব বেশার উপস্থিত হন এবং দেই দিন षिवा ও ब्राजिब मान नमान रह। देशा छ देशा वृतिए हरेत যে, গঠা আখিন হইতে ২৭ লে কাৰ্ডিক পৰ্যান্ত ৫০ বিনেয় মধ্যে ৰে কোন ছিনে পূৰ্ব্য একাধিক্ৰাৰে ৬৬ বংসর ৮ যাস পৰ্যাৱ अकवात कतिता निवृत दाशात केनकिछ क्न अवर त्नरे पिन पिना व ब्राजिब मान नमान रहा। अरे व्यवसे वर्गावत माशा र पिन कविवा क्षिता ও वादित मान जनान विशा बात। जात्र । कामिएक स्टेरब, ७० रण टेक्टबर शृट्य वा शदन रव फाहिरब रुवा विवयरत्वात अभिक्षिक हरेरवन, ७०१न चानिस्तत शुर्व्स खबर भरत्र छ कि तार जातिवर तारे वश्मत बाब अववात के विवृद्दत्वात व्यविद्धि कतिर्दम ।

উক্ত প্রক্তিলোৰ ও অনুলোম গতির বেড়ু এই,—প্রের আরন্তভালে হে হানে অধিনী নক্ষরের প্রারন্তে রানিচক্র সরি-বেনিত হইরাছিল, তথা হইডে ঐ রানিচক্র সমূধ ও পশ্চান্তাগে অর্থাৎ উক্তরে একে একে ২৭ অবনাংশ (Dogree) এবং বন্ধিবেও ঐক্তরে ২৭ অংশ সরিবা বার। এই অবনগতি সমূহরে
' ৭২০০ বর্ষে সম্পূর্ণ হর; কেন না প্রথমতঃ ৩০ শে চৈত্র হইডে
ভার ঠেঞা পর্যন্ত প্রক্তিলোক প্রতিতে ২৭ অংশ বাইডে

(৩৬)৮×২৭) ১৮০০ বংসর লাগে; পরে ঐ ৩০শে চৈত্র
পর্যন্ত মিরিরা আসিতে আর ১৮০০ বংসর, এইরপ অন্থলাম
স্থিতিতেও ১লা বৈলাথ হইতে ২৭লে বৈলাথ পর্যন্ত ২৭ অংশ
সিরা মিরিরা আসিতে ঐ কাল অর্থাং (১৮০০×২)৩৯০০
বংসর লাগে, অতএব বোটের উপর প্রতিলোম ও অন্থলোম
স্থিতিতে বাইতে (২৭+২) ৫৪ অংশ; অথবা বাওরা ও
আসাতে, অর্থাং (৫৪×২) ১০৮ অংশ পর্যন্ত বাইতে ও
আসিতে, (৩৬)৮×১৮৮) ৭২০০ বংসর লগে।

রাশিচক্রের এই অনুনগতিবশস্ত প্রের গতি অনুসারে দিন
ও রাত্রিমাণের ব্রাস বৃদ্ধির কারণ সমুদ্ধুত হর এবং ৬৬ বংসর
৮ মাস অবধ অনুনাংশ পরিবর্তিত কইলে মেবানি-বাদশ-সন্নাগেরও প্রাস্ত বৃদ্ধি হইরা পারবর্তন হয়। এক বংসরের অনুনাশ
মাত্র ৪৪ বিকলা, এক মাসে ১।৩০ সাজে চারি বিকলা এবং
একদিনে মাত্র ১ অনুকলা হইরা থাকে। নিয়ে অনুনাংশ
নিক্রপণের নিয়ন লিখিত হইতেতে ।

গ্ৰহণ প্ৰাক্ত হুইজে আন্তন্ত করিয়া যে কোন প্ৰকাশ্যর অন্তন্যপার আন্তন্ত হুইলে, ইই প্ৰকাশ্যর আন্তন্ত গ্ৰহণ করিয়া বাহা অবনিষ্ঠ থাকিবে, তাহা ছুই স্থানে বাহিন্তা একটাকে ১০ বারা হবণ করিরা বাহা পত্ত হুইবে, তাহা অপ্রচী হুইতে বিয়োগ করিবে। পরে অবনিষ্ঠ অন্তকে ৬০ বারা বিভাগ করিবে পত্তকল ও তাগনেবান, অরমাণে ও কলা বিক্লালি রূপে নির্মাপত হুইবে। উহা সেই প্রাকাশ্য আরম্ভ সমন্তের অর্থাৎ ১লা বৈশাধ্যের পূর্বাক্ষণের অন্তনাংশ ভানিতে হুইবে।

উদাহরণ, ১৮৭৯ শকাষার পারিত্তে অরনাংশ বাহা ছিল তাহা এই,—১৮২৯—৪২১ == ১৪৬৮ | ১৪৬৮ ÷ ১০ == ১৪৬|১৮ । ১৪৬৮ – ১১৩।১২) ÷ ১০ == ২৪৬|১৮ । ১৪৬৮ – ১১৩।১২) ÷ ১০ == ২২০।১২ ; (১২৬৭|১২) ÷ ১০ == ২২০।১২ অর্থার ১৮২৯ শক হইতে ৪২১ বাদ দিরা ১৪৬৮ হইত উহাকে ১০ বারা ভাগ করিব। ১৪০।৪৮ লব্ধ হইল। এই লব্ধ লপুনর্বার ১৪৬৮ হইতে বিরোগ করিবে অব্দিট্ট ১২৬৭ কলা ও ১২ বিকলা থাকিল, উহাকে ৬০ বারা ভাগ করিব। অংশ আনরন করিলে ২১ অংশ ভাগকল হইল এবং ৭ কলা ও ১২ বিকলা অব্দিট্ট থাকিল। অভএব জানা গেল ১৮২৯ শক্ষের (সন ১৩১৪ সালের) আরন্তে অরনাংশাদি ২১।৭১২ বিকলা নির্মণিত হইল।

৪২১ শক্ষে প্রায়ন্ত বেদসংক্রান্তিদিবদেই বিস্বায়ন্ত্রণ হইরাছিল, ঐ শকে অন্ধনাংশ পৃঞ্জ হয়। তৎপরে ৪২১ শক পূর্ব হইরা ৪২২ শক্ষের আরম্ভে অর্থাৎ মহাবিদ্বসংক্রান্তিদিবদে অন্ধনাংশ ৫৪ বিকলা হইরাছেল। উক্ত ৪২২ শক হঠতে প্রতি-বর্ষে এইনাংশ ৫৪ বিকলা করিরা বৃদ্ধি হইরা বর্তনান ১৮২৯ শক্ষের (সন ১৩১৪ সালের) প্রারম্ভে ২১।৭।১২ (একুশ কংশ ১ করা ও ১২ বিকলা) অর্নাংশাদি পূর্ণ হইরাছে; অর্থাৎ একবিংশতি অর্নাংশ উত্তীর্ণ হইরা হাবিংশতি অর্নাংশের ৭ করা ও ১২ বিকলা হটরাছে। আর্গানী ১৮৮৮ শক্ষের (সন ১৩৭০ সালের) অগ্রহারণ মালে • হাবিংশতি অর্নাংশ পূর্ণ হইরা গরেরাবিংশতি অর্নাংশ আরম্ভ হইবে এবং ঐ শক্ষের চৈত্রমালের ৮ই ভারিখে বিবৃধ আরম্ভ হইবা সেই বিনে দিন ও রাজির মান সমান দেখা বাইবে। অর্থাৎ তথন সেই কানাই 'বিবৃধ' বলিরা নির্দিষ্ট হটবে।

বিষুবরেখা, (খ্রী) বিষুবং সমনাত্রিন্দিবকালো বজাং রেখানাং না।
পূথিবীর ঠিক মধাক্ষে পূর্বপশ্চিত বিগ্বেষ্টিত একটা করিত
রেগা; ইহা উভর বেক হইতে সমদ্ববর্ত্তী এবং সমমগুল, উন্মতন
ও বিষুদ্ধপুল নামে অভিভিত। এই রেখার উত্তর্গনিকে মেব,
বৃহ, মিখুন, কর্কট, সিংহ ও কলা এই ছন্নটা রাশি এবং দক্ষিণ
দিকে ভুলা, বৃশ্চিক, ধহু, মক্র, কুন্ত ও মান এই ছন্নটা রাশি
ভিশাক্তাবে বৃদ্ধাকারে রাশিচক্রের উপব ক্ষবিত আছে।

[রাশিচক্র বেশ ।]

"প্রাক্পশ্চিমাশ্রিতা রেখা প্রোচ্যতে সমমগুলন্।
উন্নপ্তধক বিক্রন্তবাং পরিকীর্তিতম্ ঃ" (সিভাত-শিরো')
পাল্ডাভারতে, পৃথিবীর ঠিক মধ্যরলে পূর্কপশ্চিম বিভ্ত বে কলিত রেখা তাহাই বিব্ব রেখা। ইহার অপর নাম নিরক্ষ্ণর অর্থাং ইহার ডিগ্রী চিক্ল ৽"। নভোদেশে এরেপ কলিত
ব্যন্তর উপর দিয়া তির্ঘাক্তাবে পূর্ক হইতে পশ্চিমদিকে ক্রের প্রজ্ঞান্তি পথ বা রবিমার্গ (line of the aliptic) অবশারিত। [ক্র্যা দেখা]

এই জ্যোতিক-পথে পৃথিবীর একবার পরিজ্ঞান ৩৩০ বিনে সম্পন্ন হয় †। ইহাই বার্ষিকগতি, এইজস্ত ইহাকে এক বংসর বলে। বংসারেয় মধ্যে উভয়ারণ ও দক্ষিণারণ সময়ক্রবে এই বিবুৰ

त्रभाव खेळत व्हेटक विकास अवस समिन व्हेटक खेळतनिस्य गृथि-ৰীর গতি পরিবর্তনহেতু সগতে বড়বড়র আবির্ভাব হইবা থাকে। क्षक्र काश्रामह क्षेत्र कृतिक द्रावात्र २०'8७८ फिशी केस्टाम क्षेत्र ২৩°৪৩৫ ডিগ্রী ছব্দিশে আন্নও চুটটা ক্ষুত্ৰতন্ন সূত্ৰ কলিত হইবাছে। উशारित माथा, উलाविकक बाराजन नाम कक्षेत्रकाशि (Tropic of Cancer) এवर विक्विपिक्ष युख्य नाम मक्त्रक्रां य (Tropic of Capricoum)। द्यांतिय क्थमक देखरा क्केंग्लांडि व प्रकिरन মকরকারির দীমা অভিক্রম করেন না। বধন প্র্যা বিবুধ বেধার फेल्ट्र कर्कीकाश्वित विटक शास्त्र, छथ्य वितृत दाशान केखत দিকত অধিবাসীরা দিন বড় ও রাত্রি ছোট অভুতৰ করে এবং वधन पूर्वा विवृत् द्राशांत विकित विटक शमन करतान खबन फेंडत-ছিকের দেশসমূহে দিবা ছোট ও রাত্রি বড় উপদা⇒ হয়। এট ৰক্ষিণভাগে ঠিক তৰিপহীত ভাৰই পাৱলক্ষিত হুইয়া খাকে। ৰখন পূৰ্বাক্তিৰণ বিষ্ব দেখার উপরে গ্রন্থাৰে গড়ে তথন दिन ६ डाजि नमान स्व ८३१ सूर्याकित्र व्यक्तित खावत थाएक : কালেই তথ্য উত্তর ও দক্ষিণক্রান্তির মধ্যবন্ত্রী দেশবাসী শীত ও ঐীছের সমতা অভুতৰ করে। সূর্বাদেব বিহুবরেখা অভিক্রম করিয়া কর্কটক্রান্তি অভিমূবে বতই অগ্রসর হন, ততই উদ্ভন্ন দিকে গ্রীম্মের প্রাছ্ডাব এবং তাখরীতে বিবুবের দক্ষিণত্ব মকর-ক্রান্তি সরিহিত দেশে শীতের প্রকোপ বৃদ্ধি পার।

হুৰ্ঘ্যনেৰ বধন বিৰুব্যৰণ হইতে উত্তরে বা ধন্দিশে ৯০° আইসেন, তথন বধাক্রমে আৰ্জেশে গ্রীম ও নীতের এবং দিবা ও
রাত্রির বৃদ্ধি বা হাসতা ঘটে। ঐ রানহর্কে Summer Sol
atico ও Winter-Solatico বলে। বধন সুর্ঘ্য উত্তর ৯০°
হুইতে হীরে বীরে ১৮০°তে পুনরার বিষুত্র রেবার সমস্ত্রপাতে অর্থাৎ বিরুব্যেবার উপর অবহান করেন; তথন
পারবীর সম্বিবারাত্রি (antumnal equinox) এবং তথা
হুইতে ধন্দিশে ২৭০° অভিক্রম করিয়া বিরুব্যেবার পুনরার উপনীত হুইলে বাস্তিক সম্বিন্নাত্রি (Vernal equinon সংখ্যিত
হুইরা থাকে।

পূর্য থার ২২এ ডিলেবর দক্ষিণে মকরাক্রান্তি হইতে ২০°৪৩৫ জরনাংশ ক্রমণ: উত্তরদিকে সরিতে জারস্ত করে এবং থার ২১এ মার্চ্চ তারিথে বিবৃহরেখার আসিরা উপনীত হল। এই দিন পৃথিবীর উক্তমগুলের সর্জান্ত বিনরান্তির পবিনাণ সমান। ক্রি দিনকে বাসন্তিক বা মহাবিবৃহক্রোন্তি বলে। তংশন নিম হইতে প্রকাশ: বিবৃহরেখা হইতে উত্তর দিক্ষে বাইতে আরম্ভ করেন এবং ২২এ জুন জারিখে ২৩-৪৬২ অংশ বক্রীভাবে কর্কটক্রোরতে আসিরা প্রকাশর ব্যক্তিশে বিবৃহরেখার দিক্ষে জন্তাসর হন এবং প্রতা ২৪৫ সেপ্টের্কর ভারিথ বিবৃহ

অভিবংসর ০০ বিকলা করিয়া অভিক্রম করিবে গা>২ বিকলা বাইতে

 মধ্যর লগে লাগে; ছতরাং (১৮২৯—৮) ১৮২১ শকে বাললা ১০-৬

সংশের আর্থ্যে আর্থাং ১০-৫ সালের ০-লে হৈত্র মহাবিদ্বালয়োভ-বিষদে
য়াবংশতি অর্নাণে আরম্ভ ইইয়াছে। অত্যান একণে দেবা বাইতেহে

বে, এর ১৮৮১ শকের লা হৈলার চইতে বাবং ৬৬ বংসর ৮মাস পূর্ব না
হর ভাবের রাবংশতি ভালোপ গাভিবে। এই হেছু (১৮২১ + ৬৬৮বাস)
১৮৮৭ পর উর্ভীন ইইয়া ১৮৮৮ শকের ৮ মাস আর্থাং অমহারব পরীস্থ
ছাবিংল্ডি জ্যানের অবস্থিতি হটংগে (ইছা ৩৬) বিমে বংসর ধরিয়া প্রশা
ফ্রা হইল, তেগে ৩৬০ বিনে বংসর ধরিলে আর্থ্য ২০১ মাস প্রবাস্থ উল্লেখ্য করিছাত প্রশান হাইলিত স্বান হাইলিত প্রশান হাইলিত স্বান হাইলিত

^{1 30} t 194 6 40T 1

নেধাৰ উপস্থিত হইয়া থাকে। এই মিনকে পায়ৰ বা আল বিমূবক্রান্তি বলে। তৎপার প্র্যা থাকিশ বিকে ২২ এ তিনেশ্বর মকরক্রান্তি সীমার উপনীত হয়। এইরনে প্র্যা বিমূব রেখার উপর বিধা উত্তর হউতে দক্ষিণ এবং কন্ষ্পিশ হইতে উত্তর অভনে প্রমণ করে। বাজালার সাধারণতঃ ৯ই চৈত্র, ৯ই আবাচ, আখিন ও ৯ পৌর বধাক্রমে উহা সংঘটিত হুইয়া থাকে। পৃথিবীর ক্রিত মেকসপ্তের (Axis) ম্থাবিশুও বিবৃধ রেখার মধ্যবিশু একটা সরল রেখা সংযুক্ত হুইলে এই টুই রেখা প্রশানর ব্যাহিত্য অভ্যান করে।

বিবৃব রেখা ও মেরমণ্ড রেখার দংবোজক বিলু হইতে উত্তর ও দক্ষিণে কর্কটক্রান্তি ও সকরক্রান্তি পর্যান্ত বে বৃহত্তর তির্যাক্ বৃত্ত কর্মিক হয়, তাহাকে এবিমার্থ বিলে। এই রেখার কোন না কোন হলে, হর্বাগ্রহণ বা চক্স গ্রহণের কালে হর্বা, চক্স ও পৃথিবী সমহত্র ভাগের থাকে। পৃথিবী সীয় মেরস্কান্তর (Axia) চকুদ্দিকে পান্তিম হইতে পৃক্ষ দিকে দুরে, তক্ষারা নহোমণ্ডণ পূক্ষ কইতে পশ্চিমে আবস্তিত হইতেছে বলিয়া প্রতাক্ষ হয়।

ক্যা বিধ্ববেশ্য উপর আগত হইলে পৃথিব ব সর্ক্ষর বিন নাত্রিব পরিমাণ সমান (Equal) হর বলিছা এই এখাকে বিদ্রুর রেগা বা নিরক্ষ (রুখা (Liquator) বলে। তেজে এক হিলাবে ফানের ক্রানের ক্রানের ক্রানের ক্রানের ক্রানের ক্রানের ক্রান্তর ও বলিলে সমাজরালভাবে অক্ষরেপা ও ভ্রাথিমার আলভাবে বর্ষ রেগার উপর পাত্তিত হইরাছে, ইহাকে মাথান্দিন রেগার ক্রান্তর বিদ্রুর বেশার উপর পাত্তিত হইরাছে, ইহাকে মাথান্দিন রেগার ক্রান্তর বিদ্রুর বেশার উপর পাত্তিত হইরাছে, ইহাকে মাথান্দিন রেগার ক্রান্তর বিশ্ব প্রভাবে পাত্তিত। মাথান্দিন রেগার উপর পাক্তাবে পাত্তিত। মাথান্দিন রেগার প্রশার পর্যাবে প্রশার সম্বাচারিট সমক্রের উৎপত্তি হইরাছে।

[विश्वक विवतन भृषिती ও वितृत भएक खडेवा]

विष् [मू] ववद (मी) विष्व।

"ভবভি সহজ্ঞ গ্ৰণ দিনত রাহো-

বিবৃথতি চাক্ষমশ্লে কলম্।" (ভারত অ১৯১১২১) - বাপক।

"विवृवदका मध्यः निवश्चि त्त्रीयाः" (बक् अम्बारः)

'বিসুৰভঃ ইঅমনেন প্ৰকারেণ সংৰ্বে বজের ব্যাতিষ্কত, বিৰ বিণাধিক কু:, ডজো মতুণ, 'আছেবামণি দৃষ্ঠতে ইতি বীৰ্থ:, ৰাজ্যখন মডো বছা' (সারণ)

বিষ্ফুছ (মি) > খিৰওবিশিষ্ট, খিৰভিড।

ঁ "বিষ্টুৰ্বিৰ ধ্বনা ব্যক্তাঃ পরিপর্বিন্দ্" (আৰ°ভৌ° এপেংং) বিষ্টুক্ (পুং.) বিষ্টিকা। [বিস্তিকা দেখ] বিষ্টি (क्री) বিষ্টান মন:।

"আৱাশ্রক জ্পরং বিষ্টিম ন উচাতে।

ভর মোহং প্রদাদং বা হবং প্রাপ্লোতি তলগুলৈ:।"

(তাগৰত ৪২৯১৬)
বিষ্টিকা (বী) বিশ্চিকাবোগ। [বিশ্চিকাবেশ।]
বিষ্টান (বি) ইংগোকে সর্বাজ্ঞ গ্রমন্দাণ।

"তা দখতা বিষ্টানা" (অক্ ১০ ৩৪০৮০)

বিষ্টানা ইংগোকে সর্বাজ্ঞগননৌ (সামণ)

'বিষ্টীন। ইছলোকে স্ক্তগ্ৰহান' (সাহণ) ২ স্কৃতঃ প্ৰফৃত, স্কৃত্ত বাগে । "বিশ্বকেছত্ত্ৰপূৰ্কাণি ফ্লানি স্বভীণি চ। এব বৈ স্বৰ্ভিপ্ৰো বিষ্টানাহৰগৃত্তে ॥"(ভাগ° > ।১৪।২৫)

'বিষ্টীন: দৰ্কত্ত প্ৰস্থানী) বিষ্টুং (ত্ৰি) দৰ্কজ্বলে পত্তিবৰ্জমান।

্ "বিষয়তং সনসাযুজ্যমানং" (শক্ ২।৪০।০)

'বিৰুত্তং বিশ্বক্ সৰ্কাত্ৰ পরিবর্তমানং' (সামুণ)

विद्याप (बि) वि तक-का कात्रिक , कात्रकावी। निद्यापनी (जी) विषण देवथी। नागमनी। (अन्नमाना) विक्र , कार्य। हुता अन्नदेव गत्र गत्रे। नहे विक्रमण।

নুট্ বিভয়িতা। বিজ্ঞ (পুঃ) বিভ, 'বংৰতিবদীর হস্তী। (শিশুপালবধ ১৮১২৭) বিজ্ঞান্ধ (ক্লী) গতিনিবর্ত্তক, গতির প্রতিব্দ্বদারী।

'বিছম্ব' গতি প্রতিবন্ধকম্। রক্ষা শিশাচাদিকতং বিছলাত।
মিতার্থাঃ

ক বিন্দার্শতিবাবিশারার। ভাগের বঞ্জা প্রাচি
সমানে 'বেং কান্দারনিভারান' হ'তি বত্তম ব্যক্তাবেন ধকারঃ অবারপূর্জাপদপ্রকৃতিব্যবৃত্তম্বা (অপর্কর্ণ ১/১৬)ত সারণ)

বিক্ষক্ষদূৰণ (ত্ৰি) বিশ্ব নিৰায়ক। "বিক্ষক পুৰণৰ্। বিক্ৰমণ য়ক্ষ নিশাচাধিকত গতিপ্ৰতিবদ্ধান্মক: শকীএনোৰণকলো বা ৰিশ্ব: তণ্ড নিৰায়ক্ষ। বিপ্ৰকাণ কাশ্বকি ধৰম চালসম। চৰ বৈক্তো জন্মান্ গাড়াং কয়নে জুট্। 'মেৰোপো' ইভি উপৰ।" (অধ্বক্ষ ব্যল্প)

বিজ [জু ক্ষিত্র পুণ) সংবিংশতিবোগের অন্তর্গত প্রথম বেশ্স।
তওকার্ব্যাদি কলে বিভয়বোগের প্রথম পাঁচনও ভাগে কবিলা
করিতে হয়।

"ভাজানে পঞ্চ বিষয়ে সপ্ত পুলে চ নাড়িকা:।
প্ৰবাঘাডরোঃ বট্ চ নৰ হৰ্ণবন্ধৰোঃ।
বৈধৃতিৰাজীপাতে চ সমজে পবিৰক্ষৰেং ।" (সংক্ৰডামুকা')
এই বোলে ভল্পপ্ৰহণ কমিলে ভাতক সৰ্ক কাৰ্য্য সাধীন
এবং কৰ্, জী ও পুত্ৰ হাৱা স্থনী হয় ও পৃথাদি নিশ্বাণ কাৰ্ছে
পট্ডালাভ ক্ৰিয়া বাকে।

"বিষম্ভবোগো বৰি সম্মানাল কাৰ্ব্যে সভৱো সম্মানালীং।
মুদ্ধ্বলতাস্বাস্থান্ধং গৃহস্ত নিৰ্মাণবিধৌ সমৰ্থঃ ॥"
(কেজিপ্ৰাণীণ)

২ বিস্তায়। "সাষ্টাংলো বিজ্ঞো হায়ত বিশুল উচ্চুার:।" (বৃহৎসংহিতা ৫৩/২৬)

(সাহিড্যদ° • দ্ব°)

প্রতিবন্ধ । ৪ ক্লপজালডেদ, নাটকের আছবিশের ।
 করি অব গর্জাক সদৃশ, ইহার সন্ধানি এইক্লপ,—
 "বুরবর্জিরামাপানাং কথাশোনাং নিবর্শকং ।
 সান্ধ্যাপার বিহন্ত আদাবন্ধত দলিজঃ ।
 কয়েন মধ্যমাজ্যাং বা পারোজ্যাং সম্প্রবাজিজঃ ।
 কয়ে তাং স তু সকীপো নীচমধ্যমক্ষিতঃ ।
 অপেক্ষিতং পরিভালা নীরসা বন্ধ বিভরম্ ।
 বন্ধা সন্ধারেক্রেমানুখনিক্রবং তবা ॥
 কার্য্যে বিহন্তকো নাট্য আমুখাক্ষিপ্রপারকঃ ॥

নাটকারের প্রথমে (প্রস্তাবনা কালে) বে বে বিবর বিবৃত্ত
হয়, তাটা সংক্ষিপ্ততাবে পৃথক রূপে প্রবর্গনের নাম বিদ্ধা,
ইহা শুদ্ধ ও সন্ধীর্ণ ভেলে চুই প্রকার, বেখানে একটা বা চুইটা
মধ্যবিধ পারের হারা কার্যা সম্পার হয় তথার শুদ্ধ; বেমন
মালতী মাধ্যব—শাননে কণালকুগুলা। আর বেখানে নীচ ও
মধ্যবিধ লোকের হারা ক্রিয়া করিত হয় তথার সন্ধীর্ণ অর্থাৎ
বিমিপ্র, বেমন রামাভিনক্ষে—ক্ষণণক ও কাণালিক। কল
কথা, প্রস্তাবিভ বাহল্য বিবরের মধ্য হইতে অসার গর্ড ও
মীরস অর্থাৎ রসাত্মক নহে এমন অতিরিক্ষ বন্ধ পরিত্যাগ
পূর্বক মাত্র ম্ব প্রস্তাবের অংগন্ধিত গদার্থ অর্থাৎ বাহাকে মৃদ্
প্রস্তাবে নিভান্ত অংগনা করে, কেবল সেইটাকে দেখানই
মাটকে বিভল্পকের কার্য।

বোগিদিপের বন্ধতেদ (মেদিনী) ৬ বৃক্ষ।

१ वर्गना, हनिष्ठ इड्ना वा विन । (खत्रख)

৮ পর্কাততেন। বরাহপুরাণ ৮০ অখ্যারে এবং নিদপুরাণ ৬১/২৮ লোকে ইবার পরিনাণাদি বিবৃত আছে।

বিদ্ধস্তক (গং) বিদ্ধান্যার্থে কন্। বিদ্ধান্যার্থ।

বিক্ষম্ভিন্ (গৃং) বিষ্ণু তি কণ্ডীতি বি-ছন্ত-পিনি। অর্থনা, হড়কো। ২ পিব। (ভারত)

বিক্ষু (গুং) বি কু অগ্-নাট্চ। > অর্গন, চলিভ খীন। ২ খানবভেষ। (ভারত জীয়)

বিজ্ঞান (পুং) বিবং বিঠা॰ কলরভি ভক্ষভীভি কল-আচ্। প্রামাশুকর। (রাজনি•)

विकित्र (११) विकित्रवौषि वि-वृ-विस्करन देवनरविक-व,

(বিদিন্ধ: শকুনিবিকিরো বা। পা ভাসতে) ইভি প্রট, পরিনিবিতা ইতি বছং। > পজিতেব। বে সকল পক্ষী পদাধি বারা বাছ অবাওলিকে অত্যে হড়াইরা পরে বাইতে আরম্ভ করে। ভাব প্রকালে বর্তন, লাব, বর্তীর, কলিফুন, ভিত্তির, ফুলিল ও কুরুট গ্রেকৃতি পক্ষী বিভিন্ন নামে অভিহিত। ইহাদের নাংন মধুনকরার রনাত্মক, শীতবীর্তা, কটুবিপাক, বলভারক, গুক্তবর্তক, বিলোকনালক, প্রপথ ও লঘু। (ভাবগ্রত পূর্জ্ব)

ফুলতে বিভিন্নপদীর বিষয় এইরুপ নিষিত আছে—লাব, ডিডির, কণিঞ্জন, বর্ত্তির, বর্ত্তিকা, বর্ত্তকা, বর্ত্তকার, কনিজ, নবুর, জকর, উপচক্র, কুছুট, সারল, পত্ত পত্রক, কুছিডিরির, কুমবাহক, ও ববলক প্রান্তিতি পক্ষী বিভিন্ন জাতীয়। ইহাকের মাংস লবু, শীন্তন, মধুর, কবায় ও বোব লাক্তিকর। (ফুলত হত্তাং)

২ দৰ্শীকর স্বাডীর দর্শ বিশেষ। (সুক্রম্ভ প্রস্থান ৪ মান) বিষ্ট (ব্রি) বিশ জ । ১ প্রবিষ্ট । ২ ম্বাবিষ্ট । ৩ ম্বাক্রিছ। বিষ্টকর্ম (ব্রি) বিহঃ কর্ণে বক্ত। প্রবিষ্টকর্ম, বাহার কর্বে প্রবেশ ক্রিরাছে।

বিউপু (বী) স্বৰ্গলোক। "ৰুৰ্গলামধিবিউপি" (বন্ ১।৪০।০)
'বিউপি স্বৰ্গলোকে' (সারণ)

বিষ্ট্ৰপ (রী) 'বিটপবিটপনিশিলেগালগাং" ইফুাণাদি ক্ৰে পিটপছানে বিটপণাঠেন পিপ থাডোঃ কপন্ প্ৰভাৱেন সাধুঃ ইজি কেচিং। ৰুগং, ভূবন, লোক।

"বাণভিয়ন্ত্ৰয়া নিশেজুবী সা অকাননভূবং ন কেৰলাং।

বিষ্টপত্ৰৰপৰাজৰাত্বনং বাৰণশ্ৰিষৰণি ৰ,কম্পন্নং।" (ৰতু ২১৮৯) বিষ্টপুর (পুং) পৰিতেশ। পোন্চাচাং২০)

বিষ্ট্ৰ (এ)বি-ভয় চা ২ প্ৰতিবৃদ্ধ, বাগাৰ্ভ । ২ কছ । বিষ্ট্ৰি (নী)বি ভয়-জিন। বিষ্ট্ৰ।

বিষ্টম্ভ (পুং) বি-জন্ত বঞ্ । ২ প্ৰতিবন্ধ । ২ আক্ৰমণ ।

"প্ৰবিকৰ্ণনিনাগভিন্ন ক্ৰুং পদৰিইজনিপীড়িড জ্বানীয়।"

(क्तिडार्ज्नोत २०१२०)

ও রোগ নিশেষ, বি**ইন্ত**রোগ, চলিন্ত পেটজোলা। আনাহ রোগ। [আনাহ ও বিষয় শব্দে বিশেষ বিষয়ণ ফুইনা]

(জি) ও বিশেষজ্ঞান অস্তরিতা, বিশেষজ্ঞান । (অক ১৮৮৮) ২৫)

বিউজ্জ্ঞকার (নি) বিষয়ং করোভি-ছ-অপ_{্রে}র্থা করোভীতি কর, বিইন্তত কর:। বিইন্তন্তনক, আহামকারক, বাহাতে আহ্বান করার।

বিষ্টান্তন (a) > রোগক, সংখাচক। 🛊 বিশৈষ্টান্তক।

102-XIX

বিউন্তাসিমু (বি) সংবভারিমু। বঙ্গন করিতে সমুংস্ক।
(ভারত ৭ পর্ম)

বিক্টব্রিন্ (ঝি) বিউজাজীতি বি-জন্ত-পিনি। বিউজ্জোগ-লন্দ, বাহাতে বিউজ্ভ লয়ার।

> "বৈষদা ঋষৰা ভন্মা বিইক্তিস্ট্যক্তিয়া।" (রাজব॰) বিইক্তোহজাতীতি বিইস্ক-ইনি। বিইন্ডরোগবিশিষ্ট।

বিক্টর (পুং) বিতীর্যাতে ইভি বি-ছু-অণ্। (বুজাসনরো-ঠি:। পা ৮০৯২০) ইভি নিপাতনাং ববং। > বিটপী, বুজ। ২ বর্ডবৃট। ৩ পীঠারি আসন। (অমর) এখানে আবিশক বারা কুশাসনও বুঝিতে হইবে।

বিবাহকালে সম্প্রদাতা আনাতাকে বিইরাসন দিবা
থাকেন। ইবার সক্ষণ—নার্ছবিতর বানাবর্তাবিত্বিত অংধান্থ
আসংখাত বর্ত মৃত্তি, অর্থাৎ একমৃত্তি সাগ্রহুলা ভাষার অপ্রভাগে
বামানর্তে আড়াই পেঁচ দিরা ঐ অপ্র নিরমুদ্ধে রাধিরা দিলে
বিউর হয়। হোমভালে হুল হারা বে প্রজা প্রকৃত করিয়া
বাল রাপন করিতে হয়, ঐ প্রজাও এইবালে প্রস্তুত করিয়া
গালে, কিন্তু ভাষার অপ্রভাগ উর্দ্ধানকে এবং ঐ আড়াইপেচ
কন্দিলাবর্ত্ত করিয়া বিতে হয়, বিত্তির ও প্রজার এইলার প্রভাল বিরম্ভা করিয়া বিতে হয়।
অবং পঞ্চবিধালি সাগ্রহুল হারা বিত্তর প্রজাত করিতে হয়।
ক্ষির রমুনক্ষন সংলারহাল এই সংখ্যার বিষয় প্রকার করেন না।
বিত্তরে সার্ছবিত্রবানাবর্ত্ত লিক্তাধোমুখালা অসংখ্যাত্রকাঃ।

'डव'5 शृक्षांतरशहः ।

"উদ্ধেশন কৰেণ্ড্ৰদা সমকেলত বিটয়ঃ। দক্ষিণাৰউকো জন্ম ৰামাৰউত বিটয়ঃ॥

ইতি ছন্দোগপরিশিষ্টং---

দক্তসংখ্যানাবিহিতা বিষ্টরাজয়নেখনি। এবঞ্চ, পঞ্চাশত্তিক্রেণ বন্ধা তলক্ষেন তু বিষ্টরঃ। এবঞ্চ ইতি যদি সমূলং তলা লাখাত্তবীয়ং এতেন বিষ্টরে পঞ্চবিংশতিসংখ্যা ভবংবভটোক্তা নির্বা। এবং বিষ্টরের্যাংশং হ্যাভ্যামণি ব্যক্তং তল্পি নির্বা।

"ব্যােশবিস্তাভ কর্ম কর্মান্ত ন চোচ্যতে।

विकार विकार कर्मगर नावनः कतः ॥" (नःकावकतः)

অধুনা ৫, বা ৭টা সাঞ্জুশা ছারা বিষ্টন প্রছেড কানডে বেখা যাত্ব, বখন ইহার কোন নির্দিষ্ট সংগ্যার নির্দ্ধ নাই, তখন উলাই শান্তসঙ্গত ব্রিতে হইবে।

विकेषक्षाक्ष (बि) व्याधानन।

বিজ্ঞীরপ্রেবস্ (পুং) বিশ্বনাধিৰ প্রবদী বজ, বা বিশ্বনৈ স্বাধন্যক্ষ প্রশ্নতে নিভাগ ভন্ত বসভীতি। (উপ্ এ।২২৬) ভগবান্ বিস্কু, হক্ষ । বিক্টরন্থ (অ) লাগনে উপবিষ্ট বা লয়ান। বিক্টরা (জী) ভগাগিনী বৃষ্ণ। (রাজনি)

विकेताल (११) मोगा।

विकेत्राच (प्रः) पृष्व प्रकालकः। (श्वितःन)

বিউক্তছা (খ্ৰী) খৰ্ণকেতকী। (মাৰ্ছনিন্দ) কোন কোন কলে বিটাক্তা এইজন পাঠ খেৰিতে পাওৱা বাৰ।

বিক্রোন্তর (অ) কুশাঞ্চাহত, কুশবভিত। "আগনে বিট লোভনে" (ভারত বনপর্ম)

বিক্টান্ত (বি) ব্যাথাবদান, বাহার অবদান হইরাছে।
"নেমবিডা ন পৌংজা কুথেব বিষ্টাডা" (ৰফ্ ১০১৯৮১০)
"বিষ্টাড়া ব্যাথাবদান।" (সাম্বন)

বিষ্টার (গ্রং) > ছলোবিশেব, পঙ্জি ছল। "দ্লো নারি চ পা ০।৩০০) বিজীব্যকেংগিরক্ষরাশীতি, বিঠার: পঙ্জিছু-:"। ছল্ম বৃধাইলে বি-ভূ থাডুর বন্ধ ক্ইরা বিটার এইরূপ পদ হয়। ২ বিছ্ড, বিঠার লক্ষের বিছ্ড অর্থ বেদে প্রায়্প ক্ইরাছে। লৌকিক প্ররোগে ছলা: এই অর্থট চইবে। "নামভিয়ঞ্জং বিঠার ওবতে" (ক্ক্ ৪।৪২।১০) 'বিঠার: বিশ্বার: বিভ্ডা: সন্তঃ ওবতে" (গাক্ ৪।৪২।১০)

বিক্টারপ্যক্তি (বী) শংক্তি ছন্দোভেগ। ইহার এখন ও শেষ চরণে ৮টা এনং বিকীয় ও জুতীয় চরণে ১০টা পদ থাকে।

, अवक्: ३०१८ हे

বিক্টারবৃহ্তী (বী) বৈধিক ছলোতেব। ইহার প্রথম ও শেষ চরণে ৮টা এবং বিক্টার ও ভূতার চরণে ১০টা করিরা পদ থাকে। (ধক প্রাতি ১৯৮৮)

বিষ্টারিন্ (कि) বি-ছ গিনি। বিত্তীয়ানাণ অবরব। সুংলাছতি বিপিট। "বিটারী বিত্তীয়ানাগাবরবং। বিপুর্বাৎ কুণাতেঃ কর্মাণ গিন এতারঃ অথবা 'গাধনে বাবশব্দে' ই'ত খঞ্। ভত্তো মতাবীয় টনি।" (অথবা ' ৪)১৪)১)

বিক্টাক্রচা (খ্রী) বিষ্টক্রণ, খর্ণকেন্ডকী। । রাজনি-)

বিক্টাব (প্ৰং) > ভোমপাঠে কালের বিভাগতের। ২ বিষ্টুভির অকালে। বাট্যা হাছাছ)

বিট্রি (ত্রী) বিষ-ভিন্। বেডন বিন। তাবোদ্যহনাধি জন্ত ক্লেন, াবনা বেডনে কালকরা, চলিত বেগার প্রথার আলু। (মন্ত্র) "বিষ্টিকর্মান্তিতা: সর্কে বার্গলোধকরক্লা: ।"

(अभिवित शास्त्रात्र ।

২ বেডন। ৩ কর্ম। (মেহিনী)। ৪ বর্ষণ। (বিছা) ৫ প্রেমণ। ৬ বিটিড্ডা। ৭ ববাদি একাদশ করবের অন্তর্গত নপ্রম করণ। পরিকার এই করণ শুরুছ হারা অভিহিত হয়। বিটিড্ডা নিরুপণ-- বিটিড্রণকেই নিটিড্ডা কছে। ইয়া জির ভিথিবিশেবে বিটিড তা হইরা থাকে। কোন কোন ভিথিব কোন কোন অংশ বিটিড তা হর, ভাষার বিষয় শিখিত হই কেছে। প্রদক্ষের এক'দনী ও চতুর্থীর শেষাকে, অষ্টমী। ও পূর্ণিমার পূর্বাকে, রক্ষপক্ষের ভৃতীয়া ও দশনীর শেষাকে এম সন্তমী ও চতুর্থনীয় পূর্বাকে বিটিড তা হয়। এই বিটিড তা সক্ষপ্রকার গুডলার্গেন কর্মনীর অর্থাৎ ইয়াতে বারা, সংখ্যায়াদ ক্ষায়া বা কোন বৈবকর্ম, এ সকল কিছুই করিলেড নাই। কিন্তু ইচার প্রেক্ত সকল কার্থারেই মঙ্গল হইর। থাকে। (বিটিড তার শেষ ভিম দত্তের নাম শিক্ষ')।

" এकाक्कान्ठ इशीन्ट (नवार्ष क्रम्भक्त ।

चहेबोरलोर्नबारज्ञान्त लुक्तारक विवित्रस्वः । কুঞ্পকে ভুটারারা দশম্যাক্ত প্রার্থি:। मध्यान ठडर्चाः श्रमार्क विविधीवडा ॥ विश्व विषयोज्ञानि विष्ठिर मर्वा वर्क्ट्यर । विश्व मध्य ि पात्र कु पूर्व्य कार्याः कश्चावहर ॥" (स्वाजिश्वव) निष्टि अलाय तुमान व व्यक्तिकानन-विवाधारमाध्य अवर मात्रन, উচ্চাটন দেন প্রভৃতি উপ্রকার্যা ও অখাদির দমন কাব্যা ভিল্ল সমস্ত কা গাই বিষ্টভন্না নিভান্ত অভ্ৰন্তজনক, তাহার মাধ্য बिर्मेट a. त्र, छेटाव शुक्ककारण कर्णाए त्या किन मरखब मारश কোন কাল, করিলে তারা ওভলনক হইরা থাকে। শাল্পে আবন দিখিত ৯ ছ বে, তিথির পূর্বার্ছে বে বিষ্টকরণ হর, অর্থাং ভক্পক্ষের াষ্ট্রমী ও পূর্ণিমা এবং ফুক্সক্ষের সপ্তমী ও চতুর্দ্রী দিনে যে ষ্টিভন্রা হয়, উহার নাম বাস্থীরিষ্ট বা দিনভন্রা। আর ভ্রু > বাঁ ও একাদশী এবং ক্লকাতৃতীরা ও দশমীতিবির শেষার্ডে ' বিষ্টিতলা হয়, উলার নাম নৈশিকীবিষ্টি বা লাত্র কল। যদি দিবাভাগে বাহিভদে এবং নিশাভাগে বাসবীবিট बढ़, छोटा इटेरन त्मरे विष्टिकता अवक ना बनेबा बतः कक. হইরা খাকে। কিছ এই সকল প্রতিপ্রসব প্রসিতাকরা প্রভৃতি প্রামাণিক গ্র'ম বর্ণিত হটপেও টকা কেল মানেল লা। अकलाडे विष्टे - जा नाव मिताडे मिन निर्मंत्र कतिया बाटकन।

শ্বাবিত্তা নাক তাদিন সহ। বলা নিলি।
ন ডত্র তদ দেনবং তাৎ সা তলা তল্পাবিকা।
পূর্বাকে ব নানিউরপরার্কে ড় নৈশিকী ন" (প্রমিতাকরা)
বিষ্টিতদ্রার জাকার সর্পের প্রার। তিবিবিশ্বাসর পূর্বাকি
ও পরার্ক্ষণেও বে বিট্ট গ্রা ১টকা বাকে, তাহাতে তিপিমান
৬০৮ও হিসাবে রিরা শইরা দর্কর ৩০৮ও বিষ্টিত্যার খিতিকাল
নির্দ্ধিত হইরা নিশ্যাকরণে তাহার ফলাফল ক্রিড হইরাছে।
উক্ত হিসাবে একটা সর্পের মুখ হইতে পূজ্ব পর্যন্ত কে নও
ধরিয়া নির প্রকারে তাহার বিতাগ ক্রিডে হইবে অর্থার কি

সর্পাক্তি বিটিত্রার মুখে ৫ বাও, গলবোপে ১ বাও, বাক্তারের ১১ বাও, নাভিতে ৪ বাও, কটিবেশে ৬ বাও এবং পাক্ষে ও বাও, ও এই সমুখারে ৩০ বাওই বিটিভারার হিভিফাল। ইবার মুখে কার্যাহানি, গলবোপে মৃত্যু, বক্ষাহ্রলে নিধনতা, কটিবেশে মধ্যমকল অর্থাং ওড় ও অন্তর্ভ, নাভিবেশে পভন এবং পাক্ষে কর্যাভ ক্ষারা থাকে।

"বিষ্টিত সপাক্ষতিবেশ—

মূথে পঞ্চ শলে ছেকো বক্ষতেকালপ স্তা: ।

নাজো চতপ্ৰ: বট্ৰটাং তিপ্ৰ: পুঞ্ছে ছু নাডিকা: ।
কাৰ্যাহানিমুখে সূজাবলৈ বক্ষনি নিঃখতা ।
কট্যামুখনলতা নাডো চুডি: পুঞ্জে এবং জব: ॥
ভাননে পঞ্চ লঙা: জু ৰ ক্ষঃছানে চতুৰ্জন ।

মধ্যে চাটো বিজ্ঞানীয়ান্ বিষ্টিপুঞ্জে এবং ছুডা: ।
ভাননে ক্ষেনালং ভাং বক্ষঃভানে মহন্তমুম্ ।

মধ্যে চ মধ্যমং বিভাল বিষ্টিপুঞ্জে এবং জব: ॥"

(কাশুপদংহিতা ও ভ্যোতি:শগর)

ৰ্ষিও এই চুই মতে বিষ্টিছন্তার স্বাহারিকাগে পরস্পার কিঞিৎ ব্যতিক্রম দেশিতে পাওরা স্বাইতেছে, তাহা হইদেও উত্তর মতেই পদ্ধভাগকে শুভ বলিয়া নির্দেশ করা চইয়াছে।

বিষ্টিভ্ৰাছিতি—মেন, বৃব, মিথুন ৭ গুলিক লামে বিষ্টিভ্ৰান হুইলে সেই বিষ্টিভ্ৰান বৰ্গলোকে বাস কৰে. কুন্তু, সিংচ, মীন ও ক্ষিটালিতে পৃথিবীতে এবং ধহাং, মকল, তুলা ও ক্ষামালিতে পাতালে বাস কৰে। বিষ্টিভ্ৰান মধন যে চলে অবন্ধিতি কৰে, তুলন সেই হুগেই স্বভাবসিদ্ধ অভভ কল প্ৰদান ক্ষিমা থাকে। লাসে আৰও উক্ত হুইয়াছে বে, যে ক্ৰক্টী সানিতে বিষ্টিভ্ৰাপ্তি, বিষ্টিভ্ৰান কৰে, সেই বিষ্টিভ্ৰান্ত কোন ভ্ৰভাৱান্ত কৰিব না। ভব্তিম বে সকল সানিতে স্থাপ্ত পাতিলে বাস কৰে, সেই বিষ্টিভ্ৰান্ত করা বাইতে পারিবে।

"বেংশাক্ষকৌশনিগুনে বটনিংহৰীনকৰে বু চাণগুগডৌগক্তাক চক্ৰে।
বৰ্ণজ্ঞাগনগৰীঃ ক্ৰমণঃ প্ৰবাজি
বিষ্টিঃ ক্লান্তপি বহাজি হি জন্ন হেনে।
বৰ্ণে কলা কতং কাৰ্যাং পাতালে চ ধনাগমঃ।
মৰ্জ্যনোকে বলা জন্ম নৰ্ককাৰ্যবিনানিনী ঃ"(কাঞ্চপনংহিজা)
(নি) ৮ কৰ্মকন। (বেহিনী)

বিষ্টিকর (প্ে) > শীদনকারী, সভ্যাচারী। ২ ভূমি ভোগসর্ভে বাহারা যাজার সেনাধিকর্পে নিযুক্ত থাকে, ভারতীরবার।

"নিৰ্বিশেষ ক্ষমপদান্তনা বিশীকরান্তিতা:।" (ভারত ব্যাপর্ক)
বিষ্টিক্ত (পুং) অনিষ্টকারক, বিষ্টিকর।

ৰিষ্টির (খ্রী) বিত্তীর্ণ। "বিটিরঃ পঞ্চনকুলঃ" (বন্ধ ১৯৯১ -)
"বিটিরঃ বিত্তীর্বাচ' (সাহন)

বিষ্টিত্ৰত (हो) বছৰিশেন। (ছৰিয়পু°) বিষ্টামিন (বি) ক্লেম্বক, ক্লেমবিনিষ্ট।

"বাদেখানো ললামঞ্জ প্রথিকীবিনবাবিব্র:" (গুরুবজ্ব ২০)২৯)
'বিটাবিনং টাম ক্রেবে বিলেবেণ জীমনং ক্লেবলং বিটারঃ বঞ্-প্রভারঃ, বিটারঃ ক্লেবং অভাজীতি বিটারী তং (অভ ইনি ঠনে)। লা ৪/২।১১৪ ইতি ইনি' (মুধীবল্ল)

বিউ ্তি (গ্ৰী) বিবিধ প্ৰকাৰ অভ, নানাপ্ৰকাৰ অধ। "প্ৰবাগ্যহৈ ডোমান্দ বিঠুতীঃ" (ভঙ্গবৰ্ছ" ১৯২৮) "বিঠুতিভিঃ বিবিধস্কতিভিঃ' (মহীধন)

বিষ্ঠল (রী) বিশ্বং খলং (বিকুশনিগরিভাঃ খলভ। পা ৮/০/১৬) ইতি বহং। বিদূদধূল, বুরবর্তী থান।

বিষ্ঠা (ত্রী) বিবিধপ্রকারেণ ডিছতি উবরে ইভি বি-ছা-ক, উপনর্বাদিতি বজং। পুরীব, বিবিধপ্রকালে ইহা উবরে থাকে এই এক ইহার নাম বিষ্ঠা। পর্যার—উক্তার, অবভর, প্রদ, বরুব, পুরীব, বর্জক, বিউ, বর্জক, আবেব্য, বৃধা, করা, বল, বিষ্টু, পুতিক। (রাজনি)

"जारम मृह्द के ज्याम मृजन्दी रवार मर्गार, किनाम्रथा साओ पिया टायस मुख्य मदस्यान्त ।" (विक्नारिका ७० वर्ष)

বিক্সংহিতার লিখিত ভাছে বে আন্তর্গুর্ত (রাত্রির দেব চারিবণ্ডের নাম অকণোনর, ভাহার প্রথম চুইনও আন্তর্গুর্ত) উঠিয়া মাত্রিকালে বন্দিশমুখ, বিবা এবং প্রাত্য ও সাবং বিন-রাত্রির এই উভয় সন্তিকালে উভরমুখ দইলা বিঠা ভাগে করিছে হয়। ভুবাবিদারা আনাগুড ভূভালে, কালচ্ট ভূমিতে, বজীয় গুড-হারাতে, আগমুক্ত ভূমিতে, শাবদহানে, প্রাণিপুক্ত হানে, গর্ডে, বন্ধীকে, পথে, রখ্যাতে, পরতীয় বিঠানি অভিচিরভর উপরে, উভানে, উভান বা জনস্বীপে বিঠা ভাগে নিবিছ। আলার, করে, গোমর, গোর্ট (গক চরিবার হান), আকাশ ও জন এইছি হানে এবং বার, সমি,চল্ল, দ্বা, রীলোক, কর্মন্স এবং আছপের স্বর্থ অনবভাষ্টিত রস্তকে বির্যাল্যাস করিবে না। বির্যাল্যাগর পর লোব্রী বা ইউকাধি বারা মল রার্জন করিবা শিলরহণ পূর্বক উঠিবে, তৎপরে উভ্
ত জাল ও বৃত্তিকা বারা গভলেপক্ষকত লোচ করিবে। পরে বৃত্তিকা বারা গভলেপক্ষকত লোচ করিবে। পরে বৃত্তিকা প্রশাব হারে একমার, মলবারে তিনবার এবং বামহতে কালার, চুই বাতে সাভবার, চুই পারে তিন তিন বার নিবে। গ্রুতক্রে পরে এই নিরম। বতি বা বিশ্বচারীর পক্ষে ইবার ছিওপ। পদ্ধ না বাকে ইবাই পোচের উদ্দেশ্য, কিন্তু কলানি যারা গছ অপানীক্র বাইবার উক্ষ প্রকার বৃত্তিকালোচ করিতে হইবে। (বিভ্নুসংহিত্যা ৬০ অণ)

বছতে নিশিত আছে বে, কাৰ্চ, লোট্ট, পজ বা তুপাৰি বাবা ভূমি আছোদন কৰিব। অবলট্টডবতকে বাক্সবৈত ও অক্সিটেই হইবা বিটা ত্যাগ কজিবে। বিভ্নিয়ন পূৰ্বের ভার বৃৰিতে হইবে। কিন্তু একটু বিশেষ এই বে, বিদি বানি বা বিবাজাগে নেবাদি বাবা চত্রপ্রাধির জ্যোতিঃ নির্ণর অধবা অভভাৱে বিক্রিক্ জ্ঞান না হয় অবধা ভরের কোন কারণ উপস্থিত হয় ভাষা হইলে, ইজ্লামত বে কোন হালে বিটাক্ত তাগ করিতে পালা বাইবে। অভি, চত্র, জল, আহান, গোও বায়ু ইহাদিগকে সমূব ক্সিরা বিটাক্ত তাগ করিবের নহে। (মন্তু ৪ বনট হয়, প্রতরাধ কি রূপে বিটাত্যাগ বিবের নহে। (মন্তু ৪ বনট বন্তু, প্রতরাধ কি রূপে বিটাত্যাগ বিবের নহে। (মন্তু ৪ বা

আহ্নিডৰে লিখিত আহে বে, উখান হান হইতে পর
নিক্ষেপ করিলে নেই পর ববসুর পর্যান্ত বার, ততমুর ছাল বাদ
বিল্লা বিদ্যালাগ করিবে । অবহিতির হানের নিকটে বিচাযুত্র
ত্যাগ করা বিধের নহে। বিচা ও মৃত্তের বেগরোধ করা কর্ত্তবা
নহে, কিছ প্রাতঃ ও সাহং স্থাাকালে বিচা ও মৃত্ত্যাগ করিবে
না, বেগ হইলেও ও সহরে না করিবা স্বছান্তরে করা বিধের।
কিছ পীড়িত ব্যক্তির পক্ষে এই নির্মানহে। মৃল ও মৃত্তের
বেগরোধে নানাপ্রকার ব্যাধি হর, এই জন্তই উবা নিক্ষিত

• "हर्कित्कगावानारवनावविः---

ষধ্যমেন ডু চাপেন প্রক্ষিপক্ষ, লয়তেব ।
ব্যানাক লতে সার্থে সক্ষাং কুবা বিচক্ষণঃ ব
সবৈবাববুবং প্রাক্তসাধানে দক্ষিণাস্থঃ ।
বিশ্ব আচবেমিতাং স্বাধান পরিবর্জবেব ব
স্বাচামিকি ভু শীভিতেতবাদনব ।
কুবা কলোপানীকর পৃঠতং কঠনবিতর ব
বিশ্ব ত স্বী কুবাং ববা কর্পে সমাহিকঃ ।
ব ত সোপানবংকা ব্রস্থীবে কুবাং ৮° (আহিক্তব্য)

কইরাছে। বিঠা ও সুমত্যাগ কালে বজোপৰীত বন্দিশকর্পে রাখিয়া বিতে হয়। অথবা বালার ভার কজনেশে পৃঠনবিত করিয়া রাখিবার বিধানও আছে। ক্তা বা থড়ন পার বিরা বিঠা ও সুমত্যাগ করিতে নাই।

বিষ্ঠা ও ব্যক্তাগ কালে বে সলবারা খৌচ করা বর, ঐ কল লপ্য করিরা থাকিতে নাই, বিষ্ঠাপূরত্যাগের নমর বলি ঐ কল ল্পুট হয়, তাহা হইলে ঐ জল ব্যক্তগা হয়, ঐ কল পান করিলে চান্তাবণ করিবার বাসহা আহে !

"করগুরীতপাত্রেণ ক্রা সূরপুরীবকে।

বৃত্তকুলাত পানীরং পীতা চাত্রাবণকরে । (আলিকতৰ)
নপন্মত্যাগের পর অল ও বৃত্তিকা লোচ করিব। তৎপরে
অলপাত্রীকে, গোমর বা মৃত্তিকাদি বারা মার্জন ও প্রকালন
করিবে। তৎপরে জলপার্ক করিবা চক্ত, পর্যা বা অগ্রিমণন
করিবে। বে বানে জলাবি লোচ হয়, নেই স্থান পরিব অলাবি বারা পরিকার করিবা বিজে হয়; না বিলে তাহার নোচ
লিচি হয় না।

"বাছিন্ স্থানে কৃত্তং লোচং বারিণা ভবিলোধরেং। ম গুছিত ভবেত্তত সুভিকাং বো ন লোবরেং।

লোচান হবং হারীতঃ গোলবেন মূলা বা ক্মঙলুং প্রমূল্য পূর্ববঙ্গপপ্ত আদিতাং নোলমতিং বা বীক্ষেত।" (মাহিকত হ)

ভাৰপ্ৰকাশে শিখিত আছে বে, মানবগণ বাহারকার মন্ত মাম মৃহতে মাগারত হইরা ভগবহাম অরণপূর্কক উবাকাশেই বিটা ও মূহ ত্যাগ করিবেন। এই নিয়ম প্রতিপালন করিবে অফুলন অর্থাৎ পেট ভালা, আছান ও উবরের গুরুতা উপস্থিত হইতে পারে না। মলবুরের বেগ হইবে করাত ভালা ধারণ করিবে না, বেগ ধারণ করিবেল মানবের উর্গরে গুড়ুঙ্গুড় শব্দ এবং নানাপ্রকার বেগনা, অক্লেশে কর্তনম্বং শীড়া, সল্নিরোধ, উর্জ্বাত এবং সুখ্যার দিল্লা মঞ্জনিত হর। মল্যানির বেগ বেমন ধারণ করা কর্তন্য নতে, সেইরুল্ হেন উপরিত না হবৈশ বল্পুর্কক আকালকুছ্মাদিল্লারা নিংলারণ করিবেত চেটা করাও মন্থাতিত।

সলস্কাদি বিস্কানের পর গুকু প্রাকৃতি নলপ্থসমূহ তল দারা প্রকালন করিবে। এতদারা পরীরের কাজি ও বল উৎপল্ল, দেহ পবিত্র এক তুর্তাগা ও কলিকালকাত পাপসমূহ বিনত্ত হট্যা থাকে, মলপথ প্রকালনের পর হতপদাদি পৌত কবিবে। ইহাতে উচ্চদের মলা দুর, শ্রমনাশ, শরীপেট্র ও চলুর হিত হল।

(চাৰগ্ৰ° পূৰ্মৰ°)

ভূমির উর্জর করে বনিয়া অনেকে ক্রিকোত্র বা উভাবে বিঠা ও গোলা স্থাকি প্রাক্তি বার নিয়া থাকে। ভূমিবিভা দেও।]

বিষ্ঠান্তু (পুং) বিষ্ঠানাং ভৰতীতি ভূ-কিপ্। বিষ্ঠানাত ভূমি। "নৈক হাতে পুতি বাঁটৰ বিষ্ঠান্থবিৰ দেবিয়া।"(ভাগৰত এও১)১০) বিষ্ঠান্ত্ৰাজিন্ (জি) বিষ্ঠানাং অলতি বিষ্ঠা-জন্ধ-পিনি। বিষ্ঠাতে অধণকানী। (পাতপৰত্ৰা° ধাধা১১১২)

বিষয়াপু (পুং) বিশ্বক কৰিল পুত্ৰ।

"वर्णमात्र विकानुः मनधूर्विचमात्र" (चम् ১١>১७।२७)

'विकाशः नाम विवतः श्रेकः धन्नाव वर्णनार्वः' (शावन)

বিষ্ণু (পুং) ১ অধি (পৰনাক) ২ ওচ। ৩ বস্থানবড়া (বর্নি) ৪ বাবশ আবিচ্যের অঞ্চতম। (মহাভারত ১/০৪/১৬) ৫ বর্মশালপ্রশেতা মুনিবিশেষ।

"নখ্তিবিকুহারীতবা ক্ষণক্যোশলোহসিরাঃ ঃ" (ঘাঞ্চক্যস°)

বেবেটি ব্যাম্মেতি বিশ্বং বং, বেষতি সিঞ্জি আশ্যাহতে বিশ্বমিতি বা বিফাতি বিশ্বনক্তি ওক্তান্ মাধালসায়েল সংসায়া বিভি বা। বিশক্তি সর্বাভূতানি, বিশক্তি সর্বাভূতানি অত্যোত্ত বা।

একার দ্রপ বিশেষ। "বৃহত্বাবিছ্:" (মহাতারত ৪।৭০।০)
বিভূপুরাপে বিক্ শব্দের বৃংপত্তি আরও একটু বিভৃত
বেবিতে পাই।

विकाषिक्रिकर प्रस्तः एक भक्ता वशक्तः।

छक्षा (गाव's) व विकृतिनेषारकाः आवननार ।" (विकृत्") हेराव प्याय,--नावादण, क्क, देवकुर्व, विष्टेद श्वन, मान्यान्त्र, वरीरक्म, त्कनव, मांवव, चक्रू, देवलाति, श्वाकीकाक, त्वाविम, গ্ৰুড়গ্ৰহ, শীতাৰৰ, অচ্যুত্ত, শান্তিন, বিষ্কুসেন, জনাৰ্ছন, উপেজ, ইন্মানরত্র, চক্রপানি, চতুর্ভি, পর্যনাঞ্চ, মধুরিপু, বাল্ল-দেব, বিবিক্রম, দৈবকীনন্দম, পৌরি, প্রীপতি, পুরুষোভ্রম, 'বন্মালিন্, বাণ্ধংসিন্, কংলারাভি, অধোক্তম, বির্ভয়, देकठेकिक, विश्व, विवरतनाहम, (व्यक्ष) नुतानमूक्य, कृष्णि, मक्याम, ननाशक, अक्नून, बनवार, विचन्नन, ननाकम, मुकून, बाबरक्षमन, साम, निवकीर्धन, श्रीमियांत्र, जब, वाळ, (क्रष्टांवर) अहात, क'माति, नृश्वि, विकृ, मधूकिर, मधूकमा, कांख, शुक्रव, श्रीनरं, क्षेत्ररं, श्रीवरं, श्रीवह, श्रीमारक्षमं, श्रीकास, श्रीव. व्यक्त, मृत्रशीयत करावील, शमाधक, नलाञ्चल, नज्ञतिश्व, इत्यल, शांभाग, नवनकन, नवकविद, नावशंक, व्यक्तिक, विकारिक. चळशायन, मनावन्, भूनक्त्य, चानित्तव, क्रिवाताव, नश्यवनन, विभार, छेक्टन्ब, द्वि, शृधु, दावव, व्यविकेर्दम, भूकनावि, नवारवाशिन, अन्, धार्तपूरम, द्रमणम, चढावर्किन, कास्त्रमि विण, (श्यका अ, नामिन्द्र, विविक्ति, वश्चवैवद्र, वहमुर्वाम, वर्वामान, শতানৰ, ব্যাতক, বৰুরেশ, হারকেল, রতিবেশ, বুলাক্ণি (असत्रप्राय), विकू, यानाई, अविश्वेश्रम, देखांह्रव, मात्रायन, क्रमनंत्र, रक्षश्चरम्, काव्यं सम्बद्धः, नक्ष्यं, नाव्यं, मार्क्कः, विमः, 106-XIX কুৰোৰক, অফু, বহু, শভাৰত, মুকুকেশিনৃ, বজ, বেখন, আসি-পুলি, আত্মনু, পাওবানন, হুবৰ্ণবিশু, জীনৎন, ধেৰকীহনু, গোপেন্তা, গোৰ্থন্দৰৰ, মহুনাৰ, গৰাড়ৰ, পাৰ্কভূৰ, চক্ৰভূৰ, জীনংসক্ষৰ, শাৰ্মভূৰ।

সংস্কৃত সাহিত্যে "বিষ্ণু" শব্দীয় বিশানপ্রসার পরিবাদিক বর। বেদে ও উপনিবলে, ইজিছাসে ও প্রাণে, সংহিতার ও জাবো সর্বান্ধী বিষ্ণু শক্ষের বিপুল ব্যবহার হেবিছে পাওরা হার। আরও বিচিত্রতা এই বে বর্ত্তরার সময়ে বিষ্ণু শব্দী বে অর্থে সাধারণতঃ প্রযুদ্ধা বর এবং সাধারণতঃ বিষ্ণু বলিলে আমরা একণে বে বেবডাকে বৃদ্ধিরা থাকি, বেদে এবং ভারতবরীর প্রাচীনতম সাহিত্যে বিষ্ণু শব্দী ঠিক সেই সেবতার্থে ব্যবহুত হইছ মা। এ সবংক আলোচনা করিছে হইলে বেদ উপনিবল্ সংহিতা ইতিহাস পুরাণ ও কাব্যাদি হইতে বিষ্ণু শব্দের ব্যবহার বিবরে বিষ্ঠুত অহুসন্ধান করা একান্ত প্রয়োজনীয়। আমরা প্রথমতঃ বেদে ব্যবহুত "বিষ্ণু" শব্দের আলোচনার প্রবৃত্ত হটতেতি—

সভো দেব অবদ্ধ নো বজো বিকু বিচক্রনে পৃথিবাাঃ
 সপ্রধাসতিঃ। ১য় ২২ত ১৬ বন্।

স্মানের স'হিভার ২'১»।২৪ বংধাক মত্রে এট বক্টা দৃই হয়। কিন্তু সামবেকে পাঠের একটুকু পার্থক্য আছে। অধার "পৃথিবাাঃ সপ্তথাসভিঃ" কলে "পৃথিবা৷ অধিসাসভিঃ" পাঠ দেখা বাহা।

२ । देशर विकृषिठक्रात्म ८वशा नि मरश नमम् नमृहमक नारकरतः। नामरवर ১৮ ।

অধর্কবেদে ৭।২৬।৫ সংখ্যক মন্ত্রেও এই সামটি দেখিতে পাওয়া বায়।

এ বীনি পদা বিচক্রমে বিকুর্বোপা আবাজ্যঃ।
 আজে ধর্মানি ধাররন্। (বালসনের ৩৪।৪০)
 আধর্মানেরের ৭।২৯৫ সংখ্যক বল্পেও এই সামবেরোক্ত
মন্ত্রী উত্ত হইরাছে।

- । বিজ্ঞাঃ কর্মাণি পঞ্চত বজাে এতানি পশার্শে।
 ইক্সের বৃদ্ধাঃ সরা। (অবর্ত্তবিদ গাংভাও)
- । ভদ্বিকোঃ পরমং পদং বরা পশুভি প্রয়ঃ
 বিশীব চক্ষাভতবৃ।

এই বছট সামবেশের ২।১০২০ সংখ্যার, বাজসনের-সংহিতার ৩৫ সংখ্যার এবং অথবন্ধবেদ সংহিতার ৭।২৬৭১ সংখ্যার দেখিতে পাগুরা বার।

। ভদ্বিপ্রাসো বিশগ্যবে বাগুবাখদঃ সমিক্তে।
 বিজ্ঞার্থৎ পরবং পরস্।

এই মন্ত্রী সামবেদের ২০১০২৩ এবং বাজসনের-সংহিতার ৩৪/৪৪ সংখ্যার দ্রষ্টসা।

अपूर्ण अरे करत्रकी अरकत बनावृत्तान अन्छ श्रेरकाइ।

১। বে কাল হইতে বিকু পৃথিবীর সপ্তথালে বিচক্রমণ করিয়াছিলেন, সেই বাল হইতে বেবতাগণ আলাবিগতে রকা করন। ৩

কিছ সামবেদের "পৃথিবা। অভিসানভিঃ" পাঠ বরিল। অর্থ করিলে "পৃথিবীর সপ্তাহেশে" এইত্রপ অক্সবাদের পূর্বে "পৃথিবীর উপর" এইত্রণ অক্সবাদ হইবে।

- ২। বিষ্ণু এই বিশ্ব বিচক্রমণ করিরাছিলেন, ভিনি ভিনচানে প্রধারণ করিরাছিলেন। বিশ্ব ভারার বিচক্রমণবাণারে ধূলি-রাশিতে স্বাক্তর হটরাছিল।
- ও। অভের বিষ্ণু ত্রিপাদ গমন করিরাছিলেন এবং ভালাতে ধর্মসকলকে ধারণ করিবাছিলেন।
- ৪। ইংক্লের উপবৃক্ত স্বা বিষ্ণুর কার্যাকলাপ বেব। এই সকল কার্যো তিনি ব্রত্তসমূহ আবদ্ধ করিরাছেন।
- ৰ। আকাশছিত স্থোর ভার স্বরণণ নিরন্তর নেই বিষ্ণুব পরবশ্ব সন্দর্শন কলন।
- ৬। অংগ্ৰমণ্ড নিকাস বিজ্ঞাপ সেই বিভূষ প্ৰমুপ্তের উপাসনা কংহন।

পূৰ্ব্যাভূত "ইবং বিভূণিচক্ৰমে" ইত্যাদি মন্ত্ৰী নিক্কগ্ৰছে উভূত হইয়াছে। অছকার উহার নিম্নিবিভক্তপ ব্যাব্যা ক্রিয়াছেন:—

"যদিবৰ কিক তৰিক্ৰমতে বিক্যু:। ত্ৰিবা নিৰ্দে প্ৰৰ্।
ত্ৰেদা ভাবৰ "পৃথিবাাষ্ অভৱীকে দিবি" ইতি পাকপুনিঃ
"সনাহোহণে বিকুপদে গ্ৰাপিরনি" ইতি ঔপৰিছে:। সমূচ্যত
পাংতরে। প্যারনেহত্তরীকে প্ৰং ন দুক্ততে। অপাব উপৰাৰ্থঃ
ভাগে সমূচ্যত পাংতদ ইব প্ৰং ন দুক্ততে ইত্যাদি।

অধীৎ এই বিধে বাহা কিছু আছে সেই সমক্তেন্তই বিকু বিচক্রমণ করেন। পৃথিবীতে, অন্তরীক্ষে ও বর্গে এই তিন স্থানে তিনি পদধারণ করেন। ইবাই ব্যাখ্যাকার শাকপুনির অন্তিপ্রায়। অপন ব্যাখ্যাকার এই ত্রিপদ সক্ষে নিধিয়াছেন, সমারোহণ, বিকুপদ ও গ্রাশির ইবাই ত্রিপদের অর্থ। অন্তরীক্ষে তাহার পদ দৃষ্ট হব না।

হুৰ্গাচাৰ্য্য এই নিক্সকেৰ নিৰশিখিত ব্যাপা করিবাছেন, বধা---

'বিকুরাবিজ্ঞা:। কথমিতি বত আৰু "ত্রেখা মিরুধে প্রম্ব"

- ্। ৭ট বিচক্রমণবালার স্বত্য মহাভারতেও উল্লেখ আছে ৭বা—
 ক্রমান শান্ত বৃপার্থ বিভূষিতাতিসংক্রিতঃ। (পার্ত্তিপর্ক ২০।১৭১)
- अरं ह प्रमान गांव महेवारे त्याम विकृत्यत्वव केतान शन्तिक शाका वाव

107-XIX

নিবংশ পথস্ নিধানশ্ পালৈঃ ক ভৱাবং পৃথিবাসভারীক্ষে নিবীতি পাকপুনিঃ। পাশিবোদ্ধিরভূতা বং পৃথিবাসভারীক্ষে বিশ্বনিক্ষাতে ভর্গথিতিরিঃ অন্তর্নীক্ষে বৈরুজনা বিবি পূর্যাক্ষান বহুক্তম্। তাস্ অক্সবন্ তেথা ক্ষেত্র ক্ষান্ (বন্ধ্য-৮৮৮) -) ইতি। "স্বান্ধোবনে" উন্ধানিরকে উন্ধান্ প্রমেকং নিধতে। "বিষ্ণুপ্রে" ব্যানিকেহজনীকে, "গ্রানির্নি" অকগিরাবিভি উপবাক আচার্কোঃ বক্ততে।

আহাৎ বিকু আহিতা। বিকৃৎক আহিতা বলি কেন গ বেক্তৃ এই মন্ত্ৰহান্ত লানা নাইক্তেছে বে ইনি ডিনহানে পাদ-চাৰণা করেন। কোধান কোবাৰ গ পৃথিবীতে, অৱনীক্তে এবং ছানোকে, ইহাই নাথাকান লাকপুনির অভিপ্রান। ইনি পৃথিবীতে সম্বত পদার্থে অভিন্তাংশ, অনুবীক্তে বিহুঃতরূপে এবং ছানোকে প্র্যান্ত্রনাক করেন। কগুংবাকেও ইহান তিবিধ-ভাবের কণা লিখিত আহেছে। কর্পৰাক আচার্যা বলেন, ইহান একপুন স্বারোহণে (উবল্লিনিজে), ছিত্তীন পদ বিকুশ্যে (মধ্যপ্রান্ত) এবং অন্তর্পন গ্রানিরে (অন্তাচনে) স্কারিত হয়।

বাবের কথাছদারে জানা বাব বে তিনি বে ছুইজন প্রাচীন প্রামাণিক ব্যাথাকারের অভিগার উভ্ত করিরাভেন, দেই ছুইজন প্রামাণিক গ্রহ্কার "বিফুশ্ব" স্থতে সম্পূর্ণ খড়র ছুই দিহাতে উপনীত ইইরাভেন।

প্রথম শাকপুনির ব্যাখার মর্থ এই বে, বিষ্ণুবের ত্রিবিধজারে প্রকাশ পান—ডিনি পার্থিব প্রার্থ সকলের মধ্যে অন্নিরপে, আকাশে বিছাৎরপে এবং ছালোকে প্র্যারপে প্রকাশ পাইরা জাকেন। নিক্তে ইবার প্রমাণ আছে বখা:—

"বিল্ল এৰ দেবতা ইতি নিক্ষকঃ আছিঃ পৃথিবীয়ানো বাৰ্থাইল্লো বাৰ্থীক্ষানঃ পূৰ্ব্যে ছাৰানঃ। তাসাং সমাভাগাাৃৎ
একৈকজানি বহুনি নানধেয়ানি ভৰ্জানি বা কৰ্মপৃথকাৃদ বধা
বোকাৰ্য্যৰ্কা উৰ্গাভা ইতাগোন ঠ সভঃ জনি বা পৃথবেৰ
ভাঃ। পৃথপুহি ভাতবো তব্তি তথাবিধানামিত্যাদি।"

অর্থাং নিক্স মতে দেবতা তিন প্রকার। জরি, বারু ও
ফুণ্য। অরি পার্থিব পদার্থে, বারু বা ইক্স অন্তরীক্ষে এবং সূর্ব্য
দ্বালাকে অবস্থান করেন। গুণ কর্মানি অনুসারে বা মহাভাগ্যাদুসারে ইইারা বন্ধবিণ নামে অভিনিত হন। বেমন একই ব্যক্তির
নামাঞ্জনার কার্যান্ত্রসারে তিনি কথন হোডা, কথন অধ্বর্ত্ত,
কথন রাক্ষণ একং কথন বা উল্গাতা নামে অভিনিত হইরা
বাক্ষেন, সেইরূপ এই বিষ্ণু এক হইলেও কার্যাতেকে বহু নামে
অভিনিত হরেন।

क्षकार नाक्नुमित्र निकास करें त्व ककरें विक् गृथिवीरक

অভৱীকে এবং ছালোকে জিল জিল্লৱণে ও জিল জিল্ল নামে একাশ পাইরা থাকেন।

বিভীয় নিভাভ, কৰিচেছে। কৰিবাভ কৰেন বিজ্ঞান ৰে কিশাল সংক্ৰমণের কথা বলা বইয়াছে, ঐ জিপাল সংক্ৰমণের একস্থান উময়গিনি, অপন স্থান মধ্যন্দিন অন্তরীক, কুতীয় স্থান অন্তগিরি।

সারণ অপ্বেদভাতে বিক্র জিনারচক্তমণ সবছে বামন অবভারের জিণারচক্তমণ সম্বীর পৌরাণিকী আধ্যারিকা অবলবন ক্ষিয়া ক্ষেত্র তাখ্যা ক্ষিয়ার্থেন।

আমানের উচ্ত বিভীয় সংখ্যক বেদ মন্ত্রী বাজননের সংহিতার ৫।১৫ সংখ্যক স্থানেও বেখিতে পাওয়া হায়। এই ক্লে ভাষাভার মহীণর দিখিবাছেন—

'বিভূত্তিবিক্তমাবভার কথা ইবং বিক্ত বিচক্তমে বিভজা ক্রমতে স্ত । তবেবাহ তেথা পাং নিসংগ ভূমানেকং প্রবস্তরীকে বিতীয়া নিবি ভূতীয়ামিতি ক্রমান্তি-বাযু-সূর্যারুপেগ্রেডার্থ: ।'

অর্থাৎ বিচ্ছু ত্রিবিক্রমাৰভার প্রহণ করিলা ত্রিপাবে সমগ্র বিব বিচক্রমণ করিলাছিলেন। তাঁহার এক পদ পৃথিবীতে, ছিত্তীরপদ অন্তর্নীকে এবং কৃতীর পদ হালোকে বধাক্রমে অন্তি, বাবু ও প্রায়ণে প্রকাশ পাইমাছিল। (৭)

ৰগ্ৰেৰের বছ ছানে "বিকু" শব্দের উল্লেখ আছে। এবংক কভিপত্ন বড় উভ্জ করা বাইচ্ছেছে, বধা---

(১) তে অবর্ত্তর বতবলো মহিদানা আনাকম্ তপুর উক্ চক্রিবে স্বঃ। বিকুর্বদ্ হ আবদ্ র্বণম্ মনচাতম্ বারো না সীলক্ষমি বয়াইবি ক্রিমে।

ঋাক্ষরতে বলীয়ান্ মকৎ সকল মহতে বর্জমান হইরাছিল। উহারা অর্গারোহণ করিরা উহালের অ্ঞানর বানহান নিশাণ করিরাছিল। বখন বিকু দর্শহারী ইক্সের সাহায্য করিয়াছিলেন, বক্ষংগৰ তথ্য ভাষাবের প্রিয় বজীয় কৃণের উপর পাথীর ভাষ উপ্রেশন করিরাছিলেন।

- (২) জার একটা বক্ এই বে° উড নো বীরো গোজগ্রাঃ পুষন বিক্ষবেষয়াবঃ কর্তা নঃ অভিনতঃ ।৫
- (৩) খং নো নিত্র: শং বরণ: শং নো ভবস্বব্যনা। খং ন ইল্লো বৃহস্পতি: শং নো বিফুক্কজনঃ।৯া (১ৰ মণ্ডন ৯০ স্ক)

'ব্যেচ: সধা সহিত্যকল্যব্যব্দী
নালকঃ সমস্লাসনস্মিথিটঃ
কেন্ত্ৰবান্ কসক্তলবান্ কিলিট্ট হাটী হিলম্বৰপু হু'তপথ্চজঃ ।'

अवनक करे शास्त्रके पूरक शृश्य नाशास्त्रत शृक्षा हुँदेश कारक। वृत्तिक मात्रक समान-"त्वापित्रकाकात क्रमार विकृत्तर जावक्यक्यू।"

⁽খ) প্ৰাৰ্থনের নধ্যে ভবিয়া বিভূত অফাশ বেখিয়া বে খ্যান লিখিয়া বিভালেন ভাষা এই---

ং বিকো, হে পুৰন, হে জনগানিব আনাবের এই ঝার্থনা ভালির ফলবরণ আনরা বেন পর্বাদি লাভ করিছে পারি। আনা-বিগতে সমৃত্যালী কর। ৫। নিত্র বহুপ আরামন, ইল্ল, বৃহস্পতি এবং উক্তর্জন বিক্লু আনাবের সমৃতি বৃত্তি করুন্।>>

(০) "বিজ্ঞান্ত কং বীৰ্যাণি প্ৰ ৰোচন বঃ পাৰিবানি বিষয়ে বলাংসি। যো অভভাৰচ্ছাৰং সধহং বিচক্ৰমাণছেগোলগায়ঃ।" (অংবদ ১ম মণ্ডল ১০০ ককে)

(বালসনের-সংবিভার ৫ম ও ১৮শ সংখ্যার এবং অবর্কবেবের মহতা১ সংখ্যার এই বন্ধ দুই হয়।)

আমি বিকুর বীর্তা সকলের কথা বলিভেছি। এই বিকু পৃথিবী, অন্তরীক্ষ ও ছালোক প্রভৃতি ছান নির্মাণ করিয়াছেন। ইনি ছালোককে শতন বইতে রক্ষা করিয়া অভিত ভাবে রাথিরা-ভেন। ইনি ভিন বার বিচক্রেন্স করিয়াছেন।

 এ: "প্র কল্ বিক্যু তবতে বীর্থাণ কুলো ন ভীনঃ কুচরো লিবিটাঃ"।"বজোলবু ত্রিবু বিক্রমণেরু অধিক্রিবিত কুবনানি বিবাঃ।"
 (অধর্কবের গাংগাং-ও: নিজক ১াং-)

বিষ্ণু ভাগর বীর ক্ষতার ষম্প প্রসিদ্ধ; ইনি আরণ্য পশুর প্রায় ভরতর, সংহারক এবং গিরিছ আবাৎ ক্ষেত্র, এট বিষ্ণুতে সমস্য বিবচরাচর প্রতিষ্ঠিত,।

"প্রবিফুবে প্রবেক্ ময় গিয়িকত উক্পায়ার বৃক্ষে।
 ইছব দীবাং প্রয়তঃ সধর্মেকো বিমানে ব্রিভিরিৎ পদেভিঃ॥"

বিষ্ণুব বীহাপুচৰ এই তাৰ প্ৰাৰম্ভিত হউক, ইনি মেখৰ আৰ্থাং মেখন্ত্ৰণ পৰ্বত্ৰমালাবানী ও বিষ্ণুত বিচক্ৰমণশীল। বিষ্ণু প্ৰথম বলগালী, কেবণ ইনিই একাকী এই বিশাল গগনে জিন বাত্ৰ বিচক্ৰমণ কৰেন।

'বল শ্রীপূর্ণা বধুনা পদানি জন্দীরমাণা স্থার মনবি।

য: উ এিধা তু প্রবিষ্ণতঃ ভাষেকো আধার ভ্রনানি বিশান"

ইহা বিধাম অক্ষর এবং মধুপূর্ণ ও আরাখিগের সহসা
সভ্যোবধারক, এক বিক্লুট তিন বিশ্বকে ধারণ ভরিরাছেন,
পৃথিবী, আকাশ এবং নিধিল ব্রহ্মাও বিক্লুর খারা বিশ্বত
ভর্টরাছে।

৮। "ডদক্ত বিরেষ্টি পাথো অস্তাং নরো বর বেবববো বছরি। উক্তমত স হি ২১ বথা বিকোং পরে পরমে মধ্যং উৎসং।"

আমি বেন উখের সেই প্রিয়ত্য হান লাভ করিতে পারি, সেধানে দেবাক্সক বাজিপৰ সদা আনকাক্তৰ করেন। উরক্তম বিশুর উচ্চ আয়াসে মাধুর্যার উৎস বিভয়ান রহিয়াছে।

»। "অবাধ্ বাঙাুনি উপানি গমণারি বয় থাবো ভূরি শৃতা অবাসং। অন্তাহ তব্ উক্ল গার্ভ রুক্ষ: পর্মং পদ মবভাতি ভূরি।"

আমরা ভোষাবের উভারর সেই সকল গাব লাভ করিছে

চাই, বেখানে ভূরিপুদ এবং সভত সঞ্চরণীন গাড়ীগণ বিচরণ করে। এই ভূরি বিচক্রমণীণ বিভূগ সেই পর্যাধাসে বিভূ অতি উচ্চাপ্রতাপ প্রভাশিত হন।

আনেকের নিবাস বে কগ্ৰেকে উক্তই বিকু বলিরা অতিহিত হইরাছেন, উর্পবাক্ত প্রকৃতি ভাষাভারগণের মধ্যে কেরু কেরু বিকুকে সূর্য্য মলিরা অতিহিত করিরাছেন। কিন্তু অগ্যান পাতে আনা বার বে বিকু, উক্ত ও আলিতা ইঁহারা পৃথক্ পৃথক্ বেঘতা; আমরা কগ্রেকের প্রথম মগুলের ২০০ প্রকৃতি কইজে এবলে করেকটা কক্ উক্ত করিয়া সপ্রমাণ করিব বে, বিকু ইপ্ল প্রসৃতি কেবতা হইতে পৃথক্। তদ্যধা—

"ব্ৰ বঃ পাল ক্ৰনে বিবাৰতে মৰে প্রার বিকাবে চার্জত।
বা সাক্রমি পর্বভানাঘবাতা। মহব্বকুত্রব ভেব সাধুনা ঃ"

(ছে অঞ্ছুৰ্গপণ)! তোৰবা, অতিপ্ৰিয় নহাৰীর (ইজেছ)
নিমিন্ত এবং বিক্ষুর করু পানীর সোমস্বস বন্ধপুর্বক প্রস্তুত কর।
তাঁহারা উভরে হুঞ্বি ও মহীরান্। তাঁহারা মেধের উপর প্রথণ করেন, বেন প্রণিক্ষিত অধের উপর আরোহণ করিরা ক্রমণ করিতেছেন।

। "য়েবামিখা সমরণং শিমীবজারিক্রবিক্ ক্তপা বাদুক্বাতি।
বা মন্ত্রার প্রতিশীয়মানমিত কুলাসনারস্করসনাদুরুরাধঃ ॥"

চেইন্স ও পিছা। তোমরা ইটপ্রদ; আচএব হুডাবানিই সোমপারী বঞ্চমান তোমাদিগের হীতিপূর্ণ আগমন প্রশংসা কবি তেছে। তোমরা মর্ডাদিগের জল পক্রবিম্দিক অগ্নির নিকট হতৈত প্রদেষ আরু নিরস্তব প্রেরণ কর। (১) আখাৎ তোমরা অগ্নিতে প্রদেষ হবিং প্রবণ করিয়া অগ্নিযুবেই জীহার ফল প্রহান কর।

০। "তা লং বছরি মহত পোংতা নি মাতরা নয়তি বেতাস ভুলে বথাতি প্রোহবরং শরং শিতুনাম ভূতীয়মধি রোচনে হিবঃ ।" প্রসিত্ধ (আহতি সকল) ইল্লের মহৎ পৌকবর্তি করি তেছে। ইল্ল, সকলের মারহানীর (ভাবাস্থিবীকে) রেতঃ এবং উপভোগের কর নেই সামধ্য প্রবান করেন। প্রের নাম নিরুই, এবং শিতাব নাম উৎকুই। ভূতীয় (নাম) ছালোকের বীধ্যিবান প্রদেশ আছে।

। "তন্তবিষত পোংতং গৃশীৰসীনত আজুবৰ্ষত বিভ্ৰষ: ।

য: পাৰিবানি ত্ৰিতিবিছিগাৰ জিলক ক্ৰমিটোকগাৰাৰ জীবলে।"

আমরা সকলেন খামী, পালনকর্তা, শক্ষর্যিত ও সেচনসমর্থ (আর্থাং ডঞ্চণ) বিক্ব পোকবের ছডি করি। জিনি
প্রশংসনীয়, লোকসক্ষান দিমিত ত্রিসংখ্যক প্রবিক্ষেপ যায়।
পার্থিব লোকসক্ষা বিজীপ্তিপে পরিক্রম ক্রিবাছিলেন।

মন্ত্ৰাগৰ পৰ্যবশী বিক্ষুর মৃষ্ট পাৰক্ষেপ কীৰ্চন করিব। উথা প্রাপ্ত কর । জীৱনর ভূতীয় পাৰক্ষেপ মন্ত্ৰায় ধারণার ক্ষতীত । উক্তীয়মান পকীরাত উথা প্রাপ্ত কটতে পারে না । ৩ । চতুর্ভিঃ সাকং নব্যক্তিক নামতিকক্রেং ন বৃত্ত' ব্যক্তীনবীবিপং ।

্যহন্দ্ৰবীয়ো বিনিষান থকভিয় বাকুষাবং প্রডোত্যাংবম্।
বিষ্ণু প্রজিবিশেষভারা বিবিধস্থভাব-বিশিষ্ট চতুন বভি
কলাবেঃবাকে চফ্লের ভার বৃদ্ধাকারে তালিত করিবাকেন। বিষ্ণু
সুহৎ শরীবনিশিষ্ট ও স্বভিষারা পরিবেম্ন। তিনি নিতা, তকণ

প্ৰথম মণ্ডলের ১৫৬ ক্লেও বেবোক বিকুম কাক্রিয়াবি সম্বাদ্ধ অনেক কথা বিবৃত হইয়াছে তবু মধা :—

९ व्यक्तमात्र । किनि व्यास्ट्र शमन करतन ।

> ভবা মিরো ন শেবো মুডাইডিইভুডছার এবরা উ
করাবা: অগাডে বিকো বিব্বা চিনর্থা: ভোমে। বল্লভ রাখ্যা
ইবিয়য়া এ

হে বিষ্ণু তুমি মিনের ভার আমানের চাথপ্রন, ছাডাইডি ভারান, প্রভুত অরবান, রক্ষণথাল ও পুখুবালী হও। তোমার খোষ বিষান ব্যামান বারা পুন: পুন: উচোধ্য এবং ডোমার ব্যাহ বিহান ব্যাহ্য আরোপনীর।

২। বঃ পুরায় বেদদে নবীয়দে প্রমন্তানতে বিশ্ববে দহাপতি। বে জাতমত নহতো মতি ব্যবংগের অব্যক্তিগুল্যা চিহভাগং।

বে মছ্য্য প্রাচীন, মেশবা, নিতান্তন ও খরণ উৎশর বিফুকে দশ প্রদান কবেন। বিনি মহাফুডৰ বিফুর পুচনীয় ক্রমকথা কীউন করেন তিনিই পুনারান প্রায়েহন।

০। তমু ব্যোত্তার: পূর্বাং মধাবিদ খড়ত গড় জহুবা শিশকন। আন্ধানব্যোনাম চিম্মিকন মহুব্যে বিকো স্মতি-কথামহে।

হে ভোড়গণ! প্রাচীন মজের গর্ভভূত বিভূকে কেন্দ্র জান সেই রূপেই ভোত্রাছিলারা তাঁহারু শ্রীতিলাধন কর। বিভূম নাম লানরা কীর্তন কর। হে বিজ্ঞা তুমি মহাপ্রভব, ভোমার প্রশতি মানরা ভর্মনা করি।

 া তনক রাজা বরুপত্তরবিদা ক্রতুং সচত্ত মাহুতত বেধসং। দাধার বক্ষয়ভ্রমবহর্ষিদং একক বিশ্ব: স্পিবা ক্রপোর্পুতে।

রাজা বলন ও অধিষয় মলজানু বিধাতার সেই য'ক্স মিনিত হউন। অধিষয় এবং বিক্সু স্বাবিশিষ্ট হইয়া উভ্য অহবিদ বস্থারণ এবং বেশ্বয় আবরণ উল্লোচন কলন।

ে। আ বো বিবার সচপার দৈবা ইক্সার বিকৃত ক্রতত ক্রজনাতা বেধা অভিবৃতিবধন্ত আগ্যসূত্র ভাগের বজ্যান সাক্ষমণ বে অগীয় অভিদর শোভনকর্বা বিজ্ গোভনকর্বাইছেছ সহিত বিলিও হটরা আইনেন সেই নেধাবী নিজপংবিজ্ঞানী আর্থাকে প্রীত করিয়াছেন এবং ক্ষমানকে বজের ভাগ প্রধান করিয়াছেন।

বিভূপ্রাণ ও ভাগৰতাদি পুরাণে এই বন্ধ বর্থনির আভিধানি বংগই পরিবাণে তানিতে পাওলা যার। বিভূবে বেবগণের মধ্যে তালারও প্রাধেনিতে পাওলা বার। এখা বর্গন্য আথ্য সভলের ১৮৬ প্রেড ১০ম ব্যুক :—

প্রে। অধিনাববনে ভূপুথাৰ আ পুন্ধং অভবালে। ছি
নাতি। অংকবা বিভূপাত বিভূপা আছা ছলাল বর্তীর বেবান্।

হে কৰিক্গণ আবাদিগের রক্ষার বস্ত অবিবয়কে ও প্রাকে কঠি কর। বেষরহিত বিষ্ণু বাস্থ অকুকা মামক স্বাধীন বল-বিশিষ্ট বেৰগণকৈ তব কর। আমি স্থেবর নিমিত্ত সমগ্র ধেব-গণকে আনম্বন করিব।

আমরা প্রাণে কেখিতে পাই পুরাণকর্তা বধন বে দেবতাব ব্যাত্র বচনা করিয়াছেন, অবনই সেই অবনীর দেবতায় অভান্ত দেবত র আরোপ করিয়াছেন। বেলেও এইরপ ভ্যাত্র যথেষ্ট বেশিতে পাওয়া যাব। প্রথম মঙালে বিকুর প্রাধান্ত ও গাজাং সংগদে বিকুষ্ তব প্রকীর্তনের নিমিত্ত আনক্ষণি অক্ দট হয়। তথ্যধা আম্বা বহুল কর্ ইতঃপুর্বে উচ্চত ক্রিয়াছি।

থগ্ৰেদের বিতীয় সংগ্ৰের আরেছেই থালিল তব কীওিত হচলাক। তাহাতে অলিকেও ইফাও বিফু বলিলা অভিহিত করা সংলাক। ব্যা—

থমর উজো বৃহতঃ সভামদি থং বিক্তৃক্ষুগুলের নমজঃ। থং এখা সমিবিব্যক্ষণশাতে থং বিধর্তঃ সচনে পুরবা।।

আর্থাৎ হে আরা ! তুমি সংশোক্ষণের আতীইবর্বা এই মিনিন্ত তুমি কলা। তুমি বিক্লু কেমনা তুমি উল্লোল আর্থাৎ সম্রে লোকের অভ্য। (উল্লোল বংশর আর্থে সার্গন নিধিয়াছেন "বর্গন গাঁরমানো নমজা নমন্বার্থান্ড তবনি")। তুমি ব্রশ্বনন্দাতি তুমি ব্রশ্ব, তুমি বর্বিধ পদার্থ পাটি কর ও মহ্মেকার পদার্থে আর্থিতি কর।

পুরাণে বিষ্ণু উপেক্স বনিয়া কীর্তিত হইরাছেন। কগ্ৰেবত বেথিতে পাওয়া বার বিষ্ণু ইজের অভি আক্সীর, উভয়ে একত্র গোষপান করেন। বধা—

ত্রিকক্রকের্ মহিবো ঘবাশিক **পুরিক্রছ**পথসোনবাপ ত্রিকুনা প্রভাবশব। সহ বসাধ মহি **ক্রী কর্তাবে মহামুক্** সৈনং শ্রাক্তনে নেবং স্কামিজং সক্রাইশার্ম

1男 4° 2型° 0 単年 1

পুমনীয় ক্ষরনাগী ভূতিবৃক্ত ইন্ত বেরণ অভিনার কহিবাভিনেন। ত্রিকফ্রকে (বজ্জবিশেষ) বিভূত্ব সহিত সেই কণ বর্বনিক্রিক অভিযুক্ত নোথ বিভূত্ব সহিত পান করিয়াছিলেন। ইত্যাবি।

বেবৰ অভ্যেক য ওলেই বিক্লুর নাহাত্ম ও অপকার্যাধি উদ্যোধিত হইয়াছে। ভাজকারপণ ও টীকাকারপণ নানা প্রকার করি করিবানেই সকল ক্লের অর্থবোধ নক্তে ভিত্র ভিত্র সিভাতে উপনীত হইয়াকে। আমরা এক্লে ভূতীর মধ্যল হইতেও ছই একটা কর্ম উত্ত ক্রিভেছিঃ ব্যাঃ—

"বিষ্ণুং ভোষাসঃ পুদৰশ্বৰকা ভগতেৰ কাৰিনী বাবলি প্ৰন্। উলজ্জনঃ কলুবো ২ড পূজাল বিষ্কৃতি বুৰভলো ক্ৰিলীঃ।"

04° 682° 5844 1

ধনের কারণস্থরণ এই স্বোত্ত আর্কনীয় ব্যস্কল এই বজ্ঞে বিভূর নিকট প্রন করন। বিভূ উক্তন্তা। পূর্বালীনা, সুবলী যাতাখন্ত্রণ ধিক্সমূহ জীহাকে সম্বান করে না।

সাধণ এছণে উক্তম্ম শংকর আর্থ করিবাছেন—'উক্স্থিন্ ক্রমঃ পাণবিক্ষেপো বস্তু সং । হিধিক্ষমানভার একেনের পালেন স্ক্র্যালভার ভারতি ।'

বেদবাসে প্রকৃতিও উন্নতন্ত্র প্রকের এইরূপ **অর্থ ই মহাভারতে** ও প্রাণে বিবৃত্ত ক্ষিয়াছেন।

বিকু বে আত পরাক্রমণীল তাহা বেদের আমেক স্থলেই এই প্রকারে দেখিতে পাওরা বার। মহাতারতে ও প্রচাণানিতে বহু প্রকারে বিকুর এই পরাক্রমণীলতার উনাহরণ প্রবন্ধ হইবাছে। বহুবি বেদবাস বেদের বিভাগকর্তা তিনি মহাভারতে ও প্রাণাদিতে বেদের অর্থ বিতার করিবাছেন। সাহণ ভরীর ভাব্যে ব্যাসাধির সম্বত অভিন্যায়ই গ্রহণ করিবাছেন।

ব্ৰদা পৃথিকপ্তা, বিফু পালনকপ্তা এবং কম সংহায়কপ্তা এই পৌৰাণিক সিভাক্ত এ দেশের আবাল বৃভবনিতা মাত্রেই স্থবিধিত। বিফু বে ফ্লাকপ্তা বগুবেদের অনেক হলেই ভারায় উল্লেখ বেধিতে পাওয়া বায় বধা—

"বিষ্ণুপোপা পদমং পাতি পাথঃ ক্রিয়া ধানাজমুকার বানঃ। অমিটা বিবা ভূবনানি বের মহক্ষেবানামপ্রস্থমেকম্।

(44" 447" >+44)

অধাং বিশু শম্ম অগভের বন্ধক। ইনি প্রির্ভর অক্তর-বাম বারণ করেন এবং পরম হান বন্ধা করেন। ইত্যাহ অগ্রেহে বিজ্য "সোণা" এই বিশেষণটী অনেক হলে বেধিতে পাওয়া বাম। তাহার বামে বে পুলবিশিট গাতীগণ অবহাম করেন ইবাত পূর্বে লিখিত হইবাছে। তাহার বাম যে মায়ুর্জ্যের উৎস ভারাত পূর্বে একটা বন্ধ হইতে সপ্রবাণ করা হইরাছে। এই সকল বক্ হইকে আমরা প্রিকুশ্বন্নমধিকারী বীক্তকেরও আজাস পাইতে পারি। নিজা, সভা ও পূর্ণ পদার্থ বৈদিক বাবিদের এবং পরবরী মহবিদের বোগনেকে ক্রমেং করের নির্মাল্যান বিক্রিক হইরাছিলেন কি না ভারাও বিবেচা ও চিক্রকিকর।

বিশ্বাদ সর্ভাবনাকের বধ্যে আনর্ম করার নিচিত্ত প্রিপ্ত অধির নিভট প্রার্থনা করিজেন। ভারারা বলিতেন---

শ্ৰহামণং বৰূপং যিত্ৰমেৰামিক্সাৰিকু মকতো আৰ্নেড। বাবো আৰা কুৰখা কুধানা এছ বহু কুহবিৰে কনায়।"

(64° 17' 194)

অর্থাৎ কে অংগ ডোমার অব উত্তম, রও উত্তম এবং দন উত্তম। ভূমি এই বন্ধমানগণের মধ্যে বাহার মন্ত উত্তম তংহার উত্তমন্ত অর্থামা বদশ মিত্র উক্ত বিষ্ণু ও মন্ত্রগণ্ডে আনারন কর।

বিছু বে বৈধিক দেবতায় মধ্যে বছৰত, বচকাতিত, বৈধিক অধিগণের উলেলাখিত অক্যয়ে আমরা সেই সকল জ্যাত্র নাথা তানিতে পাই। অগ্ৰেবের চতুর্থতানের ভূতীয় প্রকর গম বাকেও "বিক্ষা উল্লেখ্যা বলা হইলাচে। সালণ উলাও আর্থ করিয়াছেন "প্রভূতকীর্তার বিজ্ঞান"।

বিকুৰ পরাক্ষাতে ধেৰণ পর বছ প্রস্ত ভাষা সক্ষেত্রত । ইকু বুজাত্মক্রকে বধ করার নিনিত বিকুষ সাহাত্য প্রহণ করিলা-ছিলেন বধা—

"উত মাতা মহিবন্ধবেদগৰী বা কহতি প্ৰমেনা:।
অধা এৰীছ্ অনিজো হনিবান্ং সধে বিকো বিতরং বি ক্রমণ্ড।"
(৪ৰ' ১৮ব' ১১ বৰ্)

ইক্ৰেও ৰাজা মহান্ ইক্ৰকে জিজানা করিবেন, বে প্র বেৰগণ কি জোমার জ্যান করিবাছে ? ইক্ল জবন বিক্লুর বিকে বৃক্ণাত করিবা বলিবেন সবে বিষ্ণু বহি মুক্তকে নিহত করিতে চাও জবে বিক্লেন লাভ কর ।

বিক্র পরাঞ্নেই ইত্রের শঞ্জ বৃত্ত নিহত হইরাছিলেন। পুরানে ইংার বিষ্ঠত বিবরণ বিষ্ঠত আছে।

পূৰ্বোদ্ও ৰাজ্য ভাৰ নিয়লিবিভ অকেও প্ৰকৃত হুইয়াছে বৰ্ণা—

"সংখ বিকো বিভন্ন কিজনৰ লোচ্ছিহিলোকং ব্যাহ বিকলে। হুনাবহুত্ৰং ত্লিপুচাৰ সিদ্ধন্ ইয়েক্ত বন্ধ প্ৰসংঘ বিস্তৃত্ন।"

+ 404 ba 7 22

এখানেও ইন্দ্ৰ বিভূকে সধা বলিয়া অভিহিত করিয়াছেন। এবং বুলাহ্মর বধার্থ বিভূষ সাহায়া প্রার্থনা করিয়াছেন। বিভূ বে ইলাধিরও সংপূজা বন্ধ এই সকল ককে আবরা ভাষার প্রমাণ শাইতেছি। ইয়াতে আবরা আরও জানিতে পারিতেছি, 111-XIX विक् देखना नवा । चन्द्रत देख च विक्रा चय चारमण्डलहे क्षेत्रज निवद हरेदारह वर्षा :---

"ৰাণাৰা ৰঙ্গণেডডি পছাৰিকশাডিঃ কুৰিভং গাড়ুদৰিঃ। ইন্ধাৰিক নুবছু বুওবানা শৰ্ম নো ৰঙ্গমনবৰ্মকং।"(ৰস্ ০)৫৫।৪)

আৰ্থামা ও বৰুণ পথ দেখাইয়া দিন। আন্তৰ পতি আহি প্ৰথমর পথ দেখাইয়া দিন। ইন্দ্ৰ ও বিষ্ণু প্ৰত আমাহিগকে প্ৰণৌত্ৰাধি-যুক্ত ও বলযুক্ত খননীয় প্ৰথমন কছন।

কণ্যেকে বঠ সওলের ৩০ প্রেকর প্রথম হইতে আইন বক্ পরাক্ত আটটি থকে বিষ্ণু ও ইল্লের বোরগুলি একর উক হইরাছে। উভরের অবের ক্ষরতা সকল বোরেই লিখিত হইরাছে। ওগ্রেকের পক্ষর করের তর, ৪৬ প, ৫১ প এবং ৮৭ প্রেক অক্সাক্ত দেবতার সহিত বিষ্ণুর নিকট প্রার্থনাস্চক বাক্য ক্ষেত্রের পাওয়া বার। ইল্লের সহিত বিষ্ণুর স্বাতা সকরে বাল্য ব্যাবার।

বিষ্ণু বে জীব সকলের প্রথমমুছিয়ানে স্কালেবাপেকা অধিক-তর দক্ষিপানী ৬৯ মঙলের ৪৮ প্রক্রের ১৪ খনে আমরা ভারার প্রয়াণ দেখিতে পাই, বধা—

"छः व इक्तः न सुक्रफुः वक्तशमिव मात्रिगर।

অধ্যমণং ন মন্ত্ৰং স্প্ৰভোজসং বিষ্ণু ন স্বৰ আদিশে ॥"

হে প্যন্ আমি তোনার তব করি, তুমি ইন্দ্রের ভার ব্যালু, তুমি বরুণের ভার অহুত শক্তিশালী, অহামার ভার আনী এবং িক্সুর ভার দর্জারকার ভোগদশারিদাতা। ইত্যাদি

ৰপ্ৰেছের ষষ্ঠমগুলের ৫০ প্রেক্তর ১২ বাকে কম সরস্থতী প্রাকৃতি ছেবগানের সহিচ্ছ বিকুক্ত নিকট প্রার্থনাস্চক তাব আহে বধা—

"তে ৰো কলঃ সরস্ভী সুজোৰা মিড্ছমতো বিকুপ্ড ব বাহু:। বিভূক। বাজো দৈব্যা, বিধাতা পক্ষ্যা বাড়া পিপাতামিবাং নঃ:"

অর্থাৎ কল সর্বাজী বিষ্ণু ও বাবু চ্টারা অথবাতা। ইংরো আবাদের প্রতি রুপাবান্ হউন। রিভূকা বাক, পর্ক্তা ও বাত আবাদের শতিবৃত্তি করুন।

সংগ্ৰহ থণ্ডলের ৩৫ প্রেক্তর ৯ ববে, ৩৬ প্রেক্তর ৯ ববে, ৩৯ প্রেক্তর ৫ ববে, ৪০ প্রেক্তর ৫ ববে, ৪৪ প্রেক্তর ১ ববে, এবং ৯৩ প্রেক্তর ৮ ববে অস্তান্ত ধেবতার সহিত বিষ্ণুর উল্লেখ আছে।

সন্তাম মঞ্জনের ১৯ শক্তের প্রথম হটতে সভিটা বকে বিকৃত ববেট মাধান্য কীঠিত চইরাছে এখনে সেই বশ্ধনি উকৃত ক্যা বাইণ্ডেছে ববা— >। পৰো দাখলা জন্ধা বুধান দ তে মধিকদৰপুৰতি। উত্তে তে বিজ সমসী পৃথিকা। বিজে৷ বেন বং প্রমন্ত বিৎসে॥

হে বিকু । তুমি মাত্রাল অতীত শরীতে বর্তমাল ধইলে তোমার মহিমা কেহ অধুব্যাপ্ত করিতে পারে না, আমরা পৃথিবী হইতে আরম্ভ করিয়া উত্তর পোক জানি, কিম্ব হে দেব। কেবল তুমিই প্রমণোক অবগত আছে।

২ । ন তে বিজ্ঞা জাগুলানো ন জাগেল বেব মহিলং প্রক্তমাপ।
উদক্তবা নাক্ষ্মবং বৃহত্তং লাগুৰ্ব প্রাচীং ক্রুডং পৃ'ব্বাঃ a
হে দেব বিছু ! যাহারা জাত্তিয়াছে ও হাহারা জাত্তিবে, কেছট
ডোমার মহিনার জ্ঞান পার বেবিডে পার না। গ্রানীর বৃহৎ
অর্গকে ভূষি উদ্ধে ধারণ করিয়াছ। ভূমি পৃথিবীর পুর্কাষিক্
ধারণ করিয়াছ।

ত। ইরাষতী ধের্মতী হি ভূঠং প্রবস্নী মন্থাৰ লপতা।
ব্যক্তভা রোগসী বিক্সবৈতে লাধর্ম পৃথিবীমহিতো মন্থাং ।
হে ভাষাপৃথিবী। তোমরা শুতিকারী মন্থাকে লান করিবার
ইজ্ঞাযুক্ত হইরা অর্বতী, ধেন্মতী ও প্রশার ব্যবিশিষ্টা হট্যাছ।
হে বিকু। এই ভাষাপৃথিবীকে তুমি বিবিধ প্রকারে ধারণ
করিবাছ। সর্ব্যক্ত মুখুৰ দারা এট পৃথিবীকে দারণ
করিবাছ।

৪ । উরুং যজার চক্রবুরু লোকং জনরকা কুর্যামুরাস্মারণ।
লাসজ চিছু হলি গুলু নারা জয়পুন রা পুতন ভে।য়॥

হে ইক্স ভ বিষ্ণুণ ক্ষা, অগ্নিও উধাকে উৎপাদন কৰিয়। ভোমৰা ৰজমানেৰ জন্ত বিতীৰ্ণ লোক ক্ষাণ কৰিয়। ১, হে নেতৃত্ব। তোমরা সংগ্রামে বৃষ্ণিপ্র নামক দাসের মায়। বিনট্ট ক্ষিয়াছ।

হ। ইকানিক দৃশ্হিতাঃ শংবরক্ত নব প্রান্বতিং চ ছবিটা।
শক্তং বচিনঃ সহজং চ সাক্ত চংগা অল্প তালুবক্ত বাবান।
তে ইক্তা ৭ বিকাণ তেমেবা শব্দের নবনবাত দৃচপুনী বিনাশ
করিবাছ। তেমেবা খনিনামক আল্পারের লাভ ৭ সংগ্রাইবক্ষ
যাহাতে তাহারা আর ১৯ছিখনী হইতে না পারে, এক্লপ করিছা
নাশ করিছাছ।

। ইরং মনীবা নুক্তী নুহব্রোকক্রমা তবদা বর্ধস্থিতী।
 রারে বাং জ্যোমং বিদাপনু বিক্রো পরিভাষিকো নুক্রনাধিক ।

এট মঙাণী ভাত সুহং বিজীপ বিক্রমযুক্ত বলধান ইঞ্ছ ও বিফুকে বড়িছ করিবে। হে বিষ্ণু। হে ইঞা। তোমাদিগকে বজ্ঞানে তোমগ্রালন ক্ষিয়াছি, তোমগ্রাণু বুছে আ্যাদিগের অন্ন বৃদ্ধিত কর।

१ । বহট তে বিফলাস আ কলোমি তল্মে আঁমুখ্য লিশিবিট হবাং ।
বহলে আ অট্তলো গিলো লে বুরং পার্জু ব্রিভিন্ন সদা নং ।

হে বিষ্ণু আমার উদেশে মুখ হইতে ব্যট্ভার করিবাছি, আক্তরৰ হে নিশিবিট ৷ আমার সেই হবা সেবা কর, আমাদের প্রস্তুতি ও থাকা ভোনার বৃদ্ধিত কঞ্ক, তোমরা সর্বাণা আমাধিগকে ব্যাহারা পালন কয়।

এই স্তেক্তর প্রথম বচকর ব্যাব্যার সারণ ভবীর ভাবে বিক্লুর ভিবিক্লম অবভারের যাহাত্তাবিব্যক কবার উল্লেখ ভবিরাজেন। বিক্লুর পর্য বাহাত্ত্যও এই বকে ব্যাপিত ব্যাহাত্ত্য

বিজীয় বলে উক্ত হাইবাছে যে বিজ্ঞুর মহিনার অন্ধ নাই।
ইবাঁর মহিন্দা অনক। বিজ্ঞুর মহোজ্ঞা সকলেন স্থানিকিত হওরা
অসম্ভব। বিজ্ঞুই ছালোককে উঠ্ছে ধারণ করিয়া রাখিরাছেন।
বিজ্ঞুর পানিতেই ছালোক উঠ্ছ হাইতে নিগতিত হাইতে পারে না।
পূৰিব্যাহিও বিজ্ঞুক্ত বিশ্বত। এতকারা বিজ্ঞাকিত বহন
কাষাকারিক নথকে একটা আভাস পাওরা বাইকে পারে।

কেহ কেহ মনে করেন, বিচ্ছু প্রথোমই নামান্তরম্বাপ কণ্বের পরিচিত। একথা অবোজিক ও অপ্রামানিক। বিচ্ছুর অনেক থানি কার্যা প্রেয়র সদৃশ। কিছু তিনি অরং প্র্যানহেন, তবে প্রেয় আধুপ্রবিষ্ট রহিয়াছেন। বিচ্ছুর খ্যানেও উহাকে "বাবিত্রীনওদ্যক্ষর্থান বিগরা অভিহিত করা হইয়াছে। প্র্যা ডাহার শক্তিমান্ট বে শক্তিমান্ট্রারও মধের প্রমান পাওয়া বাব। উভ্ত ৭ মধ্বনের ১৯ প্রের চতুর্ব ওক্টী পাঠে জানা বাব বে "ইক্স ও বিচ্ছু, ই হারা প্রা, অনি ও উবাকে উৎপাধন করিয়া ব্যামানের নিমিন্ত বিক্তীর্থ কোক নির্মাণ করিয়া বাবিরাচেন।

উদ্ভ পঞ্চ ৰংক ইক্স ও বিশ্বুর সমবেভতাবে অহুও বিনাশনের উবাহরণ উল্লিখিত হটরাছে, বিশু বারা শবর প্রভৃতির পূরী বিনাশের বিবরণ কগ্রেবে প্রাকারে বর্ণিত হইরাছে। পূরাবে ইবার সবিশেষ বিয়াত বেথিতে পাওয়া যায়। বর্জি নামক অসুরকে সহতে সংহার করার বিবরণণ্ড এই প্রকেন্দ্র ইবার।

ঝগ্ৰেৰের স্মতে মুভাবীরা যে ইক্স ও বিফুর নিকট সময়-মলের প্রাথনা ক্রিডেন, ভাহার আনেক প্রমাণ ঝগ্ৰেৰে ছেবিডে পাওয়া বাব।

অতঃপর এই সপ্তর মন্তংগর ১০০ ক্রানী কেবল বিজ্ বেবতার খোনেই পথ্যবাগত হইরাছে তন্ ববা— ১। নুমর্জো বরুতে সনিয়ারো বিজন উর্গায়ার হালং। ব্য ব্য স্থাতা বনসা বলাত এতাবস্তং নর্যায়া বিবাসাং । (বিন বহুগোড়েকর কীর্ত্তনীর বিস্তুত্তে হ্বাহান করেন, বিনি বুলুলং উচ্চারিত ভোরহারা ভাষার পূলা করেন এবং মহুব্যগণের ৰিওকর বিকুর পরিচর্যা করেন, তিনি ধনাজিলারী হইলে শীয় ভাষা প্রাপ্ত হন।

অধিকাংশ কলেই "উন্নপান" শক্ষ্যী বিজ্ঞু বিশেষবক্ষণে বাবকৃত কইরাছে। শ্রীমন্তাগৰত পূরাণেও এই শক্ষ্যীর বাবকারপ্রাচ্ছা পরিসন্ধিত হয়। উন্নপান শব্দের কর্ম মন্তন্মবান।
প্রিমান। বিজ্ঞু বে বৈদিক বেবভাবের মধ্যে প্রধানতম
দেখতা এবং পূর্ব্য প্রভৃতির উৎপাদক ইবাত কগ্বেদে লিখিত
আছে। শ্রীভাগ্যতে বে প্রবন্ধ, কীর্তন, প্রবন্ধ, পাদনেবন,
কর্তন, বর্মন, সৌধ্য, হাল্ড ও আন্ধনিবেদন এই নবধা ভক্তির
উল্লেখ আছে, আম্বান এই ১০০ পুক্তে ভাহান্নও সভান পাইতেছি।
এই প্রক্রেয় বিভীন কর্মী এই—

 श (वरक) क्यांकिः विचनस्थान अव्यास्त्रवारमा विकः माः । नर्द्धा वर्षा नः श्वविकत कृतसर्वावकः श्वनकत्रक अवः ।

হে অভিনাৰ্থক সৰ্বজনবিভক্ত হোৰস্থিত বিকো, আমানিসকে অনুসহ প্ৰদান কয়। বাহাতে আমরা বহু পয় ও প্রচুত্ব প্রতিকর বনবাত করিতে পারি, তাহার উপায় কয়।

পরবর্ত্তঃ প্রিভাগবভাগি প্রছে বিক্নুর নিকট বে কেবল নিকার
ভক্তির প্রার্থনা পূর্ত হর, বেলে সেরুপ ভাব আতি বিরল। বিক্ রুনন, বীর্যাদ ও বললাতা। ইনি কীবের আতী ই সিছু করিরা থাকেন। বেলের সমরে ঘোটকালির নিমিত্রও বিক্লুর নিকট প্রার্থনা করা হইত। কিছু পুরাবে এইক্লুপ বিবিধ বর প্রার্থনা সম্বদ্ধে ঘেবতার পার্থকা পরিদক্ষিত হয়। জ্ঞানার্থীরা শন্তরের নিক্ট প্রার্থনা করিবেন, ধনার্থীরা স্কৌরীর ভল্লন করিবেন, আবোগ্যার্থীরা প্রের্থার নিকট বর বাজ্ঞা করিবেন এবং মোকা: কাজীরা বিক্লুর নিকট মোক্ষানী হববেন, পৌরাণিক বচবে এইক্লুপে আতীই বেবের বিশেষক প্রচিত হবরাহে।

वह सरका कृतीय वक्षी वह-

ত। তিৰ্দেশ্য পৃথিবীবেৰ এতাং কিজেনে শভর্কনং দহিলা।
 প্রবিভাল তবসত্রবীবালেবং হত ব্রিরত নাম।

এই দেবতা শত সংগ্ৰহ্ম কিবগ্ৰিপিট। শীর বহিনার পৃথিবীতে তিন বার পালকেশ করেন। বৃদ্ধ হইতে বৃদ্ধতন বিষ্ণু স্মান্তবের শানী হউন। প্রবৃদ্ধ বিষ্ণুর রূপ বীধিস্ক।

বিভূবে কত প্রাচীন দেবতা ইবা হইতেই ভাষার প্রমাণ পাওরা বাইভেছে। বৈধিক সময় হইতেই ভাষার বে ক্ষতর মাল প্রকৃতিত হইরা আনিভেছে, এই বাকে ভাষারও সমাক্ প্রমাণ পাওরা বাইভেছে। বিভূব রূপ কিরপ্রিপিট। বিনি "সাবিত্রীসভল্মণারভী" ভিনি ক্ষিরপম্য বই আর কি চু

। বিচক্রবে পৃথিবীবের এতাং ক্ষেত্রায় বিভূম স্থাবে লাভল্ ।
 এবালো অল্ল কীরয়ে বলাস উল্লিভিং স্থানিরা চলায় ।
 11.3-XIX

এই বিজু মালুবের নিবাসার্থ তাহাজিগকে পৃথিবী প্রাথান করিছে ইছো করিয়া তথার পালকেপ করিয়াছিলেন। এই বিজ্ঞা জোতারা নিক্ষণ হল। প্রক্ষা বিজু বিজ্ঞীপ নিবাসভান নিশ্বাপ করিয়াছেন।

বিষ্ণু বে কেবল বিশ্বজ্ঞাতের ধারণকর্তা ও পালনকর্তা তাবা নহে। তিনিই এই পৃথিবীকে সামূবের বাসবোগ্য করিছা বিনিশ্বিত করেন। প্রত্যাং বিশ্বনিশ্বাণত বিষ্ণুস কার্য। ৫। প্রতন্তে অন্ত শিশ্বিত নামবাঃ শংসামি ববুনানি বিয়ান্।

क्र का गुगामि जनमञ्जाः कर्य मक्त सक्तानः भरोटक ॥

হে পিণিধিই, অন্ধ আমনা ছতির বামী ও জাতবা আৰগত চইরা তোমার সেই প্রসিদ্ধ বিখ্যাত নাম কীর্ত্তন করিব। ভূমি প্রবৃদ্ধ, আমি অবৃদ্ধ হইপেও তোমার ছতি করিব। যেহেতু ভূমি রজোলোকের পরপারে বাস কর।

। কিমিতে বিকো পরিচকাং ভূৎতা ব্যবক্তে বিপিবিটো অমি।
 হা বর্ণো আম্বাপ গৃহ এতভাক্তরণঃ সমিবে বভূব ।

হে বিকো, আমি "পিপিবিট" নামে ডোমার তব করিছেছি, ইয়া প্রথাপন করা কি ডোমার উচিত। তুমি ন্যোমে অঞ্চ রূপ বারণ করিয়াছ। আমাধ্যে নিকট হইডেডোমার প্রীয় নুকারিত কবিও না।

সারণ বলেন "লিপিবিট" লকের অর্থ কিরপ্রিনিট ।
সারণের ভাষো লিখিত হইরাছে, প্রাকালে বিষ্ণু আপনার
কল পরিত্যাগ করিরা অঞ্চরণ ধারণপূর্কক সংগ্রামে বলিচের
সাহার্য করিরাছিলেন । বলিট তাহাকে চিনিতে পারিরা এই
ক্ষেক্ত তাহার তাব করিতেছেন । মিকককার বলেন, বিষ্ণুর
অপর একটি নাম "লিপিবিনিট ।" উপমন্তার এই অর্থ প্রদেশত নরে ।
হুৎসিত নাম হইলে বলিট এই নাম্বেতাহার তাব করিতেন না ।
ভবে ভিনি সংগ্রামে বে অপর রূপ ধারণ করিবাছিলেন তাহাতে
ভাহার সীর রূপ সুক্রিত গাধিরা কেবল কিরপ্রার চতুর্কিক্
সমান্ত্র করিবাছিলেন এই নিমিন্টই তাহাকে "নিপিবিনিট"
নামে অভিহিত করা চইরাছে ।

আইন মঞ্চলর নির্দিখিত হল গুলিতে বিক্র নামোরেখ আছে—৯ হ'—১২, ১০ হ'—২, ১২ হ'—১৬, ১৫ হ'—৮, ২৫ হ'—১১, এবং ২৭ হ'—৮, ২৯ হ'—৭, ৩১ হ'—১০, ৩৫ হ'—১ ও ১৪,৬৬ হ'—১০ এবং ৭২ হ'—৭ আছে।

এই সকল কৰের মধ্যে ৬৬ প্রক্রের ১০ন কর্টীর ভাব কিকিৎ অন্তত। এই কর্টী পাঠে জানা যার যে বিষ্ণু ইন্ত্রকর্তৃক প্রোর্থত হইরা উাহার নিমিত্ত একণত মহিব ও একটা ভারতর পুকর সংগ্রহ করিয়া দাইরা হান। জামরা ইহার কোন অর্থ বৃদ্ধিতে পাদিশাদ দা। কলতঃ বেৰদক্ষণগ্ৰেছ ও বেৰাৰ্থসংগ্ৰহ বে অতি কঠোৰ ব্যাপান ভাষা বেৰগ্ৰহ পাঠ কনিলে সহজেই অভূমিত হইতে পালে।

নবন মগুলেরও বরস্থানে বিকুস উল্লেখ দেবিতে পাওয়া বার বধা,—৩০ শ্—০, ৩৪ শ্—০, ১৬ শ্—০, ৬৩ শ্—০, ৬৪ শ্—২০, ৯০ শ্—০, মধ্ শ্—৫ এবং ১০০ শ্—৬।

বশম মণ্ডলের বে সকল হামে বিকুস উল্লেখ আছে নিয়ে ভাহার তালিকা প্রদেশ হইডেছে—

১ খ-৩,৬৫ খ-১, ৩৬ খ-৪ এবং ৫,৯৯ খ-১১, ১১৩ খ-১,১২৮ খ-১, ১৪১ খ-৩, ১৮১ খ-১,২ ৪৩ এবং ১৮২ খ্রেকর আধ্য ক্ষে বিভূর উল্লেখ দেবিকে পার্বাবার।

এই সকল খাকের আর সর্বাএই অক্সাক্ত দেবতার সহিত বিক্ষুর নামোরেশ করা হইরাছে। উহাতে বিক্ষুর ওণজিরাদির কোনও পরিচয় পাওরা বাছ না। স্থেরাং ঐ সকল খাকের উল্লেখ করা নিতারোজন।

আর একটা কথা এই—বেদের স্থানে স্থানে এমন এক
একটা কর্ দেখিতে পাওরা বার বে তাহার কোনও স্থানত
অর্থ করা বার না। এমন কি হান বিশেবে নিতারই অন্ধিপ্ততা
ধোবছুই বলিরা মনে হর। বাহাই ইউক, বেদে যে বিকুর
মাহান্তা বথেইরূপে কীর্ভিত হইরাছে, বিকুর বিক্রমবীতা যে পুন:
পুন: কগ্রেদে উদ্বোধিত হইরাছে, এই স্থিপাল বিশ্বব্রহাও
বে, একমাত্র বিক্রেরই শুই, পরিপালিত ও সংর্কিত, বেদ হইতে
তাহার প্রচুর প্রমাণ পাওহা বার। আমাদের উভাত প্রশুরণি
পাঠেও পাঠকগণ সে বিষ্বের উপল্যান কারতে পারিব্রন।

আধুনিক বাতীত পণ্ডিতেরা আমাদের বেলানিপ্রত্বে দেবতাবিগের বাতিপত ভোত্র পাঠি তানিরা ছানবিশেবে বডই
বিপ্রান্ত হইরাছেন। এই সকল পণ্ডিতদের মধ্যে রইর সাহেব
ক্রেকন। মুইর ছানে যানে ইক্রের মাহান্যাধিক্য ভোত্র পাঠ
কবিরা মনে করিয়াছেন বগ্রেদে বিফু অপেকা ইক্রেরই মাহ্
অধিকরণে হচিত হইরাছে। এইরপ মাহান্যাঞ্চীর্ভনহচক
ভোত্র, সকল দেবতারই আছে। এইরপ মাহান্যাঞ্চীর্ভনহচক
ভোত্র, সকল দেবতারই আছে। এইরপ মাহান্যাঞ্চীর্ভনহচক
ভোত্র, সকল দেবতারই আছে। এইরপ মাহান্যাঞ্চীর্ভনহান
করা কইয়াছে। ভোত্রানিতে এইরপ পুণক্ পুণক্ বর্ণনা দারা
পরশারের শ্রেন্তার কিছুলাত্র ভারত্বয় হর মা। ফল বেলবাাদ
শ্রেচিত বেলতম্বন্ধ মহর্নিগণ বিফুর প্রাধান্তই সক্রে কীর্তন
কবিরাছেন। বেলার্থ-বিচারে ভারতের ইন্ডিনিক বলিয়া গৃহীত
হইতে পারে না। ভিনি বেরপ ভাবে ইনিচার করিয়াছেন,

ঠাহার দেই সক্ষা বিচার-অপালী বেখিলে তাহা বিবিধ বোৰছই এবং তিনি বে খনেক বংলর অর্থ আবৌ বুকিতে না পারিমাই খণ্ডায় গোলবোগে পড়িয়াছেন, ইয়া বিশেবরূপে উপলবি করা বার।

তভ্তির শতপথাক্ষণে (১)বাংলাচাচলচাচাচ), তৈতিনীয় আরণ্যকে (৫)১৮৭), পক্ষণিশ্রাক্ষণে (৭)ংগ্রু এবং রামান্ত, মহাক্ষাত ও বিভিন্ন পুনাগাদিতে বিকুন্ন মহাক্ষা ও নশাবভারবিষয়ক বিষিধ আখ্যান বর্ণিত আছে।

[मनावडाव (मच ।]

পুরাণে লিখিত আছে,—জগবান্ বিচ্ছু বুপে বুপে নানারূপে কল্প লাইরা থাকেন। পূথিবীর তার লাখেবর ক্ষপ্ত, অগতেব
লাক্তির প্রাপনার্থ, সাধুগণের সংবক্ষণ মানসে ইনি অংবে ধর্মাবেরী
পাপপ্রবুক্ত মানবিদিগকে নিহত করিয়া থাকেন। যুগ্রেরে ইহার
বধাসংখ্যা বিজ্ঞর, ভল্মধ্যে মধু, ধেছক, চাপুর, পূতনা,
রমণার্ক্ত্বন, কালনেমি, হর্মীব, শকট, অরিষ্ট, কৈটত, কংস,
কেন্দ্র, মুর, লাখ, মৈন্দ্র, ছিবিল, বাহু, হিরণাকশিপ্ত, বাণ
কালীর, নরক, বলি ও লিভপাল অফ্তির নাম উল্লেখ্য।
ইহার বাহনের নাম—বৈনতের। শম্ম—পাক্ষপ্ত। চিহ্দ—
প্রবংস। অগির নাম—বিনতের। শম্ম—পাক্ষপ্ত। চিহ্দ—
প্রবংস। অগির নাম—কল্ম্ক। ইনি হত্তে কৌমোকলী নামে
গ্রাণ, পার্ল ধন্ন, অ্লুপন্দ চিক্র ও জন্মক্ত্রমণি ধারণ ক্রেন।
ইহার ভ্রুমধ্যে কৌল্প্র। (হেন্ডক্ত)

পালোন্তরখণত ১৪১ অধ্যাত্তে বিক্তৃর শতনাম ও মহাভারতীর । শান্তিপক্ষের ১৪১ অধ্যাত্তে সংশ্র নামের উল্লেখ আছে। বাইল্য-ভরে সে সকল নাম এখানে উজ্জ হটল না।

विकृत वक्षण ।

মংক্রপ্রাণের মতে মহাজ্ঞারর পর, সমত অগত গাঢ় আছকারে আজের, কাগারও কোন সাড়া নাই, যেন সকলই নামত এবং চম কিয়া আচর সকল অগবই অবিজের ও আরক্ষাত ছিল। তগন কিছুই কাহারও দেখিবার বুনিবার বা বিবেচনা করিবার শক্তি ছিল না। তারপর ব্যবস্থ আবার সকল অগব বাক্ত করিতে উভত হইলেন। ভাগবে তারোলারর আর্থিবে হইল। বিনি অত্যাপ্রির, যিন পরমপ্রকর সনাতন, সেই মারায়ণ তখন ব্যাহই সভ্ত হইলেন। এলধার তিনি ধ্যানবোপে নিজ্ঞানে হইতে নানা ফগতের ক্ষতি করিবার ব্যানবার প্রথমে অল ও তবপরে ভাগতে বীজ ক্ষতি করিবার ব্যানবার প্রথমে অল ও তবপরে ভাগতে বীজ ক্ষতি করিবার ব্যানবার প্রথমে আই ইনি। সকল সহতা স্থাবি বার্লিব। আরক্ষা অথব হেম্ম্রপ্রমার বাল আরু ক্ষেত্র আর বীতি বার্লিব। ব্যার স্থাবাই ক্ষাব্যা প্রথমে অলবের প্রথমণ করিলেন। প্রভাব ও ব্যালিকেছু ভিনি বিক্ষম্ব প্রথম্ব প্রথম্ব বিক্ষম্ব প্রথম্ব প্রথম্ব বিশ্বনন। বিক্সম্ব প্রথম্ব বিশ্বনন। বিশ্বম্ব প্রথম্ব বিশ্বনন। বিশ্বম্ব প্রথম্ব বিশ্বনন। বিশ্বম্ব প্রথম্ব বিশ্বনা বিশ্বনা বিশ্বনা বিশ্বম্ব প্রথম্ব বিশ্বনা বিশ্বম্ব বিশ্বনা বিশ্বমার বিশ্বনা বিশ্বম্ব বিশ্বনা বিশ্বনা বিশ্বমার বিশ্বনা বিশ্বমার বিশ্বনা বিশ্বনার বিশ্বমার বিশ্বমার বিশ্বনার বিশ্বমার বি

শ কুর্মপুরাণে উক্ত হইয়াছে, বিকুষ একটা রক্ষোগুণ্মর রূপ আছে, গুটার নাম ভগবান্ চতুরুখি। লগতের ক্ষরি ব্যাপারেই তিনি প্রবৃত্ত। বিকু শরং বিধান্তরণে সবস্তুণের আপ্রের ক্ষরি রক্ষা করেন। পরে ত্যোগুণের আপ্রর কইয়া করেলে আবার সেই সকল ক্ষরি বাংহার করিয়া থাকেন। তিনি এক বিরোধ থাকেন। তিনি এক বর্টেন, কিন্ধ বেজার হিধা, বিধা ও বচশারূপে উচার অবহুদন। এট জিলোক মণ্যে তিনি প্রকার বাংশার বিধারণে বিরাজ্যান। তিনি এক, আরু, মহা ও নাল এই তিন বাাপারে বিধারণে বিরাজ্যান। তিনি এক, অল, মহাদেব, প্রজাপতি, পরবেষর, সর্বাগত, শরহন্ধ, হর্বা, নারারণ অধিক কি এ লগৎ সকলই বিকুম্ম।

(事者 5 知:)

অধিপুরাণেও উক্ত মত ব্যক্ত আছে। বরাহপুনাণে উক্ত হট্যাছে যে, পরাৎপর নারাষণের এক সময়ে ভট্ট বিষয়ে চিডা তইল। তিনি চিম্বা করিলেন, বেমন এই মহাকৃষ্টি ইউরাছে, ইহার পালমও আমাকেই করিতে হইবে। কিন্তু অমুর্ক্ত অবস্থার কর্ম করা অসম্ভব, প্রভরাং আমি এখন এম্বণ এক মুটি স্টি করি, বাছাতে এট মহাকৃষ্টির পালন ছইছে পারে। সংকল্প কার্য্যে পরিণত হইল। চিস্তা করিতে করিতে সর্ধ্যানে সহসা এক মৃত্তির আবিভাব হইল। ক্রমে সেই মৃত্তি নিকট वधी बहेरण नात्राष्ट्रणस्य स्थित्तम्, जिल्ल्यमहे छात्रात् त्माक প্রবিষ্ট। তথন ভগবানু নারায়ণ পুর্বাতন ব্রলান ব্যাপার শ্বৰণ করিলেন এবং নানা বাক্যে ভাষাকে পুনরাম তুই ক্ষিত্র वत्र पिरन्त, विनानन, कृषि नर्कक, नर्कक्छा । नर्कनमञ्जू । ত্রৈলোক্যের পরিপালনহেত তুমি সনাতন বিষ্ণু আখ্যার অভিচিত इहेट्य । मुक्समा स्मिवनार्गत ७ उक्कांत्र बावकीत कार्या मुल्लामन कत्र ছোমারট কর্তবা। দেব। ডোমাব সর্বজ্ঞের লাভ হউক। माताव पर कथा करिया धाक्र जिन् स्टेश्न । विकृष धाक्रान পূর্ব বৃদ্ধি পারণ করিলেন। পরে তিনি বোগনিজার চিত্রা, ভারতে আলাস্মটির সংখাপন ও পরে পর্মক্রপের ধ্যান করিয়া विश्विष्ठ कश्लाम । अथ अवश्वा **छोशांत छेनत ह**हीए धक প্রকাও পদ্ম বাছির হইল। উক্ত পদ্মের মূলবেশের বিভার পাতাল পর্যায়। উহার কর্ণিকার স্থানকলৈল এবং মধ্যকারে ব্ৰহ্মা ও ভব। নারায়ণ বিষ্ণুর এইরূপ শনীরসংস্থান দেখিয়া ভ্ৰমাৰ বেহল বাব ভাগি কবিলেন। বাৰু শ্ৰাকাৰে প্ৰিল্ড হটল। তখন বিফুকে, ভাহা ধারণ করিতে বলিলেন, ভিনি विकृत्क माध्यस्य कृतिश आदेश बनिएक नाशिश्मान, द्र अक्राप्त । व्यक्तांत्रक्षतान्य व्यक्त (अभाव क्रिय व्यक्त भावन क्रा ७३ কালচক্ৰমৰ চক্ৰও ভোমাৰ কৰে বিৰাজ কলক। (কৰ্ৰ।

অধর্ণনেরী রাজগণের উজেনের মন্ত তুমি গদা ধারণ কর। আই

তুজজননী নালা তোনার কঠে বিরাজ করক। চল্লপ্র্যা

রাগদেশে এই প্রীণংস ও কৌজত ডোমার মনসাসী হউক।

নালত ডোমার গতি, গলমান ডোমার বাংন, কৈলোকাগামিনী

দেবী লল্পী ডোমার প্রিরা এবং বালী ডোমার ডিথি হউক।

ডোমার প্রতি ভক্তি রাখিরা বে ব্যক্তি বাংলী ডিখিন্ড মাত্র

ভুজডোলী হইরা থাকে, সে স্ত্রীই হউক বা পুরুবই হউক,
ভারার অধিবাস স্তালিভিত।

উপত্রে বাহার কথা বলা হইন, তিনিই বিছু। দেব বানব গ্রেক্ডি তাহারই মূর্ডি। তিনিই সুগে বুগে আবিভূত হটরা কৃষ্টি, বিচিও নাপ করিয়া পাকেন। তিনি সর্কাগামা এক ভিনিই বেয়াত প্রতিপায় প্রমপুরুষ। কৃত্রব্ধিতে ভাচাকে মন্ত্রা মনে করা একাক আবৈধ। (বরাহপুণ)

विकृत मञ्ज छ गुलावि ।

প্রথমে ব্রের কথা বলা বাইডেছে যর বথা—
"ভারং নবঃ পুৰু ব্রেরাং নরে দীর্ঘদম্বিতে।
প্রনো পার মহোহর প্রাক্তো ব্যক্তরঃ পরঃ »"

मह्यादात्र कृतिशा केल महत्र शुक्तांकि कृतिहरू हव । विकृ-পুলার বিধান বধা-প্রথমে প্রাতঃকৃত্য ও লানাদি কর্ম সমাপ-बारक श्रमामश्राम श्रम कतिहा दिक्व गर्फ आठमम कतिरव। श्री क्यो इ कर इ का का का का विषय कर का कि का कि. अथम कः बरक कन नहेवां रकनेय, मात्रावन क माधव अहे नाम किछात्रत के क कन भान कतिरव । भरत शाविन ७ विक এই हरे मात्र फेळाइगाटक क्यबर क्षणांगन कतिरव । जनक्य यथ्यन ब जिविज्ञम करे हरे नारम अर्डवर मनार्कन, बामन अ श्रीश्रह विनश प्रवास्त्र, स्वीरस्य नार्य रख असामन ; श्वनाङ केकाइरन नावचर वाकानन , वार्त्यावर नात्म वक्करव्याकन, वक् তৎপরে সত্তর্বৰ, ৰাজ্যবেৰ, প্রজার, অনিক্তম, প্রবাজম, আধা क्रम, नृतिरह, क्कार्ड, बनार्यन, केरनल, हति ও विकृ धहे नकन নাৰ উচ্চাৱণ করিয়া বধাক্তবে মুখ, নাসিকা, অকি, কৰ্ণ, নাডি, उक्त छ कृष्णवत्र न्यार्ग कतिरव । देहारे देवकव मध्यमारवत्र चाठ-मन । এইরূপ আচমন করিলে সাক্ষাৎ নারারণ হওরা বার। উক্ত विक्रुनाम नक्न हरूबीं विक्रक्ति ७ नमः नक्त कविया नहेता। অনত্তর সামান্যার্থা ও মাতৃকাভাসারি সমত কর্ম সমাধা করিছা **८क्नवकोर्तापि साम कतिरव। ७२०१३ बताविसाम। यह** यथा--- शाव बीक्क स्टान मनः , सपि व्यक्त स्वी स्वरत (व वकादेव ननः । चकः पत्र कत्राक्कान---वि चक्काकार नमः वेकारि । वि कत्रात नमः देखारि । जनस्य निवाक शान क्यित्र, रथा--

"উভংগ্ৰেছেনশক্ষতি ভগ্ৰেমাবদাতে, পাৰ্বদৰ নগৰিক্তলা বিশ্বমালা চ ক্ষম। নানাৰভালসিত বিশিধা কলমাশীতবক্ত বিকুং বাল ধ্যক্ষণাকীয়োদকীচক্ৰপাণিম ॥"

এইরণ ধান করিবার পর জাবার প্রাস করিতে হইবে। वशा - ननाटि भर दक्ष्मवाद केटिका नमः, मृत्य भार गातावनाव काटेखा नमः पक्तटनट्य हैर बांधवांत फुटेहाः नमः, वामरमट्य बेर গোৰিকার পুটো সমঃ, এইরণে পর পর ক্রমিক সাক্তরার বর্ণ উक्तातन कवित्रा निव्हास्त व्यक्तात क्थायन क्यान क्यान कविटल रहेरन। नर्केड व्यरक समानक धारमाका। वशा-नक्कर्त 'विकाद धूरेडा' वामकार्ग 'मधुरुमनाव नागेखा' प्रक्रिन मात्राशुरहे 'ত্ৰিৰিজ্ঞমাৰ ক্ৰিয়ালৈ' বামনাপাপুটে 'বামনাৰ দ্যালৈ' দক্ষিণ গচেত 'क्रिश्ताय स्मर्शाद्व' वामशान्त 'स्वीदक्षणांव स्वीदेव' अटर्ड 'शस्त्रमाकाव अकारेत' व्यथात्र 'नामानतात्र नकारेत' केर्कन सन्तर किएक 'बाज বেৰায় ল'ল্যা' নিম্পত্তপ'ক্তিতে 'সম্বৰণায় সর্মতে।' মন্তকে 'প্রসায়র প্রীট্ডা' মূৰে 'কাং অনিক্রার রাঙে' বলিণকরম্ব, স্কিত্বান ও অগ্রভাগাদিতে 'কং চক্রিণে অবার্টর' 'বং গদিনে ন্তৰ্যাহৈঃ' ক্ৰমে 'লাখিলে প্ৰভাৱৈ' 'ৰছিলনে সভ্যাহৈৱ' 'লছিনে **हशादि के के अपने काम काम गर्म के अधिकारिक किला** बारेगा', 'मूर्घानत विनामिरेक' 'मु'नान विक्रवारेव' 'लानितन বিষক্ষাহৈ 'অভুনিনে বিখারৈ।' দক্ষিণপাদস্বস্থি ও অগ্র-ভাগাদিতে 'मुकुमाब विनदारेब, नम्बाब सुनमारेब, मन्दिन স্থাতা, নরার করৈ। নরকলিতে স্থানা বামপাদ্যুলস্থি ও অগ্রভাগ প্রভৃতিতে 'হরবে ওছৈা,রকার বু'ছা, সত্যায় ভূতিয় সামভার মতৈতা, সৌরার ক্ষমারে'। দক্ষিণপার্থে 'পুরার রুমারে', বামপার্বে 'জনার্দ্দনার উমারে' পুঠে 'ভূধরার ক্লেদিলৈ', নাভিতে 'विचमका ब क्रियारेव' छमटब 'रेवक्र श्रेष प्रमारेव' क्मरब 'ध्रेशांचरम পুৰুবোন্তমার বস্থবারে' পকিণাণস 'অক্যান্তনে বলিনে প্রারে', করুদে 'মাংসাম্বনে বলাচ্ছার প্রার্ণারে' বাব অংগে '(तक जाजान बनाव राजादेव,' खनानि मन्त्रिनकदव 'अवशाबादन व्यक्रात नकारित' क्लानि वामकरत 'मक्काक्रात वृत्रात टाकारेत' क्यापि विक्रमेनारम 'कक्राचान 'हिश्मात क्षकारेत' क्यापि वामभारम 'आंगास्तान वरावात निमारेत' क्यांकि केयरत 'सीवास्तान विक्रमात व्यामाचारेव' क्यांनि मूर्च 'ट्यांशाबारन नृतिश्काव विक्राचारेव । **এইরপ জান করিবে**।

অগণ্ডাসংহিতার লিখিত আছে, বহু ভূজি-মুক্তি কামন।
করিয়া পূজা করা হর, তবে উক্ত ভাস করিবার সমর আহিতে
ব্রি-বীজ বোজন করিয়া লইবে। বধা — ব্রিজং কেশবার কীর্ত্তো
নমঃ' ইত্যাদি।

খনত্ত্বর তথ্ঞাস, শীর্জাস, ধ্বাণিজ্ঞাস ও বিচ্চুগঞ্জাবি-ক্রাস ক্রিডে ইইবে। বাছ্লা তরে এই সকল জাসের বিবরণ এগত হইল না। উপরি উক্ত পূজা পছতির সাহাব্যে ঐ সকল ক্রাস করিরা পরে পুমর্কার ধান করিবে। ধান বথা—

ভিত্তংকাটিছিবাকরাজয়নিগং লক্ষ্য গলাং গলকং
চক্রং বিপ্রতমিক্ষিরা-বস্ত্যতী-সংশোজি পার্য ব্যক্ত।
কোটিরালবহানকুগুলধরং দীতাব্রং কৌরুজোদীপ্তং বিবধরং স্বক্ষা লগত্বী ৭২সচিক্ তরে ।"
এইরূপ ধ্যানের পর সানসোণচারে পুলা করিরা শক্ষ-হাপন
করিবে।

গৌজনীর তরের নতে, ভারণার, দাম, বৃংপার, বর্ণ বা রক্তপার, এই পঞ্চ পারই বিভূর অতি প্রির। উক্ত বিত্ত পঞ্চপার বাভীত আর কোন পার বিভূপুরার বোবোরা নহে।০

শুখড়াপনের পর সামান্ত পীঠপুলা, পরে বিমলাদি দক্তির সহিত পীঠমত্ত পৰাত পূলা করিয়া পুনর্বাল ও স্বমত্তে করিত বিভ্নান্তির প্রতি আবাহনাদি পঞ্চপুলাঞ্চলি প্রাধান করিবে। धनस्त्र धारत्रभगुषा कविएत हहेरत। तथा-- क व्हाद्यात्र ভাষার নথ:" ইত্যাধি মত্রে অঞ্জাতি চতুকোণে ও চতুদ্দিকে পূথা क्तिरव । जनस्व ८क्नवनभूर भुक्त प्रकृत्य "व नमः, न नमः, (बार नव: नार नव:, बार नवः, वर नवः, वाः नवः वः नवः।" वनमृत्राह श्रुक्तांच भिटक 'वै वाक्यरवर्गत नमः' कहेक्यल शुक्रा ক্রিবার পর চতুর্বী বিভক্তি বোগ ক্রিরা অপবাদি নমেহেন্তে महर्षन, टाछाब, प्यानक्ष प्रधापि (सारन, पननमूदर नाति जी मनवारी ও तांत , नवाधनगृह भूनीविकाम हक, नथ, नवा, नम् (काश्रक, मूनन, चक्का, बनमाना , केशत वाहिरव चात्रकारन গরুড়, হাঞ্জে শৃথানিধি, বাষে পশ্বনিধি, পশ্চিমে ধ্বল, অগ্নি কোৰে বিশ্ব, নৈৰাতে আখ্যা, বায়ুকোৰে ছগা এবং ঈশানে দেনানী এই সকলের পুলা করিয়া তাহার বাহিছে ইঞাণি ও यक्षावित्क भूवा कतित्व। "अनव्यव पूर्ण ७ वीम वानात्व ववानीक दिवा वा निर्देशन क्रिया ।

বিকুপুলার সৈবেভবানের বিশেষক আছে। গৌচমীর তর মতে বর্গ, তার বা রৌপ্যপারে অথবা পদ্মপত্রে বিকৃত্ত নৈবেছ বাম করিবে। আগ্রহকাক্সবে শিক্তি আছে, রাজত, কাংড, তার, বা বৃত্তিকা-নির্মিত পাত্র অথবা প্রদাশক বিক্স নৈবেছ-বান পক্ষে প্রশন্ত ।

ৰাহা হউক, উক্ত ৰে কোন পাত্ৰে বিকুৰ নৈবেছ প্ৰস্তুত कत्रियां चानिया भूगमध्य (एरवारकरन नामा, चर्चा ও चाठमनीय वानात्त्र 'करें' এই मध्य केश ध्याक्त प्रकृत्वात्र कवित्रकत, 'वर' मटा द्यावशपूर शर्राणायम, 'ब्रर' मटा द्यावपरम এवर 'कर' मटा चन्छ कवन कतियां कहेगा दन यह बन कवित्व । नत्त सर अरे (यह प्रशाद अपृक्षीकतन कविता शक्यूक्त वाता शूका कवितात भव कठाश्रमि हरेशा रुवित निकृष्टे श्रार्थना कश्चित । **भनस**न "भगा प्राफा यह: व्यमस्य अहेक्न भावना भविता वाहा द भूगमत केकात्रपार्व देमरवाच कगवान कतिरव । चकः शत वन-मत्र केळात्रन नृक्षक, "এकदेश त्वा चत्रकरम कारेत समः" अहे र्वागर्ग र उपर वात्रा नित्वक शावन कतिया "उ नित्वक्यांवि कराक क्वालिश श्विर्व : अहे मदा देनरवा कर्नन कव्रित । भन्डन 'भनुरकानखन्यमिन' এই मद्ध भन्नमात्व नामन्त्व প্রাসমূলা প্রদর্শন করিয়া বক্ষিণ হস্তবারা প্রণবাদি মুদ্রা সকল व्यवन्त कक्षिर । क्या—'र्व व्यानाव चारा' अहे वित्रा चनुक्रेयांवा কনিষ্ঠা ও জনামিকা, 'ওঁ ব্যানায় বাং।' এই বলিয়া অসুষ্ঠদারা यशमा • चनामा , 'ठ फेरानाव चारा' এই विनवा चकुर्ववाता ওক্ষনী সধানা ও অনামা এবং ও সমানায় আহা বলিয়া অসুঠিখার। স্থাসুলি লাপ করিবে। অনতার অসুঠবর বারা অনামিকার অগ্রভাগ ল্পর্ণ করিয়া 'ব্রে') নবঃ পরার অর্ভার্যনে चनिक्चांव निरंबकः क्यवानि धरे बनिवा निरंबक बुद्धा ध्यवनि করিবে এবং মুগমত্র উচ্চারপপুর্বাক 'অমুক্ষবেবতাং ভর্ণছাত্রি' এই ৰশিয়া ৪ বার সত্তর্শান্তে 'অমুক্রেক্ডারৈ এডজ্ঞলমন্তাশিধান-मनि' এই मत्त्र जनशानभूसंक आहमनीत्र आकृष्ठि शान कवित्य।

বিকৃত্তে নৈবেজ নিবেছন করিবার পর সাধারণ পূজাপদ্ধতি বিহিত বিসর্জনাতে বাবতীর কর্ম সমাপন করিবে। বোড়াশ সক্ষ লগা করিবে বিক্রময়ের পুরক্ষরণ হংব থাকে।

"বিভারণক" অলপের্যুবেনং স্যাধিত:। তৰণাংশং সর্মিউক্ত্রালধুরাসুটভ: =" (ভঃসার)

বৃতি গ্ৰহাদিতে বেরণ বিষ্ণুপ্থ বিধিত ধ্রীবাছে, ভাষা আছিকতৰ প্রভৃতি একে এইবাঃ বাছলাচকে এখানে উচ্ উচ্ত ধ্রীক না। প্রাণতোধিশীকরে বিষ্ণুগোত্র প্রকাশনের বিধি নিবত ধ্রীবাছে।

নিবপুৰার নিবের আইবৃত্তির পুরা করিয়া পরে বিক্রুর আইবৃত্তি পুরা করিতে হব। বিক্রুর আইবৃত্তির নান বধা—উঞ্জ, বহাবিকু, অসভ, সভ্যতাপন, বৃসিংহ, তীবব, ভীষ ও বৃত্তাক্তর। এই সকল নাবে চতুবী বিককি বোগ করিয়া আহিতে প্রথম এক অত্তে

ওামশারা জুঁ মার্কে বিকোশতিবিকা বঙ্গ।

 ওবৈদ সম্পাক্ষাণাং মুখাং লখা- একটিডিকা ও

 ব্যংগারক তথা এয়াকং কর্ম বা মারক্ষ করা।

 প্রকাশ্যম ক্রেং তথা নাক্ষর বিভাবকে ।" (ব্যক্তরীণ কর)

'বিকাৰ নম:' বনিরা পূলা করিবে। বিকার এই অইমুর্কি পূলা শিবাণজের সমুখাদিক্রমে করিতে ক্রবে। (লিল্ফেন্ডর ৭ পঃ) বিকাক মন্ত্রার ও ক্রমেটি।

वे हाद क्या नाहे, क्य माहे वा राव माहे, त्मरे व्यनोविनियन मुक्तिगरुकू विकूरक रव मामव नमकात्र करव, रन नकरणबर्धे समना হয় , স্তব্যং দেই আনন্দময় বিজ্ঞান পুরুষকে সতত ভক্তিকরে প্রণাম করিব। যিনি সকল লোকের অধিপতি, বাহার হেছ-कांखि मननोत्रधनिष्ठ (महे का श्रामंत्र कुक्कक्ति कुरक्कत केरकान ভব্তিভবে প্ৰৰত বইণে অভি অধ্য চণ্ডালও সভঃ বিভব্ন চইরা नाम । कुष्टरम मध्यस्य प्रामण स्हेमा त्य याकि विकृत व्यक्तना ক্ষ্যে, এাধার বে গভিলাভ হয়, শত শত ক্ষতুযারাও গে পতি হুলভ নৰে। বে কোন ছানে বদিয়া গুইয়া বা দীড়াইয়া খাতুক, नक्ष नक्ष व्यवहार में भारता नाताबनाव अहे बरब व वाजब नहेर्य हेशहे मानरवत्र नव्यवकत्। बाग अञ्चि प्रनिन्न यथु পুলনের শুব করিয়া বধন ভাঁচাবের জানের সীমার শেব হটরাছে, তথনই ভাষারা নিবৃত্ত হটয়াছেন , পরস্ক গোবিন্দের গুণের সীমা পাইড়াছেন খলিয়া নিবৃত্ব ধন নাই। বলা বাহল্য বিভূতক্তি, विक्रुश्रनाव ७ विक्रुपन्नन, तकन वक्षान मिनाम । व्यक्तियानि ७ পাপভাপ সকলই বিষ্ণু নামে বিলুৱিও হয়। অধিক বি, বিঞু क्रक्रियान पाक गर्गत मानायत क्रांत्रक व्हेता था क

উলিখিত কলক্তি অভৃতি গদকপুরাণের কথা। ঐ
পুরাণের ২০২ ২০৪ অখ্যারে এইরপ বিক্তাক্ত, বিকুর নমন্বার,
পুলা, কতি ও ধান সক্ষে বহু বিস্তৃত আলোচন। রহিরাছে,
বাহলাভরে এখানে সে সকল উলিখিত হইল না।

विक्रमारमञ्जूष्यासः।

মংসাপ্রাণে পৃথিবীর মুখে বিক্ল কঠিপর নামের বাংপতি এইয়প লোগতে পাওরা বার । পেরীদিপের মধ্যে বিক্লই মার্র জব-লেব, ভাই তাহার নাম পেব। ব্রজাবি বেবগপের কানে আছে, ভিন্ত বিক্লুর ধানে নাম পেব। ব্রজাবি বেবগপের কানে আছে, ভিন্ত বিক্লুর ধানে নাম আছাত। ব্রজা ও ইপ্রাবি বেবগপকে তিনিই নিগৃহীত কার্যা হরণ করেন বাধারা তাহাব নাম হরি। থেব, ব্যার ও প্রিবারা তিনি ভূতরুম্বকে স্পাতনভালে সম্বানিত করেন, ভাই ভিনি সমাতন। ব্রজা হইতে আরম্ভ করিয়া কেবই তাহার আরু পার না, বেইমক্ত ভিনি অনস্ত। শত পেত কোটি কোটি করেও তাহার ক্ষ নাই, ভিনি অনস্ত। শত পত কোটি কোটি করেও তাহার ক্ষ নাই, ভিনি অকষ্য। শত পত কোটি কোটি করেও তাহার ক্ষ নাই, ভিনি অকষ্য। অতিমূপে পৃথিবী প্রপত্ন ইইলে কিনিই আবার ভাহাকে লাভ করিয়া বাবেন, সেক্ক ভিনি গোবিক নামে অভিছিত। ক্ষীক অব্ধি ইন্সির, ভিনি ভাহার

অধিপ, ভাই উাহাকে ব্ৰীকেশ বলা যাব। বুণাঞ্চলাল ব্ৰছা হইছে আনন্ত কৰিবা বাৰতীয় মূডবৃশ উাহাতে কিখা তিনিই ভূডবৃশে বান কৰেন বলিৱা উাহার নাম বাহুদেব। প্রভিত্তে ভূডগণকে বারবার সভবঁশ বা সংহরণ করেন বলিরা ঠাহার নাম সভবঁশ। বেব, অফুর কিখা রক্ষঃ কেহই প্রভিপক্ষ হইরা ভিত্তিতে পারে না, সকল ধর্মেরই ভিনি প্রভিত্ন বা পাতা, ভাই জাতাব নাম প্রছায়। ভূডবিরোধ মধ্যে উাহার ভোনই নিবোধ নাঠ, এই উাহার অপ্য নাম অনিক্ষ। (মংজপুত ২২২ আঃ)

THEONIN-NIW |

সকাৰ ব্যক্তি কপ্সজ্যের করে। কিছ নিকাৰ ব্যক্তি বেছভ্যালের পর নিক্রপঞ্জরে নিরামর বিক্রপর প্রাপ্ত কর। নিকারী
বিপক্ষে প্রারাহ আর সংসারে আসিতে হয় না। বাহারা বিকৃত্ব
ক্রকের আরাধনা করে, ভাহারের পতি বৈকুঠে এবং চকুর্ব
নারায়ণের ভক্ত সেবকগণের হান পোলতে হইবা থাকে।
সকার বৈক্ষরগণের বৈকুঠ প্রাপ্তি হয় বটে, কিছ ভাহারিগকে
পুনরার ভারতে আসিরা বিকাতি কুলে অল কইতে হয়।
পরে কাল্ফনে ভাহারাও নিকান সাধক হন।

(उपरेष' काकृष्ठियः २० म:)

বিকু শংলর চতুর্বীতে 'বিকংব' পাঠ না বণিয়া বহি কোন বৃধ্ ক্রম্বণতঃ বিকার শব্দ ক্রয়োগ করে তারা হইলেও তারার মনের অভিগ্রায়ক্সারে কললাত হইরা বাকে। ক্রম্বত বিশেব ব্যক্তর কর না।

भूर्व वक्षकि विकास वृत्वा वक्षकि विकाद ।

ন্য ইত্যেব্যথহ চ গ্রাবেৰ স্থাং দশ্ম । (পদ্মর ১০২২ত১)
বিষ্ণু, কএকল আসিত গ্রহণার। ১ ফুপ্রাস্ত ভারতিবিষ্
গোলীয়ালের শিষা। ইনিও একলন জ্যোতিবিষ্ বলিরা মাউওবল্পে বলিজ হইয়াছেন। ২ আইণারনগৃহকারিকা বলিজ একজন গ্রহ্কটা। ৩ আইণারন আরোগর্ভি মচরিকা। ইনি দেববামী, নারাহণ অক্তির প্রাপ্ত্যরণ করিয়াছেন। ৪ কালাইকরচরিকা। ৫ কুওম্মাচিমালা আব্রেকা। ৬ বিভাগরাধ্যায়ন্তিভ
রচরিকা। ৭ শিবমধিরতোত্ত-অপেকা। ৮ একলন আটোন
ধর্মণারকার।

বিষ্ণু উপাধ্যায়, বিষ্ণুচ বা বিষ্ণুচাৰ নামক বেলাকএছ-কচ্ছিতা।

বিষ্ণুগ্ৰন্ধ (तो) বিক্ বিধেৰতা বং পক্ষ্ । প্ৰবণা নক্ষ্ম । "উণোৱা বাৰণীং পুণাং বিকুক্তেশ সামুভাৰ্।

একাৰভাৱৰং পুৰাং নরঃ প্রায়োভানরেরঃ । "(ভিৰিডৰ)
বিজ্ঞুকল (পুং) বিভূপিরঃ কলঃ। ইন্ট্রেরনের। ইন্ট্রের কোহৰে প্রনিক সনামখ্যাত মহাকল। পর্বায়—বিভূপার थग्डे, स्मान्डे, स्वतान, पुरश्कम, रीर्वनक, रविविद । वेशाव थन-व्यूत, मैठन, का, नवर्गनकाती अन्य निव, संद ७ त्याव-नानक । (त्रावनिक)

বিষ্ণুক্ষত (जी) ধানপীতেন। অন্নিপুরাণে বিষ্ণুর বাহাস্থাস্চন এই কবচ লিখিত আছে।

বিক্সুক্ৰি (পুং) > ভোৰ গ্ৰহণুক একজন কৰি। ২ ক্ৰতুগন্ত-মাণা নাবে একবানি শংখাখনত্ত্ৰপক্ষতি ক্ৰচিডা। শ্ৰীপভিন্ন পুত্ৰ এবং নগানাৰ কিবেধীন পৌত্ৰ।

নিক্ষু-কৃঞ্জি (বী) বান্দিশান্তের একটা প্রাচীননগৰী এবং পৰিত্র তার্থক্ষেত্র । পদবাদার্থ্য এই নগৰ প্রতিষ্ঠা করেন।

विकृकासी (श्री) कौर्यत्वर।

বিষ্ণুকুণ্ড, প্রাচীন প্রাপ্তেলাভিবের অন্তর্গত লোহিত্য নদীর বাক্ষণত একটা প্রাচীন তীর্থ। (বোগিনীভর ৪৭।২) হিরবংথণ্ডেও এই তীর্বের সাহাত্যা বণিত আছে।

विकृत्क्रम् (ग्र) विस्काः क्रमः । विकृत गाम्बान ।

(देखिवीसन" शशाता)

বিকুক্রণান্ত (পৃং) স্পীতের ভালতেব। (রথকান্ত দেব।)
বিকুক্রণান্তা [ন্তি] (ত্রী) বিকুত্বর্গং ক্রান্তো বা বরা বিকুত্নাবর্গহাং বিকুপরিভারুদান অলা: তথাখন। ১ নীল অপরাভিতা। মহারাট্র- বিকুঞারা। কর্ণাট—বিকুকানে। পর্যায়—
ইরিকারা, নীলপুলা, অপরান্তিতা, নীলকারা, অনীলা, বিক্রান্তা,
ছদ্দিলা। ইহার ভগ—কটু, ভিক্তা, বাতরেম্বরোগ ও বিষান্তার
নাপক, বেধাবর্জক, পবিপ্রতা-কারক ও ওভ ফলপ্রান্ত এবং ক্রিমি,
ব্রণ ও ভলবোপে হিতকর।

২ বাগাংকিক। (বৈশ্বকনিক) ও জ্যোভিবোক্ত সংক্রান্তি বিশেষ। হিলাং। বিক্রুক্তান্তি—লখপুলী।

विकुष्कित् (जी) कीर्यका

বিষ্ণুগঙ্গা (डी) নদীভেদ।

বিকুগঞ্জ, পদাবেশার অন্তর্গত একটা প্রাচীন প্রাব।

(जिया उपका कार)

বিফুপণ্ক, একজন প্রসিদ্ধ লোভিনিন্। লোভিনিন্পান বিবাকরের পুত্র এক কেশব ও বিশ্বনাথের প্রাভাঃ

বিকুপাথা (খী) বিভূ কথা, বিভূ গৰবীর আলাণ বা আলোচনা। "বশ্বকণ গায়ত বিভূগাথাঃ।" (ভাগৰত ১১২৭১৫)

বিকৃত্ত (গং) বিক্না ওথা বন্ধি। > ভৌতিত নামে
পরিচিত একজন ওবি ও বিখ্যাত বৈরাক্তর। ইনি হরকোপানলে পতিত বইবা আজ্ঞান্তার বস্ত বিক্র বরণাপর বন।
বিক্ ভাষাকে বেবাবের নোববহি বইতে কলা করেন।
ভাই ভিকি পরে বিকৃতিত নামে প্রবিধি নাভ ক্রিবাহিশেন।

২ পূর্যবেশাকারী খুপণ্ডিত ও নাজনীতিক জনৈক বাখন।
চাপকানাৰে সাধান্তৰে বিভিত। বিনি বেইবাল চক্তথ্যেই
অবাজ্য ও পূর্যপোষক ছিলেন। নুজানাক্ষণ নাটকে কিছুতথ্য চনিত্রে তাঁহার চনিত্র চিবিত হওরার পর, তিনিও
বিভূত্তর নাবে আধ্যাত হন। ও বাংজারন র্নি।
পর্বার—কৌভিত, চাপকা, ত্রনিণ, অভুন, বাংজারন, ব্যক্ষাপ্,
প্রিকাঙ্গেনের)

বহাৰ্ণক। ৫ বিক্কক। (জী) ৬ চাৰকাৰুন।
 (জালনি*)(পুঃ) ণ দেবাদি।

বিক্ষুপ্তপ্ত, একজন ছঞাচীন জ্যোতিৰ্বিদ। বিষ্ণুগুৰ্বনিধাৰ-বানি কি ইহার রচিত : নরাহনিধিয়, উৎপদ, ছেমারি প্রান্তি ইহার উল্লেখ করিয়াছেন।

২ শক্ষাচাৰোর একজন শিহা।

विकुक्षक (जी) जानका मृगक। (जानिक)

বিষ্ণুপ্তপ্তাদেব, ১ নগণের ওপ্তবংশীর একখন সমান্ত। বেবওপ্ত-বেবের পুত্র। পরমতটারিকা রাজন্মিয়ী উচ্চাপেরীর গর্কে ইবার জীবিভওপ্তবের (২ছ) নামে এক পুত্র কলে।

২ রাজা নিজ্ঞানের পুত্র। রাজা একটা জগনালী সংখারের
জন্ত নামার চন্দ্রবর্গাকে বে আবেশ পত্র রাল করেন, ব্রয়াজ বিজ্ঞার ভারারই বৃত্ত । ইনি অনুমান ৩৫০ বৃটাকে বিশ্বমাদ ভিলেন।

বিষ্ণুচুস্বামী, আখনাবনভৌতত্তভাত ও আখনাবনগরিনিই-ভাষা প্রণেডা। এডারিই উক্ধ প্রবাগে ও বনমাত্রবারোগ নামে ইয়ার মচিত পুইবানি ৭৩গ্রহুও গাওৱা বার।

বিফুগৃহ (রী) বিকৰে আঁতভিত গৃহৰ। ১ বিকুলনির। সাটই হউক লগবা পক (ইটকাদি) বা অপক বুলাদি আরাই হউক হাঃননির আন্তত করিলা বিকে লোক ইহলোকে অ্থতোগ করিলা প্রশোকে স্থাতি আাতির অধিকারী হয়। বহিন্দুখনে বিকুপ্ত-আভিন্ন কল এইবাপ কবিত ইইয়াকে।

বিজ্বন্দির নির্মাণ করিবা তাহার প্রতিষ্ঠা করা পর্যন্ত দূরে
থাকুক, বাংরা কারমনোবাক্যে মন্দির নির্মাণের আত্যন্তিক
ইক্ষা বা তৎসক্ষে একাজমনে চিন্তা, অথবা কের ঐ বিবরক
অভিয়ার জানাইলে, তাহার প্রতাবে সমাক্ অন্তব্যাহন করেন,
তাহারাও সর্কাগণ-বিনির্মাণ ইইরা বিজ্ঞান প্রান্ত রন।
আর বাহারা প্রতিষ্ঠা পর্যন্ত পৌছিতে পারেন, তাহারা ঐ
মন্দিরের অভিত্ব করের সমসংখ্যাক সহর্ষ্ণের পর্যন্ত করিবা
করিবা। এতারের বাহারা হরিননিরের আর্থি সংগ্রার করিবা
করাবার্থি পূর্ববং করের অধিকারী ক্ষা।" (অফিপুরাণ)
ব ভারনির্যন্তবার ভিষ্যুত্ব করে।

• ভবপুর নাবক নগর।

বিকুপোপ, > বাজিগাজ্যের কাজিগুরের একজন বাজা। তথ-সম্রাচ সমূত্রতথ ইহাকে পরাজর কংলন। ইনি বেবরাজ বণিরা প্রসিদ্ধ।

বিক্সুপ্রান্থি (গং) বোগপ্রকল্পণাক বটাবহাডের। (হঠপ্রবীশিকা)
বিক্ষুচক্রে (ক্লী) বিক্ষোক্ষক্রমির। ১ বজহু রেখানর চক্রমিশের,
এই চক্র বাহার হতে থাকে সে ব্যক্তি রাজচক্রবর্তী অর্থাৎ সর্বা কুনীবর হর এবং ভাহার প্রভাব অব্যাহত ও বর্গপর্যন্ত বিষ্তৃত হবল থাকে। (বিশ্বপুরাণ ২০০০)

२ इंदर्गन हवा।

বিক্লুচন্দ্র, > ভূপসমুজনতর ও সর্ক্রনারতর নামত চুইখানি তর-রচবিতা। এই তরকরে পুরাণ ও তরসমূহ হুইতে লাজ ও শৈব সম্প্রকারের উপাস্য বিভিন্ন দেববেবীর উপাসনা পর্ভতি ও ব্রাদি শিপিবছ আছে! প্রব্যের রোকসংখ্যা প্রার ৫০ হাভার।

ং ব্যৱস্থিত অনুষ্ঠান ব্যৱস্থা ও কটোংগণ ইয়ার বচন উত্ত করিবাছেন।

বিক্চুচিত, কল্পেন্যাগা, প্রনেহসংগ্রহ, বিকুপ্রাণটাকা ও সন্মানবিধি নামক প্রছ প্রবেজা। বিকুচিতের কলপ্রব্যাগা এবং লাবান্তার বা রানারিচিৎ কড আগতবংগ্রাচন্ত্রভাষ্য পর্বা-লোচনা করিলে উভরকেই পরস্পর সংগ্রিট বলিলা বিবেচিত হয়। কিছু উভরে এক বাকি কি না, তারা অস্পইর্লে কানা বার নাই।

বিক্ষুক্ত (জি) বিক্ছৰাত, বিষ্ণু হইতে উৎপন্ন। (বরাহন' ৪৬।১১)
বিক্ষুক্ত ব্ব (জী) বিকোতবন্। বিক্লুন নাহান্দ্র। বে এছে বিক্লুন
কৌনিকৰ আলোচিত হইনাছে।

বিস্ফুতিপুণ (क्री) বিভূব উলেশে তর্পন।

বিষ্ণুতিখি (পুং মী) বরিবাসর, গুরু একাবনী ও বাবনী ভিথিতেন।

বিষ্ণুতীর্ত্ব, > সমাসবিধিকাশেতা। প্রতির্বসাগরে ইবার সচিত করেকথানি করের বচন উচ্চ আছে।

क्षणुतारगाज छोर्यरच्य ।

বিষ্ণুট্ভল (हो) বাতনাবিবোগোজ তৈলোবধ বিশেব। প্রস্তত প্রধানী—তিলতৈল ও নের এবং গব্য বা ছাগছত্ব ১৬ লের লইরা ভাষার সহিত শিলাজনে মিশিন্ট নালণান, চাকুলে, বেড়েলা, পোরক চাকুলে, একগুরুল, বুংতী, কন্টিবারী নাটার বুল, গভ-বুলী, নীলভিনার বুল, এই সকল বংবার প্রজ্যেকের ৮ ভোলা পরিষানে বোগ করিরা গোঁহ বা বুংপাত্রে (কটাহাছিছে) ৬৪ ক্ষেত্রক বার্যার গাঁক করিছে হব। শাক্ষানে কর্থাৎ বারে ভৈলা-ব্যিষ্ট থাকিতে নানাইরা ছালিরা বাতবাহি কি বে কোনকুলের यापुर विकृषि व्यवद्यात शावद्यात कतित्व, याबहे खेलकाल नावता यात्र:

বৃষ্টিকুতিল—অভত প্রণালী —ভিলাজৈণ ১০ দেন, লভবুলী রূপ ১৬ দের, ক্লুড ১৬ সের, এই সকলের সন্থিত মুখা
লখগন্ধা, জীবক, ব্যৱহৃত (আভাবে গুলাক ও বংশলোচন ১
দালী, কাকোলী, জীবকালোলী, জীবকী, বৃষ্টিমধু দেবলাল, রোরী
পদ্মকার, দৈবব, জটাবাংলী, ধালুচিনি, এলাচী, কুড়, বচ,
দৈশক, রক্তদলন, মজিরা, বৃগনাভি বেড্চজন কুড়ুন
লালপান, চাকুলে, মুগানী, বাবাদী, কুজরখোচী, বাটেলা ও
নবী শিলাজনে জ্পিই করিয়া মিলাইবে এবং ৩২ দের জন্দ উহাদিগকে আল বিবা পাক্ষাবদানে নামাইবা হাভিয়া লইজে
হুইবে। এই কৈনে স্ক্রপ্রকার বাডবিকার বিনাই হয়।

বিফুজ্ (রী) বিকুর তাব বা ধর্ম। (নার্কপু" ৪৬ ১৪) বিফুজ্যেন্ড, আচার্বাভেম। ইনি বোগদানে স্থাতিত ছিলেন।

विक्रुम्छ (बि) विक्रूना पत्तर। > विक्रुश्चवत, विक्रू बाहा विवादकन। (कांत्रवक ६)>३।३)

विकूत्त्व व्याद्यांत्रम्, आकाविकात्र-त्राप्तकाः।

বিকুলাস, ২ একজন সামত মহারাজ। হান পর্যভট্টারক মহারাজাধিরাজ ২য় চক্রওপ্রের অধীন ছিলেন। ২ একজন বৈক্ষৰ সাধু। (ভবিত্যভক্তি)

বিষ্ণুদাস (জ্রিপড়ি), একজন নরপতি (১৯২০ খঃ)। হান ভাকিকসারপ্রবেক্তা সামরের প্রতিপাশক হিলেন।

বিফুদেব, ১ মানেবতা প্রকাশিক। প্রশেত।। ইনি দলীলের পুর ও পরমারাধ্যের পোত্র। ২ একজন বেরপারগ ভ্রাছন। শুধারাক হক্তিন্ ইহাকে ভূমিকান করিয়াভিদেন।

বিফুট্দবন্ত, একজন জ্যোতিবিদ। উনি বৃহচ্চেরামণিটাক। বিকুকরণোলাহরণ ও ক্রাপক্ষরণ নামে তিন্থানি এছ এপায়ন করেন।

বিফুদৈবত [ত্য] (আ) বিষ্ণু: দৈৰতং দৈৰজ্যং বা বছ। বিষ্ণু
দেৰতাক প্ৰবাদি, বে অবোদ অধিষ্ঠাত্ৰী দেৰতা বিষ্ণু,
বিশ্ববাদিক ত্ৰবা।

"शृरु वर्षारेषयकः वर्षाकाः विकासमाः।

ভৰ্কেয় বিকুশিবতাং সৰ্কাল বিকুশৈবতম।" (গুডিভৰ)
(রী) ২ প্রবণানক্ষর। ক^ই সক্ষেত্র ক্ষণিটায়ী দেবতা
বিকু। (ক্যোভিতৰ)

বিষ্ণুদৈৰত্যা (খী) বিষ্ণু দৈৰভাষতা:। একাদশী ও বাদশী ভিৰি। এই চুই ভিৰিন্ন ক্ষিটানীদেৰভাবিষ্ণু।

"একানী বাবদী চ প্রোক্তা বীচজলানিম:।
অংগাদী বনদত নিবতোক্তা চতুর্বদী ।" (দ্ববি)

বিষ্ণুছিষ্ (গং) বিষ্ণুং খেট ইভি বিষ্ণুছিৰ্-ছিণ্। > অন্তর, বৈজ্য, দানৰ ইত্যাদি। ২ একলন লৈন।

विकाशील (ही) वीशव्या

বিকুগ্ৰশ্ম (গ্ৰং) বিকু প্ৰধানে গৰ্লোহলিন্। অভিনাছবিৰেন।
এইপ্ৰছে বিকুবিৰন্দ ধৰ্ম উপন্ধিই ব্টৱাছে।

"অষ্টাহশপুরাণানি রাম্ড চারতং তথা (

বিষ্ণুগৰ্ণানি শান্তালি নিৰধৰ্ণাক্ত ভাৰত ।" (ভিৰিতৰ)

২ বিজ্ঞা উপাসমাবোগ্য বর্ষ, বে ধর্মাবসকলে বিজ্ঞা উপা-সলা করিতে হয়। ৩ বৈজ্ঞাবপর্ম। এ বিভাবিশের। ব্যাবিধানে এই বিভা উপাসনা করিলে ইঞ্জে লাভ হয়।

শ্ৰনাপ ৰধ্য চেজক বিভূগৰাধ্যবিভৱা। সৰ্বান্ শঞ্ন বিনিৰ্ক্তিয় তাঞ্চ বংকা সংহৰ্তঃ ॥"

(পদ্ভপুরাণ ২০১ অং)

বিকৃপ্তের (রী) প্রাণশংকিজবিশের। এই নাবিভার প্রার্কর্তা জনবেজরপুর এবং বক্তা পৌনকারি ববি। ইহাতে প্রার একশত রুৱাক বর্ণিত হইরাছে। ইরা বিকৃপুরাপের প্রকাংগ। কের কের ইহাতে একগানি উপপুরাণ মধ্যে গণনা করিরা থাকেন। বরাগনেম বরুজ বানালাগরে ও হলাছুগের প্রাক্তপ্রক্তির এই প্রবেস উল্লেখ করিরাছেন।

বিফুগারা (ত্রী) > জীর্ণজ্জা: ২ বিষয়ংশাবনিংক্তা নদীতেল। (হিন'ব' ৩২।২৯)

বিষ্ণুনদী (ত্তী) > নদীভেদ। ২ বিষ্ণুগাংলারবানদী। বিষ্ণুনদ্দিন্, একজন আস্থা। ভণ্ডসত্রাট্ মহারাজ সর্জনাথ ইহাকে ভূমিদান করেন।

বিষ্ণুপতি, ভশ্চিন্তামণিশৰণগুৰীপন-রচরিস্তা। শিকার নাম রামপতি।

বিষ্ণুপত্নী (বী) > বিষ্ণুৰ পত্নী, লন্ধী। ২ অবিভি। "বিষ্ণুপজ্নৈ চলবন্ধবে" (গুৰুবৰ্কু" ২০৬০)

'निकृतिका व्यक्तिका' (वरीयक्र)

বিষ্ণুপঞ্জর (জী) বিক্ষের পঞ্চলিব ব্যিন্, ভঙারবিত্নিভর-রক্ষণভারিভাকত ভবাবং। বিক্ষণভাবিশেব। বামনপুরাধে এই ক্রচের বিষর ক্ষিত ব্ট্রাছে, এই ক্রচ ধারণ ক্রিণে গ্লা প্রকার ভয় বৃদ্ধ হয়। (বামনপু*১৭ আ*)

বিষ্ণুপদ (রী) বিকো: পদ: । ৯ আকাব । (অনর) ২ কীর-সন্তা (দেদিনী) ৩ পদ। (বেন) র তীর্থনিবের । এই তার্বে রান করিয়া বান্ধনধেরে পূজা করিলে সকল পাপ ব্র এবং বিশ্ববোদে গতি বর ।

"ভত্ত বিষ্ণুপৰে সামা ভাইবিয়া চ বাৰনত্ব। সৰ্বাণাপথিওয়াল্ম বিষ্ণুগোৰুং স গছড়ি ৪° (ভারত ৭৮৬১২৮)

- ৫ কৈলাসপর্বভের হাদবিশেষ। (ভারত ১/১১/১২)
- नर्सक्रियान (वृद्धिक्रम् ०)।६०)
- ९ विकृत कृति । (विकृत्यान शक्त वर्ग ,
- ৮ कार्य। चानप्रमृञ्च वाकि और हाम विश्विष्ठ भाव मा ।

"बक्कारेर क्वरंक्य विस्कातीनि भवानिह।

শাব্দস্থানে বিক্লেড্র্বং মাতৃৰ ভগন্।

অক্সতী ভবেজিকা কৰো নানাপ্ৰস্চাতে।

বিকো: প্রানি ক্রমধ্য নেত্ররোম ভ্রিত্রসমূ ।"

(कर कराइक क्रिक्टिक)

৯ বিক্রম পদ। ভারতের বে বে ফানে বিফুর প্রকৃতিক বিভ্রমান আছে, সেই সেই ছান এক একটা তীর্থাক্ষর বিদ্যা পরিপ্রতিও দেখা বার । ইহার পরিকটে ভারাতিও একটা বিকুপরের উল্লেখ আছে। ইহার সরিকটে ভারাতিতিব। (বুলীন ২১-২২ আ:)

বিষ্ণুপশ্তিত, সংগণিতদার-নচভিতা। দিবাকরের গৌৰ ও গোবর্জনের পুত্র। ইবার অপ্রল গলাবর ১৪২০ খুটাকে লীগাবতীটাকা প্রণয়ন করেন। ২ তাৎপর্যালীপিকা নাথে অনর্বরাঘবটাকা-প্রণেড। ইনি শিক্তশালবংটাকা-প্রণেড। চক্রশেধরের পিতা এবং রক্ষতটের পুত্র। সংগত্তপ্রবর্ষ-বীপ্রপ্রেকা।

বিক্ষুপদি (খ্রী) বিক্ষাে পদং হানং ৰজাঃ পৌরাদিছাৎ গুর্।

> গলা, গলা বিক্ষুপৰ হইতে উছুতা হন, এই লক্ষ উত্থাহে
বিক্ষুপনী কৰে। ২ সংক্রান্তিবিশেব। বৃব, বৃল্চিক, কুন্ত ও
সিংহ রালিতে প্রানংক্রমণ হইলে তাহাকে বিক্ষুপনী সংক্রান্তি
করে। অর্থাং যে যে সংক্রান্তিতে প্র্যা নেবরালি হইতে বৃবে,
কর্কট হইতে সিংহে, জুলা হইতে বৃশ্চিকে, এবং মকর হইতে
কুন্ত রালিতে সমন করেন, ভাহানিগকে বিক্ষুপনী সংক্রান্তি বলে,
অতএব বৈলাণ গত হইরা লাঠ মাস আরপ্তে এংং এচরুপ প্রাবণ গত হইরা ভাল, কাজিকের পর অগ্রহারণ ও মাব অপ্তে
কান্ত্রম মালের প্রারন্তে বে সংক্রান্তি হর, এ কর্মী বিক্ষুপনী
সংক্রান্তি নামে অভিহিত হয়। এই বিক্ষুপনী সংক্রান্তি অভি-লয় পুন্যভ্রমা, ইহাতে পুনাতীর্থে মানদানানি করিলে সক্ষণ্ডণ
কল হয়।

শিল্পমিশ্নকজাত্ম মীনে চ বড়লীভান: ।
বুববৃত্তিকসুভাবু নিথাহ বিজ্ঞানী স্বভা ।
আবনে কোটিগুণিতং ককং বিজ্ঞানীয় চ ।
বড়ালীভিন্নতাৰ বড়ালীভায়নাম্বাহ্মতম্ ব" (ভিনিডার)

বিফুপনীচক্র (রী) বিহুপভা: নকোজাঃ চকং। জৈচ, প্রহারণ, তার ও চারুল বাসের সফোভিতে ওভারতজ্ঞানক 121-XIX ভঞা। ভালপুৰ্বেদ অব্ নক্তা সকল বিভান ভরিবা এই চক্র নিজপণ করিতে হব। এই বিভূপদীনকোভিতে বে নক্তরে প্রানক্তেমণ হব, সেই নক্তা মূবে এবং ভাষা হইতে ছক্তিণ-বাছতে চারিটা, গ্রহরে তিন ভিনটা, কামবাহতে চারিটা, ব্যবে ৪টা, চক্ত্রে ছই ছুইটা, মতকে ছুইটা এবং ওক্তে একটা এইমবে নক্ষা সকল বিভান করিয়া কল নিজপণ করিতে হব। কল ব্যাক্রিমে বোগ, ভোগ, বান, বছন, লাক, ঐবর্ত্তা, রাজপুলা ও অপন্যত্য এই সকল জানিতে হইবে।

শ্বকে সংক্রমণং সত্র বিক্সপন্তাং মূপে তু তব।
চন্ধানি দক্ষিণে বাহেই ত্রীণি ত্রীণি পদবরে ॥
চন্ধানি বামবাহেই চ কবরে পঞ্চ নির্দিশেও।
অক্সো বর্ণনাং বৃদ্ধি কৌ চৈককং গুলে ৪

क्नार वृद्धा---

CAICHI (कांगवानो स्रोतः वस्ताः नांक **०**व ह)

ঐবর্থং রাজপুলা চ অপমৃত্যারিতি ক্রমাং॥" (জ্যোডিক্সম্ব)

বিকুপরায়ণ (নি) বিষ্তৃতক। কৈছব। বিকুপর্বিকা (নী) প্রিপনী, চার্লিয়া।

विक्रुशनी (को) च्यायनकी। (देवकनिर")

বিক্ষুপাদ (দ্লী) > বিক্ষুর প্রচিত্ন। ২ একটা প্রথমৈন।

ইক্ষরত্তামনি রাজা চক্র নিকুর উদ্দেশে ইহার উপরে একটা ব্যক্ত (ক্তুর্ক) নির্দাণ করিবা কেন। নিলাগিশিস্থানিত ঐ ব্যক্ত এখন ছিল্লীর স্বীপর্বেশ সংরক্ষিত। একেড বিকুপাদশৈলের অব্যান প্রকর নৈলের নিকট।

বিক্সপাত্তকা, ভাগলপুর কেণার অবর্গত চন্দানগরের নিকটছ ক্ষীরপুরে অবহিত একটি প্রপ্রসিদ্ধ কৈন্যনির। ঐ মন্দিরে বিক্সার বিরাজিত আছে বলিয়া নিকটবরী প্রামনালীরা উহার প্রতি বিশেষ তবিং প্রধান করে। কৈন্দেরা উহাকে কৈন্দ্রভাবের উলাক্ত চকুর্নিংশতি বেষতার প্রচিক্ত বলির্ম পূজা করিয়া থাকে।

বিকুপীঠ, বোগিনীভরোক পীঠতের। (বোগিনীভর ১৭) বিকুপুত্র (পুং) বিকোং পুত্রঃ। বিকুর তনর।

বিস্মৃপুর, ১ বদ্ধদেশের অবর্গত বাক্ডা বেলার একটা তেশ-বিভাগ। ইং। ১৮১৯ বৃং অব্দে বিস্পার, কোটালপুর, ইনাস ও নোনাস্থী লইবা সঠিত।

২ উক্ত উপবিভাগের অন্তর্গত বাসুড়া কোনার গ্রাচীন নগর। ইয়া উক্ত-কোনার দক্ষিণ পূর্ব জংগে বারিকেশর নদের করেক নাইল বন্দিণে ২৭°২০°০° উক্তর জকাংল ও ৭৭°৫০°০° পূর্ব ত্রাঘিনাংশে অবস্থিত। এবানে প্রায় ২০০০০ লোকের বান। এই নগর্কী গ্রাচীন ও সমৃত্যিনাকী বলিরা

पांछ। देशे शिक्षको (जनाव वानिव्यास वावान कान। विक्रू-भूत वरेट ठाउँम, टेडम-मछ, माम्मा, छुमा, द्वमम अक्रिक वर्शानी अवर मानाविध विभाकीश्रया, मयन, कामाक, मनगा, क्रेंत्र फ्लांके व्यक्ति ज्ञा धामपानी क्षा अर्थे मन्द्रव स्क् माथाक कवाराय माम अवर देशाच माना प्रारम वह माथाक वाहे বাৰাৰ আছে। এই হান উত্তৰ প্ৰেশৰ ৰয়েৰ ৰঞ্চ প্ৰাণিত। এখানে সাধারণ বিচারালয়াদি ভাতীত বিভালয়, বিভালয় ও বুসল্যাদের মুস্কিলাপিও বিভয়ার। এক প্রাস্তি প্রাচীন উচ্চ রাজপথ কলিকাডা হউতে এই মগরের মধ্য দিয়া উল্লয়প্তিম প্রবেশাভিপুৰে সিমাছে। বিষ্ণুপুর হইতে অপর একটা প্রসিদ্ধ भाषा जाक्यनव विकास व्यविमीत्रासम किएक निवादक । व्यवाचाक्य-गारव आहीम विकृत्त पार्वत "रेक्कक्ष्म" कुना बरमावय । अहे আচীন নগুরের ছানে ছানে ত্ সংখ্যক সৌধাবলী, পদ্ধিখা 👁 তিভিনিশ্বাপপ্রকৃতি স্থাকে অনেক আলৌকিক কিবদুরী প্রচলিত আছে। এই নগৰ প্ৰাচীন কালে বহু সংখ্যক প্ৰাকাৰ ও পৱিবা সংবোদে হুলুচ ভিন। সাভ মাইল প্রিমিড পরিবা ও গ্রাকার স্কলের সহিত বুড়াকার অবস্থার সেতু সকল বারা সংবোজিত किन। इर्जशाकारबद मरशाहे बाकव्यानान वर्जमान किन। ভগাবণের সকল বড় কৌভুবলোদীপক ও মনোহর। সগরের মধান্ত মন্দির সকলের ভরাবশের হটতে প্রাচীল ছিন্দু স্থাপড়ের বেৰ প্ৰমাণ পাওৱা বাৰ, নগৱের বক্ষিণ ভোরণের নিকট বিশাল শ্ভাগারের ভগাবশের, রুর্গের অভ্যন্তরে ইয়ানীং অল্লার্ড হালে > ১ কুট পরিমিত বৃহৎ কৌবের কামান বিরাজিত। अवाशास्त्रपातः, विकृत्रपत्र वासगरनव मर्या अक्सन त्रव अत्राप-बाल करें कामान त्यांस बहेबादबन । विशव बजाबीएक हेरे हे किया क्लान्नामीय क्लारन **এই विकृत्य मानवरम** मानाना (वरनव मरश) बरमानोश्वरक अधि शामिक दिन । आदि द्वारमानद्व "History of the East and West Indias नामक आरम्ब नामहित्य (London edition 1776) विद्यानगृत (विक्रग्रेस) ७ क्लिकाफा अहे इंदेडी नगरवत नाम, यमध्यस्मीद रगरण्डेमान्डे शवर्गरवह अधिक्रक कारमन मध्य प्रशास्त्र मृजिष वरेनारक । विकूश्व-नाका चानम विन व्हेटक विवास के बाजवरन्त्र महाच क्रानिक स्वया गाव।

বিকৃপুর রাজবংশ বজের হিন্দুরাজকংশাবদীর বধ্যে অতি প্রাচীন। কলৈক পভিতকর্ত্বক লিখিত এক থালি ইতিহাল
কলৈত নিয়ে এই রাজবংশের আব্যাহিকা প্রথম হইল। ফুলাবনের নিকটবর্তী জরপুরের এক রাজবংশের পাবা হইতে বিকুপুরের প্রাচীন রাজবংশ আনিয়াহেন বৃদ্ধিরা প্রবাদ। জরপুরের
রালা, ভ্রবেশগ্রমণের ইক্ষার সপরীক ক্র্রিকি হইরা পুরুবোতমের বিকে ক্রেরে প্রথমর হুইতে গ্রহক্রের ব্রুপুর বন্ধা বিরু

বাইভেছিলেন। এই প্রবেশের নিবিত অরপ্যের কোন পাছ-মিবালে অবস্থানকালে জীহার পদ্মী এক পুরুসস্থান প্রস্থ করেন। বালা সভঃপ্রস্বা রাণীকে সলে লইরা বাওরা বিপঞ্জনক মনে করিয়া পুত্রসহ জাবাদে তথার রাধিরা প্রস্তান করেন। জীর্থ-ঘাত্রাকালে যাতাও ঐরণে পুত্রবেছবিহীনা হন বলিয়া ওনা যার। वह बहुमान पर जिलामिकिना मामक बाज ही बाकीय बर्टमक আৰণা অণিবাদী কাঠ আনিতে গিয়া তথার ঐ সভঃপ্রত দিওটাকে একাকী অসহায় অবসায় লেখে। কিছ দিওব বননী বন্ধ ক্ষকাৰ্ত্তক ভবিত হইল বা অসভাগণেত আশ্ৰহ লাভ করিল, এ রহঞ্চ আর উদ্বাটিত হুইল মা। পরে সেই কাঠবিরা শিশুটীকে আপন আবাদে এইরা বিরা সপ্তম বর্ব পর্যান্ত পালন করিলে ভত্ততা কনৈক আছণ উক্ত বিশুব সৌন্দর্যো এর eট্যা এবা ভাৰাকে ৰাজোচিত লক্ষণাক্ৰান্ত বেশিয়া নিজ আবাদে লটবা হাম। বোজৰ ছাত্রিভাষণতঃ শিক্তীকে গোচাবৰ ও ভরণপোষণার্থ গৃহকার্ব্যে নিযুক্ত করিতে বাধ্য হটয়াছিলেন। তখন ৰাগ্ৰীগণের ক্লেহে শিশু ক্রমে ৰাড়িতে লাগিল। ভাছারা খাছাকে বৰুনাথ বা প্ৰাভু বৰু ৰলিভ এবং প্ৰাভ্যন্থ খাছাব্য প্ৰাধান ক্রিত। কোন এক সমরে বালক, বেহলাবলো জীডানিরত স্থীগণের এবং ক্রেক্সের সোপাসক্ষিণের চুট আকর্ষণ করিরাছিল। একদিন বুদ্ধেরা দিবাবসানে স্ব স্থ গোপানভেণী গঢ়াভিষ্পে পরিচালন করিতে লাগিল। রবুনাথের একটা গাভী দলচাত হইলে, বালক রবু অরণোর দর্ম দিকে গাড়ীর অবেষণ করিয়া পরে ক্থপিপাসায় কাতর হইয়া বিজন ৰনে এক বৃক্তলে ভইরা পঢ়িল। অমতিবিলকে সে নিঞ্জিত ভটলে এক ভবতর গোত্রা সাণ স্তিকটছ দীর্ঘ তৃণগুলের অন্তরার হইতে বাহির হইয়া বিনা মংশনে নিক্রিড বালকের मजरकाशिक चौर बिक्रंड क्या विकारश्रक्ष अकारहे श्वांडिय নিৰাৰণ ক্ষিতে লাগিল। বাদকের পালকণিতা বাদকের আন্তৰ্গনে কাজৱ ক্ট্ৰা ভাষার অধ্যেশে বহিৰ্ণত ক্ট্ৰা বালক ও সূৰ্পকে ভাৰতাৰ দেখিতে পাইল। "হার বংস কেন আমি ভোষার ৰধের নিমিত এখানে পাঠাইলাম" বলিয়া আত্মণ রোগন করিতে लाजिल। अविटक खाकरनव कांगबरन नर्न क्ना श्राहेश চলিয়া পেলে, রৌদ্রভাপে বালক কাগিয়া উঠিল। তথন বৃদ্ধ অঞ্-प्राविक्यत्य कृष्ठक कृषत्र शिक्षको कितन, "कथनदे बाहारक यतन প্ৰবেশ ক্ষিতে দিব না। হাছ বদি জোনাছ হাঙাইভাৰ ভাষা হটলে আমার কি বশা হইত ৷ আমি ডোমার বছর্তেক কালের ভ্রম সহলের অক্তরাল করিতে পারিব না। কোনাকে ভিরবত্র ৰতে আৰুত ক্রিয়া আনরনের দিবস অবধি তুমি বান্দীগণ যাত্রা তাতিপালিত হুইতে লাগিলে আমার দদরে কি এক গতীর

অৰ্কাচনীর বেহের উবর হইল। ভোষার প্ৰভাব বৰন, ক্ষুত্র ও প্ৰভোষণ গণ্ডহুলবাহী অঞ্জনিব্যু বিবর জীবনে ভূলিতে পারিব না।"

একদা প্ৰোড-জলে বালক একটি পুৰৰ্ণ গোলা প্ৰাপ্ত হইয়া अञ्चल अवान कतिरम, रम देश बामरकत अविवाद केन्नजिहिन-স্ক্রপ ভাবিরা আনন্দের সহিত রক্ষা করিল। ইহার স্মঞ্চাল পরে তত্ততা বন্ধ রাজার বৃত্য বইলে তাবার অব্যেটজিরা অভিশব আভ্যৱের সহিত সমাহিত হইলঃ সর্বাহেশীর ক্ষমপণ তাঁহার অব্যেষ্টিভোজনে প্রম করিল। ব্যক্তির প্রাক্ষণও পুত্ৰ ববুকে সইবা অপরাপর বাছপগণের সহিত রাজপুরীতে গমন করিল। ব্রাহ্মণের জলবোগের জর্ম সমাপদ কালেই মুর্বত রাজার পাট্রাতী ওওবারা রবুকে এরণাত্তর পুরুরাজ-সিংহাদনাভিমুৰে অগ্ৰদয় হইল। মন্তমাডক্ষনিকেপে বালক ৰঙ विकास क्रोटिक क्रांकिश अस्त्राधकी महत्त्व क्र क्रीफिविक्सन क्रोटेंग । কিছু বাজ মাত্ৰু কর্ত্তু বালক বাজসিংহাসনে প্রনিপুণভাবে ছাপিত হইতে বেখিয়া বিপুল জনহওলী, বিধাডার ইচ্চার এই-ত্ৰণ চটল ভাবিয়া কিইংকণ বছাচতের স্থায় থাকিয়া আনদ-কোলাহলে দিক্ষওল প্লাবিত করিল। এববিধ অবস্থার রাজ-মত্রী বাল্যকর বত্তকে রাজসুকুট পরাইরা ভাল্যকে রাজপ্রক অভিবিক্ত করিলেন। এইয়ণে বালক রাজগণে প্রভিষ্কিত eইলে গাৰুত, বাছক, বন্ধী ও ধর্মবাজকলন সানকে ও ও কথাত পালন কৰিয়া ইছা একটি বৈৰ্ঘটনা ব্লিয়া বোৰণা কৰিছে माङिम्।

প্রাচীনকালে এইকপে থাগিগত রাজার খেতহতী থারাই ভবিষাং রাজকীর উত্তরাধিকারী ছিনীকৃত হইত বলিয়া প্রবাদ প্রচলিত আছে। তৎকালে ইহা বিখাভার বিখান বলিয়াই গণ্য হইত।

উক্ত ঐতিহাসিক শভিতের মতে রবুনাধই বিক্পুরের প্রথম মল রাজা। এই রাজবংশ গোর ১১০০ বংসর রাজ্য করেন। রাজা রবুনাথ বা আদিমল বছরতে সমৃদ্ধিশালী বিক্লুপুর নগর প্রতিষ্ঠা করেন। বছকাল পর্যান্ত বিক্লুপুর রাজা মলকুমি ও জলল মহাল বলিরা প্রানিভ ছিল, এগন সেই স্থান বর্জমান, বাকুড়া ও বীরভুষ জেলার অন্তর্গত।

বিকুপ্ৰের থাকা অধীনত্ব বাজীবীবগণের সাহাত্যে মহারাষ্ট্রীর বিপ্লবন্ধন মূর্বিদাবাদের নবাবের বংগঠ সাহাত্যা করিছাছিলেন। বিকুপ্রের রাজার সাহাত্যেই মহারাষ্ট্রারপণ ঘরিও
ছয়। বিকুপ্রের রাজা মূর্বিদাবাদ-নবাবের করব রাজাগণের
মধ্যে অভিপর প্রেসিড ছিলেন।

"মলনাৰংংশ" নাথে এক আচীন হত্তলিশি হইতে বিভূপুৰ-123-XIX

| Tientes | ra sefera | retirem estant femore a familie | श्रीकार मार | sinyair | য়ালপুঞ্জনেধ বাম |
|--|-----------|---------------------------------------|-----------------------------------|------------|---|
| বাৰগণের এইছপ সংক্ষিত ভালিকা পাওয়া গিরাছে। বিশেষ | | | ২৫ ঝাপম্ম | 30 | व्यक्तानमझ, श्राममझ, त्शांवर्द्धन, |
| ध्यःत्रोक्षम त्वार्थ छेष् ७ कत्रा व्हेल | | | 49 4(-148) | .4 | क्रिक्रम् |
| शंक(इ मान | *(444) | ল রালপুলেগণের নাম | ২৬ প্রকাশময় | • | প্রভাগমল, চলিমল, পার্কভীনল, |
| > আদিয়ল | 98 4€ | व्यवस्त, विवयस्त, कत्रवस्त, | de atelden | • | कानाहरूब, श्रुवाकरूब |
| | | भवनम | >৭ কোডাপমল | >> | निष्यम्, |
| ३ व्यवस्त | 9. | त्वन्यज्ञ, अच्यामन | ২৮ সিন্দুরম্য | >* | ওক্ষল, পড়িতময়, কেশ্ৰমল, |
| ও বেপুমল | 20 | च्यूयल, हीवायल, क्यांत्रमल, | रकाम-पूत्रमध | ,,, | जुलिश्हमझ |
| * * | | वाह्यत, | ২৯ শুক্ষর | 20 | न्यानीयम्, जानकीयम् |
| ৪ কিপুমল | ۶ | हें अ मह | ०० वसमानीयह | >8 | যাত্মল |
| e हे नु मझ | >4 | कार्धेमल शैत्रामल, | | | कीवनमझ, व्यवसमझ, शतरास्मस, |
| • ক'উমর | , | अक्रिमा, अनुमत, कद्दगमत, | ৩১ ধাহমল | 3) | वृक्षावसम्भा, कृष्ण्यत्र निभन्नमा |
| ., | | वीतमत, ककश्यत, पण्डनमत, | ७२ जीवनमझ | | |
| | | (क्यात्रमञ्ज, प्यची ।, लक्ष्मञ्ज, | | 3 tr | রানমল, ভব্ডম্ল, গোবিক্সল গোকুল্মল, এজম্ল |
| ৭ ৰাউময় | , | ञ्जमत, विनक्तमत, विग्नातमत, | ৩০ রাব্যর | • | |
| ৮ প্রময় | >2 | कष्ण्यत, वज्रापनमञ्ज, वक्रमस्त, | ০৪ গোবিকম্বর | •• | हित्रक, |
| · 4.44 | • | नर्शियस, त्रिश्रमस, अनामयस, | ०४ स्थापिकस्य १६ स्थ्रीसम्बद्ध | 0) | डीयम्बर, कार्यकृतमञ्ज, अद्वेतिमञ्ज |
| | | डीयमत, | ত ভাষমল ৩৬ খটাব্যল | २७ | |
| > क्तक्प्रझ | 43 | স্নাতন্যল, জগ্মল, | | Φ ₹ | পূণীমল, অভুতমল, সোমমল, |
| ১০ কম্পর্যাল | 43 | স্ত্তন্মল, জগ্রপ্মল, | ७१ पृथ्वीमन | \$ 8 | फ्लम्ब्र, विकासत मीस्मत, इञ्चनमत, शांशांनमत, |
| >> ननांजनमह | ૨૭ | थङ्गामत, गचर्समत, भन्नागमत, | ৩৮ ডপ্মর | >4 | |
| 1410448 | · | कत्रज्यस् | | | মুকুটমল, বিশোতমনল ভীমাবি |
| ३२ वज्राम्य | >9 | ऽ र्व्यवस्त, | 3 | | मल, ७७मल, |
| ১০ চুৰ্ক্রমর | 2) | याम्बम्ब, त्ययम्ब, महात्रम्ब, | ৩৯ দীসুমন্ন | 21 | कियूमत, |
| | | পরাণমর, কেবলমল, দেবভীমল, | ৪• কিপুমর | 20 | च्रतमञ्ज, धनअवमञ्ज, नन्तमञ |
| ,J | | भक्तमन, जरम्बमन, | ৪১ সুব্যল্ল | >5 | বীয়লি হমল, মোহনমল, |
| > 8 साथवस्त | 20 | कश्वाभ्यस, बनाहेयद्व, निर्मान्यस, | ৪২ বীরসিংহ | ٥) | ম্দন্মল কুপামল, বিহারীমল |
| > द सग्जाच मज | કર | विश्राज्यस्त, | | | ভরতমন্ত্র |
| ১৬ বিক্রাটমঞ্চ | 56 | मर्थायल, कुक्शमझ | ১৩ সদনমন্ন | 2.0 | তর্কবমল, ভৈরবমল ভারাচাদমল, |
| > १ माटश्रमस | 0) | ध्नीमानमञ्ज, गनामानमञ्ज, | | | मृक् वेसल, मत्नाह श्रेमल, खान्यक्रमल |
| ১৮ হুৰ্নাসময় | 29 | জগরথিমর | | | গিরিধরমর, শত্যক্তিংমর |
| ১৯ ৰগ্যাৰ ম্ল | 20 | चनसम्ब्रह्म, विस्त्रमङ्ग, भाराक्रमङ्ग | 88 क्ष्मिम | | उ रसम्ब्र, |
| २० जनस्यत | | क्रश्मह, क्शर्यक्र, क्रयमह, | ne छमत्रका | | ठळ्या तोषयझ, मधुबमझ,वः [®] यझ, |
| - · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | - | कारत, चगरनम, द्यनस, क्रियम, | ৪৬ চন্দ্রম | 82 | वीत्रमह, विध्यप्रस्त, क्रक्शस्त, |
| 45 事門科界 | 28 | स्कारमञ्ज | | | चक्षमत्र, किलाबीमत्र, वतन्त्रेमत्र, |
| २२ जुन्दत्रमा | 4.0 | कूम्बमा, शबीशमा, | | | कूमनबह, मोत्रोज्ञासक |
| २० कृत्समझ | 43 | इस्पन्न, व्यानन्त्र, त्याविक्त्रह्न, | | | নভাৰিংমর, |
| - 44.00 | • | मीन्तम, नतांगमम, | ७१ रीवम ल | 9 | বাউনয়, জিতন্ম, বাডানয়, |
| २६ कृषामुह | >• | वार्यम, रशासम, | ৪৮ বাউমর | ** | रीप्रराचीप्रमण, वाक्ष्मण, सगरमण. |
| The first states | •• | FE 1789 | | | नाराइनमम्, विनर्नेमम्, |

| शाकात्र भाव | বাজকুকাল | রাজপুঞ্জনবের বাব |
|----------------------|----------|-----------------------------------|
| ३० पीत्रशापीय | 40 | शाकि शांचीत्रवान, शांचान निःस् |
| | | त्रवृमाथ निःष, वीत्रयरक्छा निःर, |
| | | मायवनिरह, जनमात्रादन निरह, |
| | | অভাপনারামণ সিংহ, সহবেবকুমার |
| | | निरह, शानीनाथ वाननिरह, गंगन- |
| | | ठळ निरह, नवाननिरह, |
| ৫০ বাড়ি হাবীর০ | • | कार्याम |
| ৫৯ রখুনাথসিংহ(২ | *)»• | वीवनिश्र, काफिन्स्, मधावानिश्र |
| 42 वीवनिःश | 46 | चत्रितार, इस्मिनितार, इक्पितार |
| ८७ इब्बंधिनिरह | ₹• | রখুনাথ সিংহ, গোপালসিংহ |
| | | ठामजीनरक, गाजीनिरक, बटनायक |
| | | সিংহ, অসমসিংহ, গলমাল সিংহ, |
| | | नश्त्राच निःव, द्वाननिःव |
| ৫০ রগুনাথদিংছ(৩ | T)> • | षगुत्रक |
| हर शामामनिः इ | | इक्शारह, त्राविकांतरह |
| ৫৬ ক্লফসিংহ | -15৫ মান | टेंड क निःह, बदेश्क निःह, |
| • | | ানজ্যানন্দ সিংহ |
| ११ टेइफ्डिमिर् | २१ वर्ष | महनामाहन जिस्ह, निमाहेजिएह |
| | | (नानीनाबामरह, त्रोत्रत्याहन निरह, |
| | | ক্ষেৰাহাৰা দিংহ, ক্ষেত্ৰহোহন |
| | | সিংহ, নতুলাল সিংহ, ছোট |
| | | क्कारमहरू निःह, नांहे क्या |
| | | মোহন সিংহ |
| ৫৮ মদনমোহন সিং | | माध्यतिरह |
| ६० माधवशिरहर | | 0.0 |
| दल नाचवानस्ना | >> | |
| | | গোৰিন্দ সিংহ |

বিভূপুর-রাজগণ মহাবাহ বংশীর করিয়। অকলভবের ও প্রাদেশীর সেবক। রাজগণ সামবেশীর কুপুমীশাবা। ইংবের বাহি বিশামিত্র। বর্তমান কালেও ইহারা ব্যোপ্রবীত ধারণ সময়ে পরিত্র গোঝা মন্ন আহা হল। বিভূপুরের উক্ত ৫৯ জন রাজার মধ্যে কএকজনের বিশেষ পরিচর ধেওরা আবস্তুক মনে করি।

বাণীগণ রাজ্যাভিবেক্কালে ১ৰ রছুনাথ সিংককে আদিষত্র

আবা প্রদান করে। আদিমল ৭১৫ বৃং অব্দে অব্যঞ্জন করেন।
ভিনি ১ সলাবে ভবাকার রাজা হন এবং ৩৪ বংসর পর্যান্ত
রাজ্য করেন। ওঁহার রাজ্য চক্রকুমারী, পশ্চিম প্রবেশত
ক্র্যাবংশীর রাজা ইন্সনিধেরে ছহিতঃ। ভিনি পাছেবরীর নানে
একটি দ্বির নির্দাণ করান। ওঁহার রাজধানী শেওপ্রায়।

হৰ যাবা অৱন্ত্ৰ তৎপৰে বিক্তৃপুৰের বাবা হন। তিনি
৭৪৯ বা অব্য অস্থ্য সংগ্ৰ কৰেন এবং ৩৪ সন্তাহে বাবা হন।
৩০ বংসর নাক্য করিয়া ৩৪ সন্তাহে মৃত্যুবুংগ পতিত হন।
তীহার রাবী বীছানিং সামক পশ্চিব প্রবেশীর স্থাবংশীর
রাবার কটা। রাভা অরমন্ত্র সাত চরবিহারিকেবের নামে
একটি বন্দির প্রতিষ্ঠা করেন। তিনি ক্ষরতাপানী নরপতি
ছিলেন, তীহার সমরে বিকুশ্বের সৈভবন বর্তিত হয়।

পা রাজা অধুনর (বেছগার) ৭৭৯ থা আ লক্ষাইণ করেন। তিনি ৬০ মলাকে রাজা হইরা বাদশ বংসর রাজত করেন। মতিরার সিংহ নামক পাল্চাত্য প্রাক্ষের রাজভুমারী কাঞ্চনমনি উচ্চার পরী ছিলেন। ইঁহার পাঁচটা প্রে, তরুংগা জ্যেটই রাজত পান, ভিত্ত তদীর সক্ষতিগণেব এখন বংশ নাই।

১৯খ রাজা অগৎময়—২৭৫ মলাকে (১৯০ খা আঃ)
জন্মগ্রহণ করেন, ০১৮ মল্লগকে (১০০০ খা আঃ) রাজা হন
এবং ৩০০ মলগকে (১০৫১ খা আঃ) গ্রোগজাগ করেন।
ভিনি গোলক সিংহের কলা চন্মাবলীর পাণিগ্রহণ করেন।
এই সমরে বিকুপুর একটা জগহিশাত নগর, এমন কি অর্গের
ইক্রভ্রম অপেকাপ ক্ষমগ্রহর বাবিরা ঘোষিত হইত। তথন
বিকুপুরের সোধরালি খেত মর্খার প্রভাবে প্রক্রভ ইইমাছিল।
পুরী মধ্যে নাট্যমঞ্চ, ভোষাধানা, বাসগৃত, ও পরিজ্বাসার
বিরাজমান ছিল। ছবিশালা, সৈভ্রশালা, অর্খণানা, শভ্রাধার
বিরাজমান ছিল। ছবিশালা, সৈভ্রশালা, অর্খণার, কোষাগার ও বেবমন্দির সঞ্চল বিকুপুরের পোকা
বর্জন করিত। রাজা অগংমরের সম্বে বহুদ্ব ফ্লোগত ব্লিক্রো
বিক্রপুরে বিশণি হাপন কবিরাছিল।

০০শ বালা বাবমান ৫০৪ মানাকে (১২৭৭ বুং আঃ) শিংছা সলে আবোহণ ও ৫৮৭ মঃ আঃ (১০০০ বুং আঃ) অগীবোহণ করেন। তিনি ২০ বং দ্ব রাজক করেন। তাঁহার পদ্ধী নম্পাণ দিংহের কলা প্রকুমারী বাই। তাঁহার দমরে চুর্বেরও বর্থেই উন্নতি হইমাছিল। ঐ সমরে নানাবিধ আবোরার সকল চুর্বমধ্যে আনীত ও সংবক্ষিত হর। সৈক্তগণকে সুক্ত পরিক্রের স্ক্রিত করিবারও বাবস্থা হইমাছিল। গুলার সৈক্রগণের প্রা-ক্রেরে ডংকালে কেইই বিক্রপুর আক্রমণে সাহনী হর নাই।

৪৮শ সাঝা বীর হাবীর--৮৬৮ মরাকে কমার্যধণ করেন ও ৮৮১ সং লং (১৫২৬ দুং লং) সালা হল। তিনি ২৬ বংসর

বাভিহানীর পাগল এক তংগুত্র কালা ও বোবা হিলেব বলিছা
বাভিহাবীরের মানী রখুনাথনিংহকে রাজনীকা বিচা অভিনিক্ত করেব।

⁺ अहे बांव्यनिष्ट वहें/कहे बालप्रमाण क परमयक्रमार्गक व्यवका दीन बहेश गरफ ।

মাজত করেন। উাহার চারিজন স্ত্রী ও ২২টী পুত্র ছিল।

তীবারই কৌলনে বৃদ্ধাবন হইকে আনীত শ্রীনিবাসাচার্ট্যের
সম্ভিত্যবহারী গলাধিক বৈক্ষবগ্রন্থ সৃষ্টিত হয়। অবশবে তিনি

ক্রীনিবাসাচার্ট্যের নিকট বৈক্ষবগর্ণে দীক্ষিত হন। তববি
মন্তবালবংশ শ্রীনিবাসাচার্ট্যের বংশধরগণের মন্তবিত্য। বীর
হাবীরের সমরে তিন্টী থেব মন্দির নির্মিত, চুর্গ পরিবাশোভিত
এবং তাহার প্রোচীরগাত্রে কামান সকল ছাপিত হয়। তিনি
মুর্শিলাবারের নহাবের বিক্লকে সৈপ্ত প্রেয়ণ করিয়াহিলেন, অবশবে গ্রাহাকে রাজরূপে বীকার করিয়া ১৬৭০০০ মুলা রাজ কর
ভাষান্দ্রের বীর হালো প্রাজাবর্তন করেন। বীর হাবীর বেখ

৫৫শ রাজা গোপালসিংছ ৯৭২ নং আ জারার্থণ এবং ১০৫৫
মল্ল আছে (১৭০৮ খুং আঃ) মানবলীলা সংবরণ করেন। তিনি
তল বংসর রাজ্য করিবাছিলেন। তিনি তুলভূমির রাজা রযুনাথ
তুলের ক্যাকে পরীছে বরণ করেন। তাহার রাজ্যকালে
পাচটা বেব মন্দির নির্দিত হয়। তাহার রাজ্যকালে ভাত্মর
পতিতের অধিনারকতার পরিচালিত মহারালীর দেনাগল
বিকুপুর চর্গের কলিব ভোরণ আক্রমণ করে। রাজা গৈছপণ
সহ শ্বাং মুহকেরে উপস্থিত ছিলেন, কিন্তু তাহার অনৃত্ত দেবী
বিশক্ষ পক্ষ অব্যাবন করার তিনি পরাজিত হন, অব্যাবে ম্বানবোহন বেবের কুপার পুনরার তাহাদিগকে পরাক্ষত করেন।
ক্ষিত্ত আহে,বদনমোহনের কুপাবলে গোপাল সিংহের আয়েরাত্র
সক্ষর শ্বতাই বিশক্ষ সৈক্তালে অরি উল্পাবণ করিয়াছিল।

মতাক্তরে প্রকাশ, রালা এই যুদ্ধে বিষম বীরক প্রদর্শন করিরা বীর ক্ষাধারণ শিক্ষা ও শক্তিবলৈ কনেক বিশক্ষ সেনানীকে বিছক্ত করেন, কিন্তু তিনি প্রধান সেনাপতিকে বংগুক্তের নিধন করিছে ক্ষাক্ত হরের এবং পুনক্তমে মরাঠাবিগের বিকরে ক্ষাধারণ করিতে আপনাকে ক্ষাস্মর্থ বোধ করার হুর্গমধ্যে আপ্রথ এই ক্ষাস্মর্থ বোধ করার হুর্গমধ্যে আপ্রথ এই ক্ষাস্মর্থ বোধ করার হুর্গমধ্যে আপ্রয় এই ক্ষাস্মর্থ করেন। এই ক্ষাস্মর্থ কিন্তু ক্ষামানবাহী সেনাগলের ক্ষাক্রণ করে, কিন্তু রাজার ক্ষাক্ষিক ক্ষামানবাহী সেনাগলের ক্ষাক্রণার ক্ষান্তিতে বিপর্যান্ত ইইয়া ভারারা প্রভাবর্তন ক্ষান্ত হয়। যুদ্ধ সহারাষ্ট্র সেনাগতি পক্ষর প্রাথ হন। বিক্সুপ্রের সৈক্তমমূহ বিপক্ষের জ্বাাদি পূর্তন কবিরা হুর্গে প্রভাবর্তন করে। উচ্ছান্ত রাজ্যকানে বর্জ্মানের রাজা ক্ষাব্রিক বাহাতর বিক্সুপ্র আক্রমণ করিয়া রাজাক্ষে প্রাণিত হইরা মহারাষ্ট্রায়বিধের বিকরে অপ্রধারণ করিয়াভিলেন।

রাবার আেটপুর বিষ্ণুপ্রসিংহাসনের অধিকারী হন এবং ক্ষিট কনম লামনীর্থরূপ আনকুতা প্রাপ্ত ইয়াছিলেন। এমনও ক্ষিটের বংশগর্গণ সেই সম্পত্তি ভোগ ক্রিম্টের। বিক্পুৰেছ মাজবংশেতিহালে মাজপণকর্ত্তক বেবস্থি হাপন
বা পুলরিপ্যাদি অননকীবিন পরিচরই বিশ্ববহশে ক্রমণ্ড ক্ইবাছে। কোন কোন নাজা বাণিজ্যের ক্রানার বুছিবারা, কেছ
বা বুছবিপ্রহাধি ও চুর্গনিশ্বাণ বারা ক্রমণ কেই কেছ রাজধানীতে
ভিন্নছানাগত লোকবিগকে ছানদান বারা রাজ্যের বংগই
উচ্চতিবিধান করিয়া গিরাছেন। রাজাসনে কেবল লোকপুত্রই
উপ্রেকান করিতেন, রাজার অভ্যান্ত পুডেরা রাজসম্পত্তি হইতে
ভরণপোবণোপবোলী বার্ষিক বৃত্তি বা জমিজরা পাইভেম।
বাজানার মুস্লমান রাজা বা পাসনকর্ত্তিগের অধিকারকালের
ইতিকৃত্ত পাঠ করিলো জালা বার বে, এই রাজবংশ ক্রমণ্ড
মিক্রপ্রে ক্রমণ প্রক্রপে, ক্রমণ বা করল নাজাবেশ মুস্লমাননবাবের সহিত প্রক্রপেণ, ক্রমণ বা করল নাজাবেশ মুস্লমাননবাবের সহিত প্রক্রপেণ, ক্রমণ বা করল নাজাবেশ মুস্লমানবাত্ত্রিক, মুর্লিনাবালের নবাবদরবারে ইন্ডাদিগতে ক্রমণ শ্বরং
উপস্থিত ইইতে ছব্ন নাই। তাহাবা ইন্বারকোন্সানির ভার
নবাবহরবারে প্রতিনিধিনারা সকল কার্যাই নির্কাহে করিতেন।

ঐ রাধবংশের পঞ্চাশন্তম রাঘা ১৬০৭ ্রাক (২২২ মরাকে) বংশগাত "মরা" উপাধি পরিজ্যাগ কণিয়া, ক্ষমিররাজ্ঞগণের চির্লারিচিত সিংক উপাধি একণ কবেন এবং পংবর্তী রাজগণ সেই সিংক উপাধিতেই মর্বানানিত কইতেন। খুরার ১৮শ শতাক্ষে এই রাজবংশধরবিগের উত্তরোত্তর অবনতি ইইতে থাকে। মহারাইস্কারগণ উপার্বাপরি বিফুল্লারাল্য করিয়া রাজাধিগকে নিংক্তার করিয়া কেলে, ভারপর ১৭৭০ খুইাকে এখানে গুভিক্ক উপস্থিত হওরার, অধিবাসিবর্গ বিফুপ্ররাজ্য ছাড়িয়া হানাক্ষরে চাগরা যায়। এইরূপ উত্তরোত্তর বিপৎপাতে প্রাচীন ও সমূহ বিফুপ্রথাকা জীবীন ইইরা পাড়ে। অবশেষে ইংরাজশাসনের কঠোক্তার, অপভারক্রিই ও নানা বিপক্ষাণে বিছড়িত অধক্ষন রাজবংশধর ভূমাধিকারীসিগের সমাক্ অধংশতন ঘটে। বস্তুভ্য এখন ইংরাজাভারে সেই করণ রাজবংশীরগণ সামাক্ত ভূমাধিকারীসংপ্র বিভ্যান।

রালা আদিস্তের বংশগর থাকা বীর্নিংছ (১৬৫০ বুরীজে) বহুল সংকার্য ও দানের জন্ত আতিলাক করিরাছিলেন, বহুসংখ্যক বলাশর ও বিজ্পুরের অনেক বাধ ও অনেকানেক মন্দির ভারারই কীঠি ঘোষণা করে।

এই রাজবংশের টেডন্ডাসিংছ নামক অটনক বাজা ১৮শ শতাকীর শেবভাগে জীবিত ছিলেন। তিনি রাঞ্চাতো বিশেষ খ্যাতি লাভ করেন। তিনি ইটটাওখা কোন্দানীর নিকট বাকুছা জেলার জরিণ মহস্রার দলসাল, বন্দোবত লাগ্রাইছলেন। সম্প্রতি উচ্চার স্কানগণের অমিতবাহিতার সে সম্প্রতি মই ব্টরাছে, এবন কি অধিকাংগই গতমেন্টের রাজস্বাদের ক্রিক্রীত হয়। প্রথাক আছে, রাজা বাবোবন নিবে অর্থাতার প্রযুক্ত ফবনলোহল বিপ্রস্থ কলিকাতানিবানী গোকুলচক্র বিন্তের নিকট
থক লক্ষ টাকার বছক রাখিবাহিলেন। ক্রপ্রনিক বদনবোহন
ঠাকুর বিকুপুর হইতে এইরণে হানারারিত হইলে নগর ক্রপনা
হীনপ্রত হইতে থাকে এক রাজারও আর্থিক অবহা পোচনীর
হইরা উঠে। ইবার কির্দিন পরে হতভাগ্য রালা অভি কটে
অর্থ সংগ্রহ করিরা বিপ্রহয়কির আশার নিজ বরীকে কলিকাতার প্রেরণ করেন। যিত্র মহালর কর্ম প্রহণ করিলেন মটে,
কিন্তু রাজাকে বিপ্রস্থ প্রয়ান করিলেন না। এই প্রের ক্রপ্রানকোর্টে বিচার হয়। রাজা বিচারে ঐ বিপ্রক প্রনাপ্রান্তির
অধিকার পাইলে, গোকুলচক্র মিন্ন ভর্মরুক্র আশার একটা
রুর্তি প্রথাত করাইরা রাজাকে ক্রেন একং মুল মুর্তি নিজেই
রক্ষা করেন। সাধারণের বিধানে, কলিকাচা বাগবাজারের
ঐ মননমোহন মুর্তিই বিকুপুরের প্রসিদ্ধ মদনযোহন।

नाहीन शेवि ।

বৈত্বপুর প্রাচীন নগর। বহু সংগ্যক মন্দ্র ও প্রাচীন ভরাবশেরসমূহই তাথার প্রমাণ। এই মন্দ্রিগুলি সাধারণতঃ
নিরবন্ধে প্রচলিত গর্জাকৃতি ব্রুক্টাদে প্রবিভঃ। উর্বাহের উগরিতাগে বিশেব কাক্ষার্থানি নাই, কেবল গাওের ইইক ও টালির
উপরেই বোলিতলিয়ের নিবলন পাওরা বার। অনেক কাক্ষ্যাই অতি প্রদার এবং এবন পর্যান্ত তাথা কালের আক্রমণ
ক্ষতে রক্ষা পাইরা আসিতেছে। দেওরালের কাক্ষ্যাটাদি রামারণ ও ভারতীর মুক্তবিরহণের আঝারিকা অবস্থনে
চিত্রিত; মধিকন্ধ অনিকাংশ মন্দিরই ক্লক বা ক্লাপ্রান্তর বানে উৎস্কৃত্তিক অনিকাংশ মন্দিরই ক্লাক্রাক্রান্তর বানে বিশ্বনাধ্য বিশ্বনাধ্য বিশ্বনাধ্য বিশ্বনাধ্য বাধ্যক অনিকাংশ মন্দিরই ক্লাক্রান্তর মুক্তমানরাজন্মের পূর্বকালে মন্তিন্ত একটা অতি প্রাচীন বৃহত্ব তোরণযার আছে, ভারির অপর একটা বহির্গরেরও ভ্রাবনের গৃই
হয়। তাহাত্তে সল্লানকালের নির্পাধ্যবালীর ও স্থাপ্তালিরের
নির্পান পাঞ্জা যার।

প্রস্থাত ব্রিল্গণ এই স্থানের তথাবংশবন্ত্র ও সন্ধিরাণির উৎকীর্ণ নিশিসন্ত্র পরাবেক্ষণ করিয়া উক্ত কীর্তিসন্ত্রক পুতীর বোড়েল শকাবীর মধ্যকালে বিনিশ্বিত হউরাছে বলিরা অন্ত্যান করেন। এই স্কল বীর্ণ ও অস্পট কণকণিপত্তিল বেশ ক্ষয়আহী। প্রথান এখান বন্দির ও খোধিত গিপিত্রলি এইবংশ উল্লেখ করা ইউল:—

व्याठील टेनवकीकि नम्रहत मध्य मध्यप्त निवयस्थिती केटलव (बाजा) कहे मसिदन केटकोर्ग निर्मानिण व्हेटक सामा गांव বে ৯২৮ বয়-শকে (১৬৪৩ খুটাখে) শ্রীবীর সিংহ কর্তৃক এই ক্ষিত্র নিশিক্ত হয়~--

শ্বস্থাক্ষমবংগণিতে বল্পকে জীবারসিংছেন। অভিগণিতং বেবকুলং নিষ্কিং নিবপাদ্পদেশ্ব ৪

বীর হারীরের বৈক্ষম দীক্ষা এহণের পর হইতে বহুতর বিকুম্পার নির্মিত হইতে থাকে। তমধ্যে কঞ্চটী প্রান্ত মন্দির ও ভাহাতে উৎকীর্ণ নিলালিপির উল্লেখ করা যাইতেতে:—

>। রাজা রবুনাব নিংহ কর্ত্ব ১০১ নল্লখনে প্রতিষ্ঠিত লাখাল্যামের নবসম নন্দির—

শ্রীরাধিকারকস্থে শকাকবেদাত্ত্তে নবরত্বরত্ত। শ্রীরংশীরনরেশহর্থনো নুগঃ জীরত্বনাথনিংহ এশ

উক্ত রখুনাথ সিংহ কর্তৃক ৯৬১ মরশকে প্রাভিত্তিত
ক্রমকারের দশিব—

्ञिताभिकाङ्गकपुरम स्वशास्त्रकामान्यम त्मोधभूका नात्मस्य । क्षितीवरकोदनसम्बद्धमारम्य स्वराजनसम्बद्धमारम्य ।

- ত ত রবুনাথ সিংহের প্রতিষ্ঠিত কালাচানের মন্দির—
 শ্রীরাধিকাকুক্ষরদে পরে ছিন্তনাকবুকে (১৯২) নবরক্রক্ষেত্র ।
 শ্রীরাহবীরনবেশগহর্পনি) নৃপঃ শ্রীরবুনাবসিংহঃ ॥*
- ৪ ক নৃপতি প্রতিষ্ঠিত পিরিবর পালের নবরন্ধ
 শীরাধিকারকম্পে পরেৎকরপাত্ত্তক (৯৬৯) নবরন্ধরন্ধ।
 শীরার্ধকারকম্পের্গে গে নৃগং শীরত্বাখসিংহঃ ॥"
- ১৭১ মদশকে বালা ছৰ্জন বিংবের মাতা ও বী বিংবের প্রধানা মহিবী প্রতিষ্ঠিত মুবলীলোহনের মন্দিয়—
 - "প্ৰীক্ষিত্ৰিনি নিংছল প্ৰদানী মনাৰ্শীৰয়ত-জ্ৰীনজ্ঞিত্ৰবীয় সিংহমহিনী শ্ৰীজ্ঞীলমূড়ামনিঃ। মনাকে শশিসপ্তথম্ভ বিদিতে শ্ৰীঝাধিকাক্ষলোঃ জ্ৰীতৈয় সৌধগৃহং স্তবেদ্ধদিবং পূৰ্বেশুভোহপাক্ষলম্ ॥"
- ৬। ৯৭৬ মলপাকে বাজা বীর্দিংছ প্রভিষ্টিত পাল জিউর মন্দির—
 - "खेबाधिकाङ्गकवृत्य महरूरिक नगणपुरक नगणपुरक । महावित्रः खेबचुनाथरपूर्वरो नृतः खेब्रुक गीवनिरदः ॥"
 - ৭: ৯৭৬ মলপ্ৰে রাজা বীর্নিংহ-প্রতিষ্ঠিত ব্যক্ত গোপালের মন্দির—
 - "রাধাকুকপদ আতৌ ব্রুস্টার্ডসে পকে। রবুনাধ-মধীনাধ জনরজোরতাল্রয়: ৪ বীর্সিংক্লমেশত জীগুৰো মানসংশরা-ক্লিক্যক অভোবতো নবরহং সম্পিতন্।"
 - ৮। ৯৮৬ মলাংশ বীর্নসংহ্যাভিটত রাধা**রুকের শৈল**-মন্দির---

"कानवच्चमहारच विश्वाशक्करहावृश्वा क्तो त्रीवग्रहर देवनर बीम्रनिरद्श महीनिकः व ১। ১००० महारक त्रांका हुर्व्यनितिश्व व्यक्तिक यवन-যোচনের বিশিয়---

"এতীরাধাত্রভরাভ্যনশ্বপদাভোবের ওৎগ্রীতরে बह्मारक कनिवाकनैदेशनिएक बारम छरहो निर्मरम । সৌধং কুলাররত্বানির্নিদং সাক্ষ্য পচেতোহলিনা শ্ৰীৰদ জনসিংহভূমিপতিনা বস্তং বিভাগনা ।" ১০ ৷ ১০৩২ মল্লান্থে রাজা সোপালসিংকের সময়ে ছাপিড

ৰাধাগোৰিকের নৌধরত-

"নদ্ধানে পক্ষামান্ত্রপদিগণিতে কারনে গুরুপকে রাখালোবিজ্পাদাসভতে বেদ্যদ বন্ধতো ভক্তিসালাং। এএগোপাণিবিংছকিপতিকতিনা বৌৰলালোইভিবিক-क्रिक जिक्कानित्वः इक्वियममार त्नीयवकः गर्यो ७९ ।" ১১ ৷ ১**০৪০ সম্ভাবকে রাজা গোপালনিংকের ছা**লিত বহা এক তৈভকেবের মন্দির---

"ब्रह्माटक द्यामद्यक्षक्षक्षक्ष्मिक्षक मानि नटक ह छट्ट स्रोत्पश्नकात्रमुक्क नुभक्कबाहरक द्यीनरेक्डकहरू । রাজভ্যানন্দর্শনী স্থকচিত্রমূহিতঃ প্রীঞ্রীগোপালসিংহ-कोशिक्क विकासर शत्रमकस्त्रका शृत्रत्वद्वाग्रत्वतः ॥* ১२ । ১•৪**० महाभारक प्राचा व्यक्तक** निरत्तत्र महिनी श्राप्तिक

রাধানাধ্বের মন্দির---"মলাবে গুণবেদাপপুৰিমিতে শীরাধিকাপ্রীভবে Cकार त्नोधियमः स्थार@वियमः मार्य पत्ने नामकः। 🖹 भैमहमशैमशैज धनवित श्रीनानितःशासक-चैनञ्जूक क्रकतिश्वमध्या जीन चैठ्डामनि:।" ১৩: ১٠৩৪ মলশাকে দালা চৈত্তপ্ৰসিংবের প্ৰতিষ্ঠিত शांशाखारमर मनिय-

্ঞিরাধান্তামংস্তাতিব্ সর্মিত্তলে দিব্যামতৎ স্থানাতং महाएक (रमकानाव्यविध्ननिएक वाहरन (नोर्न्याकाः। েহং নানাবিচত্ৰং বিমিত্যতিদ্ভং পুজিতভাপি ভক্তা ক্রীচৈতভো নৃপেক্রঃ ওভরুতিনিপুণঃ সরমা**জ্**ৎসভারাম ॥" विकृत्रवत शाहीन खदावानावत माना कहा बाजमक

অতি প্রসিদ্ধ ও ইহার গঠন প্রণালী অতি আকার্যা। বিষ্ণুপুরাণ (क्री) ব্যাস প্রণীত মহাপুরাণভের। এই পুরাণ

महीमन श्रवालिक कावर्गक महाश्रवात ।

[প্রাণ শব্দে ইহার বিভূচ বিবরণ দেখ।] विक्रुश्रेती (जी) > देवकूर्यमा । (पूर) र दाइकर्खाएक । हेनि বৈষুষ্ঠপ্ৰতী লামেও তালিছ। তীয়ন্তবিতে ইহার বাল ছিল এবং

ইনি বৰ্মগোপালের পিবা। ভগৰডভি রয়াবলী, ভাগৰভানুত, वाकाविवत्रभ ७ वृत्तिककि-कक्षणका मामक अव्हक्तित हैवात प्रहित । विकुश्री (शासाती, विक्रक्तिकार्यनी नायक विक्रकार-व्यानका--धनकम नवन कक देवकन। ककमान वारव निविष्ठ चारह--रेमि आब मर्सनारे कानीए चयनाम चत्रिरतम, धकात्रन श्रुकरवाद्य व्हेरण चन्नः अनन्नाथ स्वय प्रथक्षरम जीवान निक्षे निक নেৰক পাঠাইৰা ভাষা ৰাম্বা ভাষাকে মেৰ ক্ষিত্ৰা বলিয়া পাঠান ৰে "পুরী বুৰি ভৃত্তিস্তুতি আশাৰ কানীতেই নিয়ত কালেয় কর व्यवदाम कतिराम। व्यापि वर्ष विद्युरीम बनागती, अक्याप জীলাকে দেখিতে নিভাত ৰাসনা করি।" ভক্তবংসল ভগবানের এই বাৎস্লাপুৰ্ব আহেশ ওলিয়া পুৱী নানন্দে ভাচায় প্ৰাক্তান্তম रान रा "वापि कृष्टि, मुक्ति, नवा, कानी, मधूबा पुन्नायम किबूहे द्वि मा, फिमि द्व एक ध्वा कीहांत्र कि कब, काहां बामि मा, करन त्व किम बहेरक 'सन्त्राथ क्रफ' এই मात्र जानात्र करने टासिट হটরাছে, ভববধি লেই নামের মালামার এবরে ধারণ করিয়া আছি। ফল একণে প্রভু শ্বরং বধন স্মানাকে তদার বাইতে चार्वम क्तिबारकृत, छथम अकवात्र जीठवन वर्गरन निम्ब्बरे वाहेव।" এই ঘটনার পর বিষ্ণুপুরী পঞ্জীত 'বিষ্ণুভক্তি রত্নাবলী' প্রস্থধানি मक्त नहेबा शक्रवाक्रव याम अवर सगबाधरम्बद महिक माकार করিরা ভবীর পাদপরে এই প্রস্থ সমর্পণ করেন। (फक्रमान) विकुल्या (बी) विकाः विवा। > विकृत नही, नही।

২ ভুলসীরুক্ষ। ৩ চৈডক্সাগ্রের স্ত্রী। বিষ্ণুপ্রভিষ্ঠা (খ্রী) বিষ্ণুবর্তিখাপন। গোভিলাচার্যাঞ্বভ বিষ্ণু-

পুলন ও বৌধায়ন রচিত বিভুগ্রতিষ্ঠা' এডব্বির্ক একবানি केंद्र अस ।

विकुञ्ज्ज (बि) विकार्जनः। विकृत एक, देवकव। विकुष्ठक्कि (बी) विद्रको ककिः। कनवडकि, कनवस्त्रवा। বিষ্ণুভট, রাজা বিভূবৰ্দ্ধনের পালিড একজন প্রাহ্মণ।

বিষ্ণুভট্ট, কএকজন প্রাচীন প্রথকার। ১ নিবস্করেরাক্ত্মপ্রণেডা ইনি রামকৃষ্ণ প্রি কটকেড়ের পুত্র। ৪ স্বভিরতাকর বচরিতা। বিচরনগর ইঁহার জন্মখান। পিডার নাম শিবভট্ট। ৫ পুরুষার্থ-िस्तामनि ब्रह्मिका।

विकाय (जि) विकृत्क (गाव्जी)। (गक्षविश्नजा २०५२) বিষ্ণুমতী (বী) নাজক্সাভেন। (কণানরিৎসা°) বিষ্ণুম্তী, তৈরভুক্তের অন্তর্গত দদীতেন। (গ্রবিষ্যাও°ব° ৪৮।২৬) विकासत्त (११) > विकृत्वा विश्वक मधा ((वनवा) १ कास्त्र व्यविद्यार्थ क्रमञ्जा । विक्कानित्र (ही) विकृश्रः। (व नकक् मलिया विकृश्रि শ্বাপিত থাকে।

বিফুসর (জি) বিজ্পন্ধণ, বিজ্ হইতে জভেন।
বিফুসারা (জী) বিকোম বা: প্রমেশবের জন্টনন্টন-পটারনী অবিভাসকি বিশেব জন্ধ কবিছিলী দেবতা হুর্না।
"হুর্না নারারশীশানী বিজ্ঞারা দিবা সভী।
তেই। মারাং পুরা তেটো বিজ্ঞা প্রযান্ধনা।
বোহিতং মারা বিবং বিজ্ঞারা ভহুচাতে ॥"
(ব্রহ্মবৈর্জপ্" প্র"ব" ৫৪ আ")

বিষ্ণুমিত্রে কুমার, শক্তাতিশাখাভাষ্য-অপেতা। উবট ইংাদে উক্ত এবের আদি রচয়িতা বলিয়া নির্দেশ করিরাছেন। দেবমিত্রের পুত্র।

বিষ্ণুমিঞা, অপথ্যমকরন নামে প্রনাত গড়কুত অপ্রবাকিরণের
টীকা ও রপনারারণরচিত অপগ্রন্তাসংগ্রের টীকাপ্রণেতা।
বিষ্ণুয়ালী (পুং) বিছু বালকং বলো বভ নারারণত পিছুত্বাদ্বাত তথাত্ব বলা বিছুনা গুটীতবাজ্যনা বলো বভ। ১ বছবণার পুর, তাবী মবভার কছিলেবের শিতা। (কছিলু ৩০ আ)
১ একজন পণ্ডিত। টুনি পুলাগুরভাব্য-প্রণেতা অকাভ্যাক্রর
শিবা ভিশেন।

বিফু্যাসল, কট্যানগোকা একখানি ভ্রন্তম্ব। বিসূত্রথ (পং) বিকোরখা। স্বি**ফুর জন্দন। ২ বিফুর** বংহন, গ্রস্ত।

বিহুবুরহান্ত (ক্লী) > একগানি প্রাচীন পৌরাণিকগ্রন্থ। চেমাল্রিবচিত্রভ্রপত ইহার উল্লেখ আছে। ২ তরভেন। বিহুবুক্তি (পুং) রাজপুরভেন। (ভারনাথ)

বিষ্ণুরাত (গুণ) বিষ্ণুনা রাজ: রক্ষিত:। পরীক্ষিৎ রাজা; ইনি লোগপুর অবধ্যাব আরে গর্ভমধ্যে নিহত হইরা প্রস্তুত হলৈ ভগবান্ বিষ্ণু ইলাকে পুনক্ষীবিত করেন, এইজন্ত ইলার নাম বিষ্ণুবাত। (ভাশোলা ৭০ আঁ)

বিষ্ণুরাম, পরিদাবা প্রকাশ-প্রশেষা।

বিষ্ণুরাম সিদ্ধান্তবাগীশ, প্রায়ল্ডিডভাগর্শ ও প্রায়ভভাগর্শ-বচারভা। অহনের বিভারানীলের পুত্র ও ক্রিচল্ল ভটালাগের পৌত্র।

বিফুলিক্সী (রী) বর্তিকাশনী, বটের শাবী। (বিকাজনের) বিফুলোক (পং) বিকুপুর, বৈক্পুরী, গোলকধান।

"ভংগুরে চতুরাম্বা চ শেবশারী চ কেশবঃ। বিষ্ণুগোকস্থিতিং ভাজঃ। শ্রবং বয়াতি সমিধিং ৮"

(রাজভর° ৪।৫∙৭)

বিজুব্ (ত্রি) বিকুলা সহ বিভয়ান:। বিকুর সহিত বিভয়ান। "অদিরস্বভা উত বিকুষ্কা" (বহু ৮,৩২।১৪) 'বিক্ষুবন্ধা বিক্ষনা চ সহিতে' (সারণ)
বিক্ষুবন্ধান্তা (ব্রী) বিক্ষোবন্ধান্তা । ১ তুলসী । ২ অধিনিখাবুন্দ, বিবলাললিয়া । (পদ্দেচ')
বিক্ষুবাল্পান্তান্ (গ্রাং) অমামক বঞ্জবিষয়ক গ্রন্থ ।
বিক্ষুবাল্পান্তা (গ্রী) বিক্ষং বাহন্তি হোনান্তাং নহতি বিক্ষুবহলিচ্-লা । প্রক্ত ।
বিক্ষুবাল্প (গ্রং) বিক্ষ্বাছোহতা । প্রক্ত ।
বিক্ষুবৃন্ধ (গ্রং) বাল্পান্তাক প্রাচীন অবিভেগ । বছ্বচনে
তথ্যপ্রস্থান্তা (গ্রী) বিক্ষোং শক্তিং । ১ লগ্নী ।
তথ্যবালাল্যান্তা যোগ্রা রণার্ভাভিধান্তবং ।
বিক্ষুপক্তিং ক্ষিতিং প্রাপ্তা রণার্ভাভিধান্তবং ।
বিক্ষপক্তিং ক্ষিতিং প্রাপ্তা রণার্ভাভিধান্তবং ।
বিক্ষপক্ত প্রক্তিং প্রাপ্তা রণার্ভাভিধান্তবং ।
বিক্ষপক্ত প্রক্তিং প্রাপ্তা রণার্ভাভিধান্তবং ।
বিক্সপক্তিং ক্ষিতিং প্রাপ্তা রণারভাভিধান্তবং ।
বিক্সপক্ত প্রক্তিং

হ রাজপুত্রভেদ। (কণাস্রিৎ)

বিক্ষাপ্রন্ (গং) ১ ডারিক আচার্যান্তের। নকির্বান্ধরে ইবার উল্লেখ আছে। ২ পঞ্চত্ত নামক প্রাণির সংস্কৃত উপাধানে এই রচিরতা। ইনি পৃথীর এম শতালে বিভ্নান ছিলেন এবং বীর প্রতিপালক কোন হিল্বালার গরকে নীতিকগা উপরেশ দিবার বাসনার পথিতবস এই প্রবানি সম্বান করিবাছিকেন। পুটীর ৬ট শতালে ইবা পলেবীতাধার অন্দিত হয়। তারপর সেই এছ অবশ্বনে ৮ম শতালে আবহরা বিম্-বোল্বার্গকর্তৃক উর্হা আরবীর এবং নম শতালে কদিকী কর্তৃক উর্হা পারক্রতারার তারার্গিক হয়। ক্রিকী এই হেবাদের পারিশ্রমিক্সম্বর্গ ৮০ হালার নিম্বান্ধ্য মুলা পাইবাছিলেন। অতংপর এই প্রস্থ গ্রীক্, হিক্স প্রস্তৃতি পাশ্চাত্যভাবার অন্তর্গানিত ইবাছিল।

[পঞ্চন্ত দেব ৷]

০ বনোৎসর্গ-প্রণেতা। ৪ একজন বিন্দুর্গানিক। পদ্ধ-পুরাণে ইয়ার প্রসক্ষ আছে। ইনি উদ্বিজ্ঞান্তেবের একারকাননে জন্মপরিপ্রাহ করিয়াছিলেন। পার কামসিরিতে বাইয়া বাস করেন। ইয়ার ধর্মত বাসন্তেখের মডের জন্মকণ। ইয়ার রচিত একগানি স্থতি ও পুরুষাবিবরক প্রন্থ পাওরা বায়। এই স্থতিগ্রন্থ এবং প্রসিদ্ধ বিক্ষুত্বভিপ্রন্থ এক কি না ভাষা বলাবায় না।

বিষ্ণুশৰ্মন্ দীক্ষিত, সংখ্য প্ৰদীপিকা-রচরিতা।
বিষ্ণুশৰ্মন্ মিঞা, কৰ্মকৌষ্ধী ও নহাক্ষণভঙি-বচরিতা।
বিষ্ণুশান্তিন, > কংসংহিতাহোম নামক প্রথমেশ্যে। ২ এক-লন প্রাসিভ সর্যাসী। সন্নাসাত্রম অংলগ্যের পর ইনি
'মাধ্যতীর্থ' নামে পরিচিত হন। ইনি আনক্ষতীর্থের অস্থান্য
অর্থাৎ শিক্ষাকুর্যে অধ্যান ভৃতীর। ১২০১ বৃং জীবিত হিসেব।

129-XIX

विकृतिहा (जी) विकृता क्षिश्रेका निर्माः नागश्रामः निर्माः।
होत क्रमात्कात नन महत्र वरमत्र गर्यासः गृथिवीत्वः वाकिता भरतः
क्षाहरू स्टेर्गनः।

"অযুড়াকে কলেবাডে ড্যাকেবিকুশিলা মহীম্" (বেক্ডর ৫ম প্রকাশ)

বিষ্ণুশৃষ্থল (গং) বোগবিশের, চলিত প্রবণাদার্শী। প্রবণা নক্ষরদংবৃক্ত থামশী দলি একামশীর সহিত সংস্পৃষ্ট হয়, তবে বৈক্ষরতে ভাহাকে বিষ্ণুশ্বন বোগ বলে, এই বোগে বণা-বিধানে উপবাসাধি করিলে বিষ্ণুশ্বন প্রোপ্তি হয় কর্বাৎ সেই জীবের আর পুনরাবৃত্তি হয় না।

"বাদশী অবণস্পৃ টা স্পু পেৰেকাৰণীং বৰা।
স এব বৈক্ৰো যোগো বিকুশৃথনসংক্ৰিড:
ভাষিত্ৰ প্ৰায় বিধিবৎ নৱঃ সংকীণকখন: ।
প্ৰাম্যোত্ৰকাং সিথিং প্ৰৱাব্যক্তিয়ৰ ভাং ।" (সংভপ্")
বিকুশ্ৰেড (বি) বিকুরেনং অরাং। ১ আশীকাৰ বিশেষ , "বিকু

বিষ্ণুপ্রান্ত (Id) বিশ্ববেশ সেরার । স্থান্তকার বিশেষ , বিশ্ ইয়া ওয়ন" কথার বিশ্ ইয়া ওনিরা ভোষার সঞ্চলবিধান করন এই বলিরা আশীর্কাদ করা । ২ পবিভেদ । (পা ভাষা১৪৮)

বিষ্ণুসংহিতা, একধানি অসিদ্ধ শৃতিসংহিতা। বিষ্ণুসরস্ (রী) তীর্বভেদ। (বরাহপু*)

বিষ্ণুসর্ববজ্ঞ (পুং) আচার্যান্ডের। (সর্বাংশনসা) ইনি সর্বজ্ঞিবিষ্ণু নামেও পরিচিত। সারণের ওক।

বিষ্ণুসহত্রনামন্ (জী) > বিষ্ণুৰ সহলে নাম। (পলপুরাণ)
২ তলামক প্রমৃতিদ।

विकृतिः ह (प्रः) वावरण्य।

विकृत्क (जी) वर्षणीय दक्षधहरूवा।

বিষ্ণুসূত্র (हो) বিকুক্বিত একথানি হুরগ্রন্থ।

বিফুন্দ্বভি, একথাদি প্রাচীন বৃতিগ্রহ। বাক্তব্য, পৈচ্চীনদি প্রান্থভি এই প্রবের উল্লেখ করিয়াছেন। ১৩২২ খুৱাজে নক্ষণভিত কেশনবৈজ্বত্তী নামে ইহার একথানি টাকাপ্রণয়ন করেন। বর্ত্তমানকালে গছবিকুত্বভি, বৃহ্বিকৃত্বভি, লগুবিকু ভুতি ও বৃহ্বিকৃত্বভি নামে চারিখানি গ্রহু বেখা বার।

বিকুসামিন্ (প্ং) > বৈক্ষবধৰ্মপ্ৰবৰ্ত্তক আচাৰ্য্যভেদ। ২ দৰ্জ-দৰ্শনসংগ্ৰাহৰ মনেশয়দৰ্শনোক্ত একজন আচাৰ্যা। ৩ জাগুৰত পুৰাণটীকা মচৰিকা।

কাশীনত্ব বিভূম্ভিডের। (রাজতর° ৫।২৯)

বিষ্ণুহিতা (জী) > তুলদীবৃদ্ধ। ব মরনক।

বিষ্ণুহরি, একলন আচীন কবি।

বিষ্ণুহরি, গুমুর উৎসর।

বিষ্ণু প্রিমুর্ সুন্নরনামনীশিকা-প্রথেতা।

विकार्सम् (कि) न्यारं मध्यत्यं वि-न्यारं-व्यव्यम् ।) वर्षे ।
"विकार्याः विविधः न्यारं त्वः क्षेत्रवीधिकामर्गतनम कता बरक्रकि विकार । वर्षः ।" (क्ष्म्यव्यः)व। ध्र वर्षे ।व २ निवारत्यम् मारत्याशीन । "क्षेत्र वर्षा विकार्याः वर्षामाम्" (वर्षः ।२०२)

"ডড অবে বিশ্ব লো রথানাম্" (অক্ চাংড र) 'তে অবে বিশ্ব লো বিগতমাৎসর্বাচ্চ বলমানভ' (সারণ)

ও বিবিধ স্পন্ধা, নানারক্ষমে স্পন্ধা করা।

"क्यामीर विष्यर्थाता विविधन्तवाः ।

करः भूतरका शब्दामारः भूतरका शब्दामीकि

ভেৰাং শৰ্মা, অথবা বিগতা শৰ্মাঃ" (ৰক্ এ৮৭।৪ সাৰণ)

न्नदाविशैन, व्यनग्छितिबङ्ड।

"विष्यक्ष हो। नहार" (अक् २।२१०)२)

'নরাং নেতৃ গাং মধ্যে সম্পর্ধান্ নরান্ বধা বিশার্থনাঃ ক্রুক্তি স্থিত্তাঃ ওব্ররস্থীক্রং নংলৈঃ অভিজ্ঞিঃ স্থারে। বরং তং তথা ক্রুমঃ।' (সারণ)

বিজ্ঞান (পুং) বি-ক্ষান (জপ্। বিশেষ প্রকারে বাধাজনক স্মাগ্রণে গতিবছকভাচবণপাণ।

"অভিযুত্তামসি হি দেব বিশাট্" (ঋষু সাসদলাভ)

'হে দেব অভিত্তামাভিমুখোন কুটিশং কুক্তা ছিবাং বিলাট্বিশেষেশ বাধকোহদি হি।' (সায়ণ)

বিন্সিত (क्री) ঝাখ্রিত, ঝাখ্রবিনিষ্ট, মতিবিশ্বত।

"পারং নো অন্ত বিশিত্ত পর্যন্" (ঋকু ৭।৬০।৭)

'নেংশ্বাক্ষত বিশিত্ত বাণ্ডিত্ত

कर्चनः नावः भवन्, नावध्य नवस्।' (नावन)

বিষ্পুলিক্সক (মি) ১ বিফ্লিগ। ২ পদা চটকিকা, ইরা বিষ্ঞাভিষেধক।

"বিং সপ্ত বিশ্বলিক্ষা বিষত প্ৰামকন" (ৰক্ ১১৯৯১১২)
'বিশ্বলিক্ষা বিবিধাং বিশ্বলিক্ষা সপ্তস্ত ক্রিক্তেই ক্রেডেবেনেকবিংশতিগাসাং তাঃ। বলা বিশ্বলিক্ষাং হল্প চটকিকাং বিষ্থাতিপক্ষ্তাং' (সাল্ধ)

বিজ্ঞার (পুং) বি ক্র চিচ্জেচ। অচ্জাৎ বজ্ম। বয়-অংশাকরণ শক, ধ্যুকের ৮ছাব।

বিষ্ফ লিক্স (পুং) 'ফু^{ৰ্}লজ', অধিকণা। (ভাগৰত অ২৮।৪০) বিষ্যু (ঝ) বিৰেণ বধাঃ বিষ যং ্লোবলোধৰ্মেডি। পা লাভা৯১ /

> বিষ দারা বংগাশস্ক্র, ধাহাকে বিষ দিরা বধ করা উচিত।
(আসর) বিবেশ জীতঃ বিধার কৈ উদ্ধি বা (উগবাদিতো বং
শা বাসাং) ২ বিধের দারা কীত। ৬ বিবের জঞ্জ হিত,
বিবের পক্ষে মন্সগদারক।

विवास (१९) भना।

'विव्हीर्विष् मामाकडीः इरम्पनीक्ष्यापकान् हानान् किन-

```
विश्वान्त्रक ( पूर ) > विश्वान्त्रकाती, कश्ववनावक, त्व कश्व करत ।
विवान्त्रन (जी) क्यन, हाछ।
विदानित्म ( कि ) चननीत ।
विश्व (वि) विश्व। (कैनामिटकांव)
विष्यक ( वि ) विदः चक्डीकि विद्-चन्छ्-किन्। > रेक्किकः
  विष्यानीन, गर्सम भवननीन।
      "বৃধি ভূৰণৰলোবিধুত্ৰবিশ্বকৃ-কচসূলিভগ্ৰহবাৰ্বালয়ভাৱে"
                                      ( कांत्रवक अव्यव्ह )
      'বুৰি বুজে ভুরগামাং পুররজভারগরজঃ তেন বিগুরা: গুসরাজে
  চ তে বিৰণ ইডডডন্চনতঃ কচা কুছলাত্তৈপুলিভং' ( সামী )
     (क्री) श्री (सूर।
विधक्राम (११) > विक्। (अवत) २ विक्व निर्वागांशी,
  हेनि हकूर्जु म, शांख नम, हज, नमां थ नम्न मारह ; हेर्हात वर्ग
  बक्रिन वरः मूर्य गीर्वक्षक ७ मक्टक बड़ा विद्याबिक । व्यक्तः।
  লল্লোপরিভিত, ইহাঁকে চক্রবিন্যুক্ত স্বরাম্ভ প্রপ্রভীয় অর্থাৎ
  'वे' এট वील मात्र भूषां कतिएक स्था ( काणिकाभू • ৮২ वा • )

    রারাদশ মহ। (মংক্রপু• ৯ অ•) বিভূপুরাণ মতে

                 8 महाराष्ट्र 1 ( का SolSales ) e अविरक्त ।
  ৬ রাজভেদ। ৭ রক্ষণভিদ্ধ পুঞ্জেদ। (ভাগৰত ৮।২১।২৫),
  ৮ শহরের পুত্রভেদ। ( হরিবংশ )
विष्यक्रभूगी (जी) ज्ञावनकी (देव निव॰)
विष्ठक्र मनका छ। [श्रिया] (जी) विषक्रमण काला वा श्रिषा।
  ১ লন্ধী। (মেৰিনী) ২ বারাহীকৰ, চামার আৰু। ৩ জার-
  ষাণা, চলিত বলা লহা।
विञ्चक्रम्म (श्री) विश्व । क्षिनी। (अवत)
বিজ্বপঞ্চন ( জী ) বিৰুচা অঞ্চনং । ইডক্তভঃ প্ৰমণশীলের গডি ।
বিল্পান্থ ( পুং ) পুথুর পুরভেষ। ( ভারত আদিপর্কা )
বিদ্ব হৈ গুড় ( ক্লী ) নামডেব ( পঞ্চবিংশব্রা ১০।১১।১ )
বিষগ জোভিস ( খং ) শতৰিভের গুত্তের।
বিল্পাযুক্ ( बि ) বিশচ্-যুক্ কিপ্। ইডলভঃ গ্ৰনশীৰের
  নহিত বুক্ত।
विष्याभाष्ट्र (११) > मर्जवात । "विषक् मर्ज्याः नात्मार्थानाः
  নুপনম্ ' ( ভারত ১২।৬৮ ১৫ নীলক্ষ্ঠ )
      (बि) र नर्सना वागाजास।
বিশ্বয়াত ( পুং ) নৰ্কগাৰী বাহু। ( ভৈত্তিরীয়ন* নাপঞ্ )
विश्वधाञ्च ( प्र ) [ विश्वधाः (वश ]
विष्यक् (बि ) > गर्सवानी, गर्सव विध्वननीन।
```

"रामीराफाणस्या (रर्ही:" (बक् २०१२)

७वच चामढः প्रवृक्का विनामवः। (नावमः) २ नर्स श्रकानक, नकरमञ्ज विकानकाडी । "দ বিষ্টীৰ সাদঃ" (অৰু ১১-৬৪/০১) 'বিষ্টীবিষ্ণাক্ষী ৰাত্ৰাৰণি চক্ৰটোমাধিভ্যানাং প্ৰস্থানমিত্ৰীঃ' (সাৰণ) विद्यम् (जी) > रकावन । (क्षेत्रवर) २ लव कता। (वानस्वर) विश्वनम् (जी) विश्वनार्थ। विष्यक्रीहीन (वि) नर्सरा श्रमनीन। विद्यासक (बि) विषशक ठीकि विषठ्-चन्छ्-किन्। (विषश्चनरक्षा-ক্তেতি। পা ৬।এ৯২ ইতি টে: হানে অত্ৰীজ্ঞাদেশ) সৰ্বত্ৰগাৰী। "मा एक मरमा विषयाचि हात्रीर " (चक् १।२८।>) 'তৰ বিৰক্তাবিৰগ্গভ মনশ্চ মা বিচারীং। অন্নাবেৰ ছিলং ভৰ্ডু।' (সাৰণ) বিশ্বাচ (বি) > বিবিধগতিযুক্ত। ২ অক্সতের। "আড়ং বিখাচো অগতং বিবেশ" (এক ১/১১৭/১৬) ''বিখাচো বিবিধগতিবুকত মেখত সম্বন্ধিনা বিবেশোহকেন ব্যা বিহাচো বিবিধগতিযুক্ততৈতৎসংজ্ঞতাত্মরত লাভযুৎপল্লমপতাং বিবেণ ক্লেড়েনাহতম্' (সারণ) বিল্লাণ (পুং) ভক্প। (হেন) বিল, দিবা পরবৈ সক দেট্। ১ প্রেরণ। ২ উৎসর্গ, ভ্যাগ করা। লট বিভতি। শিট্ বিবেদ। নুঙ্ অবিসং, व्यवसीर। ((वानप्यत) मुष्ट्र (वनिष्ठा। विज (जी) वृशान। (अवह) ''নব্ৰিস্কিস্লয়ক্ৰ্লনক্ষায়ক্লছংস্ক্লয়ৰো হত্ত্ৰ" (ক্লাৰিলাস) विज्ञः वाष्ट्र (पूर) वि-जर-वय-च-क्। > विश्रमञ्च। (क्यत्र) २ विद्यांथ । "बाजारमविमानाम धावर्कत्व ख्याञ्चयः" (महाखावक >२।२४৮।>> ७ देवनक्या, द्य-भिन्। ८ आछात्र्या। विज्ञात्वामक (बि) > कालिबद्दम, विद्यापमः । श्रष्टात्रमः। विসংवामन (जी) विमश्वामः বিসংবাদিতা (ত্রী) বিংসবাদকারীর ভাব বা ধর্ম। विश्मवामिन् (बि) विभःवारमाध्याद्यक्ति विभःवाम-वैनि । "ৰলোবেশ্বিসংবাদি রামক চ তরোক্তবা। बन्छा ८ शका मानुसर नाकिक्लार शिक्षंत ॥" (त्रवू ১०१७१) विज्ञः भग्न (बि) मःभवत्र ६७, निःमःभव। विज्ञः के ल (बि) > विज्ञान, व्यवदिख। विज्ञः मिन् (बि) नवाक् विक्ष, गाति विस्क श्रमनीन। "डिवाचिमःमर्गिमचळाड्य नात्त्रम देवमः विमित्नय नीक्रेर" (34 else) 131-XIX

विज्ञा (वि) भगमाम । [विवा त्वय ।]

বিসমত। (জী) অসমত। (দিবা।° ০৮৪।: ১)

```
বিসংক্তি (ত্রি) অসমার। (কাজ্যারনপ্রো° ১১/১/২৭)
विज्ञश्युल (बि) विनःईन।
 विসংख्य (बि) नरब्बातरिष्ठ, कामवाता (वित्रश्य)
 বিসংজ্ঞাগতি (খ্রী) স্ভাতগতি, স্পরিমেরগতি, বে গতির
   সংখ্যা করা যার না। বিসংক্ষাবতী পাঠাতর। (গণিতবিত্তর)
বিসংক্তিত ( জি ) সংকারহিত, কানহারা। ( হরিবংশ )
বিসক্ষ্পিকা (ত্রী) বিসদৃদঃ গুলা কর্পো বসা ইতি বছবীবে
  কন্ টাপি অত ইম্ম। বলাকা, কুজজাতীয় বৰুপদী। (অমর)
বিস্কুসুম (রী)বিগত কুসুষদ্। কমল, পশ্ব। (রাজনি°)
বিস্ঞান্থি ( প্ং ) পদ্মের মূল।
বিস[ল]ক্ষট (পুং) विलिष्टः नक्टि। यञार । ১ সিংহ। ২ ইসুদী
  বৃক্ষ। (ত্রি) ও বিশাল বৃহৎ।
      "निम्द्रती वक्ति वाललालिः"। कृष्टि २.८० )
বিস্কুল । बि ) किंग, भागत्मत्म।
विज्ञक (क्री) विगः भूगानाः उचाक्काव्यक देखि सम-छ। शवा।
বিস্ঞারিন । এ ) বিষয় সঞ্জ্যশীল, বিষয়ভোগী।
বিসমুশ্ ( তি ) বিশাক, কৰোৰ বিপরীত কল।
विज्ञानन (वि) > विभवीष, विक्रम् । २ विभक्षा, मानाक्रम,
  ৰিভিন্নন্দ, পৃথক্ পৃথক্ বৃক্ষ।
      "বিসদৃশা জীবিভাঙ্গি প্রচক্ষ ( ঋক্ ১১১১৩৬ )
      'বিস্ফুলা বিলগণানি নানারপাণি জীবিতা জীবিতানি :
  बीरनाभारकुञानि इविवाधिकारिमाने ( नाइन )
বিসনাভি ( রী ) বিসং নাভিকৎপত্তিস্থানং ম্ঞাঃ। > পত্মিনী।
  ২ পদ্ৰের ঝাড়। ৩ পদ্মসমূহ। (ত্রিকা°)
বৈসন্ধি ( পুং ) ২ সন্থিতিত, হুই বা বছ পদের মিলনাভাব।
      ২ বিলিট দৃদ্ধি, শরীরের সৃদ্ধিতানের বিলেখ।
विमिक्किक (बि) बाहात्र मिक क्या हम्र नारे, त्व ध्रेशत मिनन.
  কৰা হয় নাঃ
    °লপার্থং বার্থমেকার্থং সসংশরসপক্রমম। °
      भक्तशेगर यकि बहेर कितवृक्ष विमक्तिक ।
      (पन कान-कना-त्नाक कावाशमविद्यानि ह।
      ইতি লোষা দলৈবৈতে বৰ্জ্যাঃ কাবোৰু স্বরিভিঃ ॥"
                                 ( काशामर्भ ७) २१-५२७ )
বিসন্তান্ত (জি) সরহনশৃত্ত, বর্ণ প্রভৃতি বুরুবেশরনিত।
    "न सुश्रः न विमन्नाहर न नश्रः न नित्रश्चिष्ण् ।" ( मन्न ११३)
বিস্পী গ্ৰাস্ পশ্চিম বাসালার একটা ক্স পরা। এখানে কৰি
  বিদ্যাপতির হার হয়। [বিদ্যাপতি দেখ।]
বিস্প্রসূত্র (জী) পর।
      क्कृर्विमः शुक्रविकामिध्वमध्यसमाः।" ( निख्नागवध बार्क )
```

```
विम्माश्चि ( त्री ) वि-नम्-चान-कि । चनमाश्चि, चनम्पूर्व ।
  विमत (ग्र) विभवजीिक वि श-कार् भाषिकार । > मम्ह । (कावत)
    २ ध्येनव, विखाव। (समिनी)
 विगत्न (जी) विगान, व्यनान।
 विमर्श (१९) वि-एक वका असन।
      रिकामानः हि विग्नीत गुडार समग्रहामिव" ( तथु 816%)
       ১ ভাগে।
      "নানাশন্তবিদ্বৈতিম্বৰ্ণামানঃ সমস্ততঃ" ( মহাভা° ১।৩২। ৩ )
       ७ मननिर्गम, मनजागः। ८ विन्यन्तीयः, 🕧 ) धरेक्य
   विम्बन्नास्क वर्गवाभव।
         "বিদর্গত মিবিস্ক:" ( বীজাভিধান )
       ৫ সুর্বোর অযুনভেদ। (মেদিনী) ৬ মোক্ষ। (ছলাছুধ)
    ९ विरुष्टे। ( असत्रद्वा ) ৮ विरम्भ कार्टे।
      "পুকুষামুগুছী ভানামেতেষা বাসনাময়:।
       বিসর্গোছর সমাহারো বীজাছীবং চরাচবম্ ॥" ( প্রীভাগবত )
       ৯ প্রয়োগ।
      "ভ্রাথিসাগা জনতাহবিপ্র:" ( ভাগ্রভ নাল্ড ১)
      'বাঘিদর্শ: বাচ: প্রয়োগ:' ( স্বামী )
       ১০ প্রেলয়। ১১ বিষয়াগ। ১২ দীরি। ১৩ পরিত্যক্ত
    ৰস্তা ১৪ বৰ্ণভেদ। ১৫ কালভেদ, বৰ্বা, শহুৎ ও হেমস্ত এই
    তিন কাৰের নাম বিদর্গকাল। (মাণবনি॰)
। বিস্পৃতিদ্বন (क्री) নিশাশেষে প্রিয়ার নিকট ২ইন্ড চলিয়া
    कामिवाद कारम नायककईक (र हबन । ( तथ ১৯/২৯ )
 विস্ঠিক ( वि ) आकर्षणकारी।
 विमर्शिन् (बि) > डेंप्नर्गकात्री, मानकाती। २ आनर्यगवात्री।
                                       (ভারত লাজপর্ম)
 বিসর্ভনে (জী) বি-ক্ল লাট্। ১ দান। ২ পরিত্যাগ। (অসম)
    ″জভেদেহবিশজনিঃ পিতৃলিচরমজাণি বিমুচ্য রাঘবঃ" (রগু ৮।২৫)
       ৩ সংগ্ৰেণ, সমাক প্ৰকাৰে প্ৰেরণ অথাৎ 'ভূমি ইহা কর'
    এই विश्वा काशाक क्लान कार्या निर्माण क्रा। (पूर)
    ৪ বচুল-শার্মিলগর মাধ্য অভাতম। (তি) বিশোষণ স্কার্যন্ত
   ইতি কর্মণি লাট। ৫ উপ্পাদিত।
     শতরা স্ট্রিদং বিষং ধাড়গুণবিস্কানম্ ॥" ভাগবত ১০০ ০।৪৭)
       ৬ প্রতিমাদি কলসাৎ করণ, চলিত প্রতিয়া জলে ভ্রাম
    ৰা ভাগান।
 विসर्वज्ञभीय (बि) वि-एख-अभीयव्। > गांभीकः। २ शतिकासा,
    পরিত্যাগের বোগ্য। ৩ বিসর্গ অর্থাৎ (ঃ) এইরূপ বিজ্বর।
                                              132-XIX
```

বিসর্জন্তিন্য (মি) বিদর্শন করার বোগ্য, ত্যাগের উপযুক। বিসর্জনে (মি) বি-কল-বং। বিদর্জনীয়।

বিস্পৃ্থিং) ৰি ক্ষণ বঞ্। রোগৰিশের, পর্যায়—বিস্পি,
সচিষ্মায়। (রাজনি) চরকে এই রোগের বিষয় এইরপ
বণিত হইরাছে। অলিবেশ আত্রেরকে কিজ্ঞানা করিরাছিলেন
বে জগবন্। দেখিতে পাই আশীবিবোপন একপ্রকার ভরঙর।
রোগ মন্য আক্রান্ত হইবামাত্র বিনি চিকিৎসিক না হয়, তাহা
ইক্রে আন্ত বিনাপপ্রাপ্ত হয়। এই রোগের নাম কি । এবং
কি বেতু ইহার ঐ নাম হইরাছে, কয়্টী খাতুকে আশ্রম করিরা
এই রোগ উৎপন্ন হয়, এবং ইহা কয় প্রকার । কি ক কারণে
উৎপন্ন হয়, কি ক কারণে ইহা কয় প্রকার । কি ক কারণে
ইইলা থাকে, এবং ইহার ঐবধই বা কি । আন্নিশেন প্রাপ্ত
আগত্র বিপরাছিলেন যে এই রোগ মানবশ্বীরে বিবিধ প্রকার
সপ্র কবে ব্রিয়া উহার নাম বিস্পৃত্ত কবে পার অর্থাৎ
সক্রত সপ্র বাব্র বালিয়া ইহাকে প্রিস্পৃত্ত কবে।

কুলিত বাতানিদাৰ কর্তৃত এই রোগ সাত প্রকাব উৎপন্ন হয়। রক্ত, শদীকা, বক্ত মাংস এই চারিটা দুয়া এবং বাদু, পিত্ত ও কক এই ভিন**টা সম্পানে এই** ৭টা ধাতু বিস্পূ রোগের উপানান সামস্প্রী। স্কংবাসীকালি ধাতুত্তুইয় ও বাতানি নোষ্ঠ্য হারা এই রোগ উৎপন্ন হয়, এলক ইকাকে সপ্ত-ধাতুক্ত কহে।

ানদান—লবণ, আন্ন, কটু ও উকাৰীয়া রন অভিমাত্রার সেবন, অন্ন, কবি ও প্রির মাত ছারা প্রায়ত ওও, সুবা, সৌবীর, বিক্ত ও বত প্রিমিত মড় লাক, আদ্রকাদি দ্রবা, বিশাবিদ্রবা, পরিকৃতিকা, তক্রকৃতিকা ও প্রিমায় সেবন, দাধিকৃত লিখরিল সেবনের পর পিশুলুকাদি সেবন, ভিল, মার, কুলখ, তৈল, পিঠক এবং সামা ও আনুপ্রাংস সেবন, অভিযাত্রায় ভোলন, দিবানিলা, অপক্ষ প্রক্রেভিন, অধ্যালন, ক্ষতবন্ধ প্রেণ্ডন, রোলাগ্রি প্রভৃতির মতিসেবন, এই সকল কারণে বাভাদিবোর-ম্বর দ্বিত চ্টারা এট রোগ উৎপর করে।

অতি তাল বাজির উক্ত রূপে দ্বিত বাতপিতাদি বসরকানি
পনার্থকে দ্বিত করি পরীতে বিসপিত হয়। বিসপি পরীরের
বহিঃ প্রথেপ, অন্তঃপ্রদেশ ও বহিরতঃ উতর প্রদেশকে আপ্রর
করিরা উংপর হয়। ইধারা বধাক্রমে বনবান্ অর্থাৎ বাংগ্রিত
বিসপি অপেকা অন্তঃপ্রিত এবং তাহা হইতে বহিরতঃ উতর
প্রথেশাপ্রিত বিসপি ভরতর। বহিনাগিপ্রিত বিসপি সাধা,
আন্তর্মাণ্রিত কুজুসাধা এবং উত্যাপ্রিত বিসপিবোগ অসাধা।
বাতাদিধান্তর অভ্যান্তর প্রকৃশিত হইরা অন্তর্বিসপি,

ৰভিটাগে পকুশিত হইরা ৰভিবিদর্শ এক বভিনত্তঃ উভর স্থানে অকুশিত হইরা বহিনত্তবিদর্শ রোগ উৎপাদন করে।

বক্ষোমর্থের উপথাত, মণ, সুত্র ও খাস-প্রখাসাদির মার্থ সংবাধ, অথবা তাহাদের বিঘটন তৃষ্ণার অভিযোপ, সণস্তাদির বেগা বৈষমা এবং অগ্নিবাদার আপ্রক্ষর, এই স্কল্ লক্ষণ হান। অগ্নবিস্পাধির ক্রিডে চয়।

ইহার বিপরীত শক্ষণ দাশ অর্থাৎ বাক্ষামর্শের অতুপথাত মলমুরাদিশার্গর অসণবাধ ও অবিঘটন, চুকার অন্তিবাগ, মলমুরাদি গার অবগাবং প্রকৃত্তি এবং অগ্নিবালর অসংকর এই গুলি বাংশিলাপর লক্ষণ। উক্ত সকল প্রকার লক্ষণ এবং নিরোক্ত অসাধ্য লক্ষণ সকল প্রকাশ পাইলে ভাগাক অন্ত বাংকিসিপ করে। বাংগার নিদান বলবান, এবং উপদ্রব সকল অভি কটপান, ও যে বিস্পাদ্যাণত, ভাগা রোগীর প্রাণনাকক।

वार्ज एर्लर रक्तन-क्ष उ हैक कार्यन वा यक स हैक वत्र कर्पणणकाम वायु मिक्क छ अपूर्ट ट्वेश दम्य शीम प्रा পদাर्थ न - क पश्चिक कविया आहे द्वारा छैरभाषन करता छथन जम डेम्पा विभागा, क्हीरवस्वर क मुन्निशाख्यर द्वमना, অলকুল-, বহুটন, কম্প, জর, ভমক, কাস, অভিভলবৎ ও স্থিভদ্পত : গুলা বিবর্ণতা, বহন, অস্কৃতি, অপ্রিপাক নেত্রহুরের আকৃত্ত ও মলম এবং গাতে শিশীলিকা স্কর্পবং প্রভীতি, শ্নীবের যে য প্রানে বিস্প বিস্পূৰ্ণ করে, সেই সেই প্রান ল্লাববৰ্ণ বা ারণবৰ্ণ ও সেই সেই স্থানে শোৰ একা আভাৰ (वस्ता, तहे (महे शामन नाम, म कार, वर्ष वर्षा मिक मिक করণ, করণ (দপদপানি) এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পার। ইহা ছাৱা বোশী অভিশয় পীডিত ছইয়া পড়ে। যদি চিকিৎসা না করা যার, ভাহা হইলে দেই সেই স্থানে পাতলা চর্মবিশিই অক্ত তা লাববৰ্ণ দেনটক ছাবা পৰিবাধে হয় এবং সেই সকল জোটক শিব কাটিয়া যুৱ ও ভাচা চইতে পাতলা বিষয় লাভণ ও অৱস্ৰাৰ निर्मा ६ हेट्ड बार्क। त्यांक्रिय मणमूख ७ व्याधावाय वह इस।

পিওল বিচার্শ সক্ষণ—উফ দ্রবা সেবন এবং বিদারী ও অর্প্রবাদি ভোজনবারা পিওসঞ্চিত ও ক্রেক্সিত হইরা রজাধি ব্রাচতুইরে দ্বিত ও ধননী সকলকে পূর্ণ করিরা পিডজনিত বিদর্গ বেগা উৎপাদন করে, তথান অর, তৃষ্ণা, কুরুর্ব, বিরি, আফচি, অন্তেও, বেগ, অন্তর্গ, ত্রালাপ, শিরোবেবনা, নেজ ব্যার আকুলতা, অনিদ্রা, অর্জি, ত্র্য, শীতল বার্ ও শীতদ লগে অত্যতিলার মলমূর হরিলাবর্গ ও শীতদর্শন এই সকল লগাও উপস্থিত হয়। শরীরের বেহানে বিদর্শ বিদর্শন করে, সেইবান হরিল্লা নীল ক্লক বা ব্যাক্সবর্গ হয়। অভ্যান্ত ভূলিয়া উঠা ব্যাহ ক্রেরা বাধা হয়, ন্যোটক সক্ল শীত্র

পাৰ্কিয়া উঠে, তাৰা হইতে পিঞান্তরূপ বর্ণের প্রাব হুইতে খাকে এবং ঐ ক্ষোটক দাহযুক্ত ও বেদনাবিশিট হয়।

কৰৰ বিদৰ্শ লক্ষণ—খাছ, অন্ন, লবণ, লিছ ও গুৰুণাক ক্ষমান আৰা নিয়া বাদ্না ক্ষ সঞ্চিত ও প্ৰকুপিত হংলা মজাদি ব্যচ্ছুইবকে দূৰিত এবং সমত্ত আদ্ধা বিদৰ্শণ করিয়া এই রোগ উৎপাদন করে। তখন শাত্রমর, "'ত্রেগুরুতা, নিমা, জন্ত্রা, ক্ষমান, ক্ষানাল করে। তখন শাত্রমর, "'ত্রেগুরুতা, নিমা, জন্ত্রা, ক্ষমান, ইবামতা, অমিনালা ও দোক্ষণা উপত্বিত হয়। পারীরের বে স্থানে বিদর্শ করে, সেইবান ক্ষাত্র, পাতুরা ক্ষমানিরের বে স্থানে বিদর্শ করে, সেইবান ক্ষাত্র, পাতুরা ক্ষমানিরের বর্গ, ভিকণ, প্লাশবিভিইন, তক্ষ, গুরু ও ক্ষরেবন। ক্ষ হয়। ঐ ক্ষোত্রক ক্ষমানাল, চিরকারী, খনতক ও উপলেশবি নিই হয়, কাতিয়া গোলে ভাহা হইতে ক্ষেত্রবর্গ পিছিল তন্ত্রবিনিই কুর্গন্ধ খনলাব নিয়ন্ত্র প্রক্ষত হইয়া থাকে। ঐ ক্ষেত্রক উপরিভাগে কঠিন প্রশসকল লালা ঐ প্রশসকল ঘন-ক্ষম্বিনিই, উপলিপ্ত এবং নিরম্বর স্বায়ী। এই বিদর্শরোগে বেনীর কর্, নশ, নমন, বদন, মূত্র ও মল ক্ষেত্রবর্গ হয়।

बाउदैनविक आध्यप्रविमर्ग -य य काद्रान वाच ७ निव चि মাত্র কৃত্তিত ও পরম্পর প্রবৃত্ত হুইছা শ্বীরে শীব্ট আল্লেছ বিস্প রোপ উৎপাদন করে। এই রোগে বোট আপনার न सं भंदोता क (यन (मणीया) न व्यवधाति वार्वा व्याकीर्य दलिया क्कान करव ध्वर थिम, कडिगाव, मुक्ता, मारु, सारु, खत्र, उमक. व्यक्ति, व्यक्तित्वन, मुक्तित्वन, उत्था, व्यभावभाक ९ वज्रत्त्वमानि উপদ্ৰাৰ অভিত্ত হয়। এই বিসূপ্তি যে বালে বিসূপ্। কৰে. দেই স্থান পান্ত (নির্বাণিতারি) অসারবৎ রঞ্চবর্ণ বা অতিশ্য ब्रक्टबर्ग इत्र, अवः व्यक्तिमाश्युक्त (काँठेकमभूश शनिवाधि इत्र, भाव গাসিত্ব হেতু এট বিস্পু আত মর্ম্মহানে (জ্বরে) অনুস্বণ করে। ইন ধারা মর্ম উপংপু হইলে বাযু অতি বলবান হইয়া। অভ্ৰত্ত কৰে। তথ্য অভিশ্য পাঁচিত কৰে। তথ্য मुख्यानान, किका, चाम अ · शनान स्व, (वाणी रक्ष्याव चाविव ছট্মাথাকে। পরে আত ক্লিষ্ট হট্রা নিদিত ২ট্রা পাত. **८क**ड़ (कह चिंड करहे शबुक रहे, (कह वा शांग्डाांग करते। এই বিদর্প অসাধা।

ক্ষনাগাবিদর্গ — স্ব স্ব প্রকোপন তেতু কক ও পির প্রক্রপিত ও বলবান গ্রহণা শরীরের কোন এক স্থানে কর্মণারা বিদর্শবার জৈ পালন করে। এই বিদর্শে শীভন্মর, শিবালীড়া, স্থৈনিতা, অসাবদান, নিম্রণ, তম্রণ, অমান্তর, প্রকাপ, অমিলকা, দৌকালা, অস্থিতা, মৃত্র, নিশালা, স্রোভ্যসমূত্র নিপ্রা, ইন্মিরণাপর জড়তা, অপক মলভেদ, অস্ববিদ্যুপ, তত্ত্বপু, অর্ত্তি ও প্রক্রমণ প্রয় এই বিদ্যুপ

প্রায় আমাল্যেই উৎশন্ন হর, কিছু অগুনী চুত্র ইয়া আমাল্যের কোন এক ছলে অবৃত্তিক করে। যে বানে অবৃত্তান করে, সেই স্থান রন্ধ, পাছ বা পানুবর্গ, পীড় কাকীর্গ, মেচকান্ড (কুছা-বর্গ) মার্লিন, রিয়ে, বহু উচ্চাহিত, ওক, তিনিত্তবেদন, শোপ বিশিত্ত, গজীর পাক, আব্রহিত ও পীত্র ক্রেদগুরু হর। এই বিসাপে বেদনা অল, কিছু ইয়া ঘারা সংজ্ঞা ও পুতিবৃক্ত হর। এই বিসাপে বেদনা অল, কিছু ইয়া ঘারা সংজ্ঞা ও পুতিবৃক্ত হর। এই বিসাপে বেদনা আল, কিছু ইয়া ঘারা সংজ্ঞা ও পাতি নই ইইয়া থাকে। বিস্পা আল হান ঘ্রণ করিবল অবকীর্ণ হর, তিপিলে কর্দনের জ্ঞার বসেরা যাব, সেই স্থান হইতে মাংস প্রিয়া নির্গত হইতে থাকে, বিবা ও স্থায় সকল বাহির হইয়া পড়ে এবং কতে স্থান প্রত্রগিছি হর। এই বিস্প্রিয়াও অসাধা।

গ্রাছিবিদপি—ছিন্ন, গুল্ল, ফঠিন, মধুন, নাতেল, দিয়া ও অভিযালী কারণান দেশন ও প্রস্বাহিত্য প্রভৃতি কারণে প্রেয়া ও বায় কুপিত হর। ঐ অকুপিত ও তারক বলবান প্রেয়া বায় রকাদি দুবা চতুইসকে দুবিত কবিয়া আদিবিদপি উৎপাদন করে। গ্রহুঠ কফকর্তৃক নায়ু কমার্মার্য ইইরা দেই অব্যাহান কককেই বহু ভাগে বিভক্ত করিয়া কফাশপ্য ক্রেমে ক্রিয়ালা ইংপানন করিতে পাকে। ঐ গাহ্মালা কৃত্ত্বপক্ত অর্থাৎ প্রায়ই পাকে না এবং উহা কৃত্ত্বপার হুইয়া পাকে।

শ্রহণ দ্বিত বাধুর কণক্ল বাতির রজা দেবিত কবিয়া বদি শিরা স্বাস্থ্য দেবে এটিমালা উপ্পাদন কবে এক জৈ কিছিলা ভীব বেদনা বাদ, স্বাস, স্বাস, লাঘ বা নৃত্যকার ও রজবর্শ হল, তালা ছলৈ দেব উপ্তাপে জব, আপিসার ভিছা, বাস, কাস, শেবে মেক, স্বাম জবাচ, অপবিশাক, আসেক, বমি, নৃজ্যা, অক্তল, নিজা অবাত, ও অবসাধ এট সকল উপদ্বত উপস্থিত হয়। এই বিস্পাশ্যণ স্বাস্থ্য।

সারিপাতিকবিস্প-- বাং। সক্ল নিধানসভূত, স্ক্লক্ষণ সংস্কুল এবং সকল শরীর বাংগু, সর্কা ধাঞুতি, জাতকারী ও মহাবিপজনেক, ভাষাই সারিপাতিক বিস্পাহিতাও জন্বা।

বাতজ, পিত্ত ও ক্ষত্ৰ বিদৰ্শ সাধ্য হণ দিশন ইহাদেব তিকিৎসা কৰিবে উপকাৰ হয়। ক্যিবিস্থাও ব্ধনাণা বিস্পূপ্তে অসাধা বলিং। উল্লেখিত ইইয়াত ক্ষত্ৰ এই বিদ্যুদ্ধে বিদ্যা বলিং। উল্লেখিত ইইয়াত ক্ষত্ৰ এই বিদ্যুদ্ধে বিদ্যা বলিং। উল্লেখিত ইইয়াত ক্ষত্ৰ কিনা, লায় ও মাক কিল্লাত হল অৰ্থি মাক প'চনা ব্দিলা না পচে এবং ক্ষত্ৰ পিনা ও লায়ুকা দেবং বাব, তাহ, হহাল ইহাতে ব্যবিধান অভালনাদি দৈব চিকিৎ। ও উপযুক্ত ঔবধাদি আলা সাধানৰ চিকিৎসা কৰিবে সালিকেও সালাতে পালে। গুলিবিস্প্তি যদি আলাভিস্বাৰণি উপন্তৰ্ভ ইছ, ভাহা হইলে ভাহাৰও চিকিৎসা ক্লা বাইতে পালে।

ठिकिएमा — वामरमायादिङ विमर्ग ककश्मनाङ इटेरन नक्दन, बमन, जिल्लामना त्यान अबर क्ष्म । भीजन आगान तान्य। আম্লোবারিত বিদর্শ পিত্রভালগত ছইলেও ঐরল চিকিৎদা कविटल क्षेट्र । क्षेत्रांक विद्युवन य ब्राह्मधाक्य विद्युव হিতকৰ। আমদোধাৰিত বিদৰ্শ প্ৰাণৱসভূত এবং উহাতে कक्ष अ लिएक्षव द्वाव बाकिस्त ज्याश्रम विक्रक किया कर्जवा। कारन अभागार थाकार উहाएँ द्वरम क्रिया विख्यान महि। नाटकायन अ निट्छायन विनर्भ यनि नगुःशाय कत्र, काश क्षेट्रेल इत्र, छात्रा व्हेरण ভाहारङ विरय-न अभन्छ। विमर्भ स्त्राागंत्र লোবসক্ষ অনিক গার্মাণে থাকিকে স্বভ প্রয়োগ কর্ত্তব্য নতে, সে ভানে বিরেচন কমান আবশ্রক। কার্প গুডপানে সেই সঞ্জিত দোৰ দক্ষ উপত্তৰ হট্যা ছক, মাণ্স ও বতকে পচাইয়া খাছে। অভ এব বছ দোষাক্রান্ত বিদর্শরাগে বিদেচন ও बक्तरभाक्तिश विद्याव व्यानकः। कात्रम त्रक्तिचे शिम्दर्भत कालेबकानः। कणक, िखब ध्वर कर्मालबक विनर्भरतात गर्डेमध्, निम व ইক্সাবের ক্রায়ে ময়না-ক্রের ক্র মি এত ক্রিয়া পান করাইয়া বনন করারবে। প্রভা ও নিমের কাল বা পিপুরের কাৰ্য অথব, ইপ্ৰয়বেৰ কাণ্ডু সম্বনাক্ষ মিপ্ৰিড কৰিয়া ভাচাৰ গ্ৰহাণা ব্যব ক্ৰাইলেও উপ্কার হয়। মদনক্রাদিয়েও ব क्रम वादम 'वानम डेलकाती।

নুধা, ননভাগ ও পদ গ্রা, অনস্তম্ন, আমলকা, বেণামুল ও মুগা, চিবগা, লোবে, গুবালভা, বক্তচকন, ভাঁঠ, প্রক্রেকার, নীলোগেল বংখা, ঘটিবনু ও নালেশ্র, এবং রক্তচনন ও নীলোগেল এই চাবটা বালেব ক্যায় বিসপলোলে প্রয়োগ করণে ডককার হয়। পুঞ্জারমা কাঠ, ঘটিমধু, পল্লেকার, নীলোগেল, নালেশ্র ও লোধ ইহাদের কার্ড ব্ধাবিবানে সেবন ক্রাইলে উপকার হয়।

পূর্ণাক পণ্ডা প্রভৃতি ছবেবে শীত কবাৰে তেউড়ীবূর্ণ ও ছত মিশ্রিত কবিয়া পান করিতে দিবে। গলতা ও মুশেব কাব, বা আমনকার বন ছতমিশ্রিত ক,বয়া পান কবিবে। উপকার হয়। কুট্রোগোকে মহাতিককল্পত এবং ওলবোশাকে রামনাগাল্পত বিশেষ উপকারী। বিদপ্রোগে বিশেচনের মন্ত তেউড়ীরূর্ণ, গুড, হুর, উ্জ্ঞান বা লাক্ষারণে আশে গড়ন করিয়া পান কারতে দিবে। অথবা বলাচুপুরের সহিত হুর গাক করিয়া সেই হুর বিবেচনের মন্ত প্রাণ করিবে। তেউড়ী চুর্ণের সহিত মিল্লা কাব সংগুক গুড পানও প্রশাস ইহা পান করিলে বিদপ্রিয় প্রশাস হয়। কোটের ওঞ্জা

থাকিলে ঐ আমলকীয় ননেই তেউঞ্চীনুৰ নিপ্ৰিত করিয়া পান করিবে।

হাত ও পাথের রক্ত ছট হইলে প্রথমে রক্ষ নির্দ্ধণ করিবে।
রক্ত ববি বাতাবিত হয়, তাহা হচলে পুল বালা, লিভারিত হইলে
কলোকা বারা এবং কফাবিত হইলে অগার্ বাবা রক্ত মোকণ
করিবে। শবীরের বে হালে বিসপ উৎপর হয়, সেই ফানের
সমীপস্থিত সিরা আল বেব কবিবে। কারণ থান রক্ত নির্দ্ধর
করা না বার, তাহা হইলে সক্তরেনে ছক্, মাংস ও আয়ুরও
কেল অলিবে। কোটাবিলোব উক্ত প্রকারে নির্দ্ধত হইলেও
বিদি স্ব হু ও মাংসকে আল্লয় করিবা কিকিৎ বোব অবলিট বাকে,
তাহা হইলে সেই অল্লোবাকান্ত বিস্পানিয়োক বাক্ ক্রিয়া
বারা প্রশ্নিত হটবে।

যঞ্জনুনের ছাল, যটিয়য়ু, পল্লেকশর, নীলোৎপল, নাগেমর ও প্রিয়্মু এই সকল দ্রব্য একর বাটয়া ছত যুক্ত করিয়া প্রবেশ থিবে। বটের নৃতন শিক্ষ, কলার বোড ও মুণালের গোঁড়ো এই সকল একর বাটয়া শতংশই ছতামাত করিয়া প্রবেশ থিবে, পীতচলন, ঘটিয়য়ু, নাগেমর পুশা, কৈবর্ত্তমুক্তক, চন্দন, পায়কার্ত্ত, তেরপার, বেগারমুল ও প্রিয়্মু ইংগেরে প্রবেশপর ছয়য়ু দ করিয়া নিলে বিশেব উপকার হয়। লালুক, মুণাল, শহুরু করিয়া নিলে বিশেব উপকার হয়। লালুক, মুণাল, শহুরু করিয়া নিলে ভাল হয়। আনমুম্য, পল্লকেশর, বেগারমুল, নীলোৎপল, মঞ্জিল, চন্দন, লোধ ও হয়ীতকী ইছালের প্রবেশ, নীলোৎপল, দুর্জা ও ধুনা ছাতাক্ত করিয়া ভাছায়ারা প্রবেশ দিলেও বিশেষ ভাশকার পাওলা য়য়য়।

সোঁদালপর, চালতা ছাল, নিসনা পাতা, কাক্ষাটী ও নিগ্রপুল, দৈবলে, নলমূল, প্রেরপু, লালপানি ও গছপ্রিঃছু, দিংলা, যন্ত্রীয় কাঠ, বালা, দিংলা, যন্ত্রীয় কাঠ, বালা, দিংলার ক্রিয়া কর্মকান প্রের্থ ক্রিয়া প্রান্তর্বীয় প্রের্থ ক্রিয়া প্রান্তর্বীয় প্রের্থ ক্রিয়া প্রান্তর্বীয় প্রের্থ ক্রিয়া প্রান্তর্বীয় ক্রিয়া প্রান্তর্বীয়া ক্রিয়া ক্রি

বাতর ক পিতে।খণ বিদর্শে মুত্রমণ্ড বা শীতদ আল আংখন ঘটিনধুর কাপ অপবা পঞ্চ ব্যৱদেৱ শীতক্ষার বারবার দিক্ষন করিবে। পূর্ণ্কাক বোগ সমূহত কাপ ঘারা বিদর্শ দিক্ষন এবং ভাষাদেব সহিত মুক্ত শাক করিয়া দেই মুক্ত মুক্তন এবং উহাদের চুর্গ খারা উহার ক্ষত আব্দুলিত ক্রিবে।

দৃৰ্বার খরনের সহিত ছাত পাক করিছা উহা বিমর্শের উপর মাথাইলে বিদর্শকত গুড় হয়। নাজহরিয়ার ডফ্, বাইমরু, লোখ ও নশ্পথর ইহাবের চুর্ব প্ররোগ করিলে বিসর্গ কর ওছ হয়।

भन्छः, निम, विक्नां, बहिमधू छ मीरनार्भन, देशस्वत कान-সেকে অথবা ইহাদের কাল বা কবের সহিত বুত পাক করিয়া त्महे चुछ क्छशात मानाहेल छेहा मैचहे छह हव। विनर्त्य कछ चारन वर्गन ट्यान कांचामि निक्रम कतिएत इत. छथन धाराण कृतिहा त्मना व्यावक्रम । यथि त्यो ह कतारख्य व्यत्नल नमाक् मा कि. छाहा कहें। बाब बाब बाब बाक भाकना धामन बिरव। कि क्ष क्ष विमार्ग पन आमि पिए इहेरव। आमि एन व्यक्टित किम कार्शन अकडाश शतियाद शूक वन, अवर कारा বেন অভি মিল্ল বা অভি কক, অভি গায় বা অভিনৰ না হয় অর্থাৎ উচা ধেন সমভাবাণর হয়। বাসি প্রবেশ কেওৱা मिविक। त्व अरमण अक्वात (मश्रत इवेताह, जारा भूमर्कात আৰোগ করিলে বিসর্পের ক্লেম ও শুলুনি উপত্বিত হয়। বস্ত্রথতে প্রদেপ দ্রার কর স্থাপন করিরা পুল্টিস বেওয়ার মন্ত প্রদেপ দিলে বিদর্শক্ষত বিশ্ব হয়, এবং ভাষাতে বেদলয় পীতকা ও क पु अञ्चाहेबा बाटक। बञ्चबटकत डेलब अटनल मिरन दा साव इंड, आल्ट्रांब केनब आल्या पिट्नंड स्मारे स्मार हमें। दिन चित्रिक वा चित्रिय अर्गन अवुक्त इस, छाहा स्ट्रेश के অলেপ ক্ষে তালক্ষণ সংশিষ্ট না ২ জ্বার ভত্মারা ছোবের সমাক লাবি হয় না। বহি অভাত পাতণা করিয়া প্রলেপ দেওয়া शाब, खादा ब्हेटन केश कवाहेबा काठा काठा वब, ध्वर खर्याबब बन वाधित्क व्याख बहेत्व ना बहेत्वने क्रकावेश कर्तते, व्यकास পাছলা প্রলেপে বে সকল লোহ খটে, নিঃছেছ প্রলেপেও সেই সকল লোবই প্ৰবল ভাবে ঘটিরা খাকে। কারণ নিঃছেহ প্রলেপ গুৰু হটৱা ব্যাধিকে শীক্তিত করে।

লভিত বিসর্গরোধীকে চিনি ও মধুসংখুক কক, মহু অথবা মধুর জবা কৃত মধু, দাড়িম ও আমলকী প্রাকৃতির রসে অর অর করিয়া সেই মধু পান করিতে দিবে। নিছ কলে শকু আলো-ডুন করিয়া সেই মধু কল্যা, কিন্দ্রির ও ধর্ম্বরের সহিত স্বেন্দর প্রশাস্ত। লভিত বিসর্গরোধীকে বংকর ও শালিতপুলের ভর্গণ প্রস্তুত করিয়া ভাগা স্বভাগি সেংকর সহিত পান করিতে দিবে প্রবং উর্গা পরিশাক ক্রতে মুদ্গানি বুবের সহিত প্রাতন শালিতপুলের অর সেবন করিতে দিবে।

এই রোগে পরিপক প্রাতন রক্তনানি, বেডনানি, বহাণানি ও বাঁকৈ তপুলের আর ভোজন প্রশান । বব, গোগুর ও শানি-তপুল ইহার কবো বাহার পক্ষে বেটা অভ্যাত ভাহার পক্ষে ভাহাট উপকারী। বিবাহকানক আর্গান, ক্ষীরমংস্তাদি বিক্তম ভোজন, বিবানিরা, কোধি, ব্যাবাদ, ক্ষা ও অগ্নি সন্তাপ এবং প্রথম বারুদেব্য এই সক্ষা এই রোগে বিশেষ অপকারী।

६क व्यक्तत्र क्रिक्रमात्र माथा श्रीक्रवस्म क्रिक्रिश्मा मुक्त

পৈডিক বিসর্পে, ক্লক্ষ্বছণ চিকিৎসা খ্রেছিক বিসর্পে, খ্রৈছিক চিকিৎসা বাতিক বিসর্পে, বাতণিভগ্রশমন চিকিৎসা আদি-বিসর্পে এবং কক্শিভগ্রশমন চিকিৎসা ক্রমক বিসর্পে এবত।

রক্তণিভোষণ প্রছিষিপূর্ণে প্রথমতঃ ক্ষণ, সক্ষন, পঞ্ বঙ্গলের পরিবেক ও প্রেলেপ, জনোকা বারা রক্তযোজণ, করার ও ডিক্ক জ্রবোর কাথ প্রায়োগে বমন ও বিরেচন ব্যবহার করিবে। বমন ও বিরেচন বারা উর্জ ও অর্ছ সংগুদ্ধ এবং ক্রোকা বারা রক্ত ব্যবস্তিত হইলে বখন রক্ত ও পিত্তের প্রশাক্তি হয়, তখন বাতরেয়াহর বোগ স্কুল প্রয়োগ করা বিধের।

প্রবিধার্শে শৃশ্নি থাকিলে উক্ক উৎকারিকা (ববংগাগ্নাধি কলে পাক করিয়া লেহবং বে পদার্থ করা যার, ভাহার নাম উৎকারিকা) ছাভাদি কেহবোগে প্রিপ্ত করিয়া ভদার বা বশকরাদির ধারা প্রবেশ দিবে। দশ্পের কান ও ক্ষমহ ভৈল পাক করিয়া উক্কাবহার সেই তৈল দিতে হইবে। অধ্যাধার করে, ওক মূলকের করে, ওচর করঞ্জালের করে, বা বহেড়ার কর ঈবহুফ করিয়া প্রহিবিশর্গে প্রবেশ দিবে। দস্তীন্ত্রার ছাল, চিভান্নের ছাল, মনসার আটা, আক্সের আটা, অফ্, ভেলার মূটা ও হীরাকস, ইহাদের কাণ ঈবহুফ করিয়া প্রবেশ দিবে।

পুৰ্ব্বোক্ত ঔষধ ৰাৱা যদি গ্ৰন্থিবিদৰ্শ প্ৰাণমিত না হয়, ভাছা क्टेंटन कांत्र बाता फश्रमंत्र वा फश्रमाह बाता मार कतित्व। অথবা ত্ৰণশোথোক্ত ত্ৰণ পৰু কবিবার ব্ৰষ্থ ছাৱা উচ্চা পাকাইল উৎপাটিত কবিতে হইবে। তৎপরে বহির্গমনোপুথ রক্ত পুনঃ श्रवः (माक्न कतिरव । यक क्षत्रक इरेल वाउरम्मानक निर्द्राविद्रत्रहम धुम अस्त्रांश अ शतिमर्फन कृतिर्व । ইहार्टछ वृष्ति লোবের প্রশম না হয়, ভাষা হইলে ব্রণখোঁলোকে পাচন ঔষধ ৰাবতা করিবে। দাহ ও পাক ছারা এতি প্রক্রির চইলে ৰাজ क कारायत त्यांचन अ त्यांचन केरध कारवाण वाता अन्यांचन िक्टिना कविटक हरेटन। कमशांक फि. निक्य s प्राक्रमतिमान पक, रेशामत कद वाता ठक्का बाल देवन भाक कतिया গ্রহিকতে আছোগ করিবে। অভিহিত বোগগুলির এবং রক্ষমাক্ষণের প্রতি বিশেষ দৃষ্টি রাখির। কার্য্য ক্রিতে হটবে। বিশেষ বিশেষ ছোৰ ও উপত্ৰৰ উপন্ধিত হটলে বাচাতে সেট সৰুল বোৰ ও উপজবের শান্তি হর, নিম্নত ভারারই চেটা করিতে হইবে। (চরকসংহিতা চিকিৎসিত ছা॰)

ভাৰপ্ৰকাশে নিখিত আছে বে কুঠ ও অঞ্চান্ত আহারের বে সকল যুক্ত ও ঔষধাদি অভিহিত হইস্কাছে, বিসূপ্রোধে ভাহাবের প্রভাগও বিশেষ উপকারী। বিস্পৃ_{র্}পাকিলে শত্র দ্বান্ত্রা পুয়াবৈ নিঃসরণ কবিয়া রূপের ভার চিকিৎসা কুঁছিবে। উক্ত ভাৰ প্ৰকাশ এবং স্থানত প্ৰাকৃতি বৈশ্বক গ্ৰাছেও এই রোগের নিবান ও চিকিৎসাধির বিবর বিশব স্থাপে অভিহিত বইরাহে, বাহনা তবে ভাহা দিখিত বইন ন।।

বিস্পৃক্তির (পুং) বিদর্শরোগনক অন, বিদর্শরোগের পকার বে জন বয়। [বিদর্শ শক্ত দেব]

বিস্পূৰ্ণ (ক্লী) বি-ছণ-লুট্। প্ৰসৰণ, বাাণম, বিভূত হওৱা। ২ ভোটভাধির উৎসেক। ৩ নিজেপ 1

"লোষণং সাগরভেষ মেরোরিব বিসর্পণ্ম।

পড়নং ভাষরজ্বের ন ব্রো ফোপণাড়নম্ ॥" (ভারত ৭৮৮১৩)

विज्ञिनि (भूर) विज्ञनी, विजनीरवान । (बाबनि)

বিসর্পিকা (খ্রী) রোগভেষ, বিদর্শ।

"দক্ত-বিচক্তিকা-অরবিদর্শিকাঃ পাপুরোগাল্চ 📲

(বৃহৎসংছিন্ডা ৩২।১৪)

বিস্পিনি (ত্রি) বি-ক্ষণ-ণিনি। > বিসরণশীল। ২ বিসর্প বোগযুক্ত।

বিসপিণী (ত্রী) বেডবুকালভা, ববভিজালভা। (রাজনি°)

বিস্মান্ (ভি) বিসৰণনীগ। "বিস্থাণ ক্লুছে" (ৰক্ ১।৪২।৯)
"বিস্থাণ বিস্তৃত্বলীলং" (সাহৰ)

বিসল (রী) বিশং গাঠীতি-লা-ক। পরব। (বিকা*)

বিসল্ল[ক] (পুং) বিদেশি ধোগ।

"বিস্নক্ত বিস্পিক্ত নাম" (অব° ১৬/১২৭/১ সার্ব)

বিস্বভান (की) বস্থাগিত নেত্রগোগভেদ। শক্ষণ—ৰে নেত্র-রোগে তিলোযেব প্রকোপ হেতু বস্থেরি বহিউাগে শোধ উৎপদ্ন হইরা ঐ শোপের অভ্যন্তরে বহুসংখ্যক ছিল্ল হর এবং সেই ছিল্ল যারা জনের স্থার অভ্যন্ত আব নির্গত হর, তাহাকে বিস্বস্থাকিছে।

न्नः गवन् वहिः एरेन्द्रन्दिः नमनिष्म्।

বিস্মন্তর্জগমিব বিসবদ্ধে ভি ভন্মতম্ ৷" (সুক্রত ভিতরভন্ম°০৯°)

বিদামগ্রা (খ্রী) কারণাভাব।

বিসার (শৃং) বিশেষেণ সবতীতি শং-গতৌ (বাধিমংক্রনে-ছিতি বক্তবাং। পা অএ১৭) ইডাক্ত বার্কিকোক্সা ৰঞ্।

১ মংভা ২ নিৰ্গম।

"হিরণাকেশো রজসো বিসারে" (ঋক্ ১।৭৯০১) 'বিসাকে বিসরণে মেঘারিগমনে' (সারণ)

ত বিস্তাম। ঃ প্ৰবাহ। ৫ উৎপত্তি।

বিসার্থি (জি) বিগতঃ সাম্থিব্যাৎ। সাম্থিশৃষ্ঠ, সাম্থির্হিত। বিসারিন্ (জি) বি-স্থ-পিনি। প্রসার্থশীল, পর্যায়—বিস্কর, বিস্কর, প্রসারী। (জমর)

বিসারিত বি-খ-পিচ্-জ। প্রসারিত, বিছ্ড।

বিসারিশী (জী) বিসারিন্-ভীব্। > মাবণলী। ২ প্রসর্থশীলা।
নিধুর্বজ বিসারিলো আলাহব্যভুলো দুধু: ।" (রাজভর ৮১৮২)
বিসিনী (জী) বিসমন্তাভাঃ ইতি বিস্পুক্রাদিভাত ইভি ইনি,
ভীব্। > শক্তিনী। ২ মুণাল। (রাজনি)
বিসির (জি) বিশিব, শিবাবহিত।

বিসিন্দ্রাপয়িয় (a) বিশাপদিভূমিচ্ছ: বি-মি-বিচ্-সন্-উ। বিশ্বর জন্মাইন্ডে ইচ্চুক।

বিস্তুকল্প (পুং) রাজপুত্রভেদ। (ভারনাথ)

विञ्कृद (बि) बन्नकाती।

বিহুকুন্ত (জি) অধর্ম, পাপ।

বিস্থপ (জি) বিগতং সুধা বছ। সুধরহিত।

বিহুত (বি) বিগতপুর, হুডরহিত।

বিস্তব্যন্ত (বি) হছবিহীন, বন্ধুরহিত।

বিসূচিকা (ত্রী) বিশেষেণ প্রচাতি মৃত্যুমিতি বি-প্রচ-অচ্ ত্রিরাং ভীব্, বিপ্রচী-বার্থে কন্ টাপ্। রোগভেব, অভীপরোপ, চলিভ ওলাউঠা রোগ। এই রোগের নামনিক্তি ও লক্ষণ—

"স্চীভিরিব গাঝাণি ভুগন্ সম্ভিটতেখনিক:।

ষরাজীর্ণেন সা বৈজৈ বিস্ফীতি নিগজতে ।

নু তাং পরিমিতাহারা লক্তরে বিদিতাগমাঃ।

ষ্চান্তামজিতাত্মানে। লভত্তেহশনলোলুণাঃ ।"

(ভাৰ প্ৰকাশ অঞ্জীৰ্বরোগারি")

অন্তৰ্গিছত বাহু বদি রোগীর শরীরে স্টাবিছবৎ বেলনা জন্মার, ভাছা হটলে ভাহাকে বিস্টিকা রোগ করে। বে বাক্তি আয়ুর্কাণশাত্রে বাংপার এবং পরিমিত আহার করেন, ভিনি কখনও বিস্টারোপে আক্রার হন না, ভজ্যাতজ্য সবজে আনভিন্ত, ইন্দ্রিগরবল এবং পশুর ভার অপরিমিতভোলী, এই সক্ল ব্যক্তিই উক্ত রোগে আক্রান্ত হইরা থাকে।

আমানীণ প্রভৃতি রোগ অতিশব বর্ডিত হইলে তাহা হইডেই বিস্কৃতিকাদি লামিরা থাকে। অর্থাৎ আমানীণ হইতে বিস্কৃতিকা, বিষয়ানীণ হইতে অলগক এবং বিইনালীণ হইতে বিশ্বিকা রোগ হয়।

অত্যৱ অগণান, বিষমাণন, কুথা ও মলকুরাদির বেগবারণ, দিবানিরা এবং রাত্রি আগরণ বারা মানবগণের নির্মিত, লবু অথচ বথাকালভুক্ত আহারও পরিপাক হর না, শিপিাসা, ভব, ও ক্রোধলীড়িত, গ্রুরোদী, বৈহুগ্রত এবং অপ্রাকারী, ইহাদিগেরও ভুক্ত অর সমাক্রণে পরিপাক হর না, কিন্তু উপরি উক্ত কারণ সমূহের মধ্যে অভি মানার ভোজনই অলীর্ণ রোগের মৃদ্ধ কারণ। পভর ভার অপরিমিত ভোজনকারী অনভিজ্ঞ বাজিনগাই বিস্চিকা প্রকৃতি বোগসমূহের মৃগীকৃত অকীর্ণরোগ-

ভর্ত্ত আক্রান্ত হইরা থাকে। আমানীর্ণ বইতেই বিশ্রতিকা রোগ হয়। আমানীর্ণে রোগীর পঠীর ও উদর ওক, বিবমিবা, কলোল ও চকুর্নোলকে পোধ এবং উদদার বাহল্য হয়। কিন্তু মধুরাধি বে কোন ক্রন্ত আহার করা বার ভাহাতে ভিছুমাক্র অন্ত্রার না।

ককণ নিপ্টিকা রোগে মুক্রী, অভিনয় মলভেব, বনি, দিপাসা, পুৰা, এম, হাত ও পারে থিলগরা, এমং জ্ছা, বাহ, পরীষের বিষশ্কা, কম্পা, জ্বরে বেখনা ও পিরঃপুল হইরাথাকেঃ

উপদ্ৰৰ—অনিদ্ৰা, মানি, কলা, মূত্ৰপোধ এবং অঞ্চানতা, এই পাচটী বিস্তিকার প্রধান উপদ্ৰব। এই সকল উপদ্ৰব হুইংল রেণ্টার জীবনের আলা কম।

অরিট লক্ষণ —এই রোগে বলি হন্ত, ওঠ ও নথ প্রাব্বর্ণ হয়, চক্ষুংগরি অবং এবিট এবং মোল, বলি, ক্ষীণক্ষর ও সন্ধিসমূহ শিবিল হয়, ভাহা হুইলে লোগীর জীবনের আলা কম।

(जान श्र° चक्षीर्गरबाशावि°)

আহুর্কেষণাত্তে এই রোগ অনীপরোগের অন্তর্ভুত বলিরা
অভিবিত হইরাছে। ইহা অভি ভয়তর এবং আও প্রাণনাপক ও সংক্রামক। অভিনুত্ত, নারঃ আর্ক্তভা কিংবা হিরতা,
অভিশয় উক্ষরার, অপরিক্রত অলবার, অভিনিক্র পারশ্রশ,
আহারের অনিরম, ভর, লোক বা হংব প্রানৃতি সানসিক বরণা,
অধিক অনপূর্ব হানে বাস, রাত্রি জাগরণ এবং শারীরিক চর্কাণতা
প্রভৃত্তিকে এই রোগের নিদান বলা হাইতে পারে। উদরাময়
না হইরাও বে সকল ব্যক্তির বিস্তৃতিকা রোগ উৎপন্ন হয়,
ভাহারের প্রথমতঃ শারীরিক হর্কাণতা, অকে কম্পন, মুখুলীর
বিষর্শনা, উদরের উর্ভ্রাপে বেদনা, কর্মবন্য বিবিধ শক্ষ প্রবন,
শিরাকীয়া ও শিরোধুর্শন প্রভৃত্তি পূর্কেরণ প্রকাশ পাইতে
ক্রোবার।

ইয়ার সাধারণ গক্ষণ বুগণণ চেব ও বমন, এইবার ইবাকে জেববিও বলে। প্রথমে ছই একবার উবর্নামবের তার মণ্ডেদ ও ভ্রুক্তরের বমন হইরা পরে বব বা চাউলের কাবের ভার ক্ষর্মা পচা কুম্কার মলের তার কাবল ভেদ এবং কল বমন হইতে থাকে। কথন কথন রক্তর্ম ভেদ হইতেও দেখা বার। উবরে বেছনা থাকে, মলের গ্রু পচা মংক্তের ভার হয় এবং মূর্রামেণ হইরা বার। ক্রমণ: চক্ত্রর কোটরগত, ওচরর নীলবর্গ, নাসিকা উচ্চ, হাতপারে বিশবরা এবং উচা নিভ্রু ও কর্ম্বন্ত্র, মাড়ীলীণ, নীতল অধ্য চুশসিরা বাওরা, পরীর রক্ত্রক ও কর্ম্বন্ত্র, মাড়ীলীণ, নীতল অধ্য বেগাল্ক এবং ক্রের ক্রমে নৃথ্য, হিছা, বার্মণ পিশাসা, বেবি, ব্রু, প্রেণাণ, অর, অর্থ বি, ব্রুড্র,

অধিয়তা, অনিজা, নিলোফ্নি, নিলোকেনা, ফর্নাবো বিবিধ লক প্রবণ, চকুষ্বিরা নানাঞ্জনার মিথাা রূপদর্শন, জিহুবার ও নিখানের শীত্রতা এবং লক্ত বাহির হইরা পড়া প্রকৃতি লক্ষণ প্রকাশ পার ৷

বোৰ প্ৰকোপ বাক্ষণ — এই রোগে বাষুর প্রকোপ অধিক কইলে ভেল বমনের জন্ধতা, উদরের বেয়না, জন্মর্ক, মুখপোষ, মুখ্নি, ত্রম, শিরাসভোচ প্রভৃতি কান্ধণ অধিক প্রকাশিত হয়। শিতের আধিকো অধিক পরিমাণে ভেল অর, জন্ধান, তুকা, মোহ ও প্রকাশ প্রভৃতি কান্ধণ এবং কল্পের আধিকো অধিক পরিমাণে বমন, আলভ্য, শরীর ভার বোধ শীতকার ও জন্দুচি প্রভৃতি কান্ধণগুলি বিশেবরূপে কান্ধিত হুইরা থাকে।

এই অবহার শানীরিক সন্তাপ একেবারে কমিয়া বার ।
কাহাবও কাহারও মৃত্যুর ছই এক ঘণ্টা পূর্ব্দে কপাল, গণ্ডবল
ও বকোদেশে সন্তাপাধিকা হয়। উক্ত লক্ষণ সমৃত্যুর মধ্যে
গার্মার, নিজা লাশ শান্ত,রিক বিবর্ণতা, উদর, মন্তক ক
কারে অতিশ্ব বেদনা,নাক্ষি, প্রলাশ খনতক, কম্প ও অন্তিবতা প্রভৃতি লক্ষণ প্রকাশ পাইলে রোগীর জীবনের আশা করা বার না, আর বদি ক্রমশ: ভেদ ও বমির অনতা, শিওমিশ্রিত মল-ভেদ, গাবীরিক সন্তাপেব বৃদ্ধি, ভদারর বেদনা নাপ, নিয়মিত নিংখাস প্রধাস, তৃক্যার অনতা, নিজা, খাভাবিক বর্ণের প্রকাশ, ও মৃত্যার প্রভৃতি লক্ষণ দেখিতে পাওয়া বার, তাহা হউলে রোগীর জীবনের আশা করা বাইতে পারে।

এই ৰোগ প্ৰায়ই রাঞিকালে বা প্ৰাভঃশাসে আফ্রমণ কৰে। ভবে কোন কোন খুলে অন্ত সময়েও চহার আফ্রমণ দেখিতে পাওয়া যায়। ইহাৰ ভোগকালের কোন নিশ্চয়ভা নাই। কাহাৰও ২ হণ্টা মধ্যেই মৃত্যু হয়, আশ্বার কেছ বা ২,৪ দিন প্ৰেপ্ত মরে।

চিকিৎসা—এই রোণ ভইবামাত্রই ইহার চিকিৎসা করা আবজ্ঞক। কিন্তু এই রোগের প্রথমে বস্বান ধারক ঔষধ সেবন করা বিধের নহে। তাহাতে আপাত ১: ভেদ নিবারিড হুইলেও বমন বৃদ্ধি ও উদরাখান প্রাকৃতি উপস্ব উৎপর হুইতে পারে। আবেও, কিবংকালের ভাত ভেদ নিবারিও হুইরা পরে আবার অধিক পবিমানে ভেদ হুইবাব আশকা থাকে। এইবাছ প্রথম অবভার ধারক ঔষধ অতি অয় মাগ্রার বারংবার প্রয়োগ করা উচিত। অনীর্ণ অক্ত এই রোগ উৎপর হুইলে প্রথমে পাচক ও অয়পারক ঔষধ প্রারোগ করাই স্বয়াব্রাঃ নৃপ্রকৃত্ত প্রথম অনীর্ণ অনিত বিশ্বতীকার বিশেষ উপকারক।

অপর, বিশ্বচিকা রোগে প্রথমে দাক্তিতি দুর্বীকুছুর ৮০ গ্রহ

ा√ • ७ ट्रांष्टे अनारकत समा । • चामा नृथक् नृथक्छारव উखन-মণে চূর্ব করিয়া ২৫ ভোলা ইকুটিনির সহিত ভালমত মিলিড করিবে। সমুদর মিলিত করিয়া বত ওলন হইবে, তাহার জিন ভাগের এক ভাগ চাধড়ী চুর্ব ভাহার স্থিত বিশ্রিত ক্ষিরা রোগ ও রোগীর বলাগুলারে ১০ হইতে ৩০ রতি পর্যার माजात बातरवात त्रवन कत्राहेत्व। २० वर्गत्वत वृवक इहेट्ड ৫০ বংশরের বৃদ্ধ রোণীকে ঐ ২০ বভি চূর্ণের সহিত অন্ধরতি পদিমাণ অধিকেন মিশ্রিত করিয়া দেবন করান খাইছে পারে। ভাহার কম বয়ত বোধীকে অভিকেন না বিল্লা কেবল জৈ চৰ্বই बिएक क्टेंटन । द्यांनीत बसन अवर द्यारनस आवना काल्नादस ব্রবধের শর্ম, সিকি প্রভৃতি নাত্রার দেওরা বাইতে পারে। অহি-কেন অৰ্থ্যতি, মনিচতুৰ্ণ সিকি য়তি, হিং সিকি য়তি ও কপুন্ন ১ রতি, একত মিলিত করিয়া এক এক মাত্রা এক একবার ट्डरबन भन्न द्रियन कत्राहेर्य। एडम वस स्टेना श्रांक २१० দিন পৰ্যান্ত সমস্ত দিনমান স্তো'র ওমাত্রা সেবন করাইছে ছটবে। चहिरक्रमागवत এট বোগের প্রশাস खेवथ। « इहेरछ > विक् পর্বাক্ত মাত্রায় বিবেচনা করিরা নীতেল অলস্ত প্রভাগ করিবে। মৃত্যাত বটী, কপুরি বস, এছণীকবাটরস প্রাভৃতি এবং অভীদার u शहनीत्यारणक शबन चडीनात्रनानक खेवब नकन्छ धहे त्वाल व्यव्यात कर्ना थात्र । यह मक्न क्षेत्रस्थानहारकारका খন পরিমাণে মৃতস্থাবনীপুরা খলমিলিত করিয়া সেখন कराष्ट्रें विरामन डेलकात स्त्र। किन्द नमनावन ना हिना থাকিলে জরা না দিয়া সীধু পনে করাইবে। ভাষাগারা হিকা, नमि, शिराता ଓ উनवाधान निराविष्ठ एवं। अकड़ीक हेन्द्रवय একলের অলের স্থিত সিত্র করিয়া একপোয়া থাকিতে নামাইরা একতোলা প্ৰিমাণে প্ৰতি অন্তৰ্নী অন্তৰ পান ক্যাইবে, ইহাতেও বিশেষ উপকার হয়।

অপাদের মূল জলের সহিত বাটিরা দেবন করিলে বিস্টিকা রোগের শারি হর। উচ্চে বা করলার পাতার কাথে পিশুন চূর্ণ প্রকেশ বিশ্বা দেবন ক্ষিলে বিস্টু চকা নিবারিত এবং জঠ-রামি উদ্দীপিত হর। বেলত ঠৈও ওঠি এই তুই এবোর কাথ বা ইংার সংহত কট ফলের কার্ব এক্স করিয়া দেবনেও বিশেব উপকার হয়।

ব্যন্ত্রাধ ও ব্রমিংসারণ উপায়—অভিলয় ব্যন্থ হ'ত থাকিলে এক আজানি ধই ও এক ডোলা চি'ন একর বে শোরা আলে ভিনাইরা কিচুক্ষণ পরে ছাকিয়া নইবে, পরে তারাং সহিত বেবার সূপ > ডোলা, ছোট এপাচ আছি ডোলা ও মৌরি আছি-ডোলা বাটিয়া এবং খেড চদদন > ডোলা ঘাররা মিগ্রিত করিবে, এই কল আছিডোলা বাঝার আছি ঘণ্টা আছর পান করাইলে

वसम मिवाबिक इत्र । अर्थन वाहिबा देवरत कारमन विरम्ध वसम নিবৃত্তি হয় এবং ব্যন বোগে যে স্কল ঔষধ কভিতিত ব্টয়াছে, ৰিবেচনা করিয়া ভাষাও প্রয়োগ করা ঘাটতে পারে। সুত্র-নিঃসারণ জয় পাগরসূচি, হিমসাগর বা লোহা_ইর নামক পাভার রস এক তোলা মাত্রার সেবন করাইবে। স্থবা গোকুরবীল, ननाबरीज, काकूछ्रवीज ও গ্ৰাণভা, ইशास्त्र कार्यत महिन्छ 🗸 -আনা লোৱাচৰ মিল্লিড করিয়া পান করাইবে। সুণ, কাল, পর, वर्ष (केन्यांवरू) ७ क्रक रेक् धरे इन नक मून्त्र काव त्रवत्त्र শুত্র নিঃসরণ কইরা থাকে। অর্থ্য ছটাক মাত্রার টে ড্ল সিম্ব জল ৩০০ বার সেবন করাইলে অথবা ছলপলেই পাতার রুষ > তোলা কিকিৎ চিনিয় সহিত সেখন করাইলে মূত্র নিঃসারিত হয়। পাৰর কুচির পাতা ও সোরা একর বাটিয়া ব্যিপ্রদেশে প্রদেশ দিলেও প্ৰস্ৰাৰ হয়। হতপদে বিলগরা নিবারণ ক্ষম টার্শিন তৈশ ও স্থা একত মিল্লিড করিয়া কথবা সুৰ্বণ তৈলের স্হিত কপুত্র মিলিত করিরা মর্থন করিবে। কেবল ওঁঠতুর্গ মর্থন করিলেও केंगकात रहा। कुछ, रेनध्य, काधि व ठिनरेकन अक्त वाणिहा जैवहक कतिया मध्यन कविटन थिनवना निवानिक इत्र । ठाक्टिनि, टब्बिश्य तात्रा, संखरू, मिलनाइ म, कूइ, वठ ও खन्सा uह সক্ষ জব্য কাঁজির সহিত বাটিয়া ঈষ্ত্রক ক্রিয়া মন্দ্র ক্রিলেও चिन्धवात ना प्र रहा

হিকা নিবারণ জন্ত সারিপাত অব্যোক হিকানাশক যোগ
সমূহ ব্যবহার কবিবে অথবা কলনী মূলের রসের লন্ত লইবে,
কিবো নাগরা বাটয়া ঘাড়ে বা মেকলতে প্রদেশ দিবে। উদরের
বেগনা শালির জন্ত ববহুর্প ও ঘবকার একর যোলের সহিত
বাটয়া অন গরম থাকিতে থাকিতে উদরে প্রদেশ দিবে, অথবা
টার্দিন তৈল উদরে মাথাইয়া বেদ দিবে। গরম জলের স্বেদ্
দিলে বা গরম জলে কোন শশনী বন্ধ ভিজাটয়া নিউ্ছাইয়া
তাহা হারা স্বেদ দিলেও উপকার শাওয়া যায়।

বোট শিপাগার কাতর হইলে কপুরি মিল্রিত জ্বল, জ্ববা বর্ফ লগ পান করিতে বিবে। কাবাব চিনিচুর্গ ১ ভোলা, বাইমিছু চুর্গ মন্ত্র চোলা ও ক্ষমনী। জ্বানা মধুর সহিত্ত মিল্রিড কবিলা আম জ্বার বেগন করিতে গিবে, ইহাতেও শিপাসার লাভি হল। কর্মজ্ব কার্মজ্ব বা মুখার জাগ সে নেও শিপাসার এবং ব্যন বেশের লাভে হয়। অধিক ঘর্ম হইলে গাত্রে জাবির মাধাইবে। জ্ববা প্রবাস ভ্রম মন্ত্র সহিত্ত শেহন করিতে গিবে। শিরঃশ্ব শিবরণ জ্বার মন্তর্কে শীতর ক্ষেত্রের পাটি ব্যাইবে। সংক্ষানার কইলে হাতে পারে তাপ দিবে।

রোনীৰ জীবনের আশা হ্রাস ক্টরা গেলে জ্বৰা সাহিশাতিক বিভারের স্পার চকুর র রক্তবর্গ, প্রালাপ, বৃদ্ধ্যি ও ভ্রম প্রকৃতি 139-XIX উপসূর্গ উপস্থিত হইলে, স্চিকাভরণ রস প্রেরোগ করা উচিত।
আবস্থা বিশেষে ডাবেরজনের সহিত ইহার ২০০টা করিয়া বটী ২০০
বার পর্যান্তও প্রেরোগ করা বার। ডাহাতেও কোন উপকার
না হইলে পুনর্কার সেবন করান বৃথা। অন্তিমকালের হিমাপ
আবস্থার স্ঠিকাভবন দেওরার পূর্বে মুগনাভি ও মকর্মজন
প্রেরোগ করিলেও বিশেষ উপকার হয়।

এই য়োগের চিকিৎসা বিষরে সর্জনাই সত্তর্ক থাকা আবত্রক। বেছেড়ুইহা হইতে কোন্ মৃত্তর্ত কি অনিত্র ঘটিবে,
তাহা অহুমান বারা আনিবাব উপার নাই। বোদীর গৃহ,
নবা ও পরিধের বল্লাদি সর্জনা পরিকার রাখিবে। সূত্রে কপুর,
ধুনা, ও গছকের ধুম প্রদান করিবে। মলাধি অতি দ্রে
নিকেপ করা উচিত। (স্প্রশত)

ভাৰ গ্ৰহাৰে ইহার চিকিৎসা এইরপ ক্ষিত হইনাছে—
শৃথ্যবী, বৃহৎ শৃথ্যবী প্রচৃতি জ্ঞান রোগাধিকারোক উবধ
প্ররোগে বিস্তৃতিকা রোগ প্রশ্নিত হয়। জ্ঞান্তের কাথ পান
ক্ষিলে শূল ও বিস্তৃতিকা নই হয়, কবলার কাথে তৈল এবমূলার কাথে শিশুল চূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে বিস্তৃতিকা
নই ও জ্মিনৃত্তি হয়। বেশতঠের কাথ বা ভাঁঠ ও কট্জ্লের
কাথ ও বিশ্বেক

ত্রিকটু, ডহর করমের দল, হবিদ্রা, দাক্তরিদ্রা, এবং ছোলদ লেবুর মূল এই দকল দ্রব্যের চূর্ণর ছারা বটিক। প্রস্তুত করিবে। ইহা চকুতে ক্ষান্ধন রূপে প্ররো। করিলে বিস্তৃতিকা নট হয়। ক্ষণাক্ষের পাতা ও মবিচ দম ভাগে ঘোটকের লালা ছারা পেষণ করিরা চকুতে ক্ষান্ধন নিলে বিস্তৃতিকা নট হয়।

বিশ্ব অতিশ্ব বৃদ্ধিত হইলে প্রাণরকার নিমিত্ত জ্ঞাকিশা সমলল দুধি অথবা নারিকেল জল প্ররোগ কবিবে। মার্লুচিনি, তেলপত্র, রালা, অন্তর্ক, শলিনা, কুড়, বচ এবং ওল্ফা এই সকল একাত্র কালীর সহিত পেবল কবিলা মর্দ্দিন, অথবা ঐ সকল ঔষধের কথা দিয়া তৈল-পাক করিরা সেই তৈল মাথিলে বিহাচকা এই হয়।

তিলতৈল ৪ সের, কুড় ও সৈশ্বৰ মিণিত ১ সের, চুক্র ১৬ সের। এই তৈল বণাবিদানে পাক করিয়া মর্থন করিলে বিহাচিকা রোগ অন্ধ্য হাতে পারে বিল ধরা নিগুত্তি হর। এই রোগে পিপাসা ও উৎক্লেশ উপত্তিত হইলে লবক্লের কাথ বা আউলেনে কাথ অথবা নাগর মুখার কাথ পান করাইবে। এইরোগে উদর আনক একং বেদনাবিত থাকিলে বেবদার, বেতনচ, কুড়, ওশ্লা, হিলু এবং সৈশ্বর এই সকল ক্রমা কারা প্রবিশ্ব করিয়া প্রবিশ্ব বিহার প্রবেশ করিয়া ভিত্তকার্যার উল্লে উহার প্রবেশ করিয়া ভারতে স্বিশ্ব করিয়া ভারতে প্রবিশ্ব করিয়া ভারতে স্বারা উল্লে উহার প্রয়েশ্য বিলে

বিস্তৃতিকা নই হব। কাঁথী উক্ত কৰিয়া একটা খট যথে রাখিয়া বাশা বহিপত হুইছে না পাৰে, এক্সপতাৰে ভাষার মুখ বন্ধ কৰিয়া তথাৰা খেল দিবে অথবা অন্ত কোন একার উত্তপ্ত শিশু বারা তাশ বিলেও বিস্তৃতিকা নই হয়।

(ভাৰতাৰাৰ জনীৰ্বরোগাধি - বিশ্বচিকা চি -)

পথাপথা—বোগের প্রবলাব্যার উপবাস বাতীত আর কিছুই পথা নহে। পীড়ার হাস বইরা রোপীর ক্ষ্যাবোধ হইবে পানিকলের পালো, এরাফট বা সাও অপের সহিও সিছ করিরা কেওরা বাইতে পালে। অভিসার রোগোজ্ঞ ববাগুও এই ক্ষর্যা বিশেষ উপকারী। এই সকল থাজের সহিও পাতি বা কাগ্চী নেব্র রূপ দেওরা বাইতে পারে। পীড়া সম্পর্গরণে নিবারিত হইরা অধিক ক্ষা হইবে পুরাতন চাউলের অর, স্ববংক্তের ঝোল এবং লয়ুণাক এবা সেবন করিবে।

নিষিদ্ধ কৰ্ম—সম্পূৰ্ণ বাহাসাত না হওয়া পথ্যত কোনরপ ভক্পাক জ্বা, ছত বা ছতপক জ্বা তোকন, মৈথুন, অধি ও রৌড সন্তাপ, ঝায়াম বা অভাক শ্রম জনক কার্যা নিষিদ্ধ। পুর্বেই অভিহিত হর্মাছে বে অলাণ্ট এই বোগের মূপ কারণ। অতএব যে সক্ল কারণে অলাণ্ হুইতে পারে, তাহা পরিতাগে করা বিধেয়।

এলোপাথিক মতে ইহা, কলেরা মর্কান্, কলেরা স্পাাত্র মোডিকা, এনিয়াটক্ কলেরা, ম্যালিগ্নেন্ট কলেরা বা এপি-ডেমিক কলেরা বলিয়া থাত।

ইহা অভান্ত সাক্রামক ও সাক্রাতিক শীড়া। সময় সময় একস্থানে আরম্ভ হইরা বছরান ব্যালিরা গড়ে এক কথন কথন সাময়িকরণে প্রাচ্ছুতি হইতে দেগা হার। ব্যন্ত জলবং মল ভাগি সহ শ্বীর হিমাক হওয়াই ইহার প্রধান লিকণ।

প্রথম এই রোগ মধ্য-এসিরাখণ্ডে প্রান্তভূতি হর কিছ
ভারতে ইহা বিশেষভাবে প্রকটিত হততে থাকে। ভারতমহাসাগরত্ব দীগপুলেও ইতা মহামারকরণে কএক পভাক
ধরিরা প্রবল আকারে ধেখা দিতেছে। খুটার ১৭ প পভাকের
শেষভাগে ইহা প্রথমে ভারতে দেখা দের, তৎপরে ক্রেমে ক্রমে
নানা দেশে হড়াটরা পড়ে, কিছ ক্রান্তভ্যান অপেক্রা একমাত্র নির্বল্পই এই রোপের গীলাত্বল বলিলে অত্যুক্তি হর
না। প্রতিবংসর অগ্রহারণ হইতে চৈত্রহাস পর্যান্ত এখানকার
লক্ষ্ ক্রম্বানী বিশ্বচিকারোগে আক্রান্ত হইরা জীবন
হারাইভেছে।

১৭৭ খুটাবের পূর্বে চিকিৎসকেরা ঋই কীড়ার নাম

অক্সাত ছিলেন। ইহা প্রথমতঃ ভারতবর্ত্তা প্রকাশিত হয়;

তৎপরে সমত ভূমগুলে ব্যাপ্ত হইরাছে । ১৭৮১ খুটাকে

140-XIX

ভারতব্যার সৈঞ্জাধ্যক্ষ সার আরারস্থটের (Sir Eyro Conter) নৈম্ভাগনকে এই রোগাক্রান্ত হইতে দেখা যার; তৎপরে ১৮১৭ খুটাকে চইগ্রান, মরমনসিংহ ও বলোহর জেলার এই রোগ প্রাত্ত্তিত হয়। তদবধি এই প্রীড়া সম্বন্ধে বিশেব আলোচনা হটভেছে।

১৮২৩ গৃষ্টাকে ইহা অসিরা-মাইনর ও এসিরাই ক্ষরাজ্যে বিভ্নত হয়। তারণর ১৮৩০ গৃষ্টাক পর্যন্ত এসিরার ক্ষণর কোন হানে প্রবশাসর ক্ষার হোনা হোনা করার কালার সাগরের উপকূলদেশে এবং তথা হুইতে ব্রেরপের ক্ষরাগ্রাক্তা বিশ্বতিকা বিভ্নত হুইরা মধ্য ও উত্তর মুরোপ কলপৃত্ত করে। পরে ১৮৩১ গৃষ্টাক্ষে উচা ইংলপ্রের সাগরেলও বিভাগে এবং ১৮৩২ গৃষ্টাক্ষে লওন নগরে কলেরার প্রাক্তার লক্ষিত হয়। অভংশর ক্ষাক্ত, স্পোন, ইতালী, উত্তর ও দক্ষিণ আমেরিকার প্রধান প্রধান ক্ষাক্তার নীলনদপ্রবাহিত ক্ষেলাসমূতে বিশ্বতিকা দেখা দের, কিন্তু ভাইরা পূর্বে আরব, তুক্ক ও মিশ্ব রাজ্যের ক্ষত্তান্ত হুটাক্ষে উত্তর আক্রিকার নীলনদপ্রবাহিত ক্ষেলাসমূতে বিশ্বতিকা দেখা দের, কিন্তু ভাইরা পূর্বে আরব, তুক্ক ও মিশ্ব রাজ্যের ক্ষত্তান্ত হুলে এই রোপ গ্রভাব বিশ্বরে করিরাছিল। ১৮৩৭ গৃষ্টাক্ষে ইহা পুনরার যুরোপ মহাবেশতাগে ক্ষো দিয়া মহামারী উপত্বিত করে।

১৮৪১ খুটাকে ভান্ধতে ও চীনবাল্যে প্রবল প্রকোশে বিস্তিক। প্রান্তর্ভ হর এবং ক্রমে উহা নানা স্থানে ছড়াইরা পড়ে। ১৮৪৭ খুটাকে উহা পুনরার কবিরা ও জন্মি ইইরা ইংলভে বিভূত হয়, পরে ভবা হইতে ক্রমে করাসীরাল্য হইরা আমেবিকা ও ওরেট ইতিক বীশে দেখা দেয়। ১৮৫০ খুটাকে এসিরার কলেরা রোগেব প্রান্তর্ভাব হয় এবং উচা ধীরে ধীরে ১৮৫০ খুটাকে বুরোপে প্রবেশ করে। উহা প্রার পরবর্তী হই বংসর কাল যুরোপে ব্যাপ্ত থাকিয়া ক্রমিরা মুক্ত বাস্ত্রত্ব নিগ্রীত করিরাছিল। অভংগর ১৮৫০ খুটাকে প্রবাহনের বিশ্বিকা ক্রমিরা মুক্ত বাস্ত্রত্ব প্রবাহনের বিশ্বিকা ক্রমার মুগোলে প্রবন্ধান্য বিশ্বিকার ক্রমার মুগোলে প্রবন্ধান্য বিশ্বিকা ক্রমার মুগোলে প্রবন্ধান্য বিশ্বিকার ক্রমার মুগোলে প্রবন্ধান্য বিশ্বিকা ক্রমার মুগোলে প্রবন্ধান্য বিশ্বিকার ক্রমার মুগোলে প্রবন্ধান্য মুগোলে প্রবন্ধান্য ক্রমার মুগোলে প্রবন্ধান্য ক্রমার মুগোলে প্রবন্ধান্য ক্রমার মুগোলে প্রবন্ধান্য ক্রমার মুগোলের স্বান্ধান্য ক্রমার মুগোলের স্বান্ধান্য ক্রমার স

এই পীড়ার বিষ মলে ও বমনাদিতে অবস্থান করে এবং তাহা মক্ষিকাদি দারা কোন প্রকাবে কল, হয় বা অল্প কোন পাজরবো সংযুক্ত হইরা অথবা মলের আজাণ দারা দেহে প্রবিষ্ট হয়। অথবার এই বিষ কোন পাছ বা পানীবের সহিত উদরুহ হইলে রোগোৎপর হইতে পারে। ডাঃ পেটেন্কফার (Dr Pettenkofer) বলেন বে, দদি বিস্টিকার মল ভূতলে পজিত হয়, ভাছা হইলে ভূমির উদ্ভাপ দারা এই বিষাক্ত পদার্থ বাস্পাকারে বাহার সহিত ভূজল হইতে উদ্ধে গমন করে এবং স্থানাস্তরিভ হয়। মতান্তরে এই বিষ এক প্রকার স্থা উদ্ভিজ্ঞ মার, কিছ্
ভাঃ সূইস ও কানিংহার (Dr Lowis and Cunningham)

অপুৰীক্ষণ ৰাৱা পৰীক্ষা কৰিৱা উক্তরণ কোন প্ৰাৰ্থের অভিত উপলব্ধি করিছে পারেন নাই। সম্প্রতি ডা: কোচ (Dr Koch) ३৮৮8 बुहोरच खे भन मत्या कथा-वाजिनम (Comma Bacıllus) নামক এক প্রকার কর উত্তিক্ষ আবিষ্কার করিবা-एक । किनि बर्गन त्व. शिकांव कठिन व्यवहात मन मरश बङ्गःशक वानिनान् रम्था यात्र । अञ्च नित्रा छेरात्रा निवाब्क्न (Lieberkuhn) ज्ञां ७ अनिधिनित्रम (देविक विज्ञी) পৰ্যান্ত প্ৰেৰেশ করে, কিন্তু আগ্ৰেয় নিয়ন্ত বিধানে দেখিতে পাওয়া বার না। ডা: হালিরাবের (Dr. Hallier) মতে, উল্লিখিড বাাধিতে ইউরোনিষ্ট (Urocyst) নামক এক একার পুম উদ্ভিক্ত অন্তের সধ্যে প্রবেশ করিরা তথার বছসংখ্যার বিকক্ত হট্না ভাচা অন্তত্ত ইলিখিলিয়েল, কোৰসমূহকে ধ্বংস করে এবং ভন্দারা অন্তের বৃদ্ধি পার। বারংবার মণত্যাগ কটলে ক্লের জনীয়াংশ নিৰ্গত হয় এবং ডজ্জ্ঞ্জ শোণিত গাচ হটয়া জ্ঞ্জাক্ত কঠিন লক্ষণ সকল উৎপাদন করে . এই মতাকুদারে বিবাক্ত পছার্থ প্রথমতঃ অরের মধ্যে প্রবেশ করিয়া থাকে। তিনি আরও বলেন বে নিয়লিখিত ঔদধ সকলের হারা উক্ত উদ্ভিচ্ছ নই হইতে পারে। বধা--কেরি-স্বন্ধ্, কার্কাস্ক্ এসিড্, পার্ম্যান্সনেট্ অব্ পটাশ এবং এন কোহল। ডা: অন্সন্ (Dr Johnson) বলেন ৰে এট পীড়াৰ বিৰ শশ্ৰে ৰক্তে প্ৰবেশ কৰে এবং দ্বিত ৰুক্তেৰ স্কালন হেতু স্নায়ুমন্ত্ৰণ ও হৈছিক সাস্থ (সিল্পেখেটিক নার্চের) ক্রিয়ার পরিবর্জন ঘটার এবং তন্ধারাই অন্তের ভালো মোটর নাৰ্ভের অবশ্তা উৎপাদন করে। উক্ত প্রকার অবশতা হেড পুদ্ধ পুদ্ধ ধুমনী ও কৈশিকা হইতে রজের অলীরাংশ আর দিলা অধিক পরিমাণে বহিপত কর, তৎপবে বমন ও হিমাক প্রভৃতি কঠিন কঠিন লক্ষণ সমূহ উপস্থিত হইয়া রোগকে বিজী-বিকামর করিরা তুলে। ইহাতে কুসফুসের কৈশিকা সকল সৃষ্ট্টিত থাকে এবং ৱক্তসঞ্চালনক্ৰিয়া স্থচাক্তরপে নির্নাহিত ভর না। সমর সময় এই পীড়া মারীর আকারে (এপিডেমিক-ক্লেণ্) উপস্থিত হয় এবং ২০৷২৫ দিন বা এক মাস পর্যাত্ত প্রবল ভাবে উপস্থিত থাকিয়া পরে বাহুর কোন পরিবর্জন ছেক অকসাৎ অদৃশ্ৰ হইতে দেখা বাব।

বিশেবভাবে পর্য্যবেক্ষণ করিয়া দেখিলে এই রোগের কারণ
অবধারিত করা বার ;—(২) অতি বৃষ্টি। (২) বায়র আর্মুডা কিংবা
থিরতা। (৩) অত্যক্ষ বায়ু, অথবা বায়ুও মধ্যে ওক্ষন
(Ozone) নামক বান্দোর অবহিতি। (৩) অপরিষ্ণত কল ও
বায়ু। (২) অতিরিক্ত পরিপ্রম বিশেষতঃ অধিক প্রগমনের পর
ক্লান্তি, আহারের অনিরম, মনকর্ত্তী, শোক, ইরিপ্রতা, ক্লমভা
এবং ক্রিভাগরণ ইত্যাধি। (৩) অধিক বয়স ক্রিপ্রতা, বারীরিক্

141-XIX

বৌর্বলা। (१) পীড়িত ব্যক্তির নিকট অবস্থান বা তথা হইতে বস্থুবোর বাভারতি নিবক্তম। (৮) নবাগত ব্যক্তিগণের শীস্ত্র আক্রোক হওন। কুস্কুস্ ও অপ্রের মধ্য বিরা ঐ বিবাক্ত পথার্বের বেহে প্রবেশ ও পূর্ব বিভাশ ইবার উদীপত কারণ।

নোগের অবহাছসারে রোপীর অনেক শারীরিক পরিবর্জন ঘটে। হিষাক অবহার মৃত্যু হইলে চর্ম নীলাক এবং নিরাংশ স্কল কবং লালবর্ণ ও হক্তপাবের চর্ম সক্তৃতিক হইকে বেগা বার। মৃত্যুবেহ শীরা দৃঢ় ও বিরুক্ত হয়। মৃত্যুর অন্তিবিগায়ে উজ্ঞাপ কিছু বৃদ্ধি পার এবং মৃত্যুবেহ কিরৎকালের করু উত্তপ্ত থাকে।

রোগাক্তমণের পর রক্তসকালন-বরের বিকৃতি ঘটিতে থাকে। দ্বংশিতের বামকোটর, ধননী একং চর্লের কৈশিকা এবং লক্ষিণ কোটর, পল্মোনারি শিলা ও পল্মোনারি কৈশিকা একং লক্ষণ কোটর, পল্মোনারি শিলা ও পল্মোনারি কৈশিকা সকল রক্ষণ্য হয়। তাঃ নাক্নেমারা (Dr. Macnamara) কলেন দে, বৃক্তার অব্যবহিত পরেই বেহপরীকা করিলে বংশিতের উত্তর কোটরকে রক্ষে পরিপূর্ণ বেখা বার; কিছ রাইপর মটিল কন্ত বামকোটর রক্ষণ্য হয় এবং ক্ষিণ্ডোটর ও সর্বাক্ষের শিলা সকল রক্ষে পরিপূর্ণ থাকে। রক্ষমধ্যেও অনেক পরিবর্তন ঘটে; রক্ষের আপেক্ষিক গ্রন্থর বাভাবিক হইতে অধিক এবং উহাতে ইউরিলা ইউরিক এসিড প্রভৃতি অনিইকর পলার্থ পাতরা বার। উহাতে সবলের তাপ ন্যুন হয়, কিছ এলনুবেন ও রক্ষক্শিকা প্রভৃতি জাত্তব পলার্থ সকল বৃত্তি থাইরা থাকে।

ঐ সলে খাসকলেও বৈলক্ষ্য দৃষ্ট হয়। ছইটি মুস্কুসের খাজাবিক শুকুষ ৪২ হইছে ৪৪ আউল নাড়ার; কিন্তু এই শীড়ার উহাদের ভার ০০ হইছে ২৮ আউল হইবা থাকে এমং উহারা সন্তুচিত ও রক্তুর বলিয়া বোধ হয়।

পাকষর ইত্যাধি ক্রমে বিক্রতির পথে অর্থসর হয়। পাকাশর ও ক্রান্তের রৈছিক বিল্লী সামাজ মার্ক্রিম ও ক্টাত। ক্রান্তে অধিক বা অর গবিনাবে মালবং ও মারং ও ত্রবর্গ মল থাকে এবং ওরংগ মতে পারের। কর্বন কর্বন কর্বন থা আর গাঢ় রক্রে পরিপূর্ণ থাকে। পেরার্স পারেরু ও সলিটারি মাওে সমূর বিবর্দ্ধিত; কিন্তু বৃহৎ ক্রেরে কোন পরিবর্জন বেলা বার না। অর ও মূর্বয় ব্যতীত ক্রাজ্ঞ সকল বরই সমূচিত, রক্তবৃক্ত ও পাংতবর্গ বেলা বার। বৃহৎ ও পিভাখার দ্বিত পিতে গরিপূর্ণ হয়, কিন্তু বহুৎ বর্দ্ধিত হইতে বেলা বার না। মীহা আভাবিক ক্ষপেনা কিনিং বর্জা ও মুরাধার সমূচিত হইরা থাকে। মতির ও উহার বিল্লীসমূহের কোনরাশ বিশেব পরিবর্জন হয় না। মূর্বতের রক্তাধিক্য বেলা বার।

ক্রতিক্রাবছার বা বিয়াকশন্ টেমে ইউরিনিরা বা করে
মৃত্যু হইলে পাকাবর ও ক্রাত্রের নৈথিক বিল্লী অভ্যক্ত
আরক্তির ও কোমল দেখা বার । মূত্রব্রহর বৃহৎ ও বেওকী
বর্ণ এবং ছেবন করিলে রক্ত বহির্গত হর । রক্তমধ্যে ইউরিকা
পাওরা বার । বভিন্ন ও উহার থিলী সকল রক্তে পরিপূর্ণ;
অভ্যক্ত চিক্ মধ্যে কথন কথন প্লারা পেরিটোনির্মে সামাপ্ত
প্রহার, মূসকূলে অভিনর রক্তাবিষ্যা, প্রদাহ বা বিগলন এবং
কর্ণিরা ও পরীরের নামাস্থানে ক্ষত বিভ্যান থাকে। অধিক
বিবস ইউরিমিরা থাকিলে মূত্রহন্তের বিশেব পরিবর্তন দেখা বার ।

২ হইতে ৫ ছিল; এবং কথন কথন ১৮ ছিল প্ৰান্ত রোগ গুপ্তাবহার থাকে। এই অবহার কোন বিশেষ সক্ষণ বেখা বার না। উক্ত অবহা ব্যতীত এই রোগে নিয়োক্ত আরও চারিটি অবহা একাশ পার।

- (১) আক্রমণাবহা বা ইন্ডেজন্ টেজ্ (Invasion ntage)—কোন হানে কলেরা উপছিত হইলে তথার বহ ব্যক্তির উদবামর আরম্ভ হইতে থাকে। তরাণো কতকওলি লোকের উদবামর কলেরা পীড়াতে পরিণত হয়। উদবামর না থাকিলে রোগের পূর্বাক্তিত অক্তান্ত লকণের মধ্যে চ্বালতা, অককম্পন, মুখপ্রী বিবর্ণ, উদরোভ্রিলে বেদনা, কর্ণের ভিতর নানা শব্দ প্রবণ, নিরংগীড়া শিরোভ্র্ণন ইন্ড্যাদি কিছুদিনের অন্ত বর্ত্তমান থাকিতে পারে।
- (२) अवान वा टाव्यमनावश-- है: ब्राब्धिए हेहारमत वशाक्राम फिल्डनग्रमन्डे (Development) व्यवा देखां कि केरबनन् । हेक (Evacuation stage) বলা বার। এই পীড়া প্রার প্রাত:-কালে প্রকাশ পায়, প্রথমে অধিক পরিমাণে দাস্ত হর এবং ভারতে মল ও পিত দেখা বার। ইরার আর্ম কিংবা এক ঘন্টা পরে পুমরার তাজোধিক জলবং মলভাগে চইয়া থাকে। ২।০ बाब माख बरेबाब शब फेबाब वर्ग शबिवर्तिक इव : त्मिटक समयर अ भेवर कव (वर्षार ८६गूनि बरणव स्नाम), देश्वाबिए गहारक बाहेन अवारोब हेन (Rice water stool) करहा कथन ब्रक्कवर्ग मन इब। मरनव जारनिक्क अक्रफ > • • ६ हरेएड >->-, এবং উহার অধঃক্ষেপে নিম্নলিখিত দ্রব্য পাওয়া বাম। ৰথা--পোটাস ও সোভার লবণ সকল, এবং বল্ল এল বুমেন। अक भारेकी माल в त्राम भाक कारण वादक। अनुवीकन काला শক্তবং পদার্থ, এপিথিলিছেল কোষ ও সময় সময় একপ্রকার হন উভিদ্ধ দেখা বার। এই প্রকার বাহা শীম শীম ও বারং-वात हतः किन्द्र मनजात्त्र नामान्न त्वममा । शास्त्र । कथन ब्राजी जेनद्वार्कतम् नेयव्यामा अञ्चलव (स्ट्रा । १।४ वास বাজের পর বয়ন আরম্ভ হুইডে বেধা বায়। ক্লাব্যে পাকাবরত্ব

142-XIX

বিস্ঠ িকা

ভক্তি ত্রব্য বহির্গত হর ও ভাহাতে পিত বিভিত থাকে।
ক্রমণ: বনবং অথবা পীতাত ভরল পদার্থ ও মিউকাস নির্মত
হর। কোন ত্রব্য ভক্ষণ কিংবা ঔবধ সেবনের পর বমন
বৃদ্ধি পার; রোগী কভাত হর্মপতা বোধ করে এবং শূর্ণ হইরা
সঙ্গে। কলবং মলভাগিকালে রোগী ক্রমণ: হাতপারের আত্রুলে,
উরুলেণে ও পারের পশ্চাতাপে কলপ্রস্ (Cramps) অকুতব
করে। কথন কথন উবরের পেন্ট পর্যাক্ত ঐ ক্র্যাম্পান্ বিভূত হর।
রোগীর মুখমন্তল সীনা বা বেকবী বর্ণ, উত্তাপ খাতাবিক হইতে
ন্যুন; নাড়ী কভাত কীণ; অক্তাত সক্ষণের মধ্যে পিপাসাধিক্য
ও অভ্রিকতা বর্তমান থাকে। তেল ও প্রথমতান্থসারে শার্ম
কিংবা কিঞ্চিৎ বিল্যে ভূতীর অবস্থা উপস্থিত হয়।

(э) श्याणावधा वा त्वाणान्य (डेब (Collapse stage) এই नमर्य बाख ७ वमन वहा भविमार्ग स्ट्रेस्ट बार्ट , मुब्म ७० অত্যন্ত সমূচিত ও বিত্ৰী বেখার, ওঠছর নীলবর্ণ, অভিগোলক (काठेवनियम, शक्तवन नल, हक्क्ब मक्नियीनिल, नानिका केळ अवर नर्कारण त्यरमाङ्क हव। स्थापक नद्धकित व त्रसमुक वर्षार मिरिक ब्रम्टक ब्रह्म ब्रह्म काव ; উद्योग चक्रि वर्स, भविमान ৯৭ रहेरठ २० फिक्नी पर्याच रहेवा बादक। नाजी खठात कीन **এ**वर কোন কোন ছানে ভালরণে অভুতৰ করা বাহ না। রক্তস্পালন প্ৰায় কৰা হওৱাৰ বাগঞ্জ বটিয়া থাকে। কোন শিরা ছেবন করিলে ভাষা হইতে বে সামাল বক্ক দেখা বাব, ভাষা প্রথমে গায় ও আলভাতরার স্তার ক্লফবর্ণ বেখার, পরে বায়ু স্পর্নে উল্ভেলবৰ্ণ ধাৰণ কৰে। প্ৰস্থাস বাহু শীতল এবং তাহাতে কার্কনিক্ গ্যানের ভাগ অভি অর থাকে। সময় সময় খাসকুক বৃদ্ধি পায় এবং রোগী পাতল বায় গ্রহণে আগহ প্রকাশ করে। व्यवस्त्र, व्यविष्ठा, व्यविक्षा, निर्वाष्ट्रीय, निर्वारवद्या, वर्गभरश नाना नम अवन, मृष्टिनत्व नानाक्रम वश्व धर्नन, এवः मत्या मत्या ক্র্যাম্প প্রভৃতি উপস্থিত হয়। এই অবস্থার নানা ও পাক রসাদির ছাস দেখা যায়। জিহবা শীতদ , রোণী আগ্রহপূর্বক बीडन बन भान धवर शाबवन्तानि मुतीकुड कविटड हेका करने। जल म्लान कतिरत मुख्रामरहत्र आत्र नौक्रम रवाव हत्र। भरतव পরিমাণ আর এবং উচার গব গলিত মংস্কের গবেব সায়। मृख बाहिस इस ना। कान छात्र वर्तमान बादक, किन्द মুড়ার অব্যবহিত পুরের অচৈড্র দেখা যার। সাভাবিক শরীবে ম্পর্ন বারা বে প্রভাবিত্তনিক ক্রিয়া উৎপর হয়, তাহার ছাস बाखा। अहे नकन नकन शानत हहेरन (तांश शांत कारतांशा दव ना ; पांगद्धांत, ब्रक्तमकानन किशालान व्यवशा व्यवहात मुका व्हेएक भारत ।

(8) প্রতিক্রিয়াব্ধার বা রিপ্তাক্শন্ টেবে (Reaction stage)

दाशित पूथ्यी **७ वर्ष क्रमणः चारुाविकावशाय ग**ितवर्शित हरेएठ रम्या बाद । नाकी ७ स्ट्रिट ७३ किया नवन अवर महीत केखन হটতে থাকে, প্রতিক্রিয়ার প্রথমাবতার শ্পর্ন করিলে চর্ম টব্রং বোধ হয়, কিন্তু তৎকালে আডাজরিক অংশ সকল শীতল ৰাকার থার্ন্নমিটারে উত্তাপের আধিকা দেখা বার না। নিশাস প্ৰবাদ নিৰ্মিত ও সৰুদ এবং প্ৰবাধ নিঃসাহিত ও পুনকৎপাদিত হয়। অধিবভা, বমন ও তথার ছাস হয়। সামাক্ত পরিমাণে দাও ৰ্ইতে থাকে এবং মলে শিক্ত দেখা যার। রোগী সময় সময় निक्रा बाब ध्वर ध्वद्यारबंद महनका हव; किन्न मर्समा ध्वर व्यकात अविधा घटि ना । अञास हिका, रेकेनिया, मृद्धात, क्थन क्थन शुनदात्र (छन, वयन, छनदामद, आमानद, कर्यमून, এবং ক্ৰিয়াতে কত ইত্যাদি নানা প্ৰকার উপদৰ্গ উপস্থিত **ब्हेट एवा यात्र। हेशाम्ब मध्या अधान छेलप्रर्थ हे** हैं बिमिया , ভिषित्व এই शान गामाञ्च जारन वर्गना कता छैठिछ । हेडिबिमित्रा हरेटन यसन शूनवात्र वृद्धि लाव अवर मन नवूबबटन পরিশক হয়। চকু ভারক্তিম, প্রশাপ, কটিদেশে বেছনা, অচৈডর এবং আক্ষেপ প্রভৃতি বর্তমান থাকে। ২/০ দিন প্ৰান্ত প্ৰহাৰ না হুইলে হোগী কালকৰলে বা টাইফলেড অৰ লার পতিত হয়। ইউবিনিয়ার উত্তাপ খাভাবিক হইতে নান হয়। কিন্ত নিউয়োনিয়া, প্রবিধি অর প্রভৃতি উপদর্গ উপস্থিত हरेल छे शायत त्रक रव ।

প্রকারটেদ –() ওপ্ত প্রকার—কথন কথন সামান্ত ভেদ্ব ব্যন্দের পর সহসা হিমালাবস্থা উপছিত হইবা রোপীর মৃত্যু হুইছে পেথা যার। (২) ক্লেবাঞ্জনিত ডার্যোর্যা বা কলেরিণ্—ইহাতে রোপী ২া৪ দিন পর্যান্ত বারংবার অধিক পরিমাণে তরল ও পাংশুবর্ণ মল ড্যান্ত করে। সামান্ত বমন ও ক্রাম্প করনান থাকে। রোপী এই অবস্থা হুইতে আরোগ্য নাভ করে কিংবা একপ্রকার বিকারযুক্ত অরে আক্রান্ত হুইরা মৃত্যুগ্রান্ত প্রতিত হুইতে পারে। সমর সমর ইং। প্রকৃত ওলাউটার পরিণ্ড হুর। (২) সমার ভারেরিয়া বা হুর্লিল কলেরা—ইহাতে কলেরার লক্ষণ সকল উপস্থিত হুর, কিছ উর্যান্ত ব্যক্তর হুর না। মল ও উর্যান্ত পরিমাণে মূর্ভাগ্র ব্যবান থাকে। সামান্ত পরিমাণে মূর্ভাগর হুর। আহারের অনির্য কল্প প্রতি করে। মূহ্য সংখ্যা করে।

নিৰ্বত্ত — ইং। প্ৰায় অন্ত পীড়ার সহিত এম হয় না, কখন কখন বিষ্ণানজনিত নোগেচ সহিত এম হইতে পারে; কিন্ত উক্ত প্ৰকাৰ অবস্থায় দলে পিন্ত থাকে এবং সামান্ত পরিমাণে মূত্র ত্যাগ হয়। সময় সময় উবাস্ত প্রাথে আর্দেনিক চুণ পাওয়া বায়। खांगकाम-२।० वन्ता इहेट्ड २।० विन, क्थन क्थन वक्ष मुक्षाह नर्वाख ।

ভাবিফল--- नर्जना श्वक्रचत्र, रचनवयम्बाह माडी विनुश्च मा হটলে ও মুখ্য ওলেয় কোন বিশেষ পরিবর্ত্তন না **খটিলে আরো**গ্য হটবার সভাবনা। কোলাখ্য ষ্টেকে রেডিরেল বা ত্রেকিরেল ১মনী সামান্তভাবে স্পান্তিত হইলে এবং নিবাস প্রবাদে অধিক क्टे मा शंकित्न जातात्रात्र जाना क्या वाद ; क्य माणीव সম্পূৰ্ণ লোপ, অভ্যন্ত কৰা, সাইছেনোসিস, অতৈভভ ও নিখাস প্রধাস ক্রভ প্রভৃতি নক্ষণ গুরুতঃ বলিরা পরিগণিত। বৃদ্ধ বয়স, অমিতাচার, হর্মণতা, বিবা মুহের বোন শীড়া থাকিলে वादि अञ्चत रहेवा केटि । तिवाक्तन दक्षेत्व रह वा ७७ वनी मरश मृज्ञजान, मरश यरश मिजा, এवर चाहारी वा नामीव ত্ৰব্যের পাকাশরে অবস্থান ওড লক্ষণ বলিয়া গণ্য হয়। মূত্রা-बरतांव, हक बात्रकिय ও बर्रहाटक প্রভৃতি টাইফয়েড नक्--গুলিকে অণ্ডল বলা বার। গোলাপী বা গোহিত বর্ণ তরল মল ও পাকালয় হইতে রক্তপ্রাব প্রাকৃতি লক্ষণ নাক্ষাতিক ৰলিরা গণনীয়। অত্যের অবশতাব জন্ত কথন কখন সহসা কোঠ बढ इन्न. हेश अक्ती व्यक्त नदन।

মৃত্যুসংখ্যা—এই রোগে শতকরা ২০,৩০,৪০, কিংবা ৩০ জন পর্যান্ত মরিতে পারে। কলেরা এপিডেমিকের প্রথম করেক ধিবন মৃত্যুর সংখ্যা অধিক হর, কিন্তু ক্রমশঃ উহার হ্রাস হইরা থাকে।

চিকিৎসা—() ইত্যাকিউরেসন্ টেজ—ডাং জন্সন্ (Dr. Johnson) করেন বে, এই পীড়ার বিষাক্ত পদার্থ নির্মান জন্ত প্রথমে কাইর জনেস্ থিবে, কিন্ত ভাষা উচিড নছে। এই সমরে টিং ওপিরাই, লাইকর ওপিরাই সিডেটিভস্, ওপিরম্ পিল ও জন্তান্ত সকোত ঔবধ সকল বধা—সম্পাই এসিট্যাস্ত চক্ষিক্লার ও ক্লোরোডাইন্ ইত্যার্দি ব্যবহার্য। বমন নিবারণার্থ ইপিগান্তীয়নে মইার্ড প্লাটোর কিংবা কোল্ড কল্ডেস্ সংলগ্ন এবং জাত্যপ্ররিক ক্লোরোজ্যম্, বিষয়ধ ও বরক প্রস্তুতি ব্যবহের। ক্র্যান্দ অক্ত হল্প পরিস্তুর্ব, ক্লোরোক্রম্ লিনিমেন্ট জাবা উক্ত টার্দিন তৈল মর্ক্র করিবে। উক্ত জল পরিস্তৃর্ব বোতলে গরম জল প্রিয়া হাতে পারে ধরিলে উপকার কর্নে। নাড়ী হর্মক থাকিলে স্বর পরিমাণে ব্রাপ্তি ও বলকর ঔবধ দেওরা উচিত।

(২) হিমাখাবতা—এই অবহার অহিকেনণ্টিত ঔষধ স্কল নিধিত। ডা: নিমেয়ার (Dr. Niemeyer) উষ্ণ কফি বিজে কহেন। অনেকে ডিকিউলিবেল্ ইবিউলেন্ট ব্যা—ক্সিট্ এমন্ এয়োগাট বা কাঞ্চনেট অব্ এমোনিয়া এবং ক্লোকি বা সদাক ইবিক ইথার ব্যবহার করিতে উপালেশ কো। এই সকল ব্যবহার করিলে অধিক ক্ষরারক হব। বরকের সহিত সামান্ত মান্রার করিলে অধিক ক্ষরারক হব। বরকের সহিত সামান্ত মান্রার ব্রতি বেওরা কর্তব্য; বিদি ইবা বারা নাড়ী উত্তেজিত লা হর, তবে প্নঃ প্নঃ বেওরা বিধের সহে। অধিক পরিমাণ নাড়ি উদ্যক্ত হইলা উঠে। অভান্ত ভ্রার মধ্যে সাম্পেন উপকারী। অভ্যন্ত বহর উঠে। অভান্ত ভ্রার মধ্যে সাম্পেন উপকারী। অভ্যন্ত বর্ম হইলে তাহা বন্ধ বারা মুহাইবে; কিংবা সামান্ত ভাবে ওঞ্জি-চুর্ব মাধাইবে। পিপানা নিবারপার্থ মন্ত্রক, সোডাওরাটার, লেবনেত, বা ক্লোরেট অব্ পটাল অল মিশ্রিত করিয়া পানার্থ দিবে। সল্লিউরিক ইথার ইক্লেট করিলে উপকার বর্দের

(৩) রিয়াক্সন্ টেল — রিয়াক্সন্ আগন্ত হইলে আহারার্থ তরল ও লম্পাক এবা বেওরা উচিত। এই অবহার প্রচুর পরিমাণে ধনা বা ক্লারেট অব পচাল কিবো কার্কনেট অব লোডা সোলিউসন্ পানার্থ দিবে। এতভারা লোলিতে প্নরার লবণ সকাব হয়। রিয়াক্সন্ স্চাক্ররণে না হইলে ইউরিয়ার উপরিত হইতে দেখা বায়। এই সমর রক্তমধ্যে যথেই পরিমাণে ইউরিয়া পাওয়া বায়। বদিও ইউরিয়া মুক্ররাক বলিয়া পরিপতি, তথালি ইহা বারা মুক্ররের ক্রিয়া প্রচাররেণে সম্পার হয় না। মুক্র উৎপাদনের অক্ত গোটালি নাইট্রান্, ইথার, ফুইল, টিং কেছারাইডিস্ এবং ক্রিম স্থা প্রভৃতি মুক্রলারক উবধ ব্যবহার কালে মধ্যে মধ্যে ডিক্টিজিববল্ ইমিউলেন্ট দেওয়া আবঞ্চন। সম্পার্গনে কোঠবছ করা উচিত নহে। কারণ মন্য বারা ক্রিবংপবিমাণে ইউরিয়া পরি ত্যক্ত হয়।

স্থানিক--কটিবেশে কোনেন্টেবণ, মাষ্টার্ড, স্মান্টার সংলয় ও তথ্য বা আর্ক্ত কপিং করা উচিত।

কথন কথন মৃত্র তাগে হইলেও অত্যন্ত বমন ও হিলা চইরা থাকে; ভরিবারণার্থ স্থাক্থা, বিসম্থ, এবং পাট্রক্লিক শ্রিট্র প্রকৃতি কেওরা বার। স্থানিক ঔবধের মধ্যে ইপিগ্যাই রমে বিটার ও তত্পরি ই গ্রেশ মন্দিয়া লেপন এবং সার্ভাইকেল ভাতিরার উপর বিটার থিকে সময় সময় উপকার দর্শে। ইউ-রিমিয়ার অভ্য নিজাবেশ থাকিলে প্রীবাতে ব্রিটার দেওয়া উচিত। টাঞ্করেড্ লক্ষণ থাকিলে কেডি সল্কো কার্ক্নাস্ ব্যবক্ষে।

বিশেষ চিকিৎসা ও ঔষধ – কোলান্স অবস্থার নিরার যথ্যে লবণ-অন ইংগ্রুক্সন্ করিলে রোগীর সুথয়ঞ্চল উচ্ছান দেখার ও অক্তান্ত লক্ষণের লাঘব হয়, কিন্তু এই উপুনার কণহারী। অভ্যন্ত ক্র্যাম্প থাকিলে স্কৃত্ব নিনিষ্ মাত্রার শ্লীইট্রে-রিনারিন্ 144-XIX

त्यवद्या यात्र । ज्यवत्य ६ ८ त्रव नाजात्र त्यात्रामः हाहेष्ट्राम् ज्यवत्र वर्था हेर्सक्ट्रेक्टियः

প্রতিবেধক চিকিৎসা—কোন হানে কলেরার প্রাহ্রতার বইনে নেধানকার গোকবিগকে প্রতাহ চুইবার ১০।১৫ মিনিম মান্তার নগাকউরিক্ এ'সড্ ডিল্ অল মিপ্রিড করিরা সেবনার্থ দিবে। সুম্বান্থ থাড় ত্রবা নিরমিতরূপে মাহার করান করিবা। ঐ হানের অল কিংবা হয় পান করা উচিত নছে। মল ও মৃত্যেহেক কার্মানিক্ এসিড্ মিপ্রিড করিবে। মল ওও হাত সৃত্তিকার নিরে প্রতিরা রাধা উচিত। গৃহে চুণ নেপ্স করিবা ভরবের ডিস্ইন্কেক্টেন্টস্বৃহ ছড়াইবেন।

পথা—এথৰে নাও, এরারট, বালি, বিক্টি, চিকেন্ত্রথ প্রাভৃতি তরল বাভ দেওরা উচিত। বমন নিবারণ হইলে চুদ্ধ বেওরা বাইতে পারে। বাত বছ হইলে বিক্টি ও রাভির এনিমা দিবে। টাইকরেড লক্ষণ সকল উপস্থিত হইলে বিক্টি, মধ্যস্থাপ এবং পোট ইডাাধি বলখারক আহার বিধের।

ঞ্চাশাবহার

| वकानारहार | |
|-----------------------------|--------------------------|
| B कार्यायम् | ২ শ্ৰেপ |
| অহিকেন | ٠, د |
| ণণ্ড ্কাাণ্সিকৃষ্ | ١ . |
| এ শার্কেটি ডা | ١, |
| ক্যান্দর | 1 . |
| এক শিল প্ৰত্যেক দান্তের শৰ | |
| वयन निवात्रगार्व। | |
| B. क्लारतांकतम् | विनिष् |
| মিউসিলেজ ্ | ১ ড্ৰাৰ |
| वर | মোট ১ ঔপ |
| একসাতা ২ হণ্টা অন্তর। | |
| हिमानावचा । | |
| R. कारनामन | • (2)4 |
| নোভা বাইকার্ম | ¢ _ |
| এক পুৰিয়া ৩ খণ্টা অভয় | |
| B. चिष्ठं अभन अरतारमधिकन | ২০ মিনিস্ |
| " क्लारब्राक्बन् | ₹• 💂 |
| हिर बारकिकडेनि (कार | ₹• " |
| ভাইনৰ্ গালিনাই | ১ ভূাম |
| क ्लाबा | ৰোট ১ ঔপ |
| এক্যাতা ২ বন্টা পত্র। | |
| जर् श | |
| 93 madefi | a (SM) |

| আট্ ইবার সল্ক | ং শিশিশ্ | |
|--|---------------------------------|--|
| ভণিবৰ্ কাকুপুট | ₹ . | |
| न्नव | ২ ভূমি | |
| चन | বোট > খ্রান | |
| बक्यांचा २ पन्ता चन्द्र । | | |
| ইউরিবিয়ার জঞ্চ ব্যন কিংবা জভাগ | ছ হিডা হ ইলে | |
| B. বিৰম্খ সৰ্নাইট্ৰাস | € C#4 | |
| ইন্কিডঅন্ কলখা | > ভূষে | |
| একমাতা ৩ ঘটা অৱহ। | | |
| ব্ৰকলাৰ্থ | | |
| B পোট্যাশি ৰাইট্ৰাস্ | > | |
| নাইট্ৰ ইবার | २० विनिष् | |
| ট্রং কাহারাইডিস্ | ٠. | |
| একোরা | > केल | |
| ७।३ दन्ते जन्म स्वर्धास्य । | | |
| B चिष्टि धमन अरबारमञ्जिन् | उट विनिव् | |
| শোচ্যাদি কোৰাদ | 6 CEP1 | |
| ভিচি কোনোকরৰ | >• বিনিব্ | |
| টিং কার্ডেমণ্ কোং | >• · | |
| चन | > खेल | |
| এক মাত্রা ৩০ ঘণ্টা উপরোক্ত ঔবধের মধ্যে বব্যে দিবে। | | |
| विमृठी [कि] (जी) बिरनारन क्वकि | वृक्षविधि वि-रह-वह | |
| ত্ৰিবাং ভীৰ্। বৰা বিশিষ্টা হুচীৰ। | অভীৰ্ণবোগ বিলেব, | |
| চলিত ওলাউঠা। [বিভৃত বিষয়ণ বিহুচিৰ | । नरम बहेस] | |
| বিসূত (बि) সনার্থি, নার্থির্ক । | | |
| বিসূত্র (ভি) বিশৃখন। (রাজভর দ | 110) | |
| विमृद्धन (जी) इज्डन। "नृज्नानार | বিহ্ৰণৰ্"। (ব্যক্তৰ" গ/৪৭৯) | |
| বিসূত্রতা (খী) বিদুখনভা। (রাজভা | l. >loe>) | |
| विक्रातिक (वि) विभूधनवृक्त, मुखनविरि | 5 i | |
| जिस्ताव (क्री) > (नाक, इ:व। २ किसी | । ७ विश्वकि । | |
| विमृद्धि (मा) नश्कामा (नगर | व) विदार गेंग्। | |
| जिल्लीहरूरा - ब्राह्म । | | |
| विनूर्या (बि) दर्शतरिक। (स्वित्सन) | | |

विरुक्ता (बि) कार्य, वक्रमवार्थ।

"কালো বশীকুত্বিস্কাবিগৰ্কনিজঃ" (তাগৰত গঞ্ছই)

'বশীকুতা বিস্কানিং কাৰ্যানাং বিদৰ্গানাং

সাধনানাক শক্তরো দেন' (খাৰী)
বিস্কৃত্ব ('বা) বি-ম্ব-কিণ্ড। প্ৰসন্তপন্তিশ ।

145-XIX

বিস্ত (রী) > বিভূত। ২ নির্গত। ৩ কবিত। विन्प्रकृत (वि) विन्य-क्त्रभ् (देशमविक मित्रकाः क्त्रभ् । भा অহা১৬০) হ্বভেডি ভুক্। প্রসরণশীল, বাপনশীল। (অমর) विग्रभ् (बि) वि-म्रभ्-किन्। विमर्गनमैन। विन्पृश्चि (श्री) विन्पृश्-कि । विनव्न, वानवन, गणिवित्यव । বিস্মার (জি) বিশেষেণ সর্ভি ভঞ্জীনঃ বি-স্-করচ্ (স্বভাষঃ स्तात्। भा ७।२।२७०) धामत्रगनीम, ताभननीम । (व्यव) विन्नके (बि) रि १व-क । > निक्शि । (क्रोधन) "উविश्वक्रकनकरे।कविष्ण्डेन्डिव्यांशास्त्रात्रक्रिका द्विमैव वानि" (मृद्ध्वतिक ३ वह) ২ বিশেষ প্ৰকাৰে স্বষ্ট। ৩ পৰিকাক। এরট্ডত সরতী বিস্টা কর্মাণি নির্মাণবিদ্বিভানি" (জাগৰত ১/১৬/২৪) ৪ প্রেবিড, প্রেরিড। "আপ্তঃ কুমারানয়নোৎফুকেন ডোকেন দুডো রখবে বিস্টঃ" (seis pr) (গুং) ৫ বিদর্গ, (:) এইরূপ ছইটী বিন্দু : "র-সকারবোর্বিস্টঃ" (কাডর) विक्रकेट्सन (बि) निरुद्धेक्स वर्षार यश्यवद बेळार्यामान। वाकापि। "বিস্প্তবৈনা ভরতে পুর্কি:" (ঝক্ গাংগাং) 'विक्डेटबना विक्डेबिक्ता मध्यमक्टबटनाकार्यमाना ख्वृक्तिः चन्याधित्रिवः' (नात्र) বিস্ফেরাভি (খী) বা-জি (কর্মণি) বিস্টা প্রদন্তা রাভি ধনং वन। व वार्वीमिगरक धन विष्न, गोरा कर्क्क राक्षाकात्री वित्रक धन क्या व्हेबाट्य। "विल्डेब्रांकिर्वांकि" (बक् २।>२२।>•) 'বিস্টরাভির্ধিতা: এনত্তব্দ:' (সারণ) विक्छित्। (ब) विक्छे वाक् र्यन। सोनावनशै। বিস্তৃত্বি (খ্রী) বিবিধ প্রকার শৃষ্টি। "ইয়ং বিশৃষ্টি" (中國 기ンを別) 'টয়ং দৃশ্বমানা বিস্টেবিবিধা ভূতভৌতিকভোক ভোগাদি-ব্ধপেণ বহুপ্রকারা স্বৃষ্টি:'। (সারণ) বিসোম (জি) ২ নোদরহিত। (শতপ্ররা° ১১।৭।২।৮) २ हसमूछ ।

विद्रमीथा (जी) प्रवर्शास्त्वत्र छाव, इःव, कडे।

বিশ্বস্ত, বিশ্বস্ত (গ্ৰং) বিষ্ঠাৰ্থ।

विट्योव्र्छ (बि) > मिर्नक, नक्वरिक। २ वर्नक।

পরিমিত বর্ণ। ২ অস্ট্রীভিরজিকা পরিমিত বর্ণ, ৮০ রতি বোণা। विश्वत (ग्र) रि-कृष्म (व्यंत्रत बारमस्य । मा अअ०० देखि बकः व्यक्तिस्तर 'बरवात्रन्' हैकि चन्) > मरचत्र विखाद वा विकृष्ठि, बाक्श्रभक, विरुग्ध वर्गन । "অ্বিশুরতরা বালো ভাষ্যভূতা তবন্ধ মে ii" (শিওপালৰৰ ২৷২৪) २ (वशंक । "সান্দীণনে: সমুৎ প্রোক্তং ব্রহাণীতা স্বিভর্ম ॥" (ভাগবত অতা১) ৩ বিক্তার। "প্ৰাৰাক্ততঃ কুক্তেই নাজাৰো বিষয়ক্ত মে" (গীতা ১০১৯) थान्य। (यश्नि) ६ चीठं। ७ नमुहः। (म्काप्ता*) (बि) १ वह, व्यक्ट्रा "অপেক্তিত পরিভালা নীরসং বস্তবিক্তরম্।" (সাহিতাদ" ৬।৩১৪) ৮ जानन, नर्मा । ३ मःशा । ३० जासम् । >> निव । (40 cis 610 c) বিস্তব্ৰক (গুং) বিভাৰণকাৰ্থ। विस्त्रवृगी (श्री) अन्ननभन्नी(एन। (मार्कभू° ७)।७६) বিস্তব্নতা (ত্রী) বিস্তর্য, বহুদ, অনেক্ষ। "বেদোৰ্গমো বিভাৰতামুপৈতি" (ৰতুসংহার) विख्यत्रभाम् (अवाद) विख्य- ४ वीश्वार्थः। अत्नकात्नक, वह वह। বিস্তার (গং) বি জু ৰঞ্ (প্রথনে বাবশবে। পা অতাতত) ১ বিটপ, শাখা। ২ বিস্তীণভা, চলিত ওদার, চৌড়া। পর্যার, বিগ্রহ, ব্যাস। (অমর) "বংশ্বেশ্বনং মদয়ো বিস্তারো গুণ্ড যাবনতি:" (आसामशनकी १६৮) ० खप, ७०६, गोष्ट्रा। (यमिनी) ह नमान वाका, बान बाका। ६ विभानका। ७ भनगपूर । १ मिन । (का॰ ১०) १।১२८) म निक्र (का, २०११) के विस्तादाला (जी) (र सन वाजा कड़ नवार्थ नृकारनका व्यक्ति স্থানে বিস্থৃত হয়। (Extension) বিস্তাৱিত (এ) প্রশারত, ছড়ান। বিল্ডাব্লিন (এ) বিভারোহভাডেভি বিভার-ইনি। ১ বিছডি, विनिष्ठे, विञ्च छ, व्यमात्रिक । २ व्यव्यम । (देवक निव•) विन्दीर्व (बि) वि छु-क। (अवाकामिक नः। भा भारावर) ১ বিপুল। ২ বিছ্ড, ব্যাপ্ত। ৩ বিশ্লে। विखीर्वकर् (बि) स्थी। বিস্তার্ণতা (খ্রী) বিত্তীর্ণের ভাব। विच्छ (ग्रः ही) विन छेरनार्न विन-छ। > क्वं कवीर इवेटकाना | दिखार्न भर्न (ही) विकीर भर्नः भववज्र । वानकृ।

विखीर्गाखम (ग्र) व्हाक्ता (गणिकविषत्र) বিস্তীৰ্থকী (খী) > অগৱেদ। ২ বিজীৰ্ণ বিশিষ্ট। विख्य (बि) वि-वृ-छ । > विचात्रवृक्ष, नवविचात्र । १ गांध, इषादेश नद्धाः ७ विनानं। ८ नद्याः ६ क्लिं। বিশুভি (জী) বি-ছু-জিন্। > বিভার। ২ বালি, বাাশিরা बोका । ७ देवर्षा, श्राष्ट्र ७ दरदब माधात्रन मध्का । ३ तृरखत्र वाम । বিশ্বান (জি) স্থানচ্যত। विष्णुन्स (११) [विष्णस (१५] विन्न्श्रम्मन (हो) वालामन, विकलान। विक्लाश्च (श्री) विरनद व्यक्तिय न्नर्का वा व्यवन् छ्छा । "বেবাং ব্ৰতেহণ কিশ্ৰমা ৰলে বলবভাষিৰ" (ভারত উদ্যোগণ") विकाशिम (बि) > न्नर्षात्क, जरबद नदाल्यक् । २ नानुक-बुक, नर्म, कुण । "চক্রবিশার্ধিনা মুখেন" (মহাভারত) বিস্পৃষ্ট (ত্রি) বাক, ক্ট, প্রকাশিত, সুস্পর্ট। বিস্পৃক (ত্রি) আবাদ। বিস্ফার, বিস্ফার (খং) বি-ফুর-বঞ্। (ফুরতিক লভোর্বঞ ইত্যাৰ্য্। পা ৮।৩।৭৬)। ১ ট্রার্থনি, বসুকের ছিলার পর । २ क् हिं। ० बाा, रष्ट्रक्री। ६ कन्ना। ६ विखादा ७ विकान।

"বিবিধের পদার্থের লোলনীয়াভিবর্তির। বিক্ষারশ্যেতার বর দ বিষয় উদায়তঃ ॥" (সাহিত্যারণ) বিক্ষারশ্যের প্রং) বাত প্রধান সমিপাত করের প্রকারতের। এই কর অতি ভরত্বর, ইহাতে রোগীর বাস, কান, ম্রমী (খুনী), কুর্জ্ঞা, এই সকল কক্ষণ প্রকাশ পার এবং রোগী মূখে করার রস অকুতব করে।(ভাবপ্রণ) বিক্ষারিত (বি) > কম্পিত, চনিত । ২ ক্ষ্রিমূক। ও বিত্তা-রিত। ৪ প্রকাশিত। ৫ ধ্বনিত, নির্বোধিত।

"উদ্তৰক্ষ: হলিতৈ কদিব্যুখোৰি কুইৰিক্ষারিভচাপসওলঃ।"
(শিশুশালবৰ)

বিন্দাল, বিন্দাল (গ্ং) বি-ম্ল-দঞ্ (পা ভাগাটণ ও চাঞান্ড)। বিন্দাৰ শলাৰ্থ। [বিন্দার বেধ] বিন্দু টু (ত্রি) বিশেব প্রকারে বাক্ত বা প্রকাশিত, প্রক্ষ্ট। বিন্দু বুক (গ্ং) [বিন্দার বেধ] বিন্দু বুক (গ্ং) [বিন্দারক বেধ] বিন্দু বুকী (জী) ভিন্দুবুক, ভোগাছ। বিন্দু বিক্ত (তি) বি-দ্যুব-ক্তা। ১ ক্রিবিনিট্ট। ২ চক্তল। "হকারকিক্তালক রক্তিভীবণানন্দ্।" (বশচ্লা ধ্যান) (ক্লী) ও ভারোগবিশেব। বিস্ফু লিক্স (প্রং) বিজ্বজি বি-জ্ব-জ্-বিজ্, তার্লং নিজনত।

> জমিকবা। ২ বিব বিলেব।

বিস্ফু ক্র প্রং) [বিজ্ঞাপু দেব]

বিস্ফু ক্রপু (প্রং) > বল্লনিষোর, বল্লের শব্দ।

"বিপাকবিজ্ঞাপুরপ্রসহং" (রব্ ১৪৩২)

'বিজ্ঞাপুঃ জালনিনিবোরঃ'

২ উল্লেক।

"মহোবিজিজ্ঞাপুনির্মিশেবাঃ"। (রব্ ১৪১২)

'বিজ্ঞাপুঃ উল্লেকঃ' (রামিনার্য)

বিস্ফু ক্রন্ রেনী) বিকাশ। "তল্ল হাসিতং নাম কর্মেষ্টিপ্টেবজ্ঞানপুরংসবমহহহহেজাইহাসং"। (সর্মান্তর নাম কর্মেষ্টিপ্টেবজ্ঞানপুরংসবমহহহহেজাইহাসং"। (সর্মান্তর নাম কর্মেষ্টিপ্টেবজ্ঞান) (রানী) তিজ্বস্থল, তেলগাছ।

বিস্ফু ক্রিন্তে (রিন্তর) বল্লাটভীতি বি-জ্বট-কচ্। বিজ্ঞানে ক্লোটক, চলিত বিবল্লেড়া, ভ্রজোটক, প্রার পিটক, পিটকা, বিটক, বিটকা, লোটক, লোট। (রাজনি॰)

নিধান ও সক্প--"কটু স্ঠীকোক বিধাহিক ক্ষাবৈর্থীপ্রিপনাত পৈক।
ভথকু কোবেণ বিপর্বারেশ কুপান্তি ধোবাঃ প্রনাধ্যম ।
ব্যালান্ত ত রক্তং যাংসাহীনি বাছ্যা চ।
বোলান্ত্র তি বিজ্ঞোচান্ সর্বান্তপুরংসলান্ ৪" (ভাবপ্রকাশ)

কটু, তর, তীক্ষ, উক্ষ, বিশাহী, কক্ষ, কার ও অলীবিলারক দ্রবা ভক্ষণ, অবাদন, রৌদ্রস্থেন এবং অচুবিশ্বার হেতৃ যাভাবি-দোবরর রু'নত এইবা চর্দাকে আপ্রবস্থিক ওক্, রক্ত, বাংন ও অহিনে ব্যিত এবং চর্দোগরি ঘোরতর বিজ্ঞাচক রোল উৎপাদন করে। এই রোগ হইবার পূর্বে অর হয়। বে রোগে রক্ষণিত্রের প্রকোপ কক্ষ প্রীকৃকা অরের সহিত দারীরের কোন এক স্থানে বা সমত মেহে অগ্রিম্বর ক্ষেচিকের ভার উংগ্রাহ হয়, তাহাকে বিজ্ঞাচ করে। সক্ল প্রকার বিজ্ঞোটিই রক্ষণিভের প্রাথাক্ষ বাকে। এ সম্বাহ ভালা বলেন, বাহুর স্থিত কুলিত রক্ষণিত বংকাকে কর্পত হয়, ভবনই উহার। সমত মেহে অগ্রিম্বের ভার ক্ষোটক উৎপাদন করে।

বাতিক বিজ্ঞাট—ৰাড**নত বিজ্ঞোটে শির্মপুল, অভ্যন্ত** স্কীৰেধনবং বেখনা, অৱ, শিশানা, শৰ্মজেৰ এবং জোটক ওলি কুফাৰৰ্গ হয়।

পৈতিক বিজ্ঞাট—শিভনত কিকোটে রোগীর আর, বাহ ও শিশাসা ২র এবং কোটক শীভরক বর্ণ ও কেনোবুক হইরা অবি-লবে গাকিরা ভাষা হইকে পুরাধি আর হয়।

े चिक वित्कृष्टि—केक्न वित्कृष्टि तालीश वृति, अकृष्टि
147-XIX

ও বেছের অভ্তা হয়। কোটক পাপুৰৰ্ণ, কটিন, কওুও অন্নবেদনাযুক্ত হইরা বিদৰে পাকে।

বাতরৈত্মিক-নাতরৈত্মিক বিক্লোট কওু, পরীর শুরু ও আর্ত্রবাবগুটিতের ভার বোধ হয়।

ণিত্তকৈত্রিক—কন্দণিভ্রমন্ত বিজ্ঞোটে কণ্ডু, বাহ, জর ও বমি বয়।

ৰাতপৈত্তিক-নাতপিত্তনত বিজ্ঞোটে বারণর নাই ভীত্র বেখনা হয়।

নামিণাতিক— বৈদোধিক বিকোটে স্বোটকগুলির মধাতাপে
নিম্ন, ক্ষেপ্তে উন্নত, বক্তবৰ্ণ, কঠিন ও অন্নপাকগুক্ত হর এবং রোগীর দাহ, পিশানা, মনোনোহ, বমি, ইন্সিরনোহ, অন্ন, এলাপ, কম্প ও ওপ্রা উপস্থিত হইরা থাকে। ইহা অসাধ্য।

রক্তম বিন্দোট—রক্তমন্ত বিন্দোট শিক্তম বিন্দোটের নির্দান হইতে উৎপর হইরা অঞ্চাক্ষণের ভার রক্তমর্শ হয়। এই রোগ লভ শত সিহুবোগ বাধাও প্রশমিত হয় না।

এই ৮ প্রকার বাছ বিজ্ঞাট; ইচা ভিন্ন অভ্যন্তরেও বিজ্ঞাট উৎপন্ন হয়, আভ্যন্তরিক বিজ্ঞাট পরীরের বৃহিন্তাগে নির্গত হইরা প্রকাশ পাইলে রোগী স্থপতা লাভ করে, কিছ উহা বায়র প্রকোশে উৎপন্ন হইলে বহির্গত হয় না। প্রস্তুপ স্থলে বাভিক বিজ্ঞাটির স্থার চিকিৎসা বিধের।

উপত্ৰৰ—পিপানা, খান, মাংসনকোচ, বাৰ, বিকা, মন্ততা অনু, বিদৰ্শ ও সৰ্মবাধা এই গুলি বিকোট বোগের উপত্রব।

সাধাসাথা—বিজেট এক লোবোত্তৰ হইলে সাধ্য, ছিলোবজ হইলে কটসাথা এবং তৈলোহিক ও সমত উপজ্ৰৰ বুক হইলে ভাহা অসাধ্য হটবে।

চিকিৎসা—বিক্ষোটনোগে খোৰের বলাবল বিবেচনা করিরা বথোপর্ক লজ্বন, বসন, পথাতোজন, বা বিরেচন প্রয়োগ বিধের। বিক্ষোট প্রাতন শালি, বব, মুগ, মন্সর ও অভ্ছর এই করটি বিশেষ ভিতকর।

ৰশন্দী, বাৰা, বাক্ষরিন্তা, বেনাসন্স, ছরালতা, ওলক, বনে এবং দুধা এই সকলের কাপ পান করিলে বাডজন্ত বিক্ষোট শ্রেমবিত হয়। আক্ষা,পাজারী, বর্জ্জুর, পলতা, নিব,বাসক কট্কী, ধৈ ও ছরালতা ইহাদের ভাবে চিনি এক্ষেপ দিরা পান করিলে পিডজ্জ বিক্ষোট নই হয়। চিরতা, বচ বাসক ত্রিজ্ঞা, ইস্তবব, কুজ্চি, নিব এবং পল্ডা, ইহাদের কাবে নধু প্রক্ষেপ হিল্লা পান করিলে সকল প্রকার বিক্ষোট নই হয়। চিরতা, নিব, ব্রুমব্রু, মুগা, বাসক, পল্ডা, ক্ষেত্রপাণ চা, বেশারম্বন, ত্রিকলা ও ইমব্যর এই সকল প্রবার কাব পান করিলে সকল প্রকার বিক্ষোটক আত্ প্রাণ্ডিত ইয়।

চাউল খোজা অলের সহিত ইক্সবৰ পেগণ করিয়া প্রলেপ দিলে বিজ্ঞাটক নত হয়। জলক, পলতা বাসক, নিজ, ক্ষেত্রণাণ ডা,বদিরকার ও স্থা ইহার কাম পান করিলে বিজ্ঞাট ও তক্ষপ্ত অর নত হয়। ক্ষমন, নাগকেশর, অনভাগ্ন, নটেশাক, শিরীববকল ও কাজীপুলা এই সকল সমতালে পেবণ করিয়া প্রেলেশ দিলে বিজ্ঞাটের নাহ প্রশমিত হয়। মীলোংপল, চজান, লোধ, বেগার মূল, অনজমূল ও প্রমালতা এই সকল সমতালে জলহারা পেবণ করিয়া প্রলেশ দিলে বিজ্ঞাট ও ওক্ষপ্ত ছাই নির্ক্তি হয়। প্রজীবের মুক্তা অকে বাটিরা প্রলেশ হিলে সকল প্রভার বিজ্ঞাট আত প্রশমিত হয়।

(ভাৰপ্ৰ' বিন্দোট বোগাৰিকাৰ)

विट्यांकेक (१९) विट्यांके, विवस्थाका ।

বিশ্বেষ্টেজ্ব (গং) বিবলোড়া হইলে ডক্জ্ম কে পাগভবর হয়। বিশ্বেট্টন (ক্লী) ১ নাধ, উচ্চ শব্দ, গভীয় ধৰ্মি।

"ভেন বেৰণণাঃ সর্ব্বে কুম্ববিক্ষোটনেন বৈ।

নিশেতৃৰ্ জিতা ভূৰৌ বথৈবাশনিনা হতাঃ ॥" (ভাগৰত ১৯১৭) বিন্মুন্ন (পু:) বি-মি-জচ্। ১ আশ্চর্যা, অন্তত। পর্যাদ্ধ— অংহা, হী। (অবর) ২ অহুতরসের স্থায়িতাব বিশেষ।

"অরুতো বিশ্বহয়ারিভাবো গছর্কদৈবতঃ।

পীতবৰ্ণো বন্ধ লোকাতিগমালন্দনং মতম 🗗

হিতি ভাৰৱসৰোঃ পৰ্যায়ৰ অমুত্ত বিশ্বৱস্থাবিভাবাৰ্কড়াং'

নানাবিধ আলোকিক পদ'থের বর্ণনার চিত্তে বে এক আত্যক্ত স্থারিভাবের ক্ষুর্গ চর, তাহাব নাম বিশার। প্রবিবেধ্যু পদার্থেরু লোকসীমা ভবতিয়।

বিকারশ্ভেসো বন্ধ স বিশ্বর উপাত্তঃ # (ুসাহিত্যদ° ৩৷২০৭)

ত দর্শ, গর্কা, আহলায়। ৪ সন্দেদ, সংশয়। (শক্ষয়ত্বা)
বিগত: আবো গর্কো বংততি। (এ) ৫ নটগর্ক, বাহার
আহলার থকা হটলাভে।

"তং বীরমারাণভিপত বিশ্বয়: শরিবাদে বীরশয়ে বভিত্বভঃ"
(ভাগৰভ আ১৭৩০)

'বিশ্বয়: নইগৰ্কাঃ' (স্বামী)

বিস্ময়ক্ষর (অ) বিষয়ং করোতি বিষয়-ক-খণ্। বিষয়কারী, আক্ট্যাধিত।

বিসময়ক্ষম (ভি.) বিসৰং গছতি বিসৰ সম্-ৰশ্। বিসৰগামী, বিসৰপাথা।

विन्याप्तन (जी) वि-चि मृष्ट्रिः विचन्न नकाई।

বিন্ময়নীয় (बि) বি-দ্বি-জনীরর্। বিশ্বট্রের বোগ্য, আন্চর্যের বিষয়।

वित्राव्रवियोगयः (बि) विषयं धनः विवाक्त्रं ।

বিশ্বরাদ্বিত (বি) বিশ্বরেন আছিতঃ বৃক্তঃ। বিশ্বরন্ত, আন্তর্যাদ্বিত। পর্যার—বিদক্ত। (জনর) বিশ্বরন (ক্লী) বি-শ্ব-নৃট্। বিশ্বতি, চলিত ভূলিরা বাওরা বাহনে না বাকা।

বিন্মৰ্ক্তব্য (বি) বি স্ব-ভবাৎ। বিশ্বরণের বোগা, ভূদিবার উপস্কা।

শ্স শাপিতোংশনেকেন বো লেখং বাচনেং পৰি।
স্থিবেরা প্রবন্ধন বিশ্বর্জনা ন জাত্চিং ৫" (রাজভর" ৩২১১)
বিন্মাপ্র (বি) বিনয়কালক, বে বিনয় জনার।
বিন্দ্রাপ্র (বি) বি-মি-পিচ্-লুট্ ইকারভাষন। > বিনয়ক্তর্জনক, আতহাজনক।

"বেন বেহপদ্ধতং তেকো দেববিদ্যাপনং সহৎ ।"(ভাগৰ" ১)১৫।৫)
২ কুহক, মারা, ডেলকী। ০ গর্মদনগর। ৪ কামদেব।
৫ বিদ্যাধ-প্রদর্শন।

"বিশ্বাপনাৰ্থ দেবেশ পদীনামুকতেজসঃ" (হরিবংশ ১২৬)২৬)
বিশ্বাপনীয় (বি) বিশ্বর জন্মাইবার বোগ্য, বাহা হইতে বিশ্বর
জন্মিতে পারে।

বিক্ষাপ্য়নীয় (ভি) বিশাপনীয়, বিশাপনের বোগ্য। বিশ্মায়ন (ক্লী) বিশাপনার্থক। বিশ্মায়ক (ভি) বিশ্বতিজনক, বে বিশ্বতি জন্মায়।

বিস্মারণ (बि) বিশারন, লর পাওরান।

"ইতবরাগবিমারণং নৃণাং বিভর বীর নজেৎধরামৃতম্।" (ভাগবত ১০।০১।১৪)

'ইতবেৰু সাৰ্কভোষাদিহবেৰু রাগমিক্ষাং বিশাররভি বিনারর-তীতি তথা তং' (শামী)

বিশ্মিত (ৰি ৰি বি-জ। ১ বিষয়াগন্ধ, আক্ৰডাবিত। ২ আৰুড ইং। হলোতের। নেগবিক্তৃৰ্কিত নাবেও গাভ।

বিস্মিতি (খ্রী) বি-মি-ক্তিন্। বিশ্বরণ।

বিন্দ্মত (ত্রি) বি-শ্ব-জ্ঞা। শ্বরণাবিষর, শ্বরণাতীত, বিশ্বতি-বিলিষ্ট, বিশ্ববণমূক।

শাঠীয়া সর্জনাত্রানি বিশ্বতাজকরানি চ।
কাত্তে কিন্দিৎ মম খান্তে টবর্গত চ পঞ্চঃ ॥" (উভট)
বিন্দৃত্তি (জী) বি-ছ জিন্। বিদ্যান, ভূগ।
বিশ্বের (জি) বিশ্ববন্ধ, আন্তর্গজনক।

विश्वम, विश्वमक, विश्वमन, विश्वमिन् (१९) [विशम, विश्वमक, विश्वमन, विश्वमन

বিজ্ঞ (রী) বিস-সহ। > আনগভ, চিভাবুনাবিতে বে গভ উবিভ হর, ভারাকে বিজ্ঞ করে। কের কের বলেন অপক-নাংসগভের নাম বিজ্ঞা (ভরত) "সৰামিৰক থাবিখা নিকন্ ধানাপ্ৰতিঃ স কৰ্।

নীনোননৰবীবাসখিলং প্ৰকাশসন্থিৰ ঃ" (কথাসন্থিংসা' ৭৪/১৯৬)

(বি) ২ আমগন্থনিলিই, কাঁচাগন্ধবৃক। (क्री) ও চাপক্যবৃশক। (ভাৰপ্ৰ')

বিঅংস (গং) বি অন্স্-चঞ্। ১ গডন, করণ। বিঅংসন (দী) বি অন্স-সূট্। বিঅংস, শডন। বিঅংসিন্ (বি) বি অন্স-দীলার্থে গিনি। গডনদীল, করণদীল। বিঅংসিক্। (বী) বজীর আহতির উপকরণভেষ।

"মাৰ্ক্ষায়া ভূণমৰনিং নবৈধিশিবতো লোহানাং মলনিচনঃ সবিজ্ঞসভঃ।" (বৃহৎসংহিতা ২৮০৫)

२ ननाष्ट्र। (ब्राक्टिन°)

বিজ্ঞান (খী) বিজ গৰো বসাঃ । হবুবা, হবুবকল । (রাজনি*) বিজ্ঞান্তি (খং) বিজ্ঞানৰ গছো বস্তা। হরিভাল ও গোলন্ত হরিভাল। (বেম)

বিস্ৰক্তা (নী) বিশ্ৰত ভাৰ ওল্টাশ্। বিশ্ৰৰ, বিলেম ভাৰ বা ধৰ্ম, আমগৰবিশিষ্টেম ভাৰ, আমগৰ, কাচাগৰ।

বিজ্ঞক্ক (বি) বি-অন্ত-জ। বিশ্রহ, বিখত, নিঃশহ।
"বিজ্ঞাং পরিচুদা কাতপুনকানালোকা গগুহনীন্।"
(সাহিত্যকর্ণন ১ ৭)

বিস্তম্ভ (গ্ৰং) বি-অন্ত-ৰঞ্ । ১ বিবাদ।

'বিশ্ৰছাহন্ত্ৰদি নিপত্য স্থানিআং' (উত্তন্তনিত ১ আ')

২ প্ৰাণ, পদ্ধিণৰ বা প্ৰাংশ্ৰাৰ্থনা (নম্মানা)
ক্ৰীড়াপ্ৰতা, ক্ৰীড়াৰ একান্ত নিৰ্কৃতা, অথবা স্থান্তনাৰ।

(ব্যানাথ) ০ কেলিক্সহ। ৪ বধ। (হেম)

विव्यक्षिम् (बि) विव्यक्षः विषितिवैणि वि-व्यन्क-विशून् (द्यो क्षमत्रक्षवद्यः। शा ठारा ३३)। > विद्यानी। २ व्यन्ती। विव्यक्त्रकः।

विद्यव (११) वि-क-अन्। कवन, नकन। विद्यवन (क्री) वि-क-मृष्ट्। विवय, कवन। विद्यम् (बी) वि-कन्ग्-किन्। नडेकावी, कारमकावी। विद्यम् (बी) बक्षा (क्षवत)

বিজ্ঞান্ত (জি) বি-অনুস-স্ক । গতিত, চ্যুত, এই, করিত । বিজ্ঞান্ত (জি) এহিসবদীর । (কৈছিমীরগ' অং।১০০)

বিজ্ঞা (বী) বিজ্ঞাং গড়োংব্যাসা ইভি আচ্, ভভটাণ্। হৰুবা। (বাৰনি")

विद्यांत (गूर) जन्नवस्त्र, कारकत्र वीकः । (देवस्रवि) বিজ্ঞাবণ (রী) বি-জ-পিচ্ ল্যুট্। কারণ,পাডন। উবিভরণের (यहनामित्रस्ति सम् अवर भाक्यभममार्थ काजमविरम्य । (यहार) विद्यावा (बि) वि-द्य-निष्-वर । विद्यावनवाना, कान्नरनन উপযুক্ত, পাড়নবোগ্য। "बनः विद्याद्रदेश मर्कमनिद्यांग्य पृष्टपर ।" (कांत्रक >२।३७०८) बिद्धि (११) बिराज्य। বিশ্ৰুত (ঝি) বি-ক্র-জ। ১ বিশ্বজ। ২ এধাবিত। ৩ ব্দরিড, চ্যুত। विट्यु ि (बी) वि-व्य-किन्। क्षत्रव, १७न। विव्यक् (जी) नही। "क्क्इ: मश्रविक्क्सः" (बक् भागा) 'বিক্ৰয় মড়াত গলাডাঃ' (সাৰণ) २ जम्मि। 'বুৰাজৰো বিক্ৰছা হিড:" (পৰু বাৰচাত) 'विक्रमा हिन्तः विक्रमानारमानशीमार मध्या हिन्तः मिहिन्तः श्राणिकः' (नाइन) বিজ্ঞোন্তস্ (हो) উচ্চসংখাতে । विश्वन (११) वि-धन-धन्। नक्, श्वि। বিশ্বর (পুং) ১ বিরুত্বর। (ত্রি) ২ বিরুত্বরবুক্ত। বিছুপু (পুং) বিহারদা গজ্ঞীতি বিহারদ্ গম-ড (প্রিরবশেতি। ना अश्र) हेलाब 'एड ह विश्वता विश्वाताना वक्काः' ইভি কাশিকোন্ডে: ভগ্রভাবে বিহারণ শব্দ বিহাদেশ:। > शकी। (अन्त्र) श्रापः। "व्यात्राम्देष-६ विरुटेशक्वीविषया महात्रधान ।" (* 810 & cit & 5 | 1)

ত হঠা। ৪ চক্রা (শক্ষরত্বা") ৫ প্রহা (খরনি). বিহুগালুর (পুং) বিহগজ জালিছঃ। বিহুগদিগের জালর, শকীর বাবা।

বিহুক্স (পুং) বিধারনা গল্পতীজি বিধারন্-সম-ধচ্ (পা তাংকি) ইত্যত্র 'গলেঃ সুনীতি' বচ্, বিধারনো বিহারেনঃ, 'বচ্চ ডিলা বক্তমাং' ইতি ডিচ্চ। ১ পন্দী, বিধ্যাং বাণ। ও বেখ। ৪ চন্ত্র। ৫ পূর্বা। ৬ নাগবিশের। (ভারত ১০৫৭১১)

विङ्क्षक (र्यः) विश्वः चार्त्व कन्। राजी।

বিত্তক্ষ (পুং) বিহারণা গদ্ধনীতি বিহারণ্-পন বচু (পা থাং।০৮) ইজার 'বচুপ্রকরণে কুপুপেনংখ্যানন্' ইজি কালি-কোক্যা বচু, বিহারণো বিহারেণ:। > বিহণ, পখী। ২ পুর্বা। বিহপ, বিহল ও বিহলম এই তিনটা পাই বিহারণ শল পুর্বাক সমবাতুর উত্তর বচুপ্রতার করিরা দির হয়। বিহুক্তমা (খ্রী) ১ পদিনী। ২ ক্রারবিভেন্ত। ও একানশ মধ অন্তের দেবগণভেন্ত। এ ভারবাই, চণিত বাঁক্, ইয়াভে লোকে ভার বহন করে।

বিহঙ্গমিকা (জী) ভারষট। (বেম)

বিত্করাজ (পুং) বিংলানাং রাজা রাজাত ইভি টচ্পনা সাজ:। গ্রুড়। (হ্লার্ধ)

विङ्ग्रह्म् (पूर) विश्व-श्न्-विन् । बाध।

বিহস্পারাতি (গ্রং) > ব্যাধ। বিহত্ব এব অরাডিঃ। ২ পকীরণ শক্ত, গরুড়াবি।

विरुक्तिका (जो) जात्रवृष्टि, वाक्। (ज्यस)

বিহ্ৎ (ত্রী) গর্জোণথাতিনী গান্তী। (ক্ষেত্রসার উপাদির্ভি)। বিহ্ত (ত্রি) বি-হন-ক্ত। বিনষ্ট, ব্যাহত, বিশ্লিড, বিহন, ভগ্ন।

विङ्खि (बी) वि-हत-किन्। विह्नम, विनाम।

বিত্নন (রী) বি-হন-লাউ। ১ বিল, বাগাত। ২ ভর। ৩ হতা। ৩ হিংসা। ৫ জুলপিঞ্চন, তুলার পাল। (মেদিনী) বিত্ত্ত্ (ত্রি) বি-হন্-তৃত্। বিহননকারী, নাশকারী, কর্বারী।

বিহুন্দুব্য (মি) বি-হন-ভব্য । বিহননঘোগ্য, বধংগাগ্য, নালের উপযুক্ত, বিহননীয় ।

বিহুর (পুং) বি জ-ক্ষণ্। ১ বিরোগ, বিচ্ছেদ। ২ বিহার। বিহুর্ব (ক্লী) বি জ-বাট্। ১ বিহার,ক্লীড়া। ৮ ভ্রমণ। ০ বিরোগ। ৪ আনসারণ।

"আজো ছোহনাক্তবিহরণে" (পা সাজাব •)

< আহরণ। (মার্কজেরপুরাণ ১৮০৭ <u>)</u>

विङ्र्कु (बि) वि-इ-फृह्। विरुत्रनकाती, विमानक।

"बाजानीनार विश्वांतर धनिटन शांशरहबनम् ।

ষওক ওংসমং রাজে শক্তঃশেক্ষমধাণি বা ॥"

(याक्कवामःहिका शरक)

বিহৰ্ষ (ভ্ৰি) ৰিগতো হৰ্ষো ৰঙ্গ। হৰ্ষবিধীন, আনন্দধীন।

(তাগৰত গ্ৰহণ্ড)
বিহুল্হ[ফুল] (পুং) সৰ্বপশাকের পিডা, বিহংল। "বিহছেল।
নাম তে পিডা।" (অধ্বর্গ ৬)১৬২) 'হে সর্বপশাক। তে তব

নাম ডে পিডা।" (অথকা ৬) ৬২) 'ছে স্বণশাক ৷ ডে বিহংলাখ্য: কভিং পিডা জনক: ৷' (সায়ণ)

বিহ্যু (পুং) বজ । "विविधः ह्यस्य द्वीः ভ্ৰেছি । বহুবো দক্ষ: ।" (বৰু অচা>• সায়ণ) ২ সংগ্ৰাম, মুছ । (বহু ১০।১২৮।১ সায়ণ)

বিহুবীয় (জি) বজীব (কাডাবনপ্রে" ২৫।১০।১৮) বিহুব্য (জি) > বিবিধ কার্ব্যে আছুত : ৄ "বিকব্যা বিকিনের্ কার্ব্যের আছুবতে" (গুরুবকু: ৮।০৬ মধীকু) ২ বজীব, বজ

150-XIX

সংখীর। "বিহবাং বিহুবের্ তবং। বিবিধং হুরতে বেবা এখিতি
বিহুবা বঞাং। জাং সং প্রসাগণক জন্মাণবিরু' ইতি অপ্ সম্প্রারগঞ্চ। ততো তবে হুললি উতি মৎ।" (অপর্যাং ২০০৪) (পুং)
আদিরস গোরীর বাদ্যপ্রটা কবিতেন। (অক্ ১০ ১২৮ প্রকা
৪ বর্চনের প্রতেন। (ভারত ১০ পর্যা) ৫ ব্রিরাং টাপ্ বিহুব।
ইট্টলাডেন। (তৈনিবীয়ন" ৫।৪।১১:৩) ৩ বক্রীত মন্ততেন।
"স এতজ্ঞানবিবিহ্নামপপ্রধ।" (তৈতিরীয়ন" ৩১।৭।৩)
বিহুসিতে (ক্রী) বি-হ্না-কর্যা। মণামহান্ত। (অমর)
বিহুস্তে (ক্রি) ১ বার্ক্রি, উদ্বার্থনতি, চলিত ভেবাচেকা।
"রামাণবিহ্রাণবিহ্রবোধং সেনা-নিবেশং তুমুলং চকার।"

(宋明 (182)

হ আভিবাণ্ড। পুং) ০ পণ্ডিত। (মেদিনী) ৪ পঞ্চ। (শক্ষরভা°) ৫ বিকর, হত্তবীন ।

"বিগভরগৰিহত্ত-জন্ত প্রমন্তঃ" (বিগাতৰি" ২ আ") বিহুন্তে তা (জী) বিহন্ত ভাবোধশ্যে বা তণ্টাপ্। বিহন্তের গ্যাবাধ্য, হত্তশুক্ত হা।

বিভক্তিত (4) বাকুলিত।

বিহা (অবা°) ও হাক্ ত্যাগে (বিষা বিহা। উণ্ছা০া৬) । ইণ্ড নিপাতনাং আন। স্বৰ্গ। (উজ্জ্ব)

বিহাপিত (নী / বি-হা-ণিচ্-ত , পু-আগমক । দান । (অমৰ) । বিহাযুস্ (পু: নী) > আকাশ । (অমৰ) (ত্রি) ই মহান্।

"विष्युत्रदर्शक वन्तः" (निक्रक क्षां)

'বিহারদেশ নহাত্রঃ' (যাক)

'বথা চ নিৰ্ণৃটীকাৰ' বিহামাঃ (বহিহামাঞ্জাক্ষসি। উণ্ভা>২৫) ইতি জহাতেজিহীজেকাবাহণকাং ব্ণভাবেহণি ব্ৰাগনো নিপাত্যতে (পুং) ০ পকী। (জনব)

বিহায়দ (हो) ভাকাশ।

"আভিষ্ঠ র রথং রাজন্ বিজ্ঞান বিধারসম্।" (ভারত ১৯৯৩১৪) (পুং) ২ পকী। (অমর্টীকা ভরত)

বিহার সা (শবা°) আকাৰ। (অমরটাকা মণ্ডরেশ)
বিহার (গং) বি-ছ বঞ্। ক্রীড়ার কল্পদধারা গমন, ক্রীড়া।
প্রায় —পরিক্রম।

"যথাৰহাসাৰ্থমসংক্তভোহসি বিহাবশ্যাসনভোজনেষু।" (গীড়া ১১/৪৭)

হ প্ৰমণ । ৩ কৰা ৪ বীলা। ৫ স্থাতাশৰ, বৌদসঠতেব।
[সকারাম দেখ] ৬ বিক্লেণ। ৭ ক্রীড়ায়ান। ৮ বিশ্রেধকপকী।
(শক্চ°) ৯ বৈল্পকা। (শক্ষাণা)

বিহার, বিহার বল্লেশের অন্তর্গত একটা প্রদেশ। ব্রেশ্ব হোট লাট বাহারবের শাসনাবীনে পরিচালিত। অকা⁸ ২৩°৬৬ হুইতে ২৭°২৯ তিঃ এবং আবি- ৮০°২০ হুইতে ৮৮° থে পুং মধ্য।

জু-পরিমাণ ৪৪০০৯ বর্গমাইল। এই হান বৌহ্বদর্শন প্রাদিব কেন্দ্র

এবং বৌহুধর্শাবলবিগানের পবিত্র বিচার ছুমি। এই প্রচেশে

জসংখ্য বৌহ্বদর ধেথিয়া মনে হর,উক্ত বিহার হুইতেই এই ছান

বিহার নামে খ্যাভ হুইলাছে। এই প্রবেশে হুইটা বিভাগ আছে,

ভাগলপুর ও পাটনা। পাটনা, গ্রা, শাহাবাদ, বুলাক্ষপুর,

লারভালা, সারণ ও চন্পারণ পাটনা বিভাগের অন্তর্ভুক্ত।

ভাগলপুর বিভাগে, ভাগলপুর, মুক্তর, প্রিয়া, মাল্যক এবং
সাঁওভাল প্রগণা নামক ক্রেক্টা কেলা আছে। এই প্রচেশের
স্বপ্র ও গ্রামসংখ্যা—৭৭৯০৭:

প্রাকৃতিক অবহা—বিহারের ভূমি সাধারণতঃ সমতল, ওবে
মূলেরে রাজমংশ অঞ্চলে এবং সাঁওতাল পরগণার পাহাড় আছে।
গরার মোহর পাহাড় ১৯২০ কিট উক্তঃ সাঁওতাল পরগণার
পর্কতন্তনির মধ্যে উক্তেতন পর্কতের উক্ততার পরিবাশ ১৮০০
কিট। যে সকল নদ নদী বিহার প্রদেশের মধ্য দিয়া প্রবাহিত
হইতেছে, তল্মধ্যে গলা নদীই সক্ষাপেক্ষা প্রধান। গলা নদী
এই প্রদেশবাসীকে ভই তাগে বিতক্ত করিবাছে। ইহার উক্তর
ভাগে সারণ, চল্পারণ, মূলাকরপুর, বারভালা পূর্ণিরা প্রভৃতি
কো; ধলিপে সাহাবাদ, পাটনা, গলা ও লাওতাল পরগণা
শুভৃতি বিভামান আছে। এতগতীত ঘর্ষরা, গগুকী, মুনী,
মহানদ ও শোণ প্রভৃতি নদ নদী এই প্রদেশের মধ্য দিয়া
প্রবাহিত হইতেছে। এই প্রদেশের বিশিষ্ট উৎপন্ন স্থাবাদির
মধ্যে অহিক্ষেন ও নীলের আবাদই প্রধান।

অধিবাসী—এখানে হিন্দুদ্দন মধ্যে ব্রান্ধণ, রাজপুত, বাচন (নিরন্ত্রেণীর ব্রান্ধণ) বাণিরা, কারস্থ, মোদক, কুস্ককার, উাতি, তেলী, অর্থকাব লোহার, নাশিত, কাল্য, সোদালা, কৃষী, কুগড়ী, অন্ত্রী, কাহার, মালা, কিরাত, পালা, ধালুক, চামার ও লোগাদ প্রভৃতি ছাতার লোকের বাস । এভয়াতীত ভূঁইহার, কোচ, ধরবাব, গোন্ধ, সঁ। পতাল, কোল, ভূমিন্ধ এবং অক্সান্ধ আগম অসভ্য জাতীর লোকের বাসও এখানে আছে। কুসল-মানদের মধ্যে সির্বা, হৃদ্নি ও ওহাঁটী প্রভৃতি প্রেণি বিভাগের অধিবাসী। ভূটান, শিব, বৌদ, বৈন, ব্রান্ধ, ইহুবী ও পার্নী ও ভূতি জাতীর লোকত এখানে আছে। বিহারে হিন্দুর সংখ্যাই অধিক। এখানকার অধিবাসীদের মধ্যে শন্তকরা ৮২ অন দিল্প, এবং ৩৪ অন মুসলমান।

ইতিহান।—পুরাকালে মপ্রের রাজাবের অধিকৃত বিশান ভূখন্ত বিহার নামে অভিহিত হইত এবং নেই সকল নরপতি সম্র ভারতংবের অধিপতি ছিলেন। কোনত সম্মরে বিহাব ভারতের সমৃত্রিশানী বাজবানী বলিয়া খ্যাত ছিল। কুই ক্ষেত্র 151-XIX

नाकनक वरनद भूषां क्रेटक विकारतत नमुख्ति विवत वेकिशान अन्य स्था नात । मधनकः देशत्रक वस् शुर्व स्टेटक विशान मक्किनानी सनगर पनिशा कीविंछ हिन। पृष्टेकरसत्र नीठ শভাকীর পরেও বিহারের ছাত্মনী বর্তমান কেখা বার। সগগের সমাট্ গণ শিল্প ও শিল্পীর প্রীবৃদ্ধি সাধন করিবাছিলেন। জাহা-रक नम्दर विशासक मामाध्यकांत्र निरम्न देवकि एक । ध्यांतन ভাষন শিকাৰ জন্ম বিশ্ববিদ্যালয়ও প্ৰাডিট্ৰিড ভিল । উক্ত ব্যক্তগৰ ভারতবর্বের সর্বাত্র প্রপ্রসার রাজপথ নিশ্বাপ করেন। ভাঁছাবের সময়েই ৰক্ষীয় বাণিজাগোতসকল সাগছের ভরক্ষালা ছেব করিবা বৰ ও বালি বীপ প্ৰাঞ্জি স্থানে গ্ৰমাগ্ৰম করিবা ভারভবর্ষের रेश्रात्मिक वानिरकाड विकास कविछ । छाजारकस नमस्बरे विन्त-नन कतर चारन केनविरनन चानन कतिवाहिरनन। त्ननि-क्रेक्न निरक्कारबन नवरबरे विहारबन नवृद्धि नवीरभक्ता क्रायक বুডি পাইরাছিল। অশোক আলেকসাকরের আক্রমণের व्यवस्थि भटके विहास्त्र मञ्जादित भटन विश्विक हम। **নেলিউক্স যেগড়নীল নামক জানৈক গ্রীক রাজযুত্তকে** পাটনীপুত্র মধুরে খীর পদে প্রতিষ্ঠিত করিয়া পাঠাম। कु बारबा धर्मक परमा भूटबंश विशाव वोक्सवीयमधी-ষেষ-বিক্তেম বলিয়া ভারতবর্ষে স্থ**এসি**ছ ছিল। এই বিহার वरेटकरे रोबाठायां ११ कर्जक निरुद्दत, ठीटन, छाछात्त ७ क्सिक वोदयमंद्यकात्रक द्यतिक हरेक। व्यवनक विकास ৰৌদ্বগণের পৰিত্র বিহার ভূমি বলিরা খ্যাত। বিহারে প্রাচীন বৌচনুর্তি, বৌচনন্দির প্রাকৃতি বছল বৌছকীউ এখনও বিরাজিত त्वचा वाह । [शहा '8 दुवशहा भटक क विवरत्रत नविकास कारना-इमा अहेवा ।] प्रतीय जरबायन पंचारबाद खातक वहेरक विवाद मूननशान-नाजनकर्कालक नाजनावील दक्, त्यहे जमक इहेरछहे উহা বলংগদের নবাবের অধীন একটা প্রবার পরিণক হইরা-हिम । ३१७६ बहारक हेई देखिया काल्लामी व्यवसानी कर ब विशादतः भागनाधिकातिक त्यारा ' स्म । এই मनद स्टेट्डरे विरात रम धारान गुरू हरेता नगामान जन्छ क रत ।

উক্ত প্রদেশের অন্তর্গত রাজগৃন, গিরিএক, গাটনা ও গরা জেলার নানা হানে হিন্দু ও বৌদধর্শের অসংগ্য প্রাচীন কীর্ত্তি-লিক্শন নিপতিত আছে। প্রসকল হান প্রতিহানিকতবোদনাটনের একটা অনুল্য ভাতার। প্রস্তুতভ্বিত্রণ বিশেষ উৎসাহ ও অধ্য-বসারের সহিত সেই সমত শ্বতকীর্ত্তি ধনন করিবা প্রাচীন মগধ, নাল্যক (বড়গাঁও) ও রাজগৃহের প্রাচীনবের সাক্ষ্য প্রধান ভবিত্তিক। [রাজগৃহ, গিরিএক, গরা প্রভৃতি শক্ত ক্রইবা।]

২ উচ্চ প্রবেশের একটা উপবিভাগ। পাটনা বেলার ক্ষর-ক্লা । অকা- ১৩°৫৭'ত>ি ব্রুড়ে ১৫°১৫'৪২' টা এবা ত্রাদি- ৮৫°২১°৪৫″ হইছে ৮৫°৪৬°৩০″ পৃ: যথা। ভূ-পরিমাণ৭৯৩ বৰ্গ যাইল। বিহান, হিছান, আতা সভাই ও নিলাও থানা লইয়া এই উপৰিভাগ গাটভ।

• विश्वात वश्क्रमा वा विश्वात व्यावरामत विश्वात खेशविकारमत বিচার সদর। এই মহতুষাটী পাটনা জেলার অব্ভিড। **बारे** गश्तकी नकामा महीत केनदत शानिक ; बारे शामकी विदाद আবেশের বধ্যে বাশিকা সদৃদ্ধির অঞ্চ বিখ্যাত। কোনও সময়ে ला**हे**मा, नवा, शांबाबीबान ७ मूटक्टबंब बानिबा जवावि खहे স্থানের মধ্য দিয়া বাজায়াত ক্ষিত্র। क्षमक करे शारमक वानिकानमुद्धि बरबंदे वृद्धे इत्र । विनाशी बद्ध, ठाउँन, ज्ञान नक, कार्गात **७ जानाक अफ़** जिहे धवानकात वालिया सवा। বেৰমী ও কাৰ্ণাদ বস্তুও এথানে প্ৰকৃত হইৱা থাকে। ঢাকার মধ্বিনের ভার মধ্বিন বিহারে নির্বিত হয়। হিন্দু গু मूननबाम बाबीरकत निविश्व अवारन त्व अक्टी नहाई चारह, সেৱপ বৃহৎ ভবন আর কোধারও বেখিতে পাওরা বার না। नबीव विकार करते व्यक्तिक नाह मक्कायत नवाधिवन्तिक व वक्ती वर्गनावामा। जमारन अफी बना हव। अहे व्यनाव ২৫০০০;৩০০০০ লোকসমাপম হইয়া থাকে। এই স্থানে মুসলবানবের অনেক মস্কিদাদি বেখিতে পাওয়া বার। উহা প্ৰায় এক হাজায় বিখা পৰিমিত খান ব্যাপিয়া সহিয়াছে। नस्वकः धरे शांतरे बुरीय भए। बीय खांत्रस नमत्य विशाय-नशांत्र গণের রাজধানী ছিল।

विद्यांतक (वि) विदायकाती।

বিহারক্রীড়ামুগ (গুং) বিহার নিমিত্ত ক্রীড়ামুগ।

"বিমোচিকুং কামসুশাং বিহারজীড়ামুগো বরিগড়ে। বিসর্গা:।"
(ভাগবত ৭:৬১৭)

'বিহারক্রীড়ানুগঃ বিহারে জীড়ারাং নিবিজে জীড়ানুগঃ' (বারী) বিহারুল (ক্রী) বিহার, জীড়া।

विङ्गतमानो (আँ) জীড়াদানী। (মানজীমা° ৮/৪)

विद्यात्राम्म (११) [निशत्र (१४]

বিহারস্তদ্র (পুং) ব্যক্তিকে। (ধনকুদারচ ১৮৯।১)

বিহারত্বিস্থা (জী) বিধানক ভূমি:। বিধানদান, জীড়াছান। বিহারবাজা (জী) অনণোদেশে বলবদ্ধ হইনা বহিণ্যন।

विहात्रस् (बि) विशास अवार्श सङ्ग्-शक व। > विशास-

निहात देव। १ विहास्त्रत छात्र।

विद्यात्र वाद्रि (ही) कीका मनः। (नव् ४०.०৮)

विहात्रभाग्न (जी) विशानार्थ भवन, विहानमधा।

विहात्रोजन (१९) जीकानस्य । (वर्ष ५५।२०)

विष्यंत्रण्यांन (ही) विशंतक शंगर । कीश्राष्ट्रति। (वात्रव'अश्यवः) विक्षत्रपायिन (प्र) वर्ष वा विशासक वर्षकार्य-পविधानमात्र ভার বাধার উপর ভত থাকে। ইহার উপরিত্য বঠপরিবর্ণক "बर्शविशात्रभाषी" मात्र नमानिक।

विष्टात्रांक्षित्र (जी) विश्वत्र चलितः। विश्वत्रहात । "বৰ বৃষ্ণঃ পিশাচত্তে ভছুত গণানাং विदाबा कि बन्द बीक्र वारवायुः क्षवाष्ठि" (कालवक eitele)

विद्यात्रायम् (प्:) जीकृत्र्। (वात्रक वादिन्त) विष्विक्रिकशानशिख, गानगो अवाप नावक अव-वहतिका। विशासिन् (वि) विश्वं वैनमरक्षि वि-व-निनि। शक्तिकरी, जननकाती । विशासकर्का, विशासकाती । जिलार कीव् । विशासिती । বিহারিসিংহ (গ্রং) রাজপুরভের।

ৰিহারীভাষা, বিহারদেশভাগে প্রচলিত ভাষা। ইহা নাগরী, নৈথিল ও কামৰী ভাষা হইতে বতত্ত্ব; কিন্তু বিশেষভাবে আলো-চনা করিলে উবাবেছ পরস্পরের নৈকটা সহকেই স্বধারিত হইতে গারে। নেগালের ভরাই আদেশ**হ কুশী ও গওকন**বী-जीत हरेटक नमश जिरुक, काननभूत, मूलत, क्वामतभूत. দরভবা, শাটনা, গরা, শহাবাদ, হাপরা, চলারণ্য অভৃতি ৰেলাৰ এই ভাষাৰ প্ৰচলন আছে। বৰ্তমানে উহা কৰিত ভাষা-রণেই আর বাবর্ভ। পাশ্চাভ্য পঞ্চিত প্রিরার্নন সাহেব বেহারীভাষার একটা ছবিত্বত শব-ভালিকা সংগ্রহ করিয়া গ্রে-ৰণার বধের পরিচর বিরাছেন। বিহারদেশবাসী প্রাচীন কৰিবের প্রস্তেও অনেক বিহারী শব্দের প্রবোগ দেখা বার, এমন कि, दब्संबी छावाद नवत्रहमात्रक अछाव माहे।

[विराम विवत्रण मानती, दिश्यम, कावसी व नक्करण उहेरा।] विष्ठांत्रीमझ (त्रांना), अवत वा वत्रप्रत्य कम्ब्यास्तरनेत अस-कन वांका । प्रनियान देखिशात देनि "कदमन" । পृत्रनयन নামেও-বিষ্কিঃ ১৫২৭ খুৱাকে এই রাজপুত্তনর মোগলস্বাট বাবরশানের বক্ততা বীকার করেন। সত্রাটু অকবরশানের সহিতও हैनि विराम नवाकारत्व चावच हिरमन । धरे वचन कृष्ट शबिवात क्ष बाजा नहाँहे करत निज क्छा शांन करवन। ये बाजनू छ-রনশীর পর্যে বুলরাঞ্চ সেলিবের (আহালীর) কক বর : রাজা বিহারীয়ে ও তাহার পুত্র ভগবান হাস বাহপাহের সেনাবিভাগে केळक रमनांगिक भरत निवृक्त विरागम । [क्षानान् राम राव ।] विश्वामान, एअनिक रिको करि। देन वृत्तिक दिविष गर बहना कतियां विक्षारम वनवी वरेवा जित्रारहम । देशेव বচনা বেখিয়া পাকাজা পঞ্জি দিল্পুটিট ইইাকে "The Thomson of the Hindus" আখ্যার ন্যানিত করিয়াহেন : देनि बुरोह >৬न नভारंच बहमूहहाब बहनाइ चबीज প্রভিণাণিভ | বিহুদ্ধিত (বি) বিবৃক।

হন। ভাষার কৰিছে প্রীত হইরা ভাগর প্রতিশাসক রাজা छीहारक चाजीवन बानिक वृक्षि ७ "नक्षमहै" मामक आह्द क्र নক টাকা পাঞ্জিভোবিক বিয়াছিলেন।

বিহাস (পুং) বিগতঃ হাসো বছ। হাজ্যহিত। विकिश्त्रक (बि) वि-विन्त्र-वृत्। किरावकरण विस्ताकात्री, नानकाती, नानक।

"কাৰাৰা কুপণো সূত্ৰ: ত্ৰেণো ভূডবিহিংসক:।" (क्रांबक >>!>-!६१)

বিছিংসভা (খ্রী) বিহিংসভ ভাৰো ধৰ্মো বা জন্-টাপ্। विहिरत्मव कांव वा धर्च, व्यतिष्ठेठिक्का । "একজপৰণৰত ভূডেৰু হি বিহিংগড়া।" (ভারত ০)২২৬

विहिरम्ब (जो) वि-हिन्य-मुक्त् । विहिरमा, विस्ता, चनिडे क्रो विहिरमा (जी) वि हिन्त-छान्। हिश्मा। विहिश्तिम (बि) शिताकाती।

বিছিংত্র (বি) বি হিন্দ-র। হিংলায়ক, হিংলাহিনিট। "ৰতো ধৰানু পারনহং কর্থান তক্রোজান বহু মঞ্চেধবিহিংলান ।° (ভাগৰত পং২।১৯)

'चर्निहिध्यान् हिश्नावृहिष्ठान्' (चामौ) বিভিন্ত (বি) বি-ধা-জ, 'ধাঞো হি' ইতি 'হি' আহেশঃ

वित्यम, भारत बाहा विधान कन्ना स्टेबार्ट, क्खवा, विविरवाधिक। "বিহিডভানছ্ঠানারিশিডভ চ সেবনাং। শনিপ্ৰহাচেক্তিৰাণাং নৰ: পড়নবৃচ্ছতি #" (প্ৰাৰভিত্তত্ত্ব) २ महाहेज। ० इतः । इतः।

বিহিত্তস্ম (পুং) বাৰপুরভেষঃ (ক্বাসরিৎসা ১৭০৪) विशिष्ठ (जी) विन्धा-किन्। विश्वान।

"কিতি-বিজিতি-হিতি-বিহিতি-ব্ৰতৰ্ভয়ঃ প্ৰপ্ৰভয়ঃ ।" (१৩)) विष्टिखिम (बि) वि-था-बिमक् शादका वि। विश्रान शाता निवृष्ट क्षं, विधिनूर्कंक नवाश कारी।

"নিষ্ঠাং পজে ধত্ৰিসপভাতেংৰে বিভিত্তিৰে কৰ্মণি রাজপদ্ধঃ ৷" (wit 3|30)

विद्योग (बि) वि-शं-छ। > वित्ववृत्ताल होता। "वाशकान्विरोता दः धन्यवस्वीनार्वधीव । সোংচিরাকু ভাষাগ্রোতি নরকক প্রণভতে 🕫 (ভয়নার) ২ ভাক্ত, বৰ্জিভ, বিধহিত, জভাববিশিষ্ট। विशेमक धरेनमारिकः गूरेजनामात्र स्व धनम्।" (हकी)वा") विद्योनजा (जी) विशेषण जाता बाली वा छम् होल। विशेष्मत्र काव वा शर्व ।

विद्योनद्र (११) विश्वका (११ ११०३)

विक्शक्त (श्रेर) निवास्त्रत्रत्व । विक्रजार (वि) विरम्पकरण रहायविनिष्टे वा चारवासवृक्त । **"উতো विद्युडीमार विचार" (४क् २**।२००१०) 'ৰিত্ত্বতীনাং বিশেষেণ হোলবতীনাং আহ্বানবতীনাং খা क्रांटि: मन्नवारि मक्रां छारव-किम्, छट्डा वकूम्'। (बाइनः বিহাত (हो) বি-দ্র ক। > গ্রীনিগের স্বাভাবিক স্পরিষ অলভারের অব্যাত অলভার বিশেষ। ২ ত্রীবিশের বিহারবিশেষ। "দীনা বিলানো বিভিন্তিবিন্দোকঃ কিল কিকিডম্। ৰোট্টানিতং কুট্টমিতং ললিভং বিজ্ঞত কথা। বিভ্ৰমণ্ডেডালকারাঃ শ্রীণাং স্বাক্তাবিকা গণ" (হেম) विक्कि (जी) वि-ब-क्रिम्। > वित्नवन्नत्न स्त्रन वा वनारकात्र। २ विश्वत्र, कीका। ७ केव्याप्रेम, त्यामा। ३ विकृष्टि। विकासन (ही) > क्लन्नरीन, नाश्तर्गृष्ठ । (अथर्स (१२)) विष्कृ (पूर) वि-८६३-व्यम् । विरव्हेन । विद्युष्टेख (बि) वि-दर्शनः। > शिःगमः। २ वर्षमः। विट्रिकेन (जी। वि-र्कि-मृहि। > हिश्मा। २ वर्षम। ७ विष-वन। (प्रविनी) व विवादा, बाकमा, इ:ब, बडे। (बिका") बिट्रिका (जो) > क्लि। २ (मार) ७ वानशनि। विष्ट् मिम (बि) च्यां छिए । विष्ट् । श्री) किनिएकर । (अज्ञनकः २४ १) বিহ্নল (বি) বি-হাল-ক্। ভরাধিবারা কভিত্ত, বকীর অন্নধায়ণে অসক্ত। পর্যায় —বিক্লৰ, বিৰূপ, অচেডন, ত্রবীভূত। "বণনাত্ৰসৰীং প্ৰভাতবোডনবোডাসবলোক্য বিহৰণা।" (44 MO4) বিহ্নস্তা (খ্রী) বিহ্নসভা ভাবঃ ভল-টাশ্। বিহ্নসভ विसरमञ्जा कार सा अर्थ, अरून, बढ़ । विकातिन् ('वि) रिक्रणाविषेते। बी, भ्रमाखा २ गणि। ० गार्कि। इ. एक्पा इ. व्यक्तना। 🛎 বাৰন। অবাধি- পরবৈ- সভ- কান্তি অর্থে অব- অনিট্। महै (बर्फि, बीफ:, विश्वति। मिछ् बीबार। मह बारवर, व्यवीकार, व्यविद्यम् । निष्टे विवादः विवादः । मृष्ट्रे (बक्कार्कि । मृक् चटेववीर, चटेवडीर, चटेवजूर । जन विवी-वंषि। वह (वरीप्रछि। वह मूक् (वरशैष्ठि, (वरवंछि। निह बादबिक्ति। नूष्ट् चवीववर। वी (११) बहनविधि वी-शरको नाज्, विश्वाद कारव किन्, कार्क-থানাৎ পুংকং। গৰন। (একাক্ষরকোৰ) बीक (ग्रः) व्यवकीिक वय-कन (व्यक्ति मुग्नीरका बीर्यन्त। केंद् जन्न) जल्बेरीकांदः। > राष्ट्र । र नची। (हेम्ब्स) मनः। (मःचित्रमातं डेनावि)

ভালা২০) ইতি বেল্লপার্গন্ত দীর্ঘঃ। ১ রহঃ, গোপন, নিতৃত। २ ध्यक्ति। (व्यव) दीक (श्राधी) विकेश-मा। हो। दीग्रह्म । ज्ञी) वि-केक-मूर्छ् । विटमस्बारन केकन, वर्गम, निर्वीकन । **दीन्द्रभीश (वि) वि-केक-क्यीश्रह । वीक्यरवांगा, प्रमंगीश,** वर्णस्मा (वांगा । বীক্ষা। ত্রী। বি-ঈক-সভ, টাপ্। বর্ণন, বীকণ। (রামা" ৭১৬৮)। বীক্ষাপন্ন (বি) বীক্ষাবাপনঃ। বিস্কাপন। (হেম) दीक्रिक्त (वि) वि-क्रेक्-सः। विश्ववस्तान क्रेक्कि, वृष्टे। "नानरक अञ्चनरबज् नाननःगृভवीकित्य ।" (बीनिका) বীক্ষিতব্য (बि) বি-ঈশ্ব-ডন্য। ধ্ৰনীয়, বেধিবায় वीक्षिष्ठ (वि) दि-जेक-कृत्। दीक्षणकाती, बही। दीका (ज़ी) रीकाल हेलि वि-वेक-गुर्व। ३ विषय । २ मृखं। (বেদিনী) ০ নাস্ক, নৃভ্যকারক। ৪ ঘোটক। (বি.) ८ पर्यनीय । वीषा (बी) नैष्या नमार्थ। वीक्स (क्री) नावरखन। (नाव्यान थावा००) বীন্ধা (ত্রী) বান্ধনমিতি বি-ইন্ধ। 'গুরোল্ড হলঃ ইডি ল-টাপ্।' ১ শুকাশদী। ২ পভিভেদ। ৩ নৰ্জন। (হেম) ৪ জাখণডি (क्षमा **१ मिक्स । (भक्सप्रा**•) বীচ, (বেশৰ) খাঁঠি, বীজনবের অপস্রংশ। दीठानि (तनम) वाम्रावित्र ७६ पृत्रमूर । वक्, नाकृ।, विठानि। वाहि (भूर बी) वर्शक बना छटि वर्षप्रशीख (व-बेहि (विका फिल्हा केन अन्तर)। > जन्म, क्रिकें। (देन अन्तर) २ वद्यक्रतम् । ० व्यवस्थान् । ६ ज्यां । (व्यवसी) 🗷 व्यवः। • क्रिन्न, रौवि। बीठिमानिम् (१९) नद्य । दीहा (जी) नीहि इनिकानांविक डीन्। नीहि।(व्यवहीका) बीठीकाक (भूर) बनकार । वार्वरक्त भूबात निविच चारह, বে লবণ হয়ণ কয়িলে বীচীকাক অৰ্থাৎ কলকাক হয়। °ৰীচীকাকস্বশহুকে লখণে ধৰ্মনি ক্ৰিমিঃ। চোৰ্বাহৰা পথভাপি ৰদাব্দা সম্ভাৰায়তে ৪,বাৰ্কভেনপু"১৫।২২) বীচীজনুজ (পুং) ভাৰতেদ, বীচীভনণভাৰ: [ভাৰণৰ সেৰ] व्यवे कार ट्यांबस्टर परचन केश्मिकानम्बर्धन । "বীচাতহৰজাহেন ভত্তংশভিত কীভিতা। ক্ষণগোলক্ষারাছ্ৎপত্তিঃ ক্জচিন্মতে ১৺ৄঁ (ভাবাপছিচ্ছের) दीक्षु २ वर्षि । २ क्रूरनम । क्षापि व्यक्तिम नव स्वरू । ~4-XIX

बीकाल (गूर) विकासमधिक वि-कर्ण-पढ्, (देक: कारण । ' ना

गर्गे वीकरक। मृद् करविष्टे।

বীজ (জী) বিশেবেণ ভাষারপেণ ভাষতে অপত্যতরা চ ভাষতে ইতি, বি জন-ভিপনর্পে চ সংজ্ঞারাং' ইতি ভ, অন্যেবামণীতি, উপনর্পক্ত গাঁথা, বহা বিশেবেণ উভতে কুফিং গজ্ঞতি পরীরং বা ইজ-সভিত্থসনবোঃ পচাছচ, বা বীজতে গজ্জি গর্ভাগর্মিভি বীজ-অচ । স্বারণ । বিভাগ ১০০ ২ গুক্তা।

শ্বন এব দর্জাবৌ তাত্ত বীজনবাত্তবং। বিশ্ব ১৮)
বীজং ককং' (বেগতিথি) 'বীজং পজিরপাং' (কুচুক)
নত্তবানীনের শক্তিরপ এই জ্বন্ধ কংপ্রপ্রতিত জ্বলোথাতুই বীর্তা নাবে কথিত। এই বীর্তা হইতেই জীবোংপজিরিরা
পরিচাণিত হবনা থাকে। বীজনিবেক ব্যক্তীত স্বানোংপজি
হর না। বিক্রণাকে বিভ্বত দেখা]

৩ ডেবং । ৩ শতের বীক্ষা ৫ অকুরা ৩ শতাধির ক্ষা।
৭ আধার ৷ ৮ মিথি ৷ ৯ জন্ম ৷ ১০ কুল ৷ ১১ ডবাধান ৷ মেদিনী।
১২ কুলা ৷ (রাজনি⁸) ৷৩ মন্ত্র ৷ (ডঙ্গার)

বেবতা পূলান নিমিক বিহিত মন্ত্রান্তর মূলতম্বরূপ বে সংক্ষিপ্ত মন্ত্রান্তর তাহাই ভক্তমেবতার বাঁঝ বালরা উক্ত। প্রজ্যেক দেবতারই এক একটা বীজনন্ত আছে, ঐ বাজনন্ত হারা তাহার পূলাধি হইরা বাকে। হরোক্ত হাক্স হাক্সাঞ্জনিক বে কুলের। বে দেবতা আছেন, সেই ধেবতার বাজ বীজাগ্রহণকারীর। নাম রালি অ-ক-ব-ক প্রভৃতি চক্রামুসারে হির করিরা বিতে হর। দীক্ষিত ব্যক্তি পেই বীজনন্ত্রের সহিত দেবতার আরাধনা করিরা নিভিন্ত করিতে পারেন। প্রক্রন্তর্বাহতেও ঐ বীজনন্ত্র লপ করিতে হর। তল্পসারে ভিন্ন দেবতার বীজ এইরূপ লিখিত আছে।

 ভগৰতে ৰাজ্বেৰার। ৰাজগোপালবীক—ওঁ ক্লী কৃষ্ণার। লন্ধীৰাজ্যেৰবীক—ওঁ হীঁ হীঁ শ্রী প্রী লন্ধীৰাজ্যেৰবার মকঃ। ছণিৰামনবীক—ওঁ নমো বিভবে প্রৱণতরে মহাবদার স্বাহা। হয়ন্ত্রীববীক—ওঁ উল্পিনৎ প্রথবোদ্ধীক সর্কাবাধীক্ষেত্রত।

সর্বাদেশকাচিত্তা সর্বাৎ বোধর বোধর । বুসিংহবীত্ত—উগ্রং বীরং মহাবিষ্ণুং জনতঃ সর্বাভোর্থস্।

मुनिश्वर कीवनर कक्षर मुकामुकार नमामाश्य । नवर्विदीय-माँ हीं (में) हर कहें । र्वतरवरीय-वे हीं (वों প্ৰব্যাৱাৰণাৰ নমঃ হোঁ ही ওঁ। ব্যাহ্ৰীক-ও নুযো ভগ্ৰতে বরানন্ত্রপার ভূতু বহুঃ শতরে ভূপতিক্ষ বে বেহি ন্দাপর স্বাহা। निववीस-(वी । मुकाबव-6 वृत मः। विकायिक-ध स्ट्या ভগৰতে ৰন্দিশানুৰ্বাহৰ নহুং নেখাং প্ৰবচ্ছ স্বাহা। চিন্তামণি-- । ক व ब ब के खें। भीनकं - (क्यां ती है: बब: निवाद । हर---ब्रह्म करे । क्ष्म्यभाग- ७ द्याँ क्ष्म्यभागाव नमः । वहेक्ट्रेक्ट्रब्स-ওঁ ব্ৰী বটুকাৰ আপছন্তব্যাৰ কুক কুল বটুকাৰ খ্ৰী ৷ জিপুৱা---बमरेतर । यमकादीर । बमरते: । मन्नव अवरेखत्वी-- बमरेव । इमध्याती इमाली। देशसम्बद्धित्वी-- महरेवा अवस्त्रवर्ती। मकनर्मिष्कारेख्यी नरेहे। महकन्त्री रेक्डक्करेक्प्रवी-नरेहं। नक्ल्यों। नहरते। कारनवनीरेक्क्बी-नरेंहैं। नकन्तीं। निकाशिया मध्यत नहरती: । वहेंके मेरिकत्वी--ভর্বক্সছোঁ। বিভাটভর্মী-হৃদক্ষরভোঁ। ক্সটেভর্মী-क्रमभारेक । क्रमकाको । वर्ताः । ख्यानवर्वारेख्यकी-कर्ति । व्रन-कन्हों। इत्योः नकरनवती--गरेर । नवकन्हों। नरहोः। विश्वत्रांबाना—धें ही तोः। নবकृष्ठांबाना—धें ही तोः। क्टेन । क्रम्कभाषी । क्रमो: । क्रमटेब क्रम्कनबी क्रमदेबे: । वहनुर्नारेकरयी-- छ ही जै जो नत्या जनविक बार्विक वहनूर्व पारा। अविचा-क्यकेन्द्रों। स्त्रकरनहीं। त्रकारी। ष्ट्रिकका—टी हो है के बल्लेक्टबाठनीटन है है के**हे बावा।**

किनि किनि करें चारा। केव्हिडेशरनन-के रविनिनारि निर्व चारा । धनवा-भर ही औं त्वि विश्वित्व चारा । चनान-काशिका-के ही जी जी काशिएक-के ही जी जी। रशंगा-र्थ की वननाविक नर्बाठहामार बाहर छत्यर प्रसाव विस्तार की नव कीलप दृष्टि नानव हती व चारा। क्वीनाठी-- व क्वीनाठि रवाकीकामात्रक नक्त ही बाहा। मक्ष्यान-की ही विं। काविषे-की' की ककरवि ही हीर थेर । नवपती-थेर । काष्णावनी-के हीर और क्रीर क्रिकारें नमः। वर्गा--पूर । विना-नाकी-थ हीर विनानाको नवः। शोबी-हीर शोबी क्य-पविरक्ष त्वारमचि हैं करें चाहा । तबती-दी नत्वा तबती রাজিতে রাজপুজিতে জরে বিজয়ে গৌরি গাছারি জিতুবনশছরি नर्करमाक्यमद्वति नर्कजीशुक्यस्यकति एत्रदृष्ट्रावाजारः ही वाहा। हेळ-है: हेळाडू नवः। शक्क-किन अ वाहा। विवर्तात्रि-वः वः । रनुमान-रः रनुमाक कछात्रकात हः करे । बीवगाधन--- ११ भवननसभाव चाहा। चमानटेखबरी---चमान-रेखद्रवि महक्रविद्याधिवनास्कृति निष्ठिः त्य व्यक्ति यय प्रत्माद्रशान भूतद है की बाहा। बानामानिका-वे नत्मा कगविष कानामानिनि भृतभनभविक्रक हा की वाहा। महाकानी--थ क्षे देखें दक्षा दक्षा भनून गृहान हर करे, चाहा। (फजनात) धरे नक्न रीक्षमध्य केळ एरका नकरनत भूका कतिएक एतः भूका अगानी फजमार् विरमवद्यम वर्निक स्टेबारकः।

ভিত্তৎ বেবনাম শংক বিশেব বিবরণ এইবা ।]
বীজাভিধানতত্ত্ব বীজের এই সকল নাম নির্দিষ্ট হইরাছে,
বধা—মারা, লজা, পরা, সংবিৎ, ত্রিগুলা, ভূবনেখরী, ছ্রেধা,
শক্ত্বনিতা, শভিবেবী, উবরী, নিবা, মহাবারা, পার্কতী, সংহানক্রডক্রনিতী, প্রবেবরী, ভ্বনা, ধারী, জীবনবব্যগা ইন্ডালি।

"বীলসকেবোধাৰ্যাহত তপ্ৰশাসতঃ।
বীলসকোবোধাৰ্যাহত তপ্ৰশাসতঃ।
বীলসাবানি কভিচিৎ বন্ধ্যামি বিদ্নবাং মূলে এ

মাৰা সক্ষা পৰা সংবিৎ ত্ৰিকণা ক্ৰনেবারী।
কলেবা পক্তবিলা পক্তিবে বীৰারী নিবা এ

মহামারা পার্কাতী চ সংখানকতকাশি ।
পরবেবারী চ ভ্রনা বাত্রী জীবনমধাপা এ" (বীলাভিহানতম)
তরসারে উরিথিত বীলম্মানিরও সাক্রেভিক সংজ্ঞা বর্ণিত
আছে; বধা—প্রী — বৃষ্ঠবীল, প্র — মারাবীল, রী — কামবীল,
রী বধ্বীল, মাঁ — বাখীল, ঠি — বিশ্বীল। এইরপ বিভিন্ন
বায়বীল, ইপ্রবীল, - শিবীল, শক্তিবীল, সমাবীল, রভিবীল,
কাত্তিরও উল্লেখ বেধা বার। এই সকল বীল মৃণ্ডবেদ্ধ
সংক্রেপাকার হইলেও প্রভাবে বীল হইতে এক একটা ক্রম্ম

পর্বনংগ্রহণ হইবা থাকে। বীক সকলের কর্ব ক্ষতি লক্ষ্য এই

কারণে তারিক জাচার্য্যপন সাধারণের নিকট তৎসমূহার বিশহ-তাবে যাক্ত করেন নাই।

বীকাপছভির নিরমঞ্জনে নাধক নামাঞ্চার্য্য স্থাপনাধি আসলো-गरबन्त गर्याख बावजीद भूका कर्च ग्रमानम कतिहा मुनम्ब केळावनमूर्वक त्ववजात्क मनदाव कतित्वन । खरमृदय करे वरे यदा गंदगुण पांत्रा कहानाथन ७ छेरच जानवर स्थनिक করিয়া ছোটিকার্ডায় বশ্দিক বছন পূর্বাক 'রং' নয়ে জলবায়া वांबा त्वडेन कविवा निक त्वव्तक वृक्ति ध्वकाव विका कविवा कुछ-चिक् विदिन्। कुछछिकारम बुद्दे हक्करक्ष्यदे अधान अम । व्यवदेश चीत्र चटक स्त्रवत्र केखानकाटन श्वानन कतिता "त्माध्वर" वहें बाज करवनशक्तिक धारीन कनिकालक जीवाकारक बना-ধার ছিড কুলকুগুলিনীয় সহিত সংখ্যক করিবা অব্যাপাধে মলা-बाब, अधिक्रीन, मिन्दूब, अनार्फ, विक्र ७ आक्रांचा वर्षे ह्या-তেদ করিয়া শিরাভিত অধ্যেম্ধ স্থায়দলক্ষলের ক্রিকার্জত পৰম নিৰে সংবোজিত করিছা ভাছাতে পৃথিব্যাদি চকুৰিবংশতি फब विगीन बहेबारक, मरम बरम धवे ताकाब क्रिकाकविका "श" **क्षे नाइनीव नामनामाग्राहे किया क्षेत्र के नीव वाहा (बाडणवाह** चन चित्रा तर भून क्रमाख्य देख्य मामान्द्र शहन क्रिया। ঐ বীল চতুঃবাটবার জপদারা কুম্বক করিয়া বামকুলিক্তিত इक्दर्भ भागपुक्त्वत्र महिक त्वह त्नावन क्विता महेत्व ध्वर वाजित्मवात के वीम मनवाता बाद शतिता भनवत मिन-मानिकारक अक्तवर्ग "तर" अहे वहि बीक दिवा कविता है ৰীল বোড়শবার লগপুৰ্বক বাছবারা বেছ পুরণ ক্রিবে ও नामिकाषत्र शहराभूक्षक थे गोरकत ठठुःब्रह्मित्र खनवाडा কুক্তক কৰিবা কুক্তৰৰ্ণ পাপপুক্ষবেৰ স্থিত বেহুকে ৰুলাধাৰ্ত্তিত व्यक्तिकां वरमभूकं क भूमबाद के बीरबन वाकिश्वान जनवान बाबनामिका विवा बाद त्याचन कडिरव। फरशरम कम्पवर्ष रेप **এই চল্লবীল বামনাদিকাতে খান করিয়া ঐ বীলের বোড**न-बाब बनवाबा नगाउँदर्दन ठळाट बामबननुबंध देखह मानिका शांवन कतियां "दः" अहे नक्रनवीरवात क्रकुःवृष्टिनात क्रमहाता মাকুকাবৰ্ণমৰ ললাটছ বছ হুইডে গুলিত অবত বাৰা সময় त्रह बड़ना कतिया "नार" अहे পृथियो बीत्यत वाजिरनवात धन वाता त्रहरूक द्रमु विवाशक्षक विकास नामिका बाबा नाव ताइम कवित्व ।

এইরণে নাড্কারান, করাফরান, স্টাঠরান, ক্যাবিভান প্রকৃতিতেও শরীরের বর্গাহারে বীক্ষের ক্লাথার ক্ষানা ক্ষিত্র। নেই নেইছান শার্শকালে নেই নেই বীক্ষাক্ষা চিতা ক্ষানে। নেইভারিশেবে ক্যাবিভালের ও বীক্ষাক্ষা বিভিন্নত নিনিবত ইইয়াছে। বাইন্যবোধে তথ্যসূবাধ এবাঞ্জী উভ্যুত কুইন না। প্রভাক দেবতার নাম শংক ঐ সকল সংক্ষেপে আরম্ভ হই-মাছে। [বিশেষ বিষরণ স্থায় ও বউচ্জুলনকে জ্ঞাইবা।]

১৪ অবাক্তগণিত, বাৰগণিত।

বীজ্ঞক (পুং) মাত্পুলগুল, চণিত পিছাশাল। হিন্দী বিজ্ঞানার, প্রায়-শীলনার, পীতশালক, বন্ধুকপুলা, প্রিয়ক, দর্জক, আদন। তুণ-কুট, বীস্পা, মেহ, কুলি, লেলা ও পিত্ত-নাশক, কেলগুছিকর এবং রসালন। (তাবপ্রাং) (রী) বীজ-বার্থেকিন। ২ বীল শকার্থ।

वीख्यक्त (पूर) मारबीहि, मारकगात । (देरणकि॰)

ব্যাপ্ত কর্মটিক। (জী) দীর্ঘক ইউকা, গ্রাকাকুড়। (বৈশ্বক্ষিণ) ব্যাপ্ত কারে (প্রে) ১ পিয়াগ্রীছ। (স্থাত) ২ মাতৃ-প্রশার। (রাজনি°)

वीक्रका (जी) क्लिमाका। (रेवधक्नि°)

वीक्रकाग्न (बि) बीबमतीत, कामिएमर।

वीक्षकास्त्र (प्रः) माङ्गुम् (१२७कान)

বীজ্ফু (ক্ষী) বীজং বীখা করোতি বর্ষতীতি জ-কিণ্ডুক্চ।
বানীক্রণ উবদ, ইছা দেবনে বীহা ব্রিড হয়। (বাজনি°)
ব্রিফাবক।

বাজ কোশ (ষ) (পুং) বীজানা কোশ: আধাৰ ইব। পত্ৰ-বীলাধারচজিকা, পত্নের চাকা, পত্নবালাবাৰপত্র, বাহাতে পত্র-বাল থাকে, চলিত ফোঁফল। প্রায় – ব্যাটক, ক্লিকা, বারিক্স, শ্রাটক। (শ্রব্যাণ)

वाक्रदकाभक (मी) १४९। (देवश्वक्ति*)

বাজগণিত (রা) অম্বিভাবিশের। (Algebra) বে পালে বর্ণমালার অক্ষরগুলিকে সংখ্যা অন্ধ্রণ ধানবা এবং ক্তকগুলি সাজেতিক চিক ব্যবহার করিয়া রাশিবিষয়ক সিকান্তসকল যুক্তি সংকারে সংলাবিষ হয়, ভাষার নাম বাজগণিত।

বীজগণিত অভগতের একটা শাগাবিশের। ইহাছারা পাটাগণিতে অচলিত নিবমাবলী হইতে বিভিন্ন ও অচিডাপুর অক্যাধনপ্রপালী পিক্ষা করা ধার। ক্রমাংকর্ব তব বিচারে। এই শাল্রের সহিতে পাটীগণিতের ব্যরণ পাথকাই দুই হউক নাকেন, পাটীগণিতলার হইতেই ইহার উৎপত্তি হইছাছে এই সিহাতে উপনীত হইছা স্থার আইআক্ নিউটন বাজগণিতকে "গাক্ষননীন লণিতবিদ্ধা" (Universal arithmetic) নামে অভিহিত ক্রিয়াছেন। যদিও এই নামনী ঘারা ইহার অর্থ গারিপট্ট হল নাই, ভবাপি ইহাতে এই লাহের অভিযাকি বিশল করা হইছাছে। নিউটনের প্রবন্ধী সম্বের সক্ষপ্রধান কছাবদ গাওত ভার উইলিরম্ রোলান ছামিন্টন্ বীজগণিতকে "বিভ্ন্ন ভালি বিজ্ঞান" (Science of Paro Time) বিলয় অভিহ্ন

করিয়াছেন। ডি বর্গান্ এই সংজ্ঞানীকে পরিক্ট কবিতে বাইয়া বীজগনিককে "ক্রম-গণনা" (Calculus of Succession) নাম বিধাছেন। নেবোক্ত এই সংজ্ঞা কুইটী হউতে নিউটনের প্রণান্ত সংজ্ঞা সাংখ্যা সংক্রা সাংখ্যার পাঠকের মনে সহজ্ঞ বোধ হউবে, সক্ষেহ নাই।

পাটীগণিত হইতে কি প্রকারে বীলগণিতের প্রপাত দ উহার ক্রমবিকাশ ঘটিল, ভাছা সংক্ষেপে প্রাকাশ করা সতভ न्दर। भागिशनिक ও बीक्शनिएकन अख्यिकांत्र करशा कुनकः (व পার্থকা দুই হয় সেই পার্থকা এই যে, পাটাগণিতের প্রক্রিয়া গুলি দাব্দাৎ ভাদে ব্যাখ্যাত হুইবা গাকে, কিন্তু বীজগণিতের প্রক্রিয়া-গুলি অনেক সমত্বে কেবল জলনাছারা ব্যাখ্যাত হয়। উল্লেখ্য বরণ ভরাংবের গুণনের বিষয় ধরা বা'ক। ইতালীর বুকান ডি ৰাৰ্গো এবং ইণ্লণ্ডের নৰাট্ নেকোৰ্ প্ৰভৃতি প্তিতগ্ণ ভগাংৰেৰ গুণনকৈ সাধাৰণ গুণনের অভিমৰ প্রয়োগ বলিয়া সিদ্ধান্ত করিবাছেন। সাধারণ গুণন বেমন যোগের সহজ উপান্ত, দৃষ্টিমাত্রই ইহাকে ভদ্রণ বলিয়। মনে করা বাইতে পারে না। গুণনের ধারণা করিয়া জন্দকে ভয়াংশের স্ক্রার সংযোগ कतिरागरे कथारन धनरमत याचा रहेवा याहेरत । लक्कास्तत, बुटीब চতুৰ্ শতাৰের প্রদিত্ব পাশ্চান্তাপণ্ডিত বিওকাম্ভাস্ বিয়োগচিক ব্যবহারের মূলে বীজগণিতের ভিত্তি দেখিতে পাইরাছিলেন हेनि यक्क धक्षानि शाइत धातासह विद्यागितास्त धहे ক্রিরাভেন:--বিরোগ্রিকস্বলিত লিপিবছ বিশেষসংজ্ঞা বালিকে বিয়োগচিল্সম্বলিত বালিবারা তাল করিলে তাল্ল (यात्रिक्, विनादे इहेर्द (*That minus multiplied by minus produces plus")। पूग हिल्हत छात्र वहें हिल्हत व्यवाद बाव-ছাবেৰ কোনবুণ মে'লিক ফ্রিয়া গ্রণালী নাই। ইবা পাটীগণিডের নিছম প্রণানী অনুসারে গঠিত হইলে, উহার ব্যবহার নিশ্চরত ভ্ৰমসমূল হইল পড়িবে। পণিতশান্তেব মৌলিক নির্মা-বলীৰ সাহত উক্ত নিয়মেৰ আৰাণ আগোপ ছালা বীজগণিতের मीमा म'रक्ष कवा ६इ। 'वशांड अनिकवित हेडेक्रिकेड বৃদ্ধ এই সীমা হইতে দুবে অগ্রসর হওয়া সম্ভব্পর বিবেচনা करतन नारे।

বাবহাৰ প্ৰণাণীৰ কোন বিধিৰত নিত্ৰতে জভাবে, পণিত-পাজেন নিত্ৰত্বৰ পাৰে বিৰোগচিক সংখাপন কবিলে উৰাৰ কল নিত্ৰনাৰত হট্ডা গাঁচাইত। এ কণা জামাদের অকলোক্ষরিত নছে। পঞ্চাল বংগর পূর্কের বালগনিতে বেজল হিল, অধুনা ভার উইলিব্যু রোলানি হামিন্টন্ তংগলে কতকাংশ বোস করিলা বীল্পনিত্রে উৎকর্ব সাধন করিলাছেন। এই অংশকে হামিন্টন্ "6তুশ" (quaternions) নামে অভিহত করিলাছেন। এই আৰিজিয়াটীর প্রতিষ্ঠ হওয়ার "বে কোন নির্মে অংকর
দৰ্শন নিশান করা বাইজে পারে" ("That operation may
performed in any order") গণিতশাল্যের বৃত্পুরাতন
এই ব্যতঃস্থিতিটীর বিলোপ ত্তুরাকে।

Basin

বৃষ্টীর সপ্তবাশ শতাংক পাল্চান্ত লগবাসী লোকগপের বিবাস ছিল বে, পূর্বাহানে এক মছবিদ্যাণ বর্তমানপ্রচলিত বীল-সনিতের মোটামূটী জ্ঞান লাভ করিয়াছিলেন এবং ইহা হইছেই ক্লমে ওাহারা প্রশংসনীর উপশান্ত ও সম্পান্ত বিবাহর সমীক্ষণপ্রধানী আনিকার করেন। কিছু তাহারা এই তথ্য কাহাকেও শিকা দিতে প্রস্তুত ছিলেন না। ভজ্জাই অভকরণ প্রশানী গোশন রাবিয়া তাহারা ওয়ু অভের ক্লটী প্রকাশ করিতেন।

অধুনা ঐ মত পরিত্যক্ত হইরাছে । পূর্বাকালের জ্ঞানিতি পাঠ করিলে প্রাতীতি কংল বে উংগ প্রাচীন অধাব গৈওিত গণের পরিভাতে অধ্বাশ্যের সারাংশ ও বিচছ ১)মিতির প্রকৃষণ । প্রত্যুত, বর্তমান সমরে প্রচণিত বীন পিতের সহত উহার বহুল পার্থক্য দুই হইরা থাকে।

পূর্ককালের জ্যামিতিশাহকারেরা বীজগণিতের সাধাশ হইতে তথাদি প্রহণপূর্কক খীর আনিজ্ঞিয়ান পৃষ্টিনা ন করিয়াছেন, তশ্বর চিন্তা করিবার কোন করিবান নাং, কিন্ত কিঞ্চিৎ পরবর্ত্তা সমরের প্রাস্থানিগণ এই বিভার বে যংক্রিণ বুংপত্তি লাক্ত করিয়া হণ্টন, তাহা ইতিহাস ও সাঞ্চনা করিলে সংক্রেই ক্রেকন হয়।

বটীয় চতুর্ব শতাকের মধ্যতাগে অভবিভার য'৭৪ অবনতি কটে। এই সময়ের অভবিত্যাপ কোনরূপ মূল্এছ লি গতে প্রয়াস না পাইরা পূর্ববিত্তা লেখকগণের আবীত এছাদিব ভাষ্যপ্রশানন মনোনিবেশ করেন। এতভারা পূর্বসময়ের অভশারের বথেষ্ট উৎ স্থা সাধিত হর।

আমিছ পণ্ডিত বিওক্তান্ গণিতশার সম্পদ্ধ করেকথানি প্রস্থানি করেল। তাহার মূল গ্রন্থগানি করেলিশার গণিতার কিক্তান্ ছিল। এতরংগা গেগম ছরণানি ও বছ অপ্রথিনিউ আছে (Polygonal numbers) সম্পদ্ধ অসুন্পূর্ণ শের প্রস্থানি অসুনা পাওয়া যার। শেবোক গ্রন্থানিই ক্রেট্নেশ-ক্রানীর বলিয়া সূহীত ইইয়াছে।

উলিখিত গ্ৰহত গৈকে বীলগণিতবিষয়ক সম্পূৰ্ণ গ্ৰহ বনিবা বোধ হয় না। কিন্ত বঁহা হ'তেই এই শাল্পের স্প্ৰিবর স্থতে প্ৰকৃষ্ট জানপাত করা বাইতে পারে। গ্ৰহ্কার প্রথমতঃ আপ্র প্রপালী অনুসালে নাধারণ ও বিষ্যক্ষের যা ব্যাহ সমীকরণের (Simple and Quadratic equations) (বধা—
ক্রমন চুইটা রাণি থাছির কর বার্লাদর বোগকল কিবা বাহাদের
বর্গের বোগ বা বিন্যোগকল প্রদত্ত আছে) নিয়ম বেধাইরা
ন্তনপ্রার বিশেষপ্রেক্টির কতেকগুলি আছ নিশাদন করিয়াছেন।
বর্তনান সময়ে উহাকেই আনিদ্ধানিত বিভাগ (indeterminate
analysis) বলে।

সন্তাহ এই দিওক বাসই প্রাস্থানীর বীক্সণিতের মুক্ত গ্রহকার। কিন্তু উহিব পূর্বের তাদ্দশ্যাপী এই লাজে অনভিজ্ঞ ছিলেন, এমন বোধ হয় না। মুক্ত বিষয়গুলি শিক্ষা করিছাই নজ বুদ্ধিবল তিনি ইহার উৎকর্বগাধন করিলাছেন, ইহাই সজব। দিওক বাসেন ক্ষত স্মাধ্যমণ দিরি সহক্ষণহৃতি দেখি লই বুঝা বাস যে, এ বিষয়ে 'জন পুর্বা হইটেই গারহনী ছিলেন এবং বিভীয় পর্যায়ের নিটিই স্নীকরণগুলি সম্পাদন করিতে পারিকেম। সম্ভবতঃ তৎকাপে গ্রীসংদলে এই শান্তের উৎকর্ম এই পর্যায়ের হুইটা হল। ইতালা নাম্প শক্ষাস্থারের উৎকর্ম এই পর্যায়ের হুইটা হল। ইতালা নাম্প শক্ষাস্থারের বিষয়ের হিন্দার বিষয়ের বি

থিওনের কল্লা আংসভা ছাইপেনিগা দিওছা সর আছের একগানি ভাষা আগান করেন। এতহাতীত হান আগা-লোনমাসের হাটীজেন ব্যর্কাণিত (conics) শাজেবও একথান টাকার্তনা ক্ষ্যানিনা। হুংকোনি এখন কার্ এই হানি সুভক্ষ গাংছা ধার্না।

শ্বীয় হোড়শ শকাকাৰ ফৰাভাগে তীলভাষণৰ লিখিছে देशिक विश्वक्षारमन अकावनी (राम्य अधिकान भूछकाशास পাওরা যার। সভবত: তুর্মণ ঘণ্ডা বন্ডারিলোপল कांत्रकात करत. त्में ममस्मार वहें उद्दार , ही रामन करेंद्र आशास्त्र भागील एक। sene शृंशास्त्र काहन कात्र (X) under) नादिनछात्रात्र अनुभित्र देशात्र धाक्या'न मन्द्रवण आकाम क्रिया वाश्वानीत नमत्क छेलि६६ करतन। ১५७० पुरेशक (बरक्रे जि तम क्षित्राक् खाका अकाउमीत कटेनक तम्बन धारे अध्यत मजिक मन्पूर्व क्षर्याप वास्ति करबन । त्वाके निर्ध किमिकिहे বিভাগ" (indeterminate analysis) বৈষয়ক কাছে বিশেষ পতিত ছিলেন। প্রতরাং উপযুক্ত পারের বারাই উপযুক্ত কার্য নির্কাণ্ডি হটগছিল। পিংফডাপ্রত মুলগ্রের প্রায় चारम्हे अक्रमहाद्य महे बहेबा शिवाधिम (व, अल्लक्युत्तहे বেক্টেকে গ্রন্থকারের ভাব টানিয়া স্বী পানপুরব করিয়া এর मन्पूर्व कतिएक व्हेबाहिन। देशंत क क्षेत्र वरमत भारत क्यांमी **ध्यतिक अगिक गणिकवित् कार्या**ष्ट्रे त्वाक्रिएवेत गश्कम्मात्वत गरक 158-XIX

রীন্দেশীর বীক্র পিত কারণাশের প্রথমবাদ্ধে অক্ত টাকা সার্লবল করিয়া বেকেটের নুতন সংকরণ প্রকাশ করেন। ক্রেনাট্ নিজে পণ্ডিত লোক ভিলেন। অতরাং এই সংকরণথানিকে সকলেই বিশেষ শুদ্ধন চলক লেবিয়া ছিলেন। এট সংকরণ থানিই সোচালত সংকরণ র মধ্যে অত্যংক্ত। ইহা ১৯৭০ খুই, দ্ধে প্রথম প্রকাশিত হয়।

मि अक्षानक्रक अधारती देवार इत्राह व्यवनात्रत हेक्टिशाम युगास्त केनिटिक इहेबार्क गला . किस देवा इहाएटे Lয় হবোপ সমাজে ৰাজগ শিক্তবিস্থার তাচলন (本) 日本 日本 日本 टहेशा. इ. क्यां (कहडे चीकात कतिरव मा। 28412 चात्रनीवन्यन िकडे स्ट्रेट्ट गुर्नाभनागीता करे विश्वा ध्यार मृत्यु। १ ना ७ मर्गान्क अस तर्गा विवदः विकास करदन । रिक्रमण 'अ युक्कान चाहरवामा अहे बोखिबळानमारश्चन मण अवशंख इहेबा पून: भून: गालांकन'शांता अशंख हेवात (आ) ·: বিকীপ্রণ ক্ষিডে থাকে, ভর্মও সমণ মুবোপ্থও অঞান ও -বে নিম্মিত হিল। আৰু ধুগুণ বিশেব অধ্যবসায়ে এটক একলি ালব প্রস্থাবলী সংগ্রহ ক ব্যা মাজুভাষার তৎসনুদায় অভুবাদ श्रुक्क गानाक्षण आया, भिन्न शकान करिया किल्ना चारिया ভাষ্যে লি,পত এমুবেলী হইছে মুরোপব,সা সংবিধানম ল্লামিতির ডপকরণ প্রাথ কন। আপোলোনিরাপের ধ্বাব্র जन्म कार र विशे राम मा। के राष्ट्र कडका में 9 आवरा शर्भ इटेर्ड च्यु न्ड इरचे स्टार्श न¹क्कड इट्ट**रि**।

আনার। শ্ব লছ থাকেন যে ভাছাদের দেশের নছম্ম বিনা মুলা সক্ষেত্র বাহিৎ পিতের তাবিদার ক্রেন। হান বুলানার বাসান্হ ব বলিয়াও পার চত। পার্চান্ত্রাল শিক্ষাত্র বাদি শিক্ষা নার্থান্য বাহিত্য টিন থাক্ষা অল্যান্নের গাল্ব-সম্ব্রে লুক্স শৃত্যাক বিজ্ঞান ছিলোন।

তাং নুদা । বালাণ্ড স্থাক্ত ক্ৰাল গ্ৰাহ বিধিয়াছিলেন, বিধ্যা ক্ৰান্য ক্ৰান্য স্কান্ত লাই। ইতানিভাষায় আন পত বাৰ বিভিন্ন কাৰ্য ক্ৰান্য ক্ৰান্য ক্ৰান্ত ক্ৰান্ত

वाष्ट्रकारतम পরিচয় गिलियद व्याष्ट ; व्यक्षित हेटा इटेल्ड আরো জানা বার যে অলং চুন্তর্ক বীরগণিভামুসারে व्यक्षानमा नवस्य धारणांग मःचित्र शह विविध् कामिटे छ উৎসাহিত इहेबा है मि तो अप अनुबन कविशाधानन । भान्यात्रा পণ্ডিতগণের বিবাস, সুসাক্ষীত এই গ্রহণানি বীলগণিভ সম্বন্ধ আনব্যাসীদের প্রথম সঞ্জন , সূত্রণ ইচার উপায়ানও एर काक कार पर निवित्त शुक्रकानि रहेर ह अरग्रीक, हारा महस्त्री উপশক্তি করা গার। প্রস্কাব যে আরা চিন্দ্রাভির জ্যোভিষ শাস ও অহবিভার পানেশিতা লাভ কনিয়াছিলেন, ঐ প্রায় ভাগার যাওই প্রমাণ আছে। অতএব, হিন্দের নিকট হুটাতেই তিনি ৰীজগ্নিতের ডপাদান এছৰ ৰ্নিয়াছন ব্লিয়া অনুমান কদক্ত হয় না। বীজগণিতশালে ও অনিকিট সম্পাত সমাধ্যে হিদ্যাণের অংশৰ পাতিতাছিল ভাষে ভাষতীয় ৰ লগতি ব্যাদ নিয়ে বিয়ত হট ছে। ইঞা হলতে ভাষৰা নিঃসম্প্রান্ত ব্লিভে পারি যে, ভারবীয়গণ ভাগভানীর নিকট हरेट बीक विड'वज लाख कवियाकिका ।

বীলগণতের মুস তাবর পাচের ৮ ছা আর্বণে অবশেষ অনের গছারি শান্ধ এই ল ছা নার্পী কারণা ছেন। মহারদ আবৃশ্রাফা •াফক অগব একদন জাবাঁনি পান্তত বীল্লগণিত শাসের একগানি বিস্তৃত হাথা পালান কানা হাছাতে হিনি ভাষার পুকারতী বীলাগিত ল কাগেল হতামত বিচারপুক্তিক বিশার স্থায় প্রদান কারিছ হন। তেহাতী চ ইনি দিওকভাস্কত প্রাভ্বত অঞ্বাল বার হিনেন। এই আবৃশ্রহাতা ঘুটার দশম শতাক্ষর শেষ চহিন বংশারের মধ্যে বিশ্রমান ছিলেন।

আরববাণী অত্যন্ত আগতের সহিত ও বাঠার প্রমান্তর্বের বিদ্যান এই বিভার অত্যালন কনিবেও ও হাদেব হাজ ইহার বিশ্যাক ভারতি সাধিত হয় ন । দিওড়ারাসের বছাদি পঢ়িলা ওাহারা স্বাধান্ত বনিবেন, এনল অব্যান বা হা, কিছু কার্যে সেন্দ্র কুলতন বীজাবিত বি বি হইনে আব্যান বিলা শব্য প্রস্থান বিহান শ্যান্ত পুর্বেশন ত অনুসার একাশ প্রস্থান বেহানন শ্যান্ত পুর্বেশন ত অনুসার একাশ অব্যানীতে বাহু দিশিয়া বিশেছন। এই ডা বাং বা হাছু সহিবেশ করেন নাই বোকাদন ১০০১ তুটাশ্যের সধ্যে জীবিত ভিলেন।

কোন সমায় ও কি ভাবে মুখোলে ব'লা তাৰণাজৰ প্ৰচলন হটরাছিল, অভতব্যিগানের ভানকেন্ট যো বিবয়ে ভুল ধারণা 159-১/১

त्वथा बाह । मच्छठि वित्नव असम्बासकाता विशेष्ठक वरेताता त निमावामी निश्वतार्का नामक बरेनक वनिक লিওবার্ডে কর্ম ক सरवारण रोजन निरक्ष नक्ष श्रवेदाय हेकानीत्मरण वीवन निकतिकान अञ्चन व्यक्तंत्र करवन । विश्वान निश्नार्था वाना-কালে বারবারীরাক্ষ্যে বাদ করিতেন। সেইপ্রানে থাকিরা ভিনি कारकीर जाननी अकुमादर महती मध्या पाना गाना जाना नेकानां करवन । वानिकावानांतरन छै।हारक खावन है विशव সিরিয়া, প্রাদ ও সিসিদী প্রবেশে বাভারাত করতে হইছ। (बाध इत करे जरून जात्नरे किनि मःशामध्यीत निक्तीत বিষয় শ্রণি আয়ত করিয়াছিলেন, ভারতীয় গণনা প্রণাণীই জাহার নিকট সংক্রাৎকট বিংবচিত হওছার তিনি ব্রস্তকাং গ ভালা শিকা কৰেন। এই সমাৰ তিনি ভাৰতীয় গ্ৰনাপ্ৰণালীয় স্থিত বুরিডের জ্ঞামিতির মূল প্রের কিছু কিছু অঞ্চত্ত সংযোজন করিয়া এবং তৎসঙ্গে শীয় প্রতিভাবলৈ বীলগণিত সম্ভার আরও কভক্তি অভিনবভর আবিষার করিয়া উক্ত মত্রত্বর সাম্প্রতারা বীজগণিতবিব্দক একগানি এর বচনা ক্ষেন। এট সময়ে লোকে বীছগণিতকে গণিতের শাখাবিশের মনে করিত। প্রকৃতপ্রেক, ইচা গণিতের সারাংশ। এই শেষ ধারণার বনবরী ছইয়া ফিওনার্ডো তীম্প্রান্থ উভয়ণার সম্বন্ধে বিভিন্নভাবে বিশ্ব আলোচনা করিয়াছেন। ১২০২ বুটালে मिलनार्छ। करे अप जानबन करवन । भरव भूनजाब ১२२৮ धुरीएक डिनि हेरा मः स्थाधन पूर्वक ध्वकान क वर्गाक्रिका । युवायध काविकारत्र प्रदेशक वरमत्र शुर्क वह अह निवित्त हरेमाहिन। মানবন্ধাতি তৎকালে এই বিভামুলীলনে বিশেষ আগ্রহায়িত ना रुअपन देश द सनम्माद्य कवित्रक वाकित्व, जाशान्त আর বৈচিত্র কি ৷ ঘটা হটক, গ্রন্থাবের অক্সাক্ত পুরকাদিব ক্লাৰ এ প্ৰৰথানিও হস্তালিখিত পুণিৰ আকাৰে বন্দিত হইবা আসিতেছিল। পুরের কেইই এই বুলাবান এপ্রর উদ্দেশ करत नाहे। श्लोकाशाकरम, युक्ति ३६म मठारमह मधाकारन क्षांत्ररामत्र माप्तित्रारविषत्रान् नाहेरजनी इहेरछ धरे अवशानि আবিষ্কত হয়।

আরবদেশীর এছকারগণের ভায় লিওনার্ডোও অঞ্চলাত্রে বিশেব বৃৎপত্তি লাভ কবিরাছিলেন। ইনি প্রথম ও ছিতীর পর্যাবের সমাক্রণ (equations of the first and second degrees) করিতে পারিতেন, দিওকভাসাবিষ্ঠ বিজ্ঞাপ-প্রণালীতেও ইহার এগার পারিত্য ছিল। আরমিতিতে ইহার অশেব বৃহপতি ছিল। ইনি সেই আরমিতির নিরমায়সারেই বীল্পাপিতের নিরমাণ্ডাতি সাধ্রত করিবা লাইনাছিলেন। আরম্বদেশীর প্রস্থাবণাবের ভার ইনিও বিশ্বস্থাবে বীল্পান্ডাত্ত

প্রাকাশ করিয়া গিয়াছেন। কিন্তু এই পথে অন্তলান্তের বিশেষ উন্ততি হর নাই। সাক্ষেতিক চিচ্ছাদির বাবহার এবং অন্তক্ষার নগার্থ বুঝাইবার প্রতি ইবার বহুপবে আধিক চ হইরাছে।

লিঙনার্ডোর পরে এবং মুদ্রাবহু আবিভাবের পূর্ণ্ধ বীজ্বগালিক অনুষ্ঠীলনে বিশেষ আগ্রহ দেখা বায়। এই বীজগালিত
বিজ্ঞা অধ্যাপককর্ত্তক প্রকাল্ডরূপে শিক্ষা দেওয়া হইত। এই
সময়ে এই শাল্ত স্থাকে অনেক গ্রাছালি রচিত হয়। অধিকল্প
আরহাতাবার লিখিত হুখানি প্রাচীন মূলগ্রাছ ইংগালীভাষার
অন্দিত হয়। ইংগর মধ্যের একখানির নাম "বীল্লগানতের
নির্মা (the Rulo of Algebra) এবং অপনধানে
ব্যোগানের মহক্ষব-বিন্ মুসাগ্রাইত অভি প্রাচীন গ্রাছর
অন্থান। শেষোকা গ্রহণানিই আনব্যভাবার লিখিত
সর্ব্যাথম গণিতগ্রহ।

बीकर्शविष्ठविष्ठ मस्त्राथम बुष्डि अध्यानित नाम— Summa de Arthmetica, tremetria, Proportioni, गुकान् विष्ठां et Proportionalita नुकान (त्रशिक्षणान उद्धाक कि बांगी नामक करेनक महानि (ninonite iriai) हेरात बठनाक्छा। > 828 थुटीएक करें अध्यानि व्यवस मृद्धि ह इत्र । उर्वाप २२२२ थुटेएक हेरा भूनम् कि हरेत्राहिल।

বে সনমে এই এছ গানি প্রকাশিত হয়, সেই সময়ের পক্ষে পাটীগণিত, বীলংগিত ও জানিতি সমার যত এছ ৫ চলিত ছিল, তৎসমুদায়ের মধ্যে এগানিকে স্কাক ক্ষের ও সম্পূর্ণ গ্রন্থ বলা ধ্যে।

এছকার বিএনাডেরি এগেশিত পছাত্মনবণ করিয়া গৌহাবর জানশে এই এছ খানি রচনা করিয়াছিলেন। ইইার এছ হুইতেই পরবৃত্তিকালে বিভনাকোর লুগু এছের কডকাংশ উদ্ধার করিয়া জন সমাজে অচা র'ত করা হয়।

১৫০০ পৃঠাকে ব্যুগাণে বীলগণিতের বঙ্গুর উচ্চি চইরা ছিল, সুকাণ ডি বার্গো সেই সকল বিবল বীল এছ মধ্যে সর্বেশ করিলা গ্রন্থ থানির লোচবতা সম্পালন করিলা গিলাছেল। সন্তবতঃ ঐ সময়ে আবের ও আফ্রিকা প্রশালন ব বীলগণিতের অবহা ওদন্তরপর্ট ছিল। আবস্থাকীর কল লাম্ডের উপার অরপ্রবীলগাতে বে শক্তি নিহিত আছে, তাহা অবগাত হাহা সংকেই উপলব্ধি হয়। এই অবপাতপ্রশালীর বলেই আলোচ্য সংখ্যাগুলি সন্মলা দৃষ্টি পরে রাখ্যিত পানা বার, কিন্ত সুকাল ডি বার্গোর সমরে বীলগণিতে আলোচ্য বিবরের সংকেপে অন্ধ প্রতিগালনকরে সহল্যাগ্র ও সম্পূর্ণাল কোন বিবর প্রচলিত ছিল লা। গণনার অন্ত ভূতিৎকালে ক্ষতকরিল বাক্যের বা নামের পরিবর্প্তে সংক্ষিপ্ত বাজ্যীবলীর প্রহোগ করা বিক্যের বা নামের পরিবর্প্ত সংক্ষিপ্ত বাজ্যীবলীর প্রহোগ করা

হুইড়, তাহার ঐ সমরের সাংক্ষেত্র ক ভিছ্-রূপে বাবন্ধ ছিল।
উহা এক এখন সংক্ষেপ-লিপির (Short-hand) অনুকরণ
মান্ন। বর্ত্তমান সমরে বে সকল অন্ধণাত বারা অনেকওলি
কবা বৃহান বাইতে পারে, দে সমরের অন্ধণাত এই কবাওলি
প্রকাশ করা সন্থনমন হতিত লা। তৎকালে বীজাগণিতের প্রবাচ্নারে অক সম্পাদন বিশেবরূপে সীমাব্দ ছিল। কতকওলি
অনাবঞ্জ সংখ্যাবিষয়ক প্রপ্রের সমাধান বাতীত তৎকালে
বাজাগণিতের সাহায্য বিশেব কোন তম্ব নিম্পাধিত হইজ লা।
প্রত্যুক্ত বিপ্রপ্রতিল হইতে বিজ্ঞানের উৎকর্ষসাধক উচ্চ
গ্রিভাক্তর লগণ ও বেগা বাইক লা। বর্ত্তমান সমরে এই
শাস্ত্রে সংহাতের প্রতিলাভ বিষয়প্রদির ক্ষেত্রে যতন্ত্র প্রসারিত
ভ্রিছাছে, তৎকালের লোকে ধারণা ক্রিতেও সক্ষম
ভিলোন লা।

থাচীন গণিতজগণের জ্ঞানও ততনুর বিশ্বতি লাভ করে अहा अध्य 9 विशेष भवादित मभीकृत्व कानित्वहें त्यादक লখন বিশিষ্ট বিয়ান ধণিয়া প্রিটিভ হলভেন। তৎকালে (ঘতার পথ)ধ্যের সমীকরণ নিপার কাছতে ছইলে অভটাকে ভালিবা প্রিয়া ভিন্ন ভিন্ন ভাবে দামার দ্মীকরণে গঠিত করিছা বিলেব বিলেব স্বভাগিত লিংগ্ৰান (formula) অনুবলে ভাৰা ালপদ্ন কার্যা লইতে হইত। কেবল মাত্র চিছ-পরিবর্তন কার্যা সাধারণ নিয়ম বলে একটা সমীকরণের উদাহরণ হইতেই সম্পাত্ম স্মীকর তিলি অনামানে নিশার করা বাইতে পারে-এ বিষয়টী তখনকার লোকের সম্পূর্ণ অবিদিত ছিল। কুজ বা থাৰু মুকুৰপতে প্ৰভিষ্ণত বা বক্ৰীভুত বলি সম্বন্ধ আলোচনা করিলে বুঝা ব্যয় যে, গৃষ্টি-বিজ্ঞান সম্পর্কার কেন্দ্রীকৃত ও বিশরণ-শাল আলোক প্রশির অধিপ্রয়ণ চিক্ত পরিবর্তন হারা সহজেই প্রকাশ করা যায়- ডাঃ হেলি পরীক্ষা কালে এই ভবে উপনীত্র क्ष्या वित्नव आक्त्याविक क्षेत्राक्तिता । अति। अवास्त्र वानन त्वः ুংলির আবিষ্ণত নিরমের (Halley s formula) সাক্ষিকতা शक्रक्रभरकरे विषयसम् ।

স্নামিতির সাহায্য বাতিরেকে, বীবগালিতের নিজ নিরমান্ত্র-মারে জন্ত সমাধাল করা বাইতে পারে। কার্যান্তেরে অনেক সময়ে উক্ত শাগ্র ছুইটার পারস্পারিক সম্পর্ক গ্রেকাশ পাইলেও, বিব্যের সমাধানে স্নামিতির সাহায়ের কোনও প্রয়োগন হয় না। অবস্তু কটিল কটিল হিন্দ্রভালতে একে অন্তের সাহায়ের মপেকা রাখিকে পারে। লিওনার্ভের আগপে স্কাস্ তি বাগৌ বগাঁর সমীকরণ বা বিষয় কর্প সম্পানন করিতে স্বামিতির সংহায়ে গ্রহণ করিয়াছেল। এই প্রধানের সমীকরণ শুনি তিনি বিশেষ হাবে ধারণা ক্ষারতে পারেন নাই। এই ক্ষাই তিনি ইয়ার নির্ম পছতি ল্যাটীন ভাষার ক্ষিতা ক্রিয়া লিখিয়া গিয়াহেন।

शुर्ति है के बहेशांक (व. बुरबारशत मर्था है जानी व्यातरशहे गर्स टाथम बीक्शनिएछत टाइन्स इहेताहिन। आविभावनात बहे जातह हैता छेरकर्व गांक करवा शिव-নিশি ৰ কেৰিয়াল নার্ডের সময় চইডে পেসিলালের ফাল পর্বান্ত ध्याव किन बकाकोत मध्या ध्वर बाहबत कानकान विस्तर देवकि श्र नाहे। किन्न मुखानब चानिकात हत्नता **जन**नि चाक्रनिकात সকল পাৰাৰ উৎকৰ্ম সাধন জন্ত অসতা মানবসমাজে স্বিপেৰ क्रही श्रीवर्शक्क इडेट्डाइ । अ काम गर्धास बीक्रशमित्हर कारम'हजा वर्गाव मधीकदन १र्थाच कशमत व्वेदाहिन। ১४०४ খুটান্দে নামক বোনোলিয়াব জনৈক অকণায়াগালক সিণিঙ কেরিরাপ ভাতীয় প্রাারের স্মীকরব (equations of the third degree) बुल्लाइन क्तिएक ब्रक्स इस्त्रम । धरे আবিভারটী হওরার পরই লেক্ষের মন বীলপণিতের এতি विट्मबनाट्व आकृष्टे इत्र । अ भगात अस्तरकरे मन कविरणन বে ভঠীয় পর্যারের সমীকরণ অতাত্ত কটুলাধ্য বিষয়। কিন্ত बधन क्रोडे करे माना विवस्तित्व मधानान वहेन, जनन क्रोडे विचा-গের পশুভাগণ আরও নৃতন কিছু আবিষ্কার করিতে বর্মীশ ভটালন ৷ ত:ভালে বীভগাণতভ ও তহতুলীলনপরারণ পরিত-গণের মধ্যে একটা অভিনৰ প্রথা প্রচলন ছিল।

ভৰন ধৰি কেহ কোন একটা নৃতন তথ্য আৰিষায় কলিছেন তিনি সেই তব গোপন রাধিয়া সমসাময়িক অন্ত গণিতঞ্জকৈ আহ্বানপুৰ্বক শ্বীৰ নিয়মে নিশান্ত একটা অভ প্ৰাৰত কৰিবা জাচাকে নিপায় করিতে দিতেন। এই প্রধান কর্মবর্তী হট্টয়া ক্ষেয়সও স্বীয় আবিছারের বিষয়ী ভেনিস দেশবাসী পণিতশাতে সুপরিচিত ভাঁহার বন্ধ সুরিভোকে গোপনে এই বিবয় স্লাভ ক্রিলেন। ১৫৩৫ খুটালে কেলিখন নগরে বাস স্থাপন ক্রিয়া কুরিতো এইবান হইতে ব্রেসিয়াবাসী নারটালিয়া নামক ক্রেক প্রিড্রেক বীজগ্ণিতের নির্মান্সারে কডক্তলি সম্পাত্তর সমীভবৰ দিঃ করিতে আহ্বান করেন। এই हे विहेशिया বিভাবুত্ত ক্লবিডো এমনভাবে কডকওলি এর প্রস্তুত ক্রিয়াছিলেন, যে ফ্রেয়াসেব আবহুত প্রধানী ব্যতীত अञ्च द्यान केंगारत के नकरन मीमारभा कहा बाद मा । छात्काशिका वह यहेगात नाहबरमत नृत्सं शिक्तानरणत आविकात-नार क्तिकाम क्रेटक कालक पूरत काशमत क्**रे**बाक्टनम । क्कार ভাছার বৃদ্ধিবৃত্তি বে ফ্লারডো অংশকা অনেকাংশে উৎকর্ব আরু बहेबाहिन, एका नश्रक अञ्चलका अहे अविस्तानिकारमध्य টারটালিছ করিছের নিমএণ এছণ কাছলের এবং পরকার 161-XIX

भक्त्रां कि विभिन्न कि के कि विन भिक्तिहै करिया गहेर्तन। धी भिक्तिहै मनद मनाशक सहैयान शुर्व्वह होत्रहेशिका हकुनशार्वत त्रमाकत्र (Cubic equation) एकी क्रिएक काइक करवन अवः श्वादिनिक प्रदेश निवय बाफीफ चाम हरें। शक्तिमा (Problem) मन्नापनकारन जिनि আর একটী মৃতদ প্রণাদীও আহিকার করিতে সক্ষ হন। बाहा हर्षेक, निक्षिष्ठे पिटन প্রতিবোগিতাকেরে উপাত্ত হটরা केषम् भिष्क केषम् । ज्ञानिकामात शतुक स्टेशन । ज्ञानिका এখন প্রশ্ন বিজ্ঞাসা করিলেন যে ফিরিয়াসের একটা প্রাণাণী कामितारे छात्रात उँखत (मध्या गारेटक भारत । भकाखरत होत्-টালিয়ার প্রথম প্রবের উত্তর শুধু তাঁহার নিজের উদ্ধাবিত ভিন্টী নির্মের বে কোন একটার খারা দেওয়া বাইতে পারে, ভরির ঋষ্ট निश्च छेहा मुन्तब कता मञ्जरत नत्त्व । अधिएका व्यक्तिवरी कांड किरमन, क्यांबा अ शास्त्र बनावन ममाधान क्रिंड भारत-লেন লা। সুত্বাং এট বিয়াবুছে তাহারই পরাধ্ব খটন। টাছটালিছা চুট ঘণ্টার মধ্যে অভিশক্ষের সমস্ত প্রারের উত্তর বিলেন: ক্রিডো একটা প্ররেমণ্ড উত্তর দিতে সমর্থ ब्हेरनन ना।

বিখ্যাত প্ৰিত কাৰ্ডান্ টাষ্টালিয়ার সম্পামরিক ছিলেন। ইনি মিলাননগরের গণিত শাগ্রাখ্যাপক ছিলেন এবং তথার ও ठिकिৎमा बाबमाइ करिएकम । कार्जान वित्तव महनारवारभन সহিত ৰ'লগ্ৰিতের চক্তা আরম্ভ করেন। ইনি পাটগাণত, ৰীমগ্ৰিত ও জ্যামিতি স্থৰে একথান বুঃৎ গ্ৰন্থ মৃত্তিত কৰিতে প্রস্তুত ইব্যভিলেন। কিন্তু তৎকালের প্রধান मार्जान পাঁওত টাৰটানিয়াৰ খ্যাতি শুনিতে পাঁইয়া ঠাহার নিকট হইতে তৎপ্রবীত নিয়নওলি অভ্যাস করিতে ইক্রা করেন। তদক্ষণারে এও সত্তপকার্য্য তলিত রাখিরা টারটালিরার निकार जमन श्रवाक छोरात वर्के त्या करिय वाधीम निवय छनि শিকা করিতে আরম্ভ করেন। টার্টাশিয়া বছবার কর্চানকে অভ্যান্ত্র করিয়াছেন। স্বশেষে কার্চানের একাত্তিক প্রার্থনা জানিয়া এবং বিদ্ধা গোপন রাখিতে ভগবানের লগও স্থীকার करात्र फिलि कार्टमरक वहे विशे निका मिरफ अनाक करवल। ইচা চাডা কার্ডাল আরও অধীকার করেন বে চিনি করনও अहे बिक्रा काशास्त्र अनिका पिएछ नाहित्व मा । अधिकन्त छोहात নিজের মৃত্যুর পরেও থাকাতে ইহা লোকসমাজে প্রচারিত না হয়, ক্তমন্ত্ৰ সংৰক্ত প্ৰণালাকে ইচা লিপিয়া হানিবেন। টারটালিয়ার बाटका मन्त्रत करें हो कार्जीन भूमतीत भूगव कतिहन है। बहा निहा ষ্টাচাকে শ্বীর আবিহৃত বিশ্বা শিক্ষা দেন। এই সমশ্ব বিষয় এবনও वेडानीकामात्र व्यवहोन कविकाञ्चल विक्रमाम काटक।

कह कबिकाय जाब जमन इत्छ य दन हेशांत्र कर्त करा दकामसहरू ह স্ক্রবণর নহে। টাষ্টাবিদার আভিত্ত বিষয়গুলি আন্তাস कवित्रों कार्जान चौत छेडाननी मास्तिवत्य हेशांव मधा १३८७ व्यक्तिक मुख्य छथा आदिकात कोशास्त्रम छात्र छोरे गुक्क दिनहम् त नरहरान ক্রিয়া নিজের অভিপেত উপারে একটী নুধন তথা আৰিমাৰ क्षित्तम । हणुः भ्यात्त्रव न्योकत्रण पविचात अस विद्वितिन्त्री যে স্ব নিয়ম আবিষ্কার ক্রিয়াচিলেন, প্রারুচপকে ভাষা एडी निष्य किन ना। कामन यह अलाही दनि कारनाहनः ক্রিছে ক্রিছে ইবার মধা ক্টতে এমন একটা ন্তন নিয়ন আৰিছার করিবেন বড়ারা চতঃপ্রায়ের যে কোন স্থীবন্ধ महत्क्षरे निन्ताधिक करेटक शादा फारा द दिनि चौक त्यक्तिका क्षत्र कांत्रबा ३६६६ शृहात्य चीन का'नकत श्रनानी छान मह देविद्यालयात कार्यक्रिक कर्णा दिल छ,काम दरवस । हैशब ছয়ৰংসর প্রার্থ পাটিগণিত ও বালগণিত সমান ভিলি বে জন্ত একবানি এছ প্রবাশ করিয়াছেলেন, এগানি দেখানিবর প্রিশির। বীঞ্চণিভবিষ্ফ মুভত প্রাণীন প্রার্ণীর হাত এথানি বিভাষ্ট্রনীন ব্রিয়া প্রচিক ন

देशाय गांबा एमद अवजा नार्या ६ कर छव गांका कहेन (हनदीन मास्य फेरमर्थ कारहा अवस्था व धारिक अवाम करत्रा। ज्ञात्त्रक विवयं एके एवं के हता जानक का कार्यक ষ্ঠাহাদের খ্যাতি জারশঃস্থান যার বাব । বিষয় যে বাবিদ खाँशामक मिल्के दरएक थे निया निकाशास विदेश जाता श्रीत्रमाष्ट्रिक काकारत प्रभाद न इत्स, देखान्त्र व्यान्त्रमध्यास्त्र भनामक भूषतिष्ठ कविया ुला ६५: भर्ताच्यत मनौकरान्य कार्यम আবৈছাৰক ইন্যাও এবিশাশিলার ভা<u>্</u>রে কোনামণ প্রাক্ষণ कृष्टिन ना। अधूना थे रूकन । नवम काजातन नाम निविध्य इटेश "कार्डाटलक लियम" (Cardan's Rues) ब,लशा कररफ **পরিচিত। টার্**ডালিয়া স্বীয় বিস্তা গোপন করিয়া যে ভ্রম ক্রিয়াছেন, ভাগার অন্তই ভারতক এই ক্লাভ স্বীদার ক্রিক ছইয়াতে। পাতিজ্ঞাচালৰ পাপের কথা চাডিয়া দিলে অবল্লৱ हैश श्रोकात कविटल इरे.व (य दाधान है बड़ाशिकात त्यानाली শুলির বিশেষ উৎকর্ণ সাধন করিয়ানেন, বিশেষত: বীঞ্গলিকুর উন্নতি কৰিয়া গ্ৰাহ নকাশ কৰিতে বিনিই এ কণতে অগ্ৰাই।

কালক্ষে চতুঃপ্নাত্রে সমীকরণ (equations of the Fourth order) কবিকার হওচার বীলগণিত উরতির আরও উর্ক সোণানে কাবেবংশ করিন। এই সন্যে ইতালীষাদী অনৈক বীলগণিত বন্ধ বিহংস্থালে এই স্থাকরণের প্রাণেষ করেন, যাণ্য স্থাবানকালে বিক্লেই স্থাকরণের প্রাণেষ (liquadratic equations) পরিগত ইতা বাব : বাইআন ইংগ

প্রচলিত নিয়মান্তগারে নিক্ষার করা সন্তবণর নহে: উক্ত প্রস্থ কেবিরা অন্যক্ষে ভা বলেন ৰে ইবার সমাধান একবারেই অস্ক্র দ্বব। কিন্ত কার্যন্ত্র এ সম্বাদ্ধ কোনত্রণ নিবাৰ না হবঁরা লিউস্ ক্রেনানী কান্যক প্রচান একবার আর্থন ক্রেনানী কার্যনিত্র ছাত্রের নিকট সেই প্রায় সম্পাদানর হোব দেন। অন্যবহন্ত চইলেও কেরারী অভান্ত বুছিমান্ ছিলেন। বিশেষতে বীজগণিতবালে তীলার প্রপাঢ় বাংপত্রিভিল। কেরারী বীর চেষ্টাবান এ অন্তবী সহক্ষে নিক্ষার ক্রিয়া কোনেনেন এবং উচা সম্পাদনকানে তিনি কৃতীরশালিয়ের স্বীকরণের নির্মাধীন রাখিয়া চতুংগণ্যান্তের স্বীকরণ সন্ধান্যনাক্ষে একটী অভিনর নির্মাধীন ক্রিয়ার করিকেন।

এই গুতন নিয়ম ভাবিধারে বীজগণিত উরতির আরও একজর উত্তি উরীত হইল ৰাট, কিন্তু ইহার পর আর্থ্য শতাবাটি আতিবাদিত না হওবার পূর্ণে আনেকেই স্বীকরণ-সনা শের ধাণাসিম্বভে স্নাক্ ধাণা ক্ষতিত গাণ্যন নাই। ভাহার পর স্মীকরণের সাগারণ সমাধান বিষয়ে যে উরতি সাধিত হয়, বর্তুমান সংস্কৃত্যপ্রতি বিশেষ ধেটা সম্বেভ তর্পশেকা বিশেষ হল্পান সমর্থ হব নাই।

এই সময়ে হ'তলীদেশবাদী সম্বাসী মামক আৰু একজন গণিপ্ৰিন্ত বীজানিতেব উল্লেখন চেটা কলিভেছিলন। বাৰ্বনী ১৫৭২ খুটাকে ইনি একথানি বীজাগণিত প্ৰকাশ করেন। যে সকল চতুলেখাকের সমাক্ষণ ক' ত কার্ডান অক্ষম হইলাভিলেন, তিন এই গ্রাহ তাশ্য বাল্যা করিলা গিলাভেন। ইতপ্লেম যে সকল সমীকলণ কোকে অসাধ্য বলিলা বিশ্বচনা করিত, তিনি বীল প্রাণাসী অওসারে ভাবের সম্পানসাধানার প্রমাণ করিলাভন। লমানশী ২০লন যে প্রাচীনকালের সক্ষান্ত কোকে বিবিভাগের প্রিক্টাণ্ডন যে প্রকাশন (trisection of un angle) আরু এই প্রাণায়ৰ সমীকরণ্ডালৰ সমাধান-প্রণালী।

কাডান্ ও টার নিবার সনার উদেলিয়ার ও সিউবেলিয়ার্
নামে অর্থান্থেশে ছবলন পণিত আ বাজি বিশ্বমান ছিলেন।
ইলেলিয়ার প্রীর ২৬শ শতাকের মধ্যভাগে ইহাকের এবিত
নিইবেলিয়ার এছাবলী প্রকাশিত হব।ইতাসীবেশে বীজগুলিতের কতন্ত্র উন্নতি হবয়াছে, এ পর্যান্ত ভবিবের তাহারা সম্পূর্ণ
অনভিক্ত ছিলেন। বীজগুলিতের সম্পন্ধ সংখাপাত বিবর্
ইহারা অবিক্তর মন্নাবাই হন। বো। ও বিবোধন অন্ত যে
সকল বর্ণ ও বর্গম্পার অন্ত বে সকল সাম্ভতিক প্রণালীর
আবিজ্ঞ ইিকেলিয়ার তাহার আজি স্টিকর্তা।

কেন্দ্রিক বিশ্ববিভাশদের গণিতাধাপক ও পদার্থনিজানবিৎ রবাট বেকর্ডে ইংরেন্দ্রীভাষার সর্কাপ্রথমে বীলগণিত গিশিবত করেন। তৎকালে চিকিৎসকগণের গকে পণিত, কণিত তেছিরের রেগর্ভন্ত জ্যোতিব, রসায়নাদিবিজা কান। আবর্জক ইবেনীজালার প্রথম এই প্রবার বীল্যাপিতের প্রচানন করে। তালারা একারারে চিকিৎসা ও স্থিতিসালের প্রচানন করে। তালারা একারারে চিকিৎসা ও স্থিতিসালিতের প্রচানন ছিল এবং উলোরা চিকিৎসক ও ও বীপ্রগণিতিবিল্লে একং পর্যারের অন্তর্জুক্ত সাল করিতেন। তন্ কুইজো নামক উপভাসপ্রহুক্ত সালের আনহা কানিতে পারি যে সময়াজার স্থারালো আহত হবলে পার, উল্লেখ্য চিকিৎসার ক্ষম্ত একজন বীল্যাপ্তিবিল্লে (algebriat) আনা হর।

তভিন্ন রেক্তে একবানি পাটাগণিত ও আন্ত একবানি বীৰ-গণিত লিখিয়া শিলাছেন। গণিতবানি ইংগণ্ডের ৬ট এডওরার্ডের নামে উৎগণ করা হইরাছিল। বীৰগণিতবানি "হোরেট্ টোন্ অব্ উইট্ (The Whetstone of wis) নামে পরিচিত। এই এর্থানিডেই তিনি সর্কার্থমে সমভাবোধক চিন্দের (Sign for equality) বাবহার ক্রিয়ছিলেন।

লিঙনা'ৰ্ডা কণ্ডক ভিত্তি স্থাপত ভ্ৰৱার পর বিভিত্ত গণিতজ্ঞের হাতে পড়িয়া বীলগণিত খীর পাদ বিকেপে উল্লেখ্য केळ्या बाग्याम कविष्टिमित्र। भरवळी आष्टाक अवकावडे তাঁহাৰ পুনংবতী বেপকের উন্নাৰত নিৰ্মাৰ্শীৰ সৃহিত पक्रशालक्षित किहू ना किहू मुख्य निवय मध्यावन कविश িহাতেন। কিন্তু টারউলিয়া, কার্ডান ও ফেরারী ব্যক্তীত हैशापन काशांकहे श्वित्कृत आविकादक आशा श्राम क्या ষাংগত পারে না। এই সমায় লেখকগণের পর ফ্রিয়েট। নামক ক্ৰৈক গণিতাপ্তৰ অভাৰত্বৰ। ইনি গণিতবিলা ও অভাল क्तिका भाग्यन वर्षहे केंग्न क्रमाधन कविद्या शिवादकन । बीक्सनिक সম্পদ্ধ উগ্গার খান এড প্রথম ছিল বে, ডি ন বে সৰ বিষয় তখন অপ্রিক্টভাবে আবিষাব ক্রিয়া গ্রাহ্ন, ভাতার माधारे वर्खमान भगरवत्र विभावनात्त्रत्र केदकार्यव मून निश्चि র'হ্রাছে। বর্ণনাল হারা ছাত ও অভাত রাশি শিবনের পছতি তিনিই প্ৰথম আৰিছার কবেন। এই পছতির ওছত गकरन वृक्षिएक शामित्य मा बटहे, किन्न देश इट्रेटक्ट (व रीजन'नग्छत्र व्यवसादकार्यत्र श्वामाळ इरेबास्क, काहा दशाहे বাচন । বীলগাপতের সাহাযো জ্যামিডির উৎকর্বসাংলপরে তিনিই আদি প্ৰপ্ৰদৰ্শ । জাচীনগণিতজ্ঞগণ জ্যামিতিৰ সুস্পান্তথনি নিশার করিছে পারিছেন, স্বের্নাই; বিশ্ব উল্লাব্য প্ৰাত্যক সম্প্ৰান্তের অন্ত হিল্ল কৈছ নিৰ্ম প্ৰান্ত কৰিলা-किरमा १ व्यासारक, जिल्लाको अने विस्ताप मध्या माधातन

স্ত্রিভিক্তর্যা প্রচলন করিয়া এমন কড়কগুলি স্থারণ স্থান প্রস্তুত করিয়া লইবাছিলেন, বে তাহারের সাহার্যাল একই শ্রেমির সম্পাত্তকলি একই নিম্নর স্থানা করা সম্ভবণর হুইরাছিল। প্রাক্তান, তাহার সময় হুইতে প্রাচীনকাণের স্থায় প্রত্যেক সম্পাত্তের জন্ত নুতন নিম্ন অবলম্বন করিতে হুইত না।

জ্যানিভির মধ্যে বীক্সাণিতের নিষম প্রচলন বওরার অভ লারের কথেই উরচি ঘটে। ইহারই সাহাব্যবাল ক্রিরেটা কেরটা কোণছেন্দ্র বিষয়ক নিরমাবলী আনিকার করিতে সক্ষম বারন। এই নিরম্বালন হউতেই অধুনা নিনবিষয়ক সণিতার (areth metro of Stors) বা ক্রিকোণমিভির উত্তব হইরাছে। ভিরেটা নীক্ষাণিতের সমীকরণাংলেরও যথেই উন্নতি করিয়া গিয়াছেন। তিরির আন্মেনিজে হিসাবে অভসমাধান (resulving by approximation) সম্বন্ধে ইনিট প্রথম সাধানণ নিরম আবিভার করেন। ১৫৪০ ১৬০৩ খুটাক পর্যান্ত টনি স্থীবিত ছিলেন। ইনি শীর অর্থহারা গ্রন্থ প্রকাশ করিয়াছিলেন।

ক্তিরেটার পর গণিতক্ক আল্বাট্ জিরার্ডের অফুগদর হর।
ইনিও বীজগণিতের বংগই উন্নতি করিয়া গিরাছেন। ইনিও
ক্রিলার্ড ভিরেটাপ্রমান্তিত প্রথা হইতেও সমীকরণাংশের অনেক
নুতন পছতি আবিছার করিয়াছিলেন, কিন্তু ছঃগধর বিবর, ইনি
এই পছতিগুলি লোকসমক্ষে প্রকাশ করিতেন না। জ্যামিতির
স্পাত্তিপ্রলি সমাধানপক্ষে আভাবস্তক চিন্তু (negative signs)
ও ক্রিভেসংখ্যার (imaginary Quintities) ইনিই স্টেকর্তা।
অফুরানঘারা ইনিই প্রথমে এই সিছাত্তে উপনীত হরেন বে
ব্যুভালি অছমারা আলোচা সংখ্যাটার প্রান্তর বুবা ঘাইবে, প্রত্যাক
স্ক্রীকরণেরই তত্ত গলি মূল বীকার করিলত হইবে। ১৬২৯ গৃষ্টাকে
উচ্চার প্রবীক্ত বীকাগণিত প্রকাশিত হয়।

জিরাতের পর টনাস হারিষট্ নারক কনৈক ইংরাজ বীলগনিতের উলতিপ্রাসী হবেন। ইংরাজগণ ভালাক হারিট্ বীলগনিতের অক্তর্য প্রধান আবিহাবক বিলিয়া পর্ক করিয়া থাকেন। কিন্ত করাসীদেশীর অহুবিলগণ বলেন বে তিরেটা বাহা আবিহার করিয়া বিয়াহেন, হারিবটের মাতে ইংরাজ ভারাই চালাইতে চাহেন। হরত উক্তর গণিতপতিভই পরস্পরের বিভার পরিচয় না পাইয়া জিয় ভারে একই আবিহার করিয়া গিয়াহেন। হারিরটের প্রধান আবিহারটা বীলগনিতের মধ্যে প্রেট্ট আসন পাইবার বোলা। বভঙ্গি অহুবারা আনোচা সংখ্যার প্রসার ব্রা বায় ভঙ্গিল সাধারণ স্বীক্রবের ভণ্কল একটা স্বীক্রবের স্বান- হারিরটা এই উৎক্লই নিয়্নটী আবিহার করিয়াছিলন। ভিরোটা এই আবিহারটার একাংশবার বাহির করিলত পারিরা-

हिटलनः। स्थानित्रहे मन्त्रुर्ग नित्रमधीते स्थानिकातं स्थानां माधान्तरणः धळनामार्थं रहेन्यारहमः।

কিন্ধুপ অকৃতিষ্ঠার সহিত বালগাণত স্ক্রথণে যুরোপ প্রচারিক হর, তাহা আমরা পুর্বেই আলোচনা কার্যাছি। সেই সমর হইতে ছারিয়টের কাল পথ্যত প্রায় ৪০০ বংসংর্র মধ্যেও বীলগণিতের অকণাতবিষরক সংক্ষেপতা সম্বন্ধে জ্ঞাটা উন্নতি হল নাই। ছারিয়ট্ অক্পাতের অনেকটা পালবর্তন ক্রিলা ক্তক্তালি নূজন চিক্লের প্রচলন করেন। এই প্রকারে তিনি বীলগণিতকে স্কাল্পুক্ষর করিতে চেটা পাইয়াজিপেন। ব্লভ: এ বিষয়ে গুলার ঘারা যকটুকু উন্নতি সাণিত হুইলাল, বালগণিত ভাষা হইতে আর অনিক দূর অগ্রসর হুইডে পারেন নাই।

আট্রীত্নামক আর একজন ইংরাজপুরুষও বীলগণিতর
চর্চা করেন। হান ফারিরটের সমসামারক হইলেও, ওাহার
আট্রীচ্ মৃত্যুর পণেও জনেক বংশব জীবিত ছিলেন।
ইতার রচিত বীলগণিতবিষয়ক পর্থানে বহলিন পর্যাত্ত বিশ্ববিদ্যালয়সমূহের পাঠারতো গাছিল।

বীজগণিতের ক্রেমোরতির স্তার আমরা দেখিতে পাই বে च्यात्रवारणव निक्षे बहेटल यथन क्रामान প্রথম বীজগুলিক আনাত হয়, তখন ইহার নিরমপ্রণাণা তত্তুর প্রিক্ট ছিল ন।। প্রত্যুত্ত: অরপাতের প্রচরন না থাকায় ইহাকে একরপ निकार छ दे पाइयक्त पता ३३ छ । बीम मि छह जे कर ब्राइड হটাত ক্ৰমোছতিৰ পথে টহা ৰে দল ভৱ কোন সামাৰ আসিয়া र्शेष क्षारक, जांशं व व्यामना व्यात्नाहला कात्रशाक्षा व्याप्ति हत् স্থিত বীজগণিতের সম্পর্ক নির্ণর কবিয়া ভিরেন বীজগণিতের व्यट्यान-व्यानिका नवाच श्रवस्थि कारून करत्न । रहस्यास व शाह अभूमकानकाण किनि विकासन भनि क्टेंग्ड (काल्याकाक-क्रेश (य व्यवना मान व्याविकात कार्तन काशास्त्र दिरमध्यात माधावरणव किन्द्र काक्ट्रे रूप। किन्द्र किरमण इन्तर उत्तर আছত আবিষার করিতে সমর্থন নার। এই সমার প্রাস্ত গণিকতব্বিদ্ ডেকাটে ডাহার উত্তরাধিকারিরপে বিভানক্ষেত্র সমূদিত হন। তিনি স্বীয় তীক্ষ্মৰ ও পুদ ক্ষানৰাৱা ৰীৰগণিতকে একটা মৌ,লক বিজ্ঞানৰূপে প্ৰকৃটিত कविवाहित्तन । बञ्चलः बीलभूभिण्डत (मृहे ।सद्यावनी सामिष्टिए প্রয়োগ করিয়া ভিলি একটা বহান ভাবিভার ভ্রিয়া গিয়াছেন। ভদৰ্ষি গণিতাখ্যাপকগণ এত্ৰিবারৰ আনেচনার প্রারুত্ত সুহিরাছেন। বিগত প্রইশতাক হটাত গার্কিড বিজ্ঞান স্কাত ক্রমোরভির ইতিহাস সাধারণে অভিব্যক্ত হট্টা আসিকেচে।

ৰক্তরেখাগৰিতে বীৰুগণিতের নিমুৰ্ক্তীদ্ধ প্রহয়াগ ও 64-XIX

শ্রাবাদ-বোগাতা প্রবর্গন ভাররা কেলাঠে আরও একটা
প্রধানতর আবিকার করিয়াছেন। ভূগোল আলোচনাকালে
নিরক্ষরতা ও নবারেধার গলে তুলনা করিয়া আময়া বেমন
পৃথিবার হানসমূহের নির্দেশ করিয়া থাকি, তেমান তিনিও
নির্দিষ্ট সরগরেধারিশেবের গলে তুলনা করিয়া কোন বফ্ল
রেখার প্রত্যেক ছানের বিজু নির্দেশ করিয়া গিয়াছেন। বেমন,
একটা বাাসরেখাতে ওলাওলের প্রত্যেক বিজু হির কয়া
বাইতে পারে।

বক্ষণতদের বে কোন বিল্পু হইতে গণ্ডেশা অভিজ করিবা বাানের উপরে সমকোপে বিশ্বত করিবো ক্ষেত্রিশু বা বাানরেপার প্রাথবিন্দু হইতে ঐ লখের দুরছ বিভিন্ন অবস্থার বিভিন্নবিক্ত অবহিত ও হান পরিবর্তিত হটপেও, উহাবের মধ্যে একটা পারম্পরিক লখছ (determinate relation to each other) বিশ্বমান আছে। বক্ষমগুলের প্রত্যেক বিশ্বস্থলকেই এই সম্ম অব্যাহত থাকে। প্রভ্রাথ এই বক্ষমগুলী ও অভ্যাভ বক্ষমগুলীর মধ্যে যে ভারতম্য আছে, ইহা হইতেই ভাষা নির্পর করা যাইতে পারে।

বীজগণিত সংকীর সাক্ষেতিক্বৰণ বাবাও উক্ত প্রকারে আছিত বেখাগুলির সম্ক্রিচার সহকেই সাধন করা বাইতে পারে। এই সম্ক্রের সাধারণ সংক্রা—"বক্রতার সমতা" (equation of the curve)। উরিপিত বাকাটী বারাই উহাব প্রকৃতি সম্পূর্ণরূপ প্রকাশ করা বাইতে পারে। বীজ-গণিতের নিস্মাক্ষ্পারে সমীকরণ করিরা বক্রতার সমত্ত প্রকৃতি নিস্মাক্ষ্পারে সমীকরণ করিরা বক্রতার সমত্ত প্রকৃতি নিস্মাক্ষ্পারে হাব।

১৬০৭ খুটাকে দেকার্টের "কামিতি" প্রকাশিত হয়। উক্ত জ্যামিতি গ্রহে বীলগণিত সর্বতো ঠাবে প্রযুক্ত কইবাছিল। ইহার ছ্রবৎসর পূর্ব্বে হারিরট্ শীর গ্রহ প্রচার করিয়া গৈরাছিলেন। দেকার্টে হাবিরটের গ্রহ হটতে অনেক কথা শীর নামে লিশিবভ ক্রিয়াছেন। এই জক্তই ডাঃ ওয়ালিস্ শীর বীলগণিতগ্রহে য়রাসীধেশার বীলগণিতজ্ঞগণকে লাজিত করিয়া গিরাছেন। শুলান্তরে ফ্রাসীগণও ইহার প্রতিবাদ করিতে কাল্ত হবেন নাই। গণিতেভিহাসপ্রশেকা মন্ট্রুক্লা দেকার্টের মত সমর্থন করিয়া দেকার্ট্কে অভ্যুক্ত প্রশংসা করিয়া গিরাছেন। এবং হারিরটের ওক্তে ভারার ছান নির্দেশ করিয়াছেন।

ভিষো, হারিরট্ ও বেকার্কে বিলেব গবেবণাবলে বীজ-গণিত ও জ্যামিভিয় বব্যে সম্বন্ধ মির্ণর করিরা বে নৃত্তন তথু আবিকার কারিরাছিলেন, পণিতাবল অনেকেই বিলেব আরহের সহিত সেই শাস্ত্রচার অন্বক্তর মনোনিবেশ করিয়াছিলেন। সেই ক্ষাই পুটার স্থাবল শতাকে অনেক ৰীঞ্গণিতজ্ঞের আধিতাৰ হয় এক আমরা ভার্বের নিবিভ গ্রহের পরিচর পাই:

আাৰিতির সংক বীজগণিতের সবৰ আনাণিত হওবার পর, গণিতবিবরক অনেক নৃতন তথা আবিকার বইতে লাগিল । ইহারই পর কেণ্নার বক্তকেরের আবর্তিত সম্পাতে বনক্ষেত্রের উৎপাধন-তথা (Solids formed by the revolutions of Carvilinear figures), কেতেলেরিরান্ অবিভাজাবিবরক আার্ষিতি (geometry of indivisibles), তরালিল অনতভালাক গণিত (Arithmetic of Infinits), নিউটন্ ক্ষরণাণির গণনাপ্রণাণী (Method of Puxions) এবং নিষ্কিত্ত অতিক্ষাংল ও অবতাংলবৃতিত গণিত-তথা (Differential and Integral Calculus) আবিকার করেন। এই সম্বে বারো, অেব্লু প্রেগরী, রেন্, কোট্লু, টেলর, হেলী, তি মন্তান, মাান্লোবীন, ভারণী, বোবার্ভান, ফামনিট্, সায়কেন্, বানে গিলহর, এবং পান্কাল প্রভৃতি বহু গণিতক বাজি ইহার আনোচনা আরম্ভ করিয়া প্রশাবহুত প্রঃ পুনঃ তথা-তর্রাছিলেন .

বুটাৰ অটাদৰ বতাৰীয় প্ৰথমভাবে বীলগণিত সৰুছে উল্লেখবোগ্য কোন আবিকারই হয় নাই নতন সাবিদারে श्राताराणी ना सहेवा नकरण व नगरब निकेष्टन, निव्नीय ध বেকাটের আবিষ্ণত বিষয়গুলির আলোচনার প্রবুদ্ধ কইয়াছিলেন। এই শতাৰীৰ শেষাংশে লাগ্ৰেঞ্নামক অনৈক গণিভবিদ विस्मानारव श्रीराज्यकीत व्यवस स्म । देनि Traite de le Resolution des Equations Numeriques gire (4 wieg mirribel pfagithe, wiele असुमूत्रम कृतिया द्यान, कृतियात, होर्च ७ अञ्चास अकृतिस्थन নিউটনকত ইউনিভার্শাল এরিখ ষেটিকের আহর্ণে স্ব স্থ গ্রহারি कत्ता कविका शिक्षाकृत । नार्शक Theorie des fonctions anniverques e Calcul les fonctions नामक अध्यात নিউটনের প্রাংশগৃটত গণিতবিভাকে বীলগণিতের সংশীভত कशिष्ठ (होरे) शान अवर अहे नवर्ष क्रफ्कांवा हन । अहे नवरव গণিতশালে সম্প্রতিষ্ঠ ইউলার নামক এক বাজি লাপ্তেরের সহকারী ছিলেন। গণিত সম্বন্ধে ইনি অনেক বুহুৎ এছ বিধিয়া-ছেন। ই ছাব ক্লন্ত Novi Commentarii এছে ১৯শ ভাবে वीकानिएक विभव-केन्शांच (Binomial theorem) नवरव অনেক নুজন ডাছের পরিচয় পাওয়া বার।

বিগত উনবিংশ শভাবের আরম্ভ পর্যন্ত বীজগণিতের উন্নতির সীয়া এই স্থানেই শেষ হয়। এ পর্যন্ত বীজগণিত বতন্ত্র উৎকর্ম আন্ত হইয়াছে, ভাগা হইভেই সকলে বীজগণিতের 165-XIX

একটা কোটাবৃটি ধারণা করিছে পারেন। বছাছঃ বুল অবভার সলে কুলনা করিয়া ধেথিলে বীজগলিক অন সমরের মধ্যে অনেক বুর জীতি বইয়াছে বলিয়া স্বীকায় করা বাইকে পারে।

বীলগণিত স্বাহৰ ও পৰ্যন্ত ওতদুৰ উন্নতি সাধিত হইকে পাৰে বীলগণিত প্ৰকৃতপক্ষে বিজ্ঞানপৰ্যাৱে আখ্যাত হইকে পাৰে নাই। কিন্তু ল্যানিতি, কিন্তোগমিতি এবং আছাত উক্ষত্তৰ পৰিভাগেন (bigher analysis) সহিত্য সংযুক্ত হইবা বীলগণিত সাধারণের নিকট বিজ্ঞান নাবে পরিগৃহীত হয়। বত্তবান পতাকে বীলগণিত উন্নতির সোপানে বতলুর অপ্রসম ইইরাছে তাহার আবুল ইতিহাল নিতারোজন ৷ প্রত্যাই স্বীকরণের নিরম (Theory of equations) ও ভাহার সংজ্ঞানির্দেশক গণিতাগদের (Determinants) আনোচনা হইতে আন্নত করিবা শাবরা বীলগণিতের প্রকৃত ইতিহাল শেষ করিব।

প্রাচীনভালের বীজগণিডভারগণ হইতে লাগ্রেঞ্ পর্যন্ত সকলেই এভবাকো বীভার করিয়াছের বে, প্রভোক সংখ্যান্যনীভলাক দিবল ঘটিত স্থীকরণেরই এভটা বুল আছে অর্থাৎ প্রকৃতই হউক বা করিওট হউক, বে কোন সংখ্যান্যনি রাজিবারা সনীকরণের অক্সাতরাশি নির্দেশ করা বাইবে এবং ঐ সনীকরণটা সংখ্যাহতক হইরা পড়িবে। লাগ্রেঞ্জ, গৌন ও আইভরী সনিত সক্তে বে সকল উপপত্তি আবিকার করিয়াছেন, ভাছাই অবলবন করিয়া গণিতবিদ্ কৌচি Journal de l' Ecole Polytechnique ও পরে Cours d' Analyse Algebrique নামক প্রতিকাদরে বিশেবভাবে আলোচনা করিয়া পিরাছেন।

ক্রোচ বে সকল উপপত্তির আলোচনা করেন, উহির পূর্বের্জ আর্থাপ্ত নামক অনৈক গণিতবিল্ সক্ত Gergond's ভৌট Adnales des Mathematiques নামক প্রের এন জাগে ভাষার আজান বিরা গিরাছেন। কৌচি বলেন, বে রাণিকে প্রের সমতুল্য পরিমাণে পরিবর্ত্তিক করিতে পারা যার, ভাষা ছইটা উৎপাহকে ওপানকের (factors) মধ্যে একটা রানি নিমনবার পরিপত হইতে পারেনা (incapable of assuming a minimum value) আর্থাৎ সক্তক্ষার বলিলে বলা বার বে, উক্ত রাণিতে বে নির্দিষ্ট সংখ্যা প্রমন্ত আহা হউতেও কম সংখ্যা (less value) হইতে পারে। স্বভ্যাং আছের প্রণাণী অনুসারে উহাকে প্রের তুল্য সংখ্যা বেওয়া বাইতে পারে। কৌচির এই উপপত্তিটা একেবারে বিক্তির না হুইলেও, অভান্ত উপপত্তি হইতে ইয়া অনেকাংগে উৎকৃষ্ট।

आफाक मनीकारनाई अकति मून जाएक, अ क्या नीकांत कतिकाक क्षाप्त केंद्रिएक भारत त्य, धरे मून निकीयन कविराक नमीक्त्रात्म (यक्षण क्षत्र (Analysis) नक्ष ७ वर्ष नकारबंद महीकारनंद स्थिता मध्या सामाजक, करमन्द सामारबंद क्छन्य कामा चार्छ ? कहे व्याच्य केछरव जयाशाय-श्रमाती व्यापिकात मासमीत ক্ষেত্ৰ এইয়াত্ৰ বলা বাইতে পাছে যে বিগত ভিন ৰভাৰী ধরিছা বীজগণিত সম্বন্ধে পাল্ডাভা পঞ্জিলগণেত জ্ঞান ৰভন্ন প্ৰদায়িত হটয়াছিল, আলোচা দৰৱে তাং। হইতে किक्सिवं वृद्धिवाश स्व नाहे। अर्काल नक्नवासायक यम क विक्तीय नवीकान (Cubic and biquadratic canations) नवाधानकार्या वीक्शनिकक्षशत्व कमछाधीन क्रिम । किन्न क्रिक्ट इन गर्वादिक गरीकत्रागत गर्वाधामधामानी फ्रथ्म क चाविष्ठक इन मारे । शक्य भवादित ममीकद्रश्वाणी আৰিষ্কার সম্বাহ্ম পর্যান্ত অনেক চিন্তালীল মন্তিক আলোডিত ষ্ট্ৰাও কোন ফলোষর হর নাই।

১৮১১ খুটাকে হোহেনি ডি রণফি নামক এক গণিতবিদ্ বিভিন্ন পর্যাবের সমীকরণ উপপত্তি ব্যতীত সংক্রা (formula) বারা সমাধান অন্ত একটা সাধারণ নিরম আবিকার করিবা উহা প্রকাশ করেন। তিনি ১৮১৭ খুটাকে নিস্বনের একাডেমী অব্ সাধাকেন্ এই মর্বে এক ঘোষণাণত্র বাহির করিবেল যে, বিনি রণ্ছির নির্দিত সংক্রাপ্তানর উপপত্তি ব্রির করিবেত পারিবেন, ওাহাকে একটা প্রস্কার দেওরা বাইবে। টোরিলানী নামক কনৈক গণিতবিদ্ উহার বোৰ থপ্তন করিবা পরবংসর এই পুরুষার লাভ করেন।

বৃটাপ এনোদিবেগদের বিশোটন ধনু ভাগে ভার ডব্রিউ আর হামিন্টন্ বিস্থানিভকরণ-প্রণালী (Method of Decomposition) সববে একটা গাবেবণাপূর্ব মন্থবা নিবিষ্টানের সমীকরণ সবকে এই নিব্রহী বিশ্বভ ইইলেও প্রুম্পর্যাবের সমীকরণ চতুর্বপর্যাবের পরিলভ করিবার পক্ষে ইহা সম্পূর্ব জক্ষা। বাহা চউক, এত্বেন এই টান্বের নানাবিধ রক্ষে এ প্রধালীটা অধ্বত্তর ম্লাবান্।

প্রথমতঃ বিশেষ বিশেষ আকারে পরিণত করিয়া উচ্চপর্যায়ের সমীকরণগুলির সমাধান হইতে পারে। তি মরভার্
১৭৩৭ বুটাবের কিলোসকিব্যাল টুল্লোকসন নামক প্রিকার
এই প্রকার একটা সমীকরণের সমাধানপ্রণালী লিশিবছ
করিয়াছেন। গণিকজ গস্ বিশ্বসমীকল্পনের (binomial
পশ্ equations) উপ্পতি ইনিরা পিয়াছেন।
ভাপ্তারবোধ্যে ও বিবরে বতটুকু উন্নতি কুরিয়াছিলেন, তিনি
ভর্পেকা জনেক বেশী আবিভার ক্রিয়াছ্বন। ইহার কুঞ

Diequisitiones Arithmeticae নামত প্রব্ধের প্রাথান পরিবাদি বিষয় বিষয় বিষয় বিষয় পর প্রাথান প্রাথান প্রাথান বিষয় বিষ

গুধ সমীকরণ-সমাধানের অভাই বে বর্তমান সভালে বীঞ-शनिएकत अलगृष्टि करेबारक अवन वना बाद मा । अमीकतनश्रीन नवाशान कविवात शूटकं উहात मूनश्रीन (1001s) किवारन रिक्रक क्या बाहर्ट भारत. कहे नमत्र हहेरफ लारक उष्टिया হতুবাল হইতে লাগিলেন। এ বিষয়ে বিনি প্রথম গ্রান্থ লিখিয়া ভক্ত প্রকাশ করেন, তাহার নাম বুদান। ১৮০৭ গুটান্দে ভিনি Nouvelle methode pour la resolution des equations numeriques নামক একথানি পৃতিকা अञ्चलकाता केल विवय कमनमारक कैनविक करतन । छी तत পর্ত্তের করিয়ার নামক কনৈক গণিতবিদ এ সমধ্যে বক্তা ক্রেন। তৎসমূদ্রে কিন্তি কোন গ্রন্থ বিধেন নাট বলিয়াই বলানকে এই প্রশালীর আদি প্রস্থার বলা হর্তরা খাকে। কিছ প্রকৃতপক্ষে, এ জন্ত ক্রিয়ার্ট সর্কোতে জাসন পাটবার বোগ্য। COM AL SESS TRICT CO BRIT Augirne des equations determinuees नाम विश्व कृतिबादबन्न इहर अवश्वानि व्यक्तात करतन । नशीकत्रागत पुन निकांत्रगणस्य অভিসংক্রেপে ফুরিরার বে উপপাত্ত ছইটা লিশিবত করিরাছেন, ভাচাৰ একটাকে ফ্ৰিয়াৰের উপপাত (Fourier's Theorem) বলা চয়। এতথাড়াত তিনি অপতীকরণ (Theorem of integration) नामाध्य आंत्र এकते उननाच आविकात करिकाटका এই देननायही अवस्टित Theorie de la Chalent नामक डेश्कडे लाइ यवायवजार चारगाठिक ब्हेबाटक । बुकाटनत क क्रिबाटनत अक्षिकी अकानिक व्यवाद मधाकारम ১৮১৯ बुडोरस फिल्मानांक्काम छ। बाराजन कर नि রবেল লোনাইটা নামক পত্রিকার এডবিবরক এক প্রবিদ প্রকাশিত হয়। ভরুই, জি, হুগার ইবার রচরিতা। তিনি क्रहे क्षत्रक अनिक्वित्रहरू महीक्ष्राण्य क्रिकी অভিনৰ প্ৰশালী আলোচনা করিয়াছেন। ক্ৰমে ক্ৰমে লোকে वर्गारवस करे अगानीहीत केनव अधारान वरेवा विटिएट । कर क्लान क्लाम विराद हेवा कृषिशास्त्र अनानीत आह नमकूना छ উৎকট বণিয়া গণ্য হইয়াছে। ১৮৩৪ ঘুটাকে Memoires des ravans etrangers নামক পত্রিকাল একটা নৃত্য প্রপাণী প্রকাশিক হয়। সরগতা, সম্পূর্ণতা ও সর্কাবিবরে প্রয়োগ্যোগ্যভা সম্বাহ আলোচনা করিয়া দেখিলে এই শেষোক্ত প্রধানীটাই সমীকরণের মূল (real roots of the equation) অবধারণে সর্কোৎকট বণিয়া বিবেচিত হয়। এম টার্ল্ (M. Sturm) টার্ল্ নামক একজন করানীণভিত উক্ত প্রবন্ধের শেষক। জেনিভানগরে ইহার জন্ম হয়। ইহার আবিষ্কৃত উপপাতনী বীজগণিতের মধ্যে উচ্চান অধিকার করিয়াছে। ১৮২২ পুরাকে টার্ল্ উক্ত প্রবন্ধনী "একাডেমী"তে উপস্থাপিত করিয়াছিলেন।

প্রথমণগাঁরের সম্পামরিক স্মীকরপের Simultanional equations) স্মাধানপ্রণালী অমন করক্তিলি জ্বাংশের আকারে রাধা যাইতে পারে, বাহার লব ও হর স্মীকরণের অজ্ঞাত্ত বালিঞ্জালর প্রকৃতির (Coefficients) ওপকল হউতে নির্ভাবন প্রণানী উৎপার হউরা থাকে। এই ওপকল সাধারণাত্ত রেজাল্ট্যান্ট্র (Resultanta) নামে পরিচিত । লামেন্ প্রথমে ঐ নামনী ভিন্ন করেন। এবং ১৮৪১ খুইাকেও কৌচি স্ফুক্ত Exercices d'analyse et de physique mathematique নামক রাছের ২য় থতের ১৬১ পূটারও এট নাম বাবহার করিছা গিলাছেন। অধ্যা উহাকে ডেটার্মিক্তান্ট্র (determinants) বা মির্ভারণপ্রণানী নামে পরিবর্তিক নামের ব্যবহার করেন। Cours d'analyse algebrique নামক গ্রন্থ কৌচি ইহাকে alternate functious বা প্রক্ষার ক্রিয়ান্যম ব্যবহার ক্রিয়াছেন।

নির্মারণপ্রণালী সম্বন্ধ লিবনিট্জু বীরগ্রাহে কিছু কিছু আভাস বিরা গিরাছেন। তাঁহার পর প্রায় এক শতাককাল দিবনিট্জু কেছ এ বিবরে আর কোনই আলোচনা করেন নাই। পরে এভামার নামক জনৈক পণ্ডিত ইহার পরিচর পাইরা অন্তত Analyse des lignes courbes algebr ques নামক গ্রহে ইহার উল্লেখ করিয়াছেন। এই গ্রহ ১৭৫০ খুটাজে জেনিতাসহরে প্রকাশিত হইরাছিল। তাপের নিরমাল্লমারে ওপানল যোগচিক্বিপিট করা বিযোগচিক্বিপিট হইবে, এই গ্রহে এতামার ভাহার নিরম লিপিবছ করিয়াছেন। বিপক্ত শতাজে বিহোট্, লাগ্রেন, লাগ্রেন্ধু এবং ভাতারমারে প্রভৃতি আলোক গ্রহারের প্রত্তি আলোক প্রতামারের পরা অন্ত্রন্মর করিয়া প্রস্থা আন্ত্রন্মর প্রত্তি আলোক বিরাক্তি সিরাক্রেন। ১৮০১ খুটাজে গৌলপ্রান্ধীত Disquisitiones Arithmetics প্রকাশিত হয়। এন্ প্রেল-ভেলিন্সে নারক্

ক্ষমৈক ব্যক্তি ১৮০৭ পৃত্তীকে ঐ এছ করাসীভাষার অনুবাদ করিব। অকাশ করেন।

विकीय छ कृषीय शर्यात्मय प्रवेही (क्षष्टांत्रिमान्हे वा विद्वादानम अनमन अ (छ्ठोप्रतिमान्ते ना विद्वादाराज्येकक---शोन এই উৎক্র উপপত্তি আবিকার করেন। ইরার পর स्टिम्हे, कोडि ७ जनाव रीवननिक्रमग्रान्य रहत देक छन विरमवकारन जारमाठिक हर अन्त काहाना थे अनकमरक জ্যামিভির সম্পাত্তে পরিবত করিতে প্রয়াস পান। ১৮২৬ বুরাকে बारकावि रक्षण म बातकारम क नवरब ककर-श्वनि टावब थाइ विनवरमङ बहिबा विराव जारमाहमाङ महिक ध्यकान करतन। এই धानान कारकावि चात्रक चानक नुष्टन ডথে উপনীত হুখয়ছিলেন। ভিনি আলোচা বিষয়টা বিশক্তাবে वार्था कवितक अकवादा बहेवा श्रीवकवित्व नमास्य व्यक्ति नाच कविश निवाद्यम । बादगावित पृष्टी इ अवगयन कविश অন্তাপ্ত বহুসংখ্যক গণিতবিদ্ধ কাৰ্যাক্ষেত্ৰে অগ্ৰসর হয়েন। देशास्त्र यथा निमाक्टीत व क्लि नामक নিল ভেটাৰ ভ কেনি छहेक्स ब्रहेमबाजीह माम वित्यव देखावरवाना । ध्यहे हुहे अभिक्रिवित् शरवरणाभून व्यवचावनी बात्रा है।क्याकृतन অৰু দি গ্ৰেল লোগাইটা, ক্লেল্য কাল্ডাল্, দি ক্যামত্ৰিক अक छात्रम बारभवाष्टिकान कात्रमान, काश्राहरी कात्रमान অৰু মাৰেমাটিয়া প্ৰভৃতি গণিতবিষয়ক পত্ৰিকার অলপুট করিয়ানেন প্রবং তৎসক্ষেপ্ত স্ব নামও গণিডবিদসমালে চিয়-श्रवयेत वार्षिया शिवादकन । त्यन्डेकांत व्यवेष Theorie und Anwendung der Determinenten अस जन वनका Higher Algebra नामक वीवननिष्ठ आप क विश्वकी समाव ও সরসভাবে এবং সংক্ষিপ্ত আকারে আলোচিত হটরাছে। व्यक्तकीक व नवरक न्नांहेन् केष्ट् २४४२ थ्रः चः, विश्ववि ১৮৫8 मृः मः, हेत्नेति ३৮७३ मृः मः ध्वर एक् नन् ১৮७१ मृः मः करवक्षानि वृत्रश्रष्ट वहना करवन ।

ভারতীয় বীরগণিত।

বর্তমান সমরে পাশ্চাত্যশিক্ত হাকির জনেকে বীজগণিতের ইডিহাসের একরেশই বিশেব আগ্রহের সহিত
আলোচনা করিরা আসিতেছেন। পাশ্চাত্যলগতে এই বিছার
বিশেবভাবে পৃটিনাধন হইলেও, প্রকৃতসক্ষে এই নার বে বহু
আচীনকালে ভাবতে প্রচলিত ছিল এবং ভারতবাসী আর্থ
ববি ও পভিতগন বে ইহাব আলোচনা ক্রিরাছিলেন, ভাহাতে
কিছুমান সক্ষেব নাই। বীজগনিতের উৎপত্তির ইতিহাস
আলোচনা করিতে প্রস্কুল হইরা মিঃ ক্রেন্ বারো ক্তক্তভানি
প্রাচীন প্রহের নিয়পন বুরোপনানীর নিকট উপছিত্ব করেন,

ওজ্ঞ মুরোপনাদিনাত ই ক্তজ্ঞভাসবভারে তাঁহার নাম প্রপ্ করিবেন। ,তিনি প্রাচারেশ হইতে ক্তজ্ঞানি ব্যালিনিজ পুঁথি সংগ্রহ করেন। ইবার অনেকঞ্জনিই পারক্তানার লিখিজ। ইনি ইবার কিছু কিছু জন্মান করিবা স্পান্ধ ব্যৱস্থাঞ্জন ভাবার বন্ধু রবেল্ বিলিটারী কলেজের অধ্যাপক মিঃ ভাল্বীর হজে সমর্পন করিবা বান। ভাল্বী অন্ত্রান ১৮০০ ব্যঃ আঃ এইভালি পণিভোৎসাহী ব্যক্তিগণের নিকট প্রকাশ করিবাহিকেন।

১৮১৩ খুটাকে সংকৃত বীজগণিত গ্ৰছের পারত অনুবাদ বইতে বিঃ এড্ওরার্জ্ ব্রাচী "বীজগণিত" নাবে বুরোণে ভাষার ইংলাজী অহুবাদ আকাশ করেন। ১৮১৬ খুটাকে ভাঃ জন্ টেলর্ বুল সংস্কৃতভাষা বইতে "দীলাবভী"র অনুবাদ করিয়া বোখাই-নগরে একাশ করিয়াভিগেন।

উক্ত "গীলাৰতী" গ্ৰহখানি গণিত ও জ্যামিডিবিবরক। উপরোক্ত গীলাৰতী ও বীজগণিত নামক উভর গ্রেরেই বুল গ্রেকার ভারতের অ্পরিচিত গণিতবিল্ ভাতরাচার্যা। ১৮১৭ খৃঃ জঃ মহামতি হেন্রী টমান্ কোল্, ক্রুক্ "Aigebra, Arithmetic, and Mensuration, from the Sunakris of Brahmagupte and Bhascare" নামে একথানি গ্রহ ক্রেকার করেন। এই গ্রহখানিতে সংস্কৃত করিভার লিখিত ভাতরাচার্যার বীজগণিত ও লীলাবতী এবং প্রস্কর্থের গণিতাবার ও কুটকাথার অনুবিত হইরা বিলেবভাবে জালোচিত হইরাছে। উক্ত প্রথম হুইখানি গ্রহ ভাতরবিবচিত বিভারতিব্যাসনি নামক জ্যোতিব্যাহির অধ্যাস প্রস্কাশনি গ্রহের হাফল ও জাফাল নামক জ্যোতিব্যাহির অন্ত প্রশানি গ্রহের হাফল ও জাফাল আম্বার ইউতে সংগ্রীত।

ভারতের নিজের দেখা বইতে ও অভান্ত প্রমানে জানা বাব বে প্রায় ১০৭২ শকে বা ১৯৫০ খুরীকে ভারতারার নিভান্তিরামনি গ্রন্থ নামার করিয়াছিলেন। ভারত উাহার বীক্ষদিতের শেবে দিখিবাছেন বে, তিনি ভারার পূক্ষভাতী বন্ধ, শ্রীপ্রমান ও শাহানা বিষ্কৃতি বিস্তৃত বীক্ষানিত ইইতে বীরঞ্জ অতি সংক্ষিপ্রভাবে সকলন করিয়াছেন। পূর্বারাস ও রক্ষরাথ প্রাভৃতি সিংজাশরোমনির ভাষাকারণ আর্থিত ও ভারার পূক্ষবাধী বদিরা উল্লেখ করিয়াছেন।

ত্ৰৰ ৩৪ ০০০ শংক আদ্বস্ট্ৰিছাত হচনা করেন।

নানারপ আমাণাণ উল্লেখ করিবা মি: কোণ্ ক্রফ্ বেধাইবাছেন বে আরবগণের মধ্যে গণিভূতিতা প্রচলনের বহুপূর্বে এক্তপ্ত ক্ষপ্রহণ কারবাছিলেন। ইত্যাং আরব- গণের বছপুৰে বিজ্পা বীলগণিতের তত্ত অবগত ছিলেন, @ कथा मिश्रमानवस्तान बना बाहेत्क भारत ।

ব্ৰহ্ম প্ৰতিভ বাছই বে বীম্বগণিত সৰ্ভ্ৰে ভিন্দৰের कामिश्रम, व क्या बना याद ना । विशाफ क्यांकिवी व ग्रिक-বিদ এবং ভাষ্টের প্রধান ভাষাকার গণেশ আর্যাভট্টের প্রছ इरेट्ड ध्वकारम डिक्ड स्तिया प्रशाहेबाह्न एव, बीक्शनिक পর্বে 'বীল' নামে অভিবাক হরত। তাঁরার এবে প্রথম-পর্ব্যায়ের অনিষ্ঠি সম্পাস্ত-সমাধানোপথোগী কট্ট ক (a problem subservient to the general method of resolution of indeterminate problems of the first degree) নামক অভি প্ৰাচীন প্ৰণাশীয়ৰ উল্লেখ আছে। এই কটুক প্রণালীটা আর্থা হিন্দুদিগের আবিষ্কৃত অভি প্রাচীন প্রণালী।

প্রবাস নামক ভারবের অন্ত এক ভারাকারও আর্বাভট্রকে পুরাকালীয় বীজগণিত-লেথকগণের শীর্ষভালীর বলিরা উল্লেখ করিয়াছেব। হিন্দুগণ বর্গপুরণের নিষ্মাত্সারে ব্লীয় স্মীকরণ (Quadratic equations) স্থাধান কৰিতে পারিছেন। মিঃ কোলক্রক খলেন, আর্যান্ডটের প্রছে নিশিষ্ট ংগাদের ধ্গারসমীকরণও অনিশিষ্টবিভাগের প্রথম, এমন কি সম্ভবতঃ বিভীয় পৰ্যাৱের সমীক্রণের নির্ম থাকা সম্ভবপর बिशवा बिरविधि एव ।

আ্যান্ট্ট কোন সময়ে বর্তমান ছিলেন, তাহা নির্ণয় করা সহজ লতে। মি: কোলক্রক্ অনুমান করেন বে, যতদুর জানা বাম ভাহাতে পুটার শঞ্ম শতামে বা তৎপূর্কবঙী সমলে হিন্দুগণের এই আদি বীজগণিভাবদ বর্তমান ছিলেন বলিয়া মনে করা বাইতে পারে। কোলব্রুকের মতে জার্যাভট গ্ৰীকুগণিতবিদ দেওকান্তাদের সম্পামন্ত্রিক ব্যক্তি। দেওকান্তাদ সমাট ফুলিয়ানের রাজভ্কালে প্রায় ৩৯০ গুটালে ক্যাগ্রহণ कतिवाधितन। [व्यक्तिक है (नव ।]

ভারতীয় বীজগণিতবিদ আর্যাভট্ট ব গ্রাসের দেওফারাসের স্তুত্বনা ক্রিয়া মিঃ কোলজুক্ আমাণ করিয়াছেন বে, সম্প্র বীলগণিতশাত্রের উৎকর্ষবিবরে আর্ঘাডট গ্রীকণাণ্ডত বেও-কাস্তাস অংশক। অনেক উচ্চে আসন পাইবার যোগ্য। তিনি আরও বলেন, হিন্দুগণ algorithmaর শ্রেষ্ঠ ও সহজ উপায় আবিষার ক্রিয়া গ্রীকগণের উপরেও প্রতিষ্ঠালাভ ক্ষিৰাচেল। এডডিয় নিষোক নিষমগুলি বিশেষভাবে আলোচনা ক্রিলে বীলগণিতবিবছে বিন্দুগণেরই প্রেট্ড व्यमाणिक श्रेत्रा बाटक :--

(১ম) একাধিক জ্বজাতনাশিবিশিষ্ট স্মীকরণের স্মাংনি।

(१इ) केळ भशीरवद मधीक्वरगंत स्थान । व्य विवरष

হিন্দুৰীজগণিতক্লগৰ সম্পূৰ্ণ নিৰ্ম অভিপাৰনে কুডকাৰ্যা না रहेरन ७, छोहांबा त्य अ वियत यत्थहे क्रिही अ वृधिनक्षांत शतिक्य দিবাছেন, ভারাভে কিছুমান সন্দেহ নাই। বর্তমানকালে প্রচলিত विवशीय नवीकम्प्रतय (biquadratics) नवाधान नवरक चार्चा-হিন্দুগণ পাশ্চাভাজগৰানী প্রাচীন বীজগণিভবিনগণের বহ-পূৰ্বে অগতে নেই তত্ত্বে সাভাগ আগন কৰিয়া পিয়াছেন।

(৩র) প্রথম ও ছিড়ীর পর্যারের অনিষ্ঠি সম্পান্ত (Indeterminate problems of the first and second degrees) नवांवान । ध विवस्य विन्तृतन स्वकाखान जरनका ज्ञातक (वने जाविकांत कतिशाहित्यन धवर वर्त्तमाम नवदव वीक-গণিতে আচলিত ভদ্ম-সকৰে তাঁহাকের ধারণা তাঁহারা পরি-ক টভাবে প্রকাশিত করিতে চেষ্টা পান।

(ঃর্থ) জ্যোতিবশাস ও জ্যামিতিসম্বরীয় বিবয়াদিতে ৰীৰগণিতের নিয়ম প্রেরোপ।

वर्छवान मयदा अकडिवरव वीक्रमनिरक्षत्र द मकन कव আবিষ্ণত হইরাছে, হিন্দুবীজগণিতজ্ঞগণ অভি প্রাচীনভালেও थे नक्न करवत्र तुन केन्त्रां केन कतिता वान ।

আরবগণ সবিশেষ বিচক্ষণভার সহিত বিজ্ঞানালোচনায় থাতিলাভ করিলেও বাত্তবিকশকে তাঁহাছের হারা বীজগণিত সৰজে বিশেষ কিছু উন্নতি হয় নাই। বে অবস্থাৰ ও বে সময়ে এই শাল্ল মুরোপে সামীত হয়, সেই সময় হইতে বীঞ্গণিতের পূৰ্ণ পরিপুষ্ট হইতে কএক শভাব অভিবাহিত হইরাছিল, সন্দেহ নাই . কিছু পাশ্চাভাজগতে বীজগণিতের প্রবেদ প্রভিষ্ঠা ও পূৰ্বপৃষ্টির কথা ছাড়িয়া দিয়া, বীজগণিতের প্রাচীন ইন্ডিহাস नवाद जामता नहरू के क्षेत्रधावन कतिएक शांति त. कार्याकर्षेत्र অনেক পূর্ব্য হইভেই ভাগতে এই বিদ্যা কোন না কোন প্রকারে প্রচলিত ছিল। বাত্তবিক জ্যো তর্তব্যের সঙ্গে এই পারের रेनको। मध्य विवाय जारमाध्या व विज्ञ जायवा निःमस्मरक विनाय পারি যে বছপতার পূর্ব হটাত জ্যোতিবের সঙ্গে সলেই এই বিভানত উত্তৰ ভূটবাছিল । Astronomie Indienne প্ৰাৰেকা ৰেলীৰ মতাপ্ৰদৰণ কৰিবা অধ্যাপক প্ৰেফেৰাৰ স্বৰুত Memoir on the Astronomy of the Brahmins Mrs foresters. क्रिया आहि वात्रिकात आहि आहिन कात बहेर्ड विश्वयाम आहि। খুইঞ্জের ৩০০০ সহল্র বংসরের তপুর্বে এই দান্তের আবিছার काम शामा क्या वाहा। केल रूप मद्द मध्य अकाम कविहा. লালেন, ডিলাবে পড়তি য়ার বির পঞ্চিত্রণ অনেক করা বলিবাছেন। অধ্যাপক লেম্নী সতত Philosophy of Arithmetic जात मीमावकी नवाच नि'नबाइन त. डेक अश्वानि কতক্ওলি অপরিক্ট কাবতালি। বত নির্মের স্মাবেশ মাত্র। 169-111

এডিনবরা ইউনিভারিটীর গণিঙাখাপন বিঃ নিলিপ্ ফেলাও

এবং বুরোপীর কোন কোন পাঞ্চিত কেরনীর মতাত্মনারে নীলাবভীকে অন্দাই ও অনিকিৎকর বলিরা মনে করিলেও আমর।
ভাষা খীকার করিতে প্রস্তুত নহি। নীলাবভা সাধারণের
হুজের ও প্রেলাধা। উহা বীকাগণিডবিবরক প্রারুঠ গ্রহ না
হুইলেও উহাতে বে বর্তমান বীক্ষগণিডের নৌলিক গুক্ত এবং
বীক্ষগণিত-প্রক্রিরার নিশাত বে বিভিন্ন প্রকার বহতের বিবর
নিশিবত আছে, ভাষা অবীকার করিবার কোন কারণ নাই।
বর্তমান আলোচনার সে সক্ল গুরুত্ব উল্লাইড হুইরাছে।

গণিভজ্ঞ কেলাও, অধাশক গ্লেক্ষারের মভারবর্তী হইয়। হিল্বীকাণিতের প্রাচীনত অত্থীকার করিতে গারেন নাই। অধ্যাশক গ্লেক্ষার বহশভাক পর্যন্ত হিল্পুণণিতের অত্থকব্যবহার কথা উল্লেখ করিয়া নিয়োক্ত ভাষার উলায় পূর্বাকভার পরিচর দিরাকেন:—

"Iu India, everything (as well as algebra) seems equally insurmountable and truth and error tre equally assured of permanence in the stations they have once occupied."

ভারতীর জ্যোতিব ও বীজগণিতের প্রাচীনত্ব যে অবিস্থাদিত হাহা বর্তমান প্রত্নতত্ত্ববিদ্গণ একবাকো বীকার করিবাছেন। মুপ্রাচীন বৈদিকর্পের স্যোতিকত্ব আলোচন। হইতেও তাহা স্থ্যাদী হয়।

প্রাচীন-ভারতে একসময়ে বে রাজনীতি, ব্যবহাশাল, ধর্ণ-রিজ্ঞান ও আচারপছতি বংগই প্রচলিত ছিল, তাহারও গথেই প্রাথা আছে। প্রাচীনকাল হইতে সেই সকল বিবর আলো-চল: ও রাজপাঁজর সাহাযাভাবে আল পর্ণান্ত একই ভাবে চলিরা আদিজেছে। বে শক্তিবলে ভারত একসময়ে এই সকল বিষয়ে সাফল্য লাভ করিরাছিল, ভাহার গভিতে কোন ছমিবার্য্য বাধা উপস্থিত হওরাতেই ভারতের উরতির অন্তর্যান্ন বিচল্প আমার্থাক ধীশক্তিসম্পন্ন আব্যবহিশ চারতে অপুর্সা বিজ্ঞার আবিভার করিবা গিরাছেন, অতংপর সেকণ বোক আর এমেশে লক্ষ্যাহণ করেন নাই, তাই ভারতের আল এই ক্ষণা।

অৱশান্ত ও প্রথম উপপত্তি

(>) পাটীগণিতে দলটা সংখা আছে। বিশেষ নিয়সাহসারে এই সংখ্যাগুলির নানারূপ সংযোগে সে কোন অভের রাশি বুবান বাইতে পারে। কিছ গণিওবিষয়ক ত্রুত ভ্রমিণ্যে অনুনক স্ময়েই এই অভগুলিয়ার কাগ্য ব্যান কালেই

আছয়াশির সম্বন্ধনির্বার জন্ত অঙ্গণাত্ত একটা সাধারণ নিরম আধিদার করার আগশাক হণ। ছাং চটতেই বীজগণিতের উৎশক্তি।

বীলগণিতে যে কোন রাশিকেই সংক্রেক সংজ্ঞানার সহতে বুঝান মাইছে পারে: সাধারণতঃ বর্ণনাগালালাই উক্ত নাশিকে বুঝান হইরা থাকে। পাটীগণিতবিসগ্ধক সম্পাদ্ধির সাধান কর ককণালি রাশি (magnitudes) নির্দিষ্ট আছে এবং ভারাই নির্দ্ধারণের কল অক কতক ওলি অক্সাতসংখ্যা বিনির্দিষ্ট হইরাছে। ক্রিনালার আদিঅক্ষর ক ধ, গ ইত্যাদি লাত সংখ্যাগুলির পরিবর্ধে ব্যবহার করা হর এবং শেষ অক্ষরমান্য ল, শ, হ ইত্যাদি বারা অক্ষাত অক্সবভানীর রাশি লিখিত হইরা থাকে।

- (২) গণিতে + (বোগ) চিল্ল বাবন্ত হইলে বুঝিতে হইবে বে, বে রাশিষ্ণ পুর্বে এই চিল্লটি বনিরা থাকে, ডাঙার চিকেন নকো সহিত অক্স কোন বালি বোগ করিতে চইবে। বথা, ক+খ,ইহা খাবা ক ও থ এর একম সম্প্রি বুঃ বাইতেছে। ৩+৫, ইহা খারা ও ৫ এব ১২টি মার্বাহে ৮ নঝান হটাতেছে।
- (বিৰোগ) ডিগ বাবছণ জালৈ ব্ৰিডে চ্ছাৰ বে, তে রাশির পুর্ব্ব এই চিগ্নী প্রিচাধ, তাদা বাংল বিলি হুইতে বিহোগ ক্ষিতে গাঁবে নাং শিক্ত চ্ছাইবে। ৬— হ লিখিলে ব্রিডে হুইবে ৬ হুইতে বাংবে নাং শিক্ত চ্ছাইবে। ৬— হ লিখিলে ব্রিডে হুইবে ৬ হুইডে ২ বিরোগ ক্রিডে গ্রাইবে, অর্থান অবশিধ র রাধিতে চ্ছাইবে।
- যে সকল রালির পূর্বে ৮ চিছ্ন দেওয়া গাকে, ভাহাদিগকে ভারাত্মক (positivo) ৩ বে সকল রালিব পুর্বে — চিছ্ন দেওরা হয় ভাহাদিগকে অভাবাত্মক (negativo) রালি বলা ভট্যা থাকে।

কোন রাশির পূর্বে কোন চিচ্চ দৃষ্ট না ফটলে ভালাকে

+ চিচ্চ সম্বিত কিংবা ভাৰাত্মক বলিয়া ধরিতে ফটাব।

তে সকল রাশির পূর্বে হয় 🕂 কিংবা — চিক্ল পরিদৃষ্ট হয়,
তাহালিগতে সমচিক্বিলিপ্ত রাশি বলা হটরা থাকে। বেমম
+ ক ও + খ এই ছইটা সংখ্যা সমচিক্বিলিট। পক্ষান্তরে
+ ক ও — গ এই ছইটা সংখ্যা অসমচিক্সব্লিভ।

- (♦) যে রাণিতে ওয়ু একটামাত্র সংখ্যা থাকে ভালাকে অবিমিশ্র রাণি বলে। পক্ষাব্যরে কোল রাণি বোল বা বিয়োল চিক্বিলিট অনেক সংখ্যার সমষ্টিভূতে হইকে ভালাকে মিশ্রসাধি (compound বলা বার। +ক ৭ -ল ইব্রারা আবংমশুলানি, কিছ ব + ল, কিংবা ক + ব -ল, মিশ্রবাণি।
 - (8) राज्यात सूत्रन कतिता श्रनकर वाकूँक कः र राज्य 170-XIX

্যাধারণতঃ এই সংখ্যাগুলিকে পাশাশাশিভাবে একত ভরিষা बाधा हत । किश्या × हिस्स् बायधान बालिबा केहाविशतक जरवक्त कता रच. किश्वा वेदारबन आलाक वृदे म्हवान महशा - हिक् त्मत्या क्षेत्रा बाटक वर्षा, कथ, वा क×थ, वा क-थ हेहात्वत्र প্রভোকটাই ক ও খএর ভাগনাই বুরার। আহার কখগু বা क×ч×ग, या सन्धन देश पात्राक स, च क गळत धननगड़ि दुक्षाम रुष्टेण । यदि अनमीत प्राणिकणि विज्ञानद्याद्वत रूप ६ एव সেই সকল রাশির উপর একটা রেখা (---) ও মধ্যে × हिस् (मध्या स्टेजा बाटक। ये जानित छेनक्ड (तथाहीरक Vinculum वना हत । (यमन क× ++ +× 6-5, अहे जड़ी बांबा बना बाहरकाष त्, क धकाकी धक्की बानि। न+च धव नमहि विकीय त्रामि धनः छ – प्रधन निरद्याश करण रव त्रामि वाहित क्य. ভারা ভৃতীয় রাশি। এই ডিনটা রাশি পরক্ষায় ঋণ করিতে बहेरन। উर्धायवाचा विक्रिक ना कविचा के नकन वानिएक वस्मीत माधा अ त्रांचा वांदेरक शारत : (यवम. क्(न+य) (8-) कि:वा 本×(有十年)×(6-5) |

বীলগণিতে প্রমুদ্ধা একপ বর্ণমালার পূর্বে কোন সংখ্যা বাবহুত হইলে, ঐ সংখ্যাকে অহুবাইত প্রকৃতি বলা হব। অন্তটা হত বার নেওয়া হইবে, এপড়ানা ভাছাই বুঝান হইরা খাকে। খা, এক এই রাশিয়ারা বুঝান হাইত্যেছ বে 'ক'কে ও বার মইতে হইবে। বেশ্বানে বর্ণমালার পূর্বে একপ কোন সংখ্যার গ্রহার হব না, নেথানে প্রকৃতি একক বলিয়া বৃথিতে হইবে।

- (৫) একটা বালিকে অন্ত একটা বালিবারা বিভাগ করিলে বে ভাগকল বাহির হর, একটা বেধার উপরে বিভাজারালিটা রাগিরা ভরিছে ভাজকটা ছাপন করিরা ভাহা সাধারণতঃ বুরান হটরা থাকে। বেমন, এই এই রালিটা বারা ইহাই বুরান বার বিভাজা ১২ কে ভাজক ও বারা বিভাগ করিলেই বিভাগকল (৪) বাহির হচাব, অলবা ভূ এতভারা বুরা বার বে, বিভাজা পিকে ভাজক 'ক' বারা বিভাগ করিলেই ভাগকল প্রকাশ পাইরা থাকে।
- () কোন ছই সংখার তুলাতা ব্রাইতে হইলে তাহাদের
 মধ্যে = (সলান হিল্ক) দেওরা হইলা থাকে। বেনন,
 ক+খ=গ—খ ইছা বারা এই বুঝা বার বে ক ও খএর স্বাটী
 গ্রাহার বিজ্ঞানকলেয় স্থান।
- (१) অবিনিত্রবাশি ও বিভারাশির সংখ্যাগুলি একই বর্ধ-মালা বা বর্ণনালার সমষ্টিগছ হুইলে ভাহানিগকে সমপ্রেক্টকুক রাশি বলা হুইরা থাকে। বে মন, +কণ ও -৫ কণ এই চুইটা রাশি সমপ্রাারের। কিন্তু +কণ ও +কণণ, ইহানা সমপ্রাারের নতে।

গণিতে অক্তান্ত কডকওলি বিবারের পরিবর্ণে অক্তবিদ চিকানিত ব্যবস্থাত হইরা থাকে। ব্যা, ৮ এই চিক্ অধিক সংখ্যাক্রাপক, বাইহা বারা স্থান সংখ্যা বুখা থার এবং ঃ এই চিক্তবারা "স্ভারাং" প্রচাক অর্থজ্ঞাপ্তি হাইচেছে।

- (৮) বীলাবজানে রাশিক্তিশ গণিতের দাঁথা কতিক্রস করিলেও ভাহাতে নিবন্ধ বর্ণদালাসংখ্যার মুলগ্রালির শক্ত সীমাবদ্ব থাকে না। রাশিসংখ্যা বেভাবে প্রথমে অভিবাক্ত হয় उक्ताम छोड़ा विनिद्देनश्का शाश बहेता बाटक। यमन + क वि ক্থন -ক লাভাংশ বুকার ভাষা হইলে -ক সেই পরিমাণ नमहित काजित भाग वृक्षाहेरव। এहेक्स्य द्या 🕂 क कथन 'क' नश्क्रक किष्ठेगारनंत अधनिक तुकात, खारा स्टेरन - क खेर नःशामात्मत्र नम्हाननंष्ठि वृक्षाहेत्व । हेशाटक न्महेरे वृक्षा बाहेत्छत्त বে + ৫ - চিক্তব প্রস্পারের বিপরীত্রিকার স্মটিচিক এইক্ৰণ অনুশীৰনের পক্ষণাতী হইয়া আৰ্থা × ও **क्रिक्वइटक द्रामिकद्रगर्गकाद्र भवन्मट्राव विभवादिक्यां विकर** প্ৰনা করিছে পারি। বীল্ল'বতে রাশির ফ্রিরাস্থাধান এ উক্ত চারিটা চিক্তের যে কার্য্য ভাষা নিম্নোক্ত দৃষ্টাত্তে স্থাস্থাই ' দেখান বাইতেছে। বেমন $+ \overline{v} - \overline{v} = + 0$ বা -0, গে \cdot +০ থাকে ভলার উহা ০ ছাবা বৃদ্ধিপ্রাপ্ত এবং -০ ই -इत्न त बाबा नदीक्च बुवा शहेरत। धहेन्नर × क - व : ! वा ->: x> विशत > बावा श्रीपुष्ठ खबर -> विनास > दार विक्रक बनिएक बहेरव।
- (») সংখ্যা গণিতে বে প্রাণাদী অন্তস্যার চিক্তাল ছালি এ সংযোগ করে, বীলগণিতে ভাষার ব্যতিক্রম দৃষ্ঠ হয় না। তংগ সাধারণের অধিধার জন্ত নিয়ণিখিত তটা নির্ম বিবৃত কর বাইতেছে:—
- >ম। + বা চিক বাবা রাশিওলি পরশারের স্থত ও ভাবারের প্রার্থ ধইলেও কথন্য সংযুক্ত রাশিসমূহ কঠ্ছ প্রি চালিত হয় না।

২র। বে কোন সংখ্যা হইচে যে কোন সংখ্যাকে বোল ব বিহোগ করা বাইতে পারে। ইবাকে Distributive law বলে।

তর। গুণল বা ভাগহারও ঐক্সপে রাশিকরের মধ্যে স্মারিত হর। ইহাকে "Commitative law" বলা বার।

সর্কাবিবরে বীজপাণিতের প্রারোগ সহজ্ঞ সাধা হইবে ভাবির উপরি উক্ত সাধারণ নিরমগুলি বীজগাণিতে সরিবেশিত কর ইইরা থাকে। কিছ এর নির্বের নিবছ না থাকার উরা চকুছেহ বিজ্ঞানে (Science of quaternions) পরিণত কইরাছে। এইরূপ সীমাধীন বীজবিজ্ঞানের নিরমান্থসারে "কথ" কথনট "এক"-বা এক বছ চইতে পারে না। বীজগর্জ। পং) বীজানি গর্জে অভারন্তে বছ। গটোল।
বীজগুরি (জী) বীজানাং গুরিবর। নিবী। (রাজনি")
বীজগুরুন (পুং) অন্তর্গুক, চনিত পিরানাল। (রাজনি")
বীজধান্ত (জী) বীজগুরানাং ধাজং। ১ বাজল, চনিত ধনে।
(রাজনি") ২ বীজের জল বে ধান বন্দিত ব্য তাহাকে বীজধান
করে। অপক ধাজ বীজের জল রাখিতে ব্য।
বীজন (জী) বীজাতেহনেনেতি বি-উল্লেখ্যণে পুট্। বাজন,
বাতাস করা।

"নদরজমণনার্য খনং বীজনবিয়ং বিধার বাজ্ঞাং।" (আর্থানগু॰ ৪৫০)

ং সঞ্চালন । ৩ ব্যৱন্দাধন, চবিত পাথা, চাম্বাধি। ৪ সঞ্চালনবড়। (পুং) ৫ চক্রবাক, চক্রেরপাথী। ৬ জীবক্লীব-পজী। (সাম্বত) ৭ কীতলোক। (বৈছক্নি*) বীজপাদপ (পুং) জসনবৃক্ষ, পিরাশাল। (বৈছক্নি*)

ব্যক্তপাদপ (সং) অসনবৃক্ত, গেৰাশাল ৷ (বৈছকান') ২ ভলতেক বৃক্ত ৷ (রাজ ন') বীজপাক্তম ' গং) আদিগুক্ত, বংশের এখোনগুক্তর, বাহে৷ হইডে

বংশের প্রথম গণনা করা হর, ডাহাকে বীঞ্জুক্তর কচে।
বীজ্পুক্তা (পুং ক্লী) বীঞ্জুখানা পুলং বড়। মক্তবকরুল।
সমলনুক্ত। (মেহিলী) ও নালরুক্ত, জনারগাছ। (রাজনি°)
বার্থে কন্। বীজ্পুক্ত।

বীজ্ঞপুর (গং) বীজানাং পুৰু সদ্ধা বয়। কলপুর চলিত টাবালের। (citius medica) হিন্দী—বিজোরা। প্র্যাহ—বীজপুর, পূর্বীক, ভবেশর, বীছক, কেশরার, মাতুগুল, প্রপুরক, কচক, বীজকনক, কল্কম, মল্লন্তজ্ঞল, পুরক, বোচনফল। ইহার কলগুণ—অর, কটু, উজ, খাসকাস ও বাহুলাপক, কঠলোধনকর, গলু, হন্তু, দীসন, কচিকারক, পাবন, আখান, ছল্ম হন্তাগ, মালা ও উলাবর্তনাশক। বিবন্ধ, বিলা, শূল ও ছার্দ্ধারাপেইহা আলভা। (রাজনি") ২ মধুকক টিঃ

শ্বীঞ্জুল রাহণার প্রোজ্যে সধুলে সধুলে চী।

মধুকর টিকা আছি রোচনী শাতনা গুরু:

মক্তিক ছখানকাসহিকাজমাণছা ল" (ভাব প্র°)

অপরপ্রকার বাঁজপুরের নাম স্বুকর চী, ইহা আছে, ১ চিকর,
শীতল, গুরু, রক্তিনিক ক্ষয়, খাসকাস বিকা ও প্রসনালক।

বীক্তপুরাবন, মেকর নিকটবলী হানাক্ষর। (নিরুপু ৪৬)

শীক্ষপুরাল্য হাত ৪ সেহ, কাহার্ব নিরুপুর অর্থাৎ টাবালেনর মূল,
প্রেরুপুর, প্রারা, গোক্ষর, বেড়েলা, ইহারের পাত্যেবের পলা,
নিক্ষম ব্যবং সের, কল ৬৪ সের। ক্রার্থিনা, তরাংকরী,
৪ সের, কল ৬৪ সের। ক্রার্থিনা, তরাংকরী,

বিকটু, বিকু, নচল, বিট, দৈছৰ, বৰক্ষান, খেডগুনা, আর্থেজন, কুড, লাডিম, বুক্সার, জীলা, কুফলাঁলা, এডডাকে ২ ডোলা। গবিদ লাভ ৮ দের। সূত্র আহিতে ববাবিধানে পাক ভবিতে হউবে। এই গুড কারিন বন অহুসারে উপনৃক্ত লাতার দেবন করিলে ত্রিবোৰলপুন, বাভপুন, বহুজ্বুন প্রভৃতি আও প্রশ্বিত হব। (তৈবলারডা পুলাধি)

वोक्षाश्र (श्र) शैषशृत । (हामम । (त्रप्रमाम) मधुशैषशृत मन्नवजीतम् । (रेबफ्रकांन°)ः वि) २ वीखवाना भूने। বীল্লাপশিকা (খ্ৰী) বীৰত গুক্ত পেশিকে। অপ্তকোৰ। बीक्कक्रमक (पूर) वीष अभागर एनर रक्न कन्। बीबपुद । बीक्षत्रानी, देकवनकामात्र वित्तव । शन्दिमकातरखत्र द्यात शास्त्र देशास्त्र वात्र आह्यः देशात व्यापनानित्रक निकर উপাদক ৰলিছা পরিচিত করে। কখন কোন দেবমর্তির অর্চনা করে না এবং আপনাদের ভন্নালয়ে দেবপ্রতিষাদি প্রতিষ্ঠিত बार्ट ना । देशका श्री अफ़िक हार्वि खारान देवस्वनन्त्रामारक सक्र-ভুক্ত নতে, নানক, বাচ, কবীর প্রভৃতি যে সকল গছী আছে ইহারা সেইজ্বল পথিবশেষ বলিয়া পরিগণিত। বামাৎ নিমাণ এটেতি বৈক্ষুস্তাদায় ইছাদিগকে পাবও বলিয়া খুণা ক'ন। अक्ज देशरामन कता पूर्व थाकूक, क्वन व देशराम अस मार्म क्रांत्र ना। यति देवतार रूर्न क्रिया एक्रांत छा। इहेत्त, ভাৰাতা মনে মান আপনাদিগাৰ অন্তচি ও পাপ্তান্ত বিবেচনা করে। তাহালের মতে যে ভানে ইয়ারা আসিয়া ইপ্রিণ এয

ইংগা শুক্রকেই পরবন্ধ বলিয়া বিখাস করে, কেন না শুক্র হৃত্তত্ত সমস্ত জীবের উৎপত্তি হয়। শুক্রের নাম বীজ এই নিমিক্ত ইংগাদের নাম বীজমালী। ইতাদের ভজন সভার নাম সমার ও ভজনাগরের নাম সমাজ গৃহ। প্রতিদিন সন্ধার সমরে ঐক্তল ইহারা ভজনা করিয়া থাকে। গোরক্ষনাথ প্রভৃতির বির্চিত শুক্রন সমুদার গান করাই ইহাদের শুক্রনাথ প্রথম অক্তন

লে স্থানও অপবিত্র।

লৈৰ শাক্তাধিৰ জাৰ ইহাদেৱও একৰণ চক্ৰ হৰ ও ভাহাতে আঠীৰ গুছ বাাপাৰ সম্পন্ন হইৱা থাকে। গুৰুপন্দীৰ চতুৰ্বন্ধীতে এ চক্ৰেৰ অছানাৰ হইৱা থাকে। কোন বীজ্ঞাপীৰ নিজ বাটাৰ গ্ৰীণোক বিশেষক কৰাম সাধুৰ অৰ্থাৎ উদাসীম-বিশেষক সহিছ সহবাদ করাইবা ভাহা হইবে গুকু নিৰ্মান্ত কৰিবা লৱ ।। সেই বীজ একটি সিলিতে পুৰিৱা হাবে ও জক্তেৰ বিষদ ই গুকু

ইহাধের পূরে কোব সাধ্য স্বাস্থ হইকে আপ্যায় স্থী অধ্যা
কল্পাকে ভণীর গেবার নিত্রক করে, খাহারই সহিত্ত স্থাম ক্রাইয় অলীয় বীঞ
অর্থাৎ গুরু বহন করে ও সেই পুরু একট্ট সিনিতে স্থানীলা রাবেঃ

সমাজ-গৃহে আসমনপূর্ত্তক একটি বেনির উপর পূল্ণ-দ্বার ব্রাক্তন একটি পাত্রে কাপল করে 10 তবনস্তর তাহাতে প্রথ, মধু, মুত ও ধবি মিল্লিড করিবা পকাম্ভ প্রেছতপূর্ত্তক পূলা ও মিল্লার কোগ বের। ভোগ বিবার পর সমাজত স্কলকে তাহা পরিবেশন করা হয়। ইবারা চক্র-হলে জাত্তি-বিচার পালন করে না; সকলের অর সকলেই ক্রেকণ করে।

গিণায় অঞ্চলে কাঠিবাড় কেপে ইহাকের বসতি আছে।
ইহারা আপনাধিগের যত-প্রণালীকে বিদাযারণ বলিয়া পরিচর
দের। ইহাকের মহন্ত গৃহত্ব। তানিতে পাই, পরমার্থ-সাংলার
উদ্দেশে এক বীলমার্গী অন্ত বীলমার্গীর ভাষ্যার সহিত সহবাস
করে। কাহার বিবাহ হইলে, তাহার ভাষ্যাকে মহন্তের সহিত
ভিন দিবস একর অবস্থিতি করিতে হয়। মহন্ত সেই বীলোককে
সংলাপদেশ প্রহান করিয়া ভাষ্যার সহিত সভোগ করেন।

ইহারা এইরূপ ব্যক্তিচারী বলিরা সর্বাংশে ববেজ্বাচারী
নম। ওছাটারাতিমানী জন্তান্ত বৈক্ষবের ভাব গল-ছেলে
তুলনী-মালা তারণ করে এবং মন্ত মাংসাদি ব্যবহারেও বিরত
থাকে। ইহারা আপমালিগকে নির্কাশ-কীলানক বলিরা পরিচর
দের, অথচ রাম ও কৃষ্ণবিস্থাক সভীত গানও করিরা থাকে।
কির রাম কৃষ্ণকে বিক্তর অবতার বলিরা বীকার করে না; পরবন্ধের নামই বাম ও কৃষ্ণ এই কথা বলিয়া থাকে। ইহারা ছেহকে
কোলগাা, দল ইরিছকে দলরুপ, কুমাত বা দেবকে কৈকেরী,
উদারকে ভরত্ত ও সর্বভাবে দত্রের বলে। দেহের অভাত্তর-ছিত
থামরস নামক লদাথ বিশেব রাম এবং লাহা নামক হান-বিশেবকে
সন্মান বিশাস করে।

এই সম্প্রদারের অনুষ্ঠিত অভাক্ত প্রক্রিয়াদি পক্রানী সংনামী প্রভৃতির স্থান। [পক্রানী বেখ।]

বীজমাতৃকা (শ্লী। বীজানাং বীজমগ্রাণাং মাতেব কন্টাপ্ জপ্মাণাদাকলাজগাড়ং। পদ্মবীদ। (হারাবলী)

বীজরুজু (পুং) ৰীজং বৃদ্ধৰি যন্ত। মাৰ্কনাৰ। (হেম) বীজরুকু (পুং) ৰীজাৎ ৰোহতীতি কহ ইওপধাৎ-ক। শানিবাজাৰি। (হেম)

বীজরেচন (ক্লী: বীজং রেচনং রেচকং বছ। জরপান বীজরেচক। (রাজনি°)

বীজবপন (औ - বীজানাং ৰণনং। ক্ষেত্ৰে বীলক্ষেণ-ক্ষীডে বীজ কোন। শালে বীজবপনের নিয়ম এইরূপ নিবিত আছে,—

প্ৰভিন্ন, প্ৰাৰাঞ্, পূৰ্বভালপদ, ক্তিকা, গুৰুৰী, চিত্ৰা, আলা ও আহাবা ভিন্ন নকতে ; চতুৰ্থী, নবৰী, চতুৰ্বনী, আইমী ও আমাৰতা ভিন্ন তিথিতে, মিগুন, কণ্ঠা, ধছাং, মীন, বুল্চিক ও বুবলমে, পান ও মকল ভিন্ন বাবে ওভবোগ ও গুভকরণে গৃহী নিজের চক্তওছি অবস্থার পবিত্র দেহে ছইচিন্তে উৎসাহের সহিত নৃত্য ক্রিতে ক্রিতে পূর্বাভিম্বী হইরা বারিপূর্ণ কলস ও প্রবর্ণ কল নিবিক্ত বীজের মৃষ্টিত্রর গ্রহণানত্তর চিত্রে ইল্লেণেবকে চিক্ত করিয়া ঐ বীজ প্রালাপতাতীর্থ বিয়াঃ ক্রমে ক্রমে ভূমিতে নিক্ষেপ ও নির্মাণিত মন্ত্রণাঠ করিবে এবং বীজ বণনানত্তর সেই দিন বন্ধুবাছবের সহিত তথার আহারাদি ক্রিত্তে হইবে। মন্ত্র বণা,—

"খং বৈ ৰহুদ্ধনে সীতে বহুপুশাধনতানে। নমতে মে শুভং নিভাং কুৰিং মেধা" শুভে কুঞ্চ ॥ রোহন্ত সন্ধাশভানি কাণে দেবঃ গ্রেমবর্তু।

কৰ্মণাত ভবৰগাগ থান্তেন চ ধনেন চ বাংলা ।" (দীপিকা) জোভিছাৰে বিশিষ্ঠ আছে——ক্ষেত্ৰে বৈশাধ মাসে বীজ বপন করাই স্ব্বাপেকা উত্তম, জৈঠমাসে বে সময় স্ব্যারোহিনী নক্ষত্ৰে অবস্থান করেন তথন মধাম, ভারির অক্ত মাসে অধম, পরভ আবিশ মাসে বীজবপন করিলে অপ্ততই হইয়া থাকে। নক্ষত্ৰের মধ্যে পূর্বান্তাপ্রদ, মূলা, রোহিনী, উত্তর-ক্ষ্ত্রনী, বিশাধা ও শতভিষা এই করেকটী নক্ষত্রই ধান্যরোপণে প্রশত্ত্ব।

হানভেৰে বীঞ্চবপনাদির নিষেধ—হরিপ্রা ও নীলের বীঞ্চ
বাচীতে রোপণ করিলে গৃহীর ধন-পুর বিচাত হইতে হয়।
কিন্ত উহারা যদি অবং উৎপর হয়, তবে ভাহাদের পরিপালনে
কোনরূপ বোৰ ঘটে না। যদি মোহ বশুত: সর্বপের বীঞ্চ
গৃহ বা উপরনে রোপণ করা যায়, ভাহা হইলে লোকের শঞ্জ
হইতে পরাতব এবং বাবতীর সাবন ও ধনকর হইবা থাকে।
হরিজা, নীল, পলাশ, তেঁতুল, খেতাপারাজিতা ও রজকাকন,
ইহাদের বীজ কোন স্থানেই বোপণ করিতে নাই, করিকে
নিতার অমলন ঘটে।

ৰাজ্ঞাধিৰ বাৰুৰণানেৰ জাৰ বৃক্ষাধিৰ বীৰুৱোপণকালেও
পূৰ্ব্বাভিম্বী হইয়া বাহিপূৰ্ণ কলস ও অৰণ জনসংবৃক্ত বীজ প্ৰহণ
কাৰণ লাভ ও ওচি হইবা "ৰস্ত্ৰংগতি স্পীতেতি প্ৰাহেতি
ধৰোঁত চ। নমতে ওকগে নিতাং স্ক্ৰমাহহং বৰ্ষভামিতি।"
এ বন্ধ পাঠপূৰ্বক ইবা বোপণ কৰিতে হব।

আরও শুনিয়ারি, ইবারা মহতের নিকট আগন রীকে ব্যারণপুঞ্জ উত্তরের প্রপার সহবাদ হারা বাল বাহির করাইটা লার এবং সেই বাল ও পূর্বোকে পানার বীল একতা নিনিক করিয়া কাহার পূরা করে।

[†] कविक के जब विश्वसादात्र नाम व्याद्या**णश**कीर्थ ।

"महाथा बनमीर नीनीर भूविरेखविष्वारण। चढा बाएक पूमरक रव पागवन रेनव पूराकि । व्यातारम गृहमरथा वा त्याहार गर्वभयावणन्। भवास्यः जिल्लावाद्यि मनाधनधनकत्रमः निमा नीती भगानक िका (चंडाभनाकिछ।। काविषाव™ नर्वक नर्वः निष्ठति भवनाः ।"

"হেমাস্তমা কুক্ৰীজং লাভো নছেণ রোপছেব। বস্তথেতি ক্ৰীভেডীভাদি" (ৰোভিত্তৰ)

वीक्रवाद्य (११) महास्व । (७१) १०११००) बीखन्यक (गः) वीबाद्यव तृत्का वक्त वीबक्षशास्त्र तृत्का वा। ১ আংশন, পিরাশাল। (রাজনি^{*}) ২ ভলাতক, চলিত ভেলা। वीक्रमक्ष्य (गूर) वीक्रानार वननत्वाभाषामीनार नक्ष्यः गरअवः সম্-চি অচ্। ৰপনবোগা ধাঞ্জাদি-বীজের সংগ্রহ, চলিত বীজ-शानाषि त्राषा ।

बीक्यशास्त्र साह शासावित्रत वीक्रमः शह एकविन त कन দেশিয়া কৃণিতে হয়। হয়া, চিত্রা, পুনর্বাস্থ্য, স্বাতী, রেবতী, প্রবণা ও ধনিৱা এই কয় নক্ষত্ৰে, সেব, কৰ্কট, তুলা ও মৰুৱ লগে: वृध, बुक्न्मांक ६ कक्कवारन, मांच किया काइन मारन नर्स टाकात বীক্সং গ্ৰহ করিয়া রাখা কর্তবা।

वीक्रमः शहब निवम---वाक्रांच युनक वहेता एकविनकन ৰেখিয়া ভাহাদিগকে ছেদন করিয়া সভঃ সভঃ মাড়াই কবিতে इब এवः होत्य देवमद्भाग क्यांग्या देनगुक कारन व्यक्ति वरवत স্তিত এক্লপ উচ্চ স্থানে উহাধিগকে গোলা বাধিয়া বাধিতে হয় বে, কোন প্রকারে যেন ভালাদর সহিত ভূমির আর্ত্রভার .Damp) সংশ্ৰৰ না ৰটে। কেন না ঐ সকল বীজ হৰি কোন কারণে কার্রতা প্রাপ্ত হয়, তাহা হইলে ভাহাতে এখন একটা ারদ বাধিয়া যার বে, দেই উভাবে ভারাদের অর্ভাত্তরত অঙ্যুঞ্লি একেবারেই বিনষ্ট হয়। এসকতে শাল্পেও আভাস ना श्रम यात्र.--

"बीशाबिना 5 मरन्गृहेर बृद्धा ट्वानहष्टक वर । वर्कनीयः छवा वीवः वद छाद की नमक्रिः ।"

लाबीशाबि मःम्मेडे व्यर्वाद मुह्माशांव ममद् वा व्यक्त द्यान কারণে প্রজ্ঞানিতারিক সমীপত্ হওরার ক্রেকুলা, বৃষ্টতে উপক্ত (নহীকত) অর্থাৎ প্রায় পদিয়া বাওয়ার মত এবং কীট-সম্বিত (পোকাখরা) বীৰগুলি ব এলীয়।

तर्भ बराज ए युन्निया, शुनर्वाय, नवा, खाडी, डेफ्सक्यनी, देह्यावाहा व केंद्रकामण्य वह क्य नकत्व, मीनगर्य वर्ष নিধনত ও পাপ্ধত বন্দিত চক্তে তথ : বে দিন এক কোনস্কপ

भाभतार गुरू का निधम तरक्षक ना रून, भारे निध्न काष्ट्रांतित वाक একটা প্রকোঠে সাধিয়া তথার নিয়োক্তা মন্ত্রটা কোন পরামিতে निविद्या विक्रम कविएक व्हेट्य। यह कहे-

"धनमात्र गर्कालाकविखात त्मकि तम धांक्रः पार्थ। मम बेगारेड केशायि नर्कालाकविविधिन-কামজপিণি ধান্তং দেছি খালা।"। খোতিতৰ)

ল্যোতিস্তার এ সম্বন্ধে আরও উদ্ভ হইরাছে যথা "মছ: লিখিতা পত্রে চ মধ্যে ধাল্লন্ত ধারত্বেৎ भवक शक्रवारमञ्ज मुश्काबि-मित्रकात । किंव उद्यय द्ववन्ताः श्रमिक्षांबाक्रान्त् ह । कर छ व वह वृद्धिकार शक्तिकार गर ब्रेशः । पक्षिणियाभगमार छापछिनवाञ्च नाबीयु ।

वायमान मक क्यामार न बृत्धा वृथवामत्त्र कूष्मार"((काकिएव) বৃষিকাৰিব নিবৃত্তির বস্তু পত্তে অর্থাৎ ভূম্মণত্র প্রাভৃতিকে मह निथिया, উত্তর্জনী, উত্তরাবালা, 'ই ত্রুতাপ্রণদ, রেবতী, ধনিষ্ঠা ও পতডিবা নক্ষরে উথাকে ধারুরাশিব মধ্যে বিস্তাস ক্রিতে হটবে। বিশ্বলোক বৃধবারে কোনরপ শভক্ষের বার এবং অভিনৰা ত্ৰীতে ও ছ কিবাৰকে গমন করিবেন না।

বীজ্ঞসু (খ্ৰী) बीभानि হতে ইতি হ-ৰিণ্। পূণী, পূথিবী। (কেম) वीक्रश्वांश्रम (क्री) वीष्रक शानमः। वीध-मः धर।

[बीवनक्य (पर्य ।]

বীজ্ঞান্তেত (পুং) পলাশ্যুক্ষ। (রাম্বনি°) বীক্তা পঞ্জাৰ গৰৰেণ্টের রাজকীয় ভ্যাবগানে পণিবলিভ नियमा-देनरमाभविष् अवधी मायस्वाका। ভূপরিমাণ ৪ বর্ণ माहेंग। अपका ° ७• दर्भ है: ध्वर ऋषि ११ र शू:। এখনকার ঠাকুর উপাধিধারী স্পারের। রাজপুতবংশার। ঐ वः त्यत्र ठोक्व केव्यताव ১৮৮६ पृष्टीत्य विश्वमान कित्यम । विश्वम কলৌণীতে ইংবাজ সেনানিবাসের জল্প স্থানদান করার ক্ষতি-शृत्रवायक्रण हेरताय वायाम (न्हेंद्र निक्डे क्हेंट्फ वार्षिक ১००, টাকা পাইরা থাকেন। ভাঁহার রাজ্য > হাজার টাকা, ভরুণ্যে ১৮ । होको देशबाबताबदक कव थिएक हम ।

এগানকার ঠাকুবেরা বে সনন্দ বলে ভূমি অধিকার করিতে-एक्न, उन्ताता छोशांत्री हैश्त्राक्त्रात्कत्र वार्थत्रका छ लार्कछीत्र পথবাট সুৰক্ষা করিতে এবং প্রস্থার হিতক্ষা কার্য্যের উন্নতি ০ ভূমাদি কংণাবিষয়ে মনোবোদী থাকিতে ৰাধ্য আছেন।

वीक्षांकुछ (बि) रीय्यन गर कुछः क्रहेनिक रीय-छात्। (क्र.का विकीत्रकृतित्रभवीवाद कृत्वो । भा eleleb के क्रिक्टिम । (अमन)

art ferimmireimier freit gant-ein benfeit mete face मःश्रम वा विमहेत्रत कार

[·] ক্লব্ন অৰ্থাৎ দৰি, মলল প্ৰাকৃতি পাপ[্] কন্তক দৃষ্ট, বুক্ত অৰ্থা আক্ৰান্ত

"बीरबम गर् इन्डर कृहेर बीबाइन्डम् जीवनवरीरबन्डि छात्र आवानुसर मन्द्राद कटेर केराकटर" हेकि करका। वाहा हुहैहै। বীজের সহিত ক্ষেত্রে রোপিত হইবা পরে তথার প্রবিষ্ট হয়। तीक्षांभर (भूर) > अवनानत्य । (क्री) व खेराव बीक । वीक्षांक्रत्रसाम् (पूर) बाह्यस्य । अत्रावीय, वि व्याध अपूत्र किरवा नीम स्टेटि अबूद इत्रेताल, कि अबूद हरेटि दीन क्रेबाट्स, এरेक्स गत्मक करन धरे छात क्षा । [कांत्र मन रहन ।] बीक्षानग्रन, एमिन ब्याजिताक अर्ज्जकाननिनंतात अक्रिया बिरनव। वेशरण अवस्य कगायशिक्षरक जिन वासात विश ভাগ করিতে হয়। উহাতে যে ভাগফল লভ হয় ভাষা ভাগাদি बीब नारम कविष्ठ। উद्दांत व्यवत्र नाम बीकारन। के बीकारनावि চক্রকেক্সে বোগ করিতে হটবে। শনির মধ্যভূক্তিতে ভিন দিরা খাৰ করিয়া এবং বুধের শীমভুক্তিতে চতুন্ত ল করিয়া উক্ত বীজাংশ বোগ করিবে। উক্ত বীঞাংশ বিশুপিত করিয়া বুরুম্পতির মধ্য-ভৃত্তিতে এবং বিগুণিত বীষাংশ ওক্রের শান্তভৃত্তিতে চীন क्रिल केशालब मधा ७ नीय बी अकर बिन्हा काना घारेख। বীলাপুর, দাকিণাতোর মুদ্দমান শাসিত একটা জনপদ। व्याधीन नाम विवत्रमुद्र। [श वर्ष विवासूत्र तथ।] वीखाप्र (ज्ञा) वीक अज्ञाखकाना नका वृक्षाता (दावनि) বীজিন (পুং) বীলম্মান্তেতি বীল-'দি। পিতা। (হেম) "অতএৰ বৈতনিৰ্ণয়েংশি সাপি গুগণনে বীলিননার:ভাডাক্তং (উগাত্তর) (ত্রি) ২ বীপ্রিশিষ্ট।

বীজোদক (ক্লী) বীলামৰ কঠিনমুখকণ, জন্ম কঠিনখান্তথাখা। করকা, চলিত লিলা বা লিল। (ত্রিকাণ)

বীজোপ্তিচক্রন (ক্লী) খীলানামুখ্যে শুভাগুভস্চক্টকং। বীলবপন ক্ষপ্ত শুভাগুভজানার্থ সপাকার চক্রন। বীলবপন ক্ষিলে শুভ হইবে, কি অশুভ হইবে, এই চক্রম্বারা ভাবা জানা বার। এই চক্রেম্ব বিবন্ধ জ্যোভিজ্ঞরে এই ক্রম্বারা ভাবা জানা বার। এই চক্রেম্ব বিবন্ধ জ্যোভিজ্ঞরে এই ক্রম্বারা ভাবা জানা ক্ষিতে হইবে,—স্থা বে নক্ষ্ম থাকেন সেই নক্ষ্ম হইবে আরম্ভ করিয়া সর্পের মুখে তিন, গলদেনে ভিন, উদরে ১২টা, স্ক্রে ভাটী একা বাহিরে এটা নক্ষ্ম রাখিতে হয়, অর্থাৎ স্থা হিল অধিনী মক্ষার্ম থাকেন, ভালা হইলে সর্পের মুখে—অধিনী, ভর্মী, ক্ষত্তিকা, গলদেলে—বাহিনী হইতে আরা, উদরে—প্রনর্মার হইতে রোক্টা, পু.জ্ব—মুগা হইতে আর্গা এবং বাহিরে—ধনিটা হইতে রোক্টা, পু.জ্ব—মুগা হইতে আরগা এবং বাহিরে—ধনিটা হইতে রেবজী নক্ষ্ম গাখিতে হয়। বিনের গুডাগুড বেথিতে হলৈ, সেই বিনের নক্ষম ম্বারাই উল্লাহির ক্ষায়তে হয়। সর্পের ব্যবন্ধন বিনর নক্ষম ম্বারাই উল্লাহির ক্ষায়তে হয়। সর্পের

এবং বাহিছে ক্টিভিঙ স্নোগ্ৰন্থ হইয়া থাকে। শতএৰ উক্ত চক্ৰাছুলায়ে নিষিদ্ধ নক্ষৰে বীধাৰণন কয়িৰে না ০। কিচা (ক্ৰি) বিশেষণ ইজাঃ প্ৰধাঃ বা বীদায় হিছঃ,

বীজ্য (অ) বিশেৰেণ ইকাঃ পূজঃ বা ৰীলায় হিছঃ, (উগৰাদিজ্যো বা। পা el>la) ইডি বং। কুলোংপল্ল, কুলোৰেৰ, কোন বংশ হইতে আত। প্রায়—কুলসংভব, বংজ, কৌল-কের, কুলজ, কুলীন, কুল্য, কুলজৰ। (অটাধর)

२ वीयनीय।

বীট্ (দেশজ) ইংরাজী Beat বা Bit শব্দের অর্থজ্ঞাপক।
বীট্ (ক্লী) , খণ্ডা। (সিভারকো) রিরাং টাপ্। বীটা —

এক বিভান্তি লখা ঘবাক্লাভি কাঠখণ্ড বিশেষ। বর্তনান সময়ে
"ওলিঘাণ্ডা" খেলার দেরল গুলির বাবহার আছে, ইংগ ভাষাইট অন্তর্মণ। বালকেরা একটা রহং দণ্ড থারা ঘবাক্লাভি ঐ কুজ কাঠখণ্ডকে আঘাত করিরা এক হান হইতে অন্ত হানে লইবা খেলা করে। গুলিমাণ্ডা খেলার বালকেরা গুলিটাকে মণ্ডা-ঘাতে দূরে সম্রাজিত করিরা লখ্যের মাণ নির্দেশে খেলার বামী উত্তীপ হয়, কিন্তু বীটা খেলা কতকালে ইংরাজী hockey খেলার অন্তর্মণ। মহাভারতের টাকাকার নীলকণ্ঠ বীটাকে কুলা-কার খাতব গোলক বলেন। (ভারত আধিপক)

বাঁটি (জী) বিশেবেণ এটতি ছান্তানিবান্ত বটাবিং বেইবিয়া প্ৰবৰ্ত্বতে বি-ইট (ইগুপধাৎ কিং। উণ এ২১২) ইতি ইন্, সচ কিং। ১ তাধুশবদী, স্থসক্ষীকৃত ভাষুল, উভ্ৰমকূপে বাজা পাণ।

বীটিকা (সী) বীটিরেব বার্থে কন্ জিলাং টাপ্। ভাষ্বকটী, বীট, সানাপাণ।

শ্মসংজ্ঞানি কন্ত থং পৃথারা ইতি স্ক্রবং। দদতা বাটকাতকা কুকান্তম্পণ্ডবান্ ॥? (বাৰতব্দিশী ৪।৪৩০)

 1/১ ভাত্তবাল হাপাপিবালে নাৰবক্ষাৰ ৪

 ম্বে আদি গলে আদি ভালে ২ বলা ভ্ৰৱে ৪

 প্ৰেছ চতুৰিছি: লাক াধনতাত কলা বাবে ২ ।

 বৰনে ভোলকা বিবালে গলকেইবাৰকভালা ৪

 উনৰে বাজকুছি: ভাব পুজে বাজকারা ভবেব ।

 ইভিযোগকবা বাবের চক্ষে বাজেবিসভাবে ৪

প্রভাং প্রত্তুজ্ঞাননক্ষাৎ, তিনাডোকাররজ্যাধিতি, বলাখিতা: এবিতরা ভাষারভা প্ৰথম : তিনাড়ীবু আঘনীভর্মীকৃতিকাপ্ত কথা রোধিপুন যি: কাথা, মূর্ব বরস আজা প্রকাশ সাড়ীবু দ্বা প্রো ঘটি: কাথা:। এবং দ্বেশাভ লেখা:। গ্রেশবং শঞ্জুভ্ডাং

₹31:--

আংবৃদ্ধীননামুক্তি শলকা মূপিকাং পথাঃ। অভানেরাক্ত স্বাধান: পড়েওে ইব্যান্ত্রভাট চ্চ (জ্যোভিত্তস্ব) 175~XIX

वीति (बी) नीवि ना डीव्। > नीवि, छान्नवती, नामा नान। ((१ मन) २ क्डा । वीषु (बि) कृ। "পরাপুদে বীড় উত প্রতিক্তে" (বর্ ১।৩৯।৫) 'বীড়ু সম্ভ দূঢ়ানি সম্ভ' (সাহণ) वीषु क्षञ्ज (बि) श्विकंग्गार्थ। "उत्रशिः रीजृबक्तः" (बक् अ२२)) 'वीकृषकः श्विकंभगार्थः' (नावन) वीष्ट्राव्यम् (बि) व्ययगताकमानित (नवकाती । "বীড়,ঘেৰা অস্থৰণ" (४५ २।२८।১৩) 'বীড়ুৰেয়া ৰীড়ুৰ্ দূচান্ প্ৰথমান্ রাক্সাধীন্ ৰেইডি छामृभः' (नात्रभ) বীভূপক্সন্ (बि) বনবছংপতন। "বীজুপদ্ধতি রাজবেদভিব।" (বক্ ১৷১১৬৷২) 'बौड़्राच्चि वैष्डि वननाम, वनवहरमछ्देनः' (प्रादेश) वीकु शव (बि) वृष्ट वर्षानिय । "বীজু পৰিভিৰ্মকতো রবেভি:" (ক্ষ্ elebite) 'ৰীড় পৰিভিঃ দৃচ্যুথ দেমিভিঃ' (দারণ) वीं जुशानि (वि) मृत्रभानि। (वर् अका)) वीं फू इत्रम् (बि) श्रम् इरज्यमः (सङ् ১०।১०३।১) बीजुक्र (वि) मृहामः। चक् २।२३४) বীণ, চট্টলের অন্তর্গত গ্রামভেদ। (ভবিষ্যর°ব° ১৫।৫৫) বীণ কার (हिनी) বীণাব্যবাদনে অভিক্র। বীণা (খ্ৰী) ৰেতি বৃদ্ধিমাত্ৰমপগচ্ছতীতি বী গভৌ (মালা-সামামূশাৰীণা:। উণ্ ৩১৫) ইতি ন নিপাতনাদ্রণাভাবো नप्रका > विद्यार । (अभिमी) বেভি প্রোতৃশিতং ব্যাপ্রোভীভিন্দী বাজী ন। २ चनावशां वर्ष्यदा । भर्याद - ब्लाबी, विश्ली, हेरा সপ্তত্তীযুক্তা হইলে ভাহাকে পরিবাদিনী করে। ধ্বনিযালা, रक्मती, विशक्तिका, शाववकी, कर्ककृतिका । এই বীণা ভিন্ন ভিন্ন বেবভার হতে ভিন্ন ভিন্ন নাবে অভিহিত हत । वता - महारवरवत इक्षविका बीना मधी, जतक्कीत कक्षवी, নারদের মহতী, গণসমূহের প্রভাবতী বিশাবস্থর বৃহতী, ভুবুকুর ক্লাৰতী চাওালাৰির ক্ৰোল্বীণা ও চাবালিকা। [वाश्यत भरन विक्रष्ठ विवतन (एन।] वीनाकर्व भ्रः हिटशनसम्बन्धि वाकित्वम । वीनाशनशिन् पर) वीनायाहकः बीनाकातः।

বীপাগাথিন (পুং)বীপাবাদক। (তৈভিনীরবা' অ১০১০)

(শতপথবা" ১০৪৪০০)

বীণাভন্ত (हो) ভরগ্রহ ভব। वीशाम । (गूर) वीशांताः मधः। वीशांष्टि चनावृशति कांत्रे-থও। পর্বাদ প্রবাল। (অমর) वीशांक्क (ग्रः) जक्करकः। (क्शानविश्नां ३०६) वीशाकुवस (गः) बीगांबाः अध्वकः। उननार। (शावनी) वीनानानि (जी) बीना नारनी वत्र। नवच्छी। बीना नवच्छी-দেবীয় অভিনয় প্রিয়, এই জন্ত তিনি সর্কাণ হতে বীণা शांत्रभ करत्रम । [मत्रचकी दश्य ।] বীণাপ্রসেব (পুং) ১ বীণাচ্ছাদনপূর্কক রক্ষাকারী। ২ বীণা-যাভ-বৰকারী। বীণাভিদ (ত্রি) বীণাব্যভেদ। वीशान्त्रय (ग्रः) > बीशाबाध । बीशायम । (बि) २ बीशा-गःश्कि। जिहार होन्। वीनाहवा = मक्तिकाटका। (नक्छन्न) वीनाल (बि) क्य बेगाविनिष्टे। (ना वारावन) বীণাবৎসরাজ (খং) রাজপুরভেন (শঞ্চয়) वीशांवर (कि) बीशा चलार्थ म्पूल मल व। बीशाइक, বিহার । তীব্। বীণাবতী-> সংখতী। वीनाविभिष्टे। ২ অপ্সরোকিশের। वीशावाम (बि) बीशाः वामप्रकीष्ठि वम-निष्-व्यन् । वीशावाम + । **गर्गात्र—देवशिक। (अ**यत) वीशावामक (पूर) वीशाया वामकः। वीशावाधकछा, बीशा बायनकात्री, रिनि शैना राक्षान । (अक्षवञ्चा°) वीशाबामन (क्री) वीशाबा वामनः। बीशाव वाक, बीशा वाक्रमः। বীণাবাত্ত (क्री) বীণায়া ৰাজ্য। ৰীণার ৰাজ্য। वीनानिद्ध (ही) वीनावामनविवयक कनाविधान। বীশাস্ত্র (পু:) বীশা আন্তমিৰ আন্তমন্ত,তথৈৰ ফুটগানস্বরণাৎ। नात्रण। (क्लोधन) वीशाहकु (बि) बीबा बरक बका > वाहात्र बरक बीबा च्यारह । २ निया वीनिन (बि) बीनाव्क। বীভ (রী)বেডি শ বা অবতি শ, অব গতার্থেডি ক। > अनावरखी ७ अप, अकर्षश हती, अप ७ रेनस । (य नकन **ৰতী, অৰ ও সৈত বৃদ্ধ কলিতে অক্ষ, ভাহাকে বী**ত क्रम् । (जमम्) ২ অভূপকর্ম, অভূপদারা আঘাত। "নিষ্ভবীতমণি বালকস্রলকং।" (মাৃ্য cisq) (व) ০ শরিভাক, অপগত, অভীকঃ। । মৃক্তা, বঙ্কন-बुक्ता व विश्वता । भ निवृक्ता १ कमनीय "বন আ বীডমপ্রিডং" (বন্দু ৪।৭।৬)

'बैक्ट काखर' (नाइन)

৮ সাংখ্যোক अनुमानविद्यं ।

"প্রথমং তাবভিবিদং বীজনবীতক। অবরমুখেন প্রবর্তনানং বিধারকং বীজং, ব্যাতরেকমুখেন প্রবর্তনানং নিবেধকমবীতমু, বীজক বেধা পূর্ববং সামাজভোগুটক" (সাংবাজকাশী «)

সাংখাগন্দমতে পূর্বাৎ, শেষবং ও সামান্ততোগৃষ্ট এই ত্রিনিধ অস্মান। ইবাও চুই মাকার বীত ও অবীত, তর্বধ্যে বীত চুই প্রকার —পূর্বাৎ ও সামান্ততোগৃষ্ট এবং অবীত শেবৰং বিলা ক্ষিত। অস্মান বৃদ্ধিন্তিবিশেব, ক্ষিত্রণ পৃষ্ঠিতিকে অস্মান বলা বার, তাহার বিবয় এটারণ লিখিত আছে—
বাণানাগকভাব ও পক্ষপতাঞ্জান হইতে বে বৃদ্ধিন্তি হর, তাহাই অস্থমান। বাণাবাগকভাব অর্থে অভাবস্বভ, বাহার সন্থিত যে বস্তুর আভাবিক সম্ম আছে, তাহার বাণা সেই বস্তুর রাজাবিক সম্ম আছে, তাহার বাণা সেই বস্তুর আভাবিক সম্ম আছে, ধ্য বেধানেই কেন ধার্ক না, সেই লানেই বাফ আছে, অভ্যাব প্রধান ই যে, সে বিদ্যাম্ম ভাগে কবিতে পারে না। এই অভাবস্ম্মতানই বালাবাগকভাবিজান

পদ্ধত্ব চান — পক্ষ অথ্ অস্থ্যিতিছান, বথা — পর্পত্তো বলিয়ান্' এখনে পর্যাত পক্ষ, কোন্ত্বনে বাধার অস্থায়' চ দ্ভাছে গ পর্যাত, অভ্যাব পর্যাত পক্ষ। যে বস্তাক বাগো বলিয়া জানিয়াভ, নেই বস্তু পক্ষে বস্তুমান আছে, এই যে জান ইচাকেই প্রধান ক্ষেত্র

এইকণ এই অনুমানের বিষয় মালোচনা করিয়া দেখা গাইক। পূর্বা পাকার মর্থ কারণ, যে ছলে কা ল বারা কার্য্যের অনুমান হয়, তাহাই পূর্বাবং। বাহা সাধ্য, ঠিক সেইএপ বছ বলি অন্তর দৃষ্টিপোচর হয়, তাহা হইলে সেও সাধ্যাক্ষমানকে পূর্বাবং বলা বায়, 'পর্কাব্যে বছিমান ধূমাং' এই বে অনুমান ইহাব নাম পূর্বাবং। চক গলে বছিমানা পর্বাবং পরা বায় লাকারের বছিমানা পার্বাত বছি দৃষ্টিগোচর হয়। অবচ সাধ্যবহি ও পাকশালার বছি হইই একয়ল। বছিমাম এমন একটা অনাধাবণ ধর্ম উভরেই বর্ডমান আছে, বাহা কোবাও অনুমানের সঙ্গে এবং কোবাও বা প্রতাক্ষের সলে বিজড়িত। ছিল্ল বাহা অচ্যাক্রয়, প্রতাক্ষের অন্যোচয়, তান্প্রাণার্ম অনুমান পূর্বাবং হইতে পারে না। তাহা হয় পেববং, না হয়, সামান্তকোন্ত অনুমান হইবে।

শেষৰং অস্থানের হেওু সাধ্যের ব্যাপাব্যাপকভাবজান নার।
সাধ্যাভাব ব হেপ্ডাবের বাপোর্যাপক ভাবজান আবত্তক। তারার
কলে সাধ্যাতাবের নিষেধ বর, সুত্তবাং সাধ্যজান হর্ষ পড়ে।

ষ্ধা—'পূথিবী পূথিবীকরেভো ভিজতে গছডাং' পৃথিবীতে পূথিবীতে গছডাংবের ব্যাপ্ত এবং গছডাংব পূথিবীতে নাই। এই জ্ঞান হইংগ পূথিবীতে পূথিবীতে নাই। এই জ্ঞান হইংগ পূথিবীতে পূথিবীতে নাই, এইপ্লপ জ্ঞান হয়, পাওপাৰে পূথিবীয় কাহাতে আছে, এই প্রকার বোধ হইবা খাকে।

সাংখ্যমতে এই যে শেৰোক্ত বোধ ইহা অছমিতি। পৃথিবীৰ কিছ এ অপুমিভিন্ন বিধেন্ন নহে বিবন্ধ মাত্ৰ। পূৰ্ব্ধৰৎ অপুমানে পৰ্বতে যে বহিন অভুমিতি হন, ভাষাতে বহিন বিধেন্ন হইনা থাকে। বিধেন্নতা মনোবৃত্তি বিশেন। যে অপুমিভিত বিধেনতা-ক্ষণ মনোবৃত্তির সম্পর্ক নাই, সেই অপুমিভি সাধন প্রমাণই শেববং অপুমান।

সামান্ততোগৃষ্ট অন্নমান পূর্ববাহের বিপরীত। বে সাধ্যের অনুমানে প্রবৃত্ত হইতেছ, ভাহার বা ঠিক দেই আকারের আর একটা বছর প্রভাক কদাচ হইবে না, কিছু ভাহার কুলনা প্রাথা বিবিধ প্রকার জ্ঞান পথাগত বাবতীর বছর বাগাগাগাকভাব-জ্ঞান ও প্রকৃত হেতুতে পক্ষ ধর্মতা জ্ঞান হইলে যে বৃদ্ধিবৃত্তি হয়, ভাহাই সামান্ততোগৃষ্ট। ববা—ইপ্রিয়ান্ত্রমান ইপ্রির প্রভাক বোগানতে। ইপ্রিয় ক্ষনও কাহারও প্রভাক হয় না। সেই ইপ্রেয়র যে অনুমান ভাহা সামান্ততোগৃষ্ট।

এই অনুমানের প্রশাসী এইরপ 'রপদিক্সানং সকরণক'
ক্রিয়াড়াং ছিদাদিবং' রূপদি প্রভাক্ষেরও করণ আছে; বেছেসূ
রূপাদি গ্রাভাক্ষ ক্রিয়া, বর্গা—ছেলন ইত্যাদি। ছেলনের করণ
কূটার। রূপপ্রভাক্ষের করণ কাহাকে বলিবে, বেহ করণ নাহে,
কাবণ আছের বেহ আছে, কিন্তু রূপ ভাহার প্রভাক্ষ বহিত্ত।
বেহকে করণ বলিলে আছেব রূপ প্রভাক্ষ হইত। ঘাহাকে করণ
বলিতে চাহ, ভাহাই ইক্ষিয়া। কোন করণ বা করণত্ব প্রভাক্ষ
দৃষ্ট হইলেও ইক্সিয়ের আকাবের করণ একেবারেই আভীক্রিয়া।

বাহা থাহা ক্রিয়া সেই সকলেরই করণ আছে। এইরুপ জানের পর জানপথাগত ক্রেয়ার্ডানতেই করণ সথক জান হইলে এবং রুপারি এতাক বে ক্রিলা এইরুপ উপপত্তি হইলে যে তিওঁ বৃত্তি হয়, তাংগই সাহাজতোদৃর অকুষান, এই অসুষান হইতে ইন্দ্রিরের আত্তম নির্ণর হয়, ইহাতে কেবল ইন্সিরের আত্তম নহে, অন্তাক্ত আনেক বছরই অভিন্য বিদ্ধি এই অসুষান হারা হইছা থাকে। ইহাই বীত অকুষান। (সাংখ্যকাই)

বী বি তিংস (পুং) বিশেষেণ বহিরেৰ ভক্তভে ভূষাতে চণ্ডি বি-তন্স্ ৰঞ্ উপসন্ত খঞ্ মন্তবো বহুসম্ ইতি দীখং পা ১০০১২২)। ১ মুগ পক্ষীদিগকে বীধিবার বা ধারবার বা প্র-প্ চলিত ল'ল বা ক'ব। (অমন্ত্র) ২ উল্লালগের বিশ্ব সেব ক্ষয় প্রাব্যাপ। (শেষিনী)

वीखक (११) गैजनवार्ष। वीक्षप्रस (वि) शैक्षप्राक्ता शक्षा एक गः। काक्ष्मक, चर्थ-त्रम्क, निर्मद्रम्म निष्ठक्षात् । भर्षाय-व्यवस्य । (व्यक्तीयत्र) बीक्रम (गूर) शंगरवरनव भाषवत्र । त्वमहत्त्र वरवत्र मधाकांशरक ক্লক এবং সেই ক্লকের পার্কারকে বীতন বলিরা অভিহিত ক্ষিয়াছেন , প্রভাগে এই অস্থানেও উভর ক্ষের ঠিক বধাভাগ व्यर्वाद शन्दरम् क्रम धनः छ।शत्र शार्ववत्र नीकन मदमन नागः। 'क्रम्स महत्रामधार क्रम्मारची जू नीजरमी।' (रहमहस्र) बीजगुर्छ (बि) बीखर कांबर गुर्कर शन्कांडारमा क्या > वांबान পুঠ বা পশ্চান্তাগ দেখিতে অতি প্ৰস্তুত্ব ও কমনীয়। "(दर्यानामाना डेन दीउनुर्हः" (बक् ১١১७२। १) 'बीखगृक्के: माधूरभावत्मन व्याखभन्दावानः कावगृर्का वा। অভান্তর্থ ইতার্থ:।' (সারণ) विकीरनीनविकात । 'ৰীভপূঠাং বিভীৰ্ণোপরিকালা আশা: বিশঃ' (अथर्क काक्शर माबन) বীতভন্ন (পুং) ৰীডং ভন্নং বন্ত যত্মাধা। ১ বিছু। (ccc[cscloc Bate) (बि) खन्नत्रहिक, निर्कत । याशत द्यान कन नारे। বীতভীতি (গ্রী) > ভরগুরু। ২ অহনভেদ। বীতমল (বি) > নিপাপ, পাণরহিত। ২ নিম্নর, ক্লম্পুরু। বীভবাগ (মি) বীজে রাগো বিষরবাসনা বছ। ১ বিগত রাগ, আসক্তিপুত্ত, নিস্পৃহ, যাহাব কোন বিষয়ে আসক্তি নাই। "ৰীভনাগত প্ৰজে প্ৰমান্ধা ভবিষ্ঠি। मह्बद्धमापन निरुद्धनमञ्ज्या है (महाका >२।०००।४१ ((भूर) २ तुइ । ७ विन । বীতরাগস্তুতি (গুং) দিনবর্তিভেদ। বে ক্রমণঃ

বীতবং (বি) মূলমুক। (আর্বলৌ সাদাঃ) बीखराद्वाम् (बि) अकाखरन, व्याधरन। यग्याथ स्टेबाट्ट।

"वीखवाबामः जानवः" (बढ़ अध्यक्ष १७)

'बीडपात्रामः ज्ञास्वनाः ध्वाद्यवर्गा वानवः' (माइन) বীত্তশোক (বি) > বিগতলোক, বাহার কোন হঃৰ নাই। "সর্কামগুণোপেডং বীতলোক্ষনামন্ত্রম্" (মহাভা" ৩১৭০১ ১)

बीफ: त्यारका यत्रार । अत्याकांद्रेशार खर्यात्मन त्याक-নাশ্যাক্ত ভথাহম্। (পুং) ২ অশোকরুক। বাস্কী অর্থাৎ किश्मात्मव क्रमाहेमीएक हेराव भूमा करन हाथिया त्महे बन নিরোক মরণাঠপুর্মক পান করিলে সম্ভ শোক্তাপ দুরীভূত हत्र , बहे कांद्रशहे हेशाक जालाकतृक वरन । मह बहे,-

"वामध्याम दशकीहे मध्यानगम्बर । निवामि लाकनखरक्षा बाबलाकः नवा कृष्ट ॥° (विभिन्न) বীতসূত্র (हो) উপবীত। বীজহুব্য (পুং) > স্থনামগ্রনিত্ব সন্ধিত্বসবংশোৱৰ কৰিঞ্চেদ "তাং বীতহ্য আভরং" (অথর্ক ৬।১০৭১) 'ডাং ওৰ্ষিং বীভহ্ব্যাখ্যো সহৰিঃ কেপবৃদ্ধাৰ্যং আ অভয়ং बार्वर । 'ब्राहार्डः' हेकि छत्रम् ।' (नावन) २ वक्क्षिक, विनि वृद्धिः शांत करत्रन कर्षां काव्छि (वन) "দ দং কুত্ৰীডো বীতহব্যে" (ঋকু ৬/১৫/২) 'बीडस्टबा क्डस्बिट्स छत्रशास देखि वाजनीयमः' (त्रांक्न , ত রাজভেদ। (বাশিষ্ঠ রামারণ) 8 क्यरक्त श्वरक्त । ৰীতহোত্ত (পুং) [বীভিহোত্ত দেখ।] বীভাশোক (পুং) অনোকরুক্তের। বিগডালোক। वीकि (बी) यै-किन। अवि। रशैथि। *সুবৰ্ণৰীভিপ্ৰতিমাঃ শন্মকিঞ্ছসঞ্চাঃ। मिया विःनिक्रिमास्याः कूरवन्नश्रहिकाः जिनः ॥" (গোঁ রামারণ ২০১০ । ৪৭ o esan, श्राच्या । s व्यथन, क्या । e शांवन (शोकान किःवा (भोठ कत्रन)। ७ शान । "গল্পং হবিষো বীতয়ে মে" (ঋকু গাওচাং) 'মে মম ছবিষো বীতরে পানার' (সারণ) ৭ প্রামি। "স ন: শর্মাণি বীভারে" (ঋক 1)১৩/৪) 'ৰীত্তে সম্ভলনাম অগিহোত্রাদিকর্মপ্রার্থার্থং' (সারণ) "মভাৰ মহানা (গৰানাং বীতিমৰ্গা" (ঋক্ ১i> a) 'বীতিং যজ্ঞ অনুসা ধানাছলেই সহান্ত্যৰ্য অভিগদ্ধ' (সায়• ১ (পু) ৯ ঘোটক। ((इमहञ्च) "অসিংশ্ব বীতিমারটে বীতিহোত্রসমে নূপে।" (রাজ্তর° ৭ ৩৭৭ वीजिका (जी) > यहैमधू। २ नीनक'। (देवक्र'निय') वीकिम् (प्रः) विषय्क्षमः । वहब्द्यान क्ष्ण्यभव्रागं बुकान् । (नःकान्नदकोनुनी) বীতিরাধস (বি) শতধন। (বন্ ১।৬২।২৯ সাধণ)

বীতিহোত্র (পুং) বী গভিকারাসনধারনের বী জিন বীতি:

পারাডাশাদিঃ হুরতেহত্মিরিতি। হয়ামাইকেসিভাত্রন ইতি-রন

(উना° हाउ२१) अथवा वीकटा भानाई ट्रांदर इवार एक

১ অবি। (অমর) ২ প্র্যা (মেদিনী)

"ৰীতিহোত্ৰসমে নুপে" (রাজ্তর° ৭🕉 ৭)

o श्रिवंबक ब्रोमीय श्रृज्ञास्त्र । (फोश्यक eloise)

श्रावित्यतः (वहाणात्रकः ११०४/३०)

a देहहत्वश्यीत बाजरकथ । (हत्तिवश्य ००/a+)

(ब्रि) ७ व्यक्तिमा

"बरमटक वीकिरवाजः मूरववः" (बङ् ১ bs s ১৮)

'বীতিহোত্রা প্রাথমজঃ। • •। বীতিহোত্রা বীগভাবির্
আরাৎ কর্মণি করে ব্যেভামিনা কিন্ স চোলাভঃ। হোত্রা
হোন: হ্বামান্রভাসভারন্ ইতি অন্ প্রভারঃ। বীতিপ্রোধ্রো
হোনো বেন ব্যত্রীহৌ পূর্মণ্যপ্রভূতিব্যুদ্ধ (সার্ব)

1 414481

"পৰাভনৰীতিহোত্ৰং ৰজৌ" (বন্ ২০৮৫১)

'बैफिरहाजर काखगळर स्वयांनर चर्छा' (नाइन)

বীতোচ্চয়বদ্ধ (বি) উদ্কর্গছি। (কিরাড ৮/৫১) বীতোন্তর (বি) উত্তর দিতে অনিদ্ধুক।

बीख (बि) वि+श-क। विका

বীথি (ত্রী) বিবাতেহনর। বিধ টন্ ইঞ্পধাৎ কিবিজীন বাহনকাং। ১ পংক্তি, ত্রেনী। ২ গৃহাক।

"কুছগাঃ সিদ্ধানক্ষাঃ ক্ৰীড়াৰদ্ধৰীৰিমূ" (গ্লাজভন্ন° পাঞ্চৰ) • ৰদ্মাৰ্থ, প্ৰশ্ৰমাৰ্থ।

"চিন্ন ধনু থিনীভূতা: ক্তজ্জত বীধন:।"(রাজ্ডর"এ০১৭) বাঁথিকা (ব্রী) বীধিনেৰ যাবে কন্ ডভটাল্। বীধিশলার্থ।
"পিহিতার্কা খনপ্রামা ভ্যানবনবীধিকা।"

(ক্থাস্ত্রিৎসাগর ৭৩ ৩০)

বীথী (ব্ৰী) ৰিখি-ভীষ বা । ১ ৰিখিশৰাৰ্থ । 'শংক্ৰিবন্ধ গ্ৰালেৰু ্ৰিখিবীথি চ বিধিকা ।' (রম্মাকাৰ)

ভাৰণ্যভৌ স্বচনৌ জগ্ম দ ন্যকারণাং। বীগাং মান্যাপণানাং বৈ গছাছাতৌ ছিপাবিব ॥"

(इतिदश्य ৮ अ ১৮)

২ নাটকালভের, রূপকভের। ইংগতে একই আছে উত্তর,
মধ্যম বা অধম ইহার বে কোন রক্ষের হউক একটামার নারক
করিত হর। উক্ত আছ আকাশবাধীর বিচিত্র প্রভ্যাকিসবনিত
এবং প্রার্বসবহন ; ইংগতে আঞ্চার সম্প্রিক স্থাবিশক্ষক সন্ধি । সার্বক্তার সহিত সম্পূর্ণভাবে
বিভ্যান থাকে।

"বীথাবেখো অবেশ্বঃ কলিবেকোছৰ কয়তে।
আকাশভাবিভৈককৈশিত্ৰাং প্ৰভৃতিয়াপ্ৰিভঃ ।
ক্ষমেৰুমিশুলাবং কিকিবভান্ মনানশি।
মুখনিবহনে নকৌ অৰ্থাকুভবোহবিলাঃ ঃ"

(নাহিত্যবর্ণণ ভাবহ৽)

মনীবিগণ বীধীর এই অবোৰণটা অল নির্দেশ করিরাছেল, বধা—উল্বাভ্যক, অবল্গিত, প্রশক, বিগত, ছল, বাতেলি, অবি-বল, গও, অবক্তন্দিত, মালিকা, অলংপ্রালাণ, ব্যাবার ও মুবব। নিয়ে উহাবের লক্ষণাধি বিশ্বত হুইডেছে—

উদ্বাতাক—আতে বাক্যের প্রকৃত তাব সহজে বৃথিতে পারিবে না বলিরা বার্থ বাটত শব্দ বারা কোন বাক্য প্রযুক্ত হইলে বাধি কেই উহার প্রকৃতার্থ বৃথিরা পাষাক্তর বারা তবনই তাহার বর্থার্থ তাব বাক্ত করিয়া কের, তাহা হইলে তাহাকে উদ্বাতাক বলে। বেমন, "ইহানীং সক্তেত্ ক্রুপ্রক্ত সম্পূর্ণকল চক্রকে বলপূর্বক অভিতব করিতে ইক্তা করিতেছে" মুলা রাক্ষসের স্ক্রধারের এই গুঢ়ার্থবাঞ্জক উক্তির পরেই নেপথের বলা

স্থিকলে। বেশন বংগরাজ ও সাগরিকার স্থাপন হেডু বাসকল্যা কর্তৃতি একসকস্থাতে কিন্দিং উন্নির্বাদ হওলার উচ্চ বীজেল ইবছিকাল।
(হছা" ংর অভ)

গর্জনাথি—নাটকের বে অংশে নারক বা নারিকার অনুরাগাদিরীক পূর্কাপেকা কিকিবনিক অকান পাইরা কারণাথ্যর কবন সেই অনুরাগাদির রু।স্তা এবং সময়খ্যর আবার ভাষার পুনরংবংগাদির বর্ণনা করা হয়, ভাষ্ঠক গঠনাধি বলে। বেষন মহাকলীয় বিজীবাদে বর্ণিক হইছাছে—

"ন্ধি। তর্কুক্ হতে সৃষ্টত ইইয়াত বাব পরিজ্ঞান করিলে না ?"
স্বান্ত্রার এই উজিতে এয়নে নায়কের নাতিনর অনুবান পরিজ্ঞিত
হানেও বান্ত্রার এনেকালে পুনর্বার উচার নেই অনুবানের দ্রান্ত্রা হয় এবং ভৃতীর অবে—"বস্তুক বে ভাহার বার্তাব্যেবে বিয়াতে, কেন বিনাম করিভেছে ?" এই ক্যার উহার পুনরস্বাধান বেবা বাইভেজে, স্কুলা ই অবেন্নাইকে পর্কানি কর্মা বার :

বিষৰ্থ—বেশাৰে অনুৱাৰাধির বিকাশ গর্ভগতি অংশকা অভাবিক শারীনাবে মূই বৃদ্ধ ও কোন কারণ বশস্ত লাগার ভাষার বিবন অভারার স্কটে, ভাষা ক্টলে দেখানে বিষৰ্থগতি কৃষ্ণ। কেমন শক্তুজনার অভি অখনে মুখান্তের বেয়ন অভাবিক অনুৱাস এবং গবে আখার ভক্ষণ বিস্তৃতি ।

নিব হ্ৰ-নাটকের বে অংশ বর্ণনীয় বিষয়ের সমস্ অভিয়াজি ব্য, ভারাকে নিব ব্ৰণনতি বা উপলব্যার কলে। বেষন, অভিজ্ঞান শকুজগার বে অংশে মুখতের নিকট শকুজগার অভিজ্ঞান অব্যথ 'এই সেই শকুজগা' এইলগ এজীনিয় বিষয় ব্যক্তি আহে, সেই অংশই উবার নির্যবশসভি।

 সংক্তু—কেতুর সহিত বর্তনান, ফ্র-^{ক্ত}নার। অঞ্চলকে সন্মন্তেকুর সহিত বর্তনান (রাজন) ক্রমার—ক্রানর; স[া]ংশিকন—বর্তনুত রাজ্যনকন, চল্ল—ক্রমাকর। (কেতু রাজ্য হার্ম বলিয়া (বাঁবা ভার্যর সহিত বর্তমান বাংক)।

০ বুব, এতিমুব, বর্ত, বিবঁব ও নির্বহণ, এই পাঁচটা বাটকোজ সভিত্র কল : করবো নাটকেয় বে আবে বীর অর্থাৎ সক্তেত বুল কারণ এগনিক হব, ভাহাকে সুব অলে। বেবল বস্থাবলী নাটকার এথবাকে বস্থাবলী ও বংশহাকের অনুযাধ পুটিক বুইহাকে।

अधिमूच-- त कारन केक अञ्चाननीय क्षेत्र अकान नाव काहारक अधिमूच

হুইল বে, "আমি জীবিত থাকিতে কে চন্দ্ৰগুৱকৈ অভিতৰ করিতে ইচ্ছা করে।"। বে উক্তেক্তে বাক্য প্ররোগ করা কইবা-ছিল, বাক্যাজনে টিক সেই ভাবই বাক্স ক্রমার এখানে উদ্-যাতাকালক বীধা কইল।

অবলগিত—বেখানে একত্র সমাবেশ হেডু এক কার্যোর পর কার্যাঝ্যবের প্রচনা হর, তথার অবলগিতাঙ্গক বাথি। বেমন শকুরবার নটার প্রতি ক্রধারের উক্তির পরেই রাজার অবেশ বর্দিত হইরাছে।

্র প্রশঞ্চ পরস্পর মিথাাভূত হাজ্ঞনক বাক্য বাবহার করিলে ভাষাকে প্রপঞ্চ বনে। বেষন বিক্রমোর্কনীতে বড়ভীত্ব বিদ্বক ও চেটার পরস্পর কবোপকথন।

ছল,—প্রির সৃদ্ধ অপ্রির বাকা বারা লোভ দেখাইরা প্রভাবণা করার নাম ছল। বেলন বেল্টসংহারে ভীম ও অর্জ্ঞ্ন ক্রচার্ছণের নিকট বলিতেছেন বে, "লাভন্তীড়া ও অর্জ্গুহলাহের প্রবর্তক, অঙ্গুরাক্ষ কর্পের বন্ধু, হংশাসনাদিব ক্রান্ত, ভৌগদীর কেশাকর্বপের প্রাযাক্ষক ও পাণ্ডবদিগের প্রস্কু, সেই অভাভিমানী রালা তর্গ্যোধন এখন ক্যোধার স ভোমরা ভাষা বলা, আম্বা মভ্যাগত নহি, কেবল ভাইরি সহিত সাক্ষাৎ করিতে আসিয়াছি।" এখানে প্রিয়ন্তাবে পক্ষব বাকা বলার ছল ব্যাকণ।

বাঙেলি—ছই বা ততোহধিক প্রাক্তাক্তির বারা হাজরাসর উৎপরি হউলল ভারাকে বাঙেলি বাল। বেমন "গুল্ছ ডিজুক। তুরি কি মাংস থাইরা থাক। মন্ত বাভিলেকে সে বাংস বুলা, জুমি কি মন্ত ভালবাস। মন্তপান বাবাজপাদিগের সহিত্ত ক্ষমত, কিছ ভারারা যে নিভাগ্ত অর্থপ্রির। ভোমার বন কোথার। চুরি বা ঠকামি করিলে ধন হইতে পারে। ভোমার ক্রি চুরি বা ঠকামি করা অভ্যাস আছে। অভাব হুইলে স্বই করা বার।" এখানে প্রভাকে ক্রেরের শ্রুড়াকৈ (পাল্টা উত্তর) ওলিই হাজরসোলীপক হওরার বাঙ্কেলি হুইল।

অধিবল – পদ্ধলার স্পান্ধাননক বাকা প্রারেশের আধিকা দেশাইলে অধিবলাঞ্চক বীথী হয়। মেনন প্রজ্ঞানতী নাটকের বন্ধনাডের "আল ভোমাদের কোন ব্যক্তিকেই না মানিরা এই গলা বারা অন্ত সমরের মধ্যেই প্রভারের বক্ষা, এনন কি বর্গ ও মন্তা প্রায় উৎগাউত কবিব" এই স্পান্ধাননক উক্তির পর প্রজ্ঞান্ত উদ্ধল বনিলা—"(র অন্তর্মাধন। আর বাক্ প্রপঞ্চে নাই। আমার এই ভূলদ ওনিহিত কোন ওনিপ্রিলিত আর্মান নিহত দৈতাকুলালানিতে আর্মান পৃথিবী বাহাতে রক্তনাশনেলালুগ রাক্ষনগরে হববভিনী হন, আল নিক্রই ভাষা করিব।" এখানে উভরেই তুলাক্ষাপ স্পন্ধান্ধনক বাকা বলার অধিবল্বীয়ী হইল।

গঙ—ৰকা যে উদ্দেশ্য একটা বিষয় বলিভেছেন, সেই
সময় যদি কেই ভাহা ভিন্ন ক্ষয় কোন উদ্দেশ্য সহসা কোন
প্রবোগ কার এবং সেই বাকা প্রেলিক বাকের সাহত ক্ষর্
সলত হব ভাহা হইলে সেখানে গণ্ডবাকি বাকোর সাহত ক্ষর
সংহাদে তুলোবানর "কাব। হাত্মাভি। বিকলাবার কলই তব
ক্ষরনোপরি মমোকে" এই স্থায় বংশ হলত না হলাভহ ক্ষ্প্র
ক্ষানিয়া বাভাহার সহিত সহসা বলিল "ভ্যাভমা"। গলাল
প্রায়াধনের "মামাক বিভাগ গাবাবে" এই প্রায় বালবাণ উদ্দেশ্য
ভিল, এবং কক্ষীর ভলেশ্য হে, সে বলিবে "দেব। রগাক্তম
ভ্যাহইরাছে" কিন্তু সমারের হলে "মামাক" লাভব আন্ব হত
পারেই ভয় বাধা পল একায়াগে ধ্যাভিত হওরার এবং ক্যাবহার
ক্ষান্ত ভাহা ঘটার এই ৪-মালক বিভাগ কলাভ হওরার এবং ক্যাবহার
ক্ষান্ত ভাহা ঘটার এই ৪-মালক বিভাগ কলাভ এথান গণ্ডবি।" ইইল।
উহালের ক্ষান্ত ক্ষান্ত করণাতে, স্ত্রনা এখান গণ্ডবি।" ইইল।

অবছদিত—হেথানে বাক্যান্তর হারা স্বন্ধাংক ত বাকোর বীর অর্থপ্রকাশ না করাইরা বলি জন্তপাতাবে অথাৎ কংগত র তাহার রাগ্যা করা হর, তাহার হালা তথার অবতদ্দিত বীটী বলিরা কথিত হয়। যেনন "মাতঃ। রবুপতি বি ত মংনর পিতা ?" লাবর এই প্রায়, শীতা উত্তর ক্ষিণেন যে "এ বিষয় কোন শলা করিও না, কেবল ভোমাদের নহে, সমস্ত পৃথি থীর"। এছলে সীতা, তিপ্রেশ পালনার্থের আতাস দেওছার উঠা অন্তর্গাতাবে ব্যাখ্যাত হটণ বলিয়া অবহন্দিত্বীলী।

মালিকা—হাতবদযুক্ত আহেশিকার নাম নালিকা। সংহর: কারী উদ্ভৱকে প্রান্ত লকা বলে, স্বত এব মেধানে স্বাধান্তত: কোন ক্লপ স্বান্ত ভাব অকাশ পার এবং পরে প্রত্যন্তব হ'ব। কোন কৌশলে বলি ভাগ স্বাবার সংবরণ ক্ল্পা হাব,তেবে সেখানে মালিকা বীবী হয়। বেমন মল্লাহলীতে সাগ্যবিকার প্রতি স্বাস্থ্যতার উক্তি—"স্থি। তুমি বাহার নিক্লি স্বাস্থিয়াই, জিনি এবানেই স্বাহ্নে" এই কথার সাগ্যবিকা স্ক্রীলন, স্বাহ্নি হাহার

নিষিত্ব আদিবাছি ? এই কথার সাগরিকার ভাবের বৈশরীতা বৃষ্ণিরা অসমতা সরম ভাবে পুনরার বলিবেন, "কেন চিত্তকলকের নিমিত্ত না ?" এই ভাবসংবরণে এথানে রালিকারীবী ইইম।

অসং প্রদাপ—প্রায় বা উত্তর হলে বলি অসম্ভ অর্থাৎ পূর্জাপর সম্বভ্রহিত বাকা বাবন্ধত হয়, তাহা হটলে, অথবা কোন হানে অবাধ্য সূর্গকে অকারণ হিতরাকা বলিরা উপবেশ দিশে তবার অসং প্রশাপ হয়। খেনল প্রভারতী নাটিকার প্রভার করে বাজাকে বাকার করিরা বলিতেছে, "আহো অনিকুল-গঞ্জিত নিবিভূকেশা গছরতী রলালা কিপানকোমলসানি কোকাভানিনী, আমার সেই ভংগী প্রিচ্চনা এখানে কেন ও প্রধান প্রকাপর বিশেষণ এবার হবো প্রবৃত্তা ও ব্যালা আদ এইটা মন্থবার বিশেষণ এবা এবান হয় গ্রালক নাম্যজ্ঞানে বর্ণনা করার ইয়া অসম্প্রধান প্রিভ্রা করিব। নিনিভূকি ক্রালা হয় করিব। করিবার করার ইয়া অসম্প্রধান প্রভার আমার বিশেষণ এবার নিনিভূকি ক্রালা হয় করিবার করার ইয়া অসম্প্রধান প্রভার আমার করার করার করিবার করার করিবার ক

বাহার—পরের ওঠাক, এবং চল তেন্দ্র কাৰ্যার হালের। ব্যবন মলেরিকামেনিকে মালাবকার উক্তিতে নামেব্যাকার হাস ও বোচের উন্দ্র ১৬৪ ব ওগালের বাহার বাহা ২ইলাকে।

হুন দে বেগানে দেখি ওলিকে জাগ এবং গুণ গুলিকে দোৰ বাল্যা পাঠাতি হয় তথাৰ দুন্দৰী বিজয়। বেলন "হে প্রিয়াণ নিদ্ধান্তা, নিম্মেইডা ও ক্লাওসভা প্রাকৃতি আমার দেকে তোমার বিবাহে দোৰে পরিবাহ হয় এবং তোমার দশন গুণো পরিবাহ হয়।" অথার চোনার বিবাহে আমি প্র গুলিকে পোনার পরিবাহ করে। আমানে দানি বাজে উর্গেলিকে গুণোর বাল্যা মনে করি। এখানে দোনাকে গুণ মনে করার এবং "এই বংগাণ আমি প্রাহার কপ্রোম্বায় ও বৌরমজীতে সাভিশ্য স্থানী ছিল্যা, কিন্তু একানে ভালার বিবাহে ঐ গুণাকে জন্মক দোবের বিবাহা মান কর্ট-তেছে।" প্রধানে ক্লাপ ও ধৌরমকে পুক্রে ও্যান্ত ও পরে লোবের মনে করার, উক্লয় গুণোই মুদ্ববাধী হুইল।

৪ ব্ৰিমাৰ্গ, ক্ৰোৱ গ্ৰন্থপথ। ৰ প্ৰত্গণৰ ক্ষরাইতিব্ৰন্তেদ। ঐমাৰত, ক্ষর্কাৰ ও বৈশ্বনির নামে ম্বাক্রমে উত্তর,
মধ্য ও ব্নিক ক্ষণে প্রত্যুগ্রের তিনটা ক্ষরাহাতিহান আছে,
ইংার প্রভ্যেকটা ক্ষাৰার তিন তিনটা বীর্থাতে বিভিন্ন। ইংগদের
প্রত্যোকের ব্যাব্য বিশ্বরণ নিমে প্রস্ত হুইতেছে।

আখনী, ভরণী ও কৃতিকা এই চিন নক্তে নাগৰীৰী, বোহিৰী, মুগলিরা ও আলা নক্তৰে গৰাবীৰী, পুনক্ত্য, পুনা ও অপ্লেলা নক্তৰে ঐৰাষতীবীৰী, এই তিনটা বীৰী উভগ্যালেব নৱৰ্গত। স্থা, পূৰ্কক্ষ্মী ও উভগ্যক্ষনীতে আৰ্ভী, ইডা, চিনা ও খাতি সক্ষরে গোণীখা; বিশাখা, অন্তর্নাধা ও জোটাতে জারদদবী; এই তিনটা বীপী মধ্যমার্গে। দুলা, পূর্কাবাচা ও উক্তরাবাচা নক্ষরে ওলবীপী; প্রবণা, ধনিষ্ঠা ও পত্তভাষ মুগবীপী; পূর্কভাজপদ, উত্তরভাজপদ ও বেবতী নক্ষতে বৈধানতী; এই তিনটা বীপী দক্ষিণ্ণধের অভ্যুক্তি।

"সর্বাগ্রহাণাং ত্রীপোর স্থানানি বিজস্তমা:।

স্থান॰ জারদাবং মধাং ভবৈত্রা বভযুক্তরম ।

ৰৈখানবং দক্ষিণতো নিৰ্দিষ্টনিত্ তত্তঃ।" (জ্যোভিক্ষক্র)

তিবেৰ মধ্যমেত্ৰরদক্ষিণমার্গন্ধর প্রত্যেক্ষর বীথাব্রেল বিধা ভিন্ততে তথালি বিভিত্তিভিন্নবিভাগি নক্ষত্রনাগ্রীণী ঐবাবকী চোঠা অসমর্গে বীণাব্রম। আর্থনী গোরীথী ভারদারী তেতি বৈশ্বতে মধ্যমার্গে বীথাব্রম অভবাধী মুগ্রীথী বৈশ্যমনী চেতি দক্ষিণখার্গে বীণাব্রম্। (ইতি ভট্টীকায়াং আধ্যৱশ্বামী)

वीथाक (बि) वीका अवस्विताक वस्ता नावेक्टका।

িবীৰ্থিশক দেখ। ব

বীপ্র (ঐ) বিলেগে ইক্ডে গীপাতে ইতি বি-ইন্ধ (বাৰিনে: ' উণ্২া১৬) ইতি জন্। ১ নডঃ, আকাশ।

"বাঁধে তুর্যামির সর্পন্তং" (অথকা ৪।২০।৭)

'ৰীৱে নতলি' (ভাষা)

২ বার্। ৩ অভি ! (সংক্রি**শ্র**নার **উ**না°)

(ি 🗓) ৪ বিমল, নির্ম্মল । (অমর)

বীপ্রা (তি.) বীধ যথ। শরংকালের নির্মান সেংভব, শরণ কালের নির্মান নেম হইতে যাধা হয়।

"নমা কুপায়ে চাৰটাৰ চ নমো বীলার" (গুরুবকু" ১৯০৮) 'বীলার ট্রানীয়ে বিলেবেশ ইলং বীলা নিশ্বন প্রথল তব ভবোবীলাং ব্যাবিপতা ইলো দীকিংমাৎ স্ব বীলো মনাপ্রয় ভ্রুত্ত ভবাব" (বেদ্ধীপ")

বীনাত্র (পুং)বিশেষে নহজে ইতি বি-নত্তঞ্, উপদর্গত দীয়া কুণের মুখবছন, কুণের আজ্ঞান, মুখণাট।

वीनाहिन् (१४) क्ष। (हावावनी)

वीम्बर्क (बि) एश उ हक्ष्युक । (गप्रकाउन)

वीशा (बी) विद्युर । (नक्त्रकाः)

বীপদা (জী) বি-অপি সন্মচ্-টাপ্। ক্রিয়াঞ্চ স্বাহার:
বুগণৎ ব্যাপিতে ইক্রা, বুগপৎ ব্যাপনেক্রা, ব্যাপির থাকিবার
ইক্র্। ব্যাকরণমতে বীকা অথে প্রবৃধ্ধ প্রেয় হয় ।

বীব, শৌগা। অগন্ত চুরাদি" আম্থনে" সক" সেটা। নট বীবয়তে। লুঙ্ অবিধীৰত।

বীভ, > শৌধাহেত্ক উভয়। ২ বিকখন। ভাৃদি' আছেনে আনক বেট্। লট্বীভডে। পূঙ্কাবীভিট। वीज, त्नोर्गः। चमक्रुवानिः चाक्तमः चकः त्नव् । नव् नीववत्यः। नृक्ष् चरिनीवरः।

বীর (রী) অল (হারিভাকিবকীডি। উণ্ ১১০) ইডি রক্
আলেবীভাবঃ, বীর অচ্ বা। ১ গুলী। ২ নড়া (বেহিনী)
ত বরিচ। ৪ পুদরবৃদ। ৫ কাঞ্জিক। ৬ উবীর।
৭ আন্তল।(রাজনি*)৮ নিপুর।(পর্যাবর্শ)২ নোহ।(বৈভক্তি*)
১০ শালপনী। (চরক)

(প্र) বীরষ্টাতি বীর বিক্রাকৌ পচাছচ, বরা বিশেবেদ জীরম্ভি দুরীকরোতি পত্ন বি-জির ইঞ্চনাৎ ক। অথবা অকতি জিপতি পত্ন আছ-রক্, অজেবীভাবং। ১১ পৌর্যাবিশিষ্ট। পর্বায়-শ্র, বিক্রাক, গভীর, তরপী। (জটাধর) ১২ প্র।

"बीटेबः कांव मध्याषः" (बक् बारनाह)

'वीरेबः भूरेजः' (नावन)

২৩ পতি ও পুত্র। স্বীরা।

"न हानरबच्चनविद्वार वीवरीनार छवा जिवम्।"

(मार्करखब्रग्रांव ००।०১)

পতিপুত্ৰহীনা নারীকে অধীয়া কছে।

১৪ হনার্-দৈত্যপুত্র। (ভারত ১,৬৪।৩০) ১৫ জিন।
১৬ নট। (হেন) ১৭ বিজু। (বিজুর সহফানম) ১৮ প্লারাদি
অইবিধ রসের অন্তর্গত রসবিশেষ।
ইহার সক্ধ—

ভিত্তম প্রকৃতিবীর উৎসাহ স্থারিভাবক:।
মহেন্দ্রদৈবতো হেমবর্ণেহিরং সমুবাহক:।
আগবুনবিভাবার্থ বিজ্ঞেতব্যাবরো বতা: ।
বিজ্ঞেতব্যাবি চেটাভাতত্তোদীপনরপিশ:।
অসুভাবার্থ তক্ত হ্যা: সহারাবেশপাবর: ॥
সভাবিশন্ত ধৃতি মতিগর স্থিভিতর্ব্যাবার্থা:।
স চ বানধর্মবৃত্তি ব্যাবিশ্বতিশ্বত্তি তাং ॥
*

(সাহিত্যদর্শণ ০া২৩৪)

এই বনে নামক উত্তমপ্রকৃতি, উৎসাহ স্থামিনাব, ইবার অধিচাকু-দেবকা বহেলে, প্রবর্ণবর্ণ, বিজেকবাদি আল্ডানবিকাব, বিজয়দি চেঠা উদীপন বিচাব, সহায়াবেবণাদি অকুতাব, ধৃতি, নতি, গর্মা, স্বৃতি, ওর্ক ও রোমাক এই সকল সকায়িকাব। দান, ধর্ম, যুক্ত এবং বল্লা ইবাধারা চারিপ্রকার, অর্থাৎ বানবীর, ধর্মবীর, কুক্তীর ও ধরাবীর।

বীবরস বর্ণন করিছে ছইলে নারক অতি উত্তর্যভাব কইবে। ভাবার দান, যুদ্ধ, বরা বা ধর্মে উৎনার্য এই স্থারিভাব নর্মনা থাকিবে, বিজেচব্যানি আল্বনবিভাব ও ভাবার তেরা উদীপন বিভাব এবং ভারিছিত সহারাধির অবেষণ অর্থাৎ বুৰে নৈজসংগ্ৰহ, বান ও ধৰ্মে অভানুত্ৰবা সংগ্ৰহ এবং নৰাতে ভ্যাপন্তিলত। প্ৰভৃতি বিভ্যান থাকিবে।
বানবীয় পয়ত্যায়—

"ভাগঃ স্থান্ত্ৰমূত্ৰিভম্বীনিব্যাল্যানাৰ্ধিঃ"

(সাহিত্যদৰ্শৰ অ২০৯)

স্থাসকুত্রবেটিত পৃথিবী অকপটে বান পর্যন্ত অধাৎ পরতরাম সমত পৃথিবী অকপটে বান করিয়াছিলেন, এই হুলে ভাষার ভাগের উৎসাধ স্থায়িভাব, এবং রাম্বর্কে স্প্রামান আল্বনবিভাব, স্থায়ি উদ্দীপদবিভাব এবং স্ক্র্মান্তাগাদি বারা অক্তাবিভ ও হর্ষমৃতি প্রভাত স্কারিভাব বারা পৃটিপ্রাপ্ত হইরা বানবীরত্ব প্রাপ্ত হইরাছিলেন।
ধর্মবীর বৃধিটির—

"রাজ্যক বহুদেহক ভাষ্যা আভূহতাক বে। বচ্চ লোকে মমারতং ভত্মার সদোভতম্ ॥"

(সাহিত্যদর্শণ ভাষভঃ)

রাজ্য, ধন, বেহ, ভার্ব্যা, ভ্রাতা এবং পুত্র ও ইরলোকে বাহা কিছু আমার আরম্ভ তাহা সর্বানা ধর্মের নিমিত্ত নির্দ্ধণিত আছে। এইবলে বুধিনিরের ধর্মে উৎসাহ, এবং ভরিষিক্ত তাহার ত্যাসাধি আলখন বিভাবাদি বারা ধর্মবীরম্ব মুচিত হইরাছে।

वृद्धवीत जीवांमध्य --

তোঃ লকেবর । বীষভাং জনকজা রামঃ খরং বাচতে কোহরং তে মতিবিত্রমঃ খরনরং নাজানি কিঞ্চিৎ কৃতং । নৈবঞ্চেং খরব্বগ্রিনিরসাং কঠাস্থলা পছিলঃ পত্নী নৈব সহিব্যতে সমধ্যুজ্যাবছবছ কুতঃ খ

(সাহিজ্যদর্শণ ভাষ্তঃ)

তো লংকার, জনকলা সীতাকে তুরি প্রভাপন কর, জারি
বরং প্রার্থনা করিছেছি, কেন তোমার এই মভিত্রম হইল,
তুমি নীতিকে বরণ কর, এখন আমি থিছুই করি নাই, ভূমি
যদি সীতাকে কিরাইয়া না লাও, তাহা হইলে ধরমূবণাহির
কর্মরকহারা পরিল এই আমার শর তোমাকে সভ্ করিবে না
অর্থাৎ বৃদ্ধে ডোমার বিনাশসাধন করিবে।

এই হলেও বামের বৃদ্ধে উৎসাহ এবং ভীতিপ্রধর্ণনাথি বাক। আল্বনবিভাবাধি বারা বৃদ্ধীরত্ব হচিত হইরাছে। বরাবীর জীব্তবাধন—

"শিরাসুথৈ: শুশক্তএর রক্ত বভাগি বেহে বন্ধরাংসরতি।
তৃতিং ন পঞ্চানি তথাপি তাবং কিং তক্ষণাৎ কা বিরজে সক্ষর্।"
(সাইত্যবর্ণা ৩২০৫)

रह शक्क ! अवनक निवासम्हरूत वृत हैहेरछ इक करिए 182-XIX

হইতেছে, আনার দেহে এখনও বাংস আছে, তথাপিও ভোষার ভক্ষণনত পরিভোষ দেখিতেছি না, কেম তুমি ভক্ষণ হইতে বিরত হইতেছ গ"

এই হলে নিজের এইরূপ ছুদ্দা হইলেও প্রথ:খহরণের জন্ত উৎসাহ পূর্ণবারার বিভয়ান আছে, ঐ উৎসাহই হারিজাব, পূর্ণবাঞ্জরণে আগবদাধিভাব বির ক্রিডে হইবে।

ভয়ানক ও শান্তরদের সহিত বীরবদের বিরোধ, তহানক ও শান্তরদ বর্ণন্দ্রসংক বীরবদ্ধনি করিতে নাই, তাহা হইলে রদের বিরোধ হর এবং পৃথারবদের সহিত্তও ইহার বিরোধ আছে।

শ্বাস: কলপনীভৎসরেজধীরভয়ানকৈ:।
ভরানকেন শান্তেন তথা বীরন্নস: শ্বত:।
পূলারবীররোজাখা হাঞ্চশানৈকঃ ন" (সাহিত্যদর্শণ তা২৪২)
বীর্বসে হাঞ্চ ও ফোধ বাভিচারিভাব।

শ্বলারবীবলে হাসো বীরে ক্রোবতথা মতঃ।
শাস্তে মুখপণ কথিতা ব্যক্তিয়ার ভয়া পুন: ঃ"(সাহিত্যদর্শণ এ২০৪)

>> ভাগ্ৰিকভাৰ বিশেষ। ভ্ৰমতে দিব্য, ৰীগ্ন ও পভ এই ভিনটী ভাষ, সাধক ইহার কোনও একটা ভাবে সাধনা করিবে।

শ্ভাৰস্থ ত্ৰিবিধঃ প্ৰোক্ষে দিবাৰীয় পণ্ডক্ৰমাং।

শুরবন্ধ ত্রিধা চাত্র তত্ত্বৈর মন্ত্রাদ্বতা ।" (কল্রব্যাল ১১পটন)
তত্ত্বে নিধিত আছে যে প্রথম পক্ষতাব, তংপবে বীর এবং
তল্পভার দিবা এইক্লে ভাবত্রে প্রির ক্রিতে হইবে। দিন
প্রকৃতিতে প্রথম দশদশু পশুভাব, মধা নশদশু বীবভাব এবং
পের দশদ ছ দিবাভাব। বিনি বে ভাবের সাধক, তিনি সেই
ভাবের সময় অনুসারে কার্যা ক্রিবেন।

শপুভাবং হি প্রথমে ছিতীবে বীয়ভাবকন্।

তৃতীয়ে দিবাভাবক ইতি ভাবত্রহা ক্রমাং ।

আলো দশমনতেন পশুভাবমধাশি বা।

মধ্যাকে দশনতেন বীরভাবম্বাজ্তম্।

সায়াকে দশনতেক বীরভাবম্বাজ্তম্।

সায়াকে দশনতেক হিবাজাবং শুভাপ্রদ্মানি ১৬ বংসর

পর্যান্ত পশুন ১৬ ইইতে ২০ পর্যান্ত বীর এবং তংপরে বিবাভাব

এইরপ প্রকারে ভিনটী ভাবত বির ক্রিতে ইইবে।

"ৰদ্মনাত্ৰং পক্তভাবং বৰ্গবোড়শকাববি।
তজ্জ বীৰ্নভাবন্ধ বাবৎ পঞ্চাপতো ভবেৎ ॥
বিকীয়াংশে বীৰ্নভাবন্ধতীয়ে দিব্যভাবকঃ।
এবং ভাবনুদ্ৰেনৈৰ ভাববৈক্যং তবেৎ বিজ্ঞে ॥"

(वामरक्षत्रख्य e> ल°)

২০ বীরাচারবিশিষ্ট, যে সাধক বীরাচার মতে সাথমা করেন, তাহাকে বীর কহে। বীরাচারী সর্কালা কুলাচাররক্ত এবং কুলসলী হইবেন। সকল সময় সংবিদ্ পাল করিবেন। জিনি
সর্কালা উদ্ধাননা এবং তাহার চেটা স্বাল উদ্ধানের ভার হইবে,
তাহার অল ভাম লারা ধ্রন্তর্গ এবং সর্কালা তিলি মঞ্চপানরত ও
বিলপ্তাপরারণ থাকিবেন এবং নিজের ইই বেবতাকে নর,
চাগ, মেব, মহিব প্রভৃতি বলি লারা পূলা করিবেন। এইরূপে
পূলালি করিলে অচিবাৎ তাহার মন্ত্র সিদ্ধান। এইরূপে
পূলালি করিলে অচিবাৎ তাহার মন্ত্র সিদ্ধান। করিবেলই বে বীর হয়, তাহা নহে, বরং বীরাচারীরও মঞ্চপান
নিষেধ আছে। কলিকালে এই ভারতবর্বে গৃহে গৃহে মন্ত্রপান
করিবেল বর্ণন্তই হয়, সূত্রাং মঞ্চপান নিজিত।

মহানিকাণতার বিশেষ কারয়া লিখিত আছে বে, কলি কালে নিবাও বীরভাব নিবিছ, অর্থাৎ সাথক এই এই ভাব সালা করিবে না। কেবল পশুভাব হারাই সাধনা করিবে ভাষোতেই ভাহার মন্ত্র সিছি হইবে, প্রভরাণ এই বচনাক্ষ্পাত্রে ক্রিকাল দিবা ও বীরভাব প্রাক্ষার নিবিছ।

"দিবাবীরমধ্যোভাবঃ কলৌ নান্তি কলচন। কেবলং পশুভাবেন মন্ত্রগিন্ধিউবেন্নুগাম ॥"

(মহানিরোপতত) [বীরাচার শক্ষ দেখ]

২১ ত কুলীর। ২২ বরাহকন্দা ২৩ লতাকরছা। ২৪ কর বীর। ২৫ আক্ষুন বৃক্ষা (রাজনি[°]) ২৬ বজ্ঞায়ি। (তরত ২৭ উরব। ২৮ স্থভটা (মেদিনী)

(বি) ২৯ শ্রেষ্ঠ। (হেম) ৩০ কথাঠ। কন্মনুশ্রন "কপ্তাবীরার স্থায় উলোকং" (অন্ ভা২৩ ৩) 'বীরায় বজ্ঞানি কপ্তাস্থ লকায়' (সংগ্রণ)

এ১ প্রেরছিতা, ব্যেরণকারী। "বীরার হাত্য উবা সংলি (বহু ৬/৬৩:৪) 'বীরার প্রেরছিত্রে' ' সারণ) ৩২ তরাভক্তর্কা। ৩০ তরহর্ক। ৩৪ পীতবিল্টা। ৩২ ব্যক্তক। (রড়') বার আচার্য্য, পণিভলাত্র ও গণিভলারসংগ্রহ নামক হইখানি গ্রহ প্রণেতা। ইনি এক্সন কৈন আচার্য ছিলেন। বীরক (পুং) বীর এই স্বার্থে কন্। ২ কর্মীর। খেতক্সনীর (রাজনি) ২ বিক্রান্ত, সমর্থ।

"दीव्राका शृहर शृहर विठाकनए" (सक् ৮।৮०।२)

'বীরকো বীয়ঃ সমর্থবং' (সায়ণ) ও অপকট দেশবিদেশ-বাসী, বাংচাক নিন্দিত দেশে বাস করে, ইহাদিগতে বজ্জন চাবতে হয় সংগ্ৰহ ইহাদের সহিত কোন রূপ সম্পর্ক ব্লিতে নাই।

''ব দেয়নান্ নাহিবকান্ কাৰিকান্ কেরলাং ওবা। বংক উতান্ বীরকাংক ছর্মমাংক বিৰক্ষকে ॥" (ভাগৰভ ৮।৪৪।৪২)

ও লাকুর মান্ত্রীর মুনিবিশেষ। (ভাগৰত চালচ) এবংকাজার।

বালান্ত্রন্ (জি) ১ জেডাঃ (আক্ ১০)১১৫)। ২ বীরের কারে। ৩ বাবের স্তার কর্ম ইইরাছে বাহার। বার্কাট্রা (জী) নদীরা জেলার অন্তর্গত একটা আদ। কারকাল্ল (জি) পুরুলারির ইছা। পুরুলাননা।

(শাৰ্ম'রা' ৮/৫)

বারকুহ্নি (বি) বীরপ্রসবকারিনী স্ত্রী। (খক্ ১০৮০):) বারকেকু (গুণ, গাঞ্চান রাজপুরজের। (মহাভাগ সোণপর্ক) বারকেল্রিন্ (গুং) বীরা কেল্রীর। > বীরপ্রেট, বীর্ষিণ্ট। কশনী, শক এই হলে শ্রেটার্ব বাচক।

र अप्रिक्तान्य।

াীবজুবিকা (জী) ছুরিকানিশেষ। (কঁথাসরিংসা ২০০১৩৭) বীরগাত (জী) বীরত গভিঃ। বর্গ। বাহারা বীর, তাহাদের বর্গতি হর।

'ণীরগতিঃ স্বর্গঃ" (ভাগৰত ১৷৭১০ টীকার স্বামী)

२ वीद्रभिश्चत्र शमन।

সারগোত্র (ক্লী) বীরভ গোতা। বীরের গোতা, বীরের বংশ। (মার্কভেন্নপূ°১২৩)

वरण (वाक्ट उत्तर्भ) राज्ञ म्ली (वाक्ट उत्तर्भ) राज्ञ म्ली (वी) वीतवा, वीत्रताणिनी । (व्यवस्थ १।२००,२) राज्ञ म्लज्ञ (वि) विम्रा (विक्र वि । (विम्रण्याण) विक्र वि । (विम्रण्याण) विक्र वि । (विम्रण्याण) विक्र वि । (वामायण १।२०।२) ती जिल्ल्याण (वि) वीदान कोवनी । वीदान काव वाहां व हिंद व ।

বীরচর্ব্য (পুং) রাজপ্রকেন। (ভারনাথ)
বীরচর্ব্যা (রী) বীরের কার্যা। (কথাসরিংনাণ ৮৩।৩০)
বীরজরন্তিকা (রী) বীরাগাং জর্মান্তকা। বৃষ্ণবৃংল বীরবিগের নৃত্যা। (বেম)
বীরজ্ঞাত (বি) ২ বীরসমূহ। ২ জপতাজাত। (বন্ধ্ ২০।৩৬০২১,
বীরজ্ঞিত (পুং) বাজিতেন। (কথাসরিংনা ৪০।১৮৩)
বীরণ (রী) উপীর ডুল, পর্বাার—কটায়ন, বীরতর, বীরভত।
(ক্যা) চলিত বেণার মূল, হিনী—খস, তৈলক —অনুস্বাভি,
উংক্রল—বিলা গ্রহ্মিনা। বাস্ক্রম্ম স্বাস্ক্রম্প্রাভি,

বারণ (সা) ত্রুস তুল, প্রায় — ক্টামন, বারতর, বারতর।
(কল) চলিত বেগার মূল, হিলী—খন, তৈলল — অচ্পগান্তি,
উৎকল—বিশা, গছবিনা। বংশ—খন খন: তা: ল—বেতে
বেব। গুল—পাচন, শীতল, গুড়ন, লগু, ভিকু, মধুর, জর,
বমন ও তেলনাশক, কফ ও শিক্তপ্রশমক, ক্লা, অল, বিং,
বিদ্পাধ ক্রজ্বদালবুক এণ এই সকল নাশক। (ভাবপ্র-)

কুণাদি তুণগদ বথা—কুল, কাল, দও, কতুণ, ভূচণ,
 বেতলুকা, নীলদুকা ও গণ্ডদুকা এই সকল তুণোর নাম বীরণ।
 কুলং কালত বওঁত কতুলং ভূচণ্ডথা।

খেতদুৰ্বা নীলছ্কা গগুৰুকোত বীরণমূ ॥" (কার্কি) (পুং) ও প্রজাপতি বিশেষ, বীরণ প্রজাপতি। (ভারত ১২।০৪৮/৪১) বীরণ প্রজাপতির করা অসিজী। দক্ষ প্রজাপতি ব্যন্ত করেন। পরে দক্ষ ঐ কল্পাব গতে পঞ্চন্ত বীর্বান প্র উৎপাদন কবেদ, ক্রমে ঐ সকল পুত্র ইইতে স্টে বিভৃতি লাভ করে। (হিরবংশ ও অ॰)

৪ একজন পৰি, বীর্ণীর পিছা। ধেলুর্বেলাভিক একজন
 আচার্বা।

আচাৰা। বীরপক (পুং) নাগতেম। (ভারত আদিপর্ম) বীরপারাধা, চোলরেণুকানমামগ্রণেডা।

বীরণিন (গ্রং) একজন মূনি, ইনি বৈদিক আচাধ্যরূপে প্রাথত। বীরতন্ত্র (ক্লী) তম্ব-বিশেষ।

বীরন্তম (মি) অবদেষামতিশরেন বীনঃ বীর প্রশক্তাবে ওমপ্ত অভিশয় বীর। সকলের মধ্যে প্রধান বীর।

বীরতর (য়) > বারণ। (অমর) (পুণ) ২ শর। (ছবিএ০, (বি) ত সামর্থাবিশিষ্ট, "পুরাতন কল্পে বীরভর্মণ (কর্ক্ ৮) ২৮) বীরভর: সামর্থারান্। অন্নমনরোর্রতিশরেন বীর- আশতার্বেছর:। ত নুইকনের বিনি শ্রেপ্ত বার, তিনি বীরতর। বীরভরাসন (য়) বীরভরাশাং সাধক্রেছানাং আসন্ম আসনবিশেষ, বীরশ্রেছদিগের আসন, ইবারা বে সাসনে বাসন সাধনা করেন।

"ৰৃত্বেষসমাজীণং সংগ্ৰামপজিতং হি যং। পদ্ধ বাপোদিজং ৰাণি মৃতং বা নরমাসনন্ ঃ

184-XIX

গর্জনুতং খচং বাশি নারীশাং ঘোনিঝাং খচম্। সর্জ সন্ধিপ্রদং ধেনি সর্কান্ডোহতিসমূচিকম্ ॥

বচং বা যৌবনাত্বানং কুর্যাদ বীয়তরাদনস্ ॥" সুক্রমাণাকত ৩প-)
মূহ, কোমন, সংগ্রামে বা কোন জীব জন্ত হারা মৃত নরজপ
যে আদন ভাবাকে বীয়তরাদন করে। পর্কচ্যাত শব, বা নারী
বিশের হোনিজ ছক্ অথবা ব্বতীদিপের বে অক্তরণ আদন
ইহাও বীরভরাদন, এই আদন সকল সিভিপ্রদ এবং সকল
স্থান অভি সমৃভিদায়ক, বীরদাধক এই আদন আন্তরণ করিছা
সাধনা ক্রিশে অচিরে সিভি লাভ করে।

বীরত্তক (পুং) বীণভ্যামাখাতভক:। ১ আর্ক্ন বৃক্ষ।
২ কোকিনাক বৃক্ষ। ৩ বিবাস্তর বৃক্ষ। ৪ তলাতক। (রাজনি-)
৫ নর ১০, শর গছে। ৬ প্রিয়াল বৃক্ষ। (বৈল্লকনি-)

বীরতা (রী) বীর্জ ভাষাতল টপে্। বীষ্ক্, ধারের ভাষ বা দর্শ, বীধা, ভেষা।

वाव ग्रां शिक्राश्रीत्रमम, डिननियम् छन ।

বারদত্ত (পু:) একজন প্রাচীন কৰি।

वीवमाग्न (१९) मक्क बण बाक्यूबर छम ।

বারদেন (পু॰) একখন কবি। কেনেক্স স্বয়ন্তভিশাক ইহাব উল্লেখ কৰিয়াছন।

বাবদ্রু প্রাণ) কর্ম রক্ষ। (র্থেনিন্দ্র ২ বিবাছর বৃক্ষ। বাবস্তুরে (প্রাণ্ডির স্থানিক্র প্রাণ্ডির (কার্ড শান্তিপর্বা)

বাবধ্বন্ (পু॰) কামদেব। (শশাখতি॰)

বার্নগর, ৰাজালার নদীয়া জেলার অফর্গত একটা প্রাচীন নগব। উলা নামে প্রসিদ্ধ। এক সম্পর এই ছান ধনজন পূর্ণছিল। কালের ক্যাল দাকা মহামারীতে এই নগর জনস্তু ০ ক্রীকান ক্টরা পজে। প্রাচীন সম্ভির নিদশন নানাভানে। জ্থান্ত প্তিত দেখা বার। [উলা দেখা]

বারনাথ (বি) > বীবলেষ্ঠ। ২ কান্মারত্ব ব্যক্তিচেদ। (বালভর্কিনী ভা>>•)

বাবনাযক , পুং) > বীরসাধক। ২ উপীর। (বৈছকনি॰) বীবনাবারাণ (পুং) > রাজপুরতেছ। ২ একলন কৰি। ইহাব বাচও কএকথানি কাবোর উল্লেখ পাওছা যায়। ৩ সাহিত্য চিছাম্বি নামক অবস্থায়গুলুপ্রশেষ্ঠা।

বীবন্ধর (পুং) > মঙ্র। ২ বঙ্কণতর সহিত যুগ্ধ। ০ চর্ম বর্ম। এ নদীস্টেদ। (পশার্থটিকু)

বীরপট্ট (পুং) যুদ্ধকাণের পরিছেব বিলেব। (বাল্কডর ৫।০০২) বীরপত্রা (খ্রী) বীরপ্রিয়াণি পত্রাণি বজাঃ। বিল্লা, চলিত নিছি, ইন্য বীর্ষিপ্রেয় অভিশ্র প্রিয় এইকজ্ঞ ইন্য এই নাম ন্যান্তে। (রাজ্যিন) ২ বার্যী নামক মহাকক্ষ। বীরপক্তী (ত্রী) বীনাণাং পত্রী, বনা বীরং পন্তির্কারে, (নিতা' সপত্রাদিসু। পা ৪া১া০৫) ইতি পঞ্জান কারাবেলঃ। (বারে ভোঙীল পা ৪া১া৫) ইতি তাপ্। > বীরভার্বাা, বীরের রী। ২ বেলোক্ত নথী বিশেষ। "অন্তর্গী কুলিনী বীরপত্রী পরে হিমানা" (বাক্ ১া১০৪া৪) 'বীরপত্নী বীরক্ত পাল্যিত্রী এতৎ সংক্রিতাব্রিকা নত্তঃ' (সার্ধ)

বীরপূর্ব (রা) হরণগাঁচিধ হণ্ড শহ। (রাহ্মনি •) বীরপুন্তঃ (যি) শ্রাধিপুরু গৃৎকাণ।

বীরপভাঃ বীরা অভিগ্রজনানাঃ পুরস্তাবহাে বা তরংপত্তঃ
গৃহং বত স ভার্বঃ। গেরিডগুলো বা পুরান্তাপেজগুলপ্রন ইতার্বঃ। (বক্ত esis সারণ)

বীরপাণ[ন] (পং) বীরাণাং পানা। বীরদিগের শ্রমনাশের জ্ঞাপান, মুদ্ধ পবিশ্ম জ্পানোনাসর জল্প বীরগণ বে পান কার, ভারাকে বারণান কাহ।

'বারপাণস্ক সংপানা রাজে ভারিনি বা বাংগ' (অমর)
(বা চাবকবণায়াঃ । পা চাওছেন) পানিনির এই স্কার্সারে
পান শব্দের ন বিকার গড় হল ভাচা হইকো 'বীবপান' বাবান ন এইরূপ চুটী পদ হইবে।

বীরপান্তা, পান্যাৰণাৰ রাজতেন

বীরপাল (পু॰) কাঝীরের সামন্ত্রন। (রাজ্তর ৮ ২১৮০) বীরপুর (রী) > কাজকুজরাজধানী। ২ হিমানরলিগরত নগরভেদ। (কথাসুবিংসা ৫২১১৮১)

বীরপুরুষ (পু॰) বীর: পুক্ষ:। বীর্গবিশিষ্ট পুক্ষ, পুং, মাধারা মুদ্ধাদি ছলে বীরহ প্রকাশ কবে।

বীরপুষ্পী (হী) বাট্যালকভেদ চ'লত মহাৰদ'। (বৈছ ¢ি ২ সিন্ধুপুষ্পীকৃষ্ণ (বাছনি°)

বীরপেশস্ (নি) > ৰণিষ্ঠ দেহর ক। 'বীবাংশ: পেশ ইণি সপনাম। ইম' বিক্রান্তঃ কশং। অন্ধ নিম্নরান্তাবেন বীশ পেশা ইতি কপম্।' (অক্ ৪)১১০ সারণ) ২ দীরিবিশিদ কপ। 'বীবপেশাঃ প্রেরক্ষালাকণ । অক্ ১০১৮০ ম সারণ, বীব প্রজাযিনী । দী) বীরপ্রস্বিনী, বার্মান্তাঃ

বীরপ্রজাবতী (মী) বীরপ্রজা বিছতেহতাঃ মতুপ্মজান, প্রিয়াং তীব। বীবসভাতিত্তা বাহাদের পুন বীর ন্মার্কপু ১২১০

বীরপ্রভ (পুং)বাজিলেডন। (কথাসবিৎসা^{*} ৫৯৷২৫)

বীরপ্রমোক (हो) তীর্ণভেষ। (ভারত বনপা)

বীরপ্রস্বা (রী) বীরপ্রপ্রস্বকারিনী।

বীরপ্রসূ (রী) ৰীৱান গ্রহতে অস্ম কিণ্। বীৰক্সাকিনী ছী বিন বীৰসভান প্রসৰ করিছাছেন, বীবৰাভা, বীরজননী।

वीत्रवाङ् (भूर) नीवाः ममर्थाः वाहरवा वक्तः > विकृत

र मुख्यारद्वेत प्रदार्कन । (खोनड ১१७१/১००) ७ क्वान्यनंत्र प्रदारका । व नानतरकन । (स्थाः स्वानात्रन ७ ১१/১०)

বীয়বুক (গ্ং) বিষয়দগরের মধীপতি বুক্তবার। [বিচয়দগর দেখ] বীয়ভট (গুং) ডাম্লিপ্রির একজন প্রাচীন রাজা।

(क्थामजिल्मां क्षावर)

कोतालुम (१) वैशिशा उप (राम ।) अवस्म यास्त्र अव। २ वीक्रामंत्र ७ वीवन । (अभिनी) 8 निवननविद्यम । টনি শিবের পুত্র বা অবভার বলিয়া কণিত। মহাভারতে হ'ছার উৎপত্তিবিবরণ এটরাণ লিখিত আছে যে, বৎস দক্ষ প্রজাপতি মহাদেবকে অপমান করিবার জন্ম শিববিহীন रक कारन, ७भन प्रवी अगवछी এই मण्याद्य निडाध याथिहा इटेडा कार्यद (क्षा मध्कात मधानवाक वर्गन (य. छश বন। আমি কিব্ৰুপ দান বা তপে,পুচান কাব্যুপ আমার পতি एकत अफ वा अवाय जन आधि हत, जाहात जेनाव आमारक विद्या मिन। महारम्य भारतमीय ५१ त्थामाकि ७ नदा कहि-त्वा. का ि प्रकल बाख्यद सेवत. का म 'न्या बख्य शृप कहे। एहे পৰ না। যাঃ ১উক তুনি ডামার এতি কিরণ বাকা भाषा करा कर्तन, जांश छा दिन भात नार, का । कामा (माह्यम्ड:३) ५ ऋतिन्त्रहा । (ब्रान्त्रिय मा अतिन । पृथ इडेम्राक् । बाहा बडेक अकरन ट्यामान ही उम्रानान कन क्ष महावीतित का के किस्टिक् । महाराम का मा कर कर कर क - ব্যার পুরু ব্যার কৃষ্টি কলি পুন। টি নার ব্রেল ব্যাহ ইলাসা এট मध्यात श्राह्म के वीवान न म कि । किशान र नमा प्राप्त प्रतित् पूर्वी भाषा भीता इ. न नम्बार १ एउट ध्रुव एक बहे क्ता र न बीम्डल के दाया कितान बड़ राजा कविरन রকীর ক্রেন্দ্র সংবালী বং ব প্রদেশ অফুব্রিনা इक्रेंग्लन ।

ভগন বীরভার বোসভার বিদ্বন বাপাত করিনা নির্মিণ রোমকৃণ হটাত অসংখ্যা কদাশ্য সাট করিশেল। বৌ সক্ষর্মপূপ ভারনিক শাক্ষা গাক্ষার বজাংশে উপরিত রহরে মঙা থোরশাক্ষা বজার করিছে। ক্ষেত্রিক বার্থি করিছে করি

আনস্থয় বজালি দেবগৰ ও াকা ভি দন বীর-ছের নিজ্টে প্রন ক্রিয়া ক্তিমন, ডাব । আপনা কোচ ও বা বীর্ডন্ত সধার্ক কচিলেম, আলি কড় বা দেবী পার্কানী মন্ধি। আলি এই বাজ ভোজন বা কৌতহলপরতর হুট্রা প্রাক্তবিগাক দর্শন করিছে আসি নাই। দেবী পার্কানী তঃগিত হুণলাকে জগবান করু কুছ হুট্রান্তেন আমি তাহারই আদেশে তোমার এই যজ নই কবিবার নিমিত্র আসিরাছি, আমার নাম বীরভজা। আমি কজলেবের কেগোনল হুট্রে উৎপর হুট্রাছি, আর বেবী পার্কানীর ক্রোর হুট্রে এই বীরনাণী উৎপর হুট্রাছি, আর বেবী পার্কানীর ক্রোর হুট্রে এই বীরনাণী উৎপর হুট্রাছি, আর হেটার নাম কর্ত্রের লাম কর্ত্রের কর্ত্রের করি তার নাম কর্ত্রের কর্ত্রের কর্ত্রের পারের অবন বন্ধ ভীত হুট্রা মহাদেবের অব্রের স্থান ক্রার করেব তগন আলেতাবের রোম আলে প্রশাসত হুট্র। ওাহার ক্রবে তগন আলেতাবের রোম আলে প্রশাসত হুট্র।

(মহাভাৰত শাজিপ° মোকণ চৰ অ°)

কংলাখণ ও নিখিত আছে যে, দক্ষকতা পাৰ্ক্ডী পিতাৰ যজের বিষয় নারাদায় মুখে অবগত হট্যা বিনা আহ্বানে ওপায় গমন এবং পতিনিশা তানিয়া সেই মুক্তব্যুগট দেশত্যাগ করেন নারদ এই স বাদ মহাবোষৰ নিকট দিশে মহাবেধ কোধে অধীব হট্যা কদ্মৃত্তি ধারণ করেন। তথ্য তাহার তে গোনল হুটা ম বী হচ্ছ উৎপার চা পথ্য বীয়াভদ দশ্যক্ষ ধ্বাস কাবন।

(काळोल bb. ०० अ')

বাবুণুরাণ মতে দশ্যা নিং। শেল মন্ত লিবের , গোলা চলৈ বীবলা আ বিচুছ ইন। তিনি স্কল্মন্তল বাল্য সূত্ৰ চিক্লা যুক্ত, ছিল্মন্তল কলিব ও সংস্কান্ত কৰিব বিজ্ঞান কলিব। তিনি লিবের কল্পন্ত কলিব। কলিব। মহাবার ছেলে লিবের ই বুড়ি উল্লেখ্য লিবের কলিব। কলিবের কলিব। লিবের কলেব। লিবের কলিব। লিবের কলেব। লিবের লি

বীবিভন্ত, ১ একজন হিল নণণ কি । বিধাৰ দ্যা হ এক ।

হহার সদাৰ সক্ষাণীপ্রশেকা কোণ্ড দী বিজ্ঞান ভিবেন

হ তালালগুত বকজন এছকার। ব একজন প্রাচীন কবি

৪ একজন ভোকিবিলি, উৎপাসকত বুল কাহিতাটাকার ইলাব বালেপ আছে। ৫ একজন বৈপ্রক্রেছলালেডা। ৬ নীলক্ষ তোল বছবিতা।

বারভদ্রক (জী) ধীরষ্টামৰ স্বার্থেকন্। ১ ধীরণ।(এটাধর - শ্বীরজ্ঞাপদার্থ।

বীরভদ্রকালিকাকবচ, মহৌবগছক ধারণভেদ। ইন ধারণ করিলে রোল, ভর ও বিপত্তি হক্ষী থাকে। বীন এমতত্রে এই সরাশ্বক করচের উল্লেখ আঙ্ বীর স্কর্দ্রেশ্ব, বাবেশবংশীর কনৈক বিন্দুরালা। ইনি ১৫৭৭
গুটালে কলপ্র্যাবনি নামে কাবপ্রের টীকা প্রণায়ন করেন।
প্রকার প্রথমের এইকশ বংশ পরিচর বিরাজ্যেন,—লালিভাহমের পুত্র বীরসিংক, বীরসিংকের পুত্র বারকার্য, এই রাসচন্দ্রের তনর কুমার বীরজন্মার। চন্দ্রালোকটাকাখালেতা প্রভাতন তটু ইবার আল্রিত ও সভা
প্রিত ভিলেন।

বীরভদ্রের (পৃং) সরিপাতব্যবাক্ত রগৌৰধবিশের। (রস্চি") বীরস্কর্ত্ত (পু") বীর শবার্থ। এই প্রবাের বিহীর প্রকরে হটরাছে। (ক্থাসরিৎসা">>+৪৪)

वीतकार्य (भ्र) वाक्य वरक्य।

বারভার্ন্যা (রী) বীরক ভার্যা। বীশের পরী। (অনর)

वीत्रक्छि, बन्भारक्षाः वीत्रक्षिः।

বীরভুজ (পুণ) রাজ্যন্ত। (কণাসরিংসা ৰু৯০)

বীরজুপাত (পুং) বিজয়নাতের একজন বালা, ১৪১৮-৩ওগু:জ:।
ইনি স্ববৃক্তর পাত্র। প্রবোগরয়নালাপ্রাণতঃ চৌগুপালারার্চ ইহার আ প্রত জিলেন।

বীরভূম, বন্ধবেশের অন্তর্গত বন্ধমান বিভাগের এলাকান্তর একটা কলা। এই স্থানট্ট ২০°০৪ ও ২৪°০০ উত্তর অক্ষরেপার এবং ৮৭°৭৩০ ও ৮৮°৪০০ পুর্ব ফালি মার মধ্যে অবস্থিত। ক্লিগ্রিমাণ ১৭৫০ বর্গ মাইল। ইলার উত্তরপশ্চিম সীমার সাঁতিকাল পরশা, পুর্বভাগে মালদাবাদ জেলা ও বন্ধমান এবং দক্ষিণে বন্ধমান জেলা। এই জ্বেলার লগেল সীমার অক্রন ল প্রাহিত। এই জ্বেলার নল্ট বীরভূমাক ব্যুমান জেলান ভূচাণ হচতে বিক্রির করিকেছে। এই জ্বেলার প্রধান শেশনকের লাক্ষ্টী স্কর।

নামকবণ — ৰীরভূম নাম্টাব বাংপারিং ত অর্থ এই বে, এই বান্টী বাবের অবলু বিও দুমি। তেঁহানে বাবলাল বাস কবি তেন, অবলা এই বান বীরকীতির বল্পচ্মি বালিয়া প্রশিক্ষ ছিল। কিন্তু উদান তার্বাধিকাল উভাব আবিও একটা বাংশভিশ আবিভার করিয়াছেন। তাহাবা বানা না ওতালীবা জলল আর্থ বীর লালের বাবছার করে। এই ছেতু তাহালের মতে জললা বা অবলায়র ভূমিই বারভূমি। এই বাংশভি আপ্রামাণক। মলভূম, বালভূম প্রভূতি হোলের প্রায় বীরভিশাবান বালভূমী রালভূমী ভিল, তাহার ক্ষাণ পাওয়া যায় এবং ভালা কবিতেই বীরভূম নাম ভূইয়া থাকিবে।

প্রাকৃতিক অবস্থা— এটা তেলাৰ পূর্বভাগ বলবেশের নিয় পুভাগসমূহের স্থায় জনাময়। পূর্ব হগৈত পশ্চিম ৰংক ভূমি । ক্রমণঃ উল্লেখ্যর চইয়া চঠিবাছে। করা দূর পশ্চিমে কাণ্সব।

হইলেই বেখা যার ভূমির নিজে প্রস্তর তার হহিয়াছে। শীববেহের निवानमृत्य क्षात्र धरे नक्त अकरकश नविवास स्टेगारह, नायांत्र কোৰাও বা ভূমির উপরেই এই সকল প্রস্তরশ্রেণী প্রকটিত বইরা উটিয়াছে। শিউড়ী হইতে ১৫ মাইল যক্ষিণ শশ্চিমে 🐠 ৰা 🌯 किं के कि वक्त भागा प्रश्ने देश । बीत्रकृम क्लाब मर्था स्मीकांनि हमनदर्गा विरम्प कान नवनशै नाहे। अवत्र नवहे बीवकृत्यव নগনণীর মধ্যে আধানতম। এখাতীত সর্রাক্ষী, বক্রেশর, হিংলা व्यवः बाह्रका क्रष्टे करवक्ती नव नवीत मात्रक हैरहाबाबागा। वर्वान সমায় কোন কোন নদ মধীতে ছোট ছোট নৌকা চলাচল ক্ষিতে পারে। বীরভূমে ছুণাদি নাই। বক্ষেশ্বর নদের তীরে তাতিপাড়া নামে একখানি গাম আছে। এই প্রামের এক মাটল দূরে অনেক গুলি গছকোৎস দেবিতে পাওয়া বাব। স্থানীয় লোকেরা এই সকল উৎসকে ভূম ৰক্ষেত্ৰয় বলে। वाक्रपावत्र वानुकावत्र गर्स्छ कृष्ण कृष्ण केक दास्त्रवन चारह । अहे সকল ভানে প্ৰতিৰূৰ্বে অনেক ভীৰ্বাটীয় সমাগ্ৰ হয়। সাকায কুণ্ড গ্রামের নিকটে আরও একটা উষ্ণ প্রাপ্তবণ দেখিতে পাওয়া যায়। এই জেলার খনিজ জানাের মধ্যে লৌহ ও পাথুরিয়া চূট উল্লেখনোশা। পুর্বে বীর্জাম বড় বড় চিত্ত জব্ধ কেছিতে পাওয়া বাইড, কিন্তু এখন ভালা দেখা যায় না। এখন সাঁতে য প্রগোর ব্যুভূমি চটাতে ব্যাহ্ম বা ভেল্ক আংসিরাকখন ব ন বীবভূমের কেশন কোন স্বানের অন্যেত শক্তান্ধত্রে উপস্থিত হ। ।

পুলার বীরভূমের এলাকাবৃক্ত ভূলার গরিসারে আনে ল বেলী চিলা। বীরভূমের শাসনভার বখন গ্রুমের ইংবাজের হাত জন্ম বা তপন ইছার পরিমান ওচন্চ বর্গ সাহল ছিলা। বিজ্ঞান অসিদারাও তথন ইছার আঞ্চল থাকে। উনবিংশ শভাকের প্রেরাভ বনুপুর রাকুড় জেলার রলাকাল্ল চইরাছো। আন্তঃ বা বী দুলন পশ্চিমভাগের কিয়ন্দা সাঁবভাল প্রশাবে সাহিল কাবর বিয়া ইছার পান্যান আন্তঃ ছাস করা লা। বেংকার এলার পার্যান ক্রমান হন্ত ক্লিত ক্লিটি অসাশ্য ১৮৮০ গ্রীক্ষ ১৭২৬ বর্গ মাইলে শিভাইরাছে।

গুটার ১২শ শতাকে বীরভূম শোহির প্রাক্ষণবংশের ক্ষমীন হিল তৎপরে ১৭শ শতাকের শোর মুস্তমান ক্ষরিকারে ক্ষামে। ১০ কটানশ শতাকের প্রারম্ভে কাকর বাঁ। ক্ষাস্থলা প্রতিবেদ চত্তে বীন্তৃমের কামদ্রৌশাসনভার প্রদান করেন। ক্ষাস্থলার পূর্বপ্রকারণ শতাধিক বংসর পুরু হুচতে ওবেশে বসবাস কলি-কারাতন। ১৭৯৫ পুটান্ধ পরাক্ত বীরভূমেন শাসনভার ক্ষাস্থলার বংশদরগাণের হাত্ত ভব ভিল ১৮৮ সালে বীরভূম ইট ইন্ডিয়া কোল্যানীর শাসনাধীন হয়। ইট ইন্ডিয়া কোল্যানীর ব্যবহা ছিল।

गंकिय क्षांखन गांवाड शांवथ वहें एक गढकगां जब कान ब्रह्मना আসিরা বীওভুসবাসীদের ক্রব্যাদি কটপাট করিয়া দইরা বাইত। अहे नक्त रहारत ज्यान ज्यान अध्य अध्य कहेता केंद्रिल ता. उँशाता श्रीजियक वर्गापि मिर्नाण कविता बीतक्षाय जानमात्वत অভূদ বিভার করিলা ভলিল। ইহাবের উপদ্রবে সদর ধালনা श्राक्रास्य (नीडिफ ना) वावमा वानिका वांशा निक्रम, हैहै ইভিয়া কোম্পানীর অনেক কারখানা পর্যন্ত বন্ধ হইয়া পেল। ঐ সকল দ্বাগুৰ অসীম সাধ্যে চারিদিকে বস্তাতা করিবা বেডাইড। রাজা বা জমীণারদের সভিত ইচাবের বীজিমত युष्क हिन्छ। अहे मुक्तेन स्वारताती भावत्वा लाक्किन युग्नामान শাসনকর্ত্যথের সময় হইতেই অন সাধারণকৈ ভর বেধাইয়া व्यर्थिक वामात्र कति छ। नामाञ्च छत्र त्मथाहरून ७ व्यर्थिक मा मिर्न উহারা তীর, ধতুক, লগুড় প্রস্তুতি সংগ্রামসম্ভারসহ ছলবলে সালিয়া নির ভূভাগে আসিত, বাহারা বাখা দিত, ভাহাদিগকেই নিহত করিত। গাম নগরাদি শুঠন করিয়া আবার পার্কতা আদেশে চলিরা বাইড। ১ট দফ্রাবের ভরে বীরভূষের উত্তর अद्भारम त्रमाणराजेव । आवा मडाधिक मारेन भगान मारा রারিকাশে কেই জাসিয়া নৌকা সহ অবস্থান করিও না। ৰস্থাদিশের **আক্র**মণ হইতে অবিধাসীধিগতে রক্ষা করাৰ নিমিত্র समीमाय व त्रामाता वर धानात यत्र (हते कतिएकन, आहीत পরিধা অভতি নির্মাণ করিয়া দিছেন, এখনও স্থানে স্থানে এই সকল প্রাচীর পরিখার কিছু কিছু চিকু বিশ্বমান আছে। ভাগলপুরের ধন্দিণপশ্চিম আছে এইরূপ আচীরের ভগাব-বিষ্টা'ৰ এখনও বিভ্ৰমনে বৃহিয়াছে।

১৭৬৯ থুঠাকে ইউ ইতিয়া কোম্পানী বহিও বীরভূমে আপ
কাশ্ব প্রান্ত করার করার চেঠা করেন, কিন্ত তথনও এখানে

ইংরাজনের অব্যক্ত করিত না। ১৭৭২ সালে বীওভূম
ইংরাজনের আসনাবীন বলিয়া সীক্ত ক্ইলেও স্থানীর রাজাই
বীরভূমের প্রকৃত পাদনকর্তা হিলেন। শ্রাজাই এই প্রবেশ
শাসন করিতেন। ইউ ইতিরা কোম্পানীকে অতি সামান্ত
কর প্রবাদ করিতেন। পশ্চিম সীমান্ত রক্ষা করার ভার রাজার

উপরেই কত থাকিত। কিন্তু এই সমর বীরভূমের ও মরভূমের
(বিকুপুর) রাজানের প্রভাব প্রতিপত্তি দিন দিন বিন্তুপ্রার

ইইরা পড়িভেছিল। রাজানের সামরিক বলের অবস্থা অতীব
লোচনীর হইরাছিল। ইহাদের আন্তর্জনার ক্ষমতা পর্যন্ত

ক্রিরোহিত হত। এদিকে কল্লাদিগের উৎপীয়নে কালারা
থান প্রান্ত বিজনিয়ন কই পাইত। ক্রুড্ দুস্লাগনের হত্ত

হইতে ভারাধিগকে কলা করার নিমিত্ত বীরভূম বা মরভূমের
বালানের কোনেও সামর্যা ছিল না।

১९৮३ च्हीरम बचारबढ देशस्य ७७ मधिक गाँउमा देशिन re ইংরাক কঠপক তথ্য আরু নিশ্চিত থাকিতে না পাছিল কলা वयानत निविध वद्वनिविकत वहेराम । ১१४० शृहीरमञ्ज स्व बार्य युविनानात्वव करनक होत अध्याताच चार्टाचाहच्म काश्वत এলাকার বৃদ্ধিণ ভাগের হস্তাদের উৎপাতপ্রদাননের নিলিয় गरकोणीन गवर्गबरसमावरमञ्ज निकृषे ठाविम ७ रेग्रक ठाविया शक्तिहै-रान। किन देशांक काम क का कहेंग ना। मनामम अहे अरवाम शहिश चाननारमञ्जनन दृष्टि कविश महेन। भर ४८ जरत ভাষানা সমগ্ৰ বীৰভূষে আপনাদের প্ৰভাৰ প্ৰতিপত্তি বিভাৰ क्रिया जुनिन। এই नम्द्र अवर्गत स्थलायन गर्ज वर्ग क्यांकिन বেধিলেন বে বীরভূম ও বিক্ষুপুরের খাসন ভার কোন ক্ষতা শালী দারিছ-জানশীল লোকের উপরে অপিত হওয়া কঠবা এই সময়ে তিনি ডব্লিউ পাইকে বিকুপুর ও বীনভূমের কলেক্টার करण निवृक्त करबन । ১৭৮१ थुः करक निकृत्र व बीत्रस्य वृद्धिन কলেকটারের শাসনাধীন হয়। কিন্তু এই পার্চ সাঙ্গের ছারা चारि कान काम इव नारे। किनि अनुभाव कान कर कार्या নিযুক ছিলেন, সভবতঃ দহাদের তরে ভীত ছইরাট তিনি বিশ্রপুর হইতে প্লায়ন করেন। সরকাবী কাগ্যন্ত লিখিত আছে যে "পাই" সাহেব পদোরতিব সংবাদ পাহরা অভিরেও সংসা निकृश्त बहैग्छ धनिहा यान।

যাহা হউক, মি: সারবারণ তাঁহার হান অধিকাব করেন। ইবার পাসনের প্রারহেই বিজুপুর হচতে পিউড়ীতে জিলা হাপিত হয়। মি: সাববারণকে বীরড়ামর লোকেরা বীর বলিয়াই বুলিতে পারিবাছিল। ফলত: মি: সাববারণর পাসনপ্রভাবে কর্যাণের অভ্যাহার প্রশামত হউছাছিল। কিন্তু অপ্রাণিকে মি: সারবারণের কুপাতেই বিজুপুর ও বীরভামের দেশীয় পাসনকর্তাণের প্রভাব এক্যানের চির্নিনের তরে বিশুপ্ত হইবা পড়ে। তাঁহারা নামমাত্র রাজা জিলন বটে, কিন্তু কাষ্যত: অভিসামাত্ত বৈভ্বরান্ ভ্রালাকের অবভাব উপ্নীত হইলেন।

যাহা হউক দে উদ্দেশ্তে মি: সারবারণকে বীরভূমে প্রেরণ করা হয়, তাঁহাখারা সে উদ্দেশ্ত স্থান্তরপে সাধিত হইতে পারে নাই। ১৭৮৮ খ্রঃ ককে কলিকাভার সংবাধপরে প্রকাশ পাইল, অজ্ঞর নবের বন্দিপে বস্তারা তীবণ উৎপাত করিতেছে,তাহারা সরকারী কোব সুঠিরা নইরাছে, সামারক প্রহরীরা উহাদের কর্ত্ত্বক পরাত্ত হইরাছে, পাঁচজন মন্ত্রা নিহত হইরাছে, কোবাগার হইতে ০০০০০ সিকা টাকা অপজ্ঞত হইরাছে।

১৭৮৮ গৃটাকে গ্ৰণ্মেন্ট অবিবারের অন্তপ্তমানে প্রাবৃত্ত হবলেন। মি: সারবারণের বাবহার দক্ষেক্তনক বিশা হওরার তাহাকে এই ফার্য্য হবতে অপকৃত করিরা ট্রি: ক্রিটোকার কিটিং নামক একজন কর্মচারীকে তথাত্ব নিযুক্ত করা হটল।

চই মাস কাল বাইতে না বাইতেই মি: কিটিং দল্লেনের চংসাহস

কোথিয়া একেবাবে উদ্ভিত হটরা পাছিলেন। মি: কিটিং দলে
করিরাছিলেন মি: সারবারণের শাসনেন হরত দল্লেন সভ্জতাত্ব

নিশীছিত হটরা পাছিরাছে, ইহাই মনে করিরা তিনি এক অ্যার

িল্ডিড হটরা পাছিরাছে, ইহাই মনে করিরা তিনি এক অ্যার

কোনিক না শান আ সলা এ উচ্চার বাসন্থান হটতে অতি অ্যান্তর

কোনিক না শান আ সলা এ উচ্চার বাসন্থান হটতে অতি অ্যান্তর

কোনিক না শান আনিরাছে। তহার করেক স্থান পরেই ১৭৮৯

কুটাকে কোনবারী মালে পার্কার্ড মহালেণ বীরভূম ও বিভূপুতের

কানে পারে আক্রমন করে প্রান্তরা স্কার্ড করাই ।

গানে গানে মারামারি রক্তারাক হইতে লাগিল। মি: কিটিং

সামান্ত প্রদেশে স্নেল্ডসম্প্রকার নিমিত বিভিন্ন বার্ড্রা ক্রিকেন

বাট, কিরু চ্ছাত্র ম্প্রাগ্রাণার উল্লাভ ভারতেও ক্রিকান।

অভংগর সাকালীল গ্ৰণর জেনারল বীরভূম ও বিভূপ্রের দগ্রার উপদ্র নিবারণ করার নিমিত্ত এক প্রকার ক্রা সমরের বাদ্যাবন্ধ করিবেন। তিনি পার্যবন্ধী অভান্ত কালেক্টারনিগকে লিখিরা জানাইলেন বে এ নিবরে জাঁহারা সকলেই একবালে কার্যা কবিবেন, কেবল নিক্ত আলকা লইবা নিল্ডিড বাজিবেন না। ব কোন হানে বহুবের উপদ্রবের কথা গুনিস্তে পাওরা বাইবে কালেক্টারণাণের অধীন সামরিক সিপালীরা সেই ভানে বাইবা উপান্ধত হটাবা। এলজাপ ইমন্ত সংগ্রাত হটার একবা বীরভূম ক্রাকেব ভবন্ধ স্থাপের সভিত বুটিল সৈন্তাদ্য এক বাত্রমূর হুইগাছিল। এই সুদ্ধে দ্যাগণ হথেই ভীত ইইয়াছিল বাট, কিছ হুরাছের ভারাকের পভাব একবারে বিশ্বপ্ত হটল না।

র্গদকে তৎ নালর বৃটিশ কর্তৃগালীয়দেব কদার আর একটা বৌৰ গাকিলা গেল। ইই বা এদেশীর ভূমাধিকারীদের বন্ধ চটাত লাসনভার তুলিয়া লাইবার নিমিত্ত উম্প্রেবং বাতিবাত্ত চইরা উঠি,লন। বিক্লুপ্রের রাজাব নিকট কিঞ্চিৎ কর বাকী পড়িরাছিল এই জ্ঞারাহে বৃত্তিমান বৃত্তিশ কর্তৃপক্ষ উচাকে পরিয়া লাইরা অংগ্রাক্ত করিলেন। জ্ঞান্ত কোন সমরে উচালা এইরূপ জ্ঞানারের ও জ্বৈষ কার্যা করিলে বহুত ইংরাজদেব সাহত প্রজাবর মুক্ত আনিবার্যা চইরা উঠিত। কিন্তু নানা কারণে বেশের জ্যার জ্যান মন্থ্যাক ইংরাজ বিক্ত তথালি প্রজাবা কল্যানের লাহত মিলিত্ত প্রানাশ্বার কল্যানের করিত মিলিত্তা বিশিষ্ট ইংরাজ শ্বর্ণমেন্টের বিক্তিক চলিত্তে লাগিল।

তাৰণর আবার মহানের উৎপাত প্রবল হইরা উঠিন। এই সুমধে বুটিল গার্মক্ষেক্টার ভোষাখানা লুটিয়া লইবার নিমিডই

ৰম্বাদের অধিকতর চেষ্টা পবিলক্ষিত চইতে লাগিল। মি: ভিটি-গ্ৰণীয় জেনায়ণের নিকট ভাগিভিড সৈজের প্রার্থনা করিলেন তীহাৰ প্ৰাৰ্থনামাত একদল দৈল প্ৰেৱিত হুটল। ইহাৱা বিভ হটরা অভাভ দৈভাবে সজে নানা পানে অসাবেড ভাত विदेश कि विदेश विद्यालय के अध्यय श्राम्य करेश मा ध्यमन कि विशे विश्वकात्र बस्तातन वान वान वान्ति श्रीहरू व्यथान नर्व छनि मुक्त कबिएक छात्र करेन। এই व्यवशान हाक थानी बाजनशब महब्दीएक क्याशन करवारहरे प्रथम करिया विनि । शीर पक बरमावत माधा तकल बहेना बाहे नाहे, वि: কিটিংএর শাসন সমাম সেই ওর্মণা ঘটরা গেল। মি: কিটিং বিষ্ণুপৰে বসিধা মহিলেন, এদিকে দ্বাগুণ বীৰভূষের রাজনগরে আপনাৰের প্রভূষ বিভাগ করিতে আরম্ভ করিল। মি: কি^{ট্} ष्म शक्क व्हेता क्रम बहेत्वन, बीवसम व्हेत्स महाबिनाक विक्र क्छि कविता निवाद निमिक विकृत्य हरेटक दीवलूटम मरम सर সৈপ্ত প্ৰেরণ কৰিলেন। এদিকে অপর একদল বস্তা সহস্ বিষ্ণুপুর বেরাও করিল, পার্থব ই গ্রাম আক্রমণ করিছে লালিল। দেখিতে দেখিতে বৰ্ষাকাল আদিলা উপন্থিত চইল। অৰচ ট'লাব ৰস্থাগণকে কোন কৰেই দেশ হঠতে বিভাজিত কবিবা দৈতে পারিলেন না। সম্ভাবর উৎপীত্বন শাসনকর্তব্যের নিক্টেডার বা অসমৰ্থতাৰ প্ৰজ্ঞানুল একৰার ব্যাক্ত হটৱা উঠিল। ভারাবা क्षकान्त्र विश्व नातिन व बाबादिन वाबादिक वर्तन विवा ফিরিলীরা বেশশাসানর ভার নিজ হত্তে গ্রহণ করিল, কিছ ইহারা আমাদের বালা অপেকাও সহত্র গুণে অকমঃ ইরাটের উপরে নিউর কবিয়া থাকিলে আর চলিবে না। প্রভারা ভখন ছংগাল্পী ৰইয়া উঠিল। ভাৰাবা বাঁপ কাটিল বড বভ লাত্ৰি প্ৰাছত ক্ষিল, অবশেৰে দাহদে ভগু কবিয়া ক্ষুক্ৰেয়া ক্সাহিগ্ৰে क्ष्म करेंद्र विकाधिक करिया निष्य संभित्त । हेरता बद काळार ब বাহা করিতে না পাবিয়াছিল, বাছকার ক্লবকাদর লাঠির চোটে অতি সহকেট ভাষা সম্পন্ন হট্যা গেশ। ইংরাশশাসনকর্মার। বীরভূমের শাসনভার স্বীর হাত গ্রহণ করিরা ছই বংসর কাল মহা বাতিবাস্ত হট্যা পতিহাতি ক্র।

বীরভূমের প্রাচীন ইতিহাস সম্বাদ্ধ কিছু লিথিবার পূর্বে এই
দ্বান কি নিষ্ঠিত বীরভূম নাদে আছিবিত হইল, ভাহার একটী
প্রবাদ প্রকাশ করা যাহতেছে। কবিত আছে, কোন সকরে
বীরভূবের এটান বিকুশ্রের রালা ভাহার পালিক শিকারী
ইবিহাল প্রকাশির রাজ্যের পর্বিভাবেশে গমন
করিরাছিলেন। তিনি পার্ক্তাপ্রমেশে এই সকল ভেনপ্রকী
দ্বারা অংলাপর পকী শিকার করিজেন। পার্ক্তাপ্রমেশে
বাইরাও ভাহার সেই ইজা ব্লবভা হইল, ভিনি বাবার একটি

শিষীৰ ক্ষ দক্ষী ব্যৱহাৰ ক্ষ কাৰ্য্য বলগালী শিকাৰী প্ৰকীয় একি ইপিক ক্ষিণে, পাৰীটা কংকৰাং উদ্ধিয়া নেই ক্ষ্ম পাৰীয় নিকটে পেলা। কিছ আক্ৰেয়ের বিষয় এই বে নেই ক্ষম পাৰীয় নিকটে পেলা। কিছ আক্ৰেয়ের বিষয় এই বে নেই ক্ষম পাৰ্কাটীৰ পক্ষীটা শিকারী পক্ষীকে বেলিয়া বহিলা, শিকারী পাৰীটা বেই উহাকে আক্রমণ করিয়াছিল বে, লে ক্পন্য আর স্থিয় থাকিতে লা পারিয়া প্রোক্তরে রাজার নিকট প্লাইয়া আদিল। এই ক্ষম্ক বালার ব্যোপ্তরে রাজার নিকট প্লাইয়া আদিল। এই ক্ষম্ক বালার বেপিয়া রাজা বিষয় ও অক্তিত হইগেল এবং ক্ষমেশের হিন্ন ক্ষমিশেল বে বাহাছারকে আমার অভি পরাক্রমশীল শিকারী পার্থাটাও একটা ক্ষম্প্র পার্থীর নিকট পরাক্ত ব্যাত্ম ইল। প্রত্যাহ এই ভূমি বিভিন্নই বীর্জ্ম। প্রত্যাহ এই ভূমি বিভিন্নই বীর্জ্ম।

পূৰ্কথালে বীৰভূমের উত্তরসীমার মুম্বের ও রাজনহল, নিক্পদীমার বর্জনান ও পঞ্চকোট (বীভূড়া), পূর্কদীমার রাজপাহী এবং পশ্চিমদীমার মুদ্বের ও পাচেট অবহিত ছিল। সুসলমান পাসন-কর্তাবের সমরে এই ভূতাগ বহারন বা মন্দারন বালিরা অতিহিত হৃত। আবৃল কর্মলের গ্রন্থে এই স্থানটির নাম মধারন বালিরা উল্লেখ আছে।

আটিন সমৰে বীরভূম জললে পরিপূর্ণ ছিল। বুটি তির
জলের অপর কোন স্থাবহা ছিল না। স্তরাং এই দেশ
প্রাচীনকালে কবিকার্য্য অপুপর্ক ছিল। বীরভূম বধন বিলীর
বাহুশাদের পাসনাধীন হইল তখন উহারা বেধিতে পাইতেন,
প্রাহশংই, বাড়খান্দ নামক একলেণীর পার্কত্য লক্ষ্য নির
ভূখতে নামিরা অধিবাদীধের এবাছি সুঠন করিরা লইরা
বাহ। উহাধের উপজব নিবাহণ করিবার নিমিভ সের শা সের্থবধকলার পুত্র অব্চুলার হতে বীরভূবের প্রধান নগর শিউড়ীর
ভার সমর্পণ করেন।

শিউদীর পূর্বভাগে একচকা লামে এক প্রায় আছে। কবিক আছে বে করুগৃহদাহের পর পাওবেরা এই একচকা প্রায়ে আত্রর সইয়াহিলেন। এই হানে তীম হিড়িছক রাক্ষমকে বধ করিরা তাহার ভাগনী হিড়িছাকে বিবাহ করেন। ওবন এই একচকো নামক গওপানীর মধ্যে আরও অনেকওলি পানী অত্তর্ভক ছিল। বধা—ঘোড়ানহ, গছটিরা ও কটেবর প্রভৃতি। একচকো নগরে তীম কিরংবিবম অবহান করেন। সাড়ে চারিশত বর্ষ পূর্বের এই একচকা প্রায়ে ক্রিক্ত তাগবতেও এই সহক্ষের উল্লেখ বেথিতে পাওরা বার। কথা—

"বাচ় যাবে আহে এফচনা আম। তথ্য কমিলা অনু নিভ্যানক ধান »"

বীরক্ষের আর একটি আচীন সগরের নাম দেওবর জীরাম বধন বনবালে গমন করেন, তথন এই ছালে এক শিব লিক ছাপন করিরা বাদ বলিরা প্রথান আছে। বীরক্ষেম বক্রেবর তীর্থ অতি প্রতিভ ছান। তৎসম্বন্ধে বক্রেবর শক্তে স্বিভার প্রতিগ্

বীরভূমের প্রাচীন হিন্দু বাঝাদের মধ্যে লাউদেন এবং ইছাই বোবের নাম অতি প্রাসিত। এজন্যাতীত নালাই, গিবোর প্রভৃতি রাঝাদের নামও ওনা ঘার। কিছ ইবারা আবিম অসভা ঝাতীর লোক বালিরাই প্রাসিত। তাতির মোনার্সাহত ও বীরসিংহ প্রভৃতি রাঝগণের নামও ওনিতে পাওবা হার।

ৰীৰভূষের পাৰ্মত্য প্ৰবেশ ইতঃপূৰ্ব্দে এক শ্ৰেণ্টার পাহাড়িয়। লোকবের অধ্যবিত ছিল। পাহাড়ের নিয়ে রাজারা আপনাদেশ বাসছান নিশাশ করিতেন।

ৰীসভূষের আঁচীন হিন্দুরাজগণের কোনও ঐতিহাসিক বিবরণ জানা বাহ না। বাহা কিছু জানা হায় ভাহা৴ ঐতিহাসিক ভিত্তি বড় অবৃঢ়নহে।

ক্ষিত আছে, উত্তরপশ্চিম প্রদেশ হঠতে ধীরসিংছ বে তৈতন্তানিক নামক হই প্রতা বীরভূমে আগমন করেন। ওইচ্ছের লামনে পাহাড়ীয়ারা পরাত হয়। হইবার বীরভূমে আগন প্রভূষ সংখাপন করেন। বীরসিংহের নামান্ত্রসারে বীরসিংহনগর, এবং তৈতন্তারিকাকের নামান্ত্রসারে তৈতন্ত্রসার বীরভূমে বহুমান রহিরাচে। বীরসিংহের প্রতা কতোসিংহ মুর্লিলাবানের অনেক স্থান বীর করাছ করিবাছিলেন। তাহার নামান্ত্রসারেই ফডেপুর নামন প্রগ্রার ভ্রাই হর।

বীরসিংহই বীরভূমের অথম হিন্দুরালা। বীরসিংহের বংগ্র বৈহিক বল ছিল। প্রবল পরাক্রমনীল রাজা বীরসিংহে বীর বাহেবলপ্রভাবে বীরভূমের বছ ছান বীর শাসনাধীন করিয়াছিলেন। ইনি নিজের ভ্রাভাকে ভরীর রাজা হইডে বিভাতিত করিয়া তথার আপন প্রভূম বিভার করেন। আনেক রাজা হ করিয়া তথার আপন প্রভূম বিভার করেন। আনেক রাজা হ করিয়া তথার আপন প্রভূম আটান বীরাসংহপ্রের ধ্বংসাবালিই স্থানে এখনক বহল ছবঁ, প্রাসাম ও প্রভরিবী প্রভূমির চিহ্ন দেখিতে পাওরা বার। রাজা বীরাসংহ ম্পলমানদের স্কৃতিত প্রভূম সকরের প্রাবি পারভাগে করেন। পারভাগে করেন। পারভাগে করেরা এক ভরেরা প্রভ্রমার প্রভ্রমারিহলেন বিশ্বারী প্রভাষার করিয়াছিলেন করেন। ব প্রভিনীতে সাধী বার প্রোণ পরিভার্মিক করিয়াছিলেন

এখনও সেই পুছবিশী বর্ত্তনাৰ, উহা বাশীবহ নাবে খ্যাত। বীর্নিংহ এক কালীমন্তির নিশাণ করিব। তাহাতে কালীমূতি সংখ্যাপন করেন।

এই রাজা বীমসিংহগুরের নিকটে একটা গোপানবৃর্টিও সংস্থাপন করিয়াছিলেন। এই হানটা একণে অবলাযুক। জন-সাধারণ ইহাকে অপ্তরুলাবন নামে অভিহিত করিবা থাকে।

বীরভূষের রাজনগরের ইতিবৃত্ত পাঠে জানা বার বে, রাজনগরে কোনও সমরে পালবংশের রাজধানী ছিল। পালবংশীরদের ভীঠিকগাপের বছবিধ চিচ্ন রাজনগরে ধেবিতে পাওয়া
গিয়াছে। পালবংশের পরে কোনও সমরে রাজনগরে সেনরাজপাপরও রাজধানী ছিল, ভাষারও যথেট নিগশন আছে। ঐ সমর
ঐ স্থান লক্ষানগর এবং মুসলমান আমলে ভাষারই অপক্রণে
শথনোর নাম হয়।

বাগা হউক, ইবার পর বীরভূমে বীররাজা নামে এক আক্রণ রাজা রাজক করেন। এক বীররাজা রাজনগরে ক্ষরান করিছেন। তাঁহার বধেই পৌচারীর্ঘ ছিল। পার্ববর্তী রাজা ও জনীগারগণ তাঁহাকে রাজচক্রবর্তী বলিয়া স্মান করিছেন। বে সমান পাঠানের। বীর প্রত্যাব এবেলে আপনাদের শাসন বিভারপুর্বক সম্বর্থ দেশটাকে বিধ্বক করিয়া ফেলিতেছিল সেগ সমান বীবরাজা বীর পরাক্রম প্রভাবে পাঠানদিগের হক্ত কর্মতে এ দেশকে উদ্ধার করেন। রাতীররাজগরুলগ্রহে ইনি বস্ত্রচাধুরী নামে স্থাবিভিত।

এই সমদ্র আসাছলা থা ও ক্লিক থা নামক চটজন গঠান তাহার নিকট উপরিত হয়। এই কুইটি পাঠানের আরুতি ও সৌল্যা নেথিয়া উহাদের প্রতি বীররাজার চিত্ত আরুই হটন, তিনি উহাদিগকে আপন রাজ্যের প্রথান কর্মচারি রূপে নিগুক্ত করিবেন। উহাদের একজনকে মন্ত্রী ও অপরকে সৈঞ্জায়াক্ষ পানে প্রতিষ্ঠিত করা হইল। ইইাদের স্থাসানে বীয় ভূমের বাধাই উল্লিভ সাথিত হটবাছিল। কিছু পাঠানলিগকে বিবাস করা বৃদ্ধিনানের কার্যা নাহে। বীররাজাব লৌ্যাবীর্যা থাকিলেও তাহার বৃদ্ধানিতা বা নীতিজ্ঞান ছিল না। স্ক্তরাং ডজ্জার বে বিব্যাস কলভোগ করিতে হর, বীররাজার পক্ষে অচিয়ের সেই কল প্রণক ও স্কাভা বহুরা উঠিল।

পাঠানেরা দেখিকে গাইল ভাষাবাই বেশের প্রকৃত শাসনকরা, বীরমাজা কেবল নামে মাএ এ দেশের রাজা। বীরমাজাকে
বিনত্ত কারমা ভাষারাই ফাভি সহজে দেশের রাজা হইতে পারে।
পাঠা দেব ধ্রমরে এই উচ্চতর আশাবহি ক্রমণঃ অধিকভর বেগে
ঘলিন উপ্তিত্ত লাগিল, উহারা দিবাানলি বাজার ধ্বংসদাধকের
উপার ছিলা গুলিতে প্রবুদ্ধ হইলা। আসাহ্রা বীরমাজার মহিবীর

সৌৰ্ব্য বেৰিয়া বিষ্ঠ ক্ট্যাছিল। মান্ট্ৰীয় সৌৰ্ব্যাপ অভ্যাতসারে বাজায় ভাল ন্ট্ৰা উঠিল।

এক দিবস রাল্য তাঁহার কুন্তীথানার কুন্তী করিতেছিলে।
কাসাছলাও ভথার উপস্থিত হন। রাল্য উলাকে দেখানে প্রবেশ্ করিতে নিবেধ করেন। আসার্লা তাহাতে কুদ্ধ চইরা নিজ্ লাতা জুনিদকে লইরা দরলা তাঙ্গিতা কুদ্ধ চইরা নিজ্ লাতা জুনিদকে লইরা দরলা তাঙ্গিতা কুন্তীখনে প্রবেশপূর্বক সহসা রাল্যকে অক্তর রূপে আক্রমণ করে। বখন আসাত্রা ক রাল্য উত্তরে বল্লযুদ্ধে প্রবৃত্ত হউরা ক্লাক ভাবে হাতা হাতি করিতেছিলেন, তখন গুইমতি গুরুতিসন্ধিনীল জুনিদ খা এই উত্তরকে নিক্টকু একটা কুলের মধ্যে কোলরা দিয়া নিহত্ত করে। জুনিদের উদ্ধা অপাবসার্থিক ক্রিয়ার বীররাল্যাণ নিধনসাধন হইলে রাল্যহিবীসখনে অনেক কথা তলা বার। বাহা কউক অল্যনিন পরেট রাল্যহিবীরও মৃত্যু কটে। বাদিক রাল্যর প্রবাদি ছিল, কিন্তু পাঠানিদিগের প্রভাবে রাল্যপ্রক্রের করিলা বার। এই জুনিদ হইলে মূলিল্যের পাসনভার সক্ষণি করিলা বার। এই জুনিদ হইলে মূলিল্যকেনে হেড়াগোর করিণ

ৰাহাত্ৰ খাঁৰ জ্বৰ নাম এগমন্ত খাঁ।, তিনি বালাবা ১০০০ সালে (ইং ১৬০০ খুঃ) ঐ শাসনভাৱ প্ৰাপ্ত হন এবং ৫৯ বংসন কাল প্ৰান্ত এই শাসনকপ্ৰপাদ জ্বিষ্ঠিত গাকেন।

ক্ষিত আছে, ইঁলছ শাসন সম য় বীরভূমের যথেই উর্জ্জিনি সাথিত বইরাছিল, রাজ্য মধ্যে প্রবশাবি সক্ষণা বিরাজিত থাকিত লোক সংখ্যা রুঙি পাইরাছিল, র'বকায়ে,বত বথেই উর্জি সাথি হয়। ইহার মৃত্যুর পব তদীব একমাএ পুত্র বাঁলে কমল বাঁ পিছুসিংহালনে অধিক্রচ হন। বাঁলে কমল বাঁ বাজালা ১১০৫ লান ঐতিহাসিক ঘটনার কথা জনা যার না। বাজালা ১১০৫ লান ঐতিহাসিক ঘটনার কথা জনা যার না। বাজালা ১১০৫ লান ঐতিহাসিক ঘটনার কথা জনা হাঁল মুলুর পর তথ পুত্র আসাছলা বাঁ সিংহাসনে অধিন্তি কুন। আসাছলা জালী ও থার্নিক ছিলেন। ইনি যথেইপরিমাণে সৈক্ষসংখ্যার রুঙি এবং বীরভূষে অনেক পুকরিন্দী আছে বনন করেন। ভাহতে রাজ্যের জলাভাব বিশেষ প্রকারে বিস্তৃত্তি হয়। ইহার সময়ে বীরভূষে বঙ্গুলিক প্রকারে বিস্তৃত্তি হয়। ইহার সময়ে বীরভূষে বঙ্গুলিক প্রকারে বিশ্বিত হয়। ইনি ১ই পুত্র রাথিয়া পর-পোক গ্রমন করেন, একজনের নাম বাদিয়াক্যা ও অপ্যবের নাম—আলমত বাঁ।

ৰাজ্যলা ১১-৫ সালে ই ১৭ ৮ বাং বাফ্যজনো সিংহাসনে আবোহণ করেন, এবং দুশিলাবাদের নবাব মুশে-কুলী বার নিকট হইছে সুনদ আগে হরেন। এই সময়ে মুশিলাশাদের নবাবের সহিত বীয়ভূগের পাসনক্ষাব নুগন বন্দেবেও গাংগ, বাহিয়ালম। নবাবকে বাহিক ৩৪৬০০০ ডাকা কয় গৈনেন, ইইবি পাসন

সমরে ভাষর প্রিভের ক্ষান্ত একদল মহারাট্টা বলংশে আসির। বেশে সূঠন বাবসার প্রবৃত্ত হয়। ইহারা কেল্ডালা বংগ্রহারিক নামক হানে শিবির স্ত্রিবেশ করে।

বাধিয়ালয় ও উছার প্রাতা আগিনকি এবং বর্জনানের রালার সাহাব্যে মুশিলাবাদের নবাব এই মহারাট্টা বস্তাদিগকে এবেশ কইতে বিভাড়িত করিরা দেন। বাধিয়ালয়ার হই বী ছিলেন। প্রথমা স্ত্রীর গর্ভে ইহার ছইটা পুর করে, একটার নাম আহ-শরক্ষা খা, অপরের নাম মহলক্ষালী খা। বিভীর বীর পর্ভে আসকল্পা খা নামে একটা পুর হর। এতহাতীত বাহাত্র খা নামক ভাইার আরও একটা অবৈধ পুর ছিল। শিকার মৃত্যুর পর প্রাভাগিগের সল্পভিক্রমে আসক্ষমা পিড়-সিংহারনে প্রতিষ্ঠিত হন। আলিনকি খাঁও আহ্মবন্ধায়া খাঁ

ইংশীরা সুশিধাবাদের নবাব সিরাজউন্সোলার অধীন সামরিক কার্বো নির্ক হইরাছিলেন। আনিন্দি গাঁ সিরাজউন্সোলার সৈপ্তারাক হইরা ইংরাজবের সহিত বুদ্ধ করার কার্ভ কলিকাতার আনিরা বাগ্বাজারে শিবির সংস্থাপন করেন। ইহাবের পরাক্রম-প্রভাবে ইংরাজেবা বালী ও হাওড়ার পলাইনা বার। এই বুদ্ধে বিজ্ঞর্গাভ ক'ররা আলিন্দি বঁ। কলিকাতান দক্ষিণে নিজের আবাস নির্দ্ধণ করেন। বর্ত্ত্যানা আলিস্কির নেই স্থান। আলিস্কিন্দ্রন্ম অনুসারেই আলিপার সহবের স্থাই হয়।

সিবাভ দৈলীবার বৈনিকগণের নাধ্য আলিন কি ও জারার ভাতা আহম্মদক্ষম ধাঁ এই উভনেই নিরতিশ্ব বিক্রমশানী বীবপুল্ব ছিলেন। বর্তমান বৈজ্ঞনাথ সহরের সৃত্তিত আলিনাকি খার নাম ইতিহাসের পূচার বিজ্ঞতিত করিরা বখন আলিনকির পিতা বালিরাক্রমাকে পরাত্ত করে, তখন আলিনাকির পিতৃ শালকে বিভাচিত করিরা দেওরার মান্ত থেওবর পর্যন্ত অপ্রকার করিরা দির বৈদ্যার করিরা দির বিভাচিত করিরা দেওরার মান্ত থেওবর পর্যন্ত অপ্রকার দিরা বৈদ্যার মান্ত বিভাচিত করিরা দেওরার মান্ত থেওবর পর্যন্ত করিরা দিরা বৈদ্যার মান্ত বিজ্ঞানিক পরাত্ত করিরা দিরা বৈদ্যার মান্ত বিজ্ঞান করিরা ভালারের নিকট হইতে কর আলাতের বন্দোবত করিরা চলিরা যান। কবিত আছে এই সমরে বৈদ্যানাথের পাণ্ডাদের মান্তিক বন্ধার ভি সমরে বৈদ্যানাথের পাণ্ডাদের মান্তিক বন্ধার হিছে।

আলিনকি বদিও সমন্তেলিকে ও বাহৰলে অভীব বীর বলি আলিছ ছিলেন, কিল রাজপদলাতের উচ্চ আলা কোনও সমরে ভাষার বীবদ্দদে সকাষিত হয় নাই। তাঁহাব শিতার ফুড়ার পরেও আসম্বন্ধনা বাঁ সিংহাসনাধিক্য পাকিলেন, আলি-নকি ভাষাতে কোন বাবা দিলেন না। বাজপদে অনেক সৰ্বেই বাংস্থা ও মন্ততার সহিত বিশ্বজ্ঞ হয়। আসদ্ধ্যাও রাজনৈক্তবে প্রথম হইরা উঠিলেন। মুনিদাবাদের নথাখেন সম্প্রতি জন্মই তিনি বীরকুনের রাজপদে প্রতিটিত চইরাছিলেন। কিন্তু নবাবের প্রে মীর আফ্রালীর সূত্রর পবে আসদ্ধ্যার হুয়ের পুরি মুনিদাবাদের নথাবের স্ক্রনাশ সাধনার্থ সমর সাজে চুণাবালি পর্যান্ত অভিযান কবিলেন। নবাব তথ্য নিত্রপার হইরা সন্ধ্যি প্রার্থনা করেন, কিন্তু ভাষাতেও আস্বক্ষমা সন্ধ্য নংইরা সন্ধ্যা পার হইয়া মুনিদাবাদ অভিযুগে ধারা তরিলেন।

এই সম্বাহ নবাৰের পত্নী মারী বেগম বিপৎ প্রতীকাণবং
নিনিত্ত সহসা এক উপার উদ্ভাবন করিলেন , মারি বেগম ইংরাদ্দ কর্ত্বপক্ষের নিকট প্রত্তাব করিলেন বে, তাহারা বদি এই সুদ্ধে সাহাব্য করেন, তবে নহাব তাহালিগকে বিপুল একটা তালুক ছাড়িয়া ঘিবেন। ইংরাজেরা ইহাতে সম্বাভ হটরা যুদ্ধে প্রস্তুত্ব হস। আসহস্করা ভবন রাজনগরের চর্গে আজ্রর নইরাছিলেন। ইংরাজেরা ক্রেমাগত করেক দিবস এই দুর্গ আক্রমণ কবিরা আসাদ ক্রমাকে পরাক্ত করেন। এই সুধ্বিসানে বে সন্ধি হয়, তাহার বর্ষ্ম এইল্লশ:—

- (১) বীরভূমের রাজবের একতৃতীরাংশ ইংবার্রাদেশ্ব প্রাণা চটবে।
- (२) है बाटक हो। बीत कृत्यत एकान बालार वह नर = बालार वन ना।
- (৩) রাজা দর্জপ্রকার প্রয়োজনীর বিষয়ে ইংরাজনের প্রামর্শ দটনা করিবন।

এট বৃদ্ধে আসদ করার অশিক। ইইরাছিল। ইচার প্র তিনি মুর্শিবাবাদের নবাবকে বধারীতি কর প্রহান করিতেন। মুন্সী অন্থপ বিপ্র তাঁহাকে অপদান করিরাছিলেন, অবশোধ দিতে না পারিরা ভালাকে এক হাজার বিবা করী প্রধান করেন।

১১৮৪ সালে (১৭৭৭ খুইডেক) ৰাজব্যাধি বোগে কলিকাতার আসধ কমাধান মৃত্যু হয়। আসমক্ষমা উলার ছিলেন, বারক ও তাঁহার উচ্চানার কথা পূর্কেই বলিয়াছি। সমগ্র বলে বার প্রকৃত কাপন করার নিমিক্ত ভাগার ক্রমের বল-বতী আলার উল্লেক হইয়াছিল। ইনি ২৬ বংগর কাস বার-ভূবে রাক্ত করেন।

আগৰ কথাৰ সৃষ্টাত পৰে জীবাৰ প্ৰাজা বাহাছৰ খাঁ বাজ-পদের ধাবা করেন। কিন্তু আগৰ জনাত্ৰ বিব্বী বেগত ভাহাতে বাগা বিবা জীবাৰ পূজা লাগবিহীকে ভাবনীবিচালে সংহালনে প্ৰতিষ্ঠিত কাৰবাত্ৰ নিমিল্ল ইংগ্ৰাক্ত কৰ্তৃপদ্ধেৰ নিষ্কট প্ৰাৰ্থনা কৰেন। ইংবাক কৰ্তৃপক্ত লাগবিহীকেই ক্লিংহাননে প্ৰতিষ্ঠিত করেন। সাগবিধী সিংহাসনে স্থাসীন হইলেও তিনি নাবালক হিন্দেন। রাজকার্থাদি ভাষার মাতাকেই ক্রিতে হউত। কিছু কুচক্রী বাহাত্র দানাপ্রকার চক্র করিবা বীরভুদের পাসন-ভার বীর করারত করেন। ১১১৬ সালে (ইং ১৭৮৯, বাহাত্রের মৃত্যু হয়। অতঃপর তীহার পুত্র সহত্রকার বাঁ সিংহাসনাধিকছ হন।

বাদালা ১৯৯৭ (ইং ১৭৯০) সালে মহান্ত ভবা রাজ্যভার প্রাপ্ত হবছাছিলেন। তাহার নাবালক অবহার বেওরান লালা-বামনার্থ এবং মিঃ কিটাং বীরভূষের রাজভার্যা পর্যবেক্তর করেন। পরে ইলি পূর্ববর: প্রাপ্ত হবর বার্যান্তর সহিত্ব নাসনকার্থা নির্মান্ত করেন। ইইরে রাজভ সমতে বীরভূষে সাজ্যক পোকর বান ভিল। ইহানের মন্যে হিন্দুর সংখ্যা ভিল এক ভূজীরাংল (প্রাক্তত পাকে প্রান্ত হই ভূজীরাংল)। নানারামনাথেরও বপেট ক্ষমতা ছিল। ইনি শিউড়ী ইইজে৬ মাইল দূরে ভাজীবন নামক স্থানে ভাজীবর নামে শিব্যক্তির সংখ্যাপত করেন।

মধ্যদ ক্ষমা ধাঁ বাকল। ১০১৯ (ইং ১৮০২ সালে) পিতৃ
সিংহাসন এবং ১০১৯ (ইং ১৮১২ সালে) ইংরাজ কর্তুপক্ষের
সনদ আপ্তে ধন। ১২৬২ সালে (কি ১৮৫৫) ইনি অহর জগা
থা নামক এক পুত্র রাখিয়া পরবোক প্রনা করেন।

বীওভূমের প্রাচীন রাজবংশ ও রাজ্যশাসন সবচ্চে প্রচুর ঐতিহাসেই কাহিনী আছে। কিন্তু ঐতিহাসিকগণ এখনও এংসম্পদ্ধ উপাদান সংগ্রহ করিতে প্রবৃত্ত হল নাই।

बी ब्रष्टा मन शतना अवृहः।

(১) অভিনামপুর, (২) আক্ররণাহী, (০) আ লনগর, ১) আমন্ডমরা, (৫) অমকল, (৬) আন্জ্ল নগর, (৭) আলান্ডলাহী, (৮) বাজারণ, (৯) বাগেহাট, (১০) বড় ডালুক, (১১) বারবফালি, (১২) বারে বর্জনান, (১০) বছজান, (১৪) বোরবফালি, (১২) অলুপুর, (১৬) ভাতশালা, (১৭) জরকালা, (১৮) বিরমপুর, (১৯) চল্রপুর, (২০) চুলাবালী, (২০) বারবাল, (২০) বারবালী, (২০) বারবাল, (২০) বারবাল, (২০) বারবালী, (২০) বারবালী, (২০) বারবালী, (২০) বারবালী, (২০) ক্রেলালীর বাহিনপুর, (৩০) ক্রেলালীর বাহিনপুর, (৩০) ক্রেলালীর বাহিনপুর, (৩০) ক্রেলালীর বাহিনপুর, (৩০) ক্রেলালীর (৩০) করিলালী, (৪০) ক্রেলালীর, (৪০) ক্রেলালীর, (৪০) ক্রেলালী, (৪০) ম্বারব্জন, (৪০) মারবিলাল, (৪০) মারবিলাল, (৪০) ক্রেলালী, (৪০) ম্বানবাল,

ষ্ট্রী, (২২) নানাহরণাড়ী, (২০) মনুবেরখনদাড়ী, (২৪) মনুবেরখনদাড়ী, (২৪) মনুবেরখনদাড়ী, (২৪) মনুবেরখনদাড়ী, (২৫) মনুবের, (২৫) মনুবেরখন্ত্র, (২০) মনুবেরখন্তর, (২৫) মনুবেরখন্তর, (২০) মনুবেরখন্তর, (

बीब्लूरमद द्वाम 9 मन्द्र।

শামেদপুর—শিউড়ী হইতে ১৯ মাইল দুরে। এশনে বেশগুরে টেশন আছে।

वाक्रभाग-वाक्रभाग्र माम प्रदेश ।

ভূমবন্দেশর — উাতিপাড়া গ্রামের এক মাইল দ কলে। এখানে গ্রন্থ-উংস্কাল্ড।

বোণপুর-শিউটা হলৈত ০, নাল্প নার। এই স্থানট বাণিকাাদির কল্প জবিশাছা ৩০ - সম্প্র কেন্দ্র স্ব্রেমেট্রী কাছে।

হাবড়া — শিউড়ী চইতে এই মাইল গুরে এ, নে রলখাব টেশন আহছে।

(मडशा-भूति ध्याः मेर्डन नावधः हिनः

চৰনামপুন—ছবন্ধানপুৰ সৰব। ১খান পুলিশ ট্ৰন বাজাৰ ও সুনস্থী আছি। এই সহাংব দক্ষিণে একটী কৰি ক্ষমৰ পাৰাড় আছে। পাৰাড্টীব শ্বিমাণ পাৰ এক বগ মাইল। এই পাৰাড্টী শংকিট উঠে এই পাৰাড়ে এক শিৰ্মন্দিৰ আছে।

গস্থাীয়া-—মোর নৰীয় উত্তর ভীকে অবস্থিত। এই স্থানটা বীরভূমির বেশম কারবারের ক্ষেত্রণা।

স্নান্তর—লিউড়ী দইন্তে ১৪ মাইন বুরে এক থানি থাম
ইটটভিরা রেগওরের সূপনাইনের পথে অব্ছিড। এথানে
একটা রেগওরে টেশন আছে। স্নারপুর প্রাচীন স্থান। ম্নারসিংহ নারক এক জন ধর্ষিট ও জন স্থারণের প্রিরশান্তর
বাজি ছিলেন। ভিনিই প্রীয় কবিবারী ছিলেন। একটা
চুট লোক এফ বিবস হল পরিয়া ইংক্তে জানার বে রাজনগরের
মুসলনান রাজা ভাহাকে জবরুবতী করিবা সুস্পমান করিয়া
ছিবে। ধর্মপাশ স্নারশিক ইহাতে ধর্মপ্রের আয়হজ্যা করেন।
অভ্যাপর সাক্ষমগরের সুস্পান্তর ছার্মপ্রা এট বিধ্যা কথার বিষয়
পরিপান ভলিত্ব। অভ্যান্ত হংখিত হল এবং চুট লোকটার
অন্ত্যুলান করেন। ক্ষিত্ত ভার কোন ও স্থান না পাওরার
ভিনি এই নিক্ষিত্ত আয়ও অঞ্চলাত করিয়াছিলেন

রাজনগর—ইহার অপর নাম নগর। এখানেই বীঞ্চন কোর প্রাচীন রাজধানী ছিল। এখানে প্রাচীন কীর্ত্তির ধ্বংসাবশেব বেখিতে পাওলা বার। এই নগরের প্রাচীরেরও পরিমাণ ৩২ মাইল ছিল। এখনও এই প্রবৃহৎ প্রাচীরের চিক বিশ্বদান রহিরাতে।

শিউড়ী হইতে ২০ মাইল গুরে ৫ রাজনগরেও উত্তরে সেনপাহারী নামে এক বিশাল অরণ্য আছে। ইরাই বোর এই অরণ্য এক ক্রেমন্থির লামানকর্তা ছিলেন। তিনি এই অরণ্যে এক ক্রেমন্থির নির্মাণ করেন। এই মন্দির ইহাইমন্দির নামে গাতে। একরাতীত উাহার নির্মিত একটা হর্মও এখানে ছিল উহার নাম প্রামর্ক্তা গড়। ইনি লাউসেন নামক এক বালপুত্রের হতে পরতে হন।

ইলামবালার—অজরনবের তীববর্তী সংসঃ এই স্থানটাতে লনেক প্রণি কারণানা আছে। ইলামবালার ব্যবসার বাণিজ্য প্রসৃতির কেন্দ্রবাণ

কেছনী বা কেলুবিৰ—অভ্যৱনদের উত্তরতীরবরী প্রাণিত ভান। প্রবিধ্যাত জরদের কবির জরাত্মি। কেলুবিৰ শংক স্বিস্থাত ক্রের।

মালুগ্রাস — এই সৃহত্তে ত্রেল্সের বপেট্ট কার্নার চর। বছর্ম-পুর ইহার ২০ মাইল পূর্বে।

মনুরেশর—এখানে জাত্যা জাছে। স্থানটাও বেশমের কারমারের জন্ত বিখাত।

রামপুরহাট—বীরভূম কেলার একটা মহকুষা। এগানে [†] ্রলগুরে টেশন আছে।

নিউড়ী—এই ছংগই বীরভূমের জিলা সদর এতিটিত।
নিউড়ীই এখন বীরভূমের প্রধান নগর। মধুরাজি নদী ইহার ,
তিন মাইল উত্তর দিক্ দিয়া প্রবাহিত। নিউড়ী হইতে ১১ নাইল কুরে সাইবিহার রেলওকে , টেশন আছে। এই সহর ;
কলিভাতা হইতে ১০১ মাইল দুরে অবহিত।

বীরভূম ক্ষমিপ্রবাদ স্থান। বর্জনাদ বিভাগ ক্ষিয় নিমিত
টির প্রসিদ্ধ। বীরভূমের উৎপদ্ধ এবা মধ্যে বান, ইক্ষু, ঘব ও
পর্বপ যথেউ পরিমাণ উৎপন্ন হইরা থাকে। আনবাগান ও
চাগনন এই ক্ষেণার অনেক পরগুণাতেই প্রভূত পরিমাণ পরি
লক্ষিত হয়। স্থানে ক্লানে কুঁতের চাবক বেখিতে পাওরা বার।
তেঁকুল, বেল, কাঁঠলে প্রভূতি বুক্ষ কাষে আত প্রামেই পাওরা
বার। ইলাকপুর পরগণার অনেকেই ক্ষেম্মের কার্য ক্রমা
সংসার-বারা নির্বাহ করে। অল্পাত পরগণাতেও রেশমের
কারবার আছে। বড় বড় বুক্ষের মধ্যে বট ও ক্ষরণ বুক্ষ
প্রস্থান বেখিতে পাওরা বার। এই ক্ষেণার ক্ষরণার

পরিমাণত কম নহে। এই জনগানির নথা বিধিধ প্রকার আহোজনীয় বৃক্ষাণি আছে। বেলিয়ানারারণপ্র, দেওরা, ধাষরা, অভ্তি বানে লোহার কারবার আছে। মরারপুরাদি পর-গণায় ভূতরে লোহ হেবিজে পাওরা বার। কানে বানে পাথনে চুণ উৎপর হইরা থাকে।

বীরাম্বি (প্রা) রাজতেন। দেওপরের রাজা। কলাজন নামে
প্রবেল পরাক্রান্ত ইবার এক পুত্র ছিল। কলাজন রমনীগণের
স্থিত ক্রীডার জন্ত উপধনে প্রম করিলে তথার প্রীরাষ্টপ্রের
বঙ্গীয়ার উপনীত হব। পরে রমনীগণের স্থাপ্রতে কলাজন সেই
স্থাবছন সর্বেন।

লিতা বীরমণি ইহা আনিতে পারিমা পুমকে বলেন, বাম-চল্লের যজীর অব বছন করিয়া তাল কর নাই। একণে অং রক্ষার জন্ত সমধিক বর করা কর্ত্তবা। আমি ইহাকে রক্ষ করিলেও সামকিজ্যগণ বলপূর্কক ইহাকে লইবা বাইবে।

পরে শত্রাত্ব আর্মহরপের সংবাদ পাইরা সকলকে জিল্পাস করার স্থমতি কছিলেন, দেবপুরাধিপতি বীরমণির পুর এট ছং वक्त कविशाद्यत । क्यावान महादिव (ववश्व नादम धहे नः । নির্মাণ করিয়া সভত এই রাফাকে রক্ষা করিয়া খাকেন। এর আরু ইহাকে কেছই পরান্ধর করিছে পাবে না। তথন পকং হন্মানাদির সহিত মিশিত হইয়া অংশর কল্প যুদ্ধ খোষণা করি শেন। বীরমণি পুত্র লাভা বীরসিংহ পড়ভির সহিত মিণিং क्टेबा गुरु अबुक क्टेरनम । कुमून बुद्ध हिनन । स्वारम्य बुह এই মুল্ছ উপঞ্চিত ভটরা যুদ্ধ করেন। মহাদেব ফাছ প্রবৃদ হইলে অৱশক্ত প্ৰভাৱ দিবাওল উত্তাসিত কু^টরা উঠিল। দেব গণ ব্যাকুল হটমা উঠিলেন, শক্তম আছুতি সকলেট প্রাঞ্জিং हरेन। फणन भक्क बनुमात्मत्र देशामनाष्ट्रमाद्य जिल्लामन স্বরণ করেন। তথন নীলোৎপাশ্লক্তাম রাজীবলোচন রাম্চন করে মুগপুক ধারণ করিবা যক্ষনীকিত মুর্তিডেই রুশগুলে ৮৪ হইলেন। তখন শক্ষর তাহাকে সহসা রণগ্রল দেখিয়া অভিনা ৰিক্ষিত হইলেন। রাষ্চক্রকে ধর্ণন করিবা মান্তই পত্র निवशान बहेरक मुक्क बहेरनम ।

মহাবের রামচন্তকে যুজ্বলে বেখিবামানই তাহাকে কহি লেন, তগৰান্ রাম । আমি সভা পালন অন্ত এইরুগ কার্বের অন্তহান করিবাছি। এই বীরমণে পুর্কে উজ্জিনি থেবেলে কিন্তা নদীতে অবসাংলপুর্কেক মহাকাশ নিকেওলে তপজা করেন। তাহার তপজার প্রীত হইরা তাহাকে বা বিরাহিশান বে, বেবগুরে ভোষার রাজ্য হরবে। ব্যক্তিরামচন্তের বজীর অব ভোষার লগতে বা ব্রুগানেবে, তত্তিন আনি ভোগাকে রক্ষা করিবার রজ্য নারীরে অবহিত্ত করিব

স্থতনাং সেই সভ্যাত্তনাংর জীলাকে রক্ষা করিছে এই স্থানে বিভ্যান আছি, এখন এই অব আপেনি গ্রহণ করিছা বল্পপূর্ণ করন। (পলপূরাণ পাভালখণ্ড ২০৷২৮ অগার) বীরম্পুরুত্ত (পৃং) জাভি বিশেষ। (রামারণ ২৷৭১৷৫) বীরম্বর (ভি) বীলস্বরূপে নর্টু। বীলস্বরূপ, বীর। তারোক্ত বীরভাব, বীরাচার।

"বিষৰীরমরোভাৰঃ কলো নাতি ক্ষাচন।
ক্ষেন্ত পঞ্চাবেদ মন্ত্রনিন্ধিত্বেদ্ নৃগাম্ ॥" (গ্রামির্কাণ্ডন্ত)
বীর্মর্দ্দন (পুং) ব্যক্তানীন চকাবিশেষ। (ছেন)
বীর্মদ্দন, সংক্ত সাহিত্যে স্থারিচিত মানবংশ্বশাস্ত্রবাধ্যা-প্রেণ্ডা নক্ষনের প্রিন্ধন্ধ।
বীর্মান্তর্ভার (আচার্য), সংগ্রহ নামক বেগাস্তর্গ্রহিত।

বীরস্তেশ্বর (আচার্য), সংগ্রহ নামক বেদারগ্রহণচন্ধিতা। বীর্মান্ত (ত্রী) বীরাণাং মাচ্চা। বীৰজননী। পর্যায়— বীরহা (অমর)

বীরত। (অধর)
বীরমাণিন্ (বি) বীরং মন্ততে বীর মন-পিনি। বীবাতিমানী,
বীর বলিরা বাহার অভিমান আছে। (ভাগবত ১৮১) হি
বীরমার্গ (পং) বীরক মার্গ:। বীরের মার্গ, তর্গ।
বীরমার্হেশ্রীয় তন্ত্র, একবানি তর্গগন্থ।
বীরমিন্তোপয়, একবানি তর্পান্ধ বাবহাপার। যিত্রমিপ্র
ইহার রচরিভা। এই প্রহে বারভাগাণি বিষ্পের ও বাবহার
বারের স্কচাকরণ মীমাণ্য আছে।

বীর্মিশ্র (গং) বীরামরোবর প্রশেষা মির্মিশ্রের নামান্তর। বীর্মুকুন্দদেব (পু.) উৎকলের প্রপ্রান্ত বালা। প্রাকৃত সক্ষয় প্রশেষ্ঠা মার্কিগ্রের ক্রিপ্রের ক্রিপ্রান্ত।

[मुक्तमानव ६ উৎকলনৰ দেখ।]
বারমুদ্রিকা (খ্রী) মধাপাদার্তে পরিবার অস্থীয়ালকাচডেল।
বারয়া (জী) প্রেজা। (খন্ত ৬৪।৪)
বারয়ু (জি) মুক্জা। সণ্ড্রেল।
বারয়েযাগবছ্সিক্ (জী) বীলাণাং বীবভাবিনাং ধারণাব্য রক্ষা।
বিশ্র। (রাজনিং)
বীরয়স্, নাটকাদিকে বর্ণনীয় ন্বরসের একতম। রোজক,

ীর্রস, নাটকাদিতে বর্ণনীয় ন্বরদেব একডম: রৌল্রক, বীয়ক, ওলবিভা এড়েডি ক্লাপনকালে এই বদের আবিতার ক্লানিতে হয় ৷

বীররাম্ব (পুং) প্রীধানচত।
বীররাম্ব, > অচ্যতপরেনাকোত্র প্রণেতা। ২ উত্তরনানচনিত
টীকা, নহাবীরচরিতটাকা ও নালাবকায়ানএটাকারচারতার ।
ত প্রয়োগচাক্রকা, প্রয়োগবশন, কার্ব ১৮এচাক্রকানারী ভাগবভ

প্রাণ্টীকা ও স্ক্রির্জ্থানিথি নামক গ্রন্থ চতুইর প্রণেডা।

র বিব্রুলাগর্নির ছিড়া। ৫ প্রেরোপম্কারনী প্রণেডা রানের
প্রা ৬ বাক্যাবলী পিকাপ্রণেডা হন্মনাচাণ্যের ওক।
বীররাঘ্য আচার্য্য, ১ অস্তবপ্র নামক ভারবিষরক এই
প্রণেডা। ২ ডব্লাবলাখ্যারচিছিতা।
বীররাঘ্য আলিন্তান, তর্ক দ্বে নামক গ্রন্থপ্রণা।
বীররেলু (পুং) বীরা রেণ্য ইব মছা। ভীনসেন। (বিকাশ)
বীরলোজাত (ক্রী) বীরের ভার অধ্য কোমল মভার। বৃহৎ
সংহিতার লিখিত আছে, স্বরং ভীক্র ইলেও অধীন রিপ্রণণ্ড শীরলালিড" নামক প্রচ্ছিড হারা শাসন ক্রিবে।

(ব্রাহপুণ ১০৪ ৪১)

বীরলোক (গং) বীরত লোক:। বীরের লোক, ইপ্রণোক।
"কোটল বীরনোকানাং সমেতা: কুক্লালনে।" (তারত ৬গ')
অর্থনোক, বীরগণ মৃত্ত মরিলে ভাহানের অর্থশতি ৮ব,
এই লগু বীরলোক শব্দ অর্থ।

বীরিব্যক্ষণ (জি) ঋষিগ্লিগের ধারা বছনীয়। 'ৰীর্থস'গ বীরৈশ্বিগ্ডিব্ধনীয়'। যথা বক্ষণা: কার্যাবোঢ়াজো শন গ্রেগজে ভজাবৃশ্য।' (জভ্ৰা৪৮।২ সায়ণ)

ন্বীরবং (এ) শীর জ্জার্থে মতুপ্। বীরবিশিষ্ট, বীরব্জ, গৃহযুক্ত, গতিহুক। (ভাগৰত ২০১৬)ওং)
বীরবর্তী (জী) শীরবং শ্রীষ্ট্র। সাংসারাধিশ্ব। ভোষপ্রক শ
ং বিক্রমপুরাবিশতি বিক্রমতুক নুপতির কল্পচারী শীরবংবর কল্প। (কংলাবিংসা ধ্যান্ত) ০ শীরবিশিষ্টা, বীরবৃক্তা।
বীরবংসা (গ্রী) শীরা বংশং প্রান্ত নতা: শীর্মাতা। (ভাগের)

বীরবর (মি) নীৰ শ্রেটাথে বর। বীরশ্রেট, অভিনয় বীৰ। বীরবর প্রভাপ (প্রা) রাজপুরভের। বীরবল্পন (প্রা) বেবলালী, বেরাভাড়া। (বৈচ্চুলিং) বীরবল্পন (প্রা) বাজিবিশের। (ক্থাসরিৎসাংস্থাতং) বীরবহু (মি) বীর বহু বি। ক্যোম হারা বহুনীর। জংগং প্রাণনীর। ২ অধ্যারা বহুনীয়। রখা।

> "ইজবাৰু বীৱৰাহং রখণ" (অক্ ৭১০ ৫)
> 'বীনৰাহং বীবৈৰিশেৰেণেগন্তিভূতিঃ জোড়ভিব হলীনং প্ৰোপনীয়ং বহা বরেরখেব হলীনং' (সারণ) ও পুরবহনকাবী। "বাধবাহো হবে দেবানাং" (অক্ ৭১০ ২ ১)
> 'বীনবাহো বীরং পুলা আং বহজঃ' (সারণ)

বীরবাক্য (ক্লী) বীএক ৰাজ্যং বীৰের ৰাক্য, বীৰেন উচ্চি। বীরবামন (পুং) একজন এছকার। আচনংভপু ^{সূত্রা}ৰ নামোলেৰ ক্রিয়াছেন। चीनविक्कम (११) २ तांकशंबंटक । २ (बि) बैत्रमर्ग। वीतितित् (बि) २ विक्रमणात, कर्बा । (ब्यवर्क २२)वे २ २ वीतिनिश्लोवम (११) मृद्यका वात्रा द्यांकर्का, विनि मृद्यव क्रवांकि नवेवा काशंबादा द्यांस क्रवस ।

'বীরবিয়াবনো ক্রন্ থলৈ: পুরস্থাহিতৈ:।' (হেম)
বীব্বিকৃদ্ (ক্লী) ক্রিম লোককে। [পুরলোক বেগ।]
বীস্কু: (পু:) বীবনানকে। গুক:। তল্লাতক, তেলা। (ক্ষম)
> ক্ষর্পুন্দ। (হেম) ০ বিবারর। (রালনি') ৪ মহাপালী,
শেবণার, চণিত বেধান, মোনাধান। পর্যায়—বীরতক, মুহ্বাত,
স্থানহে। (রয়মালা)

বীল্লব্ৰুন্ন ভটু, ইন্দনামৰ বৈশ্বৰগ্ৰপ্ৰণেভা। [ইন্দ্ৰ দেখ।] বীগ্ৰন্তভাস (পুং) ক্ষমণভাস । (লাক্ষনি*)

বারত্ব এস (সংশ্বরণ । (রাজান) বীরেব্যক্ত (সুং) বীরদিধের রচিত বাছ। (রাজারণ ভাগণাঞ) বীরেব্র ড জি স্ট্রনক্ষ। 'বীরজ্ঞা দুট্সকরঃ' (ভাগাঁ এ) গাং। ০০ ১০০ বিভিন্ন জ্ঞান্ত বি ভাগাঁ ১০০ গাঙ্ক। এই প্রথম প্রথম । ভাগাঁ ১০০১ এই প্রথম প্রথম । ভাগাঁ ১০০১ এই

বিশ্বশ্য (গং) গণাখন, রণভূমি, বীরগণ ইহাতে শ্রন করে, এইপছ উল্পেক বীরশয় করে।

"ৰবিষাদে ৰীয়লৰে পভিৰুতিঃ" (ভাগৰত **৩**।১৭৷০**৯**)

'বীরণাত রণাক্ষনে' (আমী) বেশ্যন (জী) বীরাণাং শহনং। বীর্দ্ধিণার শ্রম

ठोतन्त्रम् (जो) वीत्रांशार नवनर । वीत्रविदश्य नया, वीत्रनया, तरकृष्य।

र्दोब्रम्था , जो) बीवाना मधा । वनसृति।

' • यानान् वीत्रनयाधाः ॰ ठाना नमा (नाठकी: । ^व(जान) • । व • । व • ।

ীবশান (গা) মেছ্ডেদ। (কথাস্থিপা" ৪৭,১৯) ১রিশা।য়েন্ (বি) বীব ক গিনি। বীরণার, রণভূমি, বীরগণ ১ংডেজ শান করে। (ভারত ১৩ পর্বা)

বারশাকে (পা) বাজুকশাক, বেজোশাক। (বৈজ্ঞক্ষিণ)
বীরাপুত্র (বি) শত্রুদিগের কেশণসমূর্য বলযুক্ত, শত্রুদিগতে অস্তাদি নিক্ষেপ করিতে পারে এইরূপ বশন্দলী। শত্রুমন্তা বীর-সমগা (প্রক্ সবংগর) বিবিশুমার বীরা বিশেবেশ শত্রুশাং কেশণ-সমর্থ ওয়া বলং মতাঃ সা তথোকা।। (সার্গ)।

रीत्रदेशद (४°) (१८४। शासक सम् । [८१४ ७ निमायक सम् (४४] रीत्रमत्रवर्को, अञ्चन आहोन करि।

বীর সিংহ—চেন্স বংশার জনৈক রাজা। দেখবলের (১০৫-খুঃ) পুর এবং কমল সংহের (১০২৫ খুঃ) পৌর। ইনি ১০৭৫ খুঃ বৈথমান ছিলেন। তুর্বাচকিক চর্লিনী, নৃসিংহোলর ও বীর-সিংচাবলোক লানক ভিনবানি এছ ইহার গ্রেষ্টিক বলিরা ব্যান্ত্র

२ गर्ग रनरम् अयक्षम मावस प्राची।

श्रीप्र धरमा प्राप्ता ।

s कहिन व नीव अक्षम महनकि।

द कळभवाकवानीत अक्षान प्रांचा ।

তোমর বংশীর জনৈক রালা। পোপাচলে (পোরালিয়র)
 ইহার রাজধানী হিল।

৭ বর্ত্বসানের একজন রাজা। ভারতচক্র রার ইংরি ক্যাকে বিভা সাভাইরা বিভার্ত্তকর করনা করিয়াছেন।

৮ দেবপুরের রাজা বীরমণির আতা। ইনি রাজা বীরমণির
আজার রামচাক্রর অখনেবীর অথ বরণ করেন। এই কঞ বন্যানের সহিত ইংার কুমুল সংগ্রাম বর। এই বুজে মহাদেব বরং উপত্তি হংরা বীরাসংক্রের প্রকাশব্য কবিরা দুক করেন।

(পদ্মপু' পাভালৰ" ২৪,২৫,২৬ জ

বীরসিংহদেব, অনৈক হিন্দু নগণতি। রাণা প্রতাপকলেব পৌত্র ও মধুকর সাহের প্রতা বীৰ্মিণ্ডালরপ্রণেভা বীর্মিল ইহাব সভার বিশ্বমান হিবেন।

বীরসিংছ দৈবজ্ঞ, এখানখাৰ নামক লে, ভিএছি প্রণেডা। বীরসিংছাবলোকন (জী) বৈশ্বকগ্রহাত্তন। বীর্লিংছ এই এছ অধ্যন করেন।

वीद्रश्चर्थ (ज्ञी) वीद्यत्र व्याननः।

ৰীরসূ (ত্রী) বীরান্ প্রানেব হতে ইতি বীর-হ-কিণ্। বীরমাতা, বীরপুত্রপ্রকাবিধী ত্রী। ২ পুত্রপ্রকানী।

"बीबर्राव विकास (काना भारता" (चक्) • Ibe 188)

'বীৱকঃ প্ৰঞাণামেৰ প্ৰস্বিত্ৰী' (সাৰণ)

বীরসৃত্ব (জী) বারপ্রসাবিতা।

বীরসেন (পুং) বীরা সেন। বছা। পুণালোক সকরাজার পিতা। (ভারত বনপ° eং আ) ২ আককর্জা। (রাজনি') বীরসেন, হরিবৈগুক নামক গ্রহুলণেডা। ২ পাটলিপুত্ররাক ছিতীর চক্ষণপ্রের মন্ত্রী। ইনি একজন স্কবি ছিলেন। ইহার নামারর পাব। ০ হাজিপাতোর চক্রবংশীর একজন রাজা। ইহার বংশধর একজনিরহুল্যুড়া সামস্কলেন হইতে বাজ্ঞার সেনরাক্রংশেব প্রতিষ্ঠা হয়।

ৰীরসেনজ (পুং) বীরসেনাৎ কারতে ইচি জন ড। বীরসেন রাজার পুর, নগরাজা।

বীরুসোম (গং) গাচীন গ্রহমারতেন।

বীরস্থ (বি) ১ বীগলাগে প্রস্তুত্ত। ২ বজে উপাছত (প্রতু)। বীরস্থান (জী) ১ বলবংখান। ২ বীগলেন, সাধকদিসের স্থাসনভেদ। (ভারত্তবন্ধ) ও স্থানোক।

"ৰীবাসনং ৰীরশবা।" বীরস্থানমূপ্রেড: ।" (আর্থত জীছপ*)

বীরস্থারিন্ (মি) নীরজানজিত। বীরস্থামিন্ (মং) দানবডেদ। (কথাসরিৎসা[®] ৪৭.১৫) বীরস্থামি ভট্ট, সমুসংহিতা-ভাষাকার বেধাতিথির শিতা। বীরজ্ঞা ভট্ট, সমুসংহিতা-ভাষাকার বেধাতিথির শিতা।

> "চান্তারণং চরেরাসং বীরহতা। সমং হি তৎ।" (নতু ১৪,৪১) 'বীরহতা: বীব: পুরঃ তত হতা;'(কুলুক)

> वीर्त्त इस्त, बीर्वन मान ।

বারহন্ (গ্) বীবান্ হয়ীতি হন কিণ্। ১ নটামিআকং।
ন সকল অধিধোত্তীবাক্ষণের প্রমাণ বা আলভাদির দারা অধি
কলেণ্ডাপ্ত হয়, তাংশকে বীরহা কচে।

কিন্তাহিকো গ্রেমাণাদিনা কাবগান্তবেদ বা **অন্নির্কটো** নিকাণ্য ভাব দাবাবাহাচাতে (ভবজ)

"नानकास धीनश्मर" (अक्रवक्ट्र" coie)

'बीवहनर नहीं प्रिः भवा ना' (महीसत)

> विकृ । (धि) ० तीतहन्त्रा, वीतहननकाती ।

বারত্যেত্র (পুং) ছলপ্রবিশেষ। মার্কণ্ডেরপুরাণ মতে এই
কলপদ বিদ্যাপন্তিতর পূর্বদেশে অবস্থিত।

"ब्रह्मा इंडिकाबान्ड वीब्रकाक्षे एक्ब्रह्मः।

এতে চনপদাং সকোঁ বিভাগৃষ্ঠনিবাসিনঃ র" (মার্ক°মু° ৫৭।৫৫) বার্বা (খ্রী) বীব-টাশ্ । ১ দ্বা । ২ ক্ষীরকাকোলী। ৩ আম-লকী। ৪ এববালুকা, ৫ পতিপুত্রবতী। ৬ রস্কা। ৭ নিদারী। ৮ ছবিকা। ২ মনপু, ১০ ক্ষীববিদারী। (মেদিনী)

কোন কোন পুস্তকে সুবা হানে হয়। এবং বিদারী স্থানে প্রধানী এইজপ দেখিতে পাওয়া যায়।

১০ কাকোনী, নহাশতবের। ১২ গৃহক্তা। ১০ ব্রহ্মী।
১৪ অতিবিধা। (রাজনি") ১৬ শিংশগার্ক। (রন্ধনানা)
১৭ কর্ত্মরাজপত্নী। (মার্কত্তেরপুরাণ ১২০০১) ১৮ নদীবিশেষ। (ভারত ৬৯২২) ১২ বিক্রম্পালিনী। (মার্কত্তেরপুরাণ ১২৫।৭) ২০ ভূতকুমারী। ২১ ক্টামাংশী।
২২ ভূমাব্রক্টা। ২০ ভূমিকুরাও। ২৪ পুলিপ্ণী, চলিত
চর্ত্রেলিরা। ২৫ বৃহ্বশা। ২৬ কুফাতিবিরা।

বীরাচারী, পাক সম্প্রণারচের। ইছারা মন্ত ও মাংস বাবহারে
বীয়তাবে ইইদেবদেবীর উপাসনা করে বলিল। বীরাচারী নামে
প্রথিত। ইহাবের মতে স্থরা প্রিক্তরালিকী এবং মাংস নিববর্গ । নিবপ্রিকা ভাজ করং তৈরব।

বীরাচার-মতানদ্ধী সাধকেরা মধ্যে মধ্যে চক্র করিরা তৈরব তৈরবীভাবে অপ্নাশন স্ত্রীকে লইরা উপাননার প্রস্তুত্ত হয় এবং ঐ চক্র মধ্যে কোন শ্রীকে কানীজ্ঞানে মন্থ মাংস বারা অর্কনা কবিরা থাবে : [বিজ্ঞ বিবরণ প্রাচারী শলে দেখা] শ্ৰসাধন বীরাচারীদের নানা সাধনার মধ্যে সর্ব্যপ্রথান উহার বিষয় নিয়ে লিখিত হটল :---

আইমী বা চড়বিলী ভিবিতে অথবা ক্ষ-পানীর স্থাপন্ত পূক গৃহত, নবী-ভীরে, পার্কতে, নির্কান স্থানে, বিভ-রক-মৃত্য কানা-ভূমিতে অথবা ভাহার সমীপবর্তী বন-স্থান স্থানে করিছে হয়। সাধককে ভিতার প্রথম এবং তথার এক, বাপেন, কোনিনি ক্রেন্ডির পূজা কাবরা বলিনামানি সামেপুরকে পর আনত করেন। যে চপ্তান সঙ্গী, শূল, বড়বা বা বজের আন্তাতে কিছ স্পরিকানে প্রাণ-ভ্যাব করিবাহে, অথবা অভিভূতি, স্থান্তার বা স্থান-প্রায়ণ করিবাহে, অথবা অভিভূতি, স্থান্তার বা স্থান-প্রায়ণ করিবাহে, অথবা অভিভূতি, স্থানি ভ্রাবি স্থানি বা বিলয় করিবা স্ভান্তার পারতি করিবাহে, তার্বানিন্তার করিবাহে, তার্বানিন্তার করিবাহে, তার্বানিন্তার করিবাহে, তার্বানিন্তার করিবাহিনির স্থানিন্তার ভাগন্য করিবাহিনির স্থানিন্তার ভাগন্য করিবাহিনির স্থানান্ত ভাগন্য করেন করেন প্রতার করি প্রায়ণান্ত ভাগন্য করেন করেন করেন করেন করেন বার্বানির স্থানার বার্বানির ভ্রাবির সংবাহার বার্বানির ভ্রাবির সংবাহার বার্বানির বার্বানির স্থানার বার্বানির বার্বানির স্থানার বার্বানির বার্বানির স্থানার বার্বানির বার্ব

া ভয়স্কি-ধৃত ভাবে ড্রাম্থি-ব্যব

সাধক শব আনেরনপুর্বাক ভাষার পুখা থারিবে এবং এবং বেই প্রের পৃষ্ঠার্থকো চন্দ্রন প্রেন্সপুর্বাক হরিবে চন্দ্র কর্ম আনি করিয়া রাখিবে। আনন্তর ডাকিনী বোগিনী প্রচ্ছতের পূজা করিয়া ও কিছু দূরে একজন উত্তরসাধক গাগিল। পুছার সামগ্রী সম্বানিত শ্বাবোহণ করিবে, এবা দেবভার অন্তন্তি করিয়া জপ করিতে গাকিবে।

শ্বসাধনের স্মরে এজপ ভরতর ভরতর ক্রিয়াচ্চান কবিবার ব্যবস্থা আছে বে, তারা করা দূরে থাকুক, পাঠ করিবার ও ভা পাইতে হয়।

কর-কাঞ্চী গ্রহণ করিরা মুখ্যমানার বিভূষিত চইবে, এবং ভদীর রক্তের ভিলক ধাবণ ও শবীরে ভাহার ভন্ন গোনন্দ্রিক থানানভূরিতে পুনঃ পুনঃ শ্বণ করিবে স্ক্রিকি গটে। (প্রামারহত)

মচাইনী এবং মহানৰ্মীর স্থিকালে প্রামের বাছিবে জান্তির ও মেবের পথ, এবং শীপ-সংযুক্ত ববছ সম্ভাৱ চারিলিকে ক্ষেপা করিবে, মরায়লে একটা করছ রাহিলা জাঙাব উপধ্বারোহণ করিবে, এবং গছন্ত-ক্ষপ ধারণপুক্তক মাধ্য ভাগন পূর্ণ ও চলুতে অঞ্চনবিশেষ লিপ্ত করিচা মন্ত ক্পপুক্তক সাক্ষ্যিতি প্রাপ্ত হবৈ । ০ (প্রামান্ত্রত)

বীরান্তক (পুং) কর্ক্রক। (বৈছকনি*) বীরণ অন্তক:। (বি) ২ বীরনাশক, যিনে বীরেস অন্ত করেন। বীরানক (জী) গ্রামডেদ। ১ রাধান্তর (১২১০

বীরাপুর (ক্লী নগরভেদ:

 প্রনিক্ষে পাশরা বায়, অনেকে কালিকার সাজাবকার বাছতে লায় প্রসাবনে প্রপৃত্ত হুবছাতে, নানা বিত্তীবিকানগ্রে ছীত হইব এপবাবে বিশ্ব ছইবা শিলাছে। বীরাম (পা:) ক্ষরবেডস। (রাজনি°)
বীরায়তচছদা (ত্রী) কদলীবৃদ্ধ। (বৈছকনি°)
বীরারুক (ক্রী) ক্ষাক্ষ। (রাজনি°)
বীরানাংসন (ক্রী) বীরান্ ক্ষাংসরতি ক্ষম্ম রাজ্যাদি বা নবেতি
চিক্তাং ক্ষমন্তীতি আ শংস পিচ্-সু। ক্ষতিকরপ্রধা
মুক্ত্মি। (ক্ষমর)
বীরাক্তিক (ত্রি) ক্ষমান্তচরতেদ।
বীরাস্ব (ক্রী) বীরানাং সাধকানামাসবং। সাধক্ষিতের

বীরাসন (রী) বীরানাং সাধকানামাসনং। সাধক্ষিগের আসনবিশেষ। এই আসনে আসীন হইরা সাধকগণ সাধনা করিরা পাকেন।

"একপাদমথৈকন্মিন্ বিজ্ঞসেছক্ষসংস্থিতম্।

ইতর্মান্ তথা পশ্চাদ্ বীরাসনমিদং বিছঃ ॥" (বেরঞ্সংহিডা) পূজাদির সকল বীরাসনে বসিরা করিতে হর। 'বামোরপরি নক্ষিণজ্ঞাং প্রতিষ্ঠাপা স্থিতি বীরাসনং' বাল উদ্দল উপর দক্ষিণ জ্ঞা প্রতিষ্ঠাপিত করিয়া অবস্থিতির নাম বীরাসন।

মন্থসংহিতার গোৰধ-প্রার্থিত ছলে নিধিত ছাছে বে, বাত্রিকালে গোগুছে গাড়ীকে প্রণাম কবিল্লা পবে বীলাসনে সেই ফানে অবস্থান করিবে।

"দিবাস্থ্যজেদ্ গাস্তান্ত ভিচ্চনুদ্ধ রক্ষা পিবেও।
ভশ্লবিদ্ধা নমস্কুত্য রাজৌ বীরাসনং বলেও।" (মস্কু ১১/১১১);
১ উদ্যানতান ।

বীরিল (পুং) বীরণ তৃণ (Andropogon muritons)। বীরিণ্ট (ত্রী) অসিকী। বীৰণ অমাণতিৰ কলা, দক ইংাকে বিবাহ করিলা প্রকা উৎপাদন করেন। (কালিকাণু-৮ কঃ)

বীরঃ পুরোহস্থানীতি বীর-ইনি চীপ্। ২ পুরবতী। "উতাহযদি বীরিণীজপরী" (অক্ ১০৮৮৯)

'বীরিণী পুরবতী' (সায়ণ)

৩ নধীতের। চীরিত্রী পাঠান্তর।

বীক্ষণ (জী) বিশেষণ কৰ্ণাছ বৃষ্ণানঞ্জান বি-নধ-ছিপ। 'অঞ্চেৰামনীতি দীৰ্থা, অথবা বিনোছতীতি বীকং, বিপূৰ্বান্ত কুহেৰ ভিপি ধকারো বিধীয়তে (ইতি কালিকা গ্লেভা) বিভূতা নতা। প্রায় — হুনিনী, উল্প, বীক্ষা, প্রতনা, কৃষ্ণ।

२ ९वभि । "विरङ्गा बीकर ऋरडांद" (पक् अलाह)

'वीक्ट्स उविक' (मात्र)

(পু॰) ও সুক্ষমাত্র। "যো কল্পে বীক্ধাং পতিঃ" (এক্ ৯০১১:২) 'বীক্ধাং বনস্পতীনাং' (সাম্বৰ)

ভাগৰভটীকার লভা ও ৰীক্ষের এইরূপ ভেদ লিখিত আছে। "বনস্পত্যোধধিশতা ওক্ষারা ৰীক্ষণা জ্বাঃ।"

(ভাগৰত ০১০/১টা)

'বে প্ৰভাগ বিনা ক্ষণতি তে বনস্পত্যঃ ওবধয়ঃ ক্ষণাকাতাঃ, লভা আবোহণাপেকাঃ, ছক্সারাঃ বেবাদরঃ, লভা এব কাটিছে-নারোহণানপেকা বীক্ষয়, বে পুলৈশ ক্ষাভি তে জ্বয়াঃ' (বামী)

বাহারা পূলা বিনা কল দেয়,তাহারা বনম্পতি। ফলপঞ্ছটণে বাহারা মরিয়া বার, তাহারা ওযথি, বাহারা আরোহণের অপেকঃ রাখে তাহারা লতা এবং বে সকল লতা কাঠিত হারা আরোহণের অপেকা রাণে না, তাহারাই বীক্ষ্য।

৪ বিটপী। ৫ বলী। ৬ কদ।
বীক্রশ্ব (জী) ওবগি। জিলাং টাপ্। 'তথা বীজ্পানাং অল্লাস'
বীক্রশাং বসিঙং বহুমত্তৎ সুথামিতি।' (অথকা ৬।২১।২ সালে)
বীক্রশিবিী (জী) সভাতেদ। (বলাহনু• ৫৪৮৭)

वीद्राना (बि) पठिना नीत।

"बीरबगाः क्रञ्जिकः स्मिष्ठः" (४७ २०।२०४ २०)

'বীরেণ্যা বীরৈপজবোহডিশরেন বীরো বা' (সারণ) বীরেশ (পুং) বীরাণামীলঃ। নিব, বীরেশর।

वीर्त्वश्चत (पूर) वीवानायीयतः । महास्तव । कानाबर ७ नीरवधन শিবের বিষয় এটরূপ শিখিত আছে,—পুরাকালে মিঞ্ছ-নামে এক অভিশয় ধার্মিক বিষ্ণুতক্ত নরপতি ছিলেন। কছাল-কেতু মলরগন্ধিনী নামে এক বিভাগরকলা হরণ করিয়া লটয়া यात । এই क्छा मात्रम पात्रा ताला मित्रकारत मिक्ठे प्रश्वाम দিলে মিত্রবিং গোপনে এই স্থানে আসিরা ক্রাল্যালীব ত্রিশুল লইরা ভাষাকে বর করেন। পরে নারদ হতার উপস্থিত हरेश विवाहिवधानाष्ट्रमाग्त्र हेहारभव विवाह रमन । अग्रह कहाल-মালিনী পুৰাভিলাৰে অভীষ্ট কৃতীবার এত ক্রুয়া ভেষারণ করেন। এই সময় তিথিভক্তি দারা পৌৰীকে সম্ভট করিনা আর্থনা করেন দে, আপনি আমাকে বিকুব অংশসম্ভত একটা পুত্ৰ প্ৰধান কলন হে, বাশক অন্ধ্ৰ গ্ৰহণ কলিয়াই অংগ শ্মন कतित्व, 9 छभा इंदेटङ भूनतात खरे शान चागमन कवित्व, द्वर এই বালক পুণিৰীতে সন্তাশিবের অভান্ত ভক্ত বলিয়া প্রসিদ্ধ ও ত্তনপান ৰাতীত কণ্মধ্যে ৰোড্ৰ বংসৱের আঞ্জি ধানুৰ कविटन । मुझानी देशांत्र छेनत नमुटे हदेश छावाहे इहेदन बनितः रव (धन । कानक्राय मनवगविमी धृनामकात अक्ती नवान প্ৰসৰ ক্ষেন। তথন অবাত্যগণ ইহা গুনিয়া রাজীকে জানাইল বে বলি আপনি ভূপতির সীৰ্নাভিলাবিশী হন, ভাচা হইলে ছই নক্ষত্রে লাভ এই কুমারকে পরিভাগে ক্রন।

তখন রাজী ধারেরীকে কহিলেন, গঞ্মুলা ব্রীমক মহানীঠে বিকটা নামে সাক্ষা আছেন, তুলি ভাষার নিক্টে এই বালককে রাখিরা ভাষাকে বালবে দে, গৌরীক্রমত্ত এই বালককৈ পভিত্র মধ্যা ভাষাকে বালবে দেনাম। ধানী ঐ বালককৈ লইলা নিরা

198-XIX

তথার রাখিরা আদিল। পরে বিকটা বেবী বোলিনীবিগকে তাকিরা কহিলেন, বে এই বাগককে তোনবা ব্রাথী প্রস্তৃতি মানুগপের নিকটে সইরা বাও এবং তাহারা বাহা বলেন, সবড়ে ভাহা পালন করিও। পরে মানুগপ বাগককে দেখিরা কহিলেন, এই বাগক রাজগক্ষণাক্রার, কোন রাজার পুত্র হইবে। অত এব তোমরা ইহাকে তথার লইয়া বাও। সেই হানে কামদা পক্ষা বেবী অবহান করিতেছেন, ভাহার অন্থগ্রহে এই বাগকের বোচন বংসরের ভার আন্থতি হইবে।

মাতগণের এই বাজ্যে বেপিনীগণ ক্ষণমধ্যে সেই বালক্ষে পুনকার পক্ষুত্রার নিকটে কইয়া পেলেন। সেই পিও ত্তবার মহাদেবের উদ্দেশে কঠোর তপকা আরম্ভ করিব। কাল্ড্রেমে মহাবেব ভাহার প্রতি প্রদান হইরা বিসর্বেশ उथात चाबिक क इरेबा कहिरनम, बरम ! बन शहन कह, ভোষাৰ তপজায় আমি অভিশয় প্ৰীত হইয়াছি। তথন ঠু বালক কহিল, ভগবন্! আপনি বলি প্রসন্ন হইরা থাকেন, লালা চটলে এট বর দিন যে, আপনি সভত এই লিক মধ্যে অবস্থান করিয়া মন্ত্র বাতিরেকেও কেবল দর্শন, স্পর্শন ও लगामि महत कलगामंत्र काशेहे भूग कतित्वन। धहे লিলের উপর ঘাহাদের জ্ঞি থাকিবে, ভাহাদের প্রতি আপুনি সত্ত অমুগ্রছ করিবেন, ইহাই আমার প্রার্থনা। शकात वह आधना कतिया महात्मव कहित्तन, दह बीत। চ্মি বাছ। প্ৰাৰ্থনা কৰিলে, ভাৰাই হইবে। ভোমাৰ পিডা বৈক্ষৰপ্ৰধান নৃপাত অমিত্ৰজিং চটতে বিকুর জংশে জন্ম-গ্রহণ ক্রিয়াছ, সুমি আমার পরম ভক্ত, এট লিক অভাবধি 'ভোমার নামে' গাভ হটবে। মন্তাবণি আমি এই লিকে সামধা অবস্থান করিয়া ভক্তগণের অভীউপূরণ করিব। তদৰ্ধি কাশ্বধানে बीरबच्च निरम्ब छे९ल्खि। (क्निथ छ १२-४० म°)

অপুত্রক ব্যক্তি সংকর করিব। এক বংশর বীরেশ্বরের শুব শুবণ করিলে ভাষার পুত্র শাভ হয়।

২ হৈথিলদিগের মূলকর্মণছভিক্তা। ও হৈথিলদিগের নুলকর্মণছভি।

বীরেশ্বর, > জাগদীনীটীকাক্স।। ২ জোটাপুজাবিলাস্প্রণেত।।

ত দিবকিবলভিত অকাশবিবৰণরচিরতা। ত আজিকনজ্জীটীকাপ্রণেতা। ইনি ছরিপণ্ডিতের পুত্র ও শিবপণ্ডিতের পৌর।
পুনাল্লভে ইহার বাস হিলা: ১৫৯৮ গুটান্দে ইনি প্রস্থারচনা
করেন। ৫ বিবাদার্শবভ্জনসভাবিতা। ত একজন দর্শপাস্থ
করে। রযুনন্দ ইটার মত উত্ত করিবাজন।

বীরেশ্বর পশুতত, ১ রস্বরবিদী নামক অস্কার্লারপ্রবেতা।
১ অগ্রাব শভিতরাকের ওক।

বীরেশ্বর ভট্ট, > গংশরতবনিরুপণপ্রণেতা। বিধনাথের প্রা ২ ক্রীক্রচন্ত্রোন্তর্গুত একজন কবি। বীরেশ্বর মৌল্যাল্য, অভোকিশতক প্রণেতা। ইনি আবিচ্

वीरत्रश्चत्र (योमशन्तर, व्यस्त्राकिनस्वयःगराः। देनि साविह वानी, निरुप्त नाम दति।

বাঁরেশ্বরসূত্র, বানবাক্যাবলীরচরিতা। বীরেশ্বরানন্দ, বোগস্কাকর এপেতা। হরিহয়ানন্দের পুর। বীরোফ্কা (পুং) হোষকর্তা, যিনি হোষ করেন না।

'অভ্যাধকাতিনিপুকে বীংগাঞ্জো ন ক্ষোতিথিঃ।' (৫১২) বীরোপজীবিক (গ্রং) বাহার উপনীবিকা অভিযোত্ত, বিনি অভিযোত্তর দারা নীবিকা-নিকাল করেন।

"অন্নিকোত্রজনাভাকাপরো বীরোপঞ্জীবকঃ।' (কেম)
বীৎসা (রী) বার্থকরপেজা। (অথর্জ- ৫।৭।১)
বীর্ষ্য (রী) বীরে সাধুতর সাধু: ইতি বং, বহা বীর্যাতে৮নেনেতি বীর বিক্রাক্তে (অক্টোবং। পা ৬১।১৭) ইতি বং,
বহা বীরস্ত ভাবং বং। ১ চরম ধারু। পর্যার — উক্রে, তেজঃ,
রেডঃ, বীজ, ইন্দ্রিয়। (অমর) [গুক্র বেষ।]

২ জন্মত শক্তি, পৃথিবাদি দাৰভার পদাবের সাম্ভাগকে বীবা করে। ইয়া আশার হুই প্রকার চিন্তাক্রিলানিক প্ অচিন্তাক্রিয়াশক্তি।

"ভূতপ্ৰভাব'ভিশয়ে জব্যে পাকে বসে ছিতঃ।

(চজ্ৰাচিস্বাক্ৰিবাহেতু বাৰ্যাং ধ্যস্তংগ্ৰহন্ ৮"

(চক্ৰমন্ত, শিবদানীয় টীকা,
ভাবপ্ৰকালে নিধিত আছে বে,—

"উক্ষমীত গুণোংকৰ্ষাং বুলৈ বীয়াং দিধা স্কুছন্।

জবা মাজের বীর্যা ছট প্রকার—উক্ষা বীর্যা ও শীত্রীক।।
বে তেতু জিতুবন সকলই আংরেয় ও সোমগুণাল্পক। বীন্দার গুণ ভর্মা বীর্বা, বাবু ও ককনাশক, পিত্র ও জীর্গতান উৎপাদক, শীত্রীর্যা, বাত্রহামক রোগজনক এবং পিতৃ-নাশক। অন্তপ্রকার—উক্ষাবীর্যা, মন, পিপাসা, মানি, ধক্ষ দাহ উৎপাদক। শীত্রীয়া স্থলনক, জীবনপ্রদারক, মল-সন্ধারক এবং বক্তপিত্রের প্রসন্নতাকারক।

বং সর্ক্ষমিরবামীরং দৃত্যতে ভ্রনত্রম্ন" (ভারপ্রা)

স্থ প্ৰতে লিখিত আছে, কেছ কেছ বলেন বীথাই প্ৰধান, কাৰণ নীৰ্যাৰ বলেই ঔষধেৰ ক্ৰিয়া সকল নিশাল কয়। ক্ৰিয়ে- বখা বমন, বিবেচন, উদ্ধাধী লোধন, সংলমন, সংগ্ৰাহণ, আছি- নীপন, গ্ৰাণীকূল, লেখবত, বংগালন, বালীকূল, লেখবত, বিলম্বন, দহন, বালি, সালে ও বিষ্নাশন। কাণ্ড আছি ও লোমগুণবিশিষ্ট শণীৰা তচ্চৎপল ঔষধেৰ বীথা বিবিধ, উষ্ণ ও ক্ৰিয়ে। বুখা উদ্ধান, কিছু, ক্ৰিয়ু

199-XIX

বিশ্ব, সন্দ্ৰ, বিশ্বন, পিছিল, মূন্ত ও তীক্ষ। এই সকল বীৰ্বা বীষ্ট বন্ধ ও ওপের উৎকর্ম হৈতু রসকে অভিকৃত করিরা আন্ধানকর্ম করিরা থাকে। যেকল মহৎ পক্ষমূল করার ও ডিজ রস্থ হইলপ ই ইকাবীয়াছ হেতু বায়ু প্রশমন কলে, সেইরল কূলেও । করার ও পরাপু কটু হইরাও বেহবিশিষ্টার হেতু বায়ু নাশ করিরা ওাকে। ইক্ষ্ রস মনুব চলাল পীতবীরার হেতু বায়ু বন্ধক ইত্যাদি। ইহার ভাংপেগা এই যে, দ্রবা মারই নীতাল উক্ষ, তীক্ষ, কল্ফ, মূন্, রিশ্ব, পিছিল ও বিশ্বন এই সকল গুণবীয়া সম্পান্ন বিশ্বনা আধ্যাত। ক্ষান্নি গুলেক আধিকো গাঁত ও পিছিল বী্যা, পার্থিব ও চলীয় ওপের আধিকো বিশ্বন বীগা, চলীয় ওপের আধিকো বিশ্বন বীগা, হর্মাণ্ড বিশ্বন আধিক। বিশ্বন আধিক। বিশ্বন আধিক। বিশ্বন আধিক। বিশ্বন আধিক। বিশ্বন আধিক। বাহুগুলের আধিক। বিশ্বন আধিক। বাহুগুলের আধিক। বিশ্বন বীগা হুহুগুলের আধিক।

উক্ত ও তীক্ষ ৰীয়া ছারা ৰায়্ব, শত, মৃত বা পিছিল বীয়া ছারা পিত্রের এবং তীক্ষ, কক্ষ বা বিশচ বীয়া ছালা পেলার নাশ চর। গুৰুপাকে বাত পিত এবং বায় পাকে পেলা প্রশান হয়। মৃত, লীতল ও উক্ত গুলু শাল ছাব টুলিছে ও বিশ্বন গুলুলাল ও লগান ছাব ভালাবে পালাবার। (কুল্ড ক্রেছা ৪১ ক্ষ্)

ভেৰজাদির ভার প্রায় উচ্চত উবলানির ও শতাল বীটা ক্ষতি ভইনা থাজে। প্রায়েক উবনেধন নলাবল মাত্রা ও উপাদন প্রায়ুক্তি জন্মপানেই নিষ্কাবিত হয়। বেশাগার প্রাকৃতিস স্ফিত উবনেধ বলের সামঞ্জত করিয়া চিকিৎসক্ষণ উবল পা রাণ করিবা থাকেন। বিভামিওপাবী নথ।

বক্ষীব্যস্থাৰে লিখিত আগতে যে প্ৰবীৰ্ব্য ছাবা তাক হত উনৰ পাতে ক'বলৈ প্ৰায়ণিচত হ'বা লক হয়, কিন্তু বাহাল ইফ ক্ৰিয়া উদ্যাপত ক'ব এখোনৰ ক্ষাতা বলা জন হয়। ইহাৰা বৈৰ ব পিতৃকাগে ছুফ্লিক,ৰী হয় লা এব ব এ হাচাৰ ৰংগ্ৰ লবক লোগেৰ লব ছাবাৰ আছি হয়।

(दश्रावनश्य क्षेत्रकाव प्री)
तीयाकांच (मि) व्यक्तिकासकावां। (मेटदहरा' व तीयाकृद्ध (मि) वीन क 'क्ष्मा वीगावांची, दलकादी। 'वीयाकृद्ध। वनवांचित्रकाकृद्ध दोमवर्षात्वक्ष प्रकार (कृतक्ष २०१२व ५०) प्र

बीसीकुक (बि) व्यापनीया । वनवद्य । (देशविधीवद्यां कार्यात्र नाव) दीर्वाहत्व (भूर) बाबटकर । वेशांत्र कंका वीशारक बांबा कश्चम विशंह करमम । (मॉर्कपु >२०।>) वीर्यक (भू) बीर्याकामण हेकि बन-छ। भूम। (काग अहा) व বীৰ্ষাত্ম (মি) বীৰ্ষাৰত্তম, শ্ৰেষ্ঠ বীৰ্যাশানী। (ভাগ' ভাষক: वीर्याञ्चल (श्रः) वर्गश्र क्षा है। व्याप्त करिय विश्वा कथित। (क्राप्ता' वारकाठ वीर्माञ्च (बि) > बीधा म। २ विनम् कना। (छातः अ३७।३ বীষাপার মতা (জী [পাৰ্যত ৫০] वीरा अवाप (मी) रेक्निमान्य प्रकृतमा शृद्धत एवर अवाप इ डीय भूकर । वीर्याष्ट्रम (१९) (बेक्स इन (कार-१ वीरा सिन्ध (बि) वन्त्रत्य । उत्तरभाव । वीर्याभिज्ञः धरमन भागैन करि। तीय (वर्ष (ि.) वीमानशाबी क पाम १३५ १० ४३म । अल्डर-च, मृत, तीशत १। पेंग पर प्रचारण मझरू, पुरुष नाग्रात्मत्व (को धावक्रवत्र 🛊 वींग(न्यू (३)) वंगवाल्वत भार १० म भन्द्र, वीतद्व । (७ तक बिनाउँ १२८ वीभावपंड्य । १ वै ८० वर्ष । वीगाव्यक्रिकन (का) बन गण निकर अगाय--- दुवा, ठाक्रोक न, द'ह हु : वीगासून्द्र का भीमा । दिल 1317 B.174 'बीर ५ न ड क लन शांचा का का । STEE END MILITER BURE C > PS TE +01 9 El, 2100 ,4 12,441 41,6 9 01,4 10 10,4 PC

'ও লাভ লতে তেও এ আবের র লি।'
বাল্যসর্বহ (' বিশ্লের ১৯ লত্য ভ বনত
বাল্যসর্বহ (' বিশ্লের ১৯ লত্য ভ বনত
বাল্যমর্ (জা লাভ লল্য লাভ লাভ বাল্যমন্ত্র লাভ বাল্যমন্তর লাভ বাল্যমন্তর লাভ বাল্যমন্তর কর্মনাত্র করে নলজালা এবং পদপালালালা লাভ করে আবাল্যমন্তর বাল্যমন্তর বাল্যমন্যমন্তর বাল্যমন্তর বাল্যমন্তর বাল্যমন্তর বাল্যমন্তর বাল্যমন্তর বাল

श्रीशा (बी) ग्रीफांक कमहबकि वृत्यर (बाह्य पर केंछ पर उन्होंन्)। शैर्यः (प्रापः) वीर्वावद (बि) वीर्ववद । वीयस्, विवस् (पर) > शांकककृतानि । (बाच शक्त) २ नव । (ভরত) ও জীরাদির ভার। (শবরদ্বা") । বার্জা। वीयधिक (बि) बीबायन एनडीफि विवय रेन् (विकास बीवय-विवसार । भा गामा ११ । । भावताहरू, जाती । वीवत् (Beaver) चनाव श्रामक सक्तित्व । वीमर्भ (भूर)[बिनर्भ (वेथ] वीहा (जी) यमकूनव, यमक कूर्नाथ कनाहै। वोहांत्र (पूर) विरुद्धायांकि वि-य-वक्ष् है नगर्ना शैर्यः । यहानव, तोडमस्मित्र। २ दिशामा वुक, (तनम) > रक्तःवन । २ गारंग । "বুক ৰাজিয়াকে কাহার লোহাপে। कानि निवारेव मारबन कारन।" (कान्नकटका) बुग, ज्रीनबर्दान के निष्ठा कान। नष्ट्रकि। निष् तृत्मः गठ् चत्मरः नृष् चत्मीरः। नृष् तृत्विकाः নুট্ৰুলিবাভি। ৰুজন, ১ বুজিত হওৱা। ২ ছিজ বা গৰ্ডাৰি বন্ধ করা। वृक्षत, > काठकतन, बानान। २ नाषमा नात्मा त्नाकाकिकृष ব্যক্তিকে হছ করা। बुष्टे, १वा नश्रेष नक लाइ। क्या नहे बुल्यका निहे ! इन्छ। मड् अब्नेवर। नृड् अव्येवीर। नृष् ब्लेविका। ণ ট্বুকৰিবাভি। শোট্ৰুকীয়কু। बुछ, क्यांबे विष्य, द्वाना । वृष्ठे (के बाक्षी) क्काबिलाव । वेश्वाकी Boot नवाब व्यु १६, व्याठीन । ৰুদ্ধি (গ্ৰী) নুধ-জিন্। আন্ধাৰ গুণবিশেৰ। (পৰৰ্গে বৃদ্ধিৰ দেখু রু, রুভি। চুরালি" পরতৈ " সক" সেট্। পট্ বারছতি। ८ २ वर्ग, व्यार्थन । चानि, व्याप्ति केन्द्रि, ० था गः ३ रमना । দক সেই। পট্বুলোভি, বুণুতে। পিভ্ুাছাৎ, বুহীভা লড় অবুলোৎ, অবুৰুত। জ্যাদি" বুণাতি বৃণীতে। পিড্ বৃণীনাৎ,। -লভ। বঙ্অবুৰাং, অবুৰীং। ভাষি দঢ্ৰয়ভি তে। निष्ठं वराक, पत्ता, वरता, वरूव, वरताव । नृष्ठं विश्वष्ठा, वद्रीष्ठा । । बाबसाफ-एक । वदीवाफि-८७ । जिहार, वर्राः, बहिबीहे, वृदीहे, न्दीहे। पूरु व्यवाहीय, व्यवाहिहीर व्यवहिहे, व्यवहार व्यवहार ৰূপৰাচ্য ব্ৰি**হতে, অবাৰি। সন্** বিৰণ্ণিৰতি তে। বিৰণীৰভি-তে। ্ ধুবুৰ্গিচ-তে। বৰ্ ক্ষেত্ৰীয়তে। বোৰ্গুতে, বৰ্ পুৰু বংডি। ু বুক্ত্বস্ ('ন) সংব্ৰহণাৰ। 'বৃক্ৰংসং সংব্ৰহণবিসাহনত **४६, बद्दछ-८७**।

दुरहर्ग (वि) इहि-मू। প्रहेकांत्रक। (अक्ष) २ क्कावक ব্ৰণান। (ভাৰএ°) (ত্ৰী) ৩ অখনছা। ৪ ফণিনব্ৰাজা: ৰ ভূতুমাও। (ইবছক্ৰি") ৬ বরাহ্বাংস্সাধিত ব্ৰাপূ। (চরক প্রকা' ২ আ' বুংহণবৃদ্ধি (জী) মিঙ্গু ৰব্বিভেষ। (ভাৰঞ') दुः ह्पैयुद्ध (१४) दुः शक्क विक्यत्र क्यादवर्ग, स्थानगरक्क, **এই** १९ वर्षा—की ३नछ।, की ब्राहे, (बरफ्ना, कारकानी, की ब्र কাকোনী, খেকবেড়েলা, শীভবেড়েলা, বনকাপান, ভূমিকুলাও। (हड़क द्व, ६ व, , বুংছিত (क्री) বৃদ্ধিক। হবিগৰ্জন, পৰ্যায় কমিগর্জিত। द्रक् चाशन । भृति भाषाता नक तहे। नहे वर्क्स्छ । वडः बडीवृकाटङ । বুক্ (পুং) রণোভীতি র (স্বৃত্তবিদ্বিতা: কক্ ৷ উণ্ অঞ্চ) > কুকুর প্রমাণ হরিপন্ন অভবিশেষ, বেঁাষা বাগ্, হিন্টী ভাঞার। नपाय-काक, बेशमृत, वरनावन, विक्रक, श्रांवरनावी, क्रान-ভোজী, ছাগদারী, জনাপন। (রাজনি^{*}) ২ কাক। (উজ্জন) ৩ পোতক। ৪ বকরুক। ৫ পৃথলে। "অভাবিকেডু সংক্ৰছে বৃকৈঃ পালে স্বৰায়তি।" (বছু ৮/২০৮) ক্রিয়ঃ ৭ অনেক ধৃপ ৷ ৮ সরলক্রব ৷ (ভরতধৃত রভস a खड़ता a नवा। (निर्वन्धे रार०) वृक्कर्यम् (११) चन्द्राच्यः। व्रकश्च (भूर) विराज्य। [वार्कपणि (४४।] বুকগ্রন্ত (क्री) প্রাচীন ৰদপ্রভেগ। (পা গং।১৩৭) বুকগ্ৰাছ (পুং) ৰবিভেদ। [বাৰ্কপ্ৰাহিক দেখ।] বুকজন্তু (পুং) গুৰিছেন। [ৰাৰ্কজন্ত দেখ।] ঃ বুক্তাৎ (বী) বৃংকর স্তার হিংশ্রমভাবণের। "রুক্তাভি আঘাতা বুক:। বুক আহানে বুকলোঞ্চাডাং ভিন্তাতিলো চ ছন্দান পা ধারার১ ইাভ সাধিকভাতিন্ একে হঃ। (পক্ ২০০৪)> সামণ ু বুক্তি (খ্ৰী) > অভিশ্ব অহাভা। ি গুর গ্রন্থভির গোক, দ্বা হত্যাকারী। "রুক্তিরভিশরেন দাতা।" (ধক্ ৪।৪১।৪ সারণ भीभृत्यतः পुत्रत्वनः। ७ इत्कतः भूत्रत्वतः। (स्विगःनः) বুক্তেজ্পু (খুং) শিষ্টিৰ প্তভেদ: (হৰিবংশ) त्रुकाम्श्म (१११) वृकान् समछीकि मन्न व्यन्। कूक्तः। (११२) त्रकमीखि (बी) इत्कत्र मूब्राप्टनः (स्विन्तमः) বুক্টের (পুং) > बल्ल्स्टिब्र পুত্রভেদ। (ইরিবংশ) প্রিলাং টাপ্চ। বৃক্ষেৰা, বুক্ষেৰী, বেৰকের কল্লা ও কল্লেৰের পদী। (इब्रिक्रम)

वीब्रान् প्रदान वद्या मरवृज्यावानस्वयः । वस् २।००।६ माष्ट्रण ५

201-XIX

```
बुक्धुभ ( गूर ) बुस्कारतकपूर्य ध्वर प्राः । बुक्तः नवनज्ञवज्ञर-
    প্রথানো ধূপো-ধা। দানা কুগছি জবাকৃত বশালাদি ধূপ।
    पर्गाद—कृषिमध्भक, वक्ष्भ। २ मत्रम वृष्णत्रम, छ्लिफ छोत्रभिन्।
    পর্বাার—পাহস, জীবাস, জীবেট, সহলদ্রব। ( অমর )
 द्रकधुर्ख (পং) শৃষ্ঠা বৃক:। রাজ্যবাধিছাৎ পূর্কনিপাত:।
    नुशास। (बाबाबमी)
 द्रक्निदृष्डि ( ११ ) इतक प्राक्षतः । ( इतिवः भ )
 द्रक्ष्यक्ष ( श्रः ) विराज्यः। ( शा ।।)। ३७ )
 বুক্রব্ (পুং) কর্ণের ভারতের। (ভারত ছোলপর্ম)
 ব্রকল (পুং)> মিটির পুত্রজেদ। (হরিবংশ)
द्रकला (जो) माड़ी अञ्चित्र ( नजनवर्जी प्रशास )
   २ सम्पेरकम। (शां धाऽ।≥७)
दुक्तदक्षिक ( ग्रः ) बिर्डिंग। ( शा ६/১/১৪७ )
বুক্স্ল (क्रो) আমতে। (ভারত উল্যোগ শব্দ)
दुक् (डौ) चर्काः (ब्रह्माना) २ नार्धः, चार्कनानि ।
  ত পূৰ্ণৰয় পৰিমাণ।
बुकाकी (बी) दुक्जाकीर ककि हिन्द रकाः। विदृर । (बक्रांगा)
बुकांखिन ( ग्र ) क्षित्वर । (गांभरा) ०६ )
बुक्तां हु (बि) > चात्रना क्कूब। २ क्रोब। 'वृक्ताइः दुरका
  হিংসকেহিরণ্য খা জেনো বা।' ( খক্ ১০।১০০।৪ সারণ )
বুকারাতি (প্র:) বৃহত শরাতি:। কুরুর। (রাজনি<sup>*</sup>)
तुकान्नि (भू:) इक्छानिः। कूब्न। (तावनिः)
बुक्षां ( शः ) विष्टा । वहवहदन हेशात वः भग्रतिगटक तृताह ।
                                         ্সংস্থারকৌ ,
বুক্'শ্বকি ( গং ) গোত্রপ্রথউক একজন ধবি। (বার্কাখাক দেখ)
वृक्षांका । पूर ) कृत्याव प्रवासन । वृक्षांच भागावत ।
तुरकाम्त्र ( ११ ) वृक्ष्ण्यवाद्या यक यक वृक्: वृक्नाय:का
  অলিকদরে বস্ত। ভাঁমদেন। পর্যার—চীম, মরুৎপুর, কিন্দীর
 निक्षन, कीठकनिक्षन, वकनिक्षन, रिङ्धनिक्षन, रकरेवती,
 माइडि। (स्टोधत्र)
      বুকোদরের নামনিকজিব বিষয় দিখিত আছে বে, ভাঁদ্মত
  कोरत दुवनामक छीक कवि विश्वमान हिन, बहेक्छ द्राटानत
  নাম হইয়াছে। [ভীনশভ দেব।]
   "बञ्च ठीरको दुरकानाम कठरब हवाबाहनः।
   बन्ना गर्कः न धर्वाचा ८ठन हारने वृत्कामर्तः :" (२९७५° ७०७)
द्रुटक्षित्रम्य ( कि ) वृटकावत्रशास ।
द्भक्क (প্রং) ১ ব্যাধির বর্জরিস্তা। ( शक् ১।১৮৭।১० । ২ জন্ম े
 মান। বৃদ্ধার্থমাংসমিভাষর: ( হাভাভঃ) বৃদ্ধ আনানে বৃদ্ধান্তে।
 বাহতবা প্ৰতে বৃক্ত নায়ঃ পুংক্তরং স্ত্রীতেত্তকে ইতি ক্ষার্থ্যমী।
```

```
वृक्ता मूचाः माश्तर एकन निवर त्वकार श्रीनामि । वृक्ता कूक्तियाँ
    बारमालानकाञ्चकनाञ्चाको हेकि नश्चिकाः। (कलक्षः २०१५वरीयतः
 বুৰুক ( পুং ) মূত্ৰাপৰ (Kiduey)
 दुक्ता (जी) क्षत्र। (६२)
 বুস্কে (ঝি) এশ্চ-ফ। ছির, করিত। (অমর)
 রুক্তেব্হিন্ ( বি ) জীর্ণাইন্। ( ঋষ্ অহার সামণ ) । ই বহি:
   পরিষ্কার করিয়াছে বা বিছাইয়া দিয়াছে।
 वृद्धिः (श्री) छैष्कि, द्ननि।
 तूक्ता (जी) वृक्षकः (टिक्किमियन' बार प्रमाप्त)
 বুক্ষ, বৃতি। ৰেটন। জ্বাদি° আক্সনে° দক' দেট্। শট্
   वृक्षरक। निष्टे बब्राक्षः। मृङ् व्यवृक्षिक्षे।
तुष्क ( १९ ) उन्ह द्वरत ( बृडिन्डिक्क्र्विष्ठाः विर । উग् ०।७७ ,
   ইতি স-সচ কিং, বৃক্ষবন্ধৰে, অলে খচ্যা বুণোতি বৃক্ষ-ইতি সিঙে
   व्यभक्षाचेः अनि अव्यय्। वादनस्यानिविर्णय, हिन्छ "" ।
  लयात्र-वरीकर, नाची, विवेती, भाषभ, कक्, मानक, कूढे,
  नान, ननान्त्र, क, क्रम, जागम, जगब्द, विहेत्र, मरीक्रि, कू:5,
  হিন্ন, কার্ক্র, নগ, জগ, কুটার, বিটপ, কুল, কুঞ, জিতিকং,
  चार् जिल, जुक्र, जुक्र, बरीब, धन्नवैक्र, किफिन, नान । (बार्टनि),
      হেষ্যক্ত বৃশ্বপড়া প্রভৃতির ছবপ্রকার বাতি 'নকে"
  ক্রিয়াছেন-
      'কুল্টাভা অপ্রবীলা মূললাভূৎপনাদর:।
      পর্কবোনর ইক্ষাভাঃ বছলাঃ সরকীধ্ধাঃ ।
      भागात्रा वीक्षक्षाः मःभूक्ष्र्वाकृष्यत्राः ।
      ক্লাবনস্পতিকারত বডেডে ম্ললাভয়: ।' ছেন
      কুঞ্জ প্রভাত বৃদ্ধ অপ্রবীজ উৎপ্রধানি মূলজ, 👼 🕏 🛂 😤
  পৰ্বয়োনি, সন্নকী প্ৰাভৃতি স্কল্প, শালী প্ৰাভৃতি বীজক্ষঃ - ১২০
  जुनामि नश्मृष्ट बाक धारे इत्र धारुति तक ।
বুক্ষক (পুং) বৃক্ষ-কন্। ১ কুন্তবৃক্ষ, ভেণ্টেগছে ২ একন।
  ० अधा । ३ क्षेक्रुका ( त्रव्रमारः )
বুক্ষকদদ (পুং) বিধারীকল।
ट्रक्ककूकुछ ( थः ) वन कूढ़रे।
हक्षथं ु (क्ः) र्≢।
द्रफ्रांट्स (भू:) वाबाख्या। (काइनाव)
বুঞ্চর (পুং) রক্ষে চরতীতি চর ট। বানর। । ননকর,
  देशाता शाष्ट्र शाष्ट्र (वकांत्र, धारेक्क देशापत नाम वृक्ष्यतः
 বুক্ষচভার (জী) বছনাং বৃক্ষাণাং হারা, বহন্তে নপুংসকতঃ
  वस्युरक्षत्र हात्रा, व्यासक गुरक्षत्र हात्रा । 'अक्टी वह हरेटी ट्राक्षर
  ছারা ব্রাইলে বৃক্জারা এইরূপ পদ হর। শ্লুক্ষালাং ছাষা'
  वहबठन वृद्याहरण क्रोवणि
```

वहारका ।

বৃক্ষভক্ষক (খং) কাইনিয়া। ব্যক্তল (মী) গাছের তপ। दुक्कमुल् (ज्ञी) तृक्रनाथा। बुक्कभुव्य (पूर) बुक्क्यिकि भूगतार माधनरः महनक्रम, खैरवंडे। (बाकनि") दुक्कमाथ (पूर) दुक्कानार माधः। बहेनुकः। (ताक्रमि) ব্রক্ষনির্যাস (পুং) বৃক্ত নির্যাপ:। বুক্তের নির্যাপ, বৃক্ষনির্গত तम, भाष्ट्रत काला। (यह ६१७) बुक्कभूर्व (ज्ञी) वृष्क्या भर्गर । वृर्ष्णव भक्त, भारहब भाका । दुक्कश्रोक (गूर) वहेंद्रक । (मनहिक्का) दुक्तभाल (पर) वनभाग । (हामाग्रम ६।०৯ ०) বুক্ষপুরী (লী) নগরভেষ। (ভারনাথ) বুক্ষপ্রতিষ্ঠা (ত্রী) মৃতিশারবিহিত অববাদি বৃদ্দের প্রতিষ্ঠা। বক্তক। (বা) বৃক্ত ভক্ষতীতি ভক্ততে ওতটাপ্। বনাক, চলিত প্রগাছা। (ভাৰ শ্র°) वुक्कछवन (जो) वृक्षिकं ध्वनः। वृक्तक्षितः।(नव्हिका) बुक्क क्षिप्त (जी) वृक्त किनवीिंठ किन्-किन्। वानी, बजरहर, ৰাইস ৰৱ। (হেম) ব্ৰক্ষভেদিন (পুং) বৃক্ধ ভিনৱীতি ভিন-নিনি। চলিত নেহানি। २ টक, व्यवस्था। (६१४) दुक्तमञ्ज (बि) दृष्ट महि चन्नभार्यः। दुक्तमन्। ব্ৰফ্ৰমকটিকা (ত্ৰী) বৃক্ত মৰ্কটিকা। অভ্যতিনৰ, চলিত কাট্ৰিড়াল। दृक्तमूल (जी) इक्छ मृतः। दृष्ट्यत मृत, शाह्य निवस। तुक्तभृतिक (वि) গাচের মূল সংখীর। রুক্রমুদ্ধ (পুং) বৃক্ষুণি ভবতীতি ভূকিপ্। দশবেতস। রক্ষরাজ্ (পুং) বৃদ্ধানিপ, পিপ্লন বৃক্ষ। व्यक्तवाक (थर) वृक्षांगार बाबा, समानाव हें हैं। > वृक्ष्य राजा, ्न्हे युक्तः । २ भारतात्रः। বুক্ত কুত্ৰ (খ্ৰী) বৃদ্ধে বোধ্তীতি কং-ক তভৱাপ্। বন্দাক, চলিত পর্পায়।। (অমর) ২ অমৃত এবা। (বাজনি°) বুকুবৃটিকা (খ্রী) বুক্ত বাটিলা। অনাভাণ্ণিকাণেলোপন, डेनवन, बानानवाड़ी, निक्य। বুক্ষবৃত্তি (স্ত্রী) অমতে।গণিকার উপৰনবেটিত গৃহ। द्रकृतास्त्रिकिक (स्ः) वक्टलमः বুকুল (পু:) গিরণিটে। ব্ৰহ্মশায়িক (প্:) গো-লাসুল বানর, মুখণোড়া হনুষান। বক্ষশায়িকা (जो) কাঠবিড়াল। দুক্ষপৃষ্ণ ট (ही) বৃশ্বালিবেটত দক পথ।

द्रक्रमर्शी (जी) वृष्टवानी नातिनीएकः। (चवर्स) বৃক্ষসারক (পুং) দ্রোণপুশী। বুফ্রেছ (পুং) বৃক্ত মেহঃ। বৃক্ষনির্গত রস, গাছের আট বুক্ষাগ্ৰা (क्री) গাছের অগ্রভাগ বা লিংব। বুফোদন (প্ং) বুক্ষতি নাশ্যতীতি অদ্-পূা ৷ বুক্তেট্ ৷ (আর্ ২ অপ্ৰবৃক্ষ। ৩ পিৰালবৃক্ষ। ৪ বনা, মানদ্ৰা **इय। (यमिनी) ७ क्र्यात्र।** বুফোদ্নী (ত্রী) বুক্লান-জিরাং ভীব্। ১ বনা। ২ বিনার্জ্ঞ **क्टॅ**र्मका। (समिनी) तुष्कां मित्रहरू, तुष्कां मित्रहरू (हो) वानिवन। (अक्शार বুকাম (রী) বৃশ্ভার:। মহার, ভিডিড়ী। চলিত—তেওুল ২ মহার্মা। (ভরত) ৩ অন্নলভূটা। (সারত্র°) ৪ চুকা, চুলিড টক , পর্যায়-ভিত্তিভীক, চুক্র, অমুণাক, চুক্রায়, ভিত্তিচ্টাদ্রু, नाकात, अञ्चल्य, श्रवात्र, यक्तश्यक, চূড়ার, बीजात, कनाह्रक অমরুক, অমুক্ল, রুগায়, শ্রেষ্ঠায়, অত্যয়, অমুবীঞ্জ, চুক্রফল खन-कडू, क्वांत, क्षेत्र व्यवः क्ष्म, अर्ज, कुका, बाबू, केन्द्र, ওন্ম, অতীনার ও এপদোৰমাণক। (রাজনি") (গং) বৃদ্দে আলো বস। ৫ আলোডক, চলিত আমছে ।

নিবারিত হব ৷

বৃহণসংহিতার ইহাদের রোপণ, আপন ও চিকিৎসাচিও
িব্য এইজুণ লিখিত আছে —

বুক্ষায়ুৰ্বেদ (পুং) বৃক্তাবুৰ্বের:। বৃক্ষাধিক চিকিৎসালাত

মগুবাশরীরের ব্যাধি বেরূপ ঔবধাদি বারা প্রশমিত হয়, তক্রণ

বুক্ষাধিও নালা প্রকারে বিকৃতিপ্রাপ্ত চইলে চিকিৎসা ভারা তাহণ

লগাণ্যের প্রাপ্তভাগ ভাগ বিনিল্যুক চইলে মানাছর চয় না, এই কাবনে জনপ্রাপ্ত উত্থন বিনিবেশ শবিবে। মৃতভূমি সকলপ্রকার সুক্ষের উপকারী। ইংডেও ভিল বলন করিবে জরিই, জলোক, পুরাগ, লিঙার ও গ্রিমণু এই সকল মঙ্গালঞ্জন কুম্ব গুছে বা উপবনে বোপণ করিবে। পানস, জলোক, দছলা এই কল বুক্ষের কাঞ্জ গোমরণারা লেগন করিব। রোপণ করিবে। প্রাপ্ত করিবাং কাবাব বেলিও করিবাং কাবাব বিলাগ করিবে। বিলাগ করিবে। বিলাগ করিবে। বিলাগ করিবাং কার্যা করিবাং করিবাপ করিবে। ছড়, উলীর, ভিল, মরু, বিভ্লা, কাবা হ গোমর বারা বুল হতৈত ভব শথাছ প্রবেশ বিরা ভার্যিনের সংক্রামণ ও বিরোপণ করিবে। এইকাশ করিবাণ বিরা ভার্যিনের সংক্রামণ ও বিরোপণ করিবে।

গ্রীয়ে সাবং ও প্রাক্তঃকালে, প্রীতে বিবার স্থাভালে

এবং বর্থাকালে সৃত্তিকা ওক হইলে রোপিডবুকে জনসেক
করা আবন্তক। পরু, বেডস, বাবীর ক্ষক, উর্বর, অর্জুন, ।
বিপারক সৃষ্টীকা, লকুচ, হাড়িব, হয়ুন, নজমান, ডিলক, ।
কলা তিমিয় ও আরাভক এই ১৬ গুলার সুক্ অনুগর লামে
০গত। উক্ত সুক্ষ ২০ হাড় আন্তরে রোপণ করিলে উত্তম

এবং ১৬ হাড় অন্তরে মধ্যম ও ১২ হাড় জন্তর রোপিড হইলে
ক্ষিক্তই হয়

নিকট আত বৃক্ষ সকল প্রস্থার প্রশ্নকারী ও মূলে নিপ্রিত ও প্রবার পীড়িত চইরা সমান্ত্রকল প্রধান করে না। পীন্তা, বাজ ও আত্তপালি হাবাও বৃক্ষাধির রোগ ক্ষন্তে, তাংগাতে পা পুণত্রতা ও প্রবাসকূরের বৃত্তিরীনতা হটে এবং পাবাংশাব ও হসপ্রায় চইরা থাকে। প্রথম শস্ত্রভারা ইহাবিগের বিশোধন করিবা বিভল, স্বত্ত ও প্রভারা প্রবেশ বিহা ক্ষীয়কল সেক করিবে। কল নই চইলে কূলব, মাৰকলাই, মূলন, তিল ও প্রভল কল সেক করিবল কল ও পুলা বৃত্তি হয়।

হাগ ও বেবের বিঠাচ্ব প্রই আচক, ডিল এক আচক, লক্ এক আছ ও সর্বাড়ুল্য পরিমাণ গোষানে, ৬৪ নের আবাণ জলে উত্তমকণ পর্বাতিক সরিয়া বনপাতি, বারী, ওলা ও নভালিতে নেক করা কর্তবাঃ ইহাতে কলও অধিক অধিক হইয়া থাকে।

কোন বীলকে বৰ্ণনি হয় বারা ভাবিত ভরিবে, গরে হত কুল হতে উবা বাজিও এবং পরে গোনর বারা বছবার স বশেব রূপে কৃষ্ণিত ওবং পুকর ও কৃগমাণে গুণিত করিবে। তৎপরে উবা বংশু ও পূক্রের বসাসম্বিত করিরা মৃত্তিকার পরিক্রামিত ও বেংশিত করিবে। পরে কীরসংযুক্ত কল বারা ভবসেতিত ওগণে উবা একেবারে কুলুম বুক্ত হবরা বাকে। বী হ, নাবকলাই প ভিলচ্ব, পক্তু ও পুতিমাণের জলে নিজু এবং সর্বলা হরিয়া বারা বুণিত বইলে ভিত্তিত্বী বুক্তের পরিক্রী হবর। বাকে। বক্তুমেণ্ডে, ধারী, ধর ও বাসিকার মূল, ও পলালিনা, বেরস, পথবারী, ভামা, অভিস্কুক এবং অইন্দী, এইওলি ক্ষণির প্রশাসন করী করিবার উপাধান। তাত নক্তে বুক্তরাপণ করিবেতা গে। রোহিণী, উত্তরক্ত্বী, উত্তরাবালা ও উত্তরভান্তাল, মৃশিবির, চিন্তা, অনুবাধ, রেবতী, মূলা, বিলাবা, পুরা। প্রবণা ভাষাী ও হতা, এই সক্তল নক্তে বুক্তরোপণ করিব।

(38 C 7" EE W")

"ওকাবুৰ্বদৰাধ্যক্তি প্ৰকল্পেডিডড ওভঃ। গ্ৰেপ্তেটা দ্বোভদাৱং আপোহধুন্দ ক্ৰেৰেণ ভূ ১"

(অরিপু" ২৯২ অ") কারপুরাণে লিখিড আছে বে, ভবনের উত্তর্জানে রক্ত, পূর্ববিদে বট, বন্দিনে আর,ও পন্দিনে আরণ কৃষ্ণ বোপন করিলে
কল্যান কর হর। গ্রহের নিকটে বন্দিনবিদে উৎপার কন্টকক্রম সকলও মকলবারক। গ্রহাবাদে উল্লান প্রায়ত করাইবে,
পূপিত ভিল্পাও সকল বিরাজিত থাকিবে। হিল্পান ও চল্লের
পূজা করিরা কৃষ্ণ প্রহণ বা রোপন করা বিধের। বাহন্য, হত্ত,
প্রান্তেশ বৈক্ষম ও মূল এই পঞ্চ নক্ষর বুক্সরোপনে প্রান্ত।
নবীর প্রবাহ উভালে বা ক্ষেত্রে প্রবেশ করাইবে, মভালি
না থাকিলে প্রবিধীর প্রবাহ বাহাতে প্রবেশ করিতে পাবে,
ভাগর উপার বিধান করা আবশ্রক।

व्यविद्यालाक नुवान, नित्रीय, जिसकू, व्यालाक, क्यन, वयू ৰমুল, বাড়িম, এই সকল বৃক্ষ মোপৰ করিয়া গ্রীমে সামং ও त्याजःकारम, नेज बकुरक विकारण ध्वर वर्षाकारम कृषि ७६ क्टेरण क्रमात्रक कर्ता विरक्षत्त । अक्षार्य वृक्षरवालन क्रिया ভাহার বিংশতি হল্ম অন্তরে অঞ্চ বুক্তরোপণ করা উদ্ভব-কর, ১৬ ব্যা অন্তরে মধ্যম এবং বাধন হয় অন্তরে রোপণ করিলে মিল্লট বয়। বৃক্ষ সকল অভিদয় সামিবিট হইলে ভাষা কল্ছীন হটরা থাকে, প্রভরাং উহা বদ খন ক্রিয়া রোপণ ক্রিবে না। ক্লনাশ হইলে প্রথমে অল্ল হারা কর্মন করিয়া পরে বিড়ক, যুত ও পছ মাথাইয়া শীক্তন জন সেক করিবে এবং কুলখ, নাম মুলগ, মৰ, ও ডিলের সহিত ভ্রম্ভ জীভন জল সেক করিলে সর্বাহা কল পুলা উৎপন্ন হয়। বেষ ও ছালের বিঠাচুৰ, ববচুৰ, ভিল, লোষাংল ও জল সপ্তলাতি ক্যোভিড স্বরিরা বৃক্ষতনে সেক করিনে সকল ব্যক্ষরই নলপুলা বৃদ্ধি পার। व्यामिक अन (मक कविरम मकन वृष्यक्रिके वन मुप्तं व्यक्ति वृष्त्र)। विकृत ७ ७ १ गयुक मरण ७ मान्त, फांशावन त्रात्रनान ७ वृद्धि नाधन कडिया थारक । (अधिनु १३३६ अ॰)

শ্রপাণ 'র্কায়-র্কার' নামে একথানি বাচর গ্রন্থত জিখিয়া গিয়াছেন।

ह्या ही (ब्री) इंटक कई शेडि कई-कह्-रान्। प्रकारक्षा (नावनि")

বুক্ষাল্য (গুণ) বৃক্ষ আনহো বছ। পকী।

ব্ৰুক্ৰবিদ্য (পু') বৃক্ষে আৰাদে বঞা বৃক্ষকে। উন্নৰাদী ক'ঠাৰড়াল।

ব্ৰফ্লাজ্ৰয়িন্ (গং) বৃক্ষাগ্ৰহতীতি বা গ্ৰি-পিনি। ক্ষোণ কঃ বুক্লীয় (বি) বৃক্ষাব্ৰীয়।

बुगुक्कभाव (कि) क्कभावी।

বুক্তোৎপল (ই)) কৰিবাৰ

तुत्रहा (जी) भारवत कन।

तुश्व (जी) विवतः

র্চ, ২ বৃতি, বছণ । ২ বর্জন । কথা পরতে স্ক'নেট্। লট্রুপ্ডিল। সুট বর্ডিল। পূঞ্জনতীং। কংবৃত্য: বৃত্যা (জী)করাদধেরা মনবীকেশ।

'কলৈবানে ডৎকুটৈ ব'লৈঃ পত্নিভুঠ ইক্সা বুচরাখ্যাং ভদপাং বোৰিকং আবাৎ।' (ধন্ ১৪১)১৩ সাধন)

বৃচীব্ধ (প্र) বর্ষিণ কুলোৎপর ব্যক্তিকে।

'আগ্তাপে হিভান বৃচীবতঃ। বৃচীবান নাম বর্ণিণত
কুলোৎপরঃ পূর্বা। ভদ্পোরজান বৃদ্দিত পুত্রান হন অববীং।'

(क्र भर १ व माद्र)

बुक्रम (जी) दुवी पर्वात दुव-कू: (डेन् २/०)) अस्त्रीक, व् वाकान: २ नान: ७ मित्रोकतन: ० मध्याव:

"ক তথ্য রক্তনে পূক্ষ আনৌ" (বন্ ১)৬৩.৩) 'বুজন ইজ্যা-দানি ত্রীণি সংগ্রামনামানি। অত পূর্বে বিশেবণে। রক্তনে বর্জন ব্যক্ত। সংগ্রামে হি বীগাঃ পূক্ষ বর্জন্তে হিংক্তত্তে।' (সারণ)

दन। "विधायकः दृष्णन्ः क्षीत्रशत्रम्" (क्ष्म् ১)२०००२)
 'दृष्णनः वनम्'। (नावण)

• लानिकाङ।

"বৰ্জাতে ইতি বুলনং আপিলাতম্" (বক্ ১)৪৮।৫ সাৰণ) (পুং) ৭ কেল। (ত্ৰি) ৮ কুটিল, বক্ৰন ১ বাৰক, শক্ৰ। "তমা নুনং বুজন বজুলা চিং" (বক্ ভাওৱার)

'কুলনং বাধকং আগুলীরং শত্রুৎ অঞ্চপা চিৎ অক্টেনব প্রকারেশ যোজর' (সামণ)

(রী) > শশরাধ। >> রালা চামড়া।

बुक्क्या (बि) माधूरम, माधूरवर्ड, भन्न माधू।

"ধৰ্মা ভূৰৰ্গজন্ত বালা" (বৰ্ ১ ১৭২০)

'রালা দীপা্যাল: সোমো ব্লয়ত সাধ্বলত ধর্ম ধার্মিক। চুবং ভ্রতি' (সালশ)

दृक्षि (जी) ३ तक्ष्यि। २ मिनिना।

বৃদ্ধিক (রী) ব্যক্তি তথ বৃদ্ধি-কন্ (পা ৪।২।১৩১) একছ্বিলাত, বলোৎপার।

বৃদ্ধিন (জী) বৃধী বর্জনে বৃধা-ইনচ্ বৃজে: কিচ (উণ্ ২০০৭)
> পাপ। (ভাগৰত ১০।২৯/০৮) ২ হংব। (ভাগৰত ১০৭৪৮)
(বি) ৩ পাপবিশিষ্ট। (বহাভারত সভাপর্ব) ৪ বৃক্তবর্ব।
৫ পোপ্ত। ৬ বৃক্ত,কুটিল। "বৃধিনে পবি রোনা"(বৃক্ত)৪৬১৩)

'इक्टिन कृष्टिन गथि यार्ज' (नावन)

(91) 1 (44)

বৃজ্জিনবঙ্ং (প্ং) ক্ষর পৌন, ফোট্টুর পুর (ভাগরভ সংগত।) বৃজ্জিনবর্তানি (ি) বিগ্লুতবার্গ, স্বাচাররহিত।

"बदब पर वृक्षितवर्ष्णितिर विद्युष्ठमार्गर नशानाववरिष्ठर नदर পুरुषर नद्यन्" (बस् ১।৩১)७ नावन)

বৃজ্জিনায়ৎ (মি) গাণকানী, বে গাণ করিতে ইচ্ছা করে।
"র্জিনারস্তবাস্থা" (থক্ ১০)২৭।১)

'इमिनावचः गांगः चर्च् मिक्कमाजूः गांधुनबः' (गांवन) दुक्तिनीयद (गूः) [इमिनवर तथ]

বুল, ১ জন্দ। তনাদি উভ' সক' সেট্। লট্ বুণোভি, বৰ্ণোডি, বুণতে, বুণ্ডে। পূঙ্ অবৰ্ণীৎ অৰ্ণিটা বৰ্ণিভা, বুজা। ২ গ্ৰীণদ। ডুলা প্ৰামে সক' সেট্। লট্ বুণভি। লিট্টা বৰ্ণ। সূট্ৰণিভা।

রুজ, > নীরি। চুরা° পরহৈ অক' সেট্। সট্ বর্ণরিভি।

২ বর্জন, বিভ্রানতা, হিতি। ত্যুদি আরু অক' সেট্। সট
বর্জতে। সিট্ বর্জে। সূট্ বর্জি। সট্ বর্জিয়াডে, বংজি।

নৃঙ্ অবর্তিরাতে অব'কেং। নৃঙ্ অবর্তিই অনুভং। অবর্তিরাতান,
অর্তাভাম্। অবর্তিরত, অর্ডন্। সন্বিবর্তিরতে, বিরুৎসতি।

'সীভাজিকে বিরুসন্।' ভটি ৮৮৬৬ বঙ্ বরীর্ভাতে। বৃত-পিচ্
ত বাপন। 'কাল্নাবর্জ্যং সমাং' কএক বংসর বাপন করিছাছিলেন। (রু ১৯০৪) ৪ পাগল। ৫ জীবন, জীবিকানির্জাহ
ভ বর্ণন। জো-বর্জিয়া, বুরা। জঃ বুতা কিন্-রুজি। ৭ বরণ
৮ সেরা। দিবা আরু সক' সেট্। নট্ বুতাতে।

অভি বৃত = অভিবৰ্তন, অভিক্ৰম, উল্লহ্মন। 'অপভাগো-ভাগ্যাতু স্ত্ৰী ভৰ্ভায়-ডি বৰ্ততে' বে স্ত্ৰী প্ত্ৰপ্ৰত্যাপায় খীয় क्कारक चाक्रिक्रम करत्र। (मण्डा>७১) चक्---चक्रवर्कन,चक्रुशमन, **फ्रमुरत्नांव, (गवा, गर्वांवन । (यष्ट bi) १४)। फ्रां-फ्रांवर्सन,** সংক্ষিপ্তীকয়ণ, ব্যবক্ষন, প্রতিনির্ভি। (39 WAY) 1 चचि-चित्र्वत्रमन, चात्रमन । 'क्याबोक्य विमक्रहा स्वनी চাভাৰষ্ঠত' পূৰ্ব্য অন্তগামী হই হাছিলেন এবং বন্ধনী আসিবাছিল। (ब्रायायन) चा-चावर्सन, चानमन, निवृद्धि। वा-चावृद्धि। উৎ —অভিয়েক, অভিনিক্ত। নি—নিবৃত্তি। নিবৃ—নিশতি, गमाथि। (बचु ७७०) भना-व्यक्तांगमन। भनि-भनिवर्कन। (48 2614 8 MEP)! वि-विवर्धन, প্ৰ—প্ৰবৰ্তন। भविवर्जन, पूर्वन, जयन । नव--नखा, काव. **डे**रनखि । (तपू १-२२) बुख (बि) वृ-क। > इष्टरवर्ग, पैशांटक नवन वर्षीर काम সংখৰ্ষে নিৰ্ক করা বইবাছে। পৰ্যার বৃত্ত, বাবৃত্ত। ২ আবৃত্ত, আছাহিত। ০ প্ৰাৰ্থিত। ৪ বৰ্ডুল। ৫ বীহুত।

बुक्तान्य (प्रः) चडीहे बागडपन। (निज्ञक ১২२०) बुक्तान्य (वि.) > चडीहेगार्थ। २ मक्रक्ताः।

শ্বতক্ষো বৃহত্তাভ ইছাচেডা সংচ্ছা গাতেতাৰ্থঃ। বৰা ধৰ্ততে পূনঃ পূনৰজিমুখমাগক্ষ্ গাঁচি বৃৎ শত্ৰাঃ। তং চৰতে হিনাজীতি। বৃহক্ষঃ। চৰচিহিংসাক্ষাঃ। (ঋক্ ২০২১)ও সাহণঃ
কৃতিপূক্তা (ত্ৰী) বৃহং আনৃতং পত্ৰংহাঃ। পুত্ৰদানী লভাভেদ।
কৃত্তা (ত্ৰী) আৰেণকা, আক্ৰাদকা।

"বৃভয়াবয়কয়া শীঝা।' (ধল্ বাঞ্চাং সামণ) বৃভাক্ষে (গ্রং) কুছুই পশী, চণিত কুরুড়া। বুভাচ্চিস্ (গ্রী) রাবি ।

ব্ৰুক্তি (ब्री) ই কিন্। ১ বেষ্টন, চলিক বেড়। পৰ্যায় ৰয়। হ আৰ্থনা বিশেষ। ৩ বরণ। ৪ গোপন। (পক্ষরত্বা°) ৫ নিৰোগ। ৩ আবরণ।

ৰুতিকর (গণ) ১ বিকল্পত বৃন্ধ, চণিত বইচ গাছ। (শ্ৰমন্ত্ৰাণ) । ২ বৃতিকারক।

বুক্ত (ক্লী) বৃৎ ক্ল। ১ চৰিত্ৰ, চরিত। (কথাস্থিংসা° ৩১৪)
২ বৃত্তি। (মেধিনী) ও বেববোবেত আচা নর প্রতিপালন।
৪ বার্তি। (কথাস্থিংসা° ৪৮০১১৮) ৫ আচাব। (মন্ত্র ৪২৬৬)
(ব্রি) ৬ অঠাত। (রাম্বাণ ২৯০৭) ৭ পূচ়। ৮ বর্ত্ত্রনা।
(আগবত ৪২৫।২৪) ৯ কু তাব্যণ, মাচাকে আবৃত্ত করা
ইইরাছে। (অমর্কীকা) ১০ ম্বাডিঃ ১০ মৃত। (ম্বিনী)।
১২ নিশার। (রগু ৯২৮) ১০ ছাত। (রগু ২০৫৮) ১৪ গুক্ত
পূজাদি মর্বাং ওকপুলা, জ্বাা, পৌচ, স্থা, ইক্লিম্নিগ্রহ ও
ছিত্তবার্থা প্রতি।

৩কপুরা মুগা লোচ সভাবিদিয়নির্হ:। প্রবর্তন হিতানাক ড॰সক্ষণ সূত্রমূচান্ডে ॥ (স্বভিগ্রন্থ)

>৫ পঞ্চতেদ, বাহা চারিটা পদে বা চরণে পূর্ণ হয়, ভাষার ।
নাম পঞ্চ। ইকা রুৱা ও জাতি তেবে গুট প্রকার, জাক্ষর ।
সংখ্যার নির্নের পদের নাম বুর এবা বার্গা পশু মাত্রা ছারা নির্দাত ইর, ভাষাক লাভি বলে। সম, আর্রুসম ও বিবর ভেবে বুরু তিন প্রকার। বে রুবের চারিটা চরণেই সমস্পাক আক্ষর খাকে, ভাষাকে সমর্ক্তা, হব হুইটা চরণে স্বান সমান আক্ষর থাকিলে আর্বাং প্রথম ও ডুকীর এবং জিতার ও চতুর্থ চরণে স্বান সমান আক্ষর হুইলে আর্ব্যস্ক্র এবং চারি চরণের আক্ষর সংখ্যা পরস্পার বিভিন্ন হুইলে আর্ব্যস্ক্র হয়।

শিক্ষা চকুপানা ওচ্চ বৃত্তৰ তিনিতি বিধা। বৃত্তমক্ষমংখ্যাতং কাতিম।আক্সতা ভবেং ৪ সম্মৰ্থনমা বৃত্ত বিষয়াক্ষতি ভবিনা। সম্মান্তমুখ্যাধ্য ভবতাইস্মং পুনঃ ৪ व्याविष्यक्षीत्रवत्यक्ष भागकृत्या विकीयवरः।

তিরচিক্চতুশাবং বিষম পরিকীজিতন্ । (ছলোমন্ধরী)
১৮ জনারা। (পুং) ১৭ ধবলবাবনাল, বেডজনার
১৮ জন্তব্য। ১৯ কছেশ। (রাজনি") ২০ জন্তীর রুজ।
(বৈল্লমনি") ২১ সপ্তপর্শ বুজ। (পর্যারমুক্তা") ২২ নাগ
বিশেষ। (ভারত ১০৩৫১০) কবিকলন্তার বুজাকার বস্তুর
এইরপ উল্লেখ আছে,—খাল, নারজ, ক্ষ, ধবিল, মোনক,
রুবাল, লাবক, কছুৎ, কুজিকুন্ত ও অভকানি, কর্ণপাল, কুলাপাল, আক্রচাপ, ষ্টানন, মুদ্রিকা, পরিধা, বোগপট্ট, ছার ধ্
বাগাধি এই সকল্বন্ধ বুল।

*কুডানি বাহনারদক্ষণবিদ্ধযোগকা:।
বথাদশাৰকককুৎকুজিকুভাওকাদর:॥
কৰ্ণশাক্ষাশাদাকুট্টাপ্ৰটানন্দ্।

ৰ্জিকাশরিবাবোগণট্বারলগানর: #"(ক্ষিক্রলতা ২ ৫৭ক)
বুজক (খাং) > শাবক। (রু-সংহিত্যা ৮৬৮৮৮) ২ জকঠোনাক্ষর ৮
খনসমান্যক পদনারা বিচিত গঞ্জাবা। ১ছন্দ। (সাহিত্যপ ৪৯৯)
বুজকের্কটি (জী) রুৱা বর্জুলা কর্কটি। বড়্জুলা। বর্জুলা
কার কর্কটি, চলিত খন্লা। (রালনি)
বুজকোশা (জী) দেবদানী। (রালনি)

র্ভকোষ (প্রং) শীত দেবদালী, চলিত দেবাভাড়া। (ড'ৰপ্রং) র্ভকেষ (প্রং) শীত দেবদালী, চলিত দেবাভাড়া। (ড'ৰপ্রং) র্ভকান্ত (প্রংক্তী) রুঞ্জ শস্তুত গছ ইব পদ্ধা যন্ত। গছবিলেন। ইত্যান্তি (ক্ত্রী) রুঞ্জ শস্তুত গছ ইব পদ্ধা যন্ত। গছবিলেন।

"ভবতুংকলিকা প্রারণ সমাসাচাং দৃঢ়াকরম।
রুবৈকাৰেশসভ্বাং বৃত্তগদ্ধি পুনঃ স্বতঃ॥" (ছংক্ষা> এবং)
ক্ষম্প্রাস ও সমাস বহল এবং দৃঢ়াকঃমুক্ত হঠলে ভাষাকে
বৃত্তগদ্ধি কছে। বৃত্তের সহিত একদেশ সম্বন্ধ ভেতু ইশার
এই নাম হইরাছে।

বৃত্তপ্ত প্ৰ (পুং) ভূগবিশেষ। পৰ্যায় বৃত্ত, দীৰ্ঘনাস, জলাশ্ৰছ।
দুশ ও লঘুসভৰে ইটা ঘুই প্ৰকাৰ। ঋণ-মধুৰ, শীতলা, কৰু,
শিক্ত, জতানাত, লাহ ও রক্তনাশক। এই ঘুই প্ৰকাণ্ডের মাধা
দুশ জবিক ঋণবিশিষ্ট। (রাজনিন)

রুভচেন্টা (কী) > বভাৰ। ২ আচনৰ। (ভাৰত শান্তিপৰ রুজ্তত্তুল (পুং) বুরস্থানা। বাবনাল। (নাঞ্নি°) রুক্তত্স্ (অবা°) হল তদিল্। বুরহারা।

ব্যুক্তনিষ্পাবিকা (ত্রী) নথনিশাটা, ইম্বাণ্ণী, চাগত ছোট নটর ভটী। (শ্লাকনিশ)

কুন্তপত্র (প্ং) উত্তৰ শাক্ষিশেষ, চলিষ্ট্র নটেশাক। (প্যায় বুকা°) জিয়াং টাণ্। ২ প্রবাজী। (ক্লীছান°) বৃত্তপূৰ্ণী (রী) রুজ বর্জুগং পর্বং বঙ্গং জীব্। মহাপনপূলিকা, পাঠা, আক্সাদি। (রাজনি")

বুদ্ধ পুলা (প্ৰং) বুজ বৰ্জ গং প্ৰাং বস্তু। ালরীৰ : ২ ক্ষৰ।
ত বাণীৰ : ১ কুজাৰ। ৩ বুলাৰ। ৬ জনবেউস। ৭ ভূক্বৰ।
ক্লিয়াং টাণ (। বৃত্তপুলা-নাগ্ৰমনী,চলিত নাগ্ৰনা। ২ কোছণবেশ
গ্ৰেসিভ কুজাৰ পুলাওজা।

বুজ্ চল (রী) বৃধা বর্তু লা কলা বছ। ১ মরীচ। ২ গোলাকার কল মানা। (পু°) ● লাড়িস। ৪ বদর। ৫ কলিখরকা। ৬ রক্ত অপামার্গ। ৭ করল বুক। ৮ তরম্বল, চলিক ত্যুতি ও ধরসূচা। রিবাং টাশ্ হুর্কুলা। ৯ বার্ডাকী। ১০ প্রাস্থ্রী, ক্ষেত্রক্কিট। ১১ আবল্ধী। (রাজনি°)

বুক্তবৃদ্ধ (গ্রং) বৃত্তেন বন্ধঃ। ইরেছরো প্রথিত, ছলোবন্ধ। (সাহিত্যয়° ৬/৫৬৬)

बुख्टा क्रम (प्र) अ कोब्र. ममठमा क । (ममठ°)

বুভিমল্লিকা (ব্রী) ১ খেতার্ক। (বৈজ্ঞকনি°) ২ বিশ্বমন্ত্রিকা ।
নহারাট্র বাটোগরে কর্ণাট-কুলুভিমল্লিকা,বংশ-বইমোগরী। ওপ—
কটু, উষ্ণ, ব্রণনাক, বহুগদ্ধি, রুখ ও নে ব্রোগনাপক। (রাজনি°)
বৃত্তবৃত্ত (বি) রুভ অভারে মঙুপ্মজ ব । রুভবুজ, স্বাচারী।
বৃত্তব্রিজ (পুং) বৃত্তব্ধংশ যজা। ১ ভিতাকুপ। ২ রাজনাস।
চলিত ব্রব্টী। (রাজনি°)

बुक्ति] क्रका (औ) इंड॰ वर्ड्यूनर वीवर वजाः कन्-७ व्हील्। र > পাওবদশী। र काष्क्री, कक्दबा (बाक्रानि°)

बुर्ख्याङ्ग (बी) वृद्ध योश्य यथाः। আहनी। (बाबनि") बुर्ख्याङ्गिन् (बि) वृद्धन শাশত শাশ শিন। বৃদ্ধবৎ, বৃত্তযুক্ত, সন্নাচারী। (গোঃ নামা" ১।৭২।৩০)

বৃক্তপ্লাঘিন্ (জি) > শাশন কার্যোর ল বাকারী। ২ ক্ষরিছ। বৃক্তসাদিন্ (জি) বৃত্ত সদ গিনি। চরি এনানী, কুশনাপকারী। "অনলা বৃত্তসাদিন্তা কৈক্ষায়াত প্রত্যাদিতঃ।"

(क्रांभावन राज्याजन)

স্কৃত্ৰ (রি । বৃত্তে চিষ্ঠাত হা-ক। বিনি বৃত্তে অবহিত থাকেন ।
সক্তরিত্র, সদাচারী। অকপূজা, ত্বণা, পৌচ, সভা, ই।সংহনিগ্রহ ।
ও পোকের হিতকর কাথো প্রবৃত্তি, এই ভাগর নাম বৃত্ত, ইছাতে ।
বাহারা অবহিতি করেন, উলোবাই বৃত্তহ।

"গুল্পুলা খুলা শৌচ° সভামিশিদনিগ্ৰহ:।

প্রবর্তনা হিতানাক তথ সকা যুঞ্চাতে ॥" (স্বৃতিসং গ্রহ)
বুক্তা (বী) বুক টাপ্। > মাংসহাবিদী। ২ বিজ্ঞুবিদা।
ত বেতানপার। ৪ বি'একবীটামুপ। ৫ নাগণননী।
ভবেশুকা। ৭ হবিকোশাতকা। (রাজনি")

ब्लारक्ष्म (प्:) भगकात्रवित्य , व्यवहानकारम व्यक्ष्ण व्यवाद

নিবিদ্ধ না হইলেও যদি কোন বাকা আপাততঃ নিষেধাজি বাগরা গুড়াত হয়, তাংগ হইলে উহাকে আক্ষেপ বলে। এই আক্ষেপগুত অর্থাং ভূত, বর্তমান ও ভাববাজেদে ভিন প্রকাম। তল্পগো উরাহরণ সংনা নিমে মাত্র বুভাক্ষেণ বিশ্বত করা বাইতেছে। অপর জুইটা বধাহানে ক্রইবা।

উনাংগন,—"আনল বে পাঁচটীমাত্র পুলাবাণ দারা বিশ্ব ছব কবিয়া,গুলেন, এ কথা নিতাত্ত আসম্ভব , অথবা হইতেও পাঙ্কে, কেননা অগতে বছপজিছ বিচিত্রতা আপতি চত্তনীয়।" এখনে অথনতঃ অনল অর্থাৎ আছবীন ব্যক্তিক্ত্রক মাত্র পাচটী অকোনল পুলাবাণ দারা ত্র-জ্ঞাবি ধীর বীরপূর্ণ সমত অগবিজ্ঞর নিতাত্ত আলকের, ইংল দ্বির করিয়া পরে 'অথবা হইতেও পারে' এই বালোজি দারা ভাগ্রি প্রতিবেধ করার বৃত্তাক্ষেপ আলকার হইল।

বৃত্তি ধ্যয়ন দ্ধি (বী) ইডাধ্যননাম দিঃ। ব্রন্ধতে লা, ব্রন্ধনে, বৃত্ত ও অধ্যান জন্ত সম্পান, বেশবাধিত আচার পরিপালনের নাম বৃত্ত, ব্রত্যাহণ পূর্ণক অকমুণে বেদাভালের নাম অধ্যান, বৃত্ত ও অধ্যাহনের ছবি, অর্থাৎ তৎপরিপালনক্ষত তেজের উপচন্ধ। "বেদবোধি ভলাচারপরিপালন বৃত্তং ব্রত্যাহণপূর্ণক অকমুণ্ধন বেদভালে: অধ্যায়নং তরোধ হিত্তৎপরিপালনকত তেজন উপচন্ধা"

বুভামুবভিন্ (জি) বৃত্তমন্থৰ্বতে বৃত-আন্ন বৃত-ণিনি। বৃত্তম, বৃত্তাচারী সংবৃত্ত।

রুত্_বন্ত (পু^{*}) > সংৰাষ। পথায় — ৰাঠা, প্রার্থি, উদস্ক, স্লাঠি, উদস্কক। ্পলরর [°]) ২ প্রক্রিয়া। ● কাং ছা। ৪ বার্তাপ্রভেদ। ৫ প্রস্তাব। (মে[']দনা) ৬ ইতিহাসাখ্যান। (মহ প্র১৪) ৭ ক্ষ্মার। ৮ তাব। ৯ এক: দ্বাচক। (বিশ্ব)

২ বিবরণ, ক্ষেত্র অর্থবিবরণ বিশল্মণে বাজীকরণের নাম হতি। "প্রভার্থবিবরণ বৃদ্ধিং" (কাডার) ব্র সকল গবু নাথান নাভিনীর্থ, অর অক্ষর ও অরণদযুক্ত, ক্ষতরাং উহা ব্যাখ্যাসাণেক, ব্যাখ্যা না থাকিলে প্রামির বর্ণার্থ ভাংসর্ঘ ক্ষরক্ষর হব না। এই ব্যাখ্যা বৃত্তি, ভাষ্য, বার্ত্তিক, টাকা, টাকানী প্রভৃতি অনেক শাখার বিভক্ত। ব্যাখ্যার পাঁচটা লক্ষা নির্দিষ্ট আকে ব্যা-

শিদদেশ: পদার্থোক্তিবিগ্রহো বাকাবোজনা। আক্রেপক সুবাধানং ব্যাৎ্যালং প্রকারণম ॥

नमस्क्रम व्यर्थाय करता (र कश्री नम बारक, डारा न्महेंब्रान विद्या (म 9वा, भनारवीकि-- कान भरमव कि वर्ष छाइ। निर्फन क्या, विश्वह-तमक शाम वाह्मवाका केशकान क्या, बाकारवाक्रमा-সমস্ত ৰাক্টীর বা ক্রটীর অবর অর্থাৎ বাকাব্টক পদাবলীর वर्ष नमुरष्त्र भवन्तित्र नवक अवर्थन कता, कारकरभत्र नमाधान অর্থাৎ সম্ভাবিত আপত্তি বা আশক্ষার সমাধান বা নিবশন, ব্যাখ্যার এই পাঁচটা লব্দ। কিন্তু সকল ব্যাণ্যাগ্রহে উক্ত পাঁচটা বিষয় সমান ভাবে ব্যিত হয় নাঃ বাক্যাণালনা হারা ॰ गरफरमत कार्या मन्नात वय वश्या अनावसक विश्वानाय मर्का के প্ৰচ্ছেৰ উপেত্ৰিত হইপ্লাছে। ব্যাখ্যাকর্ত্ৰণ স্থাবিশেৰে পদের অর্থ নিজেশ করিয়াছেল বটে, কিন্তু অধিকাংশ স্থানট भ्रमन्त्र व्यर्थ श्रथकृष्ठात्व निर्देश करवन नाहे। बाक्यरवाकना থানই পানৰ অৰ্থ বলা হইবাছে। উত্তারা আক্রেপের সমাধানের क्ष पून विरन्ध क्षांभिक कहा वा द्यांनी मिर्फन कहिशा शास्त्रने, य द्राम व्यानक कहा निक्षि इत, तम प्राम महत्राहत ८ व कहे ममीहीन, भूका भूका कहा श्रीन कि किए (मायहर या काणविद्याना, त्यव कक्षतित्र निर्द्यन क्वित्रनहे यथन खेळपळाल আক্ষেপের সমাধান হয়, তথন অস্মীচান পুর্বা পুরা কলওলির উপভাস অভার বা অনাবস্তক বলা মাইতে পারে, কিন্ত আচাৰ্যাণৰ ঐবল বিৰিধ অনুশীলনে শিষাবিশের বৃত্তির সাভিশ্ব প্ৰাথবা হইবে বলিয়া বছবিধ কৌশল আদৰ্শনপূৰ্বাঞ্চ নালা কলেই শ্বতারণ করে। বৃত্তিগ্রন্থ কিঞ্চিৎ সংক্ষিপ্ত ও ভাচার রচনা -"রীবাসুক। বৃত্তি ব্যাপানের তেল ধ্ইলেও সংক্ষিপ্ত ও गाडीयार्थवृक्त रहेरव। ० अवर्तन। (समिनी)

বিশ্বতি। (শর্পি) নাটকে পাঁচ প্রকার বৃত্তি আবিভিত হটরাছে।

"শৃদারে কৌশকী বীরে সাবত্যারভটা পুন:। বনে রেটরে চ বীচৎসে বৃত্তি: সর্বাত্র ভারতী। চততো বৃত্তরো ক্তো: সর্বানাট্যক্ত মার্কা: a"

(সাছিতাদ" ৬,৭১০)

বৃত্তি চারি প্রকার, শৃক্ষার সংস কৌশিকীয়তি, বীর রসে সাবহীয়তি, রোজ ও বীতৎস রসে আরভটা, ইং। তির অন্ত সকল বৃংল ভারতীয়তি, নাটকের এই চারি প্রকার রুভি অন্সাঁ অর্না। অর্থাৎ উক্ত রস বর্ণন সমরে নির্দিষ্ট বৃত্তি অব্লব্দ ক্রিয়া রচনা করা বিশেষ।

এই সকল চুত্তিৰও নানা প্ৰকার ভেৰ আছে। ভ্ৰহণ্ডে কৌলিকীচুত্তিও নৰ্মা, নুমাম কু, নামামেট ৫ নৰ্মাণ্ড ভেলে চারি প্ৰকার।

কৌশিকীয়ত্তি-

"বা রক্ষনেশথাবিশেষচিত্রা স্ত্রীসকৃলা পৃষ্ণসূত্যকীটা। কামোপডোগপ্রান্তবোশচারা সা কৌশিকী চাকবিলাসকুকা। নর্ম্ম চ নামান্দ্র্বো নামান্দেটোহধ নামাগর্ভন্ত। চহার্যালায়তা: ।" (সাহিত্যধ" ২০০১)

নাহিকা স্কল উত্তম বেশভূবার বিভূবিতা, স্ত্রীবহল, প্রচুর
নৃত্যা দীত্যুক, কামোপভোগের উপচার ধার। পরিবেটজ ও
বনোজ বিলাসমূক, এই সকল বিবর উত্তমক্তেশ বর্ণিত হউলে
কৌশিকীয়তি ভটবে। শৃঞ্চান রস বর্ণন কালে এই কেট্শিকীয়
বৃত্তি অবলধন করিয়া বর্ণন করা আবঞ্চক।

শাৰভাগতি —

শনাস্থাতী বচলা সরশোগ আগদরার্জ্ঞীর।
সহবা ক্ষাপুলারা বিশে । সাস্থাতা তথা ॥
উত্থাপকোহধ সংহাতাঃ পোণঃ পরিবর্জকঃ।
বিশেষা ইতি চমারঃ সাঃভ্যাঃ পরিকীতিতাঃ ॥

(সাহিত্যন ৬।৪১৬

সৰ, শৌর্যা, দানশক্তি, লখা ও সরলভাছি বহল, সর্বাণা সহথ
কর পুরুর ভাবযুক্ত, শোক্ষহিত ও সামুত ক্ষর্থাৎ কাল্ডথ্য ভাবে বর্ণনা হইলে তাহাকে সামুতী বৃত্তি কছে। এই বৃত্তিক চারি প্রকার যথা, উথাপক, সংহাত্য, সংসাগ ও পরিবর্তক।

चात्रकी वृश्वि-

শ্বাহেক্সফালসংগ্রাহকোশ্যান্ত্রান্তান্তিতিতঃ। সংযুক্তা ব্যবহাতৈকভ্তাব ৪টা মতা । ৰজুখাপনসক্ষেটো সংক্রিরবপাতনম্ ।"

মারী, ইজনাল, সংগ্রাস, জেশং, উন্ভারালি চেটা বার। সংযুক্ত ও ব্যাদি বারা উপ্তত, এই সকল বিষয় বণিত হুইলে আরকটী বৃত্তি হয়, এই বৃত্তি চারি প্রকার, বণা বল্প,থাপন, সক্টেট, সংক্ষিতি ও অবপাতন।

ভারতীর্ভি--

"ভারতীসংক্তপ্রায়ে। বাগ্ ব্যাপায়ে। সঞ্জয়ঃ।"

(লাণিতান চাৰচৰ 208-XIX নংক্রণহল থান্বালার হইনে ভারাকে ভারতী বৃত্তি করে। এই চারি প্রকার বৃত্তি নাটকে উঞ্চরগাধিতে বর্ণনীয় ৫ বাবধার। (বহু ২২-৫) বর্ত ডেইছিরভি। ৬ আবের। "নাথাভাববন্ধভিত্ত" (বার্থিপ" >)

"निमायविषयां भूषा निष्ठित्रेय न विष्ठदेख ।

স পক্ষত্ৰ বৃত্তিকলনং ভবছৰিভিভবেং ঃ" (ভাৰাপত্তি•)

৭ চিত্তের অধরাবিশের, পাত্রজন বর্ণনে চিত্তের অবস্থা বৃত্তি মামে অভিথিত বর্ণমানে, কিন্তা, মুদু, বিকিন্তা, একার ও নিক্ষম তেনে চিত্তের বৃত্তি পাঁচ প্রকার। [চিত্ত ও বোদ শক্ত বের।]

৮ নাগার। "অর্থনরিক্টার ইজিয়ার বুড়ে সভ্যাং ক্রোছ-ভিত্তবে বং স্বসমূলেকঃ" (সাংগ্যক্তক)") ৯ বু ধার্ব।

শ্ৰদাৰক প্ৰতিবোগি ভাগে বন্ধ বন্ধভনলেকতে।

>• উপৰীবিদা, কাহারও বৃত্তিহরণ করিতে নাই পর্বাৎ উপৰীবিদা নই দ্বিতে বা কটি বারিতে নাই।

ব্ৰথনৈ উপুনাৰে নিৰিক আছে বে বৰৰ বা প্ৰকৃত্য ব্ৰহ্মৰ কৰিলে ভাষাকৈ কৃত্য কৰে, এবং বৰ্ডনি পৰ্যান্ত ব্ৰাহ্মপৰ নেত্ৰকণ বাচা কেপু সকল নিক হব, তত সংল্ল বংসৰ পৃত্যাত নৱকে ডাংবি গতি ধৰ এবং ভাষাতে ভথাকাৰ ভালে, তথ্য বুৰ পান ও ভথাকাৰে ব্যৱন কৰিছে হব। এই ৰূপ বহাৰছপানহ নৱকডোগের প্র দেবমানের বাই সহল্ল বংসৰ প্রান্ত কৃষিক্ষেপ বিটা নৰ্যো বাজিতে হব, তংপাৰে ভ্ৰিবিধীন, স্বভিত্যতি, ব্যৱ্ত, কৃপণ ও ব্যেষি হইনা অব্যানের পর ঐ পাপ হইতে নিকৃতি পার। (ব্রহ্বৈবর্তপুণ প্রকৃত্যণ ও ক্ষাত্র।

বৃত্তিক (গুং) যুক্তি থাৰ্কে কন্। বুক্তিনথাৰ্ক। বৃত্তিকর (বি.) কৰ্মকার।

বৃত্তিকার (পং) বৃত্তিং করোজীতি অণ্। বৃত্তিকারক, বৃত্তিপ্রছ প্রবেদ্ধা, বিনি বৃত্তিপ্রাপ্তন করেন।

ব্ৰস্তিতা (বী) ক্ষেত্ৰিং ডপ্-টাণ্। বৃত্তির ভাব বা ধর্ম। বৃত্তিত।

बुल्डिस (बि.) दुन्तिः वशाणीकि वा-च । दुन्तिवानकाती, विनि दुन्तिवान करवन ।

दुखिशाकु (बि) दृत्वर्गाका। दृक्तिगनमागै।

বৃত্তিমৰ (মি) বৃত্তিবভাচেতি বহুণ,। বৃত্তিবিশিষ্ট, বৃত্তিবৃক্ত।

বৃত্তিরূপ্না (বী) কর শরীকেন। (ভার ৩০২৭১০) বৃত্তিক (পুং) বৃত্তর তির্ভাতি হা-৮। ১ সরট, রুকগান।

ব্যক্তির (সং) বুরুরে বিচ্চাতি ব্যক্তি স্বর্গত কর্মাত (মি) ২ ব্যক্তিক, বিনি নিজ নিজ বৃত্তিকে কর্মাত ক্রিকেন।

हुंखिद्य (सि.) इकिर श्री वन्-विण् । दुखिरममणाती, विनि दुखिमाण करमम, दुखिरकवण। বৃত্তিত্ত্ত্ত (নি) সংকৰ্ষণা গুডিনাশদ, সুভিন্নদৰ্শনী।
বৃত্তিন্দ্ৰ কৰিছে নাই। বদকা বা প্ৰকল্প বৃত্তিন্ত্ৰণ কৰিলে
লোক সমক্ষামী হয়।

बुर्ख्यस्थितः (११) इत्यां वर्त् न हेक्सानः। वर्ष् ना नाहः। बुद्धासूर्थान (१९) कार्याक नेवानवासक्वः।

টহার সক্ষ---

শ্বনেকতৈকথা সাম্যসমূহবাণ্যমেকথা।
একত সমুহণ্যের হুব্যাপুঞান উল্লেখ্য

(সাহিত্যৰ" ১০া৬০৫)

এক বা একাধিক ব্যশ্ন বর্ণের শ্বরণতঃ ও জেম্পা এই উচ্চবিধ্তাবে একবার বা ক্রবার বিজ্ঞান ক্রবে নুজ্যস্থ আন শ্বনার হয়। ব্রাহরণ,—

"উনীগন্ধপ্ৰপূৰ্মধূপৰ্যাগ্ডাচ্চাগ্ডক্ৰীড়ংকোদিগৰাকণীকগৰলৈ দুৰ্বীপ্ৰপ্ৰৱাঃ ।
নীয়তে পথিকৈ: কথং কথৰদি । নাৰ্যালক্ষ্ব্যাপ্ত প্ৰাপ্ত নাৰ্যালক্ষ্-

এখানে 'রসোলালৈরনী' ছলে র ও স এই বর্ণরারের বথাক্সমে বিভাগে না হইরা সাত্র অন্ধণভাষে বিভাগে হওছাল, বিভীর পাবে ক ও ল এই সন্নিকৃষ্ট বর্ণরারর অন্ধণতঃ ও বর্ধাক্রম ভাবে ক্ষরার বিভাগে এবং প্রথমপাধে একমাত্র ও কার একবার ও থ কারের বছবার বিভাগ হওছার সুস্তান্ত্রাগ আবার হইল।

ত্বস্ত্ৰাপায় (পুং) নিজ শরীর ও কুট্ববিদের ভরণোপার।

"देखिः भनीतक्रूरेश्विष्ठपर्था छेनाताः।" (मस् >०१२ त्यपाणिति) द्राद्धा (वि) द्राय-कान् । वननेत ।

বুত্র বি (পুর্ম) বৃত-(থারিডকিনকীভি। উপ্ ২০১০) ইভি
। বৃদ্ধা ১ শহলার। ২ শক্তা

"हेट्सभर्षा फनरम इवम" (चक् ११८७२) 'इवर भवर' (मात्रभ)

० शानविराप्त । हैनि श्वीत नृत्व, हेन्न हैशांक स्थिति करना (विकास ३२ ११३१)

বেণী ভাগবতে বুলাইনের বুজার এইরাণ নিবিত আছে,—
বিবলিয়ী বিবলগা ইল্লের প্রতি বিবেশ বশতঃ পরম স্তপনান্
বিনির্য বিবরণ নামক এক প্রের ক্ষম করেন। ইনি একটা
ন্ব বারা বেগায়মন, বিভীনটা বারা জ্বরাপান, অভটী যারা
নুগপৎ সমত হিন্দ নিরীকণ করিতেন। কিছেন্যাতে মুনিবর
ক্রিণিরা বিবর নামনা পরিজ্ঞাপপূর্যক অনুয়ের ভগভার নিরত
হন। তিনি প্রীয়বালে অকানিসাধন, পাবোগপরি পাধবছনাত্তর অবোর্থে অব্যান, ব্যক্তে নিনিরে ও বীক্তে বাত্তিরব্যে বাতিয়া আহানিসাধান্ত্রাণ একং ইলিয়েওকি মুক্তিত

क्तिश्रा धरे एकत करणारप्रकाम करवन। मठीपकि देख धरे পৰিততেলাঃ ভপৰীয় ভগোৰীষ্ট ও হিনালুৱাগ দৰ্শন করিবা নির্ভিশয় চিকাকুলিত হন এবং তাঁহার তপোত্তমের নিবিত केवीने, त्यमका, प्रका, प्रकाठी व किरणादमा आकृष्टि ज्ञानगर्मिक অকরোগণকে নিযুক্ত করেন। তাহারা শুলারবেশে বিশ্বরূপ ননীপে সমুপশ্বিত হুইয়া কামণাল্লোক বিবিধ হাব ভাৰ প্ৰকাশ করে, কিছ আলৌভিক জণঃপ্ৰভাৰ সম্পন্ন বিভান্ধা নহৰি বিশিনা के नक्त विवादाहायनानात्त्व नुष्ठा, बेख, बन ७ व्यक्तमीटफ ভোমবিদের বস্ত কিছুমাত্র বিচলিত না বহরা মুক, অব ও ব্যিক্সের স্তার অবস্থিতি করিতে লাগিলেন। ইহা বেধিরা কিয়-चित्रमार्थ कालाज अक्षांक्य रहेता हेन्द्र महिशारम रीम ७ मञ्ज ভাবে क्रुकांश्विनपूर्वे निर्देशन क्रिन, महाश्रीक । जानि केना-बारुव द्वी पर्मन, व्यावदा किन्नूरक राने वर्षन जिएक प्रमान बरहर देवक्कांकि क्षिएक मुक्ष ब्हेगाय ना, क्षिक कि बनिव, **टक्वन चार्यास्त्र नवर मोडांगान्वजः है विक् मृत्र टडवःमन्त्रव** बहाचा विचक्रत्वत अधिमारन निकंत हरे नाहे। अन्तरवागरनव এই কথাৰ লালমতি প্ৰকৃষ্ণ সাতিবৰ ভীত বইবা লোকগৰা क भागका विश्वका क्या जलातकाम जिमितां वरशंगात क्षित कडिएक माश्रिरमन ।

चक्राभव क्ष्मण किथियायिमा प्रवाद केशावतक चारवारन भूकंक मूनि मुत्रिशास्त श्वन कविता स्टब्स (ब. छाशाह महीत क्ट्रेंटक गर्या ७ अधिक साथ ८७वः विवर्गक क्ट्रेंटक । जीवादक धारक दर्शनहा केट्या व्यथमातः चात्राक विनाम केर्नायक स्टेन, किनि काविरमन, এই मुनियब चिक निर्मगत्त्वाः ध्वर वामीत्र करशायमम्बाद, आबि त्य देशारक विनाम कतिएक मध्य कतिहासि ইহা অভিলয় ধর্মবিগৃহিত, কিন্ত হাছ ৷ ইনি আমার সিংহাসন बहरन कविनायी स्टेबार्डन, अंक बन किसरन बाबन नजरक উপেকা করি। এই ভাবিয়া বেবরাজ সেই তপতানিবত মিলকরতন্য দীপানান দ্নিবর ত্রিলিয়ার প্রতি শীর শীরগানী অবোধ হয়ার নিকেপ করিলেন। অপতি প্রবর^{া এনি}বা এই-হবে কৃতিশাহত হইবা আহাতত প্ৰবিশাস পৰ্যাতশিবরের ভার क्रमुख्य ब्रेशनम, क्यि कारांत्र महीतवाका त्यन मीनिटकत ভাব বিরাজ করিতে লাগিল, ইবা দেবিরা প্রগতির চিত্তে পুল-शाब चीकि व विकालां कार्विकांव वहेन । किनि कका नामक मित्रीत्व बळकांत व्यक्तात चीवण व्हेवां वर्षाव "वक व्हेत्व লোকে বজীয় গণ্ডৰ বন্তৰ ভোষাকে সম্ভাগৰ কৰিবে," ককাৰ बिक्के बरेक्क मलेका क्रिका कावा वाता विविद्राद व्यक्तक **क्रिक भग्नेगरियम ।**

औ अध्या भागांत्र विश्वकाष कर्तनात्रं व्हेरम किन

নিয়ডিশ্ব জ্ব ও বিধাবিভাজ্যকগণে বলিজে লাগিলেন বে, ইল্ল বৰ্ম আমার গুণবান ও তণভানিরত পুরুষে নিরণছাধে विनाम क्षित्रारक, क्थम जागि काहात विमारनत मिनिक गुमसीत অভপুত্ৰের কৃষ্টি করিব। বিশ্বকর্মা ক্রোধসম্বর্গাহার এইভাবে नामाञ्चल विकाल कविशा लाव कार्यास्त्रवाक विधान पात्र পুজোৎপাদনের নিনিত্ত জনলে ছোন করিছে লাগিলেন। महेशाज रहान कतिरन नव राहे आगीश ममन हहेरछ विजीव পাৰকের ভার দীরিমান এক পুরুষ সভর আবিভূতি হইল। विषेक्षी जनगरमुद्धक क्रिकारगरमिक व्यशिक्ष जनग राहन **পুরকে সমূপে সম্বর্গকরিয়া কহিলেন—"ইম্রণ্রো! ভূবি** আনাৰ তণোধন বাবা বিষ্ঠিত হও"। জোগোদী**ও বিৰক্ষ**ার वह डेकिन पर जनमञ्जा रोजिनानी तारे भूव जानापरकन चक्र कविशा वर्षिक ब्रेटिक गांत्रिय ; এतम कि क्नकांग मरश मिहे यहां प्रस्य त्या शक् हाकार बादन कविन এवा नाहिना শোৰণত্ব পিতাকে কহিল প্ৰতো। আপুনি আমার নাম-করণ কলন, ডাড। আবি আপনার কোন কার্য্য সাধন করিব ৮ আপনি কি কর এক চিকা ও লোকে অধীয় বইয়াছেন ? শীয় ৰপুন, আমি অভই আপনাম লোকাপনোদনে এতী হইব। হে পিতঃ। বে পুত্র পিতার ছংখমোচনে অসমর্থ ও। হার জন্ম রুখা। শিতৃহীভাৰ্যে আমি একৰে অনুদ সমুদ্ৰ বাবি পান, পৰ্কাচমালা ুৰ্ণ, মেছিনীকে উৎপাটন করিয়া সমত জীবকে সাগৰ জলে निक्ष्म, ठिवाल्डमा क्रमनासम्बद्ध निर्दार, ध्रमन कि र स. रम ৰা অঞ্চ বে কোন দেবভার সহিত বিজোধ কবিতে পাতি।

বিশ্বকলা প্রয়ের উনুদ পরম প্রীতিকর স্থানিত বাকা প্রবংশ হঠিত কইরা ভারাকে বলিজেন, পুত্র শি তুরি একংশ বৃত্তিন অর্থাৎ হুংথ হইতে পরিআণ করিতে সমর্থ; অত এব অগতে মূর নামে ভোষার থাতি কইবে। কে প্রিয়তম। বেববেলাল-গারগ সর্ববিভাবিশারদ নিরত তপজানিরত পরমতবুক্ত তিনিরত বিশ্বকণ নামে প্রথাত ভোষার এক জ্যের সহোমর ছিলেন। গাপারা ইক্ত নিরপরাধে ভারার তিনটা মহাকই হেখন করেন, অভএব তুমি সেই কভাপরাধ ক্রকংভ্যাপাডকী নিল জ পর্র চুইরতি পাণরাশ স্থাপতিকে সংহার করিয়া আমার পোক-কর্মিত ব্যবহার নির্মাণতা সম্পাতক মহার করিয়া আমার পোক-কর্মিত ব্যবহার নির্মাণতা সম্পাতক হয়। পির্মাণতার বিশ্বকর্মা এই কথা বলিরা ব্যক্ত, প্র, গলা, গজি, ভোমর, নাম্ব, বছা, বাণ, তুরীর, করত প্রস্তৃতি বাম্বতীয় যুজ্জপভ্যন প্রায়ত ভরিয়া মুক্তকে ঐ সক্ষণ প্রায়ানান্তর ইক্ত-ব্যাক্তি ভার্তেক সম্বয়সক্ষয়ে

मनायम कृष विश्वातम बाक्त कृषा प्रशासन कहारेश स्थापतास्य देश विमानार्थ वरिर्मेक स्टेमहे देशक मूर्करविकालन দেশদিগুৰীত বছৰপতি আসিরা তালার সৃষ্টিত বোপ বিল।
সুত্রান্ত্রত ঐ সকল দানবণ্ডিসুত হইরা বকীর বলবল সহ সকপে
নালসদরোব্যের উভয়তীকস্থ তক্ষালি পরিপোতিত প্রথম্য
পর্ক্তোপরি উপস্থিত হউলেন। সেই মনোহর স্থানেই বেবতাবিগের আবাস হিল, বেবগণ অস্তর্বরের একানুশ ভীবণ অভিবান
স্কর্শনে বার পর নাই তীত ও সর্প্ত হইরা বেবরাক্ত স্থানিত
উপনীত হইবামাত্র দেশেন বে, ইজন্তগণও স্থলপতির নিকট
এই ভ্রাব্য সংখ্যা বিশ্বত করিছেছে।

ৰচীপতি উল্ল উত্তৰ পক্ষের প্রস্থাৎ মানাক্লপ ক্র**টনার বিব**র প্ৰবৰ কৰিয়া অক্সাং ভাৰী মহানু অভাাহিত গংগটনের সন্তাৰনা বেৰিলা কিংকৰ্ত্বাবিমুঢ়াবভাগ অবৃদ্দিসক্ষা প্ৰথক বৃহস্পতিত্ৰ নিকট সমূহ বিপদের সংপ্রামণ থিকাসা করিলে ভিনি উত্তর করিবেন, "সংজ্ঞাচন ৷ আমি ইহার কি পরামর্শ বিব, ইতি পুর্বেষ্ট্রি সেই নিরপরাধ বৃণিবরকে নিহত করিয়া বে হরপণের नान चर्चन कत्रिशांक, जाहात कुर्तित कन चन्त्रहे कल्टि। केशकत नान भागात कन महत्र कविश्वा बाटक, काठ दव कनान-ভাষক জনগণের বিচার করিয়া কর্মে করা নিতার কর্মব্য । পক্ত । ভাৰ লোভ ও মোচবাৰ অকানৰ ব্ৰহতাা করিয়াছ, কুডয়াং সেই পাপের কল সূত্র^{ক্তি-কং}নিরা উপত্বিত তবৈছাছে। এই বুরা-चन ममा र्मनार्थन अवशा हरेया बन्धधहर कतिहारह . ত্রিলোক মধ্যে ভার্চাত বিনাপ করিছে পারে এরপ কেবট माहे।" बुश्लालिय এই कवा त्यव हहेग्छ ना इहेरछहे छथात्र অহন এক ভবানক চে পাচন শক উথিত হুইল যে ভাৰাতে ज्ञार्क, किन्नव, वक तक पनि, विव, नव, समन्न ज्ञारत है ज्ञानन খাপন গুরু পরিভাগে ওণিরা পদারন করিছে খারম্ভ করিছ। বেষরাম কুরগণকে স্থান ভাবে প্রায়ন্সর দ্বিরা অভ্যন্ত किसाबिक बहेरनम अवः उरक्ताः नेव स्मात्यान केरबान कव ভভাৰৰ্গকে আজ্ঞা দিশ্যন যে, ভোমরা ৰম্বণণ, ক্ষুদ্ৰণণ, অধিনীংর, चाष्ठानन, भूमा, वाय्, कृत्यत, यक्षण अ यम आइ ि अ्तर्राजनात्क আমান কয়: প্ৰা উপ্তিত প্ৰায় হইৱাছে, অভ এৰ সকলে ব च विमामाद्राब्दन मदत्र ध्यादन छन्।

ত্রবাজ দেবগণের প্রতি এটরণ নিদেশ করির বরং গঞ্জাতে আরোহণ পূর্কাক গুরুদেব বৃহস্পতিকে পূর্কাগে রাধিরা নিল মন্দির ইটতে বহিগত হওঁলেন। অমরগণও বেবরাজের কবিজ নিরমান্ত্রসারে য'য বাহনে আনোহণানকর যুক্ত কবল হইলা আন্ত লগ-গ্রহণ করিলেন এবং দকলেইজ সমতি ব্যাহারে মান্দের উত্তেশতীবন্ধ দেই পর্জাতে গিরা সমর হাতীনা ভারী মুক্তের সহিত সংগংম গ্রহুর ইইলেন। এই নরামর শীতি-কাহ বের্ডিয়া বুলুর সহ্বাপরিমানের একশত বংকর বার্গিয়া

নিষ্টই চনিম্ছিল। ভাননন্তর প্রথমে বরুণ, পারে বাছুগণ ভংশরে বস, বিভাবস্থ ইজ, এইরূপে জনশ: সকলেই রূপে ভাল বিগা প্রায়ন করিলেন।

বুমান্তর বেবতাগিগকে এইরপ ভাবে পদারনপর পেরিরা ধাইটিরে পিতার আপ্রনে আসিলেন এবং সাইটাপ উভিচক প্রপান করিরা বলিলেন, পিড: । আমি আপনার আজ্ঞাগুসারে সংগ্রাম হলে ইজাদি দেবপণের সকলকেই একে একে প্রাক্তিক করিয়াছি। তালারা আমার ভরে বে বেবানে পণারন করিয়াছে, বেবরাজের গজরাজ কাড়িয়া লইয়াছি, ঠীত বাজিকে বধ করা আছচিত বিধায় ভাবালিগকে বিনাশ করি নাই। একণে আজ্ঞা করুম পুনর্বায় আপনার কি অভীই সাধন করিব।

বিশ্বকর্মা প্রমূপে তথীয় বিজয়বার্তা ও ভংকট্রক নিগুইছে বেৰগণের চুৰ্ঘণার কথা ওমিয়া কঠাতঃকরণে পুতকে বলিতে লাগিলেন, অন্ত আদি ৰথাৰ্থ ই পুত্ৰবান্ হইলাস, আমার চিত্তত্তন চিস্তামর কিঞ্চি বিদ্রিত হটরা দেহ পবিত্র ও জীবন সার্থক इहेन। क्षत्रतस्यतः। अधन यात्रा कृष्टिष्ठिक मत्नादान भूकाक প্ৰৰণ কৰ, সাৰধান হইয়া হিবাসনে উপবেশন পূৰ্বাক তপ্ৰভাৱ চিত্ত সংঘ্য কর। তপজা সাধানণ বন্ধ নছে ভাঠা হইতে বাজা, লন্ধী, বল ও সংগ্ৰামে বিজৱ লাভ হইয়া থাকে, অভএৰ ভূমি ৰিষ্ণাগৰ্ভের আরাধনা করিয়া উত্তম বর লাভানত্তর বন্ধহত্তা-পাপসমন্বিত ডুৱাচার ইক্সকে সংহার কর ৷ সাবধানে স্বন্ধিরচিত্রে ठळुब्रामरमञ्जू स्थाना कविरम डिमि वास्टि वब ध्यवान कविरदम । তে পুড়। খণিও ভোষার বর্তমান কুতকার্থ্য কিঞ্চিৎ স্বাস্থ্যাক ক্রিলাম, কিন্তু পুত্রত্যাঞ্জতি ও বৈরভাব আমার মনোমধ্যে মিয়তই বিভয়ান রহিয়াতে, আনি স্থাধ নিদ্রা বাইতে পারিভেছি मा धावः कान कारमहे भा उ शहरहि । भाव भाव कि জানাটৰ, আমি নিয়ন্তই হঃপ সাগতে ভাসনান ছহিয়াছি, তুনি আমানক সভার উভার কর।

বুরাহ্রব পিতৃষ্চন শিরোধ,রগপুন্ধক শ্রমানন পর্বতে গিরা
কঠোর তপশ্চরণ আরম্ভ কারন। দেবরাল ইক্স বুরাহ্রের সেই ক্র্নের তপশ্চর্যার নিয় অবগত হইরা বারপর নাই ভীত ও চিন্তিভ্রদরে তপোভ্রমাননে অমিতপ্রভাব গর্মা, বন্দ, পর্বা, কিরর, বিভাবর, অভ্যার ক্রম্ভান্ত দেবল্ত্রগন্ধে ভাষার নিভ্ট পাঠাইলেন, কিন্তু তাহারা ক্রিত্তেই কোন প্রকারে স্কট্ট্রুক্রেক ধ্যানবোগ ইইতে বিভ্নাত্র বিচলিত করিতে পারিল না, সকলেই হতাশ হইলা প্রতিনিত্র হইল।

অনন্তর এইকলে থানবোগে ত্রাহারের শত বংসর উদ্ধীণ ছটাল পর সর্বাদোকশিভাবহ একা তংগ্রতি সাভিশর গৃত্তই এইরা হংসাধিটোরণ পূর্কাক ভাগার স্থানৈ উপনীত হুইলেন

अवर छाहारक कछोडे वह आर्थनाह कारतन कहिरान । वृज्ञादक পুরোভাগে অগৎকর্তা ক্রমানে দেখিবা ও ওারার প্রবাদরণ ৰাজ্যাৰ্থি ওমিয়া আনশাক্ৰ বিসৰ্জনপূৰ্বক সংসা হওায়খান व्हेबा खरीब भववूनरम निगडिक इहेरमन এবং अञ्चलि नवड कविद्या विमयनअवहत्व विनाक गांगरमन, "आरका । जामाव शानात अक कुण्यविद्य वात्रना निश्चि बहिबादक, जाशनि गर्कक, ग्रुक्षे बानिएछएम, छवानि वनिएछि अवन कक्रम । एर नाव ! लोह, कार्ड, ७६ ७ लाख रख गरून धरा बरन व लडाड नव-मबूह श्रेता (यम भागांत बुकुत मा पटें), भाव बुन्ह (यम भागांत समरीका बादशब नारे कृषि आध रह।" बुरवह अरे फेक्टिव शह প্রজাপতি তথাত্ত ব্লিয়া ভাষাকে তথীয় আশাকর বর क्षणातात्वत्र उत्परमारक श्रम कविरमम । ऋत्रवद्ध वर्गाएक अकृतिक रहेवा गृहाचित्रत्य अकाावृत रहेम अवर निकृतमीरन আভোপাত সমত বুজাত বিবৃত করিস; ডাহাডে বিবকর্মা शबक्षांक्राविक बहेवा शुक्रांक मक मक बक्रवार ও आधीर्वार क्यमानवात्र वित्रक गाजित्यम, वर्ग । मर्कार्थ (कामात यक्रम ৰ্ট্টক, তুৰি আমায় সেই প্রথবৈরী ত্রিপিরাবিনাশকারী পাণাত্ম পুরুদ্ধরকে বিনাপপুর্বক সংগ্রামে বিজয়লাভ করিয়া এবং ত্রিবণ-शरनक् ध्यारीनक्र रहेका सरीव गुजरमाक्यारीय श्वरत मासितानि সিঞ্চন কর। ভূমি নিশ্চর জানিও তিশিরাঃ আমার মানসক্ষেত্র হইতে কথনই অপসায়িত হইতেছে না, সে স্থাৰ, সভাবাদী, ब्रिकिट, जनवी अ त्वत्विक्तालक अञ्चलका किन। बाद। আষার সেই ওপনান গ্রিয় পুরুষে পাপবৃদ্ধি পুরুষর নিরপরাধেই विज्ञान कविशास ।

বুআহার শিভার উক্তরণ শোক্ষাতরতাপূর্ণ বাতা প্রবণ করিরা ইন্দ্রের প্রতি মনে মান সাভিত্য ক্রোগঞ্জাশপুর্কাক আবিলবে সমরসক্ষার সক্ষিত্ত হৈরা বববল সং বহির্নাভ বইলেন। নিরন্তর রণ্ডুক্তির নির্বোর্থ ও শব্দনাম বইলে সালিল, ক্রাংগা সেনা-নিনাকে অমরাবতী কশ্যিতা এবং বেবলণ ভব্দনিক্রন হইরা পলারনোভত হইলেন। হেবরাজও চিরন্তন শত্রুকে সমিছিত আনিরা আসর বিপরাপভার বার পর নাট তীত ও অভ হইলেন এবং বৃদ্ধার্থ সমর সেনাসমাবেশের উদ্যোগ করিরা লোক-পালগণকে আহ্বানপূর্কক গুরবুহে (গুরপক্ষীর জার সেনা-বিবেল) রচনাভর সমরপ্রভিত্মার অবহিতি করিতে লালিলেন। এনিকে বৃত্তাত্তর সংবর্গে আলিয়া সেই ছানে উপত্তির হইল, বের থানবে তুসুল সংগ্রাম বাহিল, পরশার বিনিশীর বৃত্ত ও বাস্ববে ব্যারতর গুক চলিতে লাগিল, মেই ভ্রম্ভর বৃদ্ধানল অভান্ত প্রবীপ্ত হইল। উঠিলে গৈভাগণ হর্ম ও বেলগ্র বিন্তিভ

ক্ষিয়া বীর মূখে নিজেপপুর্বক প্রাস ক্ষিয়া পৃথ্যবৈষ্ট্রকা প্রবাদক্ষর অভাগ্ন ক্ষাটিকে অবস্থান ক্ষিতে লাগিলেন।

ইজ বুজকৰ্ত্ব এইজপে নিগ্ৰীত হইলে, বেৰগণ নিয়তিশ্ব কাজৰ ও আনিত হইলা চা ইজা হা ইজা বিনয় বুৰব্ধ চীংকাৰ কৰিতে লাগিলেন এবং বীন ও বাৰিত মনে স্বৰ্জক বুৰুশাভিকে প্ৰধাৰপ্ৰানৰ সকলে উচ্চাৰ নিকট নিবেৰন কৰিলেন বে, বে ভিজেজ। আপনি আবাৰেৰ সকলেবই ভক্ত, কিনে বৰ্তমান বিপদ্ হইতে সম্ম উত্তীৰ্ হওৱা যাৰ ভাছায় সংগ্ৰাবৰ্ণ প্ৰহান কৰন; বাহাতে বুজান্ত্ৰেৰ কৰল হইতে ইজেৰ নিম্বতি হয়, অভিচাৰাধি ক্ৰিয়া বামা শীন্ন ভাষায় উপায় বিধান কৰন। ইজ ব্যভিব্যেক আৰক্ষা ক্ৰমণ্য হীন্যৰ হইয়া পড়িতেছি।

বেগগের এই সকল কাতরেক্তি গুনিছা ছ্লাচাঞ্চ কহিলেন, হে অষরগণ ! ভোষরা সহসা জীত হইও না ; বেখ-ৱাল ব্রহুবে নিজিপ্ত হইরা অবস্থা হইরাছেন বটে, কিন্তু জিনি জীবিত থাকিরাই ঐ রিপুর কোর্রুমধ্যে অবস্থিত আহ্নে , অত এব জীবিতাবদ্বাইই উথির নিজ্ঞানণ প্রশাস্ত আহ্ন বুক্সাভিন্ন এই কথা জনিরা আব্যন্তর্গরে ইন্সের সুক্রির অভ উপারাহেবণ করিকে লাগিলেন । সকলে গজীর চিজার স্বিভ্ন রঙণা করিরা অবশেরে মনাস্থসম্পালা ভৃত্তিকার সৃষ্টি করিলেন । ভাগতে ভুরাল্লর কৃত্তপ আরম্ভ করিলে ভদীর মুখ্বিবর নির্ম্ভ বিশ্বত ইলাত লাগিল, এই অবকালে ইন্সা স্থানিবর নির্ম্ভ বিশ্বত সৃষ্টিত করিরা বিক্সরাণ হুজের ব্যন হুইতে নিজ্ঞান্ত হুইরা ভূপ ডভ হুইলেন।

ইন্ত এইরপে বৃত্তভাই হইছে বহিপ্ত হইছা পুনর্বার ভাষাৰ সভিত অনুভবর্বনাপী নিয়ারল লোনহর্বৰ ভীষণ সংবাহ আরম্ভ করিলেন। পরে বথন ব্যাহার মত চুত্তাপুর ক্রমপ্ত রবে বর্তিত হইরা উঠিল, তলন তাহাব তেকে ধর্বিত ও পরাজিত ইন্ত অভাক ব্যাহিত হইরা তা পরিভাগপূর্বক পলায়ন করিছে বাধ্য হন। স্থলগতির পলায়ন সক্ষান্ত প্রবেভারাও আতে আতে তৎপথায়পাধী হইলেন। এই উভনে মুত্তাপ্তর পর্যাহার সভর পর্যভাল অধিভার করিরা সমত্ত বেবোভান, গল্পাক্ত পর্যাহার করিবাত, হরবর উঠিচাপ্রবা, কার্মধন্ত, পারিলাভ, রাক্তির বিষয়ন ও অপ্তরাগণ প্রকৃতি স্বর্থান্ত উপভোলে প্রকৃত্ত ব্যাহিত্তলার প্রকৃত্ত ব্যাহিত্তলার প্রকৃত্ত ব্যাহিত্তলার প্রকৃত্ত ব্যাহার ভ্রাহার ভ্রাহার ভ্রাহার ভ্রাহার ভ্রাহার ব্যাহার করিবাত লাগিলেন।

এবিকে জ্বলৰ সকলেই ব ব ব্যক্তরী হইতা বিভিন্নৰ অব্যাহিত করিকে থাকিবেন। বজ্ঞানুত্র বহিত হওৱায় উল্লেখ্যের বার পর নাই কট হইকে পার্ট্যন। পানে ভারারা নুনিগণেৰ সহিজ বিশিত হইবা ইক্স স্থাতিবাহারে কৈলাসাচলে
মনাবেৰ স্থানে গ্ৰমন করিবেন এবং ক্লতাঞ্জিপুটে অতিবিনীত
নাবে ত্নীয় চনলে প্রাণিশাকস্কাক কহিছে লাগিলেন;
ত :বন্! আপনি অপার করণানিধি, আমানিগকে রক্ষা করন;
মারা ব্যাবের কর্তৃক প্রান্তিত ও ছানত্তি ভইরা বংশরোনাতি
ক্লেনের সহিত্ত কান্যাপন করিতেছি। হে ঘরাময়! আপনি
দ্পোনালে সেই ব্যাবেষ মত্ত কুলুত ব্তাস্থানের ধ্বংস্বাধন
ক্ষিয়া আমান্থের হুংখ বিষোচনের উপার বিধান কর্ম।

८वन्छ।विराध करेक्न छः थलार्ग निनीक वाकाविमारन भक्क कहिरमन, ८६ छत्रभग । खबारक चरश कविया द्वित निकड़े शिक्षा त्नरे इस् एक वर्षाणाम विका कतारे कामार्यत अकरन नर्करणा-कार कर्छ ।, रकममा राज्यस्य मर्ककार्या प्रक. यमयान, इनक. विद्यान, प्रधारान, धवः नर्वराणाक्ष्याना : क्रुडशः त्मरे अनावन ৰ ভিয়েকে বৰ্তমান কাৰ্যসিভিত্ন কোনৱণ সম্ভাবনাই বেৰি না। बराट्यरबद करे कथात नत उचा श्रम् व्यवनन की बारक है नह नहेत्रा अन्य अस् सनार्थरनत्र नगरण उत्तिक हरेदा व्यापाक পুরুষস্ক বারা তব করিতে পাণিলেন। নারাহণ অমহরুদের ছতি বাংকা পরিভাই হইমা জীবানের প্রাত্তাকীভত বইলেন এবং তাঁহাদিগকৈ বৰোচিত অভাৰ্তনা করণান্তর অসমতে দত্তর ও ব্ৰহ্মান সমিত সকলের আগমনবার্তা বিক্রালা করিলে দেবগণ বলিলেন, অত্তর্গমিন ৷ ত্রিভূবন মধ্যে আপনার কিছুট অবিদিত नारे, नमकरे मानिरक्टक्न। अन्तर्ग वथन द्वाप नक्टि नाइन শাশনিই ভাগা হইতে ভাঁহাদিগকে কলা করিয়া থাকেন. रणाठि (वर, गंबर्क, विवृत, राक, क्रफ धान्निक (वर्गा,निमाध्यहे বর্মদমত পর্মত্ত্র্ব বুরাক্তর কর্ত্তক বিভারিত ক্রয়া গিরিওছা শাশ্র করিরাছেন। অভ এব ছে বেব। একবে আপনি ভির **८३ विश्व वर्राफ উद्धाव शा अवाद উशादाखद नाहै।**

প্রম্কাঞ্নিক ভগৰান্ দেবগণের উবুল ককণা পূর্ব বচন পরস্কার সাহিলর গরার্জ চিত্র হইরা উচ্চালিগতের বংখাচিক অভর
ক্রচানপূর্বক বলিলেন, প্ররগণ! আগনাবের কোন ভর নাই,
আমি সেই ছ্রিজ বৈভাবরের বিনালসাধনের একটা নর্বাশত
উপার বিনিত আছি। ভর্মনী পাওতগণ শক্তগণের প্রতি
ক্রেরাগ ক্রিবার কল সাম, হান, ডেল ও বত, এই চারি
ক্রকার উপার নির্দালিত ক্রিয়াজেন। অত বে অগ্রে সামপ্ররোগ,
ত্রনার প্রভারণা বাভিয়েকে উ শক্তকে কর করা ছংসাধা;
প্রভাগ প্রথমে প্রলোজন দেবাইয়া ভাছাকে অবলে আনিয়া পরে
ভাগর বিনাল সাধন করাই মুক্তিযুক। সহর্কা ও অবিগণ অপ্রে
ভাগর বিনাল সাধন করাই মুক্তিযুক। সহর্কা ও অবিগণ অপ্রে
ভাগর নিক্ত সিরা, সে বাংগ বলে ভবলুসারে শণণ পূর্কক বিশাপ
অস্কাইরা ক্রেন্টাচারে ভ্রেণ্ড বার বাক্য থাবা ইক্রেন্ত সহিত্ত

ভনীৰ মিন্তৰ সংস্থাপন কৰক। এই কণ্ট-বন্ধুৱা-প্ৰে ছ্ৰপ্ডির প্ৰতি বধন ভাষার দৃঢ় বিধাস জন্মিৰে, ভখনই প্ৰভাৱপান প্ৰকৃত সমন জানিৰে; গেই সমন আমিও প্লদৃচ বন্ধমধ্যে ওপ্তভাবে জাবিট হইব, ইন্দ্ৰ গেই বন্ধ প্ৰহাবে ভাষাকে বিনাপ করিবেন। মতই বাহা হউক এ বিধবে আপনাধ্যে কিছু সমন প্ৰাতীক্ষা করিতে হইবে, কেননা সম্পূৰ্ণ ক্লপে আযুকাল পেৰ না হইলে কিছুতেই ভাষাকে বিনাপ করা বাইবে না।

অতঃশন্ন বিষ্ণু আরও বনিগেন বে একণে আপনারা সকলে একর হইরা ভোত্রমহাদি হারা দেবী তগৰতীর আরধনা করিছা তাহার শরণাশার হউন, তাহা চইলে নেই যোহজননী মহামারা ঐ বচবলে বলীবান্ গুর্জির অন্তরের মোহ কল্পাইরা দিবেন, ভাহাতে সে ইল্লের প্রতি বিশ্বত হইবে এবং ইল্ল নিশ্বই অনায়ানে তাহাতে বধ করিতে সুমুর্থ হইবেন সন্দেহ নাই।

বিক্স পরাবর্ণে দেবগণ হামক পর্কান্ড পিয়া সর্কান্টিইপ্রাথারিনী অসম্প্রননী মহামারার আবাধনা করিছে লাগিলেন,
এবং পরে তিনি সম্ভই চইরা উাহাহিগকে হর্লন হিলে, উাহারা
উাহাকে অভীয় হংগরভাক্ত আজোপান্ত বিজ্ঞাপন করিয়া
বলিলেন, ধেবি! আগনি দরা করিয়া সেই হার্লফে ইরাছর
বাহাতে ইরা ও অক্টাক্ত দেবগণকে বিধাস করে, ওজ্ঞাপে ভারাকে
বিবাহিত ককন এবং আহাবের ক্ষত্রে এরূপ শক্তি দিন বেআবরা বেন জনারাসে ঐ চুর্জার শক্রকে শ্রীষ্ট বিনট করিছে
পারি। জমরগণের এই প্রার্থনার পর কেবী ভথাক্ত বিলিক্ত
তথা হইতে অন্তর্হিতা হইলেন। প্রবর্গণও সানক্ষ হ্রমন্তে ভবনে প্রস্থান করিলেন।

অনন্তর পূর্বকৃত মণণাত্নাবে ধবিগণ বৃত্তাহ্বরের নিকটে গিয়া দেবগণের কার্যা নিভিন্ন নিমিত্ত নামনুক্ত রনামক প্রিয়বাকো তাহার পরিতৃত্তীর চেটা করিছে নামিত নামনুক্ত রনামক প্রিয়বাকো তাহার পরিতৃত্তীর চেটা করিছে নাগিলেন। সকলে চাটুকারের ভার বিল্ডেড আরক্ত করিছেন বে, রুম্ম! অর্গ, মর্ভ ও রসাতল এই জিন গোকের লোকই তোমার অর্গান, বিশ্বকাণ্ডের সর্ব্যারই ভোমার আবিশত্তঃ অত্তএব ভোমার এই আগর অতৃন স্থবের আবার; কিছ নামান্ত বিহরের ক্ষক্ত এখানে একটা বিলেব ক্ষেত্রের হৈছে বিশ্বনান রহিয়াছে; ক্ষেননা বেনলানবের বৃদ্ধ বিশ্ব বর্তার বিশ্ব আই উভরে বর্তারান থাকিছে নয়, অয়র, অন্তর্ম প্রেকৃতি গোলারর্গের ব্যান্ডেকেরই বনে সর্বাহার ক্ষক আন ভিন্ন কোনার্যার আভি আনিবে না; এবং ভোমারের ইন্ডরের মনেও নারত বৈয়লাভ ভর আগরুক থাকার পরক্ষার কর্বান বিশ্বত বিশ্বনাভ করিছে গারিবে না; এই বেছু আম্বার্থ বিশ্বেষ মানারীরার ক্ষিতিত হুইরা ভোষার নিকট আনিবাহি, কারণ

আমাদের নিজ্ট উডাই তুলা, এই চরের মধ্যে একটা স্থাছাপন করিছে পারিলে আনরা প্রমন্থ্যে জীবনাতিবাহিত করিছে পারি এবং ঝিলোকের প্রজাবর্গন চিরদিনের অক্স প্রথে কাল কাটাইতে পারে। দৈতারাজ। আব অধিক কি বলিন, আমরা অবশ্যবাদী মুনি, সমস্ত বিহরের পারিকামনাই আমাদের একারা কর্তব্য অভএব আমাদের বিশেব অন্তর্গাধ এই, তুমি ইজের সহিত নিজ্ঞা করিবা অগতের প্রথমধর্ম কর। এ স্থতে আরও বলি, —তুমি বেরুপ করিয়ে বলিবে, ইক্স ডোমাব স্মক্ষে সেইরুপ প্রতিক্ষা করিবে অধারে হাটতে ভোমার চিত্রের প্রীতি জন্মে, আমহা বধান্ত গাকিয়া উল্লেখ্যা ভার্যিক ক্রাইরা বিব।

দৈত্যপতি বৃত্ত মহবিগণের বচন গুনিয়া প্রথমতঃ বণিলেন, ববিগণ । এই প্রনাচার ইজ নিগ্র্মা, পঠ, গম্পটি ও অন্ধ্রণাক্তব, নীলুপ ব্যক্তির প্রতি বিশাস করা ক্রমাচই কর্তব্য নহে। আপনারা নামু ও সন্ত্রগম্পার, প্রভয়ং আপনারিগের মিউ ক্রমান প্রের আনিই চিছা করে না , আপনারিগের চিত্ত পান্ত বনিরা আপনারা কল্টাচারিগপের মন বৃত্তিতে পান্তেন না, অতএব হুই অনের মর্যান্ত ইওয়া আপনাবের পক্ষে কোন ক্রমেই উচিত হয় না । কুর্মান্তরের এই উজির পর, ইজ কোনক্রপ বিশাস্থাককতা ক্রিবেন না এই মর্প্রে নানারূপ বৃত্তি দিয়া ব্রিগণ প্রনার উল্লেখনে না এই মর্প্রে নানারূপ বৃত্তি দিয়া ব্রিগণ প্রনার উল্লেখনে না ক্রমান করে ক্রমান ক্রমান করে ক্রমান করে ক্রমান করে ক্রমান ক্রমান ক্রমান ক্রমান করে ক্রমান করে ক্রমান করে ক্রমান করে ক্রমান ক্রমান ক্রমান ক্রমান ক্রমান করে ক্রমান করে ক্রমান করে ক্রমান করে ক্রমান ক্রমান ক্রমান ক্রমান করে ক্রমান ক্রমান ক্রমান ক্রমান করে ক্রমান করে ক্রমান করে ক্রমান করে ক্রমান করে ক্রমান ক্রমান ক্রমান ক্রমান ক্রমান ক্রমান করে ক্রমান ক্রমান

শ্বনিগ- মুদ্রের এই ৰাক্য সাধ্যে গ্রহণপূর্কক স্থারপ্রক ভবার আনাইরা আর সমক্ষে তারা বুরা পণণ করাইরা উকরের মধ্যে স্থাসংস্থাপন করিলে, তদবধি উহিরা পরক্ষার মিশিত হইরা সরল চিত্রে একত্র আহার বিহার পরনোপ্রেশনাধি করিতে লাগিলেন। প্রকৃত প্রভাবে ইহা কণ্টস্মিসন হইলেও অস্ত্ররাজের মনে কোনস্থাপ কণ্টতা না থাকার তিনি ইহাতে নার পর নাই প্রতি হইলেন, কিন্তু বেষরাজ তদীর বধকামনার নিয়ত সমুৎস্রক থাকিলেন।

নৈত্রর সহিত এই সমিলন ও ভাষার প্রতি ব্রুত্তের অবপট বিবাদের বিষয় আনিয়া বিশ্বকর্মা কুড্রতে বলিলেন, বংস। বাধার সম্ভিত একবার শক্ততা ঘটনাছে, ভাষাকে বিবাস করা করাত সম্ভত নছে। বেব সেই ইক্স সর্ববাই লোভনিরত, ছেম্বরত, প্রঃপ্রেষ্ঠ উৎস্থাবিত, প্রথারশন্ট, পাপর্ছি, প্রতারক, ছিল্লাহেবী, হিংসক, নারাধী ও গর্কিভ, অধিক আর কি বলিব নেই পানিষ্ঠ অবশীলাক্ষান পাশতর পরিজ্ঞানপূর্বক মাচান উদরে প্রবেশ করিয়া জনীর গ্রুতিক রোক্ষমান বালককে পন পর স্থ্য সপ্ত ভাগে বিচক করিয়া উন্পঞ্জানখনে ছেল করিয়াছ। অক্তর্যে বংস। ভাবিয়া দেখ, এরপ নির্দাক লোকেব পুনরাব পাশকার্যে রড হইতে লক্ষা কি গু

बबायरतम निवास मन्त्रकाम निक्रवेवकी विश्वाद एम एम পিত্ৰ বৈষ্টা প্ৰবেধিত ভ্ৰমাণ ভাৰা প্ৰভক্ত মান কৰিছে পারিল না। ক্রডরাং বিশ্বও ভাষার পাছে পাছে কানিব ক্ষটিল। একদিন ইক্স ডিমিরমন্ত্রী সভাগেরত বুলারারকে निर्कारम व्यथिया जीवान महन महना अधाव वहनात्मव विवन সম্বিত হইণ: তিনি ভাবিলেন এই আমার চিরালুসভিত अकुछ नमत , क्मना देश निवाप महि ब्राजित महि, चाछ धर चार कानविनय मा कतिशा मीय नीयते कारी नमांना करा राष्ट्रिक . क्षि किंदरन कि कश्चिम वहें विश्वाद कांचन हरेश छोड़ राज অব্যয়াস্থা হরিকে মাএ স্বরণ বরিভে লাগিলেন, হরিও পুঞ মন্ত্ৰণাতুসাৰে স্বৰং আসিবা অস্কুডাবে ডদীয় বজ্ৰমধ্যে এৰিট হইলেন, ভাগতে ইক্সের চিত্তে বিঞ্ছ রিরতা আসিল। এই সমরেই আবার ডিলি পুরোণাগে সাগর-বারির পর্বত-আমাণ ফেন দুৰ্শন করিয়া, ইহা ওছও নয়, আর্ত্রিও নয় এবং ৰত্বও নৱ ভিন্ন করিবেন। তখন শক্তিসক্ষণার্থ পরাইজি ভ্রমে খনী মহামাহা দেবী ভগৰতী ঐ ফেন মধ্য খীর জ্ঞান সংখ্যাপন ক্রিলেন , অভংপর নারারণা-িটিত বস্তুও সেই কেনগিও ছারা আৰুত হইল। উল্ল সেই কেনাবুত বল্ল বুমের প্রতি নিক্ষণ कतिता अञ्चयदा अकचार वक्षांश्य इटेवा कर्नकान मध्या अहरतव ল্লার নিপতিত হটল এবং এ জীবনের মত চিম্পিনের ভত बावछीत्र प्रवनमृद्धि এक्कारत 'वनकंग विन ।

পূর্ব্ধে বে পারাপিক আগা বিষয় উভ্ত হইল, তাহা হৈদিক বিষয়গের জ্লপক বর্ণনা মাত্র । কংখাদের বিভিন্ন হামে বুর প্রথ ধাত্রব্যত অর্থ লইবা প্রযুক্ত দেশা বাহা । বু ধাতুৰ অং আবরণ । জলকে বিবিয়া রাথে বিলয়া রুর ফলের কারানিবাস (১,২,১৯,৫০) মেবরণে গৃহীত। (বক্ ১)৫৩৬, ২)১৪০, ৮)১১২৬) এই কারণে বুর মন্থ্রের অপকারক ও শক্ত হানীয়। উত্ত সংহিত্যর বাবেণ বুর মন্থ্রের অপকারক ও শক্ত হানীয়। উত্ত সংহিত্যর গণ্ডচাহ, ৮)৯৪৪, ১)৭৪৪, ১)৫০৩৬, ১)৪৮১২০, ৩ ১৯১১, ৪)১৭১৯০, ৪)২০১৯, ৪)২০১৯০, ৩ ১৯৯৪, ১)৭৪৯০, ৩ ১৯৯৪০, ৩ ১৯৯৪০, ৩ ১৯৯৪০, ৩ ১৯৯৪০, ৩ ১৯৯৪০, ৩ ১৯৯৪০, ৩ ১৯৯৪০, ১)৫০০১, ৪)১৬০১১, ৭ ৩৪৩০ প্রকৃতি হুলে বুর ধনলাক্ত বিরোধী, পক্ত, অমিত্র, অবি, রিশ্ব, ক্রয়ে ও ক্র্রের অহিত অমক উপত্রবাধি অর্থে প্রকৃতি হুইরাছে এই সক্ত প্রভিত্র বা রিশ্বংশের পাতা আনিয়া বিশ্বাণ ইস্তাকে উক্ত মহনস্কৃত্বে অতি করিয়াছেন।

ভিনি বন্ধাবী—বন্ধহতে মানবকুণের গ্রতিকুল্নাথক ও অসঞ্চলক আদিন উপত্রবনিচর ধ্বংস করিরা থাকেন বলিরা ভিনি লক্ষিণের আভি বন্ধারী (বুলং এতের বন্ধিন ১ গঙ) বলিয়া ব'ভি ইটবাছেন। আবার অকুসংহিতার লোভাচ ও ১০০বংশ সঙ্গে ভিনি ব্রচা বলিয়া পুলিত। লোবাক্ত মন্তের ভার্বাচিয়া লিখিয়াতেন:—

"গুনহত্যাম আৰুশেকারকাটোবেরকথাৎ বুল: পাগং। তত হতার মহবাশাপুশলবশ্যনারেতাগা তলপং ব্লী বলবান্ ইলুং উক্তং বর্গতি।"

ইহা হটতে লাই বুঝা বাছ দে, আনিগণের উপকারী রুটির অবরোধকারী কোন নৈস্থিক বল বা শক্তিই পাণরূপ দুৱা। ছাছাকে হত্যা করিবার অল তক্ত বলুঁ। ইইচাহিলেন। ইক্স মরুণ্-লণের নাগারে বল আগ্রে হট্যা ব্রকে বধপুর্কক পৃথিবীকে রুটিবর্গণ হারা অভিবিক্ত কাংলেন। পরস্কী সল্পে (১-।: হা৮) সোহপানে বহিচবীয়াশং। ইক্স বুদ্ধে স্বজাদিগকে বিনাল ক্ষিয়াহিলেন; ইহা দেখিণা মনে হব পৌরাণিক রূপকে ব্রক্ত

ৰাজ্যবিক, পুরাণে মুধ্য নামক ক্ষাপ্তের সভিত ইলোক যুদ্ধ স্থানীর যে ক্ষাপ্তান ক্ষাপ্তে, ক ইশংহিতার সংগ্রহণ তাহার উৎপত্তি ও পূর্ণ টেই দেখা ব র । মেবের নাম বুধ বা কাহা । ইক্ষাপ্তাক ব্যাহার ক্ষাপ্তাক ক্ষাপ্তাক

ঋক্সংহিতার সাজাধ মল হটতে আমরা লানিতে পাবি, 'सदकातकरम कश्रास्त्र क्या १०१७। ती त्रारक रेख मर्थ ध्वः मक्ती वस्त्राता क्षित्रवाह कृतिया रिनाम करत्रन । कुठीयीक्ष्य तुष्क्यत्कत्र ভাষ অধি পুথিবা স্পূৰ্ণ করেছ পাড়বা রহিয়াছে।' এধানে বুর अहि हुई अञ्चत्र नरहन, अरव अवह अरव स्थापत गांतवर्स्य बावकुछ । अला चटकत्र अंदर्गा अ व मट्य काविनटनात्र रूछा। वात्रा मावत्रक त्मध निकृष्टि क.तर, व्याकारनंत्र शकारनंत्र कथा काछ । ১ ৬২।৬-৭ মল্লে লিখিত আছে : বিপ্ৰুক্ত বুৱা স্বীন তুল্য বোদ্ধা गाहै विस्तृतमा कविशा मध्या वहविनामा ও मक्कविनशी हेन्सरक वृद्ध चाह्यान क्षिलान। वि इंक्ट्रिक स्म बच्चा माडेन नी, ন্ধীতে প্তিক হইয়া ন্নীৰ্য বা নিশিষ্ট ক্রিল ক্ষেথাং বৃষ্টিপ্তনে नशेक्षिण वर्षाप्रांवरन प्रातित क्षेत्राहिल)। अहेक्ररण इञ्चलम काम वा विक्रियायम्य ६६४.८ वयन तुत्र हेक्करक श्रमाम गुर्ह भाक्सान भक्तिमन, खबन दे :: । श्री श्री श्रू हो। ८ : : । ११ व श्री श्री हे । ক্ষিয়াছিলেন। বেরুণ প্র: ।হীন লোকে পুরুষ্থসম্পর লোকের নায়ত লাতে ৰুধা কামনা ক. ',বুমও নেইয়প আগন হিডির জন্ত

বুধা যত্ত করিণ, অবশেষে ক্ষত বিক্ষত হইয়া রুর ভূঞিজে পড়িয়া পেল।'

ন্ত্ৰ জীবকৰাৰ নিজ মহিমাৰাবা বে জলকে আৰম্ভ বাধিঃ-ছিলেন, ভাগাৰ মৃত্যুতে দেই জল ব্ৰাণচকে উল্লেখ্য কৰিছা প্ৰবাহিত হইল। (সাসে৮) বিভিন্নহিত, বিভানস্থিত, কলেন মধ্যে নিহিত, নামশৃত সেই লহীবেৰ উপৰ দিয়া প্ৰশ্ ৰহিৱা ঘাইতেত, ইন্দ্ৰশক্ত দীৰ্ঘনিদ্ৰাৰ পতিত বহিৱাচেন। (সংবাহত, ১২২সাসে, ২০১৮)

ইক্স বখন সঞ্জারা বৃত্তকে নিগত কানে, তপন বুংর মাত্ বাছ পুত্রকে জ্ঞাবাত হুইতে বলা কথিবাৰ মঞ্চ জ্ঞাপন থেচেব নীচে রাখিয়া ছিলেন। ঐ কালে বৃত্তগাহীণণ জ্ঞাবিস্কৃতি হুইত্র নিক্ষ ছিল, বৃত্তকে নিধ্নন করিয়া ইক্স সেই থার খুলিছা দেন। (ক্ষ্ সংহান ও ১১) জ্ব ৩ ৪০০০ মাথ্রে ইক্সকস্ক বৃত্তকে গিরিবাৰ কথা মাছে।

এত জিল খাবদের ০০০, নার বান-১৫ ৮, ৬৮০, ১রার, ৮৮৬৩, ০ মত্রে উল্লক বুঁক ব্রহ না বুগ্রন হত, শব, মুখ্যমন্তক, বনুবেশ প্রকৃতি ছিলালার হুবার কথা আছে। গুদ্ধবালা বুর্ব উল্লেখ প্রেটি ছিলালার হুবার কথা আছে। গুদ্ধবালা বুর্ব উল্লেখ প্রাণ্ড বর্গন, নিষ্ট গ্রহণ, এ অবন্ধবি প্রচাত কবিলাছিলেন , ১৮৮০৮০, ১০০০০০) এ সমার বুর নালাবিধ ল্লাবর শ্বোভাবেশ কবিলা আজালকে কল্পিত কবিলাহিলেন। (৮৮৫০, ২২১৪, ১৯২১০০, ১৮০০০০, ৬৮৭০০)। যে বুর জ্বারহ হুবার আজালকে উল্লেখনে ক্রানাহিলেন এবং জ্বার্থীকে বাহার ব্যাপ্ত কাসীস, সেই বুর্বের হুবুও শক্ষামান ক্রেম্বারা ভিল্ল কবিলাইক্র ভারাকে পাত্রিত করেন। (১৯২৪৬)।

১৮০। মেরে বৃহত্তে উচ্চসাপুষ্ বলিয়া বংলা করা ইইয়াছে।
৮০০১১ মারে ইকুবাস্কুক ভাগেকে উচ্চ হংডে নিজে নিক্ষেপের
এবং গাসনার ও ৮৮২।২ ১০০১নাগ মারে ইক্ষেক্তৃক ভার্বি ১৮৮
পুরীয় ধ্বংসের কথা আছে।

ধন্ ১। ২০১৮-৮ বর পাঠ করিপে জানা বার বে, বুজ ধনবান্
দল্লপতি, উর্বার অল্পুর সনক্ষণ বজাবিরোধী; ইর্বার ইত্তের
সহিত ঘোর বুজ করিলছিল। উক্ত ব্যাল্পুর্বপ (ভুলবণে)
পৃথিবী আক্রাদন করিলাছিল এবং হিবলা ও সণিবারা পোজনান
হুইয়াহিল। সেই বজানা শক্রণণ ইক্তক্ত্ বিভিত্ত হুইয়া
শ্লাবন করে ইত্যাধি বুজাত বে পৌরাণিক আ্থাানের পোবক্ত

্:এর সহিত ব্যহতার মুদ্ধের গর আন্ধীন আর্থানিগের মধ্যে প্রচলিত ছিল। প্রতথাং হিন্দু ভিন্ন সম্ভাক্ত আর্থানাতির মধ্যেও এই গ্রের কচক বৃত্তাত আহে হওরা বার। ইরাণীর্বাদেশের 'অবলা' লাবে বৃত্তহতার উপাদন। আছে। নিম্নোক্ত বিবরণে কাহার আন্তান আছে:—

"অৰ্বের স্ট বেবেগুলকে (সংস্কৃত বুজন) আৰ্বা ব্যা প্ৰধান করি।"

"জনগুর অহন সজ্বদে কিন্তাসা করিবেন, তে সবর্তিত্ব
আকর মন্ত বে অগতের স্টেকর্ডা প্রিরাছা। অনীর উপাতসংগ্র মধ্যে কে সংক্ষতেরই অন্তর্গরী। অহন মান্ত উত্তর
ক্রিনেন—তে শিশ্তিস করপুর। জহরের স্ট বেরেপুর
(সংক্ষতির অন্তর্গরী)।" (এক অবস্তা। বংরাম হস্ত।)

কাৰার উক্ত সংগ্র ক্ষরিবিলাপ সম্বন্ধেও অনেক কথা পাওয়।
মান্ত, আমলা উহাব ৫৬৬খন উক্ত কবিলাম—

বীৰ্যানা আগ।কুলের উত্তরাধিকারী পুএতেনও (সংস্কৃত 'ফালামিড বা ১, চন') » চহুছোণ বঞ্চণপ্রবেশে † একটা সূবর্ণ

ত সারণ হৈছিলীয় সংহিত। অবলখনে লিভিয়ানের, বেবলগের হয়চিছ্ ছিলেচনার্থ অগ্নি লল হইং ৬ বক্ত,ছিত, ও আত মাতে তিন পূরণ করি করেন। আিত উবক্পানে অবৃত্ত হ চা কুপে পচিত হইলে অবংরের। কুলাফারের করি কলিয়া ভাষার পতি আভরোধ করেন ই দক্ত ১০৩২০ মতে অবের সেই পনিকিক্তর করিবার কথা লাফে। ইয়া হইটেই আবের সহিত অসুসালগের কর্মবার ক্ষা ক্ষা

ইজ দেবৰ পাছি দা বুমার সহিত বুদ্ধ করিয়াবিংগন, কংখনের পানে প্রানে মিত বা মৈজনের সেইরণ বুদ্ধ করিবার গতিতর পানছ।

নিত অ নৈতন বে মাচান আবাদিগের উপাত দেবতা, তারা এই 'এবড়ে'
কছ ক্ইতেই সম্মাণ হরা বাবেরে অবিব্যা ইল্লের তার 'এবড়ার',
অভিকলা শ্রেতনত ইর্নিয়নিবলের উপাতা। কর্মেরের তির ও জ্বাক্ষীর (১০১-বান) 'অনতা'র শ্রেতনত আগ্রেমার। পার্রিনকর ক্ষীরী সাহানাবার নিগিয়াকেন, লোকক নামে গারতবেশে এক চল্ডমতার লাজিকল, ক্ষেত্রীর ভারাকে গ্রাপ্ত করেব। এক লোকক নাম্যাার আজিকক্ষ এক্য ক্ষেত্রের নিগ্রেক অহি। এই ক্ষেত্রান ক্ষমাণ অক্তা'র ক্ষেত্রান ক্ষমান ক্ষেত্রাক ব্যাহার ক্ষমান ক্ষমান ক্ষমাণ ক্ষমান ক্যমান ক্ষমান ক্য

व्यथापन व्यक्तप्रताव परतन व देखानीय । अर्थप्रिया वाशिन

বিংধানন আবান করেন। ৫ ০ ০ "ডিনি ডারার নিকট একটা বর প্রার্থনা করিয়া বলিলেন, হে উর্জনিচারা বারু আনাকে এই বর বেও বে আমি তিনসুগ ও ডিন মঞ্চব্রুক অলি-বব্ধে (সংস্কৃত 'অহি' বিহক') প্রাঞ্চ করিতে পারি।

(कम् व्यवशान्त्रामक्तः)

ইৰাণীয়দিগের অৰ্ডায় বৃত্ত ও অধিয় পঞ্জিত ব্যবস আছে, গ্ৰীকুপুরাত্ত্বের সেইল্লপ বিবরণ প্রকৃতিত দেখা যাব।

"Ahr reappears in the Greek Echis, Echidan, the dragon which crushes its victim with its coil." (Cox's Introduction to Mythology and Folklore, p. 34 note.) "But besides Kerberos (电双环 双环) there is another dog conquered by Hercules, and he (like Kerberos is born of Typhaon and Echidas (电双环 双顶)... The second dog is known by the name of Orthros, the exact copy, I believe, of the Vedic Vitta. That too Vedic Vitta should reappear in the shape of a dog need not surprise us... Thus we discover in Hercules the victor of Orthros, a real Vittahan."—Max Multer's Chips form a German Workshop, vol. II (1897), pp. 184-185.

বৃষ্ট্র ইক্স হিন্দুদিগের ব্যৱণ উপাত ইরাণীয়ালগের মনোও তিনি সেইরূপ উপাত ছিলেন। তারা অবভার উপায়টক উদ্ভাগেশ হইতে বুঝা যায়। কিন্তু ইরাণীয়গণ ইক্সকে

ধর্মোগাবানে এই জেতনের গলেন রূপান্তর পাওল বাদ। (Chipe from cerment Workshops, Vol I, p 100.) আন্ত্রিপের ধর্মোগাধ্যানেও ব্রাট্টান কান্য জিলবেৰৰ আভান পাওল বাদ। আন্ত্রাব্দের প্রধান দেব Zeon কলা Atheno (সংস্কেত অবসা) কপন কথন জিলকল্প। (Firto genera) সংয়ে প্রিভি আক্ষেত্র। আবার Iriton নামে এক্সপরের একসম ক্রমেন্যকা ভিশেন, উল্লেখ্য সহিত্ত আহাত্রিকের ক্ষেত্র স্বাধ্য আহ্বিক স্বাহ্য জিলেন বা অপ্রত্তিক ক্ষা হেতু জিল প্রাক্ত্যালার)।

এই সকল আলোচনা কৰিকে উদলবি হয় বে আছাবংশীয় অধিক্ষা বিতাৰা কৈতন আৰ্থিকৈটা অভি আচিন উপাতে কেষ্ডা ভিলেন, পৰে ডিজুপ্ৰ ব্যাপ ইপ্ৰকে অধিক্ষা নামে উপাস্থা কৰিতে লাগিলেন, তথৰ ব্যক্ত অগ্নিৰাচা সংস্থাপুৰ ক্ষা প্ৰায় হাছিল।

া বৰণ হলেল। আৰ্থাপৰ আৰু কাৰে ৰজৰ বলিয়া পুঞা ক্ৰিকেন্দ্ৰতি হলে চেই আৰু লাব নৈশ্য শ্ৰানিশাৰ প্ৰাৰ্থিত হয়। "আৰু তেওঁ আৰু শ্ৰী মান্ত (সাহৰ)

র্ব নাগেলের মধ্যে বছার আধান আভালের বার জ গাবে ভাষা একটা বেল বলিয়া পারেপতি ইয়। এক 'অবভাগি আধার ক্লাগার্যে তিবিত আধার "আনে অবং মন্ত্র যে উৎস্থাই বেল ও এবেল পাটি চল্লিয়ারিলানে চমুক্টোর বছান ভাষার মধ্যে ১নুক্তা সংখ্যাক। সেই বেলেয় বজা স্ক্রেকন আধানাত্র ক্লিয়ান বিনেন। তিনে আলিব্যুক্ত নিত্ত ক্রিয়াইবেন। ইনিমাধ্যের বেব।] পাণ্যতি শিশান বলিয়া কথা কৰিয়া থাকেন। অবভার বলৰ ফাৰ্পাৰ্ছে লিখিড আছে, "আদি ইক্সডে সৌক্তে ও ধেব নাজ্যতাকে এই পূহ বইডে এই পানী হইডে এই নগর হইডে এই কেল হইডে ও পানির অথও লগৎ হইডে দূর কবিয়া থিই"।

ইয়া বৃইজে ৰোধ যায় বে প্রাচীন আর্থাপন বুলয়ের উপাননা করিজেন, কিন্তু বধন আহাধিগের মধ্যে চুইটা বন হুইরা বিবাদ মারক্ত কুইল, জখন এক দল বুলয়কে ; ইক্স' নামে পূলা বিনেন, এবং অভ দল ইক্সকে কুপা করিতে লাগিলেন।

উপৰে অধ্য অৰ্ডা ইইডে বে অংশটুকু উভ্ত ইটবাছে, তাহাতে টক্ত ভিন্ন লৌক ও নক্ষতা নান্য চুই বেবভার উল্লেখ আছে। নত্ৰতা বেৰের সংস্কৃত নাম নাসতাহর অর্থাৎ অবিহর; অক্তএৰ বোধ হর, বে সমত্রে হিন্দু ও ইরাণীর আর্থানিগের বধ্যে বিবাদ চলিতেচিক, সেই সমত্র হিন্দু আর্থাগণ অবিহরের উপাসনা ভারিতেন। জল অব্ভার লৌক কে ঠিক জানা হার নাই। বেচ কেচ বংগন, ভিনি বেদের ''শক্ষ", অক্ত মতে বেদের ''শক্ষ"—'গনি মৃত্যুর বাণ বা নিশ্বনি।

ইন্দ্ৰ বুৰ কুৰের ৯৯টা পুনীধ্বংসের (৭০৯০) সহিত ৮,০ সংখ্যক বুৰুগণকৈ ঘ্ৰীচি ছুনিরত অহি বারা নিজত করিয়া-চিলেন। (ক্ক্)৮৪০৩)

ব্যাটির অস্থি গেইরা মন্ত্রী বন্ধ নির্মাণ করিলে সেই যন্ধ বারা ইন্ধ সন্তর্নরেগতে নাল করেন, এইলেল পৌরালিক পর আছে, তারা সকলেই অবগত
আছেন। অংশিত অস্থি বারা ইন্ধ বুজবিগতে হনন করিবাছেন, তারা বেলে
আন্তর্না এইলেল গোটাপান। সালন এইললে ও ১১৬ প্রকে ১২ ৬কের বে
শকা লিলিবাছেন, ও হা পৌরালিক পর হইতে কিছু বিভিন্ন, ইন্ধ দনীতিকে
নুর্যারা লিবাইরাভিলেন এবং বলিবাছিলেন যে ববীতি সেই বিখ্যা অক্ত
কারাকের লিলাইলে প্র ভারার নামা কার্টিয়া কেলিবেন। অবিষয় সেই
বিখ্যা লিবিতে ইন্ধান বিরা ববীতিকে একটি অবের নামা পরাইরা বিলেন,
এবং নেই নামার হুমান আবিষয়কে নুর্যারা লিবাইলেন, ইন্ধ ক্যাবে নেই
স্থক কার্টিয়া কেলিবেন। ক্যাইলে অবিষয়কে ব্যাহিলেন বারাম্বা প্রভাব
্ব হুমান ইন্ধ ভারার অপুর্যারার ক্ষিকেন, এবং ভারার অবের বড়ক
নাইলেন। ভারারই অন্থি বারা অস্থাবিসকৈ বিনাল ক্ষিকেন।

এই উপাধ্যেন গোনানিক ন্যানিক উপাধ্যান অংশকা আচীন, কিন্তু ইয়ার বধ কি টিক করা হুছব। ধন্নীতি অবজান পুত্র, বে বে ক্ষিপন প্রথমে নাথা ভারতকরে বাগৰত করিয়াহিবেন, অবজা ভারা বসর মধ্যে প্রকল্পন প্রথম। আজন্তব দ্বীকি বালা বে ইপ্র নিজনলাত করেয়াহিবেন, অবলা ভারার পূর্বা বাছি গাইলাহিন, কাবা আমার বৃধিন ব। ভ্যানিক ভারা ব্যানিক বালা বুধিন ব। ভ্যানিক ভারার প্রথমিক ভারা ব্যানিক বালা বালা বুধিন ব। ভ্যানিক ভারার ব্যানিক বালা বালা বালা বালাক ব

७ दबर । "क्याहन् वृद्धः गतिशिः नदीमाः" (श्रक् अध्यक्) 'বুঅং বৃণোভি আকাশমিভি বুজো মেঘন্ডং' (দারণ) s পৰ্মভবিশেষ। ৫ ইক্স। (বিশ্ব) ৬ শব্দ। (সিভান্তকৌ° উপা°\ बुद्धश्रीम (श्र) हुबः बाम्डि बाम-कार्। बुद्धममकाती हैना। "वृज्जपारमा यगः समः" (अम् जददार) 'বৃত্ৰধাদঃ টক্ৰো বুঅধাদঃ বৃত্তং থাদভি হিনন্তীভি' (সাৰণ) বুত্রেম্ম (পং) ১ ইজে, বৃত্তব্যকারী। ২ গলাভীরত্ব বেশভেগ। এখানে অধ্যেধ বঞ হইবাছিল। (ঐক্তরেরত্রা ৮।২০) বুত্রেন্ত্রী, পারিপাত্র গাত্রনিংশকদদীকের ৷ (বার্কপু^ত ৫৭৮৯) বুত্রতর (পং) বৃত্তেশ আবরণেন সর্বাং ভরতীভি পচাছচ্। হিনি সকল লোকের বিশেষ আবরক অর্থাৎ অভকারবন্ধণ অথবা বিনি আনমৰ যারা যাবতীয় শক্রদিগকে সমাক্তর করেন। "অহন্তুলং কুল্ডলং বাংসমিজে৷ বজেণ মহতা বংগন"(**খন্** ১**০২**।৫` 'বুহতরং অভিনয়েন লোকানামাবরকসভকারত্রণ' বহা বুলৈয়াৰয়ণৈঃ স্কাৰ্ শত্নু ভয়তি জং' (সাৰণ) दुख्युद् (बि) व्यव्या, इवायतनानक, रेख । "हेक्कर न दुवजूद्रमक्तरपरः" (**चक्** 8 वराष्ट्र) 'বুজ্জুরং বুজ্জ শ্রোহ্ডারং' (সারণ) বৃত্তভূষ্য (क्री) সংগ্রাম। "ভূড দেবা বৃত্তহোষ্ শভুবঃ" (ৰক্ ১١১০৬)২) 'রুজতুরোরু সংগ্রামনামৈছে । সংগ্রামেরু' (সারণ) বুত্ৰাজ্ব (क्री) শত্ৰুতা। বৃত্ৰের ভাব বা ধর্ম। (তৈভিনীয়সং ২।৪।১২।২) বুত্ৰেৰিষ (পুং) বৃত্ৰং কেইভি ছিব-ৰিপ্। ইক্সঃ (ছেম) ব্ৰজনাশন (জি) বৃহৎ নাশহতীতি নাশি-পূ। काती रेख । (रविवर्ग) বৃত্তপুত্ৰা (খা) বৃত্তের মাডা। "নীচাবরা অভবদ্ বৃত্তপুত্রেন্ত:" 'ব্ৰপুতা বৃত্ত পুত্ৰো বজাং' (সামণ) (बह अञ्स्र) রুত্রভাজন (গং) গৰীর, চলিত সমঠ। (শব্দ) बुद्धवस् (११) बुद्धस्का । बुद्धास्त्रमःसात्र । র্ত্রবৈরিন্ (পুং) বৃত্তবৈদী, বৃত্তপক্ত ইক্স। (কথাসরিৎসা ২০।১৫ ব্ৰুত্ৰগাস্থ্ৰ (পুং) আন্তর্ভারতেই। (শভগণতা ° ১০৮।৪।১) द्रज्ञभक्त (भूर) दृष्ण भक्तः। अनुरुवत भक्त, हेल । दृद्धः শক্ৰম্ম । ২ বুত্ৰ ৰাহাৰ শক্ষ। तुज्र (वि) वृक्षः स्थि स्तृ-क। वृज्यस्था। "त्वातः वृज्यसः भवः" (बक् ७ 8)।२>) 'वृज्देर वृज्ञारमञ्जूतमा रख् खर्कि'(नावण) বৃত্ৰহত্য (हो) বৃত্ৰ-হন-সপ্। হনস্ত চেডি হক্তেৰ্চাৰে কাপ্, फकात्रान्धासम्बद्धाः वृज्यसम्बद्धाः (अक् अवस्थः) त्रखरूथ (११) स्मनः व्यः, वृत्रण स्थः। वृत्रस्यन, वृत्रम्यः। (4年 615415)

217-XIX

বৃত্তিহন্ (প্রং) বৃত্তর বজবান্ (ব্রন্ধত্তন্ত্র জিণ্। পা
াংদেশ) ইতি কিপ্। ইতা। "ইতাং কুখনং মুক্তনং শতীপজিং"
(গুক্ ১1১০৬৬) 'মুক্তনং মুক্তানাং শত্রুবাং শতারং' (সারণ)
বৃত্তেহিত্ত (প্রং) বৃত্ততারিং। ইতা। (ক্লার্থ)
বৃত্তারি (প্রং) বৃত্ততারিং। ইতা। (ক্লার্থ)
বৃত্তারি (প্রং) বৃত্ততারিং। ইতা। (ক্লার্থ)
বৃত্তারি (প্রা০) পৃথক্। "বজতে বৃথগরতা" (বক্ ৮ হণ্ডা)
'মুখক্ পৃথক্। পৃথসিভানেন লখনবারং বৃথগিতি' (স'রণ)
বৃত্তা বৃত্তিঃ সমৃত্তত তৃথসা ভোজনং বৃথা।

বুখা দানং সমূহত নীচত হয় সং বুখা a" (গৰুড়পু" ১১৫ খ") সমূতে বৃষ্টি, কুথের ভোজন, ধনীকে দান ও নীচ জনের বৃষ্ণত বিকল হইরা থাকে।

বুখাজনান্ (জী) বৃধা নির্থকং জয় । নির্থকজনন, নিক্ল লয় । অবিপুরাপে চারি আকার বৃধা জয়ের বিবর উরেথ আছে—বাহাদের পুত্র হর নাই বাহারা অধার্মিক, সর্বাগ প্রপাক্তোজনকারী অর্থাৎ নিরত প্রপ্রভানী ও প্রাধীন, এই চারি প্রকার লোক্ষের জয় নিক্ল ।

বৃধাত্ব (ज्ञी) নিখাত, অপ্রকৃত্ত।

র্থাদান (क्रो) রথা নির্থকং লান:। নিকল লান। অন্নিপুরাথে
১৬শ প্রকার বৃথাদানের কথা বর্ণিত হইরাছে। দেবপিতৃবিহীন লান অর্থাৎ বে লান দেবতা বা পিতৃ উদ্দেশে নছে, তাহা
বুথা। বনীকে লান, লান করিরা তাহার কীর্ত্তন, বেল, অন্নি ও
ব্রতভাগীকে লান, অভাররূপে উপার্জিত অর্থের লান, রন্ধহত্যাভারীকে লান, চৌর বা পত্তিত গুরুকে লান, কৃত্তা, ব্রন্ধবিদ্বের্যা, পাচক, ব্রনীপতি, পরিচারক, কৃত্য ও পিওনকে লান,
কেই সকল লানও বুথানান।

ব্ৰথাসাংস (সী) বৃধা নিমৰ্থকং মাজে। দেবজা ও পিছুগদের অন্ত-নৈই মাংস, যে মাংস বেষড়া ও ি চুর্গদেন উদ্দেশে উৎস্ট মহে, চাছাকে বুধামাংস কৰে, বুধামাংস ভোজন করিছে নাই। অভি-পুরাণে লিখিত আছে যে বুধামাংস ভোজনে প্রেড্ড গাত হয়। "বুধারেডা বুধামাংসা বুধানাধী বুধামডিঃ।

নিশকো দেবছিলানাং স প্রেডো লারডে নরঃ «"

(ৰ্ম্মিপ্ • ক্ৰেভোপাখ্যান•)

মন্ত্ৰে বৃথামাংগ ভোজন বিংল ক্লেণ নিবিছ হইবাছে, আনি হিংলা না ক্ষিলে কথন মাংস উৎপন্ন হয় না, আগিব- কিছুভেই বুৰীজনক চইতে পাৰে না, স্ত্ৰাণ মাংসভোজন নিবিছ।

মাংসের উৎপত্তি, ছেলিগনেদ ব্য ও বন্ধনগর্পা, এই সকল স্থিপের পর্যানোচনা করিয়া দি শ্ব কি অবৈধ সকল প্রকার মাংস কক্ষণ হইতেই নিকৃত্ত হ শান্তবিধি পথিত্যাগ ভরিলা বিনি নিশাচন্তবৎ বাংসভোজন না করেন, জিনি লোকস্থালে প্রির হন এবং করন কোন ব্যাদি হারা ক্রিড়িত হন নাঃ পশুহননে অন্থাতিরাতা, হতপশুব বাংস বিভাগকারী, ক্ষম পশুহরা, মাংসঞ্জনকিরকারী, মাংসপাককারী মাংসপরিবেশক এবং মাংসভজক এই আট জনই হাতিক নামে অভিহিত। যে ব্যক্তি হেব ও পিতৃলোকের অর্চনা না করিছা পরকীয় মাংসহারা আগশাঃ মাংসহদ্ধন করিতে ইন্তা কান, তাং হইতে কাগতে পাণকারী আর কেহই নাই। যে বাক্তি শত বংসন ব্যাশিরা বংসর বংসর অর্থনেধ্যক্তাভুটান করেন এবং বিনি বাব ক্ষীব্য মাংসভোজন না করেন, এই উভ্রেষ্ঠ পুণাক্ত স্থান।

বৈধ নাংসভকলে, বৈধমগুণানে, অথবা বৈধমৈণুলাসবনে বোৰ নাই, বেকেড় জঞ্জা, পান সম্প্ৰনাদি বিবল্প জীবের প্রাপ্ত আজাবিকী, কিন্তু এই সভল বিবল্প হইতে নিতৃত্তি ছঙ্গান্ত মহাপুণাজনক।»

ৰুখায়াত্ (বি) অনারাদে শক্রর অ ভরবকারী।

"বোনাৰছতো বুৰাষাট্" (ৰক্ ১)০ সঙ) 'বুৰাষাট্ অন্ রাসেন শক্তনায়ভিভবিভা' (সায়")

বৃদ্ধ (মি) বৃধ্ বৃদ্ধী ক', (বজ বিভাষা। পা ৭) না১০০) ইভি নেট্। গতবৌৰন, বৃদ্ধা। পৰ্যায় প্ৰবৰ, ক্ৰিয়, জীন, জীন, ক্ৰয়ন, বাতবাৰ, কৰ্ম্মৰ, পশিত। (ক্ষটাৰয়) বাজনিৰ্বন্ট মাত একপঞ্চালদ্ বৰ্ষ পৱে বৃদ্ধা উপস্থিত হয়।

ভাৰপ্ৰকাশে লিখিত আছে বে, বহসের তেল তিন প্ৰকাৰ বালক, খুবা ও যুদ্ধ। ইংার মধ্যে বোড়প বর্ষের ন্যানবরহ বালক, এই বালক আবার তিন প্রকার, হুগুণারী, হুগ্নারভোতী ও আরভোলী। ইংার মধ্যে এক বংসর পর্যান্ত হুগুভোতী, তৎপরে হুট বংসর পর্যান্ত হুগ্নারভোলী, তৎপরে আরভোলী।

বোড়ৰ বৰ্ষের উর্জ ও স্থাতি বর্ষের ম্যানবরক সামবকে মধা ব্যক্ত বা বুবা করে, ইবা আবার চারিঞ্জার, বর্জনবীল স্বা

"বাসুখা আদিনাং হিংদাং হাংসর্থপদ্যতে কচিব।
 ব চ আদিবাং খর্নাজ্ঞান্তান্তান্ত বিবর্ধনার।
 সন্থান্তিক নাংসন্য বর্ধখাে চ বেছিনার।
 অসমীভা নিবর্ধেক সর্বমাংসন্য কজনাব।
 ন কজাভি বো নাংসং বিধিং বিদ্বা দিনাচয়ব।
 ন লোকে নিব্যক্তাং বাজি খ্যাবিভিচ্ন ন শীভাতে ও
 অসমভা বিশাসভা নিব্যক্তা ক্ষমিক্তা।
 সংকর্মা চোগবর্জা চ মাদকল্যের মাজভাঃ ও
 ব্যাবাংশে সম্বাধনের বা কর্ম্বরিজ্বাজ্ঞাভি।
 অমভার্জ পিজ্পেশান্ কজাহাজা নাজ্যপ্রাকৃত ।
 ন মানেকজবে সোবো নামবা না চ মৈনুক্তা।
 অব্যাবার জ্ঞানাং নিবৃত্তিক্তা নাজ্যপ্রাকৃত ।
 ব্যাবাক্তাবা জ্ঞানাং নিবৃত্তিক্তা নাজ্যপ্রাকৃত ।

পূৰ্বীগা ও ক্ষমীল। ত্যাধ্য ২০ বংশর পথান্ত বর্ত্তনালীল অবলা, নিংশং বংশর পথান্ত মুখা, তংপত্র ৪০ বংশর পথান্ত পূৰ্বীথানি সম্পন্ন ক্ষাধ্য মুখা, তংপত্র ৪০ বংশর পথান্ত পূৰ্বীথানি সম্পন্ন ক্ষাধ্য মুখা, তংপত্র রক্ত প্রভৃতি সম্পন্ন ধাকু ক্ষাধ্য বল ও উংশাহ ক্ষাধি প্রিক্তাবে পূর্ব থাকে। তংপত্র সপ্রতি বংশর পর রল রক্ত প্রভৃতি ধাতুসমূহ, ইপ্লির ও বল ক্ষাণ হর এবং বলি, পলিত, বালিতা (টাক) যুক্ত হইরা সমত্ত কার্যে ক্ষাম্ম হইরা পঢ়ে এবং কার, খান প্রভৃতি রোগ বর্ত্তক ক্ষাম্মত ইইরা পঢ়ে এবং কার, খান প্রভৃতি রোগ বর্ত্তক ক্ষাম্মত ইইরা ক্ষান্ত ক্ষাধ্য মনেংক ক্ষাধ্য মন্ধান্য মনেংক ক্ষাধ্য মন্ধান্য মনেংক ক্ষাধ্য মন্ধান্য মন্ধ

২ পাও ১। মলুতে পিখিত আছে বে, মলুকের কেল পাছি-লই বে গুছ হয় এমন নতে, কিছু বিনি হুবা হইয়াও বিধান, ভিনিই খে নামে অভিহিত হন।

শন তেন রজো ভ্রমণ্ডি খেলাভ পশিষ্কং শিরং।

বো বৈ সুবাণ্যনীয়ানপুং দেবাঃ প্ৰিল্প বিহুঃ ॥" (মহ ২০১৫৬)

আনেসভই ৰাজবিক বৃদ্ধ পদবাতা। কিভোপদেশে দিখিত

আচে ধে, আপশ্ কাল উপস্থিত হইলে কৃষ্কের বচন অস্থসাতে

দেশ আবস্তক, বৃদ্ধেৰ বচনাস্থসাতে চাললে বিপদ্ হইতে উত্তীপ্

সভাবাতা

শর্ভজ বচনং আহ্মাণদ্কালেচাপদ্ধিতে।
সঞ্জাইরখং বিচাবে চু চোলনেহণা প্রবর্তনম্ ।" (হিজোশদেশ)
(রৌ) ২ শৈলজনামক পভরবা। (অমর) (পুং)
সর্ভদারক। (রাজ'ন∘)

"বঙ্গু বিশ্বিবং ছালং নথাবং বার্ককং কথা ।

 উন্নোচল থক্য নথা বলো বিশ্বাতে ।

মধ্যে যোচল সপ্তজ্যার্থ বান্তঃ কবিছো বুবৈং ।

চজুর্মী বন্তান আছব বা বাব্রিকেন্ডো নকঃ ।

চল্লাজিলেন্সনা যোবং কিটেং খাব্যাদি পুনিছং ।

অংক্রাবং জাবং সাম্বিত বাব্রুবন্ধি সপ্তজ্যি ।

অংক্রাবং জাবং জাবং বার্কুবন্ধি নার্বিত ।

আইনাবেজিছখনং জাবংল্ডা দিনে দিনে ।

বাল্লালিভিং ক্লিটো ক্লেডা ছাক্র নারবং ।

আন্যোবিব্রুবিত ক্লেডা শিক্ত নার্ব্রুবিক্র ।

বাব্রুবিক্রিত ক্লেডা শিক্ত নার্ব্রুবিক্র ।

বাব্রুবিক্র বার্ক্রিটো ক্লেল্ডান্ত্রের ।

বার্ক্রবন্ধান ক্লিডার্ অনুসক্রবন্ধ ।

বার্ক্রবন্ধান ক্লিডার অনুসক্রবন্ধান ।

ক্লিডার বার্ক্রবিক্রবির অনুসক্রবন্ধান ।

বার্ক্রবন্ধান বার্ক্রবিক্রবির অনুসক্রবন্ধান ।

বার্ক্রবন্ধান বার্ক্রবন্ধান বিশ্বাবন্ধান বার্ক্রবন্ধান বার্ক্রবন্ধান বিশ্বাবন্ধান বার্ক্রবন্ধান বার্ক্রবন্ধান্ধ্রবন্ধান বার্ক্রবন্ধান বার্ক্রবন্ধনান বার্ক্রবন্ধান বার্ক্রবন্ধান বার্ক্রবন্ধনান বার্ক্

बुक्क (बि) इक्-वार्थ कन्। इक्। त्रक के (क) (११) हे कृमी रूक्त (देशक कि) বুদ্ধকর্মন্ (গঃ) রাজভেদ। (বাযুপ্রাণ) বুদ্ধকাক (পুং) ৰুদ্ধ: কাকঃ। ভাকৰিলেব, চলিত নাড়কাক, পর্যার দ্রোপ্রাক, ম্যুক্তাক, কুঞ্চাক, পর্যাতকাক, ব্যালয়, कंटकान। ((इन) दुक्काल: (१) दुहः कानः। 'व्याहीनांबद्धा । वृक्षकारवदी (जी) नगीर छन्। বুদ্ধকৃত্ত্ (রী) রুদ্ধেদ। त्रुक्षाट्कभ्द (प्रः) एषावृक्तिष्टन । বৃদ্ধক্রম (পুং) পূর্বজন পিতৃগণের পরপরা। বুদ্ধান্ত্র (গুং / নুগভেদ । बुद्धास्क्रम् (श्: , नगरकम् । द्भाषकाञ्चा (बी) वृष्टा श्रमा। नमीवित्मव, ह्रानेक वृद्धित्वः। কালিকাপুৰাণে এই নধীৰ হিষয় এইরপ লিখিত আছে,— নাটকশৈণে মানস সংরাধরের ভার অর্পভক্ষণাভিত এক বুৰ্ৎ সরোৰর ⁽চল,**ভধার হ্**রপার্ক্**ডী নিত্য জগজীড়া করি**ডেন : हैशांत लिक्स, यथा अ श्रुकालात इहेटक प्याक्रम विक्रिका, বৃদ্ধপলা ও অৰ্ণত্ৰীৰা নামে ঠিনটী নথী উৎপন্ন হইলা সাণ্ধাভি मूर्य श्रम करत । हेरामब मध्य विश्वक कर्क्क निक्तिकात, भवत कड़क ट्रबनमात ध्वर केक रेननवरदत श्र्वनिक् वरेटच স্বাং –ি:প্তা স্বৰ্ণন্তীৰা নদীৰ উৎপত্তি হয় ৷ ইহাৰা সকলেই नक्षामतृत करा ध्रवादिनी। (कालिकाभूदान २৮ अशाद) बुद्धशक्षांथद्भ (थूः) हूर्विवश्टन । বুদ্ধগৃৰ্গ, উৎপত্তিশান্তি, ব্লেহিনী শান্তি ও বৃদ্ধগণা নামক (कारिशं इ.अ.१ जा। द्रकशांशीय (वि) द्रवर्ग रव व। बुद्धशार्शा (पूर) > विरक्षता र माहिकारका। तुक्तिति, अकी आणिन छीर्थ । तक्तिकवर्त्तम् शास देवाव मानाया ৰণিত আছে। রুদ্ধগোনস (গুং) মধ্বনী সপ্রিশের। (প্রক্রত কর' ৪ ক' ' বুন্ধগৌতম (পু) ধর্মনান্তভেষ এবং তংলার প্রণেডা। বুদ্ধচাণকা (গং) > একলন নীভিসংগ্ৰহকার। ২ এছচেদ। বুদ্ধতা (খ্রী) বৃহত্ত ভাৰ: বৃহ ওল্-টাপ্। বৃহত্ত ভাৰ বা বৃহত। বুদ্ধতিক্তা (জী) আকনাদি। (বৈষক্ষিণ) तुष्तक (ही) रृष्टण कारः। तृष्ट-ए। वाष्ट्रणः। तृष्ट्या, रृष्ट्य कार वा वर्ष । ॰ रंगव क्वित्र, वार्षका, वार्षक । [वृद्दनव (वव] बुक्तनात्र . प्रः) व्रज्लान्त्र । 219-XIX বৃদ্ধদায়ক (প্ৰং) হছে। বাজকো বালক ইব বসাং। > বীল-ডাড়ক কুল। (ভাড)

২ খনামধ্যাত গভা থিলের, ইবা ক্লক, খেত ও রক্তভেবে তিন প্রান্ধার, চলিত ভাষার ইবাকে বিভয়ক ও বীক্ষভাত্তক একং বিক্তিত বিধারা বলে। পর্বায়—কক্ষণার, হুপলান্ত্রী, হুগলা, অত্তী, কুলা, হুগলী, কুলক, প্রান, ব্যাগভা, হুগলাত্রিকা, বৃত্ত, কোটরপুলী, অলাত্রী, বৃত্তমার, বৃত্তকোটরপুলা। ওপ—মধুন, পিচ্ছিল, বলকামক, নসামন, এবং কল, বাত, কান, লোধ ও আনবোধনালক। ও নীলবুকা।

রক্ষদারকাণিলোহ (রী) উন্তত্তরোগাধিদারোক ও্রথ-বিশেব। প্রস্তুত্তরাপানী—বৃদ্ধারক তেওঁড়ী ও নতীবৃদ্ধ, বতী-কর্ণ, চিভাবৃদ্ধ, মাণ, ওঁঠ, লিগুদ্ধ, বরিচ, আমগজী, হরীভদী, বরড়া, চিভা, মুখা, বিভূদ, এই সকল ক্রয়ের প্রভোক্ষের চুর্ণ সম্পান্নিরাণে লইলে বত হইবে, সেই পরিমাণে লেইচুর্গ দইরা পরশার উভ্যান্ত্রলে বিশাইবে, পরে কল্যানা বাড়িরা ২ রভি প্রমাণ বটভা প্রস্তুত্ত করিতে হইবে। ইং। উন্তত্ত্ত্ত এখা আমবাভাবি রোগেরও বিশেষ উপকারক। (মসরভাশ)

বৃদ্ধদার (সা) বৃদ্ধনাশকং বাদ বছ। বৃদ্ধারকর্ম। বৃদ্ধদুন্ত্র (প্ং) অভিপ্রভারিবংশীর থবিতেন। বৃদ্ধধূপ (প্ং)> শিরীবরুম। ২ প্রীবাসরুম। (বৈচকনিব') বৃদ্ধধূপ (বী) মেরাতক বৃক। (বৈচকনিব')

तृक्षमश्रद्ध (जी) वक् मनव। [मानव त्वय।]

বুন্ধনাভি (বি) বৃদ্ধ প্রবৃদ্ধে নাতিবঁচ। উন্নওনাডি, চলিড গ্রেড়া ব্যক্তি। পর্বান্ধ-তুন্দিশ, তুল্লিড। (প্রমন্ত্র)

तृष्क्रभद्राभद्र (भूर) अञ्चन वर्षनावकातः।

ব্ৰছপ্ৰপিতাসহ (গ॰) প্ৰণিতবিষ্ট্ছ: । প্ৰণিতামহতাত, প্ৰণিতামৰেৰ ণিতা।

तृष्ठदत्ता (बी) रूष्ट रमा । > यहांगवना, रफ्नकान्मा । (दानिक') - २ यहारमा । (देवकमि')

বৃদ্ধবৃহক্ষাতি (গ্ং) > আচীন ধর্মনারকার। ২ এছভেং। বৃদ্ধবৌধারন (গং) > একজন আচীন ধর্মনাত্রকার। ২ ৩ৎ-একড এছ।

বৃদ্ধভাব (পু:) বৃদ্ধভ ভাব:। বৃদ্ধবিদ্য, বৃদ্ধের ভাব।
বৃদ্ধভাবে (পু:) কনৈত ধর্মনাত্রপ্রের হার।
বৃদ্ধবানু (পু:) কনৈত ধর্মনাত্রকার। ২ প্রস্তের।
বৃদ্ধবানু (বি) বৃদ্ধে নহো বত। বৃদ্ধভেলাঃ অভিনর ভেজাবুরু।
"প্রক্রেনাবৃদ্ধবাং" (বন্ শব-৪)

'वृद्धमहोः वृद्धायकाः' (जावन)

वृक्ष्यवस्ति हिंद्र (प्रः) बरेसम् क्यां जित्ति, प्रवस्त्राक्षमः स्व व्याः प्राप्ति (प्रः) बरेसम् क्ष्यां जित्र क्ष्यः । वृक्ष्यां ज्ञात्र (प्रः) बरेसम् क्ष्यं प्राप्ति । व्याः अभ्यः । वृक्ष्यं ज्ञात्र (प्रः) व्यवस्त्र । व्याः । व

"तृक्षमाः अकृषातः" (नावन)

বৃদ্ধবশিষ্ঠ (গ্ৰং) ১ জনৈক ধৰ্মণাত্ৰকায়। ২ বশিষ্ঠ সিভাক বা বিব প্ৰকাশ নামক জ্যোতি প্ৰ-প্ৰেণেডা।

বৃদ্ধবাগ্ভট (পুং) > একজন বৈছকগ্ৰছ-রচরিতা। ২ গ্রছকের : বৃদ্ধবালসুদ্ধি (পুং) জনৈক জৈনাচার্য।

वृक्ष्वामिन् (श्र) क्रिक देवनागंग।

कुष्पर्वाभिनी (डी) मृशामः (निक्क ६१२)

वृक्षवीह्न (११) चात्रक्ष।

বৃদ্ধবিভীতক (গং) বৃদ্ধংপ্রসূদ্ধে বিশীতক ইব। আয়াতক, আমদ্বা। (পদমানা)

বৃদ্ধবিষ্ণু (পুং) জনৈক ধর্মধারকার। বৃদ্ধবৃক্ষ (বি) গৃহস্কি সম্বাহ্ম।

बुद्धविद्य (वि) १६वृष्टि नवकीतः।

বৃদ্ধশৃত্ম (পুং) ৰনৈক ধৰ্মপাত্মকাৰ। বৃদ্ধশৰ্মনু (পুং) ভারতীর রাজভের। (মহাভারত

বৃদ্ধশ্বস্ (রি) গ্রহ বল, অভিনয় বলবিনিষ্ট ,

শ্ৰমণায়ো বে। মহিবা বৃছলবদঃ" (ধক্ ৫৮৭।৬)
'হে বৃছলবদঃ প্ৰবৃদ্ধবদাঃ' (সাধন)

द्रक्रणोकमा (११) वरिष्ठम ।

র্ভণাতাতপ (প্ং) ননৈক ধর্মণাত্রকার।

বুৰ্দোচিস্ (बि , অভিশয় তেলোবুক, অভিতেভৰী।

"मरवानः मरवा वृद्धलाहियः" (बक् ८१३७१०)

'বৃছলোচিব: বৃছানি লোটাংবি ডেজাংনি বজানো' (সংরণ)
বৃদ্ধপ্রবাস্ (পাং) বৃছাৎ বৃহস্পতে: পূণোভীতি শু-অঞ্ন :
ইজ । (অনর) 'বৃহদ্ধো: পূণোভীতি বৃদ্ধপ্রবাহ' (উণ্ ১০২২৬)
'বৃহহ প্রচ্ছত প্রবাহ প্রবাহ হবিপিন্দুস্থাং বা বঞ' (বঞ্চার ১৮৯৮) 'বৃহহ প্রবাহ ধনং কীর্ত্তিবী ক্ষ্মা' (ব্রধীধর ১০১৯)
বৃদ্ধপ্রাক্ত (প্রাং) কাগানিক।

"পূকা বৃহস্থাৰকস্পরিবাদ্ কর্মে নুষ্কুরিছিলা।"

हैं(पश्चरन' ६३,२०)

220-XIX

तुक्तमञ्ज्य (पूर) बुक्तनार मञ्चर । युक्तम्ब, बुक्मकन । गर्याय— वार्कक । (क्वत)

রুজন্তুক্তে (বং) > পারি বন্ধতনংহিতারচরিতা। ২ জনানকরছ। রুজনুত্রক (জী) বৃষ্ণ করে, ততঃ বার্থে কন্। ইপ্রকৃত্যা, চলিত বৃদ্ধীন বভা।

'वृक्यमनिकाष्ट्रिक्क्ष्मः मनीविनः।

बीत्ररांनर रात्रकर राजकूनः महस्त्रम् s' (शांवारनी)

तुक्राम्ब (बि) ध्यत्व वनविनित्रे।

"मक्टफा वृष्टनमार" (चक् ५ ५৮५৮)

'इस्रामाः शरूपनाः' (मापन)

বৃদ্ধলেনা (বী) বেশসালিকের নাজা, চল্লখনীর ভরতাম্বল সুমতি হইতে ইহার গর্ডে এই বেশকালিৎ লগাগ্রহণ করেন। (ভাগশত বাচবাহ)

বুদ্ধহারীত (পুং) > প্রাচীন বর্ষণান্ত বিশেষ। ২ জনামক-ধর্ষণান্ত প্রশেষ।

রুদ্ধঃ (বী) বৃদ্ধ-টাণ্ গতবৌৰনা, চনিও বৃদ্ধীঃ পর্যায়— প্রিক্টা, পনিতা, খ্বিয়া, নিক্ষা, জন্মতী, গভার্তবা। বীদিগের বহস ৫৫ বংসারেও উর্জ্বান্ধানে বুলা করে।

শন্ধাব্যকৃপাদ্ অবদ বালা জননী বিশেষতা মৃত্য।
পঞ্চপঞ্চপতঃ গ্রোৱা বৃদ্ধা করাত তংপরম্ রুট (কালিবাদ)
১৬ বংসর পথাস্ত বালা ৩০ বংসর পরীয়ত জননী ৫৫
বংসর প্রোৱা এবং কংপরে বৃদ্ধা । তাব প্রকাশে লিখিত আছে
৮ ৫০ বংসরের পর জীদিগকে বৃদ্ধা করে। বৃদ্ধা তীর সংসর্গ
িবিক, ইয়াতে মৃত্যু হইরা থাকে।

"বাংসভি শীহাত নারী বাংবর্ধ।দি ব্যেক্তন ।
ততত্ত্ব তলনী কোনা বাংবিংশবংসনাবধি ।
তদুর্থনবিদ্ধান তাং পকানদ বংসরাবধি ।
বৃদ্ধা তংগলতো ভোনা প্রভোগেনবর্শিকা ।
বাংগা কু প্রাণনা প্রোক্তা বুবকী প্রাণহারিবী ।
প্রোচা করোতি বৃদ্ধাং বৃদ্ধা ন্যগনাবিদ্ধান (ভাব প্রকাশ)
২ জকুটা (পকারতা) ও মচাপ্রাবিদ্ধান (রালমি")

বৃদ্ধাগঙ্গা, বিশ্বার উত্তর্গণে প্রথানিত একটা নদী। (বেশাবদী) বৃদ্ধাঙ্গুলি (বী) বৃদ্ধা অপুনিঃ। হস্ত ও পাবের স্থাপুনি, চলিড বৃদ্ধা আবুন, পর্যায় অস্থাই, বৃদ্ধা। (প্রবর্গা)

বৃদ্ধাচল (জী) জীখজেন। মাজ্যক গ্রেসিফেলীর আর্কট কেলান একটা মধর। বিভ্যাচন্দ্র নামে বর্তমানে গরিচিত।

[विक्थांत्रम (वच ।]

द्रकांकि (११) विश्व वर्ष। द्रकारकत्र (१९) व्यास्त्रव वर्षि। রুদ্ধান্দিত্য (পুং) আদিভাজেন। রুদ্ধান্ত (পুং) ২ সমানের পার বা স্থান। (দিন্যা^ৰ) ২ কান

বৃদ্ধায় (वि) প্ৰবৃদ্ধ দায়ৰ্ক।

कु"कत्र हत्रम वन्त्री ।

"इक्ष्म मध्य बृष्टत्वा स्ट्री" (अस् २।३०।३६)

'বৃদ্ধার্থ আগুদ্ধেনাব্ধোণোতং গুদ্ধাব্ধান, বহুলীকৌ পূর্বা পদ গ্রন্থভিত্তরক্ষ' (সারণ)

বুদার্য্যভট (পুং) এক্সম ল্যোভিঃশারুখার।

दृष्ट्व (ब्री) इंश-क्रिय्। यह वर्शन जकर्गक क्रेयविश्यय यनाम भाग वेगीम, रणोक्रतरम सम्मिनाश्वक्ता साम व्यनिक। गर्यात्र रांगा, यहि, निकि गत्ती, गृष्टियां, दृष्टियांची, स्क्लान, व्री., नण्यत, मान्त्रेः, सर्वहें।, कृष्टि, तृ९, ज्ञथ, सीयक्या। क्य-स्पृत, ज्ञात्रेक कि.स. निकल, कृष्टि व स्वयंग्वक्त, स्वत्रा, कृष्टे क क्ष्मिमानक।

ভাৰপ্ৰকাশে নিধিত আছে বে, জীবক, গ্ৰহক, যেব, হহা-মেহ, ফাফোনী, স্বীএকাকোনী গুড়িও চুড়ি এই আটটীন নাম জাইবৰ্গ।

ৰভি ও বৃদ্ধি এই উচন কল কোনবামল প্রবেশে উৎপত্ত হয়। এই কলবন তরুবর্ণ রোনবৃক্ত, ছিত্রসম্বিক্ত ও লভালাত। ইহাবের প্রভেদ এই। বৃদ্ধি কুলপ্রতির জান, কিছ উহার কল বামাবর্ত এবং বৃদ্ধির কল দাক্ষণাবর্তা। বোগা, সিভি ও লগ্নী এই কএকটি উহার পর্যায়। অভিন ওল-বলকারক, ব্রোলাব নালক, তক্রবর্ত্বক, মধুরল, ওল, বল ও প্রবর্গালনক, মৃদ্ধ্যি ও মন্ত্রস্থিক, মধুরল, ওল, বল ও প্রবর্গালনক, মৃদ্ধ্যি ও মন্ত্রস্থিক, মানুরল, কল, কলে ও করারগানালক।

খতি ও বৃত্তি আনুষ্ঠ আইবৰ্গ অভিনয় গুল্লান্য স্থাকর। ইংবাদের আকাৰ হুইনে আনুষ্ঠা বারা ত্ত্তিব আন্তত করিছে। হয়। অতি ও বৃত্তির অভাবে মহাবদা বিশ্বত হয়। (ভাৰঞা)

পৰিকাৰা মতে ৰছিল অভাবে বলা, এবং বৃছিত্র অভাবে মহাবলা দিতে হয়।

"बढाजारव बना रवस' बृढाकारय महाबना ।"(পतिकारा)

২ নীতিবেছিদিনের মতে ক্ষয়দি হিবর্গের অন্তর্গত বর্গবিশোর।
কৃষি আদি আই বর্গের অপ্চন্নের নাম কর এক উপচ্ছের নাম
বৃদ্ধি। কুষ্যাকটবর্গ বধা— রবি, বাণিলা, মুর্গ সেডু, কুঞ্জনবজ্ঞা,
কত্যাকর বলালান ও সৈত্যারিবেশ এই বর্গের উপচ্ছ হইলে
ভালাকে বৃদ্ধি বলে।

किविविक्तिरा इर्गः (तकः क्षेत्रवस्तमः)

क्छाक्रत्म वनायामः रेन्छानाक निरवननम् ॥' (७३७)

ইবার পর্যার বর্জন, ক্ষাতি। (ক্ষম) ও বিষয় আকৃতি সপ্রবিশ্বতি বোগের ক্ষমুর্গত একারণ নাগ। এই বোগে ক্ষমু शहन कक्षिण मामन क्राजाने, विनदी, नमश्राताल नमः ध्वरः स्वतः . विस्तरत विकलन गरेवा चारक।

শুপ্রভিকালে বদি বৃদ্ধিবোলো নরঃ ছড়োগী বিনরাবিজন ।
ধনপ্রলোগগ্রহণের দক্ষো বিচক্ষণঃ ভাৎ ক্রমবিক্রমাভাব্ ।

(কেট্রিপ্রবীপ)

বৰ্জমান্ত্ৰত বিভিন্তপঞ্চলবন্ধৰ চ' (বাজম্বাসং ২০০৮)

বে হলে ধান বছক খেওৱা হয়, তথাপ্ত প্ৰকি নালে শত-নৱা অক্টিভি ভাগের এক ভাগ বৃদ্ধি, আর বছকপুত্ত ধান হইলে প্রায়ান, ক্ষত্রির, বৈক্ত ও পুত্র এই বর্ণাঞ্জারে বথাক্রমে পতকরা শতভাগের ছই, তিন, চারি বা পাঁচভাগ বৃদ্ধি প্রক্রমতে গারে, অবহি প্রায়ানকে শতপন ধার দিলে ২ পন বৃদ্ধি ও ক্ষত্রিয়কে শক্তম ধার বিলে ও পন বৃদ্ধি লইজে পারে।

বাহারা বাণিজার্থ কাডাতে ১.মন করে, ভাহারা শতক্ব।
শত তাগের বণতাগ, অর্থাৎ শতকরা বন টাকা হিসাবে এবং
সম্ভাগারীরা শতভাগের বিংশভিভাগ কৃতি দিবে। সকল
ধর্ণই সকল ভাতিকে কন প্রহণ সমরে নিজ নিজ নিকিট চ্ছিছিবে।

বহু কাল অপ থাকিলে অথচ নথ্যে মধ্যে বৃদ্ধি না বিংল

মত্ত বৃদ্ধ পর্যান্ত বৃদ্ধি হইতে পারে, ভারার বিষয় নির্দিষ্ট

আহতে ধার করিলে ভারার

মংপের মুন্য পর্যান্ত মাত্র বৃদ্ধি হইতে পারে, ভারির আর বৃদ্ধি

চটবে না। প্রবন্ধবার অর্থাৎ তৈল মুভাদির বৃদ্ধি মূল্য অপেক্ষ্য

৮ তব্ব পর্যান্ত হইতে পারে। বৃদ্ধি এবং ক্স্বর্থের ব্যান্ত

ক্রমে চই, ভিন্দ ও চারি অব পর্যান্ত বৃদ্ধি হইরা থাকে।

(राक्ष्यकान' रूप')

নাৰদ-সংহিতাৰ বৃদ্ধি চারি আকার যদিবা ক্ষিত্ত হুটবাছে। কারিকা, কানিকা, কারিকা ও চক্রবৃদ্ধি এই চারি আকার বৃদ্ধি।

"काविस कामिका देवर काविका ह क्या नहां।

চক্ৰবৃত্তিক লাজেৰু ডক্ত বৃত্তিকভূবিধা ১০ (নারধ)

প্রতিথিনে ছড়ি বিবার নিয়নে বে হলে বণ বেবরা হয়, সেই হলে বে বৃত্তি হয়, ভাবার নাম কারিকা, নানিক প্রবাকে কানিকা, ভার বণকারী বেয়ণ নিয়নে কর্ম্ম করে, ভাবাকে কারিভা এবং মে হলে বৃত্তির বৃত্তি কর্মাৎ প্রবেষ ক্ষম বিজে হয়, ভাষাকে চল্ল-কৃত্তি করে। শ্বারা বিরোধিনী শবং পণপালার্বি কারিক। ।
প্রতিষ্ঠানং অবকী বা বৃদ্ধি: না কার্সিকা মকা ।
বৃদ্ধি: না কার্সিকা নাম বর্গিকেশ বরং ক্রকা।
বৃদ্ধি: না কার্সিকা ক্রম্বভিক্ষাক্তরা ॥ (নারক)
ব্যাধিতে ইবার বিশেষ বিবরণ বর্গিত হইয়াহে।

विशामान मण (१५)

वृक्कि (वि) इकि वार्थ कम् । वृक्ति।

বৃদ্ধিকা (বী) বৃদ্ধিনৰ ভাৰে কন্টাপ্। ১ খন্তি নামক উৰধ।
(পক্ষালা) ২ শুধুপুপা, বেড অপরাজিতা। ও অর্কপুপী।

वृक्तिकर्म्मम् (ही) वृद्धिवाच, मानीवृद्धाच ।

बुद्धिवीवक (बि) श्रश्रवात्।

वुक्तिजीवम (जी) धर गवेचा वारामा बीयम गांगन करता।

বৃদ্ধিজীবিকা (ত্রী) স্থ্যা জীবিকা। ঝণাদানজীবিকা, বাচাধা বৃদ্ধি যারা জীবিকা-নির্মান্ত করে, অন্ধেরে,টাকার হবেই বাহাদের জীবিকা চলে। পর্যায় অর্প্রমোগ, কুনীদ, কলাধিকা।(শকরঙাং) বৃদ্ধিন্দ্ (পুং) বৃদ্ধি বদাজীতি বা-ক। > জীবকনামক রুম স্কুপ। ব পুক্ষকক। (রাজনিং)(ত্রি) ও বৃদ্ধিদাতা।

(दृह्दम" ह्याउन)

বৃদ্ধিপাত্র (সী) স্থাকুল শত্তবিশেষ। এই শত্ত ছেবন ও ভেবনে প্রান্তঃ (কুপ্রান্ত প্র ৮ মা")

প্রক্রতীকার লিখিত আছে বে এই শন্ত বিধিধ, আঞ্চান্ত। ও প্রবিভাগ্র, এই ছুই প্রকার শত্রই সাতসঙ্গলি পরিয়াণ চইবে, অগ্নপাস্থা বৃত্ত আর সাজ্যস্থাকল। ইয়ার মধ্যে প্রথমকে কুর করে।

"র্ছে: প্রমিব বৃদ্ধিশ্রং, তৎ দ্বিধাং জ্যাকতারং প্রবভাগ্রক।
দেহপি স্তাপুলং অর্থপর্কালুলং বৃদ্ধং সাহাস্থিলকণক কাল্যা,
দেহোঃ প্রথম কুষ্মার্থ (কুল্লভট্টকা)

ক্ষরকার শব্দের মান বৃদ্ধিগতা, এই শন্ত চেন, তেন ও পাটনে প্রশক্ত। উন্নতেশাকে ব্যবহার করিবার কন্ত ট্রার অপ্রকাগ কলু এবং পরীর পোলে অক্ত প্রকার কথাৎ ট্রাব পূর্বদেশ মত করিয়া প্রশ্বন্য করিতে হয়।

"तुष्टिनाजर क्षत्रोकात्रर ट्यूनटक्तमाहिता।

ধন্মগুলতে শোকে গভীরে চ তদরুবা ॥" (নাগ্ভটব্" ১৬,৬) ব্রক্তিক্তত্ত (বি) বৃদ্ধিক । বৃদ্ধিপ্রার ।

वृष्टिम् (वि) ३ वैषिक, वर्षिक, व्यक्तिकः। २ वदम्येनः।

বৃতিলোভ (জী) বৃত্তৰে বং প্ৰাৰং। বৃতিনিবিভক প্ৰাৰ্থ,
অভ্যানবের নিবিভ পিনাবির উলেশে প্রস্থাপুর্যক অরাধির হান।
অভ্যানবের বভাই যান ইহার অস্থানির হয় বনিরা ইহাকে
আনুাববিক্পাত্ত করে। দশবিধ সংভারীধার্য অর্থাৎ গর্জাধান

222-XIX

হইতে কিনাৰ পৰ্যন্ত দৰ্শনী সংখ্যার কাৰ্য্যের প্রজ্যেকটাতেই এই আন্ত করিতে বর । এতজি বেবপ্রতিষ্ঠা, বৃক্তপ্রতিষ্ঠা, জলাশরাদির প্রতিষ্ঠা ও তীর্ববাঞাকালে এবং তীর্ব হইতে প্রস্তাগন্তন ক্ষিমাণ এই বৃত্তি আত ক্ষিমার বিধি আছে। প্রেভোজেশ ভিন্ন কর বৃত্তাৎসর্গনালে এবং আন্তর্যাগ্রন এই প্রান্তের বিধান দেখা বার।

"আর প্রানে চ শীষতে প্রোৎপতি নিষ্কিতে। পুংসবলে নিষেকে চ নববের প্রবেশনে । বেববুক্ষনাধীনাৎ অভিচারাং বিশেষতঃ। ভীর্থনারা বুবোৎসর্গে বৃত্তিপ্রাক্ষ একীর্ত্তিতম্ ।

रनार्थक स्केत्रांगर-

তীর্থানা ন্যানতে তীর্থাৎ প্রভাগনেহলি চ।
বৃদ্ধিপ্রাক্ত প্রকৃষ্ধিত ক্ষ্পালিংসক্ষিত্র ।
বৃদ্ধিপ্রাক্ত নামবেবীলিংসর বচ্পুক্রের অর্থাৎ শিতা,
পিডাম্বর, প্রশিতামর ও বাভামর, প্রশাতামর ও বৃদ্ধপ্রাক্তানর
এই ৬ পুক্রের এবং বন্ধ্বেবীদিংসার ৯ পুক্রের অর্থাৎ পূর্বের
৬ পুক্র ও রাভা, পিতামরী ও প্রশিতামরী এই ৯ পুক্রের
প্রাক্ত হলা থাকে। [নালীমূধ দেব]

বৃদ্ধীভূত্ত (ত্রি) অয়হো বৃহন্ধ ক্বডি বা অর্ডির্ডির্ডবডি। বৃঙীক্বত। (ক্থাসমিৎসাণ গং।২ং•)

বৃদ্ধিযোগ, ক্ষিত জ্যোভিবোক্ত দপ্ৰবিংশতি বোগান্তৰ্গত বোগ বিশেষ।

রুদ্ধোক্ষ (পুং) বৃহ-চালৌ উদ্ধা চেতি (আচকুরেজ্যাদিনা। পা বাবাণণ) ইত্যাদিনা আচ্। বৃহত্ব, পর্যার অৱদ্পব। (আমর)

বৃদ্ধাক্ষীৰ (a) বৃদ্ধা আৰীৰতীতি আ-কীৰ-অচ্। বৃদ্ধান লীবী, বাহারা বৃদ্ধিরা লীবিকা নিকাহ করে। তৃদ্ধার। পর্মায়—বাছবি, বার্ছ্বিক, কুবীহ, কুবীহিক, নারু। (জটাহর) বৃদ্ধ্যক্ষীবিন্ (a) বৃদ্ধা উপলীবিকুং শীলনত, উপ-কীৰ-লিন। বৃদ্ধিয়া লীবিকানিকাহকারী, স্বধ্যার।

বৃধ্ > বৃদ্ধ । জাৰি' আখনে' অক' দেট, জা বেট, জা পৰে বিকলে ইট হয়। পট বৰ্ডে। পিট বৰ্ধে। পূট্ বহ্ডিয়া। পূট্ বৰ্ডিড, বহ্ডিয়াকে। পূট্ অবর্জিং, অবহ্নিড়া কুট্ অবৃধ্ব, অবহ্ডি। পূল্ বিবৃৎপতি, বিব্ভিয়াকে। বৰ্ ব্রীবৃহাজে। বৰ্পুক্ ব্রীবৃহ্ছি। বৃহ বীজি। চুরাধি' পরতৈ । অক দেট্। কুট্ বহুছিড। পূত্ অবীবৃহৎ, অব্বহ্ছ ।

नुष्ट (वि) वर्षमक्ताः (यम् ५,३०१)

র্থপান (পুরু) মুখ-(বণ্লি-মুখীভি। উণ্ ২৮৭) ইভানেন অনানচ, ন ছ ভিং। ১ মধ্যা। (উজ্জন) (বি) ২ বর্ডনশীল। 'বুধনানাস্থ এবর্ডনানাস্থ'(সাংগ) वृथमांमू (ग्रेर) इथ-वाक्तमार चनाव्ह् म ह किर । > शक्त्य । र गवा | ० कृष्टि | (वैष्यम्)

दुश्यु (वि) वहकत्राविन, वहकत्रनश्री।

ेंचाका युवन दशरिका प्रथम (यम् शराव)

'র্থনু বর্ষয়তীতি রূথনাম তৎক্ষরভৌ' (সারণ) বুধীক্ষ (গুং) বর্ষন কর্মা। (গুক্ ৮)৩৭।৪)

द्वशीय (बि) नववीय।

বুধু (পু:) তথাৰক প্ৰধান কিলেব। নপুতে লিখিড আগেচ অৱধান বুনি বুধু নামক প্ৰথমের নিকট আনেক গোগছৰ করিবাছিলেন। (মন্ত্ৰাচন্দ্ৰ)

बुक्षु (बि) वृथ-(बद्दमशाकाक्>निहृत्कः। मा ०२।১৯४) हेरि - कान्। २ वस्तीय।

বুক্ত (জী)> প্ৰাহন্দক্ষন, কল, গুলাও পঞাৰি ৰাহাতে অংশস্ত থাকে, চলিড বোটা। প্ৰচাৰ—প্ৰসৰ্বজন। > ঘটান র'! ও কুচাগা। (মেৰিনী)

दुस्क (११) दुबननार्थ ।

ব্ৰুস্তাক (প্ৰাট) ১ বাৰ্ডটো, বাৰন। (শনবঢ়া) (৭০ ২ শাৰ্ভেট, নটেশাৰ। ৩ উপোদিকা, গ'ইণাক।

वृक्षकी (बी) वार्षामी। (बाबनि

রুস্তিতা (बी) কটুকা। (শক্চ°)

বুক্স (রী) বুঞা (অকাষরক্ষেতি । উণ্, ৪।৯৮) ইতি চন ওয় গুণাতাবন্দ নিপাত্যতে । ১ সমূর । (অমর ৮ (পুং) কল্ফ দুন, লককোটসংখ্যা, ধনকোটতে এক অর্কাদ হয়, ধন কক্ষণে এক বৃক্ষ, ১০০০০০০। (বোটেব)

বুন্দ্, ১ বৃন্দটীকাল্যণেতা একজন আত্মেৰণিতিক। চলি ধাৰ কুন্দ ভট্টনাৰেও পৰিচিত। বাহুদেৰ ভাকুডাৰ ও ভাৰপ্ৰকণৰ ইবাৰ উল্লেখ আছে। ২ বৃন্দ্ৰিপু সিহুৰোগ ২ সিহুদাগ্যন্থত নামক বৈহুক্ত প্ৰকৃতিক।

बुक्तत्र (बि) वृत्क कवः वृत्त-त्रक् वृत्त मध्यग्रादलतः।

कुल्लान्त्र (चवा) द्वन हन्त्र। अत्त त्रता। (डालरह २०१८६ ३, कुल्ला) (डी) २ जूननी, फूलनीत साधाडव द्वना, बलस्वश्रक्षी । [दुन्धायस १०४]

২ কেবাররাজকরা। ও রাধার বোড়শ নামের অন্তর্গত নাম-বিশেষ। ৪ বুজোগরিকাত লডা, পরগাহা।

রুন্দাক (जी) পরগাছা।

तुन्मात (वि) मानाक। (अस्थाना)

রুন্দারক (পুং) রূপনভাতীতি রূপ-(পুলর্কাভানাংকন বভবাঃ। পাথে।১২২) ইতাত বার্ডিকোভা আর্কনঃ ১ বেবজাঃ ২ প্রেট। ◆ মনোভাঃ ৩ ব্ৰপাতাঃ "र्कातकः संदेत त्सर्वे सरवश्या वृचनाकति।" (कत्रप्रदेक वाकि) द्रम्मातकः (जी) द्रमायन ।

तुम्हायम् (ज्ञी) प्रमानपाण चौर्य । बुम्हायम् छग्राम् अङ्गरकः जीपाकृषि, अरे सब देश अक श्राह काशम कीर्थ। अरे कीर्थह विषय अक्टेबर्क प्रशास करेकन निविष्ठ चाटक दय जिक्का नामाठविष्ठ अकिनारम मृष्ठम नृष्ठम कारन कानमह। इन्क वानरम ्शाकृत्य वाष्ट्रिया यानारवञ्चविशतक विमाल करवम, नरम मन्य প্ৰভৃতির সহিত কুলাবদবাকে বান। অবিজ্ঞেট নারণ একবিন নারারণ নামক থবিকে বিজ্ঞানা করিবাছিলেন বে কীরকের जी अधि के कानाम नाम नुकारम रहेग (कम ध्वर ध्वर নাৰের কোন বাৰ্থকটা আছে কিনা 📍 ইহাতে উক্ত ঋৰি ব্লিয়াছিলেন বে, পুরাকালে সভাবুগে কেলার নামে এক नत्रभिक किरमन । श्रेक्षरि दक्षांत्र मिछा निर्मिष्टिक कार्या मक्रम **्करण श्रीकृतकत्र श्रीकित निर्विष्ठ कत्रिरकत्। रक्षात्र मृत्य** वारबाच्च टक्ट्डे अन्य नाडे अवर बाचिरवन ना । किट्टिन लाइ ट्रेक्सीबाराव केनावन क्या बाका बाका व टेवानाकारवाहिकी ্প্রক্তবাদিশের ভার পুত্রবন্তে গুড় করিবা ডপঞার নিমিত্র বনে গ্ৰহন করেন ৷ রাজা ত্রীকরিব একার ডাক্স কইরা অবিরত সেই eরিকেট খ্যান করিছে লাগিলেন। তথন হরির স্থলনি চক্র क्षाबाद निकड़े थाकिया मफ्क जीवादक दका कविन्छ। अवैद्यान ' এনি বছকাল ভণকা করিলা গোলকবানে প্রন করেন। 'টাহার মামারুগারে ঐ তীর্ব কেহার নামে প্রালিভ হয়।

কোররাজের ক্ষনার ক্ষণেবর্ত্বণ ক্ষতিকাথিনী ও বোগদার্থবিশারণা রুখা নাবে এক কলা ছিল। বুলা বিবাহ করেন
নাই, ছুর্নালা উচ্চাকে হরিমন্ত প্রদান করেন, বুলা পরে গৃহজ্ঞাপ
করিয়া বনে বাইরা এই হরিমন্ত নাধন করেন। তগবান কুক
ভাবার তপজার প্রীত হইরা বর বিবার ক্ষপ্ত ভাবারুনিকট
উপস্থিত হন। বুলা সেই সুন্দারুলার পাত্তন্ত্রী রাধাকাতই
ভাবার পতি হন, এই বর প্রার্থনা করেন। কুক্ত ভ্রমান
ধণিরা সেই নির্দ্দান প্রবেশে বুলার সহিত লোকথারে পিরা
ভাবার ক্ষা পরমানক্ষে প্রীক্ষকের সহিত গোলকথারে পিরা
ভাবিকার ভার সৌভাগ্যালানিনী ও গোলীগণ ববে। প্রেঠা হন।
সেই বুলা বে স্থানে তপজা করিবাছিলেন, সেই স্থানই বুলাবন
নাম্য প্রানিক হইরাছে।

বুজাবন নাম হইবার সামত এক পুণালনক ইতিহান সাছে—
পূর্ণে কুপদাল নামক রাজার জুলনী ও বেদবতী নামে ধর্মণাল্লবিশালনা কভাবর সংসামধিরানিশী হইরা ওপভালর করেন।
পরে বেদবতী নামারণকে পভিরূপে আগু হন, তিনিই সর্বান্ত
লাককভা দীতা নামে প্রস্থিত।

ভূগনীও হরিকে প্রভিন্নপে বাধা করিবা জগভা করেন, বৈবাৎ হুর্জানার পালে শহাজেরকে পরিভাবে প্রাপ্ত হল। পরে কনগাকান্তকে কান্তরূপে লাভ করেন। সেই ক্রেমবার জুগলীই হরিব পালে বুজরূপা এবং হরিও ভারার খালে পালগ্রাহ্ম হল। কিন্ত অন্তরী জুগলী ভারার সেই শিলারূপী হরির বজঃস্থলেই নিয়ন্তর অবহিতি করিবা থাকেন। সেই জুলনীর নামান্তর বুলা, ভিনি ঐ স্থানে জপভা করেন, সেই বক্ত নদীবিগ্রে

আরও এক বেষভার বলিভেছি প্রবণ কর, বন্ধারা পূণ্যক্ষেত্র ভারতে বৃল্যাখন নাম হইরাছে। প্রীকটা রাধিকার বোড়ণ নামের সংগ্য বৃল্যানার প্রতিপ্রাসিত। ভারারই রয়া জীড়াবন বলিরা উর্গা বৃল্যাখন নামে বিখ্যাত। পূর্বে জীজক গোলকথামে রাধিকার প্রীভার্ব বৃল্যাবন নির্মাণ ভারেন, পরে পূলিবীভালে ও ভারার জীড়ার অন্ত ঐ বন বৃল্যাবন নামে প্রানিভ রাধিয়াছেন।

বৃশ্ব পৰে স্বীস্কৃত ও আভার পাল অভিবোধক, এলভ ভাষার স্বী সমূহ আছে বলিয়া তিনি বৃশা সাহে অভিছিপ ইইরাছেন, ভাষায়ই জীড়ার্থ স্থাপর বন বাগরা বৃজ্ঞাবন নাম ইইরাছে। (এজবৈবর্জপুরাণ)।

রক্ষরৈবর্তপ্রাণে উইকুলাবন নিমাণ স্থাক বে এক কাহিনা লিখিত হইলাছে, তাহার মর্গ এটরপ – উক্ত ও অধ্যামে থাকিরা কংস-প্রেরিত অনুস্থিপের বিনাশ সাধন করেন। এই স্থান নানাপ্রকারে বিরস্থান বেথিয়া বুলাবনে গমন করেন। নক্ষ করেন এবং নক্ষ মহারাজকে মমোভাব ভাগন করেন। নক্ষ করেন এবং নক্ষ মহারাজকে মমোভাব ভাগন করেন। নক্ষ করেন গোগগোলীবিগের সহিত মহাগা বির করিয়া বুলাবনে প্রমান হির করেন। নক্ষেত্র মহাগা বির করিয়া বুলাবনে প্রমান হির করেন। নক্ষেত্র আজার লকট স্কল স্থিতিত হইল। গোগগোলিবা ও বালক বালিকা স্বক্ষেত্রণ গান করিছে স্থানিকার অভ্যামন অন্ত্র্যার ভূবিত বইল এবং ক্ষক্ষণ গান করিছে করিছে ক্ষর্যানের অভ্যামন করিছে লাগিব।

সেই গোকুলগাদের বালকের মধ্যে কের বেরু বাজাইতে লাগিল, কের করবাল হতে, কের বা বীগাহতে, কের লরবার হতে লোভা পাইতে লাগিল। নানাগভারভূমিতা, দিবারত্ম পরিধানা হাত্তমিকাতকুমী কুমীলা প্রায়তি গোণবালিকাগণ রাধিকার সহচারিশী হটরা বলে গমন করিতে উজ্ঞাপ করিল। করমে কের লিবিকারোহণে কের বা রবাহোরণে গমন করিল। রাধিকা রমমরহণে পনন করিলেন। সম্ম, কুমুন্ম, জীরাম, গিরিভাত্ম, বিভাকর, বীরভাত্ম, রক্তাত্ম প্রভূমি প্রধান প্রধান প্রধান বিশ্বাক করিবান। প্রভাক করিবান এ বাল্যাত্ম প্রধান বিশ্বাক করিবান। প্রভূমিত কর্মান অপ্নারহণ করিরা নামক্ষতিতে গাইন করিবান এ বাল্যাত্ম অপ্নারহণ ব্যাহ্ম করিবান। পোর্ত্তমণ্ড হুইয়া প্রভূম। পরে সকলে বুস্বাবনে উপরিত্ত হুইয়া ভূমার কোনা গ্রহান প্রবান করিবান গ্রহান করিবান গ্রহান করিবান গ্রহান করিবান প্রধান করিবান গ্রহান করিবান প্রধান করিবান ক

থাকার সম্বলই প্রুম্ম দেখিকেন। অন্তর্ম স্বৰ্ধন অংকালেচিত।
সুক্ষ্কে আবস্থান করিছে লাগিলেন। তথন ক্ষক গোপদিগকে
কহিলেন, হে প্রন্ধানী গোপগণ! এই বৃন্ধাননধানে ভোমানের।
অভিন্নিত প্রমাগৃহ আছে। এই বৃন্ধাননধানে ভোমানের।
বিলয়া প্রক্ষেকাবে রহিরাছে, নেই ব্যবভাষিগের প্রতিসাধন
বাতীত ক্ষেতাহা দর্শন করিছে পারে না, অভএস গোপালগণ
ভোমনা বনদেবভার পূলা করিছা অভ অবস্থান কর, কলা প্রাতে
রমনীর গৃহ স্কল নিশ্বর হেখিতে পাইবে। ভোমরা ধূপ, নীপ
নৈবেভ ও বহু পূলা কর্মন কারা এই বটম্পারা চভিকা দেবীর
পূলা করা, ক্ষকের ক্যা উনিয়া গোপগণ নেই ব্যবভাকে
পূলা করিল এবং থান্ত বাহা ছিলা, ভাগা ভোলন ক্রিয়া
সুধ্য স্কলে বৃন্ধান্তে শারন করিয়া রহিল।

রাত্রিকালে বৃদ্ধাৰনধামে গোপগোলীগণ বৃক্ষমূলে শরন করিয়া সকলই নিজাভিত্ত হটল। তখন পূর্ণচন্দ্র চারিছিকে কিরণ-লাল বিজ্ঞার করিয়া দেই বৃদ্ধাবনকে অর্গ হুইতেও মনোচর শোলালকার ক'বলোন, নালাপ্রকার পূল্যাগছলংগ সেই স্থান মতি মনোহর গছকু চইল। তখন প্রাণীসকল নিশ্চেই। বাবের প্রকাম সুংগ্রু মানীত হুইবাছে, সেই সমছে শিল্পীদিশের ওক্ষ বিশ্বকার তপার আগমেল' শুলিগেন। তাঁছার সন্ধিত তিন-কোট প্রনিপুণ শিলকার তপার উপস্থিত হুইল। সেই শিল্পীদিশের হার মানিপার, অর্গ ও রক্ষ ছিল। কুবেরকিছর হক্ষ্যণ প্রস্তুর ইয়া তবার উপস্থিত হুইল। ব্যবক্ষা নেই সকল মনোবম সম্বা চলন কবিয়া ক্রীচিন্তে ক্ষাক্ষ ধ্যান করিয়া নামনিক্ষান কবিলে আবস্তু করিলেন। সেই নগর পঞ্চলাছন পর্যান্ত বিস্তৃত নগে। এই স্থান মুকুছিগের নিক্ষাণামুক্তির কারণ অরপ এবং সকলের ব্যক্তিত ও গোলকের সোণান প্রস্তুণ।

এট নগবের চারিদিকে চকুলোল গৃহ এবং প্রত্যে বাবা লোপান সহ কবাটজেন্তও নিন্দিত চইল। বিশ্বকল্পা এই নগবের গৃহে চির্লুভলিকা নির্দ্ধা করিলেন এবং গৃহ সকলের অভ্যান কর্মনা বাবা উজ্জান করেলেন এবং তালাভে প্রত্যানিক্রে করিলেন এবং তালাভে অবলীলাক্রমে নাম্যর প্রাক্রির প্রভাৱ নির্দ্ধান করিলা যথোচিত সুহৎ বেং কর বাবের লভ্যানে নিবছ করিলেন। ভংহার পর সেই নগব মধ্যে বিশ্বনিলী বিশ্বকর্মা স্ক্রিকোন। ভংহার পর সেই নগব মধ্যে বিশ্বনিলী বিশ্বকর্মা স্ক্রিকোন মন্ত্রাকার ব্যানাত্র ব্যানান, বহু বারা অভ্যানপৃথ নির্দ্ধান করিলেন প্রকার বাবা ভালাব লোপান, বহু বারা অভ্যানপৃথ নির্দ্ধান ব্যারা করাট নির্দ্ধিত হইল। ই স্কল গৃহে রক্ষক্রকাস সমূহ শোভা পাইতে লাগিল।

তৎপত্তে বৃষ্**ভাত্ত্য রম্মণ্ড নিশ্মণ করিলেন। এই ভবনও** প্রাকার ও পরিখাযুক্ত চারিছার বিশিষ্ট কইল, এবং তাহাতে মহা-

মণি নিৰ্মিত বিংশতি চহুংশাল সন্নিবিই, হুৰ্হাকান্ত বণিষয় বজ্ঞসমূহ, অৰ্থালকারমণিনির্মিত সোপানশ্রেণী এবং মন্দিরসমূহে
অবর্থকলন বিক্তত করার অভিশব শোভাসম্পর হইল। এই
স্থানের আশ্বভাগে এক মনোচর চম্পক্ষক উন্থান নির্মিত
বইল। এই উন্থান মধ্যে এক মনোচর মণিম্য অট্যালিক।
নিম্মাণ কবিয়া তল্মধ্যে ইন্দ্রনীল্মণি হাবা ৯টা সোপান নিশ্বাপ

তৎপরে বিশ্বকর্মা ক্রোশ্মিত আরত নন্দান্ম নির্মাণ করিতে লাশিলেন, ভারতে গভীর চাবিটী পরিখা খনন করিলেন। নেই পৰিখা প্ৰান্তৰ খাৱা একপ দৃত নিবন্ধ করিলেন খে, ভাছা সমাক্রণে অরিগণের ওল জ্বা মন্দ্রবানর পরিধা সমীপে পুলিত প্ৰান্তান ও বিক্লিড কুন্তমচয় প্ৰিল্ডিড মানাহয় চম্পকুৰু মুদ্র মন্দ বাবুলিক্লালে আনেশলিত চটবা চারিদিক স্থগতে আমোদিত করিতে লাগিক। কোথাবও আমু, গুৱাক, প্রস, चार्क्त, नाविटकम माडिय, क्षितम, एक, क्यीत, नागवक, उम, আমাতক, অৰু প্ৰচাত দ শুমুখ প্রিশোতিত হণ্যা ভত্তন্ত্ৰ গুলি অপকা গোভা ধাবণ করিল। কেভকী, কদলী, কদৰ্যমুঠ ফলফুলযুক্ত বৃক্ষসমূহে চাবিদিকে পরিলোভিত দেই পরিখা मकत क्री:डान्द्रा^ल निञ्चन धवर मक्का बाह्मीत इहेत्। धः পারধার প্রস্তুপ রানে একটা উত্তমপথ প্রস্তুত করিলেন। তাঃ এইরূপ কৌশলময় হটন বে শত্রুগণের ছুগম এবং আত্মীয়গণের স্তগম হইল। কারণ ঐ পথে অল্লেলার্ড মণিক্তম নির্ম্বাণ कवित्तम। 🗓 उष्टाहर नीमा अधिक नहीर्व रा अधिक विद्वीर হুঠল না, দেই পরিখার উপরিভাগে শত ধন্থ পরিমিত ও অতি উচ্চ একটা প্ৰাকাৰ বচনা করিবেন, সেই প্ৰাকারেৰ প্ৰস্ন পঞ্চ-বিংশতি হস এবং ইছা সিন্দৱাকাৰ মণি ধারা বিনিশ্বিত। বিশ্ব कर्चा कहे आकारटव रहिएकान प्रवेश मिनावनिर्मित कवारे धरा বৃদ্ধিৰে টী কবাই সন্ধিৰেশিত কওয়া প্ৰিথা নিক্ষ ক'ব त्मन। यहे छवटम भन्नवागर्मान बाह २६**की इकु.मा**ना यव-গ্ৰুলার মণি ছারা ভাহার শুস্ত সকল যোজনা করিলেম ভালতে কুছুন আকার মণি হারা সোপান এবং ঐ ভবন প্রিত পুত স্কাৰের উপৰি ভাগে ছবিছৰ মণিমৰ বিচিত্ৰ কলস সকঃ जिन्ह इडेन । **এই**काल सम्मानव सिमीय करिया दिवकार सलाह ভ্ৰমণ কৰিবা নতন মানাহৰ আজমাণ সকল নিৰ্মাণ কৰিলেন ঠ ৰাজমাৰ্শের চারি দিকে পশ্বৰাগমণি নিশিত এক সকল নিশ্বিত হওয়ার সেট বাছপথসমূহ মতাও মনোইণ শেভ बाद्रग कदिल। एन्डे बाक्रमारगद शिक्त ଓ वानभार्य विभिन्तिरगद वालिक्यानाराकी केव्यन प्राप्यक्षण प्रकृत निवाद करें ने ने ने प्राप्त हाति विन्क वितासिक इहेग ।

পরে বিশ্বকর্ষা এইরপে নগর ও তবনসমূহ নির্মাণ করিব।
তগবানের জীড়ার মণি প্রাকারয়ক রাসমন্তপ নির্মাণ করিবেন।
তাহার চারি হিকে এক রোজন নীর্ব মণিবেছিল। এবং বধাে
মণিসামবিকারে পূলারস্থানর বোগা মনোহর চিত্রে চিত্রিত ও
বিচশবাাসুক নবকোটি মওল নির্মাণ করিবেন। স্থাক সমীরণ
নানালাতি প্রশের গন্ধ আহরণ করিবা সেই মঙ্গ সকল সৌরতসম্পন্ন কবিতে লাগিল, এবং ভাহাতে রয়মর প্রামীশ সকল
ত্যাণিত হইল। স্থাপ কলস সমূহ ভাহার উপরিভাগে নিবদ
১ইরা বিচিত্র উজ্জল পোভা সম্পাদন করিতে লাগিল। সেই
মঙ্গসমূহর চারি বিকে প্রশোভান ও মনোহর সরোবর
মন্তার প্রোজ্ঞা বিভাবে করিব।

বিশ্বকর্মা এইরপে তগবা'নর জীড়ার জন্ত রাসমগুণ নির্দাণ ক্ৰিয়া ৩০টা বন নিৰ্মাণ ক্ৰিণেন এবং মধুৰনেয় স্মীপে চম্পক-रामत्र भूक्छाता महत्रावहत्रत्र शन्तिम छाउँ क्छको बन माधा **क्वित भरतादत्र निर्मान वर्षेत्रत गरीत्य अधावत्कत जीवाद कन्छ** মার একটা মন্তপ নিশ্বাণ ক্রিলেন। তাহার চারি নিকে স্বর্ণ क्ना **करणका भड ६५ ब्**नावान इन छ बनि बाडा खनन ठाति। ৰবিকা আন্তত ক্টল। ঐ মণ্ডণ বন্ধনারনির্দ্ধিত ক্ষম্ভ ছারা 'नशक्ति, अमृना बन्न निर्मित्र अवः नानाद्वित्व दिवित रहेन। ্ট মত্তপ প্তাকা এবং ভোরণযুক্ত ক্ইল। এই মতপের অভ্যন্তর মানাহর শ্বার শোভিত, চক্ষন, অপ্তক, কলুবী ও কৃত্বৰ ছাৱা প্ৰশেভিত এক ভাতার চারি দিকে মণিনর দর্শণ বিশ্বত হটন। বিশ্বকর্ষা এটক্রপ তাবে বুকারনধান নিমাণ করি লেন। বুজাবনবিত যগুণের কোন স্থান রয়মর পাত্র ও ষট সমূহে आकीर्न, दकान दान ब्रह्मह नावनीठेयुट्ट, दकानक दान ররময় সিংহাসন শোভিত ও নানাচিত্রে চিত্রিত। কোন দ্বান চন্দ্ৰকার মণি হইতে করিত জগবিদ খাবা অসিক, কোন খান বা ত্বাসিত লগ ও নানা ভোলাবন্ধপূর্ণ।

বিশ্বকর্মা তথ্য এইরপে নগর নির্মাণ ও তাহার শোভা দর্শন করিয়া স্থাইকেরপে বাহার বে মন্দির তাহার নাম ভাহাতে গিথিয়া পিবা বন্ধগণের সাহত নিজিত ভগবান্ ইক্তিকাক অধান করিয়া সংহানে গমন করিলেন।

ধামিনী অতীত হইবে অরুণোধর কালে একবাদী দকল সাগরিত হইরা গানোবানপুশক বর্গ হইতেও উৎক্রই নগর ধর্ণন করিরা কি আক্রা। কি আক্রা। এইরূপ বলিতে গাণি। তথ্য নক গর্গবাকা ব্যবধ করিয়া হনে মনে আনিবেন দে ক্রীক্রির ইজ্বার ক্রভবি মাত্রে প্রকাশি ভূপ পর্যান্ত এই চরাচর ক্রপৎ আবিভূতি ও ভিরোভূত হইরা থাকে, তাঁবার অসাগা কি আছে গু গাঁবার গ্রেতি লোমভূপ মধ্যে অপিন বিশ্বক্ষাও বিরাজিত, তাহার আর অসাধ্য কি আছে । গোলমাল এইজুণ চিবা করিবা সেই নগর বারবোর প্রথণ, তত্রতা পূর্ব প্রকল বদ্ধন ও লিখিত নাম সমূহ পাঠ কবিরা সকলকে নির্দ্ধিই জবল প্রধান করিবেন। পার সম্প ও বুরতান্থ কৌতুকাবিই জিলো ওঞ্জক। পর্যালোচনা করিবা আত্মীরবর্গের সহিতে সেই আপ্রধান করিবেন করিবেন। এই স্থানে প্রথম ক্রেব সকলে অবস্থান করিবেন লাগিলেন। ভগবান ক্রক এই ভূম্মর্গ বুলাবনধানে অবস্থান করিরা গোপগণের সহিত কালীরবন্ধন, গোমর্জনধান্ধ ও রাস লীলা প্রভৃতির অন্তর্ভান করেন। কুলাবনধানে ভগবানের লীন, পারমান্ত্রত। এই লীলা বুজান্ত বিনি প্রবণ করেন, তিনি পালবুক হুইবেও অন্তর্ভালে ভগবানের প্রপ্রার গ্রমন করেন। কগবান্ ক্রক বুলাবনলীলা শেব করিবা নধুরার গ্রমন করেন।

(उष्टरेववर्डभू" जीकृकसम्मन" >७-२२ व्य')

শলপুতাশের পাতালেখণ্ড ও বলিত আছে বে, এই পুথিবাদ দুকাবনধান অগীর গোলকখান সদল, গোলকে ভলবান্ বিচ্ছু উাবার পূর্ণিধণ্যের সহিত বিরাজিত থাকেন, এবং এই স্থানেও তিনি ভারার সকল ঐপথ্যের সহিত ক্রীড়া করিয়াছিলেন ও সর্বাল ভথার অবহিত থাকিতেন, এইকল্ল ঐ স্থান অভি সহি। ও প্রধানতন তীর্ধ।

এই বৃক্ষারণ্যে স্বাগপটী প্রথান বন আছে, বথা—ভজ্বন, লোহবন, ভাঞীরবন, মহাবন, ভাগবন, প্রীরবন, বকুল, কুমুন, কাষ্য, মধু, ও স্কুন্ধাবন এই ভাগপ্রন ভগবনে ভ্রায়ের বিহার ভূমি।

"প্রধানং ভাষণারণাং মাহান্য: কপিতং ক্রাং।
জন্ত জ্বিনাহভাতীবদহাতাশ্যদীরকার্
বকুনং কুসুদং ভাসাং মধু বুলাবনং তথা।
ভাষবৈতা বনসংখ্যাং ক্রিনায়ঃ সপ্ত পলিন্যে ॥"

(প্ৰসু - পাডাল্ব - ০৮ ৭ -)

এই পৃথিবীতে বিক্পাসক্ষিণার বাসভূমির মধ্যে সক লোই পরম হল ও এক ছান আছে, ডাঙার নাম বৃদ্ধবন। গোলকে বাহা কিছু ঐবর্ধা আছে ডাঙা গোকুলে অভিটিত বহি বাছে, বৈকুঠের বৈতৰ দারকায় অকাশিত হইবাছে। জগবানের বাহা কিছু পর্যমেষ্ধা, তাহা বৃন্ধাবনালিত এবং জন্মধ্যে হল গামই স্কাশেকা লোট। ফোলাকোর মধ্যে পৃথিবটি একমার ধল্লা, যে কেছু বৃন্ধাবন পৃথিবী মধ্যে কর্মিত। এই স্থান সংগ্র মধ্যন নামেও ক্ষতিহিত।

মাধুরসঞ্চলের আছেতি সহত্যধশ ব্যাস সদৃশ, ইবার পরিন ও বিভুক্ত চত্তের স্বান । এই স্কল বুলান ক্রিলাদের প্রায় বিভুক্ত। ইবার মধ্যে বালপটা প্রথমে ইনা বলা ভঞ্জ, আই, লে চ ভা জীর, মহা, তাল, ধ্বীরক, মহুল, কুমুল, কাম্য, মৃতু ও বৃন্ধা-বন। এই থাকা বনের মধ্যে বসুনার পশ্চিন হিকে ১টা এবং পর্জা হিকে ১টা অবহিত। এই সকল বন শ্রীরুক্তের জীড়াভূমি।

ইবা জ্ঞি কৰণ, পণ্ডিক, সম্পন্ন, নন্দীখন, সম্প্রাদম্পণ্ড,
পলাপ, পাশোক, কেন্তক, প্রগতি, মাগন, কৈল, অনৃত, ভোজনপ্রান, মুখ্প্রসাধন, বংসহয়ণ, পেনপায়ন, প্রামপুর, বিপ্রায়,
চক্র, ভাছপুর, সভেত, বিপদ, বাগকীড়, গুসর, কেলিক্রম,
প্রললিত, উৎপ্রক এবং নন্দন এই বিংশং উপবন। পূর্বোক্ত বাহশ বনই সর্বাপেকা প্রেষ্ঠ এবং নানাপ্রকার ক্যামীলার
ভূমি। মিধুরা ও ব্রক্ত কেব।

সোকুল সহল পত্ৰ কৰলের জার, ঐ পল্লের উপর ক্থবণ নীঠে নিমগুপ লোভিড গোবিন্দের যে উত্তম স্থান আছে, দেই উৎকৃষ্ট বামই কমলের ক্ষিতাবরূপ। উক্ত ক্বিনার সক্ষ পিকে বলগুলি বথাক্রমে বিশ্বভূক হইরা রহিরাছে,দক্ষিণ দিকের দল অতি উৎকৃষ্ট, এই ক্ষা বোলিগণেরও হ্লোপ্য; এই ত্লে বে মহানীঠ আছে, ভাষাতে গোকুলের সম্পূর্ণ আত্মা বিরাজিত।

আগ্নতোল—বিভীর দল অবস্থিত, ঐ দল ছই তাগে বৈচক্ত এবং উহাতে নিমুক্তির ও বীরস্কুটার নামে হইটা
এটার আছে! পূর্কালিকৈ ভূতীর দল অবস্থিত। ঐ দল প্রমাণ বির, গলাদি তীর্বোনা করিলে বে দল হর, এই ছান তদশেকা লভ গুল পূণ্যদারক। জনান কোনে চতুর্ব দল, উহা
সন্থলীঠ নামে অসিছ, এই ছানে গোণিকাগল গুলবভী
কান্তাামনীর পূলা করিরা প্রীক্তককে পাজিরপে প্রাপ্ত হন এবং এই
স্থানে গোপিলিগের ব্রহ্মেল ইইরাছিল। উত্তর দিকে পক্ষম্
দল, ইহা কর্নিভার সন্ল, এবং এখানে বাদশানিতা নামক
স্থান আছে। বাছুকোনে বঠ দল, এই ছলে কানীয়ন্ত্রণ বিভ্নান
এবং ইহাই সর্বোভিন হল ও প্রধান ছান বিরা কীর্ভিত হইরা
খাকে। পাল্টম দিকে সপ্রমাদল, এই ছলে ব্যঞ্জপন্তীপ্রশ্ব লাভ এবং আবাছরের নাম ব্যাম্থান্তন। এই স্থানে লাভাতু
বধ ক্রম্মান উহা নামা ব্যাম্থান্তন। এই স্থানে লাভাতু
বধ ক্রম্মান উহা নামা ব্যাম্থান্তন। এই স্থানে লাভাতু
বধ ক্রম্মানিক। উহা নানাবিধ ক্রীড়ারসের স্থল।

এই ৮টী খল বৃজ্ঞাৰন মধ্যে বিবাজিত। বৃজ্ঞাৰন অতি মনোহর স্থান ! ইহা বসুনা নদীকৈ চারি দিকে বন্ধিপাৰতে নৈইন করিয়া রহিছাছে। সোপীবর নামক শিবলৈজ এই সংগ্রা অবিষ্ঠানী কেবজা। ইবার বহিছেলে জীবিনিট বোড়ল দল বিলাজিত আছে। অব্য বংগর মাহাত্মা কর্ণিকার তুল্য, উক্ত গলে মধুৰন বিরাজিত আছে, ঐ স্থেপই সক্ষকাৰণকাৰণ চকুকুলি মহাবিত্ম গোছ্যুতি হইলাছিকেন। বিভীয় বল সালা রাসের স্থান এহা উট্যা পদিরহন নামে প্রেলিছ। জীকুক্ষ এই

গোৰ্ছন পৰ্যভেগ মহালীলা সম্পন্ন করেন এবং বুজাবনপতি হন। তৃতীয় বল পরম প্রিঞ্জ এবং অভিনয় পুলাভম স্থান। **ठ**पूर्व हरण मनीचववन स मन्यागत चारक्षित । शक्य वरण (४७ পালন হাম। বছ দলে নক্ষ্যন অব্ভিত। সূপুৰ কলে মনো-इब बकुनवन । अहेम वरण कानवन, कहे पूर्ण कराबाम स्माप्तक वर करवम । नवम परम कुमुब्बम, मनम परम कामावम । একাদশ দল বছ বনসম স্থান, এই মূলে সেতৃৰত নিশ্চিত रहेबाहिन। बानन परन का श्रीय बन, वहे बरन करावान जीकन শ্ৰীদাসাদির সহিত জীভার রত থাকিছেন। অরোধন দলে कत्रवन, इकृष्य मान श्रीवन, शक्यम मान लोहबन द्या व्यक्ति गर्म महायन व्यवद्वित । এই महायान श्रीकृष्क वरम्नान-দিগের সহিত মিলিত হইরা বালালীলার রত থাকিতেন। ঐ शांतिहे भूखना आकृष्ठि बाक्तनीय दक्ष अ यमनार्क्त छच इरेहा-ছিল। পঞ্ম ব্রীয় বালগোপাল ঐ ভানের অধিচাতা। ঐ बारन खेकक पारमापक नारम कितिक बन । डेक पनहे किश्राह-विदाव। औ कारनहें खीलरकात की का हटेशांकिन।

পাৰ্কতী নগাৰেৰের নিকট বৃদ্ধাবনের বিষয় এটারপে এব গাত বইরা বলিরাছিলেন বে, দেবাগিলের ! ভগবানের দীনা অতি অস্কুত, ইহা বতই প্রবণ করা যার, ততই কৌতুরল করে, অতএব বৃদ্ধাবনের রহস্ত কি প্রকার অস্কৃত তারা আমি জনিকে ইছা করি। ইহাতে মরানের বলিয়ালিকেন মে, এই বৃদ্ধাবন ধাম, ত্রিজ্বনে গোপনীর এবং বেংহর্বর কর্তৃক পুজত, বন্ধ প্রকৃতি দেবগণেরও বাল্লিড এবং দেশতা ও ক্রিপ্রণ কর্তৃক পেরত। বোর্বী ও মুনিগণ সর্বাণ উহার ধানে তংশর গ্রেন্থ, জি জানে অপরা ও গভকগে নৃত্যানীত করে, উহা পুণ্ণ করের আবাসভ্যি। জি স্থানের ভূমি ভিন্তামণি সদল এবং ইয়ার মনের আবাসভ্যি। জি স্থানের ভূমি ভিন্তামণি সদল এবং ইয়ার মনের আবাসভ্যান, প্রক্রণ বিষ্ণুব ভূমা । এই স্থান এবং স্কলা কৈলোব ব্রহ্ব ও আন-ক্রম্বান্থার। স্বান্ধার ১২১ ও বির্ভ্রান্ধার ব্রহ্ব হাস্ত বির্ল্ভ্রান্ধান, এবং সকলেই শীত্রবান্ধানিকং।

বুলাবনথম গুৰুসৰ ভক্ত বৈষ্ণাপ্ত কুক আগ্ৰাত এই পুৰ্বজন্ম বিষ্ণাপ্ত কুক বিষ্ণাপ্ত ও জনপ্ৰাপ্ত সন্ধান্ত মধুর ও সনোগর শব্দ করিতেছে, কংগান্ত ও পুৰুষ্ণাপত সংগ্ৰহ কৰু কি বিজ্ঞান করিছে এবং সহস্ৰ সহস্ৰ ভন্মত কাল বিশ্বল আছে। ঐ স্থাপে মধুল পুৰুষ্ণা কৰিছেছে, সকল প্ৰাপ্ত কৰা কি বিশ্বন পুৰুষ্ণা কৰিছেছে। ই ব্যৱস্থা কৰিছে আগ্ৰাম উদ্ধান কৰিছে। ই ব্যৱস্থা কৰিছে।

রদ বহিতেত্বে ও পূর্ণ প্রেমহাখ-সমুদ্র বিরাজিত আছে। ঐ বহুৎ
ধাম ক্রিপ্রবাতীক এবং পূর্ণপ্রেম বরূপ। এবন কি ঐ হানে বৃক্ষাবিরন্ধ গাত্রে পূর্ণকোলগম বর, এবং উহাবা প্রেম ও আনন্দ তবে
ক্রেপ্রবর্ণ করিয়া থাকে। এখানকার পারপাগণের বধন ঐরপ মবস্থা, তথন বৈক্ষাগণের কথা আছ কি বলিব। গোবিক্ষের প্রক্রমংক্ষার্শে বৃদ্ধাবন পৃথিবীতে নিতা ব্যিরা প্রাসিক।

ভূমগুলে থুনাবন গুছ হইতেও গুছতন, রম্বীর, পৰিত্র,
আক্ষর, প্রসানন্দ্রর, এবং গোবিন্দের অব্যর স্থান। বুন্ধাবন
গোবিন্দ্রেছ হইতে অভিন্ন এবং পূর্বজ্ঞপ্রশালিক। উহার
মহোক্স অধিক কি বলিব। ঐ স্থানের গুলি ম্পূর্ণ করের সহিত
ওলাবন এবং কৈলোমবিপ্রহণারী শ্রীকৃষ্ণকে হুগরে স্থানন
কর। কালিন্দ্রী এই গুলাবন কমলকর্ণিকা প্রবন্ধিশ করিয়া
বিবাজিত। ঐ বন্ধনা নদীর উত্তরকুল সমনীর ও পবিত্র।
মহার লল ম্পূর্ণ করিলে গ্লাজন ম্পূর্ণ অংশল কোটি গুল পূলা
ইয়া থাকে। ঐ স্থানেই গুগবান ক্রীড়ারত ভিলেন।

রমণির রুলাবনের মাধ্য যনোহর জবনে সমুজ্জন বোগলীর্ট বিদ্যান আছে, ইচা জন্তাকাণ এবং নানাবিধ দীরি বারা নানার। ভাষার উপনে নশিনাণিক্য-পতিত গ্রহমর মনোহর সিংহাসন বিবালিক, তহপবি অটবল পছনিহিত, উহাতেই হরির কণিকান্থ অথচনন। এই পরম হানে বৃন্ধাবনেধর জীকৃষ্ণ গেন ব্রন্ধাবনাধারী এবং নিরত সকলেধগালী ও ব্রন্ধাবনেধর জীকৃষ্ণ গেন ব্রন্ধাবনাধারী এবং নিরত সকলেধগালী ও ব্রন্ধাবনাধার প্রস্কান তালার কিলোর উল্লেখন করেন। বোধাবিদ্যান্ত অনাধি, অথচ সকলের আছিভূত লগবান জীকৃষ্ণ এইলানে বাকিয়াই গোলীগণের মনোমোহন গারন।

ভগবান্ রক্ষ এই স্থানে নন্দনন্দমরণে সভত বিশ্বজিত গালন। এই কৃষ্ণ পূর্ণপ্রশ্ন নিশ্চল কগতের আনিকারণ। গালর প্রিরতমা কৃষ্ণবার্গ প্রমাতী গাধাই আছা প্রকৃতি। সেই রাধিকার কোটি কোটি কলাংশ ফলত বিশুণমাট ক্র্যা প্রাকৃতি দেবীগণের উৎপত্তি ছইরাছে। উ রাধিকার পাদধূলি স্পর্ণে কোটি বিশ্বুর উৎপত্তি ছইরা থাকে। এই বুন্ধারণ ধামই উক্র গাধাক্তেক্র ক্রীড়াভূমি। প্রসূত্রণভোলবা ১৮০০ অং)

পুরাণবর্ণিক ঐত্যাবনবৈত্ব এখন কবিবাণত স্বাধারাক্রা ব'লয়াই অসুমিত হয়।

"বনং কুলাবিকং প্রীমরণাচত্রমূগরিকান্।
গারমার্বপ্রমার কুলংকোকিললাবকান্।"
জীকালবকের বর্ণিক জীকুলাবনের অভানৃত্যী বনশোভা এখন

আর পরিদৃষ্ট হর না। প্রীন্ধরেষ বর্ণিত ব্যক্তনোজ্য এবন কেবল কবিক্রনাডেই বীর অভিন্য বজার রাখিবাছে পৌরাপিক বর্ণা-বৈভব বর্তনান সমরে পরিলক্ষিত না হইলেও আমরা প্রিপুলাবনথাম এবনও পুণ্যমর মহাতীর্থরণে বর্ণন করিতে পাই। কিন্তু সাজে চারিশত বংসর পূর্বে প্রীকুলাবন প্রক্তরণক্ষেই মহারণো পরিণত হইরাছিল। মূললমানদের অভ্যাচারে এবং আরও বিবিধ কারণে প্রীকুলাবন তীর্থ একরণ বিশুগুলার হইরাছিল। প্রীক্রিমান্ধান মহার্প্তর প্রভাবে প্রক্রাবনের পুণাভীর্থ সমূহের আবার উভার হইরাছে। কি প্রকারনের পুণাভীর্থ সমূহের আবার উভার হইরাছে। কি প্রকারনের প্রক্রাবনের শোচনীর দুশা ঘটে এবং কি প্রকারেই বা গোড়ীয় বৈক্তরণ পুণাভীর্থ সমূহের উভার করেন, তাহার মর্পনিরে অভি সংক্রিয় ভাবে প্রকাশ করা যাইডেছে:---

দেৰবেৰী গলনীর প্রশাসাম সাক্ষা আলিয়া এল-খালের বে र दर्भना कवित्रा यान, छाहात आत शुनमकात पटि नाहे, छ९ शत करू देकवरान ज्ञानकत बात जीवायन भवन जिल्लान আসিতে চাহিতেন না। কুলভান মাৰ্দের প্রভাবতনের পর শতাধিক বৰ্বকাল হিলুশাসন পরিচালিত হইলেও বুলাবানর পূর্ক-গৌরব উদ্ধারের জন্ন কোন হিন্দু নরপতি বিশেষ ধরবান চট্টা ছিলেন বলিয়া মনে হয় না। স্থাতান ম'ক্দেব সময় হিন্ নৱপতিগণ একতা ছাতাইয়া যে অম্ববিতাৰে লিপ চট্ছাছিলেন, छाहाइ कन अंछि निमालन .- ताहे बक बारीय निक हापाहेश ভাষারই শতাধিক বর্ষ পরে হিন্দুগণ মুসলনান করে সোণার ভারতকে বলি দিতে পারিবাছিলেন। চাহমানশিরোমণি পুথী রান্ধের অন্যাদরে অর দিনের লগু ভারতে ক্রার্থিক সঞা লত হুইলেও পর্মীকান্তর কনোলপতি অধনপ্রেমি কুটবৃদ্ধিতে ভাষার পরিশার অক্তব্দ হটল-মঙ্গার বোরী আসিয়া উত্ত ভাষত व्यविकात कर्त्रतान,--व्यविका यात्राहे हेन्द्र शास्त्रत काळिन्स्वानान भूगलयानबाद्यत्र कुछमात्र अधिक्रिक बहेदम्म : कुछमाराद मात्रपटे ভারতবাসীর স্থল হটল। দাসাছের সহিত হিন্দু আপনার बाडीय कर्तना विश्व इंडोंग्ड गाजिएनम .-- शार्तन बाल बारकार नर्ज, त्वराहात सम्ब नर्जाय कर्मन, नवाधीम क्रिक् धककारनहे क्रिया (पात्रम 1--कार्ट दिवारन अक नवदब खक्किब भनाकांही, चार्थत अनेश बोगमान ও দেবকাথোর মত সর্কাণ অপ্রির পার্চর পার্চরাচিতাম, বেখানে এক্রিন প্রতি কুল্পকটীরে ভক্তগণ প্রেষের কার্নাঞ্চলি ওনিয়া আলিয়াছিলেন, নরলোকেও বাহা व्यक्ति व्यक्तक देवकुर्व-शाय बनिया नशिक्षिक दहेवाकिन,---(कार्धि কোটি ডক্ষের প্রেমাঞ্জতে বে ব্রহ্মধারের সহল সহল দেবখান व्यक्तानिक बहेत्राधिन .-- एकि नात्राहेची, मुक्ति नात्राहेत्रा हिन्म সেইভান বছখাপথের আবাদ বিজন স্থানিমে পরিণত করিল।

বুন্দ্ৰনাৰ বানুৱাজগণের আহিশভাজানে ক্রমে সেই বহু জনাকীন এজনান জনবানবন্ত হইল গড়িলাছিল। ছই এজজন এজনানী নেই বিজন নিজ্ঞ নিজুলে আজিলাছিল। ছই এজজন এজনানী নেই বিজন নিজ্ঞ নিজুলে আজিলাছিল। বলিজে কি ক্রমে শতাল পরে জাগবজগণের লীলাছলী এজজানে বিনুপ্ত হইলাছিল, বাবল বোজনবালী পৰিত্র হিন্দুকীর্ত্তি জীবন অলগে পরিণত হইলাছিল, কে পর ছুর্গন, তছুপরি বুন্দ্রনানের অভ্যাচার ও ব্যাভর ইত্যাধি নামা কারণে বছুকালপর্যান্ত গুলী তীর্বাহিগণ ঐ সকল পরিত্র বৃত্তি বাবাহিগণ অলগানি কর্তা নাই। নিজীক জক্ত নলানিগণ ব্যাহ্য মধ্যে ব্লব্ড হইলা ভঙ্গবানের চিক্ত দুলন করিতে আসিতেন নাই।

যোগণ-বংশের সায়জ্যে শাসন আগতে হিন্দুগণ অনেকটা बुननमान चालाहात हरेटल चनाहरिक भारेबाहितन। त्योदक হোসেনশাহের ভার দিলীতেও অফার্ডক মুসলমান নরপতি গণের অধিষ্ঠান বটিবাছিল। হিন্দুগণের এই সামান্ত পুরিধার সময় তাহারা ভগৰান প্রক্রকের শীণাভূমি উদ্বার করিবার জন্ত উদবোগী হুইয়াছিলেন। কিন্ত এঞ্চধানে আসিরা তাহারা তগ-वारनत मनक निम्मन पुँकिया वाहित कतिएक भारतन नाहे। গ্রহণদের ধাংসের পর এককপৌত্র (অনিক্ষের পুত্র) ব্রবনাত মধুরার রাজা হইবা প্রকৃষ্ণের লীলা নামানুলারে গ্রাম ব্লাইরা हिल्लन ध्वर मिहेश्वनि भववर्षी कार्य खर्मान खर्मान देशकर जीर्च बनिया ग्रेना बहेबाहिन। बनिएक कि बन्नमान-सोबाएका বৈক্ষৰগণেৰ সেই সৰ্ব্য প্ৰধান ভাগৰভতীৰ্থের অধিকাংশই এক आकात रिमुख इत । इकट अस्य राष्ट्रम इहेबा श्रीबाक्टनव হথন ব্ৰহমভালে আসিলেন, তথন তিনি ভগবানের লীলাভান बाहित क्तिएक ना भातिया व्यथाय कैप्तियाहे आकृत कन । পরে নিজের ঐশ্বিশক্তি প্রভাবে দীলায়ান উভারের পথ করিবা বান। সুরারি ধণ্ডের প্রীচৈতভাচরিত কাবো ও প্রীকৃষণাস কবি-बार्ट्स क्रिकेडिकिटिवान्ड अर्थ काशांत कथिक माधान चाटा । चवरन्द रगीवारम्य भावन श्रीकृत छ ननाजन श्राचावी बुजयक्रम थानिया मुख कीर्यमम् देवातमूर्कक महाक्षक अखि लाय पूर्व कविया शिवादकम ।

> "বৃশ্বাৰনে আচাৰ্য্য শ্ৰীৰণসনাত্তন প্ৰাকৃ বনোবৃত্তি প্ৰকাশিলা চুইজন । সূপ্ত তীৰ্ষ ব্যক্ত করি শাস্ত প্ৰবাশেতে। শ্ৰীৰণ গোসাঞিয় এক চিডা হৈল চিতে ।

এবিপ্রত্ এংগাবিক বলেক্তরুবার।

স্বা বোগদীর্টে বিভি পাত্রে এ প্রকার ।

द्यम क्रिशानिकाशय मा भावे वर्णमा शाय शाय बात बात काल सकत । जनवानी चरत्र चरत्र चरदश्य कवि । बन्नाव फीरब बरह देवदा श्रीकृति । कर पिम कर उपनामी जरूपार। জীৱণ গোৰামী আপে চুট্ৰ সাকাং 🛊 **পরম শ্রন্ধর ভেঁহো মধুর বচনে।** জীৱণে কংএ স্বামী হঃখী দেখি কেনে। তাঁহার মধুর বাক্যে চিত্ত আকর্ষিল। শ্ৰীৰূপ গোখাৰী ক্ৰমে সৰু নিবাৰিল e उक्षवानी करह हिन्हां मा कविह मरम । গোমা টালা গ্যাভি বোগলীঠ বৃন্ধাৰনে ঃ তথা কোন গাডীপ্রের্চ পুর্বাছ সময়। তথ্য দেন প্রতিদিন উল্লাস ক্ষর ঃ क्रेशाविक दश्व चाइक त्यान्त । এड कवि दान देवन (गाम (महेशान थान बानाहेबा एउँटा। बन्नन टेस्टड। মুদ্ভিত হইরা স্থপ পড়িল ভূমিণত । কভক্ষ পরে রূপ পাইলা চেতন। নিবারিতে নারে নেত্রে ধারা অভকণ ৮ ব্ৰীৰূপ গোৰামী কোটিসমূদ্ৰ গভীর। अकृत ब्रहण सानि स्टेरनम विव : मन्त्र केलारन करक तकवानिगरन । **बिर्गाविक्स क्या कारहम क्यारम प्र** ওনি বছৰাসী প্ৰেমে বিহৰণ হইলা। বালবুড আদি সতে গোমা চীলা আইলা ঃ क्रांश कांब क्रांक करह महाक बहाम। গোষা-টালা ৰোগলীঠ জালিছ এখনে ৷ ৰছে বোগপীঠ ভূমি খননেয় কালে। टेकन बनवाम चाका तथ मधावतन ह वाश्मीर्वयस्य श्रम् अस्यसम्बन्। ভটল সাঞ্চাৎ কোটকলপ্রেয়ন । श्रिलाविकायत्व क्षांकृष्यति देवत् । উল্লাসে অসম্ভ লোক ধার চারিভিডে

१। "শ্ৰীদ্ৰণে শ্ৰীবৃশা সমান্তনে জানাইন।
প্ৰজ্পুঞ্জট হৈতে জীৱে প্ৰকাশিন দ
শ্ৰীবৃলা দেশীর গোতা মহিলা জালার
সর্বাহার্যা সিথি হব গেলে ছলা জীবনং

"तना क्रम दशकातील व्यक्त विश्वासः। , स्टब्र क्टब्रा क्टब्रह बिल्हासूम साम ॥ मन्दर्भागांच छम्। मानक महित्य । ग्रुनागुन्धित ८**चरम श्रिकार माकारक ३** रक्सर्गाणाम मनश्चन द्रमाबीम । श्चाकरण ज्ञांकम करह अक विम । স্নাতন ভোনার কুটার খোবে ভাষ) मनायम देशक आमि जानिक दरशाह । **८७ कृष्टि अस्त इहेर्ट्यम व्यक्त्या ।** ्रथमहरूप विस्तृ करेगा नमाखन ह পত্র ভবিষা ভক্ত আনে ভালমতে। प्रमाणाना अप्रता क्यारी अकारत b न्नाउन मान देश कानम शहत। কুটাবেতে সেবা করেন প্রভুর য় ्डाराकक्षण के अधनस्याह्म । र्गड कुछ कृष्टि प्रत्य प्रत्यी गनाउन र प्रवास्त क्रव कर्तन क्रवन्त्राभागः। निक दमना नुष्ति हेक्का करेंग उरकाग : ・の事(さ おかき)の(は有事 五事報本) व्यक्तित धनाहा नकीं पन विकल प्र **♦পর-ক্ষতির শ্রেষ্ঠ নাম রুক্ট্রাস**। (= क) ?acs नामि चाहेना (गायामीत गाम । তে স্থার চরতে প্রিল লোটাইয়া। रेक्न कर एक्स स्मात्सवार निक्क रेक्स ३ मन्ति हारव दह चाळवाह देवना । Elevaraten sace naferat : भ-नमभागाङ्ख स्मितियो **ङ्क्लोग** । ভাষ পাদ প্ৰথমত ভাছে দীৰ্ঘাস স্ট দিন ম্নিরের আরম্ভ করিল। নানা হয় ভূষণে ভূষিত ক্যাটল চ প্ৰিধেষ বস্তাদ্ধি সে বিৰিধ প্ৰাক্ষা ।। রাধাইণ হয় করি পূথক ভাতার ্ভণণার সামগ্রী নানা প্রকার কণিণ্য क्षित्वन श्रम्भ हेत्व महाहर्ष देहना । अभ्रत्भाभारम स्मिन दक्ष देशका नान বছৰানিগণ ভালে সুখের সাগলে ।"

া। "ক'পুৰ্ট নিকট প্ৰম রম্য হয়। ভথা গোপীনাথ মহনকে বিশ্বন

माक्तांद वर्षा निरमम नहां गरिव :-विस्पृत्तिक देशमा दक्ता व्यक्तिकः (कविकासकर रव प्रतक्ते)

विकिन माध्यकांकि देवकवन्त्रमा बागुन्ता।

्याचावि अवद क्रम, ममाधन, सीव, शालानकडे, शासनार, कृतकं, बच्नाव, महताख्य शिक्ता, क्षीतिशाम चाहावा आवृत्ति ८७३ (भौडीइ क्रावर-८ श्रविकशन वहकान वृत्तावत्त क्रिकाकिक क्रिया-किरमा औष्टास्य व्यवशानकारम अस्थाम देशका अस्थान মর্কা প্রধান কেন্দ্র বলিয়া পরিগণিত হরবাভিল। এজন ৬/০ व्यविकिमारमध्ये केक र्याचामित्रम् मेठ मेठ देवस्थ्यमात्र बहुनः कतिया दश्यकतिकत भवाकाकी ध्रावर्णन कतिया विधारकन । 'डेरा (पत्र श्रीपूर्ण इकेटल अपनुत्रं करावलक निका कविवात अ*श जात* कर ৰানা দিগ্ৰেশ কইতে সাধু ও পা ওড়ম ওলীয় সনাং ন হইচাছিল। এমন কি. অরু দিল্লাখন অক্ষর রূপ স্নাভানের মৃথে ক্ষর शार्षक मातुम् ॥ सनिवाद इस बाजभार मामस्वादार । भारावष्टि । इडेका ১৫१० बुहोरक गुप्तरवरमा स्थानिया हालमा। (१२८८१ र्राः) शाबी देवकावतान्य १५३ लाखांच त्या, विमाचाता स्टा कर ५ दीश्या डीहाक निधुवान खाना करेखांक्य । शिहाधव १० धुना-আলৌকিক দেবপভাব দেখির) এই স্থানাক মাত পু টা ৰলিয়া স্বীকাৰ ক'বয় এলেন। তাঁহার ক্রাণ সংগ্রাভ ও এই পৰিত্ৰ ক্ষেত্ৰে বেৰণ্যত্ৰ পতিষ্ঠা কাৰণৰ জ লগা कार्ताहरू प्रशिष्ट वागान्य महिल महिल अप व प्राप्त क्षित्रमा अवस्थान दशकीश देशकरात्त्र प्रा अ विद्वार ८ লপ্ততীর্থ উদ্ধানের সহিত দেবতক হিন্দুরাজগণেত বঙ্গে আবার মধ্রামপ্রাল দানা দেবালয়-প্রতিষ্ঠার প্রপাত হটল।

ব্ৰহ্মসীরা বংশন বে, গৌড়ীর গোখামিগণ বৃষ্ণাধ্যন আগ্রহণ সক্ষপ্রথমেট যে বৃন্ধাদেবীর মন্দির উদ্ধার কবেন,—ভাগ্রর এখন আর কোন চিল্ল নাই, তবে কেল কেল রাসমগুলের নিক্টবর্মী সেবাক্তরে সেই মন্দির ছিল বলিয়া প্রকাশ করেন।

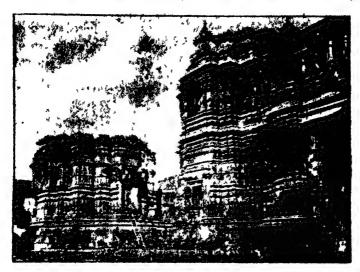
রূপ সনাতনের তথাবধানে বে সকল মন্দির নির্মিত ২র, তরাখ্য গোবিন্দবের মন্দিরই সর্বান্তথান ও স্থাপত্যনিরের অপুর্কা নির্দান । মণুরার পুরারুত্তনেথক প্রাটস সাহের ঐ মন্দিরের নরার সহিত বর গোবিন্দার সাল্প থাকার মনে হর, বে খুপতি ঐ মন্দির নির্দান করিবাছিল করিবাছিল করিবাছিল । বর্ষপ্রচারক্ষিণের সাহার্ক্তাভ করিবাছিল । বর্ষপ্রচারক্ষিণের সাহার্ক্তাভ করিবাছিল । বর্ষপ্রচারক্ষিণের সাহার্ক্তাভ করিবাছিল । বর্ষপ্রচারক্ষিণের সাহার্ক্তাভ করিবাছিল । বর্ষপ্রচারক্ষিণের সভার বহ ধুন্দেইট্ উপস্থিত থাকিতেন। করিবাছিল করিবাছিল । করিবাছল করিবাছিল । বর্ষপ্রচারক্ষিণ্ড করিবাছিল । বর্ষপ্রস্কর্কার বিশ্বরার বর্ষপ্রস্কর্কার নির্দান বর্ষপ্রস্কর্বার বিশ্বরার বর্ষপ্রস্কর্বার বিশ্বরার বর্ষপ্রস্কর বিশ্বরার বর্ষপ্রস্কর বিশ্বরার বর্ষপ্রস্কর বিশ্বরার বর্ষপ্রস্কর বর্ষপ্রস্কর বর্ষপ্রস্কর বর্ষপ্রস্কর বর্মপ্রস্কর বর্ষপ্রস্কর বর্ষপ্রস্কর বর্মপ্রস্কর বর্ষপ্রস্কর বর্মপ্রস্কর বর্মপ্রস্কর

न्नाटक विकास जावाचा क्रिकारकम. क्रावर्थ ट्रिकाम क्रेमान मार्ड । वित्नवका केवन मन्त्रित कार्यके जानकामत वह नवां हरेतका जामाज्य मामाजांत काणिक त्रवा यात -

रंगाविक्कीय बलिएक अक्वांति खन्नाहे निर्माकनक चारह.

करणार्द्ध कामा बाक त्य, व्यक्तव्यनारम्क वर्व वार्त्वारक केविन-ममा क्रोंने इ जीवंबारम क्यांबाविनकि शांतिहरू (मारिक्कीन मिन्द्र शक्त कंद्रीय ।

গোৰিক্ষৰীয় মন্দির এক সময় পক্তভার পোভিত চিল।



.गारिमाओं द अभिन

·म · शास्त्र हड़ाजी बहुएत इहें छ प्रभावत पृष्टि आवर्षन २ नर । अनाम काण्क, (महे हुइात कालाक मिल्लीएक निजा • বল্লাছৰ বি ভ পা^টেছ৹ এক 'লন (ছবি বিলালে উভালিক 'ছজালা ক্রন্য প হটাত টোলোলাক লালিভোচ। डेक्कीय मरमान कि कि एन एए प्रश्तुतक काल्किमीन्टर से एवं वड़ शन्तिम अ ७ केश एक्श्वरे कारण्यकः। (भगवना अनुमासन कनिमान प्र क्रिके ५ इ। अन करिया कराब किल्ब प्रमुख्य नियान भावनात्र क्षक वक्तन नेमण भाराकेतना मन्तित्वत भारताकिक 'तलकीरक सहेबा एक १ लटाबन कदिलान गुन्यभागता ांकरवर ६ का अध्यक्ती जानिया मानग्वत मगराएक गर्माक्र नवाश कतिल। अञ्चलक्षित निष्य व्यानिया अहे यन् किए ने नाक क्षिम (शास्त्रम् । (महे भशास (शास्त्रम् धन क्षत्रभाव व क्षिण्या । शहात अवाद्यक्षांचे ज्ञानकाव "ाविकानावत्र मण्डिन স শকারী।

भूग्साई क्रकिन्द्रशास्त्रत बाल डेक्ट क्रिना मिनादेश ६, দ্যান্তলেৰ অনুপ্ৰহ লাভ করিয়া মূলভানবাদী ক্লাৰণ মধন (पार्याय का महनदाहरने मान्यत्र शोटका भाषातस्य अस्ति॥। कर्यना कड़े मन्द्रित नियान नथा क बरुटे

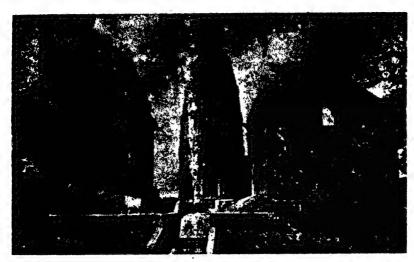
ध्यवान कारह (व. 'क्रकवान त्योकारवाकाई लगावता नहवा के অভিনাৰ ,টিভেডিলেন। কালিন্ত ঘটেন বালির চ ব क সা ঠাতার নেকা ঠেকিলা বার। তিন দিন বচ চেন্ড ভালত নৌকা বাহিব কবিশ্চ পান্তিলেন না। অবংশাখ ভাল প্ৰভাৱ অপুগ্রনাভাশাৰ উপরে উঠিরা স্নাতন শেখামাণ শং शक्षेत्रका । जनाज्यम् अधिनात् महनत्वाताताला मध्यतः १९५ । इक्काश्यक्ष क्षेत्र जानिया देखेल , भारत जिलि आधार मा हर. তাহার সমন্ত পণা বিক্রের ক্রিণা হলা আনিয়া স্নতি নবাই ক कर्ण कतित्वम । (महे कार्यक धनमाधाकतित मन्तर 'न'प्र छ इत्रम्। এते श्लित्बब आक्रमशाला नेमाची दर्श के उद्भन गण्य अल्डीर• किले काङ्गा मिल्लावत कें× धारर किल् रड ३ किरदेव कान आब >•>•० ।

मिक्तित प्रथ आहे मधनामाधन मुहिनाही। अनकार तक न भाग्या এट अधिक सम्मान कानाकृतिक क्रमाकिन। " न ভয়পৰণ ভ মাপনাৰ প্ৰাৰক কলেটাগুৱাল লোগাশদিংখা সহ बंदि श्राम करतम्। त्राष्ट्रा ८५ भेलास्य क्रिकास्य वास्त्र मननाम्बर्गनाम कछ (श्रीय >१८० थ्रः काम) ४५ है। स्वत्य क मन भिन्यान कविष्य निर्माण्डल । अवश्रुद्वित ,<।'तन करेत मिलारर

পুরোহিতের স্তার এখানকার প্রোহিতও গোড়ীর গোনাই।
বধন নগুবাহান কুমাননে ছিলেন, তৎকালে প্রসিদ্ধ বৈক্ষর
কবি প্রবান ইবার একজন প্রধান ভক্ত হবঁরা পড়িরাছিলেন।
অকবরের অবীনে স্থানার বাতিলের আনীন হিলেন। প্রবাদ,
তিনি বাহা কিছু আগার করিজেন, সে সমত্তই মদনমোহনকার
মানার বার করিজেন। এইলপে এক সমর দিরীতে টাকা
পান তেওঁ না পারিয়া ভিনি নিস্কুকে শিনাখণ্ড ভবিরা পাঠাইডে
বার করিছেন্ন। অবিক্ষাক্ত এই অনিভ্রানিতার কর্ত প্রবাদ

দিল্লীকে কারাক্ত হইলেন। কারণেবে অক্তবংসল ব্যস্তাহার্থ কক্তবে মৃক্তিবান করিবার বন্ধ দিল্লীখনকে কারাবের করিবা-ছিলেন। স্থান্থাস ভাষাতেই সেবার বৃক্তিবাত করেন।

সোবিজ্ঞানী ও মহনসোপালের মন্দির-অভিটার জ্ঞার কাল বংগাই গোপীনাথের মন্দির নির্দিত ইইল। বিদ্যাপির জ্ঞানর হলের মৃদ্যাপনে গোড়ানিহর্লনে আসমন করেন, তৎকালে ক্ষ্মেণাহ-ঠাকুরবংশীর রাহালিছে
নাবে তাঁহার এক সভাস্থ সক্ষে আধিরাছিলেন। ইনি শেথবভীর



वन्न(वाद्यम् वन्त्र

কছবাংঠা প্রবংশ-প্রতিষ্ঠাতার পৌর; রাণা প্রতাপের বিককে
ইনিও রানসিংহের সহিত প্রেরিড হইরাছিলেন। ইনি রুখাধনের গোলীনাথের তালিকে খান্তিই হইরাছিলেন। অবংশবে
ইনি গোলামিগণের তত্বাবধানে গোলীনাথের এক স্থাবং মন্দির
নির্দাণ করাইরা দেন। এখন সেই মন্দিরের নিতান্ত ক্যাবহা
প্রাচীন মন্দিরের মধ্যমগুল ও তিন্টী কলসই এককালে নই
হইরাছে। ইহার পার্বেই ১৮২১ খুটান্দে বড় নিবাসী নক্ষ্মার
বস্থ নামে এক হাছালী কারত্ব বর্তমান মদনমেহিলের মন্দির
নির্দাণ করাইয়া হিরাছেন।

কেলিবাটে ব্গল্কিলোরের একটা আটীন মন্দির আছে।
এই মন্দিরটা ১৬২১ বুটাকে নির্দ্ধিত হয়। কের কেং মনে
করেন, এই মন্দিরটা কঞ্জবাহঠাকুর রারসিংকের জাঠ লাভা
নোক্করণের কীর্তি। এই মন্দিরেরও গর্ভগৃহ এককালে নই
রাজাত। ইহার নাটমগুলের বিলানে বংগাই হাগভালৈপ্লা
দুই হয়। এই থিলানের নীচে গোবর্জনগারীর গোবর্জনগীলা

খোষিত হইয়াছে। হঃখের বিবর, এই মন্দির্টীও এখন পরি-ড্যক্ত, কণোত ও চটকের একমাত্র আবাস ব্যিকেও অভ্যুক্তি হর নাঃ

রাধাবরভনীর মন্দিরও জাহালীর বাদশাহের রাজ্যকারে
নির্দ্ধিত হব । রাধাবরাতী সম্প্রদারের প্রবর্ত্তক হরিবংশ গোঁসাই
এই মন্দির-প্রতিষ্ঠাতা । স্থান্ধরাস নামক এক কারত্বের বাবে
রাবাবরভনীর ১৬৪১ সংবতে হরিবংশ মন্দিরনির্দাণ আরম্ভ
যন্দির । করেন । হরিবংশের ছুই পুর ছিলেন, রজটাদ ও ক্লফটার । ব্রফ্লটারের বংশ্বরগণ অস্থাণি রাধাবরতের
অধিকারী । ক্লফটার রাধারসপের মন্দির নির্দ্ধাণ করেন, উচ্ছার
বংশ্বরেরাই এখন রাধারমণের অধিকারী ।

পূর্ণেই গিধিসাহি বে, একধানে বাঁচা কিছু আচীন কীর্তি হিল, বুটার ১১শ হইতে ১৫শ শতাবের ছুঁখা ভাষার এককানে ধ্বংসকার্য্য সংসাধিত হয়। তৎপারে বেছুঁল শভাবের পূর্ণে রুষমধ্যে আর কের কোন বেশ্যক্ষিয় নির্মাণ ভঙ্গিতে সাহসী হন নাই। গৌড়ীৰ বৈক্ষৰ সোমানিগণেছ কুলাবনে বাদ এবং তাহামের অদাবারণ প্রেমকজি জগে সুদলমান সমাট, অক্ষরের মন বিচলিত হওৱার আবার হিন্দুগণ কুলাবনে দেবলীর্ডি জাগাইতে সাহনী হইরাছিলেন। নোড়ীর গোমানিগণের প্রভাবে ব্রহাছিল বলিরাই আলও কুলাবনে গৌড়ীর গোমানিগণ প্রধান সন্ধানলাতের অধিকারী রহিরাছেন। বলিতে কি, ভগবানের লীগাল্লী বাজালী হইতে উত্তার হইরাছে, ইং বাজালীর পক্ষে কর গোরবের কথা নহে। গৌড়ীর বৈক্ষবের চেটাতেই বে এখানকার কুলাবনের সর্বাচীন গোবিল, গোণীনাথ ও মন্ধনোহনের মন্দির নির্দ্ধিত ইইরাছে, তাহা বলাই বাচল্য। ঐ সকল মন্দিরে গুটার ১৬ল শ একৌর সম্বিনিত হিন্দু মুসল্যানের হাপত্যশিল বেলীগামান, এখন উহার অধিকাংশ নাই হইলেও স্থাপত।শিরীর নিকট অতি স্কলর, অতি প্রশংসনীর ধ্বণ স্টারস্থল বলিয়া আলত হইবে।

অকবর, আহাজীয় ও শাহজাহানের রাজত পর্যান্ত এলম ওবো পাবদান ও পোকুলে নানাছানে দেবমন্দির প্রতিষ্ঠিত নইর। ভিল। হিন্দুর ছরদৃইক্রমে পূর্বোক্ত মন্দিরগুলির ভাষ বছ দেবালয় অরক্তরেবর পৌরাজ্যে নই ও পরিতাক্ত হইবাছিল। অরক্তরেবের করাণ কর্কা হুইতে রক্ষা করিবার অক্ত প্রায় সকল প্রাচীন মূর্বিই স্থানাজ্যিত করা হয়, তন্মধ্যে মেবারের রাণা রাজ-সিংহ মধুরার স্থানিছ কেনব্দেবকে আনিরা নাথবারে প্রতিষ্ঠিত করেন। এ ছাড়া নাথবারে মধুরার উপকর্চ হইতে নবনীত মুখ, কোটার মধুবার মধুরানাধ, বুলাবনের মবনমোহন এবং গোকুল হুইতে গোকুলনাব ও গোকুলচক্তরামূর্বি এবং স্বরাটে মঙাবনের প্রসিদ্ধ বালক্রকমূর্বি আনিরা প্রতিষ্ঠা করা হুইয়াছিল।

মধুরা ও বুলাবনের নানা ক্লম্রি ও দেবালর পরিবর্ণন করিলে সহতেই জানা বাইবে বে, এথানে বৈক্রবগণের পুনর নান্ধকালে প্রথমে চৈততাসম্মার আবাত লাভ করেন। এমন কি নিমার পর্যন্ত তাহাদের মহিনার আক্রই হইরাভিলেন, সেক্রা পূর্কেই বলিয়াভি। এই সম্মার্থরের প্রভাব এখন ও বুলাবন ভইতে লুগু হর নাই।

তৈত সংস্থাবরে পর এখানে রাধাবরতী-সম্পান দেখা দিলেন। ছরিকাশ নামে পাছরণপুর দেলাছ বেববনবাসী এক গোট নাক্ষর এই সম্পানরের প্রবক্তন। আগ্রার ১২৫৯ সংবতে হতার অস্থা। স্থাকালে ইনি পুরক্তার বিবাহ দিরা বৈরাগ্য আগ্রার করিয়া বৃন্ধাবনে বাজা করেন। হোর্লের নিক্টবতী চর্থাবন নামক গামে এক আন্ধান হট ক্রাসহ বেখা দিলেন। বে প্রভিন্নশক্ষ কান্যটলেন হে, ভাবানের প্রভাবিশ ক্ইলাছে, ভাহাকে ফ্রাই ক্রা বিবাহ করিকে হবৈ। বালা হউক,

বুড়া বছলে বিবাহ করিয়া তিনি আবার কিছু বেশী দ্ধনিক হইয়া পড়িলেন। বিবাহের পর উহার নব খণ্ডর তীহাকে রাধাবলক বৃত্তি দিয়া বান। নেই রাধাবলতের নামে কিলোরীভলন ও কামসাধন মত প্রচার করেন। ক্রমে তাহার অনেক শিব্য ক্রিণ। রাধাবলতের মন্ত্রি তাহারই কীর্ত্তি।

ভৃত্ক নামক মুগলমান ইভিহাসে বেবা গার বে, ঐ সমহে উজ্জারনী হউতে মধুরার বছজাপ নামে এক সাধু আগনন করেন অকবর ও আহাজীর উত্তেই উ'হাকে দর্শন করিতে আসিয়া ছিলেন। উংহারও আনক শিবা হইরাছিল। কিন্তু এখন আবে উংহার শিবাসম্প্রদারেশ কোন নিগ্রশন নাই।

चक्करत्व चिक्कावकारण बुक्कावरम चार्व अवद्यम माध्य আবিষ্ঠাৰ ঘটিপ্লাছিল। ভাঁছাৰ নাম স্বামী হরিগাল। কোল आरमप्र निक्छे वर्तमान इतिमानभूति उक्करोत्तत भव छान्यान নামে এক ধনাচা ভাষাৰ বাস কৰিতেন। ভিনি গিরিধানীর উপায়ক ছিলেন। তংপুত্র আলাধীন। এই আলাধীতেন পুথ সাধু হরিদাস। হরিদাস একজন সর্গ্রত্যাণী ছিলেন छोकोद अनुक् दश्यक्रकि बन्दन मुद्द इहेश वह दनाक छोडान निवा बरेबाहिन। छाराव अक क्याब निवा छाराक न्यान মণি অর্ণণ করিবাছিলেন, কিন্ত তিনি অকিঞ্ছিৎকর ভাবির ভাষা বসুনার কেলিয়া দেন, কারণ কামিনীকাকনে ওাছাত কিছুমাত্র আগক্তি ছিল না। অকবরের প্রিয় গারক মীঞ फानरमन अरे विवादमन निवा; सामी दक्षिमारमञ् आजादवे कामानन जनुसँ मनीवनकि गाउ कातन। ভানদেনের নিকট ভালার অকর অসাধারণ প্রিক্তর পরিচা পাইছা বলাবনে উভাকে দেখিতে ভাসেন। এ সমবে ছবিদাস প্রিরশিয় ভানসেনকে আদৰ করিয়াছিলেন, কিছ দিলীবারং পরিচর জানিয়াও ওঁছোর প্রতি ক্রকেপও করেন নাই। এখানে सक्यत यामीकोव मामा अरनोकिक अख्यिननीत और इटेंड খামীলীৰ অনিজ্ঞা থাকিলেও তাহাৰ দেবদেবার চল কিচ সম্পত্তি ধান করেন।

কুলবিধারী ধ্রদানের উপাপ্ত ইউনেবতা। প্রথম ডাঙাল শিষাগণের বাবে কুলবিধাতীর দান্দর নিমিত হব। আলাল-হইল স্থানী হরিদানের বংশধর গোলাইগণেল ডেগ্রার প্র বছদ্রদেশবালী শিষাগণের অথান্তক্লো ৩০০০০, তাকা ব্যান কুলবিধারীর বর্তমান মন্দির শিক্ষিত হইরাছে। ২০বছের এই মন্দির বিধারীলী বা বাজেবিধারী নামে আখ্যাত। এই মন্দিরে ক্ষাক্ষার্য ও শিরনৈপ্রা অভি ক্ষর। বুন্ধার্যমের লাই। ভারী জইবা সন্দেধ নাই। ভারতবর্ষের বহ সুগ্রেশ ইউন্তেও স্থানী ভারিধানের ভক্তগণ এই মন্দির্গন্ধ আগ্রমন ক্ষিত্র থাকেন. র্কাবনে কেলিখাটে ভারজীয় যজির নৃষ্ট হয়। এখানে মন্করানী-সম্মানবের একটা পাট আছে। অনলবের অধিকারকালে এই সম্মানবের উত্তয়। বামী হছিলানের ম্যাবারিত অজি ও শান্তিবাদ মন্ক্লাসীরা গ্রহণ করিবোও ভারোর ক্ষচন্তের পরিবার্ক রামচন্তের উপাসনা করিবা

মধুরার প্রবশৈশে নিবার্ক-সম্প্রায়ের এক অতি প্রাচীন বন্ধির আহে। ঐ মন্দির দেখিলে মনে হইবে বে গোড়ীর বৈক্রবিদের অন্তাবরের সহিত এখানে নিবার্ক সম্প্রায়ের আগমন হইরাছিল। মধুরায়গুলে উহিচ্চের অন্তের ছিল,—অরলজেবের বোরারো সে সম্প্রই নই ইটাছে। বুলাবনের নানা হ'নে নিযার্ক সম্প্রবাহের গোক লেখা বায়। বাধি ও কোকিবাবনে এই সম্প্রধারী সাধু সর্যানীর শাল আহেছে।

রামান্তল-প্রবৃদ্ধি জীস্তালারের প্রভাব সমভ বৃদ্ধিশভারতে বহুজাল চইতে বিভূত চইলেও প্রশাবে তীলালের জোন পূজ্য নিলন্দ নাই। জীস্তালারীরা প্রধানতঃ বতুগলৈ ও তেজলট এই চুই শাগার বিভক্ত। ওলুখো তেজলই শাগা নিচুনিন হইল কুলাবনে বেখা দেন। প্রনিও ধনসূবের পেঠ লখ্ হিচাল তেজলই জন্তন নিকট প্রবৈক্ষবী বীক্ষা গ্রহণ করেন। কুলাবনের অপুন্ধ জীনজনীর মন্দির প্রতিবিদ্ধানী বীক্ষা গ্রহণ করেন। কুলাবনের অপুন্ধ জীনজনীর মন্দির প্রতিবিদ্ধানী প্রশাবিত হইলেও ইহাতে লাক্ষিণাত্য লাক্তানৈপুণ্যান কচটা আভাস পরিলক্ষিত হর। কুলাবনের প্রাণ্যান কিছুট নাই বটে, কিছু ঐ পোঠেশ মন্দির প্রাত্তির কৃতকটা ভালাস পরিলক্ষিত হয়। কুলাবনের প্রাণ্যান কিছুট নাই বটে, কিছু ঐ পোঠেশ মন্দির প্রাত্তির কৃতকটা ভালাস প্রাণানীর রাখিবাতে।

हेबानीयन कारतव भाव अक्षी कीहि क्कान्त्रभाव उर



সক্তার হলি চ

১ দর। উত্তররাতীর কার্যকুলতিশক রক্ষচন্দ্র সিংগ দেশ দ্বাবাবৃথি কালা সারে ১৮০- গুটালে উল্লেখ্য প্রকাশ করে। কালাবাধ্য সংগ্রে করেন। কালাবাধ্য সংগ্রে বৈরাশ্য ও ধলাপ্রায় পরিচার করেন। কালাবাধ্য করে, বৃদ্ধাবন মধ্রায় সর্বাত্র কীঠিত হইরা থাকে। ম্বরাতীর্থ দাবিরা বহুদ্বদেশ হইতে বৈক্ষণণ কালাবাধ্য কৃষ্ণ কেথিতে ব্যাধাক্য। এখানে অতিথি-সেবার অস্ত্র লালাবাধ্য কৃষ্ণাধিক ১০ আনের সম্পতি ধান ক্লিয়া শিরাহেন; সেই সম্পতির আর গ্

১২০৪ এবানকাৰ ছেবদেৰা, শত শংগ জড়িনি ও জীবৰাত্ৰীৰ বাং ভাগের ৰন্ধেৰিক আছে। একং সেশৰ বানাৰিক অন্তৰ্ভাবিৰণ

ইদানী ভ্রনকালে কারও আনেক দেবসন্দির নিজিত চচনাচ তথ্যাথ্য সুক্ষাবনে করপুন্রাজেন প্রতিষ্ঠিত ন্রথন্তির বন রাধাকুত্বন প্রায় বন্ধালী রাব বাংগালের প্রতিষ্ঠিত বন বিনাদের মন্দির ও সুক্ষাবনে নাধাবিনোন্দ্রণ ও অন্যান ও শ্রীমন্দির উলেধবাধা। বার বন্ধালী বাংগুল্কু উত্ত নিশাসম্বার্থ কন্ত গেই কুল্লাভি দান করিহালো। পালে অভধাবের হাদশহনের মধ্যে জীবুন্দাবনের বহ বাহান্ত।
ক্রীউড হইরাছে। নিয়ে অভি সংক্ষেপে করেকটা প্রমাণ উভ্ত
করিরা বেওরা বাইভিতই বধা ঃ—

- (১) "কুলাৰনং থালশকং কুলৱা পৰিস্থিকিতন্। মন চৈৰ প্ৰিৰং ভূৰৌ সৰ্কাণাডকনাগনন্ ভঞাহং জীড়িছিবামি গোলীগোণালকৈঃ সমং প্ৰক্ৰমং প্ৰঞ্জীতক বেৰদানবছল ভন্ন।" (আহিবাবাহে)
- ১) "বন্দ বৃদ্ধাৰনং নাম পশবাং নবকাননম্।
 গাপগোপীগৰাং সেবাং পুণ্যালিভূগৰীকথম্।
 গুলাবন্দ সন্থিত্বে বিভনোতি কীৰ্তিং
 বাদ্ধৰকীস্কৃতপ্ৰায়ুক্তকলাল্য।
 গোবিন্দ্ৰেশুন্দ্ৰকলমূল্য হাং
 গ্ৰেক্ষান্তিসাম্পন্নভাৱনান্ত্ৰমূল্য (ইতাগৰ্ভ ১০)২১)১০)
 গৌতনীয়ভৱেও উল্লাবনমায়া নিবিত আছে। নাম্বন্দ্ৰক্ষেত্ৰ নিকট বৃদ্ধাৰনমায়ায়া নিবিত আছে। নাম্বন্দ্ৰক্ষেত্ৰ নিকট বৃদ্ধাৰনমায়ায়া কিছালা ক্ষায় উক্তক্ষ ভাগার

''ইবং বৃদ্ধাৰ্মং বৃষ্ণাং মন থানৈককেবল'।

আই বে পলবং পদিবৃক্কনীটা নরামরাঃ ঃ

যে চ সক্তি মমাধিটো মৃতা বাজি মমাধারন ।

মাধার মাধারিটা মৃতা বাজি মমাধারন ।

বাগিঞ্জা মরা নিজাং মন সেবাপবারণাঃ ঃ

পক্ষবোজনরোজি বনং মে দেহজপকং ।

কাপিনীরং প্রমুরাঝা পরমান্তবাধিনী ।

আই মেথান্ট কৃতানি বর্ততে প্রস্কপতঃ ।

সর্বাধ্যেমখারা বনং কচিং ঃ

আবিজীব্যিজ্যোভাবো ভবেনত্র সুগো যুগো ।

তেলারব্যিকং ম্যামন্তাং চপাঁচকুবা ৯ল

গৌজনীয়কত্রে বে দুলাবনধার বর্ণিত হউরাছে, উহা খোলি बरमव स्थाप विवत । शामकरलाई आहे खितुकावम कुट स्त्र । ক্ষতঃ শ্রীবৃশাবনধান নিভা, হতরাং নারার অভীত। গোকুলে त्मा-त्मानदेवकव महेवार श्रीक्षत्रवाम् गीना कत्रम । श्रीकृत्वादान প্ৰীচগৰানের বে সকল সমূর লীলা হইরাছে, অল কুত্রাণি দেরণ নীলামাধুর্যোর বর্ণনা দেবিতে পাওয়া বার মা। অলিভুল-ভলিত কোকিলভূজিত ভূজকামন ও শত সংখ্যর লীলার আধার ৰত ৰত কৰিয় কাৰ্যবদেয় অক্ষয় উৎস ভাষল বনুনা পুলিনেৰ वर्गना अथनक श्रीकृष्णनीमात्र मुक्ति, कवि अ स्टब्स्त क्राय बागत्रक कतिहा তোলে। जैवाधिकात्र बाहामक्त्री, उक्ककुछ, (क्नीडीर्थ, रःन, वह, होत्रवाह, निश्नम, सिक्सकृतित, बागहनी, बीदमधीत, मलाउँदी, अवाउँदी, शाबानन, কালীগছৰ, কেলিকৰৰ, বাদলাদিতাতীৰ্থ, ক্ৰাঘাট, গোৰিন্দ্ৰখাই, বেণুকুপ, আমলীতলা, রূপসনাভনের গোবিলাকুত, বাপীকুপ, ভোলনহান, অকুর্ঘাট, গোকণ এববটে, মধুবন, শান্তনভল, রাধাকৃত, ভামতৃত, লগিডারুও, কুম্বনবোৰর, গোলিলকুও, কুমুদধন, দানবাট, ইত্যাদি বচল मनीब भूगा शास्त्र माम क्षित्रमावन পরিক্রমাগ্রছে উরি'। আছে। ভদ্ধৰ শ্ৰীবুদাবনপ্ৰিক্ৰমাৰাকে এই স্কল গদ नक्तर्मन कदिया প्रशासकत करवन ।

২ ভগৰতীর পীঠয়ানভেদ, এই ছানের গ্রন্থতির নাম রংবা।
"ক্ষিণী ঘাৰাবতাৰে রাধা সুন্ধাবনে বনে।'(দেবীতা নিত-৮৮বুন্ধাবন, গোপালভবদানভাদাপ্রণেতা।
বুন্ধাবন পোসামিন্, ভাগৰভবদভবতীয়িতা
বুন্ধাবনচন্দ্র তকালকাব চক্রবন্তী, কাবকণপুর ক্রতাভাদ ব কোরতের অলকাবন্ধাবিভাগিত-প্রকাশিক গুলী সূক্ষা বচরিতা। তনি শাধাবরণ ক্রীন্দ্রক্তীর পুর।

বুদ্যবিন দাস, একজন প্ৰন^{্ত}ৰ্জৰ। ক্ষকণস্তটক, নিড্যানকৰ্ণলাইক, বাসকল্পন্ত্ৰৰ, বাসচ্চত্তকপ্ৰপ্ৰা প্ৰভাৱ কএকথানি সংস্কৃত কাৰ্যুক্তনা ক্ৰিয়া তৈনি ক'বছং ছে বংশালাভ ক্ৰিয়াছেন।

বৈক্ষৰ সাহিত্যে চৈতপ্ৰজাগৰতৰংগিক সুন্ধাৰন দ সৰ উল্লেখ পাওৱা বাস। তিনি জীনিবাদেৰ আচুক্তা নাগান্টের পুঝা নবধীপে তাঁহাৰ স্বশ্ব হয়।

তিনি মহাপ্রভুৰ পরমভক ও অফ্টরিতলেখক। সাল্য নৰ্থীপে এক ব্যৱসালে নীলাচলে ঘট্টাও মহাপ্রভুর সাহত জেপানা হওরার তিনি নিজপ্রায়ে পাপক্ষের কল্প বিশ্বর আক্ষেপ্ত ক্রিয়াখন। ১৫৮ন প্রাক্তে ৮২ বংশর ব্যুক্ত তোরি অবশন পুটো। এই নীর্য জীবন ভিনি বৈশ্বর সমাক্তে সনালবে অভিনাধি করিবা গিডাছেন। বংগগ্রেজ্য ভিরোধানের পরে ভিনি চৈতত্তভাগরত ও নিজ্ঞানন্দরংগনালা রাচার করেব। বর্জনান জেগার
ব্যেবর থানার অবর্থত বেছড় প্রামে বুলাবন নানের প্রভিত্তিত
নালর ও বিপ্রব্ আছে। উরা বৈক্ষণ নরাজে "বেছড় ক্রীপাঠ"
নামে পরিচিত।

বেত্নির বহাৎসবে "বিজ্ঞান" বৃশাবন উপস্থিত ছিলেন।
পরং কৃষ্ণবাস কবিরাল বুলাবন গাসকে "চৈতজ্ঞলীলার বাাস"
বশিরা সন্মাননা করিয়া সিরাছেন। বুলাবন গাসের রচিত
গোপিকাব্যোহনকারাও বৈক্ষব স্বাজের আবরের বস্তু

[वाकामा मास्कि। (मन ।)

कुम्मावन (मन्त्र, निवार्क निवारात्रत अक्कन करा। देनि नात्रात्रथ (मरवह निवा अ शासिम (मरवह अका)

বৃদ্দাবন শুক্ল, একজন বিখ্যাত পণ্ডিত। ইনি আন্ত নীগদান বিধি, উবাচরিত, কুবেরচন্নিত, কুতসমবর্ণন, কেশনীপছতি-চীকা, কোটিরামবিধি, গণেশার্চনদীপিকা, অপনন্দানবঞ্জনী-টিন্নন, গৌরীচরিত, চণ্ডিকার্চনিক্রমা, চল্রোম্মীলনচন্ত্রিকা, জানপ্রবীপ, গ্রীর্থনেতু, দক্তক-নীনাংলাটিরনী, বানচন্ত্রিকা, বান-তব্চীকা, মুর্বাটীকা, নুসিংহপূজাপছভি, পাটীসারটীকা, অভিটা-ক্রলতা, প্রস্কৃত্বামনি, প্রশ্নবিধেক, ভাস্কৃত্বাহরণ, মণুরা-মার্বাস্থ্যান্তর্ক, ব্যাস্থ্যটিয়ন, নাক্তির্চনিত, বোগচন্ত্রিকা, বোগনিবেক, বোগস্থানিয়ন, নীলাবভীটীকা, বান্ধীকিচরিত, বোড়লীগটন, নাক্চরিত প্রভৃত্তি এছ প্রণরন করেন।

वृन्मावटनश्रद्ध (ग्रः) वृत्मावनक वेचतः । अक्रकः । (गरहाखर)

बुम्लायहनवृत्ती (श्री) दृष्णयमञ्जूषेत्रही। श्रीमञी प्राथा।

द्वांनेनन् (बि) वृत्रमारशाविनिष्टे। (ठावछ छेटछाशनर्स)

বুলির্ম্বর্ট (বি) অরমনরোরেবাদা অভিগরেন বৃন্ধারক ইতি বৃন্ধারক-ইউন্ (প্রিম্বর্ডির জি । প্র ৬।৪।১৫৭) ইতি বৃন্ধারক্ত বৃন্ধারকারে । শ্রেষ্টি।

कुम्मीयुज् (बि) व्यवनत्यादश्याचा व्यक्तित्वन वृष्णात्रकः, वृष्णावकः । वैश्वत्रक् जित्रविद्वकाषिना वृष्णादमः । त्रामिष्ठे, शहे वा वहत्र नदश (अह ।

রুল, জাবরণ। দিবাদি° পরদৈ°সক° সেট। লট্রভডি। নিট্ববৰ। সূভ্অবলীং।

বুল (পুং) বু-শক্ (জনিবাচ্চ ক্রমীডি । উণ্ ৪।১০৪) ১ উপুক । (শক্রম')। ২ বাসক। (তরড)

जुम्म (जी) क्विधिवित्नव । (डेनाबिटकाव)

वृण्डल (ग्रः) क्षेत्रक । (तावनि)

दुन्हि (१९) इक भूनर्त्वा। (देवस्ति)

वृष्टिक (श्र) बन्द्र एक्सन (वृन्द्रिक्स्याः क्रिकन । देश : is -)

ইজি ভিষণ পুৰুকীট, (জনন) চলিত ওয়ংগোলা:
পৰ্যায় পুৰুকীটক 1 (প্ৰদল্প) ২ ব্লানপ্ৰসিদ্ধ কীট বিশেহ,
চলিত বিছা, হিন্দী বিজ্ঞা, মহাছাই বিজ্ঞা পৰ্যায়—অলি, সোণ,
বুক্তন, ক্ৰণ, প্ৰাড়, অন্ধৰ, অলী। (অটাধন)

আমাৰের দেশে নাধারণতঃ হই কাডার বুল্ডিক দেখা বার।
একটা কাঁকড়া বিছা, ইংরাজীতে বাবাকে Scorpion বলে এবং
অপরটা শক্তনদী শ্রেমীভুক্ত সাধারণ বিছা। প্রাণিতর্ববিদ্গত্
শেবাক কাডার বিছা থাগিকে Caterpillic আভি ব্যিহা।নদ্দেশ
করেন। এই উভয় কাভিরই কল আছে। ঐ ওগের বারা
বখন ভাবারা মহব্যাদিকে আভভাবিভাবে আক্রমণ করে, সেঃ
সমর ঐ হল হইতে এক প্রকার বিষ নিগত হর, সেই বিবে কাববারে ভরানক আলা হত্রা থাকে। প্রাচীন ক্রিগত নিলারুণ মানসিক পাড়াকে বুল্ডিকের দংশন আলার সহিত তুল্ন।
করিয়া গিরাছেন।

এখনকার ভায় প্রাচীন ভারতেও সর্পর্কিকানির অত্যাচার প্রবন ছিল। বক্ সংহিতার ১/১৯১/১০-১৬ মন্ত্রে অসপ্তঃ থাব বিব অপনরনের নিমিত্ত সর্পক্ত প্রথা, শকুন্ত, আমি, নদী, ময়ণ ও নকুশকে প্ররণ করিয়াছেন, উক প্রক্রে ৭ মন্ত্রে নিখিত আছে বৃশ্চিকারিকে প্রতিকাবিশিষ্ট এবং ১৬ মন্ত্রে বৃশ্চিকের বিব রস্পৃত্র নহে, অর্থাৎ অসার বা প্রাণের ব্যাঘাতকর নহে। সার্ণাচাগ্য বংলন, অর্থান্ত বিব-শভাত্তক হইমা বিব-পরিহারের অন্ত ঐ প্রকট আযুক্তি করিয়াছিলেন। লৌনকের মতে বিবর্গত ব্যক্তি এই প্রকটি উচ্চারণ করিলে বিবক্ষর হয়।

ক্ষথর্ববৈদের ১০।৪।৯, ১৫ এবং ১২।১।৪৬ মত্রে বৃক্তিকের বিবপ্রান্তাবের পরিচর পাওরা বার । পোনর ন্বইতে এই কর্মনি লাভীর বৃশ্চিকের উদ্ভব হর বশিরা, ইংকে গোনব-কটি বলা হইরা থাকে। (ক্ষারমীকার ক্ষান্ত)

এই ককটি ভাতীর বিচা Arachmida শ্রেণীর Scorpio mide থাকের অন্তর্ভুক্ত। ইনাদের মূলদেন কর্কটারুতি, আটটি লন , থাত ক্রবা ও মন্ত্রবাদি পক্তকে কামড়াটরা ধরিবার কর করি নাড়া এবং পশ্চাকেশে প্রার্থিনিট একটা নীর্বপুক্ত আছে। এ পুক্রের অগ্রভাগে বজাভার হব (Sting) থাকে। বংলানে ব্যক্তি বেকালেনে বা আজাভ অবস্থার ইনাদের গতি গ্রহ্ম করে, তথন ইনারা কুলিভ হইরা দেই প্রতিপক্ষ শত্রুকে ছাং গাবা আজ্ঞান করে, তথন ইনারা কুলিভ হইরা দেই প্রতিপক্ষ শত্রুকে ছাং গাবা আজ্ঞান করে এবং প্রেরারে দ্বিত হল পুর্বের উপর তা পুনাইরা দেই নই স্থানে মুটাইরা দেয়, ক্রানাভেট করে স্থানে প্রত্বিত্র ইয়া থাকে।

উত্তর ও দক্ষিণ পোলাক্ষের উক্তরধার্ক্ত স্থানে এই ঝাডীর নবংসুহকে বেধিতে পাওয়া বার। সাক্ষরণক্তঃ ইট্পাট্কেল মধুলা বা বছ আটালিকা ক্পের কথ্যে এবং বৃহত্ত বেবাৰে ক্রমণ আইবানা বাছে, দেইকাণ শীবল অবভারাত্ত হাবে ইহারা পূকাইরা বাকে। ইহারা বালপ্রমানপ্রাধী এবং বিজিলোকার ক্রার ইহারাও এক প্রকার দক করে। আটটা শসের সাহাত্যে ইহারা অভিশব ক্রমত চলিতে পারে। ক্রোটা বাল্ল সমর বা পুক্ত ইহারা প্রোগরি বৃত্তাকারে এটাইরা চল্টা প্রকারের মাধার উপর আনে।

আমাদের দেশের এবং মধ্য এসিরার লোকখিলের বিবাস '
পর্জন্তর কর্কটক্লিক বা বিজ্ঞুর বিব মারান্তক, বিভ্রু বর্জনান
সমরে বিববিজ্ঞানের আলোচনার জানা গিরাছে যে. ঐ বিব
ভাগুল প্রথম নহে। তবে কোন কোন কলে বিজ্ঞুনট রোগী
লাহীনিক ক্লাকা, অসুস্থাতা ও চিডের পৌর্মণা করু তাম্বই
নুধ্রোগ আনহম করে এবং ভাহাডেই ভাতার মৃত্যু ঘটে। এই
বিব্
বিক্ষকগালের লিম্লক্ষার নাবে পরিনীর্ভিত।

বর্ত্তনাল স্বাহর বিছার কামচের জাপা উপপ্রের এপ তিতিহসকলণ ক্ষান্ত স্থানে ক্লংলাক্রম বা কার লেপন করিতে আলেপ কেন। কথন কথন করা মারার ক্লংলাকরম থাইতে বেওলা হার। ইপিকাকের প্রেলেপও বিশেষ কলাপন। আমেরিকারপুক্ত রাজ্যে কাই ছাই ছাকিকাংশানের এক মার। প্রথম বলিলা প্রচলিক্তঃ এই ক্ষান্ত সাবারণে উর্থানে Whisky!

আন্ত বিশ্বা থাকেন। ঐ ছাইছি আর্থেন সহিত্ত জিতে ভামকুটের প্রতিন বিশে আও ক্লাব্যেশ।

সিংধন থালের বীর্ষকার কাস নিজ্পতি Buthus afer নামে পনিভিত্ত ইছারা কাষড়াইলে ষামুন্মৰ নিশেব ক্ষতি চর । না; কিছু কুল্ল পন্টারা ঐ নিজ্পত্তিক আহত হইংল আ চার আন্দেশগতে হইবা সুভূমেবে পতিত হয়। কনা বার যদি কান বিজ্ঞাক কৌশল ক্রমে আলি ছারা খিরিয়া কেশা বার এবং ভাষার পনাইবার কশার না থাকে, ভাষা বইলে সে আপনার হলে আপনি আহত হইয়া আয়াগান বিস্কনি করে।

ভাৰতে সৰ্কাৰই বিদ্ধু আছে কিও পুণার নিকটবতা গোব নবীয় ভীবত মহনাদে প্রভৃত পরিষাণে বিদ্ধুর বাস আছে, ভথাকার বালকেরা বিদ্ধুর নিবাসভূবি বৃত্তিকাভ্যস্তাহ গর্ত পৃদ্ধিরা আহাতে বালি ব৷ ধূলা নিক্ষেণ করে। বৃণিপাতে বিষক্ত হটরা কৈছু বীয় বিষর হইতে বাহিবে আসিলে বালকেরা পর্ক্তে মধ্যে ব্রিকাশ্ব প্রায়িট করিয়া বেয়া ভাষাতে ঐ কীট ভার গর্তে প্রবেশ ভরিছে পালে না। বালকেরা ভথন পৃচ্ ত্র বারা উহার ভভাকভালিকে একন বাছে। ভারণার ঐ বিদ্ধু-ভলিপরক্ষা প্রশাবকে আন্তামণ করিয়া বাকে। বাইবেলগ্রের Numbers xxxiv. ১; Joshua xv.8; Judges I 36, Maccabees V. 3; প্রাকৃতি স্থানে পাঁলেভিন ও মৈনো-গোটবিয়ার বৃশ্চিক যাধ্যনেয়ে পরিচয় আছে।

পুর বৃশ্চিক গুলি অংশকা স্থী বৃশ্চিক গুলি সাধান্ত দীর্থাক্তি হবঁরা থাকে। উহাদের কুইটা নিল্ল, তাহা উহাদের বিশ্বাকালে স্থানিক। স্ত্রীমিনেরও উদ্ধেশ কাল্য কুই হয়। সংসর্গকালে তাহারা প্রপাণেরও পুঠে সংলগ্ধ হয়। এক বংসর কাল গর্ভধারণ করিলা প্রায় ৪০ চল্লে ৬০টা ডিম্ম প্রস্যান বংলার প্রায় মাকে ক্লান্ত ট্র ডিম্ম প্রস্যান করে। মাক্তসার ভিন্ন ইহাদের পির পাঞ্চ

भडभगोषात्रीय विद्यानमास्य माथा *(*डैधान विद्युष्टे भाइतिहरू विकास श्रिमान या काहात किकिए अधिक मणा स्या **छ्टे भार्त्य अन्यास्त्री बारम देशायन त्यस्यक्टित अन्यक्टा आय** व्यक्त हैकिया व व्यक्तिक स्वया यात्र । त्या सहिता प्रश्निक हैकिया कम इव ना। बालावयात देशायत शाबवर्ग क्रम भारक, रिक् ন্ত্ৰাৰভিত্ৰ সংজ্ঞ দেহেত্ব প্ৰভিত্তিৰ সংযোগতল ক্ষৰৎ শ্বেকৰণ ৰ্টতে মধাগ্ৰিতে জকাভ্ৰবিতা ব্ট্ৰা থাকে। ট্ৰাংসন এছিবিশিট গঠন ও ভবিদ্রাক্তি পাত্রবর্ণর সহিত ভিক্তিনীকলের कात्मक नामुख थाकान (नामक हेसाक टहेडूननिका बान। हेशायत मृत्यत पुरेलार्य विशा हन चाहह । के हानत बाता छाहाता मध्यामि कीयरक यः नन करत । शुक्कत विट्न श অভুরণ চুটা কুলিম হল আছে। সাধারণের বিশ্বাস সেই शास्त्र हरनहे विष, किन्नु वाश्चविक श्राहा मरह । शायत्र हन कार्तिहा शिक्ष काथ अन् मान्यत्र मान्य केश प्रमान भूकायकात्र - टाइबा केंद्रि । देवाता वुक वित्रा वाटि वतिया देवाविशतक স্বীক্ষণ শেলীক জ করা কৰিছাত। প্রের বেওবাল ও বুক্সালির केनाव हेरावा मन्त्रकर केंद्रिक भारत। भवकानत मासारवा ইচারা বেষন সম্বাহাণে কাউডে পারে, ভেমনই পকারাণে ভাৰাৰ গভি চালিভ করিতে সম্ব হয়। ইহাদের ক্লনজ্ঞানার বিশেষ প্রকার করতর। এট খেনীতে অপেকারত ক্যাকার बाइड हुई बाबीय विश्व विश्व तात्र । क्यारता मेनर व्यक्तकात्र-श्वति मुबबाडी विका मात्म वर्तित । देशको वक कामकाब म'. एशकात कृष्ककात बृत्व विहाशिन कामजात वर्षे, विव फार्गमत विरवत कामा ८७कूरम विषय वरनगरमका कानक क्या अहे विकास हरनत दिव निवास्त्रत अरम अपनिष्ठ হয়। কডছানে এলাববাহি বা হকার ক্লয়ানেও বিশেষ देशकात्र वर्ति ।

কান্চেদ নাবে এই লাভিব অস্থ্ৰণ আকৃতিব একপ্ৰ কাব কীট বেধা বাব। উহাত্ম কামতাৰ না কিব উংগ্ৰেম গাত্ৰ স্পৰ্দ কৃত্মিলে একপ্ৰকাৰ আঠা হাতে দাগে, ভাষা বাবিতে চক্চক করে। ঐ আঠা হইতে কণ্ডু উৎপন্ন হর বলিয়া এই কাডির উপর সাধারণের চুগাঃ [পজপনী হেবঃ]

হলিকে বংশন করিলে তৎকশাৎ অগ্নিয়াবৰৎ আগা উপস্থিত হয়, বংশন খান বেল ভেগবৎ হইতে থাকে। বুলিকেয় বিব মহি শীঘট লেংবর বেল উল্লেখ্য উঠে, গল্ডাৎ গংশন ছালে আগিয়া মবিয়াত করে। বুলিক জ্বালে, নালিকার বা জিজ্বার বংশন করিলে যদি সেট সংশনগুলি হইতে সাংস্পৃতিয়া বিস্থা পড়ে এবং বন্ধ বংক্তি অভান্ত বেলনার্ক হর, ভাগে ইইলে সেট বংশন অসাধ্য। এ রূপ অবস্থা হইলে দই ব্যক্তির প্রাণ্যবিজ্ঞাগ হর্মা থাকে।

वृष्टक वित्व कुछ ३ रेम्ब्रव बाह्रा त्यन ध्वर अखान बावका कतिरव। डेक बनानि बाना निदियक देक छात्रा (कावन, अवः प्रज्ञान विरुद्ध, भारत्वाहा अव्दिनाम कार्य केवसन ध्वर वन माळावन अथवा डिककान प्रदेशन डेव्य क्रिका खेळल आळावन कतिलि वित्व देशकाव इव। करलाकविका, छालारलवु, नित्रीय शूरणात त्रम, त्वात्रभूणी, व्यायम व्यावेत, वर्ड, कदश ও মধু এই বোগ প্রায়োগে বুল্চিফবিষলোব আণ্ড অসমিভ হয়। ইহাতে বাতপিতনাশক ক্রিয়া করা প্রাপত। ইস্ত-বৰ, তপ্ৰপাছকা, আলিনী (বোৰা বিলেৰ), কটুকী ও ডিড ना है, धरे दिश्य भाम अ मटल अत्वाश क्षित्न वृक्तिकविव প্রাণনিত হয়। কড়, স্কীবেধবৎ ব্যথা, বিবর্ণতা, স্পর্ণা-নতিক্ষতা, ক্লেৰ, শরীরের শোষণ, বিবাহ, লৌহিত্তা, আলা ব্যাণা, পাক, শোগ, এছিকুকন, দংলাবদরণ, ক্লোটোৎপত্তি, গাত্রে श्राकृतिकांवर वश्रामार कि e सह, विव शाकिरम खहे मकन গ্ৰহণ প্ৰকাশ পাৰ। আৰু নিৰ্বিষ্ হটলে ইছাত্ৰ বিপৱীত লক্ষ্য क्टेश थाएक। (हत्रक हिक्शिशनाक्ष्या विवृद्धि २० **व्य**े)

নেবাদি বাদশ রাশির জ্বত্ত্বত্ত জন্ত্রদ রাশি। ইহার
অধিটানী দেবতা বৃশ্ভিকাকার, বিশাপা নক্ষত্রের শেব পাবে,
অর্থাৎ বিশাপা নক্ষত্রের ছিতি পরিবাশকে চারিভাগ করিয়া
তাহার শেব তালে এবং অন্তরাধা ও কোটা নক্ষত্রের ছিতিকাশ পর্যান্ত বৃশ্ভিক রাশি এবং উল্লান্তে বালার কল রস, ভারার
বিশ্ভিক রাশি হইরা বাকে। এই রাশি শীর্বাদয়, খেতবর্গ,
চসরাশি, উত্তর দিক্শভি, কক্প্রকৃতি, অগচয়, বহুপুত্র,
বল্পীসক, চিত্রভক্ত ও বিপ্রবর্গ। ইহার বিশেব সংজ্ঞা
নোবা, অল্পান, বৃত্তা, সব, হির, পুরুষ, সরীক্ষণলাভি, প্রামা।
বিশ্ভিক রাশি বঙ্গল প্রকৃত্তি কেত্র এবং চল্লের নীচ হান, অর্থাৎ
বৃশ্ভিক রাশিতে চক্র থাবিলে নীচত্ত্বর। এই রাশিলাভক্ত্যক-

"ব্ৰৰণ্ণভাগী ত্ৰীৰু নৌভাগায়ক:

लिक्षमकिम्बर्गा वाक्रमग्रहमकः।

অভিনৰ্ভি শহাৰ্থ নিভাৰুভোগৰুকো

मृत्र्यक्रिकिप्ता वृक्तिरका वक्त वानिः ॥" (रक्तांक्रैशः)

বুল্ডিক রাশিতে কয় ব্ইলে অনেক ধনকনভাগালকরে,
পত্নীভাগাৰ্ক, খলবুদ্ধি, রাজনেবাস্থরক সদা প্রধনাতিবাবী,
নকাবা উৎসাহী, নৃচ্বুদ্ধি বিশিষ্ট ও অভিশন্ত শৃত্ত হয়। ইবা ভিছ পূর্বে এই রাশির বে সকল সংক্রা বলিরাছি, কাতক ভালুক ভণ সম্পন্ন করবা থাকে।

মাশির হত্তি সাধারণ গুণ, ইতা ভিন্ন এই রাণিতে লবি গুড়কি গ্রহণণ অবাহতি করিণেও ভাত্তার কলের বিভিন্নত। দুটাবর।

হৃশ্চিত রাশিতে মবিগ্রহ অবস্থিতি করিলে মুক্ নিপুণ, এবং সর্বালা যুকাভিদাবী, বেলধর্মরত, নিথ্যাপরায়ণ, মুর্থ, মুশীদ-ভাঝাবিত, জুর কোবী, অসদ্যুক, ফোতী, কলহামির, সিধা-বাদী, শক্ত, অল্লি বা বিব্লুক, এবং শিতা মাতার হ্রজাণ্যকর হল।

এই বৰি চন্ত্ৰ কঠক দৃষ্ট বইলে দানৰত, বহুত্ত গুৰুক, মনোনৰ ব্ৰতীপ্ৰিল, ও মুগুলনীয় হয়। দলল কঠক দৃষ্ট বইলে সংগ্ৰামে উৎকট বীৰ্থাসন্পাল, কেবুল চন্তু, কেল ও পদ রক্তৰণ তেজাবী ও বলালী এবং ব্য কঠক দৃষ্ট বইলে কৃত্যকৰ্মকর, 'রক্তান্ত্ৰান্ত, মন্দ্রনাসন্পাল, সন্ধ্যীন, বহুত্বৰ ব্ ক, ও মনিন দেছা বৃৎস্পাতি কর্ত্বক দৃষ্ট বইলে থলী লাভা, রাজমন্ত্রী বা দশুনায়ক, তক্ত্বক দৃষ্ট বইলে ধ্বসিত, কমনীয় গাতি, আনেক শক্তসংযুক্ত, বন্ধুহীন, বীন ও কুঠবোলী এবং শনি কর্ত্বক দৃষ্ট বইলে ছংখা, কাৰ্যে উৎলাহী, আছে ও সুধ হয়।

বৃদ্ধিক রাখিতে চক্ত থাকিলে লোডী, দ্রুলরীব, নাতিক, ক্রু, চেটাপর,টোর, বান্যকালে রোগার্ড, ইন্দর চকু, সমূদ্ধানী, কর্বোডোনী, অভিলয় হক, গর্কীরত, বসুধীন, প্রমন্তবভাব বিশিষ্ট, উল্ল, রাজকৃত ধনসম্পর, বুল অঠব ও বুল মন্তক হয়।

ঐ বৃত্তিক বাণিছিত চক্র ববি কর্তৃক দৃষ্ট হইলে সধা কলে উল্লেখ্য, লোকবেরা, ধনী ও প্রবহীন, সকল কর্তৃক দৃষ্ট হইলে অভিনয় করে করে সমবে অক্সের হইলা থাকে। বুধ কর্তৃক দৃষ্ট হইলে অভিনয়ক, বমক সর্গতিবিশিষ্ট ও স্থীত ভূলল হয়। বৃহস্পতিক্র বাত্যবুক্ত, বমক সর্গতিবিশিষ্ট ও স্থীত ভূলল হয়। বৃহস্পতিক্র হাত্যবুক্ত, বমক সর্গতিবিশিষ্ট ও স্থীত ভূলল হয়। বৃহস্পতিক্র হাত্যবুক্ত, ব্যক্তি করে অহ্বার্থী, অভ্যন্ত স্থোজাল ও ক্রপান হয়। বুক্ত পেবিলে অভি অহ্বার্থী, অভ্যন্ত স্থোজাল বৃক্ত, প্রেইবার্ক, ক্রপান, ব্যাধিব্রক, অইক্ষিত, স্থাহীন ও স্থানৰ হয়।

বৃত্তিক রাশিকে নকল থাকিলে বাকুঁহার, ফাডি, সঞ্চা ও চৌহনকলের অধিপত্তি, জিহানিপুণ, টুকুজাংছক, অভিশন্ত পাগ-পরাহন, অনেক অপরাধনুক্ত, হর্মল, গোএবংকর, ছটবুডি, অনেক পো, ভূমি, পুত্র ও ব্যক্তীঃ করীবর, অসক্ষয়িত্র, বিং, অত্তি, অন্ত ও এপদারা নম্বস্ত হবিরা বাকে।

বুল্চিক নম্বলের দিন্তপ্ত প্রভাগ ঐ নিন্ধক্তের থাকিরা
নিবি রবিকর্ত্বক দৃষ্ট বর, ভাষা হটলে নৃণ্ডি, উবারপ্রস্কাত,
নাড্রাইড, কভাল, বলনের ছেটা ও নির্বাহনিন হয়। চপ্রকর্ত্বক
দৃষ্ট বইলে ইবার্কা, কলার প্রিয়, পরস্থাহণে নিপুণ ও বেয়কজ্ঞ;
নুধকর্ত্বক দৃষ্ট বইলে হোটা ও বেলাপ্ডি, রহল্পভিভর্ত্বক দৃষ্ট
হটলে ওপনান, আনু ও ধননান্, ওক্রকর্ত্বক দৃষ্ট বইলে জীর
নিমিত্ব ক্ষেক্তিশী, ন্যাহীন এবং জীতেকুক মধ্যে মধ্যে ধনলীন,
লামিত্বক দাই চললৈ চৌর্বাভক্, আভিলয় শৃর, নির্দির, নীংগ্রীহর্ণকারী ও ব্যাহনিক্টিন হয়।

বৃশ্চিক রাশিতে বুধ থাকিলে শ্রম শোক ও অনর্থপরারণ, প্রস্তুক্ত, সূর্থ, সাধুতাবিহীন, লোডী, চইস্রীসংস্থাপীল, নিটুর, দান্তিক অভিন্তক্ষকর, লোকবিথিট অভিনর বিকর্মগা, ঋণগ্রত, নীচাল্লগ্রির ও গরের নিক্ট হইতে এগণাধীল হয়।

বুধ মঞ্লের গৃহে থাকিয়া ম-িক্টুক দৃত্ত হইলে সভাবাধী, প্রথমি, রাজসংক্ত, এবং বন্ধুজনগ্নির, চন্দ্রকর্তৃক দৃত্ত হইলে ব্যতীপ্রিয়, অভিনর সেবক, অভ্যন্ত মনিনাম্বর ও গীত-বাছাপুরাধী, মঞ্চনকর্তৃক দৃত্ত হইলে নিখাপ্রিয়, অক্ষরবাক্ত কলছবুক, গণ্ডিত, প্রচূর ধনবান্ ভূমিলিয়ে ও পুর, বুহল্পতি প্রথমে অধ্যা, প্রভূত ধনবান্ ও পালী গুক্ত মেধিলে নৃপকার্থা-কারী, প্রভুত ধনবান্ ও পালী গুক্ত মেধিলে নৃপকার্থা-কারী, প্রভুত্ত ধনবান্ ও পালী গুক্ত মেধিলে নৃপকার্থা-কারী, প্রভুত্ত পর্যাহালী ও নিত্য ভূলজন্বিহীন হট্যা খাল্ড ।

বৃদ্ধিকে বৃহম্পতি থাকিলে অনেক শাস্ত্রপুণ, নরপালক, দক্ষ, দেবালয় ও পুরক্তা, সাধুনীলা বহুণগীবৃত্ত, অনুস্ত'ত, চইল্লননীড়িত, অভিশর পরিপ্রাধী, শাক্তিক, ধর্মনিত ও নিক্রাচারী হয় !

বৃত্তিকথানিছিত ই বৃহস্পতি যদি গনিকর্ক দৃষ্ট হব, তাহা

ক্রেল থাপ্রিক, অনুততীক, বিখাতে, মহাভাগ্যস্পান অওচি ও

নোমশ্ কর । ই বৃহস্প,তকে চল্ল দেখিশা ইভিহাস ও
কাব্যকুশল, বহরত্ব ও অনেক স্তীযুক্ত, নৃগতি ও পত্রিত । মলগ

ধেথিলে প্রেট রাজপুক্তম, হাতৃ, মীতি ও বিনরস্ক্তা, ধনী,
নিন্দক্তপত্নী ও কুথাস্ত ভৃত্যমুক্ত। বুধ লখিলে মিখ্যাবাদী,
পাণ-প্রারণ, প্রমিত্তর্বাবেশণ নিসুধ, মেধানী, কণ্ট ও
নীতিবেরা। ভক্ত থেখিলে সর্বাবায়হ, প্রা। বল্ল, গছ, শানা,
অপভার, ব্যুটা স্ত্রী ও বিভ্রম্কুল, উত্তম, যাভ্যান্ ও ভীক্ত, শনি
ধ্যিলে সলিন্দেহ, লোভী, উপ্লক্ষ্তিক, সাহনী, নাননীর ও
অধিব্যুবিধ্বাহন্ত্বাক্তে

বুল্ডিক নালিতে কল বাকিলে নিৰ্মুদ্ধ, আন্তর্নাধী, অভিলয় শঠ, সংহাদন বিভক্ত, কুণ্টাবেধী, চঙ্জিত্ব, নিশ্বিকবভাৰ ও সকল প্রকার কর্যবোগবিলিট কর।

ঐ তক্ত হবি কর্ডক দৃষ্ট ঘটলে আঁবেডুক চুংখী, এবং বুবজী আঁব কল্প বিন্দ্রন্থ, ও বাজকুলা হটলা থাকে: চক্র দেখিলে উত্তত, অতিশর চপল, কানাডুর ও অধন বুবতীর কর্জা। মলন বেখিলে ধন কুথ ও মানহীন, ধীন, পালাজনী, ও মনিন বেশ-ধারী, বুগ থেখিলে মূর্থ প্রগণ্ড, ক্লেজাচারী, বিনয়হীন, চৌর, নীচপ্রকৃতি ও ক্রুর। তক্র দেখিলে অতি বিনয়ী, উত্তমপত্তীয়ুক, ক্লের ও আবত ক্রহবিশিষ্ট ও বছপ্রাধিত এবং শনি দেখিলে অতিশন্ন মালন গেছ, ধনহীন, লোকদেবক ও চৌর হইলা থাকে।

বৃশ্চিক রাশিতে শনি থাকিলে বিষেত্র-পরারণ, বিষম্বভাষ, বিষ ও অন্তবেজা, অভিশন্ন ক্রেগ্রী, লোডী, লাক্সক, প্রথম ক্রেগ্রী, নৃশংসক্ষর্কর, অনেক চঃখসহিষ্ণু এবং ক্রেগ্রিধ ব্যাধিয়ক্ত চরের থাকে:

ঐ শনি এবি বর্জ দৃষ্ট ঘইলে ক্ষিকর্মে নিয়ত, ধনবান্, শেবর এ মহিববৃক্ত, পুণাস্থা ও স্থাকর্মে উডোকা হয়। চল্পেরিল চপণ্যভাব, নীচপ্রকৃতি, বেখাসক্ত, স্থ ও ধনহীন মন্ধল দেবিলে ক্ষুপ্রগ্রুক্তি, চৌরাধিপতি উত্তমগাতিবিশিন্ন, মাণ্যভাবণে ও মন্ধানে এক এবং ব্যুক্তিপিয়, বুব বেপিলে মিখাবাদী, ক্ষদপ্রায়ণ, বছবাকাসম্মা, ভঙ্কর, যথেক্টানী, স্থ ও বিচৰ হীন, বৃহস্পতি ছেবিলে স্থ, ধন ও সৌভাগায়্ক্ত, নুশমন্ধী ও মন্থি গণ্য ক্ষাপ্রামী, শুক্ত দেবিলে মুখ্, প্রবঞ্চন, কুন্নপ, প্রশ্নী ও বেঞ্চাগামী এবং ভোগহীন হইমা খাকে ।

বুল্ডিক রাপির এইরূপ কল নির্দিষ্ট থাকার বুল্ডিকরালি । জাতবাজি উক্তরূপ অধ্যুক্ত বর। ববি প্রচৃতি গ্রহ উহাতে থাকিলে বা ভাহাদের দৃষ্টি দুইলে পুর্কোজ কল বথাযথভাবে নির্দিষ করা আবিজ্ঞক।

 লগ্ধতেল, বিবারাকের মধ্যে প্রেথিবরের ভার প্রাধিকে ক সমসে রাশিচজ্রুর বৃদ্ধিক রাশিব উবর হয়, সেই কালকে বৃশ্ধিক লগ্ধ বলে। আগ্রহারণ বালের প্রত্যেক দিন প্রেথিবর কালেই বৃদ্ধিকরালির উবর হয় থলিয়া ঐ মাসের অতিবিশ প্রোত্তংকালের বৃদ্ধিকলগ্ধ লানিতে হববে। মেবালি বালশ লগ্নের মধ্যে এইটা আইন লগ্ন। বৃদ্ধিক লগ্ধকল—বে বালকের বৃদ্ধিক লগ্নে জন্ম হন্ত, দেই বালক, অভিশ্ব বুল, বীর্থবেহসুক্র, ব্যাহশিল, কুটিল, পিডা ব মাতার অনিষ্টকর গায়ীর অভাব, শিক্ষাচন্দ্র, বিরপ্রক্রাক্ত উপ্রস্কার, বিধালী, স্বা হাজপরারণ, সাহলী, করু ও স্কুর্বর প্রক্রভার নিরক্ত, রাজস্বাশিক্ষাক্ত, হ্ববী, লাবণ্যবিশিষ্ট, স্লা পরিভাগরুক, রাজা, নীত্রাকৃত্তি ব পিকরোগ্র হবরা থাকে।

239-XIX

ইবা সাবারণ পরকল। করে বৃদ্ধি কোন এই বা ভাবাবের দৃষ্টি না বাকে, ভাবা ক্টলেই উজ্ঞাপ দল হইবা বাকে; কিছ বৃদ্ধি কালে কোন একটা প্রবং, বা হুই ভিনটা প্রব একত্র বাকে, ভাবা ক্টলেটে, বুলি প্রক্রিয় এবং বা বা ভাবারিয়ালের কনা হিব ক্ষরিতে হব। পূর্বে কেল বলা ক্টরাছে, ত্রবি প্রকৃতি প্রহ বাকিংগ উক্ত কন হব্যাবারে । বাহার রালি ও লয় এই অর্থাক প্রকৃতি বৃদ্ধিক রালিতে এবং লয়ে বাহার কাল ফ্টরাছে, ভাবার তালি ও লয় এই উক্তরের কনা বিশ্বিত ক্ষিয়া কন্দিরগণ কনা বিশ্বে।

বুল্ডিক ক্ষেত্র পরিষাণ হাচনাংশ, পাঁচনাও চ্ছিপাল সাঁডার বিপল, কোরা হাবনাংচাতে, জেরুপে চাবেত্রনান, নবাংল নতের ৫৩০ ছার্লাংল নাহচাত্রাচাত, বিংলালে—নাচ্চাত্রাচার এইকলে বুল্ডিক হয়ের বড়বর্গ বির করিছে হয়। ইহা লয় অপেকা স্থা, ইহার পর জারও স্থাকরিতে হইবে লয় ক্ট গ্রনা করিতে হয়। ঐ বচুবর্গের কল ভিন্ন ভিন্ন।

हेशास्त्र कन नथा-- वृ ना कनात्म व अथम दशांतात्र कस व्हेरन अक्षास्त्र, निकलपृष्टिमण्यात्र, माश्मी, बृद्धमूत्र, वृश्वस्थात् अ समग्री-तिक स्व ।

বিভীয় হোরায় করা হউলে সবৃদ্ধিনশার, গনোরত পরীর, ভুগাধুসেরী, জনেক মিত্রবু ও অন্দুউত্চকু হউরা থাকে।

কৃতিকেব প্রথম দ্রেকাণে কর হইলে গোরবর্ণ, তির প্রকৃতি কোনী, মনঃভিত, বিস্তৃত্যক্ত, স্থা ও বিশাল লঙ্গীর ও বিবাদ-প্রিয়; বিভাব চেকাণে করা হইলে মিন্টাপ্রাক্তনি, নতিরিয়, বিজ্ঞিতন্ত্র, সরল ক্রিয়াবান্, জন্সর মুর্বি; কৃতীর দ্রেভাগে করা হইলে প্রক্রোয়তীন, ভিংলা, শিক্ষাক্ত, বক্তা, ব্যক্তাত, বাহ ও ধ্রম্ম কুন হইরা থাকে।

মূল্ডিকের প্রথম নবংশে জন্ম হউলে ধর্ণাক্তি, গৌরবর্ণ, সচ্চত্ব; দিন্তীয় নশাংশে গৌনবর্ণ, দীর্য ও আরক্ত শরীর প্রায়ন্তর্নু, উক্তত্ব, বলবান্, লগহয়া, সাংশী ও ক্রোবী; তৃতীয় নবংশে বৃদ্ধিমান্, দুচ্হত্ব ক্রোবী ও জ্মানীল, ক্রমধুন বাকাবিশিষ্ট, গৌনবর্ণ এক আমার, বীর্ষাধ্ব ক্রমার হয়। চতুর্থ নবংশে বাব, প্রামবর্ণ, পর্বায়ামা, দীর্ষাধ্ব ক্রেল ও নয়ন ক্রমধুন, প্রথমতান্তর্বাচার, পঞ্চম নবংশে প্রতীয় প্রকৃতি, ভারচন্ত্র, দানী, দীর্ষোদ্ধ, উপ্তকর্মকারী বিশ্বত ও দুচ্লারীর, বলবী; বই নবংশে লোকবিবেটা, প্রকৃত্র, আশ্বর জার নাসিকালক, গালীবপ্রকৃতি, বিনবী, উপ্রকর্মা, ব পট্ট, সপ্রম নবংশে হইলে বিস্তুত বনন, স্থালিবার্জ্ব, লালেখন; আইম নবাংশ হইলে বাস্তুত্ব বনন, স্থালিবার্জ্ব, লালেখন; আইম নবাংশ হটলে কান, বংশার বিশ্বকারক, মানন বের কুরুপ কুম্বতিমুক্ত এবং মিখাবাণী; নবন নবাংশ হইলে গৌরবর্ণ, মুক্তর আর্ক্তি, স্থানহু, গালে ও ক্রমণের বিশ্ববানে ব্যৱস্থান ব্যৱস্থা

বৃশ্চিকের স্বাংগে এইয়াগ কল ছইরা বাকে, এংশাংশ অধিপতি বহিরা কল হয়। (বুক্তমাতক কেটোপেএ)

ত কৰ্মাকেন। (বেধিনী) ম মালিক। ৫ হাণ। (সংক্রিপ্ত নার উপা•) ৬ মনমনুক্ষ। ৭ অগ্রভাবন মান। (সারস্ক্ ১০) বুল্চিকসাত্রিকা। খ্রী) প্তিকা। ব্যাপ্তকাপ্রিয়া (খ্রী) বুল্ডিকত প্রিয়া। প্তিকা, (প্রম্পাশ

রু,শ্চকপ্রিয়া (বী) বৃশ্চিকত প্রিরা। পৃতিকা, (এক্ষণে । রুশ্চিকলী (বী) আধ্কণীল ডা, চলিত মুনকাণীলভা।

রুশ্চিকা (স্ত্রী) কুল কুপৰিশেষ। মহাগাই – চিঞুক। কলিজ—
ইপুল, ববে – বিছুক। পর্যাস – মধ্যনী 'পান্নল, ক্ষানিবিদা কা পিছিল, ক্ষা, ক্ষানুধি প্রভৃতি দোব নালক। বৈজনি-রুশ্চিকালী (স্ত্রী বিজ্ঞান্তি দোব নালক। বিজনি-রুশ্চিকালী (স্ত্রী বিজ্ঞান্তি দোব নালক। বিজ্ঞানী (স্ত্রী বিজ্ঞানী কলিজ হলিওপু, কৈলজ চুলজোংকী, হামিল ক্ষ্মানি, ববে লেড়াশিলী পর্যায়, — ব্লিডগুলী, বিষয়ী নাগন্তিকা সপ্রবৃত্তী ক্ষান্ত্রী উত্ত্রী পুসর পুছিকা, বিষয়ী, নেজনোল উত্তীক, ক্ষান্ত্রী উত্ত্রী পুসর পুছিকা, বিষয়ী, নেজনোল , উত্তীক, ক্ষান্ত্রী, ভূলিচ্ছা, কর্মনা, ক্ষান্ত্রীমানাজা, নেবলাভূলিকা, ক্লান্ত্রী, ভূলিচ্ছা, কর্মনা, ক্ষান্ত্রীমানাজা, নেবলাভূলিকা, ক্লান্ত্রী, ভূলিচ্ছা, কর্মনা, ক্ষান্ত্রীমানাজা, নেবলাভূলিকা, ক্লান্ত্রী, ভূলিচ্ছা, কর্মনা, ক্ষান্ত্রীমানাজা, নেবলাভূলিকা, ক্লান্ত্রী বিষয় ওল, —ক্টু ভিক্ত, ক্ষান্ত্র বিষয়ানিকা বিষয়ানিক।

২ কটিকিত মেবপুর তুল্যাকার কল। (ব্রুত্ত সূত্র ও৮ আ^{ন ।} খল বাত্তনালক। ৩ উট্ট গুম্ক মেবপুরী। (বাতট সূত্রহা ১৫ অ° গুলু বাত্তনালক।

বৃশ্চিকাইবিষাপহা জী: নাকুলী চলিত গৰুৱালা। (বৈশ্বক্ষণি বৃশ্চিত্ৰকুল (গ্ৰহ) বৃশ্চিক্ষানিব অধিষ্ঠানী ক্লুবতা।

বুল্চিপ্ত্রী (ত্রী) বৃল্ডিকাণী, চলিড বিছাটী। ২ লঘু মেৰ লুলী চলিত ক্ষুদ্র মেড়ালিতে। (বৈশ্বকলি*)

রুশ্চী (খা) রুশ্চর কুণ, পুনর্ন। (বারট চি° ০ ৯° রুশ্চীর [ব] (ক) (পুণ) > খেড প্নর্না, শেহাপুন।

বৃষ্, ১ সেচন, উপণ । ২ বিংলা। ৩ ক্লেণা । ৪ গার্ডগ্রহণ।

এ গ্রবা। জ্বনি প্রতিশ্বক আক' সেট্। জ্বাবেট্জ্বা
বিভক্তি বিকরে উচ্ হয়। সট্ববিভা । নিট্ববর্
সূট বাজি। সূট্ববিহাতি। সূত্আববীং। মূব চুলাবিং
আন্সানে । ১ লক্তিবন। ২ গার্ডালা। ৪ ঐবর্থা। সট্
বর্গতে। সূত্আববর্তা।

বুষ (পুং) বৰ্ষতি নিক্ষতি বেজঃ ইজি মুক্ত্ৰীক। ১ পুক্ৰপৰ, চলিঙ এড়ে। পৰ্ব্যার — উক্ষা, জন্তা, বৰ্ষীৰ ব্যৱস্থা, মুখত, আনজুৎ, সৌরজের, পো, পুলিন্, কন্তুন্বৎ, নিবিন্, কুলনৈধুন, পুলম।

(भर्गापम् का")

নামে নিথিত আহে বে, অনোচাকের বিতীরবিনে সুভের উদ্যোপ বুব উৎসর্ব করিছে হয়। কেননা সুবোৎসর্ব করিলে ভাষার প্রোত গোতে গভি না হইরা বর্ণগভি হইরা থাকে। ইহা ভিন্ন কান্য সুবোৎসর্বেরও বিধান আছে। ভাষাতত লক্ষণ বেথিয়া সুব ছিন্ন করিছে হয়। [বুবোৎসর্ব ও বৃষত প্রে বিশেষ মুইবাঃ]

২ রানিখেন। বেবাদি বাদন রানির অবর্গত বিত্তীর রানি। ইহার বিনেব সংজ্ঞা—সৌব্য, অলনা, দুব,সব, হির, পুডর। এই রানি চকুপান, নিশাখানে গ্রাহ্য, বিবাহানে বন্ধ, হবাধ্য, বন্দিন নিকুপতি,নিলা ও প্রেটাবরাধ্য, ইহার অধিষ্ঠানী বেবতা বুবাকুতি।

কৃতিকানক্ষের শেব তিনপাছ এবং সম্পূর্ণ রোহিনী ও মৃগানিরা নক্ষত্রের প্রথম ছই পাধে এই রাশি হর। এই রাশি হক্ষর ভূমি, খামী, বাত প্রকৃতি, খেতবর্ণ, বৈপ্রকাতি, নহাশক্ষর, মধ্যব ত্রীসন্দ, নধ্যবস্তান, বাডা, নির্ভর, পরবারাভিদাবী, ও বাগ্রহংবর। এই রাশিকাত ব্যক্তিও উক্ত রূপ হয়।

বুহজ্ঞাতক ও কোটাগ্রহীণ প্রভৃতিতে এই রানির কল বেরণ দিখিত আছে, অভি সংক্ষেপে ভাষার বিষয় বলা বাই-তেছে। বুষরালি চল্লের তুল ছান, চক্র এই খানে থাকিলে স্কাপেকা বনী হইরা থাকেন।

ব্ৰরাণির কল—ব্ৰরাণিতে কর হইলে কমনীর বৃতি, বক্রক্রিস্পান, উক্ল ও বৰন হুল, পূঠ, সুথ ও পার্থবেশে চিন্থবিশিই,
দাতা, কেশসভিত্য, প্রভু, করুং কর্থাং গ্রীবার ক্রেষাভাগ উচ্চ,
কল্লাসভাতিবিশিই, লেম প্রকৃতি, প্রথমাবস্থার বন, বন্ধু ও
সপ্রতিহীন, সৌভাগার্ক, ক্যানীল, হীপ্রাধিস্পান, প্রমধাপ্রের,
হির্মিন্ত্রকুক, মধ্য ও ক্রের বর্বের স্থবী হর। (বৃহক্ষাতক)

কোন্ধ প্রদীণ মতে —বৃৰ বাশিতে অন্ধ বইলে উত্তৰ সুলমধন ও কণোলবৃক্ত, প্রশান্ত চক্ত্য, আন কথনপ্রিল, গবিত্র,
অভিনর দক্ষ, মনোহরবেহ, সুখী, বেব, বিল ও ভক্তক্ত, প্রেমবাত্তপ্রকৃতি, কেলের অপ্রভাগও তত্ত্র, কুটিল এবং রোববৃক্ত হয়।
ইহাই রাশির সাধারণ কল, ইহা ভিন্ন রাশিতে ববি প্রকৃতি
প্রহ থাকিলে ভাহার কল ভিন্ন রূপ হইবা থাকে।

রুব রাণিতে রবিগ্রহ থাকিলে বুখ ও চক্রোলে পীড়িত, ক্রেশসহিত্য, রুণ, অন বিরবৃক্ত, ভোক্তা, বাবহারকীবী, উত্তর-গ্রীহেবী, ডক্যম্রবা, নাণা, আফ্রাফন, ও গ্রহুক, শীত, বাভ ও নৃডাকুলন, এবং অসতীক হবরা থাকে। কিন্ত ঐ রবি ববি চক্র কর্তৃক দৃষ্ট বন, তাবা হবলৈ বেলালত. নৃহবাভ্যসম্পন্ন, বহন্ত্বীর আগ্রহুল ও সনিন্দ্রীবী, বলন বেখিলে বুখ, সংবার্থিত, ভেক্ষবী, সাহস বারা ধনভাত্তিক্ত ও বিকল; বুখ বেখিলে অবেক শক্ত, রাজস্চিব, চাক্সোচন, ক্ষনীরকাত্তি ও সর্বার্থ উথিয়টিত, তথ্য বেখিলে রাবা, শনি রেখিলে নীচ, অনস, বরিত্র, মুখারী কর্ত্বক প্রতিপানিত, বিজ্ঞত্বতার ও ব্যাধিন সক্তর হুইয়া বাকে।

ব্বৰ মানিতে চক্ৰ থাকিলে বিনালবক্তঃ, অভিনর বাতা, সুফ্টল, কেণবৃক্ত, কামুক, কীডিবীল, কমনীর, ক্লানন্ততিবিদিট, প্রেট আচার ও প্রেট বাক্তযুক্ত, হংসের লাব গতিবিদিট, মধ্য ও শেব বিমনে ভোগী, হত্ত, চরণ, ক্ষম, আছু, মুখ ও জব্দা বুল,পার্থ, মুখ ও পৃঠ্ঠবেশে চিক্তবিদিট এবং ক্যাপীল হট্যা থাকে।

ঐ চক্র বদি ববি কর্তৃক পৃষ্ট হয়, ওাহা হইলে ক্লবিকার্যকারী, ক্লিডিলর কার্যকুলন, নদল কর্তৃক পৃষ্ট হইলে অভিলয় কার্ত, ব্বতী ত্রীয় লক্ত ব্যতসর্মায়, নারীদিনের ব্যবহারী, বছাবিনিট এবং ডেলারী, বৃধ দেখিলে উজ্জবারীর, কবি, সর্মারা কট ও রামানিবার, বৃহস্পতি ধেখিলে শক্র, পুত্র ও পান্তীর প্রতি পদ্ধর ব্যবহারকারী, পিতৃষাভৃত্তিশারারণ, নিপুণ, ধার্মিক, ও লোক-বিব্যাত, ওক্র মেখিলে ভ্রম, ননি,গৃহ, নথা, আসন, গড,বালা ও ব্যবহারা সর্মারা ভাগাবান্ এবং ভোগী, শনি বেখিলে ধনহীন ও স্বাধীন, নাডা ও প্রতীয় অনিটকারী, এবং পুত্র, নিত্র ও বন্ধ-মহিত হয়।

বদি চক্ত ব্যৱাশির পূর্বার্থে অবহিত থাকে, ভাচা হইনে আচিরে বাতার বিনাশ এবং পরার্থে থাকিশে পিতৃবিনাশ হয়। বুষ রাশিহিত চক্ত এই রূপে পিতৃবাতৃরিষ্টিকারক হয়।

হ্বরাণিতে বলল থাকিলে নাধুরতজ্ঞলারক, অভিদর তক্ষক, কুৎনিতপারী ও ধনুকু, ধনবরণকারী, কেলি ও কলহক্ষর, কুৎনিতপারী ও ধনুকু, ধনবরণকারী, কেলি ও কলহক্ষর, কেলাগৃহে ক্রীয়াকারী, প্রগল্ভ বাকা, পালী ও বন্ধুগণের বিরোধী হবরা থাকে। ব্ররাণি ওক্ষ প্রবের সক্ষেত্র, অর্থাৎ নিবের গৃহ। ঐ ওক্ষের ক্ষেত্রে বলল রবি কর্তৃক দৃষ্ট হবলে সর্বাধার ও পর্বাতে ক্রীয়াকারী, ব্রাধিক, বহণক্ষরক, অভিদর কোবী ও ব্যারকারী ও বৃহজ্ঞীক, বুব বেখিলে ব্রত্তীপ্রের, বাচাল, কুৎলিত বেব, নিলিভ পালী ও প্রকৃক্ষ এবং শান্তবেতা, বৃহস্পতি বেবিলে গীতবাবিত্রকুশল, সৌভাপাযুক্ত, উত্তর বন্ধু ও উত্তর পালীবৃক্ত এবং ক্রিয়াভ, কক্ষ বেবিলে রাজ্যরী, নৃপত্তির প্রাধান, নোনাবারক ও বিব্যাত, ক্ষ বেবিলে ক্র্বা, বিব্যাত, ধনবান, বন্ধবিদিত, ধীনান, গ্রোব বা পুর সন্ব্রের অবিপত্তি হব্য থাকে।

ব্যবাদিতে ব্য থাকিলে দক, বাজিক, বাডা, বিখ্যাত, বিজ্ঞানপাত্তে ও বেবে অভিজ্ঞ, হিরপ্রেছডি, শ্রীর্চিড, শ্রুবিষ্ট-বাকা, গাডর্ম, হাজ ও রজিকীক হইরা থাকে।

खे वृथ विकर्षक वृष्टे वरेटन संविधकः व्यक्तः (वानवृक्तः) 241-XIX

পরনীড়ার রত এবং জনাধিকারী, চক্র দেখিলে বিবাসী, ধনবান, রোগশৃন্ত, বিখ্যাত ও রাজমন্ত্রী, মজল বেখিলে সর্জান ব্যাধি ও লক্ষপ্রতা, রাজাবমানসক্তপ্ত ও সমস্ত বিবরবহিন্নত ; বৃহস্পতি দেখিলে প্রাজ, দেশ, বা পুর্নারক, বিখ্যাত ; গুক্র নেখিলে মনোহরদেহ, সৌভাগাযুক্ত, সংক্রি, বন্ধ, জলভার ও ক্লাপ্রিয়, শনি বেখিলে স্থাহীন, বন্ধলোক্ষ্ক, সর্জান কর, বহুণ জনার্থকর ও মলিন দেহযুক্ত হয়।

ব্যৱানিতে বৃহল্পতি থাকিলে শীনবিশাল্পমীর, দেব, বিভ ও গুড়স্তক্ত, আগ্যাবান, খ্যারাছরক্ত, প্রশারগৃহবৃক্ত, ক্ষিকশ্ব-কামী, ধনী, উত্তম বন্ধ ও ভূষণযুক্ত, মেধাবী, নীতিকুশল, বির-প্রকৃতি, বিনীক্ত ঔষধ প্রযোগভূপল হয়।

ঐ বৃহল্পতি রবিকর্ত্তন দট ব্রংলে মন্তব্য ও পণ্ড প্রাকৃতিব মবিপতি, অতিশব ধনী, আহতাল পুক্রের সহিত্য মিত্রতাযুক্ত, পতিত ও রাজস্চিব হব। চক্রকর্ত্তক দৃষ্ট ব্রংলে অতি ধনী, মধুরতাবী, জননীর প্রৈরকারী, বৃবতীপ্রির, প্রাক্ত, পৃথ, ধনী, রুবী, রাজপুরুর, বৃধ দেখিলে পতিত, চতুর, বিগাতি, ভাগাবান, দন্দানী, গুণী, সুনীল ও কমনীরমূর্ত্তি, জক্র কেবিলে অতিশব মিলন দেব, ধনবান, উৎকৃত্ত ভূবণগারী, মধুরবতাব, প্রেটবন্ত্র, প্রা ও হত্তিযুক্ত; লনি দেখিলে প্রাক্ত, অনেক বনধান্তলক্ষর, প্রান ও নগারবানীদিগের প্রধান, মলিনবেহবিশিষ্ট ও কুৎসিত ভাগাব্যুক্ত হট্যা গাবে।

ব্ৰন্যানিতে শুক্ৰ পাৰিলে ৰচ যুৰতী ও ৰয়াধিবৃক্ত, গঙ্ক, শ্বে ও নাল্যা'দ ভূষণযুক্ত, মতো, ফ্ৰুৱমূৰ্তি, ধনবান, বচপুত্ৰযুক্ত, সক্ষাপ্ৰান্ধি হিচকাৰী, গুণহায়ে প্ৰধান ও প্ৰেণ্ডবাৰী হয়।

ঐ তক্ত রাবক রক ৮৫ ছইলে উওন শ্রীকৃত এবং স্তীক্তেক নির্কিত, চক্তকৃত্ব পট হছলে উওন পুত্র, গ্রন্থ, হল ও দারাবৃক্ত, ছাঙলর ধানিক ও ক্ষরকারি, মঙ্গন দেখিল ও দারাবৃক্ত, ছাঙলর ধানিক ও ক্ষরকারি, মঙ্গন দেখিল কমনীর দেহ, মধুরজারী, তাগাবান, বৈথাবিশিত্র, হানী, বলবান, সক্ষওলারিজ ও বিখ্যাত, বৃহস্পতি দেখিলে স্তী, পুত্র, গৃহ, ধন ও বাহনাগিত্ত এবং কর্মকৃত্বল, শনি ধেখিলে অরপ্রথ ও অরধনসৃক, ভানীল, অসতী বীর পতি এবং সর্কাশ পীড়িত হইরা থাকে।

বৃষরাশিতে শনি থাকিলে অর্থহীন, ভ্তা, বিধ্যাকর্মনিবৃক, বাঙারীর, বৃষারীর হন্দরহলকারী, কুৎসিত ত্রীবাসনযুক্ত, শর্মীর ভূতা, নিরুট্যানবাসী ও হট সভাব হট্যা থাকে।

ঐ পনি রবিকর্তৃক দৃষ্ট হবঁলে স্পটবাদী, বনহীন, বিধান, পরগৃহভোগী ও অভিশব কোমলকার, চক্র দেবিলে ব্ৰজী শ্রীধারা ধনী ও যুবতীবিপের প্রিরণাত্ত ও রামপুরিক, মঙ্গল দেবিলে যুদ্ধ অভিশব উৎসাহদাতা ও নিজে ব্যুক্তের হইতে প্লায়ন- কারী, উর্ন্থাকারক এবং ধনজনপরিবেটজ, বুগ দেখিলে নিয়ত হ'ত্নীল, দ্বীবরত, বুবজীদেবক ও নীচ্প্রকৃতি, বুহুম্পতি বোখলে পারব কাথে হুঃখিড, পরকার্য্যে রড, লোকপ্রিয়, গাড়। ও উত্তর্গাল, ডক্র দেখিলে মঞ্চপায়ী ও শ্রীর্যার। ত্বী, রয়ের আধার, ম্যাবলবান্ ও রাজপ্রিয় হুইবে।

্ত্ররাশিতে এবি প্রাকৃতি এক থাকিলে এবং ভাষাদের দৃষ্টি স্বন্ধ ক্টশে উত্তরেশ কল কটবা থাকে।

সুষ লয়—পৰ লখে কয় হটলে গণ্ড, এই ও নাসিকা কুল, প্রশাস্ত ললাট, অভিশব ৰাডলেয়প্রকৃতি, ড্যাগনিল, কণিক ব্যবহ নত, ক্ষরণুত্র এবং ক্ষমিক সংখ্যক কন্তাসূক্ত, পিডামাডার কট্টনাক্ষ, গনভাগি, সক্ষ ক্ষকপ্রে আসক্ত ও সর্বালা আধীর হতা হয়।
সুবলয়লাত মানব অন্ত বা শশুরারা অথবা অন্তত্মানে দেহপ্রম, সলিল, শল, পাট্টন, নির্পন, চতুপাদ কন্ত বা বলবান্ ব্যক্তি হাবা মৃত্যুদ্ধে পভিত্ত হয়।

বৃহদারের পরিমাণ ৪।৪৯।৫০, (চারিদান্ত, উনপকাশ পল ও পকাশ বিপদ), চোরা ২।২৪।৫৫ বিপণ, ডেক্কাল—১।৩৬ ৩৬।৪০, নবাংশ—০।৩১।১২।১৩।৫৩, বাদশাশ—০।২৪।৯।১০, হিংশাশ— ১৯৩৯।৪০ ।

নচ্চের উক্ত পরিমাণ সুলা এবং লগ্নসূট দাবা জন্ম হয়। ঐ সকল লোক প্রেকাশ প্রভৃতির ফলও ভির্নেশ হটং। থাকে।

বুৰ লাগ্ৰন প্ৰম ৰোৱাৰ অধিপতি চজা, গিডীয় হোৱাং অধিপতি লগা।

বুষেব প্রথম হোরায় জন্ম চইলে উলত শনীন চন্দ্র, লগাও ও বক্ষংগল প্রশাস্ত কাজিক ও দুলশনীন, দিভীয় হোরায় জন্ম ব্রংলে দল ও দাই পরীল, উদাব প্রকৃত্তি ও মনোহর কাট দেশ হয়।

ব্যবর প্রথম ক্রেকাণে করা ইইলে পানচোলনকিয়, নারী বিব্যোগসন্তাপ সুক্র, শ্রীক্ষাপ্রারী,ব্যাল্ডাব্যুক্ত, হিতীর ক্রেকাণে করা ইটলে ক্ষাণ্ড ধনী, ব্যুসুক্তা, ভোকা, ভ্রাথক, বলবান, বিব্যাক্তি, মনবী, লোভী ও স্ত্রীপ্রিন, ভূতীর দ্রেকাণে চতুর, মন্ত্রাগায়ক ও মলিন ইইলা থাকে।

বুৰের প্রথম নবাংশে জন্ম চইলে কুৎসিত, ক্লপ, গোড়া প্রীরের পুকাছিছাণ কিঞাৎ নির, নীচকর্মকারী, বিক্রছ স্মতাব, বিষম প্রকাত, পৃথিবৈষমা ও জরনুষ্টিবিগেট হয়। বিতীয় নবাংশে জন্ম হউলে গভীর প্রকৃতি, ধনহীল, কুলম্বালা ও মেনাশ্রু, বিক্রছকারী, নিগ্যাব্যবহারী, জনর্থক জন্মেক মিথ্যাবাধী ও বিক্রছ নানরত চইলা থাকে। তৃতীয় নবাংগ্রী জন্ম হউলে মিটার ভোলী, চন্দ্র প্রাক্তি ক্ল, জহ্মাক্রেশ গোল, ব্জাভিক্ষের, কলক ও চন্দ্র জতি ক্ল, চতুর্থ নবর্ত্তিশ হইলে মহাত্তেজনা, দীৰ্বহন্ত, এবল, চটলক্ষামী, নিক্সিডাক্সকরণ, ছাগলের ভার हक्ष्य, व्यवस्थि, व केशबाकृष्टि, शक्य नवारत्य वय वहेरन दीवे উচ্চ নাগিকাবৃক্ত, ব্ৰেছ ভার আকার, বক্ত ও নিবিড় কেল-বুক্তা, ভূঞ্জ, কক ও কটিবেশ অভিনয় দৃয় এবং গৌরবর্ণ, বর্চ নবাংশে অম বইলে পটু, বিষ্মান্তভি, উত্তৰকেশবৃক্ত, মিগুলরীর, বাচাল, প্রগণ্ড, মধুন হাক্তব্যু, কুণ ও অভিনয় নিপুন, সপ্তস নৰাংশে ৰক্ষ বৃহলে কেবল নিৰ্যায়ত, প্ৰস্তীয়ত আসক, नहोरत्रत छेर्कशास्त्र वर्षित्र, चाचीत विरवती, द्रमान । प्रमास्त्रन-विनिष्टे अवर छाराव जी ७ भूज छाराव वर्गरन नवा अञ्ची, ब्रहेन नर्नारल बन्ध स्टेरन गारबद श्राप्त वृष्टि, रकामगरहरू, धाकूब नामिका, जबक्रवंकत्र, मदम मदाराम क्या इहेरन भानी, मर्ब-গ্রাণীর ভবশৃত, ক্রোধী, কুংসিড বেহ, ধূর্ত্ত, সঞ্চিতধনসম্পন্ন, विशाष्ट्रिक क्रम दन।

লর ও রাশিচ্ইই বদি এক হর, ভারা বইলে বিশ্রিভরণে বাত-কের ওভাওত কল নিশীত হ**ইরা থাকে। নর, রাশি বা মব্যাদি** গ্রহের অবস্থান ও ভাহাদের দৃষ্টি নথৰ, এই নকলের মিলিভ রণে ফল নিরপণ করা আবশ্রক। (বৃহজ্ঞাতক ও কোটাপ্র*) এই রাশির আকার বুবের ভার এইজ্ঞ উবার নাম বুব হুইরাছে। "ৰেৰাকারো চি মেনুল 'ছুম'লণরা ব্ৰত্তৰা।

वीपाशनाञ्जाब्यूमर कर्किः कर्कीकृष्टिः ।" (ब्याफिक्ट) в छ्यूबिंश श्रूकर मध्या श्रूकर वित्तव । हेराब लक्कन —

"বহুওণ বহুৰতঃ শীত্ৰকামো নভাত্ৰঃ

नकनक्तित्रत्वरः नष्ठावामी तृत्वाध्यरः ॥" (ऋष्विश्वती)

বছৰণণালী, ৰ বছপ্ৰকার রডিবকে অভিজ্ঞ, নভল্মীর, ्यस्य तर, ७ मठावारी এर मक्न ७१व्या भूकत्वत्र मात्र द्वर। এই পুরুষের দম্মিনী নারী অভিব্রিছ।

"পদ্মিনীর শশপতি মৃপ চিত্রাণীর। বৃবে শন্দিনীৰ ভূটি অৰ্থে হজিনীয় ঃ" (ভারতচন্ত্র রস্ম") e একাদশমৰ ভারের ইবা। (পক্তপু°৮৭ ঋ°) কামান্ বৰ্বজীতি বুৰ-ভ। ৬ ধৰ্মা, বুৰন্ধলী চতুলাদ্ ধৰ্মা।

"ব্ৰোধি ভগৰান্ ধৰ্মজন্ত বং কুক্তে ছলষ্। वृषनः छः विद्दि वाजवाष्ट्रचर न लागरवर 📲 (यह ५१)) ७ मृत्री। अहे सम्र केखन समृत्र हहेरन ट्यांगर्व बाठक हन। ণ বৃষ্কি। ৮ ভক্রণ। ৯ বাজহানভেগ। (বেগিনী) >• बागकः। (विश्व) >> ब्यैक्तकः। (बिका°) >२ नवः। (জটাধর) ১০ কাষ। ১৪ বলবান্। (অনেকার্থকোর) >¢ क्षत्रक्र नाटमोष्य । (ब्राव्यनि") >७ পভি।

"বরুবং বা পরিভ্যক্তা পর্যুবে বুবারভে। वृत्रणी ना वि विरक्षका न नृती दुवली फरवर ह" (कानीवर)

) १ महीच्यां ७२। ১৮ গোগুৰ। (পথ্যারস্কা[®]) ३३ वानावृत । २० वर् । (अथवाना) বুষক (পুং) ১ বুৰ। ২ গান্ধাৰৱাৰপুৰতেৰ। (ভারত আদিশু) ৩ সামতের। दुवकर्गी[निका] (दी) द्रवर्गना गर्फा, प्रगिक द्रवर्गन খনক। (রমুযানা) ২ বভারী, চলিভ ছাগলারী।

दूषकर्त्रम् (बि) श्रांकर्ता।

बुद्धका, नदीरक्य। वृषकासमा वा वृषकास्त्रा नारव পत्रिष्ठिक। बूधकाम (बि) > वर्षकाम। २ त वृष कामना करव।

द्वरदुष्ठ (वि) ३४९७। (পা ५।२।२६१)

दूरिक्छन (बि) दुर्बन । (श्र्) निव।

बुश्रदक्षु (बि) > दुवसव, निव। २ क्लंब श्रुव। ব্ৰুহক্ৰেভু (মি) বৰ্ণকৰা, বে বৰ্ণ কৰা কৰে পৰাং বৰ্ণ

TER I "द्वज्ञरक। द्वा वाज्ञिन् करत्र था" (बक् काळाक) 'হে হুশিপ্ৰ শোভনহনো বুৰক্ৰডো বৰ্ষণকৰ্মনৃ' (নাৰণ) বুষপ্রাদি (বি) > নোৰপারী। ইক্স বাহারিপের অক্সবরূপ।

'दृरवाहतः दूरतळः वाहितातूषश्रानीता त्वार एक छरवाकः। বৰা বুবা লোকঃ আবিঃ পাড়ঃ পেৰো বেবাং তে।"

(यस् अध्याऽ - मान्त)

ব্ৰব্যুণ (পু:) ৰবিসমূহকেন। "ব্ৰগণা অবাহ্যত (বন্দ ৯৯৭৮) 'বুষদণা এডরামকা গ্রহণ' (সাহণ)

বুষগন্ধা [দ্ধিকা] (খ্রী) > হগলাগ্রী, চলিভ হাগল বেটে। २ चक्रिका, नीक (बरफ्ना। (रेक्किनि)

द्रयहत्क (ज्ञी) द्रशकात हत्कर। इतिकालीक द्रशकात हत वित्नव । नर्कावववनारवृक्त अक्डी बृत्वव व्यक्तिवृक्षि चक्रिक कवित्रा ভাহার সুধ, অব্দি, কর্ণ, শীর্থ, পৃদ্ধ ও বছরেশে বধাক্রনে কৃতি-कापि क्रेरे क्रेरेकी सकता निक्रक कतित्व। शदक केरात शृक्षेत्रत्व বাতি, বিশাধা ও অভুরাধা ; পুছে জোঠা ও বৃলা ; প্রভোক नारक भूकीबाहा अवधि वशाकरन हरे हरेंहें। कतिहा अधिविद সহিত উত্তরভাত্তপদ পর্যত্ত আইটা এবং উহার উহর আবেশে (१२७), अधिनी ७ छत्रमे ; धरे नक्न नक्य स्थार्थ शांत বিভাগ করিয়া ওকারা ত্লানাবাত ও বীক্ষবপনাধি কার্থের কভা-ণ্ড কণ নিৰ্ণয় কৰিতে হয় অৰ্থাৎ অভিভ মুবের মুখবিকভ নৃক্ষে চল্লের অবহান কালে কনগ্রহ্বনাদি করিলে কার্যাের शामि, म्याप् मन्द्रव हत्त्वत्र न्यशाम वे गरून कार्य कतिहरू সুধ, কাহিত নক্ষরে চল্লের প্রবৃতি কালে জিকা এক জ্বন ; ने(र्व वृष्ठिः , नृष्टाच् त्योषाः , कार्यकारम ककरवनच्य नकरव करेः ; भूतक् पत्रम ; भारर क्रम, इक्ष पाक्रिश क्ष, पृष्टेहिक नक्रक 243-XIX

কট; পাছে কুণল; পাৰে এবং এবং উব্যৱস্থিতনক্তে চন্দ্ৰ ৰাকা সময়ে কাৰ্ড কৰিলে তুথ বহ। (জ্যোভিতৰ) বুৰচ্যুক্ত (জি) সোমবাতা ৰবিক্ কৰ্ত্বত পৰিবত। "বুৰচুক্তা ববালো পাতুমাণত" (কৰ্ ১৮৯১৭)

'বুৰ হিংসাসংক্রেশনবানেৰণি। বুৰভিঃ সোৰত ৰাজ্ভি-ব'বিন,ভিন্চ,ভাঃ পৰিবভাঃ' (সাবণ)

बुव्या कि (बि) वर्षभगमन, वर्षभ्य गणि।

"বুনজ্জিই অঞ্জি আড়ডিবিজ জুর্ন নিঃ" (বাড় বাওবাও) 'হে ইজ বুনজ্জি কর্মপ্রমাঃ" (সামণ)

বুবৃণ (পুং) অওকোৰ, ম্বন্ধ, বাংগ, কৰা ও বেংগৰ সাৱাংশ হইতে বাহু সংবোগে ইহার উৎপত্তি। (স্থক্রত)

গৰকপ্ৰাণে উক্ত হইবাছে—একবৃষণ ব্যক্তি অভ্যক্ত হংবী, বাহার হুইটা কোব প্রশান সমান সেই ব্যক্তি বাজা হুইবে। কোব হুইটা অসমান হুইলে লোক নীচপল হয়। বে লোকের ব্যক্তর প্রস্কৃতাবে অবস্থিত ভারাকে অলায়ু এবং নিধ'ন বলিরা বানিবে।

বুষণ্কচন্তু (ঝী) বৃষণত কন্তুঃ। স্কলেগে বিশেব, সান কথবা সন্দিষ্ট কাচা হরিআছি পাত্রে মর্থন থারা পারীদ্রহণ কালন না করিলে বহি নেট মণ স্কলেশে সন্ধিত হয়, ভাষা হইলে ঐ খান অভিশন্ত খেববুক ও ক্লিয় হয় এবং ভাষাতে কণ্ণু ক্লিয়া ক্রেয়ে ভাষা হইতে ক্লোট ও ক্লোট ক্ইতে আব উৎপন্ত হয়। রেয়া ও মঞ্জের প্রকোশ বশতঃ রোশীর ঐ সক্ষণ কন্ধণ প্রকাশ শাইলে ভাষাকে বৃষণকন্তু বলে।

চিকিৎনা—হিরাকন, গোরোচনা, পুঁতে, বরিভাগ ও রনাঞ্জন কাঁজির সহিভ গেবণ করিরা আলেগ বিলে অথবা কুলের ছাল নৈত্রের সহিভ বাটরা দেশন করিলে অহিশুক্তনক ও বুবণকল্প্রেগের শান্তি হয়। সর্জ্জন, স্থা, কুড়, সৈত্বর ও থেও সর্বণ, উত্তর্জণে নিশিষ্ট করির। বুবণকল্প্রিগুণে উত্তর্জন করিগে বিশেষ উপনার হয়, উ্তে ও গোড়াবাটী অথবা বাগরা ওড়া করিরা অন্তর্শন করিবেও স্কক্ষ্ রোগ প্রশ্বিত হয়।

ह्रवन[ना]च (११) > हेटलब (पांठेक । २ पनावचाक वृत्रकि वित्य ।

"নেনা ভবো বৃথপরত প্রকলো" (বন্ধু সংস্তৃত) 'বৃথপরত অভবাধ্যত রাজ:' (সারগু)

(a) ও সেচনগমর্থ করমুক্ত, বে সকল কর সেচনকার্য্যে নিশ্বন কর্মুক্ত।

"इवन्दर्यन महत्त्वा इवन्यूना ज्ञात्वन इवनाविना" (बक् आ२०)>०)
"इवन्दर्यन इवविः त्याननमर्थवंत्रदेवस्तरमञ्जल" (माद्यन)
बुक्नुषु (वि) त्यानमर्था मुक्न, त्यानमर्थात्री महत्तिः।

"तुवरका विजयी" (वक् >>>+>>)
'वृवरका दृका माक्ष्म हेट्सम मुका त्रवर विजयी' (मात्रव)
दूरगृष्ट्य (त्री) > हेट्सक वम । (विषया) (वि) २ स्वंतकका ।
"म वरणात्रो नाकत जात्रवर्गगृतवरण्ण (वस् २।०>।৮)

'বুৰণত হে ধনত বৰ্ষিভারে' (সারণ)

बुबद्ध (जी) त्राहमनामर्था । (क्यू अववार)

बुवमर्म[क] (प्र) इव-वन्ग-ष्वर् वा वृत् । त्व इव व्यवीर वृत्विकटक वरणम करत, विकास । (व्यवत्र)

বুবদ্ধি (বি) বৰ্ণকারী পদার্থ বারা বিদি নিক্স করেন। "ব্ৰফল্যো বৃক্ষে পর্ধার" (কর্ চাং ০৮)

'रः इषश्वादा द्वका वर्षत्का जात्रनाश्वकः निकरकाश्वकाः'(नावन) दुद्यकुळ (बि) इषक पृष्ठिक वस्त हेर मरका यकः। बाहात मेळ हेन्द्रव मेरकत कातः। जिवार कीम् चतुववकी।

বৃষদৰ্ক্ত (গ্ৰং) ১ কাৰীবাৰ প্ৰডেব। (ভারত সভাপৰ্ক) ২ দিবির পুত্র। (হরিবংশ) ৩ ঞীক্তকের নামান্তর।

वृष्टम्या (जो) स्टर्शस्यत्र गद्गीरकम्। (साद्ग्रान्)

द्वसम् (११) बाबग्रन्थः (कावक ग्रानर्कः) द्वस्त्रोत्र (११) सनस्कः । (इह९१°) ३।०)

বুহাধুক্ত (মি) প্ৰায়ৰ বাৰা অভিযুত। (বৰ্ পঞ্চাং)

ব্যধ্যক (গ্ৰং) মূৰা ব্ৰজো মূৰিকো ধৰো বা কৰো চিহুং
বন্ধ। ১ দিব। ২ প্ৰেশ: ৩ পূণাবান বাকি। ৪ বাৰপুত্ৰভেদ।
ধ পৰ্কভভেদ। (মাৰ্কপুৰ ১৮১১) ৬ ভাষ্টিক সম্ভৱচন্দ্ৰভাভেদ।
বিষয়িং টাপ্। ব্ৰথমকা, মূৰ্গা।

बुरुधराज्या[ब्ली] (बी) नागतव्याः (प्रावनि •)

ব্ৰুষ্ম (প্ৰ) বৃষ-কনিন্ (বৃষ বৃষীছি। উপ্ ১১৯৫৮) ১ ইন্তা। ২ কৰ্ণ।

6 বেখনাজ্ঞান কথবা কন্ধ্ৰত কচিডভা। (মেধিনী) ৫ বৃষ।

6 কৰা। ৭ বিছু। (ভারত ১৬১৪৯২৪) ৮ বৃদ।

ব্যনাতি (বি) বৰ্ণক্ষ নাতি অৰ্থাৎ চক্ৰমিত্ৰপুত্ৰ, বে নাতি বা চক্ৰমিতের বৰ্ণবোগ্যতা আছে, তদ্পুক।

"त्राचन व्यमाणिमा" (🔫 ৮।२०।১०)

'ব্ৰনাতিনা নাজ্জিকজিজং বৰ্ণকনাতিস্জেন রবেন' (সারণ) বুষ্নালন (নী) বৰ্ণ এবং নদন অৰ্থাং নড বা অবোসতি হওৱা।
''নহীবে অভ ব্ৰনাৰ সূবে" (বৰ্ ১৯৭৭০৪)

'ৰহী ৰহজী প্ৰাকৃতে ব্ৰনাৰ। স্থাং স্থান্তি কথো গুৰু। ব্ৰনামনী বৰ্ষমনৰে প্ৰাণাং বৰ্ষণং পানুগাং নমনং। ইবে প্ৰতে বে কৰ্মী মাত নোমত পূৰে কুথকৰে স্বৰতঃ।'(সাহণ) ব্ৰনাপন (গুং) ব্ৰান্ স্বিকান্ নাগস্তুতি সপ-বিচ্-্ন্য।

> विश्व । २ क्षेत्रक, व्यक्तितम् इशस्य कृषानं करतन् विनयाः करवात्स्य वृतनानम् कत्र स्टेशस्य । (वृद्धिशःन १৮ व्य')

244-XIX

বুদস্তম (বি) অভিশব বর্ণকারী। "विश्वा विश्वा दुवस्यर" (अक् २।२०।३०) 'কুৰত্বমং কামানাং অভিশব্নেন ব্যিভাদং' (সাৰণ) বুষপত্তি (গুং) বৃষষ্ঠ গতিঃ। ১ ৰণ্ট, ক্লীব, ধ্বন্ধভদ। ২ শিব, महादम्य । ব্ৰবপত্ৰিকা (श्री) ৰভাৱী, চলিত ছাগলাছী ছাগলবেটে।

ব্রষপান্ত্রী (জী) বাহাদিগের পতি অর্থাৎ প্রভূবা কর্তার বর্ষণ कतियात्र क्षमण जात्व।

"वृष्णश्चीत्रत्भा सप्र" (चक् bi) (वृष्णश्ची: वृष्ण वृष्णिः পদ্ম তঃ পতিবাদাং ভাবৃদ্ধীরণো অহ আহত্ত কুল' (সাহৰ) बुह्मिक् (जी) बाबनविका, हिन्छ वायनहाति।

((514 ₹ 844)

वृश्नभू (श्री) दुवक मृतिकक भग देव भग्नकाः। > चाच्नभी, চলিত ইনুৰকাৰী। ২ পুরাতী বুক্দ। পর্যায়—দধ্যানী, চক্রানী, জুনর্শনা। (রাজনি°) ও কুফানতী। (রড়মালা) त्रमश्रविन् (प्र) दृत्व भक्तं छेरमत्वा वक्र । > भिव । > रेन्डार अन्। (महांडा" > ७१।३७) ७ च्यां स तुवन । । ६ (वर्षत्र । विक्रा (का°)०/३८०/८०) ७ जावरखरा (मार्क° पू॰>०६/८) ৭ বোল্ডা। ৮ ভূপৰিশেষ त्मभाग (ही) भनित्यक्यभ्य भगार्थन भाग, त्य भगार्थ (तहन

কাণ্যে সমৰ্থ তাহার পান। "च्या त्रा द्वशः द्वरगारगर् क्रिकेनि" (अक् > e > > >) 'বে ইক্স ২ং ব্ৰপাণেৰু। বৃষ্ণ: সেচনসমৰ্থত সোমত পাণানি বুৰপাণানি ডেবু নিষিত ব্ৰমাতিগ্ৰিম ছ।' (সাৰ্থ)

वस्त्रीनि (बि) वृंबा (महनमवर्षः नानिर्वछ। बाहात इन्छ সেচনকার্যে নিপুণ।

"तुवनानद्यार्था" (बक् भारता)

'অবা ব্ৰণাশয়ঃ পাংকুনাং বৰ্ণভূৱাঃ (সারণ)

রুষপ্রভর্ম (বি) বর্ষপ্রীলের এহরা।

"वृद्धांखन । शामवञ्च कामर" (चक् दाण्यात)

'বুৰপ্ৰভৰ্ম' ধৰণশীলভ বেষত গ্ৰহণ্ডা' (সামণ)

বুমপ্রয়াবন্ (ঝি) বাহাতে সেচন ও গমনকর্তা আছেন। "क्या वृष्यांवर्ग" (पक् भारना)

'वृष अवावत्य वृषायः त्मकातः व्यवायानः व्यवहरे गलाता मनरका रक्षिम् ककरवाकर करेत्र।' (गारव)

वृषिक्षेत्र (११) विक्र्। (७१ २०) ३३।१७)

बूश्ला (बि) धर्म पद्मण।

"बाबदरबा बुवजावः" (बक् ५।३०।१)

'ध्यमराखा यमपरका युवभारता वर्षनक्रमा' (नामन)

द्वराष्ट्र (पूर) व्य-मञ्जर् (बविवृषिकारि किय । क्षेत्र अव २०) > दुव, ৰদীবৰ্ম, চলিত ৰাঁড় ২ ৰীম, তেওঁ। (মহাভাগৰত অতলচৰ) 🌣 देवस की शैक्टिकस । (समिनी) ह ज्यानिक्सिस । क्रमिक्छ । ७ वष्ठ गामक क्षेत्र । (क्रेगानिस्कार । १ विकृ । (ভা॰ ১০১৪৯।৪১) ৮ চতুর্বিধ প্রবাত্তপ্রবৃথিশের, এই ভাতীর প্রধে শ্থিনী জাতীয়া নারী সভট থাকে।

[देवात नव्यनामि हुव नत्य जहेवा ।]

"বৃষ্ডে শৃশ্বিনী ভূটা হস্তিনী রুষ্ডে হয়ং" (রুভিমঞ্জরী) जित्रार कीर तुवकी। » विश्वा जी। > कर्नबहुनी, लंडेहर চৰ্বের ভার কণাভর্গত হল চলবিশেষ, এই চর্বে শক্ষে আঘাত नानियां व्यवस्थान कर्याः ১১ रचीय कर्षः ३२ खेवमः ১৩ जनाविष्मव । ১৪ **ववस्र । ১८ महीविष्म पूर्वास्का । ১०मञ्**बन टक्त । विक् देशांदक स्वत्तन करतन । >१ वन्तर मध्य गुजरकत । (মার্ক° পু° ৯৪ ১৫) ১৮ বোদ্ভেদ। (ভারত ভীমুপর্বা) >> কুশাশ্রের পুরভেদ। (হরিবংশ) ২০ **অবস্**শি**নী**র ১ম অর্হং। ২১ গিরিব্রনের অর্কেড একটা পর্যত। ২২ কার্ড-ৰীৰ্ষ্যের পুত্রকেন। (ভাগৰত ৯।২৩২৭) ২৩ মহাজন্ত সম্বোধরেন উত্তরস্থ একটা প্রকৃত। ইং। ক্রাক্তের বলিয়া পুঞ্জিত। (লেকপুরাণ ৪৯(৫৪)

व्यञ्ज् (१) भिरा

ব্লয়ন্ডগভি (পু:) ব্ৰভেণ গতিৰ্বন্ত। यहारम्य । २ (गायानामि।

বুষভচরিত (বি) খোডিবশালোক দোৰ বিশেষ, কন্মগানি रहेरक वांभन त्रानिएक हर**लब अवदान कारन औरवंद्र अहे** स्वाद ঘটে অৰ্থাৎ জীব ডখন ব্যৱের সহিত সেই সকল হোৰকর

"বুৰ্জচৰিতান্ দোধানত্তে করোতি হি স্ব্যয়ান্।"

(दृष्दम् ३०४।३०)

বুষভাতীর্থ, তীর্ণডেল। বৃষভাতীর্থনাধান্ত্যে ও বৃষভালিমাধান্ত্যে देशव भविष्य नाएछ।

ব্ৰহন্তত্ত্ব (क्री) বুৰভের ভাব বা ধৰ্ম।

तूर्वक्रभ्वकः (भूः) वृष्ठः थ्याको बहिनः यक्तः > भिवः। (ब्रष् २००७) जितार हेर्ग् । वृत्रक्ष्मणा, २ वृत्रमधी वृष्म, वक्ष्मजी । (देशक्रि) ৩ পক্ষতভেদ। ৪ শিৰবাহনভেধ। (ভারত ১০ পর্কা)

त्रुत्खशङ्खद (११) नामन्द्रभ । (देवक्रमि")

बुवछदीथि (त्री) पर्यागयनभवित्तवः [वीवि नव (१४]

त्रवक्षत्राधिन् (११) हेक्। इत्रत्वेत्र वाक्ष्यक्रवः बुक्छ (जन, देवनराज्यः। (देवन रविवान अवस्थार)

द्रवन्ता, "शिक्षः। (वाद्श्वान)

রুষভাক্ষ (গ্রং) বিষ্ণ (ডা° ১৭) হরতাকী (জী) ইক্রবাকনী পভা, রাধানদদা। (রাজনি*) রুষভাক্ষ (গ্রং) দিব। বুষভা[বু]কু (গ্রং) ক্রভানের প্রে, ইইার বাভার নাম পরাবতী। ইনি নারারণের অংশসভুড, জাভিত্তর ও শ্রীরাধিভার

ব্রবজ্ঞা (বৃ) কুল (গং) ক্রকানের প্রে, ইইর রাজার নার পরাবজী। ইনি নারারণের অংশসভ্ত, জাভিত্রর ও শ্রীরাধিকার শিতা হিলেন। (একবৈ শ্রীকৃক্ষর্থও ১৭১-৭১৯১ জ°) ব্রভামুপুর, ব্রব্যওদের অবর্গত একটা গ্রান। সভেত গ্রানের এক ক্রোন ধকিশে ক্ষর্যিত। (বেশবদী)

त्रुवछात्र (बि) वारात भन्न वनवर्वनकाती।

"বুৰভাৱাৰ বৃৰভাৱ পাতবে" (বন্ ২০১৯৫)

"ব্ৰভাৱার বন্ধৰ্কাণ্যৱানি বস স তথোজ:। ভাগ্ণার ব্ৰভার কাষানাং বৰিজে ইক্সার পাড়াবে পানার্থং প্রত ইতি স্বব্য:।' (সারণ)

ব্যক্তানা (বী) বৃষ্ণ ইদ্রেশ ভাসতে ভাস-স্বচ্ ভড়্টাপ্। স্বামানতী। (ত্রিমা")

त्रुव्रात्मक्ष्यः (ग्रः) दुव्राका त्वतः स्थान्यः स्थान्यः स्थान्यः । त्वत्रहे वाहात्र स्थानम्, विक् ।

ব্ৰমণ্স্ (ঝি) ভাষাভিবৰ্তমনত, বাহার মন ভাষাভি-বৰ্ণ করে। "বঙ প্রয়ুব্মণ: পরাটে:" (ঝক্ ১৮০১৪)

'অপি চ হে পূর ! শ রূপাং এেরক ব্রষণঃ কাষাভিবর্তক্ষনক্রের।'

ব্যমপূ (বি) বাহারা অভিযত বর্ণদের অন্ত সাভ করে।
"বিধের হি খা সবনের ভূমতে সনানমেকং র্যমণ্যং"

(अक् २१२०२१३)

'হে ইক্স । কীলৃশং খাং সমানং সংক্ৰামেকর পং। কী শা ব্যানা: ব্ৰমণাৰ: অভিমত্বৰণার ছামেৰ মন্তমানা:' (সাহত) ব্যামুক্স (क्रो) বাসাস্দ, বাসকমূল।

बुरुब (११) वृ-क्वन् वृद्धाः वृग्क्रको ह। (देन् ६।১००). व्यास्त्र। (देन् ६।४००).

बुश्बु (बि) गन्नक्शती, त 'गन्' वर्षेत्रण नक करत ।

"অড্যোন কুৰে বৃষয়ং কনিজেদং" (বক্ ৯)৭৭।৫)

'স ৰবা ব্ৰন্থ: সহৰং করোডি ভবৰসৌ ব্ৰভো বসভ বৰিডা ক্ষিত্ৰক্ষৰ কুৰ্মন্ অসাবীডি' (সাবণ)

ব্ৰুব্ৰুপ (জি) বৰ্ণকাৰক লগে বৃক্ত, বাহাকে বৰ্ণকায়ক বংশ নিবৃক্ত বা বোজন কয়া হইয়াছে।

"तक्षम्(का दुवत्रवारमा भक्षाः" (बक्)(११)३)

'ব্ৰহ্ম প্ৰিষ্টেন বৰেণ গুৱামানা ব্ৰৱখালো ধ্ৰণরধ্ব ৯: ভব্ৰ নিৰ্কা ইতাৰ্থ' (সায়ণ)

बुद्रद्राण्य (अ) गांशिएभन अभि व्यर्थाय खडारतम् कार्यास-वर्षण्यात्री। "द्ववत्रभारमा व्यवजारसारकारः" (अस् ७ ८०१०)

'র্থনখন: থবিভালো নগান: প্রথম কোন্দা জভ্যা: সভজগানিনঃ' (সাহণ)

दूषद्रोक्टक्डन (११) वृबदक्डन, निव।

त्रसङ्गमम् (पूर) नहांत्रन । (७१° २०१२) ।

বুষ্লা (পুং) ব্ৰ-ফলচ্বুৰাখিডাভিং (উণ্ ১১-৮) ১ শ্ৰা ।

২ প্লান অৰ্থাৎ পালগন কিবা বজালাওন। ৩ খোটজ,
অৰ্থ। ৪ চক্ৰণুপ্ত বাজা। বুৰং ধৰ্মং দুনাভীতি।

৫ অধাৰ্ষিক, পালিষ্ঠ, গুৰুৰ্মাধিড। মন্ত্ ৰলেন, বুৰ অৰ্থাৎ
কামৰ্মী ধৰ্মকৈ আলং অৰ্থাৎ বাৰ্থ বা নিৱৰ্থক কলে বলিয়া
বেৰণণ ডাগাকে (বুৰ + আলং ∞ বুৰলং) বুৰল ৰলিয়া নিজেশ
কলেন।

"तृरवा दि छत्रवान् धर्चछक वः क्करण क्नम्।

বুৰলং তং বিহুৰ্কেৰাক্তমান্তৰ্গং ন লোগয়েং ॥" (সমূ ৮১১৬)

त्रमक (११) इवन अव इवन-वार्य कन्। वृष्ता

दुरुलक्क्यम् (पूर) तृरबी द्ववतः न ध्वव नम्म हिन्स रक्त । युवनाक्रमः, सरारम्य, रीहारक दृश्यक्ष केशस्त्र समित्रा रहना यात्र ।

ব্ৰয়ল্ডা (স্ত্ৰী) ব্ৰলের ভাব বা ধর্ম।

वृत्रमञ् (क्रो) वृत्रमञ् ।

तुषलाञ्चन (थ्रः) महारहत, तृतकाष ।

বুষলা জুজ (পং) ২ শৃংডাছৰ শুদ্ৰৰাজ। ২ অধাদিকে। ংগর পাশিষ্ঠল।

বুমলী (জী) > অবিবাহিতা রজখনা কলা। অতি ও কালাল বলেন, বে কলা পিতৃপুৰে অসংস্থতাবছার রজোদর্শন কৰে তাহার নাম ব্যবী এবং তাদ্পাবহাপর ক্রার পিতার ক্র-হতাার সাতক লয়ে।

"পিতৃগুহি চ যা কলা রশঃ পঞ্চতাসংক্ষতা।

ক্ৰণহত্যা পিতৃক্তাঃ না ক্লা বুৰণী স্বভা 🕫 (উদাহতৰ)

২ বীর গতিতে জনাসকা ও পরপতিরতা, যে নিজ পতি পরিত্যাগপূর্মক পরপতিতে আসক হর। কালীখণ্ডে উক বইবাছে, কেবল প্রীকেই যে ব্যক্তী বংল তাহা নতে, যে বী আগন ভর্তাকে পরিত্যাগ করিয়া পরপতিতলন। করে, সেই প্রেক্ত ব্যক্তী।

"বৰুষং বা প'রভাজা পরবৃধে বুবায়ডে।

वृष्णी मा दि विरक्षश्चा न भूमी तृमणी जावद ॥" (कार्नाव छ)

০ শুগ্ৰী। (মুধ্যনিকাণ্ডখ্ৰ ১৮৮৭) ৪ বৃষ্ণুকাঠীয়। ক্ৰীলোক ক্ৰবাৎ ক্ৰধান্ত্ৰিকা, পাশিষ্ঠা বা চুক্তৰান্তিতা জীক্লান্তি।

< নীচলাহীরা স্রী। ৬ পরুমতী স্রী। ৭ মৃতসন্তান-প্রস্থকারিশী। ব্যলীপতি (গুং) ব্ৰণী ক্ডাবিবাহকারী, বে বুৰণী ক্ডা বিবাহ করিরাছে। বুৰণী ক্ডা বিবাহ করিলে পাত্রাহ্মদারে প্রাচাধিতে তাহার কোন অধিকার ক্ষমে না এবং সে ব্যলাভির সহিত গংক্তিতোক্তমে অস্ববিকারী হয়।

"বজ তাং বয়বেৎ কভাং আক্ৰেণা আনচ্জ্নি:।
আপ্ৰান্থেমপাংকেয়ং তং বিভান্ত্ৰণীপতিন্ ।" (উবাহতৰ)
ব্ৰহ্ণবৈধ্বপ্ৰানে উজ হইয়াছে, বাজন বণি শ্ৰা বীতে গমন
কৰে তবে ভাষাকে ব্ৰদীপতি বলে।

"ৰণি শুটাং একেৎ বিজ্ঞো বুৰলীপভিবেৰ সঃ।" (একবৈৰ্জপু") বুৰ্লোচন (পুং) বুৰজ গোচনে ইব গোচনে বজ। ১ শ্ৰিক, ইন্দুর। (লী) ২ বুৰের গোচন, বাঁড়ের চকুঃ।

त्रुवंदर (११) भक्तं खरक्य। (मार्क्णः eeis)

वृष्याङ् (वि) द्रशासारी।

बूधवाह्म (बि) तृत्वा बास्त्रः रछ। > निव, बस्त्वात

२ वृषक्रभ वाश्न व्यर्वाद वान ।

वृष्ठिताङ, (प्रमच) ब्रुप्सारमर्ग।

तृष्ठो छ १ परः) किनक्ष्यूर्ण्य, अक अवात मुक्तिशै। तृष्ठतृष्ठ (त्री) नामस्वरः।

वृष्युच (ब) वृष्यमा, वर्षनमाती।

"এৰ বুৰা বুৰৱাতঃ প্ৰমানো অশ্বিহা" (পক্ ৯৷৬২৷১১)

'বুৰা কাৰানাং সেকা ব্যৱতো ব্যক্তাশভিহা রাজসানাং হল' (সারণ)

ব্যব্রাত (बि) সেচনসমর্থ, বে সেচন করিছে সমর্থ।

"মনোফুবো যরুকতো রবেখা বুষরাতাসঃ" (ঋকু ১৮০।৪)

'ছে মকজো মনোকুৰো মনোবছেগগৰত'ঃ। বুৰব্ৰাজালো বুই ুাদকণেচনসমৰ্থপথসংবাজকা বৃষ্ণ' (পাৰণ)

बृह्ममहिक (श्रेर) वृह्यकाञ्च श्रीवरणवक्ष भक्तः ।) विकृ । (विकास्तरणव) । वृह्यका भक्तः ।

বুধলিপ্র (পুং) ভরামক অস্তর্বিশের।

"বাস্ত চিৰ্যশিপ্ত মারাঃ" (বক্ ৭৷১৯৫) "বুৰ্দিপ্ততৈওংক্তত বাস্ত চিত্ৰপদপরিভূপ্তরত মারাঃ" (সার্ব)

तुरानील (बि) रूपन। (निकल अ००)

ব্ৰবশুষ্ণ (পুং) বাভাৰত মহৰিন কপতা।

বৃষশুল্প (a) ক্লবের ভার বলশালী, বলবান্দিগের শোবণকারী।
'বৃষগুল্প সেন্ধুশাং বলবভাং শোবকং।'(বক্চাঞ্চল সারণ)২ বডবেডারহ্বির অপজ্ঞা। ইনি অপুকর্ণের পৌর। (ঐভবেররা গং২)

बुववश् (११) बनिएकमः। (अवताशाव)

রুষস্ব (অ) বর্ধকারী অকার্তিকৃত অভিনৃত অর্থাৎ বঞার্থ ব্যৱস্থানাকৃত।

"আ ব্যক্তর্বন্বালো" (অক্ ১০।৪২।৮) 'বুৰস্বালো ব্যস্বা আছোঁ সোমত ব্যিকৃতির্থন্ত্যিতর্তিন্তাঃ' (সারণ)

র্যসার (গুং) > গুরুরট । ২ ব্যক্ত ।

র্যসাহ্রা (গ্রী) নদীতেদ । (ভারত তীল্লপর্ম)

র্যস্কৃ[কি]ন্ (গুং) ভুলরোল, তীল্লল, বিব্লুলিন্ ।

র্যস্কৃ[কি]ন্ (গুং) ভুলরোল, তীল্লল, বিব্লুলিন্ ।

র্যস্কৃ[কি]ন্ (গুং) ভুলরোল, তীল্লল, বিব্লুলিন্ ।

র্যস্কৃ [কি]ন্ (গুং) ভুলরোল, তীল্লল, বিব্লুলিন্ ।

র্যস্কৃ [কি]ন্ (গুং) ভুলরাল, তীল্লল, বিব্লুলিন্ ।

র্যস্কৃ [কি]ন্ (গুং) ভুলরাল । (গুলাবত মাংগ্রহ)

র্যস্কৃ [কি]ন্ (গুং) হবত ছফ ইব ছছো মত । ১ বাহার ছফ্রেল ভ্রের

ক্ষের ভার । (রল্ ১০১০) ২ দিব । (ভারত শান্তিপর্ম)

র্যস্কৃ বি (রী) র্যা নমা গুকুলা বা ইফ্ডি নৈপুনার ব্য-কাচ্

রূপ আন্ধন: কাচ্ (পা ১০১৮) অধুনীরেভি প্রাপন্ম।

(পা বাচাহে) তিতঃ লট্ঃ শুকুলানটো ইতি পড় (পা গুং।১২৪)

२ मुक्लियो । ० इवाबिनी श्रवो ।

বুষা (জী) ২ গণুদ্বিকণণীলতা, পুরাজী। রাজনি) ২ জবলী, বড়গলী। এবও বুক্লের ক্রার ইহার পত্র ও পাধা। ৩ জব-গলা। ৪ মহাকোতিমভীলতা। ৫ শৃকনিবী, কপিকজ্ব। বুষাকপায়ী (জী) হুবাকপানী কি একারাবেশন্ত। (পা ৪০০০)। ২ গলী। ২ গৌরী। (জ্বর) ৩ বাহা। (ভ্রত) ৪ শ্রী। (স্বামী)

উগিডশ্চ ইভি ভীৰ্ (পা এ)।১) > অভিশন্ন ৰাম্কী।

'বুৰাকপায়ি বেৰতি লুপুত্ৰ আছু লুগু'(বশ্ ২০৮৮১০)
'হে বুৰাকপায়ি কামানাং ব্ৰক্ষালভীটদেশগ্যনাচেকো
বুৰাকপিওজ পত্নী' (সাহণ)

बोवडो। ७ नडावडो। (अमिनी)

বুমাকুপি (গং) ব্ৰঃ কণিরতেতি অভ্যাৰণীতি হীৰ্য: (উণ্ ৪)১৪০ উজ্জাণত) ১ বিষ্ । ২ পিব। ৩ অলি। (মেদিনী) ৪ ইন্দ্ৰ। (ভাগৰত ৬)১০১০) ৫ প্ৰ্যা। (মহাভা অঞ্চ১)

त्रुषांकत (ग्रः) भावकगारे ।

ब्रुशोकुकि (बि) विम्। (का) अ) हराहर)

बुशास्क (थूर) > वृत्वत्र झात्र क्षितिनिष्ठे । २ विक्रू । (इतिवरण)

রুষাপ্ত্য (পুং) বুব নাৰক ঐজ্ঞলালিক। (গৌড়ীররানারণ ১৩১।৬)

त्रुगितित् (प्रः) विष्णमः [नार्वनित तमः।]

রুষ্ক্র (পুং) বুবোচকোহত। ১ নিব। (ভাগবভ ৮৮১)

২ সাধু। ৩ পানীৰ জয়াছক, বসৰ জেলা। ৪ বন্দ, ক্লীৰ। (মেৰিনী) ধোৰ্ষিক বাজি। ৬ বছুৰ।

दुव्यक्क (गुर) छवन । (नवतवानगी)

ব্বহাঞ্কন পুং) বুৰেণ অঞ্জি গছতীতি অন্চ্ সূত। পিৰ।

247-XIX

बुश्चानक (पूर) > निव । (विकाखरनव) २ निवाहतत्रक्य । बुवां(पेन (प्रः) चन्डम । (वांसमि) ব্ৰহাপ্ত (গ্ৰুং) অকুহতের। (ভারত দারিপর্ম) बुवाननी (बी) देखवाननी, ताथाननथा। (देवकक्ति") ब्रुवाम् (পুং) বছৰংশীর শিবির পুত্র। (ভাগৰত ১।ংজক) ব্লাদ্ভি (প্ং) শিবিপুত্ৰ ব্ৰদৰ্ভ। (ভারত শান্তিপর্ব) ব্লুয়ান্তি (প্র) > বুব চর্গিরি। ২ কেরল বেশস্থ একটা পর্বাত। बुदास्त्रकः (११) वृष्णान् वज्ञायकः । विक् । (भवत्रवानी) ব্রবাসিত্রে (গুং) বহাভারতো ল একজন রাজ্ব। (ভারত বনগাঁ) द्वराटमानिनी (बि) गण्डि-चन्नवानिनै। (नार्डन >२१৮) बुबाब्रम् (गूर) > इष्टेक् नकी । (शंबावनी) दूरवन व्यवनः नयनः बच्चा २ निया ব্ৰুৱাব্ৰুথ (বি) সেচনসমৰ্থ বীৰের সহিত বৃদ্ধকারী। "वृवाष्ट्रया न वयु रहा निवहीः" (वक् ১।७०१७) 'बुबाबूरका बृदवन रनहमननर्थम श्रूषक्रम म्राप्त नर वृष्ट कूर्वकः' (नावन) वृश्चंब्री (श्री) त्रमा। (कानीनक २२/১२२) बुवाबुव (पर) कर्रन नक्कारी, वित्री व्यक्ति । "बुवाज्ञवांत्र वयरक" (बक् ३०१०३०।२) 'বুৰাগ্ৰবাথ বুৰা সেচনসমৰ্থো বৰং শংকা বক্ত ব্ৰহ্মজন্তবিলেবক বিল্লাৰ্ড দ ডবোক:। কটুক শক্ৰান্ ইতাৰ্থ: ডবৈ ব্বা बराबाब कारक ठीठीनकर कूर्करक' (माबन) बुवानील (बि) दुवन। (निक्क अ०७) বুষাভ্ৰিতা (ত্ৰী) গৰা। (কাৰীৰও ২৯১২৭) त्रवाहात (११) द्वा वृधिकः चाराता रछ। विज्ञान। (शतावनी) ব্ৰাছিন (পুং) বিছ। (ভা° ১৩১৪৯৪১) दृशिम् (ग्र) वर्त । (भवमांगा) बुविसम् (पूर) इव-देवनिष्ठ् । (পा राभ>२२) द्रवत्र काव वा धर्च । বুবী (বী) বভীদিগের সুপাধি নির্দ্বিত আঁসন। (অবর) बुद्दस्य (भू:) वनीवर्ष, पाँछ। (कांत्रवक शशक) २ नची। बुद्धारमर्भ (पूर) दुवन छरनर्भः। दुवनाम, वृक्षवाकित्र উলেলে ভংপুতাৰি কৰ্মুক শালোক বিধিপূৰ্যক বুৰজ্ঞাপ। **এएक केटकरन करनोठांक विकीय निम, कर्यार बाधनानिय** 55 हिन, क्यादिवन व्यवस्थित विन, देवरक्षत >> मिन व्यवस्थात्र ৩১ ছিলের ছিল এই বুবোৎসর্গ ভারতে হইবে। গ্রেভের केरबाद्य इत्यादनर्त कतिया त्याक्य विमूक्ति हरेडा छाहात वर्षनिक १व। धरे वर वृह्यारमर्व भूवाविव व्यक्तका। অশৌচাত বিভীয় বিন ভিন্নও বুবোৎসর্ব করা বাইডে পারে,

फुरमुक्क निवन धरे त, धार्यमञ्ज्ञ जारनीहात विकीयहिन,

ঐ দিন যদি কোন কার্য্যাতিকে না করা যার, ভারা হইংল বিপক্ষ, বর্ত্তমাস এবং সাণিঞীকরণের দিন বুবোৎসর্গ করা বাইজে পারে। স্পিতীকরণের পর আর বুবোৎসর্গ হইবে না। স্পিতীকরণ পর্যান্তই বুবোৎসর্গের আল।

"একাৰণাহে প্ৰেডক বড় চোৎপ্ৰাতে বৃষ্ট।
প্ৰেডলোকং পৰিডাকা স্বৰ্গলোকং স গজতি ভ
আছপ্ৰাতে বিপক্ষে বা বঠে মাসি চ বংসৰে।
বুৰোংসৰ্গক কৰ্তব্যো বাবল তাং সন্পিপ্ততা।
সম্পিতীক্ষণাৰ্ভিং কালোংকঃ শাক্ৰচোধিতঃ ভ" (ক্তিডকু)
অলোচাক্তের ন্বিতীর্বিনে বাহার উক্লেশে বৃষ উৎস্ট হব না,
কল্লেশে শড় লাভ লাভ ক্রিলেও ভাহার নিক্তি নাই।
অথাং বে প্রেডের উজেশে কুষোংস্গানা করা হর, তাহার
প্রেচলোকে গভি হর, স্ক্তনাং তাহার নিক্তি নাই, একরাত্র
ব্রহাৎস্ক্র বালাই স্বর্গতি চইরা থাকে।

"প্রশোচারাদ্বিতীরেছি বস নোংস্কান্তে সুবঃ।

ন তম্স নিছতিপূ হাঁ ববৈ প্রাথেকর্গের অধিকারী, তাহা নতে,
বে কর তাই বা তগিনী থাকে, তাহারা সকলেই বুরোংসর্গ করিতে পারেন। তবে বিশেব এই বে কলা বে কুলে
হুরোংসর্গ করে, তথার অশোচাত্ত বিতীর বিন অর্থাৎ চারিদিনের
বিনই বুরোংসর্গ করিতে হইবে। পুত্রের বেরুপ তিপক্ষ, বর্টমান
প্রাক্তির বাবহা আছে, কলার পক্ষে তাহা নতে। কলা
কেবল চারিদিনের বিনই বুরোংসর্গ করিতে পারিবে, তৎপরে
কার তাহার রুরোংসর্গর অধিকার নাই।

পুত্র নথছে পূর্বোক্ত নিরম জানিতে হইবে। তোতমাত্রেরই উলেনে বে বুবোৎসর্গ হইবে, তাবা নহে। বে হলে পভিপুত্রবকী রবনীর মৃত্যু হয়, তথার বংবাংসর্গ চইবে না, তচুকেলে বুবোংসর্গের পরিবর্গে চক্তনংগ্রন্থ হইবে। পভিপুত্রবভী নারী হলৈবে বে বুবোংসর্গ হইবে, তাবা নহে, বে পভিপুত্রবভী নারী রবোরোধ হওরার পূর্বে মৃত হন, তাবারই চক্ষনংগ্রন্থ হইবে, বে পভিপুত্রবভী নারী রবোনিবৃত্তির পর মৃত হন, তাবার উল্লেশে বুবোংসর্গই হইবে। চক্ষনংগ্রন্থ হইবে না।

পুত্রই কেবল চন্দ্রনথেত্ব করিতে পারিবে, করু পারিবে না, চার্টিনিনের বিন করু পতিপুত্রবতী রবনীর উদ্দেশে ব্রবাৎসাইই করিবে, চন্দ্রনথেত্ব করিবে না। রবেংসার্গত বে মল অভিহিত হইরাকে, চন্দ্রনথেত্ব বার্চাত সেই কল প্রইবে, ইরাতেও ব্রেতলোকবিয়ুকি কইয়া কর্মলোকে গভি ক্টরে।

কলা চারিছিলের ছিল বুবোৎসর্গ বুঁরিজে পারিবে, তৎপরে ব্যার পারিবে না, কিছ এই চারিক্রিনের রুধ্যে তার 248-XIX

ভাৰায় অশৌচ হয়, ভাষা হইলে ভাৰায় বে বিন অলৌচাণগম হইবে, তৎগরদিন ডিনি বুবোৎদর্গ করিবেন। সেইবিন ববি বুৰোৎসৰ্গ ক্ষিতে না পাৰেন, ভাষা ক্ৰলৈ আৰু তিনি इरबादमर्न अबिरक नाबिरवन ना ।

প্রেভান্তের ভিন্নও বুনোৎকর্ম করা বাইতে পারে। কার্দ্রিকী (गोर्नमानी च दवच्छी व्यक्तिक इत्वादन्तर्गत्व विधान चाह्य। और वृत्यारमार्ग वृष्टिमाध कतिएक वृद्देश, किन्न এटारकारमारम वृत्वादमर्गं वृष्टिचाष नाहे।

অত বুৰোৎদৰ্গি ব্যাব্যাক্তাম:—কাৰ্ট্টিক্যাং পৌৰ্থমাক্তাং বেৰজাৰাব্ৰাং দশাৰে গতে সংবংসরেহতীতে বা, প্ৰেড-वृत्वारम्यम् वृद्धिज्ञाकः न कर्षवार ।

"নাৰ্কাভ্ সংৰৎসরাদ্ বৃদ্ধিরু বোণসর্গে বিধীরতে। সলিতীকরণার্ডং দ্বিভ্রাছং বিধীরতে 🕊

(প্রতিষয়ত উপন্যচন)

বুবোৎসর্গে চারিটা বৎসভরী সহিত বুব উৎসর্গ করিছে হয়। दश्तकत्री अ तृरवत सक्तन निर्मिष्ठ चारक, 'एनस्तारक सक्तनाकांक' রুব ও প্রশক্ষণা বৎসভন্নী সইয়া রুবোৎসর্গ করিতে হয়। द्रम्भ---

িঅবালো জীববৎসভাঃ প্রশিক্ষা: হতে। বলী। একবৰ্ণো দ্বিৰণো বা বো বা ভাদইকা কুড: ॥ বৃগাহুচ্চতবোৰত্ব সমোৰা নীচ এব বা। नशानवान् नश्चनवाक्रण्यकेषाव्यवत् वृदः ॥" (वृद्दारनर्नेष्ठच) दर वृत्तत्र द्यानक्षण अवशामि इत्र माहे ध्वर बीदवरमा ६ পছবিনী গাভীৰ পুত্ৰ, বৰ্ণ এক বা ছইপ্ৰকাৰ এবং ব্ৰ হইতে উচ্চতর যে রুষ তাদৃশ বৃষ্ট গ্রন্থ করিতে ভ্টবে।

আরও লিখিত আছে, লোকে এইজর বর্ণুত্র কাষনা করে যে বদি ভাগাৰ প্ৰগণের মধ্যে কোন একটা পুত্র গরার গমন कात्र व्यनवा शोती व्यवाद व्यष्टेवर्वीता क्छा विवाह करत क्या নীপর্য উৎসর্গ করে, ভাষা ছইলে ভাষার সদগতি হয়।

°চরণানি মুবং পুদ্ধং যন্ত ছেতানি লোণভে:। লাক্ষারসমূর্যক তং নীলমিভি নির্দিশ্বে । वृष अव न क्षाकरमा न नवारिया गृह्ह वनन। ভৰ্মমেশ চহতি লোকে গাৰা পুরাতনী। क्षेत्रा नद्वः भूका बाधरकार्ति गन्नार उत्कः। शोबीर वाणुक्षरकम्काकार मीलर वा वृत्रपूरकासर »"

(ৰুংৰাৎদৰ্গতৰ)

त्व बृरवत हत्रण, मूच अ शृक्ष च्यंडवर्ण अवर वर्ग नाक्यात्रनमृत्र, काशास्त्र मीमवृष करह । এইऋन वृष छेदमर्ग कविता व्यक्तित গেডৰ দ্ব হয়। ভোলরাময়ত ব্জিক্লডর ও সংগ্র-

পুরাণে বুব ও বৎসভরী পরীকার বিষয় বিশ্বভাবে ৰণিত আচে---

"ভগৰন্! খোডুৰিজামি ব্ৰভত চ লগণম্: बुरवादनर्गविविदेक्य कथा जनाक्तार प्रदर ॥ वेकावि । (वदक्षभूतांत २४२ च)

বুৰোৎসৰ্গ করিবার কালে প্রথমে বৎসভরী ও বুর স্ব স্থ সক্ষণ-वाहा निर्वत्र कहित्व। एव वश्यक्षत्रीय त्कान व्यवसानि वय नाहे, वाहात्र भीववरता नाखी हटेटफ डेरनिंख, अवर वर्ग, सूत्र ७ नृष মির্ম, বে বনোহর আঞ্চিবুঞা, সৌহ্যা, অরোগিনী, অনুযতা, कारबोडी, वक्किक्ता, विकीर्यक्रमा, त्वरेक्त वरमक्रवी शहर कतिएक श्रेटन । देशांत्र कर्षा विष वक्तुत्रकां, शास्त्रीक्ष्युक्तत्र, शक-পুৰু, অটাৰতা ৰৎসভৱী পাওৱা বাৰ ডবে তাহা অভি হুলকণা स्थ । **केंद्र:, गृष्ठे, नित्र, कृष्टि ७ (आनिषद केंद्रक ए**रेटन कांश्रारक **ৰড় রভা কৰে, গাজীয় এই ৬টা স্থান উন্নত হইলে ভাহা ক্ষ**তি অপন্ত হয়। এডন্তির কর্ণবর, নেত্রবয় ও ললাট এই পাঁচটী সম ও আয়ত এবং পুঞ্জ, সামা ও সক্ৰিনীয়ৰ এই চারিটী স্থ, আর শির: ও গ্রীবাদেশ আহত হইলেও প্রশত হয়।

वृद्यम्पन-इष्ट्रम ७ स्कृत देवर, गांवृत ८ स्वत ४४ বৈদ্ধ্যমণিয় ভাষ লোচন, প্রবাদপর্কের ভাষ পৃষাঞ্জ, স্থীর্ণ ও পূৰু বালধিযুক্ত, ৯ বা ৮টা ব্ৰবুক্ত, এই প্ৰকাৰ বুবৰ অভি প্ৰাথক। ভাষকশিল বা খেড, ছক্ত, ছক্ত, গৌর বা পাটলবর্ণ दुरहे आफरनम्र भरक धानक। हेकावि नक्षमांकांक दृष व बर्गक्रमी महेमा ब्रुट्सरमर्ग क्रिएक हम । माम, बक् ७ व्यूर्ट्सर তেবে বুৰোৎসৰ্বপদ্ধতিও ভিন্ন প্ৰকার।

বুৰোৎদর্বের অভিবাচনের পর মহাভারতনামোক্তারণ ক্ষিতে হয় এবং রাচ্বেশবাসীয়া স্থাভারতার্থত বিরাটপর্ক পাঠ করিয়া থাকেন। কুষোৎসূর্গ করিতে হইলে নিয়নিখিত ত্ৰবা আংৰাজন করিতে হয়। শোশালা বা পুণাভূবিতে চতুহস্ত ও চড়ুইত পরিমাণ একটা মধ্যণ এছত করিতে হয়। মধ্যণাত্ত-বিভান ১ প্ৰায়, পঞ্চাৰা, বটা বট, শাতিস্থা ১, বটাজালানবন্ত e প্ৰায়, ৰাভিকৃত্তৰ বৃশ্বৰত > প্ৰায়, চন্ত্ৰান্তৰ ও উকীৰৰত, গণেল ও এছবিকুপুঝার বোড়লোণচার এবা, > বৃব, বৎসভরী ৪টা (লোহিড, নীন, পাশুর ও কৃষ্ণ হইলে ভাল হর)। সুবেয় কাৰুনপুৰ, কাৰুনবীৰণাকৈ, বলতক্ষ্য, বৰ্ণণ, গৌহৰকা, তারশৃষ্ঠ, कारकटकाफ, लोबन्भूतककृष्टेव, कामत, यूक्के. आकारमार्थ राष्ट्रपूर, रक्तार्थ राष्ट्र >, रश्तकती रक्तार्थ राज्यकृतेत्र, তদ্দভার, সাম্ব্যাভাবে কাংজক্রোড়চতুত্তীর, সোপক্ষরণ-পেটকচড়ুইখ, অলনাৰ্থ সিব্যাদি বা কুৰুৰ (অভাবে বছিলা,) बटकार गणकक, रजोर विवाद, बामार्च मटकाविय, कममवद, केवृथन. 249-XIX

স্বল, অলগারার্থ চনস, উঙ্গুরস্মিখ, কুশজিল, বর্ণবন্ধ—

চ ব্রহ্মবরণ, ২ হোড়বরণ, ৬ আচার্যা, ৪ সবজ ও ৫ বিরাটবরণ।
গোপালকবল, ।বববুদ্দবুপ, উপস্পচতুইর, ব্পাচ্ছায়ন, ব্রহ্মবরণার্থ পূর্ণার্ব, পঞ্চরণ শুক্তিকা, পঞ্চনার্বা, কর্মবাটার ক্রড়, আলাহালী, চক্ররা ব্রহাৎসর্বা করিতে হয়।

পঞ্চতিতে বিস্কৃত বিবরণ অতিহিত হইরাছে, সংক্ষেপে মাত্র
সামবেষী ব্রহাৎসর্বা লিখিত হইল।

मान्यवरीय गुर्वादम्बीणक्रति ।

কর্ত্তা প্রেডের উলেপে দানাদি করিবা ব্যোৎসর্কের বিবাদন করিবেন। ও কর্ত্তবাংশিন্ কুবোৎসর্কের ও পুণ্যাহং বিবাদন করিবেন। তথারে বিভূপরণ করিবা উত্তরমূপে সভল করিবেন।

ওঁ তৎস্বভাস্থাক বাসি অমুক্পাক্ত অমুক্তিখা অমুক্ণোএত প্রেভত অমুক্ষেবশর্মাঃ অংশাচান্তাখিতীরেছক্তি অমুক্গোরত অমুক্ষেবশর্মাঃ প্রেভাগাকবিমৃদ্ধিপুর্বক্ষরিলাকগমনকামঃ সোপক্ষ্পবংস্ত্রীচজুইবস্থিতব্ধোংস্ক্ষম্থ ক্রিবাসি। তৎ-প্রে ধেবো বঃ ইভ্যাধি সক্ষম্প্র পাঠ ক্রিবে।

পরে মহাভারতনামোচ্চারপের স্বর্ম করিতে হয়। ও অভেডাারি অনুকরোত্রত গ্রেডত অমুক্ষেবপর্যার অন্টোডারস্থিতিরহালি অমুক্রোত্রত গ্রেডত অমুক্ষেবপর্যার মহাভারতনামোচ্যারপ্রত করিবা। এই এপে স্বর্ম করিলা মহাভারতনাম অপ করিবা। রাচ্ছেশীরেরা সম্পূর্ণ বিরাটপর্ম পাঠ করেন, এইবার তাহানিগ্তে বিরাটপর্মপাঠের স্বর্ম করিতে হয়।

বিরাট পাঠের সভয় বগা— ও অর্ভার্ত্ব মাসি অর্কে পক্ষেম্করিগৌ অনুকলে রাজ প্রত্যা অনুকরেশরণা ১ শৌচারা বিত্তীরেছছি অনুকর্পোরসা প্রেতস্য অনুকরেশরণা মংস্করিত-র্বোৎসগালনোমার বিরক্ষরকাল: প্রীকৃষ্ণবৈপারনাভিধানমহর্বি-বেদবাসে প্রেক্তনার সমপ্রাপিতারহা ইত্যাদি নগরং মংস্যরাজ্যা ওবতে ভরতর্বভ ইত্যান্থ বিরাটপর্ম সভুং গাঠকর্বান্থ করিবা। এইরপ সভয় করিবা ব্যক্তিপ্র সভ্য শার্কির করে। বর্গ করিবার করেবা করিবার বার্কিরপ্র করেবা করিবার বার্কিরপ্র করেবা হর্মান করিবার বর্গ করিবেন। ব্যক্ষান ব্যক্তির বর্গ করিবেন। ব্যক্ষান ব্যক্তির বর্গ করিবেন। ব্যক্ষান ব্যক্তির বর্গ করিবেন। ব্যক্ষান ব্যক্তির বর্গ করিবেন। ব্যক্ষান বর্গ করিবেন। প্রক্রিরাবার্টা, বর্গিবেন, ব্যক্ষান ও অর্জবির্টানো ভর্মণ করিবা। পরে ব্যক্ষান ও অর্জবির্টানো ভর্মণ

এবং ব্রাহ্মণ 'ও মার্চর' এইরণ মনিলে ব্যামান স্থান্পাদি ব্যবা ব্যাহ্মণকে মার্চনাও বরণ করিবার মাননে তাঁহার হান্দিওচাও ধাররা অভারতে মানি অত্তক্তকে অমুক্তিথে অমুক্রের না প্রেডভ অমুক্রেরবর্গনোহনোচারাভিত্যরহাছি মংসভারতবৃংবাং-স্গাল্থানি ক্রাহ্মণার অমুক্রেরহার মার্চনার আমুক্রেরহার অমুক্রেরহার অমুক্রেরহার মার্চনার বিভারতার ও ব্যাহ্মণ ব্রাহ্মণ বর্গনার বিভারতার বিভারতার ব্যাহ্মণ ব্রাহ্মণ বর্মণ হর্মণ হর্মণ ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণ বর্মণ ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণ বর্মণ বর্মণ ব্রাহ্মণ বর্মণ হর্মণ হর্মণ

ইয়ার পরে নিজে হোন করিতে অসমর্থ হইলে হোর্বরন করিব। দিতে হয়, হোত্ত্বরণের পর আচার্যাবরণ করিতে হয় হৈ । পরা অভ্যান্ত্রতার সার অনুকলিক অমুকলিক অমুকলের অমুকলের অমুকলের অমুকলের অমুকলের অমুকলের অমুকলের অমুকলের করিব। ইত্যাদি নগরং মংকরাজ্য ওগতে করবের মম পূর্বপিতান্থ ইত্যাদি নগরং মংকরাজ্য ওগতে তরবের মম পূর্বপিতান্থ ইত্যাদি নগরং মংকরাজ্য ওগতে তরবের হত্যান্ত্র বিরাটপর্বগাঠনাকর্মান পাঠকর্মকরণার অমুকলের ইত্যান্তর বিরাটপর্বগাঠনাকর্মান পাঠকর্মকরণার অমুকলের ইত্যান্তর বিরাটপর্বগাঠনাকর্মান পাঠকর্মকরণার অমুকলের হান্তর পাঠকর্মকরণার করবালে, পাঠকর্মকরণার বিলবেন। ওংপাবিভ্রত পাঠকর্মকর, বলিনে পাঠকর্মকরান করবালি বলিবেন। ওংপাব হােতা পক্ষারা শোবন এবং বেনী অভ্যানন করিয়া দ্ট স্থানন করিবেন এবং ঐ বটে বথাবিধানে বথাশক্তি গণেশ, নবপ্রচ ও বিশ্বস্থানার ইত্যান্তর করিতে হবৈ। ঐ প্রতিবেল সর্বসাধানকী কুল্ভিকাহোম ও চরপাক করিতে হবঃ।

কুপথিকোক্ত হোম করিয়া 'ওঁ আরে খং সাহস নামাসি' এট নামকরণ করিয়া ধ্যান করিবে।

"उँ शिक्षञ्चत्रस्यक्षाकः श्रीनारका स्रोटबारुक्तः । स्रोतवः शाक्षरः विश्वास्तिः श्रीकिः श्रीकश्चासकः ॥"

এই বান করিয়া ও ভূত্বিং বং সাংসাথে ইংগ্রন্থ করিবে। করিয়া গৈছে ইংগ্রন্থ সাংসাধিকপে আবাংন করিয়া 'এবং গ্রুং ও সাংসাধ্যরে নমং' এই রূপ পক্ষেপচারে পূজা করিবে। পরে দক্ষিণ জান্ত আহরে পাত্রা আবেলপরিমিত ছাতাক সমিধ্ ক্ষরুক ক্ষরিতে আহতি নিয়া ক্ষরেরে ছাত্রক পাচটা বিয়া ও ক্ষরের বাহা' এই ময়ে পূক্ষরণে ঘুত্রনারা বিয়া ভূততে হোম করিবে। তৎপরে ক্ষরির দক্ষিণভাগে ও সোনার বাহা এই ময়ে পূক্ষরুবে ঘুত্রনারা বিবর। তৎপরে

চক্ৰকৰ চলন্ধা এক জুহুতে ছণ্ডকৰ দিলা ও অধ্যা বাং।' এই মত্তে অধিনধ্যে জুহু দিলা কোম কচিছে এইজনে ও পুক্তে বাহা উইলাৰ বাহা, ও উপানাৰ বাহা ঠিট মতে উক্ত- ক্রমে তিলবার আরুতি দিবে। পরে ক্রম্ভ ছডক্রেচডুইর রাধিয়া—ও দোষং রাজানং বরুণমার্মধার ভাষতে।

আধিতাং বিকুৎ সুধাং একাশক বৃহস্পতিং খাহা।
এই মত্তে কুহুখারা হোম ক্রিবে। পুনধার ঐরণ শ্বতক্ষৰ
চারিটা শিলা—

ওঁ ওজেকেংজন্বলবেংজবিগ্রপেংহনী ভোরিবাসি বিখা হি। মারা অবসি বধাৰন্ ভয়াতে পুগরিহ রাভিরত বাহাত এইমার জুতু দিয়া চোম করিবে। পার আবার গুডক্রব লইলা—

ত ইক্সা পৰ্বতা বৃহতা রাখন বামী বৰ্ষ আবহত ক্ৰীরাং। বীতং হবা।ভাষাক্ষে ক্ষেত্ৰ বাৰ্ডিগ গীভিনী হলা মহন্তা আই মাত্ৰ আহু বানা হোম কৰিবে। পৰে আবাৰ সইনা --

"ওঁ আ বো রাজানধ্বরত কলং হোতাবং স্কার্জণ রোঘ্রে:।

আধিং পুরাতন্যেপ্টার্ডাতির্নার্ক্রন্মবলে কুব্ধুবং আহা" এই মধ্র

হোম করিবে। তৎপার চদর ঈশানকোণ হইতে প্রচুরতর হবি
গ্রহণ করিরা জ্বাতে 'ওঁ অলার আহিক্তাত আহা' এই মরে

আন্নর ঈশানকোণ হোম করিবে। পরে মুভহারা চক্তে গুইবার

মভিবেচন করিরা প্রাদেশপরিমিক তৃতাক সমিধ অভিতে

আহতি দিরা ক্রব দারা—

অন্তাপতিপৰিগায়**ীহন্দ্যেগরিদেবতা মহাব্যাহৃতিহো**মে বিনি ব্যাগং, উ জুং স্থালা।

প্ৰলাণতিক্ষিক্ষিক্ছন্দা ৰায়ুদেবিভা নহাব্যাঞ্জিবোৰে বিনিম্যাগঃ। ওঁ দুবং খাহা।

প্ৰান্তি কৰিবসূহী পূছল: ক্ৰো। দেবতা মধাবাদ্ধতিটোমে বিনিয়োগ:। ওঁকা কাৰা।

তংগরে প্রাণেশ প্রমণি ছতাক সমিণ্ ক'গ্রতে আহতি দিয়া প্রক্তে হোম সমাপন করিয়া অধিতে কেপণ নিকেপ করিবে।

পরে বেদীর নিকটে ঈশানকোশে বুশকার্ঠ প্রতিতে ছইবে।

ক্র সুশ্কান্টে চারিটী বংসভন্নী ও রুষ বাবিদ্যা গার সুবকে আনির
পূর্কান্ত্রণ সাইছা—

'ওঁ ম নত্তেকে তনয়ে মান আছুৰি মানো গোৰু মানো হ'বৰু বীরিব:। বীরাম্মানো কঞ্চামিনো ব্বীষ্ট্ৰিয়াক্ত স্বস্থিত। হ্ৰাম্ভে।'

এই মন্ত্র বালা ব্যবর দক্ষিণক্ষিকে (পাছার) লওে,ংপন কুছুম বা অভাবে হরিদা বারা নিশুল মাজিত কলিব। এবং বামপাছার 'ওঁ বুবাছ'ল ভাতুনা নামকা ওা হবামহে প্রমানঃ খনু শং, এই বছে চক্র লিপিবে। শরে এই 'চক্র পোলক কর্ত্বক থাবিবারা উহা পরিক্যুত করিবা দিকে হয়।

পরে বৃহক্তে সংক্ষীবাধ ও প্রগছিলারা গান করাইতে হইবে, আনকালে ও একোর্বাবিরাজতি প্রভৃতি সামগান করিবে। গানে অপজ্ঞ হইলে তিন্টা ধক্ পাঠ ছবিবে। বধা— 'ওঁ বএক ইন্বিদয়তে বহুসভায় বাজৰে ঈশানোহপ্ৰতিভূত ইল্লোফল:।' পরে সংকাৰিধি জলবারা বংসভারী চতুইয়কে অংন করাইতে হাইবে। তংপরে বুবাক গুলুবর্ণ বাস্বুগ্গহার। আজ্বান করিয়া ইতার স্থাটে ওঁ সভ্য মিথ্যা বুবা বসি ইন্ডার্গন এবং বুবাদের জানানিভাগি অক্বর উচ্চোরপপুর্বক সৌবর্ণনীর পট্টক পরাইবা দিতে হব। ঐ মন্ত্র সান করিছে অক্ত চহলে নিয়োক অক্বয় হিন্দবার পাঠ করিবে। ব্যা—

'ওঁ সত্য মিথা বুংষা ক্তিপ্রিক্তা ব্যক্তেছপ্রি'ব পরাবৃতি সুবোক্ষিকতিকত। ওঁ বুরা সোমামুম্য অসি রুষণের মূরবৃত্ত একবার অরি প্রদানিশ করাইতে হয়, স্ব প্রদান্ত করিবার কালে লোভিতবর্ণের যুবংসভারী থাকে, ঐ বংসভারীকে বুংবার পশ্চাং প্রদানিশ করাইতে হয়। পার বুর বুপকার্চে এবং চারিটী বংসভারী উপলো চুইরে বক্তন করিবা পূর্বে যে সকল ব্যাতরণের বিষয় বলা চুইর ছে, ঐ সকল ব্যাতরণ হারা বৃহক্তে আলম্ভ করিবা বৃহন্দান বুর উৎস্থা করিবে।

ওঁ এব পদ্ধ সোপকরশবংসভনীচতুইরস্থিতবৃহার নমঃ, এই রূপে গদ্ধার বাস পূজা করিবে। পদ্ধে বৃহত্তর দক্ষিণ কর্ণে নিয়োক্ত মন্ত্রপাঠ এবং অপ করিতে হয়। মন্ত্র—

ওঁ ব্ৰোহি ভগৰান্ ধৰ্মকতুশালঃ প্ৰকীৰ্ভিতঃ। বুণোমি ভমহং ভজ্যা স মাং রক্ষয় সর্বাদা ॥

পরে বরমান কুল জল তিলাদি লইরা ও তৎসদিত্য'দি উচ্চারণান লব 'হে বংসতর্বো বো গুলাকং এনং ব্রানং পতি বাসিনং দদানি ভালামি ভাকুং প্রার্থানি ভেন কুরেণ সহ ক্রীড় ল্লাঃ বেল্লাঃ স্কুভগা লোকভ প্রির্থানির ভালার ভবিষ্ণা ক্রিক মরা ভাকরা বরং ব্রান্থা কর্তীনাঞ্চ ভাগেন বারজ্পোবন ধনসমূলা সাপ্র জন্ম সপ্রক্রানাপকেন ইবা জরেন চ সক্ষদেন করি। ভবেমঃ স্কুভগা লোকসা প্রির্থা পর মন্ত্রার বির্যাণ ক্রিক ম্রাণ্য ক্রিয়া পরে ব্রাক্ষান্য বার্থানির ক্রিয়া পরে ব্রাক্ষান্য ভবিমার সভগা বার্থানির বির্যাণ করি বার্থানির বির্যাণ করি বার্থানির লিল্লাগার। ও এনং ব্রানং পতিং বাে হলানি ভেন ক্রিড়াল্যক্র প্রির্যাণর ব্রাক্ষান্য বান্ধার স্কুলা ব্রাক্ষান্য স্কুলা রার্জ্পোবন স্ক্রিয়াল্য বান্ধার স্কুলা ব্রাক্ষান্য স্কুলা রার্জ্পাবন স্কুলা স্কুলা ব্রাক্ষান্য স্কুলা রার্জ্পাবন স্কুলা স্কুলা ব্রাক্ষান্য স্কুলা স্কুলা

এই মন্ত্ৰ পাঠ করিয়া 'ওঁ জন্তামুকে মানি জন্ত্ৰপক্ষে অমুক্তিনে আমুক্তেনাক্ষা এমত আমুক্তেন্ত্ৰত প্ৰেডলোক সমনক্ষম: এনং ক্ষুপ্তিৰত গোলক বনক্ষিত্ৰ ক্ষুপ্তি অমুক্তেন্ত্ৰ এই মঙ্গে বুৰ উৎসপ্ত আছিল। তৎপত্ৰে রোজী সংহিতা আন্তিপাঠ করিবে, তাহাস্ত জন্ত্ৰ ২৬ ল নির্মাণিছত ক্ষুব্ৰ পাঠ করা বিধেয়।

251-XIX

" करवा शावण एक महा शूक्कृकांव चरमस्म ।

भर रहशाय म भाकिता।

ওঁ বৃষ্ঠানং দিবোহরতিং পৃথিব্যা বৈশ্বামনামৃত আঞ্চাতনত্তিং। কবিং সন্নাক্ষতিখিং জনানামাসন্না পাত্রং জনরস্ত বেখাঃ।

ওঁ অধিপতে ক্ষিত্ৰপতে ক্ষুপ্তে বংশতে ধ্যপতে নথ:।"
পৰে ব'নবেবগান ক্ষিত্ৰ, ভাষাতে ক্ষাক্ত হুইলে
"ওঁ কৰা নশ্চিত্ৰ আজুৰ দুড়ী স্বা ব্যঃ স্থা কৰা সচিইবা বৃদ্ধা।
তি ক্ষাসভ্যে মহানাং মংহিটো মংস্বহুসং দুৱা চিলা কলে বস্থা।

ওঁ অভীবৃণঃ সধীনামবিতা অন্তিচ্পাং শতকৰা কৃতৰে। ওঁ বাজি স ইলো কৃত্ৰবাং বাজি নং পুৰা বিধাৰেশং বাজি নভাকে।।-২নিউনেনিঃ অভিনো কৃষ্ণাভিত্ৰ বাড়।"

ইয়া পাঠ করিয়া ও বংগঠং বৃপং পর্যটা এই বলিয়া বংস-ভরীচকুইবসাহত বৃধকে বৃপ হইজে বোচন করিয়া উপান বিকে কিন্তিং চালিভ করিবে। তংগংর ইবাহিগকে সংখাধন করিয়া নিয়োক বহু পাঠ করিভে হয়।

"ওঁ ন থাখেঃ পরশভানি নাক্রাহেঃ পর্ভিণীক পাস্ :"

ইহা বনিয়া বৃদ প্রদক্ষিণ করিতে হইবে। তৎপরে কৃতাঞ্চলি বইরা নির্মিণিত বন্ধ পাঠ করিবে।

"ওঁ ধর্মোছলৈ কং চ্ছুপাদক্তভাতে প্রিরাখিনাঃ।
চতুপাং পোৰণার্থার মরোৎস্টা খরা সর ৪
বেবানাক পিতৃপাক্ষ মন্থ্যপাক্ষ বোধিতঃ।
কুজানাং চুব্রিজননাথরা সার্থং প্রকৃতিনাঃ।
নারে প্রকারেবেশ পিড্ডুড্বিপোরকঃ।
ববি মৃক্তেক্ষরা লোকা মন সন্থ নিরামরাঃ।
না বে কপোছয় ইন্যোহক শৈলো ভৌতোহক নাপ্তবঃ।
ধর্মাক্ষ তৎ প্রপানত বা পতিঃ সান্ধ বে করা।
বং কিকিছুড্তং কর্মাপোত্রোহাৎ কুবং তবেং।
ভারাহুত্য দেবেশ পিড্ঃ খর্মার বিক্রান্তবঃ।
ভারাহুত্য দেবেশ পিড্ঃ খর্মার বিক্রান্তবঃ।
ভারাহুত্য দেবেশ বিশ্বের সংভবন্ধি চ।
ব্যাহর্বার্যকার প্রাণ্য বে ক্রান্তবার বিশ্বানারকঃ।
ভারাহ্যার বিশ্বানার বাক্ষরারোড্যানারকঃ।
ভারাহ্যার ক্রান্তবার বাক্ষরারোড্যানারকঃ।
ভারাহ্যার ক্রান্তবার বাক্ষরারোড্যানারকঃ।

তংগরে বজনান কজিণ বুংগ প্রাচীনাবীতী বইরা নৃতন গরে বুবপুঞ্জ জল লইরা ভাষাতে ভিগরোটক দিয়া সেই জলে তুলন করিবেন।

'ওঁ অনুক্ৰোত্তং প্ৰস্তুক্ৰৰণৰ্থক স্তিলব্ৰপ্ৰস্থান-ভোৰকেন কৰ্মাৰি।' এই ব্যৱ ভিন্নায় ভৰ্ণৰ ক্ষিতে এইবে। ভংগৰে নিয়োক বঙ্গে ভিন্নায় ভৰ্ণৰ ক্ষিতে হয়। শ্ব বধা পিছতো বাড়ভো বড়ভান্চাপি তৃথছে।
বাড়শকাক বে কেচিৎ বে চাজে পিছৃপক্ষা:
অকপতরবড়ুমাং বে কুলেরু সমূত্রা: ।
বে প্রেডভাবমাপলা বে চাজে প্রাভর্মিতাঃ ।
বুবোৎসর্গেণ তে সকো লভতাং গ্রীভিম্তনাম্ ॥

এইরপে তর্গণের পয় উইাচ্য কর্ম করিছে হইবে। ব্ধা— প্রাবেশগুমাণ সমিব অধিতে জাত্তি বিয়া প্রকাপতি থবির্দায়ত্রী-ক্ষেপ্রিকেবিত। মহাবাাক্তিহোমে বিনিরোগঃ। ও ভূঃ বাহা।

প্ৰজাপতিধনিক্ষিক্ষ্শো ৰাষ্ট্ৰেবতা সহান্যান্তি হোলে বিনিয়োগঃ ওঁ ভূবঃ স্বাহা।

শ্ৰহণতি ধৰিদ্ৰত্ত প্ৰকাশ স্থিত।—দেখতা সংগ্ৰাছতি থোৰে বিনিয়োগ:। ও বা বাবা। তৎপৰে বৃত্তাক সমিধ্ অধিতে আহতি বিবা প্ৰায়তিককোৰ ক্ষিতে চইবে।

'ওঁ অভেডাবি ক্লডৈগ্ৰহাৰংসৰ্গহোৰকৰ্মণি বং কিন্ধিৰ জন্ম কাজং কক্ষোব্যাসনার ব্যৱসমন্তমহাব্যাপ্তডিও প্রার ক্ষিত্রহোমমহং করিয়াবি।' এইরংগ সক্ষম করিয়া 'ওঁ আয়ে খং বিধুনামাসি' এই নাম ক্ষমণ ও আবাহন করিয়া পুঞা করিবে। তংপানে নিয়োক্ত মত্রে হোম করিবে।

প্রজাপতিথবিগায়নীক্ষেপ্ছিবেবতা মহাব্যাছাভিভিঃ প্রারভিত্তহামে বিনিরোগঃ ওঁ জঃ খাণা। প্রজাপতিথবিস্কিক্হলো বার্থেবতা বহাব্যাছাভিভিঃ প্রার্ভিড্ডামে বিনিরোগঃ
ওঁ ক্বং খাহা। প্রজাপতিথবিঃ প্রার্থিবতা মহাব্যাছাভিভিঃ
প্রার্ভিড্ডামে বিনিরোগঃ ওঁ খঃ খাহা। প্রজাপতিথবিরপ্তঃ
ইুশ ছন্দং সবিতা দেবতা মহাব্যাছাভিতিঃ প্রারভিত্তহামে বিনিরোগঃ ওঁ ভূত্বং খঃ খাহা। ইহার প্রঞ্পুর্বর খার স্বিধ্
প্রহেশ ভানতী মহাব্যাছাভি ছারা হোম এবং এই সমিধ
প্রকেশ করিবে। (এবংল কেহ কেহ বলেন বে গ্রারভিত্তহামে
ভিনিরোগঃ এইছ্রণ শাঠ না করিছা কেবল ন্যবার ছোম
করিবেট প্রারভিত্ত বিভ্রুত।

অতঃপর 'প্ররাপতিথবিঃ সবিতা দেবতা অগ্নিপর্বাক্তণে বিনিমাগঃ ওঁ দেব সবিতঃ গ্রাহ্ম বজ্ঞং প্রহাহ বজ্ঞপতিং ভগার দিবাো গছর্কঃ কেডগাং কেডগাং কেডগাং প্রাক্ত বাচস্পতিব চিং না স্বৰুতু।' এই নাম উদকালনি প্রবণ পূর্বাক বাজিলাবার্ডে অগ্নিকে বেইন করিতে কইবে। ভার পর নিরোক নামে অগ্নির বিনিধিক ইউডে আরক্ত করিলা পশ্চিমবিক্ বিরাধ পূর্বা পর্যক্ত উদকালনি নিক্সকরিতে কইবে। ভারার মার এই "প্রাঞ্জাপত্তি করিবিভিত্তিকর্ব তা উদকালনিসেকে বিনিরোগঃ ওঁ অবিভেত্ত্বার্কুল্বাঃ" উহার পর কবিরক্সবিত্তের্ক বিনিরোগঃ ওঁ অবিভালনিসেকে বিনিরোগঃ ওঁ অবিভালনিস্করিইতে ইনিক বিরাধিক। এই নামোকারক পূর্বাক অগ্নির পশ্চিমক্সক্রিইতে ইনিক বিরা

উদ্ভৱ পৰ্যন্ত উদকাঞ্জনি নিক্ষম করিবে। পরে "প্রকাশতিধানিঃ নরগাতী দেবতা উদকাঞ্জনিসেকে বিনিরোগঃ ও সরগতাবকংহাঃ' এই মধ্যে করিবে উত্তর ২টতে পশ্চিম বিহা পূর্বে পর্যান্ত উদকাঞ্জনি সিক্ষম করিবে।

অনন্তর হ'ববর উন্তান-(চিচ্চ) ভাবে রাখিবা ভাবা বারা আন্তরণ কুপা বইতে করেকটা কুপা লইবা "প্রকাপতিপবির্করো বেয়তা দর্ভত্বপাঞ্জনে বিনিরোগং উ জক্ষং হিহানা ব্যবহঃ" এই মন্ত্র যথাক্রমে তিনবার উন্তোরণপূর্ত্তক ক্রমে ক্রমে ইক কুপার অগ্র, বহা ও মূল প্রেদেশ জভ্যন্ন করিতে হইবে। পরে ঐ কর্ডগুলিতে জলপিক্ষন পূর্বাক "প্রজাপতিপবিরস্থাই প্রকাপতি বিরস্থাই প্রকাশিক বিভাগে বিনিরোগং উ বং পপুনামবিপতী ক্রমে-বিচরো বুবা পপুনুমান্য মাহিংসীরেত্বল হত তব বাহা" এই মন্তে উন্তা আন্তির বিরস্থাই ক্রমেশ করিবে। তারপর 'উ অর্বা অনুক্রমান্য এই নাম করণে আবংহনানস্তর পূলা করিবা উন্তিরা দ্বাভাগের এবং "প্রজাপতিপবিবিরাট্ছন্দ ইন্দ্রো দেবতা ব্যক্তমান্য গ্রনার প্রবােগ বিনিরোগং উ পূর্ণহামং বশ্যে জুহোতি বরমন্য ভাগতি বরং রণে ব্যক্তমান করিবে।

ইহার পর আচার প্রক্ষান চতু দ্বীলা কোণে পৃথি। থং লীতলা ভব' বলিয়া চন্দ্রনি নিক্ষেপ করিবে এবং প্রবলন্ন ভদ্ম হারা 'ওঁ কলাপন্ত আয়েবং' বলিয়া মহতে, ওঁ বমলপ্রেয়ায়বং বলিয়া বচ্ছে, ওঁ বমলপ্রেয়ায়বং বলিয়া বচ্ছে, ওঁ বমলপ্রেয়ায়বং বলিয়া বচ্ছে, তরেহজ্ঞ ক্ষেলাককে নিবার সময় তত্তেহজ্ঞ আয়েবং বলিয়া ক্ষয়ে, গায়েব প্রদান ভবিবে। অভংগর বামদেবাগান করিতে হউবে, ভাচাতে অলক্ষ হইনে কৃশকুহ্ম সহিত জলপুর্গ পাহে হল্প নিক্ষেপ করিয়া লাভিকশ্মর্থ নিয়ালিখিত মন্ত্র তিন বার পাঠ কারবে। মন্ত্র এই,—

"মহাবামখেল্য গবিশার নীক্ষক ইন্দো দেবতা পাত্তিকথি। তপে
'বানাবাল: ও কবা নশ্চিত আভ্ৰন্তা সৰা রুণ: স্বা কয় সচিট্যা রুডা। ও কবাসভো! মহানাং মংহিটে মংস্ক্লস: দ্চা চিলা কলে বসু। ও অভীব্ণ: নখিনামবিতা জ্রিত্লাং শভ্ছবা ভাতত্ব।"

উক্ত মন্ত্ৰ জিনবাৰ পাঠ করা হটাল "ওঁ যতি ন টাক্রা বৃদ্ধ প্রথাঃ স্বত্তিঃ নঃ পূবা বিশ্ববদাঃ অক্তি নতাক্ষ্যোহতিউনেমিঃ প্রতিনো বৃহস্পতিদ্ধাসূত এই মন্ত্র পাঠ করিবে।

অতঃপর ওঁ অভেতাদি কঠৈতদংবোৎসর্গান্দভূতংগ্য-কথানি ব্রক্ষকর্পাপ্রতিষ্ঠার্থা ছবিলামিদা পূর্ণপাবং (কাকনাদিকা শা) বিষ্কৃষ্টেরতথা অসুকগোত্রায়ায়ক্ষেবণার্শণে ব্রক্ষণে ভূডামহর্ণা সম্প্রদানি (নিজের কার্য্য হউলে সম্প্রদান) বলিরা একটা পূর্ণপাত্র অথবা কিন্দিং সুবর্ণাদি ছারা দক্ষিণাক্ত করিবে ব্রজ্ঞা 'বাজি' শক্ষ উচ্চারণ করিবেল। পরে ব্রজ্ঞা বদি অলং হোতার কাল করিবা থাকেন, তাহা হটলে ওঁ অস্তেতাদি কুতৈতল্
ব্বোৎসর্গাদক্তভোষকর্ম প্রতিষ্ঠার্থং দক্ষিণানেতাদি ব্রস্থা করে স্থানি বিকুদৈবভানি অসুকর্পোত্রালাসুক্রদেবশর্মণে ব্রজ্ঞাপ
ভূতামহং সম্প্রদাদানি (আবে সম্প্রদাদ, বিল্লার বর যুগ্ম করে স্ববং
ও জাংক্ত প্রভৃতি গারা দক্ষিণাক্ত করিবে এবং ব্রজ্ঞাও পুরবং 'বাজি'
উচ্চারণ করিবেল। আবে বদি অক্ত কেই হোতার কংক্ত করিবেল। আবে বদি অক্ত কেই হোতার কংক্ত করিবেল, তাহা হইলে ওঁ অস্তেভাদি কৃতিত্রস্ব্রোৎসর্গাদক্তত্রের ক্ষানি বৃহস্পত্তিক্রবৃদ্ধিবভানি (বিকুদ্ধবভানি বা)
অসুক্রোলানি বৃহস্পত্তিক্রবৃদ্ধিবভানি (বিকুদ্ধবভানি বা)
অসুক্রোলায়ক্রদেবলপ্রণে হোতে তৃভালহং সম্প্রদাদনি (আর্প্রে
সম্প্রদাদ বিল্লার প্রবর্গর ক্রায় ব্রস্থা, কাংক্ত ও স্ববর্গ প্রভৃতি
হারা দক্ষিণাক্ত করিবেল।

তভননন্তর বংসভরীচতৃষ্ঠরের অলকারাধি ও বৃধাররণ বজানি আচার্যা আন্ধানক সম্প্রদান করিব। পরে ওঁ অভ্যেতানি কৃতিত ক্ বৃহ্বান্তর প্রক্রিব প্রেটি প্রক্রিব প্রেটি কৃতিত ক্ বৃহ্বান্তর প্রিটি বিশ্ব প্রিটি বিশ্ব বিশ্ব

ইহার পর ব্যাক্ষণতা অর্থাৎ যে ব্যের গারে দাস দিবাছে তাহাকে কিঞ্চিং বেতন প্রদান করিছা ব্যক্ষণমঞ্জীকে বলিছ তনাইতে হবৈ যে, "মান্দিন কর্মণ বং কিঞ্চিং ময়েংস্ট্রক নিক্ষনে। তৎকশ্চিনক্তোন নরেছিডাছাক ব্যাক্রমং। ন বাছ ন চ তৎক্ষীরং পাতবং কেনচি কচিং।" এই কার্য্যে আনি নির্ক্ষনে বংশতরী সহিত যে ব.হাংস্ব করিলাম তাহা যেন ক্ষত্র কেছ ভাগ করিলানা বার এবং উহাদিগের খাবা শক্টাদি বহন না করার ও উহাদের ছার্মাদি যেন কেছ ক্থনও পান না করে।

তারপর 'ওঁ ক্রতৈতন্থ বাৎসর্গকর্মান্তিদ্রমন্ত বিশিল্প প্রথম আক্রেলাবধারণ, পরে ওঁ অভ্যতাদি ক্রতিবংকর্মাণ বং কিকিং বৈগুণাং কাতং তালোব প্রশমনার প্রীক্তেম্বরণমূক্ত করিছে, বিদিয়া সাথ বিষ্ণুর নাম স্মরন এবং 'ওঁ তদিকোঃ পরমং দলং সদা শশুন্তি প্রবয় দিবীর চক্ষ্যান্তন্ম এই মন্ত্রোকারণপূর্কাক ভ্রামন্ত্রীক করিয়া "ওঁ গজ্জামন্ত্রী ব্যমস্থাকং দবেলানীং প্রশ্বিতিং।" এই মন্ত্র পাঠানন্তর ক্র বিস্কৃত্র দবেলানীং প্রশ্বিতিং।" এই মন্ত্র পাঠানন্তর ক্র বিস্কৃত্র দবেলা তারপর "ওঁ প্রীক্তাং প্রভাগিকে ক্রবিছাক সক্র ব্যক্তবার্গ, হবিং। ভ্রিংশ্বাই ক্রপত্রং প্রীণিতে ক্রীবিতং ক্রবং।"

এট মন্ত্র লাঠ করিবে এবং আশীবাঁার বাইবে।

অনস্তর প্রেডপ্রাথ করিবে এবং তগতে আনগণিগতে এরণ ডোলা এগান করিতে ইইবে, বেন ডাহাতে অনানবনী আক্ষণের উপণ্ডি হয়।

বজুকোনী ও অগ্নেনীদিগের ব্বোৎসর্গপ্রণাণী প্রারই এক কণ, সামার সামার মন্ত্র প্রেড্র আছে। বজুকোনিদিগের ব্বোৎসর্গে ব্বেড্র কর্ণে সমগ্র ক্রাধারে পাঠ করিতে হব, মন্ত্রের হানে হানে এডের আছে। অগ্রেনীবিদ্পের ব্বোৎসংগ্রহর ও বরণাধির পর পাবমানী ও পুরুষস্কুক পাঠ করিডে হব। ব্রুছ প্রতিত্তে বিশেষ বিবরণ অধ্যা।

বাৰ্থে অৰ্থাৎ বে বৃংল কাম্য সুৰোৎসণ কৰিতে হয়, সেই বৃংল কাভিক মাস, বৈৰাধ মাস ও পোৰ্থমাসী এছতি তিপিতে কয়ায় বিধান আছে।

বুবোৎসাত্ত (গ্রং) বিক্রম নামান্তর। বুবোৎশাত পাঠও পাওরা বান। বুবোলের (গ্রং) বিক্রম নামান্তর। (ভাবত অঞ্বাসনপর্ব) বুইট (গ্রং) চ্কুরের পুরভের। (বার্গুরাণ)

বৃষ্টি (খ্রী) ব্ৰ-জিন্। মেৰ হইতে অগৰিন্পতন। পথাত বৰ্ণ, গোহত, পরামৃত, বৰ্ণ। (শক্ষাত্ৰ)

महरू शिविष बारह व-

"ৰাখ্যে প্ৰাপ্তাহজিঃ সম,গাধিতামুশতিষ্ঠতে।

আদিজ্যাক্ষারতে বৃষ্টিবুরেররার ডভ: এফা: ॥"। মহ এবে

আখতে আছতি প্রধান করিলে সকল রসের আগতী সর্থা-থেবে তারা অনুদাভাবে উপহিত হয়, স্থা চন্ত । দ রস সুষ্টি রপে প্রতিত হয়। বৃষ্টি চনতে অর ক্ষেপ্ন, এবং ঐ জর হর্তদে প্রভা উৎপর হট্যা থাকে। স্তব্য ব্রুলিটিট গুরীর কারণ, বহুল যজাদির অল্টানে স্থা হর্ততে প্রচুব পরিষণতে বৃষ্টি চট্যা। থাকে।

রব্বংশে নিশিক্ত আছে তে পুথা সুথিবীর রস মাকর্যণ করিয়। । পরে সেই রস সহস্রত্তে বর্ষণ করিয়া বাঁকেন।

"সহত্রধান্ত্রাই নাবতে হি রসং রবিঃ।" (রমু ১নু*)।
রক্ষরৈবর্জপুরাণে নিধিত আছে বে, নাল প্রভৃতি গোপপন ইক্ষের
লক্ত মাহাৎসব ও পূজা করিবার আরোজন করিরা প্রক্রককে
বলিরাছিলেন, বংস! ক্লক! বতেকের এই পূচা আমানের
পুরুবাহুলত এবং সুরক্তিবন, বৃষ্টি হততেই এই জাও কাহর,
ইক্ষানের এই বৃষ্টি করিরা ধানেন, স্মৃতরাণ তাবাকে পূজা করা
সর্বাক্তেরাবার কর্ত্রা। ক্লক ইলা ভানরা বনিয়াভিদেন বে,
পিতঃ! আল্নার মূপে অন্ধ লতি বিচিত্র ও আল্কা। কথা প্রবণ
করিবার। ইক্ষানের বে বৃষ্টি করিরা ধানেন, উরা সোক ভা
নাম্র উত্তর ক্তেই উপ্রাণ্যাল্যার বেবাব্রপ্রিত। কুরালি এইরল

খিনান নাই বে, ইজ হইতে বৃটি হইরা খাকে। আগনার মুখেচ
আৰু এই অপূর্বা নীতিবাকা শুনিলাম। আগনি আর এরপ
বাকা বলিবেন না। একণে পশ্চিতগণের নীতিবাকা শুবণ করন।
ভগবান প্রা হাৈছেই বৃটি হইরা খাকে, এবং ঐ বৃটি হইরেট
পক্ত ও রুক্ষ, পরে বুক্ষ হইতে কন এবং শক্ত হইতে জরেন
উৎপত্তি এবং অর ও কল বারাই জীবগণ শ্রীবনধারনে সম্ব
হর। জালে প্রাই জলগান করেন, ও কালেই সেই প্রা
হইতে ভাহার উত্তব হর, শুরা ও বেখানি সকলই বিধাতা নিরূপণ
করিরাছেন। হতী নিজ গুলবারা সমূক্ত হইতে অভিলবিশু কর প্রচণ করিরা মেবংক রাম করে, মেঘ বারু কর্তৃক চালিত হুটর।
সমরে সমরে পৃথিনীর হানে খানে সেই জল বর্ষণ করে। এট
সকল ঘটনা কর্ষরের ইচ্ছার হইরা থাকে। উহাতে কিছুই প্রতি
বন্ধক হর না। ভূজ, ভবিষাৎ, বর্তমান, বহুৎ, ক্ষুত্ত থায়া বাহা
কিছু হউক না কেন, সকলই এক্যাত্র ভাগবিন্দার হইরা থাকে।
(ব্রহ্ববৈর্তপূর্ণ শ্রীকৃক্তল্পরণ ২১ অব্)

্রন্ধনা চোদিডা মেবা বর্ষজ্ঞাব্দি সর্বভঃ। প্রজাবৈদ্যের সিধাভি মহেজঃ কিং ক্রিয়াডি॥"

(छोगबक २०१२८१२)

এ ক্র কানকে বলিয়াছিলেন, স্বাধি গুণই ক্ষেট্, হিতি ও নাশের কাবণ, রক্ষাগুণ দারাই এই বিশ্বের উৎপত্তি হইবাছে, এবং মেন সক্ষণ ও রকোগুণ কর্তৃক প্রেরিড হইবা সক্ষ হ'ল নগণ ক'রয়া থাকে, এবং ভাষা হারাই প্রফা সকল জীবভ থাকে মতেক্স কিছুই করেন না।

ইক্র যদি বৃষ্টি করিছেন, তাহা হটলে পর্নাত, নবজ্বার, ও সমৃদ্র প্রান্ত বে ক্লে বৃষ্টির প্রয়োধন নাট, অঞ্জার বৃষ্টি না কার্যা নুব ক্লে বৃষ্টির নিভাক্ত আবছক,কেবল সেই ক্লেট বৃষ্টি করিছেন। কিন্তু ইক্র কিছুই করেন না, বে যে ক্লে মেণ রকোঞ্চণ ধারা চালিত হর, সেই সেই ক্লেট বৃষ্টি হইরা থাকে।

বুচণসংখিতার বৃষ্টির বিষয় এইকণ লিখিত হইরাণ্ড, সংক্ষিপ্ত ভাবে তাহার কিঞ্চিৎ আলোচনা কৰিবা বেণা বাউক। আই একমাঞ্জ লগতের আণে এবং এই আর বর্ণাকালের আরত। এই অর বর্ণাকালের আরত। এই অর বর্ণাকালের বৃষ্টির গর্ভ লকণ গর্গ, পরাশর, কাজ্যণ ও বংস গ্রেক্তির বৃদ্দিগণ বৃষ্টির গর্ভ লকণ বেরাণ নির্মাণক করিবাছেন, তাহাদের মতাজ্বলারে এই বৃষ্টির গর্ভ লকণ নির্মাণত কইল। এই নিরমান্ত্রনারে বৃষ্টির গর্ভকরত পারিলে কোন্ সমত্রে বৃষ্টি ইইবে, ভাষা জনার।সেই জালা বাইডে পারে। কেই কেই বংক বংলন ক্ষ্টের সার্বারে ক্ষিয়ে পারের। ক্ষিয় স্বার্টির স্বার্টির ক্ষিয়েত হয় ক্ষিয় বৃষ্টির স্বার্টির ক্ষান্তিত হয় ক্ষিয় বৃষ্টির স্বার্টির ক্ষান্তিত হয় ক্ষিয় এই মত জনার।

ক্ষাগ্ৰহণ মাদের ওক্লা প্রতিপদ্ চইতে বে বিন চক্র পূর্কা-বালা নংগতে সঙ্গত হম, সেই বিন হইতে বৃত্তীয় গর্ডসক্ষণ সকল জাতবা। চক্র বে নক্ষর প্রাপ্ত হইলে মেধেম্ব গর্ড হব, চক্রবর্ণে কর্পাৎ চন্দ্রের দিনাপ্রসামে ১৯৫ দিলে সেই গর্কের প্রস্নবর্ণান কর্পাৎ সেই দিনে সুত্তী হয়।

নিতৃপ লোডগর্ভ কৃষ্ণপশ্দে, কৃষ্ণপশ্দেশ্বৰ গর্ভ গ্রুলপশ্দ, দিবালাড গর্ভ রাবিকালে ও রাত্রিপ্রভব স্থানাকালে অসবকাল শাইরা থাকে অর্থাৎ ভৎকালে বৃষ্টি হয়।

ষ্ম । হণ মাসভাত গাৰ্ড এবং পৌৰ বক্লপক্ষৰত গাওঁ মন্দ্ৰ কল্যুক্ত ১ইরা থাকে। মাঘ্যাসের বক্লপক্ষের গাওঁ আবংশর ক্ষুপক্ষে, মাঘ্যাসের ক্ষুপক্ষের গাড়ের প্রস্কারণ ভাত্রমাসের সক্লপক্ষ কথাও ঐ কালে বৃষ্টি হইরা থাকে। কান্তুন বক্লপক্ষার গাড়ে আভি গাড়ি ভাত্রমাসের ক্ষুপক্ষ, এবং কান্তুনের কৃষ্ণক্ষীর গাড়ে মাছিন মাসের বক্লপক্ষ, চৈত্রের সিভপক্ষভাতগাড়ি আবিনের ক্ষুপক্ষে এবং কৃষ্ণপক্ষ আভাত কার্ত্তিকমাসের বক্লপক্ষে

পূর্ব নাবর এখ গণ্ডাহাসত ও পলিসের মেল পূর্ববিধিকে । ইনিত হল। শেব নিক্সকলে বায়ুরও এইরপ নিশ্বার হইরা বালে । ঈলানকাল ও পূর্ববিদ্দের বায়ুতে আকাশ বিমল, আনককন ও মৃত মৃত ব্রণ চইরা থাকে। চক্স ও স্থা নিছেন প্রতাপ করে । করে করি থাকে। চক্স ও স্থা নিছেন এবং শোর অভ্যক্ত হিমলাত হইলে তি পূঠ হয় না। ফছেন লাগে বিধা পি কক্ষ ও পতিও হয়, মেল সঞ্চ সিমা, পরিবের । মালব গভ ভত হয় চল চল ও ভার বিধা করে, তাহা হইলে এলবে গভ ভত হয়, ভাহা হইলে ওভ হইরা থাকে। বৈশ প্রার্থি মেল, বায়ু, জল ও শনিত বিভাব্যুক্ত হয়, ভাহা হইলে ও জাবা ওভ হয়।

মুক্তা বা রোপাস্থিত বা হমাল, নীলোংপল ও অন্তনের তাতিবিলিট, কিংবা ভগচব প্রাণিশণের ভার আকাব সম্পন্ন মেঘ সকল প্রভূত জনবব। কবে। আর গঠ ক্রোর তীর-কিশা অভিতাশিত ও নকনাক্তসমবিত হটলে মেঘণণ প্রস্ক্রণাল যেন কঠ ইইয়া কলধাবা বর্ষণ কার।

আপনি, উন্ধা, পাণ্ডপতে, দিণ্দাহ ভূমিকলপ, গছমানগর, কীলক, কেন্তু, গ্রহণুৰ, নির্ঘাত, কদিরাদিবিউবিকাত, পরিগ, ইন্দ্রধন্থ ও রাহন্দনি এই সকল উৎপাত ও অন্ত নিবিধ উৎপাত হাবা গর্ভ নই ইয়।

ৰভূপভাৰণ্ডনিত বে সক্ৰ সমেত শক্ষণ দারা যে ১৩। বৃদ্ধি হয়, ভাহার বিশ্বীত লক্ষণ দার। ভাহাদেশ বিশ্বীয় হয়। সকল বাড়ুডেই পূর্বভালপদ, পূর্বাধাচা, উপ্তরাধাচা এবং রোহিছি
নক্ষরে বাউত গার্ড বহুদ্দল প্রধান করে। পাঞ্চতিবা, করেবা,
আল্রা, আতি ও মধা নক্ষরে গার্ড গুড়পদ। উহা বহুদিবস পোষ্ধ
করে ও ব্রিধিধ উৎপাত ধারা হত চইলেও হনন করে।

চক্ষ বৰন ঐ পাচটী নক্ষাত্ৰর কোন একটাতে অবস্থান করেন, গুৰন অগ্ৰহায়ৰ হউতে নৈশাৰ পৰ্যায় চৰমান্দ বৰ্ধাক্ৰয়ে ৮, ৬, ১৬, ২৪, ২০, এবং তিন দিন উপযুগারি বৰ্বণ চইয়া^{নি} থাকে। ক্রার গ্রহনুক হউলে গর্জ সকল করকা, অলমি, এবং সংস্থা ইটি করিয়া থাকে। চক্ষ বা স্থা গুড়গুচবীক্ষিত্ত হউলে গর্জ বহু বৃত্তীকর হয়। গর্জ সময়ে অকারণ যদি অভি বৃত্তী চর, তাহা চইলে গর্জের অভাব হয়। প্রোণ পরিমাণের অস্টাংলের অধিক বর্বণ হউলেও গর্জ নই হয়। প্রইণ্ড বিদি গ্রহণেপাতাদি বারা দীর্ঘকালের কল্প ব্রণরহিত হয়, তাহা চটান প্রশ্বকালে কয়কামিশ্র বৃত্তি হয়।

বে গর্ভ পঞ্চ প্রকার নিমিন্ত হারা প্রষ্টি হয়, সেট শত লত বোলন ব্যাপিয়া বর্ষণ কবে। ঐ সকল নিমিত্রের এক একটীৰ আভাবে প্রবাহালের আর্মীর্ছি হানি ভাগের গৃদ্ধ হয়। অবাণ চতুর্নিমিন্তক পার্ভ ৫০ খোলন, মিনিমিন্তক ৩০০ বোলন হাপিন। বর্ষণ করে। পঞ্চনিমিন্তক গাত ১ দেশে প্রিমিন্ত কল করে। পঞ্চনিমিন্তক গাত ১ দেশে প্রিমিন্ত কল করে। নিমিন্তক গাত ১ আনুক কর্মবাণ করিয়া থাকে।

প্ৰন্দলিল, বি ,°, শহ্নিত ও মেংকপ এই প্ৰানি ছিছ যুক্ত বে গঠ থাহা ব. ১ প্ৰানি বি ড কালে অ'ডবুটী ১ , ভোগ হলৈ প্ৰস্বকাশ ক'ডক্ৰম ক'বো জগ্ৰুণে ব্ৰণ কাৰতে থাকে।

কৈছে চাৰের গুরুণ ক্ষর অইমা দি চাৰিবিন ব র দারা মে' এব গণ্ড দ্বি কবিতে চর ঐস ৮০ দন মৃত কছ বাব্যুক্ত হটাব বা লিও তেথা হর আবাকাণ হ'ল প্রশাস্ত ঐ ঘাবিনিন গ'ল আতি প্রভূতি চাবেটী নক্ষর হয়, ভাচ' হ'বে শাবেণাদি মাংস্ উত্যক্ষ ই হবে।

তৈ নী পুনিং । আন্ত ত হটং গ যদি পূক্ষাভূপন নক্ষাত্ৰ বহু হল, ভালা থানা থাবৰ ত ত ত নির প কৰা আবহুক। জল পরিমিত নামিন বিশ্ব কুত দা কালো লালে ব আলোক। আহাকে পূলিবী মুখিতা কিংবা ভূপানো ব দুসকা কাল হয়, স্মান কি বালা লালে প্রামান প্রিমাণ নিমান ক্ষাত্র হয়। কেই কেই বালা লালের প্রামান প্রিমাণ নিমান ক্ষাত্র হয়। কেই বাল ভিজা বালের প্রামান ক্ষাত্র ক্যাত্র ক্ষাত্র ক্ষাত্র ক্ষাত্র ক্ষাত্র ক্ষাত্র ক্ষাত্র ক্ষাত্র ক্য

পরাশর মতে বাবন বোজন পরে বৃষ্টি বাব না। বে সকল নক্ষত্রে चित्रिक रह, शांव (महे मक्न मक्त्यहे ब्रेड हरेश शांक । কিছ বহি পুৰাবায়। হইছে মুলা পৰাত নক্ত সকলে বৃষ্ট না हर, छाहा बहेरम जनम नक्टबढ़े कमाबृहि ब्हेबा बाटक। यहि निक्नाबर हवा नुकाशका, मुननिवा, रखा, किवा, दारकी ७ धनि-कारक शास्त्रम, काहा स्ट्रेटन ১० द्यान नवियान बुद्ध स्व । नक-चित्रा, त्वाक्षेत्र, अ पाखिराज । द्वान, क्रांखकानित्ररन > र द्वान, क्युनीरफ २० द्यान, जूनकंष्ट्र, विनाया थ केंग्रहावाहारफ २० त्यान, परत्रमा नक्षत्व >० **त्यान, क्षत्रकाञ्चनर, क्षेत्रक**ज्ञी ७ जाहिनीएड २० ८छान, भूसंबाजनम, भूगा ७ व्यक्ति नक्षा ১২ জো॰ এবং चाडा नकरब ১৮ জোণ পরিমাণ বৃট হয়। নক্ষ্ম নক্ষ বৃদ্ধি পূৰ্য, শলি গা কেডু কৰ্ডুক পীড়িত ও নক্ষ क्कंक विविध पहल बाता आहल इत, जाहा हरेटन तृष्टि इत ना । दिन ७ व्युक्त अ निक्रमाध्य वृद्देश शृद्धाक क्य वृदेश शास्त्र ।

मृत्यानुविशक्त -- नुविश्वद्य व्याप क्रिया फरकारण यनि हक् मिनानइ (क्रानइनकात्री) त्रानित्य वर्षार कर्वते, कृष्ठ, ম্বীন, কল্পা ও মকরের অর্ছার্ছ রালিকে আগ্রহ করিয়া বদি লগ্পত কিংবা ওল্লপক্ষে কেন্দ্ৰ এবং গুডগ্ৰহ কৰ্ত্তক দৃষ্ট হন, ভাষা হইলে : অচিরে প্রচুর বৃষ্টি হয়। পাপঞ্জ কর্তৃক দৃষ্ট ছইলে অল্লবৃষ্টি হয়। ওক্রও চত্রের রার ক্লদাতা। যদি প্রস্নকালে প্রস্কর্তা পার্ত্ত-प्रवा वो बन किश्वा फरमस्क्रक स्कान खेवा न्नार्न करवन, क्यांवा ब्रानंत्र निक्षेत्रकी वा धननपदी क्यान कर्ष्य अस इन, अर विकामां कात्म क्या वा क्यावांक्य मक क्षत्र हत, छाता हरेता कठिबार कन बहेदन विनवा काना नाव ।

ৰ্বাকালে ৰে দিন হয় খাঁতি ধারা দৃষ্টিসভাপক, জৰীভূত कनकममून वा देवम्रवात्र काव त्रिधकाखिविनिष्ठे बहरवन, त्रहे ारन बुढि स्ट्रेंट्र विक्रम सन, श्रान्विमन श्रान, विमन ावक जकत, नवरनंद जनकरण विकृष्ठि, काका धजान वर्न-विनिष्ठे स्वर्वाषत्र, निक्तनवन, मश्क्रमानत्र भूनः भूनः मन्द्रन **द्धर मञ्**कश्रमंत्र वातरवान श्रामि, धारे मक्करे व्यक्तित पुष्टि ्हेवात (रेज ; अर्था९ **এहे जक्न (रेज (प्रिंग केंह) महातृ**हित ণক্ষণ বলিয়া বৃ'বতে হইবে। মার্কারগণ নথ ছারা পুথিবী বিলেখন করিলে, লোহার মলোড্রার কাচা মাংসবৎ গড় অভুড়াত हरेटन अवर निक्ष्मन शिध्यस्था त्मकृतक कतिरम व्यक्तित बुद्धि इकेटब, काना यात्र।

এবং চল্লের পরিবেব কুডুটলোচনসদৃশ হয়, ভাষা হইলে শীম ষ্ট ম্ইবে। উপদাত ব্যতিরেকে পিনীলিকার ডিববাান্তি, वर्गभाषत जीवन, जुनमभाषत कुमाबित्वाहर धवर श्वामकृत्वत क्ष्म ब्रोडिड निविक चल्ला। यति क्रमणान्त्रन क्रमनिन्दर केथिक बहेबा अभनकरण मुद्दी मिरक्श करत ज्वार शायुक्त केई त्तर्य क्षा नित्रीक्न करत, करन कांत्रतारे दृष्टि हत । व'न भक-**जन शृह हहेरफ बहिनिर्जनरम हेका ना करत अबर अबन ७ कृत** काँगाहरफ बारक, चात कुक्रागंत विक पर परिवास आह क्षेत्रण कावा करत, फथमहे बृष्टि स्टेटर, क्रामिटफ नाता यात ।

वयन गृह्णकेरण कुकुबशन व्यवश्विक करव, किश्वा केरका-क्ष रह बर रवन विश्वासात केमानाकारन किए केरलब स्थ. ভখন অভিবৃত্তি হয়। ধখন চন্ত্ৰ ওক বা কপোডলোচন সদশ ও মধুস্থিত হন এবং বধন আকাশে প্রতিচল্ল বিরাজিত बारकन, जबन बाकान स्टेटल बाहित वाहितलन स्व। ना बटल विविद्यारक्षत्र अस अवः मिवाकाश्य ऋषिय मनुभ वा मध्यः বিহাৰ হয় এবং পৰন আংগ্ৰেণাতল হয়, ভাহা হইলে তখন বৃষ্টি इत्। ग्रांगरन्त्र सर शहर गक्न शहर गणनकरमापूर इत्, ৰিহুলমগ্ৰ কৰা কিংবা পাংও ছাৱা স্নান করে, এবং স্থাস্পগণ ভূবের অন্যভাগে বিচরণ করে, ভাষা হটলে শ্রন্থই বৃদ্ধি ইয়। व्यम मधाकागीन आकार्य (यह मक्न भग्न, छक, नीनक) बा हाळक शक्तीत छात्र वर्गविभिष्ठे, । वरवा स्ववाक्ताम व मरबर ছাতিধরণকারী হয়, তথন অচিনে বৃষ্টি হয়।

व्यायात्र केमत्र किश्वा व्यक्तकार्त हेक्कपञ्च, श्रीविष्, अक्टिश्या, দ্যাকৃতি ইল্লখনু বা বিহাতের পরিবেষ প্রকাশিত হইলে নাং প্রচর বৃষ্টি হর। সুর্যোর উমরাত্ম সমধ্যে যদি গণন তিত্তির পক্ষীর भक्त जारून वर्गविनिष्ठे इत्र. अवः शक्तिराग चानिक्छ इटेरा कनदर करब, खाहा हरेल निवाबाज अकुक बुष्टि हव।

ৰধাকাৰে চক্ৰ ৰণি ওজন্তন্ত এক চহাত সপ্তম বালি গত कि:वा निम इहेटक नवम, भक्षम, वा मध्यीवानिगठ हम, ठाह क्रेटल वृष्टिक काद्रव क्रेब्रा थाटक । त ६० व्यव क्रिकाखकारन मखन मरक्रमन ও मधानम बहेरन अवर नक्षपात्र, व्यवनाटत १ मुना कार्जा-নক্ষত্রগত চইলে নিষ্ম বলে আর বৃষ্টি হয়। বুধওক্ষের সমাগমে, ৰ্ধ বুহুস্পতি বা বুহুস্পতিজ্ঞসমাসমেও বৃষ্টি হয়। যথন প্ৰাা-ৰণৰী গ্ৰহণণ প্ৰোৱ পূৰ্বে বা পক্ষাতে থাকে, তথন প্ৰকৃত বৃষ্টি **बत्र । देश कित्र काकिर्याण, त्यादिनीरवाण ब्याकृकिरक बृष्टि हरेव** थारकः (बुरू९म⁸-२५-२४ भ⁸)

बुष्टिकारमञ्ज अभागित विषय देवकार करेका निविष्ठ आहि (द. कन हुई टाकान काखनीक कन ७ (कोमकन। हेश्त मध्य चारतीक वन हाति टाकात, वथा वात्राक्त, कदकाकाठ, ट्होबार ও হৈন। বে বৃটির জল ধারাবাটী চটর। স্ফীতবল্লে বা সুধৌত প্ৰজন্মৰা ভূমিতে পভিড হয়, ভাষা সুবৰ্ণ, ইুৱাল্য, ভাষ্ম, কটিক काठ वा मुर्गाटक शामन कतिया ब्राबिटन खाँशास्त्र थानास्त्र सन

258-XIX

কৰে। এই জল হিলোবনাপদ, গলু, সৌম্য, হসায়ন, বলকারদ, ভৃথিকর, আজাবলনক, প্রাণধারক, পাচক, বুছিলনক, এবং মূর্ক্তা, করা, গাহ, আজি, ক্লাভি, ও শিপাসানাপক। বর্গাফালে এই জল বিশেষ উপকারক।

বৃত্তির গালাকাক কল আবার হুই প্রকার, গালের ও সার্ত্র।
বেঘান্ডাররর বিগ্,গলগণ আকাণগলা সম্বন্ধী লল প্রহণ পূর্ত্তক
বর্ষণ করে বলিরা, উহার নার গলাকল। বেঘণণ প্রার্থ আবিন
মাসেই এই কল বর্ষণ করিরা থাকে। ঐ কল সকল প্রকারে
হিতলসক। প্রবর্গ, রৌণ্য বা মুংপাত্রে হাণিত অরের উপর
বৃত্তির কল গতিত হুইলে ববি ঐ কর ক্লিয় বা বিবর্ণ না হর, তবে
ভাহাকেই গলাকল বলিরা হির করিতে হুইবে। উক্ত কল সমত
গোরাকেই গলাকল বলিরা হির করিতে হুইবে। উক্ত কল সমত
গোরাকিন। ইহার বিপরীত লক্ষণ হুইলে ভাহাকে সার্ত্ত কল
করে। এই কল কারসংযুক্ত, লবণ রস, গুকুনাশক, গৃত্তির
হানিকারক, বলাণহারক, আবগন্ধি, গোর প্রবারক, এবং ভীক্ষ,
ইহা সকল কার্মেই অহিজ্বনক। সার্ত্ত আধিন বাসে গাল্যলগের তৃল্য গুণকারী হর। অগন্তা মক্ষ্যের উব্বেয় পর বে বৃত্তির
কল পত্তিত হয়, তাহা সম্বন্ধই নির্মণ, নির্বিব, মধুর রস, গুকুনক এবং লোবপ্রসায়ক নহে।

গ্রন্থান্তরে নিথিত আছে হে, % বহারী নাগগণের সূৎকার।
কল্প স্বিধ ৰাত্মশস্ত হট্যা পতিত হয় বলিয়া আধিন মাস
ভিন্ন সমন্ত বর্শাকালের বৃষ্টিব জল নিবাকে হট্যা থাকে।

মেঘণণ অকালে হে জল বর্ষণ কলে, তাহা সন্তঃ দেহীখিলের বিদোর প্রাক্তন কলির। অন্তিশিত হইরাছে। অকাল পরেল পৌব, আহ, কাল্পন ও চৈত্র এই চারে নাল বুলিতে হইছে। এই চারি নালের বৃষ্টির জল নিদোরবছক। করকালল দিব্য বায় ও ভেলঃ সংঘোলে শহুত হইরা আকাল হইছে যে পারণে ২৩বং গতিত হর, ফাহাকে করকালল বা শিশুজল বলে। এই লশ অন্ত ভুলা গুণকারক, স্কল, অনিজিল, গুল, ব্রিগুণসূক্ত, অভিশর শীতল, কঠিন পিক্তনাশক, এবং কক ও বার্থছিছ।

নণী হইতে সমুদ্র পর্যান্ত সমগ্র জলাপারের আন্ত তৌ ভেজঃ
সংবাধে ধুমের আবর্ধ সমূল বা থাম্পাকারে শিথিত হইছা
ধে জল পত্তিত হয়, তাহাকে তুমারক জল কহে। এই জল
প্রাণিগণের পক্ষে অহিতক্স, কিন্তু রক্ষ সমূহের পক্ষে বিশেষ
ভিতকারী। ইহা শীতদা, কক্ষা, মানুধ্ধিক, পির্বাণান্দ ।
উল্লেখ্য, ফঠরোগা, মন্দালি, মেণ্ড গলগণ্ডাধি বোগনাশক।

'ক্ষালয়ের পুলানি বিষাক্ষা প্রবেশ ধরীতে তাব ছইরা বে জল পতিত হয়, ভাহাকে হৈব জল কচে। এই জল শীতল, শিক্ষালক, শুকু ও বাহ্বর্তক। বৃষ্টির এই চারি প্রকার জল উক্ত ওপ্রিলিট ক্টরা থাকে। (ভাবপ্রকাশ) পাতাত্য মত ৷

পাশ্চাষ্টা মতে, পাথিব জলনাশি প্র্যালোকে উত্তপ্ত ভইরঃ ৰাম্পে পরিণক্ত হয়। ভূবাত্বর মধ্যে প্রতিনিয়তই ঐ জনীয় বাপা मिलिक हरेवा थारक। दलकान a नमुमु क्वेटक अनवद्यक्के ঐরপ বান্দ উবিত হইতেছে। বান্দাংলানন প্রস্কৃতির এক নিত্যক্রিয়া। আমরা বেখানে জলের লেশমাত্র অগুভব করিছে পারি না, প্রক্রিয়ামরী অবটনবটনপটার্গী প্রকৃতি দেওঁ তাৰূপ হল হইতেও বাপোৎপাদনপূৰ্বক ভ্ৰায়তে বিমিলিত করিয়া নাথিতেছেন। মাঠ ৰাট হাট ঘাট অৱশা কানন व्याक्तर कृत पुरुषिती इव नव नवी नमूल नक्त वान इहैएठडे ৰাম্পোলন্ম হইতেছে। বৰ্তমান পাশ্চাতা বৈজ্ঞানিকগণ বলিয়া शास्त्रत, वाल्य कथन ए सुन्त कारत कथन ए वाल्य छाएन वास् वानिएक काञ्चव महेवा मुक्रास्तरम निष्ठवन करवा निर्मित्र, কুলাটকা, তুবার, মেব ও বৃষ্টি এই বাস্পোলান ব্যাপারেরই পরিণতি। উর্জ আকালে এ বাস্পরালি মেঘাকারে প্রকাশ পার। আকালের নিম প্রদেশে সঞ্চিত ফলীর বালসমূহ কুকাটিকা (Mist) নামে অভিহিত হইয়া থাকে। নেঘ হটতে ভূপুটে যে অলধারা পতিত হয়, ভাহার নাম বৃষ্টি। ভারতীয় আর্য্য विश्व अन्याधिक वर्ष भूत्क क्रे क्राप्ट वृष्टिक उद्यापिक যেৰেণা করিয়াছেন-

"তেজা হ দক্তুতেতঃ আদতে রক্সিভিজন ।
সমুবাৰস্কন যোগাং রক্সঃ প্রবহস্তাণঃ র
তেহােহয়নবশাং কালে পরিব্রেরা নিবাকরঃ
নিম্ছতি পরাে ঘেশ শুরাগুরুগাঁভবিভিঃ ;
অন্তাঃ প্রপত্নযাাশো বাছনা সর্গীনিভাঃ।
সর্কাভুতহিতাথার বাছ্ডুতাঃ সমস্ততঃ ॥" (ব্রুছা গুণ

ৰিজ্ঞানের উন্নতির সঙ্গে সংজ মেব চইতে জ্ঞলাগাপতনের কারণাদি স্থাছেও বচল গবেষণা হইতেছে। আগবিক জড় বিজ্ঞানে (Molecular Physics) এবং হল্ম বার্থীয় বিজ্ঞান-শাল্লে (Dynamic meteorology) মেব বৃষ্টি স্বাধ্য অধুনা এট সকল বিষয়ের বৈজ্ঞানিক আলোচনা করা হইতেছে।

মেৰ হইতে ইৰিক্ৰ গঠন ও মুইখাৱা পাচন স্থাক পালচাজা বিজ্ঞান 'কছিন হইতে জনেক প্ৰান্ধাৰ তথ্যাপুস্থান করিছেছেন। এ " ছে এখনও কোন দ্বির সিছান্ত স্থাপিত হর নাই। ক্ষা বালাপু খনীভূত হইয়া মুইবিপ্ন, আকাৰ ধারণ করে। কি কারণে বালাঞ্জি ঘনীভূত (Condineed) হর, সে সম্বান্ধত বহুণ সিছান্ত মেধিতে পাওরা বার। ববা—

(১) মেৰ হউতে ভাগরাশি বিকীপ হটয়া গেলে ইলা লাভল
 হয়। এই শৈত্যভাবই বন কারণ।

- (২) বার্থারা বেশালার বালারাণি বিভিন্ন স্থীভাতণ এবেনে পরিচালিভ হর এক ভিন্ন ভিন্ন প্রথেশের বালারাশির সহিত দিপ্রিভ হর। ইহার কলেও ব্যবহু সাধিত হর।
- ৩) উক্ত আবেশের বালা সর্ব্ বভাবতাই উর্জবিকে বা
 বিত আবেশে পরিচালিত হয়। উর্জ আবেশের বীজনবার্শ্রনর্শ বালারাশি বনীভূত হইয়া বৃটিবিল্নতে পরিবত হয়।
 - (।) ভূ বাছুর চাপাধিক্যেও বালা বনীভূত হইছা পড়ে।
- (৫) ৰাশারাশির সঞ্চরাধিক্যে অথবা পর্মান্তাবিবারা উবাবের গতিয়োগেও উহারা সম্ম মনীভূত হট্টরা থাকে।

ক্তিণর বংসর পূর্ব্বে এই সকল নিছাত প্রচলিত ছিল।

ক্তি আধুনিক বৈজ্ঞানিকপণ এসবৰে আরও অধিক বৃত্তে অগ্যনর
ইবাহেন। বালারালিতে বডক্ষণ তাপ বিভ্যান রবে, ডডক্ষণ
অপুত্তনি আরডনে কুত্র ও লগু থাকে। এই অবহার উহারা
পগনপথে অজ্ঞব্যে ত্রনণ করিয়া বেড়াইডে পারে। কিত্ত লৈত্যসংল্লাণি বা বধন উহারের কুত্রত্ব ও লগুরু তিরোহিত
হুইরা যার, অথবা উহারা ঘনীভূত হুইরা পরল্পর সংমিলনক্ষিত
বৃহহাকার ধারণ করে, তখন ভূবারু আর উহারিগকে বারণ করিয়।
রাখিতে পারে না। উহারা মধ্যাকর্বণে আরুই হুইরা ভূপুঠে
পতিত হর। ইইবিক্লঠন ও বৃইশাত সবতে আধুনিক্
বিজ্ঞানে এখনও নিক্ষাত্মক কোন বিওক্ত নিছান্ত সংস্থালিত
হর নাই। অধুনা এগবতে বে করেকটা নিছান্ত প্রচলিত
আহে, নিরে তাহার সার মর্শ্ব প্রকাশ করা বাইতেতে —

- (ফ) ব্সাব্দা বালাকণা বাবুরালিতে ভাসমান থাকে।
 বাহুবারা উহারা আকাল গথে পরিচালিক হব এবং প্রশার
 সংখিলিত হব। এবংশ বাবুর বেসই বিজ্ঞির বালাপুস্কুত্ব
 সংখিলপ্রে কারণ। এই জ্লে সংখিলিত হইরা বালাবিশ্বর আবতল হবং ইইরা উঠে। এই অবস্থার উহারা আর আকালে বাবু
 রাশিতে ভাসিরা বেড়াইতে পারে না। ওক্তর বুর্টিবিল্ প্রবন্ধ
 বেপে অধংপতিত হব। অবংপতিত হওরার সমরে উহাবের
 প্রবন্ধ সভিতে নিরম্ব বালাবিল্প উহাবের সহিত সংমিলিত হব,
 ইহাতে উহারা আকারে আরও বুহংতর হব এবং উহাবের ওক্তর
 আরও বাড়িরা উঠে। এইজ্বে উহারা বড় বড় বুটির বিশ্বতে
 গরিণত হইরা ভূস্কে অবতরণ করে।
- (ব) বিভিন্ন বনতাই হউক অথবা অপন্ন বালকণান সহিত সংবিশ্রণ বনতাই হউক, বেবের উপনাথেন্দ্র বালকণাসমূহ নিরভাগের বালকণা গুলি অপেকা অতি স্বন্ধ শীতন হইনা পক্ষেঃ হারা বা সাজিকানই এইন্তন শীতনগোগনী প্রাক্তিবান প্রধানকার হেছুঃ শীতন বালকণা-সংস্ট ভূ-বানুভার শীতন ব্রুগ এই বৈজ্ঞের কনে বালকণাসমূহের অঞ্জুতি বানু

- অপক্ত হর, উহারা প্রশার সংবিদিত হইরা বৃটিবিপুতে পরিশত হয়। এইরংশ করু বড় বুটিবিপু গঠিত হইরা থাকে।
- (প) বুটীবিশ্বস্থানে ভড়িতেরও বধেই প্রভাব আছে।
 ভড়িবণভিন্ন হইবাকার শালপ্রভাব। এক প্রকানের বাষ
 পবিটিত (Positive) এবং অপন প্রকান নিসেটিভ্
 (Negative)। বেবের একতার বাশা পবিটিভ্ ভাবে ভড়িবশ্বেই বন, অপন একতার বাশা নিসেটিভভাবে ভড়িব শ্বেই
 বইরা বাবে। ইয়াতে উভন্নতন্তে একটা প্রবান ভড়িতাকরণ
 সংঘটিত হয়। এই আকর্ষণের কলে বাশাবিশ্ব পরশার সংনিশ্রিত
 বইরা বুববাকার ধারণ করে।
- (ব) মানাকারণে বাছুরালিতে তর্ম উথিত হুইতে লারে।

 ফল্লমি নিমিত শব্দত্বলে বাছুরালি আন্দোলিত হও, কারানা
 দির ব্যলি বারাও বাছুরালিতে ভীবণ ভরজানি ঘটতে পারে।

 এই স্কল কারণ বলতং বাছুরালিছিত লগীর বালা স্কল আন্দোলিত হর। এই প্রকার প্রশার

 মিনিরা শিল্লা কুত্র কুত্র বালাবিন্দু সমূহ ব্রলাক্তর ধারণ করিছ।

 বুটিবিন্তে পারণত হর।
- (৩) কুল্মটিকা বা মেথের অন্তর্নিধিত বাশ্বালি সাধাবণতাই সাধারণ বাশা অংশকা অধিকতর প্রকা ওকা এই কলা সমূহ উর্চ্চে উথিত ইবা অধিকতর প্রতেশ হাইত ওংকে। এই কলা সমূহ ইবার আর বা আগবিক পার্থকোর সংবাদন প্রায়া (Mol cular Strain) বন্ধার রাখিতে গাবে না। স্তর্বাং ইবার আগব অপবের গাবে চলিয়া পতে, লা বাশ্বকা ইবার অকবের অপবের গাবে চলিয়া পতে, লা বাশ্বকা ইবার অকবের সংবারণ করিছে না পার্বিয়া উভার খেতেই আলা বিস্কান করে। স্তত্রাং মেথকণা ও সাধার বাশ্বকা আলা বিশিরা অচিরেই ব্রাইবিশ্বতে পরিণত হয়। মিশ্রন প্রক্রিকাতিশ্যা (Super saturation) হালা এট প্রকাশে ব্রাহিক্য গাহিত হয়।
- (চ) বৃষ্টিবিল্ উৎপাদন সৰ্ভে কেব্রিঞের প্রফেসব অবিবাতে নিঃ সি টি আর উইলসন্ বহু গ্রেবণ করিয়াছেন। ইনি বলেন, বারুরালিতে অতি স্থা গ্রিকণা বহুনান থাকে বারু বিতল হইলে এই সকল গ্রিকণার উপরে স্থাতম জলীয় বালাকণানিবহু কনীভূত ও সক্তিত কইতে থাকে। ভূ-বায়ুতে গ্রিকণা বিষ্ম্রিত বা থাকিলে কলীয় স্থাবালা,নিবহু সংলা বনীভূত হইতে পারে না। তবে অধিকতর হানবালী বায়ু-রালি ববি অধিকতর বীতল বর, তবে তালুণ অবহার বার্বীট বালা বনীভূত হওরা অবস্তই সভবণর। গ্রিক্সব্লিত বায়ুরালি ব্লি অপেন্যা ক্ষেত্রণ অবিক্ বিভ্তুত না হইলে নির্মাল বায়ুতে বালা বনীভূত হইতে পারে না। বিঃ উইলস্ক্র প্রীক্ষা ক্ষিত্র।

বেখাইয়াছেন বে, বে নণিকার ভিতরে বাহুর এই অবস্থার পরীকা করা বর, নেই নণিকার রপজের আলোকথাকেন, ইউরে-নিয়াব বিকিন্নী প্রক্রিয়ানাখন, অববা প্র্যাহলাকপ্রবেশন হারা বায়রানিকে অনীর বাস্পে বনীকৃত করিবার উপবোধী করে।

উইপন্দ এ নবাৰে আরও বহু ক্স পরীকা করিবাছেন। অবলেবে বিঃ উইলস্ম সিভাত করিয়াছেন, বাছুরাশিত धनिक्या निर्मिष्ककार्य छाछिकपक्तिविभिक्ते बहेरम छेवांवा सनीत राज्य प्रतीकृष कतात व्यक्तहे रीबीकृष्ठ (रफू (Muclet) হইরা থাকে। পলিটভ্ভাবে তাজ্তশক্তিবিনিট গুলিকণার এ সহত্তে ভায়ুল শক্তি পরিসন্দিত হর না। ভিনি আরও নিভাত্ত করেন বে, এই বৃদ্ধর ধরণীরওল নিগেটিত ভড়িতের ক্রীড়া ছবি। বুটিবিন্দু আকালের নিগেটিচ্ তড়িৎ লইরাই ধরাধারে অবতীৰ্ হয়। আৰাণে পৰিটিচ ডাড়িড (Pesitive Electricity)। त्रहिश शव। आधुनिक विकासविक (क एक টম্সন অভিহল বৈভানিক গবেষণা ৰাবা এই সিভান্ত আৰও সুত্মরূপে সমর্থন করিয়াছেন। তিনি ব্লেন, বাঞা অপ্রান্ত পর্যাণ (At m) লামে অভিত্তি হুইড, প্রকৃত্ত পদে তালা প্রমাণু নামে অভিহিত হইতে পারে না। প্রমাণু ভণিও বহ অংশে বিভক্ত চইতে পারে। ইবার প্রত্যেক অংশই ভাড়িতীর (Electeren) । बात्रवीक প्रशांत्र (Cassous matter) कृषिक ॰ त्रमां । श्रीण यथन विकक्त इत, ठवन खेहारणन अरण (Corpunctes) গুলি নেণ্টেড তড়িতের ক্ষতমাংশের ভাষ कार्या करन । किन्द्र निकल आरमं इति यथन माराज बन्न, **১খন ইহাদের মাধ্য পশ্বিউভ ইলেকটি সিটির কা**ন্যের স্বান্ন ক্রিছাও পরিস্ক্রিভ হট্যা থাকে। ত,ডিডীয় ক্র্যুভ্নাংসের (Ion) চ'রিদিকে জলীয় বাশা ঘনীয়ত হইবার ক্ষবিবা প্রাপ্ত হর। ভূ বাহুতে দংমিলিক লগীর বান্দ প্র্যালেতক এবং अन्तानत कातरन महरकहे "काहेब्सव" आध हत। मनीव ৰাশের প্রমাপুর নেগেটিড আইর্ম (Ion) আংশ্থলিডে वछावडः व वाह्यानित चार्कका चित्र प्रतिमात्न चाक्रहे इव । भविष्ठिक व्यविष्म त्मक्षण स्थ मा । असे मक्स मिश्रिक किए-শক্তিবিশিষ্ট আইমন গুলিম চতুঃপাৰ্থে অতি সমূহে জ্গীয় বাল্-क्ना मिक्क इत, श्रक्तार अहिटतहे छेहाता अक अकृति दृहर বৃষ্টিবিপুডে পরিবৃত্ত হইতা পড়ে।

আমরা মুগজকে বে বৃষ্টিবিস্ দেখিরা বাকি, বৈজ্ঞানিক উহার উৎপত্তি সবতে এইরপ বহু হক্ষ প্রেবণা করিতেছেন। কিন্ত ইহাই বে কম নিভান্ত এপর্যান্ত ভাষা কেন্ত্রই বীকার করিতে অগ্র-সর হন নাই। ক্রেমোরভিনীল বিজ্ঞান বৃষ্টিবিস্কুর উৎপত্তি ও গঠন বিজিপ্র ব্যাপারে ক্রেমেই হক্ষ বিজ্ঞানবিচারে প্রবৃত্ত কটরাভেন। ৰ্টিশাভের স্থানবিনির্ব।

ৰে হাৰ বইডে ৰে পৰিমাণে ৰাশ উবিত হয়, সেই স্থানে ভক্ষণ বৃষ্টি বহুঁয়া থাকে। প্রীক্ষণতলে বে মূপ বৃষ্টি ব্যু, সমস্থালে দেৱণ হয় না। সাবার সময়ওল অপেকা শীতম্ওলে বুটির পরিষাণ অনেক কম। ব্রটিভন্তিব্যবিদ্যাণ গণনা ছারা দ্বির করিয়া-ছেন, এীঘৰওলে গড়ে প্রভিবংগরে ৮০ বুলুল গভীর কল বালে পৰিণত হৰ এবং এই প্ৰাণে বুটির বার্ষিক গড় ১০০)১১০ বুকুল, কিন্তু উত্তম সময়প্তলে ৩০ বুকুলের অধিক ৰাপ উৰিত হয় না। প্ৰতন্ত্ৰাং এখানে বৃষ্টির পরিমাণ ০৫ বৃদ্ধদের व्यक्ति नरह । अञ्चलाजीक श्रीममश्रत बृद्धित स्वक्त कान निर्मिष्ट আছে, এমণ আর ভুত্রাণি পরিলক্ষিত হয় না। সমূদ্ধে বাণিকা-ৰাৰু নিয়মিতক্ৰণে প্ৰবাহিত, স্বভৱাং সমূত্ৰে অভি অৱ পরিমাণেট ব্রটি হইবা থাকে। সমমগুলে সমর সমর যেরপ বৃটি হব, ডাঙ্কণ ষ্টিকাও প্ৰাৰ্থিত হুইয়া থাকে। প্ৰীয়নগুলে গীয়বৰ্ণাৰ বস্তুর ব্বানিয়নে আবিষ্ঠাব ও তিরোভাব পরিদৃষ্ট চর। मुहोखदान विक्न कारमित्रकार नाम केरम् कहा हाहर नारत । এখানে শীভভালে আকাশখণ্ডল পরিছত থাকে, বসম্ভলানে **कृशपू आर्थ इत। मार्कमात्मत शामक हहेटठ बढ़िका बहिए**'ह থাকে। আফ্রিকা প্রকৃতি বিবুবরেগার নিকটবর্ত্তী স্থানসমূতে **किंग मान ६३८७ वर्षाकारणत भावत इत। देशत केठ**वाररण জুন মাস হইতে অক্টোবর মাস পর্যন্ত বর্ষার প্রভাব সমাভ্রুদে বেখা বার। ভারতবর্বে বায়ুর গতির সহিত বৃষ্টিপাতের সহক অভি ব্যমিট।

अकाक मधान मकन साम जमनावमात वृष्टि निक्ष वय मा। (क्यांवि निष्ठशनार्थका केळ्डात्न वृष्टि कह इय, 'क्क ক্ষেত্ৰাদি সমভূমি হইতে পৰ্কভেষ চালু, বিশেষতঃ ঐ চালুছান भगव अ अधि केळ नर्कारकत्र नार्वि विक क्ट्रेंटन तृष्टित आधिका इत्र। कात्रन वाचापूर्व वात्र गर्सकाळिमूरच गमनकारन ७९ मान्नार्ज नेकन स्टेबा स्वयं क ब्रोडिइर्टन श्रांत्रक द्या करें নিনিত্ৰ হিমালহের ঢাল্ডান অধ্বা উপভাকার অধিক বৃষ্টি চটয়া थाटक, किस अधिकाकांद्र एकमन वृष्टि क्य ना । देवान्यन व हेवार ब्रह्मेखक्न । देवागामान आवनः हे त्यव तम्या याव ना । उथाऽ **कतिक्रेड काटबळन टारमरन अहूद शर्दिवारन वृष्टि इहेदा धारक ।** সমুদ্রতটে বাব্দ অধিক পরিমাণে উখিত হয়, বৃষ্টিও অধিক পরি মাণে হব । ভুৱৰৎ ভূপপ্তের মধ্যভাগে অধিক বান্পোৎপত্তিক मधानमा माहे, अवल शाल वृष्टिक दन्ती रह मा। गममकाल समित পশ্চিম পাৰ্ছে এবং গ্ৰীমমঞ্চল ভূমির পূর্মাপার্ছে অধিক বৃষ্টি হয়। বাহর গড়িডেবেই বৃষ্টির এইল্লপ পরিমাণজেদ সংঘটিত रहेवा बाटक।

क्मा काम दान वात्रशामहै कि**डू किई** वृष्टि हव । क्यांचा क य नावायरमञ्जूष मा इहेबा शक बान धुर व्यक्ति दुष्ट । কোষাৰ শীষকালে, কোথাৰ প্ৰীন্ত, কোথাৰ হেমছে, কোথাৰ ৰা বৰ্ষার সৃষ্টিপাত হইয়া খাকে: গ্রীখ্মগুলে মিরকরুডের উত্তর তালে উত্তরায়ণ সময়ে, ও জনকিলে দক্ষিণায়ন সমরে इंके एवं। क्षणकः पृथितीत कांग्रा क्षान द निवरम गृक्ष कव छाकः मिधिया वर्षाकारक अवन्ते अकुर महश्य नगनः कवा योग्र मा। 🃭 বিভাগে শীত ও প্ৰীয়ই প্ৰধান বিভাগ এবং এই বিভাগ মতি কুম্পট। দেশন, পর্জাণ এবং ইডালী প্রভৃতি নেশের লক্ষিণভাগে এবং দিলিলি বেসিনা খালে, আন্মরিকার উত্তর ভাগে, সমগ্র প্রীয় দেশে, এবং এপিনা ভূভাগের উত্তর পশ্চিমা-**ক্ষ্যের করিছের সম্বেও এবেল বৃত্তীপাত হয়। আবার আর** শর্মান্তর উত্তরভাগত্ব বর্মনিদেশে, ক্রান্সের পূর্মজ্ঞাস মেলাবলও প্রাদেশ, প্রথারণাও বেশের উত্তরভাগ, ডেনবার্ক ও উরাণ माँछत्र भूग्यं गाँरेवित्रत्रा (१४ भगाँ । १४ मानमृष्य गोत्रकानः दुष्टै इद्रा: अक्रे मकल खुर्न न्द्रै छकार- लिक्क्स ४ उपै इत्रान्। ব্যুমাপথক্তের পশ্চিম পর্যের ,মনসমূচে এবা ব্যুটনতীপপুর প্রাফুতি , छ रम वर्षाकारम तुष्टि इस । अविद्वाकान ५ ४ । छोरन ५ महिन्य चै" भारता अनी अकाश तृष्टिय समय ।

কীয়ায় প্রান্ধ কুটনাল লো পানিবারে নাঁহ হ, জীক্ত ওপে পঠ বংসাদন ছোলে সুবীপাস্ত এব নাও জাক্ষান্ধ প্রতি কিটেই লিটকা নীপে সহস্থ বার্ব ৪০ দিন মার জাক্ষান্ধ প্রশাস করিছে লগা বার এই স্থানে প্রস্তাহই বৃষ্টি ছব। নিজ ভোগা হাইলে ল এইবার সানিকাভার এক গার্ব ব পার্বান্ধ কুটি ছব, গিওঁব লিপর বৃষ্টিক পানিমাণ উছার এক চকুন্দিপান নহে। জগানে বৃষ্টিপানের প্রধান ভার জান হোগালুল। চেরাপুলিকা বার্ লাইকালের প্রধান ভার পানিবালে বার্বি স্থার কোষার হয় নাও ভারপ্রভিত্ত প্রধান ভিলিমান কালের মধ্যে ২০০ হাইলে এইব লগাল পরিছিল কুটি ভারণ আলি স্থান ব্যবহার সাধ্যে লাকাল কালে পরিছিল বৃষ্টি ভারণ জানার স্থান সাধ্যান নির্মাণ ও ভালিক সান্ধান্ধ নীলাত্বনী

সংটশিক্ষান প্রতিষ্ঠ কিছু কিছু বৃষ্টি হয়। এখানে
গংসারে মান ছার মাধ্যের অধিক কার্ন বৃষ্টি কইমা গংকা।
কিছু বৃষ্টির সনিলা ১৯ বৃধ্যা সাত্র। বৃষ্টিত গ্রন্থাপ এই
এবাদে বৃষ্টির সনিলা ১৯ বৃধ্যা সাত্র। বৃষ্টিত গ্রন্থাপ এই
এবাদে বৃষ্টির স্থান কিছিল কিছিলালে। ওাংগাদের সতে
মান প্রাপ্ত বৃষ্টিম গুলা কোন ও অংকা, "এছিছুটিমগুলা"
নাম হান "প্রাবৃষ্টি বৃষ্টিমগুলা" কোন ও ছান স্বামারিক
টেন গুলা এবা কোন ও হান চিব্রুটিমগুলা ব্লিলা আছিছিত
সংগা বৃশাক

ভারতকরে মৌলসবার্গ (Monsoon) প্রভাব অভাবিদ এই নিমিত্র ভারতবর্ধে অন্তন্যতের বৃত্তীর ভারতকা হর ল' নৌল্য অঞ্লানেই বৃত্তী ভইনা থাকে: অন্তিনোলের নৌল'ন মলবারতটে, উলাগকোলের সৌল্যে চোরমণ্ডলতটে বর্ধার প্রাত্তিবি হল। ঘাটপর্কানের বাধা পাইলা সমুদ্রের বাম্পুণ বার সন্দিশ্যের সর্বার প্রবাহিত হর না। এই ভক্ত ভির ভির করতে এই সকল স্থানে বর্ধা উপস্থিত হয়।

নিম্নে কভিপন্ন স্থানের বার্থিক বৃষ্টিপরিমাণের একটা ভালিক। দেওয়া ঘাইতেহে—

| क्रारमस माम | | | 180 |
|-----------------------|----|-------|----------|
| চেরাস্ত্রি | • | | *** |
| वात्राकाम | | • | >4+ |
| नाविक्तिगर | •• | • | >२ € |
| বোশাই | •• | | ٠. |
| ৰাজ্ঞাঞ্চ | •• | •• | 81- |
| कानी | • | •• | 10 |
| ম পুর্ | | | 4.4 |
| কলি কাত্ত | | • | 60 |
| কিন্তু | | | 2.0 |
| मान श्रेमात्रानरकः | | | ₹₹• |
| ्मन्त्रेटला(बट्का दीन | | | >> - |
| গ্ৰেম্ড দীপ | | | 225 |
| নেমে | | | ودر |
| লিভাব দুল | | • | લ્ક |
| F 9H | | ••• | ૨ |
| প্রাক্সিক | | .**** | 43 |
| ্ৰণ্টপিটাসবগ | | | > 9 |
| অপিস্থা | | | 5 6 |

আবার "নিবর্ব" প্রবাদেশ আছো বৃষ্টি হয় না তির প্রদাশর অবিত্যকা, পাবতাদশের মধ্যভাগ, মন্ধোলয় , পোর্শব্যকভূমি, আর্থনেশের উত্তর ও মধ্যভাগ, মিসরনেশ, সাহার মক্তৃমি, প্রভৃতি স্থান "নিবর্ব দেশ" বসিরা থাতে : এই সকল প্রেশ সূত্রি হয় না, এমন কি আকোশনগুলে কেবও পারলক্ষিত্র হয় না । ইহান কোন কোন ছালে ২০ ২০ বংসরের মধ্যে হরত এক্ষরে একপ্রসা। বৃষ্টি, কোবার বা বর্ধ স্থইচারি প্রপণ্য নাত্র বৃষ্টি হয় । আবার কোন কোন ছানে স্থানে বুলি ব্যাধ ক্ষরে কোন কোন কোন ছানে বুলের পর মুগ চলিয়া বার কথ্য আবার কোন কোন স্থানে বুলি ক্ষরি কার বর্ধ মা। বুগরুগান্তের এই অবিভূগ ক্ষরে বহুক্রা। বর্ধের পর বর্ধ মন্তিবাহিত করিক্ষেত্র। আবার কোন কেরি ছামে বৃষ্টি মা

ছইলেও নদন্দীর আবাহে ক্সেল্ডীর ভূকার্ড আন শী্রুল হর। বিসর্বেশে বৃটি হর না বটে, কিন্তু নীপ্নদের বস্তার তৎস্বীপ অবেশ কংশিক হওয়ার ক্ষেত্রসূত্র শক্তশালী হইর। থাকে।

উত্তর আবেরিকার মেক্সিকোর অধিত্যকা, পোরাসীমাণা ও কালিকর্ণিরার বৃষ্টি হর না। বন্দিণ আবেরিকার পশ্চিম পার্বে বৃষ্টির অত্যন্ত অভাব। এই বেশে বিদ কথনও কোন সমরে দৈবাৎ মেবগর্জন বা বৃষ্টি হর, তবে শভাবিক ঘর্বকাল পর্বাত্ত দেবাং মেবগর্জন বা বৃষ্টি হর, তবে শভাবিক ঘর্বকাল পর্বাত্ত দেবাং মেবগর্জন বা বৃষ্টি হর, তবে শভাবিক ঘর্বকাল পরিক্রান্ত আটটার সমরে, তবংগরে ১৭০৭ এবং তবংগরে ৮০০ গৃষ্টাব্দে ১৯ এপ্রিল ভারিবে মেব গর্জন হইরাছিল। এই অঞ্চলে মেবগর্জন একটা অন্যত কর্মবির ঘটনা বলিয়া ঐতিহাসিক্ষণে উহা বিশেষরূপে শিপিবক ক্ষিয়া বাবেন। পেরুবেশবাসীরা স্থীবনে কথন কথন চপলার চমক বেথিতে গায়, কিন্তু যেব গর্জন কারাকে বলে ভাহা ভাহারা জালে না, শত বর্ষর মধ্যের এট মঞ্চলে চুই একবার বৃত্তি হর কিনা সম্পেক্। বৃদ্ধের ত্ব উদাহরণ গুলি বারা স্থামণ হউল বে

- ১। বাযু ও শৈক্ষোঞ্জাত স্থিত বৃষ্টিপাতের সম্ভ আছে।
- ২ ৷ অবন ও অত্তভ্তমে দেশবিশেবে বৃষ্টির ভারতমা হয় ৷
- ০। পর্কাত ও অরণাাদির ছারা বৃষ্টিপাতের ভারতমা ঘটে।
 কুত্রিম উপারে বৃটি উৎপাদন।—এদেশে রৃটির ক্সা হাণ
 হচ্জের বাবছা আছে। অগ্রেমে ইক্সই রুটির দেবতা বনিরা
 বিশিত ইইয়াছেল। বৃষ্টিপাডের ক্সান্ত ইক্সের উপাসনা করা,
 করিবৃটি নিবাবণের নিমিত্র ইক্সের প্রার্থনা করা, প্রাচীন কাল
 চইতে এদেশে চলিরা আনিচেছে। তৃথাত্বর বৃষ্টির ফাবনোধ
 কবিতেন বশিরা ইক্সের সহিত ওাহার যুদ্ধ হইত। অগ্রেমে
 কবিতেন বশিরা ইক্সের সহিত ওাহার যুদ্ধ হইত। অগ্রেমে
 এই সকল বিষয়ক বছল ময়ের উর্নেথ আছে। এখন ও ভারতের
 নানাস্থানে নিম্ন জাতীর এক প্রেম্বির আছে। এখন ও ভারতের
 নানাস্থানে নিম্ন জাতীর এক প্রেম্বির আছে। এখন ও ভারতের
 নানাস্থানে নিম্ন জাতীর এক প্রেম্বির আছে দেপা যার, যারাবা
 মন্ত প্রক্রিকা। ভানবিশোরে ইহারা শিবেল নামে গ্যাত।
 ক্যেরানিতে বিলা বৃষ্টিপাত নিবারণ করিতে দক্ষ বলিরা ইচালের
 পিনেল বা শিরেল নাম ইইয়াছে। এবেশের ক্যানাম্যারণের
 মধ্যে এমন একটী বিশাস আছে বে, মন্ত্র হারা বর্ষণ সংঘটিত
 থবং বৃষ্টি ভঙ্কিক করা হাইছে পারে।

মানৰ স্বাক্ষের নিজ্য নৈমিত্তিক বহু কার্যের সহিত চুটির অভি বনিষ্ট সম্বন্ধ বহিলাছে। প্রতরাং এসবছে মাল্লম্বের কোন প্রকাশ পক্তিস্কালনেয়া উপার মালুবের আরভাগীন হইকে মালুবের অনেক বিষয়ে প্রবিধা হয়। মান্যমাল এই প্রবিধার स्माहिनी जाणांव विवृध हरेवा करे नकन बाालाटक विवानी हरेटन ইলভে বৈচিত্ৰা কি আছে ? অধুনা নিক্ষিত লোকেয়া মন্তানিত সাহাথ্যে বুটিপাতের বা বুটিডভন স্থক্তে বিখাস সংস্থাপন করিতে बांकी नरकन, किन्छ विकारनव लाशहे थिया और मचरक छोडाएकर নিক্ট কোন ও প্রস্থাব করিলে ভাঁচারা উচ্চকে বৈজ্ঞানিক ভালিছা সাদরে গ্রহণ করিয়া থাকেন। কিন্ত প্রাকৃত্তিক নিযুম সভাভ যাঁহাদের বিশিষ্ট জ্ঞান জ্বিরাছে, তাঁহাদের এই দক্ষ কথান পদে পদেই অবিখাস ও সন্দেহ হয়। ইতালী, আইয়া ও ক্রান বেশে সংগ্রতি এক শ্রেণীর বৈজ্ঞানিকগণ মেবের সহিত ব্য করিয়া বৃষ্টি উৎপাদনের উপায় উপায়ন ক্রিভেছেন। ইছান মেৰের অভিমণে কামান আওয়াল করিতে উপদেশ করেন এই মণে এই শ্লেণীর গোকেরা নত লোকের বহু ধন বিনষ্ট কৰি মাছেন কিন্তু কাজে কিছুই হুরু নাই। বাস, ভাপ,ভাঙ্কিত, জীৰু নিনাদলনক প্রক্ষোটন প্রাকৃতি বিবিধ উপায় হারা বৃষ্টিপাতে চেষ্টা করা হইভেছে। ডিনামাইট অন্নিশংবাগে দথ কতি। আকাশমার্থে জ্ঞিন মেবের উংপাদনের চেটা হউভেছে। বি : এই সকল উপায় খাঁটি বৈজ্ঞানিক ভিত্তি প্রতিষ্ঠিত নছে। ফলত আধুনিক বিজ্ঞান ঝড,বৃষ্টি,ও বল্লপাভাগি অনিষ্ট নিবারণের নিচিত্র ध्यम ३ क्लाम अकात छेलाव छेडानम क्रिएक लातम नाहे।

বৃষ্টিৰ জল অতি পৰিত। ইহাতে উৎপাদিকা শক্তি বংগঠি আছে। বৃষ্টিৰ জলধাৰা আমালেৰ ভূমি সকল বে শংলানিনী হইবা উঠে তাং। সকলেরই হ্যবিদিত। বেলেও বৃষ্টী জলের মাহান্তা কীঠিত হইবাছে। আধুনিক বিজ্ঞান পদ্দীক হারা বৃষ্টিৰ জলের বছল ওপ নিন্ধানিত হইগছে। ইত. পূর্বে এই প্রবন্ধের প্রাব্যে বৃষ্টিৰ জলের আয়ুর্কেলগাল্লসম্বত স্বোধনী কীপিত হইবাছে, আধুনিক বৈজ্ঞানিক প্রীকালন ওপাৰনীও প্রার্থ ভলক্ষণ।

বৃষ্টিকা (জী) আহল্যশণপূল, ব্নোশণ।

বৃষ্টিকাম (ত্রি) রুট্টকামনালারী। তেতিরীরদ ভারাজার রুটিপু (ত্রি) রুট্টং হুটীতি হল-টক্ চন্ত্রীরালক। ত্রিয়ার জীব, রুটিয়া, ১ ডুলপদিন, সুইন্নাল, চলিত ওচ্নাভী এলাচ। বৃষ্টিজীবন (ত্রি) রুটিং রুটিজলমের জীবনং পালনোপারে কেন না নবীপ্রভৃতি জলাপর হুইতে ইবারা পানীর গানে অকম - হুদেনাচুক্দেল, যে নেশের প্রাদের উৎপত্তি কেবলমতে বৃষ্টির জলের উপর নির্ভর করে।

বৃষ্টিপ্ৰাবন্ (a) বৃষ্টাৰ্থ স্বাচ্চ, বৃষ্টিব নিমিক বাচাকে স্বাহ কৰা বাৰ ।

াইশ্বা রীড্যাপেষশ্ভী নছুমন্তাঃ" (ৰক্ ৰাচ্চাৰ)

'বুটভাবা বৃটার্থা ভৌ: ভড়িবজোতেটা বৃটভাবা। অথবা। वृष्टिवर्षिका (कोशकतिकर नाकार (को फानूरन)।" (नावन) बुष्टिक्रा (बि) इंकेंट्स लका कतिया विभि द्यारताक व्यवीर , শন্ত্রীক্ষের সৃষ্টি করিয়াছেন। "वृष्टिकारता शिकाांभः गर्विमः" । ६क २ २०७०) 'बृष्टिकारवा वृष्टिमञ्ज दक्षीरेयं: क्रियरंक वृष्टेरिकम्बद्धारनाक्ष्यचः." (नायन) বুষ্টিভূ পেং) মঙ্কাদি, ভেক প্রভি। [বর্ণাকু শব্দ দেশ।] वृष्टिमः (क) बृष्टित्क, वर्षननीतः भक्ता वृद्धियाँ देव" (शक् b bis) 'दृष्टिमासिव वक्षावृद्धेशयू ०: लक्ष्माक्ष्मानाः लावविष्ठा' (नावन) বৃদ্ধিনালয়ন্ত্ৰ (পুং) বে বন্ধ ধারা সৃষ্টির পৰিষাণ নিকলিও হয় (playiometer) ! ब्रष्टिमात्क्ष (पर) वड् रृष्टि । (इतिवरम) बुष्टियमि (कि) वृष्टि धारी, (व वृष्टि वाका करत : "(बवज्राक्षः वृष्टिवनिः तत्तार्या" । अस् > । मध्य 'बृष्डिविसः दृष्टि ।'ठभर तृश्य्यं उसमीत्यर' (जानर । वृष्टिमाडा, विनि वृद्धिमान करनग । "चार्चा सूर्याच्य बन्दरब वृष्टियमस्य" (अज्ञयकः ०৮।७) ্রিষ্টবনত্ত্ব বৃষ্টিং বনজি ব্যাতি বৃষ্টিবনিস্থলৈ বেং রাশ্বর ষ্টিং नरक चरेच मधूनरदाकार्थः' (महीनत) বৃষ্টিবাডে (পুং) বৃষ্টমার । बृष्टिदेवकु 5 (क्रा) डेलजबन्द्रक वृद्धैश्वत्यात, अध्वृद्धि, सम'-যুষ্টি ও অঞ্চালহৃতি ভক্ত বেংশে বে ছডিকাফি নানাপ্রকার উংপ ড न्ध्रेलिक इस । (बृहदगःविष्टा ३७ । (**बृद्धिक ८**०४ । । दृष्टिगिन (कि) इष्टिबनि । नुक्क (९६) कविरक्षम । / वृह्मात्रश्रीक देले वाजा : द्वश्चि (भूर) त्व-नि (अवृतिकार किए। केंक् 8182) > (सव। समात्र, २ व(स्व, वह्दान । (वहां छाँ ६।५२।७) ् श्रीतकः । विकाधः। विक्रा । विकास करात् । १ तम्य । ५ तमा (४६) २ तमा । (বি) ১০ পামর। ১১ প্রচণ্ড, উরা। বুষ্টির পাং) কৰিছের। (পাঙ্গা১১১ वृश्चित्रार्छ (पर) व्यक्तिका। (हाबावली) व्यक्तिक्ष श्र. धनका आहीन करि। द्वित् (प्:) वृक्षिनमार्ग । बुखिम् (११) नामम्बर्ह्म। বুকিয় (ত্রি) বুকিবংশভব। ब्रुंग्रह्य (कि) बीर्या । "विश्वमध्य गुक्कार" (कक् आगड 'ৰুক্ষাং ৰীৰ্যান্দক ধাক ধাৰুৰভি' 🕻 সান্ধল 🤈 ब्रुकार्यः (वि) > वर्षकर्षवान्, वर्षकर्षविनिष्टे ।

"বুক্সাৰজে বংশপ্ৰত:" (বন্ধ বচ্চ হাই)
'বুক্সাৰজে বৰ্ষপ্ৰত:' (সামণ)

২ বগৰান্। "বুৰজো বুক্সাৰান্" (বন্ধ অহহাস)
'কীবৃশঃ মুৰজা কামানাং বৰিলা বুক্সাৰান্ বগৰান্' (সামণ)
মুখ্য (ক্লী) ব্ৰ-কাশ্ (বিভাৰাক্তম্বাঃ। পা ৩১)১২০।

১ বাজীকনৰ জ্বা, ক্তক্লপৰাৰ্থ, বে সক্ষণ জ্বা সেবনে জাজেৰ
বৃত্তি হয়, শিক্ষাস্থল আকৃতি। ২ চিজের হবোংশাধ্য যত,
বাহার সেবনে চিজে হবোধ্য হয়, নোগক্ষি।

"মনসোহৰণং বছ তৎ স্বাং ব্ৰায়চনতে।" (বৈছক)
৩ ওল্লছছ্ৰা, বাহাতে বল বা বীৰ্বা বহিত হয়।
"বহুতোহছুলং বন্ধু ওভূ বায়চাতে ব্ধৈঃ।" (চয়কচি")
চনকে বে স্কল মুবাবোধের বিষয় বিশেষয়ণে অভিহিত চই-

চরকে বে সকল বুবাবোগের বিবর বিশেষকংশ আভিহিত চইভাছে, সংক্ষিপ্রভাবে তাংগি কিকিৎ কবিত চইজেছে। বে প্রবা
মধুর, স্থিয়, কীবনায়, বুংহণ, গল ও বনেন হর্বপ্রক ছাত্তনিস্তেক চুবা করে। ই সকল ভগবিশিষ্ট কভকতিন প্রবার নোগে
বে সকল উব্ধানি প্রক্ষাত হয়, ভাগতে সুসাংগাগ বলে বগা—

ব্ৰাকীর— থকার ব্যক্ত মন্তক (পেক্রমাতা), মানকলাগ, কীরকাকোনী, শতন্নী, থকার, মৌলক্ল, কিন্মিল ও আনত্নী কর ইবালের প্রভাব একপল,পাকার্য লগ ১৮ সের। এই কাথে ও সের তথ্য মিল্লিক করিবে এবং তথাবাশের থাকি ত লামাইছ ভাষাতে উপস্ক গরিমাণে চিনি মিল্লিড করিবে। এই তাতন সহিত গ্রহত্ব ব্রহীকার ভোজন করিবে। ইণা ক্ষতিশার হল।

ব্যাভড়িকা—১৯ সের গ্রায়ত, ইংার শতাওণ ভূমিকুলা ওল মহসে সাক করিবে। পাকলেখে ঐকাশ শৃতাওণ ব্যাহাথ গুনাহান সাক করিজে রউবে। পরে ভারণাত চিনি এএলবাচন, তথু, উজ্জর, পিশুসচুগ ও আগকুলা বীঅচুর্ণ এই সভাগ 'ম'্বাচ ও সের চুর্ণপ্রক্ষেপ বিয়া মক্তুমুরের ভার রুল ভাগ ডাইছম। করিবে। এই গুড়িকা অভিশয় বীব্যাবাহন।

বৃষ্যায়ত—গৰায়ত ৪ সের। করাবিটীনক গ্রন্থক, ্না জীবনী, আবিশীয়র (পুনকুড়ী ও বছ পুনকুড়ী) পঞ্চুত, ফালিত, আন্দা, পিপুন, ওঠি, পানিজন ও ছুমিকুলাও এই সকল মিপিচ ১ সের। স্থাবাদের থাকিছে নামাইতে করনে, পরে তথা কাঁকিলা নাইবা ভাষাতে চিনি ১০০ সের ও মধু ১৫০ সের ফালিফ করিবে। এই স্থাত ভোজনকালে বংখাপয়ক্ষ নাহার ভয়ের সংগ্রে ব্যবহার করিবে লাভিশ্ব বুবা হাব। ইয়া মলসম্ভব্ধ, এপের প্রবর্ষাকর ও বুহর্ব।

বৃদায়ত কণিত নাংস—টাট্ কা রোধিকালি নধ্স, বা শংকী মংস, অথবা সংখ্যানাংস হতে ভাজিরা নইক্রে বৃহায়ত ছবিকে নাংস বয়। ইবা বংগই পরিবাধে ভোজন করিঞ্জী মুখ্য হয়। বুখালখ্যাবি—নিশাল ও বোৰস্থিত বধি লইবা ভাহাতে বংলালমুক মানাব চিনি, মধু, ব্যক্তি, বংশলোচন ও এলাচ চুৰ্ব মিপ্ৰিড করিবে। পরে উহা বিশুভ বজে ছাভিয়া লইবা নৃতন মুখপাৰে রাবিবে। ছতবুক অলেব সহিত ইহা সেবন করিবা পরে বশাল জবা বাবহার করিবে। এই বুখালখিলেবনে ন্ল, বর্ণ, বর ও গুক্ত বছিত হয়।

গুণাত্তাদি--- হুডের সাহিত চিনি ও মধু সংযুক্ত করিছা স্বভাক্ত অপ্রব সহিত সেবন করিপে অভিবৃহা হয়।

বৃহাপুশনিকা—নংক বা কুকুটমাংল থণ্ড করিবা ভাগা

কি নৈম্বৰ ও গনের সহিত কুমিত করিবে, এবং ভাগার সহিত্ত

গাশ্মচূর্ণ মিাপ্রত করিবা তত্ত্বারা লিষ্টক প্রস্তাত করিবে। ঐ

ক্রন লিষ্টক গ্রান্ত পাক করিবা বেবন করিবে অভিনর বুরা

চর। এইরেল মহিবলাংলবাদে গ্রুত, লবণ ও গাড়িন রদ সংস্তৃত

চলত গরুক করিবে। বলন দে গবে সমস্ত মাংসংস মংক্রের

নান প্রবেশ করিবে। বলন দেই মংক্রের জারা মরিচ

চনের ওড়া, মন হিং ও গ্রুত মিল্লিত করিবে। পরে সেই

মংক্রেণ্ড মার্য ইক মর্যার দেই জালাত্র পুর বিল্লা মারকলাব্রের

পিত্রক প্রস্তুত করিবে। বলা অভিনর সুবা, বুংরুণ, বলবর্ত্বন,

বুংসাভাগাল্য।

বুৰ্মণ সভাছকা—বৰ্ণাংম, স. গোক গোৱা তহাতে সায়িত। ও সৈধ্ব নিপ্ৰিত কবি ব। গাৱ গোলাক কুলোৰ ভাষা বটিক। প্ৰত কৰিছা লোক কৰিছা লোক কৰিছা লোক কৰিছা কৰিছা নিজ ত বছাৰিছিল কুলোক কৰিছা ভাগাক কৰিছা কৰিছা ভাগাক কৰিছা কৰিছা

্রধান্যাধিপুশ্লিকা — মাবকলার, আন্তর্গরীক, শোধ্য, । ব ল একরা, ভূমিকুলাও ও কুপোগানা এই সকল দ্বা উত্তর-বংশ প্রধা ক্রিয়া দিউক রচনা ক্রিডে হৃত্যে । ঐ পিটক মৃতে মান্যা সকল কারিবে এবং তব্পবে গুম্বাহ অসুশান কারতে হয়।

গুৰাবাহৰরদ্ধ নাৰক্ষায় প্ৰথমে লগে ভিচাইয়া রাগবে, ,
ত'বা মঞ্জিন বংশে অশ হলাত ভুলিয়া ভ্ৰবহিত করিবে।
শেহ পুৰর্গত অঞ্জানত বীল প্ৰেলাক প্রকারে বাধ ও বাহিন্
শ্যভুক্ক ও গুত্তবৃধ্ন মহিব্দাংস্থলে প্রকিপ্ত কার্যব এবং
ভালাতে উপস্তুক পরিমাণে ধনে, জীবে, ও তাঁতুর্ব মিশিত
ভিলিন মতিশন্ধ বুরা হয়।

ব্যাবোগ — চিনি ২২৪০ সের, গ্রায়ুত ২৫ সের, জুমিছুরাও চূর্ণ ২ সের, পির্নাচিন ২ সের, বংশলোচন ও সের, মৃত্য মধু ৮ সের এই সকল এবা উত্তয়হলে আলোড়ত করিরা একটা ছতভাবিত বুংকলসে রাখিরা বিবে। প্রাতঃকালে আরির বশাহদারে ইংা সেবন করিতে হইবে। এই বোগ প্রম ব্যা, বলা ও কুছেব।

বুৰান্ত্ৰ— ছত, নাৰকণাৰ ও ছাপের অওকোৰ পূকোক নিব্ৰমে মহিৰবাংসকলে পাক কৰিয়া ছাঁকিয়া লইবে। পৰে ভাষা সম্ভাৱত সভলন কৰিবে। পৰে উহা হাড়িয়, আৰলকী অস্থতি কলেৰ বলে আধীকৃত কৰিয়া ভাষাতে আয় সৈহৰ, ধৰে, জীৱা ও ভাঁঠচুৰ্ব প্ৰজ্বেশ বিৰে। এই বল অভিবৃহ্বণ ও বুৰা।

শ্বধন — তিভিনীর পাতলা মাংসরসে চটকের মাংস,
কুকুটের পাতলা মাংসরসে তিতিরিমাংস, মরুরের পাত নাংসমনে কুকুটমাংস এবং হংসের পাতলা মাংসরসে মনুরমাংস সিদ
করিয়া তালা হাত স্বজন করিবে। পাব স্থান্থসারে রাড়িনীর
রয়ে জন্মীকৃত বা চিনি সংখোগে মধুনীকৃত ও লোকি গক্ষান্তাং
কুণ্ড করিবে। ইং। অভিনয় বুবা ও ব্যবহৃত্ব।

শ্বরণ-মংক্রের ডিম, হংগ, মসুর বা কুকুটের ডিম কাল গিড শ্বিরা স্থাত গ্রগন করিরা জন্প করিংগও ব্যা হয়।

বৃষাণাপ্যকা — চিনি ১০০ পণা, ছাত ৫০ পণা, মধু । পাস ও জন ২৫ পণা এই সকন মধাের সহিত গোড়মনুর্গ । পান মিলিড কবিরা একখানি মস্প খালে ব'খিরা উত্তয়ন্ত্রপে মফনা করিব। তাংগতে অতিভন্ন উৎকারিক। (মোহনভাগেবংকলাও, প্রশ্বভ হইবে উঠা অধির বশাস্থ্যারে নেবন ক'বাক আভিত্য বৃহাহ্য।

এট সকল ব্যাবোণ সভ্লথার ভিল সেবন করা বিদের এটে ।
ক্ষেত্রশরীরে সেবন করিলে নালা বধ লোগ জালিছা থাকে
সভ্লথীরে সংশোধন ছাবা শরী বর বস্পিত ত্রান্তঃ সক সংশুর করাবে মল নির্ভাগ হৈছে শরীর গালিত ত্রান্তঃ সক মণি পূর্ব্বান্তি সেবা সুবালো ককল সেবন করান বাল, হাল ছইলে শরীর সূচ, বলবান এবং বুলবং সম্পুন্দমর্থ হয়। কর্ শরীরে সোবিত বুলাযালত গুলে ও বংলাদ হুহো লাকে। ক্ষেত্রর বুলা সেবলের পূর্বে বলাস্তরণ সংশোধন কইবা। মালিনবান্ত্র লোহিতাদি বল্লোগ কবিলে হুগো বেরুপ দালি গাল লা, ত্রুপ অসংশোধিত বেহে এট সকল যোগ কালিকারী লগ লা। (চন্ত্রক চিকিৎসা ২ ক্ষা

্পুং) s উক্ষও। ব মাৰকণাই । ৮ খৰতনামক ঔৰধ।
বুষ্যক্ষা (দি) গুৱাং বণকারকং কলং বত: । ১ 'বদারী ভূমে কুমাও। (রাজনি") ব মূলক। (বৈবাকনি")

263-X/X

ব্যাগন্ধ (খী) ব্ৰোগৰো ৰজা: > বৃহদানক, চলিও বীজ-ভারক। ২ নৰাধীলভা, চলিত ইগলবেটেলভা। (রাজনি°) ৩ অভিবলা, চলিভ লীভবেড়েলা। (বৈল্যকনি°)

রুদ্যগন্ধিক। (গ্রী) রবোগছো বলা: স্বার্থে কন্ টালি অন্ত ইছং। অভিবলা, শীতবেড়েলা। (রাজনি^{*})

রুস্চ গ্রী (নী) মহাম্বিককর্ণী, বড়মুনাকাণী। (বৈদ্যক্ষি")

क्रमार्थनी (जी) धृमिक्षा । (रेवनाकनि°)

द्रमायना (त्री) जायनकीवृत्तः। (देशाकिनः)

রদ্যবিলিকা (লী) (লী) ভূমিকুছাও, বিদারী। (রাজনি°)
বৃদ্যা (লী) ১ ঋকি নামোবধ। ২ শভাবরী। ০ আম শকী।
(বাজনি°) ৪ ভূমিকুছাও। ৫ ঋতিবলা। ৬ বৃহক্তরী। (বৈদ্যক°)
বৃহ, ১ বৃদ্ধি। ভূমিকুছাও। ৫ ঋতিবলা। ৬ বৃহক্তরী। (বৈদ্যক°)
বৃহ, ১ বৃদ্ধি। ভূমিকুছাও। ৫ ঋতিবলা। ভূমিকি পরবৈত্ত ঋক
কেই। লাই বৃহতি। বৃহত্ত শুলি পরবৈত্ত কর্মাতি।
পাই, ঋবুলিং, ঋবুলক। বৃহত্তি শুল্ অবৃহতীৎ,
দুলিং পরবৈত্ত আছেনেপদীও হইরা থাকে। লাই বৃহত্ত।
দুবাদিং পরবৈত্ত অক কেই। লাই বৃহত্তি। লুভ্ অবৃহত্তি।
দুবাদিং পরবৈত্ত আছেনেপদীও হইরা থাকে। লাই বৃহত্তে।
দুবাদিং পরবৈত্ত অক কেই। লাই বৃহত্তি। লুভ্ অবৃহত্ত।
দুবাদিং পরবৈত্ত অক কেই। লাই বৃহত্তি। লুভ্ অবৃহত্ত।
দুবাদিং পরবৈত্ত আছেনেপদীও হইরা থাকে। লাই বৃহত্তি।
দুবাদিং প্রবিত্তি আছেনি। তুদ্ধিং প্রবিত্তি আছে

বহনত কু (পুং) বৃহতী চঞ্: শাক্ষিশোন:। ১ মহাচপুশাক।
(রাজনি*)(বি) বৃহতী-চঞ্বত। ২ দীর্ঘচনুত্র।
বৃহচ্চিত্র পুং) কণপুর। (পশচন্ত্রিশা)

(न) । न) दूरश्तिः। न्ड्अवद्श्स्त्रः।

বহুত ত্রুসেদ্ধান, গ্রহণীরোগের প্রশাস্ত ঔরধবিশেষ। প্রস্তুত্র প্রসাদিন একটা কললে তপুলোদক ৪ সের, কাঁজি ১২ সের, কবি > সের, ইাজির অধ্যন্ত লিটি ১ সের ও শুড় ২ সের একত্র মানিয়া ভাহাতে ওক্রহিত পাও পালা ২ সের, সৈর্বান্ত্রণ, জীবা, মরিচ, লিপুল ও হরিছা প্রত্যেক ২ পল এই পরে প্রদান করিয়া সরা ঢাকা দিরা সরা ও কলসের সন্ধিরল উত্যক্ষণে লিপ্ত করিয়া গাজুরালির আভান্তরে হালিত করিবে। প্রায়বালে ও দিন, শর্মকালে ও দিন, বর্ষাকালে ৪ দিন, বস্তুকালে ও দিন ও শীভকালে ৮ দিন পর্যান্ত্র ধাজুরালির মধ্যে গরিসা গুড়ুছন্, ভেলপর, এলাচ ও নাগেলর প্রত্যেক ২ ভোলা উত্যক্ষণে চূলিত ও মিপ্রিত করিয়া লইবে। ইচার নাম সহৎক্রেক বা সুস্কুক্র। ইহাতে মক্ষাধি প্রস্তৃতি নামানিধ বেগে নাই হয়।

বৃহস্তাবরীয়ুক্ত (সী) প্রদর্গোগধিকারোক গুডৌরর বিশেষ। প্রস্তপ্রশানী—শতাবরীর সদ ৪ দের, প্রায়ক্ত ৪ দের, গোচুগ্র ৮ সের, এই সকল জবোর সহিত ব্যক্ত্যুর, জীবন্ধী, কাকোলী, জীবকাকোলী, মেলা, মহানেদা, জীবক, কবতক, বৃষ্টিমধু, স্বজ্ঞানন, প্রকাঠ, গোক্র, প্রকলিই, বেড়েলা, গোরকচাকুলিরা, দানপানি, শিঠানী, ভূমিকুয়াও, জনভন্ন, ভাষালতা, পর্করা, র গান্তারীদল, এই সকল জবা বিলিড এক সের একত্র মিপ্রিত করিয়া স্বভগাকের মিরমান্ত্রসারে পাক করিবে। পরে স্বত্ত উপস্কলাতাথ মাত্র আবশিষ্ট থাকিতে নামাইবে। এই স্বত উপস্কলাতার সক্ষান্তরপ প্রবেগ্য করিবে। প্রস্কারতাপ্রকাঠ করিবে। প্রক্রিত প্রশান্তর ব্যক্তি অস্প্রস্কৃতি প্র

বৃহচ্ছতাবরীমণুর, শ্লরোগাধিকালোক ঔবধ নিশেন।

প্রেক্ত প্রণালী—প্রথমতঃ অন্নিতে সমাক্রণে উত্তর মতুর

কিলার কাথে নিবেকপ্রক শোধন করিয়া লইবে। গরে
সেই মঙ্র ৮ পল, পাকার্থ শতম্পীর রস ৮ পল, দ্বি৮ পল, ৬৬
৮ পল, আমলকীর রস ৮ পল, ছত ৪ পল। পাক সিছ হইলে
কীরা,ধনিয়া, মুখা,ভড়মক্, ভেল্পত্র, এলাচ,পিপুল ও হরিতবঁ:
ইহালের প্রত্যেকের চুর্ণ এক মাষা পরিমানে প্রকেশ দিবে।
এই ঔষধ সেবন করিলে সারিপাতিক শুল ও অম্লিক্তাদি নান।
রোগ নই হয়।

বৃহচ্ছদ (প্ং) অলোটবৃদ্ধ, চলিত আগ্রোট গাছ। (বৈদ্যকনি) বৃহচ্ছফারী (জী) মহাপ্রোটী মৎসাবিশেষ, চলিত সরলগুট মাছ। অগ—দিয়া, মূপ ও কঠবোগনাশক। (রাফনি°)

র্ছচছক্ষ (পু:) রহন্ শক্ষো বস্ত। চিঙ্গটমৎস্য, চনিত চিংড়ীমাত। রুছচ্ছালপণী (জী) মহাশালপণী, বড়শালপানি। হিন্দি বড় শালপান; বব্বে ভৌড়োলা। (Flemingia congesta)

तृष्ट्यिश्वी (जी) मशनिषी, वङ्गिम । 🍑 तृष्ट्यञ्जीतक (जी) प्रश्मीतक, स्मोगेश्रीता ।

বৃত্তভ্নীবস্ত্রী (রী) খনামখাত ঔষণবিশেষ, বছলীবস্তা।
পর্যায়--পত্রতজা, প্রিরম্বনী, মধুরা, জীবপুরা বৃহজ্জীরা, বদদ্ধী ।
গুণ---বরবীর্যাগ্রাল, তৃতবিত্রাবণকাবী আর্থাৎ ভূডোল্লালালি রোধে
গ্রহাদির অপদায়ক, রদনিহামক আর্থাৎ পার্যাদিকভ্র বিকৃতি ।
বিনালক। (রাজনি)

বুছকলীবা (ত্রী) বৃহন্দীববী। (রাম্মি°)

বৃহত্ ঢক (জী) বাদ্যবছৰিলেৰ, চকা, চলিত ঢাক। (কটাগর বৃহত্তিকা [তী] (জী) বৃহতী-কন্ বৃহত্যা আছাধনে (লা এ।এ৬১) উত্তলীয় বজ, চলিত চাদর বা উড়ানী। ২ কুদ বার্ত্যকে, ব্যাক্ত। পর্যার মহতী, কোঝা, বার্তাকী, নিংহিকা, কুলী, বাই কা, ছলকন্টা, ভন্টাকী, মহোটিঞ্চ, বহুপত্রী, কন্টতচ, ডেরেছী, বন্যবাকী, বিংহী, গুলহার, স্কল্পুকী, লভাবৃহতিক।। হিন্দি বার্থনিটা, বংশ ভোগলী বিশ্লী, ভেল্ট কুক্মাচি, ভামিন ছুহডিকা চেলচুক। ইহা কৰিকা ও বেজা তেলে ছুই
প্রকাৰ; জনবেঃ কৰিকা—কটু উজ, ডিজাও ধানক। বেজা—
নাজনেমনাক, নোচক ও নানা প্রকার নেত্রোগাপসারক।
(রাজনি') ইহাদের কলের ওব—উভ্যুদ্ধীপক, কন্দরাতনাকক,
রোচক এবং কভু, বিদর্শ, অর ও কানলা প্রভৃতি রোগোপদরক। (অত্রিশ ১৬ অ') ও ক্টকারী। (অন্ত্র্য) ও পুর্টের
নার্ববিশেব; ইহা অর্থানুল পরিমিত দিরামার্ব এবং অনমুলের
সমস্যা প্রকাশন উভ্যুদ্ধিত বিশ্বিত। ইহারা আহ্ত
নাইলৈ পোনিভের অভিনির্ধান বেডু নানাপ্রকার উপত্রব সহকারে
লোকের মৃত্যু হয়।

< মহতী। (অময়) ৬ বিখাবস্থানক গভৰ্বরাজের বীণা।
"বিখাবশোভ বৃহতী ভূত্রোভ কলাবতা।" (বৈজ্ঞানী)

৭ বারিধানী। ৮ বাক্, বাকা। ৯ ছান্দাতের, ৫ই ছন্দের প্রডোক চন্যৰ নহটী করিয়া অকর থাকে। উদায়রণ,—

"ভরলা ভরজরিরিটভর্যমূনা ভূতক্ষসক্ষত।।

কথামতু বংসচাছকক্ষণকা দলৈৰ তাং হবিঃ ॥" (ছন্দোমন্ত্ৰী) । বুহুতীকৃত্ৰ (পুং) চিকিৎসার কলাকদ। (বৈশ্বক')

বৃহতীদ্বয় (গ' ক্লী) ১ বৃহতী ও ক্লিকারী। ২ ছুল ও হন্দ্র-ক্লতেগে গুই প্রকার বৃহতী।

বৃহতীপতি (পু:) বৃহতীনাং বাচাং পদি:। বৃহস্পতি। বৃহতীফ্ল (জী) বৃহতীয় বীল।

বৃহ্ৎ (ক্রি) বৃহ অতি (বর্তমানে প্ৰবৃহক্ষক্ষপ্ৰভ্বক উণ্ ২ ৮৩)
নিপাতনাং সাধু। মহৎ, বিপুল, বড়, প্ৰকাশ্ত।

বৃহৎক (বি) বৃহৎ-কন্ (চৰুপ্ততোজনসংখ্যানম্। পা ৰাগত ৰাৰ্ত্তিক) বৃহৎ শ্ৰাৰ্ধ।

রুত্ৎকট্ররতৈল, অনাধিকারোক্ত তৈলোবধবিশেব। প্রজতপ্রণালী—ভিলতিল ৪ সের, ওক্ত ৪ সের, কাজি ৪ সের,
লাধমন্ত ৪ সের, ডক্ত ৪ সের, (সাব্দুক লগিতে চতুর্থাংশ জল
বারা ডক্ত এক্ত ৬ সের, ান্ত্রুক লগিতে চতুর্থাংশ জল
বারা ডক্ত এক্ত করিরা লইবে), গোড়ানেরর রস ৪ সের।
কর্ভার্থ পিপ্লনী, ডিডাব্ল, বচ, বাসক, মজিচা, মৃতা, পিপ্লব্ল,
কলার, আকইচ, রেপ্ল, তঠ, পিপ্ল, মরিচ, গমানী গ্রাকা,
কলিকারী, চিরন্ধা, বেলক্তঠ, রক্তচন্দল, বাম্নহাটি, জনতম্ল,
হরীডকা, আবলা, নালপনী, ব্র্বাব্ল, জীরা, সর্বপ, হিন্তু,
কটুলী, বিক্তা এই সম্বাহ মিলিড > সের। এই ডৈল মর্কন
করিলে সামাবিধ বিষম্ভর এই হর।

রুত্ৎকৃষ্ণ (গ্রং) > গৃঞ্জন। (ররমাণা) ২ বিশ্বরক। (রাজনি*)
সুত্ৎকৃত্যু রীতির্ববরস, জরাধিকারোক রনৌবধবিশেব।
'প্রাক্তপ্রণালী—সুগ্রাভি, কর্পুর, তাত্র, গাইকুল, আগকুরীবীন,
বৌদ্য, প্রবা, বুকা, প্রবাদ, নৌদ, আকনাহি, বিকৃষ, মুবা,

ত'ঠ, বালা, হরিভাল, অত্র ও আবলা এই সর্বাধ সরভাগে চূর্ব করিরা আকক্ষপত্রের রসে বাড়িরা চরতি প্রমাণ বটকা করিবে। অঞ্পান আবার রস। ইবা সেবন করিলে অর প্রেড্ডি বিবিধ পীড়ার উপন্য হর।

बुङ्क्कान्माक (गूर) यशकागर्यक, यक कानकादिका। बुङ्क्काम् (गूर) वर्ग गुक्कुन, इतिक वागका। (शतावनी)

दुहर्कृष्कि (वि) पृषिन। (नमः)

বৃহৎকোশান্তকী (বী) হতিকোশান্তকী, গুল্ল। (বাৰনি') বৃহৎ থৰ্জ্জ বিকা (বী) বাৰণৰ্জ্বিকা, শিলীংকৰু ।

बृह्क्कांम (ग्रे:) रिवानइमः। (त्रावनिः)

বুহুক্তিক্তা (ত্রী) আক্নাদিশতা। (রাননি")

বৃহত্ত্ব (क्री) খাল, বাল। (শক্ষরিকা)

दुरुखुक् (शूर) प्रथमर्गङ्क, हाकिनगाह । "इरुक् नथमर्भ द्यार" (बाक्रि")

तृष्ट्युष्ठ (शर) निषत्यः । (शर्यात्रमूका)

বৃহত্পঞ্চমূল (ঈ) পঞ্চ ন্নতেন, এই পঞ্মূল বধা বিদ, জোপাৰ, গাভারী, পাটনা ও গণিকারিবা। অপ—অভিনর তিজ, কবার, বহু ও বাতনাশক, মধুর, খাস ও কাসনাশক, উঞ্চ, সমু ও অরিদীপক। (ভাবগ্র°)

বৃত্ৎপত্র (গ্রং) বৃহৎ পত্রং যত। ১ হতিকল। ২ কেডনোত্র। তিয়াং টাপ্ বৃহৎপত্রা, ৩ তিগাদিকা। (রান্ধনি") ৪ কাসকদিকুল। বৃত্ৎপূর্ণ (গ্রং) ক্যনোত্র, বেতলোধ। (বৈছকনি")

বৃহৎপূৰ্ণী (খ্ৰী) মহাপণপুশী বিশেষ, চলিছ বনপণ। (হাৰদি') বৃহৎপাটলি (শী)(পুংখ্ৰী) বৃত্য বৃষ্ণ। (ভিকা')

বৃহৎপাদ (পুং) বৃহন্ পাৰো বত। বটবৃক্ষ। (প্ৰচ°)
বৃহৎপাদের ত (ক্লী) বৃহৎ মহৎ পানেবতম্। মহাপানেবত ক্ল,

র্হ্ণাটেম্বভ (সংস্কৃতি চলিত বড় পার্বা। (রাজনি*)

বুহুৎ পালিন্ (পুং) বনলীর কন্থণ, গনজীরে । (রাজনি')
বুহুৎ পিপ্পলাতা তৈলা, জরাধিকারোক তৈলোবধ বিশেব।
প্রত্বত প্রধানী—ভিলতেল হ সের, তক্ত হ সের, কাজি হ সের,
লধিমত্ত হ সের, তক্ত হ সের, তক্ত হ সের, কাজি হ সের,
লধিমত হ সের, তক্ত হ সের, (সারবৃক্ত হবিছে চডুর্থাংশ জল
দিরা তক্ত প্রত্বত করিবা লইবে), গোড়ানেব্র রগ হ সের।
করার্থ পিরনী, চিতাল্ল, বচ, বাসক, বজিন্না, মৃতা, শিপ্লম্ল
প্রদাচ, আতইচ, রেগ্ড, তাঁঠ, পিপ্ল, বজিন, মৃতা, শিপ্লম্ল
ক্টকারী, চিরতা, বেল্ডাঁঠ, রক্তন্নন, বার্নহাটি, অনজন্ন,
হরীতকী, আমলা, পালপলী, ব্র্বান্ন, জীয়া, নর্বপ, বিভু,
কটুকী ও বিভ্রত এই সম্বাহ বিলিড হ সের। এই ভৈল বর্জন
ভরিলে নানাবিধ বিষয়বর বিলিড হ সের।

शिक्त, प्रथा, बान रेनक्स्नवर्ग, संतीककी,जानना, बारका,वक, 265-XIX

ঘনানী, বনকানী, রজ্জনন, সুড, শটা, এংলা, রাখালননানুন, পালগানি, গোড়ুল, চিরাডা, নিরণত্র, ঘোড়ানিন, কনীকারী, ডলক, চারুলে, বুবড়ী, বডিবুল, চিডাবুল, হারুবরি কছরবোর কাড্যেকের ২ ডোলা। মুর্ছিড ডিলডৈল ৪ নেন, ববিবভ ৪ নের, কাজি ৪ নের, ডত্তে ৪ নের, চারানের্র রস ৪ নের। পালাভে কিকিৎ পথ তথা নিপ্রিভ করিরা রাখিবে। এই ডেল মর্থনে নালাবিব বিব্যক্ষর নট ব্য।

बुक्दनीम् (११) इस्त् नीत्रः। वसनीतृत्रुकः, भारात्कः वार्यात्रात्रे। (बाक्ति")

बृङ्श्भूष्म (११) > नराष्ट्रपाछ । (जी) २ वफ्क्रम । (वी) ७ क्वनी-वृष्ण । (देवक्रमि")

বৃহ্ৎপূন্দী (বা) > শ্টাবন। ২ প্ৰবৃদ্ধ। (প্ৰাৱেত্কা")
বৃহ্ৎকৃত্বা (প্) বৃহৎ কলং বছ। > চচেন্ডা। (বাবনি")
(মী) ২ কুবান্ত। ও প্ৰশ্বন, নীটাল। ৪ কব্কন। (বৈভকনি")
বৃহ্ৎকৃত্বা (বা) > খলাব্। লাউ। (প্ৰাৱেশ্") ২ ক্টুড্ৰা,
ডিডলাউ। (বাবনি") > বংক্ৰোক্ৰী, বাবান কল। ৪ কুবানী,
কুবড়াগাহ। ৫ বাব্ৰৱন্ধ, বড়লাব। (বাবনি")

বৃহজ্যানি (প্ং) গাচনতেব। বৰা—বৃহতী, পুড়র, ডার্নী, নত্নী, গুৰী, হ্বালভা, বংসক্ষীৰ, গটোল ও কটুকী এই ক্ষল ক্ষয় অৰ্ডসেৱ কলে সিত্ত করিবা অর্ডপোরা বালিতে নাবাইবা সেবন করিবে। এই গাচনসেবনে স্ত্রিগাড়বার এপদিত হয়। (চক্রমত ক্ষরচিং)

बृह्सक् (११) दृर्द जनर रज। वक्तव। (नप्त")

बुक्तज्ञ (१११) इस्त् भाजा रछ। स्वाकत्र, कर्मत्रवर्भ, काय-त्रामानाक्ष्य (नवर्षः)

মুক্লেকা (ব্রী) ইংকী এলা । ছুলৈলা, বড় এলাচ । (রাজনি)
মুক্লিকাধ্রচুর্ল, এইবাবিকানো ক্র চুলনিধ্বিশেব । প্রাছত
এগালী—বেলত ঠ, পানিকলপত্র, বাড়িবপত্র, স্তা, আভইচ,
বেভধুনা, গাইক্ল, বরিচ, পিপুল, ত ঠ, বাক্ররিত্রা, চিরতা,
নিন্দাল, আনহাল, রলাজন, ইত্রবব, আক্রাসি, বরাহাক্রাত্রা,
বালা, বোচনন, নিভিপত্র, ও ভূসরাজ ইহাবের এত্তোকের চুর্ল সমান, কুড়চিত্রের ডালচুর্ল, চুর্নির্লিক সমান। একত্র বিভিত্ত করিরা কইবে । অসুশান হার্পস্থ, ক্রেব বঙ্গ অথবা বধু।
ইহা এক্বরোলের মহৌবব। মাত্রা ২ যারা ।

ভাগে চূর্ব ও বর্ষন ভবিষা করতী, চিতা, যুজুরা ও ভেতরিয়া ইহাবের পরের রবে ভাবনা দিরা । রতি প্রবাণ বটকা করিবে। আভাকালে বেবনীর, অস্থান কল বা হব। ইহাতে ভব্ব প্রভৃতি নানা রোগ নই হয়।

বুজ্নৃত্যু (প্র:) ব্যন্ পূরং বন্ধি। কাজবংগন, এই দেশ বিজ্ঞাপর্যতের পশ্চান্তাগে বাসবংবদের নিকটে অবস্থিত। (বেম) বিজ্ঞাওণোবে ইয়ার পাঠাতের মুখ্যুত্য।

दुरु(नभान (जी) दृर९ भागर भावांचात्रकगर रकः। वैनवृत्तः,
क्रिक फत्रम्सः। (नवक्")

ব্রহ্লুগ্রহ্ণীমিহিরতৈল, এংণাবিদারোক তৈলোবংবিশের।
আন্তপ্রপালী—তিলালৈ ৪ সের, কাথার্ব কুড়চিছাল ১২৪০
সের, অল ৩৪ সের, শেব ১৬ সের, বলে ১২৪০ সের, অল ৩৪ সের
শেব ১৬ সের, ডক্ত ২৬ সের। কড়ার্ব ধলে, বাইকুল, লোধ,
বরাহাজোলা, আচইচ, হরিডকী, লবল, বালা,পানিকল, রলোড,
নাগেবর, পদ্মকার্ত্ত, ভরিডকী, লবল, বালা,পানিকল, রলোড,
নাগেবর, পদ্মকার, ডলক, ইল্লেখন, প্রির্দু, কট্কী, পদ্মকেলর,
তপ্রপাছকা, লরম্বল, ভুকরাল, কেওরিরা, প্রনর্ম্বন, আমহাল,
আমহাল ও ক্ষমহাল, প্রত্যেক ২ তোলা। এই ভৈল মর্কনে
প্রকৃতি ক্ষমিয়ার প্রভৃতি নানা বোল মই হয়।

বৃহত্তীর কাদিমাদক, নোগবেণবংগে । প্রয়ন্ত প্রণালী—
বীরা, ক্ষণীরা, কুড়, তাঁঠ, শিশুল, মরিচ, ত্রিকলা, অভ্যন্ত,
তেজপত্র, এলাচ, নাগেপর, বংশলোচন, লবল, শৈলক,
রক্তলন, বেওচলন, কালোলী, কীরকালোলী, কৈত্রী, বাঁরিকল,
বাঁরররু, নউরী কটাবাংশী, মুডা, সচল লবণ, পটা, ধনে, বেবভাড়,
মুরাবাংশী, আন্দা, নবী, ওণকা, পর্যভাঠ, বেবী,বেবলাক, বালা,
নাসুকা, সৈত্রব লবণ, গল্পনিলী, কপুর, প্রিরলু ও কুলরবোটা ইহাফের প্রভাকের ১ ভাগ, লৌহ, অত্র, ও বল প্রভ্যেক
২ ভাগ। সমুদার চূর্ণের স্বান ভল্লিক বীরক চূর্ণ। সর্কা স্বরীর বিরণ চিনি। চিনি পাক করিয়া উপযুক্ত স্বরের চূর্ণ স্কল
নিন্দেশ করিয়া নামাইয়া বীতল হইলে রভ ও মধু বিরা লোকক
প্রভাক করিবে। প্রান্তে গবা হন্ত ও চিনির সহিত সেবনীর। ইহা
সেবন করিলে অভীনার, প্রহর ও স্ত্তিকালি নানালোগ নই হ্র।
বৃহদ্দন্তী (বী) এরণ্ডের গত্র ও পাবা-স্কৃশ প্রশাধাবিনির।
বরীবিশেব। ইংগ্রেকট্রী নামে ব্যাক।

ব্ৰহ্মল (প্ং) বৃষ্ণপং ৰক। > পট্টকালোল, গুলুলোৰ। ব স্থাপৰ্যুক্ত, ছাতিবগাছ। (বৈৰক্ষি') ও বিভালনাছ। ব বক্তবলোন। বিহাং টাপ্। বৃষ্যকা, দক্ষান্তা, ক্ষ-ক্ষাবতী। (বৈছক্ষি')

बुक्तुं चि (बी) त्यांनैनहिनान । (नविकानां व्यू > व) बुक्कुन (सी) पूर्वर वना वन्न । महानांक्रम । विकास विस् বৃহজ্ঞান্ত্রীস্কৃত্ব, নেবেধিকারেক ছভৌববতেব। প্রক্রজ্ঞ প্রবাণী—
বৃত্ত ৪ সের, আন্দলীর বন ৪ সের (মরসাভাবে কাথ ববা
আনলকী ২ সের, অন ১৬ সের, দেব ৪ সের, ভূনক্ষাগুরুর
৪ সের, অভ্যূলীর ভাব ৪ সের, ছুরু ৪ সের, ভূনক্ষাগুরুর
৪ সের। কভার্য এলাচ, গবছ, বিকলা, করেজবেন, বালা,
সরসভাঠ, অটানাসৌ, কবনীন্ন ও মুনিমূল প্রভোক ৬ ভোলা।
ববাদিরনে পাক করিয়া কম ক্রেয়ে শিটি এনি মুনিম্বা কেনিয়া
বিবে। পরে ব্রুর্ব, ভেউড়ীন্ন, ববকার ও বিভ্যুক্ত্রন প্রভোক
ভূব ১ পল, তিনি ৮ পল প্রক্রেশ বিবে। শীক্ষা হইলে ব্রু ৮ পল
বিপ্রিক্ত করিয়া কর্টবে। ইয়া সেবল করিলে লোকরোগ প্রকৃত্তি
নারা ক্রিয়ার উপলব হুইরা বাকে।

উপরি দিবিক বৃহস্থানীয়ত বিন।ক্তে পাক করিলে ভাহাকে বন্ধ ধানীয়ত বলা বায়। ইহা সর্ক বিষয়ে বৃহদ্ধানী ক্তের ভুল্য।

বৃহজান্তাদি, ব্ৰক্ত্ৰাধিকাৰেক উবৰ কেন। এছত ক্ৰানী—আননকী, কাকা, ভ্ৰিক্তাত, গোক্তা, ভ্ৰন্ন, ক্ৰেন্ন, ক্ৰেন্ন, কৰা কৰা কৰিব কৰা কৰা কৰিব কৰা কৰা কৰিবে ব্ৰক্ত্ৰ ও ক্ৰেনিক বাৰ্থি বিবাৰৰ হয়।

বৃহজ্বাস্ত (পুং) কেত্ৰেজ্, কনাবগাছ। ২ নহাপালি। (প' র') বৃহত্ত্বসার (রী) নহাকোলীকল। ঋণ---কক ও পিরবর্ত্তক, ঋক। বৃহত্ত্বসা (রী) ১ নহাবলা, পীতবেড়েলা। ২ তর্মবোর। ৩ লক্ষানুকা, সঞ্চাবতীলতা। (বৈতক্তি)

রুহ্বাসাবলের, বস্থারোগবিদারোক অবলেষকে। প্রথক প্রধানী—বাদক কুলর হাল ১২৪০ দের, অল ৬৪ দের, দেব ১৬ দের। এই ১৬ দের কাথের সহিত্য ১২৪০ দের ডিনি বিপ্রিক করিরা পাক করিবে। বর্বীকৃত হ'লে বিকটু, ভর্তক,তেজপার, এগার, কট্কল, বুজা, কুড়, জীরা, পিশুলবুল, করলা ভরি, চই, কথেলোচন, কটুকী, প্রাপিন্ধনী, আলিখপার ও ধনিরা ইবাবের প্রভোকের চুর্ব ২ জোলা প্রকেশ বিরা আলোভ্যান করিবা নামাইবে, শীক্তল হাইলে ১ দের বর্ধু বিপ্রিক করিবা লাইবে। পুরশীক্ষণ কলের বৃথিক দেকনীর। অভিযান বিবেচনা করিবা নামা ব্যবধা করিবে। ইয়া দেকন করিলে রাজ্যবা, রক্তপির ও খানাথি নানা রোগ নই বছ।

রুহ্ছীজ (গ্রং) বৃধ্ধ বীজং বছ। আরাজক, কাবকাগাছ। বৃহস্কটীারিকা (জী) ধর্মা। (পদসালা) বৃহস্কতী (জী) আহ্ববাশালা, চলিত বছগোবালির। বৃহস্কান্দ্র (গ্রং) ১ পরি। ২ চিন্রম্যুদ্র। (অবর)০ স্থা। ৪ স্বালারার প্রক্রেক। (ভাগবছ ১৮১১৮) ৫ ন্ত্ৰায়ণের পূত্র। (ভাগৰত ৮১৯৩৫) ৬ পূৰ্বাচন্দের পূত্র। (ভাগৰত ৯১২৩১১) (ত্রি) ৭ বৃহৎরত্মিবিনিষ্ট, প্রস্তুত্ব রাধিবৃক।

"इंश्लृकारना विका" (श्रम् अक्कार)

'ৰে অংশ হে বৃহস্কানো বৃহক্তো ভানবো বহু ভাচুৰ' (সারণ)
বৃহদ্ধেও (পুং) বৃহন্ রবো বছা। ১ ইজা। ২ বজ্ঞপাতা। ৩
নম্ভ নিশেষ। ৪ সাবাবেদের অংশ। ৫ বছ্লানের পিড়া ডিজেন্ত পুত্র। (বংকপুণ ৫০৮৫) ৬ শতবহার পুত্র। (ভাগৰত ১২/১)১৩) ৭ দেবরাতপুর। (ভাগৰত ৯১০/১৫) ৮ ডিনি-রাজপুত্র। (ভাগৰত ১৮২/৪০) ৯ পুণু লাজের পুত্রতেব। (ভাগৰত ১/২০১১) ১০ মৌর্যার বংশের ১০ম বা শেব রালা। (ত্রি) ১১ প্রভূত রথবিশিষ্ট, বাহার প্রচুর রথ আছে।

"র্হজণা বৃহতী বিশ্ববিশা" (বক্ ৮/৮০) ।
'বৃহজণা প্রত্রপাঃ' (সারব)
স্থিমাং টাপ্ — বৃহজ্ঞা, ১২ নদী বিশেব ।
বৃহজ্ঞাব [বিন্] (পুং) ক্স পেচক। (রাজনি*)
বৃহজ্ঞাব (পুং) মাকিক নামক উপ্পাত, প্রশাস্কিক।
বৃহজ্ঞান, আনর্জ্যালভেব। (নাগ্রপ্র)
বৃহজ্জ্ফু [ল] (পুং) বৃহন্ বৃদ্ধা ব্রুলাং বল। ১ পোডিকা-

লোঞা ২ সপ্ৰপৰ্ণক ভাতিন পাছ। (বৈভক্নিৰ') ফুছৰল্লী (মী) কাৰবেলী, চলিড করলা বা উছে।

রুহ্বান্ত (প্রে) রহন্ বাজো বরাং। বেববাঞ্চ, চলিত বেধান ; ইহা সম্বরী রোগনাশক। (জন্মানা)

बुङ्बाक्रमी (बी) > सरक्षवाक्रमीनका, वज्र बाकानः १ बाधानधनाः। बुङ्बल (पूर) वृश्न सनाः। > वहारभाष्टेशन, ठनिक वज्र सनः। ((विनिते) २ चर्च्न, कृष्णीय शोखनः। ◆ वोहः।

বৃহত্মলা (খ্রী) কর্জন। (বেদিনী) দাবপবর্ষ বনবাসানন্তর
ক্ষতাত বাসকালে বিরাটজননে বিরাটরালকভাকে নৃত্যনীডাদি শিকা বিবার কর খ্রী জীলাবণে কর্জন তথার বৃহত্যলা
লাবে কবছিতি করেন। (সহাতা পিরাটপর্ক)

बुरुक्रिख (गूर) मरानिष, छनिछ व्याकानिम।

বুহুলারারগোপনিবদ্ধ এক থানি উপনিকা। যাজিকী উপ-নিবদ্নাবে থাকে।

বৃত্সারি িীচ (পুং) নরীচ, চলিত গোলনরিচ। (বৈছ' নি')
বৃত্তেরখীয়োদক, এবনীরোগের ঔবধ ভেষ। প্রকৃত প্রানালী—
বিকলা, বলে, রুডা, উঠ, সরিচ, লিপুণ, কট্কল, লৈকন লবন,
কাক্ডাপুনী, বাবা, কুক্কবারা, রুক, বনানী, নাগেবর, ডেল্লপত্র,
ডালীলপত্র, বিট্নবন, আরক্তন, অক্ডব্, প্রনাচ, ছরিত্রী, কপুত্র,
লবক, গুলকা, ব্রাবাংগী, বটিমন্থ, প্রকাঠ, চই,বউরী ও ক্রেকাক
প্রানাক, সর্বা সমান বেবীকুর্ণ। চুর্ণ সমনির বিকণ

हिमि। भाकरवामा क्य विद्या भाक कतिरवः। मानाहेदा विकिश इक ७ यह यिनिक कतिहा नहेरवः। आटक एनवनीतः। क्षक्रभान स्थाव विरश्तमा गतिता सावक्यं कतिरवः। माजा व्यक्तं रकानाः। और भावक एनस्टन व्यक्तियामा क स्ववन्ते स्वकृष्टि माना रतान इत वदः।

মুক্ত কি । বুংজাং বাচাং পতিঃ। (পারকরেতি। মুক্ত কে বিজ (পুং) বুংজাং বাচাং পতিঃ। (পারকরেতি। শা ৬০৯১১৫৭ ইতি সুট্ নিপাভাতে)। অবিরার পুর। ইনি বেবগণের গুল, ধর্মার প্রথমানক এবং নবগ্রহের মধ্যে পর্কর গ্রহ। প্রায়—অনাচার্জ্য, নীপ্তি, ধীবন, গুল, বীব, আনিরস, বাচন্দ্রি, চিত্রনিধ্পিরস, উত্ত গাছত, গোবিন্দ্র, চাল, বাদানারি, গ্রায়— (বিশ্বেল), বুংজালক্ষ্মীতব, অরগ্রক, বাণ্ডি, বচসাম্পতি, রাজ্যা কেবেভা, বুংজাল্ডনি, ইল্লা, বাণীন, চক্ষাঃ, দীদিনি, হালনকর, প্রাক্ষান্ত্রন ও নীবর্ধ।

তেই প্রব পীত্রবর্গ, প্রয়াঞ্জ, চতুন্দু লা, পরায় ও বড়স্থা শরীর।
চারি হাতে বপাক্রমে অব্দ, বন, কমগুলু ও বঙানারণ কনিরা
আচেন। এবা ইহার অধিবেশতা এবং ইন্দ্র প্রত্যাধিবেশতা।
ইনি ইশানকোণ, পুরুব, আব্দানাতি, ববেদ, সহগুল, মধুর
রম, বছু ও দীনরাশি প্রাদিক্র, বল্প, পুশারাসমণি ও
নির্দেশের অধিপত্তি। প্রাদিক্র, বল্প, পুশারাসমণি ও
নির্দেশের অধিপত্তি। প্রাদিক্র, বিলি প্রবদ গুড়প্রহ, ব্যবস্থ্যামী, বৃদ্ধ, রক্তর্যামানী, বাতপিত-কলাক্রক ও
বালিক্কর্মকর্রায়ণে কলকাতা হইরা থাকেন। তল্বারকাত
মান্তব্য ক্রম্কন বর্ধা ক্রের্মিনিংশ,—

শনুপেক্তমন্ত্ৰী নৃপদৰকাৰো বিশ্ববিদালো চতুরঃ প্ৰগলতঃ। আচাৰ্যপুৰো। বধুরখতাবো বাবে কবেক্বেক্তমোদু প্রথঃ ॥" (কোইপ্রানীশ)

পুণাণাদিতে বৃহস্পতি বেৰঞ্জ, বেৰকুলপুৰোহিত, মঞ্জানক ও ত্ৰিপচকী বণিলা বৰ্ণিত বইবাছেন। এই কারণে দানৰ ক্রুক প্রনিপ্রহকালে জাগাকেও অলেববিধ ক্রডোগ ক্রিডে হইবাছিল।

ন্ত্ৰথনকগুৰাপে নিখিত আছে, অন্বিয়ান্ত্ৰিপত্তী নিজ কৰ্ণানে যুৱৰংশা হইয়াছিলেন। তিনি ব্ৰহ্মার নিপেশাস্থনারে ননংকুমারের ধারা প্রকৃষ্ণ উদ্দেশে পুংস্বন নামক ত্রত করেন। আগোচে তুঠ চইয়া স্ক্রিকেখন হরি সেই ত্রতক্ষীণা বুনিপ্রীর নিষ্ট আনিয়া বনিলেন, স্ত্রতে । ব্যক্তন্তম্বশ আবার বরে কুমি নহংস্কান্ত এক বরপুত্র লাক কয়। তোখার প্রে আবার এই পুত্র চিন্নবাধী, বেবভাধিপের পতি ও ভক্ত একং কানবানের শ্বের চইবে। (স্ত্রাইবর্ত্বপূশ প্রকৃত্তির ওচান্তান্ত্রাটি

विकारमञ् अरे क्रकार सर्वाम स्टेटकेंट्र कादाममारक गर्नित क्षर छोशांत्वत्र वात्रा मुक्किछ । भूशांगमारक्ष प्रश्नमंक्षि दश्कम (वर चन्न्यरम मन्नानिक, ज्ञाहीन बक्नाहिकारक किनि कार्यक *(क्वणिक्ट विश्राविक चार्क्त। >>पी क्रक्र स्थाव (क्व*न मात किनि बकाकी बता कानगाउ हैटला महातार दिवकासत्य चक व्हेत्राद्धन । नमश्रमःविका वटमा आह > :-বার বুহস্পতি ৪ এটার ৫০ বার একণ্সাকি নাম পাওয়া নাম। क्ष ।।।। --- मत्त्र तेस व वृक्ष्णिकिक त्रावशार्य ब्रास्त्र क्या व्यवाह, शर-१>-->> मद्य तृश्लिहित कावात दक्ष प्रकारको, भन बाहा बरमह नामकात्रो अवः क्रांश श्रवाती 🤉 হৰাপ্রেরিকা গাতীগণের আহ্বানকারী, সক্ষমন্ত পিড়া, সক্ষ বেৰতাশক্ষণ ও অভীট্ৰৰী প্ৰাভৃতি বিশেষণে অলঞ্চ দে 🕫 উক্ত সংহিতার ভাঁহার মৃত্তিত বে বরুপ অভিযাক্ত আছে তাচ হটতে আমরা আনিতে পারি, বুহপ্তি সপ্তম্প ও গ্রন্থীপ Çक्टब्राविभिष्ठे (शब-18), जाम्लानक किस्ताविभिष्ठे (शब-15 ১।১৯-।১), ভীতুশুক (১-।১৫৫।২), নীলপুঠ বা বিশ্বাল, বিরণা बर्ग व अधिवर्ग (६ ६०)२), मंछशक वा बाहनगुरू, मीशियान, हिछ छ अभगेत्र बाक्सविनिक्षे, छ (११३११६-१); फिलि बान (क्षेत्री, ग्रांकेश कार्यिनहें सङ्कारी (शश्राम: क्षेत्रके शामा ৮-->), হিরণাবর্ণ ইম্পাত নিশ্বত কুঠারাক্তি আহুবধারী (११०११), पढी कड़क नाणिक लोश्यम कुठांत्र-वावशात्रकात्री (১-16০১)। ডিনি রথে আরোহণ করিয়া রাজস্বিগতে वथ जवः भक्रमिशरक निक्षिष्ठ कविद्या थारकम (১٠١১-०/৪), के बच क्यांकिविनिहे रक्षकानक, क्यांनक, मक्रविरवक, प्राक्त मागक, (भग्राक्षमक ७ वर्गाव्यनीयक (४।२०१७)। केव्यन, ৰহনশীল ও আধিভ্যের স্কার ম্যোভিপূর্ণ জনগণ ঐ রথে জাহাকে बर्म क्षिष्ठां बाटकन (११৯११७)।

বৃহস্পতি মহানু আহিজ্যের পরষ উচ্চ আকাপে আগোন হইজে প্রথম প্রাত হইয়ছিলেন এবং শব্দ ধারা আছকার বিবৃষ্টিত করিয়ছিলেন (৪।৫০।৪,১০।৬৮।১২), দ্যাবাপুথিবী বৃহস্পতিবেশের জননী (৭।২৭।৮ ও ২।২৪।৫) এবং মন্ত্রী তীহার উৎপাদ্ধক (২।২৩)১৭)। পন্দান্তরে জিনিই বেবপ্রণের পিতা (২।২৬।০) এবং কর্মকারের জ্ঞার ক্লেবভাদিগকে নির্দাণ করিয়াছিলেন (১০।৭২।২)।

বৃহস্পতির পৌরোহিত্য সর্বজ্ঞনবিধিত (২০০৯) ঐত্যরের তা')
চাহও.৪, তৈতিসং ৩০০১০ , তক্লম্মু ২০১৯ ও অন্ধ্ হাসত নত্রে
তাহাকে ব্যরের অধিপতি ব্যক্তশপতি হৈব বলা হইছাছে।
আটান ছাতিমান্ মেবাবীপণ তাহাকে সৃষ্ট্রান্ত প্রোধা" বাগরা
বীকার করিয়াছেন (০০০০১)। তিনি শ্রেমের প্রোভ্ত শভ-

প্রমা" ভাগাংক), বেশগণের অভিযাক্তয়প রন্ধ (তৈতিরীবস'
বাংনাস), ভারার প্রকাশ ব্যক্তীত ব্যক্তক লাত হয় না (সাস্থাপ)
তিনি বেশতাবিপের তেতিবার সংপ্রধাতা এবং ভারার হত
ব্রুত্তেই জাহারা ব্যক্তাপ পাইরা থাকেন (হাংপা),৯,৭)। ভারার
পাঠত ব্যে ইন্স, অধি, ব্যবদ, নিত্র ও অর্থানা স্থা প্রতিত হন।
তিনি মন্ত্র ও হুন্দাঃ পান ভরিরা হালোক বাত করেন। অভিযাসপের সহিত ভারা কীর্তন করেন বলিয়া তিনি গণপতি
(হাংপাস)। ব্যাবিপতি ও ব্যোক্তর্জা কুইতেই তিনি বাচল্পতি।

বেছে ভাষাকে অন্তির সহিত তব করা হইরাছে (০া২০া২)। তিনি বলের পুরে (১া৪০া২), অধিরসভনর বলিরা আধিরদ (২া১০া৪), তিনি অরলাতা, আকালপথে পরমধানে নিবাস্তৃত (১০া৬৭া১০), অধিরাক্ষীর বৃহস্পতি পর্বাতক্ত আতৃত গোস্মৃতকে বাহির করিরা ধেন। তিনি হল্রকে সহায় পাইরা সুনকর্তৃক আক্রান্ত অবসর আধারভূত অসরালিকে অধ্যাস্থ কাররাছিলেন (২২০া১৮)। শোধনমুক্তিকাল তিনিই প্রথমে অন্তব্যার উবা ও আলোক দেবিত পান (১০া৬০া৪), পুরী দ্বাস করিরা ওচারার উল্লোচনপুর্বাক তিনি প্রান্তংগলে পরা ও গাতী সকলকে দেবিতে পাইরাছিলেন। তিনি অস্তব্যার গাতী সকলকে দেবিতে পাইরাছিলেন। তিনি অস্তব্যার হ্যান্তংগাতী সকলকে দেবিতে পাইরাছিলেন। তিনি অস্তব্যান্তর্যার (২া২০া১), তিনির ক্রান্ত্রে নিয়্রা (২া২০া১৮); গ্রাহারই আলোপে প্রথা ও চক্র বধাক্রমে বিকাশ প্রান্ত হন (১০০৮১০০)), তিনিই বৃক্ষাদির রস্বাত্র (১০০২৭১৫)।

বেদের এট দেবতা পরবর্তী বুলে গ্রহাধিকারী হইরাছিলেন। লবেকে জাছার আভাস প্রাপ্ত হওবা ব'ব। বকু ১০।৬৮।১১ মতে লিখিত আছে , বেমন পিকলবৰ্ণ বোটককে বিবিধ ভূষণে গজ্ঞিত করে, দেইক্রপ পিকাশ্বরণ দেবভাগণ গগনকে স্বাক্ষিত করিলেন। তাঁচারা অস্কলার রাত্রিতে রাখিয়াছিলেন এবং আলোক দিবলৈ রাখিলা দিলেন। বৃহস্পতি প্রত্তেদ করিয়া গোধন লাভ কছিলেন।" তৈভিনীৰ সংহিত্যে (১।৪।১٠) তিনি ভিৰানক্ষের অধিষ্ঠাক্ষেৰভারণে গৃহীত। বৈদিক্ষুগের শ্ব কালে বুৰুস্থিত জুলিটার গ্রহের প্রতিনিধিতে করিও হইয়া (इस) किमिरे कुरूनांकि अरहत्र (Jupiter) त्नका এवा कथन কণন স্বৰং এছক্সলে কীন্তিভ হইবা থাকেন। এছপ্ৰিচালনেৰ পদা তাহায় নীজিবোৰ নামে রব আছে। ঐ রব আটটা অধ গারা চালিভ হয়। সুহস্পতি প্রাহর এক রাশিতে ভ্রমণ করিতে क्तिएक व्यक्तिमध्यमञ्जू (60 yours cycle of Jupiter) कान ৰাঙবাহিত হব ৷ জ্যোতিৰ পাত্ৰে উহা বৃহস্পতিচক্ৰ নামে र्गिष्ठ। [अब् दक्षा |]

'পৌরাশিক মুগে বৃহস্পতি ববিরূপে বর্ণিত। অলিরা ববির পুষ বলিয়া ভিনি আজিরদ নামে ব্যাত। বেবস্থের উপদেটা আচার্ড বলিয়া ভিনি অনিবিবাচার্য, চলা, ইলা ও ইরেলা মের্ছতি নাবে পৃথিত। নোন কৌনলে জাঁবার পারী ভারানেবীকে হবন করিয়া গইরা বান। এই প্রের 'ভারভাবন' বুর্বের আয়ন্ত হব। উপনা, কত্র ও বৈতাদানবর্গন নোবের পক্ষ এবং ইরেরে অধীনে বেবগন বুহল্পভির পক্ষ অবলয়ন করেন। সেই বুর্বের অধীনে বেবগন বুহল্পভির পক্ষ অবলয়ন করেন। সেই বুর্বের রাজান কলার কিলা কালান করিবেন। করার নথাক্ষভার ভারা ঘারী হতে প্রভাগিতি। হইলেন, কিল্প ঐ সময়ে ভারা গর্ভবাতী ছিল। বুহল্পভি ও সোর উভরে ভারাপর্তবাত পুরুবে আপনার করের বিনা লাবী করিবেন। পুনরার বিরোবের সন্তাবনা ক্ষেত্রির প্রকৃতি পিতার পরিচর জিলাসা করিবেন। তথ্য ভারা সোমকেই গর্ভক সন্তানের পিতা বিনার প্রহণ করিবেন। ঐ পুরুবে নান বুধ। [বুণ বেধ।]

ক্ষপ্রাণ-মতে, বৃহস্পতি হরিতাবর্ণ। তিনি বেবগণের প্রোহিত হইরা একবার বেবগণাক বিশদপ্রত করিতে কুটিত হন নাই। মংকপ্রাণ, ভাগবতপুরাণ ও বিকুপ্রাণ প্রকৃতিতে বৃহস্পতির পৃথীদোহনের কথা আছে। উতথাবানতা মধ্যার গর্ভে তাঁহার ভরষাক নাবে প্র করে। [ভরষাক বেব।]

হিতীয় মধন্তৰে বৃহস্পতি নাৰে আৰু এক কৰিছ নাম পাওয়া যায়। ইনি একটা ধৰ্মমতের প্ৰবৰ্তক।

[অপরাপর 'প' বিবরণ বর্গের বৃহস্পত্তি শব্দে বেব।] ব্ৰহম্পতিচক্ৰ (দী) বৃহন্দভেককৰ। গোৰের ওভাওৰ নিৰ্মাণ বুহুস্তির স্কারকালীন অধিকাদি সপ্তবিংশতি নক্ত-বুক্ত নৱাকৃতি চক্ৰবিশেষ। সঞ্চার অর্থাৎ এক রালি হইতে রাপ্রধার বা নক্ষম হইডে নক্ষমান্তবে গ্রমকালে রুহুল্ডি প্রথমে গিল্লা বে নক্তমে অবস্থিত হন, সেই নক্তম গরিলা চারিটা मक्त हुआहिष्ठ भूकरवत्र नीर्वासन् निकाम कतिरक स्वेरन। छर्भवन की हाविने केवाब विक्य करत, क्रक्कबद्दी करके, खादाब পরের পাচটা বক্ষে, এইরপে বধাক্রমে বঞ্চিব ও বারপরে ভিন किन्ही कविशे क्वही, क्वनक्व वा श्रक्त हातिहै अस मिट्य जिन्ही, वर्धावयकार्य विश्वक विश्वत । (वश्न, बुरुव्वकि विश्व बीन बानि वा तबकी नक्त हरेएछ तब ब्रानि वा अधिनी नक्ता গ্ৰন ক্রেন, ভাষা হইলে অধিনী হইছে রোহিণী পর্যন্ত চারিটী নক্ত্ৰ চক্ৰাভিত পুৰুষের ব্যক্ত থেপে, ইম্বপ বুগশিরা হইতে नुशा नश्च हाविमे नक्त देशव रक्ति करत, कंदरण करता. बाक मना रहेरक किया नर्गक नीक्षी, शकिन नाम चाकि रहेरक অস্থ্যাথা পৰ্যান্ত ভিনতী, বাষপৰে বোঠা, মূলা ও পূৰ্বাবাঢ়া, বাষ इर्ड देवतांवा हरेरड मण्डिया गर्यड हातिही, अकः शृक्षणाय-

भा, खेख्यकाख्यम । अवस्था अवे जिनमे नक्य खेशा प्रस्त न्या न्या । अवस्था क्षिण क्षिण व्यवस्था क्षिण क्षिण व्यवस्था क्षिण क्ष्मि व्यवस्था व्यवस्था क्ष्मि व्यवस्था व्यवस्था व्यवस्था व्यवस्था व्यवस्था क्ष्मि व्यवस्था व्यवस्था क्ष्मि व्यवस्था व्यवस्था क्ष्मि व्यवस्था व्यवस्यवस्था व्यवस्था व्यवस्था व्यवस्था व्यवस्य व्यवस्था व्यवस्था व्यवस्था व्यवस्था व्यवस्था व्यवस्था व्यवस्था व्यवस्था व्यवस्था व्यवस्

বৃহস্পতিচার (পুং) বৃৎস্পতিএকের সঞ্চার। [পবর্গে বেখ।] বৃহস্পৃতিসূত্র (৯।) চার্কাক্ষিকের মূশপার বিশেষ।

বু, বর্ধ বা কবেরণ করা। ক্রাণি উড সক' সেট'। এট বুলাডি, রাজে। কিট্ববার, বত্র। সূট্বরিতা, ববীশা। পুত্কবার্থ, ক্রারিটা, ক্রারিট, ক্রটিট। ক্রবর্ণ। ডিল বুলি

বে, ভদ্দগান, বসন, চলিত উভি বোনা। ভূদি উভ' সহ
আনিট্। গট্ৰছতি—তে। দিট্ৰবে, উবায়, ববে, উবে,
উয়ে। বুচ্বাভা। বৃট্বাভতি—তে। আনালিও, উবাব,
বাসাঁঠ। গৃহ অবাসীৰ, অবাত। কলি উভতে। নন
বিবাসতি—তে। বঙ্বাবাছতে, বাবেতি, বাবাতি। ডিচ্
বাহাতি, অবীসদৰ। এ-বে —বেহ, বিদ্ধু হৃদ্ধা। 'শ্যাবোত।
একদা' শ্যাবিদ্ধ দিপিয়া। (সুসু নাবৰ)

তে হারের (বেশ ওয়ার), বাছপুড্নাব আজন ডান্থবা । विश्वार व कर्म ८ ८कते। नश्र । कर्मा २७ २ १० ए: जन् अधि १8° > ५ २ • " श्रः । श्रामीत्र त्यारक हेक्ट्रक नग्रानश्रत বলিভা গ্রেক আজমাত নেরৰাচা বিভাগের হংবাত ক্ষিত্রত ব ১৮ ३६ अ र्राटक दह नशत समामिक्ये मन मिक्ट करहन । क्षता । बाह राजा क्रेब्रब्युरव्य अव आववाइ बाकवाना टा.म्ब्युरव्य नेश्वरहरू ६९ १० **७५**त्राम ६४ छाल **जनाउका**श साराः ६५७ धनाय वार्षिया काल भीतराष्ट्र क्या अवस्थात करने श्री करेगी व्याप्त केता कीता शाक्या कथा। केता । सभारतम bif fer on अद्भाव जा है, शृक्षांन मनदहे जात भाका । बादाहार প্রিষ্ণাণ 🕬 বিশ্বস্ক ও উদ্ভৱ পার্থত বুহুৎ বুহুৎ বুংকর ছায়াত প্রশিক্ত - লগনে নানা শ্রেণির বেঃ ধানদার ও বারসায়ার বাস चाट्या नगदक्षी स्कारण क्यांकान बादमाय क्यांन-नाव अञ्च डाङातम्ब च्यात्मननल राष्ट्रमात्वहे त्यानिविकाशं महत्वात्व ুল্বান গুলি'কও পুৰুৰ পুৰু হালে স্থাপিত করা হয়।ছিল। क्षान्त कार्नात्मव १३ विषय कार्यात कारक । के सकत

কাৰ্সাসের বাইট বাধাই করিবার কল এখানে ছইট হাইছ কিছ কটনপ্রেস আভিন্তিক হইরাছে। এডজির গৌহজবানিপাণের দি বিশ্বত কারখানা আছে। ঐ সকল গৌহপার এবং রন্ধিন কাপড় এখানে ক্ষম্পর সপ্তে কোবাই কইলা বিভিন্ন স্থানে বিক্ররার্থ রপ্তানী হয়। বানীর অভিন্তেনের চাস ও বাণিক। উল্লেখনোগ্য।

বেক্ট (খং)> ৰংহভেদ, চণিত ভেট্ৰী মাছ। ২ যুৰা। (মেদিনী) ৩ বৈক্টিক। ৪ বিদ্বক। (শক্ষরবাবী) [প্ৰগ্ৰেষ] ৰ মণিকার, জক্দি।

(तकात्र, (१.वर्गा निवन्त्रा, निकशाय, शास्त्र श्रीवनगावानिकारः डिभाक रचनक्ष काळ लाहे।

বেক্লাস (বাকান্) পাতাতা জগতের প্রাচীন জাতিসমূহেন পুषिष्ठ (मर्नुक्ति। वार्धान औक्तिरान मध्यः होन विकेशन পুজ (१६ निमान, कार्डन क्या ध्य (बकान (Bacchus) द्वर विश्ववानीय अभिवित्र । भाषा हा छश्यक दकारम् अवस्य का निष्ठ किरमाना धान नद्यारणां उत्ती किन्दिन महन क्य द्वन व्यदनर अभि त्यकामरे विश्वमान किन , पिश्रमावाम क जिल्लिका कहे প্রপে কলেক ছবি বেকালের ই য়াখ করিয়া গিয়াছেল। এট বেকাৰ কাসমাসৰাভত্তৰ সিনিতীয় গতে ও ভূপিতাৰ সুচ व्यक्ति छेत्राम अवायाच्य कार्यन्त मिनतीय किरत्मश्चा स्थानत कविटल झाला नाव . . . यगत् । ८५ काम द्यायनकारण आक्रम क्रेट क्रकांक्र ि हा गाईट टिव्यान । के स्वयुद्ध करूक प्रति नावित ভার্তিক অধারণ কবিয়া শইরা বাব। ভার্তিক ভিনি ক্রন্ত হত। रगहे नाविक धनारक घाउनलाज कावन, फक्क डाहाबा मरक 'বংশাৰ পরিণত হয়। এখান হইকেই বেকাংগের ঐশুল্ঞিত পরিচর পাওয়া বাছ। ভিনি বীয় পুণাবলে 🚜 পিতান সক্তি ক্ৰুনে মাডা গিমিলাকে লখক হইতে উভাই কলিবা অৰ্থণাতে दानम करबन, उभवि डिनि माहेक्टन मर्क्केय चांशांच हन

অভগের বেকাস পূর্বাভিবানে গৰন করিয়া তজেববাসীকে ব্রাক্ষাকর্বণ ও মধু আইরণ শিকা বিষাছিলেন। এই কারণে তিনি
বস্তপারী জাতি নাধারণের বেবতারূপে পুলিত হন। বেকাসের
উৎসবতানি আগিল, কেনিকোরিলা, কালিকা, বাকানালিরা বা
বেতানিসিরা নামে পাশ্চাভ্যলগতে বিদিত। ধনাযুন ও তাঁহার
কল্লাগণ বিসর হউতে এই পূজা প্রীনে অচলন করেন। এই উৎসবে লোকে অত্যধিক মন্তপান করিত। এমন কি তাহারা আন্ধবিশ্বত হইরা অনেক নিশ্বিত কর্ম করিতেও কুটিত হইত লা।
গৃইপূর্বা ১৮০ অন্যে বেকাস প্রবৃত্তিত উৎসবের ভূর্ণণা অবলোকন
করিয়া দোন গ্রহরণি ঐ উৎসব বন্ধ করিতে আফেশ প্রচার
করেন।

दिकानश्रमात्र स नकत वसनी श्रामाहित्वत्र कार्या निश्च थांकिछ, के मनाक्राम । अपारकाम छान्।ता विक्रित यज गति-ধান করিত। পরিছদের তাবতমাাল্লনারে তাহারা মেনাডিন, থারাভিদ, বেকাণ্টিদ, মিমালোনাইতিদ, বাদারাইভিদ প্রভাত নামে নাধারণে বিদিত ছিল, মিননবানীরা বেকাদের ভুপ্তার্থে গুহুমারে পুকরবলি দিত। অধিকাংশ ছলেই ছাগবনির প্রাধান্ত পরিকৃষ্টিত হইও। যেহেতু ছাগমূল জান্দানতানাৰে जनारे छेन्द्रव । शिनि वरणन, स्वकामिश्त्रव मरवा देशास्त्र मछकं মুকুটালম্বত, কামবেবের ভাষ প্রমা ও কুঞ্চিতকেবকলাপে मछक नमाव्हापिक, त्वन विव्रतीयन थे मुच्छक्क नमा विव्राक কখন বা ভিনি শৃক্ষংক্তে বিরাজিত। এই পুল সৰ্বন্ধে পাশ্চাত্য জগতে কিংবদ্বী আছে বে, বেকান বুষের ছাবা ভূমি কর্ষণ শিক্ষা দিরাছিলেন, তারারই নিদর্শন সক্ষপ ভিনি হত্তে শুক্ষ ধারণ করিহাছেন। আবার কেছ কেছ বলেন লাইবিয়ার মকক্ষেত্রে বধন তিনি সমৈতে উপন্থিত হটরা নিলাকণ কুছাৰ কাত্ৰ ও মৃতপ্ৰায় ধইৰাছিলেন, তখন জাধাৰ পিতা জুণিটার ভেড়ার ত্রপ ধারণ করিয়া জাহাকে জ্লপানের স্থপম পথ নিষ্কারণ কৰিয়া বেন। সেই ঘটনার ক্রচজ্ঞতা বরূপ তিনি শুলধারী হট্ডা আছেন। দিওদোরাস বে ভিন প্রকার বেকাস মৃত্তির উল্লেখ করিবাছেন, তক্মধা (১) ভারতবিভয়ী বেকাদ দীর্ঘ শ্রক্ষসমন্তিত, (২) জুপিটার ও প্রসার্গাইনের পুত্র শুলধারী ৰেকাশ এবং (৬) কুলিটার ও সিমিলির পুত্র খেবিসের ৰেকান। সিনিবোর নিবিভমতে > প্রসাপীইন্ পুত্র, ২ জাসানের পুত্ৰ, ও কেব্ৰিয়াদের পুত্ৰ, ইনি ভারতে শীৰ প্রভূষ বিভাষ করিবাছিলেনঃ ৪ বিওমি ও ভারনের পুত্র ৫ কুপিটর চল্লের পুত্র।

বর্ত্তমান কারারো নগরের ০ শত মাইল হ'ব্দিশে উত্তরমিগরের শিবানামক ওবেশিশ মধ্যে অভ্যান ১৮০০ বৃটপূর্বাকে প্রতিষ্ঠিত অশিটার (বৃহস্পতিম) মুক্তিরের থাকে নিবর্ণন নিপতিত আছে। পাশ্চতালগতে নাৰাভাবে বেকাদের নিজন্প প্রতিপাননা হইরা থাকে। কৰনও তিনি তীক বননীজনোচিত ব্সুমার বুক, নতকে আকা বা আইছিলভার কিরীট; হতে জিল্ল। বাম ও সিংহ উচলাদ প্রিরবাহন এবং মাগণাই পক্ষী তাহার অতি প্রের। তিনি ব্যাহ্রচর্পে স্বাক্ষাবিত হুইরা ভারতবিক্রের গমন করিবাহিলেন। কথনও তারকামবিত ভূগোলে উপবিষ্ট সুর্বিতে ইনি প্র্যা বা ওসিরিস্, ক্রানে পুজিত ইবা থাকেন। ভারতপ্রশাকারী অনেক প্রীক্ প্রশ্বনার হিন্দুলাভির উপাত্ত এক বেকাদের উল্লেখ করিবাহেন। অধিক সম্ভব, তাহারা ভারতবর্বে মহাথেবের নিজপ্রার সহিত প্রীক্ষেণীর বেকাদের নিজম্বী বেবভারেপের সাগত দেখিরা এইকপ নির্বাহ করিবা গিরাহেন।

বেকাসী, মোলানা, এক্লন মুসনমান কৰি। ইনি সম্রাষ্ট্র অক্ষর পাত্তের রাজস্কালে জীবিত ছিলেন।

বৈকুক, একটা সুসলমান ধর্মসম্মান । ধর্মপ্রভারক একজন সুসলমান জাল সাধুই ইহার প্রবর্তক । পুরীর ১৮ল পড়াব্দের প্রথমভাগে এই ব্যক্তি নিল্লী রাজধানীতে উপত্তিত চ্ইরা, সাধারণে বোবণা করে বে আমি এই অভিনব কোরাণ পাইলাছি, ইহাজে সারধর্ম অভিবাক্ত রহিরাছে। এই কোরাপের ভাব বরং জ্বর বাক্ত করিরাছেন ইত্যাদি। লোকে ঐ কলা তনিরা এবং প্রহের মর্ম ও মৃশত্ব অবগত হইরা শীঘ্রই তাহার লিয় হইল। দেখিতে দেখিতে এই নবীন কোরাপ্যতাম বারীনিগের একটা সম্মান্য গঠিত হইল। এই সম্মান্যায় বারীনিগের একটা সম্মান্য গঠিত হইল। এই সম্মান্যায় হন এবং ইহাদের পেরা সম্মান্য করালীন পার্যায় বারীর বালা ভাত। উক্ত মৃসন্মান জালসাধু প্রাচীন পার্যাক্ত করিরা আত। উক্ত মৃসন্মান জালসাধু প্রাচীন পার্যাক্ত করিরা আহ ক্রতে কতকভানি সমতের অন্ত্র্কুল বচন উত্ত করিরা আহ ক্রতে স্বাক্ত করিরা আহ স্কলন করিরাছিলেন।

বেক্ষণ (রী) অব-ঈক্ষ-ধূল্ অবজাহিলোপঃ। অবেক্ষণ, ত্রির বাতৰ চলাস করা। (বহু ১৮১১)

বেগ (গুং) বিজ-ৰঞ্ । ১ প্ৰবাহ । পৰ্যার—তব, বেগা, ধারা, জব, রংহ, তব, রহ, তব । (জবর) ২ মহাকাল কল, চনিত মাকালকন । ৩ বেডঃ, তকা। (হেম) ৪ সুববিচাদির নির্গম-প্রায়ত । ৫ ভাষমতে চতুরিংশতি তবাত্রপত তববিশের, সংলার তব । বেগাখা সংকার । কিভি, জল, তেক, বাহু, ও মনঃ এই করেক জবো বেগাখা সংকাবের বিভ্যানতা কেবা বাহু।

क्लिकिंगर क्यां एक्टा नेदाना बम क्य ह।

পরাপরবর্থবক্রিরাবেশাপ্রবা অমী ॥" (ভাষাপরিছেন)
বেগপবের বাধারণ অর্থ গতি ; ভারমতে নরটা রব্যের ২থ্যে
উক্ত ক্রিত্যাদি পাঁচটা মাত্র গতিশীপ অর্থাৎ ক্রণ্ডত বছ ব্যকার
271-XIX

সভিবিশ্বি পথার্থ পরিষ্ঠ হয়, তৎসমুখারেই উল্লিখিড অব্যপক্ষকের অক্টডম অবে আছে। এই বেগ ছুল্টুইডে অভ্যভলি আস্ডিক পরার্থে বড়ঃ এর্ড, এবং কডকওলিতে কাল ও
কারণান্তর সাপেক অবস্থার বিভ্যান ধেথা বার। প্রহনক্ষ্মান
বিহ বেল মুল্ল বড়ঃপ্রত্তর, কিছ কারণান্তরে উহাদের নথে।
কাহার কাহারও বেগের হ্রাস বৃত্তি ব্ইরা থাকে। কিতি, বল,
বাহু ও অবি প্রকৃতির ডেজঃ, এই সক্ষদের বেপ কারণান্তর
সাপেক। কলের বেপ সাধারণডঃ নির্বিত্তে, কারণান্তরে উর্ব্রে ও তির্বাস্তাবেও ইইছে পারে। কল ক্যা,তারণান্তরে বে সক্স
বেগের উৎপত্তি বর ভাষার হাস বৃত্তি ও কিছ্ বিনিক্ স্বত্তে
ভোল নির্দ্ধিশ নাই, উহা নিয়তই তৎপ্রথর্ষক কারণের অস্থ্যবন্ত্রী।

স্থবিধামত সাংগারিক ও শারীরিক কার্য্যের উর্থিতাধন

সক্ত আমাদিসকে কডকগুলি বেগের পরিবৃদ্ধি ও কডকগুলি
বেগের নিরোধ করিতে হয়। তাবিধা দেখিতে গেলে অগডের

উর্গিত্ত কারণও বেগ, অবন্তির কারণও বেগ। প্রকৃত বিক্
নিরূপণ করিরা বেগের প্রবর্তন করিতে পারিলেই অগডে
উর্গিত লাভ করা বায়। বিকৃষারা হইরা অবণাভাবে বেগের পরিচালনই অবনতির কারণ। একমাত্র বংলাবেগের বিকৃ নিরূপণ
করিতে সমর্থ হইরাই আর্য অবিগণ অগডে শীর্ষহান অবিকার
করিরাছিলেন, এবং বর্তমান পাল্ডভা-বিজ্ঞানবিং পতিত্তগণ
একমাত্র তেজাবেগের কার্যভারিও পর্যানোচনা করিরাই
আন্ত পিনির্দিশ্য অগডের শীর্ষহানে অধিকৃত্ব হুইতে উভত

হুইরাছেন।

একবে কির্মণ বছ বিশেবের বেগের পরিবর্তন, পরিবর্তন ও নিরোঘারি হারা সাংসারিক ছ শারীরিক ইটানিট সাধিও হইতে পারে, তবিবরক কিঞ্জিৎ আলোচনা করা বাইতেছে। বে কোন বছর বেগই হউক হা কেন, সহসা ভাষার প্রবেশ অবহার নিবৃত্তি করা উচিত নছে। কেন না ভাষা হইলে ঠি সময় একটা বিষম বিপত্তি উপন্থিত হইতে পারে। একারণ নিরোধবোগ্য বেসভালির প্রবেশ অবহার বিবরাত্তর অবশহনে আতে আতে বাহাতে ভাষার দ্রাস হর, তবিবরক চেটা করিতে হইবে। বেমন কাম ক্রোধ শোক প্রভৃতিত্ব বেস আপাততঃ নিরোধবোগ্য বালিরা অস্থ্যিত হইলেও সহসা উহারা বাধা-প্রাপ্ত হইরা অনিট্রপাত করিতে পারে। কেন না ভগবান্ বিলয়তেন,—

 কোন অভিনবিত বছর প্রতি বনের একান্ত বেল কর্টনে বিনি কারণার্থকে ভাবা প্রতিষ্ঠ বর, ভাবা বইনে নোকের মনে তবন ক্রোধ্যেরের উৎপত্তি হয়, জোবপ্রদর্শনের হামাভাব বইনে নোক উপত্তিত হয়, ভাবা বইনে শুভিজন, শুভিজন, হুকি বা না হউক লোককে বৃত্যুত্বা হইতে হয়। অভগ্রব প্র সকল অবহার সনকে ক্রমে ক্রমে সংবত করিয়া বিবয়ান্তরে আর্থাৎ স্থিবরে নিপ্র করা। কর্তবা। এডগ্ভির শাল্লান্তরে আর্থাৎ বে বিবরের বেগনিরোধ বঞ্চ বে সকল অনিষ্ঠ হইন্ডে গারে, নিয়ে ক্রমণ ভারাকের উল্লেখ করা বাইন্ডেগ্র,—

চরকে ক্থিত ব্ররাছে মল, মুত্র, গুঞ্জ, বামু, বৃদ্ধি, ইটি] डेमगांव, ब डा. क्या, लिलागा, कक्ष, मिझा ও भव बनिक मिचान धोरे नकरनत रवनवात्रन कतिरव मा। मनरवन बात्रन कांत्ररन भकानंदर 3 मक्षरक भूगवर (वहना, मन खबर भारशावाहर (श्राध. পাৰের ডিলে বেখনা ও উৎবাদান, এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পার। ইহাতে বেছক্রিয়া, অভাজ, অবগাহন, গুড়ে ফলবাইরাছোল, ৰভিকৰ এবং ৰাভাছলোমক অৱশানাধি হিতকর। মঞ্চেধণ शांत्रन कतित्व मुजानत्व ও नित्न नृत्त्वर (वनमा, मृक्ष्यक , नियानीका, बाबानियकन (शहरत समन (बुहेबा गढ़ा) करा वक्ष्मदरद (कुँठको दान्त) चाकर्य गर्वर रक्ष्मा, धरे तकन मधन লক্ষিত হয়। এরণ অবস্থায় বেথক্রিরা, অবপাহন, অভাল, মুডের অবলীড় (নত বিলেব) এবং অনুবাসন, নিছ্কচণ ও উত্তর विष्यः এই जिवित बिक्षक कर्यवा । एक्टरवन शांतरन शिक्ष ० अक्टकारव जूनवर (वहन), अजयर्क, कुम्रद वाचा ध्वर मूर्खन विवक्का द्व। এई नक्न नक्ष्म श्राम शहेरन क्षकान, क्ष्मशहन. ষ্ট্রাপান, কুকুট্মাংস, শাল্ডপুলের আর, হুত্ব ও নিরুষ शिक्यतः। भावता विरमात्व वेदारक रेमप्रमाक्रिया । सामकः।

অবোৰাছর বেগৰারণ করিলে বাড, মুন্ন ও পুরীবেং অপ্রবর্তন, উদরাধান, রাভি, উদরে বেগনা, এবং জোধ পুলারি অভান্ত বাডন্ন পীড়া হইরা খাতে। এই রোগে হেব, খেল ফলবর্তি, এবং বাডান্নলোমক অরণান ও বভি প্রেগত। বমনের বেগ ধারণ করিলে কণ্ডু, কোঠ, অকচি, বাল (বেচ্ডা), শোথ, পাণ্ডুরোগ, অর, কুঠ, বমনবেগ ও বিসর্পা, এই সকল উপদেব উপন্থিত হর। এ অবস্থার ভোজনাতে বমন, মুম্পান, উপবাস, রক্তরোকণ, কল্প অর ও গানীর, ব্যারান এবং বিরেচন কর্তব্য। কার অর্থাই হাঁচীর বেগ ধারণ করিমে মুলাকন্ত, নিরংখ্ল, অনিত বোস, অর্থাইভিন্ন বর্গ থারণ করিমে মুলাকন্ত, নিরংখ্ল, অর্থাইভিন্ন বর্গ বাডাই গুন, করি ও বাড এবং আহ্বাবার স্বঙ্গাল ব্রীক্তর্বর। উন্যার্থকের ভিনার্রবর্গেরণ্

272-XIX

নিবোৰে হিজা, কাল, অলাট, কলা, ক্বৰ ও বকান্তবের বিবছতা, এই লক্ষণ তালি উপন্থিক হব, কিছ ইহাতে হিজা বোণের চিকিৎসা করিনেই সমত উপসর্বের পাতি হইরা বাকে। ত্ তালিরোবের কাত বেবের বিনমন (কুইরা পড়া ', আকেশ, পর্বা সকলের আকুকন, ন্পর্পানিকের বিনোপ, শীত ক্রমিত কলান এবং বিনা শীতেও হাত পারের কাঁপুনি প্রভৃতি সক্ষণ পরিস্থিতিত হব। এই রোগে বাতার উবৰ ও পাচনাধি বাকবের। ত্র্যার বেল রোগ করিনে বেবের হুপতা, বৌর্বাণা, বিবর্শতা, আকর্ষণ, অলাট, ও গাত্রব্দিন, এই নক্ষণ লক্ষণ প্রভাগে পার। ইহাতে বিশ্বাক্ত গাত্রব্দিন, এই নক্ষণ লক্ষণ প্রভাগে পরিবাল, বাবিরাল, বাত্তিবোধ, খান, ও হ্বরে বাবা উপন্থিত হর। এই অবহার শীতল তর্পন অর্থান মহ, ব্যাণ্ প্রাকৃতি শীতল পরা বিবে।

লোহাবিজনিত অঞ্চবেপ থাবৰ করিবে নাসালাব, চকুর গোহিতা, হুলোগ, অকচি, ও গাবপুর্বন প্রকৃতি লক্ষণ পরিপৃত্তী হয়। ইহাতে নিজা, যত ও প্রেরমান্তা হিতকর। নিজার বেগ সম্মন্ত্র করিবে জ্বা, অসমর্থ, তল্পা, নিরোমোপ ও চকুর অকতা এই সক্ষণভাবি প্রকাশ শাঘা। এরপ অবহার নিজার চেটা ও রুশালাবিতে হাত ধুলান বা ঐ সক্ষণ অব মুহুতাবে মর্থনি করা করবা। প্রমানিক নিবাস-বেগ বারণ করিবে করা, হুলোগ ও সন্দোহ করে, ইহাতে বিপ্রাম ও বাত্য ক্রিয়া হিতকর।

একংশে বে সকল বেগ ধারণ করা নিরত কণ্ডবা, ভারাবের কডকালির উল্লেখ করা বাইডেছে। বধা,—অনিইকর সাহস, লোচ, শোক, তর, জোগ, ছেব, অভিনান, গরনিআ, নিল্মান্ডা, কোন বিবরের প্রতি অভার আসকি, গরধনবিবরক প্রত্য অতি করণ, গরের বিশেব অনিউত্তক, বিধা ও অঞ্পর্ক হুলে বাকাপ্রযোগ, অভাবড় বা গরশীড়নার্থ চৌর্য্য, পর্য্তীসভোগেজ্য ও হিংসাধির প্রস্থৃতি, এই ব্যানির্দিষ্ট কারিক, বাচিক ও নানসিক বেগসমূহ ঐহিক ও পার্যাকি ছ্বাভিলারী বাকিষানেরই ব্যাব্যক্তাবে মনকে ক্রেন ক্রেন সংব্যক করিয়া ধারণ করা করিয়া। (১৯ক ত্ব গ্রা

গ্তেনীট্টানির পরিবর্ত্তন, শিকাকরে উৎসাৎ, পরোপ-কারাবি সংস্টানে প্রবৃত্তি প্রকৃতি বানদিক বেপের কর্ণেচিত পরিবৃত্তি করা আবঞ্চক; কেন না ভাষ্টা ইইলে ইংকালে কেন, লোকের পরকালের উন্নতিপথ পর্বাধ্য পরিকৃত ক্ইরা থাকে।

বিজ্ঞানে বেগতে (Vilonity) গজিবই শক্তি-পর্যায় খনিছা নিয়ণিত করা কইবাছে। এই কারণে বেগের বলাবল বনিতে ক্টলে আলে গভি ও ভাহার পর্ভিন ভারতন্য আনা আবর্তক। বিজ্ঞানে প্রভোক প্রথমিকাই একটা হিভি ও গভি নির্ভারিত আছে। এক হান হইতে জন্ত হানে বাওৱার নাম প্রতি এবং ভাষাবই অভাব—হিতি। কোন নির্ফিট বন্ধর নবছে কোন বন্ধর হিতি পরিবর্তিত হইলে ভাষাকে নচন বনা বার, কিন্ত বন্ধি কোন বন্ধ একহানে কড়ের ভার নিক্ষেট ভাবে থাকে, ভাষা হইলে ভাষাকে নিক্ষন বন্ধিয়া ভানা বায়।

সাংশক্ষ ও নিয়পেক্ষ কেবে গাঁও ও ছিভি ছুই প্রকার। কোন একটা বস্তুর সহিত কুলনা করিছা ক্ষক্ত কোন বছর গাঁও কছতব করা থাব, বহি ঐ বছ বাত্তবিক নিক্ষণ বহু, ভাহা হবৈ ঐ বছর গতি নিরপেক্ষ গতি এবং অধিপরীতে বহি কোন বছকে নিক্ষণ সনে করিছা ক্ষক্ত কোন বছর গতি নিরপণ করা হয়, ভাহা বহি বাত্তবিকই নিক্ষণ না হয়, ভাহা বহি বাত্তবিক না হয়।

ষদি কোন বন্ধ অনত আঞ্চানের সম্বাদ্ধ নিম্নত একছানেই ছিল থাকে, তাবা হইলে ভালার সেই ছিভিকে নিম্নপন্ধ হিছি এবং বহি কোন বন্ধকে চকুঃপার্থর বন্ধসম্বদ্ধ নিম্নপন্ধ নিম্নত পরিবাধ অনত আকাশের সম্বদ্ধ উলাল অবস্থিতির নিম্নত পরিবাধন করিল হইলে থাবার ভালুল নিজ্ঞান বা ছিভিকে সাপেন্ধ ছিভি কলা হইলা বাল । নিম্নপন্ধ সভি বা নিম্নপন্ধ হিভি কুলালি বেখা বাহ নাই। কেন না, আমলা বে বে ছালে ছিভি ও গভি প্রতাক্ষ করি, সমুবালই আপেন্ধিক বলিলা ক্ষিত হয়।

বেশগাড়ীতে ইডডভ: গ্ৰনাগ্যনকালে আনৱা গাড়ীর গতি
নিজ্পন করিছে গাড়ীতে নিজ্প বনে করিছাই উহার ক্ষজগানিছ
ধারণা করিছা বাহ্নি এবং সেই গাড়ীতে বে স্কল ব্যক্তি বা বছ
ছিরভাবে বসিরা থাকে, ভাহারা বে বাছবিক ছিন্ন নহে ভাহাও
আবরা বৃবিতে পারি; কেন না গাড়ীর প্রভিন্ন সহিত ভাহাও
বছ বা ব্যক্তিরও গতি সিহু হলিয়া বিবেচিত হয়।

পক্ত, মুক্ত ও জটালিকাদি হাবর পথার্থ গাড়ীর গতি সথঁকে
নিক্তন বলিরা প্রতীহবান হইগেও বাতবিক পক্তে ভাষা নিক্তন
নহে; কেন না, পৃথিবী ভাহালিগকে করে থারণ করিয়া নিহত
পূর্বাভিয়বে থাববান কইকেছে। প্রতি পৃথিবাদি প্রকাশসবভিয়াহারে কত এক বিশাল ক্তের চক্সুর্বিকে এবং সেই
প্রতি বোব হয় আবাবের এই সৌর কর্পৎ ও অভাভ কর্পৎ
লইয়া অভ এক নহান্ প্রত্তির চারি হিকে পরিব্রবণ করিতেছেন।
এই কারণে বোব হয়, এই বিশ্বনসোরে কোন পরার্থ ই এক
মূর্তের অভ নিত্তপেকাতি বা হিতি আত হয় নাই।

পাল্ডান্ডঃ ক্ষমতে প্রথমে গালিলিও, পরে নিউটন এক তথ্যতঃ ক্ষ্, হগেন ও চেন্ প্রকৃতি ইংজ্ঞানিকাশ বীরে বীরে দুভিত্র একটা বল বা শক্তি নির্ভাৱণ ক্ষিয়া নির্মাণিতিক নির্মাণী (Laws of motion) व्यवस्थान कतिका निवादक्त । जे निवन डिमडी जरे-

১ প্রত্যেক বস্তুই মিশ্চল তাবে আছে, বছু অথবা একটি সরল রেখার নিরক্ত একভাবে গতি প্রাপ্ত হইতেছে, কেবল অমির্নিট্ট কোন শক্তিরপই উহার সেই তাব পরিবর্ত্তন করিতে বাধ্য হর।

২ গাডিছ পরিবর্তন কেবল হলের চাপের অফুপাতেই লংঘটিত ছইরা থাকে এবং বে সরল বেধার বলের কার্য্য সম্পাধিত হর সেই সরল বেধার অভিসুপেই উহার কার্য্য সম্পাধিত হইরা থাকে।

ও প্ৰত্যেক ক'ৰ্যোগ্ৰই সকল সকলে সম ও বিষম কলোৎপত্তি বটিৱা থাকে, কিংবা কোন চুইটা বস্তুর প্রশাবের কার্য্য সমান চুইলেও একই সরল রেখার ভাষাদের বিপরীত গতি হুটিত হয়।

এই শেৰোক্ত নিয়মের উপাহর। শ্বরূপ বলা বার বে, বেমন এক গাছি পড়ি বে সুখের টানে বোড়াকে পশ্চাতে কটাইরা আনে, আবার সেই সুখের টানে একখানি নৌকাকে সে পুরো-ভাগে কইরা বার। ঠিক সেই ভাবেই পৃথিবী প্রত্তক এবং প্রা-পৃথিবীকে পরস্পার পরস্পানের অভিমুখে আকর্ষণ করে এবং সেই একই নিয়ম ইইছে বিহাবে ও চুম্বকের (Eletrorty and magnetism) আকর্ষণ ও বিকর্ষণ শক্তির ক্রিয়া উপাশ্রি হয়।

জ্জ ৰক্ষৰ গজিৰ উৎপাদন, পৰিবৰ্জন বা নিবৰ্জন খাছাডে দাৰিত হয়, ভাছাকে শক্তি (force) বলা বার। দিশ্চণ বস্তকে চালাইতে বেমন বলের বা শক্তির আবস্তক, সেইরপ সচল বস্তবে निक्त क्रिएक वनकार्यात्रंत कार्याक्ष हरेवा बारक। वन প্রবাণের গভিত দিক বা পরিমাণের পরিবর্তন উপশক্তি হয়। ভুতন্ত প্ৰি ও ছিডিলাখন একবাত ফলেবই কাঠা। কোন निर्विष्ठे म्हणाक वर्णाक अक्क (Uuis) चन्न व्यवस्था कतिहा বলের পরিষাণ নির্ছারিত হয়। কোন অভ্নিকুর উপর ছই। विश्वीक विक करेंक विव क्वेडी वन व्यवक क्व, अवर विव के विषकी त्यान निरम मा नवित्रा वित्र थारम, फार्श बहेरण के छुटेंकी बनारक नवान बना बांब। करेंबान छुटे किया फाफाश्विक परनत्र जन्मारक व्य कार्या कर. अकडी माव বলের বারা সেই পরিমাণ্ডল উৎপাদদ ক্ষতিকে চ্টলে বে বলের জ্বোপ আবল্প হয়, তাছাকে ঐ বলস্বটির স্বাড यम करता (स्वम क्रेडेने स्राम मन्तारक ध्वकी यम करता. মেইছণ চুইটা বলের বিবাজেও ভিন্ন ভিন্ন ৮০টা বল পাওয়। शह। [नकि तन।]

কড় বন্ধর গতির বলাস্থলারেই বেগ নির্মাণিত হইবা থাকে: ঐ বন্ধ বিদ্ধাণ সংখ এবং ক্ষিত্রণ বেগে চানিতেতে প্রথমে তাহা জানা আৰ্ডক। বহি অচল বন্ধ একটা স্থল নেপা ধরিরা একই ছিকে গাবমান হয়, তাহা হইলে তাহাকে সঙ্গা রেখা সম্বাহীর বা অকুগতি বলা বার: আর মদি সেট বন্ধকে নিয়তই দিক্পরিবর্তন করিতে পেথা বার, তালা কুইলে উহাকে বক্ষগতি বলিতে হুইবে।

देवळानिकशन द्वरणव विकित्रका दर्शवया केंद्रारवय अधाव নির্দেশ করিয়াছেল। একটা গতিশীলবন্ধ এক অবস্থা হটতে अवस्य त गाँक आधा रह फाइएक Instal velocity करण : বেষন কামানের মুখবিষর পরিজ্যাগ করিবার পরই প্রোঞ্জে होहेन त्रामाक दर्श शार्थ हत । दर दर्श अकति यस सामन मिटक जात्रमत क्य वा लाकारक कितिया जाटम । धावर मध्य कहेंग्रीके शक्ति जाश ध्य, व्यवना अक्टी विक थात्क, जाहांत्क Relative Velecity বলা নায়। এক পরিমিত একক সংখ্যা (number of units of epace) প্ৰতি পৰ পৰ একক সকলে যে বেলে Multer en, Gieles Umtorm velocity wei ging gin উষ্ট একক সংখ্যা পুনঃ পুনঃ গতি পরিবর্তন করে অধাৎ এক-रात्र वर्षिक ও व्यक्तभाद होन कांश हव, कांश करेंट्रम खेलाटक Vertable velocity Meath wat ate | Est fefau. > ৰাজিত বেল ৰা accelerating velocity ও ২ ছাসহান বেং वा Retarded velocity। (व जान वनन्याक कडेवा (वर সংঘাত হয় এবং প্রকৃত বেগের পরিমাণ বৈষ্ণা লাট মা ভাৰতিক Virtual Velocity বলা ব্টয়া থাকে।

গতিশক্তির হার বা শার্মাণকেই বেগ বলা হয়। যাহ এক ঘণ্টার ১ মাইল পথ যার, তাহার বেগ ঘণ্টার ১ মাইল পথ যার, তাহার বেগ ঘণ্টার ১ মাইল বেগ অবস্থপাত অন্ধ্যারেই জামিবে, অর্থাং বি কোন বন্ধ ও অবস্থপাত অন্ধ্যারেই জামিবে, অর্থাং বি কোন বন্ধ ও ঘণ্টার ৫০ মাইল পথ অতিক্রেম করে, তাহার বেগের হার ১ ঘণ্টার ১০ মাইল বলিতে হউবে। অত্তর্ম ঘণ্টা ও মাইল বদি বধাক্রমে কাল ও গ্রুথের একক জালক হর তাহা হইলে ১ ঘণ্টার ঘারা ১ মাইল চলে তাহার বেগ ১। মিলিটকে কালের একক ধ্রিলে উর্বার বেণ ৬০। কিন্তু নাধারণতঃ ১ সেকেন্ডেও ১ ফুট চলে একল একটি বিশ্বনানকে (Standard measure) বেপের ১ একক ক্রনা করিয়া বেগের পরিষাণ গ্রথম্য করা হট্ছা বাকে।

বেগ ছই প্রকার সম ও বিষয় ; কালের পরিষাণ মর হলৈও বহি অভ্যিকু স্থান কালেও ন্যান দুরে গ্রন করে, ভাষা কটণে সেই সন্ধির বেগজে সমবেগ এবং ভাষার অক্সবাথ বিষয় বেগ বলা বায়। কুমবেগের পরিষাণ নির্দেশ করিতে হউলে অভ্যিকু করে স্বাহে কুম্বুল যায়, করে ভাষা কানা আৰঞ্জ। মনে কর একটা অক্বিকু > বিনিটে ২০০ পল প্ৰদা করে, ভাষা হইলে পূর্বা সিভাভনত ২ সেকেওকে কালের এবং > কুটকে ব্রব্যের একক ছিল্ল করিবা অভপাত করিবে কানা যাব বে—

্ ১০০ স জনার বে অভ্বিজু ১৫ বন্টার ৪৪০ মাইল বার ভাগার বেগের পরিবাদ

= 88 · × > 90 · × 0 = 80 >

ইং। ধ্বতে শাষ্ট বুঝা বার বে, একক পরিমিত কানে করে, তক্ত বছটা বেগ পরিমিত দূরবের একক গমন করে, আর্থাৎ দূ—বেগ সকান। প্রভাগ বুষদ, কান ও বেগ এই ভিনটার মধ্যে ফুটটা কানা থাকিলে জনাবালে অপর অব্যক্তটা জানা বাইতে পারে।

সমগতিসম্পার বন্ধ সকল প্রতি কালের এককে সমান
সমান দূর প্রমন করে, কিন্তু বিষয়গতিবিদিট বন্ধদিগের
গ্রমনে সেরুপ কোন নিরুষ নাই। এই নিষিত্র সমগতি
কলে দূর্বের সংখালে কালের সংখা বিরা ভাগ করিলেই
বেগের সংখা পাওরা বার। নিরুত পরিবর্তনীর বিষদগতিবিশিষ্ট কোন বন্ধ কোন নিষ্কিই সমরে বে ভাবে গ্রমন করে,
অধিকল সেই ভাবেই চলিলে ঐ বন্ধ প্রতিকালের এককে
বত্ত্ব গ্রমন করে, ভাহাই ভাহার সেই নিষ্কিই-ক্ষণের
বেগের পরিমাণ। বেল গাড়ির গতি ককা করিরা আমরা
বনিরা থাকি, গাড়িখানি প্রতি বন্ধার ও মাইল মুটজেন্ডে,
অভএব বুঝা গেল বে, গাড়িখানি এই নির্দিই ক্ষণে বেরুপ
বেপে গ্রমন করিডেন্ডে, ঠিক এই বেপে চলিলে ঐ গাড়ীখানি
প্রতিকালের এককে ব্যন্তর্গ প্রমন করিছে পারে, ভাহাই
নিষ্কিই ক্ষণের বেগের পরিমাণ।

ক্ষেত্ৰৰ ভাৰতব্যাল্যাৰে যদি কোন সচল অভ্যিক্র বেগ উভালোভৰ বাছিত হয়; ভাষা হইলে ভাষাকে বাছিনশীল বা উপচীন্নান বেগ এবং ভাষিপারীতে অর্থাথ বে হলে সচলবন্ধর বেগ ক্ষেত্রণ বাছিত না হইলা ক্ষমাগত কর প্রাথ হইতে বাতে, ভাষাকে অপচীন্নান বা ক্ষমীণ বেগ বলা বাছ।

বৰি ভোল অভ্যতিষ্ধ বেগ সমান সমান কালে সমান সমান পালিয়ালে নিয়ন্ত বৃদ্ধি প্ৰাপ্ত হয়। ইবার অভবা বৃদ্ধিলে সমান্ত্রমান বেগ কলিয়া কবিত হয়। ইবার অভবা বৃদ্ধিলে সেই বেগকে বিহয়-বর্জনানবেগ বলা হইরা থাকে। সমন্ত্রমান হলে একক পালিবিক্ত কালে বে বেগ বৃদ্ধি হয়, ভাবাই বেগ বৃদ্ধির মান, আর বিব্যানবিশ্বত সেই একটা একক পালিবিক্ত বিশ্বত সেই একটা একক পালিবিক্ত

কাশ আশিরা নেইস্কণ বেদ উপস্থিত থাকিলে, যে পরিষাণ বেগ কৃষি পাইতে পারে, ভাষাই দেই নির্মিষ্ট করের বেগমনে।

প্রধান বন্ধ স্বাবর্ত্তনার বেগের একটা উৎস্কৃত্ত উনাহছণ।
বন্ধর একটা বন্ধ আগ্রয়রেই হইরা উর্ভ হইতে ভূতনে পভিত হয়,
তথ্য ভাষার বেগ ফ্রমান্তর স্বকাবে বৃদ্ধি পাইরা থাকে।
গঙ্গনীল বন্ধ সাধারণতঃ এক সেকেও অত্যে বে পরিমাণ বেগ
প্রার্থ হয়, ছই সেকেওে ভাষার বিশ্বণ এবং তিন বা চারি
সেকেও অত্যে ভাষা অপেকা তিন বা চারিওণ বেগ লাভ করে।
এই কারণে প্রথম সেকেওের অত্যে বে বেগ উৎপন্ন হইরাছে
ভাষাকে কালের সংবা দিরা ওগ করিলে ঐ কালের অত্যে বে
বেগ লাইরাছে, ভাষা লানা বার। পরীক্ষা বারা লানা নিরাছে
বে, পত্তনশীল ক্রবা প্রথম সেকেওে ৩২২ পত্তিমিত বেগ প্রাপ্ত
হয়; প্রভর্মাং ২, ৪, ৫, ৭, ১০ প্রভৃত্তি সেকেওে পত্তনশীলবন্ধর
ভস্তপক অর্থাং ৩২ং২ ২ই ভাসি বেগকল লাভ হয়।

পডনশীণ বছর বেগ বেনন কালের বৃদ্ধি অস্থপারে বর্ডিত হর, গুরুষ দেরপ তাবে ইব না, অর্থাৎ কোন বছ এক সেকেওে বঙ্গুরে পড়ে চুই সেকেওে ভাষার বিশ্বণ এবং ভিন সেকেওে ভাষার ভিনশুল ক্রে পতিত হর না। বছজে এক সেকেওে কোন বছ বত্তুরে আসিরা পড়ে, চুই সেকেওে ভাষার চতুর্ভাণ এবং ভিন সেকেওে ভাষার নয় গুল বৃদ্ধে আসিরা পভিত্ত হর, অর্থাৎ কালের বর্গাসুসারেই গুরুষের বৃদ্ধি ক্রিয়া বাকে।

পৰীকা থাৱা হিৰীকত হইবাহে বে, পডনবীল বছৰানেই প্ৰথম নেকেন্ড ১৬ ১ কুট নীচে পড়ে, স্তভৱাং ঐ বছ ২, ৩, ৫, ৭ লেকেন্ড কডব্য পড়িবে ভাষা নিরপণ করিছে হইলে কালের বর্গ থিৱা তণ করিলে প্রয়োজনীয় কল পাবছা বাইবে।

একটা পর্যভেগ শিখন চইছে একখণ্ড উপল নিয়ে নিকেশ করা হইল। ঐ প্রভাগণতী ২০০ সেকেও সময়ে ভূজনে আনিরা পরিকা। ভাষা হইলে ঐ পর্যভাগুরার উচ্চতা কড় হইছে গভাগুরি ২০০ সেকেও ১০-১× (২০)*=
১৬-১× ব্ = = = = >০০৬২০ কিট্ উচ্চ হইজে পরিভাগুর অর্থাৎ শিবরের উচ্চতা প্রোয় ১০০ কিট্।

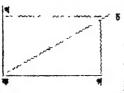
আবার কোন বন্ধ বহি উর্থে উৎপিও হব, আহা হইলে
নাথ্যকিবনৈর অভিকৃত ল বন্তঃ ভাগা সবান কেনে না উটিয়া
প্রভি দেকেন্ডে ফ্রনন। ৩২'২ দুট কহিলা হান আর্থা হব।
ইহাতে ফ্রননঃ সন্থার বেগ নই হইলা আইনে একং উৎকিন্তা
বন্ধটা আর উপরে উটিতে না পারিবা প্রথার নিয়াভিন্তে
পতি: ২ইতে আরম্ভ করে। বহি কোন অন্য একণ কেনে
275-XIX

উৎনিধা হয় বে, উহা আডি নেকেও ১০১ কুট উঠিকে পারে এবং নাগ্যাকর্বনের অভিনয়কতা না পার, তাহা হউলেও প্রথম নেকেতের অভেই উহার বেগ ১৬১ — ১২ ২ — ১২৮৮ এবং পশম সেকেতের অভেই উহা ১৬১ — ৫ × ০২ ২ ০ ০ হইবে। প্রভারার বিশ্বা পরি প্রথম বিশ্ব কর্বান গোল বে পভননীল বছর বেগ প্রতি নেকেতে ৩২ ১ পরিমাণে বভিত হয় এবং উৎপভননীল বছর বেগ কক্ষণ প্রত্যাহ্য ব্যাম বেগ উল্লোচন ক্ষিয়া বার।

বদি কোন অড় বিজু ভিন্ন জিন দিকে একবাৰে চুইটা সমবেগ আগু হয়, জাবা হইলে উহাবের সংবাজবেশের দিক্ ও পরিমাণ একটা সমাজ্ঞাল কেন্তের বিপদীত কোণে প্রকাশ পাইবে।

বাধ ক নামক বিক্কে ঐ জড়বিলুর বরণ বরিদা ভাহা হইতে বধাক্রমে কথ ও কণ ছচ্চী বেদের দিক্ও পরিমাণ প্রকাশ করা যার, ভাহা হইলে ঐ ছইটী রেণার উপর অভিত সমাস্তরাশ ক্ষেত্রের বে কোণে ক বিলু অবহিত আছে, ঠিক ভাহার বিপরীত কোণের বিকে বেগ প্রথাবিত হইবে।

উহাহরণ বরণ বলা বাই-তেছে বে, ক বিলু স্বত্ন জলরাণির একথানি নৌকা; উহা ব ও গ পঞ্চম একই সমরের বধ্যে পৌহিতে পারে, কিন্তু ব্লি বুলগৎ ঐ উছর বিক্



ষ্টতে স্বান বল প্রবৃক্ষ বয়, ভাষা হইলে ঐ নৌকাবানি ঐ চই বিক্যে কোন বিকে গবন না করিয়া কচ ক্রিয়ো অবলবনে সেই বিকেই গ্যান করিবে। উহার বেগ ঐ বিকেই প্রধাবিত হইবে।

বহি কোন ভক্তবিশ্ এক্টারে ছুইটী ভিন্ন ভিন্ন বির্কৃ ইইতে ছুইটী ভিন্ন ভিন্ন পরিমাণ সম্বব্ধনান বেগ প্রাপ্ত বন, আন বহি জোন বিশ্বপে জী বিশুর অন্ধণ করনা করিবা ভাষা হইতে ছুইটী গ্রন্থ বেগা টানিনা ভাষাদিগের বেগায়ভিন বেগাও পরিমাণ নির্দেশ করা যায়, ভাষা ইইলো সেই সমান্তরাগ ক্ষেত্রের বে কর্ণটার এক প্রান্ত জী বিশ্বতে সংগ্রন্থ ভন্নারা উহাবের সংবাত সম্বর্জনান বেগায়ভিন্ন বিকৃত্ত পরিমাণ প্রাথাশিত হইবে।

বহি বক্স কোণ একটা স্মকোণ হয়, আর বহি ক্য ও কগ এর পরিমাণ ক্রমান্ত্রে ও ও ও এর স্মান হয়, ভাষা হইলে কচ এর পরিমাণ ৫ এর স্মান হইলে। স্নভরাং বল স্মান্তরাল ক্রেক্লে এইলেশ বৃক্তিতে হইলে সে, ক বিক্তে এব্ক ক্য ও ক্স এর অভিমূপে ভাষাকারী ও সের ও ও সের পরিমিত হইটা হল কার্যাতঃ কচ এর অভিমূপে কার্যাকারী ৫ সের পরিমিত

একটা বলের সরাম। আর বেগ স্বাক্ষয়ণ ক্ষেত্রতে এইরাণ ব্রিকে হইবে বে, ক্ষ বিশ্বতে সহি এক কালে এরাণ মুইটা বেগ প্রেক্ত হয় বে, ভাহাহের একের প্রভাবে ঐ বিশ্বতী কোন নির্দিষ্ট কালে কথ এর অভিমুখে ও মুট এবং অপরটির প্রভাবে সেই স্বহের মধ্যে কপএর অভিমুখে ও মুট বাইতে পারে, ভাহা হইলে ঐ বিশ্বতী উক্ত স্বহের কচ এর অভিমুখে ও মুট বাইতে পারে, ভাহা হইলে ঐ বিশ্বতী উক্ত স্বহের কচ এর অভিমুখে ও মুট বাইবে। আবার বেগবৃত্তিবিবরক স্মার্রাণ ক্ষেত্র প্রেলে এই-রাণ ব্রিকেত হইবে বে, ক বিশ্বতী বিদি কথ ও ক্ষণ্ডির অভিমুখে এরাক প্রতিবিধান কণ এর অভিমুখে ক্ষাব্রের বেগের ও ও ও একক পরিমাণে উহার বেগের আধিক্য হয়, ভাহা হইলে কার্যান্ডঃ ঐ বিশ্বতীর বেগ কচ এর অভিমুখে বেগের ও একক পরিমাণে বেগবৃত্তি হইবে।

বেগ ও বেগঠ্ছ সক্ষাত ও বিষাভ্যিম্ব প্রক্রিয়ান সমূহ সর্বভোষ্টাবে বনসক্ষাত ও বদ্ধিবাত্বটিত প্রক্রিয়ার অন্তর্জা, এইএল্ল ভাষ্টাদিগের বিশেষ বিষয়ন একলে নিথিছ হইল না। [পঞ্চি শক্ত বেগ।]

৬ ছবা, শীৰতা। ৭ আনন্দ, আহ্লাৰ। ৮ গৃড় প্ৰতিক্ৰা। ৯ উন্তৰ। ১০ প্ৰশেষ। ১১ আগ্ৰবিশেষ। ১২ বাণপতি। ১০ বৃদ্ধি। ১৪ প্ৰবৃদ্ধি। ১২ মহাক্যোতিম্বতীশভা, ৰড়লভা কট্কী। (বৈজনিশ')

বেগাগ (বি) বেগেল গাছতীতি গদ-ড! > বেগে গমনকারী। বিরুষ্টে টাশ্। বেগগা = নদী। (হরিবংশ)

বেগড়া, নই, হই বা বিষ্কুত ছণ্ডলা, বুছিবিপগাল ঘটা। বেগাতিক (দেপপ) ১ তিল গতি। ২ উপাল্ছীন। বেগদ্দিনি (পুং) বানসংহদ। (লামা' লাণ্ডা২৯)

বেগধারণ (রী) মলাদির বেগগোধ করা। [বেগ শব্ধ দেব]
ব্যোন (বেশব্দ) প্রতিকূল লোত। বেমন গন দেখিরা নৌকা ছাড়া।
বেগনাখান (রী) বেগত নাখনং বেম। সেয়া। ইলা কর্তৃক
বেহের লোতঃসমূহ ক্ষম হইরা মলাদির মির্গনে ব্যাঘাত ক্রমে
বিল্লা ইহার নাম বেগনাখন।

Çवर्गानिट्रांष (११) (वश्यात्रम ।

বেগানুরিন্ থাঁ কৃচিন্, একজন মোগল সেনাপতি। তিনি মোগল
সন্ত্রাট্ট অকবর পাবের অঞ্জন সেনাপতি বৃইজ্ঞান মূল্যের
অবীনে বয়বাবার মৃদ্ধে বিলেব আনিছি লাভ করেন। অভ্যপ্তর
সন্ত্রাটের রাজ্যক্ষের ৩২ ও ৩৬ বর্ষে ববাঞ্জনে আবৃদ্ধা বংলার
কার্যিক বাঁর অবীনে তিনি ভারিকীবিলের সহিত্ত ক্ষেত্রা
ভিলেন। তাঁরার অবীনে এক হাজার জেনা থাকিছ। ১০০১
হিনিরাকে তাঁরার সৃষ্টা বটে।

নে ম, উচ্চ কুংগাইৰ সুৰ্বন্ধান রুমন্ত্রীপের উপাধি। নাবার্থতঃ
কোলৰ বাদ্যার পত্তীপৰ এই উপাধিতে সন্ধানিত হইরা পাছে।
নোগল 'বেগা' উপাধি পুংলিছে এবং 'বেগান' স্ত্রীলিজে বাবন্ধত হয়। পাঠনেদিংগার সংখা, বিভি, নিদা, খাতুষ্, খাতুষ্, খাতু রুমন্তি উপাধি বেশানের ভার সন্ধানস্ক্তন। এই ভারতে বেগম বা বেগম সাহেবা বনিজে সাধারণতঃ বাদ্যাতপত্তী, ভারী, রাজবহিবী, বাধীকেই বুবাইরা থাকে।

ব্যোমগ্রপ্ত, বাজাগার নোরাথালি খেলার অন্তর্গত একটা গও-তাম। এগানে একটা থানা আছে। স্থানীর বাণিজ্যের স্থাধিক উন্তিতি দেশা যায়।

বেগমপাৰ, হণণী জেলার অন্তর্গত একটা গণ্ডপ্রাম। এখানে কার্লাস বারেৰ বিশ্বত কার্বার আছে।

বেশ্যপুর, বেশাই প্রেনিজেনীর সোলাপুর জেলার সোলাপুর ভালুকের করেজি একটা শক্তাম। ভাগাননী ভীরে অবছিত। কথানে সমাই অবল্লেবেৰ কুলারী করা বেশালীর সমাধি মদিন বিভ্যান আছে। বপল অবলজেব বালিপাতা বিভাবে আলিয়া এই প্রাবের অপর পারত্ মাচানপুরে ছাইনী করিয়াছিলেন, ভগন জীকতার সূত্য বটে।

নেগ্রপুর, মণোধন জেলার জন্ত্রিক এক সমৃত্তিসন্পর গণ্ডগ্রাম।

এখানে অনেক মেশীর খুঠানেব বাস আছে। স্থানীর অধিকাংশ
লোকেট বস্তু বরুন হারা জীবিকা জন্মন করিবা লাকে।

(तराम म्याद्रक, काकीश्वातिनी अञ्चन प्रतामान प्रमति। हैनि मानाम नखको इटेटल चौव व्यन्द्रखरन छ बुध्वितरम बामबानी इतेबा 'कानन : शान बाटका के हिन्मू भन्नी थामा छगा गरेख विनदा छ নালক একজন করাসী ঘবক লোলেনাখণে স্তব্ধারের কার্যে প্রতী হট্যা ভারতে আগমন করেন। তংশবে হিনি নৌবভাগ भावकाल भूक्क विकि खारनत स्मीत मामखराबगरमत अभीता अवकारा कार्या कविद्योक्तिन । बालागांव नवाब मोत कालि मन क्षतात शिवही नाथ व कार्त्यतीह तमालि हित्यन, विन्हाक कर अवमव रविवा केलाव अवीरतंत्र रमनाविकारभ तंत्री दन। भीत का नामत कोनान भाग्नाव अवस्य देशसमिशास वक्षा कांत्रा विन्द्रिक नवाद्वत क्षित्र हरेलान वटि, किस व्यक्ति वेरवास-क'र मनाद्वद ह्या थ लडन व्यवस्था सामना नामार गर्जि । ভাগেপুৰ্বাক ভন্তভপুৰৱাক সমভাৱে আগ্ৰহ গটালন ; পরিশেষ ভরতপুর সন্ধারের কর্ম পরিক্ষাপ করিবা ভিনি নক্ষ খাঁর वातीरम द्रमामाश्रदकम् कावा करवाम । ১১१৮ वृहेरम छीहात पुरुर . ६३:ल चाक्षा मगदब केशिएक जनविष कर्ना स्टेडाहिन।

[मक्क गाँ , प्रया

(कर (कर बरमन, विन्ताफ देश्यांनी वनावन (Summers,)

নাম এছণ কৰিবাহিলেন, ভাগে ছইতেট উভিনানে ভাগের সদদ নাম পাণ্ডিত হইরাছে। ভিনি বিভিন্ন নামস্বকারে এবং শেষকালে নমক বাঁর অধীনে কার্য ক্রিয়া বিভাগ কর্ম ও সম্পাত্ত অর্থন করিয়াছিলেন। একদা তিনি কার্মীরের এক মুবভী নর্তা সীকে ধেবিয়া মনোসুধ হন এবং অভিনে ভাগের পাণিপ্রহণ করেন, এই রম্বী পরে বেগ্য সমস্থ নামে ব্যাত হয়।

স্বামীর সুভার পর বেগম সমরু স্বামীর অভিনত সাধানহা बारबाब भरीपत्री इत। ১९৮১ चु १८म छिनि कोरलिए शिक्षाब बुडै-बर्ज्य मीक्टिड इन अवर ১९৯२ मुट्टेरिस मुमताह धार्मा ८० वारेनिके नामक बर्दनक कत्राना अनुष्टेादवनीत्क विवाद करवर ! धरे बाकि नित्वत प्रजावातात প्रकावातीय अधिव बहेबा উঠেন এবং ভাষারা বিলোধী ধরীরা বিন্যার্ডের পুর জাকার বাৰ ব'ার নেতৃত্বে বাইদিউকে নিহত কণিতে অগ্নসুৰ ভ্রা। ইচভুৱা সময় আলাবর্গের মলোবাবে নিজের সঞ্চনাশ উপ্রিক্ত দেশিয়া কৌশলে স্বপদ্ধিত আমীকে আত্মহত্যা কৰিছে প্রাম্প দেন। বাইসিউ নিহত হটলে, এই ইয়াল নাহক বেগমের বিষয় একজন কর্মচারী এ বিজ্ঞার ধারন করেন, ১৮०२ युष्टीरम काकत बारवत मुकूा हव । काशांव कळात अक মাৰ পূঞ্জতিভ্ৰুক্টালামী ডাংল লোক্তে বেগম সমস্ খীৰ মৃত্যুৰ পৰ ১৮৩৬ খুষ্ট'কে আ'নাৰ সম্পত্তিৰ উত্তৰাৰি কারী নির্কেশ করিখা যান। তিনি ক্যাথলিকধর্মনীকর সমূহেধ বয় ও কতক্তনি বিভালন্তের শোধাপার্ব আছ ভিন কক ध्यादव हास्राद होका नाम करिश्राक्टिनम ।

সোম ক্লেডান, একজন মোগণ রাজকুবলনা। কালার ইতিমান উদ্দোলার মস্থিনের পাথে ইচাব সমাধিমন্তির বিভ্নান। ঐ সমাধি মন্ত্রের গারসংগল-শিশাক্সকে গিবিত আছে, স্বাট্ হ্যায়ান্র রাজক্ষণাগ ১২০৮ গুটাকে উগোর স্থাবি ইর। হনি শেব ক্যাণ্ডের ক্রা হিলেক

বেগ্মহ্ন্মদ (ভোক্ষাই ।, স্থাট অক্ষর সাহের এক৮ন সেনানাকে।

ব্যোসাবাদ, বুক আনেশের দীয়াট বেলার একটা নগর। দীয়াট সধর হইতে ১৪ দাউল এবং দিলী হইতে ২৮ দাইল দার ৯ জউছে রোড নামক রাজার বারে অবহিত। অক্টা ২৮ হেওঁ ১৮ জি: বেং ল্লাখি ৮১' ৫১ কে: পুং শতাবিক্ষর চইল দোরালিছর রাজহিবী রাজী বালা বাই এখানে একটা জন্মর বেষমান্দর অভিটা কবেন। নগারর বাহিরে নগারহাগ্যিতা নবাব জাকর আনীর প্রতিষ্ঠিত একটা মদ্বিদ্ধ বেকা ভয়াবহার গতিত রহিয়াছে। নগবেন শ্রীবৃদ্ধির কল ১৮৩৬ সালেগ্য ২০ বি এ অন্থান্তে মুবলা কেলার ও প্লিশ রক্ষার কল্প কিন্তু রাজ্য আহায় কইরা থাকে अव्यक्ति बहुना करवन ।

८वश्रद्रक्ताक्ष (शर) द्यम्बिवृद्धि, द्यम्बाद्य ।

"(क्शरक्षारमा म कर्जनान्हास्य (क्रामरक्शकः" (विक्रूमरक्षादन)

(यश भक्त (वश)

বেগাৰ্ (আ) বেগাংখ্যাঞ্জ বেপ মতুণ্ মত বছন। ১ বেগ-विभिन्ने, पशक्तिक, पार्शक (वन भारक ।

२ विकृ । (खा" ऽथाऽधआदाक)

(वश्वकी, शक्तिशाकात्र काकोन्द्र सम्बद्ध क्षवाहिक क्रकी नहीं। কাকীপুরের অনভিযুরে বেগবতী ও পালাভূত্র সক্ষত্তলে অবহিত विश्विनगर्क कान कान व्यष्टक्षिर व्यक्तिन गहरवाक्यानी विका नगर बनिश जस्माम क्राप्त ।

(বগ্ৰাইন (বি) > বেগে বহনশীল। ২ গলা। (রামা° ১।৪৫।৮) ু जियार कीम् । (वशवाहिमी - म्बी/क्य । (मार्कमू १९१२)

বেগবিদ্বান্ত (গং) সংগা মগাদির বেগরোধ।

বেপাবৃদ্ধি (ত্রী) জীত্রবেংগ বর্ষণ।

বেগসর (পুং) বেগেন সর্ভি গছতীতি প-ট ৷ ১ ব্রগণামী वर्षः। भगात-वर्षेत्रत्न, (दनदः। (१२४० छः)

(ब्रि) ২ বেগগামী, বে ছবিত প্রন করে।

বেগাড়িগ (বি) বেগাভিশবা। বেগবলে বে অভিক্রম করিবা যার। **বেগানা (হিন্দী) স্বা**নিড।

(बशाबिल (११) (बर्शनिलेंडे बाडू। व्यवन बाडू, बढ़। ব্ৰেগায়ন্মাপেট, মালাৰ বেসিডেন্দীর গোদাবয়ী কেশার রামচক্ষপুর ভালুক্তর অন্তর্গত একটা গওগ্রাম। আন্দারাম ক্টাত २ बाहेम शक्किनमूटमं धारर बांबह्यामूरवा र बाहेग मुक्किनमूरका व्यविष्य । आरम्ब निकारमञ् आमारमधीनीर्देश नविष्य

(समात (समा) > विमा (वस्त कार्य) कता। < कनवेक পরিশ্রম করা।

्बोड প্ৰভিত্ৰভিত্ৰ নিম্পুন পাওয়া হার।

বেপ্লিড (বি.) বেলঃ সমাজেহত ভারকাদিভাদিভচ্ ্ণা क्षारा ७) द्यश्यिनिहे, बाहान द्यश्य अविश्वादह ।

(विश्वान (कि) त्वत्र व्यवस्थिक त्वत्र हेनि । > त्वत्रवान, नाशक ८४१ चारकः। नशाम-कम्माकातिक, काव्यिक, कश्ची, व्यक्ति, अभवी, भवन, भव। (गूर) स्थमभनी, हिन्छ बाबनारी। (शक्ति")

(विश्वित (पूर) क्यांमत्रियमात्रम वर्तिक वाकिएक।

(क्योनिवर नागत बनाम्ब) (स्तिष्ट्रहिंग (ग्राः) स्वति (स्वयाम वित्राः । अन्ताने पुन । ।

বেগরাজ, বেগরাজনংক্তিরচনিতা। ইনি ১৯৯৪ খুটাকে উক্ত । বেগী (পেনবেশী), সাম্রাজ গ্রেনিডেন্সীর অন্তর্গন্ত একটা গ্রেটন मध्य । बेट्यांस मध्यत्र । मार्थन केव्यत्र व्यवस्थि । माध्यस्थत् विचान दश्मीम (क्रिक ताकान वानाम आहे दात्म ताबनानी द्वाना क्तिवाहित्यम । ७०६ प्रहेरिक ठानुका-विवरम् शत व्हेरकहे के वार्यात क्राफान वर्ष बहेता चाहरम । श्रृष्टित वर्ष मठारम केंद्रकीन একথানি ভাত্রকলকে ঐ বংশকে শালভারণ-রাজবংশ বলিয় वर्निक त्ववा बाह्र।

> निर्माणिन जाशान बाह्य बामा शह त्य, त्यक्षेत्राचा माक. नाटकात्र व्यक्ती व्यक्ति जातिम सम्भव, शहरतन व्याप्त संस्थ क्तिएकन । काकीश्रद्धत शहरताकश्रद्धत महिल हेलाद्यत देशकार হচিত হবয়া পালে। অন্তভৰবিদ বুর্ণেলের মতে, এই রাজ্য গুষ্টার ২র শতাব্দে প্রতিষ্ঠিত হয়। চালুক্যরাজগণ কর্ম্বে বেলীয় ज्यान्या नाथिक इतेरत १ व काकीशूरहे भद्रवहासानव बास्याने इडेश भटक।

> केशति केका श्रमस्य ने नश्वरे स्व शानि जानधानी किल u कथा कि बना यात्र ना , (कन ना, हैशाहरे निकाहे (egran আৰু একটা আম দেখা ধার। বেশী নগতের ৫ মাইল ৮ জন পুর্বে দেওলুক তা'ন পর্যান্ত পুরাতন অট্যাধভাদির ক্রিটা सरभ्यान निकास संस्थादिक खेरी श्रीत तमस्यनी **छ हिन्ना**यदे भवीच विच्या । ध्वरे विद्युष्ट भवः नायान्य श्राप्ति । वृत्ती वास्त्रभुष्ट व সমুদ্ধীরি। উহা হইতেই লগারর ৮, 'ন বাণিজ্য স্থানি ए जिल्लोकर्यात कमना वहेरात भारत। वि तमनी कारक, मुना मानगर्वात अ (मध्याक्त भ्राम्या मिनगर्विय श्राप्त सर्वेड हेलारबन दुर्श निर्माण कावद्राहरमः ।

(वल्ल (सनम) चनामशां व गांडीकृ कत वांडीकी।

Cव@ नि. चनाम अभिक वर्गवित्मव । मध्यात्रश्रकः (वश्वत्यत । व (व त्रेष्ठ इत्र, क्रांशास्कृष्टे (व क्रांग त्रेष्ठ वना ब्रह्मा आहेत । हेर्नाकीत । हैहारक Virlet C lour बाम , माम व नीम ब्राइद मिलान az মতের উৎপত্রি। চীন বেশে এক প্রকার বেগুনি বঙ প্রস্থ क्रेंबा बाटक । क्रेंबा क्रिबेंबिकांत्र Chinese Violet नाइम शांत **ठिछ। ही। मन नामावर्षक निक्छ नतुम विलाहे । अहे बन् इत** বেপ্রসর্ভি, বাশালার মুদ্দের কেলাব একটা উপরিভাগ। কক। se 'ce वृहेंद्व देव 'के 'ठ- 'के का का कि कर का इडेरफ be" ce" भूक्षेत्रस्य। जुल्तिमान १७५ वर्गमाहेल। अस्थान স্প্ৰসংঘত ১৬২০ থানি আম আছে। টেগ্ৰা ও বেওসভাই থানা নইয়া এই উপৰিভাগ গঠিত। এথানে নানা আকার শক্তের চাস रतः पुरस्तत्ततः अधिकारम नीमकुर्वेक्के मीन अश्राम क्टेंटप्ट केरनतः। ১৮৮১-৮२ मुद्देशक जनाएक किन्छी कोवनात्री 4 राजायन कारुकोडी आशासक किस :

নৈপুদ, ৰোগা^দ আন্তেপের মাণ্যার **মেলার অন্তর্গত একটা** আচীন গ্রাম। এপানে প্রবিধালগালের শিলালিশি বিক্রমান আছে।

(तथतोग, এकটी आठीन मगद्र। वर्जमान मगद्र क्लमानपाप मिनक्ति। कार्य मध्य मध्य स्टेटक वट महिन वृत्त, कानानावाद्यत > मारेंग भिन्तरम क्रका" ७१° €० हैं: ध्वदः खावि" ५५° ১৯ भूर्य अविष्ठ । अहे मगरतत हरूभार्य ७० किए विखान काहा इर्डिय लाहित विश्वमान मारक। मुखाकतम समनकादी हान म प्रमुख करे नज़ब अर्थारवक्षण कविया देशास्क Alexandria ad Caucasum बिन्द्रा कुणना व तिहारकृत । এक नगरवह ध्वरमाबर व অতুস্থান কৰিয়া মেদন ও অপ্রাপ্ত প্রস্তুত্ত্বিদ্গণ এগান हरेट अध्ययः २५७ है। यात्र र कडकी होना मूल दर আৰুৱী,ডাবিজ,কৰচ ও জন্তাম্ভ শ্বতি নিম্পূন পাপু হন। তৎপদে । ৰংসৰে ১৯০০টা ভংপর ধার্ব ১৫০০টা, গুংপার ১৩৭৭৪টা এবং त्रसान्दर ১৮०१ पुरेशाम ६० शकात श्रीकृ ७ (त्रायाम, श्रीक बाक्सिक, बाह्मिक, किल्पुणात्रक, किल्पु-अक, मामगीत किसा छ निस् युग्रमान यूष्टा शांत्वा यावः अशांभक अटेशमा ऋषीव Jimna Antique आप से श्रवन मुझा कडेटक आफर 'नज्ञान, ২। এমিয়া ও ভাগেত্তর ঐতিহাসিক সম্বন্ধ নিরূপণ করিবাছেল। । क्षांबेद श्रव'म, यह स्टे र एक्समाइक रहत्व तकिनामी हिन्। काट्स ्रशानी र है। सन-ल करेब्रा ध्यान शतिवाक इत्याहा बर्जेब्रान र ताम किन्द्र हो नश्वास बन्नाम नाम ऋडिटिट स्टब ।

বেক্টে (গৃং) দানিড দেশহৈত প্ৰত্যেল। (হাণ ১০০৭২) ১০০ বেক্টে, দাকিণাভাৰাসী একজন গাঙ্তিত। ইনি ছবুনীরগভ ান একগানি পদ বচনা ক'ব্যাহিবেন। ২ উত্তৰ্যাহিক্ত গ্ৰেণ্ডা। ক্যুলাপের পুত্র ও জল্পার। ৩ বিছদ-বের ক্ষন নরপ্তা। ইনি ক্ষাব দাকিত্তর প্রতিশালক ভিবেন। ৪ শ্পার্কির তথ্য সাহিত্যান প্রথম ক্রেন। ইনি ক্রেন্সির প্রথম উক্ত প্রথমন স্কর্ম করেন। ইনি ক্রেন্সেরী বেক্টের পুর ও ক্রিনার্ছিবের প্রথমীন

ধ নাক্ষিণাভোৱ একটা গ্রাচীন জীপাক্ষা ভাগৰজাধিতে এট পুণামন্ত্র ক্ষেত্রের ক্ষাছে। সাংগ্রাভান ও ১০১১৩ ক্ষরিয়োক্তরপুরাপের অবং অক্ষুদ্রাদেশ বেষ্টমালাছে। ইয়াব বিশেষ বিষয়ণ বিশ্বক ক্ষাছে।

(तक्रि)म् ७ २ स्, क्रीक्रिक इहेक्स बाका । (वक्रीवर साम 5 ।

বৈশ্বট অধ্যান্তিন্, > বিধিন্তগণ জনেত : ব প্ৰাৰ :
নীপকতাৰ ও প্ৰবাদকভোত বচডিত : > শ্ৰীণনবাদ চল্যু ;
ত্বেড : ইভার পিডার নাম মণক :

(तक्षि भाग्नित्री, ३ क्यार्कत मध्य श्रवहिका । (कर .कर !

हैशास्त्र (वश्वे ब्याहादाव बनिया बाटकमः । २ ब्योह्यहिकाविहासः ७ चरनोठननकत्रठिक्काः । । धनकार्यकोश्रवः अक्ष्यव्यामार्थः नेयमका, छार्यश्रम्भ, मक्ष्यायनाय, श्रूव्यव्यायस्था क्षत्रज्ञानमानाकान (बनाकाकोष्ठ, वनावाहाना हत्रज-বৈভৰপ্ৰকাশিকা, শিবাফিডামণিনীপিকাৰগুল, শুলার-ভর্মিনী माष्ट्रेक स वर्ष वीभर्मनव्यानका, हेनि कुश्तुवश्री हिरमन। র আনেচনতকটীকাকরা। ও আচার্যাচন্দরচরিতা। টুনি পরবন্ধ বেষটাচার্যা নামে প্রাদিত ছিলেন। ৭ উত্তরচলাপ্রানেতা। अवकीर्यक्रक क्यानिर्वयक्तिकात विक्रमी शालका। देनि द्राप्ति (बक्कोडावा ना'म विविष्ठ किरमन । > हिरानमध्यवहाक्कीमामात । ১০ জৈমিনিস্মীকা নামী জ্যোতিপ্রস্থিতে। ১১ ভম্বচিয়া-भिन्नीरिशकास्त्रहरिया। >> लाइकामस्य शानका। >० व्यवर-দর্পণ গ্রাপেতা। ১৪ প্রত্যাহ্রানন্দ ভাগ ও স্থভাবিতকে। এত व्यागटा । हैनि व्यवनानिभाग (१४ है गाँव नात्व बाह्य किल्ने । ১৫ তৈনীপৰিণৰ নাটকৰচৰিতা। ১৬ ফীমাংসালকৰল প্ৰবিতা । ১৭ ঘদবর্গবীর নামক গ্রুষচ্বিতা। ১৮ বেলপ্রস্থ-প্রণ্ড। ১৯ श्रीयवशास्त्रवीशकाता शहर है। ব্রনারশসারসংগ্রহ व्याप्तरा २० त्रुवर्णन वर्षायाः २२ (वन्त्रामण्डसक्रिकाः ২০ প্রেষ্টলপুরামারণ প্রণেতা। - s সংস্থিকপুরাণ প্রণেতা २६ मिधावनाः श्रव नायक (स्वाचनवर्गाण्याः । ३७ वार्क-আছনিচন্ত্ৰিনিৰ্ণৰ প্ৰচেণ্ডা। ২৭ হা ীন এক নামক গ্ৰন্থ ब्राहिका । २० मा कद्रपूर्वाकि माहेक श्रामका । देशि क्रमक-স্থারৰ পুত্র এবং বেছটমাথ নামেও পথিচিত। ১৯ কোজিল-সংক্রমধারা পাণ্ডা। উভার পিতার শম তাত্র। ১০ লিয়ার-এরাবলী নামক বেশারগুরুরচিত। পিত র নাম তাতাচার্যা। ৩১ লক্ষ্যান্তনাম্পোত্র বিশ্বস্থালপ ও ছত্তিগিবিচ্নপু নামক किमवानि श्रष्ठ आरण्डा। कादी-मरव हेकात्र बना, किहात নাম ৰখনাৰ দীঞ্জিত এল পিতামহের নাম অলম দীকিত। ৩০ অহানংয় ও ডট্টীকা, প্রত্রহ্মার এবং শতর্পী নামক शक्किकी। है'न किवमना'यर शुक्र दव विषयिन माजाबा ন্যায়ণ প্রিচিত ছৈলে।

বৈশ্বটিক বি, ১ কাঞাপুরনিবাসী একজন কৰি। ইনি ক্ষণদুপ্দ নামে একখানি ভাগ বচনা কৰিবছাছিলেন ২ নহলিছভারতীবিদাসপ্রধেতা। ৩ বেছটক্ষীয় নামক কাৰাপ্রধেতা।
বৈশ্বটীকৃষ্ণ, ১ পশ্বনাতের গ্রন্থ এবং ফরন্থার ওজা। ২ বেছজন
দুশ্বশাস্ক্রভার। ০ বিবৃত্তি ও প্রশাস্ক্রভার ওজার ব্যক্তানের

ुतक्क हेकू स्वभी िक का कि उत्तर क्ष्मा, समझवायक व कारक, काउन-विकास व प्रदास स्थापन का साथायक वा स्थापन का स्यापन का स्थापन का स्थापन

लावडा ।

कैलासारहरू भूत्र अस रक्षशस्य भूज त्रामकरजन गमनाविक सक्ति विराम ।

বৈক্ষটিপিরি, বাহিণাডোর মাজার প্রেনিডেনীর দের্য বেশার একটা ডালুক, ভূণত্বিমাণ ৪২৬ বর্গ মাইল।

২ উক্ত জেলার একটা সলর। বেকটারির জালুক ও জ্ঞানক কবিলাবীর বিচার সদর। জকা" ১৫°৫৭'৭" উঃ এবং ক্রামি" ৭৯°৫৭'৫০" পৃঃ। এখানে একলন জেপুটা তথনীলগার জাত্তেল।

উক্ত জেলাৰ অন্তৰ্গত একটা বিছত ভূসক্ষি । জুগৰিনাৰ ২১১৭ ৰৰ্গনাইল । সম্প্ৰ কেছ'গিনি, লবি পোৰলী,
পোলুমভানুক, ভড়ুন কমিগিনি ও আলোন তালুকের কডকাংশ
নহনা এই বিছত কমিগানী গঠিত। এখানকাৰ জনিবালগণ
গৰকেনিকে নাহিক ১৭১০১০ টাকা পেষকল্ দিয়া গগৈবন।
এই ক্ষিণানীয় ওডিজাতা ইইতে বৰ্জনান বংশগন্ন ২৮ পুন্ধ।

বেক্ষটাসিরি, মালাক প্রেনিডেলীর উত্তরজাকট কেলার চিত্র ভাগ্কের অন্তর্গত একটী গশুলার। পালনের বাইবার পথে অবস্থিত। এখানে একটী প্রাচীন বেবমন্দির এবং নেই যদির নারিখ্যে একটা পুকরিবী আছে। লোকের বিবান প্রার্থীটী প্রত্যোৱা এবং ভাষাতে মাননিক করিরা সান করিলে মন-ভারনা নিছ হর।

বেক্কটাণিরি, বান্দিণাডোর একটা আদিও গণ্ডলৈ, এইবান ক্ষেতাদিগের পুণ্যক্ষের। বেক্টাল্লি ও বেক্টালে নাবে খ্যাত। প্রক্রপুরাণ, মার্কণ্ডেরপুরাণ, ব্রক্ষপুরাণ, ব্যায়ন-পুরাণ, ব্রাহপুরাণ, ভবিব্যাজরপুরাণ, চরিবংশ প্রভৃতির অক্সতি বেক্টালিরবার্গন্যে বেক্টালেনাহান্ত্র বা বেক্টালিয়াহান্ত্র্যে এই স্থানের বিশেব পরিচয় আছে।

বেক্কট্টিরিকেট্, মারাক প্রেনিজেলীর উত্তরজার্ক্ট বেলার পাক্ষানর ভানুকের অন্তর্গত একটা গগুরাম। এক সময়ে এই হান সমূহি সম্পন্ন ছিল। এখানে পোলেগারগণ একটা হুগ নিশাণ করিবাছিলেন।

ুৰক্ষটগিরিনাথ, বহীক্সমড্দীশিকারচরিতা **জী**নিবাস্থাসের অসঃ ইনি বেকটেল নামেও পুলিক।

বেকটগুলু, বাধুল, তথ্যপ্ৰধাণিকা নামে তথাবঁটাণিকাটক। এপ্ৰচাঃ ইনি প্ৰশৈক্ষণিকের (জীনাথের) প্র।

বেশ্বটনাথ, বলনির্বরচরিতা। রজনাথের পুত্র এবং সর্বতী
ধরতের গৌহ। ২ শ্রণাগতিনিতা-রচন্বিতা। ও অলোচন্তক,
গৃহরত ও বিবৃধ্ধভূষণ নামক অন্তরীতা, বলনির্বর, গিরুবেশ্যার
ক স্থাভিত্রভাকর নামক এছ এণেওা। তলনাথের পুত্র। ৪ সর্বর্থনসংগ্রেহর মধ্যপত রামান্তর্গর্শনাক একজন প্রাচীন প্রতিত্ত।

e অভয়ন্যনার, অভয় প্রধান, আহ রক্ষানার, গোণাল বিংশভি, বিজেপরকা, প্রসর্মাণিকা ও গ্রাণক্তাক্রচারিকা এবং গোণালণ্কাবং ও ব্যাণক্তক প্রাণক্তা। ৭ প্রকাদিব্যার্কার-প্রেণ্ডা। ৮ ব্রহ্মানক্ষিমিরিরভিত ভগবদনীকার টাকার টির্মী-কার। ১ ব্যানার্যাক্ত ভোত্তের টাকাকার।

বৈক্ষটনাথ বেদাস্তাচার্য(, > অনিকারসংগ্রুক, তব্যুক্তাক্রণাপ, স্বাহনিক্ষাক্রন, পাইকান্ত্রের, বহুব শালিপ্রকার্যা, মতক্রপ্রসার, সংক্রপ্রেরির ও প্রভাবিভ্রনীবি নামক প্রস্থাপনা। ইনি প্রাবিভ্রনী এবং খুলির ১০শ শতাব্যের শেবভাগে বিপ্রমান ছিলেন। ২ বভিরাজস্বতিপ্রপেতা। ও হন্নগ্রীরাভারেইছিল। বেক্সটপতি দেবরার, নাক্ষণাজ্যের এক্যম হিন্দু নালপতি। বিভিন্নরী ইণার রাজধানী দিল।

বেলাটপুর, ২ মাজাল বেলিটেন্সীর গোলাবরী কেলার জীর বরম তালুকের অন্তর্গক একটা গঞ্চপ্রাম। এখানে ৭০০ সাজ লভ বংসচের ঝাটীন একটা দেবমন্দির আছে। ওলপুরাবে ঐ দেবমুর্ত্তিব সবিদেব পারচর পাওয়া বার।

২ ৰাজান্ত প্ৰেৰিচডনীর বাংগৰ খেলার উতত্তরাই ভালুক্তর অন্তর্গত একটা গণ্ডগ্রায়।

বৈশ্বট-বাজপেয়িন্, > ভ্ৰকাগিকা প্ৰদেশ্ব। ২ প্ৰায়ভিন্ধ-শহৰবীক্ষিত্ৰ।

(वक्र विक्रियान , क्षेत्रांशकित तान्छ।

বেকটবুৰ, রাবিল্ল, চিন্ন্তট প্রণীত জর্কভাবা প্রকাশিকার টিগ্রন্থানে । প্রছাজরে ইহার হোবিল্ল বেকটবুৰ নাম পাওরা হার।
বেকটভট্ট, ২ বেজাপবিংশতি প্রণোভা । ২ জোনসবংশাবদী
রচয়িতা। ও অক্সমন্তবিদ্যার গুটার্গপ্রকাশিকারী টীকাক্টা।
ব্যক্তি-যক্তন্, ২ জালামুত ও ভট্টীকা প্রণোভা । এই প্রছবানি
জ্যোভিষ্বিষয়ক। কোন কোন প্রকাশ ইকার কর্ণামুক্ত নাম
পাওরা বার। ২ ব্ডিপ্রভিষ্ণন্তপ্রন্তবিদ্যা।

(वक्रके-(याशिम्), जिनातानग्रमधानमध्येमानातान्छ। (वक्रकेत्रोक्ष, छङ्गानिष्ट्रनिअक्षन आग्छ।।

বেকটরাজ দীকিন্ড, চশ্যনামান নকাকাও সচ্ছিত।। বেকটরাম, ভারনৌরণী এনেডা।

(वक्रवेद्रायं, नर्मभग्नानार्यमध्यक्षायः

८२क छेद्रोहा, > विकास नातात अक्षास नाता। अक्रासमादन प्य। [विकास स्वा]

২ নর ততের একজন সামত রাজা। ট্রপু স্পাডান ই বার
নিকট অধিক কর চাওরার ইনি প্রথমে ই্ট্রাল ও করাই পক্ষে
সাহারা প্রার্থনা করেন। ট্রপু নানা কর্মার্থনের করা অগ্রাভ্
করিরা নর তও আঞ্জনগ করেন। যুদ্ধে ক্লেট্রার পরাভিত ও
280-XIX

दली इस ध्वर फीरांत क्छा छिन्न जनःगृत्व नीक इस (> % व नु:) । ध्वरे कृत्य छिन्न टेन्ड सामहर्ग करिकात करत ।

त्वक्रष्ठे अन्त्री, नवाबीवेवानिश्रास्था। त्वक्रष्ठे भाक्तिन्, व्यवकानमगरतीयानका।

(वक्कोशिया, (बनावकक्रमानवहिका।

বৈষ্কট্যসমূদ্রম্, মালাগ গোনিডেলীর উরম্বার্কট জেলার লালনের ভাগুড়ের অন্তর্গত একটা গ্রাম। এবানে পোলেগার বিগের প্রতিষ্ঠিত একটা মন্দির আছে।

(वक्ष्णेस्वा भाञ्जिन्, कानामक्री भागका।

বেক্কটাচল সূনি, স্থানেধিনী নামী কাৰা প্ৰভাগতীকানচন্থিত।

হ প্ৰধাপুৰ নামক টিপ্পন্সাপেতা। এই গ্ৰন্থানি ভাৰবাচাণ্ডক্ত শিবাটোতঃশতনাম গ্ৰন্থে নীকা।

বেক্কটাচল, ৰান্দিণাভোৰ উত্তরজার্কট জেলার তিরুণতির সম্বন্ধত একটা পৰিত্র তীর্ষক্ষেত্র। [বেকটাগনি দেখা]

त्वक्रवेष्ठित्वभूत्रं, व्यक्तिविकि भिवित्रकार्व ।

্ৰক্ষটাচাৰ্য্য, > ৰেক্টাচাগ্যৰাদাৰ্য নামক ভাষণাগ্ৰনচয়িতা।

২ বাগৰাজ্যদত্ৰ ও বেকটেৰবনাৰাক্ষাপ্ৰণেতা। পেবোক্ত এছ-বানি তেলক ভাষাত্ৰ লিখিত।

ুবক্ষটান্ত্রি, > বেক্টগোর। ২ একজন দমরারণবদ্ধনে, লাম-

্রস্কটাল্লিমাথ, বিশ্বীভাটীকাকরে। ইনি কেইটালি নারক বা বেকাটবৰ নামেও পরিচিত ভিবেন।

বেক্কটা দ্রিপারেন্স, দ্বোলং প্রসিতে জ্বীর কর্ণকোর মার্কাপর ক্ষাপত একটা গ্রহণমান। মার্কাপন হরতে ২১॥

হাইল দ্বাবে জ্বাপ্তে। এখানে একটা স্লগানীন বিক্রমন্তির

বাছে। উক্ত মন্দিরগতে বিক্রমণারবাল বেছটগতির বালা
কালে ১৯০৬ খুটান্সে উৎকীণ একথানি নিবাকণক দৃষ্ট হয়।

১৯৪৪ খুটান্সে উক্ত মান্ধবংশের বালা রাম্দেবেরও একবানি
নিবালিনি ঐ মন্দিরগারে উৎকীণ দেখা বার।

বেষটোদ্নি ভট্ট, বান্দিণাতাবাদী একজন গভিত। তিক্ষণ ভট্টের পিতা।

বেকটান্ত্রি যুক্ত্র, একজন গতিত। হবডটের পূষ এবং ন্যুবমালিকাপ্রশেষা দোলনাথ কটেন ভ্রাচা।

(तक्कों जि ब्रोब्रम, अत्मोर्कार्य व द्वार्टकों व व शर्यका ।

त्वक्र त्यान्य क्राञ्च, अक्षम मनाठावीकः देनि विकासकारणव रामार्थाक हरणमः।

বৈশ্বটেল, ১ লৈনিমিত্ৰটাকা-প্ৰথেকা। পদাধ্যেৰ প্ৰ।

ব বিখিপংগ্ৰহ ও ক্ষম্ভ কি কলোচ নামক ছইবালি প্ৰত্যেপতা।

সংগচক্ৰভাতক, কাৰিকদাৰ, কাৰ্কেট্ৰী, মুম্কটিভামনি,

বোগাৰ্থৰ ও সৰ্বাৰ্থনিস্তাৰণি নামত ভোতিত ব্যৱহাৰতা। ও স্কৃতিনং প্ৰত-লোকীটাকা প্ৰণেকা। এ স্বভ্ৰৱহাৰতী প্ৰণেকা। ও স্বৃতিসং প্ৰত-আনেকা। ৭ স্বৃতিসাৰসংগ্ৰহমুচনিকা। ৮ হংসদক্ষেণকাৰা প্ৰণেকা। ১ শ্ৰীনিৰাস্থিসাসচক্ৰ প্ৰণেকা।

বেক্সটেল, ৰান্দিণাভ্যক ক্লপ্ৰসিদ্ধ বিকুষ্কিতে । এই ধেৰতাং মন্দির ৰান্দিণাভ্যবাদীর পরস পৰিত্য তীর্ব, এখানে প্রতিবংসর বহু তীর্বাদীর সমাগ্যক হইয়া বাকে। আদিত্যপুণাণ, পঞ্চরান্ন, অক্ষাওপুরাণ মার্কণ্ডেরপুরাণ ও ব্রাহপুরাণেত্য সম্বর্গত বেকটেন মাহান্দো ইনার বিশেষ বিষয়ণ উল্লিখিত আতে:

বেক্সটেশক্ষ্চ, ধারণীয় সংগ্রীষ্পতেন। অগ্নি ১৯৮৫ এই ব্রুড়ের বিষয় বর্ণিত কারে।

(तक्कित् कित्, केन्नवज्ञहरूम, इक्ष्यावविका, स्थापनायाः कान्यव्यवस्थारम्म, त्रापनासम्माप्तेन, द्रामाकृत्यः का ८ (पकारे स्रोत कानाव्यक्षात्राः।

বেকটেশ শোভবোল, ক্লায়ত্তর্ভিকা-স্চ্^{তিকা} নাগালুক। ধ্রের পুত্র ও বিনাহকের শিক্ষা

বেক্কটেশপত্তিত, ১ লাভকচক্রিকা-রচ্ছিতা। ২ নহার্গমান ধর্ণগঞ্জেতা।

বেক্ষটেশপুত্র, ফিল্ডগানাটী পরিভাবেন্দেখনটীকালনে গ্র বেক্ষটেশর, > বাঘবাভাবনাটক প্রলেভাঃ ২ বেছাট-প্রকাননচবিতা।

বৈক্টেশ্বর কৌন্তিনা, শালিক্ষিণকবিপ্রমোগক ও স্বিভা নারী প্তথাশচরিত্টীকারাপেতা । থকিপামুন্তির পুর ও রান-তত্ত্বের পিয়া। ইনি গৃষ্টীয় ১৭শ প্তাক্ষের পেষভাবে বিভ্রমণ-ছিলেন। কুলুখামীন্ প্তলশিচরিতের অন্তন্তমণিকার ইংগা ইল্লেম্কবিরাজেন।

বেক্কটেশ্বর দ্বী,ক্ষন্ত, স্বাধীর প্রবাস, দর্শপূর্ণনাস প্রবাস, নৌধারন কর্মান্ত রবীমাংলা, বোধারনচরনবর্জেক্ষ্রনি, বৌধারন নহান্তি-চরন প্রবোগ, বৌধারন ক্ষ্বীমাংলা, বৌধারনদোর প্রবোগ ও ট্রা টীকার বার্ত্তিকাত্তরণ নামক টিপ্রনর্ডিয়া।

(तक्का, कार्याननामकानत्रहिंदा।

(तकश्रमा, अश्रोत, जनकावमनिवर्गन अवः जिन्देवस्य ४ डिन देवस्यस्यो नामक विनवर्गन अव अद्यादका।

(वक्या अषु, क्नन्त्राचिका।

(तकाकी, महानाह्रेणिक निश्वानिक देवमाद्वत्र खाका । देनि चिया-को अध्यक्ष्म सरमक्तात्र मुद्द क्षित्राहिरममः

বেক্সদৃত্যু - ৪ পরস্থার অস্কর্যাত একটা কুম্ব নবী। সোৰমানী মানে ব্যাক।

(बज्जन (वेरहानी) वानामा रवन : [वानामा रवध :]

বৈজ্বা (বেঙাণী), নালহহ জেলার প্রবাহিত ঘাষাট নদীর নামারর।

্বক্সা (বেঙ) মধোর জেলার প্রবাহিত নবগলা মধীর একটা প্রা

বৈক্ষী, দাফিণাতোৰ একটা কাচীন জনপদ, পূৰ্ব ৰা করমগুল উপতুলে অন্ত্ৰিত। ইহাৰ পশ্চিম দীমা পূৰ্ক্ষাট পৰ্ক্তমালা, উত্তৰ গোহাৰত্বী ও দক্ষিণে ক্ষুকান্দ্ৰী। গোহাৰত্বী ক্ষেপাৰ কামাৰ কালুকেৰ বেটি বা গেঞাৰতী আনের হব সাবশেষই প্রাচীন বেলা রাচৰানীর নইকীন্তি বলিয়া গুহীত হয়। [বেশী বেগ।]

চালুকাবার ২ম পুলকেশীর ভাতা কুক্তবিকৃথখন অন্নমান ৯১१ ष्टेगम এই एएन शुम्तालुकादाखबरामद अण्डिश क्षांत्रा **६८०न। अष्ट: एत १७० १८९ धृहोस्थर यत्या भक्षत्रमा**र्गाह एवयहच्य अवस्थितरक्षकाती नियामगर्यात श्रीविद्यापाक लताउ করিয়া বেশীরালা ছইতে ভাড়াইয়া দেন এবং পুশ্চালুকাশাত ऽत्र विकृश्यक्त ताका निक्तवात वक्ष का योगाव क"रन। ००°व শর ৭৯৯-৮৪০ খুরীক প্রিস্ত বেলাসিংহাসনে চাল্ডারাড নৰেন্দ্ৰ মূণবাজ ২ম বিজয়ানিতা অদিষ্টিত হি.লন। ত সতু লৈতি **১র গোবিক্ষ ট্রাণ্টে পরাভূত ক্রিয়া আয় বাজস্কালে** নানয়ন करबन । केंक्स दिनीदान पुरस्तात कांग्र नर्कना आदिस्मत निकडे অৰ্বাস্থতি ক্ষিত্ৰেল এবং ইলি মাল্যখড় ভুগ্পাচীৰ নন্ধালে লাশ (१) विस्मान विष्मेष महात्रक। कविशादिश्यन । २०० वृष्ठेगक बाद्धकृति। नोच ১**म कारबायवर्ष १,**नवात्र (तकोदादा) नव^रात स्टान स्टान बन्नवर्शी आरम हानुकारेमछ भवाछ इत्र । हानुन । विकश् नि । **এর গোবিন্দের জন্ত মন্তবেতি**প্রশাব সে তাপ্রণতীব পাঁচিক। कित्मन, **कामायनम् । ।** युट्टात्मन मन शहण कें। मन्दर्भ कार्तन ।

কল্প একগ্নি শিশালিপি ও মাণ্য মামনা কান্তি পাণি যে, প্রকাল্কাবলে ভাক বিল্লাদিও। এর (৮৪৬ ৮৮৮ পুঃ) নই ও গল্পরাজ্পলকে পরাত কাবন এবং রাই চটনাল মা ক্লাক পরা ভূত কল্পি মালাপড় নগ্য ভল্মাভূত কান্য হলেন। নার মা ক্লা এই অপনান ক্ষমিককাল বহন কবেন নাই। তিনি দেলী রাজ্য পুছন ক্ষিত্র পাছিলোবে লাইলেন। কিন্তু চালুগারাও মা ভাম নিক্ষয়ত্ব বলে পিতৃবাজ্যের উদ্ধাব সালন কাবন।

্০১২ গুটাকে চেলিরাজ বাজনাল থেব বেসীদেশ জ। কবিছা তথার পর্ববাহারার নামক থকে চহাদওনারক নিসুকু করিয়াজিবান।

ক্ষাংপৰ কণ্যানের পশ্চিম চালুকারাক ১৪ কিক্রমানিত্য এই
নাং ৮৫ কনেন (১০৭৬ ১১২৬ পু)। এই সমাবের মাণ্য বেলীহা বিবা কুলোলুল চোড়ানৰ কাজীনে বাজা কাজমণ্
ব শালা বিক্রমানিতার প্রতা ২র সোনেশ্ব বাজেপ্র

চোড়ের স্থায় তাকরেন। এই সংবাদে বিচলিত হইরা চা বিক্রমাণিতঃ সদশে অগ্রস্থ হন। গুছে বিক্রমাণিতঃ করণাত করিলে বাজীব প্রাইলা আত্মবক্ষা করেন ও লোমেখন বলী চন। বেক্সীপার, বেক্সীনগর।

বৈক্সোরাস্ত্রি, থাকিগাতের একটা জনপদ; পরবরাজ প দশনপুরপ্রশারিতে ইহার উল্লেখ আছে। সম্ভবতঃ বেলীলাড বেলোরাই নালে পাত ভিল।

(वठ्य (समय) निक्यकर्ग, भूगा शहः भूतिक वर्गन ।

বৈচরাজী, বোষাট গ্রেসিডেন্সার বড়োগা রাজ্যের পত্তন উপ বিভাগের অস্তর্গত এক প্রাসন্ধ দেবমন্দির ও ওৎসংলয় একটা গ্রুপাম। আন্দান্দ্র কেলার বিশ্ব গাঁও ইইন্ড ২৫ ১।৪ দূর ক্ষরিভা। এগানে প্রতিবংসর আন্দিন মাসে একটা ৫ হর এবং এহপলকে পার ১০১১ গ্রেপার গ্রীব সমাস্ম ০০০

८८२ (का १४० वर्ष १८६१मा २ मृतः १८५१ (४८ हर - १ विकास्टर्

(वहाताम, वर्षाः प्रतिकार १० ।

বোচালায় নামানিকার, থালনার সাও চিকাস্থিতি । তা হাস্কাসীকালা । তা বাকক এ গাস্থে আছি কার্যাকার বৈজ্ঞাক্ত, বিভাগ বিভাগ বিভাগ বিভাগ কার্যাকার উল্লেখ ক্রিয়ালো বিভাগ বি

Cagain, विक्तार १८ ।

বেজি শুলা, শাল্ল লা নি নগার এনা নগার ওচুকা তাকুকের আরণত একটি আচোন হান। শান্ত কোন লেখাটার হান বেকা প্রাথেক্তির একচানে এওকা শিল্প গাত জাতে।

(विकानवर् (१४) कल ग्राहा (निव क शक्त)

ব্ৰজ্যেন্ত্ৰস, বোপ ই তিংলি ভগাৰ প্ৰীয়াৰ, জ্বিভা ক গোতৰপাচ পাস্তম একলি জুল সামস্ত্ৰীয়া। ভুগ বন ও ২৯ বৰ্গ ন ইবা। অগলকাৰ সানস্তা। ৰাজ্যাৰ বিক্ৰেণ্ডাক বাৰ্কি ৩১ চাকা বৰ দিনা খাকেন। বেজনোনস আহেছ স্কাৰেৰ বাস।

বেজবাড়া, নাজাল গোসভেশার ক্ষাণেলগার স্মন্ত্রত একট গালুক। জুপবিমাণ ৫°৪ বর্গ মাধ্যা। এবালে ১টা নাব ৪ ১০৭টা গাম আছে। ঐ সকলেম্ব মধ্যে আটুকুক, ছিলাছি বেজপাড়, গণাপবরম, কোও লী, কোওক, ম্বাপ্রম, মোণাক ভালপুরম, পোতবরম, গোড়গামী, ইবলগালেক, ব্যোকি। ৬ অক্ষপুরী ও কুপুরী ৪ বিভিন্ন ক্ষাচীনক্ষে নিশ্লমে পুন। কোওল্লী গারব শিরিত উল্লাম্বারী। (ক্ষাঞ্লিটা দেব । এই উপবিভাগে ৭টা থানা এবং ১টা বেওরানী ও ভটা কৌননানী বিচারাধানত আছে।

২ উক্ত উপবিভাগের প্রধান নগর। আকা ১৯°৫০ বৈ ত উঃ

এবং দ্রাঘি ৮০°৩৯ পূ:। কুজা নদীর উদ্ভরকূলে মহলীগক্ষন বন্ধর হইতে ২০ জ্যোপ উদ্ভরপান্তরে আবহিত। মাল্লার,
কলিকাতা, হলোরা, মহলীপট্ম, কোক্ষাড়া,রাজমহেল্রী প্রভৃতি
নগরের সহিত এখানকার বালিকা বিনিমন চলিমা থাকে। এই
২০ন বর্তমান সময়েও বন্ধিনভারতের একটা বালিব্যক্তের
বনিরা পরিগণিত।

ইভিহাসে এই ভান বিশেষ প্রসিত। এবানকার প্রাচীন शामन्त्रम्पनम्द्रम कीविकनान अध्यासन कवितन व्यक्ति स्थाना शांव (व, पुरेक्रत्वात ममनामधिक कारनहे अछम्क्रत्न अहे अन्नव বিশেষ সমৃতিলাভ করিয়।ভিল। क्षारम (वसीवासशास्त्र বৰ্ণকেন্দ্ৰ প্ৰতিষ্ঠিত ছিল। ঐ বেজীয়ালগৰ একসমূহে বেন্ট-রাজ-নানীতে বাদক কবিতেন। বুটার ৩১৫ ৭ অক্টেব নিকটবন্ত। কান সময়ে ক্লাণেরাল কুল বিক্রবর্ত্তন উভাব চালুকালৈত লটবা এট রাজ্য অধিকারপুর্বক এখানে পূর্ব-চাল্কারাল-वराभव अधिकी अधिका साम । हीमणविज्ञाबक विकेदम निकार भारतक्रमगुकारन ७०० वृष्टीरम् छहै सगरबङ शृक्षिणा मण्याबारम क এक मान वान जात्वा: जीकात निविद्य विवृद्धी कहेटक व्यामता ভানিতে পারি যে, তথকালে এমেনে বৌশ্বমার্শ্বর আভাব হীন १६ेवा **भक्तिका ३०२० बहाएक टानदाळगर 'एक्कीरवर्ध'** মাধ্বার কবিয়া ১২২৮ এটার প্রান্ত শাসন করিরাছিলেন। • १ लाव काकारणव निकृष्ठ कहेर व वक्तरहरू अनुशक्तिकालन उपात्रम स्रय करिया दासामाग्रम कशिएक शास्त्रम । ১०२० পুটালে মুদ্রমানগর গ্রথভিবিত্ত পরাকৃত করিয়া রাজ্যা-'ধবার করেন। মুগলনানশক্তির ছাদ খটিলে স্থানীর রেড্ডী রট স্কার্প্র অভাবিত হট্যা এতকেশে আলন শাসনদও বিভার করেম। তাঁহাবা কোত্রিভালে বাক্ধানী স্থাপন কাৰ্যা ১৯২৭ খুঠান্ত প্ৰান্ত বাজাপাদন কৰিচাছিলেন। উক্ত रुटवंहे शास्त्रकाश्वात कुछवनाधीय मेव पूर्ववानताम बहेरियाटक প্ৰায় কৰিব। ছাত্ৰা হইটে ভাডাইবা দেন।

বাত্তিক এই সময় হইতে ১৫১৫ গুৱাক পগান্ত এতকেশের কোন একতে ইতিভাস পাওৱা বাব না। ঐ সময়ে এবানে মুসসমানরাক্ষেম পাসন আপুর ছিল। কিছ তথাকার অন্ত কোন চিপ্নালবংশ পুনরায় এই ছান অধিকারপুর্কক হিন্দু শাসনভিত্তি ত হাতিটিভ কবিবা ছিলেন, ভাষা কানিবার বিশেষ উপায় নাই।

আমতা হিল্পালগণের ধংশবাদা চইতে লানিতে পারি বে,

ঐ সময়ের প্রথমাংশে লাজুনিয়া নামক কোন প্রপতিরাল

অধানকার রাজা হন। তদনত্ত্ব গুইজন বিজ্ঞানগরণক্তি-অধানন রাজত করিয়াছিলেন। উল্লেখ্যকে রাজ্যন্তই করিয়া প্নচাল এখানে প্রপতি-বাজবংশীর ৪ জন রাজা ব্যাক্রনে রাজ্যশানন করিতে থাকেন। জভাগের ১৫১৫ গুইাজে রাজা কুক্তবেবরাদ গলপতিরাজকে পরাত করিয়া এই রাজ্য অধিকার করেন। ১৫৬৫ এইনাজ তালিকোটের মুদ্ধে মুস্পনানপুণ বিজ্ঞানগরণ্ডিকে প্রাজিত করিয়া এই রাজ্য প্নরার হত্তপত করিয়াছিলেন। নিক্টবর্তী কোঞ্চপানীর গিরিস্তর্গেই মুস্পনানিধ্যের রাজ্যানী স্থাপিত ইইয়াছিল। পরে তাল্পিগ্রে নিক্ট হইতে ইহা ইংলো ন্বলে আইনে।

১৯৬০ গুটাকে ইট-ইণ্ডিয়া কোম্পানী এখানে একটী এর্থ নিশ্মাণ করেন, কিন্তু ১৮২০ গুটাকে আবস্তুকতা না প্রথিত। উচ্চালা উদ্ধান্তানিয়া কেলিকে বাধা হন।

এগানে প্রভাষের ও স্থাপতাশিরের অনেক কান্তরীয় নিম্পনি পতিত আছে । চীনপতিত্র'লক হিউএনসিয়াং এই স্থানশে ধনাককট (ধালকটক) কশিলা বর্ণনা করিয়া গিয়াছেন। এগানে বৌজন্বগের অনেক চলি পাকাতাশুহামন্দির ও প্রাচীন হিপু পাননকালের অনেক পাগোড়া বিশ্বমান দেখা বার । নগরেব পানিমকালের অনেক পাগোড়া বিশ্বমান দেখা বার । নগরেব পানিমের পর্কাহকে তথাকার লোকে ইন্দ্র ও অন্ধ্রনের পৌরবিক তথাকার লোকে ইন্দ্র ও অন্ধ্রনের পৌরবিক তথাকার নির্মিক ইইরাছে, তাহার খানে এবা পাল কাতিবার কালে মৃত্তিকাগর্ভ হইতে বহুসংখ্যক প্রাচীন কীর্ত্তির ধ্বংসাবশেষ আবিত্রত হইরাছিব । নিমে বেজবাড়াপ প্রাচীন কীর্ত্তির ম্বংসাবশেষ আবিত্রত হইরাছিব । নিমে বেজবাড়াপ প্রাচীন কীর্ত্তির ম্বংসাবশেষ আবিত্রত হইরাছিব । নিমে বেজবাড়াপ প্রাচীন কীর্ত্তিরস্থাকর একটা সাক্ষিপ্ত ভালিকা বেওরা পোল :---

- ১ নগরের পূর্ন্ধপার্থর পর্বান্তগাতে খোনিত "পূর্ন্ধশিলা" বৌদ্ধ সঙ্গাবাদের সোলানভাগী।
- ২ পশ্চিমের ইক্সনীলাজি শৈংলর গারপোধিত কীর্তিনিচত। এই প্রত্যক ভগাকার শোকে অর্জুনকোও এবং ইংরাজ-প্ Telegraph hill বলে।
 - नृक्ट्रिनगृत्य आहा मानावात भाषात्रत अवनी वृद्धमृति ।
 - 8 अन्तिमरेनरनत अन्तिम खारत आहा तुसमृति।
 - র শক্তিম পার্শের লৈলোপরিত্ব কতকগুলি শিলালিলি।
- এক্ষণা প্রভাবকালে প্রতিষ্টিত সল্লেবর, অর্ক্ন, কনকচর্ণা স্থানর ও তৎসংলগ্ধ প্রাচীন কলকলিপিস্মৃত।
- শিরনৈপুণাপুর্ব ভয়রাজি, য়ওপ ও জংগারসংলেই
 প্রতিষ্ঠি নিচয় ।
 - চ ক্ষাকার কতকভানি ভংগমন্ত্র ইত্যাবি।
- ্রন্ধনান নগৰের নিমন্থ সৃত্তিকাপতে স্থানে ছানে ছাজ্যা অনেক প্রাচীন কীত্তির নিষ্পুন পাওয়া সিমাছে। ইয়া হইসভ 283-XIX

(門面物理* 59,5€)

বৈজাবী, নিম্মানেশের একজন বিখাত ব্যাস্থার। ইনি
কাতিতে মুন্দ্রান । বহার্তি ভাষার কীবনের একমাত্র ভাষা
ক্রণেও বাজবিত পক্ষে তিনি নিঠুর ছিলেন না। তাঁহার
নরা অপনতে তাঁহার পক্ষ অবল্যন করিতে বাধ্য করিয়াহিল,
এনন ভি, দাধারণে তিনি পরম ব্রাবান্ বোদ্ধা বনিয়া ব্যাতি
শাভ করিয়াহিলেন।

১৮৪৪ খুঠাকে দর চার্লদ নেপিছার উচ্চার শৈক্করাল্য প্রালীসত্ব আক্রমণে উল্লোগী হইরা কাল্যেন টেট্লে ব ০০ শত সন্থারোহী এবং লেপ্টনাট কিট্লজিরান্তকে ২০০ উট্টারোহী-সনাসহ পার্কভ্যেশেশ বিজ্ঞান পাঠাইরা কেন ৷ হুংরাজ সেনানীবর মক্রমণেশ পার হইরা বেণিলেন বেলা থা অসজ্জিত সেনারাবর মক্রমণেশ পার হইরা বেণিলেন বেলা থা অসজ্জিত সেনারাব্যর মক্রমণেশ পার হবরা বেণিলেন বেলা থা অসজ্জিত সেনারাক্রম । উক্তর বলের সংকর্থে টেট্ পরাত্ত ও ক্তিপ্রভ হইরা প্রালন করে। এই সমর বেলারার্থ ছানের ইন্যারাক্রমণ্ড ক্রিয়া করাট করিরা কেন, কিন্তু ইংরাজের সৌভাগ্যাক্রমে একটা ছাড় পড়িরা বার, ভাহা হইটে লাল্যবের করিয়া করুক ইংরাজনৈক্ত প্রাণ পার।

বেজা খাঁর এই জনসাতে চারিদিক হইতে মুদ্দানাগণ বেজার হর্পে আদিরা সমবেত হইতে দাদিল এবং ভাবারা প্রকাকে খোবণা দিল বে আমীর শের মহুল্বকে আদিরা ভাবারা পুনরার নিজুরাকা স্থাপন করিবে।

এবিক ছন্তী ও লাকলাৰী কৃতি নীবাৰে বিজ্ঞাবী ধ্বৈছা
উঠিল। এই সময়ে শিকারপুরে ৬৪ নংখ্যক দেনীর প্রাতিক
সেনায়নেও বিজ্ঞাহিতার পূর্বালক্ষ্য দেখা হিল। তাহা দেখিবা,
সর চার্গন বিলাকে কার্যাহানি হইবে আনিরা প্রয়ং ১৮৪৫ খুইাকে
১৮ই আল্লারী বিজ্ঞাহিনিগকে বস্তু বিবার উক্তেশে গ্রন্
করিপেন। বিগেডিবার হান্টার অভ্যারকালের মুখ্যেই শিকারপ্রের সিপাইটিবিগকে বস্তুত করিলেন। কার্যেন সল্টার
মরিরা বাঁর অধীনত্ব সাড় শত আকরানী ব্জ্ঞাকে পরাত্ত করিলেন,
টিক ঐ সমরে ভাগ্রের বেকার বাঁর পুত্রের অধীনত্ব সেনাচিগ্রের উল্লেম্ব করেন।

ইংয়াজের দিঅ সর্থান বুলিটাদ এই সমরে পুলারীছর্নে বেলা বাঁতে পরাত করিয়া বিজয়পারী লাভ করেন। উপর্গুগরি এইরূপ ভিনটা মুক্ত পরাত বইরা বেলা বাঁ ক্লোবে ক্ষরীন কুইরা উক্ত পর্যান্তর পশ্চিমপার্থে গদস কবিদেন । এবিক্তে স্বাচ্চার উল্লেখ্য অভিমুখে বহিলেন এবং বেক্ষর ও বুলী চাঁক পুনরার পুনাজীয়ুর্ব আক্রমণ করিলেন। এদিকে মেশিয়ারও সহকে বাইরা উচ্চাকে বিভিন্ন বদিলেন। তথ্য উপার না পাইরা কেনা বাঁ ১৮৪৫ বুটাক্ষের ১ই মার্ক ইংরাজহত্তে আন্দ্রমর্শন করিলেন। বৈজ্ঞানী (রী) বিজ-ক্ষত্ ত্যানমন্তীতি আ-নী-ভ গৌরাবিদ্বাং ভীর্। সোমরাজী। (শবচঞ্জিকা)

বেজাপুর, বোখাই প্রেসিডেন্সীর মহীকারা মাজের অন্তর্গত একটা প্রাচীন নগর। সংস্কৃত নাম বিজ্ঞপুর। কল্পেরালা, প্রকাশ্যর বা বিজ্ঞপুর কাছে। [বিজ্ঞাপুর পের।]

বৈক্রিং (জি) বিশ্ব নিচ কা। জীত, কেশিত, ভরপ্রাণিড, ভরক্তিসভা।

বেজী (দেশৰ) নতুন, সেউন, বেলী।
বেজিলৈ বীর, পশ্পনীর একজন সামস্তবাজ। ইনি উদৈ
বাদ জীবাদের চোন দেবের সমনামহিক ছিলেন।
বেট্ পিং) বাহাকার শক। বফুর্কেদে বেট্ শক স্বাহা বাচক।

বেটক (পং) মাধবদেৰের শিতা। (নৈখন্ট্)
বেটবং (মি) বেটব্রু।
বেটা(বেশনা) > পুর, পুত। ২ আপ্রবহন্ত প্রব।
বেটাচলুন (রী) জীবওচলন ভিন অক্ত চলন। নংবাং
বেটজীবও, কর্ণাট বেউপজেপন। এই চলন মলর প্রতেপ সমীপন্থ বেউগিরি ব্টতে উৎশব্ধ হয় বলিয়া ইহার নাম বেট্রচলন; ইং। দেখিতে আগ্র জবাং ভিলা কাঠের ক্লার এবং

"মদহাজিসমীশহা: পৰ্জাত ৰেট্ট্ৰদজিতা:।
তক্ষাজ্য চন্দন্য বন্ধখেইবাচাং কচিন্মভন্।"
'ডচ্চ সাৰ্ফ্ৰিক্ছেবং মদহাজিসমীপদ্বেট্টগিরিক্ছাৰেট্ট-মিতুচাতে।' (হাজনি")

मां विक् विक्

ইবার ঋণ—ভিক্ত, অভিশীতণ এবং বাব, শিন্ত, জর, মিব, ছুকা, কুঠ, চকুরোগ ও উৎকাদ প্রাকৃতি ভোগনাশক।
বৈট্রা (শেশক) রজ্জ, বিশি, পাটের বড়ি।
বেড় (র্মী) > দার্রবিছিরচন্দ্রন, বেডচন্দ্রন। ২ বেইনে, বুডি, বেন। ০ বুডের পরিবি। ৪ বাবীচা কিছা প্রভাবিক্তেরের বেন।
বেড়ুলা, বোহাই প্রেনিভেন্সীয় পুণা কোনার নাবন ভাগুকের অবর্গত একটা প্রান। এথানে অনেক ক্টনি বৌক্ত ক্ষাবাদির বিভ্নান আছে।

(बक्का (बी) > त्नोका। (द्यक्तक र्र्हेश वक्का पदा वास्वक

বাৰ কিলা মল প্ৰকৃতি খালা নিৰ্দ্বিত খেল। ০ ক্ষেত্ৰেল খেল

(वस्ति (सम्बन्) जनन, हनम, नक्षेत्रेन । (ताकी (सनव) > नृथन, नावयक्तीत्र कोश्नान। व कानी धाक्ष्मार्थाकोश्यद्ववित्तव, क्ष्मिक वाक्रमी। ७ क्लिक्शिमवित्तव,

्ता (तनक) > केवन, केरकरे, केनात्वम । २ हव, वर्स । েরচলি কা (জী) কভালতে, লোটকাবিশের। ইবার প্রকত-त्वनानी हिनक बाधायहकीय छाए ।

"बार्गाविकश भूर्यमध्य (बाय्यहर्वडः ।

ब्रिक्ट (शांकिका रेगव (आका त्रक्रिका ब्रेक्ट 1" (काब 2") निकृत मात्रक्तारे पार्टिश छेरा ल्यापुमहार्थन पाडा टाइफ श्रीकात मत्या श्रीवा विदा विव दशिका शक्क कहा वाद, करव डाहारक (बहाबिका बरन। (साठी द्विनशत नथब कक्रम कोन्द्रल दर्शनिष्ठ वृद्देरव दश्य केंक्न निलिप्ट कनाई दश्य व्रक्षा बाहरबर पिट्य मा ब्यार्त)। देशब खन-डेक, नदर्गन, श्वक तुन्हेन, शक्त श्रव, यशकातक, वीधावर्षक, त्राठक, बाख्य, वह्मिशायक, धवा चन्न, प्रका, निख ६ कमन्द्रक । जान वर्तः क्षक्ति । वागरतात्र ध्वः मङ्ग्यममानयः (छावश्यकान) সেটল (এজবুলি) বেরিল, বেড়িল। (গোবিশ্বদাস)

বেণ্নি] স্পতি। ২ জান। ০ চিয়া। ৪ নিশাসন, প্ৰভাক-कात । व वाविश्वश्रम, बामादेवात कम्र बाजवन मध्या । कावि छ - नक त्नरे। नहे दर्शाष्ट्र एक। निहे निरंदन ११। नहे ्विभिष्ठा । मुड् चार्वनैर, चार्वनिष्टे । सन् विरवनिविधि-८छ । ८६ (ब: वनाइफ (बरविके । निर्वृद्धिक । व्यक्तिवन ।

বেণ্নি] (পুং) বেৰ-আচ্। > ৰৰ্ণসন্ধৰ আতি বিশেষ, এই লাভ বৈবেচক হইতে অবস্তীতে ছাত।

"रेवरभव्दकम वनकाश्वरणस्त्रा (वन डेठारक।" (यस >=1>>) ২ প্রধারণীয় চতুর নুগতি, পুঙ্ রাজার পিছা। (বিষ্ণুপুরাণ) (वम (१५।)

क्रियार छाल द्वला। ० नवी विटलका ७ इनविटलक, क्रिकेस, बीदग ।

বেন, পঞাৰের ছবিরারপুর ও জানভর জেলার প্রবাহিত একটা मनत्वाका नवी। कर्ममणा प्रात्म व्यवादिक (वननमी स्वेटक हेगात क्षात्रज्ञा-जिस्कृत अस्त खबाकात स्मारक हेशास शुकारक वा म्यामस्यम् बिक्का चाटकः। [नवामिक श्रम्कामानाक कटवकते। খোৱা একত মিলিড ধইবা এই নবীতে পৰিপত কটবাছে। ত্ৰিবাৰপুৰ ও প্ৰালম্বন জেলাৰ নীৰাৰূপে অবস্থানকালে উত্তৰ-পুর্ব হিন্ হটতে ক্ষতকভালি পার্বভালেতিবিধী ইনার কলেবর । বেগাগাঁপ্তি, গোখাই প্রেদি চকীৰ কোচনগালার মন্তর্গত একটা

पूर्व कतिषादकः वनकपूत्र मशरत्रक मिक्टि हेश पन्छित्रवृत्ती পভিতে অগ্ৰসৰ হটনা সমতলকেত্ৰে ব্যাপতি আগু হটবাছে ध्वर विशाना-नक्षत्व । मादेन केवदा नक्षत्रक प्रिनिशाक : बालका-त्मा-निवान स्टेटक ७ मारेन मृत्य करे नशास्त्र करकी নেতুনির্দিত আছে, ঐ নেতুর উপর দিয়া প্রাওটাছরোভ तिशाष्ट्र। नैक्षकृरक करें मशीव त्यांक न्यान कम बारक अवर ७९कारम मात्रामात्र क्षेत्राद श्वविश मारक । अहे नहीत् উভয়কুৰ উত্ত হওয়ায় এখান হইছে পাল কাটিয়া মিকটবন্ত্ৰী শক্ত-क्टिंड बन नड्डा राह मा, किंद वर्त्यान नगरह "शावनीक ba" मामक वश्यांता टक्क्यांविरक कनवाटनत वावषा व्हेशांक ।

পশ্চিম বা ক্লঞ্চ (বিশ্বাহ) বেণ বিবালিক পন্ধতের একুর্যা भवनना बहेरक केंद्रक। क्षतिवात्रभव छ कथ्रवनात्र मना विहा अवाशिक रहेश हेटा मध्य उ (व्यानकामत e Carle Bala বিপাৰা নদীতে দিনিয়াছে। কপুরিবলারাত্মের দ্যাণপুরেব **केंद्रत अरे नहीरक त्मकु जारह।**

र भक्तारवय अक्सामधन (क्याय अवाहित। धक्की मधी। স্কুচৰ নগৰের চতুপার্থির কতকগুলি কুল্র প্রোত্থিনী গ্রহণ अङ्ग्रेतिक करणदेव প्रिपृष्टे । श्रुक्तांत्रपुद्र वृद्धे अस्पद्मक ० শিয়াণকোট আনিয়া এই নদী দেরা-নানকের অপরপাবে ইবা ৰতী'ত মিশিত হইরা'ছ। ইহার শ্রেভোগতি প্রায় - সাইদ ত্রীমকালে একটা সামাল্ল কলবেশা, কিন্তু ব্যাল্ভতে উঠা লুগ करणवत शावन करता। देशांत क्या कृतिम छेनारह त्कृतांकान गहेबा यान्द्रा बहेना शास्त्र ।

(दन्कव्टकां ख. व्याषाहे (अगिष्ठभीत त्राविष्यात हानुष्क অস্ত্রপত একটা গওলাম। রাণীবেরুর হটচেত মাইল ধবিল পশ্চিমে অব্যক্তি । এখানে ক্ষেত্ৰৰ বভাগেৰেৰ একটা পাটান यन्त्रिक कारकः। जानीव करहावत प्रकिरवत विकास करून ० ५०२-नाम छे १ कीर्र कृष्टे थामि निनाकिन काइकः निकास नुवर्वितः > २० ७ महरू देशकोर्ग धक्यानि केश्वतान अठिकेट कारक ।

(दन्कृत्य, शक्राम (अनिरुनीय तिहीत न्या एक्स (१ वर्ग) ভাৰুদ্ধের অন্তর্যত একটি গওগ্রাম। পেরস্থা সদর হটতে ১ महिन केल्युनिक्स सर्वक्रिता ध्वाम अवदे मन्त्र चारः । मिक्सभार्य चानकश्वनि निवासिनि महे दत्त। जिलाकतकर्णा-ৰছ প্ৰাচীৰ সমায় উৎকীৰ্ণ।

(वर्गामन, मात्राम (गरिएक्मीक ि हीमग्रही (क्यांत Ce रचन / ভালুকের অন্তর্গত একটা গওলাম। জানীর লিবস্থিতট অন্ত काठीम ६ माना निकरेनपुरण श्विपूर्ण। अस्तुराहक निर्देश क्षणि देवात शाहीमरकत माकामान कवि करक

285-XIX

গ্রাম। এখানে নিশাহী বিরোহের প্রপ্রনিষ্ক নানা সাহেব এক দরিত্র আমাণকুলে কম গ্রহণ করেন। পরে পেলবা বাজীবাও গুলহাকে হরক গ্রহণ করিয়াছিলেন।

[বাজীরাও, পেশবা ও মহারাট্ট শব্দ বেখ]
বেগপ্তসুলা, বোছাই প্রেনিডেন্টার রয়গিছি বেশার একটা
উপবিদাগ। ভূপরিমাণ ৮৫ বর্গ নাইল। ১টা নগর ও ৯ থানি
গ্রাম শইষা এই উপবিদাগ গাঁঠিত। ইবার বিভিপনীরার
পর্ভুগীজনিগের গোরারান্তা জবন্ধিত। উত্তর নীমার পর্যাতবাদা
বিবালিত। ভাবার মধ্যো নধ্যে কুছু কুলভাকা। সেওলি
উবারা ও পত্রশালিন। এথানে প্রচুর নারিকেশ ও স্থপারি ক্ষতে।

হ উক্ত জেলার একটা নগৰ ও উপজ্জিগের বিচার সদব।
নদুয়ের উপকৃলে স্থাপিত হওরার ইবা নক্ষরক্ষণে গণা। রয়পিরি
১ইডে ৮৪ মাইল বন্দিপপূর্কে ক্ষরিত। ক্ষরণাপ্ত হওঁ ৩০০০
উ: এবং প্রাবিশিত ৩০০০ ৪০০০ পু:। এগানে একটা হুর্ল ক্ষাছে।

প্ৰথম সমুদ্ৰোগত্বে ি চরণকারী দৌ-ক্সাগণ এখানে আছে।
কণিনা থাকিছ । ১৮১২ খুটাকে সাবক্তবাড়ীর সামক্ষপন্তির ইকা
ইংবান গ্ৰক্তেইর কতে সমর্পন করেন । এখানে ১৮৩৯ খুটাক্ষের
ক্ষণরের স্ববিধা কএকটা আলোকবাটকা (Vengurla port's
14hthouse) নির্দ্ধিত হব। উহা বেশগুর্গার রক্ত্-নাইট
হাইন ক্টেডে স্বস্তম।

উক্ত পোর্ট লাইট হাউদগুলি উপকূলের উত্তর্গিকে পর্কতের উপরে চূড়াকার আলোকবাটকার নির্দ্ধিত। লোখারের বলরেখা ১টাত উর্বের বর্গন ২০০ কিট উচ্চ।

>०० पुडोरम अगमा अगम अभाग अकति स्विधारकता कालन करवन । भावामगरबद कार्वमान करवान कार्न, जाहाबा এট নগর বইজে থাতজ্বা সংগ্রহ করিয়া পোডাদি পূর্ব করিয়া नदेश वाँदैछ। ३७७० वृद्धेश्रच लाम्हाटा विवक्तन बाहे नगुरूक बिटल्ला नाटम मिडिक्ड फटवर्न'। छीहांबा कहे नगरबंद नमृद्धि ६ बाजा पारकेत औरमेन्सर्यात करवडे क्रुवाफि कविदा विवासकत । केक वर्ष महात्राहेरक नेश्री निवासी खबारन म्यामन तका करवन। >७७ धुद्रोटक जानीय विद्याशीकिंगरक नावि क्रियात विशिष्ट हिन अन्ध नन्त्र अधिरहारन वृक्तिमाथ अधिका दिन । २७५४ ৰুটান্ড বোগদবৈত্ত প্ৰৱাহ ইহাকে জন্মণ করেব। ১৬৯৬ ब्रोटिक नारखनाकीय त्कम-नारख और मनत मुक्रम करतम ब ওলকালবিগের কর্ম প্রধান কর্মচারীয় সহিত্ত নাজাৎ করিবার ক্ষিত্রার স্থানাইরা-ছলে ওবস্থানতুরিতে ক্রেক্পপূর্বক ভারা ক্লা করেন। ক্ষেম সাবস্কের অধিকার কালে কল্পস্থিত জলি রা वर्षे बल्क चाक्रमन क मूर्वन करन। ३११६ बुदेशम हैश्राम (क्यानामी क्षेत्र स्थाधनीय अपने सूर्व वानिय वस। 363२ व्हीरण नायक्षताकीत तानी केवा वेश्ताम २८४ नवर्गन करवन ।

বেশকর্না বন্ধ লাইট বাউস ১৮৭০ খুটাকে সন্মথকোপনিদ একটা পর্যন্তের উপর নির্দ্ধিত হর । অকা ১৫° ৪৫° ই: একা প্রাধি ৭০° ৩০° ১৫° পৃথ । বেশগুর্নার ৯ মাইল পান্ডিমোক্তাং বেশগুর্না পর্যক্রমানা বা নত্ত তীপপৃথ । সমুরোপকৃপে বিছু ৪ পার্কার্য তীপগুলি উজ্জেক্তিশে ও মাইল এবং পূর্বপান্ডিমে ১ মাইল । সমুরাজিমুক্তের বন্ধ ভিজান তীপের অপ্রবাচীয় উপর এই আলোক্বাটিকা ছাপিত । ইবার সর্বনের উজ্জ্ঞ ১১০ থিন মুইলেও উভার আলোক্সানা প্রায় ৭২ বর্গ নাইল প্রাম্বালাক্তিক করে এবং উপরুপ হইতে ১৫ বাইল প্রবাধী ভাহাজের উপরিক্ষা। হইতে উহার আলোক সৃষ্টিগোচর ব্যব ।

বেশ[না]ন্ডট্ট (প্র্ণ) বেধানদী তীর্থ জনপ্রতেও ও তথেশবাসী। বেশ্নগার, করোনা ক্রনেশের নীডাপুর বেশার কর্ত্তর একট প্রাচীন নগর। গোনডী নদীডীয়ে ক্রনিছিল। এখানে একটি ব্যক্ত জুপ পতিত ক্যান্তে, স্থানীয় লোকে উহাকে মুলা বেশ্ব রাজপ্রাসাক বলিয়া নির্কেশ ক্রিয়া থাকে।

বেশমপর্মন, একখন বেদজ জালা। বেদ, বেদাত ও বিএন। কেনীহাত ভাষার বিসক্ষণ ব্যুৎগতি ছিল, হনি কৌলিকলোই ছিলেন। পূর্ক চাল্কাবালাই মহারাজ বিজয়াধিতা হন্যান জামহান করিবাহিতেন।

বেশ্যোনি, শভাবিশেষ (১) ০০ - Instrumder, বেশ্বিন্ (জি) > বেশ্বক। তাশিল। (ভারত অঞ্লাসন কং) বেলা, নশীকেশ। [বেলা দেখা।

বেলা, অনামপ্রনিদ্ধ হলৰ তুল, বীবণ লামে পরিচিত (Anti-op
াল্য়তেন আন্তানে কাল্য লাল্য বিধান কাল্য বিধান কাল্য কা

वहनुसंकान इंडेटफरे अरहरनंत्र ल्यांटक स्वाद वावहात क्षवरात कारक । देवकक मारक देश क्वाब करण शरा । देशव নিক্ত সিত্ত করিবা টোবাইবা দইলে এক প্রকার পক্ততৈল नाउन्न वातः छेश्हे वनवरमन्न चाक्रत वनिमा व्यनिकः मून ভূটতে নিলেবৰ বারা অনেক করে এক প্রকার নির্বাস (Resia) e 284 (Volatile oil) शास्त्रा वाह, क्यि हैश विरम्ब भाष-क्ष वर्ष मा, द्यात भूग चात्रा वाफ्रभाचा, बाह्य, नवर्ग व्यक्ति (बामा क्या औषकारम देश समिक कतिया मृश्वारय सुमादेश রাখিলে এক প্রকার গোঁলা গন্ধ নির্বাচ্চ কর। বাক্তপ রোজের উত্তাপ হউতে আসিরা ধন্বদের পর্যার মধ্যে এবেশ করিলে लान नैकन बनिया त्यांथ इयः आंकत, नाया, नवना लाजिक ताकीक कांशम शायरकत मक वर्ष वर्ष शाय १० सामाय मन নেনাম মূল একমাত্র পঞ্চাবের ছিলার ডোলা হটাতে রপ্তানি इतेया शारक। ध्याप नकन त्यरखरे शास्त्रानि भटखब मार्था বলা বাস মধ্যে। উহা কেডাৰিতে এত বৰ্ণুল চয় যে সহজে चारा उद्भाष्टिम कता वाच मा। चात्म चात्म (वनास चारम विक भाकारेया प्रयापि दीशिया स्था**त्य भागाम वया। अस्यक ब्**रन त्रात नात्र ग्रामि के उदी ५% वे कुरनद कुछ यह बाबा नावा, প্রাঙ্গনী, পুলর বিনান বাম প্রভৃতি প্রম্নত হয়। বর্ষা মুদ্র প্ৰ স্থম খাস গুলি ৰয় হয়, তথ্য ভাছা কাট্যা আভাৰণে 481881 C#4 1

নীবণ শংক ইবার আত্মর্কেদিক গুণ বিবৃত বইরাছে। ইবা
ড়ক পানার প্রত্নতিকে বাব পিপালা নিবস্তক শৈতাকর তৈবজকং বাবদৃত বইরাছে। পাগেরে প্রাবহ এবং চার্লাপিরি বাছ্
চন্দ্র ভাগ প্রীকরণার্থ ইবার মূল বাটিরা প্রবেশ বেওরা হয়।
পাটানেরা বালা, রক্তন্যা, পর কাঠ ও পেগার মূল এক্ত চুর্ব
কবিলা একটা কলপূর্ণ পাগের ভিজাইরা নেই অগন্ধ জলে লান
করিতেন, ভারাতে পরীর শ্রভাল বইত।

ইং লৈডাকারক, পিণানা নিবারক, অব, প্রবাহ ও উবর বেহনানাপক। বেজোমিন্ (Benzen) সহবাসে সিগারেট প্রস্তুত করিরা মুনপান করিলে নাখা খচা নারে। বেপার পত্র অ মূল হলে নিজ করিরা বিবন বা জীর্ণ জরে রোগীকে উহার বাজারা ভালরা থিলে প্রভুর বর্গ উৎপাধন করে। বিস্তৃতিকা রোগে বমনের বেপ নিকারণের অভ ইহার ছই কোটা আতর থাইতে প্রেক্তা হয়।

বিজ্ঞানবিদ ভাক্টলিন পদখন বিরেশণ কৰিব। ইহাতে প্রায় গুণার ভাগ পায় লাল একের এক প্রকার আটা প্রায় হইরাছেন। উহার আবাদ কটুবা কবার এবং পক সুসকার নামক জ্যোর ভাব। একরিয়া ভিলি ইহার মধ্যে এক প্রকার রঙ্, (বাহা ক্ষেপ जन रह) जह, जनन (mit of line) चनारिए चन् जाहरून (oxide of tron) च जाई जाना स्टेशायम ।

বেলি[লী] (খী) বী-নি বীকাশনিকো নিঃ উপ্ এ০৮) পূর্বা বরাবিশাং পথন্। ১ এোবিভডক্ কাবি কর্তৃক কেনরচনাবিনেং। (ভরঙ) ২ বিরবিশী কর্তৃক কেনবিভান। (অটাবর) পর্যায়— প্রবেশি, বেশী, প্রবেশী, বেনিকা। ও অনসমূহ। (অটাবর) ভ অপপ্রবোহ। (বেন) ও দেববালী, শীকবোহা। ও নেবী, তেড়ী। ৭ নদীবিনের।

বেলিক (পুং) অনশনতের ও ডকেনবাসী। (ভারত ভীরণর্ক) বেলিকা (বী) ভেশনতন বিশেষ, বেলি, চলিড বিউনী।

বেণিন্ (গং) নাগজেন। (ভারত আহিশর্ম) বেণিবেধনী (গ্রী) ভানালা, ভোঁক। (বিভাজনের)

বেশিমাধ্য (গৃং) জনাগছ গানাগনৰ চতুত্ৰি বেনমূৰ্ব বিনেন। বেশিরাম, মনোমনাগদিশনচনিত ও স্থান্দক্ষণ্কচন্তিত দামন ছই বানি গ্ৰহুপ্ৰণেকা।

বেশিলা (বেশক) বশিক। সাধালণত বেশিলা বলিকে বশিক আফিকেট ব্যাল। আমাধের বেশে শতাবশিক, গভাবশিক, প্রবর্গনিক প্রাকৃতি বিভিন্ন শ্রেমীয় বশিক্ আছে। চলিভ কথান প্রোকে উক্তালের "বেলে" বশিলা ভাকে।

[फ्छन्नरम विरम्य विवत्रम अहेवा ।]

বেলী (ত্রী) ক্রমী, খোঁপা। বেলারস, (ইংরাজ Benarus) বারাদনী শব্দের অপ্রথম। (বারাদনী ও কাশী বেগ। }

বেণী, সধ্য প্রবেশের ভাঙারা কেলার ভিরোহা ভহনীলের অন্তর্গত একটা নগর, বেণগলা নবীতীরে অবহিত। সহর হইতে বং মাইল উভরপূর্বে অবহিত। এখানে কালীন বয়নের সামাজ কারবার আছে। ঐ কারবারী লোকেরা উভ্যয়ল কালেট প্রাকৃতি বৃনিতে লানে এবং ব্যাহিতে রঙ করিতে ভাহারা বিশেব পারবর্শিতা কেবাইয়া থাকে।

বেলী, বাদালার ধশোর দেলার প্রবাহিত একটা নদী। কটুকী ও বছৰালি বালের বহিত সংকৃত হইরা ইবা বিশ্বর্যলি হইডে বুলালাভির কাছে তিয়া নদীতে বিশিষ্ট্রাই

বেশীরা (রী) উপীয়, বীরণ, সুনবিশেষ, চলিত বেগা।
বেশীরার, অংগারর প্রেনেশ্য হার্মোই কেনার অন্তর্গত একটা
নগর। এথানে প্রায় ২০০০ আতীর আতির বান। নগরটা
বেশ নগ্রিনাশার।

বেশ্বিত্ত, > উপীন্নপ্রকাশ নামক কীনিভিজপেতা। ২ ওছ-নৃত্যান্ত্রী টাকার বালভাষা নামী টিজনপ্রশেকা। ৩ শতমোধী চল্লাকানীকার ভাষাব্রীশিকা নামী টিজনপ্রশেকা।

(वंदीम्स बांतीलक्षेत्र, वर्कनवत्रपक्षमक्रविका।

বেশীগন্ত তৰ্কৰাগীল ভট্টাচাৰ্য্য, অণভারচজোৰৰ ও নিকরন্ধিনী সামী রসভালিনীটাকা আণেতা। ইনি ১৫৫৩ খুটাকে
শেবোক্ত প্রস্থানি সমাপন করিমাছিলেন। শিতাম নাম
বিষেশ্বর এবং শিতামধ্যে নাম গম্মণ।

বেশাদাস, একজন বৃত্তা সেনাপতি। ইনি মোগল স্মাট্ শাহ জহান বাৰণাহের অধীনে ৫০০ ও ২০০ অবাবোৰী সেনাবলের নায়ক হিলেন। উক্ত স্থাটের রাজ্যের অবোদশ বর্বে ডিনি হাজপুত হত্তে নিহত হন।

(दनीकृत (क्री) त्वयशन कन, नीऊरवायासन ।

(यनीमाध्य, > नवज्ञाकत नामक वाकत्रपञ्चातका । २ हानि-. कारणवि-महिका ।

दिवीसांश्वत, धात्रातक रावस्थित्वतः। दिवीसांशत्वत अवशावर्णसः
प्रवासन्तः।

८वशीयुमक (ही) देवैव, वीवन।

বেণীঃ সম্প্রস্কু, ৰাজাগার পূর্ণিয়া কেনার অন্তর্গত একটা গণ্ডআম। ক্ষাই নদীতীরে অবহিত। পূর্ণিয়া সদস হইতে ইহার
দূরত আয় ১০ কোল। অকা° ২৫°,৩৭° উঃ এবং আঘি° ৮৭°
৫২° পু:। এখানে সমৃতিশালী কতকগুলি সুসলমান ক্রমীয়ারের
নাস। এই প্রায়ে বতগুলি ইইকালয় আছে, এতগুলি ইইকনির্দ্ধিক অট্টালিকা এই কেনার আর কোন গ্রাহেই দুই হয় না।
শ্রেণীর (পু:) অবিট বুক, নিষয়ক, নিষেধ্য পাছ।

বেণারাম ধর্মাধিকারিন, পশ্চিচাক্তাদিনী মারী বালছ্যানার-টাক্ষাকরা।

বেণীরাম শাক্ষীপিন্, মাজিসক্তাবার ও মাংসভন্ধ-নীপিক।-প্রবেডা।

বেণীরায়, অবরাভের একখন সামত নরপতি।

বেণীবাহাতুর, (রাজা), অবোধার নবাৰ ক্ষম উলোলার এক লন বিষ্ত্ররী। তিনি প্রথমে সামার ব্রিপ্ত সন্তাম ছিলেন। সালা মহামারারণ জীহাকে প্রথমে অলপাত্রহারার কার্ব্যে নিমুক্ত করেন। পরে জীবার শিক্ষা ও নানা সহ্তবের পরিচর পাইরা চালা জীহাকে উজ্জ নবার সরকারে উকীল প্রপ্রপ নিমুক্ত করিলেন; কিন্তু মন্দর্শতি বেণী নবাবের নিকট খীর প্রকুর নিশাবাদ করিরা ক্রমণাই বেন নবাবের কাণ ভারি করিয়া ভূলি-লেন এবং ভবীর অস্ত্রপত ও প্রিয়ে হবরা প্রতিনেন। নবার প্রথমে জীহাকে ক্রকটা জেলার শাসনভার অর্ণন করেন। বীছ গৌভাগাভগোগতে ভিনি এই কাৰ্য্যে বক্ষতা দেখাইয়া অভিলবিত পদ আগ্ৰির পথে অপ্রসম ধইবেন। অম্ভিকাণ পদেই ভিনি রাজা বেনী বাহাছর উপাধি নহ সাহেব নাজিম পদে অভিনিক্ত কইরা মবাবুরাতির নৌবৎখানা ও ছৌলম চৌকী অভৃতি রাজসন্মানের জ্বাধি পাইলেন। এই বেনী বাহাছরছ ইংরাজের সহিত নবাবের বিরোধভালে ইংরাজপদ্দ অবলয়ন করিরা বিধানগাভকভান চূড়াত দেখাইরা হিলেন। এই থাবে, জাহারই অধিঞ্জ সম্পত্তিত জাহাকে নিযুক্ত রাধিয়া ননাব ভাহার চূড়াব সাই

(वंगीविनाम, गचीविगामकारा ७ १७४८मानम नामक इहेबानि अइ अधिका।

(बगीमस्वत्रन (हो) वनीमरहात ।

(यनीमः इत्र (मे) (वनीमः शाह ।

বেশীসংস্থার (গুঃ) বেশাঃ মৌপনীবেশিকারাঃ সংহারো তাঁঘেন
মারিত-সুর্ব্যাধনশোশিতেন মোচনং বন। ১ ডট্টনারারণ ক্লাত
সপ্তাক্ত্রক নাটক বিশেষ। ইংগতে জৌপনীর কেশাক্ষণি হইনে
শারন্ত করিরা ভীমকর্ত্বক প্র্যোধনের বধ ও প্রৌসধীর বেশিনংন
পর্যান্ত বিষয়ণ বর্ণিত আছে। ২ বেশিনকন।

বেণীক্ষর (পু) নাগছে। (ভাৰত আদিপক)

বেৰু (গং) জল-পু(অফিবৃটীভো নিচে। উণ্ ৩০৮) আফেব' ভাষো ওণণচ। ১ বংশ, বাঁশ। (অমর) ২ বংশী, বাঁশ। (শবরস্থাৰদী) প্রপ্রাণ পাতালখণ্ডে বেগুর উৎপত্তি সহংক এইরূপ বণিত আহে—

পুলাকালে ক্ষেত্রত নামক এক সাজাননাথি প্রভাচারী শাস্ত্র নাম বিক্ল করিমামনিরহিক প্রতিত-প্রাক্তনমন্তলীর মধ্যে ব স করিষাত নিয়ত সংক্রিয়াতংপর ছিলেন। একনা এক বৈধাপ্তিক করিয়াত নিয়ত সংক্রিয়াত প্রাক্তি করিয়াত প্রাক্তি করিয়াত প্রাক্তি করিয়াত করিয়া করিয়াত করিয়াত করিয়াত করিয়াত করিয়াত করিয়া করিয়া

বেপুক (কী) বেপুলিৰ বেংগাৰিকালো বা কন্। ১ গৰালিডাফন-ৰঙ, চলিড পাচন ৰাজী বা সজি। ২ আৰুণ, ডালণ। (পুণ / এংবা বেপুং সাজায়াং কন্ (পা ৫ ৬৮৬) ৩ জুল্ল বেপু, ভোট বাপ বা বংশী, বালী। (হরিবংশ) ৫ এঞ্জী, এলাচি !

"বৰ্ণাৰ্থশতগঠনত ৰীমবেণুকনাভিভিন্নি" (ভাগৰত এখা১৬) কোন কোন প্ৰিতে নেপুক পাঠও ক্লো বাছ। বেশুকৰ্কর (পুং) ক্ৰীয় বৃক্ষ। (বিকাশ্বীশক) ८वर्का (त्रो) क्यायक क्ल-विच्छकः। (व्यक्तक क्य' १ भ') ८वर्कात (११) वस्त्रीतिचीवकातकः।

(यक्षेत्र (वि) रश्याच्याच्यः रश्याच्यायः स्कृष्ट (ना अथ-२) रश्याच्याच्याच्या

বেৰ্ণাড়, ৰাজানার প্ৰিয়া জেলার রুজগর উপবিভাগের অর্থাক একটা হর্ণ ও তথ্যসার একটা নগর। একবে ইহার আর সে পূর্ব সমৃত্তি নাই। বর্তনান সময়ে ঐ হর্ণের প্রাক্তার ও প্রাচীরাধির অংশাবশেব বাব বৃষ্টি গোচর হর। হুর্গজিতির সমৃত্তার অংশ এবং থক্ড অট্টালিকাধির নিবর্শন নগরের অভীক বৃত্তি এখনও লাগাইরা রাখিবাছে। কিন্ত হংবের বিষয় কোন্ সময়ে এই হুর্গ নির্মিত হইরাছিল এবং কে ইহার নির্মাতা ভালার আনৌ কোন ইতিহাল পাওরা বার না। প্রানীর প্রবাদ এই, রাজা বিক্রমাধিতোর স্বাব্যাকাণে ৫৭ বৃত্তি পূর্ণাকে পঞ্চ প্রাত্যার এক রাজ্যের বধ্যে বে পাঁচটা হুর্গ নির্মাণ করেন, ইহাই ভালার একত্যা।

বেশুগোপালপুর্ম, নাজাক বেনেডেসীর গ্রাম কোর মন্দ্রনা কমিবারীর অকর্মত একটা পঞ্চাম। নোন্দেট হউতে ১ নাইন দন্দিগালিকে ও বছ রাজা হউতে ২ মাইন পশ্চিমে ক্রিছে। মন্দ্রনা লীমধারবংশের কোন ব্যক্তি আার ৩০০ বংসর পুন্ধ এই মান্দর প্রতিষ্ঠা করেন।

বেধুগোপাল স্থামী, গানিগাডের একটা স্থানিত বিক্ষৃতি।
মাজাল মোনিডেলীয় কড়পা জেলাব বিক্চইন্ ভালুকের সদর।

১ইছে ৭ মাইল উজার অবহিত। এই ব্লিছ বানিগাডোবালীর

১কট প্রিম্ প্রাতীর্থ। বানিরটা আত গ্রাচান। সাধারণে

চল্কে শোলাল ক্ষেত্রি পালোডা বাল।

বেণুগ্ৰাধ । পূণ) পৰৰি বিশেষ। (ৰাজপুণ জনাৰং)
বেণুগ্ৰাম, বোৰাই গ্ৰেসিজেলীর অন্তৰ্গত একটা জনপুণ। বর্তমান
কালে বেলগাৰ নামে খ্যাত। আচীন শিলালিপিতে একংগুৱালে বেলগাৰ নামে বালে। আচীন শিলালিপিতে একংগুৱালে সৌক্তিয় রাই স্থার জ্ব কার্বশীশ এই স্থানে রাজ্য
ক্রিজেন। গোরার কার্যবংশীর বালা ওপ জ্বর্জেশী এটা
গ্রামের লাগ্যকর্ভা ভিলেন। তীহাকে প্রাভূত ক্রিগে রাটাণ ,
এই বান অধিকার করে।

বেণুজ (গুং) বেশোর্জারতে জন-ড।) বেণুখন, বংশ হটতে জংপর বর্থার ভঙ্গ বিশেষ, চলিভ গাপ্র চাউল। (कি) ব বংশলাভ হবা বাজা। (ফ্লী) ও মরিচ। ব বংশলা।)
বেণুজ্জমূক্তা (ক্লী) বংশলাভ হকাতেব। [মুকা শব্দ বেখ]
বেণুজ্জমূক্তা (গুং) মুলিভেব। (ভারত সভাপর)
বেণুজ্জ্জমূক্তা (গুং) বেশুখন, বাবের চাউদ। ব বাজানি)

বেণুখলী, বছলীর প্রাচীন নাম। [বছলী দেখ।]
বেণুদক্ত (পুং) অভিডেদ।
বেণুদার্ক্ত (পুং) অভিগ্রেজেদ। (ভারত বনপরা)
বেণুদার্ক্ত (পুং) বাজপুরজেদ। (ভারত বনপরা)
বেণুদার্ক্ত (লী) সরিচ। (রম্বর্যালা) কোন কোন পুথিতে বেণুভ
পাঠ দৃষ্ট হয়।
বেণুনিঃস্কৃত্ত (পুং) ইকু।

বেণুনিলে খন (মী) বংশবদ্, বালের নীন। (ছক্রড চি' ১ আ) বেণুপ (গ্রং) বেশকের ও তদ্দেশবাসী। (ভারত উজ্ঞাধশর) বেণুপ ও রেণুক পাঠাকর।

বেণুপত্র (हो) বাশপাভা।

বেণুপত্রিক (প্র:) বঙ্গী সর্প বিশেষ। স্বেক্সত কর' ৪ অ' বেণুপত্রিকা (ভ্রা] (সী) বংশগরী রুক। পঞ্চার হিদুপনী, নাড়া, হিদুপিরাটিকা। (এএমানা)

Cবৰ্পুর (সাঁ) বেগুলাম। বঙমান বেলগাম্ কেলা বা নগরী। বিলালিশিতে বেশুলাম নামও গাওয়া ব্যৱ।

বেপুৰীজ (সী) বেশোবীলং। বেগুমব, বালের চাতন। বেশুম ওল (সী) কুশমীপের অন্তর্গত একটা বধ। (মহাভারত ভীম্নপর্য)

८वन्म् (वि) > दःनविनिष्ठे। २ भक्तक्टरप्टमः (६ दत्रतःन) ० क्यक्रमारक्तः (६ विवन्न ,

(स्वृत्राजी (हो नवीडक्या (मार्कण- १०१०४)

বেপুন্নয় (বি) বেণু মরট্ অরশ্যাধা। বেণুর অরুণ, বেণু'নর্মিড বঙ্কি আরুজি। (রুহংসং এঅ৮)

বেশুমুদ্রা (ত্রী) মুছাবিশেষ। [মুদ্রা শব্দ দেণ।]
বেশুমুব (পুং) বেশোর্ষরা। বংশকণ, চলিত বালের চাউল।
বংশক আকার ববের জার। পর্যার বেগুল বেগুরীল, বংশল, ,
বংশকত শ, বংশবাজ, কংশালন মহারাট্ট—বেহুলবং, কর্ণাট—
বিদরকী, তেশেক—বেশেক, বিরবস্থ। গুণ—কক্ষ, শত, কমরাপুরসমধুব, কফ, শিক্ত মেদা, ক্রিমি, বিষ, ও মুম্মাশক, বল,
পৃষ্টি এবং বার্যাগ্রহ, কটুপাকী, মুত্রবিবছক, সারক, বাতবিবছক।

বিশরীত উচ্চ ও পিরকর ছইটী ওপের উরেব দেখা বার।
"বাতপিত্তকরা উচ্চা বছমূরা ককাশহাঃ" (ভাবত্রত পূর্বাংও)
বর্দুবংল (জী) ১ বালীর বাল। ২ সক্ষান্তিববিত রাজত্তেতঃ
(সক্ষান্তি ২২/১০)

छाब शकात्व देशात्वत्र मारणात लेख छ लिखनावक, ७३ छन्दरत्रव

বেপুৰন (জী) > অৱদাতেৰ। বাজগৃহত্বিত বংশ বছল উপৰন। বাজা বিহিনাৰ শাকাৰ্ত্যক আহ্বান কৰিছা এই উপৰনে ৰংগ করিতে বিয়াহিকেন। বপুৰাটিকা, চক্ৰৰীণের মন্তৰ্গন্ত একটা প্ৰাচীন প্ৰাম। (ক্ৰমণণ্ড ১৭৮৭-১৯)

वश्वाम (श्रः) त्वश् वामत्रजीखि वव-विठ-वन्। देवन्क, त्वश्वाकन, त्व वीची वाकाम। (त्रम्याना)

বণুৰীশাখনা (বী) কৰাছচদ-মাতৃত্তৰ। (ভারত ক্লাপর্ক) বণুত্ন (পুং) বহৰংশীয় সংগ্রানতের প্রত্তেহ। (ভারত ১০২০২২) কোন কোন প্রথিতে বেণুক্ছর পাঠ বেধা বায়।

রপুত্রে (পুং) ধৃষ্টকেতুর পুরজেন।

া ক্রিক (গর্ড উইলিয়ম, জি, সি, বি,), ভারতভাজ প্রতিনিধি।
পূর্জনাম—গর্ড উইলিয়ম হেন্রী কাতেন্ডিস্ বেল্টিয়। ইনি
পোটপান্ডের ড্ডীর ডিউকের ছিডীর প্র। বিজ্ঞানিকার পর
সেনাবিভাগে প্রবেশ করিয়া প্রথমে স্লান্ডার্স, কর ও বিসরবৃত্তে
বিপের থাতিলান্ড করেন এবং ক্রেমে উচ্চ পথ পাইরা ইনি
ইংরানকোম্পানীর সেনানীবেশে প্রথমে ভারতে জাইলেন এবং
১৮০৩ বৃইাজের ৩০এ জাগ্রই হইন্ডে ১৮০৭ বৃইাজের ১১ই
সেপ্টেম্বর পথান্ত রাজান্তের ভোট সেন্ট জর্জা গুর্পের গ্রথপর
নিমুক্ত হন। ১৮০৬ বৃইাজে রাজান্ত্রী সিপাহীরণে ছাড়ি গোঁক
ভ পিরব্রাপের সংব্রারকরে ইনি এক নৃত্র বিধি প্রবর্জন করেন।
ভারতে সিপাহী রণ বিজ্ঞাহী হইরা উঠে। উহাই ইভির্বাদে
ভারতে সিপাহী রণ বিজ্ঞাহী হইরা উঠে। উহাই ইভির্বাদে

এই গোলবোগ ইংরাজ-শাসনের অনিউকর বিবেচনা করিয়া কোম্পানীর ডিরেক্টারগণ তাঁহাকে ইংলতে কিরিয়া হাইতে আদেশ করেন। বিলাতে প্রত্যাগত হইলে পর, তিনি রাজ্যরকার হইতে সমানস্থতক উপাধি লাভ করেন এবং রাজনৈতিক ক্ষেত্রের কএকটা প্রান্ধির রাজনীর কর্ম্বে নিষ্কুক থাকিরা ক্ষর্যানীনিগের সহিত প্রেট রুটেনের বৃদ্ধকালে শেশন ও ইতালীতে প্রেয়িত সেনাগণের নারক হইরা তবেশে গ্রমন করেন। অতঃশর, কেনিংগ্রের প্রভৃত্কালে তিনি ১৮২৮ গুটাকের ওঠা ফুলাই ভাবতের রাজপ্রতিনিধি হইরা এবেশে আলেন।

এগানেও তিনি সেনাবিভাগের সংকারে মনোনিবেশ করেন, তাহাতে সেনাদলে অসভোবের নক্ষণ পরিলক্ষিত হয় বটে, কিছ পূর্বাব কোন গোলাবকি প্রকাশক হইবা উঠে নাই। তিনি তারতবাদীর পূজা হইবাছিলেন। বলিতে কি, বে সতীঘাহ-মূপ্রেধা বন্দের পরীতে পরীতে এবং ভারতের অভাক্ত বানে হিন্দুললনাগণকে বণপূর্বাক জীবত অবহায় হয় করিত, তিনি দ্বাপরবশ্ হরা সেই নিষ্ঠুর প্রথা মহাস্থা রাসমোহন রার ক্রেভৃতির সহবোগে ভারত হইতে বিশ্ব করিবাছিলেন। [রামবোলন রার কেখ।] ১৮২১ বুইাম্বের ১৭ই ডিসেশর সহ্মরণপ্রধা নীতিবিক্ষম্ব বিদ্যা রাকবিধিতে বিশোধিত হয়। [সহ্মরণ বেধ।]

সুজাবরের খাণীনতা একং ঠকী নামক বজ্ঞবনের অভ্যান্তঃর নিবারণ তাবার ভারত শাসনকালের প্রথমিতন ক্টনা।

[मूजांबस क जेनी (सथ ।]

এডত্রি ডিনি কুর্বপতিকে বুড়ে পরাত্ত করিবা তাহার সম্পর্কি বুটান সাধ্যক্তক করেন এবং ইংরাজ সাধারণের ভারতে উপনিন্দেশ বাপনের অধিকার দেওবাইরা চুইটা রাজনৈতিক কাঞ্চনাধা করিবাছিলেন। শিকাবিবরের উন্নতি সাধন, ইংরাজী বিভাগর রাপন ও দেখার শিকিত কাজিবিগের হতে ধর্মানিকার লান্বিবরের জিনিই উজোলা। তাহার সকরে, প্রভ্যেক প্রেনি-ডেল্লীতে একএকটা ব্যবহাপক সভা (Legislative Council) হইরাছিল। ১৮৩০ খুটাকে তাহার সাহাতক ব্য এবং তিনি ভারতরাক-প্রতিনিধিক ব্যক্তার পরিত্যাপ পূর্বাক উজ ব্যবহ ২০৩ মার্চ পর্যাক্ত ভারত শাসক করিবা ব্যবহণে প্রভাগকত হন।

ভাষার ভাষত পরিভাগে দেশীর এঞারুন্দ বিশেব দুর্গবন্ত ও কাতর বন এবং ভদীর স্থান্সন স্বয়ণ রাখিবার এঞ্চ সকলে। উডোপী বইরা ভাষার এক অবাংসাহী প্রতিকৃতি প্রতিকৃতি করেন।

ক্ষেশে গমন করিয় ১৮০৬ খুটাকে তিনি মাসপো নগং বাসীর পক্ষ হইতে পার্দিমেন্ট মহাসভার হাউস ক্ষর ক্ষমেলর সভা মনোনীক হন এবং ঐ পরে থাকিয়া ১৮০৯ খুটাকেয় ১৭৪ কুন তিনি ইহলোক পরিভাগ করেন।

(वर्ष (४नक) वनिकृं, वावनात्री।

(देश) (बी) मरीटक्न । इक्स्टन्झ वा देश।

বৈশিক্স্প্র, নালাক প্রেসিডেপীর বেলগী কেলার কুড়লিপি তান্তের অভর্গত একটা গ্রাম। এখানে ভার্থাশিলসম্বিদ একটা প্রাচীন শিব মন্তির বিভয়ান আছে।

বেবিত্রী, নাজাৰ প্রেনিডেন্সীর বেরারী ধেলার হর্পণহরী তাপুকের অরপ্ত একটা প্রত্যাম। এবানকার বিরূপাকেবর নশিরে পাঁচবানি শিলাকলক দৃষ্ট হয়।

(यणा (पनक) विक्।

८वन्। (बी) विद्यानाव्यार्थः नवीरकः। (बार्कन् ६१।२६)

বেণা (জী) পারিপারপর্কডাল্রিডা নদীভেদ। (দার্কপু" ৫৭।১৯) বেণাড্রট (জী) > বেণ বা বেধানদীর ভীরভূমি। ২ ভজীরবভী জনপদভেদ। (ভারত ২/০১/১২)

বেণ্যতীর্থ, বেগ নবীতীরত্ব তীর্থতে।

বেন্ড (পুং) বেকসদভা, বেঞা, চলিত ব্ৰেড। (রাজনি^{*})

[(क्या मक रहत ।]

বেতং চেকুৰু, নাজাৰ প্ৰেনিডেলীয় কুৰ্ন জেনায় নলাদ তাপুৰের অবৰ্থত একটা গণ্ডগ্ৰাম। বানাচতে ইয়া বৈভূম-চেন্ বিশিয়া নিৰ্বিত। এখানকার আৰক্ষের মন্বিয়ে ১৪৭০ নকে

290-XIX

ও ১০০৭ বৃষ্টাতে উৎকীৰ্ণ চুইবানি শিলাকসক বৃষ্ট হয়। ঐ কনি বিজ্ঞানগৰ-চাজ নৰাশিবেছ ভাজ্যকানে কোন বাজবাদীৰ কৰ্তৃত গ্ৰেছক বৃষ্টবাহিল। একজিন আনের অভাজ দানে আরও কজককানি শিলানিশি আছে।

বৈজ্ঞা, বাদাদায় পরিবর্গ থেলার অন্তর্গত একটা প্রাব।
চলনানদী তীরে অবস্থিত। অবদা ২০° টা প্রবং প্রাবি ৮৯°
৫৭' পু:। প্রধানে চাউল ও কনাবাদি পর্যন্ত বিভূত কারবার
আছে।

বেড়েও (পুং) > হত্তী, পদ। ২ ডাড়নার পাত্র, বে উচ্ছুম্বল-ব্যাক্তকে নিয়ত ভাড়না করা কর্তবা।

বৈজন (রী) বী-জনন্ (বীপজিজাং জন্ন্ উন্ ০)২০)

কর্মজিপা, চলিড মক্রি। পর্যার কর্মণাা, বিধা, জ্ডাা.

জ্জি, তর্ম, জরণা, ভরণমূল্য, নির্মেল, পণ। (আমন্ন) বিষ্ট।

(ন্যাধর) ২ জীবনোপার। পর্যান্ধ-আনীন, নীবন, নার্ডা,
নীবিলা, র্ডি। (বেকজা) ও নৌপা। (প্রচা)

বেত্তনভূক্ষ (নি) বেডনকোপী, বাহারা বেডন এবন করিয়া ভারু করে, চলিড সাহিনার চাকর।

বেতনানপাকশ্বন (ক্লী) বাবহার তেব, ক্তকশ্বের ক্তিবান স্বৰে নিয়ম ও ব্যবহা বা বিচার ৷ ইতার শ্বন বিবরণ বীর-গ্রহোপ্তর এইবল উক্ত ক্টরাক্ত,—

"ভূতানাং বেওনজোজো গানাগানবিধিক্ষঃ।
বেওনজানপাৰণ ভিথিবাদপদং পুতৰ্ও" (নাজ্য)
'বেওনং কপাৰ্বাং ওজানপাৰণ ভূত্যাগাস্থপণং স্থাপিতজ বা প্ৰাৰ্থনাৰ !'

নারদ বংগন, কুজাবিংগর বেকন বা কর্মনুব্যার বানাগান সধকে যে বিথি নির্মিট হইজেছে, বহি ঐ বেজনের জনপাকর্ম ঘটে অর্থাং কুডোর উচিত প্রাণ্য তাহাকে না ধেওরা হর অথবা ৮চা যদি কর্মখানীর নিকট হইতে অগ্রিমনুব্য গ্রহণ করিবা কর্মসমাণন না করে, তবে নেটা বিবাহের কারণ হইরা উঠে।

कृठारक दवलन विवास निवय धरे,-

"ভৃত্যায় বেডলং ক্ছাৎ কৰ্মবামী বধ্যক্রমন্। আছৌ মধ্যেষ্কুসালে ভূ ক্সংগো বাহনিভিডন্।"

কোন বিশ্বিষ্ট সময়ের বাজ ক্তোর বে বেওন অবধারিত করা ১৪, তাবা সমান তিন তাপ কার্যা বধাক্রমে কর্মের জাবিতে, মধ্যে ও অবদানে এক এক তাপ অথবা ইবার বে কোন সময়ে একেবারে সমুখ্যে মুব্যুও বেওরা বাইতে পারে।

বেডসের কোনত্রপ নিশিষ্টভা না বাদিনে ভাষার ব্যবস্থা,— "কুতাবনিভিজারাত কবভাগনবালুবুং । লাজ গোরীউপভানাং ক্রিক্লোগড়বীবলাঃ ॥" কর্মবাদীর সহিত বেকন সগতে কৃত্যের বনি কোনরণ বিশেষ ক্ষোবাত না বাবে, গবাদি পশুপাসক কৃত্য উহারের ব্যিক্টাদির, অবসায়কর্মে নিযুক্ত কৃত্য উক্ত অবসায়লভ্যাধনর এবং ক্ষিকারী কৃত্য কৃষিয়াত প্রবার বন্দাংশ প্রোপ্ত হইবে। এ স্বাধে বাজ্যবদ্যাও বনিবাহেন বে,

"बानास बनवर बाजर वानिकानक्षणक्रकः व

অনিভিজ্ঞ ভৃতিং বছ কারনেৎ দ ন্থাকিতা ।" (বাজ্ঞৰা)

. ১বে কর্মবানী বেজনগর্ভে কোন কথাবার্তা টিক না করিবা
ভূতজ্ঞেন্দ্রবার কার্য দশ্যন করিবেন, তিনি বাণিনা, পশুরুদ্ধ ও
কৃষি প্রাকৃতি হবতে উৎপন্ন দল্যাধনের বন্ধজ্ঞান ঐ ভূত্যকে
কিবেন, না দিলে রালা বরং ভাবাকে উক্ত ভাগ বেওরাইবা
কিবেন।

বৃহস্পতি বনেন, "ভক্তাফ্যক্তঃ নীরী ভাগং প্র্ট্রীত পক্ষং। ভাতনতাত্রিভাগত প্রপ্রটীয়াক্যাক্তভঃ ঃ"

কৃষক বহি অভ্য নিকট অৱাজ্যখন পাইছা ক্ষেত্ৰকৰ্ষণাহি কৰে ভাষা ক্টলে কৃষ্ণিকাক্তৰোৰ পঞ্চ ভাষ এবং বহি ভাষা না পাইছা কাৰ্য্য কৰে, তবে ভূতীয়াংশ পাইৰে।

বেডনের এইরণ শনিনিইডা বানিলে ভাষ্যকে আগরুড। বলে, বথা—

"সমুদ্রবানকুশলা বেশকালার্থনিনঃ।

নিবলেবুড় জিং বাৰ সা তাৎ প্ৰাগক্ষতা তথা ।" (বৃহনন্ত)
বৃহনন্ত বলেব, বৈবেশিক ব্যবসায়াভিক্ত দেশকাসভক্ষ কৰবানী [ভ্ৰোত সহিত কোনৱাশ বলোবত না থাভিকেও স্বল্ল
বিবেচনা পূৰ্বক] ভূতাকে বে কৰ্মবৃদ্য প্ৰধান করেন, ভাষাত্ব
নাম প্ৰাগক্ষতা ভূতি।

সমৰ অ কাৰ্যাছসাৰে বেডন নিৰ্দায়িক থাকিলেও কোন কোন কলে ভাষার ন্যুনাধিক হইয়া থাকে, এ সপুত্রে বাজস্বত্য বলিয়াছেন,—

"দেশং কাপক বোধনীয়াৎ লাজং কুৰ্যাফ বোধনথা। ভৱ তাৎ বাহিনন্দৰে।ংথিকং দেয়ং কুজেংখিকে।" (বাজন্যা)

বে কৃত্য স্থানীর সম্প্রতি ব্যতিরেকে স্বতন্ত্রতাবে বাবিজ্ঞানিকর্মে বছকলাকাজনার অত্য আবিট বেপ ও কালকে অভিন্তের
করে, কিন্তু সমন্ত্র কালে অভিন্যন্ত কইনা কিনিলা আবে, স্থানী ইক্ষা
করিলে ঐ কৃত্যকে ভাষার নিশিষ্ট বেতদ অপেকা কিনিক, কর্ম
বিতে পারেন এবং বলি কোনে কৃত্য ঐক্রপ অবস্থার কিছু লাভ
করিলা আসিতে পারে, তবে স্থানী ব্যক্ষান্ত্রনারে ভাষাকে বেতন
অপেকা আন্তর্ভ কিছু বেলী বিতে পারেন।

গৃহনিশাণ প্ৰভৃতি বছলনসাথ্য কৰ্ম বলি ক্ডকঙলি 291-XIX

লোককে নোটের উপর গ্রন্থকাবে গ্রন্থকা কুমাইরা নে বর্ম বার বে, ভারাতে সমরের ভোন নির্দ্ধিতা না থাকে এবং উর্বাচিপের কোন যাজি কার্য করিয়া নাগাবিবদভঃ উরা দেব
করিয়া বিজে না পারে, ভারা করিয়া নাগাবিবদভঃ উরা দেব
করিয়া বিজে না পারে, ভারা করিয়া ভারাকে মধ্যত্ব করিয়া বিজে
পারিল না বলিয়া উরাকে একেবারে নৈয়াল করা উচিত
একে এবং উরায় বলের কর বারায়া লার্য্য সমাধা করিয়া বিয়াতে,
ভারাকের সহিতে সে সমান ভাগে পাইতে পারে না, কিব ঐ
সম্পারভারীয়া সামিনির্দিট কর্ম নুলা হইতে অসমাক্ কর্মভারীয়
কর্ম মধ্যত্বনিম্নপিত অংশ বার দিয়া বার্মী অংশ সকলেই সমান
ভাগে পাইবে, বরিও উরাদের মধ্যে পারীরিক বলাবিকা বা কার্য্যকুশলতা প্রেরক কেব কেব করিমা পার সমাকেও বাজকর্ম
ভারায়া ভাগা বেন্ট্র পাইবে না। প্র সম্বন্ধেও বাজকর্ম
বিসালেন,—

'বো বাৰং কুলতে কর্ম ভাবং ভক্ত তু বেডনব্।

উজরোরপাসাধাং চেৎ সাবো কুর্বাৎ বণাঞ্চজন্ ॥" (বাজনকা)
থদি কোন কাথ্য চুইটা লোকেরও করা অসাব্য হর, তার।
ছইলে ভারাতে বে করেকটা লোকের আবশুক, ভারাই নিমুক্ত
করিতে চুইবে এবং উহারের মধ্যে বে যাবৎ কাল কাল কবিবে
ভারাকে ভদনুত্রপ বেকন বিতে চুইবে।

কুমুলাভি বনিরাছেন, আন্তে কর্মনুগা গ্রহণ পূর্বাক সামখ্য হাকিছেও জ্বভা বহি কর্ম নেব করিবা না বেব, ভবে সে খানীকে গুঠাভ বেভনের বিশ্বণ ক্ষেত্র বিবে, সহজে না হিলে রাজা ক্ষেত্রত প্রেক্তরাইরা বিবেন।

"সৃহীতবেতন: কর্ম ন করোতি বদা তৃতঃ। সমর্থতেজনঃ দাপো বিশ্বনা তক্ত বেতনন্।" (বৃহ্বপতি) এ সথায়ে নারদ এবং বাজবকাও ঐ রপ বিশ্বন দেওরার

বাৰকা করিবাছেন খৰা,—
"কৃতিং গৃহীআংকুৰ্জাবো বিশ্বপাং কৃতিবাৰহেও।" (নারদ)
"গৃহীভবেতনঃ কর্ম তাজন বিশ্বপানহেও।" (নাজনভা)
কর্মনুদ্যা বাবদ বিছু গ্রহণ করক বা না করক বদি কোন
ক্রজা কর্মনেন করিবা বিশ্ব এইরপ প্রতিক্রক হন্ম এবং ভাজিলা
বলতঃ নেই কান্ধ না করে, বা মূলা লইরা থাকিলে ভাহা ক্ষেত্রত
বিল্লা বার, ভাহা ইউলে রাজ্যাবে নে রুই শক্ত কার্থ হন্ত
ক্রিতে বাব্য ।

্প্রতিশ্রতা ন হুয়াদে যা দ কার্যা ভারনারণি।

न छ्या कृतीर छ९ कथ व्यानुबार विभक्ष वसम् ।"

(१६मह ७ हरूनाँ७) क्रमसन् महक क नगरक गरकत क्या केरामक कतिहारका, वर्षा--- "प्रकारकार्या न पूर्वाप्रकः वर्गाप कर्य सामानिकाः । ...
न वकाः इक्नावर्यो न एकः वृष्ट स्वकान् वृष्ट (सह १४२) व)
कृष्टः वृष्ट नववात्र वाकिया व विषे व्यवकाः विकार स्वायिकः व्यवकारिकः
कृष्टं ना परतः, कारा वर्षेरण कारायः वर्षे इक्षण व्यवि अभिन्य १५
लिविकः सूर्व वक्ष विरक्ष वर्षेरयं जावर एम क्यीत व्यवकः कार्यः।
कृष्ट काम सुन एक्षण नावेरयं मा ।

ভোন কর্ম আছে ক্ষিয়া আহা শেব সা ক্ষিণে বে ক্তাকে
বঙ্গীয় হইতে হয়, নিয়োক কাজ্যায়ন হচনেও ভাষাহ আভান পাওয়া বার, বধা---

"क्षांत्रकः कृ वः कृषा निक्तिः देशव कृ कात्रद्रादः।

নগাৎ কার্যনিতব্যাংলাবকুর্বান্ বর্তমন্থ জি ॥" (কাজ্যারন)
আলীকৃত কর্পের সার কিন্দিৎ অবশেব থাকিতেও বহি কোন
কৃত্যা উজ্জ্বল ভাজিলা প্রকাশপূর্বাক কর্মপরিত্যার করে, তাং
কইলে সেও কৃতক্ষের মূল্যা পাইতে অধিকারী বইবে না।
এ সপতে মধুসাহিত্যার উর্মিনিত ক্ইরাকে বে, আরম্ভ কার্যের অর
কিছু শেব থাকিতে কৃত্য বহি রশ্ব হয় ভালা কইলে সেই অবহার
আক্ত কার্যারও বারা বা নিজে ক্লব্ব ক্রারা সেই কর্ম্প সম্পন্ন করিবা
না ক্লের তবে সে ভারার প্রাণা বেডনও পাইতে পারে লা।

"बाबाक्रमार्फ: बद्धा वा क्कर क्ये म कान्यदर ह

ন তক্ত বেডনা বেরময়োনভাগি কর্মাণ ।" (মলু ৮০২১) কর্ম সমাধানে অধীকৃত কৃত্য বিদ ক্ষিকৃত ক্ইরা নিভিট্ট সমরের মধ্যে কার্যা সমাধা করিছে না পারিয়া রোসান্তে মুগ্ধ অবহার সেই কাঞ্চ সম্পন্ন করে, ভালা ইইলে কর্মবাসী ঐ কালা ভার কল্প ক্ষিত মনে করিলেও ভাগত উপযুক্ত বেডন দিতে বাগা। নিরোজ্য বন্ধসংহিতার বচমেও ইলা বিশেষ মণ্ডে আমানিত ইল্ডে পারে, বথা—

"चार्डच कूषार चन्द्रः मन् वशाचाविकमाविकः।

ন বীৰ্বভালি কালত কয়কেতৈৰ বেকমণ্ 🗗 (মহু ৮/২১৬)

বদি কোন ক্তা কেবল বাত্র নিষ্টিই সময়ের জন্ত আর্থাৎ ১/২।
এবংও ইত্যাহি সংখ্যক মান কি বৎসর পর্যন্ত একানিক্রমে বাহ্নিব
এবং বে সময়ে যে কাল উপস্থিত হয় প্রথম ভাষা করিব, এইরপ
কলোবাতে থাকে ও কিয়মিবনাত্তে অকার্যন নিজের ইজায়তে
কার্যা ভাগে করিয়া চলিরা বায় ভাষা ইইলে ঐ ভূভাকে কৃত্ কর্মের মূল্যভাগে এবং রাচ্যারে শভ্ত পণ (সঞ্জান্তর কার্যন)
বঙ্চ বিতে হইবে।

"ভ্তৰণাপূৰ্বে কালে ভাৰৰ সকলটোৰ ব্লাং অভাৎ সাজে চ প্ৰকাশ বজাৰিভি" (বিজু)

নারণ বলেন বৰি উক্ত কৃত্য প্রাকৃত্বী নির্ভূত্ব অবকারে চলিরা বার ভাষ্ঠ বইলে লে অবক্ত ভাষ্টার কৃত্যকুত্রশ্রের মুকা পাইবে,ব্যা--- "साहित्यसंबंधकामम् वापप्रक्रमपाम् वाप ।" (नावर) जिल्लाक विकृषकामक स्वाप क्षेत्रमः व्यक्तिमा वस, पवा---

"বাৰী চেন্তুলভয়পূৰ্বে কালে কছাৰ ভঞ্চ নৰ্বনেৰ মূল্যং বভাগিতি" (বিছু)

वृष्ट्रसङ्कारक केक व्येतारक, रेपरवानमध्य व्यर्थः क्रीतानस्वन, व्यावस्थ्य वा व्यनस्थ्यम व्यक्ति कात्रन क्रित क्राव्य व्यनस्थानका निक्र क्रित वासीत व्यवादि नहे वत्, कात्रा व्येतन कृष्टा व्यक्ति राहे व्यवस्थान व्यवस्थान क्रिक वृणा निर्क्ष नामा । व्यावस्थान विक्र क्राव्य व्यवस्थान विवस्थान व्यवस्थान व्यवस्था

"अवानाव्यानिकः नानाः नमः विद्धांश्वमानिकः। म कृ वात्याः रक्षरकोरेतर्व वसूतः वात्य वा।" (हृदर मक्) । विकृतकारमञ्ज क विवादतः व्यक्तियोक्तिः व्यक्तिः, वर्था—

"ত্তাবেৰ ৰছিনতে বাদিনে দেবসভা হৈবোগখাতাবিত।"
সাধারণতঃ সভ্ভাবি খাছ প্রবার ভারবাবী বদি নিজের
সোহে ঐ সজ্ভাবাবি নাই করে, তবে ভাহাতেও পূর্বোক করে।
বানীর নিকট কঞ্জনীর হইতে হব কর্মাৎ বংগারু রূপে প্রকৃতি ক্রানার বাহিরূপ মুখ্য নিজে হব। কিছু বদি বৃজ্ঞাপকরনীর
প্রথম আম্বাহিগণ ক্ষমবন্ধানকা, উলাক্ত, প্রোহ বা বেজ্ঞানিত।
প্রবৃত্ত ঐ সক্ষ প্রবা সাই কিছা উপাত্ত সময়ে বর্মা নিজিট ছালে
গমন করিতে ক্রাট করে, তাহা হইলে ভাহাবিগতে সর্ক্ষাই ছিলল
দিতে হউবে, তবে পূর্বোক্ত বৈবোল্যাত বা বিশক্ষ রাজা
ব্যর্ক প্রতিহত্ত হাবল উহারা কোন রূপ দারী হইবে না। এ
বিব্রু নার্ম্ব ও কাজ্যারন বচন বার্মাও বিশেষ প্রবাশিত হইতে
প্রে, ব্যা—

"বিসং বো বাৰংকা ৰাপাঃ প্ৰস্থানে দ্বিজ্ঞগাং ভূজিং ।" (কাজ্যারন)
'ইজ্যান বাৰ্ক্ত প্ৰহণ প্ৰহণনাৰ্থান মু বিৰক্ষিত জ্বোদ্ধীয়া-দেশ্ব-বিস্কানিশোহণোডৰিভি নৱবাৰ্ ৷" অক্তৰ নাৰহঃ
"হিঞ্জাং জু ভূজিং যাণাঃ প্ৰস্থানে বিস্নাচনন্" ইভি সামাজে-নোজবাৰ্ ৷

ব্যাপার যাণিকা প্রকৃতি কোন বিশেষ কার্য বণতঃ স্থানারছের গদনোপ্তক প্রকৃত্ব সহিত করার বাইবে বলিঃ। অভীকৃত ভারবারী কতা বহি প্রকৃত্ব অবহার থাকিয়া সময় কালে না বাব এবং ভারতে প্রকৃত্ব সহারাজ্যরবিহীন বল, ভাষা বইলে ঐ কৃত্য প্রকৃত বীর প্রাণ্ডব বেভনের সপ্রবাশে, কিছু বুর দিয়া প্রথানার্থন করিলে চভূর্বাংশ এবং অর্থ্ড পর পর্যান্ত দিয়া প্রকৃত্তে কেলিয়া আলিকে নম্পূর্বাংশ করা বিশ্ব কার্যা; কিছু প্রকৃত্ত বহি সেই সময়ে কৃত্যকে কার্যান বস্তুত্ব করা বেভনের ঐ কৃত্য আল্ করার করার, করে ভিনিক আলাকে করীর বেভনের ঐ কৃত্য আলে বিশ্বা বিশ্বার কর্মিত্ব বাত।

"ব্যক্তাতঃ সপ্তমং ভাগং চতুৰ্বং পৰি সভাজন্।

ভূতিমাছিলৰে সৰ্বাধ প্ৰাৰণ্যজ্ঞান্তবাৰ্থলৈ চ ।" (ব্যৱস্থা)
নূৰ্থসমূতে উক হইছাছে বে, কিছু যুব গিলা খানী এখ বহি
ক্ষিত্ৰ শেষ হওৱাল ভিনি ভূতাকে ভাগে কলেন, ভাহাকইলে
উহাকে ভবীল বেডনেল [উজন্মণ চতুৰ ভাগ না বিলা] আছিক
বিবেন, বধা—

"পৰি বিঞ্জীৰ ভদ্তাপ্তং বণিকৃত্তাং তাজেদ্ বৰি।
আৰু জ্ঞাপি বেৰং ভাৎ ভূতেরছিং লজ্ঞেত সঃ ।" (বৃহৎমন্থ)
নিজ্ঞাক্ত কাজ্যায়ন বচনে প্রাকীতি হয় বে, পানে রাজবিদাবে
প্রেডিক্ত বা চৌরাদি কর্ত্তক ভাগ্ত অপজ্ঞ হইকে, বাহক পদ্ধবা
ছানের বক্তা পৰ পিয়াছে ভবভূত্তপ কেকন পাইবে।

"বৰা 5 পৰি বদ্ভাগুং আৰুকোত ছিবেড বা।

বাবানকা গততেন প্রাস্কুরাং ভাবতো ধনন্ ॥" (কাজ্যান) ন্তব্যসভাষৰদন্ধি পরকীয় বান বাবন অর্থাৎ নৌক, পকট, অব, উট্টু, গর্মক, বলীবর্দ্ধ প্রভৃতি (ভাড়া লঙ্কা) বা বেওয়ার প্রথাও ভৃতি বা কশাসূল্যার মধ্যে পরিস্থিতি ব্যবহার তৎসবদ্ধেও কিঞ্চিৎ আলোচনা করা বাউচ্চেছে।

কাহার নিকট হইতে বানবাহন ভাড়া নইব বলিয়া ভাহার ব্ন্যাদি হিব করিবা অবলেবে বহি ভাহা না নওবা বার, ভাহা হইলে ভাড়াটিয়া বানখানীকে বীক্ষত নুলের চতুর্ব ভাগ দিতে বাধ্য এবং বহি অর্জনর পণ্যক গৈরা বানাদি ভ্যাস করেন, তবে তিনি উহার নিকট বীর কবিত মুন্তের নম্পাংবের বাবী।

"অনয়ন্ ভাটরিখা ডু ভাওখন্ বাসবাহনষ্।

লাপ্যো ভৃতিচতুর্ভাগং সর্বামন্থপথে ভারন্ ১" (নারণ)

কোন নিশিষ্ট স্বছের কভ ধানবাহনাদি ভাড়া সইব।
বৰি ভাষা কোনে কাৰ্ছে ব্যবস্থাত নাও হইবা থাকে এক ব্যবস্থাত
হইলে ঐ সকল বানাদি উপস্কা সকলে তৎ তৎ স্বামীকে ক্ষেত্ৰ পেওৱা না হয়, ভাষা হইলে আনৱন দিবস স্বৰ্বাৰ দ্বাছিল পাৰে উহা প্ৰভাগন কৱা হইবে আভোগান্ত ভাজিকের মূল্য ভাটক-পুহীভাকে দিতে হইবে। (কাভ্যাৱন ও স্কুক্ষ্ট)

পৰের কুনিতে বৃংদিশাণ করিয়া কুবানীকে বথানিন্দিই
ভাড়া বিয়া বাস করিলে কিছু বিন পরে ববি কেন্দ্রার বা
কোন করিল বগভঃ তথা হইতে প্রস্থান করিছে হয়, তবে
তুপ, কার, ইউক প্রাকৃতি ভূতোপকরণাবি বয়ং লইয়া বাওয়া
বার, কিন্তু বতবিন ঐ স্থানে বাস করা হইরাছে, তভবিনের করে
ববি ভূষাভিকারীকে কোন ভাড়া সেওয়া না হইরা বাকে, ভাহা
হইলে ঐ সভল অন্য ভাষাকে বিয়া বাইতে হইবে।

. अकृत्मी शृंदर क्षेत्रा एकावर क्ष्मा वरनद कू यः । न कन्भृदीचा निर्वतकृद कृतकारकेटेकाविकम् ॥ रक्षामाचिमा वनिका कू शंक्षकृषावनिन्धिक्। मिनंक्ररकृषकांक्षामि म भृद्वीदा९ कथकम ।" (मातव)

ভাঙা বেওরা খীকার করিরা ভাঙাহি ঘণ্টে আনিরন কালে বা ভাও খাবীকে কেরত বেওরার ফালে ঐ ভাওওলির পরস্পর সংঘর্ষ জিল বলি অভ কোন কারণে উহার একলেশ কিখা সম্পূর্ণ অংশ নই হর, ভারা চইলে ভাটকদাভাকে সমতুদা ভাও বা ভংগগুরু মূল্য বিতে চইলে।

"গৃহীচুরাহরেদ্তরং নইঞাক্সর সংগ্রাৎ।" (নারহ)

ভূত্য প্রভূত্ম আন্তার অপরাধ করিরা রাজ্যাতে অর্থাতে

ক্ষিত্র হুইলে প্রভূত্ম নেই অপরাধ নিজের ভাবিরা ঐ অর্থ পূন্দ
ক্ষিত্রনা (বুর্ম্পতি)

বৃহস্পতি ৰলিভাছেন, ভূত্য কাৰ্য শেষ করিয়া দিলেও যদি ।
শামী ভাষার প্রাপ্ত উপযুক্ত বেতন না কেন, তবে রাজা তাগা ।
কেও.।ইরা দিবেন।

নারৰ বণিয়াছেন, বারাজণাগণ গুৰু প্রহণান্ত জনিজা প্রকাশ করিলে বিশ্বপ বাশুত হুইবে এবং ক্রমান্তা বদি গুরু প্রধাননন্তর জনিজা প্রকাশ করেন, তাহা হুইলে তিনি বীর প্রমন্ত বৃদ্যা জার কেরত পাইবেন না, আবার তিনি বদি গুরু না দিরা আরও ভাহার সহিত বিশেবরূপ কর্মোর ব্যবহার করেন, গুরুব ভাহাকে নিজিত্ত গুরুব আউপ্রপ দ্বু এবং উহার নিজ্
ক্রমা প্রার্থনা ক্রিক্ত হুইবে।

বদি কেছ কোন বালাদপাতে প্রতাবণাপুর্ক একজনত কথ বণিরা আজের নিকট কটবা বার, তারা হটাল সে বাজবাতে সালব বৃত্তি সরিখিত জবর্গ দিও দিবে, আরু ঐক্তপ লটরা বিদ্যা দিনি তাহার শুল্প প্রায়িও নাংলয়, তবে সে রাজাতে এবং তালাত ক্রিড বেডনের বিশ্বন দণ্ড দিতে বায়।

বারতে বইনেও যদি তাংগদের একটির উপর বছ লোক লি বুং শংমত্যাচার করে, তবে ভাবারা প্রাক্তাক্ত পুথক্পগর্ক ভাবে ব বা এবং তার্যাকে ভারিরাপিত তবের বিশ্বণ পরিমাণে বিদে।

(মৎস্থাসাল)

(येक्स), बोबागात २६ जनमंगा (धर्मात ध्रायस्थि अकडी क सरी। बेहा बुबाठी मारबङ शतिकितः

বৈভনা, ৰাশালার দিনাজপুর জেলার অন্তর্গত একটা গঞাশম বেতনিন্ (নি) বেডনগ্রাহী। (ভাগত বনপর্ম)

বৈত্যমক্ষলা, দালিপাডোর মান্ত্রর রাজ্যের কোলার ভেলার অন্তর্গত একটা ভারক। ভূপরিমাণ ২৬- বর্গ মাইল। পালারে নদী এই উপবিভাগের মধ্য দিলা প্রবাহিত হুইয়া, ভালুকেন সদয় বাউনিংপাট নপাবের নিকটে লামসাগর ছল সংগঠন করিরছে। এই উপবিভাগের পশ্চিম অর্থনদীভূমি এবং মানু পম থামের নিকটে অর্থনি আছে। ইহার মঞ্চিনসীমাম পূর্জাহান্দ্র প্রত্যালা শ্লাক করিয়াছে।

২ উক্ল উপবিভাগের অন্তর্গত একটা রাম। পাগার নহার ধাদপূরণা কোণার হইছে ১৮ মাইল ধাদপূর্ণকা ক্ষরিত। ক্ষকা ১৩°১ উ: এবং দ্রাঘি ৭৮°২২ ৩০° পূর্ব। এই ভানট ফাত গ্রাচীল। প্রাবাদ, কোন চোলরাক্ষ এই নগর প্রচিন। ক্ষরাক, কোন চোলরাক্ষ এই নগর প্রচিন। ক্ষরাক, কোনে চোলরাক্ষ এই নগর প্রচিন। ক্ষরাক, কোনের দে পূর্বা নৌকাল, নাই। ১৮১৪ বুটাকে বাউনিংপেট নগরে উপবিভাগের বিচারসহব হানাদ্যন্তিত হওয়ার এবং বেলপথ বিভাগের সক্ষে সক্ষ নগর-বাসীরা ক্ষেক ছাড়িয়া কার্যোপলক্ষে স্থানাদ্ররে বাওয়ার নগরট এখন একটা গভগান্য প্রিণত হউয়াছে।

বোত্ত প্র । বে প্রেক্ষট্চ। আর্থি ওচচচ) ইছি আয়েচ কুড়াগুলত। অনাসন্যাত প্রশাক্ষ্মতা, চানত বেডগাও। সংয়ত ব্যাসন্থান বিষ্ণু, আন্তর্গা। ক্ষমত ব্যাসন্থান, মানুলু, জুড়, নানীর, মুড্রু, ডিয়

त्रवानुष्त, प्रवृत्ति, त्यक्री, मिह्न, शैर्षनवस्, स्नव, यक्षती, नव, स्रायम, शब्द्रात्मकः अन---वाद्य, करूँ, बैठन, कृठ, ब्रक्त, शिरहा स्य ८वाराः व द्वानायनान्यः (जाननिः) हेवाव कनवर ब्रह्मानक, ब्रह्मिक व झ्रास्त्रावयात्रक। नाकवन-कट्टे, छिक, सञ्ज अ व्यवस्थिति श्रेष्ट्रेस । (हत्र पृत्ते २० व्य^०) २ स्मार्टन्छम् । नवाय-निक्षक, পरिवाध, नात्त्य । अन-नोठन, मः अशि, ७ राष्ट्रवर्ध (कावश्र') ० कनकाल काब, वड्ना ध।

"श्चित्रकार्या (याज्यामा मना मानाम्" (सक् siebie) '(बरु:मारुण्,मखरवार्याः' (मार्थ)

বেতস্ক (গু) ধনপথকে। (ভারত ফ্রোনপর্ম) বেতসকীয় (মি) বেজবৃশ্দদৰীয় বা তহব। বেতসপত্ৰক (জী) বাধনাৰ্থক শন্ত বিলেষ। স্থলতে এট नारखन्न करमन मारम् । (उपन ७ एउमा । मा)

"ভীকুমৰ নৰিভারং চতুরস্থনায়ত।।

অপুণানি চ চড়ারি বৃত্তভাবাং বিজ্ঞানতা 📲 হুলুভটীকা ভোজ) এই শল্পের বিষ্ণার এক আতৃন, দৈর্ঘা চারি আতুন এবং বুৰও চারি আছুল, এবং ইনা অভিনয় ওীক্ষ।

बाज् करहेत्र हिनात्र कालनमञ्ज बार्चा कतिबारक्रम, এই नपू বেঙলগঞ্জান্ধান, ৰক্তৰ, লপানিৰাপ এবং ইচা বাধনবাথো বাৰছ থা। বেডালাক্ষ্বত, পানগীল সংস্থাবৰ দেন। সংগ্ৰহণ হৰ "(বভস্বাধনে" (বাগ্ভটপ্র" ১০ ম") '.বতনং বেতন্পহা-कावर बद्धा बद्धानु गर शृहकी सामना 'ठाठ काम'न दर्शावाम्'(कारान्धक (व उनाम (पूर) (वक्त लगा नाव्यः । अप वक्त । (धरेनव) বেভসিনী (द्वी) নগাঁচের। (বায়প্রাণ)

(बङ्गी (की) (बङ्ग। ,नसदझ")

বৈতকু , পু॰) অকুরাটের। (বক্ ভার নাম সার্গ বেভস্ত্র (বি) বেডসাঃ সম্ভাব (কুমুখন চূবে চলেন্ডে) চ্মুডুগ্। পা লাং।৮৭) ইতি ৬ ্মতুপ্। মাজ্পশারা:। হ মঞ বছং (পাছাৰাল)৷ ১ বৈত্ৰপতিবিক্প কেলা 📌 👔)

र जगबरक्षर । । ११कोबरनया विश्वासका

(वडा (बी) (बडन। श्नापुर 6100

বেডাক [গ্] (বেশর) ১ লকা দটা > ১ সম, উ কল व भाषा ७ वृद्ध विष्यत ऋष ना ० ९६'।

(विख्रांद्रं (तन्म) > विद्या । इश सक्ति । १८४० ० ा ५ भीतानाहः । अभाव माह्माके छो छ कराव. * 4 F M 14 बा व्यक्तिक रह के एम भव । टेक्टरबार अवन दिव हार्शिः, वाद्यानात वद्रभव द्यानाव वद्यान । वाद्याना क्षांनीय केंद्राज एरवान विशिव्धारकक्ष । य शांष' 🗝 🗘 पु: । अषाःन अधान डः ठाकेन, डामाक, केंद्रत्र bb ଓ लाउँ विक्रमार्थ साम्रशानी श्रृष्टेना लाटक i

(विकार्शीक, व्यवस्था अस्तर्भन नावस्त्रनी स्थनात व्यवस একটী প্রায়। ইহা ভিতরগাঁও নগণের একাশ্য। এখানে 🖦 বেৰীয় মন্দিয় আছে। এতি বংস্ত দেবীমন্দিয়ের সম একটা যেলা হয়। [ভিতৰণ'ও দেল।]

বৈত্রন মেশ্র) বেরাগতকবল

বেতাল (পু') > বারশাধন। (* ধণ্যা

८वञ्चलः भूबाध्यकः भूजगार्यस्थितः । প্রধান। সমধি ছবে বা সেগালৈ প্রদেষ রাক্ষ্য ১৪ *ব* तिहै कार्यके (वरुणवाद मार्यम प्रदेश ५११५) अवाद, म ৰাজ বিক্ৰমাদিতা কোন গো^{ঞ্ৰ}ৰ প্ৰারাচনায় প্রাপ্তবন্ধিত বু স্থাপিত রাজা চন্দ্রকৈতুল পর আনিরনাথ শহন করেন। ষ্টানে ৰেতাবেশ শহিত রাজবৈ স্থাকাণ হয়। বেতাবেশ করে কালের সহস্তর থান করার বেঙাল রাজার প্রাত প্রতি হল এ ৰলেন হে ৰাজন্, বিপান পডিয়া আপান বেখানে আলাকে ত করিবেন আনি সেটখনেট আপনার স্চা তা ক্বির। পটনার পর হইতে রাজা ডালাবভাল মিত হন এবং ভাচা मध्यास कानर कालोकिक द्या मल्ल्व क रन्।

देशव डेटलच क"इ।

বেতালগ্রহ (গং) ভুষহ বিশ্ব এশ হলবি এলকণ ि**द्या**गानाडः नटावानिनः भन्न १ १००। बह्डिप्रक कानाबार (दडारतः ८ १६म .

र के हेंद्र ? ह स्त

বেডালপ্রাধিট লে কর পদ্দার নিডে আন ১ আস **ब्रह्म , डेहाली म** ठावाली, कल्लावृतः रवः राज्यः । । বেতালপ্থবি°≛তি, এক শ্ৰুছাস চল সং Laste स्वामा विक्रमणमञ्जूष पर देव । १६ व कामान गिविष इहेरा वहार मण्यातका ५ करिश्ता अञ्चलक्षेत्रेका अध्यास बढ्ना करान ता गरा भाग धारत दवाम। (कदिक्क (हें¢९कशाम्भागा), प ट, '००४ ज्ञानम्बर् क्रामांबर्गारको ज्ञान्य । क्रां ° ब्रायाच्या १६ व्यक्तिसाय हे १ ८वटार पे च ० ० ० १ व ट छ ३ १व अधि नवन स्वाध . १३ १० व माना हिन्द कर है । १५ व

(तहाल =हे र्यः) ब जारिया । नात - व ' ২ র ছরিকং লু কামবাং বলমু (बक्रामक्रविक्रमेदका प्रमानाः।

খ্যাতো বরাহমিবিলো নুপডেঃ সঞ্চারাং त्रश्रामि रेव वशक्तिमें विक्रमक ॥' (सवतप्रक्राक) ইনি এক কৰি বুলিয়া পহিচিত। নীতি গ্ৰহীপ নামক এছ গুচরিতা। বেডাল ভট্ট ও নৰ্থদ্ব স্লোক্ষে বেতাল ভট্ট এক। ব্যক্তি कি 🤊

রোগে বিশেষ ফলপ্রদ।

(राजा जाताम (पूर) जानीयथविषय । अक्षार अभागी-भावय, गष्क. विश, मित्रठ, इतिछान, नयान छारा यर्षन कतिहा कव्यानी अतिहा > त्रिक शिक्षमांत बहिका अविद्या । अके बहिकारम्बरम সাধাাসাধা জর ও জনারুণ সরিপাত জর নাব হয়।

शेटड केड चार्डिवा रशरम, त्मक छेन्डेविवा रशरम,देखिव मकन विविध हरेल अवः विविध अक्कानांबद्वात और दिखान तम मुख्य গাত্ৰে মাখাইলৈ বা ইহারবারা লাম করাইলে বিশেষ উপকার स्य । (ब्राम्ह्याद्रम् व्यव्हि)

मञ्जिष अञ्च छ अवामी -- मञ्ज, जातिक लोह, भाजा, विनासकु, वर्गशक्तिक, शकूठवीब, इत्रीटकी, भावनकी, ब्रह्मा, छानुबती, ভঁড়, পিপুল, মরিচ এই সকল জব্য সমানভাগে লইরা চুর্ব করিতে ৰয়। এই চুৰ্ণের মাত্রা ৪ বজি। এক মাসকাল ইরা ব্যবস্থার কৰিলে সিশ্ব অভৃতি বোগ অপমিত হয়।

বৈতাবাদ, বোৰাই গেনিডেন্সীর বালেন ফেলার জুনাবাল উপবিভাগের অন্তর্গত একটা নগর। অকা" ২১°১৩'৩. " টঃ अवः ज्ञादि १६°४९ पू:। अवात्न पूर्व डेलविकारगत मनत् ছিল: মিউনিবিশালিট থাকার নগরটা পরিকার পরিচ্ছর।

(राकाशकिश्व, (त्वर्ष शक्तिम्त) वृक्त अत्वत्त्व विवाहे ত্রগাছ একটা গওগ্রাম। গোলী নগর হইছে ৩ মাইল পশ্চিমে चवश्चि । এখানে মুসলমান সাধু चावल्या चाहात्र मत्रत्रा ও দ্রাট অরক্তমেবের নির্শ্বিত একটা মদজি**দ আছে**।

বৈতি. (বেহতী) অবোধাা কাদেশের কাডাপগড় জেলার অন্তর্গত একটা নগর। বর্তমান সমতে উহা একটা গওলামে পরিবত हरेशाह । यह आपी यक्की स्विधीन इत्वत छीता अविष्क । দ্রুলটা বর্বাকালে ১০ বর্গ মাইল এবং প্রীম বকুতে ৩ বর্গ মাইল হান বাণিয়া থাকিত, বৰ্তমানে গৰাৰ সহিত একটা কাটাখালেৰ লারা বোগ করিয়া ও অলোডোলক পাস্পর্যের নাহার্যে উহায় क्रत्मत नित्रमान करमक कम कतियां स्थान स्टेशास । हरश्त উত্তর কুলে কুক্ষর কুক্ষর বুক্ষের উপন্য আছে এক অভান্ত পার্বে डीन क्षिए हानवान व्हेट्ट्इ। किश्वनदी बहेन्नग्--- व्यवसान ्काम बाका करे जारन सक्कृत धनम करहन, क्रानक देशाव পর্বেষ্ঠী কান গমন করিলে। বজীর বঙ্ক পঞ্চাদি পাওয়া বায়।

क्षे प्रत्य नव्यक्त जन्म मान्य भाषा केला केला की वर्षी वसकारन অপর্যার বছরুকট বেধা বার। প্রবের মধাছিত ক্সা বীশের बरायान अक्ते कुछ आनाम मिथिक चाह्य। से बाम बहेरक রারপুরেরা শক্ষী প্রকৃতি শিকার করিতেন। क्षां का का क्षारम इहेडी क्षांडीन हिन्दुरबश्नव नारक।

বে প্রাল্টিভর্ব রুস্, বৈছকোক রসৌবধবিশের। ইয়া অরাধি বিজীকলার (বেছ্ডী কলার) অবোধাঞ্জেদের রাহ্যুক্তরী বেলার অন্তর্গত একটা নগর। এখানে একটা কুমর মহাধেষ यसित्र चारह। यसित्रही चांक श्राणिय।

> বেত্ৰীবোৰাই এেদিডেলীর ধারবাড় জেলার অভগত একটা নগর। গড়গ হইতে > বাইল গুরে অবস্থিত। অঞ্চা > १ १ ६ कें;, जापि १ ६ क) भू:। गफ्न थ दब्फीरनिक सन्न **এक विकेशिनिशाणिकेत क्रवीम, अवारम नश्चारह अक**ंदिस हाते बरम. जे बार्ड गर्काश गाँवमान कुना जबर कानीम छ रामनी बङ्क विक्रव स्टेबा थाएक। त्याव नकाधिक ग्रेमाव कुना विक्रव स्व । (वजुजीत्मत्, ठानुकाकः श्रेष्ठ अक्यन वाका । नवरबंदश हें वात्यव बाक्यामी हिन्द ।

> (व्युक्त, मधाव्यवस्थत हिन् गढ़ा विकास्थत अवर्षक अवती स्वता। चर्चा' २5°१5 वर्षेट्ड २२°१४ के धवा व्यक्ति १९% व्हेट्ड १४-१- नः मधा। देवात केखरव ७ शक्तिस सामकावाद स्थाना भूटर्स हिन्द्बाइ।, धवर प्रिंग्टन अमनावडी ६ हेनिहमूब (सना । कुनडियान ०००६ वर्ग माहेल। वन्नुत नन्न देशांत्र विठाड नवतः वधाव्यास्त्राचन किंक कविननाटन अधीरन देश भागिछ।

এই বেশার প্রায় সর্বাত্রই পার্বাত্য কবিভাকার পূব এ, नवृत्रभृष्ठं व्हेटक आह २००० किंहे फेका कृतका मृतिका धनः আছতিক দুক্ত পৰ্বালোচনা কৰিলে ইহা অভুতিকৰ্তৃক হুই ভাগে বিভক্ত বালরা অভুমিত হয়। প্রধান নগয় বেতুল, জেলার ট্রক मनाकान नवकन अ शनिमद अववादिकारमा अवविक । अहे অববাহিকা তাৰেশে যাছনা ও সাপনা নদীবৰ তাৰাহিত থাকাৰ क्षतित्यकारित केसीत्रका अधि कतिबादकः। नवीखीत वा कतिकहे-वर्ती आरममूद नक्रममुद्धिक क्षित्रण्या बहेबा बहिबादक । अहे अही-ব্যৱর পশ্চিমতালে আল্লেম পিরির অধ্যংপাডোখিড পদার্থ দারা গঠিত অভাক্ত পৰ্যত থাকাৰ তথার লোকের বস্তি নাই। তাহারই পশ্চিম্প নিবিড় জনবের মধা দিয়া ভাগা নবী প্রবাহিত ৰইয়াছে। কেলার বক্ষিণভাগে একটা পর্যান্তপুলে পৰিত্র মুলভাই नगत विक्रमान । अहे मृगकारे अह व्यक्षिकाकी कृति हरेएक काली, ৰহা ও বেলনদী উত্ত হইয়া জেলার পুলি ও পশ্চিম ভাগে প্রবাহিত আছে। তণস্বী জেলার উত্তরপূর্তী কোলে প্রবাহিত। পূৰ্বক্ষিত মাহনা সাগনা এক নোইণ দুঁলী মাডীভ পৰ্বতের উপতাকা বেশে আছও অনেভঙ্গনি গাৰ্ছীয় মোতবিনী মান

296-XI>

বংগর ক্ষেত্রান্তিতে জন সর্বাহার করিয়া থাকে। পশ্চিমের পার্মন্তা বনজানো বাল, দেওপ, সাল, ক্ষর্ম্বল, পিও, পান প্রভৃতি কৃষ্ণের বন আছে। ঐ বনে গোড় ও কুর্মুজাভির বান। দ্রুলানের ২৮৭ বর্ষ বাইল বনজাথ প্রবেশ্টির ১ন প্রেশীর প্রবং ৮৫০ বর্ষ বাইল বন ২র প্রেশীর রক্ষিত বনজাগ বালিরা নির্মিট আছে।

व्यक्ति आहीनकान स्टेटक त्यकृत मनत त्यनीत त्रीकृतात्मन লাসনক্ষে ছিল। কিরিভার বিদরশী বইতে কোন কোন গৌড বাজার বর্ণনা বাজীত কোণায়ও একটা বারাবাহিক ইভিয়াস পাৰহা বাহ না। উক্ত প্ৰস্থ " তৈ আদরা কামিতে পারি বে ৰ্ষ্টীৰ পঞ্জৰ প্তাম্পে বেলাৰ গোড়য়ান্তৰ সৰিত বাল্বৱাতে গ (बांब्रफ्त युद्ध हिन्साहिन, औ बूट्ड क्थम मान्यताब क्थम ना গোডরাজ বিজয়ণ'ড করিয়াছিলেন। ইছ পর গৌলি ছাজনণ ব্ৰাচীন গোড়য়াৰ: গৰে পৱাৰিত কৰে रिष चढावकान प्राथां के भीक बार्क शुभनां पक्कि नक्त कतिया जाननारक नर्सद्राक्षा अभिकास कृतिया मधा शांक ने बक्केंस. त्यांव ब्रह्मेंस , ৭০০ অব্যান সম্পালে আমরা গৌড়া নার বাজা ভকত ল্যাক্তে বেডুগ নিংকুলিকে **অবিষ্ঠিত** বেখি। ব্যাহা গৌড়ে | का ठीव व्हेरमक अथकारम हेमनाम् बर्ल्ब वृष्टिक व्हेबाहिरसम्। নেওগড় বাজধানীতে থাকিয়া বাজা তৰ সৰুলক বাটপৰ্যক-মালার নিরবতী সর্বায় মাপপুর রাজ্য শাসন করিছেন। জাহার मुहात पत उपीत अक्षांक पूजरे तांचा रूम, क्यि ১१२৯ पुटीएक তিনি লোকান্তৰ আপে বৰ্ষদে, ভালাত ছুই কুমাত্র পুত্রের মধ্যে बाक्याधिकात कहेबा श्रीकरवान डेलिइफ दम्र। विजातिक महाबाहे मधात त्रवधीएकामरम स्मेर विवास मिठाहेबात क्रम मधात हत. क्षित्र केलाइक बार्या जांका विकाश कविया विवास शतिकार किनि বেচুণ রাজা ভোঁ সালবিংগর অবিকৃত নাপপুর রাজ্যের অক্তর্জ कविद्या गर्म । ১৮১৮ बुट्टीएक कथा मार्ग्स्ट व नवांक क नवां হনের পর ইংয়াল কোম্পানি হৃদ্ধর ব্যৱ বহুনের জন্ত বাকিপাডোর त अरान आंख रम, वर्षमान (नकुन रमना कार्रावरे अकारन। ১৮২৩ খুটাব্দের দৃত্তি অধুদারে বেতুল ভূতাগ স্পষ্টতঃ বুটাব व्यक्तिकां क्रा क्षा १४०४ वृद्दीरक व्यक्त गारहर से गरिक रे:बाटकम मुक्काटन देशबाक्तन मूनकारे, रामून व मार-पूरव त्माव शांक्षि कविवाहित्य । अना मात्य देश्वाब-নেনাৰভাকে অভিক্ৰম ভবিদা পাঁচনাটা ংইতে পশ্চিনাতি-उर्थ नक्रम नक्षांक कर्यम । ১৮७२ बुढीक नवीक स्वपूरन रे:बायरमना प्रक्रिक स्टेबाहिन ।

वरे त्यापांत परणा १०६०, भूगकारे, सरहय, त्यारारी ० पाध्यात नगरत क्रिनस्साधिक तसरस्रक चांग बारक। २०के शंकतारम দ্বল হইতে বিসহল পণ্ড লোকের বসতি দেখা বার । ২০০ হইতে ১০০০ পর্যন্ত অধিবাদীসমধিত প্রায় সংবা ৫০৫ এক করির লোকসংখ্যাযুক্ত কুলুগায়ী সংখ্যা ৬০০।

এবানে পৰ, থাত কণাবাদি, তৈপকর বীক সমূব, ইকু. কুলা, পাট, পৰ, ভাষাকু এবং আর আর নানাপ্রভার পভেত

এখান কাৰ জনবাৰু নিভান্ত মক নহে। বৃষ্টপাত প্ৰায় প্ৰভাৱই ঘইছা থাকে। তৈন্ত নানের খেব পৰ্যন্ত এখানে প্ৰীয় অনুভূত হয়। খাৰ্ণালৈনের অধিভাকা খেব বুরোগীরগনের পক্ষে বিশেব মনোরম। উল্লেখ্য নোগ এখানকার মান্তাক্ষ

২ উক্ত জেলার একটা তংশীল। স্বন্ধান ২১°২১´ ছইছে ২২°২১´ উঃ এবং ভ্রাদিন ৭৭°১০১৫´ হটতে ৭৮°১৫'৪৫´ পুঃ।

০ উক্ত খেলার একটা নগর। এবান হইছে ৫ বাইন
গুরে বছনুর নগরে খেলার সদর উর্টিরা বাইবার পূর্বে বেকুল
নগরেই সুয়োপ্টরগণের আবাস দিল। অফান ২১°৫১'১৬
উ: এবং আহিন ৮৭°৫৮ ১' পূ:। এবানফার আচীন মুর্ব ও
ইংরাজের সমাধি-উভান বেবিবার নিনিব। এবানফার অধি
বানীরা এক প্রকার সুক্ষর সুবানন প্রস্তুক করে এবং ভালা
নানা থানে বিক্রবার্থ পাঠাইরা বের।

বৈজুলপিউদল্পড়ি, (বেইইপ্ৰিবলড়ি), বাজাৰ গ্ৰেদিজেলী।
বলবার জেলার অক্তবিত একটা নগর। ভিকর চেল টেক্সেরত
হ নাইল পূর্বো অবহিত। অক্সা ১০-৫০ টঃ এবং ক্রাবি'
৭৫'৫৮'১৫" পূঃ। এবানে বেডুলনান (বেজজনাত) বাকস্ববের
একটা প্রানাম ছিল। ১৭৮৪ বুটাকে টপু জ্বলভান ভাষা ধ্বংস
করিয়াছেল। ঐ ক্যানবেশ্বের বাল্যব্যা নইয়া এবানকার
জল্প আবালত ও কালেটারীকাছারী নির্মিত হুইরাছে।

বেন্ত ভূর, (বেইড্র) যাজাধ গ্রেনিডেলীর বলবার কেলার ব্যবনাড় ভালুকের অন্তর্গত একটা প্রাচীন গণ্ডবান।

বৈস্তবাসুম, মাজাৰ গ্ৰেসিডেনীর থকিও আর্কট বেলার কর-ভূচি ভালুকের অন্তর্গত একটা মবিধারী।

বৈন্তালপুর, বাজিপাডোল বহিন্তর রাবের বহিন্তর জেলার আর্থান্ত একটা পর্যান্ত । সন্ত্যপৃত্র হইন্তে ২০০০ কিট উক্ষঃ আজা" ১২৭২৮/২০" উঃ, প্রান্তি ৭০"৮/২০" পৃঃ। পর্যান্তির ক্ষিণান্ত্র হার হুড়ার উপর অ্প্রান্তির বিভিন্তর্ক্তর ক্ষিণান্ত্র বহার ক্ষেত্র বাজিব। পর্যান্ত্র প্রান্তর বাজিব। এবানে সভান্তি বাজিপ্রেপুর বাদ আছে। বুটার ১০র পর্তানে ক্ষেত্র রাজি কাম এক কল জৈল লাভা নিলান্তর বর্ষান্ত অনুক্তর ক্ষিত্র এই বেব-বাজিনের সভান্ত সাধন করেন। উপু অনুক্তনের অনুক্তর পর্যান্ত্র পর্যান্তর পর্যান্ত্র পর্যান্তর পর্যান্ত্র পর্যান্ত্র পর্যান্ত্র পর্যান্তর পর্যান্তর পর্যান্তর পর্যান্তর পর্যান্ত্র পর্যান্তর পর্যান্তর পর্যান্তর পর্যান্তর পর্যান্তর পর্যান্তর ক্ষেত্র সালান্তর ক্ষান্তর ক

বেজিয়া (বেজিয়া), বালাধার পশ্চিম:দশ্বাসী অস্চাজাতিবিশেষ। বেজু, বন্ধিক ভারতত্ব থৈন বেবলান বিশেষ। এগালে মন্দির বা তার্থকানিখের প্রতিষ্ঠি থাকে না, উচা কেবল একটা প্রাচার বেজিজ বিভূত আলেশ, তথাত্ব গোমতী বা গোমতরাকো মূর্নি প্রতিষ্ঠিক থাকে। তথা:ার পোবেক উচালেই পূঞা নেয়।

বৈজুর, মহিহর রাজোব দেবনগর তাগুকের অভানিত এফটা প্রসাম: অকা ১৪° ২৯' উ: এবং দ্রাঘি ৭৬° পু:। কিংম্বরটা এই যে পুরীর ১০শ শতাকে এই স্থান বেশগিরিয় বাহ্বরাজগ্যের অভ্তম রাজগ্যনী দ্বি।

বেহুবা, মধ্যভাতে এংহুজাব বুনদল খণ্ডৰ কল্পতি একটা নৰী। আলোন নান বেৱৰতী। (বেত্ৰহী পেশ।)

(बहु (कि) (बखेडि दिस हुन्। आरा, विन म्हारतन।
(बद्ध (क्षर) वी (ख मृत्ती-विक्री छ। छेन्दा.७५) रेडि छ।
बनायशास हुक वर्षाच (तह. कादित छ, छक्छ, सुरुवक्ष ।
वैदा वक अभाव। क्षर - भेटन, क्षर ह, खुर व िहरत।
देशव क्षर, छात्र (बराक् नात्व काद। छन - वोजन, कहिकत,
क्षर है, जिस्स करमानक क्षराया नार्वितानक इक्षत्र।

खरे चनाम श्रीविष्ठ कृष्ण देरता श्रीक Cu en दा Ettens मारम श्रीविष्ठ । देवित्रविष्ठात्म देश सामग्रण काश्रीत (Column) देविश्रा श्री करेत्राद्ध । जाना त्ररण तेश गाम मारम विविद्य : क्यांगी — Conne, 10-com; Etten, Raton; स्थांनि— Robert, समग्र— त्यादम ; त्यादम — Conne, bastone त्यान — Canne, Junco de India, सामग्र— श्रीवा — श्रीवा — त्याव — त्य

আমানের দেশে 'বিকাৰে বিবিশ্ব করা করা হার। বাহার অগ্যসাস পাচনাথিতে বাবহুত হয়। 'নামাই বেড' হারা বেশারা কৌচ প্রাকৃত্যর বনিবার হানে বুন্ন করা হার। "বাগানেত" ফাতিতে বংশকেল ছড়ি গাস্ত্তি প্রস্তুত করে। স্থৃত্তি প্রাকৃতি বুন্নিতে এক প্রকার সাধানে বেব প্রচলিত আছে। বেডপাছ কনি প্রত্য ব্রহ্মিট। জী বক্ত প্রব্যে ৰুশান কাঞ্চনগে গ্ৰহণ হয়। যে কাজিয় আই কাজ গঞানা নগ বৈত্ৰ অংশকা নোটা বল্প, তালা বেনী বড় বহু না; কিন্তু বে কাল সকল হয়, গোলে হবং গাতার আকারের অঞ্জ করবং আজার করিয়া বঙ্জিত বহু। কথম কথম করি বা তেতাথিক বেবজন পালোহে এক গতাবে কর্কাইয়া থাকে যে, খোলার নরাগামে আগোলী প্রকারর স্পাল করে না এক সময় সময় তথার বার্তিয়া লোকে গোলনীর কার্যাধি সমাধান করে। প্রাচীন করিছন 'বেজিয় তক্ষুণা' প্রধান্ত্র দাতে কালে করেইতে বিশ্বর মাহত প্রকাশ করিছে।

জ্বন্দ্ৰ কৰে কৰে বৈজ্ঞান কৰিছে প্ৰতিষ্ঠা আৰু হৰ কৰিছে কৰিছ

दमामान, जाक व डावडोग्र रीन , त्म (वाटन वटन वावडाव त्मका यात्र । १ वर्ष द्वारा वयु सभी लात शहरात बाह्य अहम हाटन हाटन ८क्ष्म (तक्क व्यवा (वक्क व दश्य मिर्ड + ११३ व)(७) । ८१८७४ खद्यनिश्विक क्रमचा दिला गांधी अध्यक द्राक्त शिक्षेत्र, ब्याह्याचा न क्टेशाम क अंक्शासात रेपट्रविटी (फ.स वावक्क क्ष, (बरा(ल ८ श्विमारणम कादम कोहम कोहमदानादामा कार्तकान कार्रकांन स्वामान म्हन कथ्न देव मा, हमें गक्न त्याल ह्वाडव देविन विदेश हमार िचित्र क्षा अध्य कह रह को । इति इ अक शक्त इहार भागत माख्याम १६० दिन्द्र (दर्श्वे ६देवा व्याप्त । (स्टब्र हिमान भक्ति वा द्वारम कृत काता करन अताक श्रुरम वरम निक्षित शास्त्र हाम ७ ८९६ अवृष्टि (२८३६ वाचा स्व । यन् । times as a size assairs and annual despets (माठें। काकि काक करा किया केमा देव माहे का दावा कार्क. ভারে পাশর এইতি চালিরা আলা হার। টা কাছি ধারা কর্ম क्षत्र दक्ष क्ष्रोरक अ देशिया अ त्या । सक्ष दक्षत्र मा 15/बता कशाता गुड़ी, (क्यारा, (को), त्याका व्यक्ति भशामन ध्वर भा. कन बरवत स्थालन काळावली अ.श्रेक स्थः Contrata এक क्षकात्र माह्य कार्डनिविष्ठ (क्षांत्राब, क्षांद्रेनी क्षात्र्व क्षात्र इत्र । अत्मक प्रता त्वज होना शांधान अक्तिक कावा करह ।

ধ্বাংশ বেংডর ছড়ি, ছত্ত্বংশু, জুঁতার নিক্, দেনাবিংগং সাধার টুগী, অথের সন্দা, গুংহর আফ্লোব, গৃহাধির জানাবাং কণাট অক্ত অস্তত বয়। অধানী মান্ত্রা বেজের ট্রান্ নাইয়া মানারকৈ একিচ করে এবং আহাই করে, ২বে ও প্রকরে অল্যার করে থারল করিয়া থাকে। মানা, কুলি আর্তি অল্ডা আতিয়া এবং প্রাচীন বালানার চালি কৈল্যাে বেরনিপিত চালি বাবহার করি হা বেকের উপরের ছাল ফুলিরা ভিতরে বেল্যাের বা ভ্রমর কর বাকে, তাহাতে কিছুলনান বেনের পূর্ভদের পাইতেনের ছার মাছল প্রস্তুত হুইয়া থাকে। এই সকল কারবে বের প্রাচ্ছাত্রশ মানাে ছালে আলাই ও প্রেরিক বেঃ। বেরের অল্যাম্য ভিতরিবাদ এবং প্রক্রণ নাম বাবঃ লোকে উথা বাব, বাছ ও প্রের করিয়াল এবং প্রক্রণ নাম বাবঃ বেরারের।

বৈত্র ক্রার (पर) বেৰণারা মধ্য মধ্য মধ্য মধ্য ১৮ বি। (सान १ ৯० ১৬) ব্রেক্ত বিয় (বি) বেশ্ব ছ । নড়ালীনাং কুছ । পা ।। १ ৯০ ছৈ। কুৰু ভ । বেশ্বসমূজ্যুক বেশা । বেরখন্তন এখচক। ক বেশ্বনীর বেশ্ববে।

্ৰেএকালগৃহে লাখা নাৰং নৰ্মিলাহিতঃ। (ভাৰত ১০১৯১৯)
এচ হান শাংবিধি দেশাৰ প্ৰাৰ্ত । ব্ৰমান সমলে বিহুতা
নামে গাত।

বেত্রকুট, হিমানর পর্কার বাল্লাচন। (হিমাবংগ ৪০।০১) বেত্রকাঞ্জ, হিমালিরিপাননিংক্ত ন্রবীজেল। (হিমাবং ৪০ ০৬) বেত্রতানে, বালাবোর চল্লবাবের ক্ষান্ত একটা লোচান লাম। (ক্রিয়ারে, বালাবোর চল্লবাবের ক্ষান্ত একটা লোচান লাম।

বৈত্রবন । পুং) বেরজ ধরঃ । ১ ছারপাণ । (হলার) (এ)
২ বাইবারক । রিন্ধং উলে কেরল । (রুপু ৬৮০)
বৈত্রবার চ (পুণ) বেরজ ধরণঃ । ছ এশান । (ভবিষ্
রুধ্ব এনার ৮) উল্লেখ্য অধান কাম স্বাবেশণর পরিচয় ফ ছে।
(রুদ্ধণ্ড ৪০৮০)

বে এব হ (ডি, ৰেও আন্তাৰ্থ সমূপ্যজ্ব। ৰেও বাণাই বেওবুক। বে এব চা (আ)) লগীৰ বৰ। এই লগী মাণবাৰণ হংছে নিগত হইলা ভাগচী নান্ত লগতে বৰ্ণা নদীয় সহিত মিণিড হইলাছে। (মাৰ্ক'গুলপু' ৫৭ ২০)

 হাষিদ্বপুর অেশার বাধা বিরা গার ৩০০ মাইল অভিযাহনের পর
নগারর ত বাইল ছব্লিনে বর্না নদীতে বিনিজ হইছছেও বর্না,
বশান, তোগাছ, পাবন ও প্রছন্ নদী নামত শাবা,কর্মী ইহাছ
ভংগরর পুট কানিভাছ। তংগতিবান বংতে বেরবজী নহী
কানবে বিভাগরির বাপুকামর গান্তরতার বিবৌচ কার্মীনি
কোনর ভানারর প্রস্তুত্বর উপর দিরা প্রবাহত হইরাছে।
ঐ শাবারর প্রস্তুত্বর তাওর ১৬ মাইল ছব্লিনে ইচা বর্না উপ
ভার বার্মীর প্রস্তুত্বর বার্মীর স্ক্রাস্থ্য আদিবার প্রস্তুত্বর বার্মীর

নিম চ, কাবপুরুক্ত পুণা হ' ত এই নদার উপায় হিয়া এইটা বাবো হাগে, আ সা হ'লে নদ্দাগ্রি এবং বাদা হইছে করিটাত গিও লে আমা হ'লে নদ্দাগ্রি এবং বাদার আদার করিছে গোলাহর ও বিশ্বন্ধার হার আমা হ'ল আমা হার নারী থেকা করিছে বাবে না এই প্রস্থা অংশে সা ববন প্রেক্তিয় সমত প্রস্থা আমার হল করিছা সমত প্রস্থা আমার হেশা হারি সংবাধ নদ্দা কিউনিক কিউ। আহা বিদ্যালয় বাবে নার বাদার এইচা সমত আহি কেউনিক কিউ। আহা বিদ্যালয় বাবে নার বাদার এইচা করিছা বাহিনা করিছা বাদার এন বাদার এইডা করিছা বাহিনা বা

তি দাৰ গতি জনা জনধুন কালি একং স্টেখন।
হথা দানন মাজন বনকৰা বেখাৰ হা ভাগেনা ল' (রাছনি', ব্যাহাল কি) বেথানালনং । বেথানিবিত আনেন। বেডের আনেন। প্ৰায়ে আনেনী। (বেম)

নে আন্তর, বের-নামাক হজতা। বনামনাত অহার। এই আন্তর কংগার বিবরণ এই মাণ লিখিত আছে বে পূর্বা সিন্ধুদ্বীপ নামে অতাপশালী এক নংগতি ছিলনন। এই মারা
বরণে এপে কলা প্রথম করেন। কোন সমার ছিলি ইলুকে
ব্য করিকে স্বর্থ হবৈ এইরল পুরকান্দার করেন করেন করেন।
ব্যন কিনি খোরতম তপ্যায় নিবক্ত সেই সময়ে
ব্যবতী নদী মদীর রূপ খাবন করিয়া তাহার স্থাপে উপ
দ্বিত হন। সাজা এই মন্দানিক ধ্যিয়ার স্থাপি করিবেন, তুমি কে এই হান হবৈতে প্রস্থান কর, আমার
ক্রপাধির কলাইক না। তখন বে-বতী ভালকে করিবেন,
লাকন। আমি ক্রপতি হচালা ব্যবতী প্রায়ন ক্রিয়ার নাম
ব্যব্রতী, আনি আপ্নাকে অভিনাধ ক্রিয়া এই ম্নান আগবন

নাইরাছি, আবাংক প্রজাখান করিবেন না। বে পুরুষ দাজিনার ও অবমান পরবী পরিত্যাগ করেন,তিনি পাপ পুরুষ নামে অভিহিত্ত এক প্রজ্ঞকার গাডকপ্রত কন। বালা ভাষার এই জীতিপ্রক বালা উনিরা ভাগতে সকত বন। ইবাতে তৎ-ক্ষাং বেংবটার গঠ বইতে বালন স্বর্ধান ভাষ কাজিছুক অভিবন্ধান ও জেলখী এক পুর প্রস্তুত বন। এই পুরুষ নাম ব্যাহ্রা। ইনি প্রাগ্রেমিকপ্রের অধিপতি হিলেন। বেয়াক্রার প্রথমে সকল বহুদ্বালয় করিবাপ্রে ইপ্র, অভি বন প্রকৃত্যিক প্রাভর করেন। (ব্যাহ্রুপ্র ক্ষেত্র প্রভ্র করেন। (ব্যাহ্রুপ্র ক্ষেত্র প্রভর করেন। (ব্যাহ্রুপ্র ক্ষেত্র করেন)

हेक्ष्ण भाष हेन्द्र अहे अञ्चल्ल इसस स्टब्स ।

্বেছিক (পূণ) কল্পদানত ও চাক্ধবাসী। (কালত ভীন্নপঞ্জ) ২ শেগধানী।

हर्ताद्वम् (१९) (व्यक्ताश्काचीचि त्यव वेनि। > वात्रणामकः। र्राष्ट्रं २ त्यवस्कः।

্ৰুড়ায় (হি , > বেৰস্থনীয়। বেগ্ডৰ। ২ অংশ ভূমির অভ-গত চানজেন, শিলাখনী নদী চাঁবে চচকুজের ২ বোলন পশ্চিমে সম্প্ত। এখানে সঞ্জনস্পা দেশীমূহি আছে। (দেশাখনী) বুৰুপ, বাচ্ঞা, প্রথিনা। ভূদি আজনে বিক'নেট্। দট্ বেশ্ড। মুকু অংশ্ডিই।

নেখিয়া, (বেভিয়া, বেভিয়া) বাজাকার চন্দারৰ জেলার একটা উপরিলাণ। জ্বলা ২৬°৫৫ ইউছে ২৭°০০ টিঃ এবং ফ্রাফি ৮০°ং১০০ চউত্তে ৮৪°৫০ পৃথ মধ্য। জুপরিমাণ ২০১০ বর্গ ১উক ১৮৫২ পৃথ্যকৈ বেখিয়া, লৌরিয়া ও বগধা ধানা করি। গে উপনিভাগ ড্রিক বন।

ে - উক্ত কেলার সর্বাংশকা বৃহৎ নগর। ছাড়চা নদীর

ত্রীত ক্ষবিত্ত। ক্ষকা ২৬°৪৮ র্ল উঃ এবং দ্রাঘি ৮৪°,০২ ৪০ল

ত্রঃ গগুরু ও হাড়হা নদীর বিজ্ঞান পাকার এবং মুলুক্ষর
পর চইতে রেগভিচারী ও বেশিরী প্যাস্ত বিভ্রুত ট্রেট বেলপর

ক্ষেত্রগাঁত থাকার কানীর বালিজার নিশ্যে উর্লুত হটরাছে।

নগারের পশ্চিমাংশে বেগিরা-মহারাজেশ আগায়। এই প্রানাদ

ক্ষোরণেত দেশিব্যে কিনিস। ১৭৪৬ খুটাকে এক জ্ঞা

ইন্তানীর স্ক্রাভিক এবানে একটা রোমান কাগানিক শীর্জা ও

ধ্যান্দ্রকার স্থান করেন। ভ্রমানীয়ন বেথিরারাজ ঐ ধর্ম
হাজ্যকার স্থান করেন। ভ্রমানীয়ন বেথিরারাজ ঐ ধর্ম
হাজ্যকার স্থান করেন। ভ্রমানীয়ন বেথিরারাজ ঐ ধর্ম
হাজ্যকার স্থান স্থান্ত্রপ করিরা করিরা বান।

প্রতি বংসন কর্ণট্রক মাসে ১৫ দিন ধরিয়া এবানে মহা-সমারোহে রামলীদা পর্যোৎসব সম্পন্ন হইছা থাকে এবং ভাহা প্রথিবার ১৩ গোল ২০ হালার লোক সমবেক হয় , কার্পান ব ব্য এক ভানা ক কৌর্পানাধি জ সমবে প্রকৃত পরিমাণে কিন্তীয় হইবা পাতে (विचित्तह (जी) नगहाच्या।

বেল (পুং) বিদ্-র্ভ বা বিভ বঞ্ । > বিজু । ২ কুট । ক বিভ ।
(বেহিনী) ও বজাক । ৫ ধর্ম ক্রম প্রকিশানক অপৌকবের বাজা।
(বেহাজ) ও বীনল্পীরাব্দির অগন্ধ্বাকা। (জান্দায়
৭ ক্রমন্থনির্বত ধর্মজাপক দায়। (পুরাব) পর্যার ফ্রাড়,
আরার, ছলা, ক্রম, ক্রিমর, ক্রমেন। (জান্দায়)

অন্তর্কাষের মতে ইহাছ ডিনটা পৃথ্যার আছে বঞ্জাক্রতি, বেব, আরার। 'গ্রেষতে বল্লোখনরা সংক্রায়াং ক্রিছিতি
ক্রতিঃ। আরারতে উপ্রিক্ততে বল্লোখনেটে আরারঃ।'

এরী পলে আবার বৃগপৎ থক্, দান ও বস্থা এই চিন্ন বেদকে বৃধায় বগা--

িল্লন্ত্ৰনাগ্ৰন্থী ইতি বেধাসবল্পৰী।" (অসম) কিন্তু শতপ্ৰভালনে কিবিড : হৈছ---

"जहीं देव विश्वा चट्टा बङ्क्श्व जामानि ॥" (॥,७,९।५)

त्कह त्कर बरनन, रवभवतमात्र १७, १७ व गाम धहे जिविश

প্রশাণী অবণ্যিত হইবাছে বলিয়া ইহার নাম
"এই"। যে সণা অংশ গণ্ডে রচিত হইবাছিল
পুরাকালে সেই অংশ করু, বে অংশ গণ্ডে রচিত হইবাছিল,
উহা বহুঃ নামে এবং যে সকল রচনা গালের ছল্ফে রচিত
হইবাছিল, তালাই সাম নামে অভিহিত হয়। বধন গছ
পছ ও গানাভিষিক কচনার অন্ত কোন প্রশানী নাই, তখন
কক্সাহিত্যতে সামসাহিত্যৰ অথবা অথকাসংহিত্যতে এই কর্
বহুঃ ও সাম ভির অন্ত কোন প্রকার বেল মন্ত নাই। গছ
ও গান বাভারিক অপর কোন প্রকার রচনাপ্রশালী
পুশ্মও ছিল না, এখনও নাই। অকু, বছুঃ ও সাম এই জিলটা
নাম কেবল বৈধিকা মন্ত্রচনাপ্রশালীর নাম মাত্র। ভগবান
কৈমিনির উক্তিই এ বিক্রের প্রমাণ ব্যা—

"তেৰামূগ্ যথাধৰশেন পাধৰাৰছা। কীভিৰু নামাখ্য পেৰে বস্থা শৰং" (নীমাংনাদশন বাস ৩২, ৩৩, ৩৮ ।)

অর্থাৎ এই বেছত্রের মধ্যে বে ক্লে আর্থ কলে প্রম্বাবস্থা হয়, ভাগার কম, বে বে ক্লে পাস আহতে, ভারাই সাম এবং আপরাংশ বন্ধা। নাববার্গি ভাষমাদান্তিক নামক প্রয়ে এট বিবন স্বিভার আলোচনা ক্রিয়াহেন্।

নগুসনুহের রচনা-নিবনায়সাবেই জ্ঞী নামের উৎপত্তি। সুত্তরাং প্রচলিত হেদের মঞ্জচাগঞ্চেই জ্ঞানী বলিয়া আতিবিত করা ইইয়াছে। আফলভাগ মুখাবের জ্ঞী নহে। তৈজিলীয়-আফলে লিখিত ইইরাছে—

"नटर बुरीत करः दम त्मानाय व कुक्वहुँदेखक्का विक्रः । चटर मानामि क्क्रुचि ," ()।काश्चारका) মাধবাচার্য অধিকরণবাদার উব্ভারণের কারা করিছা
সংগ্রাদ করিছাকেন,—ব্যক্তাপর বাদী পরের বাল হইদেও
স্ক্রভানাছনত বাজনাংশ ব্যবহারিক ভাবে করিনার বাল।
ক্রাধনতানত বেলনংকার নংক্রিত হুইরাছে। কেননা নংক্রা
ক্রিনিনই অবহারনিক্রবাধীন। কিছু বাজনিক পকে ব্যক্তাপেনাই বেলন, ক্রাভিন, আনায়ত বা ক্ররীত মুন্তার্য নিছ।
ক্রাধনতানকে ব্যক্তি বেল বা ক্ররী বলা হব কটে, কিছু বেলসংক্রাধিকারে উহার প্রাধান্ত নাই। ক্রবীই বেল। উবা বেলের
অর্থাপ্তর নহে।

প্রাচীন শক্তিপণ কর বলে কর তাবে বেল প্রের বৃহণান্তার্থ থেকাল করিবাছেন। কের কের বলেন, "বিভয়ে জারতে লক্তরে বা একি ধর্মিবিপুরুবার্থা ইকি বেলা।" অবাধ এচজারা ধর্মিবিপুরুবার্থা ইকি বেলা।" অবাধ এচজারা ধর্মিবিপুরুবার্থান্ত্র লালা বার বা লাভ করা বার, ভাই ইনারা বেল নামে অভিহত। প্রভাজ, অরুবান ও আর্থান্ত্র বেল নামে অভিহত। প্রভাজ, অরুবান ও আর্থান্ত্র বেল নামে বিবর সমূহে বারা অভিহর বা চরমহানার বাংগান্তি দেই নর্ক্রিবার্থ্নীই বেলপার। অব্যাপ্তরেশ্ব বাভাগে বেলের এই সকল নিজন্তি নিশ্বিক্ত পিলাছেন। এছলে আর্ও একটী বাংপান্তির উল্লেশ করা বাইতেছে বর্থা—

"ইট প্রাপ্তানিউপরিহারবোরলোটি করুপারং বো বেহরতি স কে:।" অর্থাৎ বাহা হটতে ইটপ্রাপ্তি এক অনিট পরিহার সবতে অনোটিক উপার জানা বার, ভারাই বেব; ইহাও সাহবোক্ত রুৎপত্তি। সায়ণ আরও যদেন—

"প্ৰজ্যক্ষেণাভূমিকা বা বঞ্গালে ন মুখাকে। এবং বিশ্বতি কেবেল ক্ষাৰ্থেকত বেৰকা।"

অৰ্থাৎ প্ৰাজ্যক বা অনুবাদ বাবা যে উপাছ দা কানা বাব, বেংবারা দেই উপার লাভ করা বাব, ইহাই বেংবর বেংহা।

আগত্ত বজ্ঞগরিভাষাস্থের বেংবৰ মন্ত্রণ সবছে বলেন, 'বছরাজনবোর্বেকসান্ধেরব্' অর্থাৎ বছ ও রাজন এই উভবই বেং নাবে অভিহিত। সর্বাবেকভাষ্যভার সাংগাচার্যাও আগত্তবন্ধ উভিন্ন এভিজনি ভরিষা বাসগাছেন—

"महामनाचक्नक्रानिटर्नः"

অর্থাৎ মন্তরাজনাত্মক প্রকাশিই বেছ। নর্কায়ক্রনী র্ডিয় জুবিবর্বার বড় ভ্রমণিক্তা, লিবিবারেন—

শন্মনাক্ষরভাষালয়ের ব্যবহা নহর্বহা । বিনিধোকজ্ঞায়ণে হা স বর ইতি চক্ততে । বিবিধাকজ্ঞান কেন ভাজান কথাছি বি । বিনিধোকজ্ঞানক ভিত্তিন সমাবর্গতে । বৰ্ষজুন্সাৰমণেৰ মন্ত্ৰো বেৰচজুইছে।
সংহ বৃহীৰ মন্ত্ৰং ৰে লোলায়েডাভিবীৰতে ।*
অভঃপত্তে একটু টাড়া আছে বথা—

"গুৰু পাৰ্থকো শীতস্থ নাম পঞ্চ বৃদ্ধারঃ।" গ্রহকার শতঃপর নিবিয়াকেন—

ত্তুৰ পি হি খেলেৰু ত্ৰিবৈৰ বিনিধ্নাতে।
বেলৈৰপুত ইন্ডানৌ নত্তে ত্ৰৈবিবাৰুলাতে।
বেলৈৰপুত ইন্ডানৌ নত্তে ত্ৰৈবিবাৰুলাতে।
সৰ্পত্ৰবেভি (বং গং ২২) প্ৰেক্তিশি চকুন্তিভিভি নিৰ্ণনঃ
ব্যক্তকণিবিবাচিলোবালতে প্ৰকাৰণে।
বণ ত্ৰণ বন্ধ বাহল্যান্তপ্ৰেক্ত ভাগ ভবেতন্তে।
শাভি স্ট্যাবিক্তৰ্ভ বৰ্ণ প্ৰশ্ববিবাৰা।
বচাক বন্ধ্বাং ভূবো বাহল্যোৰ বিবাহক: «

ইগার কর্ম এই বে—বছ ও আক্ষণ এই উভয়কেই নংগিরা বেবলকে অভিডিড করিরাছেল। বাহা বিনিহ্রানের বিবর তাহাট মন্ত্র এবং বাহা বিনি ও ছডিকর ভাহাই আক্ষণ। বিনি-বোক্তবা স্থপ মন্ত্র প্রিবিধ—বক্, সার ও মন্তুঃ। অর্থাৎ বেক-চতুইরের মধ্যে বে বে বুল পরবদ্ধ হা প্রমন্ত্র সেই সক্ষাই বক্, বে বে বুল স্বীভমন্ত সেই কেই ক্যাই সার, অপর বে কে কুল গ্রহমন সেই গেই কুলই বক্তঃ। চারি কেন্তের এই বিবিধ রূপ সভ্যান আছে। বর্তমান বিভাগের মূল প্রাণালী এই বে বাহাতে প্রাণাপ অধিক ভাহা বক্, বাহাতে সানাপে অধিক ভাহা সার একং বাহাতে গ্রহাণে অধিক ভাহাই বক্ত্রের নামে অভিহিত ক্ইরাছে।

- () वह च तांचन-धरे केक्टवर (११४)
- (१) आवन्त्रवस्त्रहर म्थानात त्रस्य।
- (०) गर्वाविकानियान यह नमूरदश स्वयः । व्यक्ति नूर्वावारम महनकृष्टे स्वरं मारव व्यक्तिक हरेक ।

বেং প্ৰতী বে ৰহা শ্বাৰ্থনায়, অনুসমূৰ্কেবেং বাধ্যক্ষিী নাৰাহ ভাষাৰ উল্লেখ বেখিতে শাৰ্কা বাহ বৰা— ক্ষেত্ৰৰ ৰাটানহ। "বেবেন কপে ব্যশিবৰ স্থভাস্থতী প্ৰভা পৰিচা" (১৯১১) এছনে বহীগয় বেহ শব্দের গুইটি কর্ম করিবছেন-এক
কর্ম কর্মন-ক্রপন কর্ম প্রশীবিদ্যা। শেরোক ক্রমই ক্রমক।
গাবিনির উপ্রাধিগণেও (গা ৬০১/১০০) ক্রে পক পঠিত হর্মছে।
ক্রমিগণেও গা ৬০১/১০০) বের পক আছে এ সকল খালও
ন্তরী কর্মে বেরণক ব্যবহৃত হ্ইমছে। তৈতিরীর সংহিতাকেও
ন্তরী পর্যাব্যক্ত বের পক্ষের প্রহোগ আছে। (৪০১২)
ক্রম্পরিক্রিক ক্রে পক্ষের প্রহোগ আছে। (৪০১২)
ক্রম্পরিক্রিক ক্রে পালের প্রহোগ আছে। (৪০১২)
ক্রম্পরিক্রিক ক্রমিণ বিশ্ব পালের ক্রমিণ কর্মিণ কর্মানিক ক্রমিণ ক্রমণ ক্রমেণ আছে।
ক্রমণি মৃত্যুন্প (৪০৭৪ ৬) সকল সংহিতাকের ক্রমী শক্ষার্থবাচক বেরণ পক্ষের ক্রমেণ আছে।

আছাণ গ্ৰন্থ সকলেও "ৰবী" অৰ্থেই বেৰ পৰের ব্যবহার ব্যেথিতে পাওয়া বাব। বহুত আছানে "জরো বেলা অফারত্ত জগ্-বেল এবাবেরজায়ত বহুকোবো যাজ্যে সাকবেৰ আধিত্যাৎ তান্ বেহাসভাতপৎ" (ঐ: প্রাঃ ভাঙাও) তৈতিনীর আছানের তৃতীর কাতে (১-১১১৪) উক্ত অর্থে বেলপ্রের উল্লেখ আছে।

ছান্দোস্য ব্ৰাছণেও বেদ গল্ডের উল্লেখ দৃষ্ট বয়, "স হোষাচ-ধেবিং ভগবোহগোমি বন্ধুনেনিং সামবেদং আধর্মাণং চতুর্থন্" (৮)১২)। অবর্ধব্রাজ্যণও বেদ শব্দ বেদিছে পাওয়া বার, মধা—"ইলে সর্বো বেদাং" (গোপবরা: ১)২।৩) এইরণ সক্ষ ব্রাক্ষণপ্রস্থেই অরাজব্রাচক বেদশক্ষ ক্ষেতিতে গাওয়া বাইতেকে।

আগতবাৰ প্ৰয়চন।কালে বাজগগ্ৰহাতিও বেদ নামে অভিনিত হউতে আয়ত হয়। তদ্ বধা—"মহবাক্ষণরো বেননাম-থেহম্" (মঞ্গায়" ৩৮ প্ৰ)। এই সময় হইতে ধর্মগাহিতা মাত্রেই বপ্ত প্রাক্তন বেদসংক্রায় সংক্রিত হইবা কা সতেছে।

ইঙঃপুর্বে এরী শবের আলোচনা করা হররছে। বের
দক্ষেরও আলোচনা করা ২০ল। একংন ফ্রান্ত নৃত্ব সহতে
ক্রিকিং আলোচনা করা বাইং এছে। ফ্রান্ত বের
ক্রিকিং আলোচনা করা বাইং এছে। ফ্রান্ত বের
ক্রিকিং আলিক্রেই আলিনার ক্রিকেশ্ব এবংশান্তরপর । ফ্রান্ত
ভালিক্রেই ভালিক্রেই ক্রম্পর্করপর ক্রের
আলিক্রেই। কের এপর্বান্ত ইহার একটি মরেরও এপরন-ক্রান নির্দ্বের সমর্থ হন নাই। এই নিবিভ বেরকে জনারি ও
আলোক্রেরর বনিরা আভিহিত করা হয়।

বেদাৰ্থনাচন্ধ অতি পৰা কোনু সাধার হইতে প্রাচীন সংস্কৃতনাহিত্যে বাবস্থত হইতে থাকে, ভালার স্পাই ইতিহাস পাওয়া বার
না। কিন্তু এটা নিশ্চিত্য এই বে, বছকালে ঐ অর্থে প্রতিক্রমন্তর
ক্রেরোস মুই হইত না। বংসদহিতাসমূল কেবার্থে অভি প্রথম
ক্রেরোস ব্লেরুতে পাওয়া বার না। বৈধিক সাহিত্যের কাল বিভাগ
ক্রিয়েত হুইলে নিয়নিথিত ক্লেপে শ্রেমীবিভাগ কর্মা বার। ব্যা—

GASE:-SEALU

বিক্তীয়তঃ---বজানিতে মরের ব্যবভারকাল।

ভূডীয়ডঃ—ভাৰূপ প্ৰবাবের জডিকাল।

हरूबंड: - शाबाकान ।

शक्तक:---वाष्मग्राम्, शांशामृत वद्या वाष्मग्रहम ।

ঐতবেদ্ধবাদ্ধে এই শ্রেপীবিভাগের বীজ্যারণ প্রায়ার বেবিজে পাঞ্জা হার। বর্গা----

শুজ্জাগণ্ডীশ্লাহণাগ্লিকোজ্জাগুরের। অনেরাজ্জিগুজ্জাগু নীরতে,—'বলের সৌনামণা অপস্থীকোরণানামণা। মাতা-শিকুল্ডামনৃণাত্তভাতি বচনাজ্জুতি: — ইভি। তলার সৌন্যা দার বের।'' (বাং বাং বাংলা)

ব্রাথ্যকালাকরে সর ও ব্রাথ্য এট উভরেই কার'ধান্থ ক্তি শক্ষের বাংলার বেশিতে পাওন বার, বাছ ভণীর নিয়ক প্রবে লিশিয়াহেন---

"সেরং বিভাক্র'ডমভিবৃদ্ধি:।" (১৩।১৩)

আতংশর আমনা মছস্বতিতে বেষার্থক্রতি শব্দের প্রাণার দেখিতে পাই বধা---

"প্ৰতিশ্বভূগৰিত ধৰ্ষসম্ভিষ্ঠন হি মানবঃ।" (শহুসং ২০১)
মন্ত্ৰ আৰও শেষ্ট ভাষাৰ নিবিয়াছেন---"প্ৰতিশ্ব বেলং বিজেয়:।" (সন্ত্ ২০১৮) মন্ত্ৰ আছও বংলন---

"डेबिएकस्कृषिएक देवन मधनाधूरिएक खना।

সর্কাশা বর্ততে বন্ধ ইডীয়ং বৈদিকী প্রতিঃ র" (বন্ধ ২০১৫) দলনাদি পাল্লে "অফুপ্রব" পবের আরোস আছে। উহাও বেশার্থবাচক প্রতিশবস্থাক । বর্ধা সাংখ্যকারিকার---

"मृष्ठेयमाष्ठ अविकः"

ইংার টাকার বাচশ্শতিবিত্র বংশের নিধিয়াছেন,—
"গুলুগুধারত্বরতে ইডালুপ্রবঃ বেবঃ ইডি।" অথাত গুলুগুধারত্বরতে ইডালুপ্রবঃ বেবঃ ইডি।" অথাত গুলুগুড়ুব্দেড হয় এই নিমিক্ত এই বিভার নাম অনুপ্রব অর্থাৎ বেব।

লোকিক প্ৰবাহৰাক্যও "প্ৰতি" আখ্যাস ক্ষৰিতিত চটৱা থাকে।

- >। বে চাজ ভাৰ্যো পৰ্ভিন্যো ব্ৰুবজুনিভি ফ্ৰন্তিঃ। (নাদানৰ ২৭ ১০১৮)
- २। धन (म क्रम नरमानः संजिधिः चाकिरमस्ति। (महाचान्नवः २।४०)
- ৩। ইতি সভাৰতী ক্ৰিছে। (য়বভাগৰতঃ ৪/২১/৪৫) এইরপ বছবলে ক্ৰিভিগদের প্রবেদ্ধি বেবিভে পাওয়া বার। ইবার ক্লিভার্থ এই বে, বে সকল বাব্দের প্রভারতান নির্বাভ হর না. কোন সংগ্রে কে বলিভার্থেন ভারতে ভারা বার না, লগত নেত্র সংগ্রে কে বলিভার্থেন ভারতে ভারা বার না, লগত নেত্র সংগ্রে কে বলিভার্থেন ভারতে ভারা বার না, লগত নেত্র সংগ্রে কে বলিভার্থেন ভারতে ভারা বার না, লগত নির্বাভিত ভারা বার না, লগত নির্বাভিত ভারতি ভারতি ভারতি বার নির্বাভিত ভারতে নির্বাভিত ভারতি বার নির্বাভিত ভারতে নির্বাভিত

বাক্তপ্রান প্রানাদিক বণিয়া গুলনালনার উপবেশ রূপে চণিয়া আনিংডছে, নেই সকল বৈনিক বা ভাত্তিক বচন ক্রভি নাবে অভিথিত হয়।

এই কারবে সহনিকার কুল্ক উভ্ত করিরাছেন—

"देवांवकी फांबिकी देहव बिविधा खाँछ: कीर्विफा: a"

এতবেশীর শ্বতিনিবছে এমন শংনক বিধান দুই হর বে, সাকাং সহকে সেই স্কল বিধানের বৈধিক প্রান্ধ পাঞ্জা বার না। কিন্তু জাহা না বৃষ্টবের ঐ সকল বিধান প্রতিকৃত্যক, এইজ্ঞ উহাবিগকে "বৃত্তি" বলা হর। বে সকল প্রোনাণিক স্বতিকৃত্যের স্প্রস্ত্রণ সাকাং বৈধিক্ষর্তন না বার বার, ভারাবের স্ক্রেরণ সাকাং বৈধিক্ষরতন না বার বার না, ভারাবের স্ক্রেরণ সাকাং বিধিক্ষরতন না ব্যাহ্ম বার না, ভারাবের স্ক্রেরণ সাকার বার বিধিক্ষরতা প্রান্ধ বিধ্বাহ্ম। বেবের মন্ত্রভাগের প্রভিত্ত স্বাহ্ম বার স্কর্মক্ষরালি গুল্ ক্রিরাক্ষেয়। বেবের মন্ত্রভাগের প্রতিক্ষর স্কর্মক্ষর প্রান্ধ বার্কার বার্কার সাকার প্রান্ধ বার না বার্কার বার্কার সাকার সাকার প্রান্ধ বার বার্কার সাকার সাকা

বেদ শবেদ আব একটা প্রাধ—"আরার", আরার
শব্দের আপর একটা থাতিপক "সমায়ার"। নাগেশভট্ট পর্বক্ষেক্
শ্বের গৈনিকাছেন—"আরারসমারারপতে)
আরার।
বেদে এব রুণ্টে', অর্থাৎ আরার ও সমায়ার
এই চুইটা শব্দ সচ্চাবে বেশকে বুরার। প্রকাশ হইতে মগ্র
ও রাজ্ব বেশশকের বাচা। তগবান্ লৈমিনীকৃত বীবাংগা
দশ্নের বহু স্থানে বেশবে আরার শব্দের প্রবেশ পরিদৃষ্ট
হর। বর্ধা—

-)। "पाष्टावस जिवानपारामर्गणामपर्गमाम्।" ()। २।)
- २। "केसन्द नवाबादेशस्यवम् ।" ()(४))

বাধননেম-নংকিডার আছিলাব্য প্রের ব্যাব্যার এক ছলে বিবিত ক্টবাকে---''আয়ারো বেদঃ।"

অধর্কবেরের কৌনিকস্থরে আরও স্টেডর প্রমাণবচন আছে। বধা---

"बाबाद भूमर्य ब्रान्ड बाबनामि ५।"

বাতীর নিমকে "আয়ান" লকে, মন্ত্র ও রাজণ এই উত্তরই গৃহীত হইরায়ে, এবং বছত্বনেই বেব অর্থে আয়ার লব্দের প্রবাস আছে। নিম্নাক্ষণার বেবালকেও আয়ার বলিয়া অভিনিত্ত ক্ষিয়াছেন। ক্যা—

"नवाद्यांनियु (वंशक (वंशकानि ह ।" ()।७५८)

এই বচৰে দেখা বাৰ্ত্ত মন্ত্ৰাক্ত ও বেবাল এই তিএই । আবাৰ পদের বাচ্চ । নাধোনভট্ট পাণিনি ব্যাক্তরণকেও ক্ষোৱেও শ্বৰ্গত বলিয়া উহার আৱাৰ্য স্থানাশ ক্ষিয়াকেন। ভটোঁনী দীব্দিত প্রকৃতি 'কালায়' শব্দের প্রসায় আরও চুক্তি করিয়া গিলাছেন। পাণিনির ব্যাক্তরণে একট ত্বে আছে বধা— "চরণাদ্ ধর্মারারয়োচিত্যুক্তং তৎসাহচর্য্যারটশবাধনি তরোসেব।"

३। काजनम्। (शकारः)

এই প্ৰেঃ বাজিকে নিৰিড আছে—"চৰলাভৰ্বারাখবোঃ" অপর একটা প্র আছে—

"হলোগোক্ৰিক্যাজিক্ৰজ্চনটা ঞ্ঞাং ।" (এ০১২২)
নীজিত ইংগৰ অসুসৰণ কৰিছা নাট্যগ্ৰেছৰ আলাগছ বীকাৰ
কৰিছাচেন।

শিশাণি প্রভৃতি প্রাচীন নটস্থাদিও দীব্দিতের কতে
'ব্যায়ার' পদ বাচা।

কেই কেই আনাম শংকর আপর আর এক প্রকার আর্থ করেন। তাঁগারা বংগন "রা আক্রানে" রাঘাকু হইকে আরার গার নিপার হইরাছে। বে প্রছ অভ্যক্ত করা বার ভারাই আরার। এক বিবরের পুন: পুন: উচ্চারণ করিয়া উহাকে স্বভিত্র অপুনত করার নামই অভ্যাস। বুগাবদান কালে আর সকল প্রান্তিই লয় আরে হর। ইহাবের মধ্যে বে কভিপর শিশ্র মহাক্সক অবশিষ্ট হিলেন তাঁহাবের মধ্যে বে কভিপর শিশ্র মহাক্সক অবশিষ্ট হিলেন তাঁহাবের হারা স্ব স্বভিত্র অপুরণ অক সহিত বন শিষ্যাদিগের নিকট অভিযাজ হয়। এইরূপে পুন: পুন: ব্রন্দানে নবযুশারতে আচানে বহাক্সকারণ শিষ্যাদিশক বেলাভার করান। এই নিষিত্র ইহার নাম আরার, এবং সাল বেল মতাত করান। এই নিষিত্র ইহার নাম আরার, এবং সাল বেল মতাত করান হয় বালিরা ইহাকে সমারার নামেও আভিহিত স্বাহ্য। খ্যাসভাব্যের জ্যোত্রবাপনিস্বর্থারে ইহার সমান প্রত্যা যান—

"बूर्ण बूर्ण मुद्दक्तिया तस्टलदर विश्वचन्द्रः।

আগাৰাৎ কডাচৰ্ভুগ্ন এাহটৰতি ৰাষ্ট্ৰঃ ి ১৯ প্লোৰ: 🔻

পুত্রাং কাদক্রমে "মানান" শব্দের বাাপ্তি মধিকজন দুরে প্রদায়িত হইরাছেল।

বেবের অপর অতি প্রাচীন নাম—"হুক্র:।" প্রাচীন সংস্কৃত
সাহিত্যের বংধ্য আমরা অধর্কবেশসংহিতার
হল:।
সক্ষাপ্রথমে "হুক্মঃ" শক্ষের প্রবেশ্য রেখিতে
পাই। বধা—

'ত্ৰীণি ছৰাংগৈ কৰৱো ০ ০ আপো বাতা ওৰ্ণয়ঃ ৷' (১৮.১৮.১)

(১) এই ছলে হবং অৰ্থ লগগ্ৰহন। নিকক্ষকার সংখন "হকাংসি ছাবনাৰ।" (৭।এ৬)

हातन चर्बार सहन। विश्वनारवर्धे नकन। मान्याउउ-(कोनूनीकात निषिधारहनः---

ा/विशेष विविधित्रक्षस्य (वन काण्य निकाणीकः क्षेत्रीः): वावर (वर्षाः पृथिकाषदः स्थापककाणवानीनाम् ।" (व त्यापः)

303-XIX

নাহারা বিক্রীবিদাকে অন্তব্দ কর্মাৎ বীবজনে নিজ্ঞাপ-বোদা করে ভাষারা বিষয়; বেদন পৃথিব্যাধি এবং কারাবেদ মুগ্রহাবাবি। ক্লডা ক্ষি প্রাচীনক্ষম নক্ষেত্র নাবিক্যে এইরণে বিষয়ক্ষম ও পৃথিব্যাধি অর্থেই মুক্তা গবেদ্ধ প্রয়োগ হইত।

(१) अक्शनक अकाजारि अक्शनवृद हुनाः नरस्य गांठा हिन । क्या टेकविजीरद---

'ভিদঃ পূচৰ ইতি বৰবোচাৰ অক্তরস্থারার এব ; ডাড-ভভাতারো হনঃ'। (জংকাঃ)

এক্লেও "ছমানি ছাবনাৎ" এই নিজক ক্ইভেই ছমাঃ
নক নিজক ক্টাছে বনিরা পশ্চিতবর্গের বীকৃত। এথানে হমাঃ
নক্ষের কর্ম কারাকি কক্ষরসূত্তর সমষ্টিবরণ পদস্পুত।

(৩) কগাছি ত্ৰিবিধ যাত্ৰক দ্বাং শংগত বাচা। এতংস্থৰে প্ৰচোপেত্ৰ কথা বলা বাইক্তেছে। স্বৰ্ধব্যকে উদ্ভিষ্ট সংক্ৰ নিবিত সাহে—

"জয়াবেছমধো ধীকা কাৰ গ্ৰহ্মকাৰ সহ। উৎসন্ধা বজা সত্ৰাপৃক্ষিটেখৰি সমাহিতাঃ হ'' (১১।৪।১।৮) কাৰাৰ অক্তয়—

"বিৰো দ্ব বাং বৃহতো অন্তরীকাষণাং বোকো পভাগগুরুসেন।
নামিল্লবেণ শহসাহবধ্যে ছলোভিষ্টিজঃ ক্ষৃত্যাং কৃতেন।"

(4012(12))

এ বৰুৰ হলেও "ছেকাংনি ছাৰনাং" নিকক বাৱাই ছকঃ
লক্ "ব্ৰ' কৰেঁ প্ৰেৰ্ক হইৱাছে। মনোভাবাধিৰ ছাৰন ব্ৰূপ
বলিৱাই মন্ত্ৰন্ত্ৰত বনিবা অভিবিক্ত হয়। চীকাকার চুৰ্বাচাৰ্য
ল্যাট্ডমান শিবিবাহন —

"ছলাংনি---বরাঃ।" অর্থাৎ ছল্যান্ত্রর অর্থ--নরান্ত্। তৈভিনীর আরণাকে এইরণ গুৰুষ বিশিষ্ট বিশিষ্ট প্রবোগ আছে।

পাণিনীরস্ত্রে, কাড্যারনীর বার্তিকে, গাড্ডলড্ডারে এবং অভাত বহু প্রাচীন প্রহেও সর্ববেদার্থই "ছলঃ" পুরু ব্যবস্তুত হর্মান্তে।

() বিশ্ব বালে বালে কেবল সামবেশীবর্জা ছলঃ নামে
 অভিহিত ঘটরাছে, বধা অবর্জবেদসংহিতার —

"বচং নামানি ছম্বাংনি পুরাণং মধুনা সহ উদ্ভিটান্দজিবে নর্কো" ইজাবিঃ (বং সং ১১/৪,২:৫) "ক্যাং মঞাৎ সমূহতঃ বচং সামানি ম্যানেঃ

হুবাংনি বজিনে ভখাব অব্ভাগধারত।" (বহুন্দ ১০৩০)৮)
এই সক্ষা বলে "হুবাংনি" গনের অর্থ সামবেশীর্মান। সামবেশীয়হিনের সংহিতা এই হুইভাগে বিভক্ত,—গান ও হুবাঃ।
গানপ্রব আবার চারি নেশীতে বিভক্ত—গোর,আরুক্ট্রই ও উন্ধঃ

ছলোপ্তর হুইভাগে বিভক্ত, বোনি ও উভাগ। এই উভাগ আর্জিক সাবে থাক। উন্ধৃত বজের কর্ম এই বে,সেই বজ বৃইতে ভক্তবাদ, সামবেদীদ, অবর্জবেদিং, মুক্তবিভবিজ্ঞিক বন্ধুর্জেনীদ নাকাসমূহ এবং কুলাসমূহ উৎপন্ন বংগাছিল। এবাসে কুলা দলেন কর্ম—'সামবেদীন গানাবি মুক্তীকৃত কুলো নামক মঞ্চসমূহ।'

(•) পূর্বে পারতী অভৃতিও ছলা নাবে অভিনিত
ছইত। বধা—''ক্লাংনি চ বংতে অধ্যানন্'' (বন্ধ না ৮)১৯(৫)।
ছলে ছানন অর্থেই গায়তী নাক বাবৰুড ক্ইরাছে। পারতী
শবসমূহের ছানন অর্থাৎ বছনছাণ। ক্ষেত্রণ পছাই বে ছল বনিয়া
বাবৰুড ক্ইতে পারে, ভাবা নবে।

কাভ্যারদ বন্ধ্রেণীর নরমা একে ছক্য বণিরাছেল। মাধানিনীয়-ভাবো মহীধর বলেন, "ভত্র বন্ধ্রে-১৯৫৬মু কানিচিং ক্লুংবি কালন বচঃ; ভত্র কচাং নিহতাকরপারাবসানানানারারভক্ষং হুল: কাভ্যারদেনোকক্। বন্ধুবাং বজুত্তরপভাক্ষরাবসানানারেরাক্ষর দীনাং শিলপেন বৈব্যেকনিভ্যাবিনোক্ষং হুলোবোধবাদ্ ইতি। অর্থাং বন্ধ্রেলি ময়ে কোখাও বন্ধুঃ ও কোখাও বন্ধ্ আছে। ভন্দসূহে কালর পারসমূহ নিরমক্রমে সংবাশিত। কাভ্যারন উলা হুলা বণিরাছেন। ইভ্যাবি বন্ধ্রেলীর মন্ত্রন্ত্র পালাকর সন্থি-বেশের নিরম পরিসক্তিত হব, মুভরাং ৮হাও হুলা নামে অভি-হিত হইরা থাকে।

(৬) মত্র ও আছণ এই উভয়ই নেরপ বেদ লাফে অভিনিত্ত ছইরা থাকে। ছল্ফা শব্দেরও নেইরপ এরোপ আছে। এডছা-ডীত মত্র বা আছণ এই উভয়ই পূথক্ রূপে ছল্ফা বলিরা যাবন্ধত হইতে দেখা বাব। বাভ নিকভেছ উপক্রমে মন্ত্রকে ছল্ফা বলিরা অভিনিত করিরাছেন। পানিনি ব্যিক মন্ত্র ও রাজ্প এই উভয় কেই ছল্ফা বলিরা গিবিরাছেন, কিন্তু অবাণি ক্যোন কোন কুলে মন্ত্রকে বিশেবরূপে ছল্ফা বলিরা সংজ্ঞিত করিরাছেন, ক্যা—

"इत्नाजावगानिह कविवदानि ३" (३)२/७७)

(१) ইভঃপূর্বে বলা হইবাছে বেলাল প্রাকৃতিও ছদঃ নামের বাচ্য বলিয়া ব্যবহৃত হইরাছে। ভিত্ত লভ্জালির বাডে বেলালি হলঃ নামে ব্যবহৃত হইতে লামে লা। ভিনি বলেন

"হলোবৎ প্রাণি ভবজি" (> আঃ ৫ পাঃ ২ আ)

শৌনকীর শিক্ষাধি বেদাল বৃত্তিক খা না কৃষ্টক, উর্থা কুশবের সংক্ষার সংক্ষিত বৃহত্তে পারে না। নাগেশ পাইতংই বলিয়াকেন বেদালকে কৃষ্ণা বলা বাইজে পারে না।

(৮) কিছ নাগেশ ভিত্ত হয় ও, নইস্কলের ছমান্ব বীথার করিরাছেন। সমুশ্রেক্শেশবের ইয়ান প্রকাশ প্রইয়। কিছ অনুনা অনিবিগের অভি প্রানিছ প্রকাশকাই স্কান্যকভাবে ছমান বিভিন্ন বীকৃত হুইভেছে। प्रशास मार्थिक विकास स्थापिक स

কাছিকে এ প্রক্রিক সামানে "বানার" করের করেব বেনিকে শাবুলা নাম ১ কেবুলার সমস্ত করে প্রবাহন করা নাম্পর্যন্ত পান্ধ ক্ষানি স্ক্রিন ন্ত্রিন ক্ষেত্র "মাধ্যার" পরের বালা। মান বিভিন্নার

"(साध्यतीका विजय द्वाराक्ता सुवद्ध त्यात्।

य वीवकार त्याकार त्याकि सावकः ।" (२.३५०)

रामा , "प्रमा, नाम ए," न्यामम" । , । शानिवत वार्किकचार

काकाका निर्मित्रारमम् —"सर्माकारम् क्यूनरम्बरः अस्त्रात्मम् ।"

कात्रात्मय , शक्यिन वृति विशिक्षात्मय । —"पावनाः—व्यक्ति

तापरस्य महस्या द्वाराम् द्वाराम् दक्षम् ।"

क्याविश्वते अञ्चल द्वाराम् विकित्सात्म वृत्विकार विशिवारम् —

"पावस्य भ्रमान्य साम्राकः क्यान्य

সাংখ্যকারিকারার উবারক্ষ লিখিবাছেন—
"ভারাকীর রানিকা, গ্রোক্তবার্থাগনাথ নিত্ত্ ।"
একগানা সাংখ্যক বইজেনে যে বেবের এই "ব্যাগন" নাবটাও
বারি প্রাচীন । বিধান স্থাপন-শালিনক" ।

वाबीतमिक्टक विश्वम हिटक्ट-क्टब-केट्सन माटह अवर ८११ १रेटक देशात करन केरारशन आक्ट-इवेशाहर । क्या---

)। "जब पन रेटकार्कक मिश्रका क्वाबि ब्दनन गर्वाम्।"

(क्ष्मा भागभार)

२। ''जपानि देवस्त्रकाः काविकाः केकर प्रवासिकः" (वक्तः २) १०)

ব্ৰথমতঃ নিৰম শব্দী সংভাবের অগত নান কৰে ব্ৰথমত হতৈ। নিক্ষান্তব্ৰ নম সকল নিগম সাবে আভড়িত বইয়াতে, ভাষৰ নিগম নামে আভিছিত মহ নাই। কন্ত্ৰণা—

"जिब्हेंबर क्यार ? किश्रमा देख क्यकि" (১)১)১)

ষ্ট্ৰ বংগন, "বিশ্বভাগত বৈভিকান্" ইবাত আগায় ভূক ক নিবিহাছেন --"জ্বা, গৰাতকবদেন কোনাবংগনকান্ নিগনা-বাংক এছান্" ইতি। প্রবন্ধা জালে আজনক নিগম নামে অভিডিড হওছে সামে।

क्षेत्रवात्रवरण्ड्याः चं आक्षाः केष्याः विभागः नरस्य याज्ञवरनं सामकः क्षेत्रवरण्डाः---"निभवक्षाकरक्षांत्रिकः स्थार्।"

ক্ষিক্তবাৰী নীয়াৰ নাগাক বিভিন্নকেন—"নিগনো ক্ষে স এব ক্ষাৰ্থায় ক্ৰিন্তিবিভাবেশ্বাপাৰ্থাতঃ অভ ক্ৰাৰিবং ভাৰতম নাৰঃ দ

क्षणनविकातः विविधास्त्रं — "निश्वकशक्ष्याः सर्वकरणाः । "विकृतः नारवानवाविदेव कृष्टेवनावास्त्रकः दशकाकरताः । আমান জনিখিতালে বেবের সংযোগী প্রান্তের আন্তর্গানী কবিবারি: আনোনিক, পর্বার অদিব নাব—(১) বেড, কডি, (৬) আনান (৪) মুখ্য (৬) বাখান (৭),আনার (৪) নিগম।

পুস্তে সাহিত্যকল সহতে ভিক্তিৎ পালোচনা করা হাই-তেছে। বীলাসুহত বেংকে নিগমকরকল বলিরা নিভিছিত সাইক্ষেত্র করিয়াহেন। বেং হার্ডবিভট নিগমকরকল। গত্ব, গুরু জ গাল এই নিবিধ রচনামক বুলিয়া বেং এই। নামে বানিছা। কিছ এই হিইলেঞ্জ বেংমাহিত্য ক্ষাক্তিতা। ব্যাতি-শাবাহিতে ক্রিডা লক্ষণের উল্লেখ লাক্তে ক্রবধা—

- ১। প্ৰ-প্ৰাঞ্জি সংহিতা (ব আ ২।১)
- २। वर्षामाध्यक शानुरवानः गाविका । (वक्षः शा, अअवर)
- •। नक्क मिक्दं महिका। (ना अहाअक्ट)

বৃত্তিক জাতি সংবিতাকেট বগ্লকণ পভাৰত মতের উল্লেখ বেশিকে পাবলা বাব, ভিন্ধ বে প্রচ্ এট বস সক্ষণ (মরাবাক) মত্ত বাতীক অপর কোন সক্ষণ বিশিষ্ট অর্থাৎ পক্ত বিভার পত বা গীতাক্ষক একটা বছত বৃত্তি হয় না, ভাগার নাম বক্সাংহিকা।

অন্ত প্রকার কানা প্রশাসী থাজিলেও যে সংহিতার কেবল গভের প্রাথান্ত ভাষাই বনুর্বেক্সাবিতা, এবং বে সংহিতার কেবল গানেকা প্রাথান্ত ভাষাই সামবেবলাহিতা নামে অভিনিত। পূর্বেই কর্ম কটবাছে যে বিবিধ কানা প্রণালীর তেকেই বিবিধ সংহিতার বামকরণ কটবাছে। চকুর্ব সংহিতার নাম অবর্ত্ত-সংহিতার বামকরণ কটবাছে। চকুর্ব সংহিতার নাম অবর্ত্ত-সংহিতার গ্রহেরিকা। কেব কেব বংলেল, অবর্ত্ত সামক বাহিন লাগাছলারে অবর্ত্তনাতিতা প্রথম রাখা কটবাছে। অবর্ত্তবিই কল-প্রাক্তিয়াবির প্রথম প্রকাশক কলিই কোরাধি কার্কের লৌকভার্থ সর্ত্তা প্রথমে প্রকাশি কটকে কলাদি কিরার ত্মপান্ত করেন।

वक्तरविकात निकि मारक---

-) । वर्रे कार वर्षे वर्षे वर्षे वर्षे वर अवस्थित)
- १। अधिकारका व्यवसंगा। (यक् मर भागावाद)
- । ভালতে প্ৰভাগতাৰ্থন নিয়নত্ত । (বন্ন সং ৪০০২০।০)
 এই সভল্ বন্ধ বালে আছিলা বইলাকে বন্ধ কৰক কৰিছ
 বক্তবাক্তিয়াৰ আহি আবিবৰ্জন ক্ষমা কি উভালোক্তাশ নিবিত
 আছে—

म्ब्युटेक्स (श्राक्ष क्रियाण, स्व्यास्त्रक्त, नागार्थियां शर्विष्ठ सदी विका स्वयान (कम सम्बद्ध क्रियाण देखि सहा विकासिक स्वयोग (* * कार्य)

अक्रमात्रा न्यादेकारे त्याचार त्य, वस्त्रमात्रात्र त्याप्तरकार 305-XIX

ञ्चार व्यक्तिराविका मर्काकारवरे व्यापद्रश्चेत्र ।

কিত্ত আৰু দেশীয়গণ অথকাৰেণের প্রাচীনত সভতে সনি-বান। তীহারা বলেন, পূর্বে গড়, বজুঃ ও সাম এই তিন বেল "এইী" নামে অভিবিত। প্রাচীনতম গ্রহে বাম তিন বেবের। উল্লেখ আছে। তদ্বধা ছালোগ্য ব্রহেণে—

-)। "चारवर्षा वारवा र्यक्षि गामाकाविकार। मा वकार अद्योग विद्यामकाकणर ॥" (७०१)
 - ২। নতুসংবিভাতে থি।খড আছে— ''অধিবংশুগবিভাত এবং এজসনাতনম্।

इरवार वक्षनिकार्थनृत्वक्ष्शनायनकतन् ॥° ()।२०)

त्व नकन अह हारणाशामित गर्ध त्रोठक हहेत्रारह, तरे नकन तरहरे व्यवस्टरम्ब केंद्राथ व्यारम्, रकन मां, धारे नकन अरहत सह श्रृत्वेरे व्यवस्टरम्ब स्ट्री हहेत्राह्म। मृद्देश व्यवस पृश्-मारणारकत्र नाव केंद्राथ कत शहरक भार वश---

-)। चट्ड चछ नश्टठा कृष्ठ्य निःचनिक्टमकर् गृह्त्पटा स्कृत्स्यः गृब्दस्यास्यसीविक्टः ()।।)>)
 - ২। বংশভারতেও লিখিত আছে ঃ—
 "একতশুকুনো বেখান্ ভারতকৈতকেতঃ। পুরা কিল হুকৈ: সবৈং সমেতা তুলরা খুতস্থ চতুর্জা: সবহতেজ্যো বেখেতো ছুবিকং বল। তব্য অকৃতি লোকেং পুনু সংগ্রাহরমূচাতে।"(১১২৮৮,২৫৮)
 - मश्कात्रक चात्रक अवान चाट्ड वर्ग "द्या निमाळकूदर्वा द्यमन् माट्यानिवर्द्या विका ।
 म श्रामानः वरः । वद्याः देनव म आव् विकाशः ।"

(वादिनम् अवस् का")

পশ্চিতা পশ্চিতের মধ্যেন, শেশুরবরী এরকারগুণ্ট এট রূপ চতুর্বেবের সলেব করিয়াছেন। কিন্দু এরী ব্যিলে বকু, বন্ধুঃ ও নাম এই তিন বেব মাত্র বুবার। অবর্ত্তা- বেদ ''এরী'র অন্তর্গত নহে। ক্যাদি বেদ্যুরই প্রাচীনতন। অবর্জবেদ অবক্তই পরবর্তী। বিদেশীরগণ এইরণে অবর্জবেদ্যু অপেক্ষাকৃত অগ্রাচীনত সঞ্জাদ করিকে প্রবাস পাইরাজেন।

किस अहेसन निष्ठास ज्ञानम दर माज अदक्रादम्हे प्यापीसिक, चत्रमक ७ व्यविहादमह ध्वर धकरममानिकात क्रम, किकिए भव्यारमाध्या कतिरम महरक्षे करा पित्रकेष निकास प्रवन शकरणत समग्रकत वर्गेष्ठ शारत । वेशायन উক্তিতে আনে) কোন মূপ দেশিকে পাওয়া যায় মা। বেদে वा लाएक (कावास बेहाब आमान नाहे। त्ववन "खडी" नविति हैशारवद करे उक्तित कममाज व्यवस्थत । "व्ही" मारमन बाबा भूटमंहे कहा हरेबारह (व, शक्ष, भक्ष व शान कई जिविध टाकात ताजा आरक् बालिया त्वम । यदी माध्य व्यक्ति एक बहेबाटक । সামবেশে অক্ ও বকুকোলের পাঠ আছে, बकुक्सिए ও अहक गाठ गतिगोक्त वसः वेशास चार्गाहः क्षिण्ड (बस्मम्हत्व माध्या द्यान नदिनांक्ट इतेट्ड नादत। ४ व्हेक अध्यक्ता भुक्तंक विज्ञात कांद्रशा स्विधित (प्रथा बार्वेटन, बाक् बक्का अ माम अब वित्मारवत्र गामाञ्चमारत्र नरह, ब्रह्मा श्रमाणी अञ्चमारत्रहे व्यष्टे ত্ৰিবিধ নাম পৰিকীন্ত্ৰিত হটব'ছে। মাধ্বাচাৰ্যা এই প্ৰচ্নেৎ नगाधान कतिया करू, यकुः ७ नात्मत त्य लक्ष्ण कदिया बाधित:-(इन छाश धहे--

- >। ঋক্—"পাগৰজেলার্থেন তোপেতা বৃত্তবদ্ধা মধা খচঃ"
 ক্ষর্যার পাগৰজ কর্ম সমেত ওত্তবদ্ধ মধ্যই ঋক্।
 - ২। সাম—"ক্টিভিক্সা সভাঃ সামানি।" শীভক্কপ মছই সাম।

 । বস্তুঃ--"ছক্ত্ৰীভবিবজ্জিতত্ত্বেন আগ্ৰইণঠিত। মহা:
- कः -- "वृक्षण श्रम्भ श्रम्भ व्यक्तिहे । अवः विकृति ।" प्राची वृक्षण श्रम्भ वृक्षण व्यक्तिहे । अवः वृक्षण विक्षण वृक्षण वृक्षण वृक्षण वृक्षण विक्षण वृक्षण विक्षण वृक्षण विक्षण वृक्षण विक्षण वि

(भ नम्ब्रमाना २ आहर)

এই লক্ষণ মনে রাধিণে ঋণ, বস্থা ও সাম যে কোন এছ হইতে ত্বি করিয়া লওয়া বাংকে পারে। ফলতঃ এট লক্ষণারাই "এইী" বিলাক্ত হইয়া বাকে। অবীলকণ বিনিধ্যের এইকণ আরও অমাণ পারেয়া বাব, বধা—বন্ধ্-ক্ আভিশাখাব্যাব্যানে:—

"रः कष्ठिर गाम्यान् मर्डा युक्काकदमणाना । अवगुरकारयगारन ७ ७।वृहर गात्रकानरः ॥"

অধ্যবেশক বেং, কেংগু উথা কাৰ্য্য্য । সাথসংথিতাই কাৰ্য্যাক বি মুক্তিব বা গালিবাক কৰা বিষয় সাথাবেশ নামে অভিহিত হৰতে দেবা বায়, সেইত্রপ অধ্যবিদ্ধা কৰা বি মুক্তিব পাণায় কোনত্রপ কোনের হুইতে পাতে না। কবে কেবল অধ্যক্তিক। আখাত বলজ্যুই এই বেলে অধ্যবিদ্ধানের অভিহিত হুইয়া বাকে।

দর্মান্তক্রমণিকার্থি এবে শাইকটে লিখিক বইবাছে :-'বিনিরোক্তব্যর্মণান্ত ত্রিবিধঃ দাম্মধান্তে।
কার্যকুলোকরণেদ বজা বেদচতুইকে।
কার্যকুলাকরণেদ বজা বেদচতুইক।
চত্র্যার ব্যবংশ গোপারেকারিকারতে।
চত্র্যাপ বি বেদেশু বিবৈশ বিনিম্নাতে।

(গুৰু পাৰবজা, শীক্ত সাম গলং ক্ষুম্বি:) এচস্থারা স্পষ্টকাই জানা ধাইকেছে বে, তিন প্রকার মন্থ গায়িবেদেই পরিশ্বিক্ত কয়।

বাহারা স্থাক্ষরের প্রাতীন্ত বীকার করেন না, উর্বাহের সার একতা মুধ্র এই বে ভাক্ষাগাদি প্রাচান মাছে লকু যকুঃ ও সাম এই জানব উল্লেখন আছে, অধ্বাহরণের উল্লেখন নাই । এই কল উল্লেখন সাম লাই লি বাহর কলা উল্লেখন সাম লাই লাই করেন, তাহালের এই এই এই এই কেনির করার নাই । এই এই এই কেনির করার নাই । এই এই কেনির করার নাই লিয়াছেন সেই ছাল্মোণ ভাক্ষার বাহরি লিয়াছেন সেই ছাল্মোণ ভাক্ষার বাহরি লিয়াছেন সেই

- >। "#রা (বলা অঞ্জায়ন্ত।" শতপথবাল্প ১.৫৮।)
- ২। "অগ্নেটারং এখী বিভা" (মহাভারত সাসল্পান্ত ।)
- । "कक्किर धार्म क्रेबो मूल्या (क्रटेक्स शासकार)
- ৪। "ন দাসৰগ্যস্থিতি" (ভারেৰ জ ৫-১১৩)

কের বলেন, পাণিনিত্র ব্যাক্তরণ আঠীন গ্রন্থ। ইকাতে অথক বেবের উল্লেখ নাই, সুক্তরাং এই অথকাবেদ অগ্রাচীন।

গাণিমির ব্যাকরণে অথকাবেদের কোন প্রকার উল্লেখ
আছে কিনা, ভাষা অংশ্রই অনুসভেষ। টংগ কর ত অনেকেরট
কানা আছে বে, পাকলাদি পাখার সাধারণ নাম গুণুবেছ,
কৌথুরাফি পাখার সাধারণ নাম সামবেফ পোনকাদি শাগাং
সাধারণ নাম অথকাবেদ। পাণিনির বহু পূর্বা চইতে পৌনকাদি
পাখার নাম তানিতে পাওয়া বার। এই সকল পাখার নাম
পাাধানি প্রত্যুত্তরও সক্ষত। পাণিনিস্ত্রে শিখিত আত্তে—

"नाक्नादा" (४ ० ३ ३ ६)

পাণিন স্তে শৌনকাদি শাধাৰত উল্লেখ জ্বাচ্ছ ব্রা শশোনকাদি গুল্ফ-সিন্ম (৪৩১-৫)

হণাত জানা যাইতেছে বে, শৌনকীর নামে ছে ছিল এক সেই গ্রন্থ পাণিনিএও বিদিত ছিল। এই গ্রন্থ জাকারীর শিকা নাম অভি.২ত হটত। নাগেশতট্ট তহাকে শৌনশীরশিক নামে অভি.২ত করিছা চিহাছেন। এমন কি উক্ত অধিকারে অপ্রকার্থীয় ক্ষেত্রও উল্লেখ আছে গ্রা—

"কাজপাকাৰিকা ভাষেষ্বিভাগ বিলি খ" ৺ ৪০০।১০♦)

চতুবধ্যানী কো'লকত্ম অগকাৰণীয় ইবা বেৰ'ব্যারিনানেরচ ক্ষমিতি। এতহাতীত বানিক্ষে আগত অধিকত্ম স্পত্ কথা আছে যগা —

"बाधर्काष्ट्रदेशकरताथक" , हाअ३७०)

ভাষাকার ইয়াব ব্যাখার স্পষ্টভাই অবকারেনের নাম উল্লেখ করিয়াছেন। অবকারণর অভিছ জ্ঞান পাণিনির ছিল কি না আবিচার তো পুরের কথা অবকারেনীয় পৌন ম্যাছিতা, চতুব ধ্যায়াক কোলিকত্ব বা অবকারেনীয় করত্যা, অবক্রেনীয়-লিক্ষা, অবকারনীয়াধানত শাং প্রোয়াক্ষ্ক ধ্য উত্যাধি স্কল বিষয়ত প্যাণ্যার ক্রিছত ভিল

নিকককার বাছ পাগি নর পূক্ষতন। পাণিনি বাছের :ছ গাঁঠ কার্ম্বাহিলেন। অলং বৈধ যে অপর তিন বেদের সম-কালিক তাহাতে সংক্ষাের গেশমাত্রও নাই।

ৰাজ্যৰক কথা এই হৈ হজীয় হোডাৰি কাৰ্য্যালুসাৰেই চাতে বেছ বিচাৰ। বেদেৱ বিভাগে সম্পন্ন হয়, স্কালুক্তমনীসুদ্ধি ভূমিকায় দিখিত ভাছে—

े वि^{च्या} वाक वाकाणा यः असर हेकि हक्ता छ ,

विविधा करता (भाषा पाषाला कथानि विका

বেশ্ব বৰ বৰনা থকি বিনিভাগত বেগে ওগৰ্ট মন্ত এক বাহাতে সানাধি আছে তাহাই এাখন। ফলতং ব্লগত ১৯ বেশ্ব হাছিভাগে বিভক্ত (হাডা, অব্যাচ, উল্লাভ্য ০ ১৯ এই চালিকৰ বন্ধ প্ৰেছিক। হোজান্ত ক্ৰমণিক প্ৰ নামৰ কৰু।

এই বন্ধ বন্ধ প্ৰ প্ৰিকে সংক্ৰম কা একল কৰিবা বে এছ । কৰ্মাছে

ভাষাৰ নাম কৰ্মাছিলা। কল্প মধ্যে বিনিয়োগান ক্ৰিনাম্য এছের মান কৰ্মাছিলা। কল্পাছিল। ক্ৰিনামোগান ক্ৰিনাম্য উত্য একল বন্ধ কৰা নামে আদিছা। ক্ৰমণ্ট্ৰা মানবাৰী মন ভাষা ক্ৰিনামোলাই বন্ধু, কৰে ইহাকে কন্ধ ক্ৰমেন্ধ। এই ক্ৰম্যক্ৰমনেন নিন্দু এক্ট বন্ধানিছিলা, ইয়ান বিনিয়োগানি ক্ৰিনামন প্ৰেমেন নামে এলিছা। উন্ধানি বাৰ্যাক্ৰিয়া ক্ৰিনামোলাৰ ক্ৰিনাম নামে এলিছা। উন্ধানি বাৰ্যাক্ৰিয়া মানবাৰী ক্ৰমণ্ট্ৰা মানবাৰী ক্ৰিনামোলাৰ ক্ৰিনামোলাৰ ক্ৰিনামোলাৰ ক্ৰমণ্ট্ৰা মানবাৰী ক্ৰমণ্ট্ৰা ক্ৰমণ্ট

বাঁহারা বছা-র্নাগমর অধ্যয়ন করাক এবং বছুবেঁদ মন্ত্রের কর্মি কার্য নিশার করেন উন্থোৱা বছুবেঁদী। বছুবেঁদের কর্ম ও বজুত এই চুই বেদ থাকার বছুবেঁদীরা বিকেটী নামেও অভিহিত্ত হরেন। ভাষার ই'রা দগতে 'ছুবে' করে। বাঁহারা তেবন সামনের অধ্যয়ন করান ও সাম্বেনীয় আই সম্পন্ন করেন উহারা নামবেটী। সামবেদে বজু, বজুত ও সাম এই ভিনাই বর্ত্তমান থাকার সামবেটীগৈকে "ত্রিপার্ত্তী" বা ক্রিবেলী। চ'সত ভংবার ইহানিগতে 'ত্রিবাড়া" বা 'তেওবারী' বলা হয়।

व्यवस्तिकार्थका व्यवसिक्षे व्यवस्तुरस्य পেটिकायस्य। जनकारमगर्भकात वर्ष ७ वसूर केंक्ष्रके जात्व। जनसम्बद्धाः প্রবাদ ও অভিধানক গ্রন্থের নাম অবর্করাত্মণ। অবর্ক বর ও অবর্ত্তাত্মণ এই উভারের একজ নিবর সংবিভার নাম चवर्तररामाहिका। वरक उन्नुक्रारश चवर्तमा ७ चवर्तन जोक्दनंत्र स्थान श्रीको अर्थासन । न्यूख्यार चक्,प्रसूर ७ मामरवर-गःविका भ्रमीक स्टेरमक व्यवस्थरमञ्जू कार्यक व्यक्तार (स्व विकास नर्समहरकतृत्र मञ्चनभव वद्य मा । (विकृत्याची अन्त्यम अन्त्र व्यक्षपृत्रि काटवी बक्ट्रेक्ट्रिक साम, थ देवनाकू काटवा माव-र्वापन कान आवासनीय। धरे निविध धन् रवर रवाकृत्व, बसूर्त्वम अक्षर्ये प्रथम अवर नामरवर उननाकृत्वम नारम अविश्वित **२हेश पारक। अहेशन जन्मनार्यात्र मिलीएमार्य व्यवस्था**नक धारवासनीय। **धरे (रज् स**थकीरयम "खन्तारवम" नारम चाँछ।इन्छ **३३। अधर्मराय अंशाडी हजूरमंत्री न एवं आयाज दन।** कारात रेगाविशय्य "कोटर" यहा एत्र । व्यवसंगरिकाकारता সাৰৰ লিবিয়াছেম-

"বয়ুবক: ত্ৰৈনিকা বিহ:। জচ্চ সামালি সন্ধুখে e" (জৈচ আ: ১)বাসংক) এই বৈতিয়াক উল্লেখ্য গুলেকাখ্য সমস্যালয় উল্লেখ্য আভিপ্ৰেড ই কাৰিনি নাটকাগেনিবাংছন, প্ৰজ্ঞোকত দু নৱাবা; ১, তেখাৰুল্ ক্ষাৰ্থকলেল পাৰকাক্ষাৰ নীতিত্ব নালাখ্য ৮০ খেবে কছা পৰা (বৈছা ক্ৰায়াওক, ৩৫) ৩৬, ৩৭)

গোপথাৰণে চিকিড হইবাছে --

গোণধন্তাখন ও বলুবেলসংথিতার উজ্জ আমাবাতনি বাছ। চারিবেলের বিষয় সালব জ্বলাইরেশে সঞ্জান করিয়াছেন। জ্বলাম চারি বেলই "এইী" সক্ষমান।

পূর্বেই বলা হইরাছে, চতুর্বেগ মহ ও জাব্দগভাবে ছইজাগে মহ। বিভঞ্জ। মঞ্চপহিত্যবাস্থ্যে আগতদ বালহাছেন---

"मङ्गाक्षणद्वादिवनामदववम्।" सत्र काशदक नदम १ यात्र नदमन--

"মরা মনলাও।" (৭।০.৬) ছবাচাঝা দ্ধার রুক্তি কাররা শিখিরাক্ষেন—

"তেতাঃ (নত্ৰেতাঃ হি-অধাংকা দকৈব।ধিবজাবিসভাবো নছবে তদেবাং মন্ত্ৰস্থা" অৰ্থাৎ সভ্ৰ প্ৰবেশকাৰীলা মন্ত্ৰস্থা হইতে অধ্যাপ্ত, অধিবৈৰ ও অধিবজাবি মন্দ কৰেন এই নিমিত্ৰ ইহার। বন্ধ নামে কথিত হয়। বাত আগত বংগদ—

"বং ভাষৰবিৰ্বতাং বেৰডায়াসৰ্থাপতামিক্ষন অভিং গ্ৰন্থ জে, তৎ নৈৰতঃ স মন্ত্ৰো ভৰজি ৪" (নিজ জ ৭)২)১ অৰ্থাৎ কামনাবান্ ৰবি কোন কেবতার নিজট বণন অৰ্থাপতা প্ৰঞ্ ভিন্ন নিমিত হৈ অভি পাঠ করেন, ভাষাই সেট বেৰডাত বছ।

ভাষাকার উবট বকুষ প্রভাষোর ভূমিকার এছোরশ প্রকার মধ্যতেবের কথা উল্লেখ করিয়াছেন, তর্ববা---

"বিধাৰ্থবাৰবাচ কান্তঃ স্বাভিট এব এবাজা কাঃ
প্ৰায়া ব্যাক্ষণৰ ভক্পুক্ৰভাত্মকীউনম্।
ক্ষাৰ্থাক্ষণ চোপানৰং বাক্যাৰ্থান্ত ক্ষান্ত।
ক্ষেত্ৰ বৈ প্ৰস্তুত্ত ব্যাপা ক্ষাব্যান্তিতঃ ।"
উবাহন্ত সহ ইনাৰের মাথোক্ষাক্ষাব্যান্ততেই :--

- বিধিবাদ পেরমেট বিভিন্তঃ ক্ষাক্ত পরে। গো বৃগল্ডে।

 বাং সং ২০০১)
- २। व्यर्थार—(स्वां नक्षमण्डक ; ﴿ (मा॰ त॰ ১৯।১२)
- ৩। ৰাচ্ঞা জন্পা অধেহসি ভবছুঁৰে পাভি। (বাংসংগ্ৰহণ) 308-XIX

- s i' व्यक्तिक्ष्मा त्या त्यवाम केवत्व i
- e । चकि--अविश्वर्का विना करून ।
- । देखाय---द्रशाका प्रमुद्र मिनावित्र ।
- १। व्यवस्थिका -- देवादी चानावित्रम्।
- ৮। व्यत्र-कः वित्वकांकी इत्रक्ति।
- »। सामनन-पूर्व ब्रमानी हत्त्वि ।
- arı कर्क-ना वृशाः क्य विषय्।
- >)। পृर्वतृत्वाध्यीर्धम-क्षेत्रवद्यग्रमवद्यः।
- **>२ । व्यवशाम-व्यक्तत्र विविधाणिकृत्राराणि ।**
- ५०। উপনিবৎ—केमावाक्ष्मिक नर्सन्।

শ্বরভাষ্টেও অয়োগণ আকার বছকেন শীরুত ব্রবাচে। ভিত্ত ঐ সক্ষম শাস্ত আকার।

নাম বৰ্ণনিকে মণ্ড প্ৰকান বিবিধ ভাগে বিভক্ত ক্রিয়াহেন---

১ পরোক্তক, ২ প্রভাক্তক, ৩ আখারিক।

গরোক্ত্রত ও প্রভাক্তর মন্ত্রের সংখ্যা অনেক, আধ্যান্ত্রিক মধ্যের সংখ্যা অতি অৱ।

সংহিতা কাহতেক বলে, কি জঞ্চী বা ইহ'ব নাম সংহিতা
হইপ, ইউ:পুংগ্ৰ ভাষা বলা হটবাছে। বৈদিকসংহিতাৰে বছ-একার বিভাগ করনা করিবাছন। আমবা এছনে পাঠতেনে সংহিতাবিভাগের কথাই
বিশিত্তি। সংহিতা সাধারণতঃ ছুই প্রকার নিভূলিসংহিতা
প প্রভূপসংহিতা।

যথাৰথ পাঠই নিতুলিগ/হিতার বিবহ; এই নিতুলিগংহিতাকে আধীসংহিতা নাবেও অভিহিত করা হয়। ইহাতে যথাৰথ পাঠ থাকে—বেষম "অগ্নিনীড়ে পুরোভিত্য।"

প্রত্নসংহিতা ছই প্রকার—পদসংহিতা ও ক্রমসংহিতা। পদসংহিতার পাঠ এইরূপ—অলিম্, স্টড়ে, প্রথম্ছিতম।

ক্রমন্থেতার পাঠ অভ একার বর্ণা—"অন্নির্, ক্রড়ে, ক্রড়ে প্রোহিত্য : প্রোধিক্রিতি পুরাহতিক।"

এই জনসংহিতা অবলখন ক্রিরা জাট প্রকার বিকৃতি পাঠের বিষয় বিকৃতিবন্ধীনামক প্রস্থে উক্ত হুইরাছে বরা—

"বটা দালা লিখা লেখা কৰো বজো রখোমনঃ। দারী বিষ্ণুভয়ঃ গ্রোকাং ক্ষমপুর্বননীবিভি-।"

এক এক মত্রের একাদশ প্রকার সংহিতা পাঠ আছে।

সংহিতাকলি বছ আচীন। এই নিমিত্ত
কালতেব, লেলতেব ও ব্যক্তি প্রকৃতি তেবে
এবং অব্যাপনা ও অব্যাপনীরের উজারগানি তেবে পাঠতেব
ব্যানাহে। পাঠের কিছু ক্যুল্যিরিক্তা ব্ইরাছে। আচার্যা

গাণের প্রাকৃতিইবববাদেতু এবং জাহাদের আগম আগম দেশ ও সময়কেনিববাদ বছল অপুঠেছ তেন এবং প্রয়োগতেন ও বটাছাছে। এইজনে এক একনানি সংহিতা বছণাবার বিভ-ন্ন ক্ষাছে। বছু-ছঙ্গনিয়া বলেন—

'अविश्वकास्त्यभृत्यमृत्यम्यद्राविष्टः।

नश्याका नामस्यता रक्षक्षणाक्षरम्।

नवाकावर्त्तरगाहरक कू आहः नक्तनाकाम्।"

শ্বীৎ বগ্বের বিংশতিশাবাদুক, সামবের সংয়াশাবাদুক,
বন্ধুঃ একপতশাবাদুক এবং অবর্কবের সবশাবাদুক। কেই কেই
বসেন, শব্দবিধ প্রকাশ শাবার বিভক্ত।

শাভৰণ বহাভাব্যেও এইরূপ বেদশাবাদ সংখ্যা দেখিতে শাওয়া হার। পশ্পদান্তিকে—

"এক্ৰডব্ৰুৰ্গোধা: সহলব্ম'। সামৰেয়া এক্ৰিলেভিগা ৰাজ্চাম্ নৰধাৰৰ লো ৰেয়া ৪"

চরবর্তে ও সবছে কিঞ্চিৎ পার্থক্য আছে, বদা— "এগ্যেকত শাখা পঞ্চ কবজি।

আখনায়নী শালায়নী শাক্লা বাহলা যাতৃকাৰেতি ল' শৌনকীয় আতিশাখায়তে, এট বেদ শাক্ল, বাহল, আখ লায়ন, সাঝায়ন ও মাতৃক নামক পাঁচ শাখায় বিতক।

"ৰচাং সমূহে। কৰেবল্পমজ্ঞাক প্ৰায়ক:।
পঠিত: পাকলেনাকে চতুৰ্তিভ্ৰনজ্ঞমূ ।
পাক্ষাখনাবনী চৈদ মাকুলো বাজসক্ষা ।
বছৰ চাং কৰয়া সূৰ্বে পকৈতে একবেদিনা ঃ"

(লৌনকীয় প্ৰাতিলাখা)

সর্কাত্রে পাকগর্ন বরপুর্কক বংগৰ অভ্যাস করিয়াছিলেন।
সাঞ্চারন, আগবারন, বাতুক ও বারল, ইইারাও বংগরীহিগের আচার্যা এবং ক্ষিত্ত পাঁচজনই একবেলী। পৌনকের
মতে ইইারা বনি, কিছ আগবারনসূত্রের মতে ইইারা আচার্যা,
বহি মহেন। আগবারন বেগানে বেবভা, বহি ও আচার্যা
হিগের তর্পণ প্রবর্ধ করিয়াছেন, সে ক্লাল ইইাবিগকে আচার্যা
বিনাট গণ্য করিয়াছেন।

করেদের উল্লিখিত ৫ পাঁচ শাবা প্রবান । ভবিল ঐতনেত্র-কোরীভক, শৈশিল, শৈক ইন্ডাহি আলও করেকটা শাবা দুই হর, ভারা প্রধান বাবা সংব: প্রাতিশাখ্যমতে উহারা উপলাধ্য নলিরা পরিদাণিত। বিকুপ্রাণেও এইক্লপ আভাস পাওড। বাহ, ব্যা—

শ্বনানো গোজুলা বাংডঃ লৈনিয়া নিনিয়তথা। প্ৰকৈতে শাক্ষাঃ নিয়াঃ বাধাকেয়- এবর্তকাঃ ঃ*

: नाम, (शाकूम, वादक, रेननित्र, (निनित्र) देशैश भाकरतर 309-\/\ निश् अनर भाषानित्तरम् शर्यस्य । अक अन नर्सनत्मक वर्षम् २১ नाषात विष्क । कांगवक क महाकारा २১ नाषात वर्षाहे निषक आहा । नथा महाकारा — "अक्तिरनिका वस्तु हाः"

এইরণে অধ্যয়ন ও সম্প্রদারের প্রবর্তক শাক্ষণ প্রাকৃতি
আচার্যাদিগের বিভিন্ন ভাবের প্রবচনাঞ্সারে ধর্মেকসংহিতা
বিভিন্ন শাধার বিকল হইরা পড়িরাছে।

"বৰ্কেদত বড়লীভিজেন ভৰতি। জত্ৰ চৰকা নাম যাদন ভেষা ভৰতি—চরকাঃ, আহ্বরকাঃ, কঠাঃ, প্রাচ্যকঠাঃ, কশিষ্টলকঠাঃ, আইলকঠাঃ, চাৰারণীরাঃ, বারারণীরাঃ, বার্তাত্ত-বেয়াঃ, খেতাখিড্রাঃ, ঔপমন্তবঃ, মৈত্রারণীরাঃ।"

ইহাদের মধ্যে শেবোক্ত মৈত্রারণীর আবার সাভ ভাগে বিভক্ত, বধা-মানব, হুন্দুভ, চেডেম্ব, বারাহ, হারিজবের, ক্লাম, শামারণীর।

বাৰদানর সতর ভাগে বিভক্ত—ছাবাদ, গোধের, কাব, মাধ্যন্দিন, শাপীর, ভাগনীর, কাপাদ, গৌপুবংস, আবটিক, পরমাবটক, পরাণরীর, বৈরের, বৈনের, ঔগের, গাদব, বৈলক, ও কাড্যায়নীর। এতবাতীত ৪৪ ধানি উপগ্রহ আছে।

এই মৈত্রারথীর শাখা—মানব, বারার, হলুন্ড, ছাগলের, হারিজ্বীয় ও জামায়নীর এই ৬ প্রকার। চরক্লাথার ২টা প্রেণী আছে, ঔবীয় ও খাওকীয়। এই থাতিকীয় লাগাও আগার ৫ প্রেলাথার বিভক্ত, বথা—আগত্ত্বী, বৌধারনী, সভ্যায়তী, হিরণ্যকেনী ও শাটায়নী।

নাৰতত্ত্বীর, ঔৰীয় এবং থান্তিকীয় ও তৈত্তিরীয় এই করেকটি পদ পাণিনিহত্ত্বের "তিত্তিরি-বরতন্ত্র-থতিকোথাজ্ব" । দ্বাবা নিশার হর। দ্বাপত্ত্বী ইত্যাদি পাচটি শব্দ কলাণি-বৈশন্দারনাত্ত্বেবাসিতাশ্চ" নিশিপ্রতার নিশার।

তক্র বহুর্কেদের ১৫ লাখা। কাব, মাধ্যন্দিন, জাবাল, ব্ধের, দানের, ভাগনীর, কালীল, পৌ্তুবংস, জাবটিক, পরমাবটিক, গালাবরীর, বৈনের, বৌধের, উধের ও গালব। এই সমত , দাধাকে বাজসনেরী লাখাও বলে। এই সক্র বহুর্কেদের পরিমাণ। বখা —

"Cव महत्य नचन्।नमञ्जा नाकमदनवदकः।

ভাৰস্তাতন সংখ্যাতং বাদবিলাং স্তক্রিরং।

আমণত সমাধাতিং প্রোক্ষানাচ্চতুর্বশৃষ্ ॥" (চরশ্বাছ)

একপত নান ছই সহতা মন্ত্ৰ বাজসনের ক্ষর্থিং শুক্ত ক্কুৰেলৈ আছে। বালাখন্য সাধারও এই পরিমাণ। ভত্তভেরের ৪ জন ক্ষিক ইহাদের ভ্রাহ্মণ।

নামবেদ---পৌগণিক মতে পূর্বে নামবেদের সহত্র শাখা হিল। উল্লেখ্যতে ভভাবৎ ধাংস করেন। বাহা অবলিও আছে, ভাষা এই—রাণায়নীর, শাটার্ত্তা, কাংশাল, বহাকাংশাল, গালনিক, শার্জ্বার, কৌধুন। (বলবেশে কুখুন
শাখা ভিন্ন অন্ত শাখার সামবেদী আহ্মণ নাই)। এই কুখুন
শাখার ছর উপলালা। বলা—আহ্মারণ, বাডায়ন, আয়লীর,
বৈনপ্তত, প্রাচীনবোগ্য, নৈগের। অপর একথানি চরণর্চ্ছে
ইহার গাঠান্তর লুট হয়।

সামবেদের শাখা—আহ্বায়নীর, বাহ্বায়নীর, বার্তার বেল, গ্রাঞ্চল, ইথাদের মধ্যে আবার রাণায়নী নামে নর গ্রাকার দৃই বর বথা—সাণায়নীর, শাষ্টায়নীয়,সাভ্যমুদদদ, মুদদদ, মহাব্যব, বালন, ভৌগ্ম, গৌতস, লৈমিনীয়।

ইহাৰের বোড়শ পাথাৰ মধ্যে এক্ষণে ভিন পাথা মাত্র বিভ্নমান—গুর্জারবেশে কে'পুমী শাথা, কর্ণাটকে কৈমিনীরপাথা এবং মহারাইবেশে রাণায়নীরপাথা প্রচলিত।

व्यथकत्वम-- देश > जात्म विज्ञा वथा--

শৈশ্পাদ, শৌনকীয়, দামোদ, তোডোয়ন, আমল, এছ পালাস, কুনখা, দেবদলী, চরণবিছা। অপন্ন একখানি এখনতে অথকাবেদের এটা পাথার নাম—শৈরণাদ, আছু, প্রদাভ, ছাড, ছৌত, ব্রহ্মাবন, শৌনক, দেবদলতী, চারণবিছা। এতহাতীত তৈত্তিরীয়ক নামে হুই প্রকার তেল দৃষ্ট ভর বথা— ঔষ্য ও কাজিকেয়। কাজিকেয় আবার পাঁচ ভাগে বিভক্ত বথা—আপত্তম, বৌধায়ন, সভাাবাচী, দিরণাকেশী উদ্দেহ।

কিব্ৰুপে বেদের বন্ধ শাখা কইল গ এ সম্বন্ধ সকল মঃ প্রালেট কিছু কিছু প্রসঙ্গ আছে, ভেম্বাণে একাওপুরালেই কিছু স্বিস্তার বর্ণিত দেখা বায়। নিমে উণা উন্ত ন্টল—

পরাশবপুর বাস রক্ষাকৃত্ত্ব অঞ্জাত কইরা বেলবিভাগ কল চারিজন শিষ্য গ্রহণ করেন। তল্মদ্যে শৈলকে অংখদের, বৈন শ্পারনকে যজুকোনের, জৈমিনিকে সামাবদের এবং প্রমন্ত্রক অধ্বর্ধবেদের করারূপে নিযুক্ত কবেন। তাঁচাগা বছুকোন চইত অধ্বর্য সকল, অক্ চইতে হোগ, সাম হইতে উপলার ও অথ্ব বেছ হইতে বল্পে আছব নিশ্চণ করিয়াছিলেন। ইহা হইতে অপ্নতিভাকর বজ্ঞান হোগা করিত হইরাছিল। সাম হইতে সামাবেদ ও তাহা হইতে উপলার বিচ্চ হইরাছিল, এপ্লক্ষাবেদ অঞ্বাবেদ অঞ্বাবেদ রাজাছিশকে বজ্জকর্মে নিযুক্ত করা

যক্কেৰের জ্ঞানক গুলি পান উঠাইরা দেওরা হইবাভিল নলিব।
হাহা বিষম অব্বাৎ চলেনাহীন হয়। ভালা দারা বেদপারগ
ভবিগ্গাণ কর্তৃক উদ্ভবাণ্ড অব্যেদদ্য প্রায়ুক্ত হয়। কাণন
আব্দেশ্য সম্প্রাহি বেদ্যুক্ত ইরাভে হু

লৈল কৰি মুখণিল লইয়া ভাষা মুই ভাগে বিজ্ঞক করেন এবং ভংগরে ভাষার চুই ভাগে বিজ্ঞান ও পুনর্কার সংবাগ করিয়া নিষাব্যকে ভাগিন করিয়াহিলেন। ইক্সম্মতি নামক নিয়াকে একটা ও বাছলকে বিভীয়টা ভাগিন করা হয়। বিজ-প্রেট্ট বাছল চারিধানি সংহিতা করিয়া ভ্রমানিরত হিতাকালী নিয়াহিগকে ভাগারন করাইয়াহিলেন। বোধ নামক নিয়াকে প্রথম নাখা, ভাগিমানির নিয়াকে বিভীয় ভাগা, গরানারকে ভূতীর নাগা ও বাছনক্যকে চতুর্ব নাথা ভাগান করান।

ভ্রাহ্মণারের ইক্স প্রমৃতি বহাকাগ বদবী মার্কতেরকে একটা সংক্রিয়া ক্ষায়ন করান। মহাবদাং মার্কতের জ্যের স্বত্যানরকে, সভাক্রের সভ্যাহিতকে, সভাক্তি নিক্ষ পুত্র সভ্যানরকে, সভাক্রের মহাব্যা সভ্যাহিতকার প্রত্যাহিক ক্ষায়ন করাইরাছিলেন। তেক্সরী সভাক্রির শাক্লা, রবীজর, বার্কলি ও ভবরান্ধ এই চারিলন বিয়ান্ শিষ্য ছিলেন। ইংহারা সকলেই ক্ষায়ননিস্পুর্ব ও শাব্যা প্রবর্ত্তর পের্বাহ্র ও মহাস্থা শাক্লা পার্বাহিন গাহিকা বিয়ার করেন। মহাবি শাক্লার মুকান, গোলক, থালীর, মহত্র ও শৈশিরের এই পার্চনন শিষ্য ছিলেন।

বিষয়র শাকপুথী বর্থীতই ভিনপানি সংহিতা ও একথানি নিজক রচনা করেন। তাঁহার কেওব, বালভি, ধর্মপর্যা ও বেদপ্রা এই চারিজন এডধারী আন্ধাপ্রা ছিলেন।

তারবাল, বাজব্বা, গালভি, সালভি ও ধীমান্ শতবলাক,
ইবারাও সংহিতাকর্তা। বিজ্ঞান্তম নৈগম, বাহুলি, ও জরবাল
তিনখানি সংহিতা প্রশারন করেন। রণীতর পুনর্বার চতুর্থ
নিকক রচনা করিরাছিলেন। তাহার ওপবান্ ভিনলন পিরা
ছিলেন। ধীমান্ নম্পার্থীর প্রথম, বৃদ্ধিমান্ পর্পারি বিতীর
ও আবার ভূতীর, ইহারা সকলেই ওপবা ব্রভধারী বিরামী,
মঙাতেজবী ও সংহিতাজ্ঞানে স্বিশ্বের পার্থনী। ইহারা
সংহিতাপ্রবর্ত্তক ব্যুর্ভি ইবা থাকেন।

মংথি বৈশ্পারনের নিব্যবর্গ বছরেনের তের করন। করেন। উহারা ৮৮ ছিরাশ্রণানি উত্তম উত্তম সংহিতা প্রশারন করিরা শিবাবর্গকে প্রথান করিবাছিলেন, শিবোরাও উচা বিহিপুক্তক অধ্যান করেন। তথাপ্যে মহাতপা বাজবভা পরিতাক হইবাছিলেন। উক্ত নিব্যাপ উপরোক ছিরাশ্রণানি সংহিতার ভেদ করিবাছিলেন। সেই সমন্ত সংহিতাই তিনতাগে বিভক্ত হয়, ঐ ভিনের প্রভ্যেকে আবার তিন ভিন ভাগে বিভক্ত হইবা নর প্রভার হইবালে।

खेखरानन, मधारान वृक्षरारान गृथक् गृथक् सक्:गःहिणा भरीक रत्र । कक्षरथा खेखत धारारान धारावित, मधारारान भागांन व পূর্কদেশে আলাৰি অধানরণে পরিগণিত চয়। এই সংক্রিগেনি। বিশ্বগণই চরক নামে অভিহিত হইবা থাকেন। অথবা বাংবার অক্ষরণা ব্রতের আচরণ ক্ষিয়াভিলেন, তাঁগারাই "চয়ক" নামে অভিহিত হন,সেই কারণেই বৈশন্যাহ্মের বিহাগণ চয়ক বলিয়া বিখ্যাত।

আর্কণে ৰাক্সবভাকে বজুং প্রদত্ত হইরাছিল বলিয়া যে কেং লেই বজুং আধারন করিবাছিলেন তালারা বাঞ্জী নামে বিখাত। আতএব বাজিগণ বাজ্ঞবডোর লিয়া; কণ, বৈধেন, লালী, সধান্দিন, লাণেহী,বিদিন্ধ, উলাল, তামারণ, বাংক্ত, গালব, নৈশির, আটব, পর্ণ, বীরণ ও পরারণ এই পঞ্চন কন বাটা নামে বিখ্যাত। এইরলে একপক্ত একজন বজুর্বাধের বিভাগ-কর্মা হন।

किमिनि निव পूत जमहरू, प्रमद चीव পूत प्रशास, ९ प्रश আপন পুত্ৰ সুকুৰ্মাকে সংখিত। অধারন ক্রটেরাছিলেন। সুকুৰ্মণ সম্ভ্ৰ সংক্ৰি লীয় অধায়ন কৰিয়া প্ৰবৈদ্ধা সংক্ৰমে অধ্যয়ন করান। অন্ধারে বিধান অধারন করিবাছিলেন ধ্রিরা দেবরাল ট্রা ওাড়াদিপ্তে বিনাশ করেন। তথন ভকরা শিবাদিপের নিমিক প্রায়োপ্রেশমত অবলম্ম করিলেন, ভ্ৰম্পনে ইক উলোকে ক্ৰম্ব আনিয়া বৰ দিয়া দাখনাপুৰ্বাক কহিলেন,আপনার এই মহাভাগ মহাবীর্ষা শিবাছর সহল সংহিতা चश्रदन कतिहा प्रशासक । चनन्त्रता एकची इहेरतम. च्च छ এव एक विकास स्थाप चार्मि (क्वांश स्वतिरंबन मा । एवन-हाक शनवी अक्बाटक धरे बनिया छोडाब दकांव नाकि करिया শন্তর্হিত হটলেন। ওাহার বিবাধীমান পৌবালী। পৌবালীব हिबनानां 9 कोलिका नार्य इहेबन निवा हिलन (विठीवती রাজপুত্র)। পৌরাজী তাহাদিপকে পঞ্চপত সংকিতা পড়াইছা-हिल्ल, এই एक (भाषाक्षीत जेमीतामाश्र निवा नकरा क्षेत्राहित ।

কৌৰিকা প্ৰশত সংহিতা ক্ষিয়াছিলেন। হিষ্ণান্তেৰ বিষয়ণ প্ৰাচ্য-সামগ নামে বিখ্যাত।

লোকাকী, কুথুমি, কুলীতী, ও লাক্সি, পৌষাজীব এট চারিজন শিয়া সংহিত্যকর্তা:

ত্তিপুস্ত রাণায়নীয়, হ্ৰিছান্, মুগচামী, সংক্তিপুজ্ঞ, সহসাতঃ
পুঞ্জ, এই সকল লোকাফীর নিষ্য। কুথ্যির তিন পুত্র উরস, রসপাদর ও ডেলখী ভাগবিত্তি ইহাবা কৌথুম বনিহ। অভিহিত।

লোবিছা ও পৃথিপুত্র এই ছইজন এত আচরণ করিবাছিলেন।
ভাগারণীর সৌমিত্রি এই ছইজন সামবেদে সবিশেষ পারগ
ভিবেদ।

মহাত্তপৰী পৃলিপুত্ত তিনখানি সংহিতা প্ৰেণ্যন কৰেন।

১৮ল, প্ৰাচীনবোগ ও স্থৱাল এই বিজ্ঞোত্তমণৰ ছবখানি সংহিতা
ক্ষিলাছিলেন। পালাৰ্য্য কৌথুম ছিলেন। আফুৱাৰৰ ও

বৈশাৰ্য এই বিজ্ঞায় বেদপ্ৰায়ৰ ও বুছনেৰী। প্ৰাচীন-বোগেৰ
পুত্ৰ বৃত্তিমান পতজনি। পাৰাৰ্য্য কৌথুমের ছব প্ৰকাৰ তেম।
শাল্পনি ও শানিবোজ ছবখানি সংহিতা প্ৰশাৰন ক্ষেম।

ভালুকি, ভামহানি, লৈমিনি, লোষগায়নি, কণ্ঠ ও ভোহণ এই ছয়খন লাকল বলিয়া অভিহিত; এই ছয়খনই লাক্লির নিয়া এবং সংহিতার সংঘারক।

ছিম্বানাতের নিবা নৃশাস্থ্য, সেই মানবত্রের চকিল-থানি সংহিতা প্রকাশ করেব। তিনি বে বে শিবাকে ভাষা গাঠ কয়াইয়াহিলেন, ভাষা প্রবশ কর—

রাচ, মহাবীর্ত্ত, পছুন, বাহন, ভালক, পাঙক, কালিক, রাজিক, বোডর, আধবর, সোমহাজ, অপতত্তত, পূর্বহ, পাছিকট, উল্পলক, ববীহস, বৈণাল, অলুলীর, কৌশিক, সানিমন্ত্রী, সত্যা, কালীর, কালিক ও ধর্মাত্মা পরালর এই চিক্সিল জন: উঞ্জ ২০ জন ২৪ থানি সংহিতা পাঠ করিরা সামগ্রইয়াচিলেন ।

সামগ্ৰিগের মধ্যে ক্ষ্ডিডা সক্ষেত্র প্রচেম্পারক গৌডাজি ও ক্লুডি এই চুইজন সক্ষ্যেপক্ষা প্রধান।

ক্ষমন্ত অথব্যবেদ ঘূই ভাগে বিভক্ত করিয়া কবককে সমস্তই প্রদান করেন, ভিনিও ব্যক্তিম ভাগে অধ্যয়ন করিয়াছিলেন।

ক্ষক আবার হইজাগ করিয়া একজাগ পথাকে ও বিতীয় ।

ভাগ বেদস্পর্শকে প্রধান করেন। বেদস্পর্শ তাহা চারি ভাগ ।

করিয়া চারিজম নিয়কে প্রধান করেন। ব্রহ্মপরায়ণ মোদ, ।
পরবাদ, ধর্মজ নৌকরেনি ও তপন এই চারিজন বেদ স্পরের নিয়।

পথ্য আৰার ভাগ্য ভিন ভাগে বিভক্ত করিয়া ঝার্কণি,
মুখ্লাদিও শৌনককে প্রদান করেন। শৌনক ভাগ্য চুইভাগ
করিয়া বক্ত ও বীমান্ নৈশ্ববারনকে অব্যয়ন করান। নৈশ্ব
মঞ্জেশকে প্রদান করেন। ইহাতে ভাগ্য চুই প্রকারে
বিভক্ত হয়। নক্ষরকর, বৈভাস, ভূতীর সংহিভাবিধি, চতুর্থ
অন্তিরার প্রবিধান করে অধর্মবারকর স্বায়িকর অধর্মবেষক্রগণের মধ্যে এই
সক্ত সাহিভার প্রভ্রেকারক ধ্বিগণই প্রধান।

এ হাড়া বন্ধ্বেদের লোমব্রিকা প্রথম, কার্রণিকা বিভীর এবং সাবন্ধি তৃতীর শাখা বদিরা উক্ত। অন্ত প্রকার শাংশ-পার্থিকা। আট সহল্র হ্রণত, অন্ত প্রকার পঞ্চনশ এবং তাহারও অন্তত্তর দশ প্রকার ওক্ উক্ত হয়। ইয়া ভিন্ন বাদ-ধিলা, সমগ্রেধ ও সাবর্ণ উক্ত হয়। খাই সহ্লে সাম ও গুড়ুর্দাণ সাথ এবং সহোথ আরণাক, এই সকল সামণ প্রাথ্যনত গান করিয়া থাকেন। ব্যাদদের বক্ষা ও প্রাথ্যনের আরণ্যকতে এবং মন্তক্ষণক সহিত ছাল্প সহল আধ্বর্যার বেবেন বিভাগ করেন। অন্থ প্রাথ্যন ও ক্ষয় এই ডিনটা প্রাথ্যনার ও সময় ভেবে ছই প্রকার। আর হার্মিয়বীরসমূহের বিল ও উপনিল এই ছই প্রকার প্রতেক হয়। তৈতিবীয়বস্তের পর ও সুদ্র এই বিধিধ ভের ক্রিড হইরাছে। (প্রকারণাপ্ত পূর্বাধ্যাক অন)

ৰক্তঃ ৰগ্বেষের পাকস ও শাঝারন এই চই পাণার আধান। এক শাকল শাখাই নিবালের উচ্চারণারি তেনে পাঁচ ভাগে বিভক্ত হইরাছে। বিক্লডিকৌনুরীকার দিধিবাছেন—

"नाचनक नकः निवा देमक्रैकडकाविनः ।

পঞ্চ ডেবাং পৃহস্থাতে ধৰিত্তাক কুটুদিনঃ। শিনিবো ৰাছদঃ লাখ্যো বাৎসকৈবাধনায়নঃ এ

गरेकटक माक्नाः निवा मानारकत्वावर्ककाः।"

লাক্ল পাৰার পাঁচটা উপলাধার আবর্জকসলের নাম এই রোকে পাওরা বাইতেছে। ইনতে জানা বাইতেছে বে লৈনি হীর, বাজল, সাংখ্য, বাৎক ও আবলারন—লাকলগণার এই পাঁচ উপলাধা। ব্যাভি প্রবীত 'বিক্লভবরী' নামক গ্রহু এই পাঁচশাবার ঘটাবি আই প্রকার পাঠপ্রপালী দিখিত বুইরাছে। পাঞ্জারন ভেবে অপর বোড়ল পাবা আছে। ইন্তা বেরুর পাঠনিরামক গ্রহু আছে। উক্ল গ্রহু বাঙ্কু ব্যাহ্রীত।

বস্থাসংহিত্যাও এথনে তিন ভাগে বিভক্ত ছিল। কাল উহা চরক অঞ্চল্য উনবিংল পাথার, বাজসনের সপ্তদল পাথার এবং তৈভিনীর ও পাথার বিভক্ত হব। বেংলর পাথাতের মহানি এবংর অধ্যৱনভেদের হাত বাবে। প্রাকৃতি উহা তিয়া কালে লিখিত ভিন্ন কেন্ট্রিরিলের উচ্চারণান্তিকের-জনিত এবং বহুতব আহর্ল পুত্তকের গাঠাবিজেনজনিত। পাথাপ্রবর্ত্তক্পদের প্রাবচনে কিছিছ কিঞ্ছিৎ স্বাভক্ত আহে।

এই ল বইংগও বক্ষেনের বাধসনের ও তৈভিত্রীর শাণ ব প্রকৃতিই পার্থকা আছে। এই নিমিত্ত প্রাচীনপ্র এই তেই ভক্তবক্ষের ও ক্রক্রের্জন আখার অভিহিত্ত করিবাবেন ভাষালী প্রত্বিভিত্ত স্থান বাধসনের শাখা ওক্সবক্ষের্জন, এবং প্রধানীর তৈত্তিতীয় হব শাখা ক্রক্রেক্স নামে অভিহিত হট থাকে। বৈদিক মঙ্জাগ কর্, যক্ত্য ও সাম বিবিধ রচন ক হলেও উরা ব্যাস, আধ্বর্ধান, শ্রীণুলাত্র ও ক্রাম্ম এই চত্ত্য সংহিত্যক। কালে ব্রুলন্ত্রিভাগ ক্রম এই ট্রুই অগ্র বিভক্ত হইলে পর বের পারে শাখার বিজক্ত হইল—যথা থগ্নে সংহিত্য ও অথক্তিব্যসংহিতা। এই লাঁচ পানি কে সংহিতার মধ্যে কোন্ থানি কাত্রে এবং
নানাগংগার কোন্ থানি পরে প্রকাশিত হইল, গাভাত্য কালার ধরম।
ক্ষাণক্ষণ ইংগ লইরা মধ্যেই মন্ত্রিক বিলোয়ন ক্ষিরাকেন।

এতক্ষেণ্টর পশ্চিজন্প বন্ধতর গবেষণা করিয়া বাহা বির করিতে পারেন নাই সোক্ষ্পরাধি র্বোশীয় পশ্চিত্রগণ এ সবকে সহসা একটা সিভাৱে উপনীক হউল্লেম । তাঁহাবের মতে

ক্ষি অক্সের উইলসন, ক্ইটৰী এবং ধুনে। বার্থ প্রকৃতি
পতিভগণ বেদ পর্যালোচনা করিয়া বন্ধ ও ছলোরচলাকাল ইছা
অপেকাও আচীনভর বনিয়া বনে করেন। ভাকার হোগ
(Haug) রুরোপে বেলাভিক্তা সক্ষে অধিকতর বানলীর।
ভিনি বলেন, গৃষ্ট ক্ষক্ষের ১২০০ বংসর পূর্বা কটতে ২০০০ বংসর
পর্যায় বৈদিক কাল। ছলোওলি আরও প্রাচীন। ভিনি বঃ
ভারের ২৪০০ বংলা পূর্বে ভক্তা হচনার সময় নির্দ্ধেক করেন।
বাহুবিক করা এই বে এইরাপ কালনিপ্য কেবল আবৌক্তিক
করনানার।

উক্ত পঞ্জিতগণ স্কলেই এক বাক্ষ্যে বানন, সর্ব্ধ পথেয়ে বানুনাছিতার স্থানী ছইরাছে, ইবার বিভীৱ বাবুণ অপেকারত নৃতন। দশম মথা কৰ্সংখ্যার পরিপিট্ন বান। সামসংহিতা কেবল অতের ক্ষাভিক মূল, তর্মকুন্মের তরপেকা অপ্রাচীন, অবর্ধবের সক্ষাবেশগরিপিট্র, অবর্ধবের সক্ষাবেশ নৃতন।

তাহারা এইরূপ বুকি দিয়া বলেন, অগ্বেদের নামই মহানি এবে প্রথমে উল্লিখিত ক্টরাছে, যথা---

"बन्धक्त्रायतक्षम्।" (२१०५)

এই খণে প্রথমেই অগ্যের নামোলেও করা হইরাছে।

হতরা ব্যাহরের অথ্যে রচিত হইরাছে, এই বৃত্তির কোনও ।

কর্ত ল'ই (, ক্রেছুই আন্তর্গাসনের নির্মাহসারে ওক্ শব্দের
প্রথমিক ১০০ছ আন্তর্গাসনের নির্মাহসারে ওক্ শব্দের

(\$10108) , Labelle.

मच्चिकारम्य मित्रयदे ध्वदे रव वह विश्वास ध्वम अविष्ठ कविष्ठ स्ट्रेश च्या प्रविचित्रे नरण्य अर्थान न्र्यादे स्ट्रेश वारण, वर्था "विकासिकिकारियानदाः"

ইবাজে এমন বুঝা বার না বে হিমাগবের পূর্বে বিদ্যাপকতের উৎপত্তি ব্রহান্তে: প্রকরাং বক্শব্যের আৰু এবেরাগ নেধিবাই মনে করা সূত্রত নতে বে কুসুবেশ্বা হিডাই এবেম বচিত হয বার্থ প্রশাসর প্রথম উল্লেখ বাকার আরও কারণ থাকিছে গাঁরে। পাল পাল ও গানরচনার নিরম ধরিরা বিচার করিলেও ধেবা বার্ব বৈ প্রাচীন কালে পাল্ডরচনারই অধিকজয় আদর ছিল, এই নিমিত্ত বার্থ পাক্ষের আল্প প্রবাধ সভাবিত হইতে গারে।

কৌৰীতৰী প্ৰাৰূপে শিধিত আছে :---

" "खरनबिहब्रनानिखरनो" (७।५५)

ইগার মর্থ এই বে বঞ্চলাওে হোম কলের প্রাণান্ত। হোমের নিমিক অধ্বর্যুক্তা ও উদ্গান্তকতোর প্রয়োজন। প্রভাগে বঞ্চলাওে এই উক্রেরই প্রাণাক্ত। এই সকল ব্যাণারে বংকর প্রাণাক্ত নাই। স্তর্গাং সর্কান সকল বিবরেই বংকর প্রাণাক্ত নাই।

সায়ৰ ভবীৰ ভাবো বলিয়াছেন, 'বজুৰ্জনের মন্ত্রকাণ্ডে এবং সামবেদে বছল অভ্ আছে। অবর্ধবেদেও ককের বাছলা চট হয়।' সায়বের একখা সভা। কিন্তু ইহাতে এজপ প্রমাণ হয় না বে সায়ৰ অগ্নাবেরে প্রাথমা-বভ-বিনিন্দরে সম্ভিপ্রদান করিবাছেন। সত্রে প্রকের প্রাথমা সকলেরই শীক্ষাক, 'কিন্তু আর্চার ক্ষাকের প্রাথম্ভ নাই।

তৈভিনীয় ভাষাভূমিকাৰ আমাৰের এই উক্তি ও বৃক্তির সুপাই সমর্থন আছে, তদ্যগা---

"আৰুপুৰ্বা কৰ্মণাং বৰ্মণং বন্ধুৰ্বেদে ন্যায়াড্য। ত ম বিশেষাপেক্ষয়ামপেকিকায়াং ৰাজ্যাপুৰে।ছত্মকানিয় ৰূপুংহত্তে ন্যায়ায়য়ে। জোৱামীনি তু নামকেনে। তথা সভি ভি'ত্ত-ভানীয়ো বন্ধুৰ্কেনঃ চিত্ৰছানীয়াবিতলো। ক্ষমণে কৰ্মপু বন্ধুৰ্কেনত প্ৰাধাত্ৰদ্।"

সাম চাবাভূষিকাকেও আছবা এইছল প্রধান পাই বধা—
"অধন্ত (স্থৈত্ব বিদ্যাভিকত্বিভিজনলনাঃ ।
নিবিনীতে ক্রিবা সকৈবন্ধর্য বিজ্ঞান বপুঃ ।
তদ গং কুকতে হে তা বন্ধান্যাভেজাই জয় । • • •
বজং বছ্তিদবর্য নিকিনীতে ততো বৃদ্ধু ।
ব্যাধ্যাতি প্রধান পক্যবৃচাং ব্যাধ্যানবীবিজয় ।
সায়াবুগাপ্রিভব্নে সাম ব্যাধ্যাত বর্ণাতে ৪°

ক্লভঃ সারপের অভিয়ার অবদ্ধন করির। আধুনিক
ব্যক্তিরা বের প্রাথমানিনির্বর করিছে পারিবেন না । কেন না,
সারণাচার্য ঐতিহাসিক ভর্তনির্বর নিষ্টি কোন সিভান্ত
করিরা রাবেন নাই। অসংস্কীর পূর্বে ক্রমার চারি বুধ হইতে
বুগণং চতুর্বেবের স্কী হইরাছিল, ইহাই পৌরাণিকগণের
অভিয়ায়: সার্থও পৌরাণিক ষ্টেই এবন করিরাছেন। প্রভরাং
আধুনিক অধ্যাপক্ষিপের বিচারপ্রণাধীতে বনোনিবেশও
ব্যবর পক্ষে অসভব। বরং পুরাণ যত ধরিলে বস্ক্রেব্বেক্ত

আদি বলিতে তর এবং ভাত্তি পরে চারিভাগে বিভক্ত হটরা চড়কেঁলের উৎপত্তি।

"এক আসীং বহুবোৰণততুথা তং ব্যবকরবং।" (বিকুপু")
আর একটা কথা এই বে সকল গবেষণাপরায়ণ স্মাননী
পাওডেরা বলেন বে বক্সংহিতাই বেদের প্রথম গ্রন্থ, সাম ও
বজুং ইহার পরবন্ধী, তাঁহারা অক্সংহিতার মধ্যে কি বক্তঃ ও
সামের উল্লেখ দেখিতে পাম নাই গ সাম ও বক্তং বনি অক্সংহিতার পরে হইরা থাকে, তবে অক্সংহিতাথ এই তুই নামের
উল্লেখ কেন হইল গু অক্সংহিতার কি আছে, একবার বেণুন—

-)। "सङ्ख्यानसायः । () । ३०। ३०।)
- ২। তাৰে ক্লি তমু একাণ্যাত্ৰীজঞা সামগামুক্ণশাসম্। (১০১০-৭০)
- ০। ৰক্ষামাজামভিহিতে গাবে। (১০৮৫।১১)

শগ্বেশের ধশমম ওল হইতে এই সক্ল উদাহরণ সমাজ্ত লইবাছে।

যদি বল, ই'বাদের মত এই বে গুণুখনের গণমন্তল মনতি প্রাচীন তাহা হবলে অক্তাক হান বইতে ইবার উলাব্রণ দেওয়া বাইজেছ—

- । नावरनाम महस्य। (১१১१०१১)
- २। दक्षं ब्रक्शंगः। (६१७२/६)
- া তথু সামানি বক্তি। (৫:৪৯।১৪)

এইরণ আরও উদাহরণের উল্লেখ করা বাইতে পাতে।
কলত: বাঁহারা এইরপভাবে ঐতিহাসিক কাগনিণর করার
প্রধানী তাঁহালের উক্তিখনি অকপোলক্ষিত মাত্র। ঐ সকল
এক্ষেত্রতেই ভিতিহীন।

ই হারা আরও বংগন, অগ্রেম্ব বিতীয়মপুল আপকা হত অর্লাচীন, কেন না, অক্লাহিতার বিতীয়মপুলের সারণ-নাব্যে লিখিত আলে —

্ব: নাজিল্য দৌনালার জুরা ভার্বণ লোনাকাচ্চবণ স পুংস্থান বিভারং মঞ্জনমুল্পুণ ৪"

ই ৰাবা এই অল্প্ৰেম্মী বচন উদ্ধৃত ক্ষিয়াছেন। কিছু । চ'চাবের একটা কথা বিচান ক্ষিয়া দেখা উচিত। ইহারা বলেন বিতীয়মগুলটা যে পৌনকীয় ইহা এই উপিছারা স্পষ্টতঃ প্রবাক্ত চেয়াছে। শাণিনি প্রেও ইহার উল্লেখ আচে যথা—

(नीमकाणिकाणक्यिति। (भाषाग्रहार)

হুডগাং বিতীবমণ্ডলটা আচীনভম নৰে, ইহাই ওাহাছের মুজি: জাহাদের এই যুক্তি কি পরিমাণে বিচারবহ ভাচার বিতাব করা বাউক। সংস্কৃতসাহিচ্চে বহু নৌনক বেধিতে পাএরা ব্যব, এক্ষণৌর ও অপর বংশীর বৃত্তন শোনক আছে। কোন শৌনকেরা মহজ্ঞইা, কোন পৌনকেরা হক্তজ্ঞইা। বিচীয়মন্তলের জ্ঞাইা শৌনক পৃথক ব্যক্তি। অথকাশাধানিশাবর
প্রবক্তা শৌনকও অপর এক্সম। ইহাবের বংশপ্রচন নচ
শৌনক এখনও বহুরানে আহেন।

পাণিনিম ক্ষেত্ৰ যে পৌনকের কথা উল্লিখিত হটরাছে, পৌনক প্রোক্তগ্রহট উক্ত ক্ষুত্রের বিষয়। পৌনকপ্রোক্ত অপকাৰেণীয় সংহিতা গ্রহ বাহারা অধারন করেন উহোরা পৌনকিন আপায়ে অভিনিত হন। পৌনকগুরগ্রহ এই ক্ষুত্রের বিষয় নহে।

অনুক্রমণিকার লিখিত আছে---

"বি তীয়ম গুলম পদাং।"

এছলে "অপশ্রং" ক্রিয়া আছে, "অবোচৎ" ক্রিয়া নাচ প্রভয়াং বিতীয়াওল বে শৌনকপ্রোক্ত এরণ বর্ষ কল ক্রমধিক্ষিত।

ভাষার থিতীয়মওল হইতে নুই একটা বজীর পদ ছিক ।
করিয়া সঞ্জমাণ কনিছে চাকেন ধে এই মঙল বজীয় পদ
আছে, স্তবাং ইবা অজকালে বিশ্বচিত হইয়াছ। ইহা একশে।
দলিতার আন্তিময় কল মাত্র। অক্সানিতার আভায়েক মন্দানী
বজীয় পদ্মের উল্লেখ দেখিতে পাওয়া নায়। বলা—

- >। ८इखम, द्रशायम्। (> १७।৪)
- २। **क्षामा (४।८**०३)
- का (नहे: 1 (),) हा)
- का क्यमिश्या () = 128 29)
- ধ। আশাকা। (১৯৪৬)
- च अध्यक्षेत्रज्ञाम । () १२०१० ।
- 91 341 (31603)
- ৮। ज्राह्मिक । (১१५०)
- > | VCH | (>1>1+)

এইরপ শব দেখিরা বিচার করা প্রকৃতই এজনের প্রতিয়েকন।

ভাষারা এইজনেশ দশম মওলকেও অক্পরিলিট বনিল। মনে করেন। তীহাদের বুক্তি এই বে দশম মওলের ভাষা পূথক। কিছ বাঁহারা বেলাধ্যমনমিপুন, সংস্কৃত ভাষা বীহাদের মাতৃ ভাষা অরপ, ভাষারা অঞ্চান্ত মওলের ভাষা হইতে দশম মওলের ভাষার কোনও পার্থক্য দেখিতে পান না। পাল্যাতা স স্বত্য পাতিতেরা এই ভাষাপার্থক্যের কিরুপে নির্ণয় করেন, ভাষা একেন্দ্র অপ্তিতেরাও বুরিতে অসমর্থ।

नोम्बन्दीशक्तिक अरबार यश क्षत्र इत्हें के केब्रुक स्टब ।

পাল্ডাভ্য বৈদিক গ্ৰেৰণাকারীবের জ্বীরও একটা স্ক্রমানভান্ত এই বে, নামবেরীরাচ্চিক প্রবের ময়গুলি কুঁগ্রেক ক্টকে উভ্ত। ইব। প্রোচিবাদ মাত্র। কেস না ক্টিপ্রেক স্পাঠতঃ সামবেবীর ভন্মসমূহের পুরক্ উল্লেখ আছে যথা —

"তামাদ্ বজাৎ গৰ্কাছতঃ খচঃ সামানি কজিৱে। ছন্দাংসি কজিৱে ভাষাদ্ বকুক্ষাৰকায়ত ,"

(सक्तरिका ১०।३०।३)

এই বংক "কুন্সাংসি" বলিয়া বে পদ আতে উহা সামবেদীয়াটা ভিন্ন আন কিছুই নতে। সামবেদীয়াটাটো বৈ ছক্ষঃ পদেব বাচা ভাষা পুন্দেই সঞ্জমান করা হইয়াছে। পালিনিও সামবেদীয় ছন্দোগ্রাহার মন্ত্রণাকে ছক্ষঃ বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। বধা—

त्राष्ट्रकामितिकि क्लागः अ[ा]र्लम् । (शशब्द)

প্রাণাৰ কেবল সামবেশেই দুই হয়, সম্প্রে নতে। সামবেশীর চাপ্তামহাব্রাক্ষণে প্রগাবেশ উল্লেখ কাছে। সামবেশীর দিগকে চন্দোগ সলা তথা ইইাদিগকে কেব কথনও "বগ্প" বলে না সামবেশীর ব্রাক্ষণাছ ও উপনিবন্ট ছ'লোগা বলিরা ক্তিহিত হয়। পাণিনি ছালোগা শংকর বে ব্যুৎপত্তি করিরাছেন, তাহা এই—

इत्सारगोक्षिक । (हा गड२३)

এই সকল উক্তি ছারা উদ্ভারনোবারোপ অতি সহজেই নিরস্ত হয়। পাশ্চান্তাগণ বক্তপোলকল্পনাবলে এইরপে বেদের পোর্মাণ্যা সক্ষে নানাবিধ কানা করিয়া রাখিয়াছেন। কিছু সাবসিদ্ধান্ত এই বে, অক্ ও হছুকোন একই সময়ে উৎপর ১ইরাচে। ধরা অধ্বর্গবেদে—

"बठः मात्रानि इन्मा"ति পুরাণং रছ्বা नह।

উদ্ভিটাক্ষজিরে সর্কে দিবি দেবা গিবিলিভা: ॥" ১১৭।৭।২৮) । পূর্ককালে মন্ত্রসূত্র বিকীণ্ডিল। পরে উহার: সংগ্রীভ

9 48 0 44 I

মন্ত্ৰপৰীয় বঞ্চৰোৰ উপসংখাৰ কৰিয়া এখন আৰুণ ভাগেৰ নামণ। কৰা বলা হাইতেছে।

সর্বাছক্রমণী বুত্তির ভূমিকার লিখিত হটগাছে---

ैशिनदाक्कवाद्धाला वः म भद्र के कि क्लारक ।

विधिष्ठकिकाः भाषा आधार क्यांकि है।"

चानवर स्त्र--

"কৰ্মেদনা ভ্ৰাছণানি" (ক' প' ০৫ ছ')

"কৰ্মচোদনা" পৰের অৰ্থ বিধি। তাহা হইলে বৃথিতে হইবে এাম্বনটাগ বিধিপ্ৰাৰ্থক (Liturgreal)।

नावन बरणम निवि हुई ध्रकार-चार्ठ शब्दम धनः चन्नाककाननः

ण अञ्च अवस्ताम खेनारबन धनेक्न--"मात्रारेरकवर शृहवा-कानर निर्व निक्षित्र वोक्षानेक्षाचाम् ॥" দশতঃ কর্মাধাণত বিধিসমূহ অগ্রম্প্রাবর্ত্তক, আগ এছ কার্যান বিধিসমূহ অভাতভাশিক। ব্যা---

"আত্মা বা ইগমেক এবাগ্ৰ আসীং h"

সাহণ বলেন, আন্ধণ ছিবিধ — বিধি ও অর্থবাদ। অঞ্চান্ত নাতেও অর্থবাদ আন্ধণকাতের অন্ধর্গত। আণ্ডব অর্থবাদকে চারি ভাগে বিভক্ত করিহাছেন বধা — নিন্দা, প্রাণ্ডবা, পরস্কৃতি ও পুরাক্ষ। নিস্কৃত্বাস্থ অর্থবাদের আন্ধণৰ বীকার করিহাছেন বধা—"প্রাণির স্কান্দিনী নিজ্বানেতি চ আন্ধণ্ড"। (১২০২০)

देविमिन बरनन - "रनरव उप्यन्नमः ॥" (२)।) ००)

বৈদিনিয় ৰতে "পেৰ" পজের অৰ্থ কৰা। বাহাতে কৰা বৈণি আছে তাহাই একেন। ভাষাকার প্ৰয়খনী দিধিয়াছেন---

শিশ্বাক আন্ধানি চাবেল:। তার ম্রণক্ষণে উক্তে পরিবেদ নিম্মাৎ আন্ধানক্ষমধ্যনীয়ম। স্থানক্ষেতিন্য নিম্মা থতৈ-তামক্ষণ নাভ্যতি ভগা আন্ধানিতি পরিবেশনিকা আন্ধান্

ক্ষর্থাৎ মন্ত্র প্রাঞ্জন ইচাদের সমষ্টিট বেছ। মন্ত্র ক্ষণ উক্ত হুইলে পরিবেষ্টাক্ষডা, সমূ প্রাক্ষণ লাখণ লা বলিলেও চলে। মন্ত্র ক্ষণ বলা হুইলে তাহার পরে যাহা ক্ষবলিট থাকে, তাহতে আক্ষণ।

আপিগ্ৰাক আঞ্চাৰর কজন প্রশ্ন সৰ্থীত সক্ষানতে, ইয়া ক্রিকাক্য সম্প্রীয়। তুইটি প্রাচীন প্রোকে বেদের আন্দ্রভাগে ই এইরূপ কজন ব্যবিতে পাওয়া বার, ভ্রমধা—

"८०५ निर्काठनः निका अभागा गानदा विभिः।

ात्रक्रिया भूताकरता बादशादशक्रमा s

উপ্যানং দলৈবৈতে বিধ্যে আন্দণক ত।

अष्टरेष मर्कारवरमम् निष्यतः विधिनक्षणभ ६"

ফেডু, নির্কাচন, নিশা, প্রশাসা, সংশ্ব, বিধি, প্রকার, পুরাক্র, ব্যবধারণকানা ও উপমান, ইগাই প্রাক্তি হাছের লক্ষণ । এখনে উদাহ্রণের উল্লেখ করা মধ্যিতচে—

১ (इंडू -- "मृर्गिन स्र्रः) है, "हम स्वाः क्रियरिड"

२ निक्राहन-"कम्द्रा विषय्।"

ত নিৰা - "উপৰীতা বা এত ছাচয়ঃ।"

a श्रमरता-"बायुदेवं त्मिलके त्मवस् ।"

अल्बा—"उन्विधिकरमन् कृश्वालीमा (कोबाम ।"

ৰিবি—"ব্ৰমানস্থিতা ঔচ্বলী ভবতি।"

৭ প্র⊈তি—''মামানেৰ ম**ষ**ং ণচভি"

৮ श्राम्ब-"श्रा आवना चटित्:।"

৯ বাৰধান্ত ক্লনা—"বাৰজোৎখান্ প্ৰতিগ্ৰাধিত ভাষতে: বালপাংভভুকপালান্ নিৰ্বাপেং।"

খন্ত্ৰের উল্লেখন অর্থাৎ উপমানের উল্লেখন বৈমিনিভাষ্য315-XIX

কার শবদ্ধানী বারা প্রকৃতিত হ'ব নাই। ফলতঃ জ্রাক্তাহে । উপ্যানের উন্থেপন এক স্পাঠ ও অধিক বে উভার উর্ভাহতের। উচ্চাহ কথা তিনি আলৌ প্রবেশক্ষীত বলে করেন নাই।

জাক্ষণগ্ৰহে ইভিহাস ও প্ৰসংগত উল্লেখবোগা কভিণয় ঘটকভিহাত ও প্ৰথা। মাজ বিযুক্তি দৃষ্ট হয়। উহা এক ক্ষপত্ৰিক্ষ্ট ।

কে ভাষা কইতে বিশেষ কোন ওক সকলন কয়া বায় না, তবে।
কিজিহাস ও প্ৰয়ণেগ্ৰ উল্লেখ কেখিয়া মলে হয়, প্ৰাচীন ক্ষিপিগের
নগ্যেও ইভিহাস প্ৰয়ণেগ্ৰ প্ৰচণ্ডন কিশ্ব। নিয়োক্ত বাক্ষণ-বচন
ভলি ভাষা সম্প্ৰণাশ ক্ষিতেহে।

- >। "স বোৰাচ অধ্যেৰং তপ্ৰেছগেমি > ইতি সাসপুৰাণৰ।" (ছালোগ্য গ১৩)
- १ "পথাইমেহহন্ • তালুপদিশজীতিহাসোবেবঃ ; সোহয়মিতি ভিজিমিতিহাসমাচন্দীতৈবনেবাবব গৃঃ সংস্থোবাতি।"
 (শত্ত বে অখনেষ্ট্রাক্রাণ ১৩.৪।১১২)
- । "অন্য নৰাজহহন । তালুপছিলতি পুরাণং বেদঃ।

 দাহরনিতি কিজিৎ পুরাণমাচনীটেতবনেবাধনণাঃ সংভাব্যতি "

 (শবপবারা তালাহাত)
- ৪ : শবদ ভাজগানীতিহাসান্ প্রাথানি করান গাধানারাশসী ।
 শেলাকতর: (তৈতিগাঁর আরে ২০১২)

ব্ৰাক্ণগ্ৰহে আৰু এক বিষয়েছ উল্লেখ আছে,উহা" মানুশংসী" ।

নাংগানী নাছে অভিহিত। নানুভাতিবিষয়ক স্পান প্ৰনি

নানুশংসী বাং নানুশংস লামে খ্যাক। নানুশংসী নিবিধা—

মন্ত্ৰিক, পাথাছিক। ক ভালাণাছক।

রামণগ্রেছ লাখাও গরিলাক্ষিত হয়। গাখাঞ্জি প্রোক্ত বন্ধ এবং আবাদবাকাক্ষ্মপ। গাখাঞ্জি প্রাক্তন প্রস্থ ক্ষণেক।ও গাখা। অনেক প্রাচীন। প্রাক্তপ্রাক্তের বহু ক্যুনে গাখার উল্লেখ্য কাস্কে। উহ্ন পূর্কালাক্ষ্মিক হবক। ধ্যা—

- ্ "ব্যাণাৰাভিঃ পরিলায়তি 🗗 (হৈছঃ সং ধাসাধার) 🕴
- >। "ওঘেষাভিৰ্মাণা নীঃ-এ—যধ্যেৎ সৌত্ৰামণ্য সপত্নী কোংপদসাধণঃ। মাত্তাপিকৃত্যামনৃশাৰ্থাডজেতি বচনাছ ভিঃ।" (ঐতহেরত্রা° ৭।২'>)

এ তারির বেশ্ব আ**ভাক্ত বক্ত বিষ**রের সমাবেশ আছে। অতি । সংক্ষণে অথর্বানেশীর গোলগুরান্দ্রশ লিখিড বিষরের আলোচনা কবং বাইত্যেত—

'বৈদে নৰ্কে বেবা নিৰ্বিকাং সকলঃ সর্কৃতাং স্ত্রাহ্মণাঃ নোপনিবংকাঃ সেভিকাসাঃ সাধাখ্যানাঃ সপুরাপাঃ সহারে সনকোষাঃ সনিক্ষাঃ সাধাশাসনাঃ সাধ্যাক্ষিনাঃ স্বাকো বক্ষাঃ।" (১,০৯)

अव"र नश्य मार्थ मात्रगाक नज्ब , "नवता" नाव देवाजीः ।

আচলিত শিক্ষারেশ্য মূলবরণ; নিককণকে বর্তমান স্থাত বাচলিত নিকাকের মূলবরণ; 'সন্মারণ পাবে স্থাত্যার ব্যাক্ষণান্তির মূলবার এবং অভ্যাক্তন স্বাহীতে জ্যোতিবাতি শাত্রের মূলবায়ক্তকে ধরিধা শইকে ব্রীবে।

প্ৰক্ৰেণ্ড লাৰায় ভিন্ন ভিন্ন প্ৰাৰণ গ্ৰন্থ ৰাই। আৰু : मरम नानाप्रक ध्वक्यामि जावनग्रह महर। क्वि कापाना रेननिहीत, बाकन, शरंबा, संरक्ष क ज्यांक्शायन नावात्र क्षेत्र (बाज जान्य काए-किशा मान जेकरत्व अन्तर्भ । हैशास्त्र दान म आबन्ध वरन । जानाव कोवीक्रमी जारि जन्त (बाजन नाबाब अथवानि खायन। **উ**राब मात्र (कोरी) है। जायन । डेगांव यश्व नाय माध्यायन या गाध्यायन । वक्रकारव रेमबाबये व्यञ्जि केनायान दशकाव्यम्। नायात्र अक्यामि वाकः— केशब माम देवजाबनी ज ना। धरे अवशामि अवस्था आकर দানে অসিত্ব। বাজসমেয়ানি ১৭ থানি শাধায় এক থানি ব্ৰাহ্মণ किरांत्र मांग व'त्रगरमञ्जू आका । हेरांत व्यवज्ञ मात्र पटना अध्यक्ष । देइविक्रीक ध्रम्यानि नांचाक अक्ष्यानि आध्रम चान्छ. ভাষ্য নাম ভৈতিতীয় জালাণ। পামবেশ্যুর ইয়ানীং জৈমিলি टकोयुम ও तालाक्ष्मेश व्यवे किमवानि लागा व्यक्ती । इस । वह फिनवानि नावाद बाकरनव नाम कारमाधा-अभिन । दर्खकान हाः ट्रिक्त ७ थ न लाखन मुझे ३३। २था—नामविवान, मल, चार्रण, ৰণ্ল, দৈৰতাবারি, সংহিতোগনিৰৎ, ভলবন্ধার ও ভাওাব্রাছন। অধর্কবৈদের কেবল এক গোপধব্রাক্ষণপ্রচর্ত্রপ দেখিতে পা গুরা যায়। ট্রাণ ক্ষরায় রাম্মণ সম্ভবতঃ সূপ্ত ব্রুলাছে।

কেত্র জারণাক জগারকে কেত কেত বেবের জারতুক বলিয়া থীকার করিছে চাবেন না। রুরোলীরপণ জারণাকক রারণাক জার্থানক বলিয়া মনে করেন। পাণিনির ঝ্যান। বাকরণে জারণাক পদ মাধিত হয় নাই, এই কন্ত পাশ্চতা পতিতগণ সন্ম করেন, জারণাক বছ প্রাচীন ক্তে পালে না। ইয়া বিচিত্র বিচারবৃদ্ধিরই পরিচারক। মুখ্তে বিশ্বিত জার্ডে---

"দামধনারুগ্রক্ষী নাধীহীত ক্ষাচন। বেদকাধীর বাধারমাধনাক্ষমীকা চর" (৪।১২০)

मन्ध धरे वहन गाँठ कांत्रश, त्यव त्यव बतन करवन व्यावभारकत प्रशीव वीकांश नरह ।

নমন এই ব্চলের ক্ষর্ এই বে, সান্তব্য ক্ষায়নের পথে ৩ক্
বা বস্থা কংগতন্য নতে। কেন না স্প্রেম্বাদি ক্ষিত্র গানের পর
ক্ষিত্রসমানুক প্রতি মধুর বলিয়া প্রেডিডাড হয় না। আবার
বেবের ক্ষরতাগ আবগাক পাঠ কর্মিত কক্ বা ধ্রুর্ত্ত ক্ষাত্র বন ক্যা কর্মবা নতে। কেন না, আ্রার্ণাক পাঠে চিড ক্ষপত 216-XIX আন্তর্ভাক বে ক্ষতি প্রাচীন এবং বেবের ক্ষত্ত্বভূতি, ইয়া প্রাচীন ভারতবার্থিবেরও বীকার।

বুরোপীর পভিত্তপর উপনিষ্পৃত্তকত অঞাচীন বলিয়া अयान क्षिक हारक्ष । क्ष्मि नर्स बहे आब अक । जे नानिन महेत्रावे अवविष्ठातः। छैनानिका द्वाराभवाहकः। नानिमिटक क क्याम त्काम व्यातान त्विटक नावता वाद मा, मुख्यार नामिनित नृत्यं वेननियम् अकरादक्षे दिन मा, देशहे পাল্ডাডা পভিতৰণের নিভাত। এইছণ নিভাত বৈধিক নাহিত্যা-क्रिक वाकिविरमय अजीव विकासका। बन्द्रवसीर नीक्रवानि माहिकांत्र के वह जानाभाष वस्तुरंग केननियम्ब कथा क केमनिवक्रकन्यतम कारकः। नामिकि **केम**निवर भवनायस्य गविरान क्षत्रीय गाम माहै, प्रश्नाद देशमियन चाबुनिक बहे প্রকাপ মুক্তিকে উপনিধ্বেদ্ধ আধুনিক্ষ সংগ্রহাণ শোভা পাইকে भारत ना। क्षि देशरक हकूबान्दिशंत हकूरक वृति विरक्तन कता · कान क्षकारकरे नमवलक मरक। मर्नाकानून वर्षक मरक्कनिवा "একার বারা প্রত্যেক প্রসাধনের নিবিত্ত ভিন্ন ভিন্ন ত্ব क्या वृक्तिमूक्त मनियां अस्त अस बाद मा । नाबाबन नियम्बर উপানবং পথ সাধিত হয়, উহাতে স্থিপের কোন ব্রুবা না शानांत जरमस्था भूषम् एक कशान आशासम इत बाहै।

বর্তমান সমরে উপনিবরের সংখ্যা ১৩২ থানিরও অবিক।

টার মধ্যে অধিকাংশা কেবের সমলামবিক নতে। প্রভাগে সকল।

থানকে বেশোপনিবন বলিয়া সদ্য করা নার না। কিন্তু গরবরী

থান উপনিবন্ধ ভূলা, এই নিমিন্ত উপনিবন্ধ নামে বর্ণিত ব্রুলা

থাকে। বে সকল উপনিবন্ধ ব্যৱসা । আন্দর্ভনা সেই সকল।

উপনিবন্ধ শালিনিয়া বহু পূর্বা সকরের খলিয়া গ্রান্তির।

>। পাণিনি ব্যাক্তরণে একট হব আছে --

"बीबटकाणविषकारबीनदवा ।" (ना ५।६।५३)

ভটোতী বাঁকিক নিভাবকোন্নী এছে ইহার বে বাাবা করিয়াহেন, ভবস্থপাতে কেব কেব ইহার এইয়াপ কর্ব করিয়া-দেন—"উপনিষ্ণক্ষতা"—ইকাঞ্চ পদক্ত "উপনিবদ্ধাই কুলাঞ্জ-ক্ৰণাক্ষ্যক্"—ইক্টোবাৰ্ডঃ ৪

वर्षाय वेनविक् पूना अह कविश त्कह (का कीविका वर्कन

করিছেন। প্রভয়াং আট্রাক উপনিবন্ আনের কথা-বা ভাল ব্বে বাতুক, উপনিবন্ কুলা পরবর্তী কভকবানি রাজিক উপনিবন্ এখের কথাও বে পার্বিনিয় প্রবিশ্ব ছিল, ইহাতে পাই বুলা বাইভেছে।

२। गानिमित्र कांत्र कक्ष्मे। एटव कार्ट्स---

"পারাবর্ধনদালিভাহভিত্নটপ্রায়র" (এবং ১০)

এডবারা লাইট মুরাং মাইডেচছে বে ভিকুক্তের কথা পালিনিক অবল জানা ছিল। ইবাজে সম্বেহাকান। এই ভিকুক্ত বেহাত্তবল্লের বীজকুত। উপনিবকট বেহাত্তের একনাত্ত অব-লবন। সুক্তরাং উপনিবক্তিবক্ত জ্ঞান পালিনির অবজ্ঞই হিল বৃত্তিতে হইবে।

। নিক্ষকার বাছ পানিনির পূর্বাল, ইবা নকবেবই
বীকার্যা। উপনিবৎ নবকে বাছ কি বলেন ভাবাও ভবুম।
বাছ একট ককেরও বিভাল কলিনাকেন। সে কক্ট এই——

হাত ইহাত ন্যান্তা কচিয়া নগেন,---"ইডুাগনিবৰণো তহতি ৷" (জাগড়)

"बञ्चा कुन्सी ।" (अक् सारारामा)

হুপাচাৰ্যাও ইবার ভাবে। বলিবাজেন —"বরা জানমুগক্তজ স'ত। গ্রাভারজান্ত্রাবো নিশ্ববেন শীবজি। সা মধ্যে বিভা উপনিবনিক্যাচাতে। উপনিবভাবেন বর্গাভ ইতি উপনিবর্গাং।"

প্ৰভন্নাং উপনিবৎসবৃহত্তে আধুনিকারা অগ্রাচীন ধলা কেবল অমভিয়াভার কল।

্ববাহপত্তির কালনির্থয় সংগ্রে যুয়োপীর প্রিক্তগণ নানা বেলাংপত্তি- কর্মণা করিছা সিয়াকেন। কিছু প্রথমতাই কাল ক্ষিত্র আমাবের সম্প্রতিক্র উম্বর্থ উম্পর্থ কর্মন ব্যু আম্বরা বেলাংপত্তির কাশ্যিকিবলৈ সমর্থ কি না গ্

- ा आर्श्वेक्टबर्ड स्वर (ववह ।
- रा निकाबाधरमही पाक्षमा
- ०। अधिराष्ट्रविकाण वश्र वक नमाज्यम्।

इत्लास् वक्रमिकार्ववृशं रक्षामात्रमक्षम् । (अक्र ३१२०)

এই নকল বচন প্ৰবাণ বেৰিয়া মনে হয়, প্ৰাচীনগণ বেৰুকে আনোকবেয় ও নিজা বলিয়া মনে করিছেন। ইহাবেয় এই সকল নিছাকে আনা বার কেই মনুবাইচিডপ্রস্থ নতে। কুজরাং সঙ্গোকচিডপ্রস্থ নতে। কুজরাং সঙ্গোকচিডপ্রস্থ নতে। কুজরাং সঙ্গোকচিডপ্রস্থ নতে। কুজরাং সঙ্গোকচিনির্বাজক আনা করা বিকৃত্যা মাঞা। কিছু এ ক্রা

বীমাংসক্ষপ কো দইর। বংগ্র প্রথ করিরাছেন। তাঁহানের নিভাক এই বে---

ः एकम डिप्पल श्रुक्टदन व्यक्तिएकः ,नवः।" क्राचीरः एकाम माह्यस्य एक्टपकः व्यक्तिकः नार्यनः। ८९७ 317-XIX মপৌক্ষের। এই সিদ্ধান্ত দ্বির রাধার করা নীমাংসাধ্পনবীবাংসাংগনৈর প্রণেতা ২০০৪ প্রথা পাইরাছেন। নীমাংসা
অভিনান নুর্বান কৈনি ইহার যেরপ বিচার করিছাছেন এছবা ভাহার মন্ম উক্ত করা ঘাইভোছ। তিনি নিখিরাছেন, অনিভাতা কেথিয়া বেলকে কেই কেই পৌক্ষের বিশাস্ত

"বেলাংকৈকে সমিকর্বং পুরুষণগাং। অনিভালপনাং' বাধিপক্ষের এই পূর্বাপকের বিনার কবিতে প্রয়ন্ত হটরা তিনি
লিখিরাছেন, এই উচি বিচারসহ নতে। যেতেভূ—"উটার
পদপুর্বাহম। আলা প্রবচনাং। পরস্ক ফ্রান্টিনালয়মান্তম।
রুতে বা বিনিয়োগসংক কম্বাং সম্বাহ্ম।

(बीगा॰माधर्मन ३।३।२२ - ३३)

এই সকল সূত্র অবশব্দন করিবা শাল্লণীলিকার বেংলর অপৌক্ষরধন্ত্রিবায়ে যথেই বিচার আছে

ভগৰান্ বাৰ্নারণ বেষাজ্ঞ্গলৈও বেৰকে শ্বংশীক্ষেত্ৰ ব্ ব্যাপ্তবৰ্ণনের অভিচাদ প্রকাশ করিয়াছেন। কোন ব্যক্তি-মভিনার। বিশেষ যে কেলের প্রাণেতা নতে, তিনি অভি শ্বিকাশেই ভারা ঘোষণা কবিয়াছেন। বেধাজ্ঞান ক'ছে, -

"नाज्यशनिषार।" (১/১/০)

ইবার অর্থ এই যে এক কণ্নেদাদি লাজের কারণ অরুপ, ক্ষরাং ভিনি সর্বজ্ঞ। এই ক্ষ অনুসারে বেশের মহ্বা-আলেত্র ক্তিভ হয় না । বেল যে অপৌক্ষের, ব্রহ্মত্ত্রেরও ইবা সিভাজ। ক্ষরাং এই সিভাজাম্সাবেও বেশের কাল নির্ণিয় করা চলে না। মান্স্ত্রের রচিত এক্ষের কালনির্ণিয় সম্ভব্ শব্, অপৌক্ষের এক্ষের শক্ষে ভাষা ক্ষাচ সম্ভব্পর নহে।

বৈশ্ব হক, স্থার, সংখ্যে এবং পাতঞ্জনঘণনেও বেলের আমাণা বীক্তত হইরাছে। কিন্তু বেলু অকর্ত্মক বা ঈশবক্ষত বলিয়া কোন কথা বলা হয় নাই। কেন্তু কেন্তু কেন্তু বালার বেল অক্তিত করিরাছেন। কিন্তু আমানের এ কথাকৈ আরা নাই। ক্ষরিবাই বে বেলের কর্তা একথা কোন ও ক্লিনে পেখিতে পাওয়া বায় না। ক্ষরিবেশ ঘাণা বেল ৫ কাল হয়, ইবাই ধার্ণনিকগণের অভিপ্রায়। বেদ "নিছ" বলিয়া সক্লের্ড খীকার্য্য। প্রক্রিকার্যায়। প্রক্রিকার্যায়।

"ৰিভাশ্যাদ্ৰভী দিছ্ৰক:।"

অধাৎ নিষ্ণাস্থ নিভাপধ্যারবাটী। স্লতথাং প্রঞ্জনির উল্লেখ্য বেদ নিত্য ধালবাই তিনীক মুক্তবাতে।

ভোন কোন নাম গ্ৰিফ্ড নিজ্জ ও ঐতত্যে প্ৰাশ্বনে ভাষার অমান পাওয়া নাম, যথা—-

>। "িবাৰিত্ৰ বাৰ • • নদীয়টাৰ গাগা কৰতেতি।"।নিজ্যাগাঃ)

- र। "श्रविभवा। विश्वितिक्द (वश्वदेख ।" (निश्व वाभेष)
- । "গৃৎদয়নমধ্য কুলিডেং কলিঞ্চলাভিবৰালে তথিছি
 ব'দিছেবগু ক্তৰ্ভি।" (নিক্লাসান)

নিক্তেশৰ এই সকল বচন বারা কেই কেই প্রমাণ ক'বতে চাকেন যে বেদ ক্ষিপ্রায়ীত গ্রন্থ। এতবাতীত ঐতহেৎম আক্ষণে ও এই অপ প্রমাণ ধেনিতে পাওয়া যার যথা—

''দৰ্গ শ্বিদ ব্ৰশ্বং।" (ঐতধ্বেরা" ভাস্তে)

ইবাগ আছও বংশন মন্তর্গার সমালোচনা করিলে বেক যার যে বেল ধীমংপুক্ষকৃত। বেদমন্ত্রের কর্তা বে একজন ভাগাও মনে হয় না। বেদমত্রেই তাহার প্রমাণ বায়, ঘর্ণা— "সক্তব্যার ভিত্ততীনা পুনজ্যে ব্যুবীরা মনলা বা মক্তত। মার স্থায়ঃ স্থানি আনতে ডট্যুবাং সন্মীনিহিতানি বাচি।" (অক্ সংভাহতাহ

এই সকল ৰচন দেখিৱা ইনারা আশার নিভাত করেন যে, বেন ক্ষিপ্রের প্রশীন্ত। অগব পক্ষ বলেন, আদি ক্ষিত্র দুলার নিজ্য সতা ক্রম বেল প্রকাশ ক্রিয়াভিশেন। বেল অপৌরুবের

খালা এইক, বেল কৰি প্ৰদীত গ্ৰন্থ কটলেও আমরা ভালা-कामनिबद्ध मधर्ष कि ना, खाहात्र अक्षार वित्वहा। काधुनिक त्वात्कन्न वह काहै शांशिनित्र कान विनिर्मय केवियाकन । धान পাৰিনিরও পুর্বান্তন। বাহুবাদি ক্রমকারণণ যাক হইতে প্রাচীন अम्कात नाकमापि छोग बहेट अक्टरन, वक्टप्रशासन भाकत्वाद्यावि हैदारबद्ध भूक्षत्रम्य वर्श्वमा (६८वन । क्यल्यकाव वाडोाडमावि भाक्षेत्रमावित्र श्रुक्त हम । बेदात ५ श्रूप क्रूप्य इ বিশ্বাদি অবিগণ অন্ধ আছে। গ্ৰন্থ প্ৰকাশ কলেন। ইয়ারও পূর্বে प्रतीमानामि (सांकाणामाकवावामि मधान करिया कम्कमारत ঐ ধরেছরাহ্মণাদি প্রকাশ করেন। ইবারও পুরুত্বলৈ প্রবাদ व्यवस्थन कविया (माकाम्यामाक भाषा व्यकाचित हरा। उरक्रा ४ প্ৰবাদ সকল বিকীণভাবে বিভয়ান ছিল। এই সকল বিকীণ প্রবাদ এখনও প্রতি নামে খাতি, ইচারও প্রকলে যত প্রয়োগ আরম্ভ হয়। ইহারাও বছপুন্দা অথকা বা ব্যাসবার। চারি দশহতা দংগুলীত বয়। বহার পুর্বাক্তর পুরুষগুলাদি সংগৃহাত হয়। ইহারও বহুপুর্বে তির ভির সময়ে ভির ভির भावतान देविक मध नकन अद्या अव्या अव्यान करवन । अञ्चली (वर्षन कार्यानर्थ अनुद्धत कार्यात । शक्तिमित्रवृद्धादा कार्य নিলীত হয়। এক্ষেত্ৰে বাতিমিৰ্বল একেবাংটে অসক্ষর। विश्वति विविद्यान्यक दकाम यक्तिय मही सुनिया वना इडेमार्ड, ভালুৰ স্থান মন্ত্ৰী ৰাজ্য আৰু প্ৰাৰেডা মুলিয়া প্ৰহণ ক্ষিলেও (काष्य काणनिर्वय मध्यमत्र हव ना । दक्केन मध्यम क्रेडी काथि। व्यवेश्वन नामश्राम काननिर्वत्व कि श्रुविधा हैहेरक नारम १

["वडम" भारत खंडेवा]

এডদ্বাড়ীড মহু অভি ম্পাইরণে নিবিরাছেন— "আগ্রবায়্রবিভাল এক্স এজননামেন্" (১)২০)

এই বচন বাৰা জানা বাৰ দে, জৰি, বাৰ ৩ বৰি হইডেই
নাল প্ৰকাশিত ইইবাছে। সম্ভাৰতঃ উহান কিছু পূচ ভাংপৰ্বা
থাকিতে পাৰে। কিছ ভাৱা ইইপেও বেম্বের কালনিৰ্বাহ করা
সংগ্রেচাডাবেই অসক্ষর।

অনি, বায়ু মণি আঞ্চিত কথা ছাড়িয়া বিরা বহি স্থানি হইছে
চণ্ড প্রাকৃতি নামট কোন কোন সম্ভেষ প্রতী বলিরা ধরিরা গওরা
বার, ভাবা বইলেও ফালনিপরি সম্ভবপর নহে। কেননা, এই
চণ্ড কে ইনি কোন স্মরেই বা অন্মর্যরণ করিবাছিলেন ?
সংক্র সাহিত্যে বহু ড্ঙা, ও বহু বলিক্তের নাম গুলা বার: আবি
বলিঠা, আবি ড্ঙা কোন্ সমরে জল্পরিপ্রহু করিবাছিলেন, ভাহা
ক বলিজে পারে ? বেবে কাঞ্চপ বচন নৃষ্ট হর। কিন্তু কাঞ্চপ
বলিলে কোন নির্দিষ্ট ব্যক্তিবিশেষকে পুরার না। বেল অতি
রোচীনভম। বেল্যাপ ক্রাক্তবিশেষক পুরার না। বেল অতি
রোচীনভম। বেল্যাপ ক্রাক্তবিশ্বকেই বহুলাখা ছিল। অতি
রোচীন নিক্ষকার বারও কেবল পঞ্চবিধ পাঞ্চল পালা মাত্র
বিরা হিলেন, অঞ্চান্ত পার্বা হেলির পান নাই। বাছের
লেয়বেও বহু পুর্বের্গ বেলের বহু লাখা বিন্তুর ইরাছিল, ইরা অত্নান কর। স্বাস্ক্র নহে। এতালুল প্রানীনতন গ্রান্থর কালবিরা হুব্যান ব্যান্ত বিহেলনাঞ্জন ।

ঐতাবের রাজ্ঞাপ জনমেজর পরীক্ষিৎ প্রান্ততি নামের উল্লেখ্য দেশেছ: ইতা দেশিরা কেত কেছ মনে করেন এই এছ জবস্তুট নহাতানতের পরে বলিত চইরাছে। এইরূপ উক্তি একান্তুট আয়েকিক। জারজন পরীক্ষিৎ প্রাকৃতি নামবিশার। এই সকল নাম মহাভারতের পার্ক্স ছিল না, হাহারই বা প্রমাণ কি দ আর ঐতাবেছ প্রাকৃতি প্রছে ঐ সকল নাম ঘেখিরাই হে, পরেক্তী সমরে ঐরূপ নাম রাখা হউত না, এই যুক্তি আর্ব্ধানেরই বা কি কারণ আছে দ পালিনির ব্যাকরাণেও ব্রহ্মের বানেরই বা কি কারণ আছে দ পালিনির ব্যাকরাণেও ব্রহ্মের বানিনছের প্রমাণ পারতা বাদ। জার্ম্মের পরীক্ষিৎ নাম দখির।ই পাক্ষাতা পারত্বসান বে কালনিবরের উপার আধিকার কার্যাহেন, তাহা বিচারসার হাইকে পারে না।

আনরা ক্ষেবগংহিতার "ভোক্ষ" নাম দেখিতে পাই, বধা — "কোলজেমং পুছরিশীয় বেল্ল" (ক্ষ্ডাভাষার)

ইহাতে এই শ্রেণীর পণ্ডিতগণ মনে করিতে পারেন, প্রি-থাত তোলরাজের পরেই বেন রচিত হইরাছে। এই ভোল-বাবের সমরেই বেহজায়াকার উল্লেট রক্ষ প্রহণ করেন। প্রতর্গা উল্লেট্ড বেহজানার স্বসামারিক লোক। এইরূপ নাম বেধিরা কালনিপ্রের উপার আবিভার করা বে নিভারেই উপহাসের বিষয় ভাষা স্কলেই বুলিতে পারেন। ^{শী}ক্ত সূরোপীয় পতিতাৰ মধ্যে মধ্যে এইরূপ উপার বারা আমারের প্রাচীনতম প্রয়ানির আধুনিকত স্থাপনে প্রয়াস পাইরাছেন।

ৰেদ অতি গজীৱ। ইহার অর্থবোধ সহজে হর না। বেচের অর্থ বৃদ্ধিবার জন্তই বড়জের ক্ষ্মি। এই চড়র্কোধ সহ বড়জ "বেদের বড়জ" ও অপরা বিছা নামে ক্ষমিত চইরাছে। সূত্রক উপনিবদে শিখিত চইরাজে--

"যে বিজে বেৰিওবে। হতি হলা বহু ছবিলো বদকি পরা টেবাপরা চ। তথ পরা পুলুবেশে। বছুর্কেনঃ সামবেলাহবর্কবেনঃ বিকাকলো ব্যাক্রণং নিক্তং ছবো জ্যোতিব্যিতি। অথ'-পরা বহা তদক্রমধিসমৃতে।" (১১৪৫)

অর্থাৎ এক্সবিদ্যাণ বলেন, অপরা ও পরা এই চুট বিভাগ জ্ঞার। গাগ্রের, বাজুর্বের, সামান্ত্রণ ও অথব্যবেশ এই চারিবেশ এবং শিক্ষা, করা, বাজেরণ, নিরুক্তা, ছব্বা ও জ্যোতির এই বড়ল । ইহারা অপরা বিভা নামে অভিবিত। বে বিভা বারা সেট অক্সর প্রার্থকে জানা শুর তাহাই পরা বিভা। মন্ত্র ও ব্রাহ্মণ সাহিত্যকারে এথিত হইলে পর এই বড়ক্সের স্পষ্ট হর।

বেৰের মন্ন বৃদ্ধিতে হইলে কবি, ছলঃ ও ধেবতা এই তিনটা কিবরও ক্রেড জানা ক্রেডক :

ভাব, ছলঃ, দেবতা ও বিনিয়োগ সহছে জ্ঞান থাক। বজৰিৎ আজনের অভি প্রহোলনীয়। বৈধিক নিবভকারগণ এ সহছে বচন অভ্নাসন করিয়াছেন।

বেষপাঠকগণের পক্ষে মন্ত্রাধির ববি ছক্ষা বেষজা ও বিনিয়োগের বিষয় আনা না থাকা একাক্ত ছপার বিষয়। সাত্র-কার বলেন—

প্ৰাৰ্থিকা অধি ছন্মো দৈবতং ৰোগৰেকচ।

যেহিখ্যাপন্ত্ৰদ অপেল্ ব লৈ পালীবান্ আয়তে জু স: k

ব্যক্তিনো দৈবতানি অংশগৰ্ম স্বরাজনি।

অধি নকা অধ্যুদ্ধানো মন্ত্ৰকটক উচাতে ঃ

আবাৎ বৈধিক মন্ত্রাণির কবি, জন্ম: বেবতা ও বিনিয়োগের বিষয় না আন্মান্ত্রীনি বেদ আব্যাপন করেন, অধ্যয়ন করেন, বা নহাবি আপ করেন, উচ্চাকে প্রভাবায়প্রক্ত ফ্রাক্তিয়া কেচু কবি, জন্ম, বেবতা ও খবাদি না আনিয়া আমান বিদ্
মন্ত্রপ্রাপ্ত করেন, তাহা হলকে সেই প্রয়োগ মন্তর্কনীক নামে আতিহিত হয়। মহাভাব্যেও এইশ্রেপ প্রভাবায়ের কথা জনা বাহা বলা—

"দলোহীন: স্বরুতা বর্গছো বা "
এ সৃত্তে আরও দারীর বিধিবাকা আছে বধা---

"বুলো ব্যশ্তিকার বাজা বিনিরোগোহর্থ এবছ ৷ ব্যক্তিকাসমধ্যে বেছিকবাং পরে গলে »" অর্থাৎ ব্যক্তার্থীক সক্ষে ব্যব, বর্ণ, সক্ষর, বাজা,বিনিবোগ ও কর্থ পরে ব্যবহু বেশিকক। । গ

এছলে খবি প্রকৃতি সবছে কিকিৎ আলোচন। করা

কৰি বাইতেছে---"গুরি বংগতৌ সর্বাযুক্তাইন্।"

, উণ্, ৪১২১) "ই কলবাৎ কিং ।" (উণ্, ৪১২১) এই ক্রণে

কবি পক্ বুধবাধিক ব্ইয়ারে । কৈনিটার আরণ্যকে
লৈবিক আছে---

শিকাষ্ হ টৰ সূত্ৰীংজনাজনানাৰ্ এক বয়ভভানেৰ্থক-দুৰবোহতকৰ্ম। (২৪৮৭১)

যাবারা পরবের্থনের অন্তর্গ্যন্ত প্রথমে অভীপ্রির বেবের কর্মন । পাইরাহিনেন ভারারই শবি । বর্ধা স্বাভি—

"ব্লাজেংকবিভান্ দেলান দেভিছাসান্ বৰ্বছঃ। দেভিখেই ভাশলা পূৰ্বজন্তলাভা অৱস্থান ।"

বৃদাতে ইতিহাস সহিত সমগ্র কো আত্তিত হইলে পর বন্দ্ কর্ম আন্তলাত ক্ষরা তপ্তাধারা মহবিরা ইতিহাসসহ সমগ্র কোলাত ক্ষিত্রভিচনত।

ক্ষাউপুটালৈ নিষ্ঠি আছে, উত্তরপণ, গ্রেকণণ ও তৎসন্ন বণকং ক্ষিণ্ড। বাহারা আছেন, উাহারা সকলেই সম্ভং।

ंक्रेन्स **क्षिक्रिक्ट एक् होरक देन क्या क्रि**हाः।

এতে মন্ত্ৰক চা সংগ্ৰী ক্ৰমণভানিবোধত ।" (অনুবৰ্ক ৩৪)১৫)
মনাৰ বাদশ হইতে থালানা নিজে উত্তুত হইবাছেন,
ভালারাই ইথা, ই হালের সংখ্যা ১০। বথা—ভ্ৰুত, নরীচি,
খান, অভিন্ন, পুলন, ক্রভু, মন্ত্ৰ, কন, বলিই ও পুলানা ।ত উজ্বালি,
কান্যুলনাই কৰিক নালে থাকে।: ৩জা, বুৰল্পাভি, কঞ্চণ,
উল্লা, উত্তথা, বামধেন, খাপোনা, উলিল, কর্মন, ক্রমণ,
লাঞ্, বালবিলালন ও বন্ধন বাবি। বংসত্র, ন্মান্ত্র, ক্রমণ,
প্রান্ত্রক, শ্রহান, আগত্যা, উলিল, বীর্ষকনা, বাজপ্রনা, ক্রমণ,
প্রান্ত্রক, শ্রহান, অগত্যা, উলিল, বীর্ষকনা, বাজপ্রনা, ক্রমণ,
ক্রমণ, অব্যান্ত্রক, ক্রমণ, করি হ বাবিক এক অপর
লো স্কান ব্রক্ষপ্রকারকের উল্লেখ করিবাছেনা, ক্রের্নের
লাম এই—ভ

· 'कृष्य'रीवियक्तिक व्यक्तिताः भूगवः अकुः ।

पृष्, कावा, धारक्वाः, चाक्ष्यान्, खेर्च, व्यवस्ति, विव, नावयक, कार्तिदेवन्, क्रम्नणं, नीधवनः स्नरवंशः, देवनः, गृक्षः, विद्यानाः, वाधानः, स्वयानः, स्वयानः,

ক্ষণপৃথ্যপথ বধা—কাঞ্জপ, বংসার, বিষয়, রৈচ্য, কসিড ও বেবল এই ছবজন কাঞ্চল; ইবারা রক্ষবাধী। অন্তি, অন্তি হান, প্রামধান, নিষ্কুর, কলগুতক, ধীনান্ ও পূর্বাভিধি ইবার। সকলেই কাঞ্জির পুত্র, মহাবি ও সম্ভাষ্টা।

বণিঠ, শক্তি, পরাণন, চড়ব ইজগ্রন্থি, পঞ্চন করবণ, বঠ বৈজ্ঞাবদণ, সহাব কুভিন, আইন ছৈছার, নবন বৃহস্পতি ও দপন ভ্রন্থার ই ইয়ার বিছ ও আছান সকলন করেন। ই হারা করত এতেন । ইবারা সমস্ত এতেন (বেবেছ) ও বেল্পাথার সক্ষণ করিবাছেন ।(অভান্তপূর্ণ ৩০ ৬৫ আ:)

বৈশিক প্রহাণিতে বিশিষ হলের আছোস বেখা বার। হল:
ত্তির সহিত মন্ত তালি বিশেষ সম্বত্ত। বেল মধ্রের অভিবাতিত
মন্ত হলোবিশের বারা হচিত হইবাছে। কলিগণ বলেন
কীবের আপস্বত্ত প্রতিকেবের নিমিত্ত যাহা আঞ্জানসরলে
কাক্ষিত হয়, তাহাই চুলা নামে অভিচিত। আযুগানাতে
লিখিত আছে—

"इतिष्ठक्ति कि वो असर इन्शरीत गागाद क्ष्मीकः r"

ক্ষেত্র কার্য বিশ্বন, চীরমান অগ্নিসভাপের আক্রানক বনিরাই ইহার নাম হলা:। গ্রীভারা টোহাবের উল্লিখ সম বনের নিবিত্ব কৈজিবীর সংয়িতার নিরোক্ত বচন উল্লেখ করিয়া থাকেন, বচনটা এই—

"আভাশভিররি বটিছত স ক্ষণবিভূখিতিটং ত' দেখ বিভাজো নোগায়ন তে ছন্দোভিয়াখানং ছালবিখোশায়ন ভক্ষ-লগাং ছলক্ষ্।" (তৈঃ সংবাধাখা)।

আপথ কেব কেব বলেন, কাবা আরগুরু নিখারণের সিমিন আফালনপ্রস হয়, তাবাই হলঃ। ইইারা ছালোনা উপ নিখন চইতে ইবাৰ আলাকসমূপ একটা বচন উচ্চ ত করিয়া বাকেন। বধা—

"দেবা বৈ বৃজ্ঞোবিভাত প্ৰত্নী। বিভাগে প্ৰাৰিশনেও ছংলাতি বাদ্যালয়ালয়ন্ মৰেভিয়াজালয়কেঞ্জনাই হলক্ষ্য

(क्रेंप्लाना डें: अशब)

মন্ত্ৰিক বাদিউল পুনিজাতক্তি তে বৃদাঃ

্ৰাজনো বাদানিকতে উদ্ভাগে ব্যৱধিকা ৷" (ব্ৰহ্মাঞ্জপুন অনুন ১৯/৮৮)

ক্লিবনাবাং প্ৰভাগেতে ব্যৱধানিকালত ৷"

ক্লিকা

^{: &}quot;क्षिणुवाण् कविकारक तटकीश्मात्रकिरवाशक :" . ३ वर क्याः

বেৰসংহিতাদিতে যে সকল ছক্ষা ব্যবহৃত ছইবাছে, তাং। বৈশিক ছক্ষা নামে প্ৰসিদ। ই সকল ছক্ষা অপর কোন প্রত্তে ই তাবে ব্যবহৃত কর নাই। অতি সংক্ষেপে এই সকল ছুক্ষা বিবরণ এবং বৈশিক ছক্ষাশাব্রাপ্রমারী তাংগাকর কভিপদ্ব চক্ষা চক্র প্রস্থাক ইল—

| 5啊: | অভিছকঃ | विक्रम: |
|--------------|-------------|---------------|
| ्र भाष हो २४ | মতিক্পতী ৫২ | ∓তি ৮∙ |
| क देखिए २४ | नहरी १० | প্ৰাকৃতি ৮৪ |
| ০ মহুটুপ্ ১২ | মতিশ্ভৱী ১০ | আকৃত্তি ৮৮ |
| त दृश्ही 🍑 | कडि ७४ | বিক্ললি ৯০ |
| a পংकि ह- | मराहे ७० | সঙ্তি ৯৬ |
| ত বিষ্টুপ্তত | वृष्टि १२ | শতিকৃতি ১০০ |
| ৰ জগতী ৪৮ | অভিগৃতি ৭৬ | वेरकृष्टि ३०३ |
| | | |

উক্ত চক্রে প্রতীয়মান হবতেছে বে, গান্তরী হবতে জগতী পর্যান্ত গটী ছবল প্রাচাকে ব্যাক্তমে ২৪, ২৮, ৩২, ৩৬, ৪০, ৪৪, ১৪৮ ডাগে বিভক্ত , এই ক্রপে অভিন্নপ্রতী হবতে অভিন্তি গণ্যান্ত গটী অভিচন্দ্র বর্ধাক্রমে ৫২,৫৬, ৬০, ৬৪, ৬৮, ৭২ ও ৭৬ তাগে বিভক্ত এবং কৃতি ছবতে উৎকৃতি পর্যান্ত বিজ্ঞান সাভিটার

| 5 - · · · · · · · · · · · · · · · · · · | ाष बी | र्जे क | 428,4 | इंस्डी | 76 F | बिहेन | ৰগঠী |
|---|-----------------|--------|-------|--------|------|-------|------|
| สหรั | \$ 8 | २৮ | 99 | -06 | 8 • | 8 6 | 81 |
| 'म वी | > | * | • | | | • | • |
| क्षात्रको | > (| 3.6 | 25 | > 5 | >> | 3. | ۵ |
| 21.4.les | 5° 6 | > 5 | 20 | 7 • | 3 6 | 31- | ٤> |
| 144 | • | ٩ | * | 2 | >• | >> | > > |
| Truck | >5 | 58 | >6 | 70 | ٠, | 2.2 | ₹8 |
| ۳, <u>چ</u> | >> | 4) | ₹# | 41 | • | 00 | 06 |
| 21.24 | 95 | 88 | 86 | | •• | ** | 91 |

এই চক্রবার। বুঝা বাইতেজে বে, পার্রাণি ৭টা জন্ম ব খ নিচাক সংখ্যার কারী হতৈ জাকী প্রায় কঞ্চ ভাগে বিভ্ন-চ্চ্যাছে।

| (4-4) | • • • | • | | ** | |
|------------------|-------|--|------------|------------------|------------|
| উক্তি স্ | 4.5 | 11 | ** | > > | • |
| अश्रहे ल् | •• | છ | ૭ ૨ | • | 93 |
| 1ছটা | •6 | ≎€ | 24 | 69 | ७ ₩ |
| ~4.[& | * | 45 | 6 • | 95 | 92 |
| t ag m | 10 | 80 | | ** | |
| | | and the same of th | | | |

এই চয়ে উপদত্তি হইবে হে, বে ক্য়ন্তে ২৬টা ক্ষম্ম আছে

ভাষা স্বরাট্ পাষ্ট্রী, কিন্তু অক্সরসংখার সায়ঞ্চল প্রেলিক আপাতভঃ উক্তিক্ বিরাট বলিয়া এম হইলে আদি পাল দেবি ব ভবং ঠিক করিয়া লইছে চইলে। বদি আন্তপাল পাল্বী চা তবে উহা স্বয়াট্ পান্ত্রী, কাব বদি আন্তপাল ঠিকিক্ চয় তাচ চইলে ঐ মন্ত্রিক্ চলঃ বলিয়া নিশীত হইলে। এই চা অকাজ তালিয়াও নিশ্ব করিতে চইলে।

পাৰ লাৰি সাহটী ছলেন কাৰ অভিন্তুক ও বিচ্ছা : গাচটীও বিল্লানি বলাট্ প্ৰায় কলেক ভাগে বিচ্ছা হৌতে

| | > ११४ | बेह्यः | | | | |
|---------------------------------|----------------|----------------|------------|------------|------------|--------------|
| ত্রিপাদগা ন্ ত্রী | ъ, | ٠, | b (| শা ট | | 5 4 4 |
| চকুসাদগাৰ বী | • | b , • , | • | ** | 9 Q | |
| পাদনিচ্ৎগায়ত্রী | ۹, | ٩, | • | 9 1 | 45 | |
| অভিশাণনিচ্ ৎ | ٠, | ۲, | ٦ | ,, | ٠> | |
| नाविशाव वी | ۵, | ٠. | • | , | ٠ ٥ | _ |
| বাৰাহীপাৰ বী | • | ٠, | * | | . 6 | |
| বৰ্ষসানাগ্ৰহী | 6, | ٦, | • | ,, | • | _ |
| লতিষ্ঠাগায়মী | ъ, | ۹, | • | ,, | 4 > | |
| ৰুদাহনীগা হতী | ٠, | ٠, | • | 1, | >> | • |
| বিশাদ্বিলাট্গাঙ | मी ५०, | | • | ** | ۶. | |
| বিরাট্পাঘনী | >>, | >>, | >> | 10 | 00 | |
| डिकिन्गर्छा भावत | it v, | ٧, | >> | ٠, | 8 5 | • |
| অভিনিচ্ৎ পারই | ٦, | ٠, | ٩ | ,, | ٠, | |
| | {*. | e, e, | ¢ | , | ٠, | n |
| শদশংক্রিগার্থী | ∤ €, 4 | 4, 4, 4 | , • | , | 4. | - |
| | le, | `e, e, | F | | 2.9 | - |
| दवमधाः भाषात्री | ۹, | >• | • | p 1 | ą ş | |
| লি শীলিক্য ধ্যা | • | 8 | ۳ | , | ₹• | • |
| শৃষ্যতী পায়হী | ٠, ١ | ٠., | • | , | >0 | |
| কতুত্বতী পাণ্ডী | ٠, | ٠, | ۳ | | \$ \$ | • |
| | , ইচি | ** ** | | | | |
| क कू द् कि क् | ۲, ۶ | ۶, ۴, | শেট | 16 | 44: | ľ |
| नुव केंकिक् | ۶۶, | r, r, | ** | ₹₩ | • | |
| পরোকিক্ | v , 1 | , 51 | • • | 3₽ | * | |
| চ ভূলা ই ভি দ্ | ۹, | ٠, ١ | •• | ** | • | |
| ভতু শিরা | >>, |), B | ,. | * 9 | • | |
| ভতুমধাৰ | \$5, 3 | ss, • | ,, | 5 P | • | |
| অন্ত্ৰু গ্ৰহা | e, v, | ٧, ٢ | ,, | ₹ \$ | • | |
| পি শলিক্ যধ্যা | b, t, b, b, | *, *} | , | 4. | • | |

| | ০ মহুই,শ্হল: |
|--------------------------------|---------------------------------------|
| हकून्यावस्त्रे ग ् | b, b, b, b (दाउँ ७२ का म त |
| কৃতি ক্ষমন্ত্রীপ | 30, 38, w " 05 m |
| ত্রিপাৎ | b, 3>, 32 ., 32 * |
| লি লীনিক মখ্যা | > ₹, ∀, >₹ ,, ◊ ₹ " |
| মহাপদপত কি | e, e, o, e, e, e ,, os * |
| कविष-पू | a, 32, 2 ,, a• " |
| गहा | a, 5•, 50 , 08 " |
| বিভাট্ | >+, >+, >+ , &+ " |
| • | 3+, 3+, 33 " @1 " |
| | ह वृश्की ७ मः |
| পৰা।বৃহতী | ৮, ৮, ১২, ৮ মেট ৩৬ অব্দর |
| क्ष्यावित्री) | |
| करकाओंनी } | b, 33, b, b ,, 08 * |
| केरबाव्स्की) | |
| উপারটাগৃংহী | b, b, b, 12 ,, 26 " |
| প্রভাষ্ধতা |) R, Ir, Ir ,, 54 " |
| ठ कुन्मा म् | ۵, ۵, ۵, ۵, ۵ " |
| • | 30, 30, 6, 6 ,, 00 * |
| द्वर्वहरी) | |
| यशबुर हो |)s')s')s '' @@ |
| সভোবৃহতী 🕽 | |
| বিষ্টারবৃহতী | b, 30, 30, b ,, 46 |
| পি পীলিক মধ্যা | >>, b, 12 ,, 08 " |
| ৰি ৰ্ ষপ্ৰা | 5, 6, 33, 6 3, 36 ° |
| | পঙ্কি ছল: |
| ৰতঃশঙ্কি | >२, ⊌, >२, ७ (मा उँ ४० मक्त |
| ৰিপ <u>ৱী</u> ভাপ ভ ্ৰি | F b, 52, b, 52 ,, 80 |
| আন্তারণঙ্কি | ν, ν, st, st ,, st |
| প্রস্থার | 52, 52, V, V , 80 g |
| fetta | b, 30, 32, b ,, to |
| ৰং ভাৰ | 29, V, V, 12 ,, 8+ w |
| **1 | e, e, e, e " e " |
| • | (क्लाव्यमस्य) е, е ", >- " |
| | বক্ষক অক্তপত্তি কাডায়ন্যতে প্ৰ |
| শঙ্কিপাৰতী বলি | য়া অভিবিত্ত হয়। |
| মরশঃ গঙ্জি | • •, •, •, •, •, •, • (मांडे ६० प्रका |
| নৰশন্ত ক্ৰি | * * *, *, *, * * } ,, ** * , |
| | *, *, e, e, e) " ** * |

```
नवर्ग
                  b, b, b, b, b (ব্যি 8 · আকর
  চক্ত পৰী
                 > . > . > . > .
                • बिहे न इसः
  Mentanfe:
  restentio:
  উপরিষ্টাক্ষোতি:
  53-119
                     33, 33, 33, 33
  ৰাগতিক ক
                     38, 38, 35, 35
    ৰগতী ঃ
                     >>, >>, >>, >>, >> ,, >> ,,
  टेकडे फिश्ट क
                     32, 33, 32, 33
    जिहे थ।
  অভিসারিণী
  विवाष्ठे श्वामा
                      a, a, 50, 55 ,
                     3., 3., 3, 33 ,,
  বিহাড় মুপা
                     30, 30, 50, 10 ,, 10
  ब्बारिक्डी
                     22, 22, 22, 10
  মহারহতী
                  b, b, b, b, 57 ., 8A
  बहे महावृह्णीहे भिन्नाम देशिहारक्षाण्डः मारम क्रिक्टिंग
  वयमधा
                  b. b. 52, b. b
  বিরাট পঙ্
                  b, 50, 50, b, b
                  ৭ লগভীছকঃ
   बढ़े लगी
              b, b, b, b, b, b (NIG 46
   Бङ्गाम
                     32, 32, 32, 32
   পুরোক্যোডি:
   मरधारकारिक:
   उनविहारकाा हि:
   মহাসভোৱহতী
   महाभड़िक ४, ४, १, ७, ३, ३, ३, ३
   क्रेंड्साइथ केंक्र बर्ट्सनी बनादीटक लक्ष्मिक स्टबंब स्टबं
Bente wiesten
```

ক্ষেণায়িতে কতক্তি। কেবতার উল্লেখ আছে। ঐ ধ্বৰতাগণ বৈদিক বল্লে কিল্লণে স্বত হইরাছেন, ভাহার আলো চনা কান্তের উল্লেখ্য প্রত্যাককেই এক একটা আলানারিশী লাজি বলিয়া মনে হয়। প্রাচীন আগ্য ক্ষিণণ অগীয় বা মন্ত্যা, অথবা আহ্বরীক হৈবলজি নিলেখকে লক্ষ্য করিয়াই উাহাছের শক্তি বা কার্যাকারিয়কে পূলা করিয়া সিরাছেন। বেমন ইন্দ্র। বেদ খেবের বেবং। সংহিতাদ ইন্দ্র পালে সহস্যাক্ষায়িত্বক কোন শীবকে বুঝার না, তবে প্রথান ইন্দ্র প্রাক্ষ বে পাক্তি পুলিক হইরাছেন, তাহা সহ্সাবিধ্যালী ও অনিষ্কৃত্যেকসম্পন্ন। শইলাছ ব্যাহসমাস পালা এই মন্ত মান্ত দেব লা, কেন না বাপকালে জব্য ত্যাগের উপদক্ষপুত পেবভার মন্ত্রী দেবতাক্ষণ। কিছ তক্তিপক্ষের সংগকগণের ভাকবিতাবিত উপাসনার এই ক্ষনরীরিটা শক্তি-দুহত পুরিম্বীরূপে প্রকৃতিত হইরাগ্রন, মত্রে বে ইক্স কার্যাক্স-শ্ব অমৃত বা নহমরী বেবতা, পৌলাধিক ভক্তির সাধনার ভিনি পর্ব ইনি শক্তিমান্ত্র নহেন, তপন তিনি পূর্ব ব্রন্থপ্রায়ী ও বু চন ক্রীটা-সরিশোভী বিবাস্থিধর ও ব্যাশক্তিস্পর।

পেৰতা — জোভনাৰ দীৰাতি ৰাতুনিমিজক "বেবজা" পৰই
ন্নের পেৰতা পদৰাচা। বৈদিক সাহিত্যে টকার প্রচুর গ্রামাণ
ব্যা বার ব্যা—

"मिता देव द्याञ्चितिङ काल्यामणः **एवत्यः**"

মঙ্গাগ বিনি ভোতিত হন তিনিই থেব। মঞ্জে বিনি অভ্যান । বিনিই থেব।

মানাংলালননে মহবি জৈমিনিও এবিবছের বিচার ক্রিয়া শ্রেষ্ণাহন---

"ফলার্ডাৎ কর্মনং লাজং দর্কাধিকারং স্থাৎ।"

(मीबारमावर्णन ७। ३। ८)

গণেয়ন্তের অবিকার প্রশাস লৈছিনি বলিয়াছেন স্বতাদি প্রবা গন- বাগের একটা আল, বেবতাও তক্ষণ। বাগকালে বেবতা-গা ক আচবান করিতে হ্র। উরিরির বলি পরীরী হইতেন গা ক আচবান করিতে হ্র। উরিরির বলি পরীরী হইতেন গা কালে একিবার, যদি এক সময়ে বহুলোক বাগে করে ও সচলে একবালে তাহাকে কাহবান করে, তারা হইলে আলবারে তাহাব দক্ষণ মন কিবলে সম্বন্ধর হয় গ পাল্লাহুসারে বেবতার স্থারাবিদানই কর্ত্বা, প্রত্রাণ আপরীরী না হইলে এবিবার কার্যা ব বাগ সম্ভাবনা। বেবতাকে মন্ত্রাক্র স্বীকার করিলে বৈধিক শ্বাক্ত আবাহাকের কোন ব্যাঘাত ঘটে না, বেন না, গা স্বাচী বল্লা করক না কেন, ইল্লাম্ব স্বান্ধর উল্লোক কাবনেই তাহার দেবলাভিক্ষণ যজকার্যা সিভ্ হইবেই। ইত্যাদি। অন্ সাম, সন্তুত্ব, ও অধ্যাবন্ধে আম্বান্ধর ক্ষাম্ব বহু দ্বতার ইল্লেখ পাই। উল্লোক্স শক্তি কিন্ধুণ ক্ষাম্বান্ধী এবং মানবলাভিত্ত ভার্ব্বেরই বা প্রভাব কিন্ধুণ ক্ষাম্বতী হুইরা

কিছু বেগের বেৰভক এক বিশাণ বালোৱ। স্ক্রাণ্ডর দ্বান ব্যক্তার ক্ষাণ্ডার মিনিক বে কোন হানিত ব্যক্তার ক্ষাণ্ডার মিনিক সেই মাছত করা হয়, ভিনিই সেই মাছত বেবতা। তাই নিঞ্জাকার হাছ বলেন—

राष्ठ, अहा मद्रमध्य भाठ कवितार ममाक् छेनलां इत ।

"ধংকাৰ বা ব্যক্তাং নেৰ্ভাগান্ত্ৰপ্ৰজ্যিক্ত ৰাভিং প্ৰযুক্ত ক', ১' প্ৰতঃ সু মধ্যে ভ্ৰতি : " (নিজু গ্ৰাচ) বেৰ ও বেৰতা একই অৰ্থৰাচী ধ্বা— "বো দেবঃ সা বেৰতা।" (নিজ গাঞ্চ)

নিক্তকায় দেব শক্ষেয় যে নিক্চন করিছাছেন, সেই নিক্চন দেপিলেই বুঝা বায় বে বেলে বছ প্রকায় পথার্গ দেখত। বুলিয়া কীঠিত হুইয়াছেন। ভুলব্ধা---

"বেংবা দানাৰা দীপনাৰা ভোতনাৰা গ্ৰান্থানে ভবতি বা ।

এই নিজভিতে জানা হাইতেছে হে, যিনি কোন প্রতাধ কলগানে সমর্থ, ডিনিট বেবতা, বিনি শীপন করেন, তিনিট বেবতা, যিনি প্রভাপ করেন, ডিনিও বেবতা, যিনি চাহানে কব্যান করেন ডিনিও বেবতা।

अव्हान का नास्त्र वर्ष का कानमञ्जन । अक्रवाः नगर्मादवारी চজাৰি এছ সক্ষা এবং সৌৰ জগতের বহিতৃতি ক্ৰাৰিও দেব-গ পৰবাচা। বৃষ্টিদানে দৰৰ বিশিষ্ঠা ইঞ্জ, বাছু প্ৰভৃতি আচেতন भवार्च अववा भववाहा । वाकायज्ञानि हाकाका व्यवहारम सम्ब বশিলা তাঁথালাও বৈদিক দেবতা। অবাদি লীব ও গ্ৰাৰা'ন मञीय मोश्रिटस्कृ देवनिक स्ववता बनिया गुना। काथ, हक, পক্ষৰ, ব্ৰহ্মবৰ্চখী, বিহান প্ৰভৃতি ছোতন হেকু বৈদিক দেবতাৰ অভত্তি। হ্যা ও হ্যাক্র এবং ভার্কা প্রতৃতি ছার্যান কথাং পপনমগুলে অব্যাহত বলিয়া বেবজা বলিয়া অভিনিত। বেছের দেবতবের আলোচনা করিলে স্পষ্টতঃই প্রতিভাত হয় যে আন্তর্ खब नगांच मदन नवार्य है (कान मा (कानकरन (त्रवंत) बांगदा ৰীকৃত হইয়াছে। দেবভাৰমন হিন্দুর হ্বান্ধ এই বিশাল বিশ্ব उक्षा अब व्याकाक न्मार्थ है (म्बजाव व्यक्ताक कतिराजन, यह লগতের অণু ও পরমাণুও হিন্দুর কৃষ্ণ দৃষ্টির নিকট দেব বলিয়া আনুত হইত। হিন্দু উল্লেখনিচর বাধা বাহা কিছু প্রভাক क्रिएडन, (महे नक्न भरार्थंत्र मधा क्रेएडके चाकान छोहाब क्षद्रक्ति केशांगक रहेक। लाहे हिन्सु (वशासी क्षवानाय "দৰ্মণ থৰিদং ত্ৰদ্ন", সমগ্ৰ বিশ্বত্ৰহাপ্তকে ত্ৰন্থমৰ বলিছা অন্তভৰ ক্সিডেন, এবং নিংশছাচড়ে সমগ্ৰ বিশ্ব এক্ষমৰ বলিয়া উদ্বোধণা করিয়াছেন। দেবভবের ই বিশাল সভা বহু প্রাচীনকালে क्षित्रमाम कार न्याम अवस्त करान ।

আধুনিক পাশ্চাতাপণ্ডিতগণ হিন্দুৰের এই হেবতত্ব এখনও বৃষিত্ত পারেন নাই। কিন্তু স্কাহনী হিন্দুর নিকট বেবত্তব ক্ষেত্রহতের এক বিশাস বাগোর। প্রত্যেক পদাধের অভ স্তাবই অধৃষ্টচারিশী মহাশক্তির নীলা বিরাম্বযান। সেই শক্তিনীলার বিষয়ানভাতেই প্রত্যেক প্রমাণ্ কার্যাঞ্জি। স্ক্রমাং সেই চিল্লী শক্তিই হিন্দুর দেবতা এখনও হিন্দুস্যাতে। "তোএদান উ বেবতা" বলিয়া একটী কথা প্রচালত আহে। হিন্দুস্যাব্যের দেবত্ব সম্বাচীর এই বিশাল থাবণার মূল এক্সান ेविक स्वयक्त । से मीन नक्ष्यं स्वयं क्रमण्यावि आहाणशाह २ ष्मारचा प्रावकामक्ती, वाष्ट्रमक्ताव हिलाल वाह्रमानि, स्वयमा । २ क्ष्यं चार्यकालकेला विश्ववहीत स्वयम स्वयक्त, कारात्र क्ष्मक्रां नय स्वयं कृष्यक्षत्री ५ सीवबद्ध क्षाप्रक्रिक स्वयम् हे स्वयक्ता । वाद्य क्षाय्य स्वयं स्वयं स्वयं क्षायं क्षायं स्वयं स्य स्वयं स्वयं

কিছ বেদ আকাল্য-গুলাসী দেবতাদেওই অধিকতৰ আধাল্যবীকান ও বহুল গুণাকীপ্তন দৃষ্ট হয়। দেবতাছ এইজন বিশাল হইলেও ইহার মধ্যে ফথেঠ বিশিষ্টতা আছে। বাদ মলেন, দেবতাপদ বিহানবাসী—আগ্ন গুণিবীবাসী বারু অক্তৰীক্ষালী এবং ক্ষা হালানবাসী। কেহু কেহু বাদ্যকই ইজ বলেন, মধা "বাছু বৈ ইজ্লঃ"। কিছু এই সকল পদাৰ্থ বদন বৈদিক মন্ত্ৰ থাবা ছোভিত হয়, তখন তাহাবা দেবতা বিদ্যা অভিতিত হয়। বেগতা বে মন্ত্ৰম্বী ইহাই নীবাংসকগণের সিছাল।

বৰিও তেত্ৰিশকোট দেবভাৱ গ্ৰহাৰ আহে, ভথাপি বেদ পাঠে দেখা বাব বে বেদে প্ৰধানতঃ ভেত্ৰিশট বেবভা ক্লিড হইরাছেন। এ স্বৰ্থে বেদে বছু প্ৰমাণ আছে। এখানে ক্তিশুর প্ৰমাণ উভ্ত ক্লা ঘাইতেছে তদ্বধা—

- >। "ৰে বিংশভিত্ৰভূম্পাৰো দেবালো বহিলাসন্ম্। বিদর্ধ বিভাসন্মন্" (ককুসং ৮২৮।>)
- ২। "ত্রেত্রিংশভারত ভূতার সাম্ন্ প্রজাপতি পর্মেট্রথি-পতিরাসীং।" (বারু সং২৪।০১)
 - ৩៖ "বঞ্চ ত্রয়জিংশকেবভানিধিং রক্ষতি সর্বাদা "

(चथ्रीतर > ।२०।२०।

আছাৰগ্ৰহ্ নৰ্ভ কৰিল প্ৰচুৰ প্ৰমাণ আছে। ঐচানৰ ভ্ৰাছণেৰ বন্ধুছানে ৩০ বেৰভাৰ কথা নিধিত আছে। বধা— "এৰজিংশনেৰা আটো বসৰ একাদশ কলা বাদশাধিত্য': প্ৰফাশভিক্ত ব্যষ্ট্ৰায়ত ।" (অ২১১১)

ঐতহ্যরম্পারশের তেত্রিশ বেবতার বিভাগ এই বে ৮ বছ, ১১ কয়, ২২ আধিতা, ১ প্রজাপত্তি এবং ১ ববট্কার—এই ক্ষেত্রশ বেবতা।

ঐতবেররাশ্বরে একরাতীক আরও অনেক দেবতার নাম উলিখিত হইবাছে। শক্তপথনাশ্বনেও এ বিধরে অনেক প্রমাণ আছে।

এণন আন এই বে উজ বহুসমূহ কাবারা ? নিজককার বংশস, রক্ষিগণের অছই বহু নাবে অভিবিত: আধার নিকটুর অব্বর ক্ষানে (রাজাঃ৮) দিখিত আছে; ছাত্মনবাদী বেবগণের অুছুই বহু নাবে ব্যাক: বার বংশস--- "तनवः।--कः निवनरङ मर्जाम्। व्यक्ति वश्रक्तिनानश्चर्णः नमाधाः ज्ञाद পृथिवोद्यामाः। देरकावकृति वीमव द्वेषि नमान। ज्ञाक्रधामकृताः। वनवः व्यक्तिवादकृति विनामकाद अप्रमाधानाः। वनवः व्यक्तिवादकृति।

CAM

প্রভাগে নিজকে মতে পাধিৰ অগিলিখানমূহ, বৈগুলাল বিজ্ঞা এবং প্রবাহলি বস্থ নামে আন্তর্ভিত হইবাছে, এবং পুন্ধ আন্তরীক ও লা এই তিবিধ স্থান ইগাবের বানস্থান বলিয়া কা, এ হইবাছে। লভপথবান্ধণেও বস্থাববগানের বিষয় সিধিত ১২ বাছে। কিন্তু ভাগা অভ্য প্রভাৱ। লভপথবান্ধণ বলে অনি, পৃথিবী, বায়ু, আন্তরীক, আনিতা ভৌ, চন্ত্রনা ও ন ইহারাই বস্থা। এই সকলের মধ্যে জগাজের সর্ব্ধ প্রদাবের বল্পারার ইহারাই বস্থা। (শতপথবান্ধণের ১৮াবাগাও ক্রেইবা)। অইবিধ অন্তিই বে অন্ত বন্দু ইংহাই সার বৈশিক সিভান্ত।

আন্তঃপর কল্প দেবতাদেব কথা আলোচনা করা বাইং । হ কল্প শব্দের নিক্ষতি এই ৮৫, "ক্লাপ্তা বৌজীত সতো রোক্থম। ও প্রবিতীতি রোক্ষতে বাঁ। ব্যক্তক্ষণ তল্ কাল্প ক্ষপ্ত 'মাত। এই নিক্ষতি অস্থানের ক্ষপণাক বায়ুবিশেষ বলিয়াই মনে ১৮ আবার কোন কোন হানে অভিকেও কল্প বলিয়া অভিকিত করা হইবাছে। আবার কোণাও ইল্পকেই কল্প বলিয়া কন্যা কর হইবাছে। শত্তশব্দ্রাম্বালে ক্ষণ্ডাকে বায়ু বলিয়াই জালা বারু বধা—

"কজম কলা ইতি, দশাম পুরুষে আগা আইছকাগনাও বদানাপ্রত্যাহচরীযাত্ত রামান্তম নোনদ্বতি ভাষ্যন ব্যোদ্যতি ভাষ্যকলা ইভিঃ" (১৪/৪)বং৫।

তৈত্তিবীয় আহলাকে লিখিত ক্ট্রাছে, বারু একানশ প্রারণন বধা—

শপ্ৰস্ৰাজমানা ব্যবদাতা ৰাজ ৰাজকী বৈভাৱা: । ব্ৰহ্মতা প্ৰবা: কামা: কপিনো অভিনোহিডা: । উভা অবপ্ৰস্থান্ত বৈলাক ইভ্যেকাৰ্যা! ।

আদিতা নমুখ---আহিতাগণ হাজানজিত দেবতা। নিজক কার আহিতা পদের যে নিজ্ঞান করিয়াছেন ভাহা বিজ্ঞান নিভাকসমত তদ্বধা-- "আদতে রনান্, আহতে ভাসং ভ্যোত বাষ্, আহীপ্রো ভাসা ইতি বা, অদিতেঃ পুত্র ইতি বা"-- (২০০১

এই নিক্স,ক দারা কানা বাইতেছে যে দিনি এস ১০০ করেন, অথবা দিনি ক্যোভিত্তির পদার্থের প্রভা এছণ করেন, অথবা দিনি কাচিভিত্র পত্র ভিতিত আচিতা।

এতহাতীত ইবার আরও এতটা নির্মানে আছে তালার জব এই বে বাবারা ছানিবাসী , ব্যব্দের শ্রাপানী ভার্বারাই আদিত। । বতপ্রসামনে নিষ্মিত আছে — শক্তমে আদিজ্যা ইভি, বাদশ মালা;, সংবংসরতৈত
আমিত্যাঃ, এতে হীবং সাধীমান্দশমা বৃত্তি, ভামানানিত্যাঃ ইভি ,"
(১৪বংশ্ছ)

নতপথপ্ৰাক্তণে যেখন যাখণ আদিতে উন্তংগ আছে, অন্তান্ত বৈধিক প্ৰথেও এইজল বাৰণ আদিতে যুক্তির আতি স্কুন্তি বিধা বার । বৈধিক সাহিত্যে হামণ আদিতে ব বাৰণ নাম দেখিতে পাওয়া বার বণা-

স্থিতা, তগ, ত্থা, গুলা, বিধানর, বিচ্চু, বৰণ, কেনী ব্যাক্তি, ব্যিতা, ৰম, কবিক্সপাধ ও সমুগ্র।

ছাৰৰ মানের নিমিত্র ছাৰৰ আৰ্থিতের কর্মন করা কইছ '৯বা অভিধান তেকে ও কর্মাতকে দেবতাতেকের কর্মন ১০বা থাকে ইবা নিক্তনস্মত। প্রত্যা এফ জেলা লগত হ ১০০০ ক্ষা ক্ষান্ত্র আন্তর্গ এফ জেলা লগত হ ১০০০ ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত্র আন্তর্গ ক্ষান্ত্র আন্তর্গ ক্ষান্ত্র আন্তর্গ ক্ষান্ত্র আন্তর্গ আন্ত্র আন্তর্গ আন্ত্র আন্তর্গ আন্ত্র আন্তর্গ আন্ত্র আন্তর্গ আন্ত্র আন্তর্গ আন্ত্র আন্তর্গ আন্তর্গ আন্ত্র আন্তর্গ আন্তর্গ আন্তর্গ আন

> ৰ ও বিহাণিত তা বিজ্ঞান কাজন । কিন্তু সংবিজ্ঞান তাৰ প্ৰজ্ঞান

gerane e eta gregging g

पुष्टिक का १० एक स्थापन के प्रतिकृत का स्थापन का अपने का अपने का प्रतिकृत के अपने का प्रतिकृत का

कार्य प्राच्यात छ। सूर्व म ०१ द्रांति च त्रश्त ता वाह वाह्य क्रमु के ता प्राप्त ते च (स्त्राष्ट्र) १ — गळालि १००० है। इ. इ. च १७ व्याप्त १ हें जल स्वाह्य के साम ज्

কলা পাল 'চি বিভিন্ন নাম নাশিশক ডে বিশেহবাৰ ব সংখ্যা উক্তৰ ইয়াছি। কি কুকুৰ ৰাজাশ ন

িপ্রাণতিঃ প্রান্ত প্রায় ব পালবিত।

ইত্তের মৃত্তের বাস্ত্রেল বিপ্তত ১১ জন্ম শিক্তাপত্তি বা ইশা শ শাস, বেচিকার্যত প্রভাবেষ ভ্রান্তশ্যমিতি ল

(Paran umi ale a

াৰ পতি পাতে আৰু বাব গে প্ৰকাশতি বেৰতাক আশে কৰম বলিবাট গোলে করা হইপালে। গুল্মাতীত গ্ৰন্থাত বাদ আবেও অধ্যান আৰু প্ৰকাশতি পৰেৰ গাবহাৰ আতে কাপ ও আৰি কোবাত কুৰা, কোবাও গাব্দ। কোবাও মুক্ত ইয়াছে। বাবাৰ শহরবাহী হালাক্ষ্যলো নিৰিপ্তাহ্ম, "প্ৰকাশতিঃ। বানুহালাক কাৰিছেয়াই।

मनज त्याम तक चाच अवानिष्ट केमते वावदाते नीव-

দৃষ্ট হয়। প্ৰতিভেও ইহার স্পষ্ট উল্লেখ বেপিছে পাওয়া বাৰ ধৰা---

"অণরবিজে বৈ পঞাপতিঃ অণরবেসতা ব্যট্টকারঃ। বৌধ ডিতি ব্যট্টকারঃ।" ইতি আখলানন। বান্ধ এ প্রতে একট বিশ্ব ব্যাথ্যা বিরাজেন ব্যা—

"ৰ"ত বেকদ হৈ ত্ৰিগু চী লাভাং ভাগ মনুগ খ্যাৱেল ব্যুট্ট ক্ৰিয়াহিতি হ বিজ্ঞানতে।" সিক্তক ৮২।৭ /

ঐতবেদ্ধ ব্রাহ্মণে ইংগর আমানত জ্বলাই ও পূর্ণ ব্যাহ্মণ লেণিতে পাওছা বাদ্ধ হল। – 'দ্বালৈ দেবভাবে হবিগু হীত' ত'ব, ভাশ্বন্ধনা দাগালন বন্ট্ৰনভিছান সাক্ষান্তৰ ভাষ্মৰত' শ্রীপানি প্রভাকান বেবভাগ হলিও।" ১৮৮৮

অপণি হৈ দেশত ব নিষিত্ত হবিঃ গৃহীক হয়, বিচানি দাই ধ্বনি কলিলা লাগ ও সৰ্বাক্ত উচ্চাৰে পালিফুট কৰে এক প্ৰচাৰ কৰিব কি ব্যৱস্থা উত্তৰ্গনাল শ্ৰেষ্ড লাল লাগ ১৯ ধা ও ব্যৱস্থা ব ব্যৱস্থা

ৰ প্ৰায় কৰিব ক্ৰান্ত কৰে কৰিবলৈ আন একজিলা কে প্ৰায়িক হৈছিলোঁ (১১৬০) ব

ে ব বাজনে "বৈধিক ইন্দ্ৰ নেমভাৱেও সংখ্য কয় হয় । শালনাথাকে বংলন—"ক্ষমন্তিত বেৰ দৈলঃ"

প নাগ্ৰহুই ইবা। এছদে তদনিত্ব পৰের অধ ১৮চালক বৃদ্ধ বিশেষ। শতপথলাকণ অস্থিতিৰ অপর অধ কাহাত্তন শুকাশনি বাছ ইক শাক্ষ বছল বিক্তি ক্ষিবাছেন বন সাব বিহাৰ্থ বিবাহন। যেখচাক্ষ বাছাই আধানকঃ ১৯ শাব অধা। প্রমেশ্বর, কাশ কাশিতা ও আলাইক।পি কাবেও হব শাহ্য স্বহাব শাক্ষে।

হলে এই ১০ প্ৰেড কৈ "দোমপা" আনং নোমনল পাম ২ ১০ বেও, মদিয়া অভিছিত কৰা হইবাছে কিন্তু এজন্মতীত ৰ আয়ৰ বহন বেশ্বতাৰ উল্লেখ আছে উহাল "লোমপা কৰিছা ক্ষিত হন নাই।

যাং ६ খ, উন্ন, নভা, কটা, তন্দপাৎ ইক্
পাচারৎ মধাপাস, বনম্পুতি ও বিউক্তং এই একালটা
ক্রেম্বানী বেবতা বনিদা অভিনিত্ত। এতভাতীত তৈতি হৈ
উপ্নাল্য শংগ্র বাদ্যোগ্র ক্তিতে পাকরা বাব, ববা—সমুদ্র
ক্তিত্তীক, স্বিতা, অবোধান, শিলাবক্স, নোন, বল, হুল্যন্ত্রীক, স্বিতা, অবোধান, শিলাবক্স, নোন, বল, হুল্যন্ত্রীক, স্বিতা, অবোধান, শিলাবকস, নোন, বল, হুল্যন্ত্রিচ-১/১

ভাৰাপুথিবা, দিবা, নভঃ, ও বৈধানর। এই সকল বেবভার বোট সংখ্যা ৩৪ বা ৩৫। ইহালের অভিনিক্ত বেকে বে সকল পারিভাবিক ক্ষেত্রার উল্লেখ দেখিতে পাওলা বার, ভাবার গণনা করা একবার অসম্ভব ব্যাপায় না চটলেও সহজ্যাধা নহে।

ৰাম স্বৰ্গীয়, অন্তৰ্গীক ও মৰ্ব্য এই জিবিধ বেৰভাৱ উল্লেখ কৰিয়াছেন। বধা---

১ লোঃ, ২ বলণ, ও মির, ৪ ক্রা, ৫ সবিত্র, ৬ পুবা, ৭ বিজু, ৮ বির্বাৎ, ৯ আদিভাগণ, ১০ বজ, ১১ উরা, ১৫ অধিবর, ইংারা অগীর বেবজা বলিয়া পুজিজ; ১০ ইন্ত্র, ১৪ ত্রিত-আগ্রা, ১৫ জলাংদপাত, ১৬ রাতরিয়া, ১৭ অবিব্রা, ১৮ জন্তর্জন গাল, ১৯ কন্ত্র, কন্ত্রগণ, ২০ মকলাণ, ২১ বাছ-বাভ, ২২ পর্জ্বন্ত, ২০ আগ্র, ইরারা আন্তরীক্ষ, এবং ২৪ মনী ও জল, ২৫ পৃথিবী ২৬ অলি ২৭ বৃহস্পতি, ২৮ সোন, ইরারা মর্জ্য।

এডায় বিষদপা, প্রজাগতি, মন্ত্য, আডা, অবিতি, বিতি, বিবেবেরা, সম্বান্তী, প্রনৃত্য ও ইলা প্রভৃতি বেরী, অনুগণ, ছমা, ইজাগা প্রভৃতি বেরী, পুলি বম, অর্থাম, বর্গণ, উলনা, বৈধানম, ৩০ জন বেবজা, আফ্রীদেবতা, রোদদী, বজুলা, রাজা, দিনাবলী, জমু, মানি, বিবণা প্রভৃতি দেবজার নামও অব্যেদ বেবা বাম। কবেদের মধ্যে স্থাবাপ্থিবী, মিত্রাবন্ধণ প্রভৃতি ক একটা বেবছব্দের শক্তিপুলাও একত্র প্রচলিত যোধা বাম। বিশেষ বিশেষ গভালি ও অভ্যান্তাপ্য এবং উর্জন্মপতি ও বাজ্যোপতি প্রভৃতি ক্ষেত্র ও মুহ্রক্ত দেবসুক্ষও বৈধিক প্রভৃতি অন্যেপ্ত কিম্নান্তে হাল লাভ করিয়াছে। ঐ সকল বেবগণের বিবরণ বধাস্থানে লিপিবছ হওলার এখানে আম লিক্তি হইল না। [ভঙ্গু শক্ষ বেধ।]

ব্যিও বেষে এই রূপ অসংখ্য পারিভাষিক দেবতার উল্লেখ দেবিতে পাওরা যার, ভথাপি বেদের মন্ত্রভাগে অরি, বায়ু, ইন্দ্র ও গুণোরই অধিক সংখ্যক ত্যোত্র দেবিতে পাওরা বার। এই চারি দেবতারই অধিকতর ভোত্র আছে। কিন্তু নিক্ককদার তিন্টা মুখ্য দেবতার কথা উল্লেখ করিবাছেন যথা—"তিলো দেবতা ইতি"

এই তিনটী বেৰডা---পান, ৰায়ু ও প্ৰা । তাই নিজ্ঞাকার বলিয়াডেন--

"अधि शृषिबीहारना वाब्रुटेव' हेरखा बांखडीकहानः शूर्णता झाखानः।" (११३१>)

ইহাতে জানা বাইতেছে বে পৃথিবীতে অন্নিই মূল্য বেবতা।
এখানে জনাদি অঞ্চলন দেবতা। অন্নাদি চেতনবেবতাসমূহ
একা ইন্নাদি অচেতন বেবতাসমূহ এ হানে পারিভানিক বেবতা
বালরা পরিগণিক। অন্তরীকে বারু বা ইক্রট মূল্য বেবতা,
পর্জ্জাদি অঞ্চলন বেবতা, শুলাদি অন্তরীক্ষর চেতন বেবতা

এবং ৰাগাৰি অচেডম বেবঙা অন্তরীক্ষেত্র পাত্রিভাষিক দেবতা। আৰার স্থানোকে প্রাই মুখ্য বেবডা, অধি প্রাভৃতি অঞ্ধান বেবঙা। স্থানোকে পারিভাষিক দেবভার কথা দেখিতে পান্যা বাহানা।

বৈৰিক ভিন মুখা দেবভার আলোচনা সক্ষাগ্রে করা কঞ্ব। প্রথমতঃ অগ্নির কথা বলা যাইতেছে।

অগ্নিই যক্ষ বিষয়ে আদি দেবতা। নিক্তি এই বে "অগ্ন ৰজেৰু প্ৰাণীয়তে ইতি আহি:।"

যজকাথ্যে আমন্ত্রা ভৌজিক অগ্নিকেই দেখিতে পাই। বিদ্ধ অপ্রভাক চতুর্বাধন রঞ্চন্ত্র পুরুষকে আমণ্ডা দেখিছতে পাই না। পৃথিবীতেই অগ্নির বাসস্থান: আমন্ত্রা ভৌতিক পদাথে এই অগ্নির অতিত্ব দেখিতে পাই। ধক্সংহিতার দিখিত আছে—

"প্ৰমন্তে ব্যক্তানাং কোতা বিশেষাং হিডা। দেবেডি মানুগ্ৰ জনে।" (অকুসং ভাচভাচ)

কাৰ্থাৎ হে কালে, তুমি স্বৰ প্ৰকাৰ বজেব ংগত . তুমি প্ৰা রশি কালা মতা লোকের স্বৰ প্ৰথপ্ৰ মুদ্ বিভিজ্ঞাছ।

কেই কেই বলেন, অগ্নাদি দেবতা আমাদের এই ভৌত্ত অগতের অভি ভির অপর কিছুই নতে। ইহারা ইংলের ৬ কুব স্প্রমাণ্ডার নিমিও নিক্তির নামনিক্চন, ভাননিংগ্র क्षांनिक्रमन, डेरमांडेबर्गन, आक्षांविनियांग, स्विधिक बशास দেবলক্ষ্ৰ, উদাহরণক্রতি অভূতির বিচার করিয়া সিমায় **ক্রিয়াছেন** তে, অধি বাবু ও স্থাদি এই পরিগ্রমান বিশাল বিশ্ব প্রশ্বাবের ভৌতিক পদার্থ বাড়ীত আর কিছুট লাচ. কেছ কেছ বলেন, এট সকল জাত্তত পদাৰ্থের অধিহাত মানুষের चाठी लिख (पवकाशन है (बर्गन कारनाहिक (पवका) कर्मान है এই মত সুসম্ভ বলিরা মনে কবেন। হেমন বিষ্ণু বলিলে क्षण विस्तित मुख बुकाब, किस प्रमाननीका बरमम, मविष्टमछातन मधावली महाशुक्षवह विक विगया धाक । हेन्सामि (मवटः সক্ষেত্র এইরেশ ভিন্ন ভিন্ন মত চলিয়া আদিতেছে। ভারত बबाब काबागरणत धर्यलारकत त्रधरण गामात्रा ध्यारवल्लाक कोताक मधर्ष श्हेदारहन, छोशहा खारनन स हिन्दूत्र खड़वानी नरधन, कड़ अमृदर्शन डेलानक सदहस । देवनिक मन्न घाटा देवनिक विश्वा कार्यक्रम कर नमास्य कर्माहरू स्मानयत काशीलिय देशाल्यायकाश्वरताहर देशामना कविराहत. कामा छरवात बच्च आर्थना कतिर इन ध्वर क्रिकिकारन देशालर ত্তৰ কৰিতেন। চেতন, অচেডন, উদ্ভিত্ন ও প্ৰাকৃতিক এই । এবং भभार्यत व्यानक भमार्थ है त्वाम विम्युत्तान्त्र क्षत्रमीय भगार्थर क्षक क दहेबादल ।

रेवविक अधिका ।

বৈষিক সাহিত্য অতি প্রাচীন আথগণের 'বশাল জ্ঞান প্রিমার বিপুল ভাগার। বৈদিক সাহিত্যের আলোচনা করিলে জ্ঞানা যায় গ্রাচীনকালে এই নিগ্রুকলভকর যে শত শত শাখা ছিল, সেই সকল শাখার অধিকাশেই বিলুপ্ত হুইরাছে। এই মহা বিদ্যুপ্তর পরে এখনও বৈশিক সাহিত্যের যে সকল প্রস্থ বর্তমান রহিরাছে, সেই সকল গ্রেছের স্মাক্ আলোচনা করাও অসম্ভব আমর্থ এডাল করিতেছি।

बर्गायमभा क्छा अववागि तुक्त शक्षा आहीन नेविक माहि তার পণ্ডিত্যাণ এই গছখানির ছট প্রকার বিভাগ ক্রিয়া রাখি-দ্বাছেন। এই প্রাচীন বিভাগ আবাৰ ছই নামে # 17 . 97 আভিহিত হইতে পারে খ্রা—অভিপ্রাচীন ব অন্তিপ্ৰাচীন। অন্তিপ্ৰাচীন মতে ৰগ্বেদ্যুক্তি। প্ৰথমত: আটটী অষ্টাক বিভক্ত কইবাছে। প্রভাকটী অইক প্রার সম পৰিমিত, আবার এক একটা মটক খাট অধ্যান্তে বিভক্ত, প্রত্যেক্টী অধ্যাদর গড়ে ৩০টা করিয়া বর্গ আছে। বর্গের মোট সংখ্যা ২০০৬। পাঁচ পাঁচটা ৰাক এক একটা বৰ্গ কল্পিড हरेबाहा। करे विश्वान क्यान अध्यक्ष वाक विष्टान मात्। अष्ट किंतियद्यत्र विद्यारत करे विकास काला हव नाहे। किन्न শ্বিপ্রাচীন বিভাশকরনা অন্তপ্রস্থার। এই বিভাগ অনুসংক क्षारत्ममा करा मन्त्री म अत्य विकाय कर्याण्य हेर एउ ७४ जी অপ্রবাক পারভেদ, ক্রাছে এবং ১০১৭টা প্রশ্ন আচ এচ এচ সৰ্গ্ৰপ্ৰিক আৰু কাৰণ ১০৫৮০টা।

শানক স্থান্তৰ সক্ষণ কৰিয়া চন,—

"দম্পুৰ্যাৰবাকাৰ অক্ষিণাভিশীঘাত " (বুহাক্ষ্যতা

নিশাকাজাং দুশামায় অধিবাকোর নাম প্র কার্থি বৈশ্বি মানবিকাটি প্রা এই প্র ভিন প্রার আধিপ্র, (প্রচা প্র, চনাংশ্র । অব ও ধ্ব শিকের কার্মা—

"অধিহ্ঞান বাবাস্ত হতালোকজ বৈকৃতিঃ।

ভুমেটিছকার যাবংক ভং ককে ^১৮বজ বিজ্ঞা (বুংক্ষরতা একজন কামবারুত বা দই স্তালি ক্ষা কামবিং মহাবাকা বা বাকা, দেইগুলি ভাষক্তা।

্ম আইকের প্রার্জ্যে "ক্রিমীড়ে" ইড়ানি হইতে "ইছ বিশ্বা আবীস্থাৎ" লগায় আহু ভাগ (১০ বর্ণায়ক) একটী অবিথক কেন মা জী সময় আইছলি একমার মধুক্তনা নামক আনব কুত, আবি ভ্রমধাস্থ আয়ি দেবতার ক্রব্ডক আকু বেব্ডা থকে, কেননা জী সক্ষাবা একমাত্র আর্মধ্বতাব স্থোত্র প্রক্ষাবা একমাত্র স্থাবা

अ इक्काम निकार भव भव समाप्रमान युन्छ क्टेर्स उर्दा

ছক্ষ: एक হব। উক্ত "অগ্নিমীড়ে" মগ্নাবস্থা বইতে ১৮ বর্গ পণান্ত সমস্ত অক্ গার্থীক্তন্দে প্রনিত বগিয়া তাতা চুক্ষ: एক।

ৰংগেৰৰ বৰ্গবিভাগ ও অধ্যাহবিভাগের কোন নিকিট লক্ষণাই। উহা আবারে বা অব্যৱন্যস্থাৰ-প্রস্পাহর প্রস্কৃত্ব করা আসিরাছে। কিন্তু ওংগেছর মপ্তানের কেন্দ্র স্থাক সক্ষান্তন্ত্র গাঁচিব গাছে লৌনক ব্যৱাহেন, "হা আসির্যা লাল হোনা ভূৱা ভাগাৰ: শোনকোহতবং সু গৃংস্কান ভিতাশ ম্প্রস্কাত্যং।"

ভাবি আসিরস বারা দেখাইরাছিলেন, গুণস্থন 'চনার মঞ্জল ভারাই দেখিলাছেন। ইরার ভাংশ্যা এই যে -ব মঞ্জন সম্পায় ফুক্ত গুংস্থারে জ্ঞানে উদিত হর নাই, উর্থান অধিকাংশ ভারার সংগ্রহ। এই সকল নির্কাচন দেখিয়া সংগ্রহ অধ্যাপাক্রা মঞ্জন ক্রমণ এইরও নিম্মেশ ক্রিয়া প্রাক্রন—

"তত্ত্বিদ্টান ং ৰহুনাং জকানাং একৰিককুক: সংগ্ৰহ মঙলম্" ইতি।

আবৃথি বছতের ক্ষিত্র দৃষ্ট বজতের অক্মন্ত এক ক্ষিত্র কারা সংগ্রীত ক্ষরণ বাংল নিবন্ধ ক্ষরণতে, তারাল নাম মঞ্জল।

ৰংখ্যের ১০টা মণ্ডল। এই সকল মণ্ডলের সংগ্রুক্ত ৰুম্পিলের নাম আখলায়নগৃত্তে লিখিত আছে —

"প্তটিনো মণ্ডমা গৃৎসমলা বিবামিকোচ্ছিউল্লাক্" ৰসিকঃ প্ৰণাখ': পাৰ্মাকাঃ কুল্লুকাঃ" ইতি মহাক্কাঃ।

মধুত্নণ চরাতে অগতা পর্ণান্ত ক্ষিত্র। ১ম মণ্ডালর কাল। তীর গাই পত্তী নামে আদিও। এই পত্তিপপ এম মণ্ডালর কাল। তার ও কালার করিবাছিলেন স্বত্তাং তিনিই পত্তী হইতে পারেন, কিন্তু অস্থান্ত কবিনা এক কবিলার ক্রিনানা করিবাণ্ড উঠার সহচর ছিলেন, এক ভিলার ব পত্তী বলিহা গণা ক্রিয়াছেন ব্যা—

"মধুখন পড়ভাষাংগভাগ আছমকাল। যে সাজ ধ্বয়তো বৈ সাল প্রোক্তাং শতনিঃ। ন্ধশাপে মধুজ্জে বাধিকা মস্চাং শতম্ ভংগাঃচ্গান্তেংগ বিজেয়ার শত্তিনঃ "

শতি । অধিকত ১ম মজালের সংগাহক। ১ই মজালের গৃহ সম্প, এই মজালের বিশ্বামার, ১৩ ব মধের এম অতি, ৬ই ভ্রচত ব্যাবসিধ ৮ম, প্রকাশ, ৯ন প্রিমাল, ১০ন কুট জাক ও মহাজেকীয় অধিকত।

১০ম মন্ত্ৰপৰ বৈশিক্ষ কৰা। ক্ষুণ স্কুজ ও নংগত্ত সকল বচনা বা সংগ্ৰুক কাত্যাছন মান্ত্ৰ ক্ষুণ কাত্ৰ কাত্ৰ বুলু মন্ত্ৰিয় এটকশ পাড্যা যায়।

"वनकेखाता अविकः महोत्रक" विश्तृ धाः »"

লপ কৰেছ অধিক বাকু বারা বে পুরু বিশিষ্ট ছাং। বংগ্রুক, স্বস্তবাং ১০ বংকর নূমে হইলে কুলু পুরু ও এইকল বধান পুরু হইলা থাকে। এচলিত কাপলে এইকল অভ্যান ন করু সংখ্যা দুঠ হয়।

প্রথম মাধ্যনে ২৪ জন্তবাক্ এবং ১৯১ ক্রে বিত্তীয় মাধ্যন ও জন্তবাক এবং ৩০ ক্রে ভাতীয় মাধ্যন ও জন্তবাক এবং ৩২ ক্রে । চতুর্য মাধ্যন ও জন্তবাক এবং ৬৭ ক্রে । বিত্তী মাধ্যন ও জন্তবাক এবং ৬৭ ক্রে । বিত্তী মাধ্যন ও জন্তবাক এবং ৬৭ ক্রে । ১৯ মাধ্যন ও জন্তবাক এবং ৬৭ ক্রে ।

ি , এমন্ট্রীস্ত ১ ট্রী বংল্থিপাস্থ ক্ষণেছ ।

- 4元 甲3、 * 1 天皇7, 9 (代*) 5 甲香 | - 4元 甲3、 * 1 天皇7, 9 (代*) 5 甲香 | 年 | 7 日 |

ন্থ সকল মন্ত্ৰ শেষহাগণের পান অনুসারে মেরীবার করা
সংগালঃ সরা অথা কালর আোন, তংগারে ইজের আোন
সং তংগারে কাল্য গোলার আোন সংস্থীত ব্রীকারে।
নাম সামিতের কাল্য গোলারেরত এর নির্মাণ পরিসালিত হয়।
নাম মাল (২বল গোলারেরত এর নির্মাণ কর্বানের মহম
২০ল ক্ষাতে বা এক ইটিলাল বার সামারেরে গ্রীত
ব্রান্তির স্বান সকলের সাহত ক্ষার্থেরের স্থান বরেরি

মাক্ষর পার্ল _৭ গা বেল্ডিলার, ঐতবের পার্শাসক এক। মাক্ষরের ০ লালার ১৮ ৪৭লার সাক্রেরে সর্ক্রেরে পরিন क्रक्रिक इत। श्राविभार्या । निक्टक अवधावीय भागत कानकण विकाश कतिक इव नाहे। त्याताक प्रहे आह वर्णवन-স্ভিত্তির অধ্যায় বিভাগ 'বশতি' নাবে অভিনিত হইবাছে। নাম্মত্ত্ৰও ৰপুৰেদেৰ এই আৰাটী দেৰিতে পাওৱা বাৰ। কাত্যারনের অধুক্রমণিকার মঞ্জ বিভাগের জেখ নাই। কাজ্যাহন অমতি গাটীন বিভাগের অনুসৰণ কালা অটক প অধ্যারের কথা বলিয়াছেন। শুদ্ধ বঞ্জাকালর ত্রাহ্মণকা গুর বিতীয় ভাগে আমরা "হক" শক্ষের আরোণ (দ্ধিত প্রি। ইত্রের ৰান্ধণ ও ঐতবেৰ ৰার্ণাক প্রকৃতি তও "ছড়া পাকর প্রাণোগ আছে। ব্রুচনে সমায় ধ্বস্থোধন শাক্ষ শাধান শাস্তু চ ्रेन भित्रीय উপশংখাই প্রচলিত। স্বানে স্থানে বাস্থল পাথ'त Br#श माडि। এই केलाहर शर्यका यह शहरण माह। यह প্ৰ সাক্ষ্য এই কেখা বাছ হে ৰাজ্ঞ লা 12 চন সঞ্জ আন্তটা মুখু বেনীঃ আন্ত, 'কন্ত উহু বাল ংশা বহি দাও ক্ষান্ত ক मांक्ता अक्सर क्षित्र गाँका नाक्षण्य ३ ९ नत দিতে এই নামটা দেখিতে পাএয়া হায়। ১১ শাক্ষান কগ্রেপদং হতার "পদশাত"র আ ঠক। (১৮৪৮) ৭ ক্রম भाशिक विरुद्ध हेल:भूगकी फेल्लिया रहेशाहा। भुरु ९ व क প্রক্ল মৃত্যুকশেষর একখালে ব্রাহ্মণ গ্রন্থ । এই গাল দেখিত পালো লাই খাক্ৰোর অপৰ নমে বিদয়। হল বিশেষকক জনকের স্বাণ্ডির ছিকেন । পাকলা গাঞ্জাবদের প্রতিষ্ঠ विषय श्रेषाड

ক্ৰণ হৰৰ ক্ৰমণ লৈ গৰক গণাল সালো চল প্ৰাছিল'লো ১০০০ ইনি ক্ৰেণ "বাহনা" ব লহাই ক্ষাণাল ইয়াছেন ইয়াছে কানা হাইডোছ ২ে কুলপ্ৰালন তথ্য ক্ৰমণ সৰ প্ৰাৰ্থক, কোলত ব্যাহ্যাল ক্ষাণ পাছিলতে সংগত তেমত ই লগাতিক প্ৰচাষক।

ক্ষাব্যসংহিত্যতে অভির জোনের স্কাণেশ আন করি লাবিব শেবতা। ইনি দেবত ও মান্ত ব মনার মান্ত প্রের সাংগ্রেই দুর্শ অপরাণ্ড ব বস্তার আগতে ২০ লাবিব লাবই অগ্যেশ্যে ইপ্রশ্ অপরাণ্ড ব বস্তার আগতে ২০ লাবিব লাবই অগ্যেশ্যে ইপ্রশ্রে কার নতন্য লাব নিম্ন করি করি করি লাবি লাবিব করিব লাবিব লাবিব

केवा श्रावीय चानवन शहना करवन। पूर्वा चक्काव विनदे करतम, जारमाक ध्रमाम करवम, जाणाखिक रेनेचा विनद्वे करिया बोरनकिएक करने धार्विक करत्रन, न्यायाता नजरीय अवतिक इस, पूर्वारे आर्गनिकत मृग निमान ७ वृद्धिवृद्धित (शब्क अरे সকল মনে করিরা <mark>কার্যা থবিগণ কর্মের বছল ছোত্র করিরাছেন।</mark> এ डवाफीफ मिज, रक्ष, व्यविषय, विष्यान्यत्रेण, महत्र्यकी, ज्ञानुका, বৰ্ণবাৰৰ আনোচা মঞ্চপৰ, অধিতি ও আহিতাপৰ, বক্তপৰ, उपनन्नि, त्राम, बद्धनन प्रदेश, देखाने, (हाजा, शृविवी, विकू, शृबि, मदी, कन, रम, नक्क, कर्रामा, श्वा. ক্রপণ, বস্থগণ, উপনা, বিভ, বৈখানর, মাডরিবা, ইলা, আঞা, I (बाबनी, प्रविद्रं, प्रमध्यक्तार, बढ़का, त्राका, तिनीवानी ७ ७४ প্রকৃতি দেবগণের স্বোত্র আছে। কৃষিকার্যা, মেষপালন, বেশ-ভ্ৰমণ, বাণিকা, সমুদ্ৰগমন, নভাগির ভৌগোলিক বিষয়ণ, ৰক্ষ, ব (मोद्रबर्मन्न, ठाक्रवरमन्न, त्रवग्रतन्त्र गांकी ও व्यव, नक्कृति, প্রাচীনকালের মৃত্যোর প্রমান, অবিবাহিতা কলা, তথ্যার ও বহুনিবাৰ, নালিভ, বৰ্ছ, বিষয়াৰ, ভতুৱাৰ, বাছবছ, অনাৰ্যা-দিগের সহিত বৃত্ত, সর্ণের উৎপাত ও সর্ণের মন্ত্র, পঞ্চীর অমলন ধ্ব'নর মন্ত্র, সুর্য্যের দৈনিক গতি, শতাবির বিষরণ, বদির ' प निक्रकारकेंद्र शाड़ी, दशानेषाठा निबी, खर्यनकार्विनहे अप. গ্রের অখ, অমাত্যবৈটিত গলম্বনে আরচ বালা, প্রস্তানশিত নগর, সরহার পুর্কবিকে আবারাজ্যের বিস্তার ও আবারাজগণের वृद्ध, तुरवाठी, भागवा, रमुना, रता, कुछा, त्रवाछी, शक्की, , মানতভা, দিছু, গোমতী, ছবিযুপিয়া বা বব্যাবতী, বিপালা ও • रफ़नही, नवाशावती, कह क्या वा बहाबी, खाखीकिया नहीं, धनारी वर्कद्रशासि, कीक्टेस्सलंब (मक्किन मध्य) वर्कद्रशन, প্যাত্তাহৰ, ঐশবিক বলের একডা, এক ঈশবের অস্তব, সর্প-নাগের কথা, থিচি ও অধিতি, স্বৰ্গ ও পুথিবীর একবার মাত্র স্টি, অবিগণের প্রতিবৃশ্বিতা, কবিগণের সংসার ও যুদ্ধাাপারে अनुष्ति, व्यविनारमञ्ज्ञ सः माञ्चला मञ्जान आहमा, (मोह-करान, चामीब नश्चि नाबीस धक्रमण्यापन, विवाह नमाब बादस त्वन, शाक्त्रामान, कर्षकारत्व क्या यह, विशंखन गृह, वनव्य डेरन, मधि श्रवा टाफिक वाधिवाद ध्याधात, वित्रप्रय क्व. विविध আঙরণ, ভাষারহিত ও নাসিকারহিত অনার্থানের বিষরণ, বুছে অথ ব্যবহার, গো চর্ম্বারা আয়ুত ব্যৱহ, ব্যৱসূতি, নদীকুল ও উৰ্বায় ভূমি লইয়া বিষাধ, মঞ্জুমি, ডেক্স্বডি, সাহবের ছডি, नर्सक, नही, कुक, रना क कब काक्रकित कांक, नर्गासरक मह, प्रणामहास्ताह विवतन, गृहात । आहासन, पर्न । समहत्ताह, কৃষ্ণ নামক অসাবা বোদ্ধা, সোমন্ত্ৰস প্ৰস্তুত কৰাৰ প্ৰতিত্ৰ, বিৰিণ বৈষিক উপাঞ্চাল, সমুদ্রমন্ত্রে অনুতলাভ, শক্তকপুরু অনুত

আহরণ, অমৃত পানে দেবগণের অনরখ, নবন মণ্ডলের পেবভাগে প্রকৃর বর্ণনা, বন বরীর লক্ষ্ম, বন বরীর কথোপকথন, অন্ত্যেতি-ক্রিরার নত্র, পুগালা পূর্বপুরুষগণের অর্গে বাস ও ব্জন্তাগ প্রকৃত্য করার নত্র, পুগালা পূর্বপুরুষগণের অর্গে বাস ও ব্জন্তাগ প্রকৃত্য স্থান, পঞ্চলার করা, ক্যেতিন বৈভ, চুতার কর্মকার প্রকৃতির কির ভিন্ন বাবসার, ক্যাবিবাহে অনভারগন, অধিবাহেপ্রথা, মৃত্যের মৃতিকার কাপন, কুপঝনন, পওচারণ, বেষলোমের ব্যবহরন, সিংহ, চরিণ, বরাহ, পুগাল, পশক, গোধা, হতী ও সপারির উল্লেখ, সংসারী অধিব্যার সম্পাত্যক্তির কথা, প্রাচীনকালে আর্থানিগের নিবাসভান, লোকপ্রকালের প্রথা, ভাষার আলোচনা, চন্দঃ ভোভিবের কথা, সপত্রীপালের উপর প্রকৃত্য গাতের মন্ত্র, গর্ভসঞ্চালের ও গর্ভবন্দার মন্ত্র, বোগারোগের মন্ত্র, অবজ্বনাশের বন্ধ, পেচক ভাকের অধ্যক্ষপালের মন্ত্র, রাজাভিবেকের মন্ত্র ইত্যাদি বহুল সামাজিক, বৈজ্ঞানিক, গৃক ও ধর্মবিবাহক বহুল বিষয় ন্যুনাধিক পরিবালে জগ্বেহে কেপিতে পাওয়া বার।

क्श्रावशार्व श्राकान नवाक निक्ते । बाह्य विक्रक अटे 5हे-থানি এর অতি কাচীন। বেষরাভ হলা নিষ্ট্র ট্রকাভাব: প্ৰগাচাৰ্যা নিককের স্থানিত বৃদ্ধি প্ৰশংন নিঘণ্ট র টীকাছ বেদভারাকার ভৰবামীর নাম দেখিতে পাওৱা বার। সাবগাচাবা বেনের আধুনিক ভাষাকার। বাছের সমর হইতে সারণের সমর পর্যার বেৰের কোনও ভাষাকারের নাম স্বিশেষ গুনিডে পাওয়া শহরাচার্যা ও জাছার শিবাগণ উপনিবদের ভাষা ও बार्या करवम, त्वरबञ्च लावा वा जिका बध्नात बञ्च त्वनाखवाबीरवञ्च প্রথম্ভি পরিলক্ষিত হয় না। তবে বছর্মিবা আনক্ষতীর্থ কর-সংভিকার কিয়ম্পের লোক্ষর ভাষা করিয়াছিলেন। রাষ্চপ্রতীর্থ আবাৰ উক্ত প্লেক্ষৰ ভাষোর চীক। করেন। আৰৱা সারশক্ত বিশ্বত কণ্ডাব্য বেশি। এ কাৰো ভট্টভাছর মিল ও ভরত স্বামীকে বেলের ভাষাকার বাদার উল্লিখিড বেখিতে পাই। চও-প্তিত, हकूटकंक्यांमी, वृश्यांक, डार्ग ७ वत्रवत्राक्क्रफ फाट्यांव ক্তকাংশ পাওৱা গিয়াছে এতছাতীত মুক্তাল,কপনী,আস্মানস্থ, এবং কৌশিক প্রভৃতি কভিশর ভাত্যকারের নাম তলিতে পাওয়া বার। কেচ কেই বলেন, ভট্টভারর কুঞ্চবজুর্কেনের ভাষাঞ্জেলা, কিন্ত ইনি অভ্সংহিতার কোন ভাষা থ টাকা করেন নাই। তাৰার এই ভাষো কাশকংখ, শাকপুণী এবং বাছের নাব বেৰিতে পাওৱা বার। স্থতরাং ভট্টভাকর বিশ্র বাকের পরবর্তী গ্ৰহ্ণার : নিখাল্ট্র টাকাকার বেবরাজও ওলীর চীকার জন্ধ-ভাতৰ মিল, মাধবাহৰ, ভৰবামী, शहरतब, জীনিবাস, ও উৰট

সংহিতার কোন ভাষা করিরাছেন কি না তাহা আনা বার না। কিন্তু উবটের কৃত ওরুবকুর্বেদ-সংহিতার একথানি কারা দেখিতে পাওরা যার। এডয়াডীত ইনি কক্লাতিশাখ্য ও ওরুবকুরেক প্রতিশাধারও ভাষা করিরাছেন।

খপুবেশের এই খানি রাক্ষণ এক আছে। এক খানির নাম वर बाकर अप । ঐতবের আক্ষণ, অপর থানির নাম লাঝারন अभाग । नाभावत्मव भागव नाम (कोरी डिक खासन। कहे हुई अरब्द नव्य चांच धानह, डेक्ट धर्वर ब्रांटन ब्रांटन व्यक्त विषयत्रहे आटगाहनः कशे इहेबाह्य. किन्द्र शान शाल अकडे ৰিবয় একে অপরেব বিপরীত অভিপ্রার প্রকাশ ও প্রচার করিয়াছেন। কৌরী ডকি ব্রাক্ষণে বে রূপ স্থপ্রণালীতে আলোচ। 'বৰরের আলোচন। কব। হুইরাছে ঐত্যান্ধ ব্যক্ষণে সেরুপ স্তপ্রশালী পরিবাক্ষিত হব না। ঐতারের বাহ্মণের শেষ হল অধারে বে সঞ্চল विषय आद्याप्त अर्थ व्हेब्ग्इ, माध्यायमधाष्ट्र जाहां आह्ये উল্লেখ নাই। কিন্তু এই অভাব শাখাৰনহত্ৰ গ্ৰন্থে প্ৰতিত इंदेबारक। अर्कानक केल्टरबंद बाकरण व•डी व्यथाद व्यादक। कहें। চল্লিৰ অধ্যাৰ ৮টা শঞ্চিকাৰ বিভক্ত। ৰাজ্যাৰন প্ৰাধ্বৰে ৩০টা। बाज ब्यथात ब्याइ, हेवा वहेंग्ड बेजिवांत्रक बहेना श्रीतान काना বান না। কিন্তু ঐত্যুবর ব্রাহ্মণ পাঠে ঐতিহাসিক বিবরণ জ্ঞাত र 9वा राष्ट्र। डेशाट वर को शामिक विवदन चारक। छाउड বৰ্ষের উত্তৰ প্রাদশ যে কোনও সময়ে ভাষা-শিক্ষার কেন্দ্র কর ছিল, কৌবীত্তকি বা শাখাৰন ব্ৰাহ্মণ পাঠে ভাৰাৰও বিবৰণ জানা বাৰ। এই হুচ খান ব্ৰাহ্মণ সংগৃথীত ছওৱাৰ পুন্দ কটচের হ बहनाध्यनांनी जरनक व्यकार्य ४९कर्य नाम करियाद्विन, एकार्य কিছু কিছু বিৰয়ণ এই ছুই থানি গ্ৰন্থ পাতে আনা বাছ। ভাৱার "আখ্যান" "গাণা" "আভ্ৰক্ত গাণা" এবং "ৰাৱিকা" ইত্যাদি व्याचा प्रिकाड भाउषा हात्र। माध्यावतन देशम ७ कोशीहरकत यक गुनः गुनः छक्ष् व वहतारक ' अतः कोदी अत्कत अकिमकहें চরম শিশান্ত বশিক্ষা গৃহীত হইছাছে। কিন্তু ঐভারের ব্রাহ্মণে, এক ছালৈ একবার ভিন্ন আর কোথাও কোবীভক বা লৈঞ্জের नारमाद्राप नाई। (कड (कइ मन्त करवन, वह परन काकन। १ अवस्थान देशक वित्र नाटनाटम् व वाटकः। व्यक्तिक शहरू এই নামটা বে'গতে পাওয়া বাব। নিৰুক্তে ও মহাভাবো ^{>পঞ্জিকর গ্রাছের নাম দেখিতে পাওরা বার। সাহণের স্মত্ত্রেও} পৈত্ৰিবাৰণ প্ৰচণিত ছিল। সাম্পতাহে এই নামনীয় বচুল উল্লেখ দেখিতে পাওৱা বাব। কৌবীতকের নাম শাখাবন প্রাথণে পুনঃ পুনঃ বিশিক হইবাছে। ফ্লভঃ পাঞ্চরনত্রাক্ত কৌৰীভবিদেৰেই সিদ্ধান্ত আলোচিত হচনাছে। শাঝাৰন বাৰণের ভাষাকার এই নিমিত এই প্রছণানিকে কৌবাতকি

ব্ৰাহ্মণ বলিরা অভিহিত করিরাছেন। ঝাবার এই ভাষ্যকারের ভাষের অনেক ছলেই "মহাকৌমীতকি ব্রাহ্মণ নামে এক ঝানি গ্রাহ্মে নামেরের ঝানি গ্রাহ্মে করা হইরাছে। সুতরাং উক্ত নামের একথানি গ্রাহ্মে পাতিয়া বার। ভাষ্যকার সামাবর্ত্তক প্রিয়াছেন। ভাষ্যকার সহিত কৌষীতকগণের সংগ্রন প্রনা করিরাছেন। ক্লম্কর্ক্বেদের প্রাতিশাধাস্ত্রে শাহ্মায়ন ব্রাহ্মণের নাম ধ্রেপিন পাত্রা বার।

শাখাৰন ও ঐতিহের রাজনে বহু প্রকার আবান ব'ন্দ হটলাছে। কি প্রকারে কোন মন্তের আবিভাব হইণ এই সকল আবান বাবা তাহা বাবানত চটবাচে।

গোবিক্ষমামী ও সাম্বণাচার্য্য ঐন্তরের ব্রাক্ষণের ভাষ্য ক্রিছে ছেন। মাধ্যপুত্র বিনায়ক নামক ক্ষানক পত্তিত কোঁটা ধ্রক ব্রাক্ষণের একথানি ভাষ্যের প্রণেতা।

এই উ তর রাজ্মণেরই আরণাক প্রস্থ আছে। স্থাসক ও।
করিয়া নিজন নি চুক অরণ্যের নিজনতাব মান্য অবস্থান । এই
আয়োশ্বিগণ যে শাপ্ত অব্যান করিয়া । এ
আরণাক
ভাবে ব্রহ্মচন্টার নিমন্ত কটা হন, উহাই আরণ ক
নামে কথিত। আরণাক গ্রন্থে উপনিব দব অংশই অনিক এব।
আমরা এক্ষেক স্ক্রিখনে ঐতরেয় আবেন্যকের আন্দান্না
ক্রিডেড।

ঐতারয় আরণকের পাঁচে নি এয় প্রচনিত দেখিতে লাব।
বার । উহার প্রাত্তক্যানি "আবেণ ক" নামে খ্যাত। হিনা
ও কুর্তার আরলকে একখান মত্রয় তশান্দর বাদেয়া প্রিচিত।
হিনাম লাবে অবলিত পারফের চুবুদ বেগায় ছের আরুত কে এই নিমিত উতা ঐতারের উপানবদ নামে ব্যাত। খিতার ও চুতীয়ভাশ মহীন স ঐতারের উপানবদ নামে ব্যাত। খিতার ও চুতীয়ভাশ মহীন স ঐতারের জাগানবদ নামে ব্যাত। খিতার ও চুতীয়ভাশ মহীন স ঐতারের জাগানবদ নামে ব্যাত। খিতার ও চুতীয়ভাশ মহীন স উভারের জাগানবদ লাবে নামান্তলবে ইনি ঐতাব্য উপাধি আরে তন। ঐতারের আর্লাকের প্রথম খণ্ড কাহ খারা সম্বাত্তবর ভাগা আনা ব্যাহান। কৈছে চুতুর খণ্ডের সম্বাহিতা যে আর্লাহন সে সম্বাহ্ন প্রান্তলা ব্যাহা। ইনি

আন্দাগ্রছে কুমাণি ঐতবের শব্দ দেবিতে পাওয়া দাব লা। আমরা ছান্দোগা উপনিষ্ট স্ক্রেগ্রে এই শক্ট দেবিতে পাই। সাম্প্রেও এই ঐতবেধ সম্প্রায়র নাম দেবিতে পাওরা ধার। এডছা ঠাত মৃতৃক বা মঙুকীয়নের ক্রান্ত আন্দাগ্রছে দেখিতে পাওরা বারুঁ। অক্সাতিশাশ্যেপ মঙুকীয়নের ক্রান্ডাছে।

কৌষীতকি আরগ্যকের ঠিনখানি খঞ্জ আছে। ইহার প্রধান ঃ ব্যা–২/১ ৪ই খন কৰ্মকান্তে প্রিপূর্ব। ইছার উজীয় বঞ্চ উপনিবৎ এছ। এই গ্ৰহ্বানি কৌবীছকি উপনিবং বলিয়া ভৌষীক্তি আর্থাক খ্যাত। কৌৰীত্ৰকি উপনিবৎ একখান দারগন্ত উপাদের প্রস্থ। কি প্রকারে জ্ঞানক্ষমর থামে প্রবেশ कता शाह अवर कि श्रकाद्वर ता (महे चानम डेल्फान कता वात्र खडे शरहर अथम अथारव छात्रांत्र आत्नाहमा क्या ब्लेबार्छ। গ্রহুত্য পারিবারিক বছনাদি নিমিত্ত দেই সমরের সামাজিক-ान्त्र अभाव कि अभाव कृष्याक्ष्मण अनुविज्ञन्त्व विज्ञान লাধিত বৰ্ণবাঞ্ল, বিভাষ অধ্যান্তে ভাষার পরিক্ষ ট চিত্র দেশিতে পাওৱা বার। কর্মকান্তের মধ্য দিরা সেই চিত্র পাঠকগণের प्रामनमञ्जन मुमान्य अञ्चलिक इहेबा बाटक। उठीय व्यताहरू ঐতিচাদিক বৃত্তান্ত ও ইক্তের চুত্তাধির উপাধানি লিশিবছ **इहेबारक। ह**र्फ क्यांग्य कामारन लेडिल्लं। कामीताक ব্যধেন্ত্ৰেশবী একটা জানী ব্ৰহ্মণকে যে উপদেশ প্ৰদান mfautibing ab muite wiete fean venten beite ল্লাপ্রকার ভোগোলিক বিবরণ আছে। তিমবং ও বিদ্যা অভুতি প্রত্তের নাম ও পার্ম্বতঃ আতীয় লেভের নাম এই शह रचित्र ना प्रशं तृथा अधनाहाया के अध्यय कावनाक व द्यागाठिक व्यवसारकत सारा कवित्राहरू ।

এনিক্ষরচাধা কৌবীত্রি উপনিবং ও ঐতরের উপ্ নিষ্টের ভাষাকটা। শক্ষর-শিষা আনন্দজান, আনন্দলিরি ও আনন্দলীপ, অভিনন্দারাষণ, নারাবাণ্ড সর্বাতী, সূপিংধাচাথা ও বালক্ষানাস, শাক্ষণ ভাষোর টীকা কবিবাচেন।

এতবা গাঁত বাজল উপান্ধৰ ও দৈ বাবলী উপানিবংও অক্উপানিবং বালিয়া পাতে। বাজল প্ৰতিয় কথা সংস্থাও উল্লেখ্য কৰিছণছেল। অগ্যাবাজর বাজল পালা বিলুগ্য হইলেও বাজল উপানিবংখানি সেই বিলুগ্য পাধাৰ ক্ষান্ত্ৰমান্ত্ৰতি এই বাল রাম্যাছে। বাজল উপানিবদের একটা উপাধান এই বে, কবের পুত্র মেধাভিখি মেবকলী ইক্সমান্ত্র নীত বইলা ভিগেন। মেধাভিখি মেবকলী ইক্সমান্ত্র মেব স্থোপন্ন ভালাকে জিলান। মেধাভিখি উক্ন ভল্লাবেশ্য মেব স্থোপন্ন ভালাকে জিলান ক্ষান্ত্রমান ক্ষান্ত্যমান ক্ষান্ত্রমান ক্ষান ক্ষান্ত্রমান ক্ষান্ত্রমান ক্ষান্ত্রমান ক্ষান ক্ষান ক্ষান্ত্রমান ক্ষান ক্ষান্ত

পদ্বেদার এছাবলীর সংখ্যাত্র করা একাল বলা বার্গতেছে। প্রোক্তর কলি কার্কান্ত্র্বক, কর্ত্র নামেও প্রিচিত। বল্পেধার প্রোক্তর একভালর সংখ্যাক্তর একার ঘাক্রবা প্রাক্তর্যাত্র ক্রাই উল্লেখযোগ্য। এই গ্ৰহণনি থাবল অধ্যাহে বিভক্ত। লাআবন সৌরস্ক্রের অধ্যাহন সংখ্যা ৪৮। ঐতরের নাজনের সহিত আখ্যারনের ঘনিষ্ট সম্বদ্ধ আবার অপর পক্ষে লাআবনরান্ধণের সহিত লাআবন সৌর-স্বরের সম্বদ্ধ অতি স্কুম্পাই। অবন ধরি বিষেহরাক্ষ জনকের হোডা ছিলেন। কেত কের বলেন, এই ভবল হাউতে এই সৌসস্ব্র প্রবৃত্তিত হউরাছে বলিয়া ইলার নাম আবল্যবনস্ত্র। আবার কেহ কেহ বলেন, আখ্যাবন পাণিনির সমসাম্বিক ছিলেন। এই সিদ্ধাক্ষ প্রশ্বেষ্ট্র প্রতিতপ্যান অম্যোলিত নতে। ঐতরের আবলাকের চতুর্থ কার্ডের প্রণেতার নাম আ্থালারন।

শাৰ্থায়ন-প্রেটিরসূত্রের ১৫খ ও ১৬খ অধ্যার রাজ্বপ্রায়ের ভারার বির্চিত। ভারার রচনা প্রণানী অনেকেই প্রাচীন বলিয়া অভ্যান करतन । केशाब मशुक्त । कहीकत क्रशांत काब केशांक कावा ह মতর। কৌবীত্তি আরণ্যকের প্রথম এই অন্যারের সভিত এই চুই অধ্যাহের সুত্ত অভি হনিষ্ট। আহলারন প্রেন্সহত্ত শাটাবেন সক্ষেপর উল্লেখ মাছে। আগবাহার প্রেতিক্তের ১১ পানি সাবোর সভান পাওরা গিরাছে। ভালাকারগণের নাম-माबादनगर्न, (मराबांड,विकादना मूजि, कन्यान्टी, बदानकर, यक्रज-ভটু, মপুৰানাথ ভ্ৰু, মহাদেৰ, 'ৱেডটুক্লত, হছ্ত্ৰহুলিয়া, ' সিছারী: বাজপের, রাজপর, কর্মেণ, পুরুষ্টের ও সক মেধ বজা শাঝারন ও অধানারন উত্তর প্রেই পরিক্লিত হয়, কিন্তু এট সঞ্জ বাজ্ঞত্ব বিষয় লাম্খারনেই সবিভার বর্ণিত হই-য়াছে: নাৰাসুণ নাম্ভ অপত্ৰ একজন স্থাপ্তিত শাঝায়ন-শ্ৰেণ্ড-সাহত ভাষা কবিবাছেন। এই নাবাৰণ ও গাৰ্লারনের ভাষা-করে নারায়ণ দুই ভিন্ন ব্যক্তি। নারায়ণ পর্ব ক্রফটীর পুত্র এবং ঐপতির পৌত: 'কয় শাঝাছনের ভাষাকার নারায়ণের পিতার নাম পশুপতি শক্ষা। এই নার্যারে গ্রহণান লাম্ম इत्मत्र काबा महरू नक्षा र प्रदा अक्षत्रव्य क्षत्रक्रहरून এई श्रन রচিত হয়। প্রীপ্রিপুত্র বিষ্কুত ক্রতুরপ্রমালা নামে এই প্রেটিত एरद्रव दक्षणीन छात्रा हरूना करतन । यसप्रदनवानी वरतरहरू व প্ৰিত্ৰ আন্তৰ্জাত লাভাগ্যনস্ত্ৰৰ একধানি ভাৰা প্ৰণয়ন कर्यमा डेडाव रिमा अशाहतत (सम ३०म ७ ३३न) ए.व. ্ব • ই ত্বত, দাস্পালা মাল্ডা লাগ্রা এই তিন জনগারের ভাষ-ल्या कर्मा १ ११म ५ १४म ऋशास्त्र खांचा व्यक्तिमहरू:

কণ্ববাদৰ পৃষ্ঠাৰৰ নথা আখনাবনগৃহত্ব এবং কাছা-বন গৃহত্বের নামই সবিবাদ উল্লেখযোগ্য পৌনক গৃহত্ত গুন্হব্য হ'লবা ছগাবেদের অপৰ একথান গৃহত্তেও নান শানতে পাওৱা বার। কিছাতাং। আবা দেখিতে পাত্ত হয়ে না। আখলাবনগৃহত্ব চাবি অধ্যাতে বিভাল, পাত্যাহানৰ 331-২1X লখাত সংখ্যা ছব। এই সকল গৃহস্তের বিবাহ, গার্ডাখান, লাত লখা চূড়া, উপনয়ন, বর্ণাভ্রমণার ও লাছাবি বল কর্মের বিবার ক্রান্ডারে লিখিত হবীছাছে। ফলতা রাস্থ্যের আলোচা বিবর দিনান ক্রান্ডারে লিখিত হবীছাছে। ফলতা রাস্থ্যের আলোচা বিবর দিনানর গৃহস্থেরে আলোচা বিবর দিনানর গৃহস্থারের আমরা আনেক প্রলি ভারাকারের নাম গানতে পাই বথা — স্মর্ক্তারায়, কৈনিবিহিত্যালায়, ও পৈন্ত্রভাব্য ইত্যাধি গৃহস্থানি সম্বাধীর আনেক বেভারা, ও পেন্ত্রভাব্য ইত্যাধি গৃহস্থানি সম্বাধীর আনেক বেভারা, ও পেন্ত্রভাব্য ইত্যাধি গৃহস্থানি সম্বাধীর আনেক বাক্তান করিলা লামায়নগৃহস্থারের এক খানি ভারা কাবয়াছন। কেছ কেছ মনে করেন, নাম্বারপ্যেই এই স্কল প্র সংগৃহীত হয়। এত্যাতীত স্বর্গান্ডর গৃহস্থারপ্রায়েগাণীপ নামে, র্মুনাথ অব্লাপন নামে, রামচন্দ্র গৃহস্থারপ্রায় নামে, ব স্থাব পৃহস্থার নামে এবং কৃষ্ণভাগ্র নামারণও একখানি শ্রেরানগৃহস্থারের ভারা রচন। করেন।

ক্সংহিতার এক থানি প্রাতিশাখার আছে। প্রাতিশাখার আছে। প্রাতিশাখার আমার প্রাতিশাখার আমার প্রাতিশাখার আমার প্রাতিশাখার আমার ক্রিয়া প্রাতিশাখার আমার ক্রিয়া প্রাতিশাখার ক্রিয়া প্রাতিশাখার ক্রিয়া প্রাতিশাখার ক্রিয়া প্রাতিশাখার ক্রিয়া প্রাতিশাখার ক্রিয়া প্রাতিশাখার আহি সংক্রা করিয়া এক অভিনব। আহি শাখার আহি সংক্রা করিয়া এক অভিনব। প্রাতিশাখার অবল্যন করিয়া উপলেধ নামে প্রাতিশাখার অক্থানি সংক্রিয়া অবিটি হয়। এই গ্রহ্মানি প্রাতিশাখার অবল্যন করিয়া উপলেধ নামে প্রাতিশাখার অক্থানি সংক্রিয়া অভিনিত্ত অহ্থানি প্রাতিশাখার বিদ্যার অভিনিত্ত হয়। এই গ্রহ্মানি প্রাতিশাখার বেলাক পেন।

অক্সমনী নামক এক শ্ৰেণীর গ্রন্থ বৈধিক সাহিচ্ছোব আনুস্কা। ইহাতে হলং, দেবতা ও মন্ত্রেরী অধির পর্যায় ক্লুবে আলোচনা পরিলন্ধিত কর। শক্সংহিত্যে আনক্তলি অকুক্রমণিকা। লোনক প্রণীত অসুবাকাস্ক্রমণী এবং কাত্যারন পর্বিত একগানি স্কাল্ডক্রমণী গ্রন্থ আছে।

এই চুইখানি প্রছেরই অতি বিশ্বত ও স্থালিখিত টাকা।

কশেচ। এই টাকাকারের নাম বছু অকশিখা। বডু অকশিবার
ক্রেক্ত নাম কি অথবা কোন সমরেই বা তিনি এই প্রছালধি
কোন, তাতা নিশীত হয় নাই। বড় অকশিবোর প্রাক্ত নাম ।
প্রকাশিত না থাকিলেও এই প্রছ্কার তাহার প্রছে বড় ভকর
নামোলের করিয়াছন; বর্থা বিনারক, ত্রিশুলাক্তক, গোবিন্দ,
কর্মা, বাাস ও শিববোধী। এতবাতীত অগ্বেদ সম্বামীর
করিও এক খানি প্রস্থ আছে। উহার নাম বুলক্ষেতা। বুলক্ষেত্র। গ্রেছ বৈদিক আখানাদি বিশ্বত রূপে বর্শিত হটরাছে।

এই शह बामि (बोमएक्ट इठिछ वनिहां क्रांम्ड ब्यांटा है। প্রাচীনভাও সর্কানমভ। এই গ্রন্থ লোকে রচিড। ধর্নাবদসংকিভার স্থিত সাক্ষাৎ সম্ভে ইহার পরিক্ট সম্ভ রহিয়াছে। এক সংক্রিয় প্রভাক থাকের মেবতা নির্দেশ করাই এই গ্রাক্তর উদ্দেশ্র। কিন্তু এই কার্যা করিতে বসিরা বুরাদ্বভার প্রস্কার দেবত। সম্বাট্ট বিচিত্র আখ্যানে ভাষার গ্রন্থ পূর্ণ করিরাছেন। এই প্ৰস্থানা নিক্ষজির পরে রচিত ধ্রুমাছে ব্লিয়াই আমেকের বিশাস। প্ৰভাৱাং এই প্ৰায় দৌনক প্ৰাণীত বুলিয়া সিভাত কৰা প্রসঙ্গত নহে বলিয়া এক শ্রেণীর পণ্ডিত আপত্তি করেন। ইচারা वरमन, दुरस्वका शह थानि भौनक मन्नमारवर कान वाकित রচিত। বহাতে ভাগুনী ও আখনায়নের নাম আছে। ইয়াতে বলভী বান্ধা ও নিয়ানপুত্রের নামও পাওরা যার। বৃহন্দেবত। গ্ৰন্থানি শাকল শাৰা অবলয়ান সন্থলিত নচে, উচাতে লাভল শাশার নাম বছবার কীর্ত্তিভ ক্টবাতে। বস্তমান সময়ে প্রচরন্তপ শাকণ শাখাৰ সভিত্ৰ জনেক ভালেই উভার মিল নাই। এ ছয়াজী এ শোনক সম্বিত অগুৰ্ধান প্ৰচুতি নামে আরও ক্তক্তাল शह फार्छ। देशत भारत दस्त उभावित्त लाक्ष प्रमानितित्व न আৰ্বায়নগৃহপরিশিপ্ত নামে আরও কতক্তাল গ্রন্থ আচে।

শীতার ভগবান্ বালয়ডেন, "বেদানা সামবেদাে গ্রাম আবাৰ বেদের মধ্যে আমি সামবেদ। তীগাল রামান্তর এই ভগবত্তির সামবেদ সংহিতা। ভাবে লিভিরাজেন, "বেদানা পশ্বভঃ সামাবকাগাা বহুৎকুইঃ সামবেদ সোহংম্মি।" অব্যাৎ কল, বফুঃ, সাম ও অথকাবনের মধ্যে সামবেদ উৎকুই এব আমিই সেং সামবেদ। সামবেদ হেরই কেন, চীকাকার তীমধুক্দন সব্দ শ্মবেদ্য ভাবার কার্য নিক্দ ক্রিয়া লিভিয়াজেন—

"(वंबानार माथा नाट्या माध्रामा एवमला६: a"

অথাৎ বেলসমূহের নাধা সামবেদ মানুষ্যালয় অভি এমনীয়। বাজনিক কথা এই বে সামবেদের সাহিত ভালজের শের অক্তানিক কথা এই বে সামবেদের সাহিত ভালজের শের অক্তানিক সামবেদের সহলিত হুইয়াছে। শবরবামা বলেন, আভারর প্রথন্ত অন্ত ক্রিলাছার বিশ্বর শিক্তি। এই নীতি এলির আত্মা অকল কতকভালি অনীত বালা হার, 5 সামবেদং ভিতার কলেবর পূপ করা হর্মাছে। এই অনীতিবালা গুলিতে গল্প ও প্লাইজ্বর কাহিবলা উলিতে গল্প ও প্লাইজ্বর কাহিবলা। উলিতে গল্প ও বল্প ইজ্বর হার। এই আগলিতে সংগ্রাহ অক্তানকে আভিকেশ ও বল্প বলা বালা এই আগলিতে সংগ্রাহ অক্তান বালা আভিকেশ ও বল্প বলা বালা করা আলা আভিকেশ ও বল্প বলা বলা করা লাগে অভিনিত হর। পূর্বনীয়াবের অধিকরণমালার নবম আবারে হিতীর পালে একাদলাবিকরণে "জোতের" একটা সংজ্ঞা লিখিত হয়াছে। উরার মর্ম্ম এই বে সামের আল্প ক্যাতিরিক্ত আগত নীতির সাধ্য বে প্রসমূহ জ্বাহাই জোক নামে

গাত। এই কোড বিবিধ—বৰ্ণজোত, প্ৰজোত ও ৰাক্সজোত।
সামাৰদের জোডের অতর প্রস্থ আছে। "ভারমালাবিতর"প্রস্থকার
বনেন, বন্ধের বর্ণ বিকৃত হইরা স্থাপ্তরিত না চইয়াও বর্ণপ্তনি
ক্ষিপ্তাপ্ত হটতে পালে, এট বৃদ্ধি প্রাপ্ত বর্ণগুলিকে "জোড" বলা
ক্রা ইণা বর্ণজোডের লক্ষণ। প্রশুজে হিবিধ অনিকক্ষ ও
নিক্ষা। প্রজোড সর্কা সাক্ষণো প্রকাশ প্রকার। ব্যক্তন্

"আৰু ভি: স্ব'তদ'বাবে ন্থণ্য: পরিদেশনম্।

' প্ৰমান্ধ্ৰট্কাৰ ক্ষীরাথ।লেমেৰ চ ॥"

সাম আঠিক গছ প্ৰধানতঃ তুই ভাগে বিভক্ত। খিতীয় ভাগ "উত্তৰা" ৰা উত্তৰাভিক নামে প্ৰশিষ্ক। কেই কেই ৰালন, ভাগেৰ কোনও নাম নাই। উলা সাধারণতঃ ছন্দঃ আঠিক বছকাসকা নাম গাতে।

এবাৰ বৈশিক সাহিত। সক্তক একটা আছোজনায় কথা বলা গাহাতেছে। আহোক বেদৰ বল শাখায় বিভাল। এ সখাছে কামান কৰিছাছি। অনাগাৰ ভোগত লগ ভোগাল কৰিছাছি। অনাগাৰ ভোগত লগ ভোগাল কৰিছাছি। অনাগাৰ ভোগত লগ ভালালালি কেন্দ্ৰ আধাতি বিভাল নাৰ্ভিট এক মন্ত্ৰ। কিন্তু মন্ত্ৰণাৰ ব্যক্তিকান স্বেধা যাত্ৰ। আভোক শাখাবে প্ৰাত্ত প্ৰত্যা কৰা কৰিছাছিল। আভাল কামান কৰিছাছিল।

সংমাবনের শাগার সংখ্যা এক সহত্র হলৈও অধুনা এলে নদ্টি সার লালা প্রচাধনা এক কেক বলেন, প্রক্লান্তপক্ষে সামাবদের অব্যান আমি বালা উলোক উলোক আমাবদের অব্যান ক্ষিত্র প্রাণ্ড আমাবদের অব্যান ক্ষিত্র প্রাণ্ড স্থান সহত্র পাবার বিভাগ বিদ্যান স্থান সহত্র পাবার বিভাগ বিদ্যান স্থান আমাবদ্ধান ক্ষান্ত স্থান আমাবদ্ধান ক্ষান্ত সাধান আম্বান ক্ষান্ত সাধান ক্ষান্ত প্রাণ্ড ক্ষান্ত ক্ষান

পুৰেই বলা হটছাচে, সামাৰৰ ছট ভাগে বিভক্ত, পুৰাক ও প্ৰাঠক। প্ৰত্যেক প্ৰাঠকে দৰ্ভী ক'বহা "ধৰ্বং" আছে। প্ৰেক সৰ্বং গৰ্ভী কৰিবা সাহে সমষ্টি। লচপ্ৰাক্ষাৰ সময় হইছে সাম্বেদ্ধে ভাষাকার সম্বাভাগি কুঞালি "প্ৰাঠক" আদৰ ব্যৱহার করিবাছেন। আছিপাঠক নামে দে 'সাম্বেদ্ধেভাগিছেল আছাবিধ ছেল আছে, তাহার সাম্বিক্ষাৰ বাছ না।

আজিক ভাগে বে "বলং" নামক এদের কথা পূর্বে উজ ভটরাছে, সারণ নেই বলং পুলে "৭৪" পাকের প্রারোগ করিছা- ভেল। অধিকাংল ক্ষেত্ৰ পছই চল আজিক ও প্ৰাণাঠাক বিচক এবং আৱণাক এই পালিও উল চইছে পৃথক্ বলিছাই প্ৰাসিদ্ধ। কিন্তু সায়ণচাছো দেখা বায় বে, তিনি চল আজিক গানিকে পাচ তাগে বিচক করিয়াকন এবা আবণাক খানিকে ঐ আজিক প্রস্থেই ৬৪ অধ্যাসকাপ পরিষ্ লইছাকেন। সাহায়টোই কৌবুনী সামানি অপন কোনে লাগেও ভাষা করেন নাই, ভাষা হইলে মহল পার্থকা পরিপৃষ্ট হইছ সাহাণাটাগের এইজপ বিচাগ অবলবনের হেতু কি, তাগা জান বার না। প্রথম হাম্প নপতে আহিম ক্ষমন এবা পোষণ দপতে সোমার ও মধাকাশী ৩৬ ঘণতের অধিকাপে মন্তেই ইন্দ্রের ক্ষম করা হটাগাচ।

খিতার ভাগ নর প্রশাসিক সমাপ্ত, ইহার প্রভোক প্রশাসক এই বা তিন ক্ষাধ্যার বিভক্ত। ইহার প্রভোক ক্ষাধ্যার এক একটা করিবা সাক্ষা বিভক্ত চইরাছে। প্রভোক স্থান্ধ্য তিন বা ততোধিক কক্ ক্ষাছে। সামবেদসংহিতার বে সক্ষ ক্ষাছে, ভাহার ক্ষাধ্যাশাই ক্ষাবেদসাহতার দেখিকে পাওছা বাহা। কিছু সামবেদসাহীত ক্ষাহালিব বা ও প্রকাশ উচ্চাবানের শ্বতর নিরম্ম ক্ষাছে।

चाकिक शावन मध्या किन बानि-- यथा हमः, चादनाक ५ फेरहा। इस व्यक्तिक बडली बक ब्याइ, छाडारमक लाए व्याखानवरे नमकाराल्य कावत इहेंने बक श्मा, प्र**कादिस** उर्मह देवताकाक कुछ हतेता थाएक। केंद्रिश क्रिक अक हास्मर, अक स्थार अ अक छाएणाची हिन তিন্তী ৰূপে এক একটা প্ৰভ্ৰ গঠিত হুইমাছে। এই প্ৰভ "চুচ্" নামেও অভিচিত হটয়া থাকে। এইকণ সমভাবাশ্চ তুই তুইটা ৰাক্ষ এক একটা সমষ্ট "প্ৰগাৰ" নামে অভিনিত। कि 35 किरना अग्रंथ हेनात्वन अल्डात्वत्रच्या अपम बक्ती हरू আলিক হইতে উদ্ভান 🖫 ১ল মাজিকের একটা গড় ও সংগ প্ৰকাৰ ভাৰতুৱাপ আৰু ছুইটা এক মিলাইরা একটা "ভূচ্" চইতে ्मश्री यात्र । क्याबाब अवेकण अगारबंब १ एवं वर्षेत्र व्याद्यः। ्रहे अहहे हेहागात शक्ष **अक्ष** शासिक्क सणस कहि दिस এই যোনি আৰু সমজেৰ পেটকালকপ। "আগচ্চক ্হা'নগ্ৰন্থ লাহমও প্ৰাসিদ্ধ।

্বান ক্ষেত্ৰ উভাৱই তংসমভূলা হুচী বক্ বা একট বক যে গছে দেখা বাৰ, চাৰাৰই নাম উত্তরা ৷ অংশো আবাৰ একাধাবাৰিই হাছ আৱালক নামে আসেও ৷ সকল বাদই কে এক বানি আবালক আছে বানি উভাৱ ও আৱেশক শছ বাৰত্ৰ স্থাবণ নাম আভিক অধাৎ কৰ্ণমূচ হুলো শছ অবলাবন যে সমস্ত্ৰ সাম আছে, ভাৱা পান কল্লো বাদিছ 1937-\/\

र र ररीद्रश्य इरम्मांग साम् अविद्युष्ठ । এই इरमांश्राश्य इक्कर तर क्षेत्र वावक्ष आहेशानि आकृत अह हारमाना विना। र्शामक। वहाँ पूर्व जावनाय अप्त कारकानावनाय नाम भाग्न। **এই ६म: अहत्य भरत्यान । य तकन ताम विक दय (त**हे প্ৰকৃত্য সামগান নাচ্ছ খাতে, সামাৰ্থীর গীতিপ্রশ্ব চারিভাগে विकक्त रथा-(गय, व्यावना, हेर, अ हेए। 1 419 ণেম নীতিকার অপর নাম "প্রামাণেয় ात ।" (यह सम अभन्दे स्टेया "(श सान" नाम क हिनक चारक । শ্ৰ শানকে গুজারবাসীশা "বেরশান" নামেও অভিভিত্ত কবিয়া ाटकन । खब्बदवामीतम्ब दक्षण विवाद क्रकी काद्रव प्रभाति । केशां रम्थ त्वर व्याह्म कृतिएक समर्थ मा बहाल खन रक अधाराम धक'स यहर'न । युक्तमाञ्चत मध व्यक्तिशाहन आहा अहरा देशन आवाम कावना ाम क्रभावन कर्दन। श्रद मगर्भ क्रहेरन त्वय ान अक्षायान अद्भ इन। अञ्चवयानीत्वय भाक এই হেড় পেরশান দি এটে। এই নিমিত্ত উছোরা উভাকে "বেছ ান" বংশন। "বেয়া শক্তী গুছে ব ভাষায় হিবাচক। বেয়গান भारत कर्य विहोत भाग । व्यादात (प्रशास्त्र व्यथम्भ महर ান" পৰেব প্ৰয়োগও কেবিডে পাওয়া যাব। ইছা প্ৰকৃতিগান ামেও আখাত। আরুলাংশনর বিপরীত বলিরা ইরার অপর न म "शांसार इ रान"। राष्ट्र शांन राष्ट्र द्यानि अन् धाल वादक्ष इनेब्राफ्ट । प्रक्रमण दाक्षण्यात्र अने अभागात्रमान "८० निर्मान" নামেও অভিহিত হইয়াছ সাধ্য কিছু চহাতে 'বেলস্ম' भागा अभाग कतियाकता इन्ह कार्किक व अक्तीव भाव ा बक्ते जगह (१ दशागन (महे नहें बढ़ मन शादन ह म 46 नरे कर यन भाग बारक।

সাধাবদের আবেণক সমস্তিভার অন্ত কা আবেণাক জিক এবং অতিবিধিক অভাত কল্ অবল্যান গৈ সমস্ত সাম তিক এবং অতিবিধিক অভাত কল্ অবল্যান গৈ সমস্ত সাম তি হুই লাছে। আবেণাক আবিলাক আহিল ৷ আবেণাক অবল্যানাটো অহিলিও ইই লাছে। আবেণাক মাজিক ও ভ্ৰত্তাৰ নাম আবিলাক আবেণাক ৷ সাম্বানী বাহ্মণাক চল্লেন্ত এই লি মাল ভালে ব ভিল্লেন্ত ভালেন্ত আহ্বান আবেণাক এছখনি ভালেন্ত ভালেন্ত লামে আভিভিত হয়। আহেণাক এছখনি ভালেন্ত আহিলাক লামে আভিভিত হয়। আহেণাক লামেল উৎগতি ভালাক লামেল উৎগতি ভালাক ভালেন্ত ভালেন্ত ভালাক ভালেন্ত ভালাক ভালেন্ত ভালাক ভালেন্ত ভালাক ভালেন্ত ভালাক ভা

'क्रम्यान्।स्नारम् हमात्रम् क्षिकीद्याः छ । स्वरुत्या उपक्रीरस्ट टरचनः बाकाः शहकार छ ह এই গ্রহণানি হল আজিকে নীত, দেরগান ইইতে সম্পূণ বিভিন্ন। এই নিমিত্র ইইকে দিনীর সানগ্রহ বলা হাউন্ত পারে। প্রথম সানগ্রহবানি বেরল প্রথম আজিক প্রছের ক্ষান্ত্রপার ইকা দেরগানহে। এই আরগ্যক প্রছের ক্ষান্ত্রপার কাছের ক্ষান্ত্রপার প্রহের ক্ষান্ত্রপার কাছের নিজা কোমর সাহিত সামসন্ত্রিবন্ধনার অধিকাংশ হলেই ক্ষান্ত্রা কোমর মার্চিক সামসন্ত্রিবন্ধনার আধিকাংশ হলেই ক্ষান্ত্রা কাছে, হাহা সমাক্ষের মূল স্থরপা কা অবন্যক নামকারিক প্রাক্ত পারত প্রাক্তির সাম্প্রাক্তিক পার আছে। সাম্প্রাক্ত কানে বস্তুত পুরু হইলেও এই ক্ষান্ত্রিক প্রত্তিক সাহ আছে। সাম্প্রকার কার্চিক গান বস্তুত পুরু হইলেও এই ক্ষান্ত্র কার্চিক সাহ আর্থাক গান বস্তুত পুরু হইলেও এই ক্ষান্ত্রা কার্চিক সাহ আর্থাক গান বস্তুত পুরু হইলেও এই ক্ষান্ত্রা কার্চিক সাহ আর্থাক গান বস্তুত্বানি হর প্রথাকে বিল্লক

ছক জাক্তিকের সহিত ধেরণের সম্প্রেরণ কেন। করে বিজ্ঞান, আরণ্ডকের সহিত অরণ্ণানর বা চর্চাচ্চান সহিত্তিক উহণ্ণানের হানে ১৯ ছুসু ন স্থায় প্রিশ্বিত্তি হয়। জনিব সুজ্ব

গালে একণ আনেক গান খেগ বছু মঙ্গ দুব দ काब्रगटक दिशिएक भाउदा यात्र ना, किश्व ६ मा अर्थक्र क लो । भ्ये प्रज्ञा साम् । व्यानासी अमन भारत १ राज्या 🛒 🔻 🛝 🕬 खक इंडा ड डेर्म्झ जाह, (क्झा. अ.स. २ ईम्स ड.म. असमें द भिनि अपा असा वाषा के हिंदा ने अहर करना ता प्रकृति . अ'(७, जरमध्यत युगी हो ड एं प क तरा जन (व विक) मारक अन्द्र भाक गांवन हेंद एक केंद्र किंग्बर मार ने खालि डेखबाकिक्त क्रम स वमक्रमान्ताव o प्रमा । . . স্মস্তিবেশক্ষ নাক, অসপর গাক উল্লুস্পুল বিপর্ক ্ৰায় পালের ক্লায় ভিন ভিনটী সান একএ কবিষ স্থাতে স একমাত্র লিখানর ছোগে এক একটি পাতু সম্পন্ন চহয়। ও ক उँद शाब्द आब ममक्रवे कहेंक्य (काब । केंद्रशक्तिक अन्य क केरहत अवस सकते छए चाक्किक वहात देखा। (मन्तर डेब धर केंद्र शानवत प्राह्मक कारान सबद मधी श्र । न इहा उ देवा श्री । दहे बायह शका व अ । व'क्ष हडेब'रह ---

'यभाषाकार उठकद्वात्राचाक''

অৰ্থাং উত্তরাজিকের কচ্ত্ত্তের প্রথম ক্ষক প্রকাশবিচিত সংহয়াণ ইহা বোলি নামে অভিচিত। প্রশ্নী অগর চহটা কক্ উত্তরা বলিয়া প্রশিষ্ক। এই শানিক্ষক্ অবলম্বনে শেষ গানে বে ব্যবটা অভিযাক হয় উচ্ ও উক্তৃ গানে ক্ষক্ হয়েও সেপ ব্যবস্তিকেই গান ক্ষিত্তে হটাৰ, প্রশাধ্য এই উত্ত ও উক্তৃণ -ব্যবহা প্রশাভাক ভোগেন্বই প্রথম স্থাম প্রকাশবিচিত বলিশ इत्मागबिश्व अभिशाम । खेरुशांन २७ खलाठेटक जवः छेछ গান ৬ প্ৰশাসক বিভক্ষ। উত্তের অপৰ নাম বুহুদাগান। উচ ও উত্ গাল গের গালের ছার আভিত ক্রমানুলারে প্রকাশ গোগা নাৰ। এই পানবন্ধ মিলিভ ভাবে পের ও আবল্যপান ाइ हटेट शरिमान आह विश्वन । श्वान टेटा व बना आवज क য যদিও সমত পান শীমই গের তথাপি প্রথম গান গ্রন্থানির शिल्य नाम ना शाकाब केश शाशतगढा 'ट्राब्र' 'तन मणन অভিচিত ব্রীয়া পাকে। আমরা চালংপূর্বে উহার অপ্র একটা ামও নিৰ্দেশ কৰিয়াছি, হথা "গামাণে হ" গান। আব্দাক নর সহিত পার্থক্য পদশনের নিমিত্র এই স্থেণীর গান "প্রায়া ात" गारम व्यक्तिकिक व्हेमारक। जाधानिक मानगाहाया ना डाह न्त्रवासी, मश्रवासी अ नाबादनभू साध्यक क्रक क्रक र प्रकृष्ट है डाक्टाबा ब्रह्मा क्टना ।

नामारक्षीत अम्मन शक्तमृत्वत राधा नका अधाम करन -रात् कार्यत्र नाम होसरायान्। निकक्ति भक्तिरणह অধাৰ আছে ব্ৰিয়া টচাৰ অপৰ নত z e4°8 ₹ ₩* भक्ष विकास है हो अध्याम गाउँ ভূবংলুক শাদ্যিলুসমূহ স্থিবিট আছে। বিতীয় ও ড্ড'র क १११४ तह व्याम'त्वव, ६ ७० अ अध्याप वास्त्र मान्यक मध्य १४० उद्यक्तक व वहां भागिष क्यांगिरियर अन्ता निविक्त इहत्राम । क्षण नार्गावन क्षान बाळाव निवतन गर्हे छ। क्षाबहादाक्षान द्वी व -১ 'চ। 'ভৌর, প্রাকৃতিবিক্তলকং। মূলপ্কৃতি ৰচ'র, ভাৰ न कार्यशामिक्षान (वाफुलिक्किल'देज्य । मार तका्मल'त्रह्य महत्र र तरमत्रमानः विश्वकृष्टे स्था स्था कि शकात माथापद स्थापकः দে বিদার বিচার প্রভৃতি প্রায়মনারাক্ষ্যে লাল্ড লাওয়া বার । न्धाष्टीत हैशा ह नाना छाकात छेलाता न दवर खेडिटा मह • व का हवा बह विशायन फेल्स का का छ। यह पाप त्याप ' व कथा ध्रवण 'खरमक्योब मामनगान के हान दिन्यत्रमान राष्ठ श्रेष्ट्रग्रह । विवित समझवाणी सरस्य कर व वक्षा क्राया राक्षः नहे ह्यः । एकान मञ्ज ८क्ष्मन शृथी, व्यावीत ,कान मार र लर्मभन इस्त्री, क्लान मह वा मन्दर्गत हाथी आवाह कर-গাৰা শত ৰংগৰ এমন কি সহস্থ বংগৰ স্বামী গঙাল বিবিদ क्षात्र माह्य खनाली प बाबका । धारेक्रक महत्र माह्य माम अन् ্ৰিত্ৰ সন্ধাৰেৰ উৎসৰপূৰ্ণ বিৰয়ণ ভালাবাদান অ লাচিত্ৰ व्हत'त्क । माञ्चलाहाचा खाळाडाकालव अव व्हत्यहरू र्ड ४ वर्डना कविश्वादकन ।

দামবেদীর বিভীব বান্ধপ্রবেদ লাম বছ্বিংশ এলে निष् । धरे अञ्चन अरम्ब कावा आवर्ष हि बगार्कन, अक्'बल · भाग ,य मुक्त कियाब केरहाब नाहे हैहार ह एन्हें मक्त कर्यांदंड উল্লেখ আছে এবা ভাগতে যে সকল কর্ম্মের উল্লেখ আছে, ভাগতে কি কি পাৰ্থকা, ভাগাত এই গ্ৰান্তে প্ৰদৰ্শিত চই বাছে। প্রথা, স্বন্ময়, ব্রহ্তব্য, ব্যাওতি ভোষাণি रेनमिडिक अ'ब्रॉन्डब स्थाना इक्ष्तिपि, विश्वभागमान कर्षा, दशया न উপছব, খাখোলি বিধান, নৈমিত্তিক ছেমে, আন্মহ্যু আৰক্ষত, ৰেব"জান বিজেয় কাম কাষ্ট্ৰ, আভিচার সম্ভান বিশৃতি বাদশতে স্ত্রতি, জেনাদি বিধি, বৈশ্বদেবস ব্যক্ত সমূহের লাকি। ঠ্ডীয় ৰাহ্মণৰ নান সাম্বিধান। সামাৰ্দান্ত্ৰভ

দাৰোর ভূমিলার লিখিত আছে--

"আর্থার প্রাক্ষণবার • (মাতৃ• এ স্থাসাধিকম। नपूर्विन्नाभार विधीयर जांद छक्तः मार्कार्यन फारद ह क्षां मंत्रः (भने डांधार्यः ३ ६० ८वाः , यसः ए छः। ন^{তি}েড|পনিষয়তেখা গ্রন্ধ ভাই কিন্তারিডা: ∎

াট প্রাণ্ট্রপথে সামবিধালবান্ধণ স্বাহর্টীয়ে ১টাল শক্ষা বলিয়া প্রানম্ব এই ব হাণে অধিকারভুক্ত । হণ। काकामन अकाव कुफा कि डा ,'45० ड कथा। मन करिएहा, मन সাম্বিদান সংগৃহীত ১০ছালে :

আংকেন কলে, সামার এর চতুরা রাজন - সার্চ हेरांत्र प फाणा कवित्राहरून । এই शुक्ष कवित्रवर्षोद्र छेलाव्य दिल. इरेब्रा ५ । अपि । सिट्मप्र ८०१६ छान्त *(च*वडाप्न बाहुक सकत्र मामम्बर्धनेत्र सार्वाह कालि कवार राग्ड ८४ उप्ति गत्र ऋण ४०३

পঞ্জ ১ ব্ডাকারে ব্লিং সালে এলব্ ভ্রাভূচিক : িবিয়াছেল-

"केम्'का उप्तर्गः ए'म्हदारता दा हकः पुत्र नवंदाम हिमाञ्चेष श्रीष्ठ नहा क्रम. उर्ह्यूको ह गांड शिर्ण ७ मेर देवेडाम समामग्री तरता नाम ह स्वर्थ (Me er i के हिनाह H सम्बंधित ए विक्रम, ग्रांच भवन थ. इ.इ. क्ष्याप इत्या वर्ष प्रमान्द ५ (भवत 🛊 ቃደነጃ 6¼ም^ናውጮ .ማቀ፣ ፣ GidRins :

६८० छ (४४० प्रयूषेत्र कत्यामानि म ५ द त्र ५०० ा म (बेबेने कादि के दिन के मान विकास कादि कर के व वह राज द्रान्त्रमाध्यो नशक्त कार । (६ टीइ क्या रा ማባ ቁ ቁጣ(ዘ[™]Β[፭ ሷ[™] | አፄ[™]፲ ጁላ ‹ ጾጾ ዘብ ጐራ ቊ» TILMISH PR FIRE!

माभारत देव वह अस्मित्र व न भ अप्रतीक । ८० १ केन व 🗸 🔸 ১-টা মত্র প্রপাঠক কাছ के खक्छ।वेद ह 가부의 G = 4도 스턴 3' 및 P - - 현 분 + 4 및 "는 1 사는 글 다 다 -335 1/1

সংহিত্যোপনিবৎ আক্ষণ বা ছান্দোগ্য আক্ষণ নামেও প্ৰিচিত।
ইহাতে সামবেহাখোতুগণের প্রকৃতি উৎপাদনেব নিমিত্ত সম্প্রায়প্রবর্তক কবিগণের কথা উল্লিখিত দ্বয়াছে। এই এক্ষেপ্রে ৮ন
ইইস্টে ১০ন প্রপাঠকই ছান্দোগ্যোপনিবদ্ নামে প্রসিত্ত।

मायायायत ब्राक्षन श्रष्ट चाएँ जारा श्रकांनिक श्रेशांक, क्रि প্রত্যেক লাখার এক এক থানি ব্রাহ্মণ গ্রন্থই পরিনৃষ্ট কর, যথা— माकनगर्धत केल्द्रवह बाक्या, वाक्यमानविष्ट्यत मञ्ज्यवाक्या. टेडिखिबीविधितात टेडिखिवीय खाकान, धारेक्रण कोथमगरणव डाला বান্ত্ৰণ। মূচ্ছি ক্ষতি স্কলিত বলিয়া ইচা ডাজারাক্ষণ নামে খাতি। करमांश्रायस जामग् बाबन है बाद भगत साम कारमाता जामग्। शां अ अध्या अभि शक्ति शक्ति में का विश्व के विश्व की विष कि इ अनु के अक्षाद देश । इसिम स्थाप्त का । यक विश्म आकानत लकाशाय ध्वर लकविरन बान्नागत लकविरमाशास्त्रक धकत মিলনে কৌথ্যলাগীর ব্রাহ্মণের প্রোতকক্ষবিষয়ক একবিংলাধারে মুক বে ভাগ, প্রকলিত হইয়াছে, ইনাই তাতা বান্ধণের প্রথম লাগ বা ল্রোক্ত ভাগ। বলিও বড়্বিংশ এক্সিণে বর্ত্ত অধ্যায় বণিল আৰু একটা সন্যার আছে কিন্তু অক্সত্র এই অধ্যাবের উল্লেখ্য প্রের্থিতে পাওরা যার না। এই অধ্যারতী অভততাদ্ধ বলিরা খাতে: সামণ সামবেদীর সকল ব্রাহ্মণের ভাষা করিয়া-ছেন। ডিনি গ্রাহ্মণভাষাভূমিকার অঞ্চাক্ত যে সকল গ্রাহ্মণের লামেরের করিরাছেন, সেই সকল মর ও উপনিবদ মিশ্রিত। গ্ৰহ সমষ্টিভাবে ভাণ্ডাবাদ্ধণর বিভীয় ভাগ ৰশিয়া গৃহীত ভটাত পারে। পৌত ও গৃহ উত্তর প্রকার বিবর সকল খারা যে বান্ধলগ্ৰহের পূর্বতা সিদ্ধ হয়, তাহার অমাণেরও অভাব নাই। বধা ঐভবের আকাণের পূর্ব্ব তাগ প্রৌতবিধিপূর্ণ, দিতীয় ভালে অক্সাঞ্চ বিধি আছে। তৈতিবীয় ব্রাক্ষণেও এইরূপ ব্যবস্থা দুই হয়। উত্তার প্রথম ভাগে প্রোত্তিধির অবভারণা করা হই- এ গাছে, বিভীরে গৃঞ্মর ও উপনিবদ ভাগ রহিষাছে। এই ভেনীর विकाश कवना कावीता नामनिधित्क अञ्चायनगरकात अवसिविधे করেন। তাঁহারা বলেন, পাণিনিসূত্রে (অন্তরান্ধণাদিভ্যো ৪ ২।৬২) অভ্যাহ্রণের উল্লেখ আছে। কিন্তু সার্থীর বিভাগকলনার অভ-बाक्स नव केंद्रिय मारे। किंद्र "अपूराध्व" मास्य धाव कान छ शास्त्र केरब्रथ स्थिति भाग्या गांव ना । व्यक्तार "विधान" शब ওলি অভুরাহ্মণ এতের অরভু ক হওরা স্থাকত।

সামবেদীর উপনিবদ্ প্রছের মধ্যে ছান্সোগ্য উপনিবদ্ ও কেনোপনিবরের নাম দেখিতে পাওরা বার। ছান্সোগ্য উপনিবদ্ উপনিবদ এক খানি প্রধান উপনিবদ্। এই উপনিবদ্ আট অধ্যারে বিভক্তা। এখানি ছান্সোগ্য ব্যক্তগের অংশ বিশেষ। ছান্সোগ্য ব্যক্তি দশ অধ্যারে বিভক্ত। ইতার আছি হুট আখ্যাৰেই প্ৰাশ্বনেৰ বিষয় কাংলাচিত হইরাছে। আৰ্শিষ্ট জং আখ্যাৰই ছান্দোলা উপনিষদ নামে অভিনিজ। চান্দোল বান্ধণের প্রথম অখ্যাৰে নাটটা পক্ষ উভ্ত চইবাছে। তা সকল প্রক জন্ম ও বিবাহের মঞ্চল প্রার্থনার নিমিক্ত ছান্দোল প্রমানে বাবস্থাত হইরাছে। এই উপনিষদ খানি পারণী, ফরার্ন, জন্মন ও ইংরাজী প্রকৃতি বহু বিদেশীর ভাষার অনুসতি হই বাছে। প্রকৃত্য সধ্যে একখানি সর্কপ্রধান বনিয়া পারণণিও।

সামবেদের আগর উপনিষদ্ কোনাপনিষদ্। "কেন পণটাত এই উপনিষদের আগর জাতই জন্ম ইহাকে কোনোপনিষদ বলা হয়ত ইহার আগর নাম তলবকারোপনিষদ্। সামবেদের তলবকার পার্যস্থার অবলার বিলয়ই এই উপনিষদ্ থানি তলবকারোপনিষদ নামেও খাতে। এই উপনিষদ্ খানি তলবকারোকার সংখ্য আছে কিছা। ডাকার বার্গেল তাজোর বে ছলবকার বার্জাল প্রস্থার ভালিয়ন,তলবকার আক্রেণের ১০২ হটাত ১৪২ পণ্ড প্রায় পার্যক্রিয়া আছার পার্ত্তি বিলয় করিছিল আছিলত তাকাল করিয়াকেন। আছার পার্ত্তিপিত প্রস্থার নির্কাচন সম্পন্ধ মততেল আলাছে। এই গ্রহ থানিও পারজা, জরালী, জায়ন ও ইংরাছী প্রচাত বচ ভাষা, আনুদ্ধিত ইইলাছে।

ছান্দোগাপনিষ্ট্রেষ বহু ভাষা ও ভাষাটীক। নত হয় তক্সধ্যে পদক্ষাব্যের ভাষাই প্রধান। আনন্দ হীর্থ, জ্ঞানা- ন নিত্যানন্দান্ম, বালক্ষানন্দ, তংবস্থাবক, লগ্ধবানন্দ্র সংগ্রন্থ ভাষা গঙ্গ প্রদর্শনাহার্য এবং হরিভাপ্রস্করের সুক্তি ও সংক্ষিপ্র ভাষা গঙ্গু বার ৷ আনন্দভীবের সংক্ষিপ্র ভাষাের উপর বেদেশ ভিক্ গ্রামান্তীর্য ভিক্ত বিশ্বত টীকা করিয়াছেন।

সামবেদীর কেনোপনিবং বা ওলবকার উপনিবদেশ উপন পক্ষাচার্য্যকৃত ভাষা, আনক্ষতীথকত ভাষাটীকা ও একখনি স্বভঙ্ক বৃত্তি বেদেশ ও বাসতীর্থ উক্ত বৃত্তির চীকা, ও চাড় দামোগরাচার্য্য, বালবুকানক, ভূমরানক, মুকুক, নারায়ন ও পক্ষানক রচিত বৃত্তি বাদী প্রাপারিয়া যায়।

সামবেদর বত প্রএছ আছে, তত প্রগ্ন আর কোন বেদের বিধিতে পাওবা বার না। প্রকাশ লাজদের এক থানি পৌত প্র এবং এক খানি গৃহস্ত আছে। সাম বেশিকে বিধার প্রথম প্রোচ্চত্ত্রের নাম "মালক"। নাট্যারন ইহাকে সপক্তর নামেই অভিহিত কহিলাছেন। কেংকে এই গ্রন্থ থানিকে করপুত্র নামে অভিহিত কহেন। সোম বাগ্যের প্রোক্রময়ন্তনি ধাবাবাহিকরপে পুত্র সংগৃহীত হুইয়াত। প্রকাশ প্রাক্রমার্ক্তিক কন। ইইয়াছে। অস্ত্রাক্তর্যার ও জিবাকাণ্ডের

336-X/\

কর। কিন্তুৰ পরিমাণে এই ক্ষেত্র এএছ নৃষ্ট হয়। এই প্রছে "কানক-দাপ্তরাত্র" যক্ষেরও উল্লেখ আছে। একামণ প্রণাঠিকে একাছ-হাগ্যবিষরণ প্রথম পাঁচ অধ্যাত্রে এবং কভিণার বিবস্বালী হাগ্যের বিবরণ ৬ট হইতে ৯ম অধ্যাত্র পর্যান্ত চতুরখ্যাত্রে বিবৃত্ত বংলাছে: মানশাহের অধিক কালস্থারী ধাগগুলি স্ক্র নামে অভিবিত্ত। পের ছুই অধ্যাত্রে সক্রসমূহের বিবরণ কেভিতে পা গুরা হার। বরদরাক এই প্রছের ভাষ্য করিয়াছেল।

লাট্যান্ত্ৰই ষিতীৰ সাম প্ৰেতিহন। এই প্ৰেতিহন কৈ বুন প্ৰায় কৰিছে। এই প্ৰশ্ন প্ৰায় কৰিছে। এই প্ৰশ্ন প্ৰায় কৰিছে। অনুনাৰ কৰিছে। অনুনাৰ কৰিছে। অনুনাৰ কাৰ্যান্ত্ৰ সামান্ত্ৰ কৰিছে। অনুনাৰ কৰিছে। অনুনাৰ কৰিছে। কৰিছে ও নৰম অধ্যান্ত্ৰে কিন্তুল্পে একাংঘানের প্ৰশালী বেখিতে পাওয়া বাব। নৰম অধ্যান্ত্ৰে কেবাংশে কতিপন্ন নিবস্থানী (অৰ্থাং অভিন' প্ৰেণীর ব্জবিবর্ণ নিবিদ্ধ করা ইউনাছে। স্বান অধ্যান্ত্ৰ স্বাহন বিশ্বন ক্ষিত্ৰ কৰা বুটি কৰিছে। স্বান অধ্যান্ত্ৰ স্বাহন ক্ষিত্ৰ কৰিছে। স্বান অধ্যান্ত্ৰ স্বাহন কৰিছে স্বাহন কৰিছে প্ৰায় বাহন এই প্ৰায়েৰ নামান্ত্ৰ একবানি উৎস্কাই ভাষা আনুত্ৰ।

কৃতীয় প্রোভহনের নাম—আজারণ, গাটারনপ্রোভহত ইর্ন প্রভেদ ক্ষি পর । এই স্থাপ্ত বানি সামবেদের বনেগেরী পানের ক্ষান্ত ক। ইর্নে ক্ষান্ত নাম বসিষ্ঠপ্র। মানবামী ইবান ক্ষান্ত করেন । ক্ষান্তক্ষারী 'উল্পালসারসারসার্থাই' নামক নিবছে উক্ত এবোর ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত্রাহ্ন । ধরিন ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত্রাহ্ন প্রান্ত্র ক্ষান্ত্রা ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত্রা ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত্য ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত্র ক্যান্ত্র ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত্র

চ পূৰ্ব সাম প্ৰেষ্ট্ৰ নাৰ—অঞ্পদপ্ৰ । এই প্ৰছখানি ১০ লাণাচকে বিভক্ত। অফুলদপ্ৰ কাচাৰ দ্বাৰা স্কলিক হইবাছে, তাহা জানা বাব লা। পক্ষবিশেৱাক্ষণেৰ ত্ৰোধা ৰাকা-ভানিৰ বাবিনা এই প্ৰছে বেৰিকে পাওৱা বাব। ইহাতে বড় বিশেৱাক্ষণেৰও উল্লেখ আছে। এই প্ৰছ বৃহত্তৈ বহু ইতিহানিক উপক্ষৰণ ও অঞ্জে বহু আচীন গ্ৰছেৰ নাৰ সংগৃহীত চন্ত্ৰ পাৰে।

এচবাতীত খণ্ডত্ব ভাবে আরও কতিশব সাববেষার প্রোত-প্র স্বালিত হবঁরাহিল। ভন্মধ্যে নিরানপ্র এক থানি। এই এব ১০ প্রপাঠকে বিভক্ত। ইবাতে ভিন্ন ভিন্ন সাববেষীর উক্ধ, ভোষ ও গান সক্ষে প্রালেচনা পরিলচ্চিত হব। হকঃ ও প্রবৃহপত্তি—এই উভন্নই নিরান অক্ষেম বৈধিক প্রায়। এই প্রয়ে নানা ক্ষেণাথার ও বেয়োগগেটার বহু প্রকার নিয়ার সংগৃহীত হবঁরাছে। এই সক্ষে অনুপর প্রের সহিত ইবার বংগ্ঠ সানুভ্য আছে। এই প্রয়ে বেবন পুনং গুন; লাট্যাবন ভ আছাৰণোক্ত খনজৰ, শাতিকা ও পোচিতৃকী প্ৰতৃতি ধৰ্মশাল-অবজানের নাম দেখিতে পাওলা বাব। কিন্তু বছুগৰহতে ঐ সকল নামের ভাগে উল্লেখ দই চর না।

এইরণ আর এক বালি এছ বেখা বার, উলার নাম-সাম ভঙ্ক। এই গ্ৰন্থ বালি ক্ৰয়োদৰ প্ৰশাস্ত্ৰিক বিভক্ত। কি প্ৰকাৰে সামগান করিছে হয়, ইলাডে ভাহার মুক্তেও ও প্রণালী বির্ভ হুইয়াছে। এছে পেৰে যে প্রিচর ছেওয়া হুইয়াছে, ভারাতে বুঝা कांत्र हेड्। लामरकालत कांकतलियां। देकत्र विनिद्यास्त्रन. এই গ্ৰন্থ থানি "দামলক্ষণং প্ৰাতিৰাখাশাল্লৰ"। ৰক্ষল দামে नविन्त कराव क्षनानी मन्दर मात्रद्वीय वहन मुख्या चारह । উঠানের মধ্যে এক খানির নাম--"পঞ্বিবিশ্র" অপর একবানির নাম-"প্রতিহারত্ত্ত"। এই গ্রন্থ বালি কাত্যাবন-ক্ত বলিয়া জানা বার: মশক প্রের বৃত্তিকার ব্যবরাজ ইহার এক পানা বৃত্তি করেন, উলার নাম "দশতরী"। এতবা-खीठ "ठा शामकाण्य", "डेल ४६१व" "कहासूनमण्य," "अपू-त्या अपूत्र" **च "मूल्यूब" अकृति नामान्त्रीय ए**ज श्रद्य माहि । ধনবেৰের অন্তক্রমণিকার ২ড় ওঞ্জিবা কাডারেনকে ব্পঞ্জ প্রের প্রপেতা বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন। পঞ্চবিধ প্রর ছই অশাঠকে বিভক্ত, কলনাত্বপথ ক্ষেত্ৰত চুইটা সাত প্ৰশাঠক আছে। কুন্ত স্থা ভিন প্রণাঠকে বিভন্ত। উপগ্রন্থ করে প্রান্থ-क्तिरहत्र रावश्चा वृष्टे इत। द्वानकत्र **५ शृ**र्त्साक त्रोमकृक गैक्ति उ **এই সামভাত্র বৃত্তি করিবাছেন।**

এবন সামবেরীয় "গৃহস্কের" কথা বলা ঘাইজেছে। গোভিলক্ত গৃহস্কেই স্বিশেষ উল্লেখনে সা। এই প্রস্থ বানি চালি প্র কে বিভক্ত। কাঠায়ন এই প্রয়েষ এক প্রিনিট দিবিয়াহেদ। উহার নাম—"কর্মপ্রবীণ"। ববিও এই গ্রহণার
সাম-বৃহত্তর।

বিধিয়াহেন, কিন্তু এই গ্রহ থানি বিভীর গৃক্ত্তর
ও স্বভিলাত্ররূপে সমান্ত ইইরা আসিতেছে। আলানিতা নিবযাম এই কর্মপ্রদীপ গ্রন্থের টীকা করিবাছেন। তিনি বলেন,
গোতিলগৃক্ত্র নামবেনের কৌথুম লাখীর ও রাণারণী পাখীর
এ উজ্য আজগদেরই অনুমোলিত। তট্টনারারণ, সারণ ও বিশ্রামস্তুত নিব "প্রবোধিনীগছতি" নামে গোতিলগৃক্ত্রের বৃত্তি রচনা
করিবাছেন। এতন্তাতীত "বাধিরগৃক্ত্র" নামে আরত এক
থানি গৃক্তর বেধিতে গাওলা বার। কেই কেই বলেন, থানিরই
নাক্ষারণ গৃক্তব্রের কর্তা। ক্রমক্ষামী ইবার বৃত্তি করিবাছেন।

থাদিরগৃহুক্তরের এক থানি কারিকাও দেখিতে গাওরা বার: উহা বাননের বিরচিত। "গিভূদেশক্তন" নামে সামবেদীর আরও এক থানি গৃহুক্তর আছে। ইহার প্রণেডা "গৌডম"। এই প্রহের চীকাকার অনস্কজান বলেন, জারক্তর অংশেডা মহবি গৌতমই এই গৃহুক্তরকার। এডছাজীত গৌতমের কড আরও এক থানি ধর্মক্তর আছে, তাহা "গৌতমধর্মক্তন" নামে অভিনিত।

সামবেদীর বিবিধ পছতি প্রছ আছে। এই সকল পছতি হেত্রহের সহিত ঘনিই সথছ রাধিরা ক্রিরাদির আমাণ সবছে নাম-পছতি। শিক্ষা ও ব্যবহা দিরা থাকে। এতব্যতীত সামবেদীর পরিপিট গ্রন্থের সংখ্যাও নিভান্ত কম নতে। পছতিকারগণ ক্রপ্রহের অনুসর্গ করিরা চলেন। কিছু পরিপিটে বার্তিক গ্রন্থের স্তান্ত অনেক নৃত্ন কথা সংস্ক্রকরা হইরাছে। এ হলে "তাঙ্গগরিশিট' গ্রন্থ থানির নামও উল্লেখযোগ্য। এতব্যতীত সামবেদীর আয়ুও বহল প্রছ আছে।

বাধননের-কংহিতার বেদদীশ নামক ভাব্যের প্রারছে ভাষ্যকার প্রীমন্মহীধর লিখিবাছেন,—মহর্ষি বেদব্যাস প্রাঞ্জনক্ষ্যকার ক্ষরিক্ষ পরিক্ষার প্রাপ্ত বেদকে মন্মতি মহুব্যাক্ষিণের নিমিত্ত কথা করিয়া অন্ত, মন্ত্যু, সাম, অধর্ম এই চারি ভাবে বিভক্ত করেন এবং সদিব্য গৈল, বৈশল্পায়ন, বৈদিনি ও ক্ষর চারি জনকে উপবেশ প্রমান করেন। বিষ্ণুপ্রাণেও শিধিত আছে—

"ৰূষণ চোদিতো বাংগো বেদান্ ব্যস্তং আচক্রমে।

শব শিয়ান্ স শগ্রাহ চতুরো বেদগালগান্।"

(বিকুপু" এনাত)

শর্মাৎ রক্ষরেরিত ব্যান বেংসমূহের বিতাস করেন এবং কোশারস চারি মন নিফ এখণ করেন। সতঃপর বিচ্নুপ্রাণে আরও নিবিত হইয়াছে— "उउ: म कहमूब् का कम्र्यम् मृत्यम् मृतिः। स्कृति ह स्कृत्संबर मायत्यम् मायिकः। बाक्षवधस्यत्यम् मसं कर्वानि म छान्ः। काव्यधस्याम् देयत्वव जक्षकः स्वाविकः"

(विकृत्सन अहा ३०-३६)

এইরূপ পৌরাণিক এমাণ আরও সংগৃহীত করা বাইছে পারে। বাহা হউক মহীধর ব্যাসধেবের বে চারি কন নিয়া এছৰ করেন, আবনায়নগৃহস্থত্যেও তাঁহাধের নামোরেও আছে।

ইথাবেওই শিখাঞানিবোরা এক এক বেপকে বচ শাখা প্রশাখার বিভক্ত করেন, এইরুপে নিগমকরওক্ষর সংশ্র শাখার কৃষ্টি হয়। আমরা ইতঃপুর্বে থৈথিক সাহিত্যের অন্তর্গত লাখা-পরিগ্রনার বিষয়ে আলোচনা করিয়াছি।

बक्टबंबरे जामारका अ परम जारमाछा । विशिक-माहिटका यक्टर्कालत एवं ৮७ माथात कथा मिबिटफ भावता यात, जानदा ইতঃপূর্বে তাহার আলোচনা করিবাছি। বিষ্ণুপুরাণের মতে दिनन्त्रात्रमहे बस्ट्स्ट्रिंग अथम अवर्षकः। ইনি তৈজিয়ীয় माहिका नाम बङ्गार्काषमाहिका धावर्शन कावन। অপর নাম ক্রফম্বর:। তৈতিরীর সংহিতা ২৭ লাখার বিভাক इत्र । देवलल्याहर राख्यवकामि विवाधनाक एवमाधावन करान । किस धर नमस धक्री विक्रित घरेमा डेलिक स्ता क्रिया-ৰীধৰ এই ঘটনা শীৰ ভাষো অতি সংক্ষেপে বিবৃত ভৱিছাছেন। ভাষার মর্ম এই বে, কোন কারণে বৈশল্যায়ন তথাপয় হাজ-ব্ৰোর আতি আৰু ছইয়া বলেন, চুমি আমার নিকট টে (बालांभाषा बाध बहेबाह कारा छात करा याखवडा भन्म বোল ছিলেন। ভাঁছার খোগের কাভাবও ছণেই ছিল। श्वकृत आकात किमि त्याशवरण छोडात व्यक्तीक विकारक पुर्तिमञ्जी कतिया वसन कदिश्यन। ७३ शमस्य एम्हे अस्य रेबनम्माइटनर महाह निवायन देशप्रिक किरम्म। देवनमाइन नियापित्रस्य मार्याधन स्विधा बाँगायन, क्लामबा करे वास बकः-विशरक धारन कता। देवमञ्जादम-भिवाशन ভिভित्र शकी हहेश বন্ধুদিগতে এবণ করিলেন। এই নিমিত্ত বন্ধুদ্যালসংহিত। তৈভিত্তীয় সংহ্তা নামে আভিত্তি হইল বুলিয়ালিয়া বৃশতঃ बब्द:श्वीन कृष्णवर्ग खाल इत्र, करे निमित्र कर वस्तु:भारिका क्रक वक्रार्वाप नारमञ्जानिक स्त्र। किन्न (वान पाळवना (वर्ष श्रवाहेका निक्तिकार विश्वा पाकियात or F (क्रांसन ना) তিনি তথম ক্ৰেয়ের কঠোর তপ্তলাং द्रश्च क्हेरमन। ভগৰান্ শ্ৰীহণ্ডাদেৰের কুপার ডিনি 🌬 .त वसः कान्य হইলেন। তাহার নিকট কাবাণ প্রভান १क्षणसम विद्य 338-XIX

এট বেৰের উপদেশ আগু হন। 'হবা হইডে ভিনি এই অভি ওও ধর্মু: থলি আগু চটরাছিলেন বলিয়া ইয়া গুরু বজুর্জের নাবে থাত। ইয়ার অপর নাম বাধসনেরসংহিতা। মহীধর বাধ-সাম্য পঞ্চের এইরূপ অর্থ করিয়াছেন বধা—

বালত অন্নত সমির্থ নিং বত্ত — বাজস্নিঃ অর্থাৎ অন্নতানই দাহার প্রত তিনি বাজস্নি। ভাহার প্র এই অর্থে ভাছত প্রতার "বাজস্নের" পর নিছ হইবাছে। বাজস্বের পিভার নাম বাজস্নি ছিল। ইনি ইহার পিতার নামেও বৈদিক সাহিত্যে পরিচিত হইরা আসিতেছেন। এই নিমিত্তই তক্ত বজুর্বের বাজস্বের সংহিতা নাবে আসিছ। বাজস্বভার পঞ্চবক্তম বিবার মধ্যে মাধান্দিন অভ্যতন, এই মাধ্যন্দিন ইত্তেই বজুর্বেরের মাধ্যন্দিন পাথা প্রচলিত। আমরা এক্ষণে বাজস্বের-সংহিতার বাধ্যান্দিন শাধার প্রচলজ্ঞল বেধিতে পাইতেছি। বাজস্বের-সংহিতার পরিচর অত্যপর সাবিভার নিধিত হইবে।

क्रक वक्ट्सम वा टेकक्रितीत गरिटका ध्वतर क्रक्र वक्ट्सिंग वा বালসনের সাহিতা কার্যাতঃ এক বইলেও উভরের রবো পার্বতা चाटा देशए मन वस नमन्तरम गरबंद नक्का हिन। हक गर्क तर्क महश्राम महश्राम महश्राम क्षेत्र विकास करें an (य केल्लाक त्र मश्रान्यकार क्रमा कारण, काशावक केलाव चान्छ। इकनकृष्मत्त्वत आकृष अव देशा गतिनिहे वनिता । অদিধিত হইতে পারে। ক্লতঃ এই সংহিতাখানি এক প্রকার ব্রাছাণর প্রণাদীডেই প্রচলিত। বাষ্ধ্রসংহিতা সেত্রণ নং । উহাতে মন্ত্ৰ আন্ধাচিত ক্লিবাৰণাণ একই স্থানে গ'ল'বট হল লাই। মহভাগ বতর। এই মহভাগই ৰাজস্মের-স'হতা নামে খাত। ইহাতে ক্রিয়াপ্রশালীর স্থান দেওয়া হয় নাই। ধগুবেদসাহিতার বেমন মন্ত্র প্রাক্ষণভাতের পার্বকা व्याक, वासनामध्यमध्यक्ति नवस्य त्रहेक्षण अभागी अवनविक इर्रवाटक । এই फेक्क मानिकात माधा भावीका आहे एव कुक रक्रकान रहाका ७ कमीब कर्बना कार्या नवरक नवित्वब जारनाठना पृष्टे हव, कक्ष वसूरकारण धरे विवस्त्रव भारनाठना अधि विदेश । क्रफ वक्कारमञ्जू हवकमानीत्ववा क्रम वक्कार्यापत व्यक्ष रा व'लग्नाहे चे'कृष्ठ इस माहे. आष्ट्रांड केशायत निकारे कीविक evates i

রক্ষ মন্ত্রেক বা তৈতিরীয় সংহিতার কথাই প্রথমে আলচাঃ। তৈতিরীয় শক্টা কৃষ্ণ মন্ত্রেকের প্রাতিশাখাপ্ত্রে কি মন্ত্রের বা এবং সামপ্ত্রে বেখিতে পাওরা বাব। পাণিন চতিরার সাহিত। বলেন, 'ভাভার ক্ষিত্র নাম মইকেই তৈতিরীয় গণ্ডের উৎপত্তি ইইবাছে। আত্রের শাখার সংহিতাপ্তক্ষণিকাতেও এই বাংশক্তি ক্ষিত্রে পাওরা বাব। কিন্তু পূর্ণে আগরা

मरीभरतम कांगा-आत्रक स्टेट्ठ दानारेबाहि दा देवनन्नाइटनत শিবাগণ তিভিনি শন্দী হটনা বাজবধ্যের উবাত বন্ধুংসমূহকে এহণ করিয়াছিলেন, এইরূপ আব্যারিকা পরবর্তী লাহিত্যে প্রচা-বিভ বর। কৃষ্ণ মন্ত্রেরের শাবাসমূহে এক চরক সভাবারেরই वानन नाना हिन नना--- हत्रक, चास्तत्रक, कंडे, व्याहाकंडे, क्लि-डेनच्डे, चाडेनच्डे, ठावांबनाव, याबावनीव,वार्काख्टरव, (पकांबख्य, ঔশমপ্তা ও মৈত্রারণ। এই লেবোক্ত মৈত্রারণি হইতে আবার সাতটা শাধার উৎপত্তি হয় বখা--সানব, চুকুভ, একেয়, वातान, वातिज्ञत्वन, क्षाम, ७ नामानदीव। क्रम वक्टर्सरवद এক সতাবার থাওকীর নামে প্রসিদ্ধ। পাণিনি বলেন প্রতিক वर्षि वरेएकरे वाकिकीत मध्यवातात केवव। त्कर त्कर बर्दाना, इक वक्रमंत्र क्थनः विकक्ष, धरे निविष्ठ इक्ष्म्यूर्मं व म्लावाबी-দিগকে পাতিকীয় বলে। কুক্তকুৰ্বেদ বা তৈভিনীয়সংহিতা ৭ কাতে বিভক্ত। প্রভাকে কাও আবার কভিপর প্রপাঠকে বিভক্ত। সৰুণ কাও সমভাবে বিভক্ত সহে, কোন কাওে সাতন, কোন কোন কাতে কটেন এইছপ প্রপাঠক আছে। খগ্ৰেণীয় দশকৰ্ষের মন্ত্ৰিধি এই সংহিতার আলোচিত হই-बाह्य। क्रम बक्कार्वास्त्र भाव एक मध्यमास्त्र ताह्य मात्र भाग-चन वक्: मः विका । अरे अरुवानि १ महेत्व विकास । अरे महेव-क्री 88 व्यात्र, वरे 88 व्यत्र कार्यात्र ७६० क्रमूरास्क, कार्यात्र वरे अञ्चारकित २००५ माधिकात विकक स्टेतारस । नागावनकः পঞ্চাপ পৰে এক একটা কাতিকা পাঠত হয়। ভাত্ৰেয় পাধাৰ বহুৰ্বেধ কাপ, প্ৰায় ও অন্তবাৰ এই ত্ৰিবিধ পৰিক্ষেদে বিভক্ত। কাঠকবের সংহিতার বিভাগ অভরণ, উহা পাচভাবে বিভক্ত। ভন্মধ্যে প্ৰথম ডিন্ডাগ্ ३० হানকে বিভক্ত। প্ৰমন্তাগে অব্যেধ্যজ্ঞের বিষয়ণ আছে। চরক শাবার প্রথম ক্রিনভাবের নাম ইবিমিকা, মধ্যমিকা এবং অরিমিকা। আত্রের এবি পারকর্মা ছিলেন। কুতিন বৃত্তিকাম বুলিছা থাতে। উৰ আন্তেৰেছ ভক बांकशं काना शह ।

এতখাতীত গৃহুর্বেবের বৈত্রারণী পাণার পাণার বার।
ইহাতে এটা কাও আহে। সত্রবভঃ বন্ধুর্বেবের আরও ভিন্ন
ভিন্ন পাণার সংক্তিন-এই থাকিতে পারে। বন্ধুর্বেব বাগবক্ত-ক্রিবাবহল। এইবাত বন্ধুর্বেব সভতই অভীব প্রব্রোক্ষণীর বলিয়া
বোধ হইত। এই নিবিত বন্ধুর্বেবের ভিন্ন পাণার ক্ষ্মণ
সংহিতাপ্রহ প্রচারিত ছিল। সারশাসার্থ ভৈভিনীর সংহিতার
ভাষ্য করিয়াহেন। এতয়াতীত বালক্ষ্মণীন্দিত ও ভারর বিশ্রস্কৃত্র ভাষ্যও পাওরা বার।

নামবেধীর আছৰ এছের মধ্যে আগতক আছৰ ও আছের আছৰই সণি বৰ অনিছ। অহতক্ষবিকার সংবিতা ও আছেনে লোন প্রকার বিভিন্নতা করা হর নাই। কোন কোন শাধার
বাহা সংহিত্যগ্রেছে নাই, আদলে ভারার উল্লেখ
বর্ত্তালন
ভারার বাহা না, কিন্তু আন্দ্রণাংশে উলার উল্লেখ
ব্যাখ্যে পাওরা বাহা।

ভৈতিনীর প্রাক্ষণ আগতন ও আলের গাথার প্রাক্ষণ এছ বিদিরা প্রাক্ষণ হৈছিব প্রাক্ষণ প্রাক্ষণ আছে। এই তাথোর ভূমিকাতে সংহিতা ও প্রাক্ষণের পার্থকা বিচার করা হইবাছে। প্রাক্ষণ প্রক্ষেপ মন্ত্রের উল্লেক্ত ও বাংগা করা হইবাছে। সারণাচার্য ও ভারুরমিপ্র ভৈতিনীর প্রাক্ষণের ভারাক্ষার। তৈতিরীর প্রাক্ষণের পেরাংশ ভৈতিরীর আরণ্যক, এই আরণাক এছ থানি হণ কাতে বিভক্ত। সারণালত ভারাক্ষীয়কার শিবিত হইবাছে—

"अवभागाननात्मकश्रकात्रभाविक विशेषात्र । অৱশ্যেত্ৰধীয়ীতে বেবং ৰাকাণ প্ৰচক্ষতে # का क्षत्रावना कर मर्बार बार्गिक वार क्षत्रकृत:। बाद्रवाकविर्वदय पूर्वाहार्यक्रमाख्याः । ८०७न अवर्गाका ७क बारण्डा पनियत्वा विद्यः । बाक्षेत्रविधिटेन्द्र काउंटक পतिकीविकः । करला जावाबगरेन्डव त्यरथा व टेन्डव निविधः। अनादगाकः नकाः माजरका स्त्राकु मर्गाव ॥ क्रांत्रेन यूनिना वृद्धेः कांत्रेकः পরিकीखेंटक । সাবিত্ৰী নাচিকেডক বহুতে ত্ৰেক্তীয়কঃ & **उर्ता देखम्बल्डाः बास्यास्थ्यस्** । স্বাধ্যাহত্রাদ্ধণ্ডতি নর্মং কাঠকনীরিতন্। नावानाधीकि निषमः नाविज्ञानिहकुद्देव । षाठवर जावनश्रद क्षेत्र गांचांच्यनारः । बक्तिवाकनदक्षाचा गाउँदक नुक्दब क्षकः। कादनाकाराजावावावाव अञ्चल ॥"

ইহাতে জানা বাইতেছে বে, জয়নো অধারন করা হয় বলিরাই ইনার নাম জারণাক। কাঠকে পরিকীর্জিত জারণীর বিধিও এই প্রক্রে আালোচিত হইবাছে। ইহার প্রথম ও ভৃতীর প্রশাঠক ক্লারিছাগনেম নিরমে লিখিত হইবাছে। বিতীর প্রশাঠক জায়ারের নিরম, চতুর্ব, পক্ষ ও বাট রূপ পূর্বানায়ি ও শিমুমেং প্রভৃতি বিষয়ের আালোচনা করা হইবাছে। বধা বঠ প্রশাঠক-জারো—

"ৰো দলপূৰ্ণনাসাদিঃ পিতৃৰেধাক ইনিজঃ। কৰ্মকাণ্ডঃ সমগ্ৰোহৰং বাংখাজো বাগবৃহত্বে ঃ" ইহা চইতে জানা বাইতেছে, ৬৯ গ্ৰেণাঠকে সমগ্ৰ কৰ্মকাণ্ডের বিষয় উলিপিত হইবাছে। উজ সারণ, ভাতরনিত্র ও বর্ষথাক্ত তৈতিরীর আরণ্যন্দের ভাষা রচনা করেন। তৈতিরীর আরণ্যন্দের স্থায়, অইম ও নহম প্রণাঠক উপনিবহে পর্যাহার ইইবাছে। এই তিন প্রণাঠক তৈতিরীর উপনিবহু নামে থাতে। হশম প্রণাঠকের ভাষারত্তে নিধিত ইইবাছে—

"বাঞ্গুণনিষ্ণছাকা ত্রন্ধবিদ্যা স্যাধনা। বাজিক্যাঃ বিশঙ্কণাবাং সর্ব্ধ লেখোভিধীয়তে ৮"

হতবাং হণৰ প্ৰণাঠক ৰাজ্ঞিকী বা নারাহণীযোগনিবদ্ নামে থাত। তৈ বিরীবোপনিবৰের বহুসংখ্যক ভাষা ও বৃত্তি লক্ষিত হয়। এতহাগো পহুৱাচাখ্যবিচিত ভাষাই প্রধান। আনক্ষতীর্থ ও রন্ধরাছক ঐ ভাষোই উপন চীকা করিবাছেন। সারণাচাখ্য ও আনক্ষতীর্থও এই উপনিবরের ভাষা প্রকাশ করেন। ক্ষরাচাথ্য, জানামৃত, বাাসতীর্থ ও শ্রীনিবাসাচার্থা ইবারা আনক্ষতাবোহ আবার টীকা করিবাছেন। এতহাতীত ক্রকানক, গোবিক্ষরাক, নাবাহক, বালক্ষক, ভট্টভাষার, রাধ্যক পাত, বিজ্ঞানভিন্ন ও পছরানক্ষ প্রাকৃতি তৈতিজীবোপনিবরের হ্বাপক বা বৃত্তি বচনা করিবা নির্হেছন। সারণাচাথ্য বাজিকুলপনিবরের ভাষা ও বিজ্ঞানাম্য ইবার একথানি স্বাত্ত বৃত্তি এবং 'বেদ্ধিরাভ্রণ' নাবে ইবার একথানি ব্যাখ্যানপ্রক পাওৱা বার।

তৈতিকীৰ উপনিবদ্ তিন তাগে বিভক্ত, অধ্যক্তাগ সংহিছে।
পনিবদ্ অথবা শিক্ষাবলী নামে আভিছিত। এই অংশে গাকেরণ সম্বাধীৰ কিঞ্চিৎ আলোচনা আছে। আতংপৰ অধ্যক্তবাদের ক্রত্যাদি আলোচিত হইবাছে। হিতীব ভাগের নাম আনন্দ বল্লী এবং ভূতীৰ ভাগের নাম ভূতবলী। এই ছুই তাণ একত্র বাক্ষা উপনিবদ্ নামে অভিছিত হইবাছে। এই উন্ন নিবদে উপনিবদী অম্বিভাব প্রাক্ষান্তা অধ্যনিত হইবাছে।

ইংরি পরের অব্যারই বাজিকুলেনিবদ বা নারারটার উপ নিবদে সৃতিমান্ একতর বিরুত হং যাছে। জীপজর দার্বা তৈ ঠিওঁ র উপনিবদের তারা করিবাছেন।

ফলতা তৈত্তিরীর আরণ্যকে একাগারে বেদের বছল বিবরের বিচিত্র সমাবেশ ধেথিতে পাপ্তরা বার। প্রাক্ত স্থাতি ইতিহাস প্রবাণ ও অক্ষবিভার বহল সারতক এই একে আলোচিত চই রাছে। নারারণী উপনিবদ্ধানি ভিন্ন কির ধেশে ভিন্ন ভিন্ন পাঠে প্রচারিত আছে। জাবিডে, অভ্যাহনে এই উপনিবদ্ ধানি অধ্যোগনিবদ্ বলিয়াও পারিচিত। অতে)ক স্থানি ইবার পাঠের ভিছু কিছু পার্থক্য পরিসাক্ষিত হয়। বল্লকী ও সভ্যারনী নাবে বহুর্কেব্রের আরপ্ত ভূইখানি আক্ষণ প্রবের কথা তাক্ষিতে পাওয়া বার। পাধিন

পুত্রে ও বুরুদ্বেকাপ্রত্বে বলতী-জীতর নাম পরিদৃত্ত বর।

340-XIX

প্রবেশ্বরাচার্য ও সারণাচার্য এই বল্পতী ফ্রন্ডির উল্লেখ করিরাছেল। থেতাখন্ডর ও নৈত্রারণীরোপনিবদ্ বলুর্বেণীর উপনিবদ্ বলিরাই প্রদিদ্ধ; শহরাচার্য উক্ত উভয় উপনিবদের
ভাষা, বিজ্ঞান ভিন্দু 'উপনিবলালোক' নামে বিভূত চীকা, নারারণ, প্রকাপালা ও রামতীর্থ দীপিকা রচনা করেন। এডিয়ির
কেবল খেতাখন্তরের উপম রামান্ত্র্য, ব্রহাচার্য্য, সারণাচার্য্য ও
শ্রেনান্ত্রের ভাষা এবং নৃশিংহাচার্য,বাল্কক্রনাস, ও রক্তরামান্তর্য
১৪ শ্রুরতার্যের টাকা পাওরা বার। খেতাখন্তর, হাগলী ও
গ্রেরারণী প্রকৃতি ভিন্ন ভিন্ন বন্ধুর্বেদী শাধার নাম বৈধিক সাহিভারে ইভিহাসে কোনও সমত্র বথেই প্রধান্ত্র লাভ করিবাছিল।

বন্ধ্বেরীর প্রগছের সংখ্যাও ববেট। প্রথমত লোত-।
প্রের কথার বলা বাইতেছে। কঠপুর, মানবপুর, লোগান্দিপ্রের, ও কাডাপুর প্রভৃতি বন্ধ্বেরীর লোডপুরস্কৃতের
নাম ওানতে পাওরা বার। কিছু করপুরের ভার্যকার মহাছেব
প্রমন্থ
করিতে পাওরা বার। কিছু করপুরের ভার্যকার মহাছেব
প্রমন্থ
করিত লাওরা এই করেক থানি প্রের
নামেণরের করেন নাই। উর্বাহ্য ভার্যকার
বর্গনার্থারের কর্মানারের করেন নাই। উর্বাহ্য ভার্যকারীর
বর্গনার্বারের নাম আনা বার, বথা—প্রভ্রানী, কপানিবারী, কল্প
ধর, ওক্ষের আমী, কর্মিক আমী, অহোবল পরি, পোপাল,
রামান্নির, কৌশিকার্মার, বন্ধানল প্রভৃতি। ভালবৃত্তবালী নামক
ক্ষার এক্ষান ভাষাকারের নাম বিবিতে পাওরা বার। কলতঃ
ভালব্রবালী ব্যক্তি বিশেবের নাম কি ভালার আবাসহানের
প্রধান নিশ্বেরণে বলা বার না।

আপঞ্চৰ-শ্ৰোভন্তৰে এই সকল বিষয় দৃষ্ট হয়—

১০ অধ্যাবে বর্ণপূর্ণমাস, ৪ বাজমান, ৫ অল্লাধানকর্ম, ৬ অল্লিছোত্রকর্ম, ৭ পশুবজ্বাপ, ৮ চাচুম্বিত, ৯ বিধাপরাধ-।
নিমিত্ত প্রাথক্তিত, ১০-১৭ সোমবাপ, ১৮ বাজপের ও রাজস্ব, ১৯ সৌরামনী, কাঠভচিতিও কাব্যেরী, ২০ অব্যেধ ও প্রথমের, ২০ বাজনাহ ও মহাত্রত, ২২ উৎস্থীবিপের অল্লন, ২০ স্ক্রায়ণ, ২৪ পরিভাষাত্ত্র, প্রথমবর ও হোত্রক, ২৫-২৬ স্ক্রায়, ২৭ গৃক্তর, ২৮-২৯ সামলাচারিক ধর্মক্তর, ০০ গুক্তর, ১৮-২৯ সামলাচারিক ধর্মক্তর, ০০ গুক্তর,

বছরচিত মানবলোভত্ত্ত বিশেষ প্রদিও। ইবাজে

সাক্লোব, ২ অভিটোব, ৩ প্রায়লিভ, ৪ প্রবর্গ, ৫ ইটি,
৬ চয়ন, ৭ বারণেয়, ৮ অভ্যাহ, ৯ রারত্ত্ত, ১০ ওবত্ত্ত্ত ও

স্পারিশিট এই ওলি আছে। অভিযামী, কুমারিশভট্ট ও
বালকুক্তিত মানব-স্লোভত্ত্ত্তে ভারাভার।

বৌধাৰৰ শ্ৰৌক্তহত্ত্বের সম্পূৰ্ণ পুথি পাওৱা বার নাই, বডৰুর গাওৱা সিরাজে, ভাছাতে এইরপ আছে--- ১ দর্শপূর্ণমাস, ২ আধান, ৩ পুনরাধান, ৪ পণ্ড, ৫ চাতুম জি

৬ সোম প্রবর্গ্য, ৭ একাগনিশীপণ্ড, ৮ চরন, ৯ বাজপের,
১০ শুবহুর, ১১ কর্বাজ্ঞ র, ১২ বৈধ্যুর, ১০ প্রার্থনি জুমুর,
১৪ কঠিকস্তর ১৫ সৌরামণীযুর, ১৬ অভিটোর, ১৭ ধর্ম্যন্তর ।

কেশবৰপদিবামী, কেশবস্থামী, গোপাল, দেবস্থামী, গুৰ্ববামী, ভববামী, মহাদেব বাজপেরী ও সার্গর্ভিড বৌধায়ন প্রোক্তরের তারা নৃষ্ট হর।

গোলীনাথতট্ট, মহাদেবদীক্ষিত, মহাদেব সোমবালী, মাতৃণত ও বাহেশ্বর প্রাকৃতি হিরণাকেনি-প্রোক্তমন্তের ও গোগালতট্ট ভার্থাক প্রোক্তম্বের ভাষা কচনা করিয়াছেন। মৈনারণী ও ছাগলের প্রোক্তম্বাও বাহির চইবাছে।

প্রকোক বে নকল দহাত্বা ক্লকবন্ধুর্কেরীয় প্রোভগত্ত বচনা करवन डीव्यामबहे क्रिक गुक्कबन ध्रक के नकन गुक्क्राबद कें नव नहमाधाय कामा व वृत्ति हुटे १व। **एक ए**ज ভন্মৰো কৰ্কাচাৰ। স্বৰ্ণনাচাৰ্ণা, তালপুৰুবালী, हर्गेड, क्र्यांच्डे, क्रम्यांच, गुरुवामी अव्हि ब्यानवय गुरूप्राप्त्र, কেশবৰামী ও কনকসভাপতি বৌধায়ন গৃহস্ত্ৰের, কপদিধামী. রজভট্ট প্রাকৃতি ভারছাজ-গৃহসূত্রের ও মাতৃষত্ত হিরণাকেশি-গৃহ প্ৰের ভাষ্য রচনা করেন। এতত্তির মানবগৃহস্ত এক অটাৰক্ত রচিত ভাষার বৃত্তি, গৌগান্দি রচিত কাঠকগৃত্ত্ব ও বেৰপালয়চিত কাঠকগৃহবৃত্তি এবং বৈত্ৰায়ণীয় পৃত্তত্ত্ৰ পাওয়া निवारकः ज्ञानकर्वानीय वस्त्राध्यक क्षत्र व अवश्व व्यादकः। चानक्ष, वोशाहन अर्जाठ और रहकाइनगरे के नकन कर व ধর্মক সকল বচনা করেন। তথ্যত্ততিই জামিতি (Geometry) শান্তের এবং বর্ণস্ত্রভাগই প্রচলিত স্থতি ওলির মূল।

ওৰপত্ৰের মধ্যে শহর ও শিবহাস মানবণ্ডৰ প্রের , কণর্ষি-বামী, করবিক্যামী, স্ক্রেরাম প্রকৃতি আপতাৰ ওবস্ত্রের , যারকানার ও বেছটেবর বীক্ষিত বৌধারনীর ওবস্ত্রের ভাষ্য বা বৃত্তি রচনা করেন।

আগতাৰ ধর্মপ্রথানি 'দানরাচারিক্সর' নামেও আঁতহিত। হরমত, অভ্নীদ, গ্রহামী ও দুসিংহ এই ধর্মপ্রথানির বৃত্তি রচনা করিহাছেন। গোবিনাখানি-রচিত বৌধানন-ধর্মপ্রের এবং মহাথের রচিত হিরপ্যকেশি বর্মপ্রের বৃত্তি আছে।

বৈভাৰতীয় বস্তুৰ্বেগণছতি নামক একথানি প্ৰছ গাওৱা গিৱাছে। অভঃগায়ে কৃষ্ণ ক্তেক্ষীয় প্ৰাতিশাখ্যক্ত ও অভ্যান্তৰ নামত উল্লেখবাগং। অভ্যান্তৰীয় বধ্যে আনে । কাঠক শাগায় চাহায়বীৰ সন্তাগানের কৃষ্ণ বস্তু-ক্ষেত্র অপ্তান্তর কৃষ্ণ বস্তু-ক্ষেত্র অপ্তান্তনীয় প্রচরক্রণ হেখিতে গাওৱা বাব।

বছুর্বেছের অপর সংহিতার নাম তর বছুর্বেছ বা বারসনের সংহিতা। কি একারে এই ওর ক্রেক্টের বা বারসনের সংহিতার উত্তর হ'ল, তাহা পূর্বেই উল্লিখিত হইরাছে। বারসদের নাবের বৃংপতিও সেই ছলে একে হইরাছে। বারসদের নাবের বৃংপতিও সেই ছলে একে হইরাছে। বারসদের নাবের বৃংপতিও সেই ছলে একে ইরাছে। বারসদ্বার নাবের সাহিতার প্রক্রিক। অভ্যান এই সংহিতার নাম। "বারস্কানর সংহিতা একে বিভাগ এই সংহিতার নাম। "বারস্কানর সংহিতা"। এই সম্প্রকার বার্লির (অর্থাও অর্লির)। এই সংহিতার বার্লির অভিনিত্ত হইতের। স্থা হইতে প্রাপ্ত বাল্রা। এই সংহিতাবানি অভি বিভাগের স্কানর নিমিন্ত ও এই সংহিতা। "তর্ম-বছুর্বেল সংহিতা" নামে খ্যাত। রক্ষ বছুর্বেল সংহিতা ভার মূলতঃ ঐক্য থাকিলেও বে অবারর পার্থক। আছে, ডিরার মূলতঃ একার পার্কিলেও হিরাছে।

আনহা একণে বে বাজননের সংহিতাখানি ছেখিতে পাই-তেছি, ভাষা নাথান্দিনীর বাজসনের সংহিতা নামে খ্যাত।
মথান্দিন থবি ইছা এখনে প্রাপ্ত হন, এইজন্ত এই পাপা মাথান্দিন
নামে খ্যাত। আলোচা সংহিতা খানি নাথান্দিন পাথা হইতে
ক্রেবিডি। এই সংহিতা ৫০ অধ্যায়েওলি অপ্তবাচক এবং অপ্ত১৯৭০ কণ্ডিকার বিভক্ত। অধ্যায়গুলি অপ্তবাচক এবং অপ্তবাক্তলি কতিকার বিভক্ত হইরাছে। প্রথম পঞ্চবিংশতি
অধ্যায়ে বপপুনাসাদি বিবিধ প্রকার বজ্জমন্তের, অভিন্যাপানাদিব
ও সোনবাগের মন্ত্র, সোনপানের আভিলন্ত হইতে উত্ত ছোব
শারিও নিমিত সৌনামনী মন্ত্রাদি ও অব্যেধ বজ্জের মন্ত্র লিখিত
হইরাছে। কাজ্যায়নের অন্তক্রমণিকা, পরিবিট এবং মন্ত্রীগরের দীবা
ভাষা পাঠে জানা বার বে পঞ্চবিংশতি অধ্যায় হইতে পঞ্চবিংশ
পর্যায় ১৫ অধ্যায় বিলগ্ন অর্থাৎ পরবর্তী বলিরা প্রসিদ্ধা

১৫ অধ্যানের প্রথম চারি অধ্যার পূর্ববারী অধ্যানে আলোচিত বজাদির বন্ধ নিবিত হইরাছে। তৎপরবারী দল অধ্যানে পুরুষনেধবজ, সর্কানেধ বজ, লিডুমেধ বজ, এবং প্রাবর্গা প্রভৃতি বিবরের মন্ত্রাদি লিখিত হইরাছে। লেব অধ্যানের সহিত বজাজিলাদির কোন সবছ নাই। এই অধ্যান্ত্রী উলোলানিবং। "উল্লোক্তামির কোন সবছ নাই। এই অধ্যান্ত্রী উলোলানিবং। "উল্লাক্তামির সেরাং" ইত্যাদি প্রবিধ্যাত উপনিবল্ বাব্যে এই অধ্যানের আরম্ভ। এহলে ইরাও বজন্ম গে বাড়ল অধ্যানের লতক্ত্রীর, একজিংল অধ্যানের পূর্বস্তুক এবং বাজিল অধ্যানের তথেব কর্ম্বকারীর বিবর্জনি প্রায় এই ভাবেই তৈরিগ্রীর সংক্তিতেও ন্যুলাধক পরিমাণে আলোচিত কর্মাছে। তক্ত্র ব্যুক্তারে রাজণের প্রশাসী অন্ত্র্যানে প্রোক্তার বহুর ব্যুক্তার বিবর্জনির সংক্তিতেও ন্যুলাধক পরিমাণে আলোচিত কর্মাছে। তক্ত্র বৃদ্ধেবনে রাজণের প্রশাসী অন্ত্র্যানের প্রেক্তার বাহুর ব্যুক্তার বিবর প্রাক্তার ব্যুক্তার ব্যুক্তার বাহুর ব্যুক্তার বিবর প্রাক্তার বাহুর ব্যুক্তার বাহুর ব্যুক্তার বাহুর ব্যুক্তার বাহুর ব্যুক্তার বাহুর ব্যুক্তার বাহুর ব্যুক্তার বাহুর বাহুর ব্যুক্তার বাহুর ব্যুক্তার বাহুর বাহুর বিবর প্রাক্তার বাহুর বাহুর বিবর প্রাক্তার বাহুর বাহুর বিবর প্রাক্তার বাহুর ব

নৰে, ঐ সকল আন্ধণয়াধানৰং ক্তিকাপ্তলিও সভ্ত সপ্ত। চত্ত্ব ক্ষেত্ৰৰ এমন স্থানক অক্ আছে বে সকল মধ্যে সহিত্ত কণ্ডেৰসংহিতার মধ্যের কোনও পার্থকা নাই। হালসংনত্ত সংহিতার মাধ্যান্দন ও কার্যশানীয় সংহিত্যে প্রস্থাত্ত্বন প্রচান্ত।

ৰাজসনোর-সাধিতার ক্তিপথ ভাষাকারের নাম প্র'সন্ধ্র স্থা--উষ্ট, মাধ্য, অমস্তবের, আমস্প ভট্ট, ও মহীনত্র একংশ মহীধরের ভাষাই পুর্বাস বেধিতে পাওয়া যায়।

ৰাজগনের সংহিতার আক্ষাের মধ্যে শতপথৰাঞ্লগান च अतिक। अमन कि नम अ अध्यक्त अध्यक्ति। मञ्जूषश्चान मरश्रे नकारणका नमामण ८ ভবিখাত। মাধান্দিন ও কার এই উভয় শাবার্চ ব্রুল্ল গ্ৰহণানি প্ৰবিখ্যাত। সাধান্দিন ও কাম এই উভয় পাণাল শতপৰপ্ৰাহ্মণ দেখিতে পাওৱা বাছ। মাধান্দিন শাধাৰ লক্ত্ৰণ প্ৰাশ্বন চৌদকাৰে বিভক। এই চৌদ কাও মাবাৰ :.. क्षभारविवाक्ष जामाहेटक। डेमविकक व्वेदारक । वेश्वारक व िक नमश्च बाक्ररनेव नश्या 8 अन्। यहे बाक्क्म कृति सानान करूप কাতিকার বিভক্ত হংবাছে। কিন্তু কার্ণাধার শতপ্রত্যা । मजन्नी काल काहा। देवात श्रथम, श्रम्म १ हर्डम कालु रहे ह ভাবে विश्वक, a भग्ने खेना गाड़ (उन काक भाग १८३) গিন্ধাকে। ইবার ৮৫ আখার, ৩৬০ আখন ও ৪৯৬৫ ক'ওন আছে। কিন্তু অপৰ একথানি পাণ্ডালপি চইটে ছান্ড হাত্ৰ এট গ্রন্থের সর্বসাকল্যে ১০৪ অধ্যাস, ৪৪৬ ব্রাহ্মণ ০ ৫৮৬৬ किका विश्वयान कारकः। महलवर्शावरणत अलग स्य कण्यु मरिकार ३৮ कारधन प्रकृतिक केंद्र कर्ना बहेबर्ग्फ नतः त्व त्व किशानत्व केशांवद वागशंत हम छाश वाथाः करितः तुकाहेबा (म 9वा हरेबारकः। नन्य कारक काल्यकक 1446 চটবাছে। ইহাতে **অনেকগুলি কু**ত্ব কুলু উপাধ্যানের সংহত मविदानन्वर्वश्रमानी चारमाहित इहेशाह । धकामन वा व ► अशास्त्र निकका । अहे अशास्त्रत शूक्तवर्गिक !क्रवाकात्र नकरणत नरकिय विवतन कुछ कुछ वागवळीत हैलाशान अहरि विद्राप्त बहेबाटक। बावन काटल व्यावन्तिक ल मोजावनी क्रियांत चारणांक्ना, जरबायणचारक चर्चरम, व मरदक्रम शुक्रवामम. मर्नात्वन व निकृत्यत्वत्र केताव कता वृहेद्दात्क। इकुकन काण "बाइनाक" नाटक बालि। देशक अथव किंग अधारक "अवर्श ক্রিয়ার উল্লেখ আছে, এডকাতীত সাহিত্যাল ৩৭ হটাত ৩৯ অব্যাদের সংবিতার কবাওলি সমাক্ষাণে উত্ত করা চইরাচে। विकृ व नर्मानकात मरथा ट्यांड, अर्थान काराव केराव भारह । हेरात व्यवनिष्ठे एवं व्यवायार कृषिवर्त्तीक वृद्यवायानाक केनांगवया। **वि अफ्टन ३२००० चम्,७००० म्युःई व्यक्त ३००० मात्र म**रग्रीड

342-XIX

হুটাছে। মহাভারতের অনেক আগানের সংক্রিপ বিবরণ এবং মহাভারতব্যিত বহুণ নাম এবং রামদী চার নাম শতপথশাদ্ধণ দ্যোগত পাণনা যার। কজ ও স্থানার মুন্তর কথা প্রর্বা এবং উর্জন্ধর প্রথ ও বিরাহর কথা, অধিনীবহু কর্তৃক চাবনথবির মুন্তক প্রাপ্তর কথা উরাধি উপাধান ও শতপ্রাক্ষাল। সংক্রেপে বনিত হুটাছে। উর্গেন ও শতদেন প্রভূত নামর উল্লেপ আছে, কুক্পাকাল প্রভূতি ঐ তহাসিক নাম্দি ।

মাথান্দিন লাবার শতেশবরান্ধনের দিন ঝানি ভাষা দেখিত বাবর দাব। একগানি ধনিখানিক দ, সালব পানি সারণকত এবং ওভীর খানি কবীশাচাথ্য অরস্বতী বচিত। মাধানিন লাগাব বুক্ত একা উপনিষ্দাব ভাষাকার— চিবেল ক্লানির দী। উন্দেশ্ধবার ক্রেলার ক্লানির ক্লা

কুৰবজুংকালীয় প্ৰতিক্ৰেন্ত্ৰ মানা "বাহায়ন লামপুৰেৰ" নামৰ্ক স্কল্পংন উল্লেখযানা। তে গ্ৰহণানি হুপাই ২৬ অন্যা স্থান্ত । শুচপ্ৰবাজ্ঞান কংগ নাক ছে নাসকল কিব্ৰ আলোক আছে। ববদ মনাছে লোকামছে বিশ্ল ক্লানে জ্বানন আলোভ। ববদ মনাছে লোকামছে বিশ্ল ক্লানে ক্ৰান্ত, একৰি ল আনাহে লক্ষ্যম্থ, স্কান্ত্ৰ প্ৰভাৱ প্ৰশাস ক্ৰান্ত্ৰকাল, লক্ষ্যম্থ অনাহে এককি, ক্ৰান্ত্ৰ সহ প্ৰশাস হাজিকক্ৰিল, লক্ষ্যম্থ অনাহে প্ৰকৃতিক এবং ৰচ বিশ্ল অন্যাহে প্ৰৱেশ্ব আলোভত

কান্তঃ বনপ্য বর আনেক তথাক'র ব বৃতিকার আনেন।
ছব্যাধা বলোগোলী, লিকুছ্তি কর্ক, তকুবজ, লীজনপ্ত, গলাবর,
গলাবর, পর্ব, পল্লাজ, মিলাজিবোরী, যাজিকধেন, শ্রীপর, বি
হব ও সহাগ্রের নামই স্থিনের উল্লেখযোগ্য। বছার্কানীর পৌতগত্রের বছল পছতি ও পদ্মিনিউগছ আছে। এই সকল পথের
অধিকাশই কান্তাল্যনের নামে পরিচিত। ইল্যাপর আননক
টকাজাবের নামও ওমিতে পাওরা বার। এবলে নিশ্মপথিনিই
দ চর-বৃহত্যক্রের নামও উল্লেখযোগ্য।

বৈল্পৰাপান্ত্ৰীজন্ম নামক একবানি প্ৰত্যন্ত কাছে। বৈজ-বাগৰুত গৃহস্থানৰ একগানি গৃহ গেখতে পাওয়া গাঁহ।

কারীয়গৃত্ব প্রস্থানি ও কারে বিভার । এই এক পানকর কার । বাজ্যবন ইকার পদ্ধতি প্রশাস করেন। ক্ষরতামার ই উকার একগানি টকাগার আছে কিন্তু সামস্থক ওলকে প্রকাশনি উকাগার আছে কিন্তু সামস্থক ওলকে প্রকাশনিত ইকার যে টীকা কবিরাছেন সেই টীকাগানি সম্পূর্ণ পাণিতভাপুণ। এই গান্তর ভূমিকাগ্র বেলসম্বাক্ত বিশোলতঃ ইক্রাকাগ কারণাথাকেই প্রেই বালিয়া কীঠন করিলাছেন। এক'বল কর্ক, গান্তর, ক্ষরাম, সুরাহিমিল, বেশুকারাণী, বালিয়াই কর্ক, গান্তর, ক্ষরাম, সুরাহিমিল, বেশুকারাণী, বালিয়াই প্রত্তালিত। পাওছা স্বাভিত প্রকাশনি ক্ষরিকাশীয় বাল্ডবালুবালী স্বাভিত্যালিত প্রভূতি আনও কত্ত্তা বিভাগিকালীয় গ্রাহ্রবালীয় স্কিল্ডবালুবালীয় ক্ষরিকাশিক ক্ষরিকাশ ক্ষরিকাশিক আনও কত্ত্তা বিভাগিকাশীয় গ্রাহ্রবালীয় স্কিল্ডবালুবালী স্বাভিত্যালিকাশ্ব ক্ষরিলাভ আনত আনও কত্ত্তা বিভাগিকাশীয় গ্রাহ্রবালুবালীয় স্কিল্ডবাল্ডবালিকাশিকাশনিক আন্তাল্ডবালুবালীয় স্কিল্ডবালুবালীয় স্কাল্ডবালুবালীয় স্কালিক আন্তালীয় স্কালিক

প্রক্রাক্ত কার্নির ক্রাভিশাস্ত্র ও ইরার অনুক্রমী শহুণানিকার মনত থকায় গলিছা। এই প্রাভিশাব্যুমের বৈয়ার ক্রাভাগির কার্ন্তার মনত থকায় গলিছা। এই প্রাভ্রুমের ভালি আলে । লাল্ডা, আলুকর্ব, লোনক ও উপান্ধীয় নাম বিভিন্ন প্রক্রম আলায় শিশুকাণ ও শপ্রিভায়ার আলে ৮০ বিভীয় অস্থায়ে শিশুকাণ গভিছাবেশ, গুড়ীয় চকুর্ব বিশ্বুম সম্পান্ধ কর্ম ব্যাবিশ বিশেষ বিশ্বুম বিশ্বুম বিশ্বুম বিশ্বুম বিশ্বুম আলোমির ব্যাবিশ বিশ্বুম ব

অ ও বদসংগ্রহার বুড়া কান্ত আছে এই কু এটা কান্ত আবার ২৮ প্রশাসিক বিভাগ লাছে। কোন কে লাভার প্রছে অনুবাক বিভাগ ন দেশিছে লাভার প্রছে অনুবাক বিভাগ ন দেশিছে লাভার প্রছে অনুবাক বিভাগ ন দেশিছে লাভার প্রছেশ করেছে। কিল্প অনুবাকের সংখ্যা ৮০টা। লাভাপথাল্লাখ অথকাবদেব লাক্তাভার উল্লেখ আছে। কিল্প অনুবাল্লাখ পাপ্তালাভার কান্তাভার পাল্লাভার সংগ্রহার আছে। লাভারাভার পাল্লাভার সংগ্রহার আছে। লাভারাভার বিভাগত্ব বাত্তিরী আলিলাকে কান্ত্রেরে কান্তালাভার কান্ত্রাভার নাজালাভার বাত্তিরী আলিলাকে অনুবালের কান্ত্রাভার আছে। কান্ত্রাভার কান্ত্রাভার আছে। কান্ত্রাভার কান্ত্রাভার কান্ত্রাভার কান্ত্রাভার কান্ত্রাভার আছে। কান্ত্রাভার কান্ত্র কান্ত্রাভার কান্ত্র কান্ত্রাভার কান্ত্র কান্ত্রাভার কান্ত্র কান্ত্রাভার কান্ত্রাভার কান্ত্রাভার কান্ত্রাভার কান্ত্রাভার কান্

পাৎসা যায়। তেক কে ববেন, অক্ বজুং ও সাম এই জিন তবং "এরী পক্ষাচা। জনক্ষিদে "এরী" নতে। অকু, বজুং ও সাম এই জিনট পছ যে মন্ত্রকার প্রপালীমাত্র, ভাষাও পূর্কেই প্রদিত হইয়াছে। কলতঃ মন্ত্রকারা ক্ষানিকাবের মিনিভাই দৈনিত বেল চালিডাপে বিভক্ত কর।

্রেদ এক হটলেও চারে তালে বিভক্ত, কিছা সাধারণতঃ খব্ত,
"জঃ ও শাঘ এই ভিন রেশর নাম এক এ বছল বৈশিক সাহিছে।
"নাজ পাওবা ধার। যথা "বক্ষং ব্যাধ্যাক্তাম। সন্তিতিকেবলৈ
বঁনীয়তে। (সভাগ ক্ষ ১১)" তাহা অক্, সাম ও বহুঃ।
"ছচঃ সামনি বকুংখি।"। তৈতিবীয়তা ১২১১১৬) উক্ত ভিন
খানি বেশের আত্রিক আব এক খানি বেশ না হইলে বক্ষকর্পের
স্মাক্ত ও তাংপ্যা সম্পূর্ণ প্রক্তিত হয় না ভেখিয়া
চতুর্থ বেশের উৎশত্তি ইইরাছে। আমরা ঐত্রেম আক্রেণ
ভেথিতে পাই—

্ষন্ কচৈব হোত্ৰং ক্ৰিব্ৰতে যজুৰাধ্বৰ্যাৰণ সামোলসীতং বাসকল হৌ বিস্তা ভবতি লখ কেন স্কল্প ক্ৰিব্ৰত ইতি এখা বিভৱেতি ক্ৰৱং ।" (ঐভৱেষ আং ৫ ০০)

লবং কথেদে হোর কাশ্যই উপদিষ্ট ক্ইরাছে। বল্পুর্বেদে কর্পাণ্য এবং সামবেদে উদ্যাতার কাশ্য ক্ইরা থাকে; হুতরাং ঐ তিন বেদে হোতা, অধ্বর্ধা ও উদ্যাতার কাশ্য নিদিষ্ট ক্ইন্যাছে। কিন্ত অবলিষ্ট ক্রন্তার কর্তব্যতা প্রতিপাদন লক্ত চতুর্ব বিদর আবশুক উপদন্ধি হয়। কেছ কেছ বলেন, "ক্ষেদ্দেন হাত্য করে তুনামবেদনোলা তা বল্পুর্বেদনাধ্বর্দাঃ স বৈ ব্রহ্মাণ কর্যা তুনামবেদনোলা তা বল্পুর্বেদনাধ্বর্দাঃ স বৈ ব্রহ্মাণ কর্যা কর্যা এবং তিন বেদেই ব্রহ্মার কাশ্য উপদিষ্ট কর্মার কাশ্য এবং তিন বেদেই ব্রহ্মার কাশ্য উপদিষ্ট কর্মার কাশ্য ও ব্রহ্মার কাশ্য উপদিষ্ট কর্মার কাশ্য ও ব্রহ্মার কাশ্য উপদিষ্ট কর্মার ক্ষায় ও ব্রহ্মার কাশ্য ব্রহ্মার কাশ্য উপদিষ্ট কর্মার কাশ্য ও ব্রহ্মার কাশ্য উপদিষ্ট কর্মার ক্ষায় ও ব্রহ্মার কাশ্য বৃদ্ধি তিন বেদ সারাট সিষ্ট কর্মার ক্ষায় ব্যবিধার তাহার ব্যাধার-হ্যা পারাজন কি ও এতন্তব্যে ভাষাকার সার্থাচার্যা বিশ্বাছেন—

"হোরম্ আধর্যবেষ্ উদলার মিতি সমাধারা ব্রহাণামপি বেলানাং প্রতিনির হলে এদিক প্রথা প্রতিপাদন পরবাবলমাং ন ব্রহ্মকর্ত্তরা প্রতিপাদন হলে গৈছে সন্তব্তি । বলা অঞ্চল্পত বন্ধুর্কেরত ভোক্তকর ভারাষ্ বলা বা তথাবিধক্ত অংগদক্ত অধিবাতে । এবং তথাহে তার তব আহিলাদিক বল্ ব্রহ্মতা তল্ অধর্মবের নির্দেশ করে তব আহিলাদিক বল্ ব্রহ্মতা তল্ অধর্মবের নির্দেশ করে করে করি করাই নির্দিশ করে করি করি নার্কির ইতি আবলারনে নারক্তি । 'ততে কেচন ছালোগ্যে বাধ্যবিধে বা হোলাগ্যে সাল্যতা ন তার ভুগাদ্ অকংক্তাভোক্ত ইতি ।

(আখন: ৮/১০) অভাএৰ বাঙ্মনস নিৰ্কাণ্ডত বজনীয়ত অধ্যানেৰ ত্ৰিভি বেবৈনিন্দাছতে। অধান্তমং কু অথকাৰেকেনৈকেনি ক্ৰয়তে। "প্ৰকাশতি ব্জিং অভযুত। স খাচৰ হৌন্দানাৰ ক্ৰয়ে আছেল। সংকাশতি ব্জিং অভযুত। স খাচৰ হৌন্দানাৰ বুজা এখা বিভিন্ন বিশ্ব ক্ৰয়ে পকা সংকাশতে। নননৈৰ বুজা মুক্তাছতমং পকা সংকাশতে। নননৈৰ বুজা মুক্তাছতমং পকা সংকাশতি।" (পোপথবা এং) "আমং বৈ বজো বোৱা প্ৰভে। ভচ্চ বাক্ চ মনক বৰ্জনোই। বাচা চহি মনসাচ বজোবজত। ইমং বৈ বাগ। অধ্যাননা। তদ্ বাচা ন্যা বিভানেক পকা সংক্ৰান্তি মননৈৰ বুজা সংক্ৰোতি।" (ক্ৰয়েক্ৰাণ্ড বাত্ত)

क्यांट त्होज, कांश्वरव ७ डेननाज करे कांगावाता त्वर क्राइन क्षा का निवास को वासि कर्क वा का किनामन-भवत्र के माना यात्र, हेना ব্ৰছ কৰ্মব্য প্ৰতিপাদন তাৎপৰ্য্য সম্ভাবিত হয় না। হোড়কৰ্মব विवदत्र दिवन कानत्र दिवसमूनक वस्त्रांकात्वत्र छार्ना नार, অগ্নিছোত্র বেমন ধুগ্রেদের তাংপধা নতে, সেটরপ রক্ষত্ত অপর তিন বেবের তাৎপর্যা বলিয়া গণ্য নছে। তবে ক্রমত বিহল্পে অপর বেলেও স্থানে স্থানে অবস্তুট লেশ মাঞ্জ টারং আছে, কিন্তু এক্সৰ ঐ তিন বেদের তাৎপণ্য বলিয়া পরিগুলীত ভইতে পারে না। অক্লাক্ত তিন বেছে যে ক্রমছ বিবরের উল্লেখ দুর হর, তাহা ঐ বেদক্ররের অতাৎপর্যা-বিবর্থ ও অস্মাক্ত-निवस्त जापद्रशीय नाह। जब्दन्य धक्ती व्यथान भाष खालनावन बानन, खक्र प्राविष्ठे भाषाभावाक हो जल खर (केव नरह , मधा - मामटवरम वा वक्रकारम (इर्ड्करर्भेग दि म=न काल आहि, जोशे कतिरव नी, दक्तनी त्यक्षी ममाक नरह । (আলঃ ৮০০৩)। বাধানস্নিবস্ত । বজনবীরের অর্থ তিন বেদ बाजां कि निम्ता कर । किन्त वार्था बादश वादश वादश वादश वादश का का विविक इरेबाक वथा शामध्याकान-"अकामिक वस्र विकात कात्रम, डिनि चक्चाना (रोब, रक्चाना भावारीन, मामगता रीवशाह्य कथा अधर्महरूपात्र उत्तर निश्वत करतन ।"

এইরপ প্রক্রম করিয়া গোপথরাক্ষণ মারও বংগন, তিন বেদ হারা বংলর অক্সডর পক সংস্কৃত হব, কিন্তু মনহারা রক্ষা বংলর অপর পক্ষের সংলার করিয়া থাকেন। (গোপথ--০০২) ঐতবের এাকপেও এবীনিলায় এক পক এবং বংলানিলায় অপর পক্ষের কথা শুনা বার; যথা—শইনি বন্ধ, কি কি পবিত্র করেন। বাক্য শুনা বার; যথা—শইনি বন্ধ, কি কি পবিত্র করেন। বাক্য শুনা বার্লি করিন, বাক্য শুনা বার্লি করিন করেন, এই বাক্য আরু এই মন। ভিন বেদ হারা বাক্ত করিন করেন, এই বাক্য আরু এই মন। ভিন বেদ হারা বাক্যে এক পক্ষ। বন্ধা বন্ধেহারা বাক্স করেন। ঐতবের বাক্ত) এইসকল অভিন্তারের গোপথতাম্বনের পুন্ধ-তাগে প্রস্থারা অথক্রব্রেরেই ব্রহ্ম অন্ধ্রীর স্থানিত ইইরাছে। ধ্র্যা—তাগে প্রস্থার অধ্বর্ধারিত ইইরাছে। ধ্যা—

তাহাকে হোজায় পৰে, কাহাকে অব্যুদ্ধি পৰে, কাহাকেই বা উদ্যাভূপৰে এবং কাহাকেই বা এজায় পৰে বন্ধ কৰিব ? ইবাৰ উত্তরে ভাষাত্র বলিলেন, কণ্বিদ্ধে হোভূপৰে, বন্ধুর্জন্তে অব্যাপুণিনে, সামবিশ্ধে উদ্যাভূপৰে এবং অব্যাবিদ্ধে এজাপৰে বন্ধ কর। এইছণে বক্ত চতুস্থাৎ ভাবে আভিন্তিত হন।" (গোলধ ২২২০)

খাপৰ পক্ষে "স ডিভিবেইছবিধীয়তে" অৰ্থাৎ ভিল বেছবায়া হল বিভিত্ত হয় এলপ অভিত বেশিতে পাওলা বাব। উলালত क्षांत अनुमारत देशात अर्थ और वृक्षित्त हरेरव, अवसंवित मा লাওৱা সেলে দেই দেই শাখাৰ উক্ত প্ৰস্তুত্ব বাত্ৰ বাবাই চতুলাং ব্যালয়ীয় নিশক্তি হইবা বাবে। এ গ্ৰেছৰ প্ৰাথৰে লিখিত আছে 'बंशा विकासिक अवार" (क्रेफ'डा' eloo) यहें अकि का कर: य এই ভিন ব্যান্তি উপদক্ষে बना इतेषात्। किन्द ब्रह्मावनाक লাইড়াই বলিভেছেন, "অভ মহতো ভূডভ নিবলিজা এছণ বৰ बाग टबरमा वसूरक्ताः नामरवरमाध्यक्तांवित्रनः।" (वृष्णाः अव।>०) বাৰুসনেম্বৰ অনুসাৱে জিন বেংবৰ উৎপত্তি প্ৰাতি উপলব্দতা-ধারাই ব্যাধায় করা আবস্তক। তৈতিরীয় এক্সেব বিবিত इट्ट्रांट्ड, "त्यरेषद्रभुनाविधिः स्त्रि क्वार" "बग्र्डिः भूकार्ड्ड" (>3°वा' ०।२२।२।>) भूर्याङ, मधार ७ मात्रीर करे कानवर लका कविदार्ट करें अनि वावकार करेबाएं। तब त हाविकी রুল স্ক্রিট প্রসিদ। তাপনী লাপনিবৰে দিখিত হটবাছে : ''ৰাগ্ৰহ্ণ সামাণকাণ্ড চানারা বেলাং" (নৃসিংছ পু'ভা॰ ২)। ४ 9 क निधित करेबारक --

শত গ্রাপরা লগ বেশো বজুকোণঃ সামবেশনাংথ পাবেরর। (বৃ:১১)
তে'ন্তরীর রাজনে লিপিত ধরীবাছে, "ন্দ ভবরত্র বিবা বিচঃ।
ভচনামালি বজুপার" (বৈডিল সাংগ্রামান) বেনগাত মন্ত্রাতেই
্বনের এই ত্রৈবিধা অভিযোত কইরাছে। পভ গল ও গীতি
বচনার প্রশালী অপুসাবেই বে বেলক এবী বলা ক্ইরাছে,
আবরা 'ক্রিনি শক্তের ব্যাধার কৈমিনির অভিযার অবলহন
করিরা উভঃপুর্কে ডাইবর স্বিভার লাশ্যাচনা করিরাছি।

এই ক্ষেত্র সকল মন্ত্রই কংগ্রেক্ত হা পক্ষণসাধ্য করতন বেরজনেরও উপবেশ নিজ্ত; এই বের অপকাথ্য কর্মকৃত্রক দৃষ্ট, এই বছ ইবার নাম অথকাবেন। আর কেছ কের রজভার্যের বছ এই বেনের প্রয়োজনীয়তা নির্দেশ কবিরা ইহাকে রজনেরও বনিয়া থাকেন। অথকাবির দৃষ্ট মন্ত্র-কবিরা বে এই বেনের ক্ষেত্রক হাকেন। অথকাবির দৃষ্ট মন্ত্রক কর্মকার বে এই বেনের ক্ষেত্রক হাকেন। অথকাবির বজা কর্মকার আছে। প্রাকালে বংকু রজা ক্ষেত্র ক্ষাক্ষর অবস্থাক ব্যাক্ষর বিশ্বক ব্যাক্ষর বিশ্বক ব্যাক্ষর বিশ্বক ব্যাক্ষর বিশ্বক বিশ্বক বিশ্বক ব্যাক্ষর বিশ্বক ব্যাক্ষর বিশ্বক ব

কলে আগদার হায়াবর্ণনে ঠাবার রেজর্থানত হয়। তথ্য সেই বেত সহিত কল বিধা বিচক বইল। তাবার একলিকের রেজঃ ক্ষমানান বইরা কুওনামে বহুরি উৎপার বইলোন। সেই কুওবীর উৎপায়ক বহিনারে বহুরি উৎপার বইলোন। সেই কুওবীর উৎপায়ক বহিনারে করিছে উৎক্ষে বহুরার এক বৈধবারী হটল ''অর্থনার্গ, এলং একগ্রেবাণ্যক্তিক' (গোপবত্রা' ১৪) এই কর্ড তাবার অবর্ধাবা। প্রাতি করে। অবলিই সেভাব্রক কলে আর্ক্ত বহুপারবার। প্রাতি করে স্কলিই সেভাব্রক কলে আর্ক্ত বহুপারবার। তাবানা করির সর্ব্ধারের রুম করিছ হয়, সেই অভ্যানার প্রথম করিছে করে। তানারার সেইবাছিলেন। তাহাতে ক্রেরে এক বিক্রাক্তি কর্মান্তর্ভারী বিশ্বতি সংগ্রুক অবর্ধানির উৎপায় হয়।

ভগামান সেই অবিগগের সকালে ব্যক্ত ক্রম্ভ বে সকল মন্ত্র কৃষ্টি করিবাছিলেন, সেই ওলিট অথকাজিরপদবাচা বেদ নামে অভিহিত বর । একচাতি অবিলা কিলেভি সংখ্যাক খাকার টে বেদ বিংলকাভান্তক হব । সর্কানেমের সায়ক্তর এই বেদে নিহিত থাকার ইহা সর্কানেমের প্রেট বলিয়া বলিত। বখা পোলখন্তাক্রমের "প্রেটোতি বেক্সপদাধি ভাতে। ক্রম্ভানং ক্রমের সম্ভূব।" (১১৯) "একটের ভূরিক ক্রমা বদ্ ভূমাজিরসং । বেচ্ছিরসং স্বাহ্বর বাহ্বর স্বাহ্বর স্বাহ্বর স্বাহ্বর স্বাহ্বর স্বাহ্বর স্বাহ্বর স্বাহ্বর স্বাহ্বর বাহ্বর স্বাহ্বর স্

স্থাবেশের সারভূত ত্রছাছিক ও প্রছক্তব্যভার প্রতিশাদক বনিরা ইয়া ত্রছবেদ নামে পরিকীর্জিত। তথাচ প্রতি---"চছারো ইমে বেরা অপ্রেমো বছুর্মেন: সামবেলো ত্রছবেদ: ।" (গোলার ২০১৬)

সারবন্ধ হেডু ইহার মন্ত্রগুলিও সিছ্মন্ত্র বলিয়া খ্যাত । বর্থা— শন ভিঙ্কি ন'ড নক্ষরণ ন শহোন চ চক্রমা: ।

ক্ষক্ষ্যক্ষ প্রাপ্তা সক্ষিত্তি নিবল জাত (ক্ষক্সিরি ১১৫)
ক্ষপুরাবের ক্ষলালয়গকেও লিখিত আছে বে, অধর্ষয়ত্ত ক্ষপুরাবের ক্ষলালয়গকেও লিখিত আছে বে, অধর্ষয়ত্ত ক্ষপুরাবেই অভিযাত ক্ললাক করা বার।

"रक्रवाचकांगान् महान् क्रालक्ष्कृदानम्बिकः।

ভেৰাং অৰ্থান্তৰং কৃথকং কৰং প্ৰাংখ্যকি স কৰাৰ ।", কলাপু")
ক্ৰই কেবেৰ পাঁচটা আল। ব্ৰছাই ভালাব এটা। উহাবা
ৰথাক্ৰমে সৰ্পবেৰ, পিলাচবেৰ, আহ্বভবেৰ,ইডিৰাসবেৰ, ও পুৰাণবেৰ নাবে ব্যাত। (পোণগ্ৰা॰ ২১২০)

অধর্কবেদের আছনক্ষেত্র মধ্যে সোণবরাছনই এসিছ।
এই প্রস্থ পূর্ব ও উত্তর এই সুইবন্ধে এবং নবগ্র প্রস্থ এগার
বোলব সম্পন্ন প্রসাঠকে বিভক্ত। পূর্বার্থেও এবং উত্তরার্থেও প্রাণাঠক আছে। পূর্বার্থে নানাপ্রকার আখানি ও
315-V/V

শক্তাভ বছণ বিষয়ের আলোচনা আছে। উত্তরান্ধে কর্মকাণ্ডের আলোচনা দেখিতে পাওয়া যায়।

व्यवसम्बद्धाः अविशाशः विवतः।

অবিবিহিত বশপূর্ণনাসাদি কর্মের অংগেন্দিত একত মন্তবেদে অলডা, কেবল অথকা বেদেরই সমাধ্যমা। এই এছে নানা ঐতিক্ষণ, লাভি ও পৃষ্টি কর্ম বালকর্ম ও তুলাপুরুব মহাদানাদি এবং পৌলোভিডা ও রাজ্যা;ভবেকাদি বিবর বর্ণিত বেখা নার। বর্থা—

"পৌরোহিন্ড শান্তিকপৌটকানি রাজ্ঞাং অথক্ষবেনেন কারবেৎ এক্ষং চ।" (বিষ্ণুপুরাণ)

"নাজিপুটাকিচারাধা একএকাধিগালারা:।
ক্রিয়তেহধর্কবেদের এযোবারীরগোচরা:।" (ভটাচাযা)
"অভিবিকোধকটে এটাটা ভূত কে সমাগবাম্।" (মার্ক'পু")
"প্রেছিতং ভ্যাধক্ষমন্ত অলপারগম।" (মংকপুরাণ)
"মুক্ত রাজ্যে করপদে অবস্থা শান্তিপারগং।
নিবস্তাগি ভদ্রান্ত্রং বর্ধতে নিরুপশ্রম্ম ।
ভ্যাদ্রালা মিশেবেশ অবস্থাগিং কিতেপ্রিয়ন্।
ভ্যান্যানসংকারিনিভাং সম্ভিপ্রবেং ১"

(अथकानविभिष्ठे ११७)

" ব্যাং চ ৰঞ্জনীতাং চ কুলল: কাং পুরেছিত:।

অপর্বাবহিত কর্ম কুটাছোৱিকংগাটকন্ ;" (নীতিশাম)

উদিকামুম্মিক সকল পুক্রার্থ পরিজ্ঞানের উপার স্কল এই

অবক্ষবেদের নয়টা লাবা আহে। যথা—

''প্রৈশ্বনাধা জৌধা বৌজাঃ বোনকীয়া জালন। জনধ ব্রহ্মবদ্য দেবদর্শা দ্যারণবৈদ্যাদেভি ।"

এই সকল শাখ্য মধ্যে শৌনকাদি চারিটী পথার অহ মোদিও অথক্ষবেদ সংহিতার অহবাদ, হক্ত এবং খগাদির। কর্মকাতীর বিনিরোগের নিমিত্ত গোলথআফল অবলম্বন করিয়া। পাচবান "হ্রএছ" পরিকলিত হইরাছে; বধা—কৌশিক্ত্র, বৈতানহৃত্ত, নক্ষত্রকল্ত্র, আভিরসকলহ্ত্র ও শাত্তিকল্ত্র। তদ্যবধা—

"নক্ষকলো বৈতানজ্তীয়া সংহিতাবিধিঃ। তুর্য আলিবসা কলা শাস্তিকলয় পঞ্চা।"

এই প্রমাণ বচনে "কৌলিক হতের" ছলে "সংবিভাবিধি"
নামের উল্লেখ করা ব্রুরাছে। সারণাচার্থা সংবিভাবিধি নামের
বাধ্যা করিরা লিখিরাছেন,—"ভত্ত সাকলেন সংবিভাবিধিনাম
শাতিপৌষ্টকানির কর্মন্ত বিনিরোস্বিধানাৎ সংবিভাবিধিনাম
কৌলিকস্তাব ।"

শর্থাৎ শাস্তি ও পৃষ্টি কর্মাদি সক্ষে সংগিতানগুস্থাত্ত্ব সাক্ষালা বিনিয়াগ বিধান, এই পুত্র মধ্যে বিগুত হই মাছে বালিয়াই ইচার নাম সংহিতাবিধিপুত্র বা কৌশিকপুত্র। বহল পুত্রপ্রাপ্থ শর্থাকাবদের প্রতিপান্থ কর্মান্থলির বিধান বিপ্রকার্ণভাবে ব্যবহৃত্ত শাক্ষণ পুত্র। ভইমাছিল। তাহাতে এই সক্ষণ বিবর প্রকৃতি পক্ষেত তার্কাধা বিদ্যা প্রতিপাত্ত হইত। ঐ সক্ষণ কর্মা কাজীয় বিধানের পুথাবাবাধের নিমিত্ত সক্ষণ গুলিই এই প্রাপ্থ বিধানের পুথাবাবাধের নিমিত্ত সক্ষণ গুলিই এই প্রাপ্থ ক্যান্থর কোশবহুত্ব প্রথাবির ক্রিয়াছে। এই কৌশকপুত্র প্রথাবির ক্রিয়াছর কোশবহুত্ব প্রধানতম।

এই কৌনিক্সত্ৰগাত কি কি ক্পাসম্পাদনের বিষয় বিবৃত ক্ট্রাছে, নিয়ে ভাতা লিখিত ক্টল,—

১ কালী শাক্ষিধানে দর্শপূর্ণ মাস্থিবিদ, ২ মেধাজনন, ৩ এছ চারিসম্পান, ৪ প্রামহর্গরাট্রাদি লাভ্যিবছা, ৫ পুঞ্জ প্রধান ধান্ত প্রজান্ত্রী করি ভূষণ রখান্দ্রালকাদি সক্ষরম্পাৎসাধকসমূহ, ৬ মানব্যব্যের ঐকমত্য সম্পাদক সাজনস্থানি।

অভ:পর রাজকর্মস্মার উক্ত হতরাছে, তদ্বপা - শত্র হক্তিমাসন, সংগ্ৰম বিজয়সাধন ইবুনিবারণাপ তলাদি সক্ मक्षमिव्याद्वन, मकलकीय (मनाव (माहन, छेप्यकन, सम्रूप व উচ্চাটন, শ্বীর সেনার উৎসাহব্দন ও অভয়রকা, সংগ্রাম অম ও পরাভরপরাকা, সেনাগতি প্রভৃতি এগান নায়ক্দিণতে द्धवक्तन्य, भव एम्बाव म्यादन खाइन्ट्रां खाइमान्छ भागामि कनाः खाइब- खार्कणन, करकारी वाकाल द्रदेव साम्बाहर के बेलास ह অভিম্পুত ভেৰাপ্ৰভাষ স্বাপ্ৰকাশ্ধ বাধিএভাড়ন, স্পন্ধ্ৰ কশ্ব, শক্রকর্ত্তক উৎসাদিত রালার অবাপ্রপ্রবোলাণায় ব রাজ্যাভিবেক, শাপক্ষ নিঝাতক্ষ, 6 হাক্ষাথি, পৌষ্টকক্ষ, ণোসমৃত্য কথা, লক্ষাকর কাথ্য, পৃষ্টির নিমিত্র মাণবছনাদ, şবিপুটকর কর্ম, অন্ডুৎসম্ভিকরকার্যা, গৃহসম্পৎকরকার্যা, নব माना निर्दाप वरम, वृत्यारमणे व्याधनमध्येम कर्म, क्याधनम् লাপঞ্জ ছাশ্চাক্ৎসা বিবিধরোগের চিকিৎসা, (ভন্মধ্য জর, शक्तिमात्र, वहम्य ७ मन्त्रवाभि वित्मवनात्व वर्षिक), महाभिन অভিযাত্যারা প্রবাহত ক্ষ্তিরের িবোরকর্ণা, ভৃত্ত-প্রেড পিলাচাপশার-একরাক্স-বাল্পলাহি নিবারণ, বাত পিত-লেমার खेबधवाबका, खमरबान व कामिनाचित-निवासन, शक्त वर, একাহিকাদি বিষম্প্রর, বাজবল্পা ও মলোদর নিবারণ, গ্রাখানির क्रिवादन, कलवृत मर्नद्वान्तक शास्त्र क स्वय विस्तिवादन, नित्रः, अकि, मानिका, विक्ता, कर्षे छ औवारिः बारणत केवन बाबद्धा, जाक्रमात्रव चारकाननिवादन, शक्रमानापि विविधकारभव िकरमा, প্রাদিকাম জীকর, क्षेत्रश्रमन कर्य, পর্জাধান

अर्जन्दर 8 भूरनयमानि कर्य, त्नीकांशाकत्रन, बाकांवित मञ्चा-नियात्रम, चार्डोहेनिकानिकिविकाम, क्षिमानकिवृत्ति नियात्रम, महासत् विवासमय ଓ समह-नमन, च-हेळात्र नमी श्रवाहमत्न. বৃষ্টিকর্ম, অর্থোপন কর্ম, গুডেম্বর কর্ম, পোবংস্বিরোধ निरायन, व्यवनाष्टि, यानियामात कर्च, जीत्मात्कव भागनकन नियातम, याज्ञगःष्ठानकर्षा, शृह श्राद्यमकर्षा, करलाकवायमावि क्रंक डेनवर शुरुव मानिविधि, प्रचंडिश्वर व बाबाबाबमाबि शावनिवादन, इः पश्च निवादन, शुरुवाद न न-नव्यवस्थाद नाश्चि. ৰণাণনোদন, জংবকুনশাল্পি আঞ্চিঃবিভাগি কৰা, প্ৰকৃতাতি-हात-नियायन, चलातमानि, चाव्याकर्च, बाठकर्च, नामकत्र ९ हड़ाक्बर्भागनवनाषि, धकाधिनाथ। कामायागमम् । उत्बोधन चार्तीयनामि वाविश्निकि त्रव वक्ष, क्रवाक्रियम, व्यावमशामान, विवाद, लिइन्मिक् कर्च, लिखलिइन्छ, मधुलक, लाः कर्मावन-वर्षन, वक-बाक्तनामि मर्नेन, कुक्त्म, ध्रमत्करू ও চল্পার্কোপপ্রবৃদ্ধি বছবিধ উৎপাত শান্তি, আজাতঃবিধি, অইঞাকর্ম, ইন্দ্রমত এবং ! नकंत्नर अधायनविधि ।

বৈতানস্ত্রে অন্যান্ত্রনিলাগে ত্রহীবিভিত দর্শপূর্বনালারি কর্বের ব্রহ্মা, তার্মাণ্ডে দী, আরী র ও পোতা এই চ বি অফিল্ কর্বের কর্ত্তনাতা প্রতিপাদিত দইরাছে। এ বিবরে অক্সান মরাদি ব্রন্ধের কর্ত্তনাতা প্রতিপাদিত দইরাছে। এ বিবরে অক্সান মরাদি ব্রন্ধের লাজ্যদি আর্যান্ত্রের এবং প্রাক্তিক আন্ধানি আর্যান্ত্রের এবং প্রাক্তিক আন্ধানি পোতার, এই বিভাগ দুই দর। এতবিবরে কর্মান্ত্রম কির্দ্ধে, তাহাই পরে ব্যাক্ত্রমে বর্ণিত হইরাছে। যথা—প্রথম কর্পপূর্ণমান, তহন রব অল্লাধান, আহোরে, মার্যবর্গেই, চাতুর্যাত্র বিব্যন্ধের, বর্দ্ধ প্রতির্যান্ত্রন্ধি, পত্রাগ্র মার্যানিক্র্যান্ত্রাক্র ক্রের্যান্ত্রান্ত্র ও চতুরের সোম্বান্ত্র, ব্যাক্ত্রান্ত্রন্ধি, স্ব্রাব্রন্ধি, ইন্তর্যান্ত্রন্ধি, গ্রান্তর্যান্ত্রন্ধি, ব্যাব্রন্ধি, ইন্তর্যান্তি, ব্যাব্রন্ধি, স্ক্রান্ত্রন্ধি, ব্যাব্রন্ধি, স্ক্রান্ত্রন্ধি, ব্যান্ত্রান্ত্রন্ধি, স্ক্রান্ত্রন্ধি, ব্যান্ত্রান্ত্রন্ধি, ব্যান্ত্রান্ত্রন্তি ও অহীন বক্স, রাহিস্ত্রসমূহ, স্বাধ্বন্ধিক অন্তর্ন, দর্শপূর্ণনান্ত্রন।

নক্ষকরে প্রবাদ ক্ষতিকাদি নক্ষরের পূলা ও হোম , তাহার পর অমুক্ত মহালান্তি, নৈক্তিক্স, অমুক্ত মহালান্তির নিষ্ঠিক্তেদ কর্ত্তবাকা। তল্ববা — নিষাক্ষিকভূমে উৎপাত হইতে অমুকাশ্য মহালান্তি। গতামুহ পুনৰীব্দপ্রোতির কল্প বৈশ্বেরী। অলিচ্ছ নিষ্ঠিক্তে ও পর্বাদনারাপ্তির কল্প বৈশ্বেরী। নক্ষর ও গ্রহোপদ্ধ ভরার্তি গোমীর মালস্ক্রির বল্প ভার্মবী। ব্রহ্মবর্তনকামীর ব্যালম্ক্রির বল্প ভার্মবি। রাজ্য ও ব্যালম্কর বিশ্বিত বাল্যী। রাজ্য ও ব্যালম্কর বিশ্বিত বাল্যী। প্রাক্ষাক্ষর ব্যালম্ক্রির বাহ্নপ্রতী। প্রাক্ষর ব্যালম্ক্রির বাহ্নপ্রতী। প্রাক্ষর বাহ্নপ্রতী।

নিবৃত্তির অক্ত প্রাধাণত। তিন্ধিকারীর অক্ত সাবিয়ী। হন্দঃ
ও প্রক্ষক-কামীর গায়য়ী। সম্পান্ধারী এবং অভিচারক কর্তৃক
অভিচর্গামাপ বাক্তির পক্ষে অভিনরী। গিলম্বরণপৃষ্টিকামীও
পরচক্ষোন্থেলনকামীর ঐক্তী। অতুভবিকারনিগৃত্তি করিতে ইচ্ছুক
ও রাজ্যকাসনাকারীর অক্ত মান্চেন্দ্রী। ধনকামী বা ধনক্ষ
নিগৃত্তিকানীর অক্ত কৌবেবী। বিভা, তেজঃ ও ধনামুহমীর
আবিতাা। অরকামীর বৈক্ষরী। ভৃতিকাম ও বাজ্যমার।
কর্মের বাজ্যেপভায়। রোগার্তি ও আপন্যক্ষের অক্ত ওেপ্রী
বিজয়কামনাকারীর পক্ষে অপরাজিতা। ব্যক্তরে বামাঃ।
কলভরে বাজ্বী। বাজাতরে বাগ্রী। ক্লক্ষ্মানুরির হত্ত
সক্ষতী। বক্তক্মনার্ত্তির নিমিও ছায়ী। বাজাকের বাগিনির্যুত্তির
নিমিত্ত কৌমারী। নিক্তিরাজের অক্ত নৈক্তী। বলকামীর
মাকন্গ্রী। অধ্যক্ষমিনুত্তির নিমিত্ত গাছবরী। গাছক্ষ্যশাহর
ক্রপ্র পারবিভাগি। ভূমিকামনাকারীর অক্ত পার্থিনী এবং ভ্রাতিব
ভয়।নামক মহাশারিঃ।

আলিওসকলে — মতিচার কর্মিলে কস্তা ও কাওছি । স্বত্ন ক্ষেত্র আল্লেম্করণ বিধি কীর্ত্তিত আছে। তার প্র অভিচারের উপস্কু দেশ, কাল, মণ্ডপ, কস্তা ও কার্মিতার বীকাদি ধর্ম, সমিধ্ ও আল্লাদিসভাব নিরুপণ প্রভূতি বিধর বর্ণিত দেখা যার। তদনভূগ অভিচারকর্মমূহ এবং পর্ভতি-ভিচার-নিবারণ ও অভাত্তা কর্মাধি।

শান্তিক রের প্রপান বৈনার ৮ গ্রহণ ইত লক্ষণ। তাহণৰ শান্তির জন্ত দ্রবাসভার আবেষণের তালহা । অভিয়েক ও বৈনারক হেমানি। তি পুলাবিবান, ও অনি চ্যাবি নব প্রহম্পানি স্থাপান এই করে স্থিবিষ্টা।

(श्राव । नव्यस्था । चतुर्वस्था । कृष्ठक्षण विश्वि । क्रोडिंग अक्रिक्षा, नाक्षणक्षक रेकारि चक्राक्ष शावत्रक ।

কিরণে কোন্ যিকে এবং কোন্ ছাবে এই নকন ব্যাণার সাপন করিতে হয়; ভাষাও উক্ত এবে লিখিত আছে। নিভা নৈমিজিক ও কাষা তেকে ইয়া তিন একাছ। বথা,—ৰাজ-কৰ্ণাভি নিভা, ছবিনাগনিনিবারণাখণাতাত্ত কৰ্ণ নৈমিজিক এবং বেধাননন্তামনন্দাধি কাষা। এই নিভা ও নৈমিজক ক্ষা অবঙ অনুষ্ঠের এবং প্রাবের বাহিলে পূর্কোভবে বহানবী বা ভটাকের উত্তর্জুলে করিতে হয়।

"পুরবাহ্তরতোহরণো কর্মণাং প্ররোগ উত্তরত উপকারে।"
(কৌশিকপুর ১)৭)

পুংস্কাদি নিতাকৰ্ম ধূৰে এবং আভিচাৰিক কৰা প্ৰান্তের এজিনায়নে কৃষ্ণণক্ষে কৃত্তিকানক্ষ্যে সম্পাধনীয়। (কৌনিক্ত্^মজঙ) গুডনিভাকৰ্ম সমূৰের কাল পর্ক্ষয় ও পুণা নক্ষরত্ব ক'ডিখি। শুমানতা পৌর্নানী পুণানক্ষরত্ব ডিখিঃ।

এড এব বয়ং কাৰাং সংশ্বাং কৰ্মণাং স্বভাং ।

আন্তভানাং সদাকালং আনজঃ সৰ্কাকৰ্মণাৰ্ ।" (ক্যান্তাৰা)

আপন্ত সকল বেৰ হইতে অধৰ্মাননীয় উপনিবদের সংখাই
আংশ্লি উপনিবং । অধিক, পূৰ্বেই দেখাইহাছি অধৰ্মণাৰ ব্ৰছএফ বলিৱা প্ৰিচিত । ব্ৰছত্ত্ব প্ৰকাৰই উপনিবংশ্ব উচ্ছে ।

"আই চোপনিবজ্বেশা ব্ৰছ বিবৈশ্বগোচনং ।"

ञ्चराः व्यक्षकारम् केमनिष्ट्हे त्य अक्रायद्यक व्यक् बनिहा गना ≠টবে, ভাল্যত আৰু সম্ভেত্ কি ? :4ছারণা স্বামী সির্মোণ-विवश्योगुक्कि ध्रकान" मायक अरह मुखक, अन्न व नृतिरहास्त्र मान्योर को किन शामि खेलनियम्बाह च चवकारकोर चाकि खेल-নেহন বলিয়াপ্রকাশ করিয়াছেন। কিন্তু শক্ষরাচার্যা মুখ্রক, মাখুকা, शब अ नृतिग्रेखानिनी এই চারিখানিকেই প্রধান আধর্মণ উপনিবদ रिनश शहन क्षितारकृत । अमन कि नानबादन छोलात द्वाह गाज अरे ठावि केमनिवामत आमान सक्यां केंद्र क विवासकत । বৃত্তিত বস্তুক এক প্ৰেণির ভিন্দু হইতেই মুঞ্জোপনিবৰের নাম-হবণ হয়: কোন কোন পাল্ডাভা পণ্ডিত এবানিকে ছ**লোলা**প-নিবাদৰ পূৰ্ববত্তী এবং খেতাখতৰ ও বৃহদাৰণ্যকের সম্বাধীন रिनया गर्म करवन । जन्म कि अवर किन्नान छीवारक दुवा बांव क भाश्या नाव **এ**ई देशनिवार नविकात वर्षिक व्हेडाएक । भवजाहार्क, चानक कीर्व, वारमावतां।वी, नत्रवृति कर्षे छाइत, तकतातांस्क, নাডারণ, ব্যানতীর্থ, শক্ষরানন্দ, বিজ্ঞান ভিন্দু, ও নরনি ধ্রতি এই উপনিবদের ভাষা বা বৃত্তি প্রকাশ করেন। ইহার শায়র-ভাব্যের উপরও কএকবানি চীকা দেখা বার, সন্মধ্যে জাননাতীর্থ ল প্ৰতিনৰ নাৰায়ণেক শ্ৰম্মতীৰ মচিত ভাষাট্ৰকাট প্ৰধান।

আমোপনিবদ্ গতে রচিত । ব'ব পিলনাবের অব্যক্তিকার্
বিবা হর কম শ্বরুকে বেলাকের মূল বট্টতবের প্রথ করেল, সেট
হর আযোজন লইরাট আরোপনিবন্। প্ররোপতি বইতে জান্
ও প্রানের উৎপত্তি, জন্ম চিৎপত্তি হটতে আনের প্রেইতা,
চিৎপত্তি কলির লক্ষণ ও বিভাগ,জুবুক্তি, ও ভূটীয়াবলা, প্রকৃতারব্যাননির্দির ও বোড়পেজির এই হরটী বিহরই প্রয়োপনিবন্ধর
অভিপাত। প্রস্তাহার্ত প্রয়োপনিব্যরে ভাষাকার। জানক্ষতীথ,
জ্বীনিবান, জানেক্র স্বয়ন্তি, থামোন্বাচার্ত, বর্ণরাজ, বালক্রক্তানক, রম্বাবাভক, রাবাছক্র্নি, নারাহন, বিজ্ঞান ভিজু ও
প্ররোক্ষ ইবারা র্ডিকার। আনক্ষতীর্ব, নারাহণেক্র সর্বাইপ্রকৃতি উক্ত পাত্রপ্রত্যের চীকা ক্রিরাহেন।

মাকুক্যোপনিবদ্ধা অভি ক্ষ গছ গছ। ক্ষ হইনেও সর্কাইপ্রধান বলিরা গণ্য। নৈত্রীরপোপনিবদের সহিত ইচাব ক্রিপ্রথান বলিরা গণ্য। নৈত্রীরপোপনিবদের সহিত ইচাব ক্রিপ্রথান বলিরা গণ্য। পোকাপাযানারা এই উপনিবদের কারিবা, শক্ষােচার্যাভাষা ও বিলান চিক্কু 'আলােক' নাােম বাাগা, আনন্দাচীর্ব, মধ্বানাথ গুল, ও চলামাছলই ভাষাটাব । আনন্দাচীর্য ক্ষেত্রভাষ, রাধ্যকেল, বাাবার্য ও শ্রীনেবান্তীর্য ইল্লানন্দ ভাষাের টাকা, এতর্যভীত নারার্য, শক্ষানন্দ, রক্ষানন্দ সবস্বতী, রাহ্যকল প্রকৃতি দীশিকা বা রভি বচনা ক্রেম।

নুসিংহতাণনী পূর্ব্ধ ও উত্তর এই ছই ভাগে বিভক্ত। পূঞ্ ভাগনীর মাত্র শাস্তরভাষ্য পাওছা বার। কিন্তু সৌঙ্গাদ উত্তর ভাগনীর কারিকা শ্বরাচার্ব্য ও পুক্রোভ্রম এই চুই জনে ভাষ্য এবং নারারণ ও শক্রানন্দ 'দীশিক' নামে বৃত্তি করিছা পিছাছেন।

উক্ত চারিধানি বাতীত বৃক্তিকোপনিবদ্ হইতে আরও ২৩ থানি আধর্ষণ উপনিবলের নাম পাওয়া বার। ধধা—

৫ মাক, ৬ মাকালিকা, ৭ মাবর, ৮ মাব্যাম, ৯ মার পূর্বা, ১০ মাবর্কালিবা, ১১ মাব্যামা, ১০ মাব্যাবিশু, ১৪ মাব্যাম ১৫ মাব্যামা, ১৭ মার্কবোৰ, ১৮ মাকালি, ১৯ একাকর, ২০ কঠিকর, ২১ কলিনভারব, ২২ কালারিকর, ২০ কুজিকা, ২৪ কুঞ্চ, ২৫ কৈবল্যা, ২৬ কুরিক, ২৭ গণপতি ২৮ গর্জ, ২৯ গাক্ত ৩০ গোণালভাপনী, ৩১ চুড়া, ৩২ মাল্যালাল, ৩৬ জাবাল, ৩৬ জাবালি, ৩৫ ডাগনী, ৩৬ ছার্মার, ৩৭ ছুরীরাজীত, ৩৮ ডেমোবিশ্ব, ৩৯ নির্বাহ্যা শ্রম, ৪১ বিশ্বা, ৪২ মর্বান্তের, ৪৩ ব্লিপ্রার্, ৪৪ টুরবী, ৪৫ ব্যান্তিশ্ব, ৪৬ নার্বিশ্ব, ৪৭ নার্বিশ্ব, ৪৮ নির্বাশ্ব, ৪৯ নির্বাণ, ৫০ গাক্সম্ব, ৪৭ প্রক্রম, ৪২ প্রব্রহ্বে, ৪৩ স্ক্রম্ব্র্যুগবিশ্ব, ত্বত প্রিয়াক বহু পাওপত, ৫৬ শৈক্ষণ, ৫৭ আগিছিহোত,
৫৮ বৃহক্ষাবাদ, ৫৯ ত্রন্ধ, ৬০ জন্মবাদা, ৬১ ভাবনা,
৩২ ভিজু, ৬৩ মণ্ডল, ৬৪ মরিক, ৬৫ মৃহৎ, ৬৬ মহানারাবণ, ৬৭ মহাবাদা, ৬৮ মুক্তিকা, ৬৯ মুক্তন ৭০
শৈরেরী, ৭০ বাজবভ্য, ৭২ বোগকুক্তনী, ৭০ বোগতন,
৭৪ বোগনিকা, ৭৫ বহুত, ৭৬ রাম্ভাগনী, ৭৭ রামরহত,
৭৮ নত্রাক, ৭৯ বজুত্তি, ৮০ বরাহ, ৮১ বাসুবেব, ৮২
বিভা, ৮৬ পরত, ১৪ পাট্যাবদী, ৮৫ পাণ্ডিলা, ৮৬ পারীর,
৮৭ সর্যাস, ৮৮ সম্বক্ষীরহক, ৮৯ সর্ক্ষার, ৯০ সাবিত্রী,
১০ সীতা, ১২ জ্বাদ, ৯০ প্রত্য ৯৪ সৌত্তাল্য, ৯৫ ছক্ত,
১৬ হয়বীৰ ৪ ২৭ চন্ত্র:

এ ছাড়া আরও বহু আধর্মণ উপনিহরের নার ওনা বার, সকল একত্র করিলে ছই শতাধিক হইতে পারে। দেওলি আধুনিক। বাহলা তরে নাম দিখিত হইল না।

दिक्षि चार्रगवात ।

আবাবর্ত্তই আর্থানিগের আদি আগানভূমি। এখানে একমার আঘ্যালাভিই গ্রেখান ছিলেন এবং ওঁহোরা পুনঃ পুনঃ এই খানে একসার আঘ্যালাভিই গ্রেখান ছিলেন এবং ওঁহোরা পুনঃ পুনঃ খানি সিরাছেন বলিয়াই ইবার নাম আর্লাকে। মতু ধাংব টীকার কুরু ক লিখিয়া-ছেন—"আর্ঘা অবাবর্ততে পুনঃ পুনক্ষরব্রীভাগাবার্তা।" "আর্ঘা ইবার সারা অবাবর্ততে পুনঃ পুনক্ষরব্রীভাগাবার্তা।" "আর্ঘা ইবারসারা বিভাগরাত্ত (বার আর্ঘার ইবারসারা ক্রিভিত। ওাঁলাদের পুরগাই বার্থাত আর্ঘা। বে খানে সেই আর্ঘাগণ জন্মগ্রহণ ও বার ক্রিতেন, সেই ভানই আর্ঘার্তা।

এক আব্যাবাস কোথার
শাসরা প্রসংহত। হইতে
লানিতে পারি বে, বিষবংগৃঙের বাক্পভাগে অবস্থিত প্রবাস্ত
লনায় প্রকৃতভাব্যাবর্তের পূর্বাদ্ধক অবস্থিত ছিল। যাক
লিখিয়াছেন, শহ্রবাস্থন নী কুব তীবং তবতি তুর্ণ মেতলারভি।"
(৪।২।৭)

প্রসিদ্ধ বৈর্থকরণ পাণিনিও "প্রবাদ্ধানিতাহণ্" (গ্রহাণ) প্রে প্রবাদ্ধকনপদের পরিচর দিরা গিরাছেন। পাণিনির সমরে এই জনপদ যে আর্থাগালের বাসভূমি বলিরা প্রবাদ্ধি ছিল, উক্ত প্রেই ভালার প্রমাণ। আর্থাবর্ত লক্ষে বেথাইরাছি বর্তমান স্থাৎ না প্রধাৎ নারীই বৈহিক প্রবাদ্ধ।

[আর্থাবর্ড শব্দ আর্থাবর্ডের প্রাচীন নান্চির ক্রইবা।]
বন্দ্দহিতার বাংপ্রত নতে দিখিত আছে বে, বসা,
অনিতর্জা, কুডা, নিছু ও জনমরী সরসু বেন জন্মাবনাদি
থাবা বিহরণের বাধা না জন্মার। উক্ত মন্ত্রোক্ত নদী সক্তরত্ব সংস্থান নিশ্ব করিবা আমরা পূর্ক্তন আর্থাবর্ডের একটা দীমা নির্দেশ করিতে সমর্থ হই । উজ্জিখার এবেশের প্রবাস্থ নারীতীরত্ব ক্রাম্থ-অনপদ হইতে বহু উত্তরে অবস্থিত রুগা নদীই
এই আজাবাদের উত্তর সীমা। বর্তমান সময়ে কার্ল নদী
নাবে খ্যাত হীনঞ্জেখা কুডাই পশ্চিনসীমা। তহুলিলাপ্রদেশীর
সমযুনদীই ইহার পূর্বসীম। এবং মুডার দক্ষিণে কুমু-সিদ্-সলমই
ইয়ার বন্ধিশসীমা।

এই ক্লেপ ক্লেক হুবাছ হইতে পূৰ্ক্চিকে ব্চৰুত্ব অব-বিত আকঠনৈ গ্ৰহণ ক্ৰম্পুনির আশ্রমত গ্ৰাহিনী ক্লাবী নদীতট পৰ্যার আধ্যাবাস বিকৃত হইলাছিল। অক্সাহিতার "প্রাণবোক: স্থাং নিবং বাং সুবান রা প্রবিণ ফ্লাব্যান্।" (অবচাত) মধ্যেক ক্লাবী প্রবেশ ক্লাবী তীরে অবস্থিত ছিল। ইহা প্রকোর পূর্বে, সিদ্ধুৰ পশ্চিমে ও বর্গুর ক্লোৱা উত্তরে এবং প্রবাদ্ধ ক্লপ্রের স্মিকটে (ছল। আহ্যাও আব্যাবেই দেখ)

অতঃপর এবান ইতৈ আহ্যাবাদ ক্রমণা সার্থত-প্রবেশে
বিতীর্ণ হয়। এই শত্তব্দ উৎক্রই প্রবেশ বক্তপূদির বাদ
প্রেশংসনীয় ছিল। আহ্যাবাহিগণ এখানে বছতত্ব বাগ বক্ত করিয়া
গিয়াছেল। বহু বহুতের ঐ স্থানের বাগবিবছক পরিপুটির উল্লেখ
আছে। বাহু বহুতের ঐ স্থানের বাগবিবছক পরিপুটির উল্লেখ
আছে। বাহু বহুতের ইপ্রেখ স্বেশ্বরতাং মাছুব আপ্রাহাং সরস্বাহাতী তীর পহান্ত ক্রিন্থীতীরভূমি সার্যাহাতক্ষেত্র নামে বিদিত
ছিল। এই হাসের অপ্র নাম ব্রাহার্যার্যার্য মাহুব
সংহিত্যার ভাষার উল্লেখ ঘেণিতে পাই—

"मञ्जाकी स्वक्टका। ध्र वनप्यार्वमस्त्रम् ।

তং বেবনিপ্রিতং দেশং একাবর্জং প্রচক্ষতে ॥ (মন্ত্র ২০১৭)
ইবার পরেই মন্ত্র বিনিরাছেন, একাবর্জের পর কুরক্ষেঞারি
আর্য্যান্ত্রনপর বহাপুণা কেশ ;—

শুকুক্তেএক মংজাক পকালাঃ প্রনেমকাঃ । এবো অক্টিপেলো বৈ অক্টাবর্ডালন্তরম্ ।" (বছ ১১১) 349~XIX

अक्टन नांधात्ररनव क्रवलय क्रेट्स (व. चार्याचान क्रियरन ধীরে ধীরে উভয়ভারতে পরিবাধ্য হইরা ত্রন্ধবিবেশ নাবে विविक इहेबाडिन : आमश आधनावमनाधाव अअ> --> २. 21001F. 2103136-3F. 4163, 416413,2,8-5; 413413-0, >-।>१११-> वक् व्यक्षि चारमाठना चतिता राजिरक मारे,वथार्थरे ঐ ছান এক্ষবিগণের নিবাসকের ছিল। বজীর ধুমে ঐ ছান गर्सना गतियाथ थाक्छ। धरे गावचक्रशास्त्र व्यथरमहे वार्यामाञ्चाका व्यक्तिक स्टेबाहिन। बक ४।२)।>४ नद्ध সারস্বান্ধরেশের রাজা চিত্রের বজ্ঞ ও ধনধানাধি বহুছের পরিচর বৰ্ণিত আছে। বাক শিখিবাছেন, "বিশানিত্ৰশ্বীঃ জ্বাসঃ পৈশবনত পুরোহিতো বভূব। স বিভং গৃহীয়া বিপাট চুকুক্রো: मरखब यात्रज्ञानस्वयुत्रिकरम ।" (२।१।२) छवान मास्रास वरकत क्था विषविशाख। [विषामित ७ द्रमान (१५।]

এই जांक्यांगान मनीयहम हिम । निव्यनत्त्र शूर्कशात्त्र त्य কর্টী নথী বৈষিক বুলে প্রবাহিত ছিল, তাহা নিয়োক প্রথ व्यवस्थि वरेबाटक---

"ইমং মে গলে বযুনে সরস্বতি ওড়ুড়ি জোবং সচভা পৰক্ষা। অনিকা৷ নকৰু যে বিভৱমান্দ্ৰীকীৰে পুণোকা ছবোময়৷ ঃ"

(4# >+| 14| c)

এই গলানবীর পরিচর কারাকেও দিতে হইবে না। ভারারই পাক্তিৰে বয়না, তৎপাক্তিৰে সর্বতী, তাহারই পাক্তিৰে প্রকৃত্ত बा नफक (Sutley)। फाहाब পশ্চিমে পक्की नमी। शास्त्रव नमात देहा देवांवरी नाम अधार हिन। (निक्क अवर), পরে ঐরাবতী নামে বিদিত হয়। তাহারই পশ্চিমে অসিজী, একৰে চক্ৰভাগা নামে বিক্ৰত। অনিকীয় পশ্চিমে বিভয়া মণী অবহিত। উক্ত এরাবতী, চক্রভাগা ও বিভয়া নামক নদীত্র পশিলিত হইবা পঞ্চাবের ক্রপ্রপুরের পশ্চিম-विकास व महानतीत आकारत धाराविक त्रविवाद. ভাহারট প্রাচীন নাম মক্ত্ধা টিক ক্রপপুরের পূর্বে প্রবাহিতা শতক্রনধীর কলেবরপুটকারিণী পশ্চিম শাখার নাম আক্রীকীরা। বাবের সমর ইহা বিপাড় এবং তৎপুর্বে উক্তিয়া নামে খ্যাত ছিল। (নিক্ক ১৩০৫)। বর্তমান কালে বিপালা বলিয়া পরিকাত। তক্লিলাপ্রবেশের নিয়লেলে প্ৰবাহিত। প্ৰবামা নহী সিদ্ধ সকলে মিলিত হটৱাছে। এই সপ্ত नवीयव कठान नथनक वा नथनिक नात्य পরিচিত। नका व বমুনা প্ৰবাহিত আদেশ ছাড়িয়া দিলে উক্ত ভুডাগু পঞ্চনৰ প্ৰাছেৰ बा नाइष्ड व्यक्ति विनद्य नराक्ट्र थवा वाद ।

সিম্বনবের পূর্বাঠীরে বেমন সাভটী নদী প্রবাহিত, ঐরুপ कारात्र পन्टिम् नाठी नदी चार्चातात्रव मध दिवा क्षताहिक

ছিল। ঐ নদীখলি এখন আৰ্যাবন্তের বৃত্তিবে পড়িরাছে. क्षि देविक्युर्ग छोटा आयात्रायर्थन अवस्था हिन्। तक-নংহিতার >-াগণাভ নত্তে দেখা যায় দে, ভূটানা, অুনর্ভ, রুনা, খেতী, কুডা,গোমতী ও মেহত্ব সংযুতা কৃষ্ এই সাভটা নদী পূৰ্ব-शक्तिमांकिम्बी बहेबा शहा श्रृक्तिकत्व नियुत्तत्वत शक्तिमशाहर नक्छ व्हेबाटक। के नवीकिन मधा-हिमानब व्हेट्ड फेरलब। वर्षमान क्रिजन-खरनत्व भृक्षित्व भक्षाकात्र खरमान द्य कावत्र নদী অবাহিত বহিবাছে ভাৰাবই নাম ফুটামা, অুসর্ভুত্ব অপর নাম প্ৰবাস্ত। মুদায় কথা পূৰ্বোই বৰ্ণিত হইবাছে। বৰ্তমান रवता देवादेन की व्यासामन कनवादिनी कर्कनी नवीदे (वही नाम शाफ हिन । क्षारे कांत्र नहीं, कृष् नहीं वर्ग्धालन-वाहिमी वर्षमान कुत्रम् धावर लामछी वर्षमान नमस्य लामन नारः প্রসিত। এই সাড়টা নহী সাকাৎপরপারার নিবসকত।

चल वन अधनाता कित कर तन. कियम शास्त्रमंत्र भारत अव বেশুচিস্থানের উর্জে পশ্চিমোত্তরভাগে বে পুরাতন আগ্য বাসাংশ, ভাছাই পশ্চিম সপ্তানদ প্রেমেশ। এই পশ্চিম সপ্ নদের অভর্গত আফগানপঞ্জোর প্রদেশ। প্রতরাং প্রাচীন शाबात ब्रांका क कार्याचारम्य क्षत्रकृति । यक अपरकार केल्द्रब वाष्ट्रप १।६।४, नामिनिव "मारबव गावादि छ।।क। (8121242) अवर "बट्सट्डारिका ।" (8121244) स्टब शाकात उ মন্ত্ৰেশের পরিচয় আছে। এ ছই জনপদের স্থিত যে জাফ সংলৰ ছিল, ভাষা ৰহাভাৱত পাঠেই আম্বা স্মাক অবশত क्के। कुक्ताम बुक्ताहरको शाबादी मित्री इत्शाधनामित्र मण्ड এবং পাও রাজপত্নী মাদ্রী দেবী নকুল ও সহলেবের মাত। ছিলেন। পাণিনি পৌর্বমন্ত্রপদ সিত্ত করিবার অন্ত ৪।২।১০৮) পুত্র স্কল্স করিরাভিলেন। ইয়া হইতেই অসুমান হর ও, পাচতেৰ উত্তৰপ্ৰান্তৰজী ৰম্ভান মিহিছা নামক সামাজ্যের উত্তরাপে মদ্রবাজা বলিয়া সেই সময়ে পরিগণিত ভিল।

धोरे भूकीभन्न मध्यम श्रामाभन्न स्थान्तम स्थारियानमभाष সমূহত সিদ্ধ নদই প্রাচীন আগ্যাবর্ত্তাক দিবত করিয়া প্রাণাহত ছবিরাছে। উহারই উচ্চরে অভিদূরে ও পশ্চিমভাগে আরও গাতটা नगीत फेरतथ चक्रमःश्कित > । १६। १ ४ मध्य व्यावटक शाहे ।

"ৰবীৰেনী কণতী মহিদা পরিছবাংসি ভরতে বভাংসি। অম্বা সিম্বরণ সাম্পক্ষারা ন চিত্রা বপুনীৰ দৰ্শতা ঃ স্ব সা সিদ্ধ: সুরখা সুবাসা হিরণায়ী সুক্তা বাজিনীবতী। উপৰিতী বুৰতি: দীলমাৰভাতাধি ৰজে জভগা মধুবুধম্ দ" (4# >+|98|9 b

थी नहीं नक्ता बर्मा केर्गावकी देवनामनिश्व केर्मा धारमान अवारिक। रिक्करी, वाकिनीवडी व बीलमावकी नाती मनीवर 350-XIX উত্তরদেশে প্রবাহিত। এনা নদী অভানি নিদ্ধেশুটীয়ানে রহিরাছে। চিত্রা চিত্রদ প্রথেশ হইতে প্রবাহিত হইরা কুতার মিলিত হইরাছে। বলীতী উহারই স্থীপদেশে প্রবাহিত ছিল।

এই বিসপ্ত নাৰীৰ উল্লেখ আমন্ত্ৰা বক্ >০।৭।১ মন্ত্ৰে পাট।
এবং আ সকলেন মধ্যে সিদ্ধুই প্ৰধান এবং তাৰাদের দ্বারা পুইকলেবর। (বক্ ১০।৭৫।৪) এই লক্ত উক্ত একবিংশতি সংখ্যক
নদী সিদ্ধুলিত, তাথাদের বেন প্রবণ আছে, এই ভাবিত্রা বক্
১০।৬৪৮-৯ মরে "এি: সপ্ত সল্লা নতঃ" ইত্যাদি বাক্যে ভতি
করা হইছাছে।

একণে বেখা গেল বে, ত্রিসন্ত নবীপরিবৃত্ত সিদ্ধ মধ্য
প্রবেশই প্রাচীন কালের আর্যান্থমি। এই আর্থানালের কোগার
কি পাওরা বাইত এবং কোন্ কোন্ বিশেষ বিষয়ের সাধন কল কোন্ কোন্ স্থান নিধিট ছিল, তাহা ঐতবের আন্ধণের "ববেরো এক্সর্কেসমিক্ষেৎ • অর্থান্ড্র স্ট্রাং। বোহরাভমিক্ষেৎ •

মাক্ষণা স ইয়াং। বা নোমপীব্দিক্ষেৎ • • উবক্
স ইয়াং।" (সংহাং)

শ্বন্ধতিয়ে বর্ণনাহাসারে সিদ্ধত্বই আচীন আর্যান্থ্যির বিধানেই সর্যান্ত্রা এই করিবে বুবা যায় যে, সিদ্ধর পূর্কবিকেই সর্যান্ত্যা হার হিছিল। এই কর্মনাই বজাল্ড্রীন হারা অক্ষচক তেতাে লাজের উপযুক্ত। শতক্র ও সিদ্ধান্থয়ে গলিং বিধানি হিছিল লাজ উৎপার হার, এই জ্প্র ইক্রাকারী নক্ষিণেই গমন করিবে। সিদ্ধর পশ্চিম অর্থাব্চল, এই ক্লে এখানে প্রকাশের আধিক সন্তাবনা এবং শতক্র সিদ্ধান্য ইত্তির বাহলা স্ঠিত ইউতেছে।

উপরে থিতীর নদী সপ্তকের অন্তর্গত যে রসা নদীর উলেপ্
ক'ররাছি, ভাগ আর্থানাদের উত্তরসীমা। অক্সংহিতার ১০।১০৮
হতের একাদন্দী মত্রে সরমা ও পণিগণের কথোপকথন প্রদক্ত
অনার্থাগা কর্কুক আর্থাণের পোহরণ বৃত্তার হুচিত হুইরাছে।
পণিগণ বণিক্সাভি। তাহারা আর্থা-সহবাসেই থাকিতেন। এই
অন্ত ভাগরোও আর্থ্য বলিরা গণা। অন্তর যা বলশানী আর্থাতবগণ আর্থানিগের গোহরণ করিয়া সাইলে কুকুরের সভ্তন
ভাগরের পুনঃপ্রাপ্তি ইটিরাছিল। এই সমরে অনাথাবাসে আর্গিতে
গণিলের রসাননী অতিক্রম করিতে হয়। (অক্ ১০)১০৮১)
অক্সংগিতার চাছনাহ মত্রে এবং ১০)১২১।৪ মত্রে ভুইটা বিভিন্ন নসা
নদীর উল্লেখ আছে। নিক্কেমতে রসা নদী পদকাবিনী। উহা
প্রতবন্ধ তেম করিয়া কলকলনাথে প্রবাহিত, অথবা প্রক্তগাম হইতে প্রপাতাকারে নিশ্ভিত। ১০।৭০।৬ মত্রে র্লা বিছ্
স্পত্ত বলিয়া উক্ত কুইয়িছে এবং ১০)১২১ ৪ মত্রে অপর রসা

সমূত-সকত বেখা বার। উহা আ্যাবর্তের বাহিরে ও বর্ত্তরান খোরাশান রাজ্যের অন্তর্গত এবং অবস্থা গ্রাছে উহা রংহা নামে বর্ণিত।

অক্লংহিতার চান্ড ১০-১৫ মত্রে অ'ক্রমতী নদীতীরে আগ্নিতাব বিভারের কথা আছে। উক্ত অংক্তমতী নদী যুনুনালকতা ও প্ৰয়তীর পূর্বে অবহিত। ১০।৫১৮ মত্রে অক্সর্থ নদীতীর পরিতাগ করিবা ও নদী পার হইবা আর্থাগণের দ্রান্তরে গমনের উল্লেখ দেগা বার। এই অক্সন্তী ল'চকুর বছপূর্বে এবং ঘর্ষরার পশ্চিমে বিনশনপ্রান্তেশ প্রায়তি ছিল। এতদারা দপ্রমানিত হউতেছে যে, প্রতিন আর্থাগণ মধাএগিরা হইতে আইনেন নাই, আ্যাগণ হিন্দুকুল প্রতির সমীপর্থ বিভ্ত ছানেই বদবাদ করিতেন, এইজপ বুঝা বার।

১০১০৪০১-০ মত্ত্রে শিকানদী নিবলবেশে প্রবাহিত ছিল, তাহা নিবধ পালের সাহচর্ত্তেই অস্থান হয়। অক্ ভাবত করে "ইরিয়ুলীরা" "ব্যাবতী" নদীভীরে সম্বেচ বিংশংশত বর্ষধারী দুচীবৎ পুত্র এককালে নিধন প্রাপ্ত ইইরাছিল। বে নদীতীরে এই মহা বুছ সংঘটত হ ইরাছিল, সেই নদী কোহার প্রকরত: আফগানরাজ্যেই উহার হিতি। তথাকার হালার প্রবেশে সম্প্রতি হে হ্রিকদ নদী আছে, তাহাকেই বৈধিক কালের বিরুপীরা বাশিরা মনে হয়। অব্ ১০২৭১৭ মত্রে যে অক্লানদীর উল্লেখ্য পোষা মনে হয়। অব্ ১০২৭১৭ মত্রে যে অক্লানদীর উল্লেখ্য পোষা মনে হয়। অব্ ১০২৭১৭ মত্রে যে অক্লানদীর উল্লেখ্য পোষা মনে হয়। অব্ ১০২৮৯১। এই বেতপ্রতি পারিনিগত বেতী নদী মার্ক্তির প্রবাহিত অক্লাস্ নদী। থেতপ্রতিপারিনিগত বেতী নদী মার্ক্তির বিনাম প্রাস্ক ছিল (শতপ্র ১০৬৮৯)। এই বেতপ্রতি হিত্তে বেত্রাররী নামে আব্ একটা দ্বীর বর্ণনা দেখা যার (অক্ দেক্তাক্তি)। এই বেতধাররী এবং অক্ ১০৭৭০ মছে বর্ণতি বেতী কি এক গ্

শক্সংহিতার ও।০০/১৮, ব.৫০ ১, ও ১০.৬৪/৯ মত্তে বে সরম্বর উল্লেখ আছে, তাহা সিদ্ধান্তত ও জকলিল প্রলেশ-বাহিনী। কিন্তু বাজসনেওসংগ্রায় (২০/১৮) শকালিখনা-বাসিনী" উল্লেখ হেধিরা মনে ৫০, উত্তর পাঞ্চালের অন্তর্গত কালিখনা নগরীতট বিধেতি করিয়া ২য় সরমূ গমন করিয়াছে । বৃহধারণ্যেকাক্ত কলি প্রনেশ (০০০১, ৭/১/৬, ৭/৫০১) উহার সাল্লেটে অবাধ্ত ছিল। সাজাল (বহুমান সংক্রণ) নগরী উহার নৈওতে অবস্থিত। আর্থাপরিরাজকণণের বর্ণিত যন্ত্র, সীঙা, গোষী প্রসূতি নদীও আর্থানিকেতন ভূমে প্রবাহিত ছিল। হিমান্যের পূর্বর ও পাশ্চম ভূথও হইতে দক্ষিণাতিস্থাব প্রবাহিত নদী সকল এবং বিন্দুসর, মনেস্কর ও রাবব-প্রদাধি আর্থাণ্যর পরিজ্ঞাত ছিল। অকুসংহিতার ১৮৪০১৪ মত্তে বে শ্যাণারং স্বোব্রের উল্লেখ কাছে, লাট্যাবনের বচ-

নোভাবে সামণ বলিয়াছেন বে, "দর্যাণাবত বৈ নাম কুকক্ষেত্রত অধনাতে সরং সাক্ষতে।"

আৰার বক্ ১০।০৪।১ বছে "এবাতেজা ইরিপে বর্ডানাঃ"
ও "নোমজেব নৌজনওজ জজো" পদে ইরিপ ও মুজবান্ শব্দের
ব্যবহার ধেথিরা মনে হয়, তৎজালে আব্যাপ কৈলাসনিক্টছ
মুজবান্ পর্কতে ও বর্তমান ইরান্ নামক জনপদে বসবাস বিভার
করিবাহিসেন।

অধর্মনংহিতার প্রথম কাণ্ডের চতুর্দান অর্চ্চা বাবিংশতি প্রক্রের ওর মত্রে পরুর জনপদ, চর্ব মত্রে বহারুর প্রবেশ, এম, ও বন্ধ মত্রে মুক্তবং এবেশারুর্বিত বিজ্ঞান্তনের মন্ত্রের মান্তরের প্রক্রের হারুর ও মুক্তবাদ, নবনে প্রনার বাজ্জিক, সর্মান্তর ১৪শ নত্রে অক্ষমগ্র মুক্তবদ্যালার প্রকৃতি দেশের উল্লেখ বাকার অঞ্চান হর বে, তংকালে ভরুরপ্রদেশে আর্ব্যাবাদ প্রতিষ্ঠিত ছিল।

উক্ত গৰুৰ লেশের গৌরাণিক নাম পুক্ষপুর ও বর্ত্ত-নাম পেশাবর এবং গাছার কালাহার। শক্তপথ প্রাক্ষরে ১২০০াঞ্জত) "বহলীকঃ প্রাতিশীর ওপ্রার" বচনে প্রমাণিত হয় বে পূর্ককালে এখানেও আবান্তনের বসতি হইয়াছিল। এই বহলকবেশ বেডপর্কাতের পশ্চিমে অবছিত।

অন্ধ ও দগধরাত্য পূর্বত্যকাশে আর্তান্তনের পক্ষে নিশ্বনীর ছিল। তৎকালে ঐ স্থানহরে অনার্যগণের আধান্তই পরি-পৃক্ষিত হয়। বধা—

"किः इवित्र कीक्टियु शारता

নালিরং চুত্তে ন তপঞ্জি ধর্মা।" (এক ৩।৫০।১৪)

কীকটের অপর নাম মগব, নিকঞ্জার বলেন (৬৬।৪) উচা অনাথা নিবাস। কিন্তু বলিতে কি, মহাভারতীর যুগে নহালাল চুর্বোধনের সম্বেই মগধ ও অল্পরাল্য আর্থাবালরপে প্রিগণিত হইয়াছিল।

উপরি উন্ত স্ক্ষান্ নাসক নগরাক প্রাকালে আর্থাবর্তের উত্তর সীমারণে হিমানরপূর্কথয়ে অবস্থিত ছিল। এখানে আর্থা ও আনার্থা উত্তর আতিরই বাব ছিল। বাজসনের-সংক্রিয়ের ৩৬১ মন্তে এবং লহুপথরাক্ষণের ২/৬৮১/১৭ বরে উক্তর্করের কর বাতেরে বির্তিত্তে করু নামক স্কৃত্য-বেবতাকে বৃহ্ববানের পরপারে পরশালের পরশালের পরশালের পরশালের পর্যাক্ষা করা ইইতেছে। এতভারা বিবেচিত হয় বে তৎকালে আর্থানা ক্রিয়ের। এই কারণে আর্থানা বিক্রে পরি বাহির মনে করিছেন। এই কারণে আনারা বিক্রে পারি বে, পারভারাল্যের পতিনোজ্যার এমিরানার্থানার স্ক্রিয়ার প্রতির এবং অন্তর্গক প্রবাদের পানিবে, নির্মাণ্যর সক্ষমের উত্তরে এবং অন্তর্গক পরিভের ব্লিবে ব্লেসংহিতা-ফালীন আর্থাবর্ত পরিবাধ্য ছিল।

এইরণে সেই সংহিতা তাল হইতেই হীরে বীরে আরা

নিবাস লেণ হইতে গেণাভরে বিস্তৃত হইতে থাকে। অফ্লান

তার ৭০১৮ হতে ইয়া সমাট্ন বিলয়া উত্ত হইবাছেন এবং জ্লান

রাজার হতের কথা, ডুৎপ্রপন ইত্রের সহিত বৃত্তে পরাত হইনা

নিরপানী জলের ভার বাবন এবং বাথা প্রাপ্ত কইরা প্রধাসক

সমত ভোগারত প্রধানের কথা আছে। ৭০১৮০১৭ বরে ইয়া রাজার

ক্লানের সহার হইবা এক কার্য করাইরাছিলেন। বিনি প্রতী

হারা বুপাহির ভোগ কার্টিয়া কেলিয়াছেন এবং জ্লান রাজার

সমত থন বান করিরাছিলেন। ৭০৮৮০১ বরে কীর্তিত আছে,

"বহুনা" "কুৎসবং" "অজাসং" "নিপ্রবং" "বজ্বা" প্রত্তে

হার্ন প্রবেশাদি নিরাসী সামত্তরাজগণ আবপুতে বা লোকের

রাধার বাহিরা বহুতর উপ্রতাভন ইত্রের উল্লেপ্ত উপহার বিয়া

ছিলেন। এখানে ইস্লকে স্রণ্ট গুণা করা বাইতে গালে

এবং জ্লা, পিনু বকু ও বার্ন জনপ্রানির সামত্তরাজ্প ভালা

রই অহনতি বীকার করিরা তারীয় হতে বলি প্রিটায়াছিল।

উপরিক্ষিত বামুনাদি অনপদ পূর্বাক্তন বা অধুনাতন আবিগাবর্তের বহিতাগে ছিল। এই বমুনা গলানগীর পশ্চিম পার্থির কি অঞ্চ তাহাই এখন বিচার্যা! জহাবী প্রদেশ বর্তমান গালের প্রবেশ হুইতে বেমন বহুদ্বে অব্যান্তিত ছিল, দেইরাপ এই বামুন প্রবেশন সংহিতাকালে উত্তর সীমান্তেত বর্তমান ছিল, ইংই সংখানলন্দশার প্রকাশ পার। শিশ্ জমপদ চক্রভাসা প্রোহাত্তেদেশের উর্জনেশহ একটা ক্রমরাকা।

উত্তেহৰ কালে অৰ্থাৎ আন্ধন বুগে এই আখ্যাবন্ধির ও হ তন কিন্তুপ নিস্তৃত হইলাছল, তাহা উক্ত এছের আভ্যাবন্ধ কাকরণে বৰ্ণিত আছে, ''প্রাচ্যাণ দিশি যে কে চ সহতাং বালানাং ০ ০ কাজীচাাং বিশি যে কে চ নীচ্যানাং বালানাে যে হপাচ্যানাং
০ ০ উহীচাং বিশি যে কে চ নীচ্যানাং বালানাে যে হপাচ্যানাং
০ ০ উহীচাং বিশি যে কে চ নীচ্যানাং বালানাে যে হপাচ্যানাং
০ ০ উহীচাং বিশি যে কে চ প্রেণ হিম্বন্ধং কনপ্রা উত্তর
মূর্ব উত্তরমন্ত্রাং ০ জবারাং ব্যামান্ত্রং ব্যাচিত্র তেহনি
বিচাকে। প্রতিব্যানা স্থানার স্বামান্ত্রীন বালােইবর তেহনি
বিচাকে।

এছলে "আঁচানাং নাজানা" এই সামাজ্যেকি বারা অন্থ মান বন্ধ যে তংকালে পূর্ববেশনে বন্ধ কুল রাজগণের মধ্যে একটা প্রবন্ধ পরাক্ষান্ত নবপাতিও ছিল। অন্তমন্তেও (০ 16) "আঁচ্যো প্রায়েজ বন্ধপাতিও ছিল। অন্তমন্তেও (০ 16) "আঁচ্যো প্রায়েজ বন্ধপাতিও ছিল। অন্তমন্ত কার্যান্ত ্রেডরেম আমর্শকালে ঐ সকল ছান আমন্তলে ছিল, ইণাই মনে। ১০বা বাব।

ট্র সময়ে দক্ষিণদেশে যে বলবন্তম সৰ্থ রাজ্য ছিল, তাহা পরবাদিনা ছবপুরী নামে প্রখ্যাত। ঐতরেছরান্ধণে এবং লভপুরান্ধণের "আগত্ত হক্ষা কাল্ডা করতঃ সহুসামিব" (শুভলপুরা ১০০৪। হাং১) গাথাবচান ভ্রতাধিকৃত এই প্রটান রাজ্যের অভিনয় উললাক্ষি হয়। গোলাক্তি ভরতে এবং তহংশদর ও বে এবং প্রদেশের রাজ্য ছিলনা, ভাহা ঐতরেহন্তা (৮।৪।৯) বিলাকে জ্যাক হুইতে ক্ষাপ্ত বুকিতে পারা খাছ। ছগা—

শিক্ষ্টাসপ্ততিং ভারতো দেখি বিধ্নুনা সহ।
কলালাং বৃত্তাহেংবাংশং পাজনাগত হার্মা।
ত্রম্কিনাক্ত হার্মাখান্ ব্ধবার মেন্যাং।
কৌনাক্তিক্রাগাছালজ নালাং মান্তিবত্তা।
ক্তিনাক্তিকার ১০০১১১৮১৮ মাছে তাপ্থায় এই বিনয়
স্করমান বা হা ই ইইমা ৮।

্ন - নৰ বচনাবাপুৰ, উপান অসম্ন রাজা তিক লা । চৰাক বি

ই , ক বং প্রথম কুমি প্রথম নাচা নাম ক্তি । তথাৰ

ক ক দা এবং মাণ চালে কেবল করেবা, লল, ভ

দা ; বাস করি টেন। এই বভাগ নল হৈ অর্বা, না

হব্য ক প্রতি হ'ত রহিলো ।

७ ० म अ०१९ दिस्मा पृत्ता धन छ देवनामा छ न। त ्रम् द्वार्यस्य रदतरातः अर्थनम्बद्धसर्वाद्धः स्वर ्र ४ ६ ३ उत्तर मन् केर द्रारा प्रमा शब्द है हे दुन इ. ८ ूर म स्व. फ्रिड्स. (नल्ड 🖁 छेड़कूव । 🗷 होगार देख . इ. ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ १ वर्ष १ ५ **५६**° ४५ **६**९४ ५ ६९४ ५ १ ६ क्य भाग था भाग के पार्थ किया है। यह विकास के किया है क रव्यत । अन्य द्वर केंद्रक्षणम् इरकारम् आगान्तात भेद्रदूरर देनम् राज्ञ भागात् द **चादा** नाहात्मव कि व्यावस्य দ'র্বঃ - দশ্বা ব্রাও শাস্তিরিয়, তপং শর্থেশ ও নের্গভার ট ছিল। এট স্বিণে লেই পুল।মর দেবক্ষেত্র সংধারণের ভালায়, (अजना न्द्रां क्षेत्रमां कटाड अवन दिन। क्रेड्टवर दाका द अश्रेष्ठ माच्या । विश्व क्ष्या क्ष्य विश्व विष्य काल (भगलारक डेटलर) यह त्यस्कतरात्री किकर वरायगित ल তাৰা মহণ ৮'এতের সভাপক্ষে অঞ্নদিঘিকর প্রসলে বিত্ত আছে

"তাত্ত্ব স্থাত্তন নিজিত্য মান্দ্রত উত্তম। ধ্যক্ষিণাওথা সন্ধান স্থল কুজনক্ষন: । • • • এই উত্তরকুক অধুনার নেশম প্রাস্থ্য কেন্দ্র বিজ্ঞান করণাধ্যক পিলেন্দ্র ও বাংলা বিশ্ব বিজ্ঞান করিবলৈ বিজ্ঞান করিব

আপার একটি নাগল ন নুধা গা। সংগল এ গাও লোক গামনাগামন ভি ব ১৯ গালে ন ন হ গালেন ডিকাগালেন তি কালেন ন ন ১৯ গালেন ডিকাগালেন কালেন ন ১৯ নাগলেন ন ১৯ নাগলেন

বং, র জাদ লগা সুক, সোগা, কিবাৰ দাস বা কা লগত গুলাস হা লালালাল আকাদ্যা লগা আন্তান কৰ ভাসন সংশোধ লগা আছিল বাছ লগা হা লাভনা। গাঁও বা সাক্ষিত্ৰ উল্লেখ্য, লগাও নাম লাভ ভাসন কৰিব হানালালা

्हा महे हे तनम न । हा नि हुन्त्र प्राप्त का भार का भार का मान का का हिल्ला । दर र कि । हा साम मान का निकार का का हिल्ला हिल्ला । दर र कि । हा साम मान का निकार का नि

শব্দাত এক সময়ে ধশিকারতে প্রবল ছিল। পুঞ্দেশ পালল সর্বান মানদক দিনাজপুরের সরিকটার বেশসমূহকে বাং শবর, প্রান্ধিও মৃতিব কাজি বিছাসিরিবাসী দ্রেজ-কালে বিদ্যালয় কাজি বিছাসিরির উভার, দিনাজ-প্রবংশালাও গাছারাদি দেশের পুঞ্চবতী বে বিশ্রীণ উভার-কালে হালালাক আব্যাবর্ত্ত নামে প্রধাত হইবাহিল।

এই আন নেন ইংলে উপালজি হয় বে, বিশেষ নামক হৈছিল।
কলপদ অনাব পালিনকালে আগ্রান্থ কাইটাছিল, কিছ
কল কলিন মাব আগা গতীর মাজার্তির ব্যানাই। পরবরীবালে শতরা ১০ - হাভাগ্যা লাক্ষ্মিগদ আগ্রাব্তের সীমাধ্র
বাহ কইছাছিল বালিয় প্রতীতি হয়।

শত্রাল আর্গাবতের এইরপ সীমানিক্লে করিবাছেন,—

কৈং পুন রাষ্ণ্যক্তঃ প প্রাণ্যক্লিং প্রান্তক্লাক্রনাং দক্ষিণ্ন

কিং পুন রাষ্ণ্যক্তঃ প প্রাণ্যকলিং প্রান্তক্লাক্রনাং দক্ষিণ্ন

কিংবজা উবলে পারিপার্য্যা, বিহান ১০) টাকাকার কৈরটের

ক এ আনিপাল ও বিলেন। ইছা আর্গাবের্তর পাল্যস্থান এবং

ক এ আনিপাল ও বিলেন সামাপ্রত্য হিলার অপর

কান পর্যান প্রাণ্যকর পুরা সীমার কালক্রন। উল্লেখ্য সালার

কান কান আর্গাবের্তর পুরা সীমার কালক্রন। উল্লেখ্য সালার

কান কান আর্গাবের পুরা সীমার কালক্রন। উল্লেখ্য সালার

কান কান আর্গাবের প্রাণ্যক আর্গ্রে ব্যাক্রার ব্যাক্রারে

কান কান প্রাথিত হর। ছবিবাল এবং বিশ্বপুরারের ক্রা আর্গাব্যার কান কান কান কালক্রন ও ম প্রান্যক্রের ক্রা আর্গাবের ক্রা আর্গাবের ক্রাক্রার ক্রাক্রার ক্রাক্রার ক্রাক্রার করা আর্গাবের ক্রাক্রার ক্রাক্রার ক্রাক্রার ক্রাক্রার করা আর্গাবের ক্রাক্রার ক্রার ক্রাক্রার ক্রার ক্রাক্রার ক্রাক্রার ক্রাক্রার ক্রাক্রার ক্রার ক্রাক্রার ক্রাক্রার ক্রার ক্রাক্রার ক্রাক্রার ক্রার ক্রার

্হম'ত: প্রাক্ত্র কার্তি প্রাচানগংগর্। গমিনের কার্যাঃ বাহুরতে।" (মনজোবা পশ্পনা)

হং। বাংতে জানা যায় এই, শোবাইল্লনপদ ও প্রাচ্যমণ্ডীর ক্রমণ্ড আমানবর্ত দীমার বাংচ্ছতি ছিল। এত্তির শক্তপথে ক্রেন্ড (২০১৯) শক্তের ক্রেন্ড (২০১৯) শক্তের ১ আছে। পাদিনির বাত্যসংগ, বাহাসংগ ও ১০০ জাইন্তের হোগদাক ২০ ও ১০০ জাইন্তে

কাৰোক ও বাজিকদিগের বিষয়ণ বৰ্ণিত আছে। ঐ ক্ষমণৰ পূৰ্বে আৰ্থাবৰ্ণেত জবৰ্ণত ছিল।

ভগৰান্ মত্ব আগ্যাৰৰ্ডের এইরপ সীমা নির্দেশ করিয়াছেন-"আসমুক্রাত্ত্ব বি পূক্ষাদাসমূল্যান্ত পশ্চিমাৎ।

करबारबनाश्वतः शिरगाडावानकः विष्ठृत्थाः «" (मक् २।५२)

অর্থাং উত্তরে হিমাণার ও দক্ষিণে বিত্তাপিরি এবং পশ্চিতে
বিদ্বসাগার-সক্ষম ও পুর্ব্বে গলাসাগর-সক্ষম পর্যান্ত বিত্তীপ ভূজাল আধ্যান্ত । এই আর্বাভূমি ব্রহ্মান্ত ব্রন্থবিদেশ, মধ্যদেশ এ ব্যক্তির দেশ নামক চারিভাগে বিভক্ত। ভারান্ত পাস্তদ্দি ক্রেছভূমি নামে অভিহিত।

শসরক্তীপৃষ্বভাগে বিন্দোর্থদক্তর ।
ভং থেবলৈ সিতং দেশং ক্রছাবর্ত্তং প্রচন্দতে ।
কুক্তে ক্রছাব্দেশো বৈ ক্রছাবর্ত্তাদনক্তবন্ধ ।
এব ক্রছবিদেশো বৈ ক্রছাবর্ত্তাদনক্তবন্ধ ।
ভিন্দব্যক্তাদনক্তাদনক্তাদনক্তি ।
আভ্যাগ্র প্রহাগণক্ত ন্ধাদেশা ক্রটার্কতঃ ।
স্তেরো দক্তিবাদেশো ক্রেড্রেশ্লভাগণন্ধ দ

(44 2 34, 18, 21, 20

এই ত আয়াবর্ত। ইহার বহিডাগে জনায় ও বননাপর বাস। বামনপুরাণে শিবিত আছে, শুনুকা কিরাত বভাছে পাতিমে বননাং প্রতঃ। আছে। দক্ষিণতা বার চুহত্বাত চোরুরে এই (বামনপুরাণ ১৯৪০) প্রতঃ তাব বাব নি, ভূরত, পূর্কবেল, উত্তববল, আছে প্রতিশিক্ষা কর্মনাধান নালত ক্রানাধ বিধীন ও আয়াজ্ঞাছ কেতু স্লেজদেশ বাদ্যা গণা চিল।

व्यष्ट कान्नरभवे---

শ্বন্ধবন্ধকলিকেনু সৌরাইমগধের চ। ভীধবাত্রাং বিনা গচ্চন পুনঃ সংখ্যার হাত ।"

এই শ্বিষ্ঠনে ভাষ্টেশ্য অন্যাধ সহ পচিত হল্যা থাকে। এই সকল বেলে ভাষ্ট্যা ক্টলেও বিজেব বজাৰ্থ উপন্তি উক ব্ৰহ্মবিকাদি দেশভাগচতুইৰ আহিব দ্ব' ক্টা। (মহা২০০)

প্রাচালগথে অর্থাৎ পাটনা অঞ্চলে, আচ প্রদেশ কর্ব হ ভাগলপুরাধি ছানে প্রবন্ধীকা লাকল্যীপি আফলগণ এবং কাল্যকুল হইতে রাচ্চী বারেজ ও লৈকি আফলগণ বলে আদিং বস্তি করিয়াছেল। কুললী গুছাই ঠাহার জামাণ। সেইবাশ কালে কলিল ও দৌরাট্র জনপদে রাজ্যলগণের বসতি হইলাছিল। প্রালিনির জহা১ ১৪ প্রের ভাবার্ ভাগরান্ প্রেরজিল বিদাহেল, প্রেন করিছান কর্মায় । প্রকল্পন করিছান কর্মায় ।

খাত্ৰা ভিন্ন গমন নিবিভ ছিল। বৰ্ডমান মেদিনীপুর কটকে আয়ন্ত ক্ষিয়া ভৈণক ক্ষেত্ৰত প্ৰতিক্তিক অৰ্থাৎ উৎক্লিক मधाक्तिक छ क्तिए।

অপেকাকত প্রবৃত্তী স্বত্তে অর্থাৎ অমরকোর প্রণেতা चमविनश्दरत नमात्र चार्च। वर्ष थाना, वेरीना थ मश्याक आक ভেবে বিভক্ত ছিল।

"আৰ্থাৰৰ্জ্য পুৰাভূমিন'থাং বিশ্ববিদাললোঃ ৷"(অনরকোৰ ২০১৮) चमत्रांतरद्वत नमरत्र नत्रावकी मही व्याक्त ७ वेहीका-नीमा নিৰ্দিষ্ট ছিল। নেই আগাৰেৰ্ডের পূৰ্মদক্ষিণদেশ প্রাচ্য, পশ্চি-त्वित डेनीश, टाछान आकरमण धादर मशादमण मशारत्महे **भवश्चित्र। (२** शक-१)

এই শরাবভীর পর বে অনাব্যাবাদ ভাবা কাশিকাবৃত্তির উদ্ভ সোকে স্পষ্টই প্রমাণিত হয়।

" श्रा खनरको विकक्टफ हरमः कीरवानरक दवा ।

विश्वार नविज्ञार्थः ना मः भाकृ नवावकी १० (১) १८ वृक्ति। উপরে সংহিতাদি হইতে প্রাচীন আর্ঘা-বাস এবং ক্রমে পূৰ্বণদ্দিশে ভাষার বিশ্বতি আলোচনা করিবা আখ্যাবর্তের बक्री मान्छित ज्ञाकालित हर्न।

উহা চইডেই সকলে বুলিডে পালিবেন বে, আৰ্য্যগণ বাণিজ্য-জ্বে জনাথ্যাদি নিবাদে পদার্শন করিরা আন্ত বিনিময়ে সেই ভান অধিকার করিছা লইয়াছিলেন। বগন পশ্চিম গাভার হইতে পারভাগীমা পর্যন্ত আর্ঘ্যাবাদ হবন প্রভাবাবিত হইরা প'ড়গ, **७४न ठाहाना सङ्गरो, रामून ५ नावपड अङ्ग्लि नमी अवाहि** ७ প্রদেশে আপনালের লীনাক্ষেত্র ছতেও করিরা রাখিয়াছিলেন। ভারপৰ, দক্ষিণে তাঁহারা বিশ্বাপাদৰূলহ নর্মাভট প্রায় স্থাগত ছনঃ পক্ৰাংহিডার ১০০০ সতে "অভুগ্রপ্রোক্লো তবে ূৰ্ব প্ৰতিং নগম।" ৰাক্যে পুঞ্চিন আবাদের উল্লেখ গাকায় भान्ताका भक्तिकरान महन करबन, मात्रमक व्यवननामी आवा-পণের আদিপুরুষগণের বাস মধ্য এসিরা খণ্ডে ছিল, পরে তাঁচারা তাবতে আসিয়া উপনিবেশ ছাপন করিয়াছে। কিছ উপরি ৰণিত আৰাণে ভাৰা কৰনই গুক্তবৃক্ত ৰলিৱা বীকাৰ করা पात्र ना ।

त्वम. व्यक्तम क्षि। हैनि नमीठ्यूलावित क्ष्मीक्रमक्त्रमः नायक श्रव्या बामा यकतम जीनात्व कत तहना करतन। বেদ, নিমপ্ৰেণীৰ আভিবিশেষ।

(वनक (बि) ब्रानक।

(तमक्द्वेस्ड्, क, नावाब व्यतिष्ठकीत नात्मय व्यतात डेउद्दरे **ाम्यत अवर्गक अस्त्री मक्ष्माव।** চকু:পাৰ্যে অনেক **আচীন নিৰ্দান** পভিত আছে ৷

दिमकवि-वामी, विद्यानिश्चन-नाष्ट्रक-त्राचिक। বেদকর্ক্ত (পুং) > বেদরচন্নিতা। ২ হর্ম্ম। (ভারত বনপৰা) रु निवा (नक्ष्मक > २००४) व विकार (नक्ष्मक वायरह) বেদকার (গং) দেক্রা। (কুসুমাণ ৩৭ ২) বেদকারণকারণ (मी) জীৱন্দ। (পশারণ ১।১২।৭৫) (वनकुष्ठ (प्रः) विविक चाहावाटका। (यमटकोटलग्रक (थः) निरंत्र नामास्त्र । (मसार्वितः) বেদগঙ্গা, ৰাজিলাতে প্ৰবাহিত একটা নদী, বোৰাই প্ৰেলিডে-লীর কোন্হাপুর রাজে৷ উছ্ত হইরা ছখ-গলার শাধারণে *বী*রে ধীরে বেলগাম্ জেলার উত্তরদীমা দিয়া (অব্দা° ১৬° ৩৫´ উ: এবং ভাৰি° १8°8২' পুঃ) কুঞানদী-গৰ্ভে মিলিত হুইৱাছে। বেদগর্ভ (পুং) বেদাগর্ভে অন্তরে হয়। ১ বন্ধা। (ভাগ° ২।০।২৪) ২ আছেশ। (ছেম) ক্রিরাং টাপু। বেদগর্ভা। ও সরস্বতী নদী। १ (दरानगी। বেদগ্রত, কাজকুল হটাত বলে আলিপুর রাজসভার সমাগত বিপ্রতেষ। অ্ব্রাচীন সুলগ্রহ মতে, ইবার পিতা প্রধানিধি প্রথম গৌড়ে আগমন করিয়াছিলেন। বেদগর্ভাপুরী, একটা প্রাচীন বেবকের। ব্রকাওপ্রাণোক্ত (वमजर्फाभूती माहात्का हेशत वित्नव विवत्रण आवस चाहि । (यमगार्थ । गू । वश्वित्वम । (स्वित्रम) বেদগুপ্তা (বি, বেলা ওপ্তা যেন। ১ জীকুক। ২ পরাশরের পুত্র। (डॉ॰वड अरशर) বেদগুপ্তি (ত্রী) বেদানাং গুরিঃ। এক্ষণাদি কর্ত্বক বেদরকা। **ट्वमक्षद्य (बि) विकृ। (प्र) उद्याप । (वश्यमि ।** বেদচকুস্ (ही) জানচকু। "ব্ৰাছণা বেরচকুৰা পক্তৰি।" (বদজননা (খ্রী) বেবঞ কবনী মাজা। বেদমাতা সাৰিশ্রী। त्यमञ्ज (बि) स्वरं बानां अंट जा-च। स्वरंदिष्, दिनि स्वरं विशिक्ष बारनना २ उपका। "छथा वर्षाठ (दनकाः कर्पाकः पाविसाचानः।" (सङ् ১२।১०১) '(तम्: तमः उन्बंक कर्षत्रसासकः सामाणि म' (कृत्रक) বেদতকু (ক্লা) বেৰণ ভৰং। বেৰেৰ ভৰ, বেদ-নিহিতভৰ: বেদে যে সকল তম্ব নিহিত আছে। বেদভাত্তার্থ (পা:) বেদনিহিত বিষয়সমূহের তাৎপর্যা-মান। (HT 6122) বেদতা (वि) জানিহা ছডিকারক। ''বেদভাং বেদভা বলো।'' (৩% ১০)১০)১১)

দক বেছতা দ্বীহেন প্রজানেন কোন্তারম্ব' (দাছণ)

(दम्डीथं डीर्थाउर। (चन्द्रश्रहण १३।७३)

্ব (' ') বেদের ভাব বা ধর্ম। (ব্ররিবংশ)

্ব: ্ন্ া') মনিবিশেষ। অধর্মবেলবিদ্ মূলি স্থমন্ত বেদদর্শকে

্বান দ উপদেশ দেন। (ভাগৰত ১২।৭।১)

বেদাননিন্ (বি) বেদং বেদার্থং পাঞ্চি দুশ-শিনি। বেদার্থম্কা।

তবেদান্দ্রিন্ (বি) বেদং বেদার্থং পাঞ্চি দুশ-শিনি। বেদার্থম্কা।

তপোম্পমিলং সর্বাং বেদার্থং অপেন্থং বেদ্বালিভিঃ ।"

(মন্ত ১১।২৩৫)

বেদদান (রা বেদবিষয়ক উপদেশ দান।
বিদদান (পুং) ভরুং ক্রেদের মহীধরক ভাষা।
বেলবে । পুং) বাসবদভাবশিত ব্যক্তিনেও।
বেলধুমা (পুং) বেদবিধিতঃ ধর্মঃ। > বেলোক্ত বা বেদবিধিত
ধর্ম, বেদে বে ধর্ম উপদিপ্ত ইইরাছে। ২ শৈলের পুরভেদ।
বেলধুমা (পুং) বেদত ধ্বনিঃ। বেদবোধ, বেদপাঠ শন্ধ।
বেলনানা (রী রী) বিদ-লাট্, পক্ষে (ধটিবন্দিবিভাত উপস্পানং। পা অভ্যত্তব) হলান, ক্র্বহংথাদির অভ্যত্তব। বাথা।
গালৈর — অভ্যত্তব, সংবেদ, জ্ঞান, হংখ। (মহিনী) হ বিবাহ।
শতং ক্রিম্বা গ্রাহ্ণ প্রতোদো বৈক্তকভায়।
বসনত দুখা আহ্বা পুজরোংক্রীবেদনে ৫" (মৃত্ত অ)
ত বেছমতে ছছপক্ষকের অন্তর্গত হন্ধতেদ। বেদনাম্ক।
বেদনাক্ত (গ্রং) বেদা নিল্নতীতি নিন্দ বুল্। বেদনিক্ষাকারী,
নাত্তিব।

"হৰ্ভগোহি তথা ষঙা পাষ্ডী বেদনিক্ষকা।" (सম ০০) মুক্ত। ০ বৌত।

বেদনিধি তীর্থ, আনক্ষীর্থ প্রবিভিত সম্প্রণায়ের একলস ওছ। ইনি প্রথমে প্রহায়াচার্য নামে াবদিত হিলেন। বিভাগীশ ভীর্থের পর ইনি কাচার্য্যশহ প্রাপ্ত হন।

বেদনির্মোষ (পুং) বেদত নির্মোব: । বেদবোর, বেদপাঠ জ্বনি । বেদনীষ (বি) > জ্ঞাতবা । "তত্র কেবলা প্রকৃতিঃ প্রধানপদেন বেদনীয়া মূল প্রকৃতিঃ।" (সর্বাদশনসং ১৪৭।১৫)

२ (वंधनारवार्गः), (वंधनावात्रकः।

বেদনুর, (বেননোর), দাক্ষিণাডোর মহিবর রাজ্যের অন্তর্গত একটা নগর। সমূদ্রপৃষ্ঠ হইতে প্রোর ● তাজার কিট্ উচ্চে অবস্থিত। ইহা হাইবারনগর বা নগর ন'দেও পরিচিত। এক সমরে এই নগর ধনজনসম্ভিতে পূর্ণ ছিল। ১৭৬০ পুরীকে তাইদার আবা নগরে অধিকার ও দুঠন করেন। প্রবাদ, তিনি এই নশব ইইলড ১২০ কোটা টাকার ধনরের সংগ্রহ ধ্বিঘ্রিন্ন। হাইদানের অধিকার কালে এখানে টাক্লাল

আডিটিড হইরা এথম হাইবারী-পাগোডা মুজা এচারিত হইরা

হিল। ১৭৮৩ বৃটালে ইংরাজ নেনানী জেনারল মাধিউস এট
কান বধন করিবা লম, কিছ অব্যবহিত পরেই টিপুল্লভাবের
পরিচালিড নেনারল মণর আক্রমণপূর্কক ধ্বংল করেন, ওখন
নগরবাসী সকলেই টিপুর হতে বলী ইইরাছিলেন। ভলবধি
এই নগর ক্রমণঃই ইইনি হইরা আলিডেছে। ১৮৭১ বৃটাকে
এখানকার জন সংখ্যা ১২৯৮ মাত্র ছিল।

বেদস্ব, রাজপুতনার আরাবরী পর্বতপাস্থাহ একটা সামস্বন্ধান্ত ও নগর। মেবার রাজ্যের সীচাত্তর্গত। এখানকার এব জন প্রাচীন সন্ধারের নাম রাজ হংরতনে। রাজ্যুনের ইতিবৃত্ত পাঠ করিলে জানা বাস বে, রাজ হংরতান সোণান্তী বংলীর রাজপুত এবং অন্হলবাড়ের হংবিখাত বলহরা রাজপণের বংশধর। পুরীর ১০শ শতাকে তিনি পিতৃরাজা হইতে বিতাহিত হইরা মধাতারতে আগমন করেন এবং টক্স-ঘোড় প্রাদেশ ও বুনা নধীর ভীরবর্ত্তী হান অধিকার করিয়া রাজ্যশাসন করিলে থাকেন। অভ্যাপর আফগান সন্ধার লীরা তাহাব নিকট হঠ. ধাকেরাজা কাছির। শর। তদবধি তিনি বেলনুব লহ্যা রাজ্য করিতে থাকেন। তাহার করা পূথীরাজ্যানী হারাধার বিলশ্বীব্যে চৌহান কুলগোরব রক্ষা কবিয়াছিলেন, ভাগত ইতিহাসপ্রট ভারার পূর্ণ চিত্র অধিত রহিরাভ।

[পৃথীরাক ও তাশবাই দেও।]

বেল্পেপ্ (পু') বেলভ পছা, বচ্ সমাসাজঃ। বেলবিভিত্যাগ বেলনিশিষ্ট পথ।

दिम्भार्क (পু') दिवस्य शाक्षेत्र । दिवसभाग्रन ।

বেলপার্বা (পু:) বেলন্ত পারং গচ্ছতীতি গম ড। ১ বেলংবতা ক্রজানী। ২ বৈদিক কর্মে পাবদেশী।

"চক্রবাকাঃ শর্বীপে হংসাঃ সর্সি মানসে। তেহভিজাতাঃ কুরুক্তেক্তে ব্রক্ষণা বেশপাবসাঃ ॥"

(প্ৰাছত্তৰ পিতৃগাৎ)

বেদপুল্য (क्री) বেদপাঠেন আতে পুল্য। বেদাগন্তনভাত-পুলা, বেদপাঠ ক্ষিলে যে পুলা হয়।

''সদ্বাহেষাকোদৰিদৰিকো বেলপুলোন বুজাতে।" (মতু ২।৭৮)

বেদপুর [রী] বাঞ্চিণাডোর একটা অধান নগর। (বিধিকাপ্রকাশ)

বেদপুরুষ (গু॰) > বেদরুণ পুরুষ। ২ মুর্বিমান্ বেদ।
"তর্বলাধায়নাভাবে বেদপুরুষত ভ্রুত্রকানিকা)
(ক্রাঞ্চাব্রত ভ্রুত্রকানিকা)

বেদপ্রদান (সী) বেণ্ড প্রদান। কোলান। উপনরনের পর আচাব্য বেণ্ডান ক্ষিয়া থাকেন, এইবুঁড় ডিনি শিতাপ্তরপ। ৪৮৪-১/১ "বেদ প্রদানাবাচার্বাং পিভরং পরিচক্ষতে।" (মন্ত্র ২ ১৭১)
বেদ প্রাদান (ক্লী) বেদাধাপন। 'বেদ প্রদানাবাচার্বাং পিতরং
পরিচক্ষতে কংলবেদাবাপনালোপনয়নাসভূতসারি এছবাচন
মাত্রাদেব। প্রদানং বীকারোৎপাদনং বেদাক্ষরোচ্চারণে মাধ্বকত।' (মত্র ২০১৭) মেধাতিবি)

(तमश्रभम् (डी) तमकन।

বেদফল (দ্লী) বেদবিহিত কৰ্মামুটান জন্ত ফল: ব্লেবিচিত বাগমজানি ক্মান্তটান কৰিলে বে ফললাত হয়, আচায়ন্তই প্ৰক্ষণ কাম্নিন্টি ক্পলাত করেন না।

"আচালাহিচাতো বিশ্লোল বেশক্লমলুডে।" (মছ ১১১-১) বেদবান্ত (বং) ১ প্লবোল পুর্ভেল।

र औड़क। (अर्ग ३०।३०।०८)

० देवव रु मध्यत्वां क नश्चत्वां क्राक्ट । (मार्कट उप्रमुण १९।)) द्वानवीं ज (श्री) क्रका (नक्षत्व आञ्चाव)

বেদরক্ষাচর্দ্য (শ্রু॰) থেছোপখেললাভার্থ মাণথকের এক্ষচ্দ্য।
(জার্ম্যান্ত্র্যানান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্য

বেদত্রাক্ষার্প গ্রাট ২ বেদক বান্ধন। ২ বেদাপ্তর্গত রান্ধনভাগ। বেদান্যকোর (রাজ) যোল বেদমন্থাদির ভাষারচন। করিয়া-হেন। সালোটার্ম, মহীধর প্রভৃতি।

বেদভূ (গ্রা: , দেবগণতের। (ভারত অন্তর্গাসন পকা) বেদভূহ (গ্রা: । ঋষিতে।

ব্রেদম্প্র (প্রঃ) বেদজ্যো মছা। বেদের মন্ত্র বেদের ব্রুক্ত নি মুম্বানির বেদম্ভ পাঠে অধিকার নাই। বেদম্ভ পুল ৪, ও পুল দিমা নমা' বলিবেন এবং রাজ্ঞল টাম্ভ পাঠ । ব্রেন।

ই জনপণ চৰ ও তকেশ্বাদী। (মাক পু' হুদ্র)
বৈদম্য (পং তবদ-বরুপার্থে মন্ত্রী। বেলবরুপা।
বিদ্যান্ত্র (প্রী) বেলনাং মাতা। শাষ্ট্রী, দাবিত্রী।
"ঘেষ্টিভেম্কর্জনতাং সাবিত্রী। বেলমাত্রম্।
বিজ্ঞান্ত্রাই ব্যাহিত প্রমুণ প্রিমুন
গার্থী বেল্বন্নীং পার্থাং ক্রেক্সাবনীম্।
ন প্রিয়ান্ত্রী, পর হারং ক্রেক্সাবস্থাতে ৮"

((কম্ম উপ্রি ১৩৯°)

ই ছগা। (দেনী পু" এই অ") ও সর্প্রতী।
বেদমাতৃকা (আী) বেদানাং মাকুকা। সাধিত্রী
বেদমালি (গুং) একজন আগ্রবকুমাব।
বেদমিত্র (গুং) বৈদিক আগ্রেডেক। (কর্প্রাতি ১৮১১)
বেদমিত্র, ক্-প্রাতিশাখাভাষ্যপ্রশেশ। বিকুমিত্রের শিতা।
উষ্ট ইবার নামেন্দ্রের ক্রিয়াছেন।

বেদমিশ্র, > পারস্বগৃহাপ্রকাশ ও বশিস্কৃতিটাকা ও ৫৫ २ अधिय नेशा अग्याङ्।। (नमन्था। (जी । मण्क २१कुन। (बक्रम्थ - १ (अर्) अनुवन्तर (बमगुर्कि (४०) ३ लगायन । (मार्च १९ ५०३:३२ अभागामन मध्यमण्यक हिनाम। বেদমূল (মি বেদ যালার ভিত্তি। বেদসংক। বেদযুক্ত (প্রা) বেশশাসমন্ত্রণ যক্ষ্য, বেশশা । ''বেদলজিবটীনান' প্রশৃতানা সক্ষম ।" । ১০ ১ বেদবিভূ (সী) কি লিং হচ্। স্কাণ্ডির গলি কলে। বেলব, হিন্দুকবি সন্থে সিংহের মুসলনাল। নাম। ১৮ ১ গ থুরণক বিশ্বমান ছিলেন। (तुमत्रु, धक्छन प्रतासन खेरिक्षिक । ज्यान सम हेराच वर हैनि क्रमानामां कितान । "ट्रांटन प्रकार नामक राज ৰাস্থায় ইয়ার রচিত। উঠা গ্রাম্ ই(ন সন্তে ১ ৫৮১ नवांव स्था-डेटकोला हटेट्ट मवान्य बानीया १००० मारुन-কর্তুত্বর বাশকাবিনী ও বীরত্ব বাহন ক্তিয়াছেন। चारामात नवार माणित हैकीन हार्टेम्पट्ट भागन पाल ३५. বুটান্দে উদ্দ গছপান সমাধা করেন ৷ ইচাল গান গান গ স্থাদং" প্রচুতি কত্তত্তি ম্পন্ধী সাধ্যু লাচ্ **८वमतकांत्र** (शाहरी) भनावसर्व है है । (विनव्यक्त (वी) (वनव्या। एक्तिन्यात्र काम मनन व বেদর বথ্ড, দিনাখর আদিল পাতের গু ৮ট জন আভিম শংহর সিংহাসনানিকার এইর চ 🗥 🕠 भारत्य प्रक्रिक शक्त ाहर। काला ० गणवलार ६०० কাভাবনে নামক প্রাল উভ্যাপক সমৈলে স্থিতি ব व्रमास्थ (व्यव ५ किशोद ७ ४ रामाका विष्ट्रमा राजानी ६० বেদর বথ্ত, দিল্লীশন আক্ষদ রের পুর। ১৭৮৮ ৪ শুল শ কাৰের শহু আল্যাক কাব্যক্ত কলিল গ্লেরকে চল 🕟 🦠 সম্পূৰণৰ উল্লেখন ভিনি এক যান প্ৰিন্তু कृतिश्राहित्सम्। केन्य स्ट्रांड ५ क्षान्त न्यान्य द्वारान সেনা দিলীতে উপনীত হঠাল বন্ধ । ত লেখু শংকিয়া **।** नाव मार कानामत कामान किया हुए १ h ए हम । (वमत्रहरा (ही , वमाना प्रकार डेन, नरना (वम्त्रानि (११) तन्तिमा नानिः । उपन्यूर । (सङ्घ ३ २३ क्षा ना (रमताकश्वासी, महाखातक-हारणश्वासी अल्डा (तम्तः । वि) तमः खानः जनाख सः ्यक्तः । ऋष्यः । क्रान्तान्। १ (रहर्दिन्हे। (तमत्वा अति) तनकः अत्राः कर्। इन्स्य का

होन्हें क्याप्रदेव शीकाक्षण कवाधरण करवन। उक्षदेववस পুরানে বিপিত অ'তে খে, বাজা কুলধার ললীকে কল্লাক্রাপ পাইবা দেৱ কাঠার তেশশ ক রন। এই ভাগোবলৈ কুশধ্বন-रही मारावरी कालकाम लक्षीत कश्चकालियी এक कश्चा अगव কবিহাছিলেন। এই কলা ভান্ত চনীবামার প্তিকাগুতে বেদধ্যনি र वर्ग श्रुद्धन, धर क्रम हेराव नाम (बनवडी रुष्ट्र। बालिका का राज्य यान कावता अवकार निधित राज रायनशृक्षक शुक्रत ही , युर रमध्य काल गाहान खनवा करवन। यह उनकार फाहाब (करूर (क्रम हम् नाहें। दक्षर जनारानेनजनामा टर्डेया ভাতার শ্বার পদ ১১৮ ছিল। তথ্য বীদ্বতী স্থসা দৈববালি শুনিতে প্রভান হ, ভূমি মন্মান্তরে চরিকে পণ্ডি পাচনে। वहें मिनवादी लिम्पा (तमव हो शहमानन अवराज याहेमा शुनमाप কুঠোর ভপক্ষায় লেখুর চ²লেন। এই অবস্থায় ব্যস্থার বাবণ একছিল অক্ষাং ঠাতার সমীপ উপনীত হইলে বেদবর্ডণ ভাষাকে অভিনিদ্যানে পাছানিৰ ছারা পুরু। কাবন। বাবণ বেঘবতীপ্রদান ক্ষমপূর্ণার ভোজন ক্রিয়া ডাঙার সমাপে बहिबा क्रिज्रांश्न करिए न, 'कन्तां'न। दुचि (क ? काहात कन्ना ?' এই থলিয়া পালিট পাৰৰ কামবাৰে পীড়িত ও মড়িওপ্ৰায इनेहा टा र महाराहर्गतल जीटमान्नाड शहनान्त्रा (वसवाती क वि সেই খাল বিহার কাবার উল্পন্ত হয়বেন।

राष्ट्री (यसपार्थे एत्रा यस मुद्रिष्ठः दावनाक स्वचित्र क आसम हेकार हारान्य रहा, भन मुख्य मुक्ति मक्तर के भेप न ३० र। তথ্য পাণিত পাৰ্য ভাষাকে মনে মনে কৰ কালে। পাল। ভ্ৰম দেবী ভাষাৰ ৬:৫ স্থাই হট্যা ছাহাণ্টে প্নবাম প্রাভিত্ত করিয়া এই অভিশাপ দিলেন বে, 'কুমি আমার জন্ত সনান্ধার [†] বিনষ্ট হইবে। ভূমি আমার শ্রীর ম্পর্শ করিয়াছ, আমি এ বেচ পরিভাগে করি, দর্শন কর।' এই বলিয়া সভী খোগবলে দেহ প্ৰিত্যাগ করিলে রাব্ব ত'হাকে গঙ্গাজনে নিক্ষেপ করিয়া व्यापन अक्षान क्रिएमन।

কালায়নে, এই সাংখ্ৰী জনকামজারণে জন্মগ্রহণ করিলা भीका नारम चार्डा हत। बादन देशांत कल मदर्ग दिनहे हन। দেবগণের অভিপ্রানে প্রকৃত সীড়া অন্তির নিকট থাাকলেন अवः त्रावन छात्रा-नीठाटक इतन कतिता नकात्र नहेवा (जान-। রাবণবাধর পর অগ্নিপরীক্ষাকালে অগ্নিদেব প্রাক্ত-বাভাতে অৰ্গণ করেন !

রান ও অঘির উপদেশামুসারে এই চারা-দীতাও পুরুষ-ভীৰ্মে জিন লক্ষ ৰংগৰ ভপতা কৰেন। এই ওপোৰনে ডিনি वस्त्र ए देह जा रहेगा भाखन्त्रमधी क्रमबाबका द्वांभनी नात्म बाफा इन। (उम्मदेववर्त्तभू° ब्यङ्खिव " >०->८ मा")

২ পারিপাত্রপকাতক নবীবিশেষ। (মাকতেরপু^{*} ৫৭/১১) o अने मात्राटक्ष।

(तमत्ती, मक्तिगाशक अवाश्य अवती मनी। देशव जैक्टब काताहे नामक विष्ठ जनभग। अधामकात अधाभगाग काताहे-ব্রাঞ্চণ নামে পরি'চড। (স্থা° ২।২।৩)

मध्यकः भवागानिक এই विषयकी मधी वर्कमान विषयकी নামে পথণত হটয়া ভুক্তভার শাধারূপে বিরাজ করিভেছে। মতিক্ষর বাজ্যের কদুৰ জেলায় বাবাব্যন প্রকৃতের পশ্চিম ঢালুদেশ দিশ ্বদ ও অবতী নামক ছুইটা পক্ষতশাহবাহিনী প্রোভঃ-বিনী ধার মন্বর গতিতে চলিয়াছে। উৎপত্তি-কান হটতে বেদ নদী শেশীতল নামে পরিচিত। ইবা সীয় গড়দেশে অবাছয়ে নামক প্ৰতী প্ৰবৃহৎ ছুণাকাৰ খাত গঠন কৰিয়া ভাষা ক্ষতিক্ৰম कर्त्रिं अत्र (देव भनी नाम शांत्र क्तिशादक। अहेन्न प्रदेशी *'> १ र १ए व ने क्रम द्रमा कांच खेरुब करिया छे द्रब-গুৰু গণিত আদিয়া প্রশাসে কদুর নগাবন ক্লিণে মিণ্ড इदेश्राद्धः मध्यमम् अत (तमात्रें) नाम ८००मी केंद्रतनक्ष शंक्रिक अवाधिक रहेश हिन्दाकृषे सामा। यमा भिया कर्य ম চুকলিবোলবিককৰ ও হরিছুর লবে জ চক্রম করিয়া • লাগ ধৃদি লভাব বেলৰা ে য়ে জ্ঞানমাছে। फिल्म १६६ ड लॉक भाषा क्लीटाम **प्रष्टे क**र**लवंदी हमे**हा (दक्त-· & at st 48 - 4 e 1640 নামে উত্তরণাথ প্রবাধিত इडेहा हाहता । तत्र ३० ३ व लि व इड्री शायन निकार

त्राः राष्ट्रीत प्राप्तकन मध्यके ध्रद्य भनी भाव ६८४। शाम इर्गन राष्ट्रराज जायान प्रभव खरा भ्रमदावनहशी ৰণাম দেল্লী ব্যক্ত বেলে যাইবার ছেত নহাবকে সেওু নিশ্বিত 5 67 T.O 1

(ए नद्रान्य । श्री) (वशनाः वननिष्व । वशक्तनः

" या ८वनवमनः मुमन कि ममाग्

লাম্বনঃ স বেৰমপি বেৰ কিম্কুলাল্বম।

क्षणांबंड: अथमामञ्जूषी हा शीकान

শ'রাস্বরজ ভবতি প্রবংশহধিকারী 🖁 ' (রেশাংনধাম)

(भू) (यभी समस्य मछ । २ अम्हा । (स्पर्वाण्य १।७०।৮১)

विषयो हा (क्री) विषय राष्ट्राः विषय ग्राका, विक्रांकि। (वमवाम (पूर) स्वमञ् वामः। स्वमवादः।

(दमनामिन (A) त्वमः वर्माक वय-निक्ति । त्यम्बिन, त्वमक शक्ती (नाम क क नाम।

"अहर भूताठी छ उत्तरस्व मूल है

দ'জাশ্চ কতাশ্চন বেদবাদিনান্।"ই (ভাগৰত ১া¢।২**৫)**

বেলব্রে (পুণ) বেলা- বাংসা বাংসা কর্ম কেল বেল বাংসা- ইব্রান কালা, সেন্ত বাংসাধান নাম বেলগোল। বেলবাংজ (বি) বেল ১৫ । নালকক্) বেলবাংজন (বি) কংলাবাং ভিলান । এবং বাংসাধান বাংকা লংগ বেলবিন্ধ (কা বেলবিনা ভিলান । এবং বাংসাধান বাংকা লংগ

_{সুমাসিল} (পুণ)বেধান ব্ৰ'ত ক'কাং **বি**, আৰু ভদ ংশিকুল সংখ্যান ব'চ

া (বি) ২ পেন্চা, শাংশৰ পের এ ন ।
পুলাবিজ্যা (বী) বেশকণা বিজ্ঞা। বেনব গ বিজ্ঞা, বে এ ন ।
পুরাবিজ্যাবালী, প্রামেনবালো উপজ্ঞারী প্রয়াতক প্রস্তাত প্রবাদী —পালন, জার, কাপলোদ, মালা প্রত্যোধ সমস্থান। করণা ।

১ মিন বাদেশিবলৈ মন্ধন কবিলা বালুকাবন্ধে পাক কবি ব লার উক্ত কবিলা চুলাবালা বিলাল বিলাল বাদেশার জালাবালা করা হল বিলাল করে, বের ক্রিকাল, হারা ২ পাত্যক পুলার জালাবালা করা করা বিলাল করা করা বিলাল করা করা বিলাল করা বিলাল করা বিলাল করা বিলাল করা বিলালা বিলাল করা বিলালা বিলা

त्त्रमतिक्रम् (१६ - ८४५ विषयः) दिश्वतः, ८२४३, ६५५

কেন্দ্ৰিলাসিনী, একথানি হয়কে। বেন্বিহিড (থি) বেদাসঙ।

(तम्ब्रह्म हो) (वन्धमा ।

বেদপুদ্ধ (পুং) বৈশিক আন্যায়ভেদ।

(यमोयना भिका (श्री) मगाष्ठन ।

বেলব্যাস (পু') বেকং ব্যাসতি পৃথক্কবোজীতি বি অস মণ্।

মু'নবিবেৰ । কুক্ষবৈশায়ন নামক প্ৰসিদ্ধ বেগবিভাগকটা।

গৈৱ নাম্নিক্তি---

"বেদমেকং চকুডেজ" কথা লাখাশতৈ বিভূ: ।
করোতি বচ্নং ভূরো বেদব্যাসম্বরূপত্ত ৪
খাপরেতু ফুগে বিভূবাসকলী মহানুনে।
বেদমেকং স বহুধা কুকতে জগতো হিড: ।
বর্ষ ৮ কুকতে তথা বেদমেকং পূথক প্রভূ: ।
বেদব্যাসাভিধামা ভূ সা সা মৃতিমধুছিব: ।" (বিভূপ্")
কেবেদকে যিনি লঙলাধাব্ভ চারিভাগে বিভাগ কার্যা
হিনেন, ভিনি বেদব্যাদ নাবে অভিহিতঃ।

ইনি সাধারত হা হাতর, ছে গ্রেন, প্রবালনী, ক্রিটি স্ববিধা, বাবে, ক্রান্তিন, বাত্তিন, বাত্তিন, বাবে, বাব

李新"critical"(1970年7月4日 45万 - 女 43万分 10 - 五 - 中華 1 द्रामम नाष्ट्रम् स्थित् ४ १६६१ मध्य १ ५ ५ ५ ५ १९ १ । १०० ६६ १ । १९७५ विषय ४ ४ १५ टर्गार अपार्ट अस्य विश्व है । इस्पर्व ही प्रमुख्य राज्य arment the senies they take a finds of the f কামানিচ্ন বন বন ভাষাত্র করিকেন, কলানি । আফান भानीवर पुर्वत। २११ व वर्षी कतिहासन, ८६ ७९वन। দেপুন নদীব ডভাল বে ঋ ইণ্ড আন্তেইন, ভাষোরা আলোদিশক শেখিতে 'টেতেতেন, অভত্র পদ কিছে অক দিংক ১৯০০ at ভ পারে ১ মংগুণারা **এইরাপ** ভাগত ১৯০০ ্লান প্ৰশেষ ৰুম্বীকা কৃষ্টি ক্লিকেন, ভগন সালে ব্ৰুল मक्किनिहित्त्व द्वारा दर्गतः १० ४५ २० ध्वाद्व ११३ 🗸 🕝 দশন কবিহাওপালনা বা বিশ্বিত ও ভাগিন্তাও 🕝 এবং বীৰে দীৰে সভাৰতা প্ৰাৰ্ক কলিল্ল, নাৰন। জাল ি চৰ্বশ্বৰিনী ৰকা, আনাৱ লাগত চয় আছা আগতে তা সহিত্ত নমাণ্ডিন আলোক কলভোগ দুখিও ১৮০১ চ भागकि *"राम पार्थ र न ६० जिल्ला र प्रहर्म* कर्त्रिक र व्यापनि दहे मुक्ता नादान के । ह

সভাবতী এটা বিধিক প্রশ্বের ৪ জন ১৮ ১ ক্রেমার সংযোগ এচন বাক্ত তাত বাক লা বিধান বিধান করে।
ভামার বংশা অভিনায় থাকে, সোগোলন বাক নাক করে।
ভামার বংশার কথন নিমা গ্রাবিধা শ্রাকন এবং
মুক্রির ওথান্ত্র ব্রিলা সেই আলাশানিত ব্রপ্রান্ত্র ব্রাকা

অন্তব্য সভাবতী কৰি প্ৰভাবে অভুনতী ও প্ৰাতিত ব্ৰহণ্টে স্কৃতি ৪ হ'ল। অদুভ কৰ্মা বিশেষ আবৃত্য সহত সঙ্গত সঙ্গত হ'লন। ভংগৰি ভিছেন নাম গ্ৰুৰতী ইইল। মানবলৰ অক্ষালন দুৰ ইতিও ভাগৰি পাত্ৰলক আমাৰ ক'বত, এই জন্ম ভাৰাৰ আপৰ নাম ব্যৱনাক্তি ইয়াছিল।

সভাবতী এইরেপে উত্তম ব্যাপ্ত হুইরা প্রস্থাপ্ত করেন প্রাণ্যের মনোরধ পূর্ণ করিমাই সহঃ গ্রহার ও প্রস্ব কারবেন। ভাষাতে ব্রিখনন্ গ্রাণ্যনকন উৎপন্ন হুইল। ঐ পুত্র কুফার্যা ছিল এবং ব্যুনাগ্রহ হাণে ক্যাপ্রহণ করেন বনিচা কুফার্য ছিল এবং ব্যুনাগ্রহ হাণে ক্যাপ্ত্রণ করেন বনিচা কুফার্য প্রাণ্যাল্য মানানিবেশ করিবেন এবং জাহাকে ইল ৪০০-১/১ ব' শেলন যে, যখন আপনার কোন কার্য্য উপস্থিত হইবে, তথ্য নামাকে শ্বৰণ কৰিলে আমি আদিয়া উপস্থিত হইব।

ভিলাদে এইরাপে পরাশবের প্ররাস সভারতীর গার্জে জয়াগ্রহণ কবিবাছিলেন। তিনি দেখিলেন যে, যুগে যুগে ধর্মের একপাদ কবিয় ছাস হইছেছে এবং যুগাছসারে মানবের শক্তি শাল্পানী হইরা আসিতোছ, তথন তিনি বেদের রক্ষার মুধ ও প্রাক্ষণগণের প্রতি অভ্যাহপ্রকাশ কবিয়া বেদ মাল অধাথ বিভাগ কবিশেন; ভামিতি ভাষার নাম বেদবাস হইবা। তিনি বেল সকল বিভাগ কবিয়া শিবা হ্রমের, কৈমিনি, বৈলা, বৈশাল্যামন এবং পুত্র ভক্ষণেবাকে অধ্যামন কবান এবং। মহাজারতেও ইহানিগকে উপাদল ৮েন। ইহাবা সকলে মহা-ভাগতের এক একখানি সংহিতা প্রকাশ কবিয়াছিলেন।

েডারত আদিশকা ৬২ আ^{*})

কালক্রনে সভাৰতীর সভিত চন্দ্রথশার রাজা পালক্রর বিবাল ।

থবা কুকুকুপলি হাম্য ভীম্লের কিন্তুপ বাথ প্রাণে শিভার সহিত
সভাৰতীর বিবাহের সংটেন করাইরাছিলেন, তারা মহাভারত।
পাঠক মারেট অবগত আছেন। পালপ্র ভনর বিচিত্রবীয়া
লোকান্তর শত হইলে, সভাবতী বালিকে আহ্লেন করিয়া বিধরণ প্রবিধ্নগণের গভোগেপাদনে নিন্তু করেন। এ পাঙ্কে মথাক্রাম
ধ্তবাই ও পাড়ব জন্ম হয়। ধর্মায়া বিভ্রব বাসনন্দন বলিয়া
প্রথত। ভিম্ন, পাণু ও শাক্তম্ব বেশ।

আমন। প্রবাণ আংশাতনা করিবা লাখনত পারি বে, ক্ষ-ইংপালনের পুর্পে, হিল্ল তির করে তির দির বাদ আশিভূতি কইনাছিলেন। কুল, বায় ও বিকুপ্রাণ ২০ জন বাশের উত্তর আছে। উলোবা বিকুল বর্গার অকল বলিয়া বনিত। করে করে ধর্মের অন্সাল শ্রেষা ধ্যারজ্বার জল অর্থ ভারান্ রক্ষা তির তির বাসেরপ্র অর্ডাণ করি, বেদরক্ষা ন বিভাগ করিবা জনসমালে প্রচার করিবাজিশন। বাসে বাজি বিশেষের নাম নতে, উলা বেদবিভাগকারী অবিদিশের সমানজনক

মাদানের বেলে ধেনন বেলবিভাগকারী ক্ষিনিশের ব্যাস।
উপাধি ও বব, তীক্ ভাতির মধ্যেও সেইকল জ্ঞানগরিমাবাজক Humorus উপাধি বিজ্ঞান আছে। কিন্তু আন্দীর
কাস্থাপ শাখত। বেলপ্তেদশনকার, মহাভারতকার, জ্ঞানশ
নহাপুরাপকার এবং চারিবেদ্ধিতাগকর্তা ব্যাসদেব যে এক
কাজি একল অভ্যান ভিত্তিহীন। তবে এই মান্ন স্বীকার কর।
বায় তে, কোন এক করে একজন বাসি বাহা গম্পাদন কাল্লা
ভিলেন, ভিন্ন করে তাহা সুপ্তথার দেখিরা জ্ঞান একজন বাদ
দেই শাস্ত্রম্যান ক্ষমার প্রয়াসে ব্যাস উপাধিধারণপুস্কক সেই

শাহ্রণো কবিয়াছিলেন। বেলায়, প্রাণ বা মহাভারত শাস্ত্র উচ্চাদের একজনের প্রণয়ন।

সংখাগণের অবগতির কয় নিমে ২৮ জন ব্যাসের নাম

দেওরা পেল। ইংরা প্রগমানি গাপরে পর পর সমুহুত হইরাহিলেন। বর্থা—১ অবস্থা ২ পজাপতি বা মর । ৩ উপনা।
৪ বৃহস্পতি। ৫ স্বিচু। ৬ সূত্য বা যম। ৭ ইশ্রা। ৮ বসিঠ।
৯ সারপ্রতা ১০ কিখানন। ১১ লখ্ড বা বিবুধন। ১২ স্থতেজা
বা ভাবেল জ। ১৩ অপ্তবিক্ষ বা ধন্ম। ১৪ বপুবন্ বা স্কচন্ম: ১৯ ক্যাপ্রি। ১৬ খনজর। ১৭ ক্তজর। ১৮ ক্সেলা। ১৯

ব্বহালে। ১০ প্রিমান ১১ উম্মাবা হ্যাধ্রন। ২২ বাচপ্রস,
বেশ বা নাম হল। ২০ সেম্ন ১ না বা ত্রাক্ষ্যা ২৯ জ্বজন
বা বামার্কি। ২০ জান্ত প্রায় ২০ জানুক্রি। ২৮ ক্ষাক্রি
বাধ্যাধন। বিস্তৃত্য ১৪ ১২০ । বালা দেখা।

दिमत्राम्म, क्षाप्रणा १६ । १९०१ च., माधवादनशाच ७ दक्कपृथाहेर सामक अप् ६ इतेच दारणा।

বেদবাসিত্তি নিধ্নক্ষণাশেশ একজন থব, প্রথম নাম বাসাচালী। কীন রণ্নম্যানিত শিষা। ১৫৬ প্রাকে ইংলন তিশোলান হয়।

বেদবাপৈ স্থামন, এজনে প্ৰিথজবৃত্য। স্বভাগ সংগ্ৰেট্যার উন্নেখ লগে।

(त्तद्व (३)) (४४४ ०४ ।

दिसम्बद्धात्, विश्वलं क्योतिशः । १००० र्षः । २२५३ वृश्यासः) होत् स्राप्तुः अवद्यातरः क्यातरः कार्यः । १००४रा । दिसम्बद्धात् (९१०) दिस्तराक्षणकः १००४रा ।

(रम्भाका द्वान १९०० हम्मा स्वयम ॥ (म्ब्रु) १२० दिस्माख (ग) (वनर मा । (दामद मांगा। दिस्माख (ग) दनर माचा। (दामद मागा। दिस्माख (श्रा) > जमाचश्रम। (हार्यक कालारक) २ ७४-वर्षर। (मिन्निश २४।७৮)

বৈদ্যিক, রাজগতনার বিকানের বাজোর অস্থাত একটা নণা।
কল্প তর্প দিধার উ: এবং দ্বি ৭৪ ২২ ১৫ উ:। এবানে
বল্প থাক অম্বালবংশার লেস এবং আগ্র ওরালা বলিক্সম্পান্তের
বাস আছে, এগানে ১০টা মান্সর ও কংকটা ভত্ত শেলা বায়।
বিদ্যালিকান্ (ক্রী: মার্কভেগ ও নৃষ্ণান্তর প্রভাত পুর। ইং
হততেই ভাগবত্রান্ত্রণালের উৎপত্তিঃ ২ প্রাণের প্রত্তি ও অস্তের।

বেদশিরা, পঞ্চশ বাগরে ভগবান্ কল্ল আঞ্চল্মার বেদশিপ রূপে অবভীপ হল। (বিজ্পু ২০১৬৮) বেদশীর্ম (প্রং) প্রভাততান। (বিজ্পু ২০১৬৮)

```
(यम् अवि १ १ १ । विराधिय ।
(वम् क्रि ( पूर ) विरक्ष्य । ( मार्क्रश्वमू॰ १८११० )
বেদ্প্ৰান্ত ( পুং ) বসিটের পুর । ( ভাগৰত ৮।১।২৩ )
বেলজ্ঞাতি (জী) > বেদদল্লের প্রবণ । ২ বেদধ্বনি । ৩ নগী-
  ८७म । ( समितित २।8>।> )
(यम्म ( भूर ) यक्कांग शांभक क्षेत्रिक काम .
                                  ( 電車 ぬるの) 개(14)
(बहुन (जी) धन। (बहु आपा)
(याम) शिक्ष (बि) (याम् । (याम् १०)१०)
বেদসংহিতা (খী) বেশ্ব নংছিতা। বেদের নংছিতা,
  यद्वद्राचन ।
    শ্বরণো বা বিরভাক থেবতো বেশনংখিতাম্।
     त्रुठाटक लाफरेकः नर्देकः लहारेकः लाक्किकिः ग"
                                        ( 本東 コンラマモン )
বেদসংখ্যাসিক ( वि ) বেৰবিধিতাছিকাত্ৰাৰ কৰ্ণভাগি।
                                         ( 지판 이 > )
(तम्म्याखि (जी) विवाधात्रनत्त्रेच । (व्याचात्रक्षः ।।२२।১৮)
বেদসম্মত ( বি ) নেষ ३ দ্বালন্ধ।
বেদসন্মিত ( জি ) বেদরেশ্বণ ধরিমাণবিশিষ্ট।
(यममाञ्च ( पः ) विक् ।
(त्मिनिर्भी (शी) वर्षे (क्या वाषुप्रतान)
(व्हामद्ध ( हो ) (दममञ्जानक देव।
্রেদ ঝু'ত (রী) একছ(৪। জাণবতের > ৮৭ অধ্যায় বেদলতি 'রেদাবিশ্যা (পু') বেদল অভিগ্নঃ। বেদলীকরণ,
  रार्थ अभिका
(वमञ्ज्यां ( भू" ) देवीनक व्यक्तिराटकम ।
বেদকুত। (ছী) নৰীচেন। (ভারত চামপর)
(ব্ৰদ্যাত ( খ্রা ) বেদস্কতা, নদীভেন। ( ভাগা বাচনাচচ)
(तप्रकीय (बि) व्यस्त हैनः। तम्बहित, शहरता (२४
  कारन न वा राकारनम् । नाम फर्मियाद माई।
(दाना अधी ( क्षा ) (दशनाय अधी । महत्र छी । ( बात्र नि )
(বিদান্ত । 🖈 ) বেনত আকা। ১ কুলোবছৰ বট প্ৰকাৰ শান্ত , হথা ু বেনাগ্যক্ত ( পুং ) আহিকা। ( চরিবাশ )
  निका, क्क, बाकदन, निकक, क्यांडिय ଓ इक धरे करें
  4 智御 PHIP)
    "निका करता शास्त्रक्ष निककः (क्यांडियाः न'नः।
     क्राम्मविकिषिताकारेकः वक्षामा (देश क्रिकाट 🖈 (निन्दा)
     (बार्य नाम इक, कब इक, क्यांकिय ठक्, निकल प्यांत,
  শিকা আৰ ও মুখ ব্যাকরণ।
    "कलः नारमोजु दक्तक १८को करतास्य नकारक ।
```

(काश्वितायकार इक्तिककार ८%/अप्हास्त्र ह

শিক্ষা আগন্ধ বেদত মুখং ব্যাকরণং স্বতম্। তমাৰ বালম্বীতোৰ ব্ৰদ্ধলাকে মহীয়তে 🗗 (শিকা) [त्यम त्यम ।] ২ পূৰ্বাদেৰ। (ভায়ত বনপৰ্বা) ও বাদৰজাবিত্যভেব। (रामाञ्जीर्थ, मसरिक्षणिका-व्यानका। বেদাঙ্গরায়, > অশৌচচন্দ্রিকা-রচরিকা। ২ মহাছত্রপদ্ধতি-প্রণেডা। ০ পারশীঞ্চলাপ ও প্রাভ্রীপিকা-রচন্নিডা। ইনি অব্যাত প্রদেশের প্রীত্রবাসী ভিওলভট্টের পুত্র। মোগলসম্রাট্ नरिक्रात्नव चात्रत्न ३७४० वृथ्न नाव्यी अकान व्रवस्त । বেদাচার্য্য (পুং) বেদশাল্লোপদেটা । বেদাচার্য্য আবস্থিক, ব্যুত্তরভাকরপ্রণেতা। (तमाञ्चन (११)) विक् । १ प्रशासव। (यमामि (मे) (बनानामानि, किएमे नहारिकाः नवाः चनित्र-मि छाजि हैं छि स्थापक क्रीयक्षः। व्यन्त, अकात । "বেধাদি কুমনেশ্রক জীগীবং ভেষ্ডং ভৃত্তম্। কার্মির বদেরতং ওক্ত চ বড়ক্ষরমূ ঃ" (ক্রংমেল) (भू) २ त्यापत्र चापि, त्यापत्र भूकी। (यम्मिनिक्कि (मी) (वनक भारती अव्कः वीकः। अन्य। বেদাদ্রি, মাস্ত্রাজ গ্রেসিডেন্সীর ক্লকা কেলার নন্দীগ্রাম ভালুকের অৱশ্ভ একটা গগুলাম। কুফা নদীহীরে অবস্থিত। এখানে একটা প্রাচীন ছার্গর ও অক্সাক্ত অট্টালিকাদির ধ্বাসাবশেষ র্শেখ্য প্রাধার। (বদবি শেভ। (মহু ২া২) (वमिधिम्ब (११) बावन। িবেলাবিপ (পু:) বেদানাম্বিশ:। চকুর্বদের অধিপতিগ্রহ। ন্তুনাব্বব্য অধিপতি বৃহদান্তি, যজুর্কেনের অধিপতি ভক্ত, সাম সংগর আধপতি মঞ্চল এ । স্বৰ্থকবৈদের অধিপতি বুধ। 🐾 ংসন্ধিপত্তিলীকো হছুবেনাধিপ: বিভ:। সংমধ্যেদিশে ভৌমা শ্লিভাছধর্কবেদরাট্ ঃ"(লোভিত্তৰ) বেদাধায়ন (क्री) বেংক অধায়নং। বেছপাঠ, বেঙের অধায়ন। (वर्णनाम (ग्रः) (समान्यन । दिनाशायिन् । बि) বেদম/ধাতি বেদ-ক্ষমি ই-শিনি। বেদ-मार्रकाद"। (वनायूयहम (३) (वनाका। (दानास्त र जी) (बहानार व्यवः (बहावः । खादन व्यवः वर्षार त्यन क्षानि (वशासा धारेत्रण वर्ष कतिया , वह क्ष्म द्वापत व्यवनिक्ष कः - करे (वहांक दिनाया शास्त्र । छोशाया वर्गम, अमिन शास्त्र

সহিত যে উপনিষদ্ আংশ আছে উহাই বেলায়। আভিথানিক ক্ষেত্ৰের ইহাই অভিপ্রার। আবার বৈলায়কেরা বলেন "বেলভাত্তঃ চরমোদেশুঃ প্রবর্গিতঃ যর দ এব বেগায়ঃ।" অর্থাৎ দাহাতে বেলের চরম উদ্দেশ্য প্রাণিত হইরাছে ভালাই বেলায়। প্রমহান পরিবালকাচাগা শ্রীস্লানক বোগীল অংচিত হ্বিথাত বেলায়দার প্রয়ে লিখিরাছেন "বেলালো নাম উপান্যং প্রমাণ ভগ্পকারিশি শাবীরক্সক্রানীনি চ।

শ্রমন্থ সিংহ সহস্থ ট এই বেণাজগারের টাকার উক্ত উক্ত কংলের বে ব্যাথা কবিবাজেন, ভাগার অর্থ এইরূপ ,—"উপ নিষ্ণই প্রমাণ" এই অর্থে উপনিবং প্রমাণ, কথবা উপনিবং প্রমাণ তরুপকারক লারীরকত্বরি বেণাজ বা হ' প্রসিদ্ধা হুতরাং তরুপকারক লারীরকত্বরি বেণাজ বা হ' প্রসিদ্ধা হুতরাং উপনিব্ধ ও শারীরকত্বরি বেণাজ বা হুতরাং বেণাক সম্বন্ধ আলোচনা কবিতে হইলে উপনিব্ধ ও সাধার অঞ্চত্ত্রের আলোচনা কবিতে ইইলে উপনিব্ধ ও সাধার অঞ্চত্ত্রের আলোচনা কবিতে ইইলে উপনিব্ধ ও সাধার কিনিক আলোচনা কবিতে ইউলিব্ধ সম্বন্ধ হুলাজার বিষয় । উপনিব্ধ করি ইউলিব্ধ আছে । ত্রাহাত উপনিব্ধর প্রতিপাল বিদ্বের কিছু কিছু উল্লেখ আছে । ব্রহ্মবিভাই উপনিব্ধের বিষয় । উপ্র নি পূর্ব বধ-গতে ও অবসাধনার্থ স্কু পাসুল উত্তর বিশ্ আন্তার করিয়া এই শক্ষী সাধিত ছইরাছে । পাসুল ত বাংপতি অস্কুলারে উপনিবং শক্ষের নিয়লিখিত অর্থ প্রতিপার হয় । হবং—

- (১) বাহারা এক্রিভার আলোক নতে, উপনিবন ছ'ল। শাকাশনৰ সংবাবেৰ বাবাৰ বছি শিন্ত হত, এই চফ ইহার নাম উপনিবন্। অথানে শিন্ত ধাতৰ বিধা অধ্যাতীত হইল।
- (২) ইচা ৰাকা প্রম প্রেম্থেকণ প্রান্তালায় সক্ষণন্দার ইলপ্রি হয়, এই নিমিন্ত এই লাক্ষর নাম উপ্নিয়ন। এই হানে ডিবের (প্রারোধ) সদ ধারুর অর্ধান্তীত হবৈছাছে।
- (০) এই শাস ছঃধ-জন্ম প্রবৃতির্লক অলালাক ইন্ন্লন কার, এই জন্ত লাব নাম উপনিক্ষা। এখানে লাবসালন আংহা ধুলীত হটলসভাঃ
- (৪) সদ ধারুর অবসাধন কাথ বাহকত নিককেণ ভাষে। চুগাঁচ'গাঁও উপনিবদ শক্ষের এইরপ একটা বাংপদ্রিশত কর্ম ক্রিয়াছন। ভব্যথা—"যুগা জানমুপ্ল'তক সাভা গ্রহত্মরান্দুভাবে নিশ্চাযন সীল'র সা বহত্য বিজ্ঞা উপনিব্যান্তাতে ।"

অর্থ'ৎ যে বিভা ছারা তর্থীত জানীজনের শর্ভনয়জরাবৃত্তা দোষসমূহ নিশ্চরকূপে অবসর হয়, সেই বিভা উপনিবন নামে ক্তিহিত,

এই ঐপনিষ্টা বিস্তা অতি প্রাচীনা , কিন্তু পাশ্চাতা পরিত-গণের মধ্যে কেহ কেহ উপনিব্যস্থকে পর্য নির পরবর্তী । কালের এছ বলিয়া সিদ্ধার করিতে প্রয়াসী হইয়াছেন । ভাষাবের যুক্তি এই যে উপনিধৎ পণ্টী পাশিনির আক্ষরণ সাথিত হয় নাই। ক্রন্তরাং পাশিনির সমরে আনেই উপনিবৎ বা কোন্দ্র সাহিত্যের প্রচলন ছিল না।

পা-চাত্তাপতিভবিশেষের এই একার অভিনৰ সিধার মামাণের নিকট আতীৰ বিশ্বকর বলিগা প্রতিভাত হয়। গভারা পাচখানি বৈশিকসংছিতা ও ব্রাক্ষণগ্রন্থলি অভিনিবেশ महकारक व्यक्षाप्रम कृतिशास्त्रम, क्षेत्रहाका निराधनकार्यहे सन করিয়াছেন, যে ঐ সকল সাহিত্যের খান স্থান উপনিষ্ণক্ত বচনগুলি বিকীৰ্ণ বিভয়তে। আৰু ৭ খানা বাছ বে বছল উল निवन्हें दाख्य ७ व्यक्तिमाश्चर व्यक्ति । दाखन ५,१% ্য প্ৰিনিত্ব প্ৰহাত্ৰ, ভাঙা এই সক্ষণ পাণ্ডাভা পঞ্জিলাল স্থীকার কবিরা থাকেন। কেম একদেশদলিভার এমনই মান্ত্য ए६ लाशितित बाकरण दैलनिय, लन नाविक मा व्यश्यितः উভাৱা সভলা দিলক কবিয়া বাহিবাছেন যে, ভালতীয় আৰু থবিগণের ভ্রমতার জানভাগ্রার অধিক কালের পার্টান লাঙ। क्षेप्रसिक्षी विका कि आठीन मुख्य हाम्राज्यार अविविध हर मार्टे । उत्तर्दीक्र विभिन्न अविष्यत नेत्रित (प्रतमुख्याप्टरमत् क्षार्य रक्कामन कोराज पंडा आदीन मनाय है समित वय नाई। ইতাধা ০০ পছ ও অভি তথে শক্তি অবেল্মন ক্ৰিল ব্যুল্ক रिष्ठात गर्भ के इ श्राम सर्वात अक्षामी।

ল নি শক্ষণ চন খালেল অন্তর্ম প্রান্তর । কিন্তু চিট্
লালা ব। প্রত্যেক বন কালিবার ভামিন্ত, প্রান্ত্যক লাজন
নিচিন্ত, বিনি ভিন্ন ভিন্ন কালেবা অবহালের কালেবান, এক ব লালা লাবা বিজ্ঞানার অন্ত্যানিন্ত নাত। উপটোলং কালি নালাবানের কালোন ভিন্নত লাভিক কটাত পারে, এই নিমিন্ত বিশেষ ব্যাসন্বায়ে প্রানামন কম নাই, স্তভাতি অভান ক্রান্ত্র কালেবান অব্ভারণা করা কয় নাই।

কিন্তু পার্শিনীয় গ্রাপাস্ট উপনিসং প্রের উল্লেখ বেভিন্তু পাওয়া লায়—

- (১) অনুগরনাছিত্তাঃ (৪।৩)৭১)
- (२) (वडनापिक्डा बीपठि (१)३।>२)

এই চুই স্থাীর "কাগ্যনাদি" গণে ও "বেজনাদি' গণে
উপনিবং শদের পাঠও দেখা বাছ। এই গণ্পাঠ ইবানী।
প্রচলিত, ইরা পাণিনীবের নতে এই কথা বীকার ক্রিলেও পূর্ব্যে
বে কোন পাণিনীর গণ্পাঠ ছিল, ভাষা ক্ষত্রেই বীকার্যা।
ক্ষত্র্যা "কগ্যনাধিয়াঃ" এবং "বেজনাধিষ্যা" ইভাাদি সর্ক্ষ্যই বে
"আদি" শংক্র ব্যবহার দুই হয়, ভাষার সার্ব্যক্ষা থাকেনা।

উপনিৰং শ্ৰসাগনপ্ৰক্ৰিয়া ৰে ক্ৰেন পাণিনীৰে নাই তক্ষা নহে বাৰ্তিকে বা মহাভাৱেও এই শ্ৰম্টী নাই, এমন কি আধুনিক আনেক বাকেরণেও এই শক্ষী উলিখিত হয় নাই, ইহাতে বৃথিতে ইইবে কি বে উপনিবং পথ আধুনিক সময় অংশকাও অপ্রাচীন ?

ত্তৰ একথা বীকাৰ্য্য, অধুনা আৰম্ম সর্ক দাকল্যে বে ২০০ নানি উপনিবল্ এছেব নাম জানিতে পাইতেন্তি, ইহার সকল তুলিই অবস্তা বেলোপনিবৎ নহে। কিন্তু তাহা না চইলেও ক্ষেত্রণাণ নিবাদের নিমিত্র বেলার্থানাপ আনেকগুলি উপনিবং এথিত করিছা গিলাকেন। পরস্বত্তী সকল উপনিবং বেলোপনিবং নাহউলেও উপনিবল্লুলা বাল্যা ইহারা উপনিবদ নামে অভিনিত চেরাছে। রাষ্ট্যাপনী প্রফৃতি নাক্তলি সাম্মনানিক উপনিবল্লী প্রফৃতি নাক্তলি সাম্মনানিক উপনিবল্লী প্রফৃতি নাক্তলি সাম্মনানিক উপনিবল্লী অতি কাধুনিক উপনিবল্লী বিষয় আন্তর্ভা উপনিবংশ গলে সংক্ষাত্ত কাধুনিক উপনিবংশৰ বিষয় আন্তর্ভা উপনিবংশ গলে সংক্ষাত্ত ক্ষাণ্ডাচিত হইবাছে। উচা নিতারই আগ্রাহা

[डिल्लियम अस (मर्)]

নরত্ব মন্ত্রকা ও রাজনকা। উপনিধংসমূহ পানিনীছের তল্পার্গ ছিল ইলা নিক্র। আতংগর উপনিষর্কা অনেক তলি উপনিধং প্রধিত হয়। এই দ্বা পানিনীয় প্রপাঠেও। কলাব্যা যা

"ड"विष्कार्भा २१२ गतीलामा ।" () १११७)

ন্টাকী নিগত ত এই প্ৰেম্ম যে বাংখ্যা করিলাছেন, তাংগতি কন হাম বে, পাশিনির সম্ভের পুলারও একলেণ্ড্রীর বেলনিং।

এন উপনিষদগছ প্রতিত করিছা ভীবিকানিকার করিছেন।

নাওী দীব্দিও নিগ বাছেন "উপনিষদকতা" ইহার অন্যাইলা নারভূসাগ্রহুকরণান্তরং"। পাশিনির উক্ত হোমুর এই আন স্কাবিছাকরণান্তরং"। বিনি বীর হারে 'উপনিয়নুলা' গাপুনিক উপনিষদগ্রহুর কথা ব্রিলাছেন, তিনি, দু প্রাচীনত্ম। ইণাননান্তর কথা বিলক্ষণভূপেই জানিত্ন, ভাবরত্ব আপতি উপানি করা কেবলই কুলবি মান।

भामित्र कार अवदेश एवं कार गा-

र्गरानवीतिनानिकार किन्निउर्देशाः " (81952+)

পাণনি যে ভিক্সজের বিষয় ক্ষমণত ছিলেন, এই প্রাই ভাষার প্রায়াণ। এই ভিক্সজেই বেগালনপ্রির বীক্তৃত। দিলুস্র উপনিবদ্ধলন্তনে প্রথিত। স্বতরাং উপনিবদ্ধির দিলেন ভাষা ক্ষতি স্ক্রাই।

যাছ পাৰিনীৱের পূর্বতন ইবা সকলেরই দ্বীকৃত। যাকের নিক্জি এছেও আমরা "উপনিবং" লগু দেখিতে পাই। অগ্-বেং "বহা স্থপর্বা" (বং সং ২)২০৮৮) ইত্যাদি একটা মূদ্র আছে। এই ন্যায়ের অধিকেবতা-বাংখানে বাব দিখিয়াছেন— "ইত্যাসনিব্যর্থা ভবজি।" (নিক্ষু অং৮৮) নিক্ষকের ভাষাকার গুর্গাচার্য্য ইহারই ব্যাখা করিতে বাট্রা উপনিবৎ পদ্ধের ব্যুৎপত্তিগত অর্থ লিথিলাছেন। ইতঃপুদ্ধে ভাষার উল্লেখ করা হইরাছে। স্কুতরা বেলোপ-নিব্দ্যাছসমূহের প্রাচীনভার সন্দেহ করার কোনও কারণ নাই।

উপনিধ্য দে আধুনিক বা অনতি প্রাচীন নচে পুর্কোমিখিত বৃত্তিনিবহ ছাবা তাহা বিলক্ষণ ক্লেই বৃত্তিতে পারা যায়। आमारिक विकास विकास प्रशास समारा अभिनिक्ती निका এবং छेपनियम छेपानना आमान अधाविक किन। आमान्य ধাৰণাতীত অতীতকাল হৈছে ঋষিগণ ঋকু মন্ত্ৰে উপাক্তৰেতাৰ উপাদ্দা করিতেন। तःविভাगुरशंत बङ्शुर्स देवनिक सव প্রচলিত ও প্রচারিত ছিল। সেই সকল रितिक हैभाजना ७ डेमझिर মন্ত্ৰেও উপনিবদের মুলবীজ নিহিত দেখিতে भा अरा यात्र । अञ्चलार त्रमारश्चव केंद्रवकाल विभिनेत्र कता नहस्र नाक। दौटात्रो (यममारविज्ञांत व्हण्टत केलनिवर यूट्मत कालाव ধারণ কবির' ভারতীয় ব্রক্ষপ্রানের উদয়ক'লকে অপ্রাচীন কবিতে গ্রেম পান, তাঁহারা প্রকৃতই ভাস্ত। প্রকৃষ্টিভাগ পুর্বের কত শতাক কংল উপায়নাকালে বৈদিক মন্ত্র পরিলফিড ভটভ, ভাল কে বলিভে গারে ১ একটা **খাকে ভোতা** বলি-ভেছেন "আম্পনর পিতপুকরণে যে স্বেগত্রে ভোষার স্ব कदिश्हन देश (१६ छन , ११) --

"দিবজিলা পুলা ছায়মানা বি কাগুবিদিবরে শক্তমান । ভলাবশান্ত্র বানা দেহমবল স্নভা বিত্রাধীয়ে" (অঞ্চাচ) জালিচ—

শ্ল দি'ন সংসুদাং গুৰুঃ উভারে জুরবেবদে মহি।

সা বং এ তা অভিগুণী হ প্রাপ্তলা গুজেব লোচিয়া ।"(১)৪৮,১৪)

'লুশকোলে আমালের পুন্স পুন্দবর্গ ইন্দ্রের পরর প্রাংশ
কারাতন। এবোরা গুল কে শিঃ আবিকার করিয়াছিলেন্দ্র
কারাতন। এবোরা গুল কে শিঃ আবিকার করিয়াছিলেন্দ্র
কারাতন মাথ্য বংল মথ্য উদ্ধান করিয়া লাজারে প্রাথইতে হার্থার
কার পুন্দে কলৈন্তই প্রচলিত ছিলা, আর্থা ছবিল্য এক ধরন
ভারেই বচ বচ প্রকাল দেখিয়া বচ নামে বছচারে ও বহ
প্রকার প্রোত্রে ভারার উল্লেখন। করিয়া চিলাছন। বৈশিক
করণে শবাদি পশু প্রাণ্ডির কন্তা, ঘাইকের কন্তা, নৰশাল্যান্
ও লো চারালের মাঠের জন্তা, পাচুরতব কৃত্তির কন্তা, নৰশাল্যান্
ও লো চারালের মাঠের জন্তা, পাচুরতব কৃত্তির কন্তা, বছ পুর সন্তানের কন্তা, এক শক্তা ও বছ পশু ছবৈতে আছিন্নলার কন্তা
লোধনা ক্রিছেন। বৈশিক উল্নিব্যালনি বছজানের পুর্ণি ভারাধ্য ক্রিছেন। বৈশিক উল্নিব্যালনি বছজানের পুর্ণি ভারাধ্য ক্রিছেন কোন কোন উল্লিখ্য প্রাথক প্রাথনা
ভারিক জায় বছলা প্রাথনা ক্রিছেল প্রস্থা যার। উবার উজ্জ্ব অসুর কিবণ, স্থার হুবলিও রক্তির আডা, বোংখাপুলবিত বাসিনীর ওর পোভা, নিবিক নীরদনালার চক্ষন চপলার চক্ষকি হবক আছুভিত্তে আর্থ্য থবিগণের চিত্র আরুই হইড, তীহারা সরল আগে এই সকল পদার্থে এডাক্স বেবভার প্রকাশ ক্ষেত্রে পাইরা প্রপান্ন বিধাস সহকারে প্রাণ ভবিরা আর্থনা ক্ষিত্রেল।

বৰুসংক্তিতাৰ উবার অভি প্রক্রত পক্ষেই কবিষময়ী। वैद्दाता दबनाख नाट्यत्र केनियन्त्य नाई क्टबन माहे, दक्वन বৃদ্ধ্য মন্ত্ৰ পাঠ করিয়াছেন, তাছাদের মনে হইতে পারে বেহাত্তে বৃত্তি আহে উষা ও অধি প্ৰকৃতি দেবতাৰ নাম উল্লেখ रत नारे, जबना देशांता त्वका बनिया बीइफ इन नारे। বলা বাহল্য এরণ নিছার ভ্রমান্তক। উপনিবদ বেদার শাস্ত बहैर्गा हेहारक देवनिक स्वरक्षांगरमञ्जू बर्धामा व्यक्तीकात कता হর নাই। ব্রক্ষানলাড জীবের মুক্তির উপার বলিরা নিশিষ্ট क्षेर्ण ७ केवा - व व्यक्ति कथा क्षेत्रनियस्थ व्यक्तात्रिक व्येतात्व । উপনিবদ ও বেবের বাজাবহব ভিত্ত বইলেও এই উভরের অভা उत्तरे धक महान अथका देशाच नमार्व वीकृष रहेशाहन, বেদের স্থিত ইং। বে একই স্থত্বে প্রত্নিক ভাষাত্তে কোনও সক্ষের নাই। বেলে যে সকল বেৰভাৱ বছল ভোত্র পরিলক্ষিত ১র. বেরারে বা উপনিব্রেও এট সকল বেবত। বিশ্বত इन नाहे। द्वारमण्डः केरात्र कथाहे वनिएक्षक्रि दला-त्रव्यादना-Cदार निराम-

- (>) "डेरा वा कवज (मध्यज निवा" (वृ: काः डे: २।२।२)
- (>) "মধুন জমুদভাষদঃ" (রুঃ আ: উঃ ভাণাভ)

বেলাক্স বে ক্ষা গান্ধত্রীতে স্কত হইবাছেন, বেদক্ষহিতাত ও উাংবং শত শক্ত ভোৱা আছে। বেবের এই প্রধান বেবতাটীক শামরা উপনিবলেও পূর্ব আহ্বর পুজিত বেখিতে পাই। বধা—

-)। (শবা বরুণে: প্রকশিতিঃ সবিভা। (ছা: সাস্থার)
- ষ। তৎস্থিতুর্ণীমত উত্যাচণতি। (ছাঃ ধাষাণ)
- তৎস্বিকু ব্রেপ্তং তর্বো দেবস্থ ধীবছি।

(रू: प्य': भागक, रेमद्रा' भाग)

খেতাখতর অভৃতি উপনিবদেও এট দেবতার উল্লেখ আছে। স্থা প্রভৃতির অপরাণর পর্যাবের উল্লেখ ছান্দোগ্য, বৃহদারপ্যক, তৈরিরীয়, কঠ, মুওক, মহানাবাদ্ধও আলোপ-নিবদে বছর দৃঠ হব। সাম্যেশীর আক্রণপ্ সন্মাবন্দের সম্মে পাঠ করেন—"স্থেট ক্লোভিহি প্রনাম্মি থাহা।"

এই বৈধিক উপাক্তরের উপনিবংর উপাসিত হ্রয়াছেন।
বধা—"ক্রো জ্যোভিবে ফ্লোম।" এই মরলগাও প্রাম্ঞলভ্তি
পরমারারই উপাসনা করা হইলাছে।

বেৰে বে অধি সাকাৎ সৰ্যন্ত একটা পাৰ্বিব বেষণ্ডা ব্লিছা পুলিন্ত হুইডেন, ক্লোকেন্ত প্ৰক্ৰানের প্ৰবণ প্ৰাকাৰের স্বয়েও সেই অধি অক্টাপুত বা পরিভাক্ত হুইলেন না। ঔপনিবদ জানোজন ক্ষিপ্ত সেই অধিতেও প্ৰক্ৰমত। অনুভাগ ক্ষিপ্ত ক্ষিপ্তেন্ত বিবোধিত ক্ষিপ্তেন্ত

- (১) "এডবৈ ত্ৰন্ধ দীপাতে সদন্বিৰ্জনীত" (কৌবিভানী উপন্ধি" ১২)
- (२) "अदियी व्यवस्थि।" (दक्न ১१)

এহলে "অহং" শক্ষ্যী প্রমায়ধাচক। কিছু আধার অক্সন্ত বেথা বার যে উপনিবক্তরাবজারা অরিতেই রক্ষের সলা অক্সন্তব করিয়া অর্থানিক রক্ষের উপাননা করিয়াছেন। ঐতরেষ, কৌবিকনী, কেন, তৈত্তিরীর, কঠ, খেতাখতর ও প্রান্ত, বিশেষতঃ ছাম্পোগা ও বৃহহারণাক উপনিবরে বছর এইরপে অরিতে অবিভিত রক্ষের উল্লেখ করিয়া অরিকেই আছা, জরি কেই রক্ষ বলিরা অতিহিত করা হইরাছে। অস্তাপ্ত ব্যবহা নক্ষেত্রত উপনিবরে এইরুক উল্লেখ বেথিতে পাওরা বার।

প্রকৃত কথা এই বে, খেবের মধ্যে একতা বিকীর্ণ ক্রান্থ ছিল, পারবর্তী অবিগণ সেই বীলীভূত বন্ধজনি অবলাধন করিছা অথচ বৈনিক বেবতা সকলের মধ্যে সেই "একমেবাছিতীয়ন্ন" পদার্থের অধিনান উল্লোবণা করিয়া বেনাজলান্তের প্রান্থা ক্রিছাত ও উহার কলেবর অভিনব ভাবে গঠিত ও সম্পূর্ণ করিয়া তুলিয়াছেন। আমরা ক্রমণা বেলাব্রের উৎপত্তি, বিবাশ ও বিবর্তানের ইভিনাল উপস্থাপিত ক্রিডেভি।

বৈধিক মত্মের পর্যালোচনা করিলে পেঝা থাইবে, বৈধিক
ফুগের ঋষিগণের উপাসনাচেত ও একেব্যুবান।
বংল একেব্যুবান।
বংগন যে নেব্যুর নিকট প্রার্থনা করা ১ই
রাছে তখন সেই দেবতাকেই প্রধান ১ম মনে করিয়া একনিষ্ঠভাবে
ভাষ্যিই আর্থনার মন্ত ঋক্ষংহিভার ঘেখিতে পার্থরা হায়।
কর্যোক্ষর ৭ মন্তলে ০২ প্রেক্ত নিধিত আহ্ছে—

্ন বাবা আজা নিৰো ন পাৰ্থিৰে ন ভাতো ন কনিবাচে। অবায়তো মুঘ্ৰয়িক বাজিনো গ্ৰাক্তবা হ্ৰাম্চেঃ ১৩ খক।

অর্থাৎ হে ইজ তুমি ভিন্ন আমাদের কোন বন্ধু নাং, মার মুখ নাই আর কোন ভনছিত। নাই। অর্থে বা পৃথিনীতে ডোমার মত শকিশানী আর কেংই নাই।

"ইন্দ্ৰ ক্ৰেচুং ন আভর পিডা প্রেড্যো ধৰা।

শিকাণো অমিন্ পুক্ছত বামনি কীবা জেয়াভিয়াৰীম্ভি। ইত্যাধি

অর্থাং হে শক্তিপালী ইন্দ্র, পিজা বেমন প্রতে জান ধান করেন, পুরি আমালিগকে ডেমনি জ্বান বান কর। আবরা বেন হইবের প্রভাবে বিনট লা বই ১১ আধ্বা ডোমার, কুমি ব্যক্তীত আনাদের জার কেহই নাই। আর আমাবের কোনত वत मारे। क्रेमनियाम जम आहे त्याम এरे नक्न शक-প্রাঠী দেবতা স্থানে খানে একট প্রকার স্বত ছট্ডাছেন। अ मण्डलंब मनम एट कंब नवम बटक निविड ६ हेपाटक —

"भाक्यर वर्ग क्यों इबर न 6क्षांग्य त्य शिक्षः।

देशर रक्तामसम्बर्भ मम कृषा युक्ष किष्य प्रमा

व्यर्वाद एक देखा दिवासात कर्न नकन विवय अन्यत्न नम्थे। ওমি আমার প্রাথনা সম্ভ তোমার সমালে রক্ষা করিও।

कार्याव अस मंखरणत अध्य लाख स्ट्रांच (शास्त्र क्ला ध्रेयात्म, "श्या मामध्रम । পृथियी छेरभावन कवियात्मन, তিনি সর্বাহীবের উপকারী। তিনি অনত ব্রহ্মান্তের প্রিমাণ্ড कामना जीवान खब करि।"

व्यक्तिम अकाक द्वराहात त्या वृत्र वश्रद्ध व्यक्तिक भावता যায়। বেদমন্ত্র পাঠে মনে হয় ক্ষরির জড়ের সহিত চিনায়তক < চিত্ৰধেৰ সহিত অভ্তৰ বিজ্ঞতিত কবিয়াই উপাসনা করিতেন। কিন্তু ভাষা হইলেও ভাষালা লড়েব উপাসক ছিলেন না। অক্থলি "সম" নামে অভিচিত কটত। যাত্ৰ বালন, "মননাৎ বছা" স্বতরাং মছগুলি মান্দিক ব্যাপার। আৰ্ঘান্ধবিগণ এট বিশাণ বিশ্ববৃদ্ধাত্তের প্রভাৱে প্রাথেত ্ৰতনা ও জ্ঞানের আভাব দেশিয়া বিশ্বিত হইতেন এবং মন্ত্ৰ-নান' তাহাদের উপাদনা করিছেন। স্নতবাং আমরা বৈদিক উলাসনাকে কেবল প্রাক্ত উলাসনা বাসতে লারি না, কেবল चार्य वी माकान शुक्रमंत्र मान्ने देश हैं। होती देश के स्वयुक्तार्यक নিকট ভিক্ষা করিয়া বেডাইটেরন মধ্বা যাত্র পাত্র আন্তভিদ্ধ प्रााकांठ ज्ञाना कविया एवं डाहादा एनवंडानिताक वन इन्ड कवित् ह ंडो क्विट्रिन, निदिश्वाद्य देविक्काडिय भगारमाहना र्वातम ्यानकृष्यके मान ध्वक्षत्र श्रावनाम हिट्छक दहें हु भारत ना , নীবাকাৰে উষার উচ্ছল কিবল দেখিলে ভাগারা আনন্দে উৎফল रबंधा फेंकिएकन, फीशामिय क्षमध स्थानत्त्व विवय क्षेत्रा लाँउक, एके भानरम विश्वांशक क्षेत्रा काकावा कड खब कवि हम। তাহারা প্রকৃতির দৌন্দর্যো বিমুদ্ধ কটরা আফলাদে নাচিয়া केरिएकन । अवेकान कविषालाह कवाब उत्तरमहे खेलीनरमी अहिल्हा । আবিভাবে একদিন জাহারা সম্প্র জগতের সম্প্রে এক মহাসভা , উদ্বোধিত করিয়া বলিলেন ---

"वं महार निरः इक्का"

देशात चार्च मारे, कामना नारे, (क'न 9 हे छत्रवारण रमनाकाम माहे, ध्ववारम चार्ड (कवन तमेक्या श्रवका, चार्ड (क्रम मिन्द्राष्ट्रवाण । अहे छेलामनांद्र मच चाछीर वहीह, हेशत मोबूर्या এहे महालाटक ब्रिवा ९ बायुव स्थानक लास करत. कार परिवा अञ्चलकातात्मक बीव अञ्चीत कावाब विवाहकन-

"সভা° আনমমূভমানক্ষণং ফ্রিডাভি।" বেদের মত্রে ও উপনিবছাকো স্থানে ছানে এইরূপ আনল-

ধ্বনি পরিক্টরূপে ভনিতে পাওয়াযার।

প্ৰক্ৰত কথা বলিতে লি, বেদের ছতি ওলি পাঠ ক্রিলে মনে হয়, বৈদিক ঋষিগণ যে বহু দেবভাৱ নাম ক্ষরিভেন ভালা কেবলট নামমাত্র। কিন্তু দক্ষরই উচোরা দেবপক্ষিত্র অকুদ্র করিছেন, ভক্তি ও শ্ৰাৰ ভাৰ সকাৰ্ট ভাগাৰেৰ প্ৰদেৱ আগৰুক আকিছ। সম্প্রস্তি তাঁহাদের সমক্ষে সঞ্জীব ও সামর্থানীল প্রতিভাত হইত। এই মহাপ্তির ডিল্ল প্রকাশ সম্প্র করিয়া डीहांद्री क्यन व्यक्ति, क्यन हेल्ल, क्यन क्या, क्यन विकू, क्यन বা মৰুৎ নামে অভিচিত করিব। ভিন্ন ভিন্ন নত্তে করিতেন। কিছ উচ্চাদের স্থোত্ত মন্তের দক্ষত্রই একেশরবাদ প্রভাবিত থাকিত। অন্তির নিকটেও ইহাবা যে বিষয়ের প্রার্থনা করিতেন, ক্ষা বার ইত্র প্রভৃতির নিকটেও দেই বিষয়েরই প্রার্থনা কর ¢ইত। ইল্রের প্রার্থনা স্থাব ইন্দ্রকে বেম্বর স্থাবি বলিগা ভাষার স্ততি কলিতন, অপরাপর দেবতার পৌরব কীঠনেও ভথার কোনও অংশে ক্র'ট ইটড না।

কোন এক ধেৰতার প্রাথনা সময়ে ভাঁছারা অপর বেব-ভাৰ কথা ভাগ্যা ঘাইয়া এক মান এক প্ৰাৰে একই ভাবে পুরমান দেবতার ওপ্রাউন করিছেন। তাঁহাদের উপ্রিচ नकन (म्दाक्षी मुखामबद्धा, मकालई हिमान, महालकाती, नई দুৰ্ল' ও সক্ৰ কিম্ন, স্কলেই এপদাতা ও জ্ঞান্দাভ', স্কল্ট সভা, বিভা, ভগংক্রী ও সমুদ্দ। সকলেই জীবের হিতকারী। এমন কি যথন এক নেবতা ঋপৰ দেবতার প্রতিষ্থারূপে পাতভাত হল, ভখন অগতের গ্রাপের হিতার্থ কার্যান্তঃ ভারতানর এপত্ত প্ৰিছ ছব। উল্লেখন মহত্ত নিজন করিতেছেন, एका ५ ८हे इकायत खादरे कर्न्स इरेबार्ड वर्षा --

र्णकः म नेश्व 'क्रमाध्याति २ । 'डा यक् उत्वर्ग (১ ১१०)२) ছে ছাত্ৰ, মকুত্ৰেরা টে'ম'বেল লাভা, অভানৰ আমাদিলেৰ প্ৰান্ত হিংসা ক্ষেত্ৰ কবিবে

काशाय काम्य (क्ष्मा किहद विन्युक्त, दि सिर इंग्लि (जरप्राप्तत प्राप्ता (कह (६°३ वड नाहे, ८ डाम्ब्रा अकावहे अपान) मकामचे जाधान ।

আম্বা ব্লিও বেল বিভিন্নত প্রধানতঃ তেত্রিল দেবতার भवित्र भारे. किन्न केलामनात यह ও ভाव मिलना महत्कहे শিশ্বাস্থ কৰিতে লগ্ৰ, যে বৈদিক অহিব্ৰা জ্ঞানত কৈব দিবাচকে এই বহু দেবভাকে " একমেবাদিখীত্র" বলিয়াই শুব করিবাড়েন, এক লভাতেই স্কালেবাধিধান কলনা প্রিরাটেন, ব্যা-ক্র-TI FETT -

(4年 21510-6)

ক্ষমর ইক্সে বৃষক্ত সভাষদি বং বিষ্কৃত্তকগারো দশকা।

কং একা র্রিবিদ্যক্ষণশাতে কং বিধর্ত সচনে প্রকা ৯০

ক্ষমরে রাজা বকণো গৃতপ্রভক্ষ বিজো ভবদি বস্থ কীডাঃ।

ক্ষর্যানা সংগতির্থক সক্ষুদ্ধং ক্ষমণো বিধবে বেব ভারতঃ এর

ক্ষরের বস্তী বিধকে স্থীয়াং তব রাবো বিজ্ঞাবং সক্ষাভাব।

ক্ষাভাত্যে রিবির স্থাং বং নরাং শর্মো আসি পুরবস্থং ১৫

ক্ষমের সন্তো অভারো মহো বিষক্ষ শর্মো মারুডং পৃশ্ব কীনিবে।

বং বাতিরঞ্জনৈযানি শ্রম্মর পুরা বিষক্তং পাসি স্থ কানা ১৬

অর্থাৎ হে অরে, ভূমি ইস্তা, ভূমি বিক্লু, ভূমি বছৰ, ভূমি মিত্র, ভূমিই কন্দ্র ইত্যাদি। দিতীৰ মন্তব্যের ২ম ক্ষেত্রৰ সকল ভলি অকেই এইজলে অভিয়াল্ডৰ কৰা হইছাছে। ইয়া একে-

পরবাদেরই প্রতিপাদক।

আবার এক অথিই বে কার্যা তেনে ভিন্ন ভিন্ন দেবতার রংগ ।
অভিহিত হইরা থাকেন, এরপ মহেরও অভাব নাই। যথা—
"ব্যবহে বক্লো ভারনে বক্ল ফিলো ভারনি বংসমিক:।
বে বিশে সংসাপন্ন বেবা অমিকো লাভবে মঠার ॥
অম্বামা ভারনি বং কনীলাং নাম অধাবন্ ওফ্ বিভবি।
অক্লিডি মিঞ্জ অধিভং ন গোভিবক্লাভী সমনসা রুণোবি॥
তব প্রিয়ে অধিভং ন গোভিবক্লাভী সমনসা রুণোবি॥
বিব বক্লো মর্জ্যন্ত কল্ল যাত ক্লিম চাক চিত্রম্।
পদং বর্গবেকাকপমং নিধারি তেন পাসি গুফ্ল নাম গোনাম্॥"
(প্রকাং বা ৩০০ ১০০)

ইহাতে আমবা "একো বহুজাম" এই ঔপনিদান ফ্রান্তির লাই ব্যাপ্যা প্রাপ্ত হউতেছি। বৈধিক মন্ত্রে সহিত্ত উপনিবদের সক্ষ কত ঘানই ইহাতে সহজেই প্রতিপ্র হউতেছে। নবম মন্তরের ৮৬ প্রেন্ড সোমস্বভিতে সোমকেও আমিতীর রয়ের শনে সমারত করা হটরাছে। "সোমই অনক্ত এগতে প্রহী, সোম হইছেই যে অঞ্চান্ত বেবপণের উৎপত্তি হটরাছে" এইরপ অফ্র বেবিতে প্রের্থা ব্যব।

ইচাতে বৃধা বাহছেছে বে বৈদিক অবিগণ বছিও ভিন্ন ভিন্ন দেবতার নাম উল্লেখ করিবাছেন, কিন্তু মধন উাহারা ভজিতাবে কোন দেবতার উপাসনার প্রবৃত্ত হুইজেন, তথন বিশ্বদ্ধ একেন্দ্রর বাদেই তাহারের উপাসনার লায়া সম্পাধিত হুইজ,সেই দেবভাকেই উছোরা তিক্সেবাছিতীয়ম্ বিদ্যা মনে করিতেন, স্কুতবাং বেদ বেদ এর উপাসনাপ্রগালীর মধ্যে যে মূলতঃ বহুবাবগানতা ছিল, ইহা অধ্যাত হয় না। তবে অবান্তর রূপে উপাসনার বাংগী ভেদ মনস্ট্র ইলা, তাহা অবতাই পীকার্য। কিন্তু বৈদিক মনস্ট্রই যে উপান্দর বাকোর বীহাছ্ত এবং বৈদিক উপাসনার ব্যুক্ত যে বুশ্ব্র এ বিশ্বদ্ধ ব্যুক্ত ব্যুক্ত করিব নাই।

কৃষ্ণভাবে বৈধিক উপাসনার খালোচনা করিলে দেখা যায় সে এক দেখভাই বহুনামে ও বহুভাবে উপাসিক ক্ট্রাছেন; মহীধন গান্তবীর বে ব্যাখ্যা করিয়াছেন,ভারাতে প্রত্যক্ষই গান্তবীব প্রতিপাস বলিয়া ব্যাখ্যাক ক্ট্রাছে।

এক উপাত ধেবই বে বছনারে পরিচিত এবং বছ প্রণালীতে উপাদিত ইছা আমাধের করিত বা আলুমানিক কথা নতে। অক্সংহিতার অতি স্পাচীক্ষরে ইহার প্রমাণ দেখিতে পাওয়া বার, বথা—"ইক্সং বিঅং বছপম্মিমান্তরখো দিবাং স কেপেণ্যি গক্ষান্। একং স্থিপা বহুগা বছকালিং বৃদ্ধ মাত্তবিশ্বান্যান্তঃ"।

(4年 2 1 2 4 8 1 8 4)

অর্থাৎ সন্ধিপ্রদাণ এক দেবভাকেই ইন্দ্র, দিত্র, বস্থপ, বায়, বম প্রাকৃতি বহু নামে অভিধিত করেন।

ভবেষের ১০ম মণ্ডনের ১২৯ স্ত্তে ঠিক উপনিধানর প্রকির ছার মর দেখিতে পাওয়া বায়। তারা ওছাত্র ও চরমকারণত্ব সবছে বৈজ্ঞানিক গুলি ৪ বার্ণানিক এরপ্রান্তঃ এবং গন্তীর ভারতোত্ত । ইবা পণ্ডিত ব্যক্তিগুলের অবিধিত নতে যে আমানের বাননাম্নপ্রতি কেবল মনজর (Metaphysica) নতে, উহাতে পদার্থবিজ্ঞানেরও (Physica) আলোচনা আছে। বে হেতু প্রভাকে দর্শনিক স্টিত্র সবছে ন্যাধিক প্রিমানে আলোচনা করা ইব্যাহে। বেশাস্থ্যান্তেও বৈজ্ঞানিক ও দাংলিক তরের সমাবেশ আছে। বেশাস্থ্যান্তেও মন্ত্র বিজ্ঞানিক ও বার্ণানিক তারের মন্ত্র ক্রিলিক ও বার্ণানিক তারের মন্ত্র ক্রিলিক ও বার্ণানিক তারের মন্ত্র ক্রিলিক প্রকাশার্যার। এতারে ক্র্যান্ত্র বিজ্ঞানিক ও বার্ণানিক তারের মন্ত্র ক্রিলিক প্রবিশ্বিক ক্রিলার বার্যার এতারে ক্রিলিক তারের মন্ত্র ক্রিলিক ক্রিলিক ক্রার্যাইতেন্তে। হথা—

শনাসদাসীলো সদাসী হলানীং নালী হলো নো ব্যোদে পরে বং।
কিমাবরীবং কুছ কক পর্যালভঃ কিমালী গৃগত্বনং গাড়ী বন্ধু । ১
ন মৃত্যুরালীল নুজং ন অঠি ন রাল্যা অল্ আলীং প্রকেতঃ ।
আনীদবাতং অধ্যা তদেকং তলাভাত্ম পরং কিং ৪ নাল । ২
তম আলীদবাতং অধ্যা তদেকং তলাভাত্ম পরং কিং ৪ নাল । ২
তম আলী ব্যাল গুড় হুমংগ্রেপ্রকেতঃ সলিলং সর্বামা ইলম্ ।
তুক্তোনাত্ম পিছিতং খবালী বুপাল মহিনালাই তৈকম্ । ১
কামঅবংগ্র সম্বব্দাধি মনসো বেডঃ প্রথম ব্যালী । ৪৯
কামঅবংগ্র সম্বব্দাধি মনসো বেডঃ প্রথম ব্যালী । ৪৯
কিল্পিনে। বিভাগে রিবিকের মধ্য বিদালী বুপারি বিদালী ং ।
বেং গো আলান্ মহিমান আলাভ্যুব্দা অবজাং এই ৪ ববলাং। ২
কো আলা বেণ কাট প্রথম বিদ্যাল কাল মহ আবন্ধুর ।
ত্রাগ্র বেণা আলা বিশ্বামান কাল মহ আবন্ধুর ।
তাল বিশ্বীব্দা আলাভ্যুব্দা বিশ্বীব্দান বেল । ৭
বিশ্বীব্দা আলাভ্যুব্দা বিশ্বীব্দান বিশ্বীব্দান বেল । ৭

>। ও কালে বাহা নাই, জীয়াও ছিলনা, বাহা নাহে,
ই এলে ১৮১

ভাষাত জিলানা। পৃথিবীও ছিলানা, আতি দুংবিভাৰ আকাল ও ছিলানা। আৰৱণ করে এমন কি ছিলাগ কোগায় কাচায় ভানাছিলাগ ছবীম ও গভীয় কণাকি তগল ছিলা?

- ২। তথন সৃষ্টাও ছিল না, অমবস্থাও ছিল না, রাতি ও বিনের আচেদ ছিল না। কেবল সেট এক্ষাত্র বস বাগুর সংকারিতা ব্যতিবেক আহা মার অবলগনে নিবাস প্রবাস-ক্ষ হট্যা ভীবিত ছিলেন। তিনি বাতীত আবে কিছুট তবানা।
- ০। সংগ্রেপমে অক্টারেশ হ'রা অক্কার মানুত ছিল। সময়্বট চিক্সাজিত ও চতুর্ফিকে চলমব ছিল, অবিহ্নান বন্ধ হারা বেই বর্জবাাপী আফ্রেছিলেন। তপভার প্রভাবে কেই একবন্ধ দ্বিশেন।
- ৪। সর্বা প্রথম সানর উপর কালের আনবিভাব তেল,
 তাত্য হতাতে সর্বা প্রথম উবং বি কারণ নিগত চল্ল। প্রিয়ামলে বৃদ্ধি ভারা আলেন ভগতে প্রথা গোচনালুককে আনি ক্রিন।
 ভতে বিজ্ঞান বৃদ্ধর উবংশা ও ভান নির্পণ করিবেন।
- ধ। বেতেখা প্ৰশেষ্যা উদ্ধ হহলেন। উচালিক কলি চুট পাৰে ও শিক্ষা নিকে এবং উভাগতে বাহলেন।
- ভা কেই বা প্রস্ত জানে স কেইবা ব্যনা করেব প হয়ে হুইচে ভার্মি স কে'বা হইটে এই স্কল নান্দ্রস হয়েবা প দেবতারা এই সমস্ত ন'না স্পট্র পর ইয়াছেন। কথা হয়েত যে হয়বা, হাই বের বি ফানি স
- ক। এই মান সৃষ্টি যে কাথা কটতে বংল, কোচ সৃষ্টি করিবাছেন, কৈ কারেন নাই, ডাংগ তিনিট কানিন, মান ইয়ার আড় অকল প্রমন্মে আছেন। অথ্যা ভিন্ত নাও কানিতে পারেন।

শুক্ষাই এই হৈজেৰ ধেৰজ। বুলিয়া উপাণত ইইগাছন। এই কুক্ক পোল্যা মধ্যে হল আঠি লাজন আংশ্বেৰণণ হওশাজ্ভ ভাগন্ধ্যের ভাৰেসন্থ বিশ্ব জগেত ছেম্মি ভিলা।

ক্ষেত্র কোল মান করেন, সংগ্রেপৰ দশন মঞ্জাপ ছোন কান হাজ সংঘোজিত হংগ্রাছ। এগন্য কা গোলা সিনানী গঙ্ বিকার ভাগে নোগাডে এ। ব প্রাল মে মড্বা ১৯৪ প্রাকৃতি ভিন্তা কায় এন্ত সংবাহ বিশ্ব প্রত্থেব নিম্পুন আগ্রাক্ত, হাংগাডাও –

শকো দৰ্শ প্ৰথমৰ জামনান্ত্ৰ লা যানাৱা বিভৱি ভূমা অস্তুৱ ক্তাতে, ক বিধাতা বি শস্ত্ৰশাৰ প্ৰত্যুক্তৰ। চ পাকঃ পুজামি মনসা বিভান লখানেবেনা নিহিতা পৰানি। বংসে ৰহাছহিন সম্ভাত ৪ ৪ ১ ১৭ কৰম ৪৪বা উ অচিকিরাক্তিকুর্বভিগর ক্রীন্ পৃক্তামি বিশ্বনে ন বিবান্। বি ব্যৱস্থা বড়িমা রাজাংজ্ঞত রূপে কিম্পি বিষেক্ষ। ৬

অর্থাৎ প্রথম আরমানকে কে দেখিরাছিলে গ্রথম অতিরভিতা অভিচক্রণে ধারণ করিল। ভূমি হইজে প্রাণ ও শোণিত, কিন্তু আছা কোথা হইতে গ্রেক বিবানের মিকট এবিব ভিজ্ঞাসা করিতে বায় গ(৪)

আমি অপক্ষতি, মনে কিছু বুঝিতে না পাহিছা ভিজাসং করিতেছি। এই সকল সংক্ষেপদ দেবতাগণের নিকটন্ত নিগৃচ। এক বংসালের গোবংসাকে পরিবেটনার্থ মেধার্বাপন বে সপ্তত্ত্ব পাতিরাছেন তালা কি » (4)

আমি অভান, কিছু না জানিয়াই জানী মেধাৰীগণের নিকট জানিবাৰ জল্প জিলাসা কবিতেছিঃ বিনি এই চব গোক অভান কবিহাচেন, তিনি কি সেই এক, বিনি জন্মবৃতিত জাপ নিবাস করেন ৮ (৬)

এট ভাগাও আনকা উপনিষ্টের ভাষাপদ্ধ পূচ্চান্তীর প্রশ্না ১০টা এপিতে পাটা গাঁচ, এখানে সেট উপনিষ্টের প্রক্রের হাক এক "এক্মেবাভিটামন" বস্তুটি হাকে ভট্টাছেন।

ছিলীয় মণ্ডলেশ ১২ স্থাকে হল্লের তাগনীবৈনে ইন্দ্রকের লগারে উৎ পেক বলা হইয়াছে এবা এই স্থাক্তার ধাণান ও ১০ ভাকে একেশ্বরণানের ভাবে প্রতিক্ষিত হইয়াছে।

্টীর মওবের ২০ জ এটাতে সমস্ত দেবগণের মহৎ বল বা এখান যে এক, ভারা পুনা পুনা উদ্বোধিত হইলাছে। এই হটেটাও বেলাছপাছের বাছীভূত বলিয়া এছলে এতংসম্বাহ কিনিং আলোচনা করা যাইতেতে। এই হাজের ২২টা আকর প্রভাকের পেবেই মিচদেবানামক্ররমেক্ষ্ লিখিড হট্যাত—

এই স্থেক প্রাকৃতিক কার্য্য পরক্ষার মধ্যে যে এক প্রথবের মঞ্চনমর ভাব সন্তুল্যত রহিরাছে তাহাই প্রেম্পিত হুচ্ছাত্ব। আমি বেদিতে বিরাজ করেন, বলে প্রজ্ঞানত হুন আক্রানে উৎস্করণে শত উৎপাদন করেন (ধ অক্), প্রেনিক্রণে শত উৎপাদন করেন (ধ অক্), প্রেনিক্রণে শত উৎপাদন করেন (ধ অক্), প্রেনিক্রণে শত অক্যানে স্থানিকে উদ্ভিত হুলেন, ৬ ৬কা) আক্রান্থে দিন্তান করেন, পুমিতে বাস করেন (ধ অক্) দিবা ও বাম পর্যার সালত ইইছা আস্থিতিত। ১১ ৩ছা, আ্রান্থে ও প্রিনী প্রকাশনকে ইউ ও বিশাস্থান করিছে (১২ ৩ক্) যে নিস্কিন নিয়ম এক্সিকে ইউ হিছেছে, আর্থির সেই নিস্বান্থ নেয়ম অক্সিক ইউছিছে। ১৭ ৩ক্) বন বিয়ম করিনক ইউছেছে। ১৭ ৩ক্) বন বিয়ম করিনক উত্তিহাত, আর্থির সেই নিস্বান্থ নিম্নান্থ নিয়ম করিছিছেন, ১৯ ৬ ০ক্) বন ই শত উৎ-

পাধন করেন, বৃষ্টি বান করেন, ধন ধান্ত উৎপাধন করেন (২২ খক্); এক্তির অনস্তকার্য্য পরস্কারকেই তির তির পেবের নামে ছতি করা হইরাছে। সেই কার্য্য-পরস্কার একতা থেরিয়া এই হকে বলা হইরাছে বে দেবগণের কার্য্যসূহ তির নহে, উরিবের মহদৈর্থয়া এক। প্রাকৃতিক কার্য্যের মধ্যে মন্ত্র্যা মন্ত্র প্রকৃত্তির কার্য্যের মধ্যে মন্ত্র্যা মন্ত্র প্রকৃত্তির ও এক ভাবের অত্তিত্ব অহাত্তব করা আধুনিক বিজ্ঞান ও বর্গানের হির সিভাত্ত। এই হক বৈজ্ঞানিক ভব্তেরও বীতাছ্ত। আমরা পুর্বেই বাল্যাছি, উপনিবদে এক্সিকে বেমন স্কৃত্তিত্বের আলোচনা হইরাছে, অপর্যাধিকে এই বিলাল বিশ্বরক্ষান্তের অনন্তর্যার জনবর্ত্যান। পরক্ষার বিশ্বা এই সকল প্রবা ও ক্রিয়ার কারণত্বের নিশ্বর করা হইরাছে। কিন্তু উপনিবংশান্তের মুখ্য প্রেরেজন — জীবের অবলব ক্রেম্বীল বিনাল প্রক্ষাত্ত্ব সম্প্রা প্রান্তর্বা বিনাল প্রকৃত্ব চন্দ্রত্ব সানে।

ক্ৰ্নংহতাৰ যে বিৰক্ষাৰ কথা আছে, অক্মখান্ত্ৰাবে তাহাকেও কণ্ডীৰর বা প্রমায়া বলিবাই মনে করা বাইতে পাৰে। অয়েনের ১০ মণ্ডালর ৮০ ওচাং ক্ষেত্র অই বিশ্ব ক্ষার অরপ ওকার্যাধি বিচ্নুত হইয়াছে। যিনি এই বিশাল বিৰব্ৰহ্মাণ্ডের কর্ত্তা ওনিহল্পা, যিন প্রমায়া ও প্রবৃদ্ধ তিনিই এই বিশ্বক্ষা। শ্বি বাণাতেছেন—

বেই বিশ্বকশা। শ্বাৰ বংশতেছেন—

"ব ইমা বিশা ভ্ৰনানি ক্ষন্বিছিলো ক্সীমণ্শিতা নং।
স আশিবা ছবিশমিক্ষানং প্ৰথমক্ষণবহঁ । আ ববেশ ॥ ১

কিং বিলালীদ্ধিইনিমানস্থাং ক ভ্ৰমংবিং কথানীং।
বংলা ভূমিং জনব্বিশ্বকশা বিদ্যামীপোম্চিনা বিশ্বচন্দাং এ ২
বিশ্বকন্দ্ৰকভ বিশ্বভোমুলো বিশ্বভোৱাইক বিশ্বভন্দাং।
সং বাইভাং ধ্যতি সং শভ্রেগ্যাবাভূমী জনম্পের এক:॥ ১
কিং বিশ্বনং ক উ স এক আদ যতো বাবাশুদ্ধিনী নিইভন্তঃ।
মনীবিশো মনসা পৃক্ষতেত্ ভ্রমংখাতিউদ্ধানানি ঘাররন্॥ ৪

যা তে ধামানি প্রমাণি বাবেশ বামিধামা বিশ্বকশ্বনুতেমা।
শিক্ষা স্বিভাঃ। ইথিবি স্থাধ্যং শ্বহুং ব্রুশ্ব তবং বুধানং । ৫
বিশ্বকশ্বন্থবিয়া বাব্ধানং শ্বহুং ব্রুশ্ব প্রবিব্রহ্ম ॥ ৬
বাচন্দ্রিং বিশ্বকশ্বান্ধ্রংগ্র মনোল্বং ব্যক্স আল্বাইবেম।
স নো বিশ্বানি ইনানি ভ্রম্বিশ্বভ্র্যুব্বেস সাধুকশা। ৭ শ

- (বছ ১০।৮১)১-१)

 ১। অর্থাৎ আমালিগের শিতা দেই বে বাব, বিনি বিখসূবনে তাম করিতে বলিয়াছিলেন, তি'ন অভিলাব সহকারে
 ধনের কামনা করিয়া প্রথমাগত ব্যক্তিবিগতে আফ্রাদনপুরাক
 শাচালাগাত,বংগর মধ্যে অন্তথ্যবেশ করিলেন।
 - ২। স্টেকালে ভাগার অবিষ্ঠান, অর্থাৎ আশ্ররহলে কি

- ছিল গ কোন্ খান ছইডে কিয়পে জিনি স্টেকার্থ আরু ১ করিবেন গ সেই বিশ্বকথা, বিশ্বপশনকারী দেব কোন্ খানে থাডিয়া পৃথিধী নির্মাণপূক্ষক একাও আকাশকে উপরে বিভ বিত করিয়া দিলেন গ
- ত। সেই এক প্রায়, তাহার সকলপিকে চকু, সকলপিকে
 মুখ, সকলপিকে হয়, সকলপিকে পদ, হলি হা হয়ে এবং বিশিন
 পক্ষ সকালনপুষ্ক নিয়োল করেন, ভাষাতে এবং হালোক দ
 ভূগাৰ বচনা হয়।
- ৪, সেকেনিবনং কোন্সফেরক ১০ বাহা ৪ই দ ছালোক ও ভূলোক বাংল করা হই ছে ৮ ২ বিজন্ত ভোমরা একবার আলেন আলেন মনে ভিজালা করিছা (৮০, দেব তিনি কিলের উপর শাড়াইয়া একবি লালে লালেন ৮
- হে বিশ্বকশ্বার কি প্রথিতি কি প্রর্গে, কুমি নি ন

 বজ্জ করিয়া নিজ পরীব পুলিকর। চতু দাবের তাবং শক
 নিকোধ। ইক্স আমাদিগেব প্রেরণ কতা হউন, অথাব পুত

 কুপ্তি করিয়াদিন।
- শ। আলা এই হাজ সেই বিশক্তাকে রক্ষার ভক্ত বাব তেতি, তিনি বাচলাতি, অথাং ব্যক্তার অনিবাতি, মন ক্ষাতিত সাস্থাই তিনি সকলা কলালের উৎপাত্রিয়ান, উত্তার ক্ষাত্র মানই চমৎকার, তিনি আমালোর তাবং ইজ্ঞা স্বীকারণুপক আমাধিগাক রক্ষা কর্মন।

এই সাহোৱাও আমরা বিশ্ব আদিকারণের তর জানিদ পাইতেছি। কাম্মনের কবিরা প্রাকৃতিক কাই। প্যানেক-করিতে করিতে অক্ত প্রকৃতিত বিভিন্ন শক্তির লালি পারদশন করেন, অবশেষে এই সকস তিয় চিয় শক্তি যে একত পাম প্রবের শক্তি, উল্লেখন এক জ্ঞানাব্যানমন্ত্রী ধরিবা ও য় উল্লেখন আকৃত অপতের চমৎকার কার্য দেখিতে দেখিতে এক বিশ্বসায়ের প্রমুদ্ধ অভ্যান করেন। করেনেও কার্য একদন আকৃতিন এ সম্পদ্ধ করেন ও কর্মনিক পাক্তিয়ো করি উল্লেখন করিয়াছিলন একদন আধুনিক পাক্তিয়া করি উল্লেখন করিয়াছিলন করিয়াছিলন

"I rom Nature to Nature + God "

প্ৰক চইতে যে সকল অকু উদ্ভুক্ত করা চইগাতে টাং ব এতীয় অক্টাৰ অনুভূপ কাব একটা ক্লব্ ১০ম মঞ্চাবৰ ৯০ থকে আছে। ৯০ প্ৰতী প্ৰবহক ৰুণিয়া প্ৰিচিত। এই প্রকটা কর্মানক সমন্ত্রিক আবরের সহিত ব্যবস্থাত ইইরাছে।
আহিলু সমালোচক ইহার জনাদর করিবা ইহার প্রাচীনত্রে
সংক্রে করিলেও বেলাধিকারী বেদক্ষ ব্যক্তসমান চির্লিন্ট
উহার জানর ও ব্যবহার করিবা জাসিকেছেন। এই পূক্ষপ্রক্রের প্রথম অবু, এবং ১-ল মওলের ৮১ স্ক্রের তৃতীর অক্
একই ভারাজ্ঞ্জন, উহাতে সঙ্গ ব্রজ্ঞের সন্তিশের তব জালোচিত
ইইরাছে। এই বিশাশ বিশ্বব্রহাও বে তাহারট জবরুর মাত্র এইং
তিনি বে জসীন প্রক্রিক ও জনীন প্রভাবশানী, এই প্রক্র পাঠে
হাহা জানা বার। অগ্বেলে বে প্রক্রেরবাবের সংগঠ প্রমান
আছে, এই প্রক্রীও ত্রহাণ্য একটা। ব্যা—

"महत्वविद्या भूतवः महत्वाचः महत्वभार । স কৃষিং বিশ্বটো বুড়াডাভিউদ্পাদ্পম ১১৪ शूक्य अरवमर गर्कार वह कर वक्त कवार । উতামুডখডেলানো ব্যঞ্জনাডিয়োহতি বহর **बकाबामक महिमारका बाह्यारक शुक्रवः।** পাৰেহত বিখা ভূডানি ত্ৰিপাণভাষ্তং দিবি #০# जिनामुक्त केरेनरशृक्षकः नारमस्टक्कां छवर मूनः । ততো বিষয় ব্যক্তাৰৎ সালনানৰনে অতি ১৪৪ **ज्याविकाङ्गावक विकारका अधिनृक्यः ।** স লাভো অভারিচাত পশ্চার্থিমধ্যে পুরঃ ১৫৪ ব্ৰাদ্ধেশিক মুখ্যাসীদার ব্ৰাদ্ধঃ ভ্রঃ। केंद्र उर्व बरेबक्क नडार नुत्ता अश्राहर १०२३ 5 स्था बनागा सां ठ किएमा: पूर्वा स्नाइत । मुर्थापम काश्रिक व्यागायायुग्नायक soos নাজ্যা আসীবস্তরিকং শীকে। দ্যো: সমব্রত । লয়াং ভূমিৰিনঃ খ্ৰোৱাৰণা লোকা অকল্পন a"১৪৯(১০)৯০)

- ১। প্ৰবেদ্ধ সহল মঞ্জ, সহল চকু ও সহল চছল। তিনি পৃ'ধবীকে সক্ষাত্ৰ আপ্ত কৰিছা লগ অকুলি প্ৰিমাণ অভিবিক্ত হট্যা অধীপ্তত থাকেন।
- ২। বাহা হইবাছে, অথবা বাহা হইবে, সঞ্চি সেই পুনৰ। ডিনি অবর্থনাতে অধিকারী হরেন, কেন না, তিনি অর্থারা অভিযোগন করেন।
- ০। তাঁথার এডাচূল বহিলা, তিনি কিছ ইবা অংশকাও বৃহত্তর। বিকলীবসমূহ তাঁথার একশাদ বাত্র, আভাবে ক্ষর অংশ তাঁথার ভিন পাছ।
- গঃ পুরুষ আপনার তিন পাছ (বা অংশ) দুইরা উপরে উটিলেন। তাহার চতুর্ব অংশ এই ছানে রহিল। তিনি জানতঃ তোক্ষকারী ও ভোক্ষরহিত (চেডন ও অচেডন) ভাবং বছতে বাধ্য হইলেন।

- গ্ৰহা হইতে বিরাট্ জয়িলেন, এবং বিরাট্ হইতে
 সেই পুক্র জয়িলেন। তিনি কয়য়হবপূর্কক পশ্চায়াগে
 ও প্রোকাগে পৃথিবীকে অভিক্রম কয়িলেন।
- >२। वेंशत पूर्व बाचन वृत्रेत्र, धृहे बांछ त्रावस वृद्रेत्र, यांडा छेक किन, छांडा दिवस वृह्य वृत्र वृत्य वृत्र वृत्र वृत्य वृत्य
- > । মন হটতে চল্ল হইলেম, চলু হইতে প্ৰা, বুৰ হইতে ইল্ল ও আনি, আন হইতে বাছ।
- ১৪। নাতি হইতে আকাৰ, মন্তক হইতে পুৰ্ব, চুই চৰৰ হইতে ভূমি, কৰ হইতে বিকৃ ও ভূমন সকল নিৰ্পাধ করা হইল।

ৰগ্ৰেদের এই পূক্ষ কথনও "বিবক্ষা" নামে, কথনও হিবগাগঠ নামে, কথনও বা ইন্ত, ভারি ও বৰুণ প্রভৃতি নামে অভিহিত হইরাছেন। উপনিবদে বেরুণ স্টীবিষয়ণ-আছে,—বগ্ৰেদের কেবল এক স্কেন্স নয়—বহু স্কেই নেইরুণ স্টীর বিবরণ গিখিত হইরাছে। এখানেও আমরা এদব্যতে একটা বক্ উছ্ ২ ফ্রিডেছি—

ীচকুৰং পিতা যনসা বি ধীরো ছতবেনে অজনরয়বানে। ববেষরা অধস্থক পূর্ব আদিকাবাস্থিবী অংগ্রেতাম্।১। (১০ম। ৮২ শকা।)

সেই সুধীর পিতা উত্তম হূপ দৃষ্টি করিরা মনে বনে আলো-চনা করিরা ক্লাকৃতি পরশার সমিলিক এই ভাষা পৃথিবী স্থাই করিলেন। বখন ইহার চতুঃশীষা ক্রমণঃ দৃষ্ হইরা উঠিল, তখন হান্ধাক ও ভূলোক পুধক হইরা গেল।

ইংতে প্রগাচ বৈজ্ঞানিক সভ্য নিহিত আছে সংক্ষম নাই। ইংার পরবর্ত্তী থকে এই পরব পুক্রের চিল্লববাম নিশীত হটরাছে। সেই ধামে ভিনি একক বিরাজ্ঞান। এখানেও একেধববাদের ভব পরিস্টু হইরাছে। এই প্রক্রেম ভূতীর অন্ট্রীও ভবিষয়ে একট শ্যাণ বধা—

ীবো নঃ পিতা জনিতা যো বিষ্ণ ডা ধামানি বেদ ভূবনানি বিশা। বো দেখানাং নামধা এক এব জং সংগ্ৰন্তং ভূবনা বস্তানা ।৩

অৰ্থাং বিনি আমাৰের জন্মতাতা পিডা, বিনি বিৰাজ্য, বিনি বিস্কৃত্বনের সকল ধাম অবগত আছেন, বিনি এক ছইবাও সকল বেবের নাম ধারণ করেন, অন্ত ভাবং ভ্ৰবনের সৌক্ষে ভাষার বিষয় বিজ্ঞাসাযুক্ত হয়।"

পিনি বহুদেৰের বহু নাম ধারণ করিয়াও এক তিনিই বেহাভাগেরের প্রমাজ । বেহাভার মূল বৈদিক প্রমাণ সহকে ইহা জাগেকা পরিকৃত বাক্য জার কি হইতে পারে ? এই প্রক্ষেত্র ৬৯ বাকে নিথিত আহে—

শ্ৰমত নাভাৰখ্যেক্ষ্পিডং ৰলিন্ বিবানি ভুৰনানি **ডয়ঃ ৷প** 369- XIX অর্থাৎ দেই "অফ" পুরুষের নাজিগেশে সম্প্র বিশ্বভূবন অবসাম করিয়াছিল।

এইস্কল কৰু সমন্বৰে এক মন।মৃ বিরাট পুরুবের মহিন। বোৰণা করি'ডেছে। এই মহানু পদাধ্যী "পক্ষী" নাম্মও কভি-বিত হইবাছেন বধা---

"এক: স্বণৰ্য সুস্মানিবেশ সুইনং বিবং ভূবনং বিচটে।
ত পাকেন মনসাপ্তামস্তিততাং মাভা কেণ্ছি সুউ কেণ্ছি মাতর্ম।
(১০ ১১১৪ । ৪ ।)

এক শক্ষী সমূত্র প্রবেশ কৰিল, সেই এই সম্ভ বিধ এবন ক্ষবশোকন করে। পারণত বৃদ্ধি দাবা উাহাকে আমি । প্ৰথিয়ছি। সে নিক্টবর্ত্তিনী মাতাকে লেহন করে, মাতাও । উহাকে লেহন করেন।

এই পকী বে এক ভাগারও প্রমাণ ইলার পরে ১-৪১১৪।৫ মধ্যে বণিত আহে। হথা-

শ্রেশার্থ বিজ্ঞান করে। ২ চাজিরেকা সন্তর বছধা কর্মান্ত।
এই শামী এক জির ছাই নারেনা, কিছু শারিভাগন বাকাছার।
ইখার বহুত্ত কর্মনা করেনা।

এট স্থপর্ণ বা পদ্দীর বিষয় উপনিষ্ক ও তৎপথবাদী সাহিত্ তাও হথেট কেপিটে পাওয়া ঘার। সূত্রাকাশনিষ্ক বিভিত্ত তইবাড়ে—

'ৰা কপ্ৰী সমূকা স্বায়ে স্থানা কুক্ষা প্ৰিক্স ক'ছে। এব্যাক্স গিল্লাৰ আছুৰ্ভা নশ্ৰমনা। শ্ৰিচাকশ্ৰীকি ।"

। १ ८१६ सरदीभाकाकृष्

ৰেতাৰভবেও এই প্ৰমাণ বচনী ক্ষাবিক্সা মুণ্ডাকৰ ভাষা ই গৈৰিক আছে। বুম্লাৱণ্যাকালনিবালণ্ড লিখিজ ইউয়াছে—

"ভানিজো প্রপাণা ভূষা বারবে প্রবিদ্ধং।" (গ্রাহং)

ইছার ক্ষর্থ এট বে ইক্স (জ্বংশধ রংশ্রুর ক্ষরি) পক্ষীর ক্রপ যারণ করিয়া পারীক্ষিত্তিগতকে বাছুর নিক্ট স্ফর্ণব ক্রিয়াছিলেন।

এই উপনিবলেব "প্রপর্ন" পরমান্তা অর্থবোদক ব্যির মনে হর না। এই উপনিবলেব অপন্তরেও (৪।৩,১০) "প্রপর্ন পরের আবার্যা আবে । উহাও ও্থেনের মৃত্যান্তরারী মুগুকে ও বেড ব-তবে ব্যবস্তুত স্থপর্ন প্রকর্ত প্রপর্ন পরের ভারে গ্রহণ করে ব্যবস্তুত কর্মান্তর লাই। কিন্তু মুখ্যান্তর ভঙ ক্রান্তর্তী পরবর্ত ক্রান্তর ক্রান্তর ক্রান্তর ক্রান্তর ভঙ ক্রান্তর ক্রান্

ৰাজালা গানে প্ৰান্ত এট "চ্ট প্লীব" কথা চুট ছাৰ যথা শতক লাখী পৰে, ছাৰিহপ্ৰৰে, আৰু বসবাস কবিত"। ৰেগকৈ বিদ্যাপ ৰহাছানে এট পছটী উঞ্চ কনিয়া বাদবিচা-কবিয়াছেন। বিশিষ্টাবৈতবাদী ও বৈতবাদীন এট দাহিন্তী টুক্ করিয়া কেবলাবিতবাদীদেব বিরুদ্ধে সিভান্ত সংস্থাপনে প্রথাস পাইছাছেন।

ৰগ্ৰেদসংহিত্যৰ দশম মণ্ডালর ১২১ প্রভটী ভিৰণাণ্ড (शाबमय। 'क' नामधारी शकार्यान्ड धडे प्राप्तन करणभारत त्वका। करे एटक वनते बक् कारक। अप्याकती कावते একেশ্বৰ দ হচিত হটড়াছে, এবং সেট এক জাভটীয় দেবলুত্ত मिरिया की देन कर करेंबाएक। उपने संघान क महित आहा तह का कहा कवि नामा राष्ट्रमा, मना अवायाम । स्वन दिनगा मह विकास किलामा । रामदे महक्रा अमीयरः दहे क्षिता ५ छ न म डीहादाराने य य बादन छा राज उहेता। किस रू ए भिद्रो म्या विद्याष्ट्रम, श्वाद ष्ट्रांच प्रश्न (प्रत क्षा) क त्रा । अधिक कृषि क्षित्र कृष्ट स्था । सुद्रा रेप्ट स्था ४ . रिर्वति १० ७ प्रविद्रश्चित्र जनगर्भाक्षत्रमुख्य । ४ विष्यास्य स्थापन्ति । ४ वि निराज 'व्यक्तिकाम' शक्ता, कीवाधावाने विश्ववस्त सक्ते मकत पन इटेंग , एन अन्ति का कार्या कार्या कार्या । जिल्ला निवित्त ३० केरकार कार प्रमुख्या । दही मुख्यात कारकार्य व दके रियानक (०० र र । किंदियां द्वारिशासम् व्यवस्थान प्रवार राज्य रह চ্বাীফ(ভিত্তিনিটি অ্যুবলিক কাক্রণ্দিম্য প্রিচ্ত ें के के क्षामांत्र कविवारी स्थाताल में पियुत साहित। असे दूर विद्रवार म्हें देश संयाम संयालम और महीर प्रसा

ভাগের বা আন্তাভাবে ব্রেল্ড হল বা বেলাগাদনিও বিদ্যালয় বার প্রায়িতভাবে ব্রেল্ড হলে বেলাগাদনিও বিদ্যালয় বিশ্বনাধান বিশ্

কোপনিৰদ্ অন্থটিত ও এটকপ এক দেবতা জপৰ দেবতাৰ লামে সংক্ৰিত ভ্যাৰ বিবন্ধ দেবিতে পাওৱা বাৰ। এক প্ৰম্ ভ্ৰুই যে কাৰ্যা ডেগ্ল ভিন্ন তিল্ল নামে অভিহ্নত ভইতেন, ৰগ্যন হলতে উচাৰাও বামাণ আৰ্শিত ইইলাভ। এই দেবতা যে অমন্ত পজিশালী এবং ইবা হটতে কি প্ৰকাৰে এই বিশাল বিৰ্থান্ত প্ৰান্ত ভূতি হইলাভে। ভীৰত্ব সৰ্ভ্যেত কি প্ৰকাৰ ১২১ প্ৰক্ৰামানা সংক্ৰিত ভ্ৰুই একটা কৰা উদ্ধৃত কৰিলাভি। বলা বাহলা যে আক্ৰত্ব, স্টেডৰ প্ৰীৰ্থৰ এই তিন ভ্ৰুই বেলায়ের প্ৰভিশ্ব এবং এই তিন ভ্ৰুই বেলায়ের প্ৰভিশ্ব এবং এই তিন ভ্ৰুই বিশালে ক্ৰুলাভিণ্ড ক্ৰোলাভিত ছইলাভিল।

- ্য। প্ৰধাৰপেন হু দিছা ,হন বাং চুগে,ছে। জানৰ বৃদ্ধা হং বিভিন্ন কাং ধনস্পাসতে । ৪।
- যাল্লকান মন্ত্ৰত ত্ৰনাহ-নিন্দ্তম
 তাধ্ৰ আৰু ছে বিভিন্নেল সন্দিন্ললৈতে । ১।
- হতেক্বান প্রতি হেন চল্পবি গল্ভ।
 জনেব ব্রহ্ম বং বিদ্ধিন্দান হিন্দুলাক।
- ৪। বংফ্রেশ ন শৃংশতি খেন শোন্মল শতম
 ভবের রক্ষরে বিভি নেলং গদিলম্পাদতে। ৭।
- १। বং প্রাণের ন রাণিরি নের পরি প্রাণির বিদ্যাল । ৮।
 (কেনাশনিবং প্রথম বঙ্কার)

অৰ্থাৎ বিনি ৰাজ্যালা সাফ্লাক্রণে উক হন নাই. কিন্তু বাজা বালা অনুস্থিত হুইলা পুক্ৰ বাংলাচাল্ল কলেন, ভূমি ভাষাকেই অক্ষ্মলিলা আনিও, বাহাল উপাসনা কল। হুইডেডে ভাষা এক্ষ্মলয়ে (৩) মন যারা থাতার মনজ হয় না, কিন্তু বাতা হারা মনের বিষয় জানা যায়, তুমি তাঁগাকেট আন বলিয়া জানিও, থাতার উপাধনা কয় হটতেতে ভোৱা আন্ধানতেঃ (৫)

বাংশাক চকু বাংগ দেখা বাধ না, কিন্তু বিনি চকুষও আই, তাঁলাকেই আৰু বশিষা জানিও, বাংগার উপাসনা চইকেছে তিনি আজানকে। (৬)

বিনি আনাদের স্বৰণেস্তিরের বিবর নতেন, কিন্তু বিনি স্বৰণশক্তির প্রেরবিডা ঠাহাকেই আন্থ বলিয়া আনিও, বাচার উপাদনা হটতেছে ডিনি এক নহেন। (৭)

বিনি আ'শের বিবরীভূত নতে, কিছ বিনি আ'শের প্রেরছিতা, উাহাকেই এক বিলিয় জানিও, থাহার উপাদনা করা হইভেডে, তিনি এক নকেন। (৮)

কেন উপনিবদে এক্ডব্য নির্মাণিত হটবাছে। এট উপ-নিষ্পেই কবি ব্যারাছেন "প্রোর্জ শ্রোরং মন্দ্রো সনঃ ব্যাহাহিবাচম, প্রাণ্ড গ্রাণ শুভুগ কক্ষু ইতিমুতাবারাঃ প্রেত্যা মানোকাষ্ট্র তবছি অর্থাৎ যিনি স্ত্রোহারি প্রেরক ও প্রথাক স্থান্ধ, উংহাকে জানিতে পাইলে লোক এট মর্থাম হ'তে অমৃত্রোধ্যক গ্রান করে। বুহলার্থাক ব্লিড্যেছন—

"বেংহত এইকক্পান্তেন স বেলাক্রথনো ক্লেষংছত এইক কেন ভবত্যাঞ্জোত্যাবোশাসীতাত্র ক্লে.ত সর্ব্ব একং াবন্ধি— ভাষতবংগ্নাস্থাত সর্ব্বিত ব্যৱহাদ্বানেন ক্লেডং সর্ব্বং বেল ব্যাহ্ বৈ প্রদান্ত্রিক্রাক্রেষ্ট স্থিতি লোকং বিন্তা ব এবং বেল গা (রা সাটেটা ১০০৭)

অর্থাং যিনি এক এক ক্রিয়াবিলিই প্রাণাদিকে এক এক সংগ্রাম্ব অভিহিত করিয়া উপাসনা করেন, তিনি পরম তার স্থাকে অনভিক্র। উপাধি সম্বর্ধনিই পরিজ্ঞির আত্মা এক এক বিপেরণ বিপেবিত হরেন। স্তর্গাং উপাধি নাম পরি তাল করেরা কেবল এক সাহারেই উপাসনা করা করিবা। আহাতে বছর নিরস্ত হন্দ। যার। এক আত্মার উপাসনা কর। আহাতে বছর নিরস্ত হন্দ। যার। এক আত্মার উপাসনা কর। আহাতি বছর নিরস্ত হন্দ। যার। এক আত্মার উপাসনা কর। আহাতি সকল প্রতিটিত। ব্যাম প্রতিক্র অনুস্বানে পত্রকে জানা বার, এইরপ সকল প্রত্তর্গান আহাত্মকান করিবা লাইতে হন্দ। আহাতে লাভ করিবাই সকল লাভ হন্দ। যিনি এইরণ জানেন, তিনি কীত্তি লাভ করেন ও করিবার বর্ণনীয় হরেন।

বুচনারণাক আরও বংগন—"তথেতং প্রের: পুরাৎ প্রেরে।
বিভাং প্রেরেহিডাআং সর্কামানভরতরং বন্ধরমারা স বোহন্তমারা-: প্রির: ত্রান: ক্ররাং প্রির: রোংজতীতীবরোছ তথৈব
ভাগারা-নন্দর প্রিরম্পানতি স ব ক বান্দেব প্রিরম্পাতে ন
রাও এরং প্রায়কং তবতি।" (বু: আঃ উঃ ১৪৪৮)

371-XIX

এই সৰত বন্ধ হাঁতে অন্তঃতৰ, খডএৰ ইহা পুত্ৰ হাঁতেই
প্ৰিয়ন্তৰ, বিক হাঁতে অন্তঃৰ এবং অপুত্ৰ সকল বন্ধ হাঁতেই
প্ৰিয়ন্তৰ। বিনি আনান্ধাকে আন্ধা হাঁতে প্ৰিয় বন্ধ ভোষাৰ
বন্ধক বংলন, তোমান্ন অভিনক্ত এই প্ৰিয় বন্ধ ভোষাৰ
বন্ধক আবন্ধ অৰ্থাং নই কনিবে, তিনি বথাৰ্থবকা। উহা
বলিবার ভাগের অধিকার আহে। এই বথাৰ্থবকা বাহা
বনেন, ভাহা সকলও হাঁয়া খাকে। আনাকেই গ্রাহাড়িতে
উপাসনা করিবে। বিনি আন্ধাকে প্রিরন্থিতে উপাসনা করেন,
ভাহার প্রিয়ন্ত্র কথনই মুন্থনীল হাইতে পারে না।

আডাপর বাহা লিখিত হটছাছে তাহার নার্য এইজাপ বো,—"বাজবিবরিধী বাজবিদ্ধা হার" মহাত্তা সকল কইবেন, আহাং সক্তৃতে আয়াকে দর্শন করিবেন, এইজাপ আচার্যাগণ। কনে করেন, সেই বাজ কি ? এবং ডিনি কি সেই জানলাত করিরাছেন, বে জান হইডে ডিনি সকণ হইয়াছেন ৪৯৯৪°

শ্বনীর পূর্বে এই সমন্তই একবছ ছিল। এক আপনাকে আমি এক অর্থাৎ সর্কানিকসম্বিত বলিরা আনিবাছিলেন।
চিনি আপনাকে তালুল এক জানেন বলিরাই সর্ক্ষর হরেন।
ক্রেরামিগের মধ্যেও বিনি আপনাকে ঐ একের লাকি বলিরা
বিভিত্ত হরেন, ক্রিবিগের ও মন্থ্যখিগের মধ্যেও আক্তবের সর্ক্ষমন্ত দিও হইডা থাকে। অতএব ঐ এককে দর্শন করিরা
ক্রেরাত্তিক্য প্রকৃত্ত ইট্রা থাকে। অতএব ঐ এককে
দর্শন করিরা তর্বারাত্তিক্য প্রকৃত্ত অর্কা অর্থাৎ নিজের নিধিলবৃত্তির
তর্বীন্তবলতঃ তার্ ইউডে অভেকজানে বাম্বের বাব শ্বনি
বন্ধ হইরাছিলাম আমি পূর্ব্য হট্যাছিলাম্ব এই প্রকার বাক্য
ক্রেরাত্তিরিছিলেন।

শ্বত এব ইবানীকন কালেও, বিনি ব্ৰহ্মপঞ্জিক আমি-শক্তিমৎ ব্ৰহ্ম কৰিব পৰিৱন থাকেন । তাঁহার পক্ষে দেবভারাও
আর মহাবীর্য বিশ্বা বিবেচিত হরেন না, এবং ভারারা কোন
বিদ্ধ বা অক্সল সাধনে সমর্থ হরেন না, এবং ভারারা কোন
বিদ্ধ বা অক্সল সাধনে সমর্থ হরেন না, কারণ, তিনি সর্ব্বাহার
মহিত সক্ষত ইইরা এই সকলের আদ্বা হরেন, যিনি, এই আমি,
এই অপর, এই প্রকার ভেরস্টিতে দেবভাররের উপাসনা করেন,
তিনি অত্যক্ত ব্যক্তি। পত সকল বেমন মন্ত্রের কার্যসাধক
অত্যক্ত হাক্তিও দেবভারিগের তক্ষণ কার্যসাধক
অত্যক্ত হাক্তিও দেবভারিগের তক্ষণ অক্তন মন্ত্রার কার্যসাধক
অত্যক্ত হাক্তিও দেবভারিগের তক্ষণ এককন মন্ত্রাতব্দ্ধ বৃইলে
দেবভারিগের অনিই হর। এই নিমিরই দেবভারা, আপনাধিগের
অবিদ্ধ বোগে, মন্ত্রা সকল তব্দ্ধ হণ, তক্ষণ ইচ্ছা করেন না।
কির বিধি বেই ভারাবিগকে অব্দ্ধানা করিবা, ব্রন্থতিক্লানে

ষ্থানোগ্য প্ৰথা করেন, ভাষা ব্টলে জীবারাও জাবার জোনত্রণ বিয় বা করিরা, ভত্তমানোপ্রোপী উপ্দেশ প্রধান বারা আজীঠ নিভিত্ন প্রথম বাহায়। করিয়া থাকেন । ১০ ৪°

ত্ৰেৰ বা ইৰমগ্ৰ আগীৰেক্ষৰে ইন্তাৰি বুংবাৰণাক প্ৰজিৱ আৰ আননা ইত্যপূৰ্ণে বগ্ৰেৰ হুইতে বছৰান উক্ত কৰিবাছি। আবাৰ ইহাৰ পৰেই বলা হুইনাছে "আইন্তৰেক্ষ্মান্ত আগীকেক্ডব্য' স্থানাৰ ইহাৰ পৰেই বলা হুইনাছে "আইন্তৰেক্ষ্মান্ত অস্ক্ৰন্ত এক বিনিই আগা। আগাতৰ ও অস্ক্ৰন্ত এক বিনিই আগা। আগাতৰ ও অস্ক্ৰন্ত এক বিনিই আগা। আগাতৰ ও অস্ক্ৰন্ত এক বালাই উপনিবলে কিবল কৰা কিবল বুল সাগন। উন্তিশিত ছব্ৰ নিচ্ছে এই উপনিবল্প ত্ৰেৰ ক্ষাক্ষিণাক বাখা। কৰা হুইনাছে। বুহৰানগাক উপনিবল্প থানি এক ব্ৰুক্তেব্যেৰ অন্তৰ্গত। ইহাৰ স্বিশেষ প্ৰচছ বেল শক্তে ব্ৰুক্তি বেখিতে পাই। এই উপনিবলেন বোড়ল মন্ত্ৰ এই—
"প্ৰৱেশ্বৰ ক্ষা আগাণতাৰ্গতলনীন্ স্থুত্ ভেলো
ব্যুত্ত প্ৰস্থানি বোহনাবলো পুৰুষ্য লোহমন্তি।

অৰ্থাৎ হে পূৰন্ হে বম হে পূৰ্ব্য হে প্ৰজাপতে আলোক বিজ্ঞান কয়, আমাকে সেই আনোকের মধ্যে প্ৰবিষ্ট কয়, খন আমি জোমানের মধ্যে প্ৰবিষ্ট হই, খেন আমি ভোমাৰ মঞ্চ মন্ত্ৰী মূৰ্ত্তি বেখিতে পারি। সেখানে বে পূক্ষ আছেন সেই পূক্ষট আমি।

अभाग काचा वा उपक्रत लिवर्स्ट श्रक्तरवत कथा वना इतेवाहत जामबा अग्रदानम् स्नय मधानम् ३० द्राकः এই पृक्षस्य पश्चित পাইরাছি। স্থবিধাত ভাষ্যকার রাষাত্তত এই উপনিষ্টের **छ'त्या बर्शान्यक शुक्रमण्टकत शक्रत्यत कथा अधिकात है। हथ** কৰিয়াছেল : বামান্তৰ এই উপনিশা থানিকে "এছবিছঃ" বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেল। ভিনি বলিয়াছেল ব'10 "ঐশাবাত" উপনিষ্টে কোন ঘলে ১৮টা লোক আছে, সেই আঠাইট লোকই क्रिक्तवम्तीकात ३४ चथारवत वीक चत्रन । कि श्रकारत त्यानाक भक्षभाष्ट्रकारक कांना याह 4व॰ कि अकारह कीहारक मा उ कहा र'ह **এই উপনিবদে ভাষার উপদেশ আছে। উলোপনিবদ ব চদানর**-गाहिकात अर्ज क्या । केश केक माहिकातहे ६०म अशास मात्र । त्रकारत, जीवरात करा करायात कामनामत क्रमिनाम्य ५ १ वसन Monin, al Enfeite al fon laute cal une mini िछ **श्रेत्राद्ध । जेपन, कीव, अकृत्रि, श्रिजा, अ**रिरा, कर्प ९ अनि वहे नक्न विश्वतः चार्माहनाई केर्नामहत्त्वत नका। वहे शक्त विकासक जनकान चात्रा जीवक कर्ण दश्चन मुक्त ६व, ध्वर कानकर्माकारकात्र इतः। धावे कावकर्माकारकारवे बीत्वत भूक्यार्थ । केटमानानिवरम् अवि विश्वारक्षेत्र - "मूर्गाव उनाइ भूक्यहे কাৰি" এই প্ৰতি ক্ৰীমন্তভৱাচাৰ্য্যেই অভেদবাদের পোৰক।

প্ৰসন্মান্তৰ বণিও বিশিষ্টাকৈতকাৰের মতে ব্যাখ্যা করিয়াছেন, লে ব্যাখ্যা কটকলনা প্ৰস্তুত বনিয়াই বনে ব্য়।

বৰিও বেলাম বা অক্ষরিভার শিক্ষামানট উপনিব্যাহর লক্ষ্য ভবাণি বৃহদারণ্যক ও ছাজোগ্য প্রাকৃতি কভিপর উপনিবধে বেলের डाधन जारमध बळावित क्खेंबाका मनस्वत बतन खना चारनाहिक হুইরাছে। এভয়াতীত কভিশর কৃত্র কৃত্র উপনিবদ বাতীত चनवानम देवविक केननिवान कृत कृत जानारनक वाबडे नविमारन দুই হয়। এই সক্ষ উপাধ্যান স্থপকের আকারে গঠিত হুইয়াছে कि इरायन करमा थे अमनिकात छन्छन । हारमाना क्षेत्रिक वानित्क व्यवस्थात्व वनि वन्तित्व अकृति वह ना। हेरात आवाक दमनारे अन् नरमत माराका वर्निक स्टेबाक। व वानि नांबरवरीय केननिवर, प्रकार नांबरकरवा बहिबां व हेहारक रायहे कौकिंठ दरेशारह । अफानर आकानादि नदार्थ छव नदाक जारमाठमा चारक्। चण्डागरत वकावित विवत चारमाठिक এটবাছে। বৈশিক ক্ষেতাগণের ছতি প্রভৃতিও বছল পরিবাধে अत्र देशमियरक गृष्टे वयः। हारचानाः देशमियरक देशक देशमियातः जनाज व ब्राबंडे मात्रिक के मारक। जामना करे आह गानवीन भाशासा कीर्तनक बरबंदे स्वित्तक नाहे। कृष्टीय क्षानाशस्त्र নেবাংলে একডৰ সৰ্থে উপবেদ আছে। চডুৰ প্ৰাণাঠকের মারত্তে প্রজাভিত্রভারেনের প্রস্তে বৈদান্তিক তব বির্ভ क्वेबारकः धरेकरण मकाकाम, केनारकानम, कामनाबन, ७ (चक-কেছ আহ্বের প্রকৃতির প্রস্তাবে বৈদিক বঞ্চ ও এক্তানর মীমাংলা, এর্বালাঠকের ১৫ খণ্ডে মৃত্যুর পরে জীবাদ্ধার ্ৰবপথে গ্ৰনেত্ৰ বিবয়, পঞ্চম প্ৰাপাঠকে সপ্তৰ ব্ৰন্ধভৱেত্ব নিজ্ঞৰ উদ্দেশ্তে এই প্রাণাঠকের প্রথম বতে পক্ষেত্রিকের নিজ নিত ্লৱতা কৰন এক ভাৰাৰ শীৰাংগাৰ নিষিত্ব প্ৰজাপতিৰ নিকট গ্ৰন ও প্ৰদাপতি কৰ্ম ভাষার শীলাসোৰ মন্ত্ৰণা এবং ভাচার দলে আৰু বাছুৰ বাহান্ত্ৰা ও ত্ৰেছতা কীৰ্ত্তন আন্তৰ্ভ ওকেছব-बारवा नमर्थन कता वरेदारक। यहे धालाईरकत बनम बर्फ कर्न. তেবে জীবের পারকৌঞ্জিক গতির ও আভাত্তর পরিবৃত্তির উপরেশ चारक, नक्ष्य व्यनार्वेटक्ष >> वटक्ष व्यावटक व्यक्तक द्वराटका रहना क्या क्षेत्राटक : वया---

°প্রাচীনপাল উপজ্ঞান সভাবকা পৌসুবিজ্ঞান। ভাল-বরো জনঃ পার্করাকো বৃদ্ধিস আখতরাখিতে হৈতে মহাপান। বহাপ্রোভিরাঃ সবেতা বীবাংগাং চক্রু কোন আখা কিং এথেডি: ১।°

অৰ্থাৎ উপসন্তাপ্ত প্ৰাচীনশাল, পূৰ্বপূত্ৰ সভাবজ, ভলবীপোত্ৰ ইজহাত্ৰ, পৰ্কলাম্ম পূত্ৰ জন, এক অৰ্ডবেছ পুত্ৰ বৃদ্ধিল এইনকল প্ৰধান প্ৰধান বাৰ্থিক গৃহস্থাৰ একত্ৰ হইলা আছা কে, এবং বছাইল কে, এই সহতে আলোচনা আলভ করেন। ইবারা এই তত্তের বীবাংসার নিবিত্ত আভাত্তপ বৈধানরের তথাতিত উদাসকের নিকট গমন করেন। উদাসক নিবাকে এই প্রারের বীবাংলার অসমর্থ জানিরা ইবাবিগকে নাইরা অর্থাতি কৈকেরের নিকট গমন করেন। পক্ষপ্রাবের কৃতিতেই বে অগৎ কৃপ্র ব্য়, এবং ইবা না জানিরা অগ্রিহোক করিলে সে অগ্রিহোর বে আলে সিভ হর না, অর্থাতি ইবাবিগকে এই তথ্ ব্যাইরা দেন। ইবা হইতেই অগৎ বে আভামর তারারই আতান বেওরা হয়।

ইহার পরেই বেতকেতু ও জাহার শিভার ভবজিঞ্চান। বির্বাধনিক প্রথমনাও হইতেই এই প্রান্ত প্রকৃত বেলান্তর তব আলোচিত হইবাছে।

এই প্রশাঠকের প্রথম অধ্যারে বেড্ডাক্টুর প্রতি প্রশ্ন করিরা তদীল পিডা বেদাক্টের নিপুল্ডবের কথা উত্থাপন করেন। বেড্ডাক্টুর পিডা বংকন, বেডাক্টের, ভূমি বাদশবর্ককাল বের পাঠ করিলা সর্কবেধনিদ্ বলিরা অক্টুত হইরা আাসিরার। ভোনার একটা কথা বিজ্ঞাসা করিতেছি, ভূমি কি ভোরার ওকর নিকট প্রকৃত শিক্ষা প্রাপ্ত হলৈ হল, বে বিক্ষাবারা অক্টুত ক্লম, অনক্টুত বর অন্তভ্যুত হন এবং অক্টাড ক্লাড হন। বর্থা—

"বেনাঞ্চং শ্ৰন্তং ভৰভাৰতং মতম্বিজ্ঞাত্তিতি গ"

ইহাতে বেডকেড় বিশ্বিভ হইয়া বলিলেন "সে কি 🗸 ৩৬ বন্ ৭ সে শিক্ষা কি প্ৰকাষ ?"

এই প্রবেশ উত্তরে পেতকেতুর পিতা বলেন, এক মুংপিও পেথিলেই মৃতিকাষারা প্রজ্ঞত সকল জ্বোর জন্ধ কালা বার। মৃতিকাষারা ভিন্ন ভিন্ন নামে বত জন্মই হউক না কেন, ঐ সকল পথার্থ মৃতিকা ভিন্ন আন কিছুই নহে। নামগুলি বাচারক্তন্-বিকার মাত্র—কেবল মৃতিকাই নাং।

"বধা সৌমোকেন সুংশিত্তে সৰ্কঃ মৃত্যন্ত বিজ্ঞাতঃ আচ বাচাহুহয়ৰণ বিকাৰো নামধেরং মৃত্তিকেতোৰ সভাস্"। (ছাঃ উঃ জঙাঃ)

এই দ্ৰূপ আরও ভিনটি উবাধ্বণ দিব। পিত। পুত্ৰকে সারওৰ বৃধাইলা বিভে প্রবাস পাইলেন। পুত্র খেডকেডু এ সক্তর আরও ভনিবাস নিমিক উৎপ্রক ব্ওয়ায় ঠাংগ্য পিড। ঠাংকে ব্যালেন,—

"मार्वे । त्योरमायमञ्ज चानीरयमस्यविकीयम् ।

ভাৰেক আৰুৰসংহৰেক্ষত্ৰ আসীংৰ সংঘৰাত্বিভাৰং ওপাৰস্ত: সঞ্চাৰতে।"

ক্ষাৎ কালে এই এক ক্ষিতীয় বন্ধ ছিলিন। কেব কেব কলেন, পুৰো কিছুই ছিল না। ভারণতে ক্ষাণ্ড ইউকে সং वर्षेण । देशंत गत्त वर्गा व्हेरफर्ड (व, देश कि व्यक्तात महावर्ण, स्नगर वरेटक कि व्यक्तत गरका केंद्रव दत्त । व्यागन क्वां करे (व ग्राहित गूर्वा क्रम व्यक्तित गरावर्ध देशामान हिरणन, हेरुएक रचानक गरव्यव मारे। व्यक्तां करें "क्षम्यवाविकीत्त" ग्राह्म वरेटक कि व्यक्तांत करें दिस्ता केंद्रशक्ति वरेंग । व्यक्तित वर्णका कर्मांक क्वां करेंग्राह्म वर्णका व्यक्तित वर्णका व्यक्तित वर्णका व

তিবৈশক ব্যুক্তাং প্রকারেতেতি ডাজবোহস্থক তাওঁৰ উপত ব্যুক্তাং প্রকারেত্তি ডালগেহস্থক। ডামান বুটা ভোচতি বেশতে বা পুস্বব্যুক্তন এব তথবালো কার্যার।"

ভঠ প্রপাঠক হইতে আবরা একলে বে প্রতি করটী উত্ত করিলাব, উহাই প্রকাহতের প্রথম করটী হতের শবলগন। ইহাতে "কর্ষাগত বতঃ" এবং "ইক্ডেম'লিখন্" এই ছুইটী হতের প্রাম পাওরা বাইডেছে।

"আত্ম বা ইবনেক এবাএ আসীয়াতং কিক্স বিবং স ঐকত লোকার পূজা ইতি" এইরূপ প্রতি অপরাপর উপনিববেও বৃষ্ট বর। এই সকল প্রতি উপনিবংসমূহে বিকীর্ণভাবে সহি-রাছে। অগবান এক্সরকার এইসকল প্রতি প্রভাবের সংগ্রহ করিবার্ছেন। অভংগর এই বিকরে বাহন্যরূপে আলোচিত করবে। এই প্রগাঠকের অট্ট্য করের প্রেব বেতকেত্বর শিতা বলিক্সেক্স---

"স এবোংনিবৈডগান্ধাহিক সর্বাং ডং সভাং স আরা তর মসি বেডকেতো ইভি।"

ইবাই ঔপনিবৰ প্ৰক্ষত্ব, ইবাই ঔপনিবৰ আছত । ছলোগ্য ঔপনিবৰে বেদাবের গৃঢ় গলীর উক্তজন ভছতনি নিহিত আছে। নিবে কভিগর প্রতি উচ্*ত* করা বাইভেত্তে, বধা—

)। "तां देव भूना खरञ्चर माता ज्ञचनित भूदेनव ज्ञचम्" (१न टा २० वस्तु ।)

वर्षाद कृताहे जुब चन्नन, कान जुब नाहे, कृताहे जुब।

২। "ৰয় নাজৎ পজতি নাজৎ পুনোভি নাজৎ বিভানাতি, স ভুমাহৰ ব্যাজৎ পজতাজৎ পুনোভাজবিধানাতি ভবরষ্। বা বৈ ভুষা ভবস্ত মধ্ বদলং ভক্তাম্।"(৭ন এপোঠক নচ বও ১)

অর্থাৎ বেখানে ভত্তির অন্ত কিছু দৃষ্ট হয় না, অন্ত শব্দ প্রত বয় না ভত্তির অপর কিছুই জানা বার না, তিনিই ভূনা। ইংগ্র বিপরীতই অর্ল। ভূসাই অনুত, অর্থ নর্ত্ত।

৩। "ন এবাধতাং ন উপরিষ্টাং ন শতাং ন পুরস্তাং ন কবিশকা ন উজনতঃ ন এবেলং নর্কনিত্যবাডেছিংকারাদেশ, এবাক্ষেবারতলাক্ষমুপরিষ্টাক্ষ্ণ শতাক্ষ্য বি প্রত্যাহক্ষ্যবুজা হতক্ষেবাং নর্কাং নর্কানিতি।" (গনপ্র ১৪ ক্র) ৬)

পর্বাৎ এই ভূষা প্রধারেশে উর্জনে শন্তাৎ বেলে, সন্ধুৰে

ৰন্দিৰে উন্তৰ্গে সৰ্বাহী তিনি বিধানসাল, এইয়াণ "আমি" এ সৰ্বাহী বিধানিত। প্ৰতশ্বাহ আভ্যাহৰ সাক্ষ্মিতঃ প্ৰচিত হুইয়াছে।

। তবেৰ লোভে। ন পজো দৃষ্টাং পঞ্চতি নরোগং নোও
হ:বতান্ সর্বাং হ পঞ্চ পঞ্চতি সর্বানায়োতি সর্বাণ ইতি।"

(१म अमार्जक ३० ४७ ३)

বে জানী পুৰুষ এইজাপ আত্মতম্ব সম্বৰ্ণন করেন, তিনি ফ্লেন, বোগ ও কৃত্যুর হত হাতে অব্যাহতি পান, তিনি সর্বাহনিত। লাভ করেন, সকলই সর্বা প্রকাবে তাহার ক্ষরতাগত হয়।

র শব্দর্শকার বা বিব শরীরমাক্ত মৃত্যু না ভবজামৃতত।
শরীরজাহজাক্তনাহনিজ্ঞানমাজোবৈ স শরীরঃ প্রিরাজিরাজ্যাও নার
শরীরজ সভঃ প্রিরাজিরবোদশক্তি রজাশনীকং বাব সন্ত ন
প্রিরাজিরে লগুশতঃ।" (প্রপা ৮। ১০।১)

অৰ্থাৎ হৈ ইজ, এই বেৰ মৃত্যুৰ আন্তৰ, ইবা আন্তৰ আন্তীয়ী আন্তাৰ আবাদ স্থল দাতে। এই বেৰের তথ হঃও আদ্ধ। কেননা ইবা তথ হঃবের অধীন। কিন্তু আন্তামী আন্তাকে প্রথে হঃবে শাল করিছে পারে না।

ছালোগা উপনিষ্ণ আয়ত্ত্ব স্থৰে এইরপ উচ্চত্ত্য শিক ও উপবেশ পরিলক্ষিত হয়। ব্রহ্মত্ব যে প্রধানত: ভালো। क्षाकृष्ठि जैनितम् व्यवस्थान नद्दशिष्ठ करेद्वारह, जैनिक्वी क्र সমূহ নিৰিষ্টভাৰে অধ্যয়ন করিল সহাজট ভালা প্রিপ্র ১০ आकृत्म झात्मात्रा हिल्लियन बर्राफ मामिन्द्रकार ए अवल अव केंद्र क कहा वहन, अनदानत अधान काधान (दायान मन्दर काल তেও ভাদৰ শ্ৰুতি দট কয়। ভগৰান পুঞ্জার এই স্কল क्षित मात्र मर ग्रह कतिता श्वारण व स्थानियमी अखित मन প্ৰথিত করিবাছেন। বিশ্বতৰ, জীৰতখ ও ব্ৰহ্মতৰ এই 11 14 ভব্তের অনুসন্ধানে ভারতীর অ'বদের চিত্ত কি পরিমানে প্রস ম্পুল উপজাত হটাছিল। ছোট বন্ধ প্রভাক উপনিলহা ভাৰাৰ ৰবেট পরিচয় পানর বায়। ব্যবহাট লেলনসার প্রভান **व्यक्तकात कार व्यक्त विशास व्यक्तकान कार्यक (१ शास्त्र)** अहे निविद्ध छीहांत्री अकाछ वा अस्क्रिश्च (unknount e) वानिष्ठ भारतम नाहे। (चठरम हु अ अहे सभ द्वारिमां अ भार ক্রিয়াও মজত, অন্তুড়ত ও অঞ্চতিকে কিছুমার আনিতে পারিছাভিলেন না। কিছ ভারার ব্রন্থনিষ্ঠ পিডার ভুগর অৰণেৰে ^{কা}হাৰ প্ৰথ+ৰঞান বা গেই **অজ্ঞে**হ অভাত তবের स्थान शक्तिकृति इत्या फेटरे ।

এই জ্ঞাত বা অঞ্চের প্রাথের ও unknowable) বেশেব জ্ঞানের উপনেশ করাই উপনিবংবার্ট্ডার একটা প্রথান গক্ষা। এসপুড়ে ভারতবাসীরা বেরপ অঞ্চিয় ইইরাভিনেন, নাণ্ব- লন্তের অপর কোন আজীর গোকেরা ভাগার অংশকলাঞ্জান-शाएक मन्द्र मारे। धहें बन सान गांठ करा ए नहन मारम मार्ल्फ कांश मकरमञ्हे चौकारा ।

क्षेत्रप्र केर्नानवरमञ्जल करवकी अकि स्वमन्त्रभाषा नीव वित्रा प्रदेशिक ब्हेबाटक काटा करें --

- "चाचा वा डेक्ट्मक धवाश चात्रीर लाक्ट किक्नलिक्ट । अ हेक्फ (शावत क्या वृद्धि () ()
 - ২। স ইক্ষতে বেছ লোকা লোকপানায় পঞা ইভি। (১৩)
- त कारकन आक्रिनात्स्रनारक्षाक्राक्राक्राम्याम् चर्त्र (शादक गर्कान् कामानाभाषाक्ष्मुकः गमछवर गमछवर ।' (६ ४)
- अ अवर विवासणांकतीय (अवायुक्त केर क्रमाध्यान यहा (मारक मुक्तान कामानाषाव्युक्तः ममक्रवर ममक्रवर "

ছান্দোগ্য উপনিষ্পে বেমন প্রাণণ শবের বচল মাচাত্রা कीखिक ब्रेबाटक, टेक्टिकीय क्रिमिनरायत क्रेट्स क्रथापतक स्मार्टक सम्बद्धन প্রদাৰের মাহাম্মা প্রক একটা ক্ষতি নৃষ্ট হর কভিতেই অধ্যারটা প্রিস্মাপ্ত ইইরাছে। ভাষাকার ভগরান नक्षवाठावा विवादक्त धरे व्यवहरू बाक्षव वक्षा धरे धक्री नाम है विकास र अमा ६ लक्षात्व गुरीक स्टेब्स्ट । अहे উপনিবদখানির প্রায়েছে নানাপ্রকার কঠবা প্রতিপালানর নিমিত "मह • वष " "भर्षा हत्र" "भिक्तिवास छव" "(लिटायास छव" ''क्स हिवापत्या 'कव" हालाम केल्यान (मन्या कहेबाटक) के क " ६४: फान्समा । अवः केल्यमा । अवा (ब्रामाला अवर हे साहिता) नाना अकाव शृक्षाः 'दिव के गामनव महत्र अवनि ५ टरेशाहि ।

এই উপনিধ্যে आম্বা স্করণত প্রপ্রাস্থ আনেক্রাল रक्षमित्रलगणपायन्ति । प्रिट नाहे रका---

"য ছে' ৰ'চা নিবউল্লেখ্য প্ৰাণ্য মন্ত্ৰ সহ।

व्यानमार क्यारण विष न न विरक्ष' ह क्याहन ॥"

ब्राम्यास्ट्र व्यक्तिक देखात कर्ता दहेशाना । क्रमण्डा रेज्योग केर्णानसम्बद्ध ,बन्धानस्वद्धी ० क प्रवद्धी कहे १५७३ व्यन्त्र केफ्ट्य नेमनियमी क्षांत्रटक भारत्यं। एदं देशिनवापन व्यास्थलक क्षांत्र कांत केलालका व्यापका अहि बांद न व प्रशान इकार कांद्रर **এট উপনিবংখানিব বিশেষত পদৰ্শন কৰিচেটি।**

-) । "बरमा देव मा। बगर एक वादर शक्षाक्रमारका करा ।"
- २। "व्यानस्था अध्यक्षि संक्रमारः। स्थानसारकत संवर्धान ছুটানি আছলে, আন্থেম আটোনি নীব র, অনুক্ত প্রত্যাভ্য বন্ধি, সংবিশস্তাতি।"

তৈভিত্তীর উপ'ন্যুপের এই গুইটা উৎকুর প্রতি বেখায় আয়ু ' বছর উভাত ভ্রত্তাতে। প্রভাততেও "আনক্ষাভাতালাং" ব্রটী এই আনশহাত্রেই প্রাভগ্নি: এট চুইটী প্রতি

रेनकन पर्याव कृत नीय। धहे हुई अधि वहेरखरे रेनकमानन प्रतिकामध्य भागभ्यत अञ्चलाता, देवा वहेरछहे जावाद्यत त्रम, वेश व्हेटकहे काशायत त्राम, आत हेवा व्हेटकहे कालाव्यम व्यानमनीनात्र गठ गठ केवान उत्रम । स्थावयस्य देकन श्रायाकात्रण वहक्राम छहे ५३डी कैन्निवन्त्राका केंद्र किन्निता-ছেন। মৃগতভাভিষাত্তৰ প্ৰণবের মাহাত্মকীর্তনে এই উপ-निवामक आवस्त्र, किस कवि, अनुस्वानात्मक श्रसीत, श्रहीत्रस्य व গঞ্জীরতম তারে বডট প্রবেশ করিরাছেন, ভড়ই সাভেতিক অভিবাকি হইতে প্ৰপাচতৰ ভাৰমণে নিম্মিত হইবা আনশ-नीना त्रान्त कित कुनावारमत भाषामान विस्तात वर्षेत्रासम । अरे অবভার ত্রন্ধপক্রা অভাবত:ই ভিরোহিত ভইয়া মার, কেবল व्यानम व्यापादानक निमित्तहे लाग गाकुन इहेवा केट्रिं। नाध-নার অমুবারেই বিভি। একান্দ্রলীতে বহি প্রক্রুট আনশ-সাগরে নিমক্তি। অক্তার হানে আমরা এককে ছিবিধ নামে অ,ভহিত ৰেখিতে শাই, কোৰাও তিনি পুৰুষ, কোৰাও তিনি হিরণাগর্ভ, কোলাও বা বৈধানর ইত্যাহি বিবিধ নামে অভিতিত হইবাছেন। কিন্তু অধিগণ বৰন ব্ৰন্ধতাৰের গভীর স্তার উপনীত চ্চাৰন, তখন তাহায়া "একৈব প্ৰথম" "আনন্ধ ক্ৰম" "রংশা ৰৈ দঃ" ইতাদি অলুভৃতিম্বী ক্তিবারা ব্রহ্মন कि हिनाक कांबर अधाम शहरनन । बाब बानर बहेर्ड कि প্রকাশ ক্ষম গতের গভীরতর প্রবেশে প্রবেশ ক্ষিয়া বন্ধানক ভিপভোগ কারতে হয়, কি প্রকারে ঐছিক জগতের স্থবভাগ কাননা পাঁরভাগে করিয়া রসম্বধানিধির আনক্ষমে নিম্ভিত হইতে হয়, বৈধিক সাহিত্যের আলোচনার পরে ঔপনিবৰ সাহি-ভোর আলোচনা-ক্ষেত্র প্রবেশ করিলে সেই একা-ব্যের বিমল প্রাত্তক্রবি সহসাই মান্সলেত্রের স্বক্ষে প্রতিভাত হইরা क्षातक । देवांकक केलामान व हेटक देवाटकत केलामनाव विचाल बाकरन बामना डेलाएउन र माठनर रच दर्शिएड शाहे, छेश क' वन्त्वः क्षकीव्यान इतेरात देवायक माध्य मकास्त भामता केशव को उ ल्या बीम त्म त्या भावेशकि, अत्यवनात्मव विभूग ত্ৰ বৈশ্বৰ কৃষ্ণিণেৰ দুদৰে নিভা প্ৰতিষ্ঠিত ছিল। ক্লভবাং ্ৰাদক উলাসনা ও বেদান্তের উপাসনায় এই পাৰ্থকা আৰু শিক ब्राह्म ब्रह्माल क्रेटल के काल कालात काला अवस्था अवस्था काला काला अवस्था अवस्थ लांट कृषि भीरव भीरव भमुषानित्र स्हेर ७६िन, डेलांनयन् यूर्ण **दे**श প্ৰাক'ডৰ নিয়মৰ জন্ম ক্ৰমবিকাশের প্ৰশালী ক্ৰমে ভারতীয় অবিস্থাত ধীৰে ধীৰে আ দৰাজ বৃহতোহল। আমৰা তৈ ভিনীয় উপনিষ্ণাই উঠার পূর্ণ বিকাশ ছোখতে পাই।

जावनाक आयानिशाक समारेका इन, "हॉन आवारिका াবত হুইতে প্ৰিয়, পুত্ৰ হুহতে জিল, অগতে আনাবেদ প্ৰিয়কত বাহা কিছু আছে, সকল আলেকা ইনি আবাবের প্রির।" বৃথক বলিতেছেন, "নত্যেরই জর, এক নেই লজেরই পরন নিবান। প্রক হইতেও প্রকর, বৃর হইতেও পূর, অথচ নিকট হইতেও সন্ত্রিকটা তিনি আগ্রাহলে আবাবের অভি নিকটগরী, তাঁগার ভার নিকটগরী আর কিছুই নহে"। বৃথক নভ্যের মহিনা উল্লোহণ করিরা বলিতেছেন—

"সভাবেৰ ক্ষাভি নানৃভং সজ্জেন পছা বিজ্ঞো বেৰবান:। বেনা ক্ৰমকু।বয়ো ছাপ্তকামা কম ভংস্ভাঞ্চ পয়ম নিধানস্ ১" (৩/১/৬)

এই উপাত পৰাৰ্থের অচিন্তা মহিৰাৰ কথা প্ৰকটন কৰিবা ভবি বলিবাছেন---

্ধুক তদিবাসচিক্সরণং হস্মাক তৎহস্মকক বি**ক্তি।**পুরাৎ স্থারে তদিবাবিকে চ পশ্চাংখিকৈব নিহিত্য গুবারাম্।"

(অ১) ৭)

মহানারারণ উপনিবদে আমরা সজ্যের প্রাপাচ সন্মান ব্যেখিতে পাই। এই উপনিবদকার বলেন, সভ্যেই বায়ু প্রবাহিত হয়, সভ্যেই প্রত্যা কিরণ দান করেন, সভ্যেই এই বিশ্ব বিশ্বত রহিয়াছে, সভ্যাই সর্বোপরি। বর্থা "সভ্যেন বায়ুরাবাডি,সভ্যেনা-রিজ্যোরোচ্ডে দিবি, সভ্যাং বাচঃ প্রভিষ্ঠা, সভ্যে সর্বাহ প্রতি-উত্তং, ভশ্মাৎ সভ্যাং পর্যাহ বছরি।" (মহানারার্ণাপনিবং ২২।১)

"बक्त महार नवा उक् देवां व वशनावादानाननिवाददे **উক্তি** (১)४) महामात्रावरनामनिवर कर्न् त्वरकत वनमम्बरमञ्जा ১৯० প্ৰক্ৰেৰ "ৰজং চ সভাং চাজীৱাৎ ডপ্ৰেমাংখ্যৰায়তে" মন্ত্ৰীও প্ৰদুৰ্গ কৰিবাছেন। ছাকোগ্য বছৰলে নিৰিবাছেন "তৎসভাং बाबा" "अबरना मात्र प्रकाशिक।" वृदशदनाक উপনিবৎবানি-তেও ক্র্যুলে একের সভাসরপত্তর উল্লেখ গৃষ্ট হয়—"সভাং नार्क्षवाः कृष्ठामार मधू" "नाकार अच"देखानि देखि नर्काव्हे वृद्धे इतः गटकान्यनियस्य नात्र कथा—"नकार स्वानमनवयाननारवद्य" প্রভাগৰত প্রভৃতি পুরাণের উপক্রম হইতে উপসংহার পর্যাত্ত প্রতিক্ষমিত হইবারে। বেবারশার এই সভাতর লইরা গভীর াধনা করিয়াছেন। কণতঃ "সভ্যঞ্জান আমন্ত ও ব্রন্ধ" धरं क्यांने महावाकाबरन हनिशा चानिरहरह, चामबा धनन কৰাৰ কৰাৰ বেলাজেৰ উচ্চতৰ তব্যৱ "সচ্চিদানৰ" ৰাজ্যেৰ बावहात्र कतिका थाकि। कनकः अत्मर्त्त अहेक्स्त त्वारत्वत्र बस्म मून ७५ परत परत कार्जातक स्वेतारह । प्रकामानियरहत्र नवर्ष हुई अवडी कथा बना बाईएक्टह ।

মুক্তকোপনিবাৰের বাজাকলি এক বিকে বেমন ভাবগর্জীয়
অপন বিকে তেমনই অগলীন ভাবার প্রবিশা। প্রত্নে প্রস্থান
ও উরার প্রাথির উপার বর্ণিত ক্ইবাছে। পুনি ব্লিজেনেম—

-)। দ কেলৈডৎ পথনং প্রকাশন বন্ধ বিবাধ নিবিত্য ভাতি কলে। উপাদতে পুরুষ বে হুকানা তে ওক্র নেতর্গত বর্ততি বীয়া: ।
 (০ মুত। ২য় বত। ১)
 - শতন ল প্ৰটো ভাতি ন চক্ৰডাৰকং
 নেৰা বিহাজো ভাবি কুবোহবারি:।
 ভনেব ভাবি নছভাতি সর্কাং
 ভক্ত ভাবা সর্কা বিবং বিভাতি ।" (২মুর ২০১০)
 - ও। "নাহমান্তা ব্যবহনেন সভ্যো ন বেবছা ন বহুনা খ্রুডেন। ববৈবৈৰ বুশুন্ত জ্ঞেন সভ্য ভট্ডেৰ আলা বিবৃগুডে তত্ত্ব আৰু ॥" (২গ্নমু ৩। ৩)

भागवा शृत्स वनिवाहि, देवनिक वर्षिशन आकृष्टिक शहादवं (प्रमृतित व्यक्षाक कतिएकम, काशांता माकार महत्त्व (प्रकृत বিগকে আছবান করিডেন, আপন আনে আব্যার করিয়া चकारवत्र कथा जानाहरकन, स्वमारकत बुर्श कविरवत वानक चकाव मृत रह, त्म चावबादबन कावा चान পরিলক্ষিত हुई मा এই সময় পৰিবের ভাব ও ভাষা প্রসন্ত ও প্রাণাস্ত গাজীবেন পরিণত হইরাছিশ। তাঁহাবের আকাজ্যা আখার ভিবেছিত হট্যা গিয়াছিল, বহিবিবনে ক্রথাপুদ্রান বিচুলিত ব্রহার ব্রহাত সন্ধান উপজ্ঞাত হইলাছিল। উপাক্ত দৰ্শনে ভালাদের চন্দ্রকর ক্রিরা রোধ ধ্বরা পিথাছিল, ক্রিড ভাষাতেও তাহালের প্রভাজের ভানি হয় নাই, তাঁহারা চর্মচন্দে আকাণের বিচ্চে চাহিয়া পুরাকে বেৰিতে পাইতেন, বহুলগণের অভিত উপলব্ধি করিতেন, পাৰিব অমি প্রজ্ঞান করিয়া অমিহোত্রাদি কার্য্যে নিম্নত ক্রতেন, ক্রিছ বেলান্তের বুলে অবিগণের জ্বণর প্রকার দিবা দৃষ্টি ফুটারা উঠিল, छाहात्रा नावकवित्ररक छेलावन विद्या विनाटक नाजिएनन --"न हक्क्या ग्रह्टक नानि बाहनाटैक एएटेव खनमा कर्चना वा। জ্ঞান প্ৰসাদেন বিভঙ্গৰ স্বাভন্ত ডং পক্ততে নিৰুলং খ্যাৰ্থানা ১"

অৰ্থাৎ চকু তাঁহাকে পুৰিগা পান না, ৰাজ্য তাঁগাক প্ৰকাশ কৰিবা বলিতে পানে না, তিনি অভাভ ইজিন্নস্থেত্ত অগ্ৰাহ, তপ ও কৰ্ম বাবাও তাঁহাকে লাভক্যা বাদু না তিনি কেবল জ্ঞানপ্ৰদান বিশুধ ধান্তবান চিডেন্ডই জ্লেছ।

সেই সক্তৃতে বিরাধবান কৃটছ পুরুষ চর্লচক্ষের আগোচন হইলেও বীর আগাত থাবিবান ওবিগণ জানচক্ষে উচ্চার এতাক সাক্ষাৎ পাইলেন, এইরূপ প্রভাক করিরা উচ্চার বিবাদিগকে উপদেশ দি-লন —

"তহিজ্ঞানেন পরিশন্ততি বীক্সঃ
আনন্দরশমসুতং বহিতাতি। । (মুক্তক ২।ব। ১)
বীরগণ বিজ্ঞান-নেত্রে যোগতে প্রান্ধ বে নেই আনন্দ ২ণ
376-\/\

আনুত হল উচ্চে আৰে, দক্ষিণে, বামে, সন্থাৰ ও পশ্চাতে সভতই বিয়াল করিখেছেন। এইক্সে অফ্যপনি হটলেই ক্ষরপ্রাছ ভিন্ন হয়, সর্কা সংপন্ন ছিল্ল হয়, কর্ম রালি কন্ন হয়, এমন কি অবিভা বা কর্মবীল চিন্ন বিনের নিমিত বিনই হইন। বার।

উপনিবদ্ সাহেই আমরা এইকণ দিকা প্রাপ্ত চই।
উপনিবদের এই সকল নারভব-অবগদনেই বেবাক্সরে প্রতিত
চুইবাছে। ব্রজ্ঞান স্বাহ্মে আলোচনা করিতে চুইবল উচার
মূলাবল্যম উপনিবৎ গাল্পের আলোচনা করিছে তুর্বর। আমর।
করুপুর্বে করেক আলি কুর্যান্ত উপনিবদের কণা উল্লেখ
করির(ভি। এক্ষণে কর্টোপনিব্যের চুই একটা কথার আলোচনা
করা বাইতেছে। সূত্য ও নাচিকেত বেবারপ্রস্কে ক্টোপনিবদের উপনের ব্যক্ত প্রতিকেত বিষয় করিছে।
নিবদের উপনের ব্যক্ত ইবাছে। অচিআর্টেক্স্বা ব্যক্তর আনুত
প্রভাবের বিষয় এই উপনিবদে ধেবিতে পাওবা হার, অবি

"আসীনো দ্বং ওছভি পরানো বাভি সর্বাভঃ

कन्तर मनामनः तन्तर मनत्त्वा ब्याफु मईति।" (१२১)

তিনি উপন্ধি থাকা নৰেও সহুত্বে প্ৰস্থিত, বহনে থাকিছাও লক্ষমই উলার পজিবিধি, তিনি হুগান্ত্ৰ উত্তর ভাষবিনিই, "অন্ত্ৰুগ্ৰুত্ব, কে ভাষকে আনিবে গ এই লগ্নীয়ে দিনি অলগ্নীয়ী, অনাব্যিত অনিভা পথাৰে বিনি অবহিত ও নিত্যা, এজানুল ব্ৰছত্ত্ব গাইজাত হ'লে আন ভাহায়ও লোক থাকিতে গালে না । পালাতা বাল নক পজিত হাইবাট শোন্সার বত বৈজ্ঞানিক বুক্তির সাহায়ে প্রতিও ক্ষরিকে প্রহাস পাইলাকেন হে এই অনম্ভ পরিবর্তমন্থ বিশ্বেশ সভ্যালে অবছাই এক অহিতীয় অপ্তিব্রুত্তনীয় মহালকি আলে ন, লেই শক্তিকে অবলহন ক্রিয়াই এই বিশ্বের অতির, এই বিশ্ব অপত লেই শক্তিকই শাকাল এবং সেই প্রকাতিই বিশ্বের বিশ্বায় । হারবাট শোনসার এই কথা বলিতা ক্ষাত্রনাক করাকেন। ক্ষেত্রাক্ষাত্রনাক ব্যক্তিন বিশ্বর বিশ্বায় । হারবাট শোনসার এই কথা বলিতা ক্ষাত্রনাক বিশ্বর বিশ্বায় ক্ষাত্রপান করাকেন। ক্ষাত্রাক্ষাত্রকার প্রতির গ্রেষ্ট্রাক্ষাত্রকার করাক্ষাত্র প্রতির বিশ্বর বিশ্বায় ভারত প্রতির বিশ্বর ক্ষাত্রকার প্রতির বিশ্বর ক্ষাত্রকার স্থানীয় বালক্ষাত্রকার প্রতির ব্যক্তিন করাল্ডিছ। প্রবি বালক্ষেত্রকান—

্ৰিকোৰনী সৰ্বাস্থ্যজনাত্ৰা একং জ্বণং বছৰা ২: কংলাভি। চনামহং ৰোহত্ব পঞ্জি ধীৰা জেবাং ক্ষুখ্য নাম্বভং নেডৱেহান্ ১"

"নিজোৎবিভাগে চেডনভেডনাৰা-

पटका बहुमाम् त्या विश्वाणि कामान् ।

क्याब्रक्त त्यावस् नक्षां स्रोताः

खभार नाख्य नाचकी (सक्षत्वमान् s* (e)0+ 0>)

আধুনিক বিজ্ঞান সৰ্বাত্তৰ প্ৰক্ৰিয় একছবাৰ সংখ্যালনে প্ৰহাসী। আমহা এই উপনিম্বাহকো ইহার স্থানুচ নিভান্ত প্ৰাক্ষাহে বেৰিডে

পাইতেছি। এই বালুকার অণুতে বে দক্তির অক্তিম নিভারণে প্ৰতিষ্ঠিত ঐ বিশাল হিম্পিৰিও দেই শক্তিরট অভিবাজি; এক বিজু জলে হাঁহার সভা বিভয়ান,উভালতরসমালনের অসীল অনস্থ মহাসাগরও ভাষাবই সভার সাক্ষা প্রধান করে, লভার পাভার প্রচ नकरत कीएं। याकाम करम छ १०करम मस्त्रके धरे १ कहे निक्रत ভিন্ন ভিন্ন গ্ৰাৰ। কোকিলের কল কুলনে, শিশুর কোমল ৰূপ ধ্বনিতে বে শক্তির প্রবণহারি মাধুরো আমরা বিষুদ্ধ হট,বস্তু गर्करमध (महे मंक्तिवर्दे गीमा ध्यक्तित हरेता थारक । (व मि কুক্ৰে কোম্মতা বলিয়া অৰুভূত হয়, সেই শক্তি বচ্ছেত্ৰও কঠিনতার হেড়। বিনি "আনক্ষমসূত্রপং বিভাতি" ভিনিই আবার "মহত্তরং বন্তুসুচতত্ত্ব"; জীত শিশুর অভবে বিনি ভয়ের সংখ্যত সৃত্তির রূপে প্রত্যক্ষ কন, ভিনি আবার "ভরানাং ভরব" "ভয়াবলিঞ্চতি, ভয়াওপতি প্ৰাঃ। ভয়াবিক্ৰক বাৰ্ক মৃত্যু-ৰ্বাৰতি পঞ্মঃ।" প্ৰাক্তার দিনি আচেতন ক্লপু -- মানৰ ক্লাৰে তিনি আবার জানতবিভাগে বিরাল্যান। বার্শনিক পত্তিত হারবার স্পেন্সার এই ব্রছবিভ্রন্থানের দেখাভাস প্রাপ্ रहेवा वनिवादकन, रव नक्ति कड़ विरवंद तमक लवार्स निवाकि::. ৰে শক্তি সাধারণতঃ "জড় শক্তি" বলিলা অভিভিত, সেই শক্তিই আমাদের চিছ্তি রূপে প্রকটিত। ও অভিবাজি তানত, क्षि अब अक , धवः धहे नक्तहे अध्यक्ष व्यक्ति। १५५ व **(६७) नाहित्य के विशास विश्व उद्यांक क्षत्र क्ष**र्य ग्रह्म ৰিপুণ একাশৰ, কিন্তু ইহাৰ প্ৰডোক প্ৰাৰ্থই এক অভিতীয় শক্তির জীড়া পুত্নী। সমগ্র বিশ্ব জাঁহারই মৃতি, কিন্তু তিনি ইহা কইতে পুৰক। শিবা এই পদাৰ্থের তত্ত্ব জানিবার নিষিত্রই ত্রী গুরুর চরণতাল বসিয়া প্রার্থনা করিয়াভিকেন---

"মজ্ঞ ধর্মানভারা ধর্মানজহাত্মাত ক্লভাকতাত।

শত এ ভূচ'ল্ড তথালা য প্রসিত্ধন । (কঠবলী হা১৪)
এট পদার্থট বেলাছের খালোচা এবং ট্রাট বেলাছের
উপরে। "ইলাডেট সনস্ত বিশ্ব প্রাতিষ্ঠিত। ইলাহইছে জোন
পদার্থই স্বতপ্র থাকিতে পারে না। হুয়া বেমন স্থামানের নরনের
নরন, কিছা নেত্রের ক্রাট বা লোবে বেমন হুয়া কলু'ৰত হন না,
নেইরল বিশ্বর মালিকও বিশ্বস্বরকে লালা করিতে পারে না।"
ক্ষেণ্ডা প্রতিষ্ঠিত বিশ্বস্বরক প্রস্তিত পারে না।"
ক্ষেণ্ডা প্রতিষ্ঠিত বিশ্বস্বরক বিশ্বস্বরক স্থিত প্রতিষ্ঠিত বিশ্বস্বরক বিশ্বস্বরক বিশ্বস্করক বিশ্বস্ক

^{*} The Power manifested throughout the universe, distinuished as material, is the s. Power which in ourselves wells up under the form of consciousness"

(Religion A Retrospect and Prospect.)

रक्षकः परत दरवन गम, व किरम दरवन देवरमत परिवर विश्वमान, अवन करें विषय त्रवेशन कारन विश्वमान कारहन। লগতে প্ৰতিমূহুৰ্তে অনত পরিবর্তন সাধিত হইতেছে, কিছ তিনি চির অপরিবর্জনীয় । ভিতাভারে এই নির্ভ পরিবর্জনের খাসম-मरश्र एक वहेरक बीच नविज्ञान नाहरक नारव, किटाकारव बीर त्यांक च मुक्ता व्हेरक चराविक शाहरक शाहर, जैशनियन-वृत्त कात्रकीय कार्या सक्ताहीत्रत्वत्र क्वत्य अहे वात्रमा कठीव बनवली बहेबाहिन । अहे नवहरू बीचन-मन्द्रपत्र बहुक बानियात्र লৈছিল ভৌততল জানীতের দ্বৰ অধিকার করিয়া ব্যৱহাতিল। मुका कि, मुकाब भारत कीरवम कि शक्ति बहेबा भारक, हेकानि বিষয়ে জ্ঞান লাভ করার জন্ত গাগী প্রভৃতি মহিলারাও উপ निकरम्ब अन्न देवानन क्रिएकन । देनिकरम् व्यावदा এই नक्न आखड़े स्वीमारमा व्यक्तिक नारे।

क्रेनियमहे उपविद्या । अहे विद्या नक्ष्म विद्या नाव । वृक्षत्वाननिवार कवि वनिरक्षकन, इरेवे विद्या नावारवत ভাতব্য-একটা অপরা, অভটা পরা। বের বেলাক প্রকৃতি चन्त्र विशा। व्यथस वा उत्त्रविशाहे भन्ना नात्र चिहित्र। **बहे उक्किशास्त्र करून विशावे निविध चाटा। बहे निविध** कार्थानव द्वराद्वात ८ठ कारत कविद्या निवादकन । क्रमनिवर-কামগণ এই ব্ৰছবিদ্যার শিকাপ্রচারের নিষিত্র বেশী কথা बरमम नारे,--डेमनियम्बाका ख्वाकारङ इतिछ न। व्हेरमञ हेरा श्याबन कांच माजभर्क, श्याबन कांच विकासभाग । विशादन শিকা অতীৰ উদার। শিবা বিনীতভাবে ওকর নিকট ৰলিভেছেন,--"গুৰুদেৰ আপনি উপনিৰৎ বলুন"। পরম कांक्रनिक क्षत्रवय करकतार बनिटनन, "क्षांबाह्य विकर्ति ব্ৰদ্বিবাৰি উপনিবৎ বলিভেডি"—এই বলিয়া ব্ৰদ্ধত্তৰ दुवारेटक व्यक्ष व्हेरणन, चकि चन्न क्वाटक् निकारक हिरक ব্ৰক্ষান ক বিত হুইল, শিখাগণের ছবৰ প্ৰদান হুইল, সূৰ্বাভৃতেই ব্ৰক্ষান বিভ্ৰন্ত হটয়া পড়িল, নিয়া ব্ৰিলেন এই বিলাল বিভ-ব্ৰহাও একবাৰেই ব্ৰহ্মৰ , তাহাৰ পক্ষে মহৎ কুন্ত আছে পুন্ত প্ৰকৃতি ভেৰজান, ব্ৰহ্মানের সমুদ্দ্দ আলোকে একছে পৰিণত बहेग । अक्टानव बुबाहेबा विरामन-

^{শ্}বন্ধ সর্বাধি ভূতানি আন্দ্রন্যবাল্পপ্রতি। সর্বভূতের চাত্মানং ভড়ো ন বিভূপপুততে 🛊 বিস্বিশালি ভূডানি আবৈৰাভূদ্বিভানত:। ভার কো মেহি: কা শোক: একর মন্ত্রপঞ্চত: 📭

(केटनानमियर ७११)

বিনি সর্বান্ত নিক আছার দর্শন করেন, এই কগতের কোৰ পৰাৰ্থই ভখন ভাষার নেকট কুম্ব বলিয়া হেছ হয় না।

जनगरक विनि कालकारम पूर्णम करतम क्वा मर्बाक्ये विकि क्वाव অয়তৰ কলেন, ভাষায় লেখি বোহাৰি কোথায় গ

राक्तरम् डेननिर्द स्मम,--वाका आवानहर वर्ष चनवीबी, विश्वह, चनानविष्क, कवि, क्रिका ----मक, मनीवी, जन्नवानी, विक्रु, मरका-खब क काला। ब्रह्मातमान जैमियर नरमन, देनि मसीरमका शिक्षक, ब्लाफिक ब्लाफिक, विष जनान फाराफिक विकृत। मूखक रामन-हेनि क्रमम, क्रन्नर्न, क्रम्नन, क्रम, क्रम, बिका काक्षर, जलाहि क्रमक, ७ महारमक, देशरक बावितन মাজৰ মভাৰৰ হটতে পৰিৱাৰ পাৰ। কেতাৰতৰ জীপনিলং बरमम् -- जिमि वृद्द वृद्देश्वत वृद्द्यम्, वृद्द् वृद्देश्वत वृद्द्वत् वृ भूर्व जानसम्ब, विरवह कर्ता e शाशा । विरव किन्नूहें काहा चार्यका वक मार. किक्के कीकांत्र गयांन नाव । किनि हथा চকুর অনুত্র। তাঁহার হত পদ নাই, কিছ ডিনি প্রচণ করিকে ও গমন করিতে পারেন। তিনি অবর্ণ, অল্প क्रमिएक भाग, व्यक्तक व्यवक व्यवक भाग, क्रिमि मर्बास क्रवन জীহাকে কেহ বেধিতে পাছ না। তিনি অক্স অঞ্চ ও সঞ ব্যাপী। বাঁছারা ভাঁহাকে জানেন, ভাহারাই অনতগাতি না-करबन, ज्यभा ८क्ड माखि गाँहेरक भारत मा।"

अञ्चास त्यामानियाम देशम त पक्षण क्रीमा कहा क्रेडाह धका देशाय नाम कतात ए देलाव कामिन बहेशान हेक:शूर्ट्स फार्शन कारमाहना कहा हर्देशारक। कि आकारव महरा विमा भागमण्डल शहर हरत. নাক্ষাৎকাল্ডেম লাবন उक्क कि देशात्र प्रदेशपूत्र कर्ता देशित. ब्रह्माबनाटक खाश्रब अकति केनाक्नवाका बना क्रेग्राटकः व्यव विशयक्त, भिन्न कांश वाहारे माञ्च भवित्र हथ, कूर्णि । कारका जावनाचा कुर्शनाव ७ कमर्या बहेना गरफ । बाहान त्यमन बाजना. छाहात (कमनदे महत , दमन महस (कमनदे कार) चात्र दक्त कार्या एकमनहे कत, यथा-- वशाकाबी वशाकाबी তথা ভৰতি কাষ্ম্য এবাবং পুৰুষ টাত, স খ্যাকালো ভৰতি তৎক্ৰভুলত তৎ কৰা কুলতে। হৎ কৰা কুলতে। তদ্ভি সম্পন্নত।" (ভন্মঃ ৪ত্রাঃ ৫)। কঠোপনিবদে লিখিত ব্রথাড়ে---

"নাৰিছতো ছক্তৰিভালালালো না স্থাৰিভঃ।

ना नावमानरमा वानि वाकारमरेनम माध्र हार ।" (शरह) वर्षाद कुक्ष हरेएठ कमिनुक, क्षाह, क्षत्राविक, क्ष्याप মানস (স্কাৰ্থারা উদ্বিচ্ছ) ব্যক্তিয়া আছ্মান লাভ **ক্রিডে পাছে না।**

वसर्गमरे बीरका शृक्षार्थ-डेशबिक बाग काहात गावन । কিন্ত প্ৰক্ৰেৰ কিন্তুৰ কৰে কৰাৰ দুৱ ক্ষিত্ৰত সমূৰ্য চইলেও বেমন প্রতিবছকভার দিনিভ আবাহিণতে অভভার ভোগ করিতে বৃহ, এইরণ উপনিক্ষাভাবিদ্ধনে নাধনপথে প্রাপ্ত করিতে গেলেও পদে পদে উহার বিহু আসিতা আবাদের সমুধে অনভ বাধা বিভাগ করে। চিঞ্জ কুংসিত কর্পের বাসনা পরিভাগি না করিলে, রক্ষমাধনার একাপ্র না বইলে, কেবল লাল্লগাঠে নিয়ল রক্ষ্মান লাভ অসভ্য। এই নিমিত্ত সাধনা প্রাপ্ত ব্যবহার বিশ্বত করে প্রাপ্ত ব্যবহার বিশ্বত করে প্রাপ্ত ব্যবহার বিশ্বত করে প্রাপ্ত করে বিশ্বত করে ব্যবহার বিশ্বত করে করিয়া বিশ্বতক, —

"অস্তো বা নৃত্যন্ত, জমলো বা
ভোজিবনৰ সূত্যনাতৃত গনত ।" (বৃহলা উ) ১০০৮)
অৰ্থাৎ "হে দেব, ভূমি আমার অসৎ পথ নইতে নংপথে
গইয়া হাও। অভ্যার হইতে আলোকে নইনা বাও এবং মরণের
লাসন হইতে অমৃতের পথে লইবা বাও।" কনতঃ বেগাতের
সচিনানক্ষর রাজাে প্রবেশনাতের পকে এইরপ বিষয়বৈরাগ্যক্রিড আর্ল প্রার্থনাই প্রধান হল প্রথম সাধন। শিবাগণ এই
প্রার্থনা অবলক্ষ করিবাই গ্রহণান্ত অন্যন্ত হইতেন।

खेलाटका प्रस्त प्रकृताहर छेलानमान्दिक विकित कर । देनामाकत कार स बार्कारकार्यत व्यक्तांक देनामावत देना. नाकत स्वात व्यक्ति वहेवा धारकत । উপনিवस् बूरालक बवि--লের আনমের সমকে বে উপাত প্রতিভাত হইলেন, উর্বার केशानमाविधि चल्छ इटेशा केंग्रिन। नाना तकात्र बनियान, হোমাধির পৰিত্র আছতি, অধবা কঠবছের ভাতবর বাকাবিলী আৰু উপাসনাৰ উপৰুক্ত ৰশিকা গুটীত হটল না। এক শ্ৰেণীৰ ক্ষি জাঁহাকে অক্ষারেট "অবাঙ্খনদলোচৰ:" বলিয়া নীৱৰ बहेता পঞ্জিत्मन, छोर्गाएक क्षे खिळ बहेता, कर्णानकी केलामधा त्म व निर्मालिक हरेत. तह निष्मम हरेता ! पहिला, कैशिक्षा उक्षामध्यत धानमान्य निमन्त्रित हरेशा १९१०न. ত্যাকারকারিত চিত্তরতি ধারা এক-মহাসাগ্যে আছুনির রিনীকে একবাৰে বিমিল্লিড কৰিয়া বিলেন। নিম্ববিধী কেমন গিৰিচমণ- ! প্ৰায়ে আপনত্ৰপ অভিব্যক্ত কৃত্ৰিয়া ক্ৰামেই বিশাল আছতন বারণ করে এবং ভর্গ-রজে ভূপুতুগ-কণ্কণ নিনাদে সাগর অভিমুখে প্রথাবিত হয়, অবশেষে আপন নামরূপ পরিভাগি कोबबा जनसम्भीम मागरबब मध्ड धकवारब विभिन्न वर्ष, धहे (अवैत जायकश्वत द्वेणावनात प्रत्य क्वि श्वन मानुहे स्टेश कर-(नाव अक्कानारक काकावमक्केन करवन uet बीव निविध केलारि विश्वविक सर्वेशा अध्य कह आधा सन । एवर पवि विविक्ति-वधा मक्कः व्यवस्थानाः मबुद्धः छः शक्काः नामकः प्रविश्व । ठेवा विदान मायक्रमान् विवृक्षः महारमकः भूजवपुरेमांक विवास् ॥ (क्रीय मुख्य २ । ৮) অর্থাৎ কেরণ স্পল্যান নবীসমূহ নামরণ ত্যাগ ভব্জিঃ
সমূত্রে বিস্তিত হয়, নেইরণ ব্রহনাথক বিহান পুক্র নামরণার্থি
উপাধি পরিত্যাগ করিলা প্রাংশর ব্রহে বিদীন হন। ইতার
পরেই ধলা হইলাছে—

"ন বোহ চৈছৎ পরবং ব্রহবের ব্রহৈন ভবতি নাজাহ্বদ্ধবিংকুলে ভবতি। ভরতি পোকং ভরতি পাণ্যানং ভংগগ্রহিডো বিষ্যুক্তাহযুক্তা ভবতি ৪°

ইং।তে আনা বাইডেছে বে এই বন্ধবিদ্ ব্ৰছ্ণ প্ৰাপ্ত চন,
ইনি শোক্ষমাৰপাপাধি হউতে বিস্কুত হইবা অমৃতধামে গ্ৰহন
ক্ষেন। ইনি প্ৰ: পুন: ক্ষম্মৃত্যুৱ পাসন হউতে একবাৰে
মুক্তিলাভ কৰেন, কেবল ধ্যানই ভাগার আাগির সাধন। বুণা—
"ন সন্ধ্রং তিইতি রূপমত ন চকুবা প্রভাত কক্ষনৈনম্।
হুলা মনীবা মন্যাতিক>ধ্যোধ এতহ্ বিহুর্মৃত্যতে ভবত্তি।"

(कंपसी भाग ,

অৰ্থং ইনি চকুৰ অগোচর, ইহাকে চকে বেখা নাৰ না, বৃতিপূৰ্ব্ব চিডসংবৰ নিষ্কত ধানবারা তিনি নানসনেত্রের সমকে প্রকাশিত হন। বিনি ইহাকে জানেন, তিনি অমর্থ সাভ ক্রেন।

যিনি বেরপেই ব্রহণাত করন না কেন, উপাসনা সকলের পকেই প্রয়োজনীর। উপাসনা ভির সেই অপাপবিভ বিভঙ্ক পথার্থেক ধারণার নিমির চিডভূমি আবৌ প্রস্তুত হয় না। নির্বিপেবে ব্রহ্মবাদীদের হতে যদিও সোহহং ধ্যানেই ব্রহ্মেপাসনা সাধিত হইল। থাকে, কিন্তু অপর এক প্রেম্বীর বেনারী সেই ব্রহ্মেক সভাত পিবং ক্রম্বরম্ বিশ্বাস করেন।

শতপথবাছণেও আমরা এবাাধিবিশ্বিক্ত আধান্তভাবের প্রের্জন কীর্ত্তন বেগতে প' প্রবাদক্ষারে উপাসনা শতপথরাজণে বৈজ্ঞপুতির বেগোধি কার্য বিদিয়া উক্ত হটরাছে।
চিক্তসংঘম, চিতের সমৃত্তির উৎকর্ম সাধন ও শম কম প্রস্তৃতির
বারা চিক্তকে উপাসনার উপবৃক্ত করার উপানে প্রের সক্ষর
উপানিবদেই শাখতে পাওয়া ধার। নৈতিক বৃত্তিসমৃত্তের উৎকট সাধন বারা চিক্তকে পাপ্রপোতনের আক্রমণ হট্নেস
স্থাক্ত করা বে কর্মকাতীয় কার্যপ্রকাশী আপেক। আধিকত্তর
প্রোজনীর, উপানিবদ্ধবে এবিগণ ভারাব বাবাই উপানে
প্রদান ক্রিরাছেন। ক্রমা, স্তা, গম ও প্র বারা চিত্রাত্তর
উৎকর সাধনের স্বাক্ত প্রভাবক্রীছোপনিব্রেক্ত ভগবনাক।
আন্তেন স্বাক্ত প্রতিক্র ক্রির্জনীতোপনিব্রেক্ত ভগবনাক।
আন্তেন স্বাক্ত প্রতিক্র আগ্রেছন স্বাক্ত ভাইট সিধিত আগ্রহ—

"ন াথা প্ৰকাৰেন লভ্যান মেধ্যান বছনা জড়েন।
ব্ৰেট্ৰৰ মুগুত ভেন লভ্য অভৈৰ আৰা বিৰুগুতে ভল্লাম্।"
২০০-১১১

নাছৰাক্সা বসহীনেন পজো ন চ প্ৰবাদান্তপলো বাচ্যদিলাও।
এতৈত্বপাহৈ বঁজতে বন্ধ বিবাদ ততৈত্ব আত্মা বিপতি একধান ।*
(মুগুৰু ৩ ২) ২-৪)

ফগতঃ এই আত্মাকে বকুতা হারা ও বেধা (গ্রহার্থবারণাশক্তি), বা বহু প্রত (অধারম) হারা এই আত্মাকে লাভ করা
গর না। এই আত্মা কেবল ক্রানাধিশববনর নিভাম ওপতা
গরা এক অমাত্ম বাসনা ভাগে হারা একনিঠ ভর্মেই
শত্যা ক্রানভূপ্ত বীভরাগ কৃতাত্মা প্রশাব্যতিত বৃক্তাত্মা
বহারবিক্সানভূদিনিভার্থ স্থানীরাই ব্রহ্নাকের অধিকারী।
তদবর্থা—

াশ প্রাপ্যেনবৃদ্ধরে জানভূপাঃ কডাছানো বীভয়াগা প্রশক্তা। তে সর্কান সর্কারঃ প্রাণ্য বীয়া যুকাছানঃ সর্কাষেণা বিশবি ॥ বেহারবিজ্ঞানহানিভিতার্থাঃ সন্ন্যাসসংবাগাছতবঃ ওছসভাঃ

ভ বৰলোকের পরাস্তকালে পরান্তাঃ পরিষ্চাতি সর্কে।" (তারৈর বাচ)

মুক্তকোপনিবদের বর্ণুর্জেও বে "বেলাড়" লাছ ছিল, এখানে তাহা জানা বাইজেছে। বছক্য আচীন বেলান্ডীরা কির্পে জন্দাধন করিকেন এবং প্রক্ষাধনার নিমিক উটারা উটাবাকের চিত্রভূমিকে কি প্রকারে উপযুক্ত করিজেন। এই ছুইটা প্রকিষ্ঠাকের ভাষার স্থাপাই প্রমাণ পাওরা বায়। মুক্তকোপনিবদের প্রথম মুক্তকের ছিত্রীর কাতে জ্ঞানিগপের কর্মকান্তীর বিধি পরিজ্ঞাগের উপনেশ ক্ষেত্রিক পাওরা বায়। এই কাতের একটা প্রতিতে এই সক্ষা কার্যাের ব্যয়ানকে "আন্ধানীয়ান আন্ধ" বলিয়া ক্ষিতিতে করা ক্রিরাছে। প্রজ্ঞানি স্তা, শান্তি, বৈরাগ্য, স্তা, বার দ্ব, ভ্যাপারীকার, প্রভা, প্রজনিক্ষা ও থান থারণা প্রকৃতি থানা প্রজ্ঞাপাননার নিমিক্ত তিওঁ উপযুক্ত চইরা উঠে। প্রকা ও নির্দ্রাদ্ধ বে প্রজ্ঞাপানার নিমিক্ত তিওঁ উপযুক্ত চইরা উঠে। প্রকা ও নির্দ্রাদ্ধ বে প্রজ্ঞাপানার নিমিক্ত তিওঁ উপযুক্ত চইরা উঠে।

আমরা পুরেক বালিয়ছি বে ঈণ, কেন, ষঠ, প্রশ্ন, মুগুক, না কুণ্যা, ইব্যার প্রক্রের, ঐতহ্যের, ছাম্পান্যা, বুংবারণ্যক, কৌবি কনী প্রশান রহলান্য ও বেতাপাতর এই করেকবানি উপনিবদই এলেশে অধিকতর প্রচায়িত হইছাছিল।

এই করেকথানি উপনিবদই বেলাজীবিপের অধিকতর স্মান্ত।
এই করেক থানি উপনিবদই "প্রস্থানক্রের" অন্তর্গত।
"প্রস্থানক্রম" কাবাকে বলে এলেশ তাহার কিকিৎ আচাব বেওরা প্রয়োলনার উপনিবদ্ধ, বেলাগুল্য ও প্রমন্তর্গরকীতা এই তিনের সমন্তিই বেলাজনাত্র নামে অভিহ্তিত। ইহারা প্রস্থানক্রম" নামেও অভিহ্তিত হইরা থাকে; উপনিবংসন্ত্র ভিত্তপ্রথ্নেশ, ক্রম্ব্যুর গ্রারপ্রথান" এবং প্রীক্রগ্রমাতা

"ছতিপ্ৰস্থান" নাবে সংক্ৰিত হয়। ভিন্ন ভিন্ন খেলাভি नण्याचार करे "अष्टांनवरत्तर" क्रित क्रित कावा कतिहारकन । धारे जिन त्यापेत शह जिल्ल विशासित पूर्वको वत्र मा। ক্তরাং ভিন্ন ভিন্ন সম্প্রদাবের শক্তিভগ্ন খীর খীর সিভাত व्यक्षांत्री देशनिवर वा "अफि अवान", उक्त्य वा "बाव अवान" ध्वर जनवन्त्रीता वा "पणि श्रवास्त्रव" जावा अविशासम अक्ट उच रायम छेनामकरका माध्याञ्चमारत किह जिल करन প্রকাশ পান, সেইরুপ একই বেগার ভির ভির সম্মালত অবর্তকগণের জ্ঞান বৃদ্ধি ও পাতিতা কৌশলে ভিন্ন ভিন্ন হলে ब्राबाक ब्रेबाटक क्या किन्न किन्न मानीसेक निकारकाडायमाध বেলান্ত-বৈচিত্ৰীয় ভিন্ন ভিল ক্ৰডিজ্বি ঐডিলাসিক প্ৰস্তান নয়ন সমক্ষে প্রতিভাত হইতেছে। ইপলিবৰ, এখাত্ত ও ভগবদ্যাতার বহু ভাষা আছে। অভি প্রাচীন ভাষাকার্যকর নাম মাত্র ওনিজে পাওৱা বাছ, কিন্তু জীৱাবের ক্লড ভাষা এখন ও আহা (क्य महमरताहर सम नाहे। अहे नक्न छात्रकाद्भाव श्राह चामहा कश्यान क्रियामास्य इक त्यमार्थनाक्षर क्राप्ट (वोमायन) টত, ত্ৰবিত, ভাৰেৰ, কপৰী ও ভাৰকী প্ৰভৃতি প্ৰদেশ্য পণের নাম দেখিতে পাই। এতথাতীত বাদবভাবোর কথাও क्ना बाद । अहेनकन छाबाकाद आधानजादन कावा करिय ছিলেন কিবা এক ব্ৰহ্মপাৰ্থই ভাষা করিছাছিলেন, সান্ निक्तवाल बना वाह ना। किन्त नहवर्षी छात्राकावन नृज्यकार व्यविद्या "अञ्चलकार्यक" कावा कविद्या त्राविद्या क्रम, देवाटक मन्त्र रह, रहाता व मध्यक: भूकाठावागानवर नहायमवन कविद्य हिर्मित कि कि दिशासि मध्यमात्र- धवर्रकान (वशास्त्रकार) কৰিয়া আপনাথের সম্প্রদায়ের সিম্বান্ত বেগাল্পস্থত করিছা नरेबार्डन। जामहा (य क्रबक्कन पूर्वाठारयात्र नारमाह्नभ ক্রিলাম, ইভাষের ভাষা বাতীত অপর কোন প্রবাচাণা हिरमन कि ना बना बाद ना। (शोड़ भावपूनि 9 महताहादी **জিরামালুখের পূর্বাবরী। ইহাদের অভেদ্বাদের সহিত প্রিম**ন ब्रामायुर्वित मरक्ष क्षेत्रा माहे, कहे क्षाहे हर् श्रीमा बामाश्रक ऐंशामित्राक लुकाकाया विश्वक अधिकिक करतन नाहे। ८क्ड (क्ड न्टन्न, ज्वकार्यक मध्य व्हेंट महादेव मध्य न्या त्वशंक अक्षे कार्य गांचाक बहेबा काशिक्षक्त, अक्षा ए युक्तियुक्त नरम, जाराव अमान खिलामाञ्चक्क द्वशासनावनः असः। कर आपूर कि। महावननी जनवानव कावानाव क वृद्धिकात গণের নাম খেখিতে পাওয়া বার, শক্ষার্থ পূর্বো যে স্কল ভাষ্য कात हिरमन, फाराता कथिकारनहे त्य मध्रतात बखावनदी हिरमन না, রামাছকাচার। ভাষা সঞ্জমাণ করিটে বধের প্রয়াস পাইর। **८६न। मनकः महरवद्वत वह्नभूरक्, १** अवन कि अक्नूरवद 380-X/X

সংগ্রহেরও বছপুর্বে বেয়াত পাল সইয়া অবিবের স্থা বোর-তর সতজে ছিল, অস্বাহ এক তাহার ফুলাই প্রমাণ আছে। বে সকল বিবরে কবিবের সক্তেক ছিল, ভাষা কেবল করাত্তর বিবর সইয়া মহে, আধান প্রধান বৈলাজিক সিছাত সম্বাহত সত-হৈবের যথেষ্ট পরিচর পাওয়া বার। আত্রেরী, আল্বন্ধা, উড়ু-লোমি, কাকভিনি, কালভংগ, কৈবিনি, ও বাগরি প্রভৃতি ভ্রহ্বিরের বৈশাজিক সিছাতে গচুর সতভেগ দুই হয়।

हरूर्व स्थादित हरूर्वनाम बहेरक आहे करण এहे विकास सूह अक्षा केंगावितन दिवसा बहेन--

-)। "बारचन देवमिनिक्रमणांगाविकाः ।दा
- र। विकित्रजात्वन क्यांचनपानिकाक लावि: IM
- अवत्रभागजातार भूक्कावाचित्रावः वावतावनः"।१।

এই হলে মুকাছার লক্ষণ সহতে ঔড়্লোমি বলেন, মুকাছা ভিডিডলামে অবহান করেন, কেননা জীবাছা ভবাছক। জৈমিনি বলেন, মুকাছার সর্কজন আকৃতি কতকগুলি উচ্চতম ওগ বাকে। বাহসায়ৰ বলেন, মুকাছা চিন্নম কটেন, আবার ঐথব্য-মর্থানি অনিত ভবাষণ বটেন।

বেণাভিগনের কলে। এইরূপ সতক্তেরে বিষয় একস্ত্রে আরও কেবিজে পাওধা বার ;—ববা । অবারের ভূতীর পাদে (৭-১০ প্রে) জৈমিনি বংগন, সন্তপ্রক্ষানীরা প্রবন্ধকে লাভ করিয়া থাকেন; ("পরং"—কৈমিনির্গালাং ৪০০১২— "স এডান্ এক প্রাণেষ্ডি" লৈমিনিরাচাবাঃ) কিছু বাছরি ব্লিভেন, ইহার কার্যা এক প্রাণির । শক্ষর বাহরির সিভাক্ট প্রহন করিয়াকেন।

"দ এতান্ এক গমছডি" উপনিবংগর এই প্রতির বিচারেই
এই চুইটা পরশার বিশ্বসংগ্রের অবতারণা করা হইরাছে।

প্রাচীল বৈণান্তিকগণের আরও একটি বিবাদগুলে ব্রন্ধ-প্রের প্রথম অধ্যান্তের চতুর পালে দৃষ্ট হয়।

-)। काकिका निष्क निषयाचार्था। ()(११३०)
- र। वैदक्षविश्व जवश्वावाविष्ठाकुरमाविः। ()।।।२))
- ু অব্ভিডেরিডি কালকুংখ:। (১।৪।২২)

ধীৰ ও জ্ঞান সম্ম নিৰ্ণয়ে এই সালে ভিনন্তন প্ৰাচীন বেৰাজীয় সম্মান্তৰ প্ৰাৰ্থিত ক্ষরাছে। ইবাবের নাম—ক্ষান্তৰখা, উচ্চানি অবং কালকুংল। লগ্ধ বলেন, আত্মবলার ক্ষেত্র প্রথম ক্ষিত্র ক্ষেত্র সাহিত জাবের তেবাতের সম্মান্তর্গার ক্ষান্তর্গার ক্ষান্তর্গার ক্ষান্তর্গার ক্ষান্তর্গার ক্ষান্তর্গার ক্ষান্তর্গার ক্ষান্তর্গার ক্ষান্তর্গার ক্ষান্তর্গার বিষ্ণাত্তর বলেন, বে লক্ষ্ম আবি ব্যাক্ষ প্রান্ত ক্ষান্তর্গার বিষ্ণাত্ত লাব্দ, তেবাল বীব ব্যাক্ষ প্রান্ত ক্ষান্তর্গার ক্ষান্ত ব্যাক্ষ ক্ষান্ত ব্যাক্ষ ক্ষান্ত ব্যাক্ষ ক্ষান্ত ব্যাক্ষ ক্ষান্ত ব্যাক্ষ ক্ষান্ত ব্যাক্ষ ক্ষান্ত্র প্রথম ব্যাক্ষ ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত্র্যার ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত্র্যার ক্ষান্ত্র বিশ্ব ক্ষান্ত্র্যার ক্ষান্ত্র্যার ক্ষান্ত্র্যার ক্ষান্ত্র্যার ক্ষান্ত্র্যার ক্ষান্ত্র্যার ক্ষান্ত্র্যার ক্ষান্ত্র্যার ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত্য ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত্র ক্যান্ত্র ক্ষান্ত্র ক্ষান

ৰংগন, শীৰ বন্ধ হইতে এফৰানেই অভিন্ন, কিছ কি জানি কি কারণে জীৰ বন্ধ হইতে পৃথক্ বলিয়া প্রতীয়মান হয়।

ইহা যাবা স্পষ্টভাই ক্রাভিপন্ন হওতেছে বে, বেলারপুর বিচিত হওলার বহুপূর্ব হইতেই উপানিবলেন ন্যাখ্যা লইবা থাবিবের মধ্যে তির ভিন্ন নিছান্ত প্রচলিত ছিল, এবং তির্ম্নশে উপানিবলের বাখ্যা করা হইত। পছর নিজেও ত্বীর ভারোর বানে তাহার ত্বীকার্যানিভাত্তের বিক্লভে গোতিবালিলের অভিনানের করা ত্বীকার করিরা গোরাছেন। বংগ— স্ক্লপরে তু বাদিন: পারমার্থিকমের জৈবং অপানিতি মক্লভে স্ক্রমীয়াশেও কেতিং।" (১০০১৯ প্রের ভারা)। আরও বহুছানে পছর প্রাচীন বেলারীদিগের এইরপ মতজেরের প্রমাণ প্রহণান করিরাছেন। স্ক্রমাং পছর বা রামান্ত্র্যকে ভিন্ন বিরাভিক সভ্যোগ্যের আহিপ্রকৃত্ব করা বাইছে পারে না। তবে প্রভাগার্য উহার বিস্তার ও বহুল প্রচার করিবং ছিলেন মাত্র।

विवासाम्यास सहभूतम এक ध्वापेत आहीम व्यशंको उ मकन निषाय प्रवस्त वृद्धि महत्त्वाल अहात कृतिहासित्सन वामानक व महत्वव काथ (महे आतीन मिखात्ववहे आताब करिया-ছিলেন। রানাকুল ব্রহ্মকর বৌধারনবৃত্তি অবল্যন করিবা कावा निधिवादित्तन। टिनि निष्यहे निधिवाद्वन, "७४ रन বৌধারনক্বতং বিত্তীর্থ ক্রমত্বরুক্তে পূর্কাচার্য্যাঃ সংচিমিপুঃ তল্পভালুদারেণ স্থাকরার ব্যাক্ষাক্তরে" কর্বাৎ ক্ষরন্ বৌধারন ক্লত বিত্তীৰ্ব এত্বত্ত ব্যানিকে পূৰ্ব্যাচাৰ্যপদ সংকেপ করিয়া-हित्तन। ध्यपूर्वादय स्वाक्त्रत्यम् साक्षा कर्वा क्रेट्टहः। क्रिकारबाद श्वाटन श्वाटन व्योधाहनदुक्तित श्वमविद्यांत छेक छ হুইবাছে ৷ শছর বৃত্তিকারের মত বঙ্গন করিতে প্রথান শাইরা-ছেন, সে বৃত্তিকার কে 🔻 তিনি 🎋 বৌধায়ন না উপবর্গচার্য্য 🔻 ক্ষে শ্লন তিনি বৌধাধণের খণ্ডন কারতেই প্রভাগী क्ट्रेबाक्टिनन । दक्कार्थमः शहर कार्य औशमाञ्चकांठाचा उव (बोबाबन, हेड श्रवृति भूकीहाबीजालव नात्मात्वव कविदारहन, हे छ: शुक्षिरे छारा बना इरेबारह । जी छारबाब बहद्यान মুমিডাচার্যা ভাষাকার ও উত্ত বাকাকার ব্লয়া অভিভিত ६६वाटकन । अभिकाहाया य नकताहायान भूकानको नकतिना আনকাণিত্রি কথার তাহা জানা বাইতে পারে। প্ররাচার্যা क्षामाना केनीनश्वत ए छावा कविवाद्यत, डेवाव अरुनाव कारबाब श्रेकात चानव्यतित निविदास्त्रत, श्रीपश्चकतातारा हेन-নিৰ্বের শুরীক্তৰ ও ছডিয় পুরীড্ডের সামঞ্জ করিছে প্রয়াসী ब्देशास्त्र । क्रीशंत्र नृत्सं अभिकाशंत्र वह अनानी स्थतनस्य करवन । श्रीवरनववाहाया छोहार व्ययामीर व्यवनान कटिया- $381-\lambda IX$

ছেন। ইহাতে স্পষ্টতঃ জানা ঘাইতেতে বে হামান্তজ বা नकावत शृद्ध कामायके उत्तिवारश्चित कावा काश्विक्षित. किन व्यक्ता व्यापता (महे मकन ভाषा बात्र त न ज नाहा छोड़ শহর, রামান্তর ও মধ্যাচাব্যের প্রালাক্ষর ভাষা ৰেণিতে পাওয়া ধার। এট ডিন জনই উপনিষদ, বৃদ্ধতা ও अभवन्तीष्टांव संवाकांव। गैटा ९ उक्कप्रतंत्र खाबाकार्यव সংখ্যাও আনক। শ্রী গাঁবাজ স্প্রদায়ৰ সুবিখ্যাত দার্শনিক পণ্ডিত বলনের বিণা ভ্রণ মহাশরও গাঙানত্রপের ভাষা কবিরা हम । निषाकं मध्यम पार धरा नहासाता । मध्यना वर १ अधान-এবেৰ ভাষা আছে। কিন্তু চত্যালর উপনিষণভাষা অভীব विवन निर्देश (क्वन विक्य ब्रह्माया । निर्देशिया मन्द्र व्य '*ভা রামাত্র**েৰ এক্ষ্রভাষা "ণিভাল", বলভা**চাৰোর ভাল "অপুভাষা", নিমাকাচার্যোর ভাষা "বেদ স্তপাবিভাতদেশকত" এवः तनाम्ब विष्णाकृषागृत्र कामा "१गाविक्त हामा नाम शति हि । এতবাতীত বিজ্ঞানভিক্ষর বৃদ্ধবৃত্ত হো । তা ধানিতে ৰম্মপ্রাধান্ত কীর্ত্তিত ভ্রত্তাহে। একাত্মাচার্গার আর একথান ष्टावा चारक, डेका निवमट्डव (लावक। এहे नकन डावानिव म्बिन्स भवितम् "अम्मण्यसारा" अम्मत्रान् सारमा कि हहेरत ।

বেৰাত্বপ্ৰত্ন প্ৰবৃগৰ গ্ৰেন্থ কৰল এক ব্ৰহ্মপুৰেৰ
ামই প্ৰপ্ৰসিদ্ধা কৰু হচাৰ পূলেও বেৰাত্ব সম্প্ৰীৰ প্ৰ
গত প্ৰচলিত ছিল। ফলত: বন্ধপুৰে আলোচনাৰ আনা যাৰ
য প্ৰচীনেৰা বেৰাত্ম আৰু সম্পন্ধ বহল ভিন্ন ভিন্ন সিদ্ধান্ত
কৰিছাছিলেন। প্ৰস্নুগৰকাৰ অবভাহ সাকাৰে সম্পন্ধ উল্লেখ্য
স্থাৰ সেই সকল আভিপ্ৰায় সাধাৰ কৰেন নাই।
সন্তব্য প্ৰতাৰ চিকা। বেমন স্বাধ্যাধ্যৰ আলোলৰ অবলা
তাৰকানিচৰ একৰাৰে অনভ্য কৰা কৰে, হয়ত প্ৰস্কুত্ৰকা
ব্ৰেন্ত স্থান্ত কৰিব শতিস্কুত্ৰ নামে একখান
"বেৰাত্বস্থা গ্ৰাত্মৰ নাম এখনও বিশ্বমান। ভিক্সপুৰ একপানি টাক ও আছে। ভিন্নত্ব ব্য প্ৰচিনি গ্ৰন্থ তাহাৰ প্ৰস্নুগৰিক ও আছে। ভিন্নত্ব ব্য প্ৰচিনি গ্ৰন্থ তাহাৰ

শ্পারাশ্যা শ্লাপ্রাণ চিকুনটত্রধোঃ" (৭০৯/১৪০) কাশিকার্যান্ত বিশ্বিত ইট্যাছে—"ত্রশক্ষা আল্ডোক্যান্ত সম্পাতে ।"

অর্থাৎ ভিন্ন ও নট এই ইন্তর শক্ষের স্থিতই সূত্র লাকর সম্বন্ধ আগান্ত। শুন্তরাং শান্তকুস্তর হে প্রাচীন এছ, চাহাতে আরে নাম্বন্ধ নাই। ভিন্নুব অপর সংগ্রার—পরিবাট্ কর্মকী মুক্তি, ও পারাল্রী। বুলা অমুব্যেক্তে— "ভিকু: পরিত্রাট্ট কর্মনী পারাপর্যাপি মন্ধরী"

ক্ষমৰকোৰ-টাৰাকাৰ রখুনাথ চক্রৰস্তী শিধিয়াছেন --"পরাশ্রোকং স্থেমণীয়াত গিনি" পরাশ্রোক স্থ ক্ষয়েন কালএই নিষিত্ত ইংয়া "পারাশ্রী"।

মহাজ্যাকার পা'ণান্য স্থ্যভাষো (৪)২১৬৬) জিপিরাচেন "পরাপ্রিণো ভিক্তবং"

स्राय वाक्तरण अ विश्वित रहेम्। ६ --

"ৰশ্বন্দপ্ৰিশ্বাস্থাভাগিন ভিক্সুত্ৰ"

ইঙার সৃত্তিতে লিখিত ইইয়াছে—"কর্মান্সন প্রাক্তণ (১৯ প্রং কর্মান্স, তদ্বীতে কর্মনাংশ

এইরপে "প্রাশ্রেণ গোকং ভিক্স্তরং পারাশ্রি, ছদ্দান্ত প্রোশ্রী।"

এতজ্বার জানা ঘাইচেছে যে, পরাশর ও কথান্দ উদ্দাদ পূথক্ পূথক্ ভিক্সপ্ত সচনা কার্যাছিলেন। শ্রীমন্ত বলগীতাব ১০ অধ্যামের ৪ প্রোকেব টীকার রামান্তর লিনিখ্যাত্ন শ্রীমান প্রাশ্রাদিভিবতগ্রকার গীতংশ প্রাশ্রাদিও যে বত প্রকারে স্ফা ভবেব আলোচনা ক্রিয়াছিলেন, ইচাতেও ভালা বৃদ্ধা বাহতে ৮

কেছ মনে করিতে পাবেন এই ভিক্সুত্র বেছে গ্রহ। বন না বেশছরাই ভিক্স নামে আ এই তা। এই যুক্ত গাইতি সংল পারে না। কেননা হিন্দু ছালাল মুসাবে সরাস্থানে ও ব পর্যান "ভিক্স আন্ম" যব। অসাব—"ব্রুচরে তাঁ বন্ধ ভিন্ত ১০ বা।

স্পাসাল্যই ভিগ আবাল্য। প্রাণ্ড ও কথাল এই নাম বে জ চার্গ হৈবে ক' ব ভালিক য় ব্যু হয় না বাধ্ব হ ভিজুপরগানি হিবাদেবত লাপ্ত হয়। ",বাধ্য ব ক' ত ক' ভিজু আবাল্য, স্থাপেট ভিজু । বেধাল্যত স্থাপে না ব ক' আভ হব কিন্দুৰ বিবেশ বিশাল্যক ভাষাতে বিলিখ্য না ব ক' হত ভাগাতে না।

ব্দ পাতপাদক শাসুদে পাঠ করা ভিজুদের গণে ব । বান পথামুন ক্ষতেই চহার অংরছের ক্লা। ২৮ ৮০ । শিপ্ত আন্তেম্পা---

'এ এণত জাত সেবেজ ধাকা বিজ্ঞোবনে বসন বিভিন্যতাপনিব্ধানগ্ৰুসংগ্ৰহণ জ কা: ৮" (মহ ৬ ২ ১ কুলুক ইহাৰ টাকা কবিয়া শিলিখাছেন —

"ওপ নৰনীশ্চ শ্ৰুজীঃ উপানৰৎশঠিতগ্ৰন্ধপাধকবাক্যা-বিবিধায়নো বৃদ্ধ হৈছিল বাছতে ছব গ্ৰন্থত শুক্ত জান্ত।"

মেধাহিবি স্বীয় ভাষো আর্ম্ক স্পক্ট করিয়া লিখিয়াছন —

"চতুবো ফার্লনে মোক্ষং বক্ষাঞ্জি—ন কেবলং ক্ষেক্তা "
মোক্ষ ইন্তাক্ষঃ। নম্ম চালাক্ষং ব্রথবিধাল্চালোপানিষ্টার ১

১৪০-১/১

সং'শহরে ক্তীরিতি, আত্মনংসি'হত আছেলাগনরা ভরাবাপতিঃ
নজ্ঞ সংসিহিশকভার্য তপণভাগ । উপনিবদীয় কতির ভরাবাং
লোগনামালানং অক্ষণাপা•য় হলমে হাতি চ।"

প্রিভাগবতেও ভিক্ আপ্রান্ত কঠনাও। স্থাক বচগ দিল-দ্ব আচে। বধা---

"এক এব চায়ছিল্বান্ধাবাদে নিরাপ্ত:।
স্থাভূতস্থকঃ ধ্ব' পরির্গপর্যান ॥ (৭০১ ।৩)
'নাস্ক্রায়েসু সংক্তেত নোপজাবেত জীবিকাম্।
বাদবাদাত্তাজ্যেকান্পক্ষ বংচন সংখ্যাহৎ ৯"

(জানৰ ৭ লোক:)

ভিক্র লক্ষণ এবং বেলাস্ত্রাস্থ্র অদিকাবিল্লণ সম্পন। क्रम्भाष्ट्र लाठे कवा क्रिक्चव सक्टवा। (बनाय्रड भावताक স্থ্ৰায়। প্রবাং ১াদায়ং ভিক্তপোর অবাওবা। ভিক্তার উপনিবংশাল্ল অধ্যয়ন করিতেন কিছু উপনিধান উপালন বার্ল্য স্থাক্ষপত: সারগ্র উপাদশ প্রাপ্ত কর্মা প্রকণ্টন ভইয়াভিল, এই নিভিত্র দিশুপ্র গালি হর্যাছিল। আন্মরা কেবল প্ৰেল্ড জনগানি মাত শিক্তব্যৰ নাম আনিতি পাবি নাভি, এম্বাভীত আৰু নিমুক্ত ভিল বলিয়াট আমাদেৰ ' न करो । उर मक्ल रेम्प्लिंग अ रेम्ब्र क्विस देवलीय गण्यांनों व व मुल्यानगरं विक्रिक स्थापन देशकान दशकान विलिचक শ্রেরাছিলেন। কালে অস্থান বহু সুশাবান গছের কান্ত এই # (장'상) [비뚤(이 (지 (이라'생전(* '(이) (목)(이라(김 그릇님 प कट्रमा, इतः । यशः अष्ठे (य क्षिकारमन सन्। धनः स ४ फिल् 之时,恐惧·地震! - 数十二 打医牙 医中叶叶 军"城市 为起何时 两个时"为 ⁶৯০০ আ**শ্ৰমের ক্তবালা বিশে**ষ্চাপে ক[ি]তে ইইথাছে। जेर्कार्य केर्प्निय हर्ष कर्षात्र व्यवस्थात व्यवस्थान व्यवस्थान বার্যাভেন। স্রাসেপ্রতিব অপ্রত্তি ।৩ হালন ও লিখ न्यान्य। वक्षप्रदेशमः दम्मात्त्व चुल्यान्द्राः हेर्माण्य प मधुरु व व्यवस्थल क वर्श योग क लाज्य मध्यालामण मेनका कर्य ८४न, छे भेर्यन वाका उनमय शांकिय भारत शर्माकार वाहर ३६०। क्रिकेस पर प्रमा करवेड (वर्गाकत कर सम ह्यान इन्ट्रिस । किन्न १९०० राष्ट्रणा ११वण । ७१७व १७४५ व १४वण ना विनुश्रद्धात क्रेड्डा िका ६।

জামরা পৃথকটে বলিরাভি একাত্র বেগণায়ব তিয়াবারনে।
বগারি সমাজে এট গ্রন্থানির ক্ষতানিক সমানে। তালা ব্যারিক স্থাক ক্ষানিকা কিলিং বিভাহকা ক্ষালোচনা করিব। ইয়া বলা বাহল, ১২ ব্যাক্তর্যার এক চিন গৌরব্যায়া। ভারতব্যাই বা বলি কেন, ইচা স্থল মংনৰ-স্থাভেত্ত গোৱৰ কীৰ্তিকল। মান্তবেৰ আত্মা চিন্নৰ লাগোৰ অস্থান কৰিছে কৰিছে কৰ্ত উচ্চত্ৰ প্ৰদেশে বিচৰণ কৰিছে স্বৰ্ধ এবং সেই স্থাত্ৰ অস্থানেৰ ফল অতীৰ স্থাপালীত সাৰ্ভ উ গানিৰ ফল অতীৰ স্থাপালীত সাৰ্ভ উ গানিৰ প্ৰায় প্ৰতি কৰিয়া প্ৰবৰ্ধ মান্বকালৰ শিক্ষা বিধানে কিন্তাল প্ৰভ্ৰা-, বন্ধতে ভাগাৰে চিকাজোলাজ্ঞল শাৰ্তী প্ৰতিছেবি। ব্ৰহ্মত ই শ্ৰেণ্ড দলনা লাগ আহিছে। ইচাৰ আৰও বহু প্ৰায় আছি। আনৱা এক একটা কৰিয়া এই নামগুণিৰ আন্তাৰ্ভ ক্ৰিতিছি—

১। "বৃদ্ধসূত্র,"—"বৃদ্ধসূত্র" পালের বৃহৎপালনের পুরের শাও
কাচাকে ব,ল ভাগের লক্ষণ বলা যাইতেন্ত, ভদ মধা

অঞ্চাক্ষরমদন্দিত্ত সারবৎ বিশ্বভাসুদং ৷

আন্তাভ্যন্তবলক কৃত্র কর্মিশ নাক্ষিত্র ।"

ক্ষণ্য ক্ষণনাম, সারবাদ বিশ্বভোষ্থ, অবাধ, নিশ্নত ও অল্লাক্ষণনিত ব্যক্ত ক্ষ নামে অভিছিত। উক্ত লক্ষ্যাক্ষণ ব্যৱস্তিপাদক ব্যক্ত শক্ষম। "ভ্ৰম্ভত" পদ্টীৰ বিবিদ প্ৰকাৰ বৃত্পাদন প্ৰণাল দেখিতে পাওৱা যায় —

(ক) কেই বলেন "ব্রহণ: প্রম্ন ব্রহণ করেন" ব্রহণ করে। ত এতি বির্বাধন করে। ত লাভাবা ব্রহণ করে। ব্রহণ করে। ব্রহণ করে। ব্রহণ ব্রহণ ব্রহণ করে। ব্রহণ করে।

শ্বশাস্থানি ফালাবা ইমানি ছুত্তানি ভাষাস্থা ইত্যালাবা হার ক্ষণপালা দ্পনিষ্কাব্যানি ভালা বন্ধ দলতে সংক্ষণ জ্বাত বিলিখ্ড প্রধানি স্বর শ্বশাস্থান প্রবিশ্ব হার ক্ষণপালা হৈশ্ব বহুলাই শ্বশাস্থান বিশ্ব হেছুসারে শাস্তব বহুলাই ব্যালান হিশ্ব বহুলাই ক্ষণ বিশ্ব হেছুসারে শাস্তব বহুলাই ক্ষণ ক্ষণ ক্ষণালা লগতে ক্ষাতা ক্ষণ ক্ষণালা ক্ষণ ক্ষণালা ক্ষণ ক্ষণালা ক্ষণালা

হচাব ভাবাই এই বে উচন্ধ করণ লক্ষণ ছারা (৮ ০০০ অক্লিকাশণ করাব প্রসমণ মাছে ভাচাণ "অক্সের।'

- (খ) জ্ঞীময়গ্ৰন্থতার মধ্যের এই প্রেক্ত ট্রাকারও স্বামী শিবিষ্টেল---
 - ् प्रभटेक्टेन्डब-जन्नडबाटर त्रुपारह। विशेत्रधारनाटः । ३५१-५/\

মাতিপাত অতিক্রিক মক্ষ্রাণি "ৰতো বা ইবানি ভ্তানি ভারতে, বেল লাতানি ভারতি, বং প্রবস্তাতি সংবিশক্তি" ইত্যান্টানি তটকুলকণবাব্যাপনিব্যাকানি তথা প্রতে প্রকাশকাং প্রতিপক্ততে প্রতিবিতি প্রানি-ব্যাপন্পন্পন্যাণি "নতাং জান্দ্রবার প্রত্ন" ইত্যাধীনি তৈ প্রকাশ প্রের প্রবিশ্ব হৈত্যাধীনি তৈ প্রকাশ প্রের প্রতিব্যাক্ত ভারতি বিলাক্তি লাতিক্যত উপ্রত্ন ও কথ্যসভঃ কল্লান্তেতি" নাতিক্যত উপ্রত্ন ও কথ্যসভঃ কল্লান্তেতি ইত্যাধি ব্যক্তিক্তিং প্রতিপাধ্যতি বিনিক্তিত্তপ্রন্ত্রাপন্সংহিত্যবাস্থ্যতা সংলাক্ষ্যভাগতা সংলাক্ষ্যভাগতিবাস্থিতি বিনিক্তিত্তপ্রক্রাপন্সংহিত্যবাস্থ্যতা সংলাক্ষ্যভাগতিবাস্তিক্ত্যবিশ্বাধিত্যভাগতিবাস্তিক্ত্যবাস্থ্যতা প্রকাশকাশ সংবিশ্ব ক্রাক্তিত্য সংলাক্ষ্যভাগতিবাস্তিক্ত্যবাস্থ্যতা প্রতিবাস্তিক্ত্যবাস্থ্যতা প্রতিবাস্তিক্ত্যবাস্থ্যতা বিনিক্তিত ক্রমান্ত্র

নগুৰ্থন সম্বতী স্থাপন্ত প্ৰথমবাৰীর ব্যাথান্ত্ৰপ্ৰ কাজা ক্ৰিয়াছেল।

শুজন্ত্ৰ প্ৰেৰ বৃহৎপত্তিসাধন ও ব্যাথা ক্ৰিয়াছেল।
শুজন্ত্ৰ পদট যে প্ৰথমত ক্ৰোক্ত্ৰাৰ্থনাচক, প্ৰথম
শুজন্ত্ৰ স্থাতিকাল স্থাপ্ৰতিকাল কৰা ক্ৰিয়াল স্থাপ্ৰ

- শৈষ্টিনর প্র "ধর্ষ্ট্রেল নামে খ্যান্ড। উহা কর্দ্ধকণ্ডপ্রধান। কর্মের পরবর্ত্তী জ্ঞানকান্তই এই প্রপ্রবেধ আলোধতির বিষয়, স্তরাং ধর্ম্যকের সহিত পর্যকা প্রতিত ক্রিবার
 ক্ষিত্রই ইয়া উদ্ধন্তর লামে অভিহিত ক্রিবাছে।
- । "ৰাদরায়ণপ্র"—ৰাদরায়ণ এই স্তরহের প্রণেতা
 এই অর্থ এই প্রথানি "বাদরায়ণপ্র" নামেও অভিনিত।
 - s : "वाामण्य"--वााम वामकावाणकरे नामासक ।
- শোরীরক-মীমাংনা"—শহরতাবোর ট্রকাকার গোবি-লানক "বরপ্রাতা" ট্রকার লিখিরাছেন—

"নরীরমের শরীরকং কুংসিডভাং ভূরিবাসো শারীরকো ঐবস্তত অভ্যাবিচারো নীমাংলা ডভালিভার্যঃ।"

অর্থাৎ দরীর ও দরীরক একই কথা। শরার শব্দের উন্তর কুৎসিত অর্থে "ক", শরীরে বাস করেন "জীব"ই শারীরক শক্ষর বাচা। জীবের অক্ষর্থবিচার বে প্রক্তে প্রতিশাস্থ তাহাই "লারীরক মীমাণসা" নামে খ্যাত। এই নির্মিক্ত ইবার অপর নাম "শারীরক্ত্র।"

৬। "উত্তর বীবাংগা"।--জৈবিনিক্ত সীবাংগাপ্রছের নাব।
"পূর্ব বীবাংগা", কর্মকাওত্যোক্ত ক্রিয়াকুমীগনের পরেও প্রজপ্রাপ্তির কর বাগনা হয়। এই নিমিত্ত ক্রমবিচারাত্মক শ্রম উত্তররাবাংগা নামে অভিহিত হইবাছে। জীবাবাক্তর গ্রমবারর ক্রমিত্রার অবলহনে এক শ্রেমীর বেবাতী এইরপে "উত্তরনীমাংলা" পদের ব্যাথ্যা করেন,—"অথাতো প্রঅক্তিশ্রানা
এই প্রের ব্যাথ্যার গছর বাংগ বলিরাহেন, তাহা রাবাক্ত্রী
ব্যাথ্যার সম্পূর্ব বিশ্বীত, কিছ ভাহা হবৈতে জীবাবাক্তরের

ব্যাখাই প্রত্তীর শক্ষিভানের বিচারে অধিকতর সুসক্ষ বলিবা বেশ বহু। প্রত্তরাং কর্প এতিপাধিকা পূর্ব দীনাংদার পারে এক এতিপাধিকা দীনাংদার পারে এক এতিপাধিকা দীনাংদার অধ্যয়ন করা আলোচনা করা করেবা এই নিষিত্ত অক্ষরত উত্তরমাংলা নামে অভিহিত হুইরাছে বৈধিক কর্প কান্তের অভ্যান বাভিরেকেও কেবল প্রন্তুর্ভার বাজা এক্তির বানা ভ্রম্ম বিদ্যালয় ইহালেও ক্রেকাপাসনার অধিকার ক্রেক্, ইহাই প্রত্তের অভিগ্রাহ। কিন্তু "উত্তরহীমাংলা নামের স্বত্তে ভাষাক্রী ব্যাখা অবলক্ষ্যে ইহাতেও ক্রেকা অনুক্তি হুইকে পাবে না। পূর্বাহীমাংলা পাবের আক্ষ্যালয় বিশ্বতির বিষ্ফাই ক্রম্মত্তর "উত্তরহীয়াংলা" নামে অভিহিত হুইরাছে।

গ। "বেষাজ্বদান"- পারীরক হত্ত বা অক্স্তের অপর নাম বেরাজ্বদানি বেরাজ্বদানি বিলালে উপনিবলের সাপানিক ভবের আপোচনাপূর্ণ এর মাত্রই বুঝার। এইরূপ বিচারে অক্সতের পকরভারা, সামান্তকভারা ও অপরাপর ভারাসমূক ও "বেরাজ্বদান" নামে অভিহিত হুইরা থাকে। "বেরাজ্বদান" নামে অভিহিত হুইরা থাকে। "বেরাজ্বদান ক্তিখানি বেরাজ্বদানি মামে আভিহিত। এই সকল ক্ষত্তি অবলম্বনে কৃতিবার যে বিচার বা মীমাংলা ও লিক্কান্ত প্রদানিত ইলাক্ষেত্র বার বে বিচার বা মীমাংলা ও লিক্কান্ত প্রদানিত ইলাক্ষ্যে ব্যক্তির প্রশ্ন বামে পবিচিত। কিন্তু সাধারণাক। ব্যক্তির প্রশ্ন বিশ্বাক্ষাপন বিশ্বাক্ষাপনি ক্রিয়া অভিন্ত কর্মান প্রশ্ন ।

মহর্ষি বাদবারণ লারীরক মীমাণসার স্থারকার বলিরা পাসির প্রকার বিদিত্ত পারীরক মীমাণসার অপর নাম "বাদবাবণায়র"। বাদরাবণার অপর নাম "বাদরাবণায়র"। বাদরাবণার অপর নাম "বাদরাবণায়র" এই জক্ত একপ্র "বাদরাবণায়র" নামের পরিচিত। কির "বাদরাবণা" ও "বাদরা কোন বাজি বিশোবর মাম নাতে বিশুপ্রাপে বেখা বার, প্রতি মন্তবার নাপর বুলো এক একটা বাাস প্রাপ্তে ক ইবা বেদ বিভাগ করেন, এই নিমিত্ত উহারা বেদবার নামে অভিহিত হল। বাদরাবণক বাজি বিশেবের নাম নতে। "বদরে ব্যৱকাশ্রমে বাহার বাস বিলেবের নাম নতে। "বদরে ব্যৱকাশ্রমে বাহার বাস ভিনিই বাদরাবণ। বাদরাবণ বিশ্বাস ভাষতে কেনেও সম্ভেক্ত নাই। কিন্তু এই রুম্ব বিশ্বাস ও বেদবাসের সংখ্যা অনেক। এখন কি এই রুম্ব ব্যবত বহু হানে "বাদরাবণ" নামের উল্লেখ মেবিভে পাওয়া বার।

- (>) फड्नवीनि नामश्चायनमध्याद (>) । । । ।
- (२) भूबीच वामबाबरमा रहकूबाभरमना६। (अशहर)
- (०) शूक्वार्वतः नवीपिक वाववादनः। (७०१३२)
- (=) व्यक्तिमारमन्द्रिय वारतायगरेख्यः खवर्णनायः। (००४)
- (६) जब्द्रवेषर राष्ट्रीयनः नाम्यज्ञद्यः । (अहा ३३)

(৬) অপ্রতিকাশখনার হঠীতে বাধরারণ উচ্চরপাছণদাবাৎ ভংক্রেক্সত। (৪০০১৫)

(৭) এবনপাপস্থাসাৎ পৃক্ষভাবাদ্ধিরোধ বাদবায়ণ: (৪।৪।৭)

এট কলে ব্লাজ্মকার বিবিধ স্থলে বাদরারণের অভিমন্ত উদ্ধৃত ক্রিয়াছেন। বলা বাছলা যে এই বান্যায়ণ ভাষার পূর্ব্ব नहीं काछ लाहीन सलामिक रामाकी किलान। वामवायन रा राम-वाम त्य महिक विश्वासद नाम नत्र तकवन केलापि भाव हैन स्वीतम्बद्धाः हेबान हटान भारत (य "वामनाद्रण" भन्ती वान ! বিশ্বর পরস্পরাগত উপাধি মাত। আমরা সাধ্বিধানতাক্ষণে "ব্যালবামণ" শক্ষের উল্লেখ বেখিতে পাই। সাম্বিধানবান্ধণের नः म श्र कत्रात करें नाम अहेवा। करे बावबादन नाजानवात्रात्र निया। हे स बाह्य-भाषाभाषात्र हर्गतभुक्तवत्र क्षत्रक्षत्र । देवसिन-Wes an anized aleaten wing Stat with and कृता এइ ता क्रुकरेशनायम द्रमन्तामके उत्तरप्रका खालका দ্বাহণ বি - ', এবং বিনি এট বাদরারণ ডিনিই শুক্তাবের লেভা কুল্ট শাল কিন ভাচাই নিশের। আমেরা শাহর । শং একটা কাছিনী দেখিতে। लार प्रमा । (ठ १५ - नाम एक **बन** श्रास्थि ্ 'ু ' দে বলি ও লাপরের সন্ধিতে का देवला के नामा कर्मा के अध्यापिक हान , फारबा-

শ্রমাপ্রত্ত নাম গ্রাহ্ম প্রাণ্থ বিজ্ঞানিয়েশাং শাহালব্যা হা ৮ শার্গিল না বাবি শহরণ ।

্ ব্ৰহ্মকু ভাষ্য :;১০১২)

এই দ্রান্টালায়ন ্ত্রন্ত অক্ত্রকার বানরারণ কি নাত্রকার ওাধার কানও প্রাণ পাওয়া বার না। ইবাজে কেই তি মান করেন বাগে বালবারণ ও বাগে ক্ষাইপারন এই উক্ষেপ্ত ক বাকি। মহাভাবভালায় জানা হার, যে বিনি বাসে গারা লগ্য, হিনিই কুয়ারৈপারন সেববাস এবং ভক্ষেব ইবারই পুর। গেরাবরারণ মন্তর বা'ক। কিয় জ্রিভাগবতে ও অকান্ত এছে ভক্ষেবা বাহরারণের অপত্য এই জ্যের বাবরারণি নামে ভত্ত ইহয়াজেন। এই বালবারণের নাম জ্রিভাগবতে বহুর নিখিতে পাওয়া হার। কুয়ারিশারন বেদবাস ও বালবারণ মহে। ন মহাভাবত ও প্রমারণাবত করে বাংলা প্রাণ্ড করের বাংলা প্রাণ্ড বানবারণ বিশ্ব সালার বার্থ সা

প্রশ্বত্ত গ্রহণানে চারটী আলাবে বিভক্ত। প্রভোকটী বিশ্বত বছৰ বিভাগ আলার আবার চাবিট করিছা দ"।
বিভক্ত কইবাছে।

एकमाधा कहेकल-

| ३म ज्यसाय | ১ম পাদ | ৩১ স্ব্র |
|-----------|---------------|----------|
| | > ব্ৰু | ٠٤ . |
| | ০ বু | 8.0 |
| | કર્ચ " | ₹₽ |
| < 1 _ | 5 ₹ ≝ | ٠, ١٥٠ |
| | रम् " | 96 . |
| | ওয় 🍃 | 10 |
| | ৪প 🍦 | ٠, ده |
| O3 _ | ># <u>_</u> | ۲۹ . |
| | 9 M . | 83 . |
| | া ় | |
| | ନର୍ଷ ୍ମ | 48 , |
| દર્થ 🚚 | > Ψ | 29 * |
| | ₹ , | *> " |
| | ংয় 💂 | >• . |
| | 8 वर्ष | 88 |

সম্ প্রের সংখ্যা পাচশত প্রকার। কেছ কেছ আর ও
তিনটা হার বৃদ্ধি কবিয়া মেটি সংখ্যা ১০৮ পাচলত আটারে
পরিণত করেন। কিন্তু আমরা করেকখানি মুদ্রিত গ্রন্থ
ফিলাইয়া সেপিলাম সংগ্রু এইরূপ সংখ্যাই নির্দিষ্ট আছে।
বেধানক্ষরণানিকে "অধিকরণ" সংজ্ঞার অপর
ক্রিন্তুর প্রকারে প্রেণীবন্ধ করা হইরাছে। উহা
দাশনিক বিচার-সম্মত। মধিকরণ সম্বন্ধে কিন্দিং বিভাতরূপে
আলোচনা করা বাইতেছে। পাঠকস্পের অবিধিত নাই মে
স্কামন্দিক ব্যাপারে এই প্রকার্যর অভিগ্রেমনীর। প্রেটিকা,
তেপু, উলাহ্রণ, উপনর ওনিলম্মন এই পাচটীই ভারের প্রকার্যর
এই প্রকার্যর ব্যারা অনুমান সিত্ত হুরা থাকে ব্যা—

- ়। বা'হঞা-পর্বতো বহিমান।
- ২। কেতু-পৃষাৎ, বহু বহু গুম আচল কলে বহিং।
- ০। উদাহরণ যথা মহান্সি।
- छेननम्—विश्वानानक्ष्राह्यः श्ववान्।
- ৫। নিশ্মন-পশতো ৰদিমান্।

এই পাঁচটা প্ৰায়ের পঞ্চাবয়ব। বেদান্ত বিচারেও পঞ্চাবয়ব আছে। অশ্বা পূর্কেই বলির'ছি বেদান্তহ্ত ক্ষোভ্রণান্ত্রহ ক্লান-প্রস্থান নামে অভিছিত। এই স্তা-প্রস্থা, বিচারপছতিন্ত প্রথিক। প্রায়ের পঞ্চাবহবের প্রায় ইহার বে পঞ্চাবয়ব মা'১, ভারাই অধিকরণ নামে প্রসিষ্ক। তদ্ববা—

"একো বিবর্গদেহপূর্কণকবিভাগক:।

্লাকেহপরত সিভাতবাদী সহ হয়: স্টা: #

অধাৎ অধিকরণ পঞ্চাবধৰবিশিষ্ট বধা বিষয়, সঞ্চেদ, স্থাতি 385-১1%

পুরুশক ও সিদ্ধান্ত। সাধারণতঃ হুই প্রোক্তে এক অধিকরণ সংগৃহীত হুইয়া থাকে। উচাদের আন্ত প্রোক্তের পুর্বান্ধ হুইটা কর্মন, ইত্রান্ধে এক অব্যব, বহুটী প্রোক্তে এক অব্যব, এই নার্মির অব্যবরে অনুসন্ধানের পরে সন্ধৃতি প্রহিল। এই সন্ধৃতি প্রেক্তি ব্যাপ্তি বিচাৰ করা হয়। বেলান্ত স্থ্য পাঠ করিতে হুইলে সুর্ব্ব প্রথমে এই অধিকরণ-মালার জ্ঞানসক্ষয় করা স্কান্তে কন্ত্রা। ভারতীতীপ্রত ব্যাস্থাধিকরণমালা নামক এক পানি প্রান্ধ বেলান্ত প্রেক্ত ক্ষিকরণ স্থাক্ত পরিক্টি আলোচনা প্রিন্ত হয়।

ত্রকাপ্তের প্রভাক প্রের প্রতিপাদা এক একটা বিষয় বেলাছ প্রের আহে এবং কোন প্রে কোন অধিকরণের প্রতিপাদ। অন্তর্গত তাবেও স্বস্পাই নির্দাণ করা ইট্যাছে। উহার সংক্ষিপ্ত মধ্য তালিকাকারে প্রকাশ করা যাইতেছে।

সংখ্যতার প্রথম অধ্যার জাদম পরে :

| | ভিপাৰঃ বিংম | 7314 | द्यशिक तन् 🕆 |
|---------------|---|------------------|-----------------------|
| 31 3 | ক্ষেব বিচাৰ্যাৰ | > | 5 ! |
| रा ड | ধ্যের পঞ্চাত্র | | . 4 |
| 91 3 | ক্ষের বেদকট্ড) ২ বর্ণক | | 1 |
| | } | | ၁ ၁ ် |
| | শ্বের বেলৈকময় তা 🕽 ২ বর্ণক | | • |
| 81 (| वनादखन डक्स्टलायक 🕽 > वर्गक | | s 8 ' |
| 3 | ক্ষেট ৰেল্ডেৰ অব্দিত্ত ∫ ধ্বণ্ক | , | , , |
| 4 1 2 | ধানেৰ ভগৎকভূতের অভাব | 6-5 | |
| | (ইহা সাঝাদৰ্শনের প্রতিবাদ) | | |
| 5 1 6 | নানক্ষর কোবের প্রমান্ত্র) ২ বর্ণক | | |
| | , | 35.25 | ે અ |
| | ক্ষেব আনন্দমক জীবাধারত 🕽 ২ বর্ণক | | |
| | গণিকের অস্তর্গত হিরপ্রয় | * • - * ; | 4 |
| * | ক'বর ঈশ্ব য় | | 1 |
| > 1 | প্ৰব্ৰেদ্ধ আকাশ শহৰটোৰ | 4: | |
| | ব্ৰহের অংকলে শর্মবিৎ প্রাণশন্ম বাচক | 3 3. | , a ; |
| > 1 | পরব্রেদ্ধর এগাতিশন্দ বাচান্দ | 58-5 | ٠ • د ٩ |
| >> (| ব্ৰশ্বেৰ প্ৰাণ্ৰন্ম বাচাৰ | 22 Q |) >> j |
| | প্ৰদৰ অধ্যান্তের ছিতীয় পাত। | | 1 |
| > 1 | ব্রন্ধের উপাস্তর | 3-1 | - > |
| 4 (| ব্ৰন্ধেৰ অগৎক ঠুৰ | 2-2 | • • • |
| o t | চেতনজীবেশবের অন্তহগেতম | >> > | ა დ. ქ |
| 8 (| হারা জীবাদি পদেবস্তৃ ভ্যাগপুর | (P) | ब ब्रक्त वर्षे |
| | উপা ভত্ | 20-2 | |
| 4 1 | अधान श्रीटबंडत नेबर तत व्यवगामिक | 4 4 - | ! |
| | 4(5)% | >4-5 | |
| ÷ 1 | अभाव ९ बीर निदासत्त भूराक क्रेय | ्रव | 1 |
| | ভূতগোনি খ | 5.2-5 | e 6 |

| | অভিশাদ্য বিবয় | প্ৰাছ অধিকরণ |
|------------|---|---|
| 9.1 | ব্ৰহ্মের বৈখানর শব্দ বাচাত্ব | २8- 22 9 |
| | श्रमम स्थादित कृतीत शाम। | |
| 21 | আৰু হিৰণাগৰ্ভ প্ৰধান ভোক্ৰ | ीर ७ जेपदत्रत |
| | यरमा ८करण स्थापन हरू गर्साधिकान च् | 34 3-4 3 |
| २ । | खान ९ भरतम बहे छुद्दे भरमत गर् | ্য সভা শব্দ হরে: |
| | भारतरमञ्जूष (जाकेष | ▶ ->> ₹ |
| ٥। | व्यन्त ७ अस्त्र मर्गा अस्त्रहे कक्ष्र | - |
| | শনবাহিন্দ | > -> 5 & -> 6 |
| 8 | অগর ও পরস্কোর মধ্যে হিমাতা আহ | পৰ ছায়া |
| | পৰ ব্ৰহেম্মরই ধেয়ত্ত | 20 8 |
| 4 1 | দংশকাশ কলে প্রতীয়মান বিষ্ণী | |
| | ভ্ৰান্ত্ৰ ভদাকাশ বাচাছ | >8->⊱ € |
| 91 | ক্ষকিপুক্ষরপে আপাত্ত: প্রতী | |
| | প্রেশের মধ্যে প্রেশেরই অকিপুক্য | |
| | শংকৰ বাচ্যস্ব |)2-3) e |
| 9 1 | क्रार क्षकानकारण जेननक स्था | াদ ভেক্ত পদাপ ও |
| | চৈতান্তর মধ্যে চৈতন্তেরট | |
| | ভংগ্ৰহণৰ | \$\$.50 |
| 5 1 | জীবাল ও প্ৰমাল্যৰ মধ্যে প্রমা | |
| | পুরুষ বলিয়া প্রতিপাদন | ₹8-24 - |
| 91 | স্বেত্য প্ৰকাশ আৰু বিভাগ কৰিকা বিভাগ | |
| | নিকণৰ ভূচদের বেলে অন্ধিকারকথনপূর্ব | ₹5-55 76 (#1761±35) |
| > 1 | ব্যুৎপার হাবা পু দ্রনামধ্যের জ | |
| | বুল্লের কান বুল্লাল্ডরের জ বিলোবগম | (स्वयुक्त क्षा क्षा क्षा क्षा क्षा क्षा क्षा क्षा |
| >> 1 | অংশ হরণে আহাতে বস্তুরীয় ও | |
| ,,, | भारतर- १ठे डार्न ज्ञानभन्न वाहाइ | ৩৯ ১১ |
| >२ । | বংশার পরত্ব ক্যোভিত্ব | 8* >> |
| 100 | ব্ৰন্ধের আকাশ শব্দ বাচাৰ | 82 25 |
| 381 | ব্ৰক্ষের বিজ্ঞানময় শব্দ বাচাত্ব | 8>-8• >8 |
| | श्रम्भ अशास्त्रत हकुर्व नाम । | |
| > 1 | কারণাবস্থাপর স্থুল পরীবের অব্যক্ত | |
| • ' | नम् वाठाव | > 9 > |
| ą i | ক্তিলমিত প্রকৃতি ও খুডিসমত | |
| - | ত্তাদৃশ প্রকৃতিরই অকা শব্দ বাচার | b-10 3 |
| 31 | প্রাণ, চকু প্রোত্ত, মন ও আর্রর পঞ | 1 |
| | শৰ্ম বাচাম | 22-20 4 |
| 8 1 | এশপ্রতিপাদক বেদাস্থবাকা সমবয়ে | |
| | यु कि मृक्ट व | \$8->6 6 |
| ¢ i | लाग कीर 9 लड़माश्चांत मध्या लड़म | ব্যারই রুৎস্ব জ্বং |
| | কর্ত্ব নিমিত্র বাশাইক কর্ত্বক ব্রহ্ম ব | ৰিশ্ব উক্ত যোড়শ |
| | পুরুষের কর্ত্তম নিশ্বাকরণ | 34-35 6 |
| 91 | मःनविक स्रोत छ ्ने शतमास्रात मरश | পর্মায়ারই এবণ |
| | वनमापि विश्रय कर्ष्क्रेष | >>-5> e |
| 11 | ব্ৰহ্মের নিমিক্ত ও 🛊 পাদান এই | |
| | केंग्र करवन्त्र | 20-29 1 |
| | 4 | 386-XIX |
| | | |

| ত্ৰভিপাণ বিষয় কৰিকবণ | প্ৰতিশাল্য শিবর প্ৰাতিশাল্য শিক্ত |
|---|---|
| ৮। জাতুকে প্রমণ্ড প্রাদির অংগৎকারণক পরিহার | ৪। কার্যাকারণাডেনে বায়সূত বলেব তেও সন্তী ১০ 🕠 |
| भूक्षक ब्राह्मत्रहे अठिनिश्च कशरकात्रण्य २৮ ৮ | বেশ্যক ভেলকপ রন্ধ হটাত ভাং ছিভি , ; ; |
| (আবিবোধ আবা বিতীয় জগায় গ্ৰহণ পাদ) | ১। ছালোগ্যাপনিবস্তুক কালাপুলর আনুর পরিব |
| ১। সাম্বা শ্বতি বারণ বেদ সংক্রেপের | वर्शका |
| অনুক্তা ১-২ ৮ | গ। পুন্দ পূর্ব্ব কণর্যাপেটিন ইচ্চত সক্ষেত্র উত্তর ড্রুন |
| কোন ছভির ছাবা বেদ দক্তোচর | कारशादरुद्धि भिष् |
| समृद्ध-७। ८ २ | লয়কণল পৃথিবাদিব বিপরীত ফ্রাকয়ন ১৬ - |
| ৩। বৈলকণ্য আখা সৃক্তি ভারণ বেসায়- | ন। প্রাণাদিশ ভূত্রমতে অভাতার নিব্ধন উল্পেদ্ধ সম্বাদ |
| वाकात व्यवाग ६ ५ ५ ७ | न्ष्टित उस्म स्त्र स्म ल ं :१ • |
| कागाम दशक शङ्खित आहराङ शता दश वादकाव । | । (न'हत हता सर्वार मृशाहकरल क्वीरवित मन्नरक ८६) |
| অবার্তা ২ ৪ : | উভয়ের ভারত : • • • |
| চাফু ভোগা (৪৫ বলিষ্ট হইলেও পদব্যক্ষর অভৈত | ১৯। জীবের হন্ম উলগদক, স্বত্রণ বয়তঃ চাব |
| ভাবের সংধার ৷ ১০ € ৷ | নিতা ১৭ |
| ৮। এক্ষে ভেদতেখনে ব্যবহারিকত্ব এবং অচিতীয়ত্বের | .২। ভাবেৰ অচিত্ৰপত্ৰ গণ্ডন <i>ংশ</i> তথ্য চিল |
| ভাবিক্স ১৪২০ ভ | शि ^र क ३५ ३ |
| ৭। ঈবর সক্ষয়ে, তিন ভাব সংস্থেবর নিল্পাহন্ত ও | ১০। ऑस्थिन कनुद २ एम्स्नूनरक डेश्व स्वरूप्त 😤 🗸 |
| ন্লেপ, ফুডরাং ভাগার ফিছাহিড্ডাগ্ুনাষ্ | \$ (84) |
| नाइ २,-२० १ | ১৪। ভৌশবর জকার। নিরসনপূর্কণ তথ ঋতুঃ এ |
| স। জনিছি উত্তরের ক্রমান্তসারে নানা কর্মোর কটি | v, 60 29 FR10 |
| স্থাননা ২০২৫ ৮ | ১৫ ৷ জীবন বৃষ্ণ কলোসকলি স্কৃত্যা অলাভবিল ১০ ১৫ |
| ৯। ঈশারর উ প্লিলকপ প্রিণ্মিক্রিশ্রকণে ব্যব- | ১৬। ভাবের জীপন প্রস্তিইত নিজ, ভাবেন বাং প্রাণ্ড |
| রাণন ২৮-২৯' ১০। ঈশ্ব অপরীকি ছ ^০ ংগড় সাহা শরীবী ৩০- ৩১ ১০। | 2. 50 68 Farmenage and 15 care |
| | এখা উপ্তিক বলনাসমূহই ভার ও ঈথাবর এবং স |
| ৯১। নিডাঙ্গ উপাৰণ প্ৰয়োজনৰা এয়েকেও আগেব অংগত্ৰপালন ৩২-৩০ ১১ | সমূত্র পর্পের র ১৯০০ বর্ণ । ৪০.১০ ১০ |
| ক্ষান্ধান্ধ ভীবসমূহ্য সূত্র ভূত্রের নিমিওমাঞ্ ্ব। ক্ষান্ধান্ধভ ভীবসমূহ্য সূত্র ভূত্রের নিমিওমাঞ্ | क्षिके य स क्षणस्य सङ्घतन्त्र |
| स्कृत कर दशकारी केस टबंब टेल्युगा स्तिन- | ১। ইন্দ্রিশণের মনাসিঃ নিরাকরণ এবং উচ্চানর আত্র |
| 514 08-06 35 | সমুংপর্ক-মত সংগগন ১-৪ : |
| ১০। নিভ ণ র'শ্বর ও বিশ্বত রূপে প্রেরুভিড সি.৯ ৩৭ ১৩ | ২। ইণ্ডিয়গণের সংখ্যা দে এক(লশটী ইঃ) বেল,১ স্থাত |
| বিভীল অধানেত্র বিভীল পাল | ণ্মত ৩। সাংখ্যসহত ইন্দিহগড় মত নির্কেবণ ওতংহাদেশ |
| ১। সাম্যানুমত প্রানের জাগেচে গুর গঞ্জ ১-১০ | প্রিক্রিয় কংল |
| ২। অনুপুর্ব কলেদে দুটান্তের অভিন্য ১১ ২। | h । व्याप्तर कार्नामक क्षान हरू हेरान हेरण'र |
| श्रमाधुनरकारण सगर अदलस्त्रि विक्रम्य के २२-२१ ७ । | স্ম'ল্ল |
| b । क्रेश्चत स्ट्रेट -त वास्त्याद आयक्वाभी त्वोक | क्षान्वायुव वात्रध्वा क्ष्म २->२ |
| বিশেষের সমত প্রমানুস্ক্রে অব্যহ্ৎপাদক মত | ७। आ र्गन मन्। वक्षा कांग्रेनिक के अन्तिन |
| १ इन ३৮-२१ 8 | ভালেচনা ১০ ৮ |
| विकानवारी (वोद्गण्यक विकासित व्यार करुवापि) | ৭। হাশ্রিরগণের দেবতাধীন্ত কথন ১৯-১৬ ৭ |
| पञ न २४-०२ ६ | चान ६०८७ ३°ऋबाभिय पृथक्ष -१->> व् |
| । कीवावित्रश्चनार्थवामी त्रोक विटनत्वत्र ५७ | ৯। স্কাঞ্চতের কৃষ্টাব্দ্দ্র জীব অশস্ক এবং উত্থবহ স্ক- |
| ৰণ্ডন ৩৩ ৬ | नाक्रमान এह निधिष्ठ वनद प्रेयास्ट्र |
| १। ७६४ मेनद्रवारम्ब व्यव्कारः। ०१-४) । | निष्पुष्ठ २०-३२ २ |
| ৮। আবোৎপত্যাদির অষ্কুতা ৪২-৪৫ ৮ | मावसाचा कृतेव का र अध्यापन |
| विक्रोत कावास्त्रक कुठीय भाग | ভাবী শ্বীর বীরত্বপ সক্ষান্ত বেষ্টিত জীবেব এনন |
|)। বেশান্ত বাদিমতে আকাশের নিত্যান্ত কথন ১-৭ > | हहेट अपन |
| र। वक्रमवान् अम्र रहेर्छ वागून छैदमि अस्म । | ২। কলাভারসমূহ হারা সালুশর জীবের লোকভেত। |
| ा मद्भाग अस्ति कामा धार स्था कर्मा कर्मा क | (₫[ēˈˈ ►-3 ː · |
| · (मा) आरोजन नामक्षयं आपं) चार्यक्रमाच्या व्या | 387-\/\ |

| | প্রাক্তশাদ্য বিষয় | প্ৰায় প্ৰিক্রণ | অভিশাদ। খিবছ শুক্তাক ব | অ্বিক ন |
|------------|---|-----------------|--|----------------|
| 3 | পাপীদেব যমলোকে গমন | 32-23 | ১৬। পাপ পুণোর বিচার (৩ বণকে) ২৭-১৮ | ١,٠ |
| 8 (| | રત ક | >। অঠিরাদিমার্গ কেবল উপাস্কের জন্ত, জা | नीएर |
| • | 4 1 | পৃথিবী, পুৰুষ, | জয় নহে ২৯-৩. | > 4 |
| | যোধিৎ প্রভৃতি কানধামান কীবের | | अष्टा नकन व्यकात उत्ताननार्ट्य केंद्र | মাগে ব |
| | অভি সম্বরেই লক্ষ হইয়া থাকে। | | বিধান ৩১ | 22 |
| | क्याविषय विश्वास घट | ₹0 € ! | ১৯। ব্ৰহ্মতক্ষানীৰ মুক্তিৰ নিভাভা 💛 ২ | > |
| + 1 | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | छिश मरामय- | ২০। আত্মস্তরণ লক্ষণ নিষেধ স্মূত্রে পরস্পর | Ğ≈ |
| | মাঝ | 29-29 | म ॰हरावाचा ०० | |
| | ভৃতীয় অধ্যানের বিভীয়ণাদ | 1 | ২)। "ৰঙং পিৰম্ভে" এবং "ঘা স্থপৰ্ণে।" স্পতিধয়ের | . 4 |
| > (| প্ৰস্তীয় বিগ্যাত্ কথন | > | (42.1 | * |
| 2 1 | কুমন্তি স্থানরূপ হুৎত্ব প্রজের একত্ব স্থা | , | २२। এक नात्राष्ट्र उँ६४ कटहान आध्रनष्टमञ्ज वि | \$ \$\$ i |
| 91 | শ্বপ্ৰবিভ্ত অগবৰ ভাষা হহতে সমুখে | | প্ৰা [†] তপাদন ৩৫ ৩৬ | * * |
| 8 1 | भूकी हाशभाव व्यवदात्र वहार हिन | > 8 | ২০। উপাসনার নিমিত্র উপাসোর বৈধ্যান ৩৭ | 30 |
| | নিরপ্রাণ এক বেদাস্থপত | 22-52 6 | ২৪। সভাবিতার একর পাতপানন ৩৮ | > 4 |
| 91 | নিবেধাতাত এক্ষেপ্সভাত স্থাপন | ३२ ७० 🔸 | । দহবাকাশ ও হারাকাশের রূপ সংহঠীরাভ ৩৯ | v i |
| 11 | °রশ অহে'ল বস্ত নহেন" | এই মৃত | ২৬। উপাসকের ভোল'ন প্রাণ্ড | ¢, ş, |
| | স্থাপন | ৩১ ৩৮ ৭ | বোপাপতি ৪০-৮১ | |
| 71 | কন্মফলোৎপত্তি সধ্যে ঈশবেরই ক | ঠ্য, অপুর্কের | ২৭। উপশাধ কথা পৌভূত দেৱতা উপফেনার স —— | • 7 |
| | ক্রুড় নাই | 55-83 b | ET | • |
| | কৃতীয় অধায়ের সূত্রিশাদ | | | * f |
| 2 1 | हास्माना दृश्नाद्रशक अञ्चाक शकाधि | বিজোপাসনাব - | অসুচিয়ানের পৃথক্ত ৪০ | 3 , |
| | বিধিঅমুঙানফলসাম্যে এক ই | > 0 > | ২৯। মন ৭) দাদির সংগ্রি, তে গ্রির ৪৮-৫১ | |
| 8 1 | গুণোপসংহারে কর্তবাতা | e > | ৩০। জেতিকের স্মায়ায় নিবাকরণ পুন্ধক ওবলে । প্রতিপাদন ৫০ এন | |
| ٠, | | াথবিদ্ধা ভেদ | প্রতিশাদন ৫০ ৫৭ ৩১। ঐত্যায় উক্ত উক্থ উপাসনায় ও কংগ্র | |
| | कथन | 6 b | उन् विकासने विकास कर्मा विकास करा | , . |
| 8 1 | অক্ষর ও উদগাধের একত সম্পাদন | ₹ 8 | তহ। বিরাট্রপ বৈশানরের সমগ্রহট ধ্যের, কাশ | |
| 4 1 | বলিঠছাদিখণের উপসংহক্তবাদ | > | दश्य नरह | 7 |
| 6 1 | আনন্দসতাহাদি বৃদ্ধগ্ৰস্থ সকল শাখ | তেই অভিপৰি | ৩০ , অস্টাত্রা পাত্তিলা নহরাণ বিভাসমূহের বেড | 14 |
| | विवरत मुमान जवर উशास्त्र रावश्वालक | বিধিয়ও অভাব 🕴 | िहास नियमन डिज्ञ es | -1 |
| | নাই,এই নিমিন্ত উহাদের উপসংহর্তবাত্ব | >>->0 | | · 7. |
| * (| পুক্ৰজান সংসারের কারণ, এই | हिन् भूक्ष | ক্ৰম ৫৯ | 54 |
| | ৰেছ | >8->¢ 9 | এঃ। বিকল বা সমুক্তর প্রাতীক উ∾া | १स द |
| F (| जेवत भाषानम बाठा, किंद्ध वि | बाक्नम वाहा | ঐচ্ছিক্ত্ব | ∪¢. |
| | स्टब्ब | >4-59 | ০৬। বিকরও সমুক্তরের যথাকামতা ৬১-৬৬ | ೨೬ |
| > 1 | কাৰ ও ছান্দোগ্যের বস্ত একম | > > > | জ্ভীয় অধাবের চতুর্ব পাব | |
| 3 . 1 | প্রাণোপ্যন স্বত্তে প্রাণবিক্ষাপ্রাধ্যির | | | 11 m w |
| | আচমনের অনপ্রতা বৃদ্ধিরই বিধেরতা কাংশাধীরদের অপ্রেরকপ্রতাক্ষণ ও | >> >- | ১। আগম্ভানের স্তর্থ, উহা এক্রু অর্থ | ¥e. 4 |
| >> (| | - | Fig. 519 | n T . W |
| >> 1 | পঠিত শান্তিশ্য বিস্থার একবিষয়ত্ব । "অহঃ" আদিত্যগত এবং "অহং" অবি | 6-55 22 | উদ্ধাৰতা উপাত্ৰমণদের অধিক বাবস্থাপন ও ং কামী আত্ৰমীদের বৃত্ধনিষ্ঠার অংঘাগাতা>৮২০ | ₹ |
| 34 1 | श्रुक्त এक इंटरन ७ शानियाल है हारम | | ७। डॅम्मीयांत्र अवस्य चक्रम अवाद्यत्र (शत्य २०-२२ | |
| | युक्त अस ११८० व शानानतन्तर श्रहातन | ३७)२ | | গু14 |
| 201 | ব্যাত। বিভার একদাভাবে সম্ভুতি প্রাতৃতি খ | | ছ। উপনিষদ ্বাধান সমূহের বিভা কতা ই | Q Q |
| 1 | বিশ্বাদিতে অমুপদংকার্যাত | 58 70 | ক। আন্ধৰোগ বাকিন কৰ্মের অনপেকতা ২৫ | e |
| 58 1 | তৈতিরীয় ভাগ্ডীর পুরুববিস্থার পৃথকৃত্ব | 26 28 | विष्ठात प्रेरशृष्ठि विषया कर्णनाटमक्का २७-२५ | • |
| | द्यम्मज्ञानि निष्ठात्र चनकष | 30 30 | १। जानिरकारम संस्थान करात्र हे स्वत्र संस्थान ३० | • |
| | | , | 388 | (IX |
| | | | | |
| | | | | |

| ঞান্তপাদ্য খিবল | 737 | ≅বিক্রণ | হাতিপালা বিবয় | 731 र स विक? |
|--|-------------------------|-----------------|--|--------------------------------------|
| । বিভাগী ও আশ্রমণবীদিশ্যের | যজাদির | अङ्गर | ১১। দকিংখন মৃত উপাদকের জ্ঞানকৰ | |
| হুটান | ೨₹-೨€ | b 1 | প্রাপ্তি | 4. 25 5 |
| । অনাশ্মীর জ্ঞান-সভাবন | ৩% ৩৯ | ٨ | চতুৰ্ অধাগ্ৰয় <u>১</u> শীহণাদ | |
| । আব্নীদের অবংকার অনাব নির্প | 4 e • | > 0 | ১। এক <i>া লাক</i> মাগান্তসকাল ৬২পৰ অভিন | (Grava |
| । স্বর্ভ উদ্ধবেতাদের প্রায়শ্চিত বিধান | 82-85 | >> | अकड | 1,243 |
| ৷ প্রতামের প্রায়ণ্ডিও কেবল আ | াণু কম্বাধা | hoad, | ২। সংবংস্রুও ত ^{ারি} টেটুর হ <i>াদ্য দে</i> বং | লা ক কাম্যলগ |
| উচারা ব্যবহারের অনত | 8 2 | >> | গ্রিবেশসি হয় | > |
| । উপাসনার অভিকে কর্মত | 88 56 | 35 | * বঞ্গদির সন্মিৰ্শ ইইতে অচিঞ | লি হাগেৰ বাং |
| । মৌলের বিশেষভা | 89 68 | > 8 | न्तरिकार | 9 |
| । বাণাভাব ওদির প্রায়োগনীয় হ | •• | 2 4 | ৪। অভিনা ^ৰ আভিবাহিকত্ব | я • |
| । ইহকালে বা জ্লান্তৰে জ্ঞান্তপ্ৰি | 5 (5 | 20 | ৬ ভর্মার্ণ কার্মবৃদ্ধের মন | 4-58 |
| । সালোক্যাদি মুক্তির জলার বিধার স | भा′ठ≖ष्ठ, । | नि ∜रा ण | ৬ প্ৰতীকোপাদক লগের গ্ৰন্ধাকের | |
| শুকির নির্ভিশয় | 4.5 | >9 | 34 621 43 | 26.30 |
| क्लाभाः उद्भर्य अपा दह राष्ट्र श ⁴ न | 1 | | रहुन क्ष्म्याहरू गहुन्नव्य | |
| | | | ১ ৷ মু'কুরপ বস্তুর প্রতেন্য | 3-3 |
| ে প্রণাধির আবের্তনীয়ত্ত ১ আলো জীলের সজ্ঞ ১ ফেড | 2.5 | | ২। যুকুর ও ব্সার একাছ | 8 |
| ্ আছে। জাৰিব বুল গ্ৰেছ | 9 | | মুক্তবর ভুতরকের যুবপৎ সবিশে | ৰহ ও |
| া আন্তোক অভ্নত বৃদ্ধানাৰ | 8 | | নিবিচ্ছনত্ব | e -4 |
| । শক্ষেত্র প্রতীকে ওছ জ্ঞানের কর্ই | | 8 | ৪। অভিবাদিমাণের ব্রহ্মশাক প্রাপ্ত উপ | বেকের ভোগাব |
| । ঝর্মান্স আন্দিন্তানিন্দীন্দর কর্যব | | | স্টিতে মানস সম্মই ক'রণ | 7 A |
| ্ উন্ধন্ধি সাম্প্রকৃতিক | ه ۶۰۹ د مساد اسا | _ | এক প্রশাস বই লোচর ভার ও আছে | বৈ সহতে |
| । একাগ শান সাগানর প্রাণ জে। বিষয় ক | P=1 { P == 19 4 | ⇒latt.⊾d | ই'ছেব ১ | 3• 3 fi |
| िरहम - है - ने रक्षार के लगाना करती का न | | , "1 ! by | ন। সকল নেত উসংঘ্ৰ | >4->+ |
| । कें क्रमा व बाहर का हिंबई न | । इ. ।हुन्। | | । এখালাকগত উপাসকল্লব ভ্রা | |
| Be been and the second | _ | ٠. | ख भारतय पुलंगक कर्मा है । इस्स | |
| । स्थाना मार् क्योडिका नाव - स्थाना मार् क्योडिका नाव | 3.8 | | • म ि क | >9-22 |
| । সবিত্ত ও আর্থ্য প্রপ্রার বিনাশাদার | । उद्यान्तानः ३९ | 3 74.4 | এভিছাতীত ও একটা সুণ <i>ভালেকা</i> ও | |
| াৰণাবাৰ। ভিলিন্তাহাৰি নিভা কলেৱ বি | | | এই ভাগিকার মাত্যক জলাধের আভোব | |
| | | *5 | दिमग्र छ। - ' ग दें दि। यथा | |
| াননাৰ উপলেনাৰ্শা≅ ও নিকুশালন বাহি | ۹د داد بعد ۱۳۰۳ معید | | ≈बद ख्राप्ट | |
| राद्रकाम् (नश्चरमाध्य ३ | | 55 | ১২ পণ্ড — ১ ১ ৮ বছ বাদক শ্রুতিবাবে | I FRUE EL |
| সংগ্ৰাপত ব্ৰহ্ম কৰি। অধিকাৰী দেৱ মুক্তিৰ নিশচয় সং | ح.د | | इस कराम — देनार अस्तिहरू अस्तिहरू में | োম শংক্রম। ভারতিকার জন্মনত |
| व्यात्त्रभागमञ्जूषाञ्च । साम्प्रदेश | 2,5 | | গুরু প্রেম—ভগা: ন্যাচ্চ আন্ত ট গুরু প্রেম—ভেন্ন বহু প্রতিশাধ ক অ ন্সাই ! | otietit ileer Ma <i>era</i> ia av |
| ठर्च छत्त १८६ विशेष श र | | | के क्या करणा व्याप्त करणा विश्व करणा विश्व करणा विश्व करणा करणा विश्व करणा विश्व करणा विश्व करणा विश्व करणा वि | #### I |
| ম্নে বাণাৰিক কুত্তি- প্ৰবিষয় স্কুৰ | E: 5(0)- | 2 2 | ५०' ५०'रब खर'काचित्र काछ अस्तरभूरिये विशेष अस्ति | *(***** |
| ् दृक्षिका आहम मानत स्र वस्य | | 5 ? | | emi menuncia de |
| ं कादि शाल्य वह प्रतस्त हुन्छ | a*\$ b-1 | , , | 22 din - Historia de la faction 20 | ।प्रांका साम्बद्ध स्टब्स्स कविष्ट |
| ं देशका कामी १ अकानोत्र मध्य | | 8 | ভক্ত হ'ল ্বদ'ত সমৰ হর (| A 214 . 12612 |
| া (তলঃ প্ৰতু ⁶ ত পূত সমূহৰ শ | | S 21" | क्षेत्र हेस्स अल्डाहरू भागक निर्माण का | ਜ਼ਰੂ ਸ਼ਵਾਜ਼ ਕਾਲ ਦੇ: |
| हरू हरू | | 3 4 | ্য পাষে – পৃষ্ঠ দাৰ প্ৰায় ক্ষুত্ৰ ক্ষুত্ৰ | ।पूरश्राच्या दिस् |
| (सर रहेटक ज्ञान उरवासित मिर | | | €'rল ক'বল তসমূ'হৰ ****** | 44 |
| ত হঞ্চানী বাজিত্ব রাগাণির শহমা | | | व्यक्तिक । | Casta |
| - उत्तरिक्षत अभागत । | | e-32. | 84 र र्यास शिक्रमत्रीय व्यक्ति वित्यास ए | жія |
| द्वाद्य सब | | • " • | कृती इस अव १६ | _ |
| डिल्माकव छेर्जाश्वि विल्यक | 2 | 4 2 | ম াবে-জীবের গরাকাকামনালয়ন | विकारत्र्यः व |
| িবিত মৃত্তালক্ষ্ম ব্ৰিপ্ৰাণ্ড | «‹ ৮. | | লিজুক্ত ৷ | |
| The Samuel America | ., , | • - | | 350-1 |

२व भाग्य-- भुक्तकार्त्र यर भवार्थक क्वर केखब्रकारण छए-পদার্থের শোধন।

च्य भा"म--- म न्यविष्ठामम् ए शामिनाः शास्त्र च धरा निर्धाय-ব্রুক্ষে অপুনরুক্তপ্রেশপুসংহারের নিরূপণ।

৭থ পাৰে-নি ও ৭ জানেব বহিরসমাধনভূত আলম বজাদির এবং অন্তর্ম সাধনভূত শ্ম দম শ্রবণ মননাদির विक्रणन ।

८३५ अशाह

>म शास—चवलानि,।डिशाबी निर्श्व गत्रक, উপामनांचाता मछन उन्माक्षादक्ष्यान् बीत्वत्र भूगालान्दाल्यनान-लग्रा ५ क्रे क्रिजनान ।

্য লাল---মিন্নমানের উৎপত্তি প্রকার দর্শন।

তর পাদ -- সত্র বৃদ্ধানমূচের উত্তরমার্গাভিগমন।

se n'tr- भूका छ'रण नि छ विक्रावामत विमर्शकवना आणि उच्च उच्च ज्ञाति मध्य ज्ञानित्व ज्ञानित्व ড়িভি নির্পণ।

ই মং লক্ষ্ণাচার্যোর ভাষাাক্রমাণিত প্রতিপাল্প বিবর্গমান্ট এने जानिका अपनित करेग। क्षेत्रण मध्याताचा (कर्मारेवत-লাল ব মাধাবাধা ছিলেম। ভিনি যে ভাবে এক্সংবেৰ ভাষা ता राष्ट्रम, छाहा याँभात बहुत अहावित हहेग्राह किन्न देशहे বল্প বর সংবাদত ভারণেয়া এবং তালার ভালাই যে অবি-স্থান্ত মধ্যের ভাষা, এরপ মান করা অসকত। স্বত্রাং পাওক তালিকায় আমর' বেদশস্থর ক্রতিপায় বলিয়া শে তালিকা প্রদান কার্লাম উহা শাহর ভাষোর অন্তামাণিত बर्गित्राहे विश्वता महोत्त कहेरत । लाहेकरान्त्र व्यवश्रहे स्विधित ্য, লাকর ভাষাই বেনাস্কুলারর একমাত্র ভাষা নতে এবং কেবল এক শক্ষর ভাষটে বেলক্ষ্মান্ত্র ভূড়াত্ব তাহপ্র্যা ব্রিয়া গুরীত ►इंग्ड भाग्त न । • (ब्राह्मक कारणवान नवत (ग भाष -निवारका, कार्श এकबारत अन्देशुर्य मा इंडेरान अवतानायाई य देशनक अमर हर कविए । द्वर सक सक (सामिद यून्या কৰিয়া তলিয়া শিৱাল্ডন এক অফও যে সহস্ৰ সহস্ৰ কোক नायत क्षाप्त कहे , बलाब भाग कर्तत्रा क्षाप्तम कर्तम **ड**'हाट विक्रायस महत्त्र । किन्न हार्य देशन स्मान्य स्थान - 'त्राल विका १ कर्र दिवास (कान क्राम 9 मासन होसा व्यालका गर् न(१, १ ६१५ अस्तर्कात्मक विश्वय मध्य अप्राक्त क्रीमत्रामा-क्राप्तवह ला छ छ। ८०१८५ व्यक्ति व छत्र , आयम बामाक्टल व छ। वाहे ংকণ এর অধিব এর নিকটবর্ত্তী। প্রভরাং রামাত্রজীয় মতের প্র'ডাড় বিচয়ের একটি ভা'লক ও এখানে অতি সংক্রিপ্তভাবে अक म करा शहर ०१%। कायशी-

वक्त अधाव कांद्र वामानिदान, व्यानसम्बद्धाः वाकानपूर्वद

ত্রন্ধণরত, ত্রন্ধের ছডিসমূতের ত্রন্ধণরত, ত্রন্ধোপাসনাসমূহে দেবভাষিগের অধিকার সম্পাদ্ম, ব্ৰুদ্ধ **बे**शमायकपट পাসনার পুলের জনধিকার, কছট ১০ এপাশুক্রের বিবর প্রভৃতি ক্ষতির বন্ধপর্য, প্রভৃতিবাদ নির্দ.

विद्यमागर्कामि बीवनभूरहत्र शत्राभवत्रवनित्राम, व्यानमञ्जामदाः खास्त्र व्यानक देशामानद, जवन विक्रह्म ह मित्रान देशनाहात সাংখ্য ভুতির অপ্রামাণা, য'গ ভুতির অপ্রামাণা, প্রাকৃতির প্রাপ্র উপাধানত-নিরাস, সকল প্রপাকর প্রমায়করিত, প্রমায়ক ১১ প্রতিগাদন, প্রেপক্ষের প্রস্থাত্ত, অন্ত করিককলাপ-অনপেক তাত্ত टार्ड च. निज्ञान श्वमाञ्चात श्रीत्राम উপপাদন, क्यार्शकांत्र १०० विवयत्वियमा, धाक्षाकि-काबण-वाधिवज्ञान, পরমাণুকারণ বাদ निवान, क्विकवांच निवान, विकानवांच निवान, मुखवांच निवान লৈম্ভ নিৰাস, প্ৰপতিমত নিৱাস, ভাগৰত্মত সংখা ন আকাশের উৎপত্তি নিরূপণ, বানরাদির উৎপত্তিক্রম নিরুণ ভীবের উৎপত্তি নিরাস, জীবের ফাব্রুত ও অণুক্তব প্রতিপানন, জীবের কন্তম নিত্রপণ, জীবের কর্তম পরমান্তার ক্ষণীন ভর্নব্যন্ত निज्ञण्य, भीरवत उक्षांश्यक निज्ञण्य, हेक्षिव्ययुग्दव ध्वामनद्वयुग वेज्यित्रभूरक्त्र अगुष्व निकलन, ल्यारनेत अगुष्क्रभन, श्रार्लाक्यरन ध्विशिक्षी समुद्रक व्यक्तियोष अक्षारीच, वाक कर मन स চতুলু শেষ কর্মানিয়াস, হমভূতে করণ জীবের প্রচাল, বিত্ত পতিসিদ্ধ কম্সমূত্র অকরণে লবক প্রাপ্তীবের আল ১ ৮ ভাব তথ সর্শহার, আবাপভার জিডি, নিয়স, জাুপুর ন नि5ान, शरभाषाच कीनामगरन कामचक, का गार्नेत प्रश्ना **कार का**त्रत चक्रण १ तमाच्च ६ १ ७ १० तम् ए त्र १ तर्वा भारत हा ह कष्यम् अञ्चल क्राज्य क्राज्य (चित्र प्रमुख्य (च्लाग्रंटन विकाद न्हर िष्ठानकारन अक्षांत्रष्टान्य पावधन क्षत्रदाह्याल कोव⁶ हे॰ বৈশ্যানর বিস্তা, ব্রহ্মবিস্তাসমূল প্রবল্পর কর্ণিন্ত কর্ম হলে ১৯, मभुष्य भाषा 🗝 🐗 छ है। मान, सिद्धा हालाव शुवरायल গুচপ্রপ্রেষ্টর বিভাসমূহের কা োণার, গুচারের পাক্ষার লান্দনানির অংগকা, অনুনুকুদিগেরণ হব দ্ব কঠব,ডা, আল্মন্ত विकास समिकात, विकासि'च । 'डाव, निमिनाशिनात 'वार ०३, कोदाशात आया श्रीकात र धालामना नहा, भरीक उनान रिकान, उत्कालामनाव (मनदार) न 'बकात, मदगकातल बिक्या'न লয় বিচার, ভৃতসমূহের গ্রমায় সম্পত্তি, প্রমায় সম্পার্থ আবভাবরপতা, আর্জরাল নাগনিরপন, আ্যা ও প্রন্থ Gecua उलामरकत मृष्टि, मुरकत चीत समाधावर आविसां, আ'বভুতিমুক্তমরপ্ৰিচার মৃত্যুর অসংকর হইতে সংটিত व्याचि, मृत्क्रम व्यक्तिं का नंतीवानि ममका, वर्तानिवाल त-হীন মৃত্যের ঐশ্বা, ইত। দি বিষয় জীবামালুকের ভাষাং ে 390-111

বেদারক্ষের প্রতিশায়। শাক্ষরতাবের অন্তর্মানিত বেনন অধিকরণ নালা আছে, দেউরপ রামান্তরভাবের অন্তর্মানত অধকরণমালাও দেখিতে পাওয়া যায়। শ্রীরামানুদ্রের ২০ত বেদারক্ষেরের প্রত্যেক স্ক্রের প্রতিপান্ত বিব্য় অধিতরক্ষের সহিত প্রবর্শন করা বাইতে পারে কিন্তু ভারতে অতি বাহকের আপ্রাআহে।

क्रिकोमां क्रिकेशिया की 5 विश्व है, अब्द क्राप्तांत करते क्रें क्रांशा विकि इस्तात देशाच मध्यकातात वहन निकास मधानत । প্রশাস পরিশক্ষিত হয়। ত্রীরামায়ক বৌধারন বুলি অবল্যান মল বেলা ছত্তের প্রতি লক্ষা রাধিয়াই ভাষা করিছা গিয়ণছল। ভগৰান শহরাচার্যোর শানে। উচ্চত্য অভিনয় লাশ নক সিখার সংস্থাপনের নিষিত্ত হেরূপ বিপুশ প্রস্থাস পরিবৃদ্ধিত হয়, বেৰাজস্বের প্রাকৃত তে ২পথ্য প্রকালের নিমিন্ত দেরুপ চেটা त्मिष्टक भावता यात्र मा। भन्नत (करण मदेवकवान मण्डालक. -াতনি বেদাস্তকে দর্শনের উচ্চতম চিকাকেএরাণ প্রিভিত ক্ষিরাছেল। রামমুক্ত বিশিষ্টাছৈতবাংগর व्यव्यकः हे न উপাত উপাস্কর পার্থকা বছার বাবিরাছন। বাহাত্তীয ভাষা অতীৰ পাতেভাপুৰ্ণ, ইহার ভর্কপ্রণালী শহরের ভর্কপ্রণালী আশেকা অধিকতর বৃত্তি নগত। অপিঠ রাষ্ট্রভ মলকুট্র निक छीत गका ब्राभिया (वमाण्डन शाठीन वृद्धिकाव (बोध वानव ! বৃত্তি অবলম্বন কবিষা জ্বীলাহ। প্রণারন কবিরাছেন। স্রভবা रत्म प्रशासन अक्रेड मर्च र^९३८० वशाल अस्त्रतन्त्रित लाहे (र्म्म প্রায়েঞ্জনীয়, রামাঞ্রজর শাভাব্য লাঠ করা এবং উভার অভ মেদিত প্রতিপায় বিষ্যর আলোচনা করা কোন্ও আলে काळ्य दिनव मरह । अकु क जीराभाष्ट्रम (दलावस्य कावनस्य । একটা বতঃ দার্শনিক প্রণাল ১ ঠিত কারে । প্রায় পান নাই। माक्रिकारमात्र मार्क भारतहे । म अभ खंडप अंडनव अवस्था । ताक अ ला क्षा यात्र । अक्षत वह हत्य के कुल्यादव के दर्भाव के कल्या ता का नाहे, किंद्र और २०० म (बबा ४७०६ मंडक) उहे নিমির বেশাস্করণের মু - এ পথা ০ ৮০৩ চর্ল ভানচন্ত্রী विक्रिजान जारमाहा ।

আক্ষাৰের অপ্রাপ্র ভাষাকারে প্র বাংগাবেল্পনে প্রাভাক স্থানর ভিন্ন ভিন্ন সম্প্রদেশ্য বহুণ যক প্রিপান্ত গিবার ভালিকা করা ষাইছে পারে। বাংলা ভাষা এইছেল কর্ম প্রধান ভ্রমান ভাষাবিল্পনে সূত্র প্রতিপান্ত বিষয়ের তালিকা

আমরা পূর্বেই বলিবাজি বেধারণাত্র জিন একানে সম্পর্ব। প্রতি ও কার প্রস্থানের পরিচর প্রবৃত্ত ইইনাচ। অপর প্রস্থানের নাম স্থাত প্রস্থান। শ্রীমন্ত্রবাধনাডাই বেধারণাত্রের স্থাতি প্রস্থানের এई 'बमान विश्व दक्त अन द नक्ता लग , क 'ठ-ভাগে বিভ : করিছা বেদাস্বলান ও ই - রপ্শ কর ১৯৮ ১ -বৃদ্ধ জীব ও বিশ্ব এই ব্রিৰ্ধ পদার্থের আলেছেন ই বেল মাল ন দ প্রতিপায়। ভিন্ন ভিন্ন অংশর্যাংশ বেলার PE Es 7mfente. मन्न मधाक कार्लाइमाइ शहुद व्हेद्रा १६ क्ति विवायतरे चारमाहत, कतियारकत, किंख द्वारी क्रांगान बार्त बहा द्वित्म यक्ष किञ्चलात् लवल्लद सारहे र द्वार वर्णा एक ह ६६। (म ॰१५६) (क्यम कर्यास्त संक्रिक मूल व्यवस्थार दर्दे मेंड ८७व अवित च क क्या अध्यवाद्यां (कवशान्ध्र द्वारा), ८ ६°त माएत এको। मात कर अहे (य उन्नहें अक्सों के वडीर न्यू, জীব ব্ৰহ্মবন্ধ বাতীত অপর ১৯ নাত, জগৎ নারার প্রাংশিক প্ৰস্কৃত্বি ও মাছা এই ভিনের স্থাত্ব প্রধান্ত হৈ তথ্য প। ও গ প্রাত্তার সহিত্য লভিক বিচার কাবরা হল। একমার এক সতা, আরু সকলে মারকেরত ও মিখা। ভীব ও ব্রাক্ত কালত प्ति क्षारा नाहे। व्यक्तिक विश्व हरू कर कर कर का व्यक्ति छान 'दल्हे इद नक्ष निकुण। इह न छ नेसर ल्एसन, सिक् का नवक्रम, 'bलाब प्रक्रमा अहे दिया अ क'न प्रश्रात में अटिं 1 अर्थ देखा जातिक छ क्षण्या क्रिया । क्रम्पा का दक्षात कारवन्त न 'वाकालका मांछ हे अदिदि बीत दर्श । धने करिका भावा व्हेन्डह लक्षडसाधाव डेरल¹ह, लक्षडसाध हर्रा हुन रक्षकाट्य ७३५ - शक्षमं ७ (देश हुमाद ३°६ त्वताच्यमच्छ लक्ष्मीकवन लागानी विधिष्ठ क्रेड्याम् । अञ्चार्के इ व्यवस्थानि श्रक्तकारवत्र विवयन ५ छह छ। अपन विकादिकत. श कारलाहित इहेबाटक। बाबाब मांबरमध विवदन शक्तमा मार লানা হার। কোথাও প্রকৃতি নামে, কোথাও আবস্থ नाम (काथा व व वक्षणी क नाम मावात मणाक कारणाइना 391-VIX করা বইরাছে। এই বারা শুশবরী, কার্যান্থরেরা, সবসদ্ধিদক্ষণা (কর্বাৎ বারা সৃথ্যন্ত নহেন, অসংশ্রুত নহেন। বেধান্ত জানোন্ধরের পূর্বো নারার অভিন্তে নারার কার্যাগুলি প্রক্লেড বলিরাই মনে হব, এই নিমিন্ত নারা সং। আবার বধন বিজ্ঞানের উন্নরে নারার বিনাশ হব, এই কর্পৎ প্রপঞ্জের জ্ঞান বিনত্ত হইরা বার ওখন নারা অনং। এই নিমিন্ত নারা অনির্কাচনীরা)। নারা অব্যক্তা। তল্পবন্দীতার এই মারাই প্রকৃতি বলিরা ক্থিত হইরারেন—

"विकाशान्त धनारटेन्टर विकि धाङ्गितस्थान।" (১०१३৯)

অপিছু "ৰাবাং তু প্ৰকৃতিং বিভান বাহিনত্ব নংগ্ৰহণ" এই লোকাৰ্চ অনেকেই উভ্ ত কৰিবাছেন। পঞ্চপী প্ৰবেশ্ব চিত্ৰলীপে মাৱা ও উপ্ৰেম স্থিপৰ আলোচনা দৃষ্ট হয়। এই মাৱাই ক্ষান্তেত্ব উপাধান। এট বিশাল বিশ্বক্ষাপ্ত কেবল মাৱারই হৈচিত্রামন ইক্ষাল। শীন ভূনীরচৈতভেরই অনিভোগহত অপনবং। মারা উপাধি-নাপে এ বিশ্বক্ষাপ্তের ইক্ষাল্যমন প্রজাল বেখন ডিরোহিত হয়, নীবেন্ন অনক্ষম ক্ষানেনত সেই ক্ষান ডিরোহান কটে। মারাসহ প্রভিভাত অপই ক্ষান বিশ্বনাপ্তের প্রাণাত্ত। ক্ষানকাণ্ডের প্রাণালী মত তক্কান লাভ করিলেই বাল অপনারিত হুইরা বিশুভ ক্ষান প্রকাশ পার, তথন চিটাকজ্ঞান প্রকাশ পার। পাত্তর ধর্শনের সংক্ষিপ্ত তাৎপর্যান্ত্রক একটা লোক আছে ব্যান

"মোকার্ছেন প্রথক্যাদি বরুক্তং গ্রন্থকোটিভি: । ব্রহ্ম সভাং অগমিধ্যা জীবো ব্রহ্মের নাপর: ॥"

অর্থাৎ কোটিএছে বাহা বলা হইরাছে প্লোকার্ছে ভাষা বলা বাইতেছে,—ক্রম-সভা, জগৎ নিথা, জীব ব্রছ হইতে ভিন্ন নহে জীব ও ব্রম্ভ একই বস্তা। "লভরাচার্বা", শব্দে এ স্বদ্ধ স্বিকার আলোচনা জুইগা।

আন্তংগর প্রীয়ায়ঞ্জ নর্গনের সংক্ষিপ্ত মর্গ বলা বাইতেছে।
রামায়ঞ্জ অবৈভবাদী। এক অবও অভিনিয় ব্রন্থই গ্রামায়ঞ্জেরও
প্রতিপাছ। স্কর্ভার রামায়ঞ্জ অবৈভবাদী। কিন্তু অবৈভবাদী
ক্রীনেও রামায়ঞ্জ অবৈভবাদী। রামায়ঞ্জের ব্রন্ধ চিয়াত্রশনিক
রামায়ঞ্জন্দিক বিশেষ গ্রামায়ঞ্জের ব্রন্ধ চিয়তিৎ বিশেষপদার্থ
সমন্তিও। এই বিশেষ পদার্থক ব্রন্ধেরই শরীসবৎ। পদ্ধর মারা
বারা বিশ্বপ্রপক্ষেক ইক্সনালের ভার অলীকরণে প্রদর্শিক করের
রামায়ঞ্জ জীবকে চিৎ এবং ব্রন্ধনীবাভিত্তিক পদার্থসমূহকে
আচিৎ আখ্যার অভিহিত করিবাছেন। এই সকল পদার্থ উন্থার
ক্রাব্রন্থতিক প্রস্থা ক্রাম্যায়ঞ্জনিক ক্রিয়াভ্রন্থয়
ক্রাব্রন্থিক প্রস্থাসম্ব্রন্থাত্তিক করিবাছিনক বিশ্ব বিভিন্ত মুখ্য
ক্রাব্রন্থিকর্ম প্রকারসংখ্যানস্থিত করিবাছিনক পদার্থ বিশ্ব বিভিন্ত মুখ্য
ক্রাব্রন্থিকর্ম প্রকারসংখ্যানস্থিত কর্মান্ত দ্বর্মানিকর্ম প্রকারসংখ্যানসংখ্যানস্থিত কর্মান্ত কর্মান্ত করিবাছিনক্স প্রকারসংখ্যানসংখ্যানস্থিত কর্মান্ত বিশ্বতিক্য কর্মান্ত কর্

রাবাছর এই নিধিগক্লাণ এবাখণকর্মবিশিষ্ট গ্রন্ধকে
বাছদেব নামে অভিহিত করিয়াকেন বধা---

"বাছদেবং পরং এক কল্যাণভণসংস্তঃ ভ্রবানাগুণাদানং করা কীর্মিশ্বামকঃ।"

প্ৰথক ৰাজ্বেৰ বছল কল্যাণগুণবৃত্ত, ইনি চতুৰ্দ্দল ভূবনেৰ কৰ্তা ও উপাধান এবং কাঁবসমূহত অন্তৰ্যামী ও নিৰামক। ইনি প্ৰথক্ত প্ৰথমকাকণিক ভক্তৰংসল প্ৰমণ্ডক্তৰ সৰ্ব্ধান, সৰ্ব্ধ শক্তিমান এবং সৰ্ব্বালী। নিৰ্দিশ চিং অচিং পদাৰ্থ ইতাৰট প্ৰকাশ এই সকল পদাৰ্থ নিত্য। ইহালা আৰু লীন চইয়াও কৰন আগন আগন অন্তিম ভাগা কৰে না। ইহালা ছুই অবস্থান কৰে। প্ৰশংক ইহাদের সমন্ত্ৰপঞ্জাদি অভিবাজ ইইতে পাৰে না ভ্ৰম উইলা অব্যক্ত অবস্থান থাকে, নীবাৰা ভলিত সংহাচভাবে অব্যান করে। এক তখন কাল্যাব্ছাণ্য থাকেন। এই নিষ্টিত ক্ৰিড বংলন—

"সংখ্য সৌন্যমিদমপ্রমাসীদেকদেবাদি ভীদ্যতি

কিছ এই অবহাতেও বছা বিশেষবিধৰ্জিত নাতন। বিশেষ পদাৰ্থসমূহ তথন অব্যক্তাবভাৱ থাকে বলিয়া ডাঙাপেয় কান্ধি চল না। প্ৰসায়ের অব্যানে ব্ৰহ্মের ইফোর আবার ছাহাব অব্যক্ত প্ৰকৃতি হউতে জনত ব্ৰহ্মাণ্ডত আধিছাব চয়।

নামান্ত্ৰ ভাগীর বেগান্তাগৈলে লিখিবাছেন জাঁৰ কাঁচ দল হইতে ভিন্ন, ব্ৰহ্ম জীব হইতে নিন্ন। ব্ৰহ্ম এই বিশ্বেব কা এই বিহ্ন চিচ্চিচাছ্মক। চিন্চিনান্ধিকা প্ৰকৃতি বংশ্বেই লগত আচিং পদাৰ্থ চিংপদাৰ্থের সঞ্চাবে উহা সদীব হইন। উচ্চিব্ৰহ্ম চিন্চিংপদাৰ্থে প্ৰকাশ পাইনা উহাদিশকে শক্ষিপ্ত করেন। ব্ৰহ্ম বাবাজীয় পদার্থের মধ্যে অন্তব্যাশিক্ষাপ বিনামান বিশ্ববন্ধান্তের সকল পদার্থের অন্তব্যাল চিনি সক্ষবাচিত বিশ্ববন্ধান্ত করাকে বিশ্ববন্ধান করিতেছেন। ভালার প্রশাবেই অন্তান্ত সকল পদ্পত্রক্ষাপ পাইভেছে। বিশ্বক্রন্ধান্ত করাবানিত্বা —ব্রহ্মেরই গাঁধানা প্রভাৱ জীকাবান বণিয়াছেন —

শমদাধ্যকেশ পঞ্জতিঃ শ্বরণে স্বরাচ্যদ। হেত্রনানেন কৌল্বের অপথিপরিবর্ততে গ্র

ধানে ও ভক্তিবারাই এই প্রণ্যাওম লভা। জীমলরাম এই বে ধানের লক্ষণ করিছ ছেল তারা এই—

"ধানক — তৈলধারাবদৰজ্জিন্ত্তিসন্তানকণা বা ছডি: শ্রীমদ্ রামাল্ল দীড়া হউতে ভগগাকা উদ্ভ করিবা এক পাণ্ডির উপার দেখাইয়াকেন। হথা —

"ভেষাং স্তত্যুক্তানাং ওচ্ছাং শ্রীতিপূর্ণকং। নবাবি বৃদ্ধিবাসং ডং যেন স্বীসুপ্যান্তি তে। পুদ্ধাং সুপরং পার্থ। অক্সানভাগনভাগ। ভাস্ত কাছাকে বলে রাবাছল ভাগারও ব্যাখ্যা কবিয়া গ্রেথিয়াছেল—

ভাক্তৰ--"মিরতিশ্বানন্দ্রপ্রিহানর প্রবোজনসকলেওরবীতৃষ্ণ্য । বন জানবিশেব এব।"

কি প্রকাবে ভক্তিনাত হয়, তাহায় উপায়ও প্রদশিত চর্মাছে। এই সকল বিশয়ের ক্ষ্তির আলোচনা "রাষাস্তুল। চাগা ও পূর্বপ্রক্র" শক্তে এইবা।

শহর ও রামান্তম উত্তেই অবৈতবারী। ইঁহারা সাংবোর প্রায় প্রকৃতিপুক্ষবারী নালেন, স্থায় বৈশেষিক আচার্যাগণের ক্রার শহর ও রামার্ক বর্গপার্থবারীও নালেন। ইঁহার। একমাত্র মান্তর পার্বক। অব্যয় প্রস্কারী। কিন্তু তথাপি এই উত্তের মান্ত্র পার্বক। আছে। প্রস্কৃতিরাত্র ব্রহ্মবারী। রামান্ত্রজের ব্রহ্ম নিক্ষিণের নাহন—বিশেষ (16ৎ ও অচিৎ) সম্বলিত।

ৰহাৰে মতে চিন্মাত্ৰ এক ভিত্ৰ অপৰ সকল পদাৰ্থ মাহিক इस्टान्तर आडीवमान । तामाञ्चल ७ "नर्स उन्दर्भ दिन्हा चीकात লাবন, কিন্ধু এট বৃদ্ধ স্বঞ্গাতীয় বিজ্ঞানীয় ও স্থাত ভেন-र्माक्र ह भट्टम विषयुक्ता क्षत्र क्षत्र कहे नगर्च कहे गाक्रवहे १११ र -- ८६ हे सामा हे भंगी वच्या है। ८ हे जनम संगर मधारत , তুলারাকালত, প্রতিরাণ মিগা। কিন্তু রামায়ুলের মতে ইচারা अरायन मार - शहा अरक्ते वास्त्र । अकावत सक निर्धाण , प्रामध ६४ फिरनकमा ॥। किन श्रीमाणास्य उक्त पृष्टे कर्णहे ্ন হত্তীর ব্রস্মণিত প্রময়পুরুষ। শহর যে জার্ব প্রার করেন, ভারা মায়াবিগণিত প্রতরাণ উলা মায়িক ও ८ 'त । द्वामानास्त्र उक्त भवान क्यान मक्या । । •ল সর মাত্র কেবল মার্থ উপাদি ভিন্ন জীব ও প্রক্ষে কোন । েবা নাই। বামারুকের মতে প্রভাক জীবই চিংকণ रा राम्बन का नवस्ता किया छात्रा कहेता व करा व वहार या बाग्ह अस अहे शुलक महा हित्रमिनहें दर्श्य न पार का मह उर प्राप्त भक्ति - वस्त्रित स्वान प्रार्थाए की व व वास्त्रव (अम्बानित মত ও ভিরোধান। ধামাঞ্জের মতে জীবের দংবরণম 'নত। পতিটাট প্ৰমা ম জাঃ বামাজৰ প্ৰবের ভায় নি ও গ সভা ভবে हें शकांत तक चौकांत करतम मा । नवज दिवखवारी, तामास्क िलामश्री । त तथा चावल चावल चात्रक कथा दला शहेए परत 'व इ वाहरणात आमणात अहे करतकी आखालनीय कथ' व'वताहै उप्तर पालत माधका कावन्त्रत हैनमस्वात करा वहूँन।

বণারদর্শনের চিববৈচিতীমর বিশাশ আকাশে সহস। আও
কটী সমুজ্জন প্রত্ন উদিত হবেন। ইটার
স্ক্রিডেই সম্পূর্ণ যকর। ইন শুক জানী
দংহন, শুক ডাফিকও মহেন, শ্রীক্রগবানে ইইার প্রগাঢ় আগ্রা

অগচ টনি বড় দুর্শনে অতি প্রেষ্ঠ পঞ্জিত। প্রীক্তগাং সাধনাতেই টনি জীবন অভিবাহিত করিলা পূর্ব প্রজ্ঞা নামে প্রাসিত্তি লাভ করেন। টনি মঞ্জাচার্থ্য বলিরাও পরিচিত। ইইার সরাাস নাম আনক্ষতীর্থ। ইইার পরিচয় "মধ্বাচার্য্য" পরে চেইবা। ইইার প্রকৃত নাম বাজনেব। ইনিই ভৈতভারোর প্রারেশ্রক ভিইাব দার্শনিক অভিযাত পূর্ব প্রজ্ঞান্দিন বলিয়া থাতে। ইই'র উপানিবছারা, রক্ষরভাবা ও পীতাতারা প্রিভ্রমনানে স্থিনেব সম্পৃত। তারা ভিরপ্র বেলাজ্যুত্র সম্বন্ধে ইনি আরপ্রতিম্পানি প্রস্থা ভিরপ্র বেলাজ্যুত্রতারে লাশনিক তারের প্রপাচ আলোচনা দুই না হইলেও ইবার ক্ষত অপুতারা থানিতে পারিভ্রের প্রাক্ষান্তি প্রদিশিক প্রস্থানির একথানি টীকা অপ্রচা ভারজ্বা নামক এক প্রস্থানির একথানি টীকা অপ্রচা উচার কন্ত রাজের প্রান্তি ভাইরাছিলেন।

ত্রীন-জ্ঞানকাণার্প শ্রীনসরামান্তকের তার বিশিষ্টাইন্ডনানী

নেনে। হথিও জীবের অগুড, দাসত বেদের আপৌরুগরহার,
বভাপ্রামাণ্ডন, প্রমাণতির ও পজরার উপালীবার প্রভৃতি বিলার

ইরামাণ্ডল দিবাল্ডর সহিত এই দাশনিক মতের বিভূ বিভূ
নামা পরিশ্লিত হয়, কিন্তু রামাণ্ডলের সিজ্বারাণ্ড্রায়ী পরক্ষার

নেদানি পক্ষরহার সহিত অংশং শ্রীরামান্ডল বে বক্ষ জীব ব

আর্থনে এই ভিন পদার্থন্তার জীয়ন্তভার নামে আংশিত্র

করিরাছেন, শ্রীমান্ডলেন। শ্রীচার মতে ভরশার্থ ভাটী—

শ্বভদ্মস্বভশ্ন হিবিধণ ভ্ৰমিষাটে।

স্তয়ে ভগষান বিকৃনিকোষোহলেবস্দশুল: গ^ল

অধাং তন্ত দিবিধ—ক্তম্ব ৭ আবতন্ত। নিকাল আৰু ব সমাজ দানগান, ৰদ্ধী ক্তম পৰাৰ্থ, তদ্ভিৱিক আৰু সকলে আবৃত্যু সক্ষাল্য এককাৰ পুৰা আন দাননিব্যাল্য প্ৰায়েশ্য ব্যালাল্য কৰিছা বিভাগ কৰিল্যাল্য নিকাল্য কৰিল্য

"লর্মেরানা জারাব্রঃ, ড॰ প্রতিদেবাদাং যোৱা প্রতি মেনাস জেমাদিকো নংগতিতাপাল ।"

অপুণ্ড প্রমেশর ভাব হটতে তির। কেননা প্রমেশব (এবং) দিনি হংছার দেবাবস্থা তিনা তাহ। হইতে তার েন্ন চতংবহতে রাজা তির। চতা রাজপানের আশা। কাহিংপা কান পানেই ভারাব বিশন ঘাট। চুতা রাজ্যাক মানিরা নিবিকাই অধ্যাহয় যা —

্বার্থক হি রাজানা রাজাছমিতি বাদিনঃ নদ্ভাধিকমিটক স্বলাপ্তক্ষ্যাদনাম্গ হাৰারা বাজাব নিকট রাজা বলিয়া আত্মধাপন করিতে প্রয়ারী হয়, তালুন ভ্রাগণকে রাজা নিহত করেন, অপসপক্ষে নহারা ভাষার ওলোংকীজন করেন, ভিনি ভাষাদিগকে অধিল ধ্বপ্রদান করেন।

এই প্রকারে অবৈভত্তবের নিবদনের নিমিত্ত সাধারণ গোকের উপবাদী বিচার প্রথমে প্রাথশিত হইলাছে। অতঃপর শাক্ষাসংহিতা পরিশিত্ত ইইতে এবং তৈতিরীর উপান্যন্ হইতে হৈতবাবের সমর্থক প্রতি উচ্চ করা হইলাছে। অতঃপর অভিপ্রাণ হইতে অসম্প্রধাবে ব্যবস্ত চক্রাধিধানণের নির্মের উরেধ করিরা ভেরপ্রমাপক প্রতির উরেধ করা হইলাছে—

"সভামেত্ৰস্থবিৰে মণান্তরাতিং দ্বক্ত গুণতো মঘোনঃ সভাানো অক্ত মহিমাগুলে লবোগজেবু বিপ্ররাজ্যে সভা আত্রা সভা জীবং সভাংভিল সভাংভিল মহিবাক্লো। মহি বাক্লো। মহিবাক্লা ইতি।"

এই ক্ৰতি ছেদ্ধাদের সমৰ্থক। প্রীভগ্ৰদণীভাও ৰণেন :—

"ইবং জ্ঞানমুণাব্ৰিতা মম সামর্থামাগতাঃ।

সর্গোছপি নোপজারতে প্রসারেন বাবত্তি চ চ"

বিত্রেপারক একটা ব্রহ্মতার এই বে—

"জগন্ধাপারবর্জন প্রকৃত্দরণাসরিহিত ঘাং" অপর পক্তে "বন্ধ-বিদ্য বৈদ্যৰ ভবজি" এই স্পৃতির বলে জীব কখনও পারমৈশ্বের জিনির পাপন ক্ষিতে পাবেনা। ভক্তিপূর্বক ব্রহ্মণসেবী শুদ্রও ব্রহ্মণ বলিয়া পূজা হইতে পাবেন, এই বাবেন্য স্থার উক্ত ক্রতি কেবল অর্থবাদপরই বুঝিতে হইবে।

এট স্কাণারের মডে (তব পাচপ্রাকার – (১) জীবের্বরশুদ, (২) জড়ের্বরশুদ, (৩) জীবে জীবে ভেদ, (৪) জড়ে জীবে ভেদ এবং জড়ে জড়ে ভেদ । এই ভেদ শহুক অনাদি ও নিতা যথা— শংবা শ্রুতি—

শ্লীবেশ্বরতিদাটের অন্তথ্যজিলা কথা।
গ্রাবেশ্রেলা মিগলৈত্ব অক্সমীর্থিদা কথা।
মিগশ্ল অক্তেনো যা প্রশালে তেলপঞ্জা।
সোহয়ং সতোহপানাদিশ্ল সাদিশ্লেরাশমালুরাং।
ইংগ্রের নাল নাট, ইংরা আজিক্লিকও নহে। স্থাকরাং
বৈত নাই ইংল অঞ্জানীদের সিভাক। সকল অভিতি তগবানের

শন চ নাশং প্রযাজ্যের ন চাসৌ প্রাপ্তিক্ষিতঃ । ক্ষিত্রশ্চেরিবর্ত্তের ন চাসৌ বিদেশর্ততে ॥ বৈতং ন বিষ্ণতে ইতি তত্মাপক্ষামিনাং মতং। মতং হি জ্ঞানিনামেত্রিষং ততং বি বিকুমা।

(बर्कका कीर्कन करदन वर्षा :---

ভন্নান্তান্তি প্রোক্তং পরমো হবিবের জু।

ত্রীভগবংশীভাতে ও লিখিত আছে—

"বাবিমৌ প্রুয়ো লোকে কয়-চাক্তর এব চ।

করঃ সর্বাণি ভূতানি কৃটবোচকর উচাতে। ইডাানি
"ভর্মজানি" প্রুতিও ভারায়োর সমর্থক নতে। এ সংগ্রীমনানক্ষতীর্থের জাপত্তি এইরপ—

আৰ মিতাপরোক্ষত ভদ্ধেকাছাৰশেষিত:।

বং লক্ষণেরোকার্থ ড্রোরেকার কথং ক্তবেং ॥"

এই স্রতিতে "আধিতা বুপবং" সার্ক্তমাত্র প্রদশিত ১৮
রাচে, ভালাস্থ্য সমর্থিত হল মাই।

ভীবের শন্তম ঐক্য হরত বৃদ্ধিসারপামার, অথব। একগ্রন সন্নিবেশমার, অথবা বা কিছানস্বন্ধীয়। উচা প্রকৃত এক দ নাহ, এমন কি শীৰ বখন মুক্ত হর, তখনও এই পার্থকা গানি-বান্ত বধা—

শ্লীৰত প্রমৈক্যক বৃদ্ধিসাক্ষণমেৰ বং।
একস্থাননিৰেশো বা ব্যক্তিস্থানমপেক্য বা ॥
ন ব্যক্তিপক্তা তত মুক্তব্যাণি বিশ্লপতঃ।
ব্যক্তপুণাম্বাপারতক্তে বিরূপতা ॥
ইত্যাদি
মঙোপানিৰৰেও ভেদজাত গারিশক্ষ চ হয় যথা —
"বধা পক্ষী চ পুরুক নানাবৃক্ষরসং হথা।
বধা নক্ষং সমুদ্ধান্ত ত্রোল্লগবণে যথা ॥
চারাপ্রাংগ্যি চ হথা পুংবিব্যাবিশি।
তথা জীবেশবো তিরো স্ক্রেব্রিশক্ষণো॥
তথাপি ক্ষুক্রপ্রাক্ষীবাং প্রবেহ্বিগে সন্।
ভেদেন মৃদ্ধীনাং দূপ্রতে গ্রেব্রেইণি সন্।

পূর্ব ক্রম বলেন, জগৎ বে মিখা কুরাপি ইছার প্র
পাওয়া ঘার না। বৈতবাদের প্রবেক ক্রিমধানক তাও
তৎপরবর্তী তৎসম্মধারের পাজতগণ জ্বামধানক নালা
বৈতবাদের বুজিনিবছের পুরিসাধন করিয়াভেন। হবাবে
বলেন, এই জগংকে মিখা বলা ঘাইতে পারে না। হবাব ভ্যামিকাণ হবৈতে একটা নিভানিভার বিচাৰ সির্ভিত্ত গরে এই উক্রির স্থান্য বর্বন মুখা—

"নিতামনিত্যতাবাধনিতানিত,বোপপভেনিতাস্থ ইতি
কথাৎ ক্ষনিতাপৰাৰ্থ মিনিতা ও ক্ষনিতা এইরূপ মনিতাব নিতাতার প্রমাণ নিতাসম। তর্করকা নামক গ্রন্থ হঠতেও এ বিবরের প্রমাণ উদ্ধৃত ক্ষরাহে যথা—

"ধর্ম তদ্য জন বিৰুদ্ধ বিষয় । ধাষণতাগাঁ÷ ইব কলে। ক্রিলেন্ডান ক্ষেত্র থে" এইকপ বছল মুক্তিব্লিঃ জগতের নিভাগ ও আনি হাও 394-১/১ দথকে আলোচনা করা হইরাছে। ফলত: নৈর্থিকদের কায় হগতের নিজাতা প্রদর্শন করাই যে ইইগদের উদ্দেশ তাহাও ফনে হয় না, কেননা ইহারা অগৎকে "কর" বা কর্মণান নিলা মনে করেন, কিছু তাহা হইলেও উচা যে মিথা বা ক্রম হইতে আহর হহা ইইগদের বীকৃত নতে। ইহানের দিছালের সার কথা এই বে—

"পদার্থক বিজ্ঞেরং সমতীতক্ষরকেরম্। নার্যারণং সধা বংশ নিশ্বোশ্বসদগুণম্ ॥"

নাগারণ স্বত্ত পদার্থ, নারারণ ভির অপর স্কল প্রাথ ই অবতর। এইকপে ইন্দ্র ভাই তর স্মীকার করেন।
ক্রীরামাল্ল সম্প্রায় চিৎ ও অচি: এই উভয় আতীয় পদার্থ-সমূহকেই এক্ষতবের স্বস্থান্ত বিলয় মনে করেন। হর্হাই উহিল্পের হত্তলের বিশিষ্টত। এই উভয় সম্প্রধায়ই বৈক্ষন।
উপাসনা ও সাম্প্রধায়ক চিক্লার বংগ্রই পার্থক। আহে।
মারারাম্পত্র্যীর তর্মকার্থী প্রভৃতি গ্রাহু বৈত্তলাকের সম্প্রধার ক্ষাইত্রাহে গ্রহ্বাহে।

নৈৰ্মত সমৰ্থক একগান ব্ৰহ্মত হাৰ্ছ আমাপাৰ দুটিগোচৰ হবীছে। এই ভাষাখানি শ্ৰিকগাচাযোৱ প্ৰবিত্ত। শ্ৰিকগান্য প্ৰিছিল ক্ষিত্ৰ প্ৰবৃদ্ধী সমাৰ্থ লোক। শ্ৰিকাশালাৰ প্ৰবৃদ্ধী ৰাজ্য ক্ষিত্ৰ ক্মিত্ৰ ক্ষিত্ৰ ক্ষ

"সক্ষাচিত্তি প্ৰশক্ষা কৰিব লাই বিজ্ঞানী কৈ বিজ্ঞান কৰিব লাই কি বিজ্ঞান কৰিব লাই কি বিজ্ঞান কৰিব লাই ল

ইংছে শ্রেষ্ট পেশ্ব যাইতেছে যে ই'ন বিশিষ্ট বৈত্রবালী,
ন কুই এই মতের সাধনোলাছ। দলতঃ নাক্শালাই আনমান্ত করি হয়।
আক্রানা্য শৈবসম্মানারের পাওছ ছিলোন। হিন শিং
সম্মানারের বেরাম্বর্থেরে জাবোর অভার অন্তর্ভর করিনাই
নেই ভারা রচনা ক্রিয়াছেন। আনোকর মনে হইতে পাধে
যে শৈবস্মানারের ভারো শ্রেরের অবৈত্রবারেরই সমর্থন ব্যা
উ'ঠত ছিল। আক্রি সে পদ অবস্থান না ক্রিণেন কেন প্রশা বাহ্না বে শহরের অবৈত্রবারের না ক্রিণেন কেন প্রশা বাহ্না বে শহরের অবৈত্রবার মায়াবার্থ্যার। এই প্রশা বাহ্না বে শহরের অবৈত্রবার মায়াবার্থ্যার। এই প্রশা

অবশ্বন করিলে উপাক্ত উপাস্ক স্বন্ধ বিন্ত চইচ। যাত অতরাং প্যক্ষাপাসকের স্বন্ধ মাধাবান কেবল বিক্রু স্কি স্ উপতাপিত কৰে। বৈবভাষাকার ই.কেন্ড এইছক্ত গ্রন্থাসম্ব ধিকায় স্পষ্টত্ত বলিয়াছেল—

°ব্যাদেশ্যম্মিদং নেত্র॰ বিত্রাণ প্রক্রদর্শন । পুর্বাচ্যবৈত্য: কল্পবিভং জ্রীকাঠন প্রদান্ততে ॥°

আমরা শ্রীমাধবাচার্যাবৈর্হিত স্প্রদশনসংগ্রহে বে শেবন-দেশিতে পাই, তাহা বি শইটেরত না হইলেও শহরের আনি এ বাদের বিরোধী। উহাতে চিৎ ও ছাচিৎ প্রার্থের নিত্র ও সভাছ লীক্ষত হইলাতে। দৈবকশ্লে সাধাকশতঃ তিন বেংক প্রীক ও হইলাতে—পতি (উপ্র), পণ্ড (আয়া) ও পণ্ (অচিং বা চড়)। জানব্রবেশীগ্রাম্ব ভ্রপ্পনার্থের উল্লেখিত পণ্ডবা যার ব্যা—

শাতিবিংছ তথাৰিত। পদ্য পাশ্স কারণম।
তিরিংসাবিতি প্রোক্তাঃ পদার্থাঃ বট্দ্যাসাদঃ ত অবাং উৰব, বিছা, অবিভা, আয়ো পাশ ও কার-শৈববেদাসাবা বাংনা—

"বিপ্লার্থ চতুস্পাদ মহাভস্থ জনসভ্র ত্যারীপাকন সংক্ষিপা প্রাণ্ড বিস্তব্যঃ ৩০৩ ০

কথাৎ শতি, পাছ ০ শাৰা কৈ হিবিন পদ গ্ৰাহণ দি,
ক্ৰিয়া, যোগ ও চায়া এই চাগ্ৰী পাদ। শাছা বা ভাৰসতঃ
ক্ষেত্ৰ, পাৰা বা কড়পদাৰ্থজনি অভিন্য ক্ৰেণা পতি এই চে
ক্ৰাৱ পদাৰ্থ হইতে শিল্প। কিন্তু ভল হইলোক কৈম্বানাৰীৰ
ভৈত্ৰখনীৰ ভাষে পুথক্ত শুভিত কাৰানানাই। বৈজ্ঞাননেত ত বিব্বেলালীৰাত ভগৰ্মবিলাহের নিভাক মানিলা গাকেন। তা বদ্বিগত ক্ষাক্ৰত ইহা বৈব্ৰেলাল্ডগালেও শীক্ষা, তা

"প্রথম বা হি মনংকর্মানিশাশভালস্থাবন পার্ড প্রতি ন ন্যতি কিন্ত শাক্তং শক্তিকাশ্রীশানাশিভিঃ প্রভিন্ন দ্বি হি হি হি হি হিছে নিমি ইং ভদ্ধবৈং — ন সাক্ষ্তব্যস্থান ভ্রত্ত স্থাতিঃ —

"बनाष्ठमञ्चनाक्रकः वसूरेन जाएना निकास।"

(अस्तिसम्बर्गः ५१३ (मन्तरः)

হাবাং এ ভগবংশ্ব মনক্ষানিপাশকাল দারা ইংগ্র । ৫ । উল্লেখ্য ও মন্ত্রণ। কিন্তু উপাদনার জন্প উল্লেখ্য ক ২ ,বং প্রয়োজন। এই স্থল ভালাবও প্রমাণ সমত ইইগাছে । —

> "आकारवारकः निष्ठमाद्ग रङ्गा। - न वष्ठमाकात्रमुदेल्। ड दुक्तिः ॥"

কথাৰ আকাৰ ডিল তোমার উপাদনা চলে না। । তনলা শনবাকাৰ", বুছিৰ ধাৰণাৰ অভীত। ইড:পূৰ্ণে শৈৰ্গতে অগতৰ নির্পিত হইয়াছে। জীৰতবেৰ দহক্ষে এখন কিছু বলা আয়োজনীয়। শৈৰ্থপন মতে লীৰ শিশু বনিয়াউল হইয়াছে। এই কন্তুই শিৰ শিল্ডপতি নামে খ্যাত। কীৰ অন্তুপ্ৰ ক্ষেত্ৰভা

বৃহদাবণাক মতে এক অনপু। শৈৰ পাশনিক জীবকে আনপু
মাখা প্ৰদান করিবাছেন। ইটারা চার্কাকাদির ভার দেহাত্মবাদী
নচেন। নৈয়ারিকগবের ভার ইটারা আত্মাকে থ্যকাভ বলিয়াও
ফান করেন না। কেননা ভাহা হুইলে অনবভাবোৰ ঘটিয়া
গাকে। ইটারা আত্মাকে স্কনধের নাগক বা বৌহুদের ভার
কাপক বলিংগুর মান করেন না। ইটাদের হতে জীবান্ধার
দক্ষণ এইজগ—

"চৈড%" দক্জিয়াস্থাণ তদভাবর্ধন সকাল। নকাডেত হাড। মুফেন ক্রয়তে সক্তোমুন্দ ॥"

শ্রীকণ্ঠ লাল ইতি ই শিবলগনের বরণ তথা সংগৃহীত করা গাইশত পারে। শৈব সম্প্রায়ের লোকেরা শ্রীকর্তারা ওছ সালের করি প্রাচীন ভাষা বালির মনে করেন। কের কের ইটাকে প্রাচীনভাষ ভাষ বলিরাও প্রকাল করিবাছেন। কির প্রথ পাই করিরা আমানের সেরপ বারণা হটল না। এই প্রছ পানি হে প্রপাদর শ্রীবামান্তর আচার্যার পাব প্রথাত ইইরাছে, ইটাই আমানের বারণা। ইচার লিগে প্রণা করি প্রঞাল পরিপর্ক পারপর পরিপর্ক পারতির প্রথাপত বালির শারের প্রমাণ ও সিদ্ধান্ত পরিপর্ক পারতির পরিপর্ক পারতির পরিপর্ক পারতির পরিপর্ক পারতির পরিপর্ক পরিপর্ক পরিপর্ক পরিপর্ক পরিপর্ক পরিপর্ক পরিপ্রকার করার করে। শ্রীবারণার পরিক্রানক্ষর প্রামান্তর করেই করার করে। শ্রীক্রানার প্রথাকের পরিপ্রকার পরিবারণার ভারির প্রথাকির পরিবারণার ভারতির পরিবারণার শিক্ষার পরিবারনার। শির্মান্তর করেই পরিবার পরিবারের স্বাহান্তর উল্লেখন অধিকার করিবারের ।

শ্বক্ষর সম্প্রনাধ্যের বেধাস্ত্রানিগের মধ্য নিকাক সম্প্রনার বেধাস্তরাধ্যান হৈত্যকৈত রে।
ব্যান্তর্গরা করেন, চতুংসন সম্প্রনায় প্রচানি ইক্ষরাচার্যা শ্রীক্রায় করেন, চতুংসন সম্প্রনায় প্রচানি ইক্ষরাচার্যা শ্রীক্রায় করেন, চতুংসন সম্প্রনায় প্রচানি ইক্ষরাচার্যা শ্রীক্রায় করেন। নিবাক সম্প্রনার প্রকৃত বেলায় পর্যন্ত্রার প্রকৃত করেন। নিবাক সম্প্রনারের প্রকৃত ভাষাক্রায় করেন। নিবাক সম্প্রনারের প্রকৃত ভাষাক্রায় করেন। শ্রীক্রায়ের প্রকৃত ভাষাক্রায় করেন। শ্রীক্রায়ের প্রকৃত ভাষাক্রায় করেন। শ্রীক্রায়ের প্রকৃত্যারির করেন। শ্রীক্রায়ের প্রকৃত্যারির করেন। শ্রীকরার বিশ্বত প্রকৃত্যার করেন। শ্রীকরার বিশ্বত প্রকৃত্যার করেন। শ্রীকরার বিশ্বত প্রক্ষরার বিশ্বত প্রকৃত্যার করেন। শ্রীকরার বিশ্বত প্রকৃত্যারির করেন বিচারমূর্য প্রধান করেন। শ্রীকরার বিশ্বত প্রকৃত্যারির করেন বিচারমূর্য প্রধান বিশ্বতা প্রকৃত্যারির করেন বিচারমূর্য ব্যবত্যার প্রকৃত্যারির করেন বিচারমূর্য ব্যবত্যার প্রকৃত্যারির করেন বিচারমূর্য ব্যবত্যার বিশ্বত প্রকৃত্যারির করেন বিচারমূর্য ব্যবত্যার বিশ্বত প্রকৃত্যারির করেন বিচারমূর্য ব্যবত্যার বিশ্বত্যার প্রকৃত্যার বিশ্বত্যার প্রকৃত্যার বিশ্বত্যার প্রকৃত্যার বিশ্বত্যার প্রকৃত্যার বিশ্বত্যার প্রকৃত্যার বিশ্বত্যার বিশ্বত্যার প্রকৃত্যার বিশ্বত্যার বিশ্বত্যার বিশ্বত্যার বিশ্বত্যার প্রকৃত্যার বিশ্বত্যার প্রকৃত্যার বিশ্বত্যার বিশ্ব

भाषिकाभून द्वनाय अह स्थाप्तः। हैनि हेनात बाबादरपूर्णिबारक्षमः---

"ভগৰান ৰাজদেব: পুৰুষোভ্য: প্ৰীক্ষা ০ ০ ছাজান আছিত্ব ক্ষানালীলান স্থাপিন হীন্ শীৰান বীক্ষা তেমু শুজানালন্ত্ৰী জ্বাহিত্ব ক্ষাইৰণালন্ত্ৰ পাৰ্যত প্ৰথম ক্ষাইৰিক নিৰ্মাণ গাধানক লাখালাল্য ক্ষাইৰ নিৰ্মাণ লাখ্য বিশ্বাহিন ক্ষাইৰণালন্ত্ৰ ক্ষাইৰিক নিৰ্মাণ লাখ্য বিশ্বাহিন ক্ষাইৰণাৰ্যত ক্ষাইণাৰ্যত ক্ষাইৰণাৰ্যত ক্ষা

অর্থাৎ তাগান ৰাজ্ঞানৰ প্রস্থাবাক শীক্ষক দান্ত স্থাতি বিবিজ্ঞিত জীধনিকোর ক্ষায়ে শীয়ন্তবিদ দান ক্ষরিবার অন্ত ক্ষজ বৈশাবদরলোপ পরন্ত প্রকাশক, সমস্তর, অবিবাদসাধন ও কল এই চন্তুরবালাত্মক বেশাক্ষয়ের প্রকাশ করেন। স্থানন্দিত এই বিবাদক বেশার্থানিকান্ত নামে ইয়ার এক ব্যক্তাপ প্রকাশ করেন। আতঃপর শ্বরবাবতার জীলী নবাম কর্মেত্র তাগার এক ভাষা রচনা করেন।

এই সম্পাধের এক পাঠে কানা বার, চণবান প্রত্ত। ক্ষিতি সৈতাকৈতবাদের প্রবস্তক। স্থামনা ক্ষমিবাস ক্ষেত্ত। বেদাত্বেশক্ষাকে সৈতাকৈতবানের ই প্রথ দেখি তে পাত

ইংগাৰেৰ ফাত ভাৰ হি'বধ দিং, জাচিত ও সঞ্জ। কিত্ ও জাচিত ব্ৰহ্ম চইতে ভিন্ন চটনাও কাদিল। ২০ —

> "ভোকা ভোগাং প্রেরিকারং চ মন। সর্বং প্রোক্ত থিবিধং ব্রহ্ম এতৎ গ

বৃদ্ধে সর্প এই য়, অচিয়া অন্ত, নির্ভিশ্র কাত ' বৃহত্য, ক্ষণেওপাদির আশ্হদুত, সক্ষতে, সক্ষণাজ্য, নাকাছন স্থানাবিদ্যালয় স্থানাতিশ্যালয় সক্ষণাপ্ত, সাহাবীনক বে উল্লেখ্য প্রায় ব্রহ্মঃ ইনি সক্ষয়েও সক্ষেত্র। প্তিব্যাল "পরাহত শকি বিবিধৈব ক্রাতে। স্বাভাবিকা জ্ঞানবল্কিয় শ্রিহারে বাকান —

> "ত্ৰীখরাণাং প্রম্ফ হৈংখবং ডেং দেবতানাং প্রম্ফ হৈংবতং। ন ডক্ত কাগ্যা করণং 5 বিভাতে ন ডং স্মৃত্যতাবিশৃত দেহতে ॥"

ইত্তাদি গহতের প্রতিক উলেখ করিলা ভাষাকার পরত্রপ্রেশ থাক্রপ নিজাপণ করিলা প্রীকৃষ্ণকে উক্ত সংক্রার অভিনিত করিব ছেন। বেদাক্ত বতে কানই এই প্রক্রসাক্ষাৎকাবের উপায়। ধ্যান ধ্রবাছতি ও প্রাক্তিক প্রাকৃতিই জ্ঞান শক্ষের পথ্যায় প্রবৰ্গ মনন ও নিধিধাসন তৎ প্রশ্নীপ্রত উপায়। আতাশের জীবের লক্ষণ বলা বারাতকে। আচি বর্গা এর ক্রানবরূপ, জাতৃত কর্মাদি ধর্মানিট, ভণবদায়ক্তরূপ তি এর ডালাল, অপুশ্রিমান, আচিশ্বীরে ভিন্ন, মোক্ষার্গ চিং-শ্রাম্ভ জীব। মধা---

"প্রান্ধরণ চ হরেরধীনং
শ্রীরসংযোগনিয়োগ্যাগ্য ।
অনুণ ভি ভীবং প্র' গুলকভিরং
ক্রান্তব্যস্ত ব্দন্তব্যালা ।
অন্যাদিনায়াপরিবৃক্তরূপ
ক্রেনাদিনায়াপরিবৃক্তরূপ
ক্রেনাদিনায়াপরিবৃক্তরূপ
ক্রেনাদিনায়াপরিবৃক্তরূপ
ক্রেনাদিনায়াপরিবৃক্তরূপ
ক্রেনাদিনায়াদি বোশ্য ।
ক্রেনাচলান্যাদি বোশ্য ।

क्षांड वरनन--

"অনুহেৰ্থ আত্মাংহাং বা এতে সি নীতাঃ প্ৰাং পাণস্।"
ভাষাকার জীবনগড়ে এটক্লপ বহুল প্রমাণ উত্ত ক'বলা
জীবতব্যিনিশ্য করিয়াচেন।

শত:পর আচৎ পদ'বের কথ' বলিংভাভন--

মচিং পদার্থ থিবধ—প্রাক্তত, অপ্রাক্ত ও কাল। এই সকল অচেওন পদার মারা ও প্রধানাধি নামেও অভিহিত ইইরা থাকে। ওপরস্থান্দ্র ক্রবা প্রাকৃত, ইহা নিতা ও পরি শ্রমানিবিকারী। "ক্রমানেকা" পাহিতেক্তরকাশ ক্রতিইও গেলীত হইরাছে। ইতাশি প্রাকৃত অচিং পদার্থ। অপ্রকৃত অচিং পদার্থের সকল এই যে, ইহা বিজ্ঞা প্রকৃতি ও কাল ইইতে অভ্যান্ত ভিন্ন ও আচেতন। প্রকৃতিম ওলাভিন্নপর্যুক্ত, নিতাবিভূতিবিলিট পরবামান, প্রমাদন, প্রস্কালার্থাপর অপাকৃত আচিং পদার্থ। এ স্থান্থ বহল ক্ষতিস্থানাল ভাষাকার প্রিন্নাসাচার্থা ভূমীর পাধ হালের ক্ষিরাছেন। এই সকল ধাম অগ্রাকৃত এবং কালের প্রধারীত।

প্রাক্তর অপ্রাক্ত চির আরও যে একটা অচিং এবোর উল্লেখ আছে, ভারার নাম কাল। এই কাল নিতা ও বিভূ। অতি বলেন, "অথ নিত্যানি চ বৈ প্ৰয়ং, প্রকৃতিঃ, কালঃ ১"

এই ভাষো কালের নিতাতা স্বাধ ক্রতি ও স্বৃতির বছল। প্রমাণ প্রদান্ত হুইরাছে। জ্ঞারদর্শনেও কাল নিতা প্রদাব্দশ আলোচিত হুইরাছে। স্কুল প্রাক্তি প্রদাব্দিত হুইরাছে। স্কুল প্রাক্তি প্রধানতভ্

এক্ষণে ভেলাভেগৰাখের ক্রতি গ্রমণ এদ পত হইবেছে।
ক্রেলভেগৰাক্ষর ক্রতি ভালার ক্রতি ক্রান্তর ক্রতি ক্রান্তর ভালার ক্রতি ক্রতিভালার ক্রতি ক্রতিভালার ক্রতিভালার ক্রতি ক্রতিভালার ক্রতি ক্রতিভালার ক্রতিলার ক্রতিভালার ক্রতিলার ক্রতিভালার ক্রতিভালার ক্রতিভালার ক্রতিভালার ক্রতিভালার ক্রতিলার ক্রতিভালার ক্রতিভালার ক্রতিভালার ক্রতিভালার ক্রতিভালার ক্রতিলার ক্রতিভালার ক্রতিভালার ক্রতিভালার ক্রতিভালার ক্রতিভালার ক্রতি

- (১) সবেব সৌলেদম্ম ক্ষ্মিনেকমেবা'ৰভীক্ষ্।
- (১) আল্লাবাইক্ষেক এবার অংগীং।
- (**ঃ) ভাগ**েন।
- (i) অনুমারা বৃদ্ধ।
- (২) ত বা মহম'ল ভগবো দেবাত।
- (b ভাষানামৰ বেলাহং একাছি।

এই সকল বাকা চিৎ ও আচিৎ পৰাৰ্থসমূহ র অভালাথে গই
প্রমাণ। অর্থাং চিন্নচিং পদাৰ্থসমূহ বে অক্ষ হইতে অভিম,
এই সকল পতি ঘারা হাহাই সপমাণ হইতে ছ। আৰার অপর
পাক্ষ চিং ০ কচিং পদার্থসমূহ বে আন হইতে ভির,
ভারাধনক প্রচিরও অভাব নাই। ভাগাপুসেও বলা হইলাছে
বধা—

- (১) শ্লামকা লোহিত্তরুর্ঞানিত্যারি !
- (>) হি এণ তদ্ধগদ্ধেনিরনাদিপ্রভবোহণারশ্ ।

 অন্ততনা পরার্থা চ নিতাঃ স্ততবিক্রিয় ।
- (၁) टक्कीनदानर्वर ।
- (৪) আদিভাৰণ তম্ম: প্রভাব।
- (१) अनुष्यं काष्ट्रा ।
- (৬) অন্তি বৰ্থ পরো ভূতাক্ষা। ব্যাহরণ সিতাসিতৈঃ কর্মকলৈরভিভূত্যানঃ ।
- (4) অধুনিত্য'ন হ বৈ পুক্ষা, আছুতিঃ, কাশঃ।

এইকণ উত্তৰ্ধ বাকাসমূহের প্রামাণ্যে চিৎ ও ছচিতের ভিন্নবন্ধণ চইংগাও প্রাশুক্ত প্রতিসমূহের বারা চিবচিৎ ও ব্রেছের ছাতিনাই স্থানাগ চইবাছে। এই সকল উত্তর্বিধ ক্ষতি-বাংকার প্রাত দক্ষি বাধিয়া শ্রীমন্ত্রিয়াকস্ত্রাগর নির্বাদিশিত দিকার সংব্যাহন বধা:—

"এবং । ভরবিধ বাকানাশ আর্থে প্রামাণ্যাং চিন্নচিতাভিন্নবন্ধপরেরণীজিয়াশা ভিন্নবন্ধপাণামাশ "ন বৈ বাচো ন
চকুবি ন মন ইত্যাচক্ষ: 5 প্রাণ ইত্যেবাচক্ষতে" ইতি ছামোশোশ প্রাণেশিক্ষসংবাদে প্রাস্কানাং প্রাণাহনত্ত্বাদেব প্রাণাভিন্নব-বন্তব্বাহনতি প্রস্তৃত্তি প্রস্তৃত্তিক বিভাগতি বিভাগতি প্রাভিন্নং বিজ্ঞাক্ষং বৃদ্ধত্বহুবিধারেন ব্রহাতির্বাদিনিদিনি "বিরাভিন্নং

ইচার মশ্ম এই ,ব, ছান্সোগোর প্রাণেপ্রিরসংবাদের প্রমাণে বন্ধ ও চিদাচং পদাথের ভিন্নর ও আভিন্নর উভয়বিধ প্রমাণই দেশ্বের প্রভাষার । স্বত্তা "ভিন্নতিম্নিকাটেই" বন্ধ্যের কারের অভিনত। প্রয়াকার জীনিবাসকা থি বেগান্তের বে "বিবর্গ নিক্ষেক ক্রিয়াছেন, ভাষাত্তের এই ভেষাতেক স্থান্তিত ক্রিয়াছে, ভ্রম্বা—

*विवय-ठाक-- अवाधिनवास्तिवाः नर्वकः वास्तावसन्तिवाः 39.7-\1\

canta

নাস্থবাৰণাঅবৃত্তি গুণশকাখালনো প্ৰক্ষকত্তেক গ্ৰহাত্তপ্ৰনাপ্ৰাল-কল্পৰ ভাৰাবি নিম্পা দোৰাপ্ৰাদীনচিদচিৎখাভাবিকঃ (৬৮।তেম।-লয়ো "ভগবন্ বাজ্যেৰ জীপুক্ৰোভ্যাঃ।" অপিচ প্ৰবন্ধনারাধন-ৰাজ্যেৰাধিশকাভিয়েঃ শ্ৰীক্ষঃ।"

এই সম্প্রধারের মতে ভেনাডেনাপ্র জিক্টেই বেনাছের বিষর এবা জীতগবদ্ধারশক্ষণ মোক্টেই বেনাছলাত্রের এটোকন। এই সম্প্রদারের গছতানর মধ্যে বহল পাতিতাপূর্ব গ্রন্থ আছে, ছক্ষাধা শারপক্ষাগাববছল এটের নাম সবিশেষ উল্লেখ্যোগ্য। এই সম্প্রদারী জীমহুত্তকদের নামক একজন মহান্থা জীমহুত্তকদের নামক একজন মহান্থা জীমহুত্তকদের নামক

শভঃপর বিভয়বৈত সিভাজের কথা বলা বাইতেতে। শ্রীমণবলভার্নার্যা শীর মতে বেদারের ভাষা করেন। ওাছার বেদাল্লমন্ত "বিশুকাবৈভবাদ" নামে খ্যাত। তাহার ক্লুত ভাৰাখানি "অণুভাৰ্য" নামে পরি'চৰ: वित्रकृतिक्रकावा (कर्नाटेश हराशे अध्य अध्वताहाया, अक्षरक জতাত্ত নিধ্সিক, নিকিশেষ, নিরাকার ও নিতাণ বলিয়া সিড়াত্ত क्षेत्रकाठावामन्त्रभातीया बतननः दक्ष्यनादेव स्वाप (बर्गायस्ट्यंत एकमिकास महरू। (बममा, उक्तर्यकात उक्त বরণ লক্ষণে লিখিরাছেন, "সর্কাধর্মোপপডেন্ড" "স্কোপেডা চ कम्मिनार"। धरेक्रम स्वत्रमृत्य स्राता याच त्य उच्च निध्मिक, নিজিকার ও নির্মিশের নহেন। কেবলারৈ চরাদ ব্রহ্মসাত্রব বিশুক নিমান্ত হইতে পারে না। এম যে এক ও অবৈত ভাচাতে **এট সম্প্রদারের কোল মতবৈধ নাট, কিছু শৃষ্করাচার্য্যের অবৈত**-বাদ প্রসন্মত নহে,তাঁহার ক্ষরৈতবাদ ও শুভ নহে, মুতরাং শহরের অভত কেবদাবৈত্যাদ পঞ্জন করিয়া বিভজাবৈত্যাদ সংখ্যাপন করাই এই সম্প্রদারের অভিপ্রার। খ্রীমদবলভাচার্গা স্থার ! **डार्ट्स अरक्षय मर्नाश्चीवस्, विकक्षमर्वाश्चीलद्य, उक्षमर्वक्ष**् अम्बन्धित्वमा, निर्मानात्वनित्वत्वात, जम्म इटेट्ड क्नाट्डन मन्छम् कक्ष अक्षत्रण, कीरपद्मण, कीरबत्र निराष्ट्रा, कीरबन्न क्षाउक, শীবের পরিণাম, জীবের কর্ত্ত ভোকুত, জীবের আপার, জীবন্তজ্যে অতেমত, জগৎসভাষ, জগৎ-সংসাগ্রভেদ, অবিকৃত পরিশামবাদ, আবিঠাব-ডিবোভাববাদ, ভক্তিসাধনত ও পৃষ্টিমার্গ अकृष्ठि विरायत चारमाठना कतिहारहर ।

ইইাদের মতে পরবৃদ্ধ সর্কাধশ্বনিই, সচিদানক, ব্যাপক, থেবার, সর্কাশক্তিমৎ, খতত্ব, স্কাক্ত, নিপ্তর্ণ (অর্থাৎ প্রাকৃত ধর্মারহিত) নেশকাল বস্তু-স্বক্রণ এই চারি-ব্রহ্মাকণ প্রকার পরিক্রেদ্রহিত। স্ব্যাতি-বিজ্ঞাতীয়-শ্রগতকেদ-বিশ্বন্ধতি, অন্তর্গ্যামী, অনক্ত স্বাভাবিক ক্রাবিদিই মাধাবীল। অভিস্থানিক্তব্যবাদাদানস্বক্রণ, নিরাকার (লৌকিক্-

প্রাক্তজ্জাকার মহিত, কিন্তু সভিদানক্ষ্যি, আনন্দাকার, রসাকার (প্রভিত বলেন—"আনক্ষা একরণার মুগোলরাক্ষ্যি) বিকল্পসন্থ ধর্মাপ্রক্ষ, বেমন প্রতি একবার ধলিতেছেন "বলেগ বাচা নিবক্তত্ত্ব, জ্ঞালা মনসা গৃহ", সাবার জার গুলকে বলিতেছেন, "আনক্ষা এজনো বিবান্ না বিজেতি কুতল্ডন"। এক নির প্রেছ, নিয়াকার হত্ত্বাও সাকার, নিরিপ্রের হত্ত্যাও সাধ্যক, নিয়াকার হত্ত্বাও সাকার, নিরিপ্রের হত্ত্যাও সাক্ষার, নিরিপ্রের হত্ত্যাও সাকার, নিরিপ্রের হত্ত্যাও সাকার, নিরিপ্রের হত্ত্যাও সাকার, নিরিপ্রের হত্ত্যাও সাকার, আওচ তিনি "সমো মলকেন সমো নাগেন"), এল সক্ষম। ওছাইডিডিসিভান্ত মতে জ্বরাপ্রতি নাহে—উহা স্বান্ত পূর্ণ মাহান্ত নতে, আরোপ্রতি নাহে—উহা স্বান্ত পূর্ণ মাহান্ত লতে, আরোপ্রতি নাহে—উহা স্বান্তর, সন্ধ্যান্ত্র পর বত্ত্ব প্রাক্ষিত পাতির না। উহাত্তে এক্ষের স্বত্ত্ব বান হল হানি হয়।

"বহ আমু প্রকাষের" সৈত এতাবান্ কাস" তিং কারান ব্যমকুক্ত" বিতো বা ত্যানি ভূতানি নাগাল্প তাত্তি লাভ হাবা স্থামাণ হততেতে যে, একান স্কান্ত্র আাত, বেলাও ভাতাই বলিভেছেন নিরালিত ঘতা। প্রচিত্র বলাভার বিচিত্র হতরতে, "অহণ সর্কত লগতে প্রভিন্ন গ্রামাণ্ড বিজ্ঞান ক্ষান্ত হতাতে প্রভাৱ ক্ষান্ত হতাতে ।

বিভ্ৰমীয়ত ভাষো জীৰকে ভিন্তৰ ব্লিফ অভি হত কৰ **इहेब्राटक। कोन चा ५ एच.** भारीकत, १६२४ मान, ५ कानण শ্বরণ। কিন্তু মাধার জনাদিপ্রভাবে বঙ্গীর আন্দশ্বরণঃ काताकेशा मध्याताकाल निल्डिक। देव। इटा इटा इट बेंग्रद्ध भीगता. देश वहेटले कोरवव छात्र, एका बहर छहे BKS Ca कीटवन दमकामिटक व्यवस्त्रिक चरियारका कोल নিতা, ইহার অনিতাতা অণীক। শ্রুতি ব্লেন, অধ্যায়া অভত: अमन:" औन काहा। "क: प्रत: ८वठ" এहे प्रत आधान काडच कारमाहित बहुपारक। भागावामीका कीवरक अन्य वानम मरल करतल, हैशारनम माछ कीत निका किस विकाशिकारीम ज्यापित न अप्रान्त (व जीव अप् । कीरवह डेंट क्रांकि, गांछ, क्याणांक क्षांक्र क्षा नाट्य वर्ग कार्गाठि रहेद्राट्ट। औरवन कर्य उनास्त्र ও জীবাংশ্ব প্রভৃতি বিশুকারৈতবাদে ফুল্পট্রুলে আরুড क्रेबारक । किस महल वाधिएक क्रेट्य एवं विक्रकारेक्क वाल देवस्थ्य मन्त्रभारतत द्वराक्षणिकां व वहरका है। शकाबाक्षरत करेब कराम । हेडाट कीव व अस्मत कारक काव कहेबार । अक हिर ः পুৰ্পাকটানন্দ, আৰু জীৰ জিৰোহিভানন্দ। ভিয়োহতানন্দ बहेरम १ ७६ मीर १ जम्म बच्च हाँ क्रक मार्थ । विश्व हारेब छ मरण भीरवाक माछ्य योक्ट इदेवार्क ।

ইন্মং শক্ষরের দ্যোবাদে জগৎ মিগ্য বলিগা প্রকৃত্তিত ইন্টাচে। বিজ্ঞানৈতবাদের সিহার এপাক ভাষার বিপরীত।
বিজ্ঞানৈতবাদীরা বলেন জগৎসভা ও নিতা।
গংগতাই
ভগং জগংক্ষণ ও জগনান্তর্ভে জনক্তঃ
এ সম্প্রক্ষি শতাবে চ উপলব্ধে: এই ক্রেম্য প্রমাণ্যক্রপ
১০ন করেন। এতস্থাতীত ইংগাদের জারও জনেকগুলি শ্রোত

- (১) সংৰব সৌনা ইৰ্মণ আসীং।
 - ২) যদিদ কিখা ভং সভামতি ভাচনতে।
- (০) অস্থা ইদম্য কাসীং।
- (8) भूनिमः भूनममः देखानि ।
- (८) उत्पाद्यभाष्ट्रः निकार कर्ण्या

এট সকল ক ওখাবা অগং নিতা ও সভা ধলিয়া ভিত্তীকত रहेब्राफ। हैशामब मटल लिक नदमल खेकक नाकार कार्यब प्रमाद्या श्रीमानदामाञ्चल विक्रितिक क्रात्मक मिक् धरे भागमान्यत मालाधावा । अहे (य कि महेदिव हवानीका कुल 9 कुन फ्रांडर समार्थशासाटक व्यक्तिय बिलवा श्रीवान कावरा बाहकत अवर প্রাণার ও টিবার্কা ক্ষাক্রাক্র আচিয়াবেই বস্তমান পাকে, সুলা ও েশ ভাবে সম্বাহত সেই সংগ্ৰা কৈছে বিভাছটেছভবাল এই ভূই मार्थाक । वाक्षव का अन्य वीन्य व मार्गिन । क्रिशामाञ्चलीवन्य व क्वत बाक्षव भूर्व व स्वय कर शास माहा। किंद्र विवक्तांकक ব্লোদের জীব ও জগৎ পুধক্রণে নিভাও সভা বলিয়া প্রকৃত্তিত क्षान अन हरेता का इस बनहारे चीक्रक रहेशा पारक। ংহাতা রাম্ভিত্তীয়গণের স্থার কবি ও জলংগুরু প্রথমের শ্বীর বলিয়া মান করেন লা, ব্রন্ধের আছেন এক এক প্রকার নিজ্ঞা সভা প্ৰাৰ্থ ব্যৱহা মনে করেন। বিশিষ্টাইতবাদীহা সালোক্যাদি চতুবিধধ ভেদায়ক মোক্ষ স্বাকার করেন। কিছ 'वन्द्राद्यक्रवाताता व्यापनाच्यक मात्रकारमाक्यन व्यापनाव करवन ।

তেইবলে ভাৰতবাৰীৰ ভিন্ন সম্প্ৰভাৱে স্পাত ভাগগা সম্প্ৰাৰ-প্ৰবৃক্তি আহিবলৈ আহিবলৈ আহিবলৈ কৰিবলৈ আছি বীৰ সম্প্ৰভাৱে লাগ'নকভিত্ত আভিন্তি কৰিবলৈন। বিভৱাৰৈত মুক্ত আৰুৰ্ভানৰ আহি সমসমহেই বৃদ্ধানে ধৰ্মভাবেৰ আৰু সমসমহেই বৃদ্ধানে ধৰ্মভাবেৰ আৰু অভিনৰ বিশাল ভালপ্ৰে আবিভাৰ হইল। নহীয়াব নিছিল ভোলাভাবাৰ আহিবলৈ এই ভাগলৰ আৰুৰ্ভান ও লাখিকাল। পুৰাভানে ও নৃত্তে, একেতে ও ইকডে, অনুত্তে ও আভিন্তুলে এক আহিবল আভাত্তি সমস্ভত বিখান বিয়া বহল বেলাভাতবের এক সুধীসালা হাপন কৰিয়া আহিন বেলাভানাকৰ আৰুনিক পণ্ডিভাগনের সমক্ষেতিনি সক্ষক্তিলালাভাবিত্তি আহিবলিনাল্যক অধীমান্যাপূর্ণ আভি সুধীটোন বেলাভানভাৱ

সংখাপন করেন। পাঠকবর্গ শ্রীশছরের জাইতবাদ, শ্রীরামান্ত্রকর বিশিহাইতবাদ, শ্রীমন্ত্রপর্যানর হৈতবাদ, শ্রীমন্ত্রিশাকের ভেলাতেলবাদ ও শ্রীমন্ত্রনাচাচার্যোর বিশুছাইছেচবাদের কথা শুনিরাছেন।
এবন একাল জামরা শ্রীগোরাজমহাপ্রভুর জাচন্ত্রা-ভেলাতেলবাদের বংকিকিৎ পরিচন প্রদান করিয়া এ প্রবছের উপসংহার
করিশিটাই। স্মরভারী শ্রীগোরাজমহাপ্রভু সম্প্রদার-প্রবর্তক জ্ঞান্ত
জাচার্যাদের ভারে নিজে বেধান্তর্যা প্রশাসন করেন নাই, সে
কার্যান গ্রীষ্টালার নাকে ভারা-প্রশ্রম করার প্রজ্ঞানাজ্যান ও গোলার নাকে ভারা-প্রশ্রম করার প্রজ্ঞানাজ্যান বিশ্বাপ্রভার স্থানাজ্যান করার প্রজ্ঞানাজ্যান ভারার বিশ্বাপ্রভার স্থানাজ্যান করার প্রজ্ঞানাজ্যান করার প্রজ্ঞানাজ্যান করার প্রজ্ঞানাজ্যান করার প্রজ্ঞানাজ্যান

গ্ৰুত্বভাগে লিখিত আছে:---

ে আপোহরং এজ-স্তাণাং ভারভাধাবনির্ণর:।

भाव शैं काराक्षरणाहामा (ववार्थण (वदुः वटः ।

শ্ৰীপাৰ শ্ৰীপাৰ গোখামা শ্ৰীমন্তালবতের ক্ৰমসন্সৰ্ভনীকাৰ উক্ত ব্যোক্তৰ বাাধান্ত লিখিয়াছেন—

"একপ্রাণামধ:—তেবামক'রমভাষাভূত: ইতাধা, তছাং তদভবাভূতে অভাগিতে তামন্ সভাকাচীনমন্তদভয়াষাং অব-কাপালকতিতা, ভবছাত্তমেবাধর্ডবাম্ভিগমাতে।"

কথাৰ ই ভাগৰতই ব্ৰহ্মগ্ৰসমূৰে ক্ৰিন ভাষাভূত। সভাগ এই অভাগৰ ভাগাভূত জনৱা বাতের সমক্ষে ক্ষান্ত ভাষা অকণোশকারতমার, কিন্তু ইভাগৰতের ক্ষ্পত ভাষা-মান্তই ক্ষেত্ৰীয়া।

এই নিমেও শ্রীমনা গ্রন্থ পার্যার ত্রকণণ বেনাস্তর্থের তারা প্রণয়ন করিতে প্রাথানী হল নাই। কিন্তু শ্রীমনাপ্রত্বত্বসময়ের প্রধানতম বেণাজ্যেরের সমক্ষে করিছা বিশ্বর প্রতিব্যালিক সামক্ষে করিছা হিলেন। কালীবামে মান্নাবাম গতিত্বগুলের সক্ষেপ্রাথাক শ্রীমণ্ডের প্রথমেকালানক্ষ সমস্থান করিছা বিশ্বর শ্রীমণ্ডের প্রতিষ্ঠিত সকলেই বেনাজ্যেরের ক্ষান্তর ব্যাপ্তার প্রবিশ্বর স্থাতিতার মন্ত্রামারে বিদ্যাল ইবাছিলেন এবং গ্রাহার শ্রীকরের আছিলার স্থানাত্র বিদ্যাল ইবাছিলেন এবং গ্রাহার শ্রীকরের আছিলার স্থানাত্র বিদ্যাল ইবাছিলেন এবং গ্রাহার শ্রীকরের আছিলার স্থানাত্র বিদ্যাল বিদ্যালয় করিলাছিলেন।

লোড়ার বৈষ্ণবন্ধাকের বীক্তার বেগায়সিকান্ত প্রিক্রন্থনের প্রশাস সনাকনাধ গোয়ামিশর্য বীর বীর বাছে সামাক্রাকারে স্থানিক করণে রাগেরাছেন। উল্পাদ প্রীক্রীর গোয়ামক্রক প্রভাবতের ক্রমসন্তর্ভীকানে এবং তৎকৃত বই সন্দর্ভে কিছৎ-লার্মণ্ড ক্রণ লিশিবছ হুইরা রহিয়াছে।

কিন্তু শংৰঞ্জী বৈক্ষৰগণের মধ্যে তথাপি স্বস্তালায়ের এক-থানি বেলায়জাব্য গ্রাহের স্বভাব সময়ে সময়ে সমুভূত হুইত। ৪৭০-১1४ ৰমশ্ৰতি এই বে অবণেৰে ৰাজাকরতক শ্বন্ধ জগবান্ শ্ৰীগোৰিদ এই অভাব পূৱৰ করিয়া একল্লেণীর জক্রবিশেবের চিক্ত পরিতৃপ্ত করেন। কিরপে এই সম্প্রবাধের পণ্ডিত বৈঞ্চবগণের আকাক্ষা পূর্ণ হয়, তৎসম্বাধে একটা জনশ্রতি আছে তদ্বধা—

শ্ৰীমদ্বল্যের বিভাভূষণ মহাপ্রের সহিত পশ্চিমাঞ্চলে (कान क्ष नगरव माधावाणी बारेनक शक्तिक दवाच विष्ठांत इव। বিখ্যাভূষণ মহালয়ের বৃক্তিতে উক্ত পঞ্জিত পরাক্তপ্রায় কইয়া পড়িলেন। তথন ভিনি জয়গাডের কোনও আশা না দেখিয়া একটা অভিজ্ঞিৎতৰ আপত্তি উত্থাপন ভবিবেন। ডিমি বলিবেন স্থাপনার এই বুক্তি কোন সম্প্রদারসম্মত ? স্থাপনি কি স্থামাকে। कावा (मधाहेरक भारतन) कावा ना (मधाहेरन व्याभनाव मुस्यत कथाय आमि এই मुक्स इक्ति चौकाद कदिया गरेएड शादि मा। वीपनवन्द्रव बनिद्रमन, आधि এक बारमब बद्धा जाननात्क আমাদের সম্প্রদারের ভাষা বেধার্টব। এট বলিয়া ডিনি ! **जैत्रकारत्य परिवाज्य अञ्चितारिक्कोडेड निकार आगणा**न खारा किका करवन । औरशांतिकती है चथरगारा सैमनवनास्वरक "বিভাত্তৰণ" উপাধি দিল্লা একমানের মধ্যে ভাষ্য প্রাণয়ন করান। **अभावनात्रय अक्यारम्य मध्या औरगाविस्मय कृमाय छात्रा बहुना** কৰিবা উচ্চ প্ৰিয়াক জাৰা দেখাইবা শীৰ অসীকাৰ বকা करबन । এ निमित्र करे जावा औरशादिक कावा नारव थाति । ভাষাবিত্তে প্রস্থকার সর্বাপ্রপ্রথমে জ্রীগোবিশ্বকে প্রণাম করিয়াছেন এবং এভোপসংখ্যার বিধিয়াছেন —

"বিস্তারপাং ভূবণং মে প্রধার
ঝ্যাতিং নিজে তেন বো মানুদারঃ ।
প্রীগোবিদ্যা স্থানিন্দিষ্টভাবেণ
রাধাবদ্ধর্য দ্বরুলাং সামীরাৎ ১"

অর্থাৎ বে উদার পুরুষ আমাকে বিদারেশ ধূবণ প্রদান করিরা জন্ধারা ক্ষাতে আমাকে প্রথাত কারবাদ্দন এবং বিনি
বঙ্গে এই ভাষা নির্দেশ পরিবাহেন, সেই ত্রিভেল চলিম ব্রীরাধাবদ্ধ প্রীরোধিক ক্ষমন্ত্রক ক্রন। এই পড়ের ব্যাখারে এই ভারোর টাকাকার (সক্তবতঃ ব্যবং গ্রন্থকারই টাকাকার) শিধিবাছেন—

"গোৰিন্দনিত্ৰপকৰাৎ গোৰিলেন প্ৰৱোধকেন বিষয়ায়। গোৰিন্দতাৰামিত্যকমিতি।"

অর্থাৎ এই ভাষা জ্রীগোবিক্ষতবনিত্রপক, অথবা গোবিক্ষই ইহার প্রয়োজক এইব্রুগ অর্থে এই গ্রন্থ গোবিক্ষতাল নামে । খাতে । চীকাকার গ্রন্থায়েও লিখিবাচেন—

''ভাষ্যমেত'ৰ্নচিতং বলবেনেন ধীমতা। শ্রীগোবিন্দনিকেনেন গোবিন্দাথ্যমগান্তত: ॥ শ্লণিচ--- ভাষাং যত নিৰ্দেশাদ্ৰটিতং বিভাভূখণেনেদম্ ৷ গোৰিক্ষঃ সঃ প্ৰদায়৷ মুমালি গুল্কং ক্ৰোৰ্মিন্ ॥"

কি আকারে শ্রীগোবিস্থভাব্য আণীত ও প্রফালিও চচন এই সকল লোক দারা ভাষার কিঞ্চিৎ পরিচয় দেওরা হটসাছে। এই ভাষে বেদায় ভাষণর্য কিরণ আগালীতে আলোচিও ইয়াতে ভাষার কিঞ্চিৎ সংক্ষিপ্ত বিষয়ণ প্রকাশ করা বাইতেডে

শ্রীপোবিন্দভাবেণ ঈশ্বর, শ্রীণ, প্রাকৃতি, কাল ও কম এন পঞ্চতক স্বীকৃত ক্টরাছে। এই ভাব্যের সিদ্ধান্ত স্থানন (১) শ্রীকৃত্রই পরত্য বস্ধান্ত

''ৰেডুখাৰিজ্চৈড্ডানক্ষাদিগুণাল্ডাং। নিডালক্ষাদিষ্টাচ কুঞ্চ: প্ৰত্যে মত: ।"

এই শ্রীকৃক সৃষ্টিমান্ বিসহ, আশের কণ্যাণ চণ ও শতি লাকা ইনি সৃষ্টিমান্ হবৈদেও ইবার বিভূষের কোন আনি হয় নাবেছেড়া ভিনি স্কিমান্ হবৈদেও ইবার বিভূষের কোন আনি হয় নাবেছেড়া ভিনি স্কিমান্ হবৈদেও ইবার । এক উপনিবহ হবৈত ইবার প্রাথা এই বিহ্নতা, (৪) একা ও বিশ্বে ভেছ ও সভা (৫) ভাবে অনু চৈডক্সবিশেষ, জাব সভা, নিভা ও শ্রীক্রকের ও সাংলা, ও প্রাথার সাধনাত ভিন্ন আনি ক্রীবে সাধনাত ভিন্ন কর্মান ভাবার ইনি শাবার পাত ভাবির সাধনাত বিদ্যালয় অনুমান ও শক্ষ এই ভিন্নার পাত প্রায়াল করেছ শ্রীক্রত।

শ্রুণার্শভাষে উক্ত পাঁচটা তত্ব তথাৰ হৈ ট্র আমের স্বীকৃত বইরাছে। শ্রীসদর্শদের যদিও মধ্বানাহ ন লাশীনক মতেরই অফুলনণ করিরাছেন, কিন্তু বইরার ন বা ভেলাডেদবাদের নিদলন ক্রাণিত বইরাছে। জীব চিলাল বল-বছর অভির, আবার আবরপক্ষে প্রতিনামের উপক্রাই ছব সংহার প্রভৃতির প্রালোচনার জীবে ও ঈশ্বর যে হবেই লল আছে ভালার প্রমাণ করা বইরাছে। জাগ্র স্থাকের এই ভেলাজের অমালিত বইরাছে। শ্রীমনিম্বার্ক নিছাকে এই ওেলালেন বাল বীকৃত বইরাছে ইতঃপুর্কেই ভারার উল্লেখ করা বহুত, ভা কিন্তু শ্রীপ্রতির বৈক্ষর স্প্রস্থাবের ভেলাভেদবাদ নিধার স্প্রস্থাবিক্সভাবের শ্রীমনিম্বার্ক বিদ্যাক্ষর ভেলাভেদবাদ শ্রুচিয়া ভেলাভেদবাদ ব্যবিক্সভাবের শ্রীকার বিক্ষান ভিন্ন শ্রীকার বিক্ষান প্রস্থাবিক্সভাবের শ্রীপ্রালিকার ভিন্ন স্বিনার শ্রীকার বিক্ষান প্রস্থাবিক্ষভাবের শ্রিপারিক্ষভাবের শিলিয়াছেন—

"অথ জগজনাদিক্তৃ: পুঞ্বোপ্তমোছবিচিত্তালাদবেদাৰেটনৰ বোধ্যে নতু ভাইঃ"

পুৰুষোত্তম বেখন অবিচিন্তা, কেবাজেনও তেখনি অচিতা। শ্ৰীমন্বলদেৰ নিম্নলিখিক বৈদান্তস্থাওলি হইতে জেনবাদের বিচাব করিয়াছেন, বধা (১০০১), (১৮১১), (১৮১১), (১৮৫১)

400-XIN

(১৷সং) ইজাদি। এই সক্লা পাৰ বৈভ্ৰতের স্বর্থন কলা ধ্রণেক গোড়ীর বৈক্ষণপ বৈভ্ৰতাবল্দী নহেন। ই হারা অচিতা কেবাকেবালী। পোড়ীর বৈক্ষণপদ্ধ বেহাক্তিনিভারের। সার কর্ম প্রতিভাকতির ভালুভের ছানে ছানে স্পষ্টরপে প্রকাশিত ধ্রমিছে। উক্ষ প্রছের আদি লীলার সপ্তম অধ্যাহে, ববালীলার বিষ্ঠ অধ্যাহে এবং বিশ্ল মন্যাহে এ স্বাহ্ন সন্দিশ্ব আলোচনা বেশিকে পাওরা বার। ইচিইবলাবামিকত বউ্সক্তে এই বিভাক স্বাহ্ম ভ্রমী আলোচনা প্রিস্কৃত হয়।

জীতৈভক্ত রিভান্তে লিখিক আছে—
ত্বীবের শ্বরূপ হয় ক্লজের নিতাদাস।
ক্লাজের তটকা পজি ভেলাভেদ প্রকাশ দ ক্রাজালিক ক্লোভান্ত হয় না

প্ৰথা ও উৎার কিবৰ এবং আন্নিও উচার ক্ষুণিল ভেষাক্তেন-বাবের উবাধরণ পদ্ধশ গৃহীত হউরাছে। এই শক্তি সকল অচিত্র্য কথা বিশ্বপাৰ্থন —

"नक्षकः मक्षकानमायविद्याकानत्मकक्षः"

এই অচিয়াগলির প্রভাব এক কার্যানিও প্রস্কৃত পক্ষেই '
আচিয়া। শ্রীভগবানের অচিয়াগালিট পরিপামবানের বেকু।
এই পরিপামবানট গৌড়ীয় বৈক্ষবগণের স্বীকার্যা সিভার।
ভীব নিত্য ও ভগবজাস, শ্রীকৃষ্ণ প্রমলাভই জীবের প্রয়োজন।
প্রাচ্জি বা প্রেম্ভুজি উচার সাধন।

এই সম্প্রদারের বেদার-মতের উল্লিখিড কথাওলি আরও এकड़े अक्ड क्या बावेटल्ड । जहानु वाकिट (ववात कविकाती, मिल्लानममा क्षेत्रक हे हेवाब केन्द्रत, एक्टिक कर शासित केनाब, गक्रावशासमात श्रीधवाभवजाति देशाव वाठक शह. श्रीक्रकमाकार-कारबानिक (अपने केशन मना आश्रासन । हेगाहे त्याच-नारबाद अञ्चल क्रूडेब । अञ्चलदरमञ्जूष वा क्रथमणार्क निविष्ठ হটৱাতে বে প্রত্রম্ব উপাদাকর বেগোচা অনুদারে আবিঠাব ভেদে বৃদ্ধা, পরুষারা ও ভগবান পদে অর্জিংড হন। রছ मिकित्वर, चर्वार विरम्बन अकाममुक्रमसाया व्यक्तित, भव মাত্রা, মাত্রা-লক্তি প্রচুত্ব বিজ্ঞাংলবি'লই সবিবের আবি-कार। क्रामारकर्गाकामत्र निमित्तके "अक वाला ও करा नान" वेकामात्र अधिकात कथा व्हेबाइ । क्रिजनात्त्र व्यविकीत्वत हत्रत्यादकर्व छ लत्रमीयकान। अक्रकेट चत्रर ভগবান। অপর সমন্তই জীব্রুক্তের বিভূতি বা ঐবধা। একভাশা गरम तक, प्रकर्ण, प्रक्रमटेन्डवहरू, छाउँ देन्डवहरू । वारा देवक्यार विश्वास करकत । अस्त्रका, बहिन्द्रमा ७ करेकान्छर ত্ৰীকুপাকি ভিবিষ্য। জীক্তকের বে পাক্ত নিজ প্ৰপ্ৰকাশতা- লক্ষণ র্বাবিশের থারা শ্রীক্রগাংশ, শ্রীক্রা,বানের থানে স্বকাশ করণ প্রকাশ করে। শ্রীক্রগানের থানে প্রকাশ করে, তাগাই অন্তর্গা শক্তি। উাধার বে শক্তি নিজ মায়া শ্রীক্রাক্রণ পরিবিশেষ থারা আপনাকে প্রকাশ করে, উহাই শিক্ত নামে আভিছিত। তাগার যে শক্তি জীযামাহকতা লক্ষণ স্থিবিশাখ্যারা আপনাকে প্রকাশ করে থাগাই বহির্জ্ঞা শক্তি। শ্রীক্ষা পরিপূর্ণ স্কাশক্রিসাগ্রিত।

জাব সকল বন্ধপতঃ সচিচানক্ষম চইচাত নিচিন অনুহনিবছন জনাধি বৃহৎ প্রত্যবিষয়ক অল্লানত নিমিত্র পাতর
বিমুধঃ এই সৈনুখার জীবের পাতন বা কুটারির কারণ। মায়া
এই ছিম্মাবদখন জীবে বীর অধিকার বিজ্ঞার করেন। ইরুণাত
জীবের স্বরুপজান আবৃত্ত হইরা পাত। ইরু চইনেতই জীব
বিতাপে তাপিত হয়। জীবাপ্রিতা মাহার কুইটী আপ—কাবমারা ও জগমায়। এই জ বনায়াই জীবের কারণোপাধি। এই
উপাধি স্বব্ধপ্রধান ও নির্মান। অপনারার কর্যা—জীবের
জোগ সাধন ইপ্রিয়, প্রাণ শুল শবীর এবং ইপ্রিয় ভোগ্য বিষয়
সকল। কারণ উপাধি খুল উপাধি জুল, এই উপাধি নির্ভিত্ত
মিন্তি লাখনের প্রোল্ভন। অধিকারিকেরে সকামকর্ম, নিভামকর্ম, জান, জানমিন্ত্রিক, ওছাজক্রি ও প্রাত্তিক
সাধন। প্রীগরিক কবিলাস ও প্রত্তিকর্মানুত্রিকু প্রাত্তি
সাধন। প্রীগরিক কবিলাস ও প্রত্তিকর্মানুত্রিকু প্রাত্তি
প্রার্থনার বহু প্রকার বিধান বিহিত্ত ইইয়াছে।

্ এই বিবাহের সবিকার আলোচনা "বৈক্ষব" শব্দ প্রইবা।]
ব্রহ্মতেরের অপর একথানি ভাষা গ্রন্থ আমাদের নেত্রগোচর
ইইয়াছে। ইধার নাম বিজ্ঞানাসূতভাষা। বিজ্ঞানভিন্দু এই
প্রহের রচনিতা যিনি সাংখা প্রবচন ভাষা লিখিয়া কগতে
ব্যাভিলাভ করিরাছেন, সম্ভবতঃ ইনে সেই
বিজ্ঞানাস্ক শ্বামা
বিজ্ঞানভিন্দু। এই ভাষাখানিকে ক্বরং গ্রন্থ কার "বক্ষ্যাখা।" বিলয় অভিহিত করিরাছেন। বোসসংখ্যা ও কর্মকাভীর মাতর ল্চভাগ্রাভালীই এই ভাষোর উদ্দেশ্ত।
ইহাতে বিবভানা ও পরিপানশার নিরাক্রণের প্রভিজ্ঞা ও প্রয়াস

এই ভাষাখনিৰ অধিকাংশ হলেই স্বভিষ্টনই প্ৰবাণৰূপে গৃহীত হুইবাছে। অভিসাংখ্য ও বোশমভের সম্বনেই এই গ্রহণকের যুক্তিক বাবহুত ইংরাছে। প্রাচীন ভাষ্যের মধ্যে ভাষ্য যত প্রভৃতি আগত অনেক প্রভার বেলায়সিভান্ত এখনও প্রচারৰূপে বেলিতে পাওরা বাব। আম্বা অন্ত কলোল কোলাহুল্মৰ বেলায়াশিষ্ট্র ক্পামাত্র শেল কবিয়া ও প্রভাবের উপস্বাহার ভবিলান।

এ পর্যন্ত বিসহজ্ঞাধিপ বেদার এছ আবিষ্কৃত হইছাছে; ভল্পধ্যে উংক্তর করেকথানি এছ ও তাহার এছকর্ত্তার নাম যত বুর পাওয়া গিছাছে, নিছে অকালাদি বর্ণায়ক্রমে উদ্ধৃত হইল।

कः सम्बद्धान्यः अत्र --- को छन 449 (449 मध शबारी गिका 电电极 医血栓性 অপভার্থ বিস্তুপ্র वर्षांश [शंपा] वक्रविष्टा--श्कारवर बरेब ककायर प्रमु--- क्रिया मर एक मर्गक्रमानानल---माध्यमात्राप्त बरेवडकानावुष-नावादन गरिवड बर्दरस्यात्रण—श्रह्मात्रिकीकिक मर्वकरकोक्षक-- महारम्य महत्रकी करेपकशिका--- मनसक्ष অগৈ ১৪ জিকা—নরসিংভকট वर्ष इतिचारको क्ल-वहारणवान-बरेष छिन्नावनि--- तकताव অবৈভয়নমাত--পাপুরক वरेष क्याननसंघ-- पुरुषपृति वर्षक्रकान অধৈকতরতি বী-বাবেগর পারী बरेष ठवर्गन-- जसनावन अर्थक्षीभिका-विद्यातना त्र(वटवीतिका-नृतिःहोसात्र मरंग्रुविर्गय-व्यवस्थिति অবৈভনিৰ্বশান্ত - ত্ৰীৰ্বশানী सरेकलन क्यानी च देवळ पक्षणकी--- पक्ष बाहार्वह মধ্যেত্ৰপঞ্চল -- নম্মিংছ মুনি ष(षष्ठगतिनिके--(कनव লবৈত্তপ্ৰ কাল--- বামানকভীৰ্থ बरेवस्थान्य-वायरवस्थान षरेषष्ठउक्रतिष्य-वर्ष्ट्रस्य नवस्क्री বাবৈত্রজনিত্তি-নহাদক কালার অকৈড রক্ষরিছিবিবোপদরেচ #(4849#4) PFGSFIR वर्षक्षत्रकाच-मचीरत कवि करेक्डन व स्थाना अंद ब्रोबंडक का स्थाना व অবৈভগতন্ত্র অহৈত্ৰপুৰু লোক

भरेपक्रम्बर--- प्रमान) मा जिल्ला व्यदेशक ब्रह्माय-- वृत्तिरश्चाम बारेब ठ ब्रह्मर का ज न में অবৈভয়ত্ত্বলৈবিবরণ--ভটোকি व्यवित्र अपन्यती निका व्यव्यवस्थान-स्थापन महत्री व्यदेशकश्रमश्रमी-नम्रागिकिक व्यव हरक्य -- समानव ही व व्यदेवस्तरीकि---नश्रीनाव नवावनी सरिक्याए - निश्वास्थ ष्यदेश क्षित्राधिकातः - ८१ कर्देकाशः व्यक्षेत्र विकासितम् ष्यदेव ठविटवक--- बानावत्र हर्ड करेब अविश्वक -- ब्रायक्क च्यांच्छरच्या समाज--- नविशः mennentalmia.... semilant वरेषठमः अष्ट অংগতগার অবৈভগিতাৰ আৰৈডনিছাৰচল্লিক। काष श्रीका कवित्रमाक्ष्य अकावन महत्त्वे মহৈত্যিতি--সহসাদশতীৰ करेवकाविका- :वाविक वकः क्षरेय शांविक प्रवृक्ति सामनि 电气电影中电 三电门器 অবৈ তাৰ্শলন্ত :-- বেছটলালী অংশতাসন্দদাপর--- রম্ভনতীপ मरेव अपूर्वि व्यवज्ञाञ्चल । অবৈতাসুসকাম অবৈতায়ত--জনমাধ সম্পত্তী व्यक्तिद्रविश्वामिन - व्यक्ति मध्याहर्यः मधिक इन माना---का करीकी व व्यक्तिमान।--- (नवतामध्ये व्यविकश्चनपुष्टि विशास व्यक्तिक विकास অধিক মুণাৰ্থ সংগ্ৰহ व्यक्तिका श्रीका

व्यक्तिकार्यम् विद्याच्या

可引用与根据的 वदाक्तिका-करेवछानम व्यवायिक समाव - त्रीमावामा ३ व्यक्तियम्बर्ग--नव्यक्तिक्ति व्यक्षां व्यक्षीलका অধ্যান্তবাহদের - ভামমণি কা व्यथावाष्य् — हामामणकीर्प व्यवास्त्राय-अस्त्राहार्वाः व्यक्षास्त्रीयाः ता व्यवादगक्यादिका-पाठना A व्यवाद्यान्य क्रम व्यक्त ब्रह्म वर्गनी अञ्चलकर्णन- श्रीवनाः 电弧电电流电池 व्यक्त वाक्षेत्र । चमुकृति अकान-- मात्रनाहाका অমুকৃতির ক্লালা बद्धराजगद्धांड- बानमधीर चनुषात्र शहरात्रात क्षयुर्वकाय - कामन है ५ 직장 411억:14 অংনকাৰ কৰি 母者通用日本11円本1 অপংশক চড়ামবি 明句(美)年(空田年---司管(司信書 चन(ब्राक्तःपुकृष्ठि---नवडाऽ(वः 明り(日)年|左時|る―円年月|6|4| 电累电器 (四百七四百年) विवयपमा-नश्रामाध व्यक्तिया किया -- गठानाथ या र #[8448#8|44-- #8|#|4 व्यक्तिनकाधनगढे कर् @BERTER--- @REI6(4) 項(をなるのえ क्रमान अधिक Wei B व्यवीतिका म्ब**र्थ**शस्य লৈ বৰুক্তৰী চা-- কসাংগ্ৰেছ अवश्व श्र व्यवस्थानिक कन 102-XIX

3--- daten blaise

न(वानकाव

वक्क्ष्रानाम् म-नक्शकार्थः

अस्मान्याचा--प्रमानपृति

व्यव्यव्यक्ति च-- व्यव्यक्ति म पार्करवास-त्वाविकात्री व्यव्यक्ति। আৰাব্যের বা আছবোর্টাডা---मविशा अस्त्रन 71144 बारबानामन्दिन-नवशास् অবিদ্যালকবোপদাভি-- ভাৰক্ৰালী অধ্যাপদেশ-কিবিয়ার बहेउकदिर व **बहारमंत्ररचार** चरवामान 明朝日本中部—明朝日本 चारमध्योपुरी-- इक्षांतर्ग महार अमे निका या व्यवस्था अमे निका व्यारमध्येत्रीयक्त-त्रागामाध्यः षादेश्वनप्रमहानामावश्रान्ती --বাৰ্ব ক্ৰিকা संबद्धाः महत्त्वा हो वानव्यवस्था व्यान्यकाष्ट्रकाष्ट्रय- स्वर्ण्ड (व्यक्तिकाः) আস্পডারতস/বাদ-বিজয়েক্তিকু नक क्या क्यो जी व जानवरीतिक। कुर्वाहिका--- राज्यसम्बद्ध वानावादिन प्रवास -- वनवाहार। mimaildand-dunible আভালোপভান-- চিৎদভেশানমতীর্থ मानाप्रक्रियार्थशाविष्ट्यक्तिय WICHTAIR-14 TS 18-14 আর্বাপকাশং वानमधानाना-नाम्माहाका वाहारायाचा- मक्तिगानम मक्त्रकी व्यक्तिक -- श्रीवान्त्र नोव আবির্ভাবভিরোভাব বার --পুলবোল্কস इंडेनिक-चित्रकाश्य · 1 日 5 日 27 平 1 円 --- 可可引す এ ট্রকা—কশিয়াস **P**বরসিদ্ধি উম্বৰ্ধনা কঃপ্ৰিকা बायक्य धरीन-कृत्वकत्र चेश्व व श्विर चरा माञ्चित्रभन--- ज्वाहार्या ইন্ত্ৰণাৱাৰণ্ডাৰ্ড * | W # # 4# व्यादगुवान या डेग्निवयुड्ड--- नक्कान्य Gutet # डे व वना वाचा चिनी-- वाचा मुख्याची माय श्रमानगायां- विमानम नवपत्री উপ্ৰেশবিধি च स मका निका विषयन क्रेम्यवनशावाव-महोदक वास्त्वाय-नवस्ताकानी **हेन्द्रन्द्रश**ाहन क वे---भृक्षवृति **উপদেশব্যক্তভাতা—নাবজীব 第1項(可(マカ)ター・可分(中(可) উপবেশসার-- বিশ্বরাথ** লার গরপ্রাপদ্ধতি हेनरवनगावती-नवहाग्राध म। स राय-- गारण यह **उत्परन**च्यवाचा শাস্থবিদ্যাবলি -- স্বালিয়ার **8** गमिषर कला वाबां का विमान--- वक्षतान উপনিবংগ্ৰছ।বিভা—বস্বাহাত্ত बे--- श्रमानियञ्ज উপবিবং এ**ছায**—चारचकीर्च मा अविदय स **डिगनवश्यक्त** नामक्ष **6**गगरशंत्रकिक--क्रिक्टकिक वाक्रके क---वक्रवाहाका ≣गारावचनवर्षन-- एवन्य विविधन ভাছনিছি **উ**गारिक्डम--वाक्नडीर्व वातानाविद्यम् -- नवाशास्त **डे**मादिवस्थान इत 3-HEALS **व्यक्ति** भाषानामान्द्रक-मान्य क्रापुष्पनाहिका

श्चिक्षं विश्वतं -- वृक्षितंत्र क कावनाय--- व्यवस्थानी करिकाचात-प्रावास्त क्षालक्ष-वाक्क्कीर्य **ক্ষমাপুর্বাপক** কমলানিভাগ **क्ष्म्यका**षिका 4344(414--(11)-114)4 क वंशिर्व ॥ वानवारीर्व ###S|-- ST|77 wifawi--- effein ভারিভারর্গণ—বলক্ষ काविकायमी-विविधान কালভন্দনিরশন कामकाविकान वाच का काजवक्य-वाविवाद क शिलाक-- क्रियमाहाकी কান্দ্রীরপুন্দান্ত নি किश्वतरवान দুগভদ্বনিয়^লণ 41.46.2 कुर्द्र गरिकात-विकरमाध वनीमविक्षत्र ने ক্ষেত্ৰা হৈছ বাৰক্ষণিৰ-কুপাপা ম देककारमोवनि:स्वरिक। কোৰ্য্য এ ৭ বি—অপুভবাৰণ क्षाहरका-मानम्बादिन ব্রন্থ-তীত্তবিল বভনভূষামণি - বৰ্ষাথ वक्षांचाववार।-वाहास्य d'stav का अप्रतिपद्य **अक्ट** निया गर याद (नानियन प्रवाद-प्रमाधाय **इ. काक्रमश्**र्यम **व्यक्तान्त्र---व्यक्तान्त्रः नाही** ---59167 **多食物剂**等 क्र्युक्तमादमस्यद्--वनग्रीक्रिक स्वर्वक्रिकावनि—सरक्रमनिस **अपूर्णसम्बद्धार्यमध्यः** अस् **इक्ट्स्ट्रा** १९७६

ত্ৰৰণীকাণ প্ৰতিপ্ৰ

চ চুৰ্বেকভাৎপৰ্ব্য কাৰ — হয়কন্ত তথ্বীপ-ক্ৰিয়াল ভিত্ ७४विटर्कमात्र**— अपूज्**षन PPFEE-E **গড়কোমার** उपरीय-अस काठावा ত্তৰ বিবেচন – অধৈ চরপ্রকোশদীক'---^{इन्}ड्रम (नपू)—(बीड़ उक्रावस তৰ্বীণ-নোমালাবাড়মূদি afficeta 7 3 গঞ্জিকাপত্তৰ कर्गीशन-समझायग्रमकी চিত্তাপুৰোৰটাকা---ভাত্তৰক 용도(Pr적 '이용)가 ঐ---অবৃত্তানক তক্ষিপামান-চুকামনি শীক্ষিত विष्ण के मार्ग ∄ — मुनि• इ ए क्रान्याव ~व्यानमञीर हिंद इस ত বলীপৰ 🛥 পঞ্চপাদি কাৰিবৰণ A 31-1-48614 চণচিবিবেক (अवश्वासम्बद्धि) ঐ **ग्रिका**—वक्रुनश्चि विश्रेष सम्मानी -- अनानी रक्डे उद्दीभिका-बाबाबर তঃগৰীকা স্ক্ৰনিন্ধিটাকা—বাচন্দত্তি বিজ हिन्द्र बक्ता 3 व नवमी उ 当年代五更--- 円甲甲(81年) াচৰিকাশ उद्यक्तिमान-मद्दन्त्राहरू 🍅 স্বাধানে হৰ গোখাৰী টিমাম কালিকা তৰ্মিবিঃ--বর্বছাঞ 33119-2559 YF क्षाचीत-क्षाकि 34 नम्बी ঐ द्रवृत्रां द र े स লগছুংগদ্রি প্রকরণ ভশ্বপদার্থবিভাগ एकमा की का - मन्यवाम रुष ।विचित्र-कानवगाता टइएक्टर (वे जैंक) - प्रामानम होर बन्दर्क -- नद क्राठावे EFFS बोपपूजनकर 34 अक्षिकः **ভবাবিলক্ষ**ণ জীবসু জিবিকাস कृत धकानिक - छत्तां क्रीका - शक्रामान∾ उद्याप्त्रक म अशास्त्र महत्र जोबस्थितियम - मारः 35 meile #114444 হয় দৰণ বামাল ভট #ান ডিলক 返る四年前 医割骨性 医肾髓 **ভাৰতী** পি কা ভৰাৰকু-- বাচশ্চতিমিত্ৰ # 12 t [4#4 ভাৰ প্ৰকাৰিক' を書する日本一を行むに申りを必 送者「FMF本--平の|別日 **डानजर्श**य य सम्बद्धी 3461 雪年15円市 · 本東十里「子里」 ■ 本 **कान अग्याध्यक्ष है** 38413#1 BB 4 [44] " 14" 34 @142914 **२ इवः**र्शनकर्ण-1 3 4 (#134) ## Æ[न्द्रवाथ— चक्र(वाके उद्यक्ति (चक्रीकार्या @ BIT [484 अपन्द वा विशे टक्मा**कं**ठ——■निवानांठांदे। 분물과 및--- 휴지국국의(국)(축) ক্ৰ'নমধূৰ হৰ্ম কামলাপ 連 野科一 多山 有用型医 竹 1月 **५ इन्छ। क्लानकान्ति — देनमात्राहार क**(मन्द्रा 32×14- #1448 4 **個日本要型型制作車** उवयुक्त विल-अभगवीचि उ द हैका समुसायनगराय सानद्रशासनी कववृक्त क्ली---(मोद्वपूर्वातक 通 管中1 一方印 电时间时间电 -उद्गाप मन्तिका श १- वमाबिरम्बाधाः (第1345) 事 उस देश विश 4 A-4173'4 **১৯র**ম্বাবলিসংগ্রহ 概「耳四管」の --- 申を引 51年 34W4 41416111 रहवाक)द्रवा क्ष अवस् देवक]— बामकेर र विशिवमाना 面面的品牌中有面的 --- (中有學者 /有有中 অংশব্যচন্ত্ৰিকা -- ব্যাসভীৰ্ব विक्रकान्य-वृश्याम उद्दिष्य-वानमधीर्थ कार्णनावर्णन (वक्षेत्रावरी उन्धनमात्रे व **७४विरम् -- नृतिरश्**का ভাৰণগাৰীশিকা অমৃভাৰশভীৰ্ণ 老男5/新年|---第日本中日日 उप्रसिद्ध -- विकासिक ভাৰপুঠানীপিকা (ভাৰাপুঞ্জের বেলার্থন পর क्षक्तिक!-- महाराम महत्वा वे शिका-- बावकुक क्रमा)-- एवर्गन्यूहि म्बर्टिका-- शकी कहर्विवहर्गीका क्षवित्वक--पूर्वानक महक्ष्री ভাবপ্যা-বিশ্ব (अम्बाधाञ्चनिया) उक्षविरवक्रीका-- बवाडीर्थ कारनश्रद्धाविनी [नक्वचितिका] - इ। इन् ক্ৰম্বটাকা ই--গাসহাজবাৰী

3一年往1年

101-XIX

कारणवात्रश्रावणी

(वनास (भद्रिभिस्टे)

डार्मवामाधर्-- श्रीनलकामातामा ভাষকবিশ্ব श्व त्रवाष्ट्रय — विर् भारता '영화적報本[[4위 ['독장] अ,कश्चिकाया P 41C面目 ---(別日本: त्रातावस्य निर्मा — निर्मातामा प्रवादी या किरामन्त्रकाकी **अन्याकी या निकासक । निवास** व ज्ञेका - एक पाखनमध्य 3 3-0(sq14 5十1月前日本 **दुर्भ ह**भ द्रम 有其可用有關 414414 TA44 ेष **डिम्प्यम्** । डिम्प्यम् । होरा नवहाय न এরন প্রসাধিনী--- পরেন কর্মণ ভাগ্রত नायक' ल का --- बहुव'व নামধ্যে পানকে স্তুত্ত नामत्रकृषिमण्यः १५वीतन्त्रस नाम[मक्क]श्र नात्राप्रम मधार्थः सक्ष्माम मान्य - सद 🕳 🧸 ी अपन डिल्ड अर्थन । सम्बन्ध करायान् ग्रा**क्ष अक्षे**अ (सम्मापन्ताः नक्षत्रेनार |一日日日日日 ,-र्बिः ज्यक्षे ४ -: - (189 रिन हो स्टब्स् 🗫 🕈 संबंधितकत अपूर्ण » **≒#**∓'8 ('⊿রিশ=েধনিধাস खाइक्क्षण्डा । लघ १ तर वर्गका एक्ष्मी । प्रारत इचित्रपूर्ण । - रशि सं श्राप्ते अ चादगोलाक्ष्मी चानमःलाह अहिल क्षेत्र से वीशहिल 명 #2(항목- 숙시되(b) श्चाम्बद्धम् स्थानम् स्थानम् स्थानम् 無法式血管線 一种網月日日 G(CECEIP) A व्यार्थायसम्बद्धाः स्थानम् श्रेर कारनिकासन - स्वरायाधार · 경기리[항범 是一有同事中的句 कारपद्मण निसम्ब अवाष्ट्र - यात्रहीचे

अवार्वशीलका

8008]

物イカギラス ভাগড়লিকা श्राम् विशावर्णन ক্সাসবিদ্যাবিশাস शक्षक-र्गश्रा गक्षशी---बाग वीक्ट लक्ष्यत्री -माद्यत् (विमादना প্ৰকৃত্যীক'---স্থানন্দ भक्षणे शक्षण —बद्धशासाध्य दिन 이부 민족및이경^{1,1}이후(기환의폭계에~~#폭제5() প্ৰকাষ্ট্ৰ কা 99491 计学设置 中町 **ग्रक्त्रव्यक्ति ब्रगायको** 역학경문 의주(비는 역기중점환 **लक्**विक्रम् প্ৰ'ব্ধন্মভ'ৰ, प्रमान का का अपन्ति । । শক্ষােক্ট 可申用 第二二甲基甲基 **लक्षानिका** পঞ্চালিত लकोकरन् पुरूषशास शक्रीकरूपल क्रुशः अक्रश्नार् मकोकत्रन महिल्ला चित्रत्र - चत्र अकामपूर्वि কু জ্বন্ধতীৰ लक्षेत्ररम काष्ट्रलकः नक मधीकद्ववशद्दा । क्षिक्षा - शंद्रामक म्ब्रुक्के পঞ্জি টক गञ्चायमध्य सम्म मीचिय हे हैं क' पुरुषान्य পথ্যায়ৰ -- ৫ মধ্যে সৰুপতী नक्षश्चित्रकालिका-----व्यवन्तरक्षिकाः च्यक्डह ो **लघ्या -क्टरी**र्थ भव्यक्ष्यात्रक व्यूष्ट ११ 可見運輸 国際代表 लद्रब्रबन्द मः ध्र 어떻게 5명 있 후 ('여부) 可是非常严酷的 न्रधनवानग्रह अव्यानम्हीव 449F14 可有其有多數學情報 प्रवाह : प्र'न्त्र

বেদাস্ত (পরিশিষ্ট)

পর্মার্ছ(শাধ প্ৰসাৰ্গবিষেক --পোৰিশ শর্পুৰচপেট্রিকা —কুক্সাভাচার্য্য পরিভাষার্থন এর-বৈদ্যাল পান্ত্রী পরিভার্মায় প্ৰিষ্ঠ শ্ৰেপাণ্ডিয়া প#বীটীকা **एक्ट्रक**रीय भूष्ट्रक्रवामवश्व (वक्रवेशिश) **ल्क्षार्थका** व भूकरार्य/कोम्मी--- ब्रम् (ठ भूजनार्थ धरवाद जुक्का**ल**ण পুরবার্থরমুক্তর পুৰুণৰ্বপুঞ্জনীয়-নাম জ্যোতিষিক **लुक्रशा**नुसर् २ पूर्वाडधीय पूर्वरडम ######## 731fq প্ৰান্ত কৰাৰ নিয়াক ৰণ छक्।कृष्ट्र किश्वायवि--- मणानव्य গ্ৰহাক পৰ্যাপিক বা চিৎপ্ৰবী—চিৎপ্ৰৰ 🗗 টীকা— হখগ্ৰহাণ দুনি প্ৰাপক বিধায়াকুলাৰ প্ৰণক বিদ্যাল্যান-বঙ্জন-আনন্দ্ৰীৰ্থ जे हैका- कषडेर्च अ 'क प्रच कामुधान चल्च भड़क च्यामाव- ४४ शहरा 🖻 विक 🗕 विषड़ांछ অপন্তি পরিশাশন अग्रजात री।सक द्याबाय--- विद्विष्टलम Q(4,42 Glatta. ale alla aरवाश्यक्त्री- देवकूठ विक् ተ. ዛዛ ፈኝ ቀና অধাৰণদ্ধতি - জহতীৰ্থ वे शिका—145्रेज कर्डे 3 - 41- Atanga 3 B#1-F3 719 319P'4 84 न्द्रावर**म्**त्—**सन्त्रस**रीर्ष গ্ৰহাৰনক্ষণ্য কা MAINE, 25 এম গদাৰ --সঠারি বুনি ण(बह्नवारः। — **वेक**िया श्राप्तामा प्रकृति स न्यान्यमध्यक् — विकास्त्रम् क्षात्र व वयानिका--- (मचवव अधात्र ब्रम्भारती श्राम वर्षा करे - भूत्र व्यक्ति यक्ष्यान-पून्यावय

न्यप्रः तन्य क्त-स्थाननात्रयः

गरवास्था उधकान-नक्षण्ह्रावस

প্রবৃত্বস্পৃতিতা--- গল্পণ

न्द्रश्यं शकान

(श्रांख (श्रिमिके)

[80.5]

বেদান্ত (পরিশিক্ট)

| গ্ৰাকৃত-পদীক রণ |
|------------------------------|
| माक्षावतः प्रस्—वावायम कीर्य |
| - श्रोहवाक्षणकृष्णक वि |
| मानद्या रत्र वर्णा स्थाप |
| शामायरमाथआएक |
| विषक्ष शकानिकात्ववश्रक |
| विषयिक्षिकाम प्रशासक |
| <u>র্ভিশ্রদীপ</u> |

বৃদ্ধি নাৰীপ বৃহদীপৰ গীক্ষিতীয়— উপজ্লীকিও নাথ নাক্ষিত্ৰ— কিপৰ ৰাস্ত্ৰত ন কাথনা হ— সমস্থায়ি কামনা হ— কিডামুকি ক্ৰিক্ষা কিছে কিডামুকি ক্ৰিক্ষা কিডামুকি

ব্ৰহ্ম বৰ্ষ কেন্দ্ৰে বিশ্ব নিৰ্দেশ কৰি বিশ্ব

त्रक्षक्षक्ष्याचित्री जक्षक्ष्यच्याः स्वत्रक्षीकि द जक्षिक्षण्य जक्षक्षिर

এজানগড়
এজবোধ— চ্যুনাথ
এজবোধিনী—-বোগেখর
এজবড়াকরাদিনী
ভক্তিনা করেলিধি
এজবিধা) করেলিধি
এজবিধা) বিশ্বস্থ
উক্তিয়াবিধান
উক্তিয়াবিধান

उम्मन्द्र गानुनार--- चनन्तुहरः उम्मनन्त्रार्थसम्

Seatigiste - Le 9191215.

রকাস ক্রি—রওবহিত্র সমূত্র

ব্ৰহ্ণ (ব্ৰহাবিক) ব্ৰহ্ণ হতন্ত্ৰী (প্ৰকা ব্ৰহ্ণ (ব্ৰহাবিক) ব্ৰহ্ণ প্ৰকাশ কৰিব ব্ৰহ্ণ প্ৰবৃত্তিক ব্ৰহ্ণ প্ৰবৃত্তিক

এক হ'বে দহ তি

बुक्कर डागुर, १८ — प्रस्न स्टाइट (व. बुक्कर बागु डाया — स्टाइक्क डीर्स बुक्कर बागु बागु सामन डीर्स बुक्कर बुक्कर — स्टाइक्क डीर्स बुक्कर व्यक्त — स्टाइक्क

अकानमीत्रवक्षन-प्रमानितिस् उकान् ५-- सम्बद्ध

अवानु प्रवर्षिये-अक्तर्यक्षिक्!--वाश्रामक अववाही

क्ष्मांक्रमांथ---व्यवस्थाः (नव उक्षाक्रमांथित्यक्षतिष्ट् क्षमाक्षीः कामा

क्षप्रकृष्टि। त्रोक--देक्षणा । स्वर्णी

FFF

ভাৰতীপিকা---বিভাগনাম ভাৰতোডিকিকা---কুৰুপ্ৰকাশবুনি ভাৰতাকাশিকা---বুৰুপ্ৰাকাশুকালাক

ভাৰপ্ৰকাশিতা-প্ৰপঞ্চনিত্বাস্থানুবাৰণ্ডৰ টাক।

বিশৃতি—নাগৰতি ভাৰপ্ৰকাশস্থলোধটাকা ভাৰবিশেক

ভাগনারবিদ্যক — গছাধন ভাগাঠিকারা — ব্যাপক ভাগাঠিকারা — শিবপাট ভাগাঠিকা — শাবনাটাগা ভাগাঠিকা — শাবনাটাগা ভাগাঠিকা ভাগাঠিকা

ज्ञांबाच के शहा

ভাষায়ন্ত প্ৰকাশিকা ভাষায়ন্ত প্ৰভা—শ্বেদাস্থলায় ভাষা—গ্ৰাহিকানেশ

ভাগত কুল্বলী
ভাগত কি অনুবাদিক।
ভাগত কি অনুবাদিক।
ভাগত ক্ৰান্ত কি অনুবাদিক।
ভাগত ক্ৰান্ত ক্ৰান ক্ৰান্ত ক্ৰান্ত

ক্ষেপিকা—মানৰ মিগ্ৰ কেংকার—নুসংহালম

(छर्गानकात-**कडाय-विक्रम**न - संद्रतिग्हरकन

শেষ বিভার-জ্বস্ত (জ্ব-জ-সৃতি শেষ বিভার (ভাত বিবেচন---- নম্মিণর মূরি

কে প্ৰভাৱ
তেগজ্ঞ ল---প্ৰস্থিত
তেগজ্ঞ লক্ষ্য তেগজ্ঞিক। ডেব জেল্বাৰ- -ভগ্নি হাস ডেবাজিকীখন

শেংগালীবন—বাসতীর্গ অই বৈক্ষণগুল—ই প্রবিধ বঙ্গালাক—বনুহাটার্থা বণিবর্গী—বাহাপুগ্রেধা বণিবঞ্জী—বাহাপুণ

মণিরত্বমালা— মুগানীগাদ মণিরত্বমালা— শক্তণাচার্য মতঃভব্দ মধ্যতপ্রচণেটা প্রবীণ — রাষকৃষ্ণ রট

মধ্য হয়দূৰণ মধ্যমুখ্তন মধ্যমুখ্তন

বজনত সকল মধ্যত বিধাংসন— গ্রীনবাস মধ্যসুগমর্থন— নিখার্ক মধ্যসুগমর্থন— জনার হীক্ষিত মধ্যসিক্ষাস্ত — জানক্ষতীর্থ মন্যমুস— বাস্তবেদ বভিলিব।

মনীয়াপঞ্জ---স্থালিব মনোগৃড়িকা

बत्याश्रीक्षेत्री (त्याक बादिवाक्ष) - साम हो।

व:न(जक्र

ममनाशोप क-नीलकर्छ

মক্ষারবঞ্জরী প্রাপক্ষারবাহানুসমানবন্ধন ই ব

বিবৃত্তি—ৰাাশতীৰ্থ

মানস্থীপিক। মানস হৈয়াগ্য

মানসনমন প্রসাধিনী(চিৎহ খাটামা) - প্রসাধ পর্কা

भाग(माम

মানসোধান - পোবিক মানসোধান - কুকানক মানসোধান - কুকোনক মানসোধান - কুবেৰণ মাবলৌলাম চ

মায়ামাদপর্ব--- আনল চীর্থ

মাধিমতগত্ন মিত্রকাণেক,

মিতভংকির —আনন্দ্রীর মুক্তাবলী –কেতে কর্মি) নুকাবলী – কলা ধরার মুক্তাবলী কলা ধরার

মুক্তিবগুৰ চা মুক্তিবগুৰ

- वृत्तिप्रशिधकानिक'--कृष्णधक

मृ_]ष्ट्कनकर्त

मृत्रहारधकाणिकः - रक्षराम ४ म

নুব্যস্থান বুল্নস্থান বুল্নস্থান বুল্নস্থান বুল্ন বিশ্ব ক্রিন্দ্র ক্রিন্দ্র

শতিয়াজীয়

ন্ত্ৰাক্তৰত ভাগৰ— জীনবান ধান
বাধাৰ্যক্তনী— মানাৰন্দ তীৰ্থ
ক্ষিত্ৰ ভুকুকৈ ব— বেলাভাগেলিক
ক্ষুক্তমন্ত্ৰিকা— ভাগিবাল ক্ষুক্তমন্ত্ৰিকা— ভাগিবাল ক্ষুক্তমন্ত্ৰিকা— ভাগিবাল ক্ষুক্তমন্ত্ৰিকা— ক্ষুক্তমন্ত্ৰিকা ক্ষুক্তমন্ত্ৰিকা— মাৰ্ভাসন্ত্ৰ গৃতি

14541 ्र वर्षी— अक्षानम भागी #2:318 ₹41,4× * 234941 5 ~ + 35 7 4 2 3 १७२३ में • প্রবাহ কুক। ** 명(박) 5박회주 137 HA 14849 71474 5 - 4'50 /41# न नेन्द्र - अभासम 4 4 24 81 01 114º 441 - গুটাপুৰসকার , 14.4**4**4 P j = 可可各[[中本 ----即號] 14 2 514 1 5 e , 4041 -144 * . વર્નાવનો · 5 1 8 7 5 2 4; 9 *** ** * * * * र नष्ट्र न न गण्ड नवागर • भ्रुत् ०१ ध्य र अपूर्ण अपूर्ण शिर्म तृह । त्या * * " ** * 4 + 14 4 न 🕊 नृतस्य * 3 * 40 ** 44451 CUIDAL 1 4 mm to 197 77193 4 '8' 95+3 र प्रकृष्य -लुक्परायम् या केक्गांद-- भाइवर्ड में)सं त क्लाह्य द ब्रह a genter if Bigen गार मह - नामान्य डेव या गरम या १० व गान्द्राभ्यम्बन नाम् प्रव गार 'रा'नमासः नामाचनमुद्री दि १८ व मा पद् तामा सम्बद्धी व विष्ट्रिक्ष भागाम्ब विकास कर्मकारी—सहासास सिर्द 4)3)5 W == (# P3p14ff বিজানবিশান 1251(4911 14514[44]

PHEBICA CETOFF

वित तीत प्रदेश বিৰামাধ্বীর বিশাসাপরপার 「寄写をア豊 は大門がら ित्य चान्नामञ्जून। विश्व धन'न विषयानाविष्यते श्रीमणे-जिल्लास শিংরাদব*র*'পনী (1(र्गामनक्षित्री हैं का বিরোধবঞ্জ শিনীনিধান — ইনিবাস ভতু 'वार'पनक (भन्ने कामनो िनाबा नमुक्तरकात 47 4141474 Paran Bimileata विवयप वक्तारपा विवद १ म प्रवमन्त्रकः कानुको हो । विस्तरम् चन्नासः रेतत पानच्यानिम अधिकाम अधिका বিশং প্রণ্— ব্যতিরাক্ত (dayah di da ***** 21 15 विष्या १ साम्र दिन । १०० ' ७ जनभारत्मः । तार 🗸 हम्मूः 1 PAGIST 1-9 16151 त सक्तर क -- भागामानाम प्रमुखे 4714月 6 3 4 4 页 4 'तत्रकाद प्रश्च विषय अधिक र नाम व बहुन 교회나() 내 주 교리 **特。有要信息** 1 / // विक्र स्वर म कर् ادادا فد في المحدد न नहीं विश्वपानान न तह व **(4) 41 44** רום דום . א יר ארי בארום שים *44×45*15*** 'नवद्या'तकओं जिक्**र** 14 21- 817 ₹७५८६ ए च प्त स्विम अवस्थित । जीलक्के स्था वेद म १ पट रे (नक्त्रशत क हो) (祖祖) 一角(北)安安(1) [4 मनाश्च- प शान मा उन यराक्षकत्क --------वक्षक्षक्षादङ्ग---। व्या वस्त्र अन्तर ्दम देन देन हो स्थापन स्थापन हो है के म

.বং(স্তৰজন্তিক — মধুস্তন সূত্ৰণ ১'

तेत प्रकृतिकात्रिः चत्रशत्र सक्षात्रात्र (기사의 등 과 기의 역회 제 이렇면 중요 (기가) 역 점점(A[#]#!-- 박상화[b[전] 祖間 申請多一 代付日月 42 ए ४ १ म वक्रीहारा . 경제 197 수 일도 있는)---- 축제 4P 중 (ननाग । १२------- ११ नन्म ० ०७ ही 리시(5) 변화 어머니아 의원보다 रसम्बद्धाः चित्रको – ह!"समञ्जलक ৰথ'ণ চিক্ৰামণি শ্ৰ%ৰ বৰাত ডিঝান লা স্বস্থাতভূত 4+ 5 - 814 F S 4 (* -- 3 1 F 6 3 + শনাস ডি ৩খ 42 4 53 ररशंकर्त्त के इस चार्चणी कि दिस ननार्थ रहतोधन — अपुराजन न ४ AND THE PARTY (44,4+2 4 A = 41,121) NO 20 4 2 2 2 नम्बद्धाः द्राप्त व मार्थशे TH NICHIAT & MAZE १ । १० भारतः सम्बद्धानीय सम्मानुद्ध MAINS AND IN the term of the 20 34 & 54.7g At Balagram storele de マリティトないは 日本 佐田 44- 4 54 400 - 4 . 9 * * * 14 19 12 2 2 7 · 大九 4 · 至5 · सक नक चुन व द्वा सक्तादे , 79 4 と 1 172-15 15 〒 4杯 वनाय व्यक्तिया रख न ४०६३ स ·新型对145 由于明月中盤 4.9-481 - 1 12 う(者 人)ないと すりゃ しゅうか。 14918 4212 15 48 5 + 4 " C 4" स्थादक **प्राप्त** कुठ 4 75 26 PT 510 (x 41 + 5 = x 2014 220 14 42 15 10 Al र्वत स्त्र अस्त्र । । १ ११५ शा LTH WAR GRIR - WERLIS 1441441# "Tr.7 34 70 84 5 4 1 47 mod 24 861 पंथद≇काम चूर्णा オー「神は夢・だり できゃしょ telluster wife gift a fil 14 A A A B 9 4 राष्ट्रभाष्ट्रमा १ न्या १ व 72 144 - 46 141129

्रमण्ड बन्द - 'कत इंग्ल

(व) रहिन्द्र - ब्रामानुक शह শ্ৰাত ধিভাষনা – ৰাৱাহণ্টো । বেল মূৰণাৰলা নাৱায়ৰ চীৰ্য त्त य का क -- मृ ताका अम 79 2 14 74 5 5 4 F - ###[h]\$ (42 7 12 46 264 451 (रमामनाश्चाष्ट्रीयद्व ४ २४४ 771310714 4 -314 per दर्श के इस अप्र यह अवस्थित रण्य सः "अङ्-श्यित्राम छन्ने (Pr Drews - Windle Place 72 41154-4554 বে ১৮শহীৰা-কেবীল マックアあーラタネタオを 174131 SH - 7494 ·기사의 표 * 소리 न्द्रभूत्रस्य र パリン型 かっていな SH MUTS PJW 7417 6 1 X199 ** # " * 1 > 14 14 8/14 22 HAR 1 4-3/ (2 4 4 रश्री तह नहें स्व⊈स दर्भ प्रदेश प्रश्ने अस्ति । 74 9 17x 10 45 8 8 4 ख्यु • • 74 41 1 myses 6 1 1 AR 4 7512 - + # 41 48912 " 고 고기동(85 평속 ~ 21위(Am ≥ 2** + 44 81 % 14 5 # 4 4 5 TT "र रा प्रकाश ग्रही" विद्यान Pe 5 ·展 8 · 4 \$ (14) · 图卷 Plu+ 77 9 6 8 18 18 17-2 54 FC-1 イルラ ライク タイタイン 14 44 - >40 तर संदेष १२७ । व.क ---2 373 + 4"45 B यन प्रश्ननत्त्र वाद्याद्वास्त्र नर 40 11 44 594 M 44 151 9/ 5 3 4 to Mint ta 22564-रा रूक् प्रवास है। म प्रवासम्बद्ध से १ 4-18 17-75-- 112-21 tu 중 국가(47 표는 - HT * 5 141 NITT- 48 ヤルマガラロ 4400, #1,4m,544. 40 36 44 4

4-58,-3 5 2 .. 2,

お茶店, 生人上! (य) क महास-विकास वार्षे ?वटाचाणक,चा ०---काचेबाच े उक्तर वर्ष। म । बना गङ् रक्षवनद ।। भी বাবহারিক শ্রেম প্র सारमञ्जलिक नग----मान्द्रमध्योश शाम-पन्यकान-विद्यादिना वामा प्रवेशका वामाश्रि स्क्रिकाञ्च र अपूर्वाच · 東日本 5 編 42-148 #경영하다 - 세계/살림 म • भृतेष्य -- वश्वाति न শতবৃষ্ধ ই,নিবংস मान्यका मुक्तानीति। मञ्जूषत् भवन 明(第) 中年 मके दर्शन - सम्मार्शिश मानवार गृहे भागोत्रक्छ। व म्बद्धे वक्ष यो घारमा नार्वेदक भोग 'ता जादतात्रक-अवंक वृद् P17-74 4845 F · PINT - Was 121 씨선 / 는 내 게~ 의·전화 원1 アケーリー・・ 大きなが 辛る # # 2 Ki # 7 KA 7 15 [5] 本(品)と出 せかかる マリスセ F-31 # 2 " 2 44 বিধানতম নাপক অমবনীবিদ্য (#141C## BCFIRTH A TIF "雪爷就何 中心探》 題 电多角性 14×5 1 14 イ田月本 は1 1(2)*信令(* 3474 24 4 4K £ 151 0 # 14 4-1 - 4-49; + 21511 e a + 4 x 4 # < 7 p 7 14 es were and 4 egn (9 즉 + 전 (기식회) サイナ シャール Brid Haryn 舞 5 ハン どり # 494 क्रका विक स्वर्धन । इ (サネアホビ州本)- カマギャ151年) 才台画写得智利 ক্ৰ চপৰাশিধাৰতৰ সিদ্ধান্ত বিদ্ধান্তৰ

李五四年(一年) 月1日日

क्ष उधरील क र श्रद्धी शिका **#5शारधका िका -- प्रक्रवाषायुक्त चार्थिक** ग कि ब ब्रह्म म - एतियां म লাবকলভা--- শ্ৰীপতি क उनी ठा क्रीविक्तिंब दमा H DER GOR ─िक्ठ ९०० विश्वेष ল'ৰপ্ৰকাশিকা ক তথ্যবিমান-ছাৰ্কশাৰী শ্ৰিমিড্ডাকালিকা---ব্ৰাহ্মকৰালী भा उपाक्रमात मध्य क्रिक के किस्तु वर्ष में क्रिक के किस 中国不可見 भागमात भूगावस कश्चित्राद रक्षक्रांशीर्भ ক্ষিমাধনমূচ্ছ পূৰ্বানৰ ক্ৰতিসাৰসমূহৰণ প্ৰকাৰ-ভোটকাচাৰী क्र निष्ठभावि अध्यारी /ब्रोक्च**क प्रांच**रा প্লোক্ষণকৰ বিৰৱণ করিবাস बहु लकान स्व १८५ रप्र मनवी शक्रव ষোদৰ মহাকাকালি /शः चन्त्रं---बाङ्ग्लाद्वास्त्राम् निवः, मधिरणकाल सम्बन्धन न'यरमिक--नम्बाधार्था সভ্ৰ নিজ্ববাদ अ'रक्त माबीटक असंस्थाह्य प्रशासूनि मन्द्रम् मात्रीविक्षण्या--- महानावा मृष्यभाषाच्यात स्रायानसङ्ख्या ৰূপত বীৱৰতে হয়টায়া P* 95 8474 男·佛子 《華華· मिक्रियानमाञ्चवधीतिक) । शक्त प्रकश्ची B+1]-- ## 015141 **PC उच र उयोगा-- ठाञ्चला ठाना मर्गमहास्मात्**ध সংস্থাপুত্ৰ ইচছারালভাতী Pulfe व तक्षत अविमार्गिक्षक (मास्ट्रम्)तार्थाः মছ স্ব কোৰলী मनकम-हिश , वोतीकाम नवानकवारही मध्यपानक कारत স্থাসাক্তমস্চিত্র **স্প**ৰ্ণ্যাস্থ্ৰ मदब्रश मध्यत्री सर्वाञ्चल मधार्थि धक्रमन ममोधी महार हिना

मन्ध्रमागः विका

সূত্রহার পরিপ্রস্থি সম্বাহ্যোত-- বভসনশী সর্বতীয় -বর্তাকাশ সম্বতী नका जिल्लामा । । । । 再被射性 সক্ষমিদ্ধারসংগ্রহ সক্ষাক্ষার্থনীপিকা--- গুলুর্থাস সকাৰ্থনিছি বেদাস্বাচাৰ্য্য সংস্থাকরণাবলী সহস্ৰাধা---ধোধিসিদ্ধি স্ভেদ্দিশ্বাস্থ লড়ক माज्ञांकर्गमण्डि-शंकाश्व मरचकी MINEGS -? MERRITIE! माउदी शका-- कैवियांमधारी मार्ड्सान्य - विवासार्था মারভোগ দারদম্ভ দাবাদার ক্ৰেক সারাখাখিনী--গোলালমেলিকাচারা সাধাবাদিনী-- दांशकुत्र काषी নিদ্ধান্ত কল্পলা সিভাত্তভাৰতী বড্ভজনিয় সিদ্ধান্ত্ৰী ডা মিন্ধা হা গছ নিদ্ধারণ ব্রিকা---ক্ষরত্ত পট্ট त्रिकायः 'अप्ता अ'शानक निकृष 'लना । व्हला किए) সি**ছাব**েশক। পদন क्रिक्राक्षाक्षणवर्ग- वृक्षक्र निकासहरु'म'न famiga mr Ergeisia निकासकत् स्नास्त्रय 「用名」項 × 当 3 × 5 × 5 × 7 PU[司艺香中母!!用卡 क्रिक्षामधील--। १वरवन शिक्षांश्रम (१९ ८६ १००१० - १४४) व त्रिक्षांत्रमी भक्ती--- नीना में 'कल दु ह (बन'व्हान्छ। सुभ-काबले हिका) शिक्षायक प्रशंसकी [FE| BR# 14 निक्रासमध्ये हो ।म**क्ष**।स्यादमा--।णक्स(द ने रिक प्रयुक्तावली निकामदा (निकास) সিছ ভরম্বালা এবংল লগ্ন [PG144][+4 *河場(雪は至何の)---(年間び15円) FASITION-BOST 118 সিদ্ধান্তবহুপদ্ধ কাৰিকা –ং বিশাস সিদ্ধাপ্তবেদ সিদ্ধাপুৰ এক निकासन्दिवास्त्र- अवत्यक्त महक्त्री निकाषारश्रह--कश्रवादीकिए

निष्मानुनः प्रथ---(वष्रवेश्वारी সিদ্ধান্তসাৰসক্ষেত্ निश्वासनावायली —व्यानम् 📲 निकाणनिकाश्चम---- व्यवश्वातारी সিদাভসিদাত্তৰ কুখাৰ্শ নিক।স্তানস্ক निकाषय कियम हो নিভারনেতুকা---হলর ভট্ট निष वार्षय - वधुनाथ मान्यत्त्रीय দিভিত্ৰ বসুনাচাধ্য শিদ্ধিশাখৰ ইক্সানবিংগতি -মৃতুক্ কৰি সুৰোধণ[কণা—মাতৃসুসূ प्रशिषनी-- नकावत क्षाविनी - मृजिन्हमञ्जूषी श्रवाविनी भूक्रवास्त्र পুত্ৰপাল- কাশীৰাণ 7대 의무1[미국(7,41र्च হুত্ৰাগচন্দ্ৰিকা---কেলৰ কেব হরে।পঙ্গান দেখনবীম্যাল্য (AITCHM4129 (अर्थान्य क्षेत्र्य 強行マネンター 一家門に日 पुरर्भा यक्ष्म 75 7 × পম্ভা পদাৰতৰ চিলামণি টাকা 371.47 अमार्थमक्ष धनदग कृतिमान *3"(*!# 可用が「日外門の ***** चक्रण कर्मण । प्रमानमा काची व प्रमाप्त्रहर्मकाल जनगण्डीको ब्रायानम् ठोर्च च स्रानक्षणन व्या का स्रानम शकान **学年1517**] বাস্থ্যলা ৫ জর अ इ.श.हाभश्रम म अमरद्रश्र दाविश्र 明,祖戸 [4巻]門 甲甲一 PGに通常 を 新りた時に वानकह किया वाषु व्यापन सामगाना 전투기타)―[타민독 * '주민]바 वावाका[मिक् इन्मध्येत महाक्रममाम्बर्केष क्रम्बद्धक--म्डाकनमानम् टोव हातकन्यान्तर्गन- एउपुत्र श्रावियान 海南海南南南 一八司[[明]] **কু**তিহবোশাখি**য**খেচন—অস্তাৰদাতীঔ क्षेत्राध्यक्षकाञ्च वा इत्तामन সংখ্যাসক্ষোত্র

বেদান্তচ্ডামণি, থাদিপতোৰানী একজন স্পত্তিত আৰু ।
বেদান্তদেশিক, অচ্তেশতক ও বনকরভাকরবহাছতা।
বেদান্তনামন আচার্য্য, অধিকরপতিভামনি প্রনেতা।
বেদান্তবাসীশ ভট্টাচার্য্য (পুং) > বেদান্তরহত ও বেদান্ত সারভাবার্থনীশিকাপ্রশেতা। ২ চরিভোরণ নামক ভক্তিপ্রথ-বহন্নিতা।

বেদান্তাচার্ব্য, কথকন এছ শ্রেষ্টার উপাধি। সংক্রত সাহিত্যে।
গল্প, বেছটনাপ, শ্রীনিবাস প্রস্থৃতি প্রিডের বেদান্তাহার্য উপাধি ছেবিডে পাই, কিছ নিবোক এছকুলি কোন্ বেদানা।
চার্যাের ভাবা কথ্যকান করিবার উপায় নাই। নিরে কথক-কন এছক্রী বেদান্তাচার্যাের উদ্যোগ করা বেদাং—

১ অধিকরণ-সারাধনী, ত্রমুকাকলাপ, ভারপরিভ্রি, ভার-বরাবলী, পঞ্বারবজা, তপ্রদেশীভা-তাংপর্যচন্ত্রিকা, রজনাধ-পাচকাসংল্য, স্বজ্বরুসার, শত্রুববী, স্চেরিররজা, স্কার্থ-সিভি ও জংস্বলেশ-বচরিতা।

অভর প্রধানসার, দশদীপনিষ্ণট্য ও বতিরাক্ষ্পতি-প্রেপেডা।
 ত তারর ভারতী কালাচা।

अ शरमक्षीका अ वह दीकिवान करिका।

शामनाञ्चामनकानां व्यविकः।

৭ "অধুমানতা পূথক আমাজধ্বনম্" রচরিতা। ইনি ব্রভ নুগিংহের পুর্।

্ৰদান্তিন্ (পু॰) বেৰান্তেংকাজীতি বেৰাজ-ইনি। বেৰাজ-শাহুৰেডা। পৰ্যাজ--জন্মখা। (ভাটাৰর) বেদান্তি (জী)বেৰ্জানপ্ৰাপ্ৰধাৰ।

বেনাড়ার (মা) বেষক অভাব: । বেষণাঠ, বেরাছনীবন। শাত্রে বিশ্বিত আছে বে, বেরাজ্ঞার পাঁচ প্রকার। আছপের বেয়াভাবিই পরম তপকা। বিবসের বিতীয়ভাগে বেরাভাব করিতে হর।

প্ৰথম বয়ক সহিত বেৰবীকরণ, পরে বেধবিচার, এবংজাস, কেলল ও বেনবান এই পাঁচপ্ৰকার বেৰাজাস।

"বিতীয়ে চ কথা ভাগে বেৰাভাগো বিধীয়তে।

(बशास्त्रात्त्रा हि विज्ञानार भद्रमः छभ केहारस

अकरक्रमश्चर (क्षत्रः रङ्ग महिक्क रः।

বেদবীকরণং পূর্বাং বিচারোহভাগনং জ্বণঃ। তদানকৈব শিষ্টেভ্যো বেধাভ্যাদোটি পঞ্চ। ॥" (আছিকতর)

বেদাম, সাজাল প্ৰোগডেপীর গঞ্জা জেলার একটা কুল নামড-

ালা। বেদাৰ আমে ছই বৰ্গ ঘাইল বিভূক।

(तमात्र (प्रः) इक्नाम, केक्नाम । (बिका°)

বেদার (বিধার), একটা প্রাচীন জনপদ। প্রাচীন বিধর্তবাজা ক্রমে বিধন্ন বা বেধার নাবে আব্যাত বইরাছে। এই

ভান মহিন্তর, হাহদরাবাদ ও সহারাই প্রদেশের মধ্যত্বল আব্-তিত হিল। বিদর্ভরাজ নলের পর এই ভানের সমৃত্বি বা বিশেষ ইতিগাসের পরিচর পাওয়া বার না। দান্দিশাত্যের হিন্দুরাজ-গণের প্রভাবকালেও এই হান স্প্রতিষ্ঠিত হইতে পারে নাই। আতাপর সুললমান-অভ্যাপরে ইহা ইতিহাসে হান লাভ করে। এগনও এতকেশে বে স্পৃত্ব বিস্তৃত হান ব্যাপিরা বেলারী জাতির বাদ রহিরাতে, তাহা ভেগিয়া অধুমান হয়, প্রাচীন বেলার ভনপদ বহবিশ্বত হিল।

১৮০৯ খুঠালের পুর্বাপর্য বেগরীগণ কুল কুল ক্তরকণ্ঠানি ভিন্ন ও মুগ্রমান নরপতির শাসনাধীনে ছিল। তর্মাধ্য বজনপারীর গৈরন বংশীর নবাব শুসভ্রার দক্ষিক্ল পর্যায় দেশে এবং পশ্চিমভাগে গড়বালের রেড্ডীগণ, সম্প্রের খোড়পড়ে বংশীর মহারাই স্থার ও আনগুলির ক্রিবাল রাজ্য করিবেন। রাজা নরপতি বিজয়নগ্রয়াল রাস্ট্রের বংশণর গোল ব্যোগ, কুল্বান, বিজ্ঞান্য ও আক্রনগণ্ডর মুগ্রমান-রাজ্পণের অভ্যাবরে বিজ্যানগর উট্টেই চইলে তা নার্যাণ সম্প্রেমানির বাস আগন করেন।

এডিছিন শাচনুবের পাঠান স্থান, শাহন্তর, শাহনত) গাড়ের ব্যক্তির কলির মহারাট্ট সমের এবং অকালকোট, ঘোরহন্টের ও বেছার ভোরাপুরের সামস্থানে এই বাজ্যের এক এক আন্ধ অধ্য করিছিলেন। পেরোক সামস্থার পাঁচ নাএক নামক অক্ষান বেলারবাসীর সৈনিকের বংশধর। বিলাপুর অব্যোধ কালে এই বাজি মোগল সমাট্ট অর্জজ্বের স্হারতা করাহ প্রভার অক্সা রাহ্ছ নামক অক্সাক্রেনী ভাশনীর পান। এখন ও এ বংশীরেরা বেলার সাক্ষার হট স্থানে বংজ্য করিছের।

বেদার রাজ্যের কংবাদিব। বেদার বা বেদারী আবাদ অভিহিত। জোরাপ্রের বেদাবীর দূচকার ও বালিট। ইংচারা এবং বোরবাটবানী বেদারীরা মতপায়ী এবং শৃক্ত, কুন্তীত, গোল, মহিব, ইন্দুর প্রভৃতি মাংসচোজী। আলাজ মাংসচক্ষণেও ইচাবের কৃতি আছে।

ইহার। সাহসী এবং শিকার ও দ্যাবৃত্তিতে বিশক্ষণ পটু। বে পেছারী দ্যাদল এক সমতে ৫০ বংসর কাল মধ্যতারত উত্তক করিবাছিল, ভাহাতে বেগারী জাতির সংখাই বলবং ছিল এবং ভাহা হইতে এই লগের পেছার নাম হয়। জোরা-পুর নগর পর্কাডের উপভাকাদখ্য হাপিত হওবার উহা ভক্ষাতীর রুস্থাদ্যের ধাবাদের বিশেষ উপবোগী হইয়াছিল।

মহিন্দ্ৰ রাজ্যেও অনেক বেদারীর বাস আছে। তাহাবের

মধ্যে অনেকেই শিকার করিয়া অথবা পাবী ধরিয়া জীবিকা

409-VIX

অন্ধন করে। অনেকেই ছোট ছোট ঘোটক রাথে এবং ভাগরে পূঠে শদ্যাদি চাপাগর। রানান্তরে কর্টরা যার। বুটার ১৯ল লভাবের মধ্যকালে বেলরী জেলার যে বৈদার-বান্পু অর্থাৎ বেদার নাভির বসতি ছিল, ভাগোরাও ঐরূপ অব্যালর পূঠে মালপত্র লট্যা খানান্তরে যাইত। অনেক সমরে বৃদ্ধ কেরে রসদাদি লইয়া যাইবার ভক্ত সাম বক বিভাগ হইতে ইয়াদিপকে নিযুক্ত করা হেত। তম্পমান প্রত্তিও এইরূপ একবল বেলা-বির বাস মাতে। এই দক্ষেৰ সধ্য মহিজ্বর্বাসী বেলারীরাই স্কাণেক। উন্নত। ভাগুবের মধ্যে অনেকেই পোলিশার প্রত্তিত করিয়াতে।

মহিন্তৰ ও বেলবী কাশী বেৰাকীৰ অধিকাংশ লোকেই হসলাম বংশ দ্বীকিও হুইলাছে।

হিন্দু বেদারানিগের মধ্যে করা করিলে তাহারা ঐ করাকে কান নেবতাব নামে উৎসর্গ করে এবং ঐ করা দেবরাক্ষতা আনাইবাব জড় ভাগাবা কছার গাবে মুদ্রা বা ছাপ বিশেষ লাগাইয়া দেয়, তাববিধ ঐ করা বসবী বা মুবলী নামে পরিচিত ছইমা গাকে। প্রকাষরা "নশারী" হইরা একচার্য্য অবলধনপুর্বক ভিজাত জীবন্যারা নিকাল কার।

বেদার, নাক্ষণাভোর প্রচীবনরা প্রবেষ্টিত একটা প্রচীন
নগব। ইহা হাইদ্রবান নগর হুইছে ৭২ মাইল উত্তব
লচ্চমে মন্তিনা নদীব নক্ষিনকুলে (ক্ষণেলা ১৭ ৫০ ৬ টিঃ
এবং জাবি ৭৭° ৩৪ পুঃ) ক্ষণিছিত। নগবভাগ সম্প্রাঠ
হুইতে ২২৫০ ফিট্ এবং ভোরপ্টুড়া ২০৫০ ফিট্ উটে।
কুইার ১৬শ শতাব্দের মধ্যকালে ইহা বাক্ষা-রাজ্যবংশের রাজধানীকলে গণ্য ছিল। তৎকালে ইহাব জিট্নিও বংগঠ ছিল,
যে প্রকাশ্ত প্রচীর ও বুক্লাদি ইহাব চহুদিকে, একসমরে
নিশ্মত হুইয়াভিন, ভাটা একলে ক্ষান্ত প্রায় নিপ্তিত বহিয়াছে।

্নাল সভাট্ বাবংশাছের ভারতক্রিনা কালে বেলার রাজ্য পার্বর্ত রাজ্যানের ক্রতলগ্ড থাকে। ১৭৭০ খুঠানে নিজামশারী রাজ্যান এডংপ্রদেশে আগন শাসন বিভার ক্রেন। ১৭৫১ গুলালে গুলারা বিভার ও স্থাবংক্লের সাজ্ত এই নগ্রে সাজ হর্নাভিন।

বেণাবে এক প্রকার স্বন্ধ বাসন ও বিভিন্ন ধাতব পাথানি প্রস্তুত হইত। মূরেপীয় বাবিতা পণো তাতা "বৈশার-ওয়ার" (Beder-ware) নামে প্রসিদ্ধা ডাং হাইন, বুকানন হামি-দৌন, দি, এবং কাপ্রেন নিউবোল্ড এই মিশ্রবাছুর প্রস্তুত প্রধানী নিবীপার কবিয়া গিয়াছেন, তথে, পরিপার ব্যবহা। নিরে তাং উক্তংইল —

ভाঃ क्षांत्रेगर भष्ट-- ১৬ देख जीन, ९ देख गीनक अ

২ ওঁল চীন একম শলাইরা ভাষার প্রভ্যেক ৩ প্রন্দে ১৬ ট্রন श्निरित बन (Zine) विभावेषा भूनतात्र व्यव हाराज्य क विदन এই ধাঞুপাত্রাদি নিত্মাণের উপযোগী হয়, ইছার দর্প পিউটান वा जिल्हा कात्र माना. किन्न कार्रिशासका बामनाणि शक्क करिए উধার উপাব এক প্রকার মত্ত্র কালরল লাগাইরা দের। উচ (Sal ammoniae), Crist, rian & & Co (Blue Vitriol) याम अञ्च । अ: शिमिन्टेन पश्चिम कविया विविधाटकन ए ১২-৬০ খেন জিল, ৪৬০ গ্রেশ ভাষা ও ৪১৪ গ্রেশ সীলক একঃ श्वित्क भिरा खब करता। के मकन लाइक कावित्सारन नहे बहैन যায়, এই কারণে ভাষারা গলাইবার সময় খানিক ফোচ ব বছন দেয়। ভারপর সেট গণিত ধাত ছাঁচে ঢালে। ঠাও হই থালে আত্তে আত্তে মাতীর হাঁচ ভালিয়া পাত্রটা বাভিন करन दर्भ काशांत्र विक्शांत्र श्रीद्रशांत्र कृतिवांत सक्छ केनराष्ट्र (lath: निया नाफ कतिया आत्म। छ'वलव लाढडे-क উত্তে ভিজান জলে দুৰ্গইয়া সাথে, ভালাভে গাংগৰ উপৰ একট কালবংহৰ ছোৰ গাড়ে। খোদাইকৰণ্য ভাহাতে বেলাই করিবার প্রবিধা পান। যোক্ত ভালার। ততুপরে 🖫 চাকাচ্র অঞ্চিত কৰে, ভাৰা কালপুষ্টে কৰাৰ ভাগে সালাভাৱে মনীয়া हैं है। त न न न न न वित्र प्राया च वित्र पूर्व अवत्र विकास ভাষারা ভাশবে শাম ব্যাইছ। নাত্র কবিয় এই। এই স্ক दार्ग र ८ देश १३ , दलांबी बार र जाएक संदिधित ।

উ॰,ব যে বাসান্স কথা বিস্তু হটল, ভালা প্রদানভঃ 🐍 <u>(अर्थित १९१७) श्राप्त अञ्चल होता भारतः। अक (भंगेत १०१०)</u> क्षेत्र अञ्चल करणा । ये व्यवस्था भाषात्र निम्बिक देवा। ज्ञावार ्हेर (१६ ५ अक्ष'न ई न वर्षत्या अभावत्य (साम ६ तक्षा अ)। দ্রবাদত চালিখার সম্য ই উচ্চ কর্ম উরাপে গ্রুম কবিল পর। ভারতভে দীরের দারে হোম বাবির হত্যা ভিতরে এত। भक्त वास्त्री गर, डब्ब ५० इंटर ४८० मुद् हिट मिटम प्रामादिकत भड़ी क्यानिया अपने १४ १ १ सर्थ उत्तर हार् (मग्र अहे धाइगड करन भविष्य अ . . ! इन्द्रीत कार " . हेशाक लिप्तिया वाडाहरात डेलाम गरा वना ट्यान्य करार किटिट देश देश प्र १ हर्ग स्था । ११ का के कि तालत द মিল পাত অধিসংক্ষাৰ বুজ বা স্থান । । - মধ্যে লা । । ভাষার অংশক, নার গাংলার । • । श छहे कारा काश्विद्दांब अभारत (टाल अम्हेन्स्ट, प्रत्य त्र क्षाप्त । व देवन अभाव भूजाय' ह वालिस का मिरहाय र पा

বোদার্ণ্য, মাধ্যত গোলিতেকীৰ নাম নাম নিকটব্রী একর প্রতিনি ভার্য ব্যক্ষণত ক্লিন্য হতন্ত্রদার্গ্যমাধান্ত। ভল্পের ব্যক্ষণত্র্যাত সংক্লিন্য হচ্চিত্র নিক্তিক ক্লেছে।

110-111

त्त्रमार्ग, जीवत्सम । ্বদার্থ (পু॰) বেদত অর্থ: অভিনেয়: প্রয়োলনং বা। ১ বেদ-প্রতিপাম বিষয়, বেদে যে সকল বিষয় প্রতিপাম হইয়াছে

्वम्द्राधिक निवस । २ द्वानव शास्त्रभन, त्वरमब आवश्रक्ता । ० (बरमत निधिन्द, (बरमत कांब्रण)

(तमा (यामीमा, प्रक आमरनात चानावावाव विकारनात कानगत ক্লেলার ক্লন্ত একটা আম। এখানে নামা পিরপূর্ণ একটা প্রাচান ইউক্ শ্রিত মন্দির বিভ্রমান আছে।

(ति नमी/ हम। (काइक क्षेत्रभक्त)

(त म (श्री । निधा अपार व्यक्तमिति विष-हेन् (डेन् 81256) > পরিস্তা ভূনি। (অনর) পরিস্কৃতা বজার্থ প্রবন্ধনার হত্ত পারাসাদনার চ অভিসংকারা ভূমির্কেদিকচাতে। বাচ চমর কাডাকারা ডিকা। বেবছতি নিবারছতি দ্রবালাত বেদি: বিস্তু কু জুচেভনাখানে ৰাস্বালেনালীতি ই:। বেদিঃ স্থী বনীচা' (ভবড) কজের প্রবন্ধন ও ক্রীয় পাহাদি অ'সারানর জ্ঞ বাতিশ্ব শৃত্ত ভূমি। ইহার আকানানি क श्रीमान विकित्र ध्यकात्र, श्रामन स्नना छात्र--मावृर भन, क्रिकेबटरमि, मिक्कगरविम हेड्यामि । कार्या ७६म ३ শাভিশতা, ভবে আছেই ভ্ৰমণৰ ভাষ নাকাৰ ও চতুল र ६ १-१-३ (यशोदे (प्रचा दाहा।

নান পির অভ্যত্তের মণ্ডপত্ত বেনীর লক্ষণ---

্ৰ চ ভ্ৰায়াবেনী মঞ্জন্ত বিভাগতঃ।

ুখালেক ডিডজারিসপুলক্ষতাহলি ব ग"दश्रामकात वा वेष्टेकाहिः श्राकद्वादार ।" ((क्याप्ति)

ন ১: র ডুটারাং৺পরিমিত দীর্থপ্রত্ব নিরূপণ করিয়া তাহাব হতীয় 5তুং পঞ্ম, সপ্তম, নবম বা একারণ ভাগ পরিমাণে Bur fele - दक्षि कुशानामानि काटवा दावरु देव निम्छ ५ थल ৰ ৪ বিক্ৰম হাবা প্ৰস্তুত কৰিতে হয়।

নি চ দান্তামনশেতিকারার বৈধিক কথাকে <u>কারতাকী</u>য় र्नाग प्रश्नित्व अक्षर देशा श्हिरहरकु,-

"क्षात्रुर । डाए" (कान्डा) (च २१७।५)

'এন া প্রিমিড পাত করিয়া আহ্বনীয় বেদি প্রস্তুত क शिष

'মা" ' প্ৰাচীম্'' ' অপৰিমি চা' বা"

ংশ দেশ পৰ পূৰ্জাপাৰ্যে মুটুম ছাত পৰিমিত তেনটা কেং ুণাত্রি তার ক্ষেত্র ক্ষিত্র করিয়া ভংগদূপ বেলি নিক ক্রিটের সভাপ্তরে ক্ষেত্রাজিজ ক্রিবার সময় কোন্ ১৯৯ বাৰে না বিহা কেবলমাত্ৰ উক্ত আকালে আবল্ল মত लिभिन । निशास **अञ्चल क्**विरम् ७ हत्यः।

"आक् अवनामुक्या"

কোন কোন ৰেদির পূর্কদিক, কোন কোনটাৰ বা উত্তর্গণ নিয় অধাৎ ঢালু রা'ণত হয়।

- ২ অকুলিমুল্বিশ্ব। (ফেদিনী)
- व पुर्वालकतर्गान्त्व । (छात्र वर्ष) ०१६ २१२)
- ৪ গ্ৰমণাথিত মৃতিক। জু×বিদেষ। পু॰) ৫ পণ্ডিত (মেদিনী) (क्री ७ অষ্ঠা। (শক্ত ক্লকা) ৭ ন্মেছিত আ 🖰 ► C414131 1

(विकित्ता (श्री) (विक्यक चार्य कर।) प्रता करीर्य निष्य विम । भगाव – विक्रमि, बिक्रमी, तक, तमी। तिम का २ नमें उन। (ट्रेक्सध्य ६०।२।2)

(विमिक्ता (श्री) विश्वा अध्यात देखि कम छ। एटोलकी। (०० বেনিত (হি) বিশ ণিচ্ক। জ্ঞাপিত, যাঞা ছানান ছইয়া क्रानान, निरंबिष्ठ । ६ ज्ञाक्षारकृष्ट, मनिङ । বেদিতব্য (। ह) বিৰ ভবা। বেছ জ্ঞাতৰঃ

বেদিত (আ) বিদ-ভূচ্। জাডা। পর্যাগ্র—কিচৰ, বিন্দু। ৫ "ন বেদানা বেদিতা কশ্চিনতি

उट्डिन दिन न विज्नारक्ष्य " (अप्रेड क्षित्र) र । (বেদিত্র (রী) বেদিনো ভাবঃ ছ। বেডার ভাদ জ্ঞান। বেদিন (পুং) বেডীভি বিদ্ণিনি। ১০ডিড। (শক্ত २ उक्त। (बि) ७ कारा। ८ ल शल्या, टियम्बाही। বেলিম্র্ডা (সী) রাজপুরাস্ণাডের। (দশকুম ব ১১৮৮ तुन निरुज्ञ श्रुक्त । जी) डेख्यारनीय नीमायब । (मानवक ६ ० ० (त निया, व्ह उनार प्रवामी करिकोवी करिंदि भव। इंट र বুম জাতির মাস্ডেং (ম স্টুডা) ভাই বলিয়া বিদিত। ইহ ४ व्यक्षित्रं स्वीत्राह्म कविद्या श्राम्ड(का**क्ष**) किरियान वालन (प्र. १३ কাঠি দুশ্বভাষ অসমূত। এই ছই শ্লেণৰ বৰ্তমান লঃ म्प क बहेत्रल क**े किंग्नबों का है। भुग्त त्**र्यों ७ (व र ৰি এ মধ্যে অংকাল প্ৰবান চপিত, লিপ্ত বধন কুমীৱা দেকিং বেলির ১ । মাস ভক্ষণ করে, তংল ভরাবা নিক্টড (विभिन्ना दिन में खाव कार्य कर्मा के मानव साम व (कार्य र्टक्र ज्ञान्त । खे 'व नार अस मार्गदर दे के बह ह ल दून. नाम हरा । पृश्ति।

हेशालन विशास मारिकत हे अभीरत हिंडा करहा है। है। हुं भूभन कि करें हहें एक "क फिर कांग्र शहन तर व ध्वर भार अ মুগুলে ইং বের প্রস্তত "ক 5ি" হতে পায়।

চলংয়ণ বঙ জন ৯ শ গভালে মুলছ লি হইছে ১০০ বাকিদ বেলিয়া আশিষি পশিষ্ঠ চল। ১৪ নিলেপুৰের ुर्राशास टाहारहे एकते मका जिलास प्रावेदांस ६३ 411-11 প্রজাতিদুধে না আসিয়। এই দিকে থিয়া বাস করিতেছে।
এই বেদিয়া জাতির সহিত বাজালার বেদিয়া জাতির কোন!
সম্পর্ক নাই।

নেদিয়া[কেনে], বাকালাদেশবাদী কাভিবিলের। প্রক্রতগক্ষে ব্যক্তি কাভি নতে নিরাপ্রবীন হিন্দু, কাঠ লভ্ড আভিয় প্রবাধিকা, লাবা, লাভুছা প্রভৃতি কাভকগুলি নিকৃতি কাভি বিদ্যা কালা কাথার পরিচিত। এট লোকাকলিতের মধ্যে জনেকেই আপনাদিশকে মুসলমানের আচার পালন কার এবং সাক্ষা মাধ্যাবি ভক্তা কহিয়া থাকে। আবার ক্লবিলোবে ভাষারা শান্দাদি বিকর কল্প কহিয়া বালিরা পরিচিত। কান কোন ভিন্দু লাগা উত্তিক্ষ মূলাদি, ওববি,মন্ত্রোবিদি এবা নানা প্রবাধাবিদ। আবাতে করিয়া বাবে প্রবিদ্যাবিদ। কালা করা বোগে চাভুরিয়া বৈভের কার বোগের ঔবধাদি প্রযোগ করিয়া থাকে। অনেকে বলেন, চিকিৎসাত্রক্ষ বৈভ কাভির অক্সকরণে প্রধাদি প্রযোগ করে বলিরা ইলারা বেছিয়া নানে আবাতে হয়।

ইহাছের মধ্যে জনেকেন্ত্রই বাসহান নির্দিষ্ট নাই! সমহ সমহ ইহারা এক প্রাম হটতে গ্রামান্তরে হার এবং কাহারও বাগানে বা হাঠের অকলানির পারে ভাত্তর আকারে হাউনী করিরা পুরপরিবার দইয়া বাস করে। শীতের লাকণ হিমে ইহামের বে বিশেষ কট বা রোগানি হয়, একণ দেখা বাব না। ইলারা কথন একটা পরিবার এক প্রাম হইতে অন্ত গ্রামে বাহ মা, জনেক সমরেই পাঁচ বা সাভ হর এক্য হইরা এইরপে এক দলা হইতে অন্ত জ্বোরার গ্রমন করে।

ইহাদের মধ্যে ক্লবিশীর সংখ্যা অভি কম। ক্রঞ্জ বর সভাওরি আলোকে নতাজাতির অলুকরণে মর বাঁণিরা কমি দা। করে বটে, কিছ ভারারা আভিগত তারসা বিস্কান ধিরাছে, ত্রপ রোধ হয় না। বাঁহারা ঐকপ গ্রামে গ্রামে উত্ বাঁণিয়া বাস করে, ভারাকের নধ্যে পুলবেরা বিবাভাগে প্রায়ই রামালেশের পীর্ত্তিপাবা পাল করিয়া আনবালীত নিকট ভিজা অর্জন করে এবং কের কের করে প্রথমিক সংগ্রহ করিয়া গ্রামনীতিক বর্ষাক্ষর রোগে ঐবং বিয়া ভারার মূল্য অথবা ভোগের ব্যামালিক বর্ষাক্ষর আইলে। রম্পীরাও ঐরপে গ্রামের স্তী মহলে বাইয়া হন্মান্ ও অপরাপর পৌরাভি চিত্র হেবাইয়া প্রয়া উপার্জন করিয়া থাকে।

এতছিল বাহৰিক দৌৰ্কলানাল, বাতের বাধা বিচ্বিতক্ষণ
৬ বাল-রোগনিবারণ বিষয়ে এই লাডীর রমনীগণের বিশেষ
লক্ষতা আছে ৷ কলিকাভার পথে পথে বেলে-নমনীরা ভাক
দিরা চিকিৎসা করিবা বেড়ার ৷ "দাডের পোলা" "বাতের বাধা"
ভাল করিবার কম্প্র তাহারা বে বীষ্ধ ও মন্ত্রাক্রিয়া বেধাইরা

আন্তে ভাষা চমংকার। হঃখের বিষয়, আনেক সমরে উহাতে কোন কাম হয় না।

ইহারা উদ্ধি প্রাইডেও আনে, কিন্তু নটলাতীয় রুমনীর এই কার্যো বেরূপ প্রনিপ্র ইহারা তান্দ নহে। ইহাদের কোন কোন শেরী বাারাম ও ঐক্তেলিক ক্রিরা হারা সাধারণের নিকট হইতে অর্থ গ্রহণ করে, ঐ সকল শ্রেণী সাধারণতঃ বাজীকর, কর্তরী, ভাসুমতী ও লড়িবাঞ প্রাইডি আখ্যার অভিবিত্ত। হিন্দুরানের কাঁজর ও নটলিগের সরিভ এছবিব্রে ইহাদের গোলাল আছে। কেদিরা রুমনীরা ও বালিকারা ভূমির উপরে নানা প্রভারের তিগ্রালী ও কাঁধানাথি কেল লেবায়। প্রক্রেরা গোলক অথবা ০।৬ খানি ছুরি লইরা ক্রীড়া করে ও প্রসার্থি ইটী বিভি রাপান ওর উপর বড়ি লাগাইরা ভাহার উপর হড়িরা নানা প্রকাম শ্রাণা করিরা থাকে। পশ্চিম বালাবার নালেরাই সাধারণতঃ এই সকল ব্যারামকৌশশ লেখাইরা অর্থোপার্জন করে।

ইহাৰের মধ্যে কোন কোন লেখি চিডিয়ামাৰ বা মীর শীকার विनिधा बाहि । वच्छः भावीमात्राहे हेह एएव वावला । माधावतहः देशका चाहा, काँम वा माखनना पिटा भाषी करता है मकत পাৰীর মধ্যে বেগুলি সৌখিন লোকে পুষিতা রাখে বা খায়, ভাগা ভাষারা ৰাজাত্তে বিক্রম করে, কিন্তু বেগুলির অভি বা মাণ্স खेवधार्थ वाषकृष्ठ इश्र, छाना छाहात्रा चालनालन निकार बाल এবং রোলবিলেবে উপকার করে জানিরা ডার প্রায়ন্ত গরত ৰোশীকে দিলা অৰ্থ লয়। কোন কোন কৰি টাৰপ ভেটিত বা ঐক্তমালিক জীডাসম্পাদনের বিশেষ উপধানী। ধেমন बानबाह वा बळकीहे (manis pentadactyla)। हेहात बीहेम धारविकाल धारण कतिरम कमात्रान (palpitation of the heart) আবোলা হব। অসুলে অসুরীরূপে ধারণ করিলে ইচা फैलभरनक्रमिक द्वाराव প্রতিবেদক হব। धक्रण वा भनिवाद গানকৌডি মারিয়া মাংস ভক্ষণ করিলে প্লার ও বৃতিকা বোগ विमृत्रिक वद्य। १ १ १८ एक १ १ मूर्त वर्ष मा मानावद व्यापन कार्या লাগে। পেচকবিষ্ঠা স্থপানিচর্ণের সৃষ্ঠিত পেষণ করাইয়া বলা-করণৌৰণক্রণে এবং ভাকগাধীর গুড়মাংস বাক্তনালকরণে ইহার। ৰ্যবহার করে। সাঁপুড়িয়ারা আর এক শ্রেণীর বেদিয়া। ভাহারা মন্নবলে বা কৌৰলে দৰ্শ ধরিয়া বেড়ার। গোপুরা বা কেউটে সাপ ধরিতে তাহারা তর করে জা। বিষধর সর্প ধরিয়া ভাহারা निवनाफ काणिया निरमत सनि बाहिन कतिया नव ध्या फाठा आइट्स्पिविश कविवासग्रालय निकेष्ठ विकास कर्छ । नारशय हरकार माना अक टाकान करा की है सहैया। ये की है व फाराना विकास করে, প্রবাদ, ঐ কীট সঙ্গে থার্কিলে সর্পাঘান্তের ভর থাকে না।

ইহারা সাপও পালন করে। মাহ, ইপুর, বেও প্রভৃতি / বেদিন্ত (বি) সর্বাঞ্চ। "অভিগ্রেন বেলিতা কৃত্ত স্তোৱত श्रीवृद्या मानवित्रत्क चाक्रवात्र अवः त्यना क त्याम त्यवत्यौ नृकाः। केनक्रिक स्टेरन क्यांत्र नाम नहेंद्रा (यन) करता के नमस्त्र | द्वाना (व्या) होनकाताविक कार्। > (वित्र । (क्वक) र नतपकी। शृक्तवश क्षी वाबादेश जावर श्रीत्मात्वश जरू अकाश मान क्षिश मानक्षित्क नाहाइ क्षर मानक्षेत्र त्रहे मध्य उर्ज्जन तक्ति कतिएक कतिएक कामकार्केटक थाएक। भनीशांक इटेटन हेशा हिन्दुवानी मन गाउँ कतिया विव नामाहेटक cobi लाह : क्थन त्रहे वह बान ह्यिको क्षक्ष्मर विव वाहिक करते। छात्रश्र त्नहें चार्त कार्रेशक गणांत्र भाषा (क्रिका (४१ ७ क ३ कार्मद উপরে ও নিত্রে লতার ছড় বিয়া উত্তমক্রণে বীধিবা রাখে। টছারা মাছ ধরে এবং পশু পদী শীকার করে, কিন্তু স্কৃত্ত चानमात्रा बाब, वाकारत आवरे विक्रय करत ना ।

बानबा द्यानबाबा बन पात्रा मन, बाना, बायनी टाइडि अव्यक्त करता। और नकन अब मृत्नात अनवात निःच हिन् छ यमनयारमञ् जानमारएव क्यारमञ नश्ह्या बारक। बर्गन (পাৰল) কাৰ মুদ্ধের আকু জ ব্লিয়া ইহার) ধুনিয়া নামে বিভক্ত ब्हेबार्छ । बॅबाबा व्याबरे कृषिकीती । केवन-र्नान्डस्पव वहे व्यक्ति (बिल्बाबा व्यावहे पुरुनवान ध्वर कवाकीमछावनशे। हेब्राप्त व्यानाक्ष स्त्रीका बारह । जे नक्न स्त्रीकात बाक्ष्ठि वठव । श्रीत (कर जानक कविया शरकार्या ना करत 9 वाश्रित विन কাটার বা নৌকা বাহিতে চাহে না, ঠাই: ইইলে ভাছারা ভাহাকে সমাজ ভইতে বাহির করিয়া দেয়।

व्यक्तिमा आफिन अनव नकन थाक्ट मध्य नामगाविद्योहे সকাংশে সভা ও ৰিক্ষিত। তাঁতি ও জোৰাৱা তাঁত বাধিবাত সময় বাৰের যে সানা বাবহার করে, ইহারা প্রধানতঃ সেই সানা প্রস্তুত্ত করে বলিয়া সাম্বার নামে পরিচিত। ইহারা ভুবুরির कार्था करत प्रवा गठ गकी व्यक्तित ब्राव्य। कि मिन वहेन देशता हेन्नामध्ये पीक्कि व्हेबाट्ड, किन्द मूननमानिता हेशास्त्र प्रशिष्ठ काशांन श्रमान करते ना वा अकब श्रम ना अवता अक्राक अवसा करहे नी ।

(यानमार्गिका, प्रममान कवि नाहेवाहे निमानी के केनावि। মোগল-সন্ত্ৰাট্ট জাৰাজীয় বাংলাহের ব্যালন্ডলালে জিনি ভারতে আইনেন এবং স্থাটের অভগ্রহে আগার খানার ধারেগে নিমুক্ত হন। এই কাৰ্যোই ভিনি বেদিশ উপাধি পান। ইংগি পর ভিনি তুকাৎ বেদিল ককারাৎ বেদিল ও চালার আনস্থর भारम क्रेसामि पितान काता अहना करवन । ১১১७ विकिताय कवित्र मृक्षा घटि ।

বেল্যন (অ)>বেদিকে উপবেশনকারী। ২ অভি। (বক্সা>৪০।১) o व्याहीनवर्षिः । (जानवज शश्कार^५)

व्यक्ति।" (सक् श्रारत मार्थ)

(तमें) अक नानत्कत वरमध्यत्रम (नव म्हाभगत्त्र मध्य "(वमें)" নামে সম্মানিত। তাহারা প্রথমে নানকের বেখাতে (গ দতে) উপবেশন করিতেন বশিয়া বেনা আখ্যা পান অথবা ঠালারা অফ নানক প্রবৃত্তিত ধর্মমত সমাক পরিক্রাত ভিনেন ংশিরা সকলে তাহাদিগতে বেদী বলিত। একলে ভাহাবা বালগরস্পরায় শিবদিগের মধ্যে বেদী লামে পুরেছিত্রপে পুরি ह। কেবল वि मामरकत रामध्यत्रदाष्ट्रे विशे भाग्य माशावरन प्रयाभित किन्न्य ভাষা নছে। নানক যে বংশে কর্মাছণ করেন সেই ধংশ হা णाठित नाम 9 (२वी। ४३वर्डी दारण नामकरानीय (५वींबाहें বিৰসমালে বিবেধ ভাবে আনত হইয়া প্ৰভালাভ করে, কিছ তীর্হাদের অভাত পাধার বেলীরা ম্যাদেকীন চহর সমাজে লুখুপ্রায় খাকে। এই শেষেক্র থাকের মধ্যে অনেকেই শিখ-সম্প্ৰদায় ভক্ত নহে।

বঠমান সম্ভের পলাবের আছ সক্ষত্র বেণীয়া ছড়াইর। পড়িরাছে। কারুরা পক্ষতের পান্দেশ্য ভূভাগে, রেক্না দোৱাবের ওল্যান্বালা বিভাগে, ইবাবতী ভীরবভী গোগৈরা নগরে, বিলম্ভারত শাহপুরে এবং রাবলাপভিতে ভাঁলাবেএ বাস দেখা যায়, কিন্তু শতক্রের থকিণে বড় একটা বেদীদেপের বাদ নাই। ইরাবভী তারিছিত ভতালা নগরের নিকটবর্ত্তী দেরাবালি নামক নাম স্থানই তাহাদের আদি বাসস্থান।

বেদীরা পুরে কভাহত্যা করিত ধলিয়া "কুমারীমাব" নামে বিধিত ছিল। রাজপুতের স্তার কন্তার বিবাহের ব্যর সভুলনে वृद्धि हहेबा ', 5'व हार्विश दि छीहाबा धहेबन हवादी बडो হত্তন ভাছা ন । । পুরোহিত বা ওকবংশধর-মন্ধণে তাঁহারা निश्वामराज्य निकार क्रेटिक यात्रहे धन ७ नामा प्रकासक উপ্রৌক্রালি পাইতেন এবং তথারা তাহারা বে বৃদ্ধন্দে কলাব বিবাহকার্য সম্পন্ন করিতে পারিতেন, তাহাতে সম্বেহ নাই, ক্সিড জাছারা দেই বোষখাণনের জন্ম বলিড যে পৃথ্যপুরুষগণের অভুঞার বলবন্তী হটয়া তাঁহারা এই কাজ করিয়া আসিতেছেন। হতা গুটাবের একটা কৌণিক নিয়ম।

व्यवाप चारक, बहे वरायब धरमठीए नामक द्यान चाहि পুরুবের কভার বিবাং যখন বর ও বর্ষাত্রী কভা সইয়া গুছা ভিনুৰে কিরিভেছে, তথন ধর্মটাধের গুই পুত্র সৌক্ষতা स्थारेबाद कड़ कि पूत्र कीशास्त्र नाम वाता थे नमस्य ধাৰণ প্ৰায় ছিল। বৰষাত্ৰীৱা বিবাহের আনোলে ও মছপানে অ,স্বহারা হইরা নীচ এক্রডির আমোদ দেখাইচে বালক বেধীকে

নিষ্মিত হ'নে বিশার না দিরা ভাগকে রুধা কট দিরা অধিক ন্ব ইটোট্যা নইয়া বার। উছিলা কত পদে গুল্ছ কিরিয়া আদিলে শিতা ধর্মটাছ পুরগণের রুজনা ও কট দেখিলা ফ্লেট্ট এন। তিনি ওপন খীয় পুরগণকে জিজ্ঞানা করিলেন, কেন বর-কঠা তোমাদিগতে শাপ ফিরিডে আবেশ করেন নাই > পুর-গণের মুখে ব্যায়থ বিবরণ অবগত হইরা তিনি কৃদ্ধ হইলেন এবং বলিলেন, "আল হইতে কোন বেশাই আগন কলা জীবিত খণিতে পাবিবে না। জ্লুমানেই ভাগকে শ্মন স্থনে প্রেরণ কাবতে ছটবে।"

পিতার এইদ্রপ কঠোব আবেশ গুনিয়া পুরুগণ ভর্বিছবল **হইলেন এবং ঠাহাবা পিতাকে কহিলেন "পাল্লে পুত্রহত্যা** মহাপাতক ৰণিয়া বলিত আছে," স্বতরাং এই নিয়ম প্রতিপাশন করিতে বেনীদিগাক চিরজন্ম পাপণত্তে নিমক্তিত থাকিতে १हेरव । ए:हार्ड ४४मर्हाष केखद कविरागन, राष त्वेषीशन महा ধর্ম আশ্রম করিয়া কালাভিপাত করে এবং মিধ্যা কথা বা अवक्रमा अववा मध्यान हात्रा जानभावित्रक सन्वित्र मा करत्. ভাচা হইলে তাহাবিগের কখনই পুরুষন্তান বাভীত কলাবভান জমিব না। কিছু শ্রমনে কালে ঐ পাপ আমি আমার ছতে লইতেছি।" এই কথা বলিবামাত্র ধন্মচালের মন্তক স্বভচ্যত এটার' তারার বন্ধবালা আদিয়া পতে। তারবারি পালের ভীষণ-5'रत डीशांत क्ष्मवन अले इंड इंडेंग्ड बारक, त्म दांश इंडेंक, यहं-क्ष क्रेंग काम्मन दबन है। इहेब्री (वर्माक्री भाष के बाक दर्शमान কল্লাহত্যা করিয়া আনিতেছিল,একাণ রামশাননে তাহা নিবাহিত। इदशाइ। उरकारम याँन एकान (वसी द्वारकत वरन खालन क्छारक না মারিয়া গাপনে প্রতিপাশন করিত, ভাগ। জীনিতে পারিগে जाशास्क नमाम करेंग्ड स्थाप्तारेमा (बडमा करेंड जरूर नकरन তাহাকে ভাকীর সন্তুশ্য প্রান কবিত।

(तमिजार्थ (क्री) जीवरम्य। (बाइड वनमर्क)

(वनाग्रम् (बि) कटिनम् वक्त्। (कत् कामा)

(ব্রদাশ (পু॰) বেশনাং প'ও চানামীল:। বন্ধা। (থিকা°)

বৈতৃক (ত্রি) > বেজা। যে ভালে। (তৈতিটার সং ধাসাধাত) ২ প্রাপক। ৩ প্রাপ্ত। (তৈতিটার ব' তানাবহাব)

বৈজুর, (বেড,র) সাঞাজ প্রেসিডেনীব দক্ষিণ আইট ও পুঁদিতেরী দেলার বিরপ্তান ভালুকেশ অন্তর্গত একটা গওগান। বিরপুংন্সদৰ চইতে ১১ নাইল উত্তরপুক্ত অবস্থিত। এখানে একটা জৈননন্দির বিজনান আছে।

বৈত্রাক্সপাচ, মাঝাল এেদিডেলীর নেদ্র জেলার পোদিলে গ্রপ্তের অন্তর্গত একটা গ্রহান। োদিলে নশ্র হইতে ১ মাইল পশ্চিমেরের অবংড। এই প্রানের উত্তর্গ এবং গড়িপরী বাইবার পর্বের পূর্ব্বে একথানি শিলাফগক বিভ্রনান আছে, উদার নিশি অতি প্রাচীন।

বেদোপস্থানিকা

বেকুরুরু, (বেদ্দর) মাজাল প্রেলিডেনীর কর্গা ছেলাব কর্মা ভালুকের অন্তর্গত একটা গ্রাম। কর্মান্দ্র হৈছে ১৫ মার্চল উদ্ভবশালনে অব হৃত। এখানে পেন্দ্রক ও পাশ্ম র সক্ষমহাল সধ্যম্বৰ স্থানীর সন্দির বিভ্নান। ঐ সন্দির্টী সহত্র বংশারের প্রোচীন।

বৈতৃত্বব্দস, মাস্তাক প্রোস্ভেলীর বিজ্ঞাগণাটম কোর জণ পতিনগরম্ তালুকের অন্তর্গত একটা গত্রাম। এগণন একটা আটোন দেবমন্দির আছে, দেবপুলার বায়ভাব বহনাথ রাজ্ঞান্ত একথানি ভাষ্ণাসন মান্দ্রে র্ক্তির হিহাতে।

বৈত্বালা, যুক্ত আপেলের বারাণণী বিভাগের বালিয়া এখনাব শংক্ত একটা গ্রন্থাম। বালিয় সদরের ১ মাইল ভ্রন শ্ববিভ্ত। এখানে একটা প্রচান নগরের ধ্বত্তমুপ নিপ্তিত স্বিয়াটে।

८व८म=। (बिं) > ८वमध्यः। २ अक्षाः।

বেদেশভিক্ষ (সং) গ্রহকারতেন। বাদে তীবের নিধা। হান আনন্দ তীব্জত ঐতবেদ্ধোনামন ভাষ্যের টাকা, কাঠাকাপনিস ভাষ্য টাকা, কোনাপনিবর্গা টাকা, পদাবকোমুগী নামে হালন। গ্রোপনিবহারটাকা, তার্যক্ষা তিব্রল্ট কা ও প্রমাণন ন টাকা এচবিতা। ইহার অপ্যান্ত ব্যক্ষ

(बरमञ्ज (१९) । अरा

বেদোজাপুবা, মাস্রাহ্রাস্থানার উঠব জাবেও জোন জানি জারাবিরর অথগত একটা শ্রহানা জানি ২০০ ৮ মাহল উঠবপশ্চিম অবাত্ত এবানকার রাহনাবির স্থামীর মালির আয়ে ৫০০ বংলার আচিন। নাললাক ক্তক্তবা শিলালিক আছে।

ट्विट्राइक (१६) (बर्फ डॅक्टर) अन्य क्षिण्ड, (बर्फ रक्ष) स्थ क्षेत्राह्य।

"বোদাক মৰ কুক লো নিংসালাং (চুমী ববে । বিশ্বাৰ ১ ই বেলোদিক (বি) বেলা বিব্যান ১৮১ । মত। ক্ষা । বিশ্ব বিলোদিক (বি) বেলা বিব্যান ১৮১ । মত। ক্ষা । বিশ্বাৰ ১ ই অভিব্যান বিশ্বাৰ । (মহা ৮) ১ ।

"বেলোগিতানাং নিত্যানাং কল্পণা স্মৃতিক মে।"।মলমান্ত্র বেলোপুকুরুক্ (পুং)বেলাল্য (মধ্যাসংগ্

বেদোপা হাত্র (রা) বেদ পরিনিষ্ট। (রামায়ণ সাগ্র) বেদোপান্যদৃ (রা) উপান্যদৃষ্ট ১৮ ১ (ডান্ডরীয় উপা সংসাগ

Caरमाश्रद्रश्व (क्रो) त्वम शर्बिन्हे। (त्वमाष्ठ)

(ब्रिलाश्रव्यान्का (ब्रो) (बनवक्कांत प्रान। (अतिवरम)

114-XIX

বৈদীয়িন্, (বেষাৰী), আরবজাতির একটা শাবা। মেনেন, হেলাল, গালেভিন্, গিরিয়া, যুক্তেস ও নাজ্য নদী-তারবঙী অপেশ এবং মধ্য আরবের অপেশসমূতে ইহণেনর বাস দেখা বার। ইহারা আরই এক স্থানে থাকে না। আরই বাস পরিবঙ্জন করিয়া বেড়ায়। এতিয়ির উই পুষ্ঠ মরক্রদেশ আতিবান করিয়া পণাত্রবাধি দেশাক্তরে লইয়া যাওয়াই ইহণেন প্রধান কর্মা।

বিভিন্ন স্থানে বাস নিবন্ধন ইহাদের মধ্যেও নামপার্থক্য ঘটিরাছে। অব্ল-সন্মার বালার। সন্মার নামে পরিচিত। তাহারা সুগীর ১৭ ল পতালে আ ব বাসভূমি পরিচাগে করিছা উঠর মূলতে বাস করে, পরে তথা চইছে আনানা আছিক ঠুক ভাহারা সুফ্রেতিস নদীর অপর গারে বিভান্তিত হব। তাহানেব মধ্যে জেব্বা, ফ্রাঘা, সালানা ও এশ্যাক্ক নামে চারিটী বাল কাছে।

বেলোয়ন্দিলের মধ্যে মানাকানার বিশেষ অবসা ও সংখ্যার ।
আনিক। ইহারা মুক্দেশে উত্তানি পত চরাইয়া থাকে এবং
আবক্তক বোধ করিলে একনেশ হৃহতে অক্সেশ্ন নাস পরিবর্তন ,
করে। পুল্লা হৃহতো নাজ্য অনেশে নাস করেছ। খুইার
১৯ল শতাক্তের প্রথমে ওহাবিগান হৃহতি লাভার করেছ। খুইার
১৯ল শতাক্তের প্রথমে ওহাবিগান হৃহতি লাভার করেছ। এই কর্মান ইতি
ভাতাইছা দেব। ওদর্শন হৃহতাবা লাভার সময় সিরীয়া ও
১৯ ভাসের ম্পানত মন্তর আইসে। এই সম্মার হৃহতো লাফা
ক্লান ক্লান্তর মন্তর আইসে। এই সম্মার হৃহতার লাফা
বাস, হামা, হোমস্ মানোলা, প্রভাবিরাল আছেবওা নাল্য বাসী ব্লিক্সপ্রস্থান স্কৃত্ত প্রালান্তর বিন্মর ক্লির্থানে।

ইচাধের মাব্যও ক্তকত্বলৈ প্রা আছে। ঐ পাণ্ডাল বিপার এবং ওরালাদ ও জেলাস নামক এইটা বৃহৎ বিভালের প্রত্নত বা মেলনান বংশসন্ত বাইসংগ্রেক জাবদ তল্ ওরার নামালক জাবদ তল্ ওরার নামালক জাবদের সাহত কুছবদা। তাহারা উত্তর দুখার পর তাহাদিং কু মুদ্রান্ত নার্য পর পারে তাহাদিং কিবা দিয়া যে সকল "হাজ্ব" পর আছে বারে বাস করে। সিরিয়া দিয়া যে সকল "হাজ্ব" পর আছে বারে বাস করে। সিরিয়া দিয়া যে সকল "হাজ্ব" পর আছে বারে কার চাহারা অধিকবির। জানেক সমারে হাহারা বিশ্বিধার করিছা আছেন। তাহাবা অধ্বর্গ বার সাল্ভ ও সাহসী। ফ্রামা সেনাপতি ক্রেবার (Kiether হাহার নিজ্ঞ পরাক্তর হারাছিলেন। ভাহারা আমারেছিলে ক্রেবার জিবা আমারেছিলে ক্রেবার জার ক্রেবার বার ক্রেবার আমার ক্রেবার বার ক্রেবার আমার ক্রেবার আমার ক্রেবার আমার ক্রেবার ক্রেবার আমার ক্রেবার আমার ক্রেবার আমার ক্রেবার বার ক্রেবার আমার ক্রেবার আমার ক্রেবার আমার ক্রেবার বার ক্রেবার ক

ৰাণীসহর, আমুল, আমরাহ্, এর্ডুজী, রুইলাও জেলাস, লেমিলাং, ত্রিসা, আদকানজারা, আল্থাব্ন, জেলাআ, সগু সাবাআ জাতি, কাদান্, আবালাং, গুরুষ্ প্রভৃতি লাগাও আনাতা লাগার সংহিষ্ট।

শ্বৈষ ও তাই শাব। বহু প্রাচীন ও অতিশ্যু শক্তিশানা বাহা। চহাবা সোনের নিকট বাস করে এবং প্রশম বিক্রান্তর স্কন্ত হাগাদি রাপে। তাই লাভি মেমেন হটতে ভাটগ্রীস শীরে আসিরা বাস করিবাত। ইচানের মধ্যে ৭টী অতহবংশ আছে। হাগান কারি দানশালভাব সভা বিখ্যাত। মন্তিক্ষিত্রস, অল্-্হিক্সি ও লাল করে। তাহাবা আরবে বাকে না। মন্তিক্ষিত্রস্থান বংক্তরীবী, ইহারা আরবির পালন করে। আনহি করা ক্ষিদ্ধানী। শল্পাদি ব্লন ও কঠন অবং প্রোচারণ ইহাদের এক সাত্র কার্যা। ইহারা ধন্বান। প্রাক্রানি বিশ্বন উক্রের প্রাক্রাত ক্রিক্সিবী টিহারো প্রাপ্রভাবি বহুনের ভক্ত বেডকায় গ্রহুলাত ক্রিক্সিবী টিহারা প্রাপ্রভাবি বহুনের ভক্ত বেডকায় গ্রহুলান করে।

উত্তর মক্ গাগের মওরাণীরা কেলাজ হইতে আসিরাছে। ইহাদের বে. এরা আপুনাদিপাক আব্দানী থালফারের বংশধর বলিরা থাকে। সমার ও মওয়ানী দগের বাসভূমির মধ্যবতী দেশভাগ কইবা ইহাদের মধ্যে ৫০।৬০ বংসব বিষাদ চলিয়াছিল।

বালদিনেরা ধনবান ও মেবপালক। ইলারা পাস্থিতার। र रुडिएनव जोतवर्ड (दन्में आर्थि कृषिकीयो । भूरक हेमाबा মিলেলেটেনিয়ার ছিল, আৰ্বেলংগণ কবিলীবী, ধনৰালী ও (८६भागक। हेशवा अपुण्ड बाम करता (वर्षेषाः मनत्व हाम्मा হটতে মক্তুমির বিভিন্ন স্থানে ছড়াইছা পডি**রাচে।** সোহস্বরা সোডা নামক কৰি প্ৰস্তুত কৰে। সাহন, খেদ্ ও লাকেপ ক্লাৰ-के या क' देवा अञ्च अर ४ अने कटब बढ़ि, किन्न अक्शान कानावा চিবাৰ মী নাক, ক্ষমিব উপৰতা কানিয়া আহিলে নে হুলে পৰি ७।११ किश्र इं । वार्ष देमब्र के अवश्व कार्या कार्या । वार्ष देमब्र के वार्या कार्या कार्य क उद्या (करण नदावृद्धि होता कार्यिक अर्थ्यन करव । एउट्टा हम লদীর দক্ষণকুলে ইহাদর বাস। ইহার। কেনেরপুর লিঞা বা অস্থানি পালন করেনা। প্রভাগে ছাণ, উষ্ট ও অস্থানি পালন কৰে। জনারা বুগবিভাষে ও প্রপট্ন আলঞ্জির বলো স্থাৰ পাশর সহিত ইহাদের "নএরৰ বুদ্ধ বগ্রহ চালয়। প্রাক্ষ্য আন प्राः, कार प्रत्यक्षा, जात्ताता, काल (प्रश्ना, प्राःप বাসেৰে, অনুবাসালিই পাহ'ত শাৰা ইপেকাছত ইলি সানক ोक्षती हु% वधा अर्थन ⊾ा ००० এভারির কে'বেলফারা, ्द्रमाञ्च এवा च्यार्यमधा भटक । वरमायम् स्राक्रिक्क पन कर ষার। আধ্যোক শাখার লোকের। 'সাবভার বাস করিয়া व्यवाद्यार्थे (मनामाम नियुक्त बहिबाइकः व्याप्यानम व्यादायव 415-NIN

गर्कत नाग कतिया निकित्तिक ध्याब्यक्ति काची क्या ध्या गर्ना इया वस्थात का विदेशि शास्त्र।

শাক্ষতঃ প্রবেশে বে সকল বেবেরিন বাস করে, ভাষারা ছাগ পোবে। বাহারা শাবকার্থে উট্ট পালন করে, ভাষারা উপবোধী অভু অন্তুলারে একছান হউতে অঞ্চ ছানে সহিরা বার।

ইহারা মাধার বড় বড় চুল মাথে। বাল্যকাল হইতে কথন মতক মুখ্যন করে না। মধ্য স্থান হইতে আঁচড়াইহা রাথে। ইহারা ধুম্পান করে। কেহ লেখা পড়া করে না এবং কেল্ যারপঞ্জরে না।

বেদদনোল, নাআৰ প্রেলিডেলীর গোখাবরী খেলার অন্তর্গত একটা গওগান। নিজামরাজ্য দামা হইতে ৪ মাইল দূরে এবং রাজমহেন্দ্র হইতে ৩৮ মাইল উত্তরপশ্চিমে অবস্থিত। ইহার চারিদ্রিক কর্মার গাড় ও বেলেপাশ্বের পাহাড়। মধ্যস্থানর আম পরিমাণ ৫০ বর্গনাইল।

(विक्रवा (दि) त्वयनत्यात्रा। त्वथा।

"आ(ण) भट्ट: महा सामा जन्म द्वामक्त्रमम्।

শুগ্রামন্তেন বেছবাং শরবস্তক্ষরোজবেং ।" (মার্ক- পু- ৪২।৭)
বৈক্ত্র (ত্রি) বেংকারী। (ভারত আদিপর্য)

বেদ্নোর, রাজপ্রনার উদরপুর রাজ্যের অন্তর্গত একটা নগর।
উদরপুর রাজানী সইতে ৯০ মাইল উত্তরপাদ্দিবে অব্যাতি।
নগরাধিপতি একজন প্রধান সাম্বর। ইনি ৬০ খানি প্রামের
উপস্ব তোগ করিছা থাকেন।

(वमा (बि) विश-नार। (विश्वचा।

"ধর্ম: প্রোঞ্জিতকৈ জনেহের পরমো নির্মাণ করেছা বিভাগ করেছা বিভাগ করেছা করিছা বিভাগ করেছা বি

২ ধন বিষয়ে ছিতকঃ। "রথমিব বেছং

७.कटनाविषयिः" (**४५** शरा०)

'विका विस्ता थनः करेच विकम्' (नात्रन)

০ ছতা। "প্ৰবেষানি কৰলে বেছার গিরুং" (বক্ রাচরাচ)
'বেছার ছত্যার' (নারণ)

श्वतः । "श्वतः (य (वश्वः (य" (क्षत्वः (अव्यक्षः)) ।
 (वश्वः गकवाः (महोषत्र)

বেণার বিতমিতি বের-খৎ। ৫ বেগবিন্ত, বেরপ্রেতিপায়।
*বৈশ্বক বং বেগরতে চ বেয়াং

বিশিক্ত ৰশ্চাপ্ৰবৃত্তে বিধেয়ৰু ।" (ভারত ১০০০চাত০)

বেল্যাড় (রী) বেদনীরের তাব। জাড়ছ। জান।
বেল্যাড় (রী) বেদিকবাা বিজা। "বেছাভিরোহত্রছাণঃ" (ধর্
১০৭২)৮) 'বেডাভিং বেদিতবাাভিং বিভাজিং' (সারণ)
বেল্লাড়া রালপুরনার উবরপুর রাজ্যের অবর্গত একটা নগর।

উদরপুরের ও মাইল উভরে অবহিত। এখানকার সামগু
৬১ খানি প্রামের উপসক্ষেত্রী।

বেধ (পুং) বিধ ৰঞ্। ১ বেধন। ছিফ্ৰন্ন, চলিড বেধা।
পথায়—বৃষ। ২ গভীয়তা, চলিড গহয়া বা চাড়া। ৩ বছাদি
বাবা এহাদি নিজপণ। ৫ জ্যোডিবোক প্রহুসংছানভেদ, বধা—
সপ্তশলাকাবেধ, বৃত্তেধ, প্তাকীবেধ ইভ্যাদি।

[विद्यान विवतन फखम्मादम अहेवा]

বেধক (জী) বিধ-ৰূপ। ১ বাজক। (রাজনি°) ২ কপুরি। (অকা°) ৩ ক্ষরবেজন। ৪ মণিয়কাছি বেধোপজীবী, বাহার। মণিযুকাছি বিভ কাররা জীবিকা নির্কাহ করে।

"মার্থিকা: ক্রাক্চিকা: বেধকা রেচকার্যধা।" (রামা' ২৮৯০৩) (ত্রি) ও বেধক্রা, বেধকারী। [বেধনারা বেধ ;]

বেধনিকা (বী) বিধ্যতেহনরেত বিধ-করণে-লুট্ ততঃ বার্থে-কন্। মণিশম্বাদি বেধনোপকরণ, বাংগ থারা মণি ও শম্বাদি বেধ করা বার। চলিত ভোমর, পর্যায়—ম্বান্ধেটনা, লাক্ষেটনী, ফোটনী, বুবহুণিকা। স্কী ভূপুন।

বেধনী (জী) বিধাতেহনদেতি বিধ-পুটে, জিলাং তীৰ।
> বেধনিকা। ২ হজিকপ্ৰেধনাত্ম। (জিকা^{*}) ৩ লেখিকা।
বেধনায় (জি) ছিজাবুকা।

বেধমুখ্য (গাং) বেধে বেধনে মুখাঃ লেটঃ। কর্র। (রাজনি) বেধ্মুখ্যক (গাং) বেধমুখ্য খার্থে-কন্। হরিপ্রায়ক, কাঁচাংল্থি, গথার—কর্রক, জাবিড়ক, কারক, কালাক। (খানর)

বেধ্মুখ্য (জী) বেদে মুখ্য। কলু নী। (রাজনি)
বেধুশালা, অহনক্ষাদির গতিবিধি পথাবেক্ষণ ও অবদান
নির্ণয়ের কল্প কেলে দেলে স্থানিও মানমন্দির বিশেষ । ইংরাজীতে
ইহাকে Observatory বলে। [মানমন্দির ও বেধালর দেখ ।]
বেধুস্ (পুং) বিদ্ধাতীকি বি-ধা (বিধান্দো বেধ্চ । উণ্ ৪০২৪)
ইতি অসি বেধাদেশত। ১ জনা।

"তং ৰেধা বিষধে নৃনং মহাজ্জসমাধিনা।" (রবু ১২১)
২ বিজু। (জমর) ০ শিব। ৪ স্থা। (প্রস্তা") ৫ পণ্ডিত।
(বিব) ৬ খেতাক রুজ। (প্রচ") ৭ জনস্তুর। (আগ্রেণ সাগরোপাধান নামাধার) ৮ প্রজাপ্তি হক্ষ প্রভৃতি।

"नक्षण्डरिन नक्षणानि विशेष्ण द्वथमावनि ।" (कूमान-२।२०)-(वि) > द्वशादी । (निवन्हें) >० विविध कर्जा ।

"बा (वधनर नीनगृक्तेर क्ष्रकर" (चक् वाहराजर)

'(वशमः विविधककीका'ः (मात्रन)

(वश्रम् (त्री) अवजीर्थ, श्रेम्प्रेम्म । चाठमम प्रतिराज नमर आवजीर्थ चर्यार चाम् के सूर्यम साम गरेशा चाठमम क्षिएक इत्त । (वश्रमो (जी) जीर्थरका । } বেষজ্ঞা (জী) লগৰিধানেজা। (গ্রুছ সাচ্চাই)
শেষালায়, (Observators) এক থানি প্রাক্ষা কিলা বই জগৰা
আপর কোন পরার্থ হুর্গাদি আকাল মঞ্জন্ম এলাদিকে ধরাকে
বেধ বলা বার। উক্ত পদকেশিতে বহু প্রাক্ষে বিশ্ব বিশ্ব হর হারা নক্ষরাদির
সংকান ও গতি নিশ্বনেই বেগ (abservation) এবং যে গৃহে
উদ্ধল হুগাদি হাক্ষিত ও কালা সানিত হয়, ভাহাকে গ্রাচীনেরা
বেধশালা বা বেধাশের বলিভেন, এখন সাধারণে 'মানম্ভিন্ন'
(otservatory) নামেই প্রিচিত।

मुन्ताणीवनागत विचान व 'अम्बद्ध वर्ष भूकंकान इहैटक configured 6% वा करण 3 जनानकार लाटकब ट्यनबान किल ना, चुडवार शाठीन कारण कान त्यथाना छ हिन ना। औक-বিগের নিষ্ট ছটভেই ভারতবাদী বেধুজান শিক্ষা করিয়াতে।' এ कथा कि स अक्र के मरका अधिक देशों रव बहे सरकार यह मध्य वर्ष श्रुवी कटेंग्ड (वर्षाणांत्र कालिग्डन, फालाग्छ मध्यक माहे। জগতের আধিনাম পার্বাধিকা হুইতের ২৭টা নক্ষা ও সপ্তবির সন্ধান গাওদ, পিন্ধ , ভ। তৈতিবীৰ সংহিত্যৰ নক্ষ্ম ভাষা মধ্যে। বোহিণীৰ প্ৰতিই চন্ত্ৰেৰ আভেশ্য প্ৰীতি বা চক্ৰ বোহিণীৰ নিকট যুত ধাণৱা বৰ্ণিত হট্ট্যাছে। সাখণায়ন খ্রোতস্থাত্র প্রব ও অরু-অচীর শণিকত রোধিনীশকটভেদ, হামারণ ও মহাভাগতে নানা नक्र हा नेव वर्ता उ नामा खातीन व्यक्तिक नक्र वीवित है। सब इहेट्ड (. अ काना याद (य. खावडीद आर्वाशन (महे क्रम्म:हिडाद गम्भ हहे। उठे वर्धार माठ हासात वर्षत ५ भूस इहेट उहे (वर्धनका করিবাছিলনঃ বরাহবিহির বৃহৎসাতিভার কেতুচার প্রসাদে, াণ্ডিয়াডেন,---

"াামৈ শিশিচারং প্রশেরমণি ভ্রেবলক্তা চ। অকাশ্চ বচন্ট্য ক্রিয়তেখমনকুলাচারঃ ॥"

উক্ত প্রমাণে জানা হাইডেছে বে গর্ম,পরাপর, অসিত, ধেবল প্রস্থাত ধর্ম কেচুচার নির্বন্ধ ক্ষিমাছিলেন। উক্ত বৃহৎ-সংহিতার টাকার কট্টোংপদন্ত এইক্সণ পরাব্যের কথা প্রকাশ

শীবৈতাসহত্যক্ত প্ৰবেশত গোৰা কৰিত।
আবোৰণক: খেচকেতুৰ বৈত্ৰি বৰ্ণসংগ্ৰাৰ দক্তঃ । প্লাআকালা দিবাং দশলনু বাৰ্ষক্ষন্ত্ৰস্থাননক কৰা বৰ্গতঃ
প্ৰাইন সংস্পৃত্ৰ ভাতত বেডকেতুঃ প্ৰকশ্ব বৰ্গতঃ
শোবোজ্যাং প্লাক্তভাতি বিজ্ঞান্তি । নক্ষিভাগ্যাক্ষ্যাশাব্যাং নিৰ্ভাই অব্দিশ্কট্ভান্তি । নক্ষিভাগ্যাক্ষ্যাশাব্যাং নিৰ্ভাই অব্দিশ্কট্ভান্তি । নব্তা বালানু দৃত্তত
ভাব্যবাদি প্ৰিক্ষাব্যভিত্ত আৰু প্ৰিক্তৃবিভাৰ্ত্ত গোৰাক
শাব্যাক্তিকভাব্যাক্তি ভাততি ক্ষিত্ত ব্যাক্ষ্

আৰ্থি শৈতামাই চেচুপ চ শত বৰ্গ গৰালে ও বিয়া উদিত ইয়া, এইৰূপ উদ্ধান গোলাত কচু ১০০ বৰ্গ, দুলাণাৰাৰ শিশাবাৰী কাষ্ণাল ব্যালাক ১০০০ বঁতা বিভাবমুছ শ্ৰি কেনুহ ০ বৰ্গ প্ৰাশাসৰ প্ৰায়াহ্ব বাত শংশিংবং উদিত হত্যা গালে।

এখন বেষ্ট্র পুর পার লগের আবিদ্যার নাম সাবে
II ille)'ন ('mat পাছতি বি'লা কেতুর নাম চন ব লাতি
প্রাচীন কালে এই ভাষতবাদী বে সকল প্রি বে লাবলে
বিভিন্ন কেতুরি কাবিদার কনিল্ছিলনা, উল্লেখ্য নাম
সাবেই দেই সকল কেতুর নামকরণ চট্টাচল, কাল ভালি ব

আর্থান্ডট আক্ষণ্ণর তাত্তি প্রাচীন জ্যে বিষধে বাগ্য আনীন এগাব নিজ নিজ উদ্ধবিত হঙ্গাগোহা আন পূর্কবিশ হুইতে আধুনা পর্যায় বেব ক্বিয়া আসিতেছেন, আচ্গাড়র রাজসুমার চক্তলেখন সিংহের জীবনী হুইতে ভাষাব বিশক্ষণ প্রিয়ে পাওয়া যায়। [চক্তলেখন সিংহ লক্ষ্ডট্রা]

বেশের জন্ম বেশেলা আবৈল্যক। বরাইনি চ্বানির ব্যাতি-शास हदेग्छ काल्टिक भावि त्य बाक न्धिन कट नक्ड महें দিবারাত্র নিভুত কক্ষে ব্যায়া নক্ষ্মাদির গতিবিধি প্রাবেশ-खनः टीहारम्ब मनागत सनामन निनित्द कविराटन । . · * व्यक्तिक व्यक्तिवाक्तिक वर्ष अवर दशक्तर व प्रतिकार कर ক্ষণমার্ক্তরাছ ঐক্রপ রাজনোটেয়ীর পর্বেক্ষণের ফল কেৰল গ্ৰাক্ত জাতিবী বলিয়া নতে, অনেক স্থান বহু সাধীন (कााकि सिन कालन कुछ कृष्टीरव विषदां उत्तरकारनव निवहर বিষা বিষাদেন। নানা বৈকেশিক আক্রমণে ও শত শত বাই वित्रात जातरत्व कड जाहीन दरभ्यामा विमुख हरेत्र छ, किस खाबाखन के बन्नमीय व वा करत ही मामरण अकल वाहे विशव प অংস্কাও ৰটতে না পারার এখনও তথার সংস্রাধিক বার্বত আচান বেধাশর দৃষ্ট হর, ভক্সধো চীনরাজদানী পেকিং সংবের (वशानव सप्तरव्यभिष्ठ। भूत्व क्रभारत क्रके क्रम व्यस्तव थाकिएन ९ (का-भोछ-किर ১२१२ बुहोस्क रर्जगम इहर Cवशानवती अफिक्किक करवेता। २७९० व्हारिक केक शानमां नरवहे बाति al (Verbiest) अपूज (अपूरे हैं धर्म अहा दक्ष राव राज বছ নুখন বছ নিশিত হয়। এখনও ভাষাতে কলি চ গভেছে।

ভারতবর্ধে বধনই কোন শ্রেট জ্যোতিবিদর আবিজ্ঞাব হই ছাছে, জিনিই বেগছারা পূর্বাংগ্রী জ্যোতিবিদ মত শোধন করিতে বন্ধবান হইলাছেন। বেলী নিনের কথা নহে, গ্রহণাদং নামক কানিছ জ্যোত্রির্প্রপ্রতাত গণেশ হৈবজ্ঞান পিতা কেশবারা খ্লীর ১২শ শক্তাপে বেরপ বেবের পরিচর নিরাহ্নন তালা পাঠ 417-XIX

কৰিলে বিভিন্ন ধ্রীনাত্ত হয়। উহোর প্রচাকীকুকের স্বর্গতিক মিতাক্ষরা নীকার বনিত ক্রায়তে —

"खाबार्गाक्रोरमारारभवनि शहक्यानम् तुन्नकामाम्बद्धाः वद्या म्थान । माम व्यामान सक्त्राहात्रा द्वारवस्य পক্তার মধিকাঃ প্রশাসমন্ত্র পর্যাত। 近間: (年下中間里 tt वर्गर छ। रशक्ष भ का बुरमात्रि । अव वहकार ग वस्त बुव प्रवित्ताति । बाह्य डाक्सरक्षक्ति जनगानाः मायनामीनाः ह वस्तव्यतः रक्ताह वर वहकारम वहसम्ब अवस्थान । लगगीक: नक्ष्यामाग्रहामागानकालाविकित्समान्यवेगावकानाका ন নাদিক ভংগ, ছৈও চুগুলিভ ন কাৰ্যাৰি। যথা সংকাৰণ ক্ষৰ-र्शः डाजान श्रकता अच्छतान कामानि । करायात ग्रेमिन याचि भाषाचि भाषिति यनाच्या छ। उ. ए.व. एन हात्रवहाञ्चादाः । क्षण्यात्रामाधिकारम গ্ৰুণ ভগাত্তাছিলোম বি'ধনা প্রেছে । কলিড । তর ক্রেছ প্রমন্থাসবৃদ্ধির। ১ এ मनः स्थानकार अक्कानां त्या हुई । উक्षः वद्यनकाश्चिकः। र्याः नस्तरकतीवर हरः न त्योरदा भृगेष्ठः। बास्त भवां नक्ष शहरणाश्चाहरणाश्चाद्यावयानि छ। र्त्रमानचीनायन नाक, जानिकाः। जातमानी (कोत्प्राको अध्यतका (मा को महेण:। बाग्या वरः। द क राम्या कुछः। यमि, शक्त ब्रह्मार सक्त भागानिका महे । ६२॰ वर्तमासभी नाम बन्ता हा लक्क ईश्र शहर वि ०० क्रम ।"

বান্ধ, আটাচট ও সোবাদির সিছাত্বণ ৰ গ্ৰহণ নৰ ও পালের মধনত্বৰ দুই হব। মন্দ্রাকাশে নক্ষর গ্রহণ গা, উদয় ও আবে পঞ্চলা আত্বর কবিক তথা প্রচাক্ষরপ দাই হয়। এই প্রকারে বর্বভোগ কোণ্ড বিশেষ আত্মর ক্ষাত্ত, এবং এইরাপে বহুকালো বহু আত্মর হইরা পালে। শে হতু ব্রাক্ষাফিতে ও সাসনাধি দশগে বহু আত্মর হইরা পালে। শে হতু ব্রাক্ষাফিত ও সাসনাধি দশগে বহু আত্মর হইরা পালে। শে হতু ব্রাক্ষাফিত ও সাসনাধি দশগে বহু আত্মর হইরা পালে। শে হতু ব্রাক্ষাফিত ও সাসনাধি দশগে বহু আত্মর হইরা পালে। শে হতু ব্রাক্ষাফিত ও সাসনাধি দশগে বহু আত্মর হুই হয় এবং ইচলাও বহু বাজ্যাফিত ও বহু বাজ্যাফিত বাজ্য

শেষসকলহাত চল্লাহণ তিথিৰ ত'ৰ হউতে বিলোমবিণি বিবা মধাচন্দ্ৰ হাবা মণাচন্দ্ৰ আত হউবে। হতাতে ফালাব হাত সুদ্ধি হয় না। কেন্দ্ৰগোলাগি হানে ও এহণতিপিৰ আন্ত হইতে বিলোমবিধি হাবা চাক্ষাতে কলিত হইবাছে। ভাহাতে কলেব পাৰন, হাত ও বৃদ্ধি হয় কো কেন্দ্ৰগোপক হতাত পক কলা কম ভাবে পৃষ্ট হয়। ইহা আন পক্ষালিত কানিতে হতাব। ক্ষালকল পাক্ষেই জীবদন্তৰ গাকে এবং ইহা সৌর বিলা গৃতীত হয়। আন্ত গ্ৰহণকল নক্ষ্মগ্ৰহণ্যাপ ও নক্ষ্মগ্ৰহণ্যাপ ও ক্ষ্মগ্ৰহণ্যাপ ও ক্ষাগ্ৰহণ্যাপ ও ক্ষ্মগ্ৰহণ্যাপ ও ক্ষ্মগ্ৰহণ্যাপ ও ক্ষ্মগ্ৰহণ্যাপ ও ক্ষাগ্ৰহণ্যাপ ও ক্ষ্মগ্ৰহণ্যাপ ও ক্ষম্মগ্ৰহণ্যাপ ও ক্ষ্মগ্ৰহণ্যাপ ও ক্ষম্মগ্ৰহণ্যাপ ও ক্ষ্মগ্ৰহণ্যাপ ও ক্ষ্মগ্ৰহণ্যাপ ও ক্ষ্মগ্ৰহণ্যাপ ও ক্ষ্মগ্ৰহণ্যাপ ও ক্ষমগ্ৰহণ্যাপ ও ক্ষম্মগ্ৰহণ্যাপ ও ক্ম

করা উচিত। অধুনা ছোম ও টকা প্রাক্ষণকালিত আছে। প্রাক্ষ কর্মার বৃধ, একার্যা মধ্যে গুক্তা, শনি পক্ষর হইতে পক্ষর। ক্ষিক দৃধ হয়। এইকাশ হর্তমান বটনা ক্ষরণাক্ষ ক্রি-লক্ষ্মায়া বানা ব্যালয়।

এইবাপে প্রশিক্ত জ্যোতিধী ক্ষণাক্ষণ উচ্চার শিক্ষাক্ষণ হৈ বিষক্ষ নামক গ্রাহ পুরাচার্যগণের সিক্ষাক্ষ পরন কলি গ্রহণ ক্ষমকারে গতি প্রকাশ করেন ৷ মহামহোপারার চক্রাম্পন সিহাহন কথা পর্যোগ করিবাছেন ৷ তিনি নিজ পেইয়ে ব (লজন চিন ইচ পোক পরিযোগ করিবাছেন ৷ তিনি নিজ পেইয়ে ব (লজন চিন ক্ষ্যাহাক্ষ ক্ষিত্র পর্যাহাক্ষ করেন করে ক্ষয়ে করিবাল করেন করে ক্ষয়ে করিবাল করিবাল করেন করে করিবাল করি

এ দেশে এমন ও মানক জোতিই দেশ গিয়ারে, বে তিনি সংস্কৃত ও ইংগাঞী উভর ভাষাই ফানেন না, মণ্ড নক্ষর দেশি হা এমন জান ফামিলাভে যে কোন কোন তালা পশ্চিম হইছে পুজ থকা কোন কোন তারা পুর্বা ছইছে পশ্চিমে অন্তর্গেশ, তথ তিনি জনায়াসেই ব্যাহিক পারেন ১

পুর্কালাক ভারতবংশ বেধশালার বেধার্থ কি জি বর বাবর দ ইউড, ভাল্পরাচাধ্য দীথার ব্যাধ্যাকে সেই সকল ব্যারত এত র লাখোলাল কবিখাছেন, ১ একংর ২ চা ৩ রুল লংগালার, এনাড়াবলব, ৬ গটক, ৭ শত্ক, ৮ জলকংর ন ই যন্ত্র ৪ ১০ বর বহরম। ভারভার জোটাগবিলাল লাল । ব্রহ্ম প্রায় সময় ২৯ ৬ হন্যাল্যনকাল লাগ্য ঐ সকল বাধ্ব সাহাব্যের ব্যাক্ষাধিল স্বার্থ আমি ছাড্রা স্থান্ত লাল্যনি ভারতব প্রায়াল্যর ব্যাক্ষাধিল স্বার্থ অনুসাইছ সংকাশীন ভারতব প্রায়াল নাল্যন্ত্র ব্যাক্ষাধিল স্বার্থ আমিনির প্রতিহা কবা অস্থান নাল্যন্ত্র ব্যাক্ষাধিল কবির ক্রিয়াছেন। কিক বার সকল ব্যাহ্যার্থ বিষয়ণ হিন্দ্র লাব্যা ভাষার লিগ্রিক কব্য বিষয়েছন।

বসন যুব্দাপীরণণ জ্যোতিষ পা স্তর ফালোচনায় বৰং হ'ল সালাঘ্যে জ্যোতিষ্যতালী অধাৎ প্রচনক্ষরণি শতিহিতিনিগণের বিবাহ অপ্যক্ত অভিনয় পদার প্রসারবৃদ্ধি করিতেছিলেন বধন কোগণিকালের (১৪৭৬ ১৫৪৩ খ্রঃ) আলো কিন্ত জ্যোগির্মাণে বিচরণ করিবা হলেল (Sir William Herschel 1738 1822 A D) অনুভূতি জ্যোতিকাল্যণ প্রহনক্ষাণি আলি কাম ও গতি নির্বন্ধ দারা অগতে অশেষ আতি উপার্জন করিতে বিবেন, তাহাম্ব ক্রিপ্ত স্থিত কর্মাৎ মুইন ১৮শ শতাক্ষের প্রথম

ভারতবর্ষে জ্যোতিবশার্রবিশালে এক অখিত র পুরুব কর রাহণ করিয়াছিলেন। কেশব বৈব্দ্ধ ও গণেশবৈবজ্ঞ জ্যোতিশোনে গণের মহন করিয়া তাগের সরোভার ও সপ্যাপে তদ্পহ্নিচারর বিভারতা সম্পাধন করিবেও বাত্তবিক পদক তাগেরা কর্মিতের ভার জ্যোতিবশার্মানোচনার পথ উপুক্ত করিতে পারেন নাই।

রাজপুতনার অন্তর্গত অবনাগালের অনীবর লয় সিংহ ১৭.০ বিক্রম স্বতে (১৯৯০ পুঠান্দে) জন্ম গ্রহণ করেন। বরের্ভি সহজারে তিনি ভারতীর, সুসলমানী, ঘাবনী ও ব্রোকীর মানা জ্যোতিগাঁছ আলোচনা করিয়াভিলেন। ঐ স্কল জ্যোতিবগছ পাঠে ব্যান তিনি ব্রিভিড গারিলেন বে হিপাকার, টলেমি, ইট্রিড আম্বের্ক কানি ও নাসির্ভূবি প্রভৃতির গ্রহণারে (দক্ষতার কার্যার ব্যান জ্যারিলেন বে হিলাকার, তথাবে (দক্ষতার কার্যার ব্যান জ্যারিলেন বে বুলা করিয়াছে ভারা স্কলেই অল্পান করা ব্যার। তরিস গ্রহণক্ষাদির হিতিগ্লার ভ্রেলিলা করা ব্যার। তরিস গ্রহণক্ষাদির হিতিগ্লার ভ্রেলিলা, ভূবিনাহ মুল্টার আক্রমণাকী, সংক্রম লোটিগরি ও ঘারান্তর বির্বাধি প্রভাবিকাল প্রভাবিকাল স্কলের আনেক বৈষ্যা গালার ভিনি স্বতা অর্থ ইইলাবেন্সর ভ্রমনপুরীক লোটান প্রভিন সম্বার ভ্রমা ন্তন প্রহুত ওলিকা প্রপ্রনে যুক্ষিণ হন।

এই সম্বে ধিল্লীৰৰ মহন্ত্ৰদ শাত উচ্চাৱ লো তিব বিদ্যুক্ত জ্ঞানের পরিচর পাল্রা এবং বেবলালারাপনে উচ্চার উজ্ঞ্জ ও কাগ্রছ জ্ঞানিতে পাল্লিয়া তাহাকে বিল্লীবনবারে জ্ঞানিতে পাল্লিয়া তাহাকে বিল্লীবনবারে জ্ঞানিতে পাল্লিয়া করেন করিছে প্রাক্তার হন করিছে প্রাক্তার নাম একালিয়া করেন এবং করকলন মুর্লারীর জ্যোতিকালের সাংগ্রাম করকটা গ্রহণ করিছা প্রাক্তার বিভাগ করিছা প্রশান করিছা করিছা প্রশান করিছা করিছা প্রশান করিছা করি

রাজা অবসিংধ মুস্বমানী প্রস্থাপুসারে স্মর্কদের প্রতিষ্ঠিত মান্স,করের অপুকরণে দিল্লীতে সেই সকল বছালি দ্বাপ্ন কবিছা। সর্কাপ্রথমে বেশলালার পত্তন করেন। সমক্ষে ঐ সমরে তিন গল পরিনিত ব্যানাবিদ্য হৈছে উল হাক এবং কাং উল-ব্যাবেতিন্, আং-দেশ্-দ্বাতিন, সালস্ক্তেমি ও লামলা। কাস্তি কতক্তিলি পিত্রলানাপ্রত ব্য হিল। ঐ সক্তাব্য ক্রাকার কর্তহায় ভাষ্তে নিষ্টি বিভাগের স্বিধা ছিল না। তত্ত্পরি স্থানের বৈধ্বা হেছু বছুভালি স্থাপনের পোল্যালো

অনেক সময় গণনায় বিভাট উপত্তি হইত। কথন পা
মধাণ্ড (axes) ক্ষয়ায়ে কট্ডা বা কম্পিত হইবা সুডভালির কেন্দ্র হানতুন্ত হল্যা পড়িত, তার্চান্তেও অনেক সময়
গণনা নির্দৃৎ হইবার অন্তরার ঘটিত। এই সকল কারণে
হিপার্কাল প্রকৃতি প্রাচীন ক্যোতিকিলগণেশ গণনা স্কালফ্রুত্ত হ নাই বিবেচনা ক্রিয়া তিনি নিজ্ঞাতে রাজধানীর
নামান্ত্রগণের দির-উল্-খনিকাং পার-ফার্নানাম্," "ক্ষয় প্রকাশ,"
"ম্নানব্য" ও "স্রাট্ড্র" নির্দ্ধা ক্রিনেন। ইহার ব্যাসার্ক
প্রায় ১৮ হাত , ১ মিনিট্নিকপ্রের অংশাংশ-প্রিমাণ ১৪ বর
যন্ত্রটী প্রস্তর ও চুণাবিয়োগে নির্দ্ধিত। বিস্তর্জ্বতন হওরার ইহাতে
গতি ও চুব্রের পরিমাণ নির্দ্ধের বিশেব ফ্রিধা আছে।

এই কল প্রণাণীতে বেদনালা স্থাণিত হুইল বটে, কিন্ধ নির্বাচনক বাদিব স্থান এবং বর্তমান বছের সাহায়ে। ক্ষাণ্ডত ঐ সকল ও নার প্রকৃত স্থিতিনির্বাহারা তহুত্বের মধ্যে দুক্ত বা কালের বাবনান করিবার হুন্ত ক্ষান্তির বিশেষ ক্ষাণ্ডার স্বকারে স্বাই ক্ষাণ্ডার, মধ্যা, বার্রাদ্যা ও উক্ষান্তিনীলারীতে ক্ষান্ত চারিটা ক্ষান্ত বেধালর স্থাপন করেন। এই সকল স্থানে ক্ষান্তির করে লাইনা তিনি নক্ষরবের ক্ষাণ্ডারে করে লাইনা বাবাদান বাদ দিয়া সামক্ষত থারা ঐ সকল গণনা ক্রাহিনীলার সক্ষাল্ডানের বিশ্বমান ক্ষান্তে। ক্ষান্তির করিবালির করিবালির ক্ষাণ্ডার ক্ষাণ্ডা

- (১) স্থাট্-ছেছ (Equatorial dial) সা নাড়ীবন্ধ। ইহার পদু ১১৮ কুট ৭ চন্দ প্ৰা, মূলদেশ ১০৪ কুট ১ ইক এবং খাড়াই ৫৯°কুট ৯ ইকি। ইহা প্ৰাঞ্চন্ত্ৰপ্ৰতি, বিদ্ধ স্থানে স্থানে স্থান ক্ষা হইয়া গিয়াকে।
 - (२) डेक वह स्टेटड क्डिन्ट्र डेडन-गन्तिय काव

কেটী অপেকাকত কুছাকার নাড়ীবসর। ইবার স্থাছলে শস্থা ইবার উপরের উরিবার সিঁড়ি আছে। ইবার পদ্র উজর পার্কেই সমক্ষেক অর্জ্ব । শস্কুটী বহিবুতের ব্যাস শর্প ৩৫ ফিট ৮ ইঞি লখা। বহিরোগোকের এক একটা অংশ ভাগ ৩৯% ইঞি। বহিবুত হরতে মধারুত্তের ব্যবদান-প্রেম হুট ৯ ইঞা। প্রভাক অংশ ১০ ভাগে এবং প্রভাক ভাগ ৬ ক্যার (minuto) বিভক্ত।

এই গৃংহর উত্তর প্রচোদে এবং পশ্চিম দিকের একটা স্বতর স্মানিকার ধর্গোলছ নক্ষত্রনিচরে উভ্তোনিরপণার্থ ব্যাম্যান্তররেথাবিগায়ত একটা বন্ধ আছে। ইবা বিবৃত্তপাদ (Double Quadrant)। ইহার এক এক স্থাপ ২০ ইক এবং তাহাতে ক্লাবিভাগ আছে।

- (ঃ) বুংরাজীবলর-বরের স্বন্ধিশে কিছুদুরে "উস্কুরানা" নামক মট্টালিকামর। ইহাতে থগোলভু নক্ষএনিচবের উন্নতাংশ ন লিগালে (uzimath) নিরূপণ করা হয়।
- ্ ।) এই চুইটা গৃহ এবং বুহরাড়ীবনরের মধাননে শাম্লা নাম বন্ধ অভিন্তি। ইহা কুল (concare)-সূঠ অর্জ্যু। ইহাতে ধংগালের নিরাক্ষের রেখা অভিত। হাম্যোভরবেখাগুলি ১৫ আংশ বাৰধানে স্থাপিত।

করপুরনসংগ বর্তমান কালে যে কর্মী জ্যোতিখিক য়ছ বিশ্বমান আছে, ভব্যধ্যে নিম্লিখিভ যুদ্ধলি প্রধান—

5. ঘালো:ভরভিত্তির (Mendianai Wall)। এই रायत पाता त्याकिकशत्वत यात्माळव अक्किमकानीत (Transit on the meridian) BASKET, TOUR NEWS কাৰি (greatest declination) এবং স্থানীয় অন্যাপ (latitude) मिन्छ इत्र। वर्तमानकारन प्रतान शक्ति श्वान Murul Circle नामक बरधत शांता के नकन केरणक দাধিত হইরা বাকে। পর্যবেক্ষণিকা ভূমির উপরভাগে একটা अक्तीत। এই आहोतनी मन्त्रनंदरण शास्त्राहत दबनाव व्यवस्थि। धानीत्वत्र भूक्तभारक २० क्षे बामाध्यिनिष्टे क्षेत्री गुजनान (Quadrant) अवर लान्डिय शादब >> कृष्टे > र के बालाई-বিশিষ্ট একটা বুৱার্ছ চিত্রিত আছে। পরিধিগুলি মর্পাব-खाशा निर्मिष्ठ धारा जान (Degree), कना (Minute) প্রস্তৃতিতে বিক্তর । প্রথম পোদিত করিয়া ভারার মধ্যে দাঁদক প্রবিষ্ট করাইরা বিভাগের রেখাওলি অভিত হইরাছে। ্ষেত্ৰ কেব্ৰহানে একটা কীপদ খোনত আছে। ভাৰতে প্রভা বাধিয়া সমত্ত বিভাগাংশের উপর সেই প্রভার অগ্রভাগ ৰবাইতে পাৰা যাব। বখন কোন জ্যোতিকের উইতাংশ নিৰ্ণয করার আবন্তক হর, তথন ভাহার বান্যোরর বেখা অভিক্রম কৰিবার সমরের প্রোজীক্ষা করিছে হর । পার্বে গাবন্ধ বর্গতিক্রের প্রতিক্রের প্রতি মনোবোগ করিলে সক্ষেই জ্ঞানা হাইবে। বখন জ্যোতিকটি বাস্মোত্তন রেখার উপাধ্য হর, তখন করের জ্যাজাগটী যে বিভাগাংশে ধরিলে খীনক জন্ম ট্রেক্টের সমস্থলাতে অব্যিত দুম ২০০০, তখন করে বিভাগাংশ বৃত্তাক্তর নিক্টপ্র সীমা হুট্ডে কর জ্ঞান দূরে জ্যাছে প্রিয়া গ্রহেব। ঐ জংশ সংখ্যা উক্ত জ্যোতিকের উন্নভাগেছে চক।

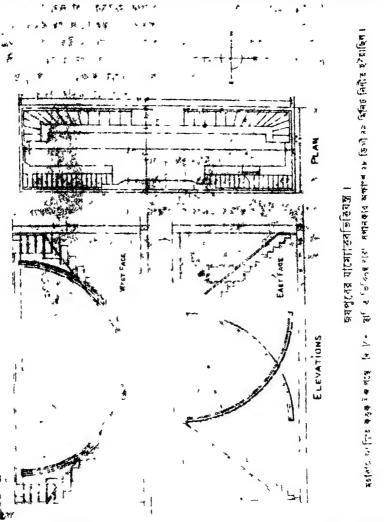
[अबगुक्रीय यादमाकियां क्रिक्स किय (पण)]

নির্দ্ধি থক উপারে জন্মতার অকাংশ নিশ্ন ছইরাছে। আজিবন মধ্যাক্ষকালে ব্যাম্যান্তরয়েথা অভিজ্ঞানকালীন প্রান্তর উন্ধানন দেখিয়া করিছে হর। ৯০ আল কইন্তে দেইটা বাব দিলে থছান্তক হরতে দ্রুর অবাং নাজাল (Zennh distance) পালরা বায়। করেকমান ধরিয়া এইক্যা ওরভাংশ নিশ্র করিছে করিছে সকাপেকা বেটি কম এবং সকাপেকা বেট অধিক এই উভরের অন্তর কইন্তা ভাবার অন্ত এইনে করিছে কইনে। ইবাই বিধুনবেখার এবং রাপ্তেরদার অন্তর্গত ক্রেণের (Obliquity of ec'p'ie) প্রভারত অবাং দিয়াব্রহ্বান ব্যাহন আভাবেশ অবস্থানের মধ্যাবন্দ্র বিধানিয়াতে।

১৭২৭ খুঠাকে মহবোজ এখান হ জহপুনের ব্যবশ্বস্থান্ত (Ubliquity of the ecliptic) ২০ ডিগ্রী বচ মিনিট নিজে কবিরাজেন। ঐ সময়ে উহা প্রকৃতপক্ষে ২০ ডিগ্রা ২৮ মিনিট নিজে কবিরাজেন। ঐ সময়ে উহা প্রকৃতপক্ষে ২০ ডিগ্রা ২৮ মিনিট কর্ম কাতিক্রম মাত্র জানিতে হটবে। পরমাক্রাজিতে প্রের বার্ত্তম নারাজানিতে হটবে। পরমাক্রাজিতে প্রের বার্ত্তম নারাজানিত কর্মারের অক্ষাংশ (latitude) পার্ত্তর মাত্র করিবল ভরপুরের অক্ষাংশ বিরামেনি। এই ভক্ত জনপুরের অক্ষাংশ ২৭ ডিগ্রা। ইহাতে পাঠক বৃদ্ধিতে পারিবেন বে, স্থা ভরপুরের অবাজিকে অর্থাৎ মাথার উপর অধনাই উপত্রিত হর না। তাহার চূড়াক্ত উত্তরপ্রায় অক্ষাংরের অন্যা হটতে গালিতিক। ডিগ্রা বিরামেন সভ্যার সম্বান্তর বিরামিক সাক্ষার সভ্যার ক্ষাণ্ডর বিরামিক সাক্ষার সভ্যার সম্বান্তর বিরামিক সাক্ষার সভ্যার সম্বান্তর বিরামিক সাক্ষার সাক্ষার বিরামিক স

ভিত্তিবরের উচ্চতা প্রার ১৪ হল, এবং বৈর্থা উহার বিভাগেরও বিকিদ্ধিক। আচএন পরীবেকণের অবিধার রাজ সমত বুজারিনির পার্বে সিটি গাঁখা আছে। ঐ সিটি দিয়া উপন পর্যার উঠিতে পারা বার। ই

২,"নাড়ীবলয়বর"—ইহার্ন্ন বিষয় পূর্বে কিছু বর্ণিত হইরাডে, অরপুরত্ব লাড়ীবলারের পৃষ্টাবিভিত কবিডা, তইতে বরালারের অবিভাকাল নিশীত হয় বলিয়া তাহা এবালে উভ্ত তইল—



শিশপ্রানিষ্ণপরিক্ষিত্র বেশে বাহা কণ্ডত ,
বাজেলো অর্সিং ইত্যাভিধ্যাবিভূত বংশে বাহা ।
পূর্ব ধপানিরোধিনোহধ্বর্নীশভাটাণবেশধ্ব ভ পরি ভাত ধরাতলে রচিত্রবান্ ব্রান্ তাশানা বহন ॥
গোল রান্ডের্গানে ভ্রাণাং ভিজ্ঞানর। শ্রীনহাসংভাদের ।
আজার্যান্ ব্রবিহ পুনতে চফুরি বাংমাতের ভিত্রসংক্ষ্ ।
সংস্থানার ক্ষেত্র পার্থনিত্র শার্থনার বাহার দিকের ।
সংস্থানিক্ষেত্র বিভ্রমণার বিভ্রমণার বাহার দিকের ।
সংস্থানিক্সেক্সভিয়ার বিভাগ কীলার ভাত্তি ভানাকী গাভন্ । ি তামারা হিউ-ম্যাণ্ড ভাক নে ধাবার না নান্ত্র ন প্রভাগানার প্রিবা বিভাগান কারেছান স্পার্থ থ ভাকাকুরাণ্ড ব্র ভূডারগাল্ড পুনর্ছিপর। উক্তির্বাদেশগার্তীশ পুনারত রিভান্ বেবগণান্য র জা ব্যাধিকারী বিধিবন্ধক্ষা প্রায়জি সংবাহিত্রপূর্ণাণ। বাজার বেরাজারভ্রণের বিতীব্রভাগাররক্ষাক্রণভ্রার ব্যাজান্ত্রণ্র প্রতীব্রভাগাররক্ষাক্রণভ্যারর ব্যাজান্ত্রণ্র প্রতীব্রভাগার্কর্মাক্রণভ্যারর ব্যাজান্ত্রণ্র প্রতিব্রভাগার্কর্মাক্রণ স্থারী নক্ষন্তিবিশাস্ক্ সচ লবো বিশ্বরণারোশ।বৃশ্ ৰাড ২ন্ন ভমন্তমুক্ত নগবৈবাছজোত্বভোগেভিঃ ॥"

এক্ষণে যায়গোনের পক্ষ, ডিখি, বার এক নক্ষর বারা ৷
'সক হয় বে, ঐ দিন ক্ষকপক্ষ, নবমী, গুক্রবার ও ক্রন্তিকানক্ষর
'বলিষ্ট এবং ঘটনা স্বান্ত ১৬৪০ শক্ষে (কর্বাৎ ১৬১৮ ৷
প্রাক্ষ) চিবা ৷

उभविष्ठेक कविष्ठा करेंट्ड तुथा यावेट्डाइ (त वक्कालब्रह)

বর্তমান ব্যাসকল একা অধুসিংক করেন নাই। উচার পেইত প্রভাগসিংক অনেকগুলি বন্ধ নির্দাণ করেন। ক্ষুসিংকের সময় কইতে বর্তমান মহারাধ শ্রীমান্ মাণোসিংকের সময় পর্যান্ধ প্রভাগন দ্বান্ধ অধ্যান্ধ করিয়াকেন। উক্ত বন্ধালয়ে স উপ্দেশ্ধ বে শ্রান্ধ নির্দ্ধিত একা বে রাজার সমাধ ভাগিত বা সংলার গণ্যে ভাষণ নির্দ্ধিত একা বে রাজার সমাধ ভাগিত বা সংলার গণ্যে ভাষণ

(बंधोणपृष्ठ वय-जाणिका

| #* 4 | ৷ ৰাষ | বিশ্ব নিষ্কেট | কেখাৰ অৰ'ক্ত | कि पारम्। | কোন্ডালার সময়ে ছাপিড | কোৰ বাজার সময়ে পুন; সংক্ষত বা সংৰক্ষিত। |
|-------------|-------------------------|----------------------|------------------------------------|-------------------------|-----------------------|---|
| | ব সাধের ভি ক্রিয়া | Bars - | কোহি বিক বখালয | উল্লভাংশনিশ্ব | স্থাট প্রথমিণ্ড | नवार साम[मन्ड |
| | प्रेश्तम राष्ट्र | > | • | 3 | 3 | |
| , | का मग भु | > | 3 | Gynjew gar Gre | শ্বিশীয় 🛊 | স্থাট নাখেবিল ১ ২ |
| | Orest taimuib | eirein » | • | 'वर रङ[स≠स | | |
| • | সম।ট্বর | • | क्षे कार वस् | | (中心) 海拔者 (中心) | |
| , | अक्षीनलय स्थापना अ | 1140 | | #ংশনিক্পণ, নজকঃ | - 4 | मनात्र क्षेत्राः । ७ |
| • | ा ज्याम | > | ٠ | ≁বোদ'ধ • ব, ভ কি | মা ই | |
| - | - ভিবুক্ত | के बन (काक्ट | • | | • | स्व + अ दुर्गाहरू ह |
| | wenter teres : | a Saret | * | ÷ 5 | ą | |
| ., | 第4名李· ··· | • | 3 | <u>.</u> | 3 | |
| | हें इंडल्म यह | حداله ابي | ? | लेखाउपक भाषा | 4 | |
| | 5745 Vertoiles | | ي | 4 [實 用5年 年 | • | |
| . 5 | 394 <u>5</u> | | • ले दनः पाद्रमञ् | 高麗本(*# 点表: ## (5 | y গ্ৰুমা ব | |
| 8 | 1815 Graduates | ्रा श्रेक्षम्या कावे | p:"श वित्र णनमङ् व डीटड | কালনিত্র পণ | जवाहे आधारितः (३ | N) |
| | अवस्थात । अही व | ্ থুলামণাং পিছৰ | ग्राकु ण्य | a cri tifugena | অবহান প্রভিচ্পণ | |
| | fire 75 (Venich a | | à | 8 | मशहे मार्थामिक | 53 , |
| | • | - | "न्छ वर दा भूगवजे, अध्रव | オー 一川 明 五年計 点 | ষ্ণে উৎপাটিও। | |

চ লিকার বে করত বংগ্রন নাম উল্লেখ করা গোল, সেতাবি বাতীত আরও অনেক ওলি পিজাগ বা কার্ডনির্নিত বর, বাংগ্রের এবা কোটাইনিনিত বর, বাংগ্রের এবা কোটাইনিনিত আরও অনেক ব্যক্তি আরও আনেক বিষয়ের পালনা একটা বরের বারং সাবিত ক্রীয়া থাকে। উক্ল বরাবি দির লয়সিংহ ভীল মহবাদা ভালিকা সম্বন্ধ কবিহাছেন, তাকা গ্রেনির্বাহ স্থাকে বিশেষ ক্ষরের। [অসার বিকরণ ম্যাপ্ত কেইবা ৷]

অন্তপ্ৰ-বাজবাটীও কিংশালিয়া দবজা মানক ভোৰণ্যাও অভিক্ৰম ক্ষিয়া ক্ষেত্ৰপদ উত্তৰাভিয়ণে গ্ৰন ক্ষিপে প্ৰাচীন ৰেউজ একটা চান দূৰ হয়। উহা দৈকোঁ চালিপড্য এবং আছে মুইপড যাট হয় হুইবে। এই ছানেই লোভিবিক বয় দক্র নির্প্ত হয়। ইবাধ উদ্ধ দিকে বাজবার্টা এর ওচি ব বড়ৌ, পাশুন্দিক কারকটা দেবালয়, পূর্কদিকে অখনালা এবা দক্ষিণাদকেও কারকটা দক্ষিয়। ই অখনালা এবা দক্ষিণার প্রেট বাজার। কোলালপপূর্ণ নগতের কেন্দ্রভাগের ইত অব-জিত, কিন্তু চন্ত্রনীর মধ্যে প্রকেশ করিবে তেলাল প্রকার কোলালে জন্ত চন্ত্রনা; নীয়াব—নিশাল। বাজিকালে মহাবাল ক্রাম্যের রাজকার্যার অকটি হউতে আবসম গ্রহণ করিয়া এই বিনুধ-গেরাল্লানে স্বাগ্র ক্রিয়া প্রীর গ্রেব্ণার সম্বাভিশাত করিবেল।

वहात । जनाहे सहित्रहीं सहभूत मध्य निर्मां । ह (स्वाहित्रिक् स्वानत-अधिके विस्तृत निर्माण (Engineering -kall) 422-XIX বশেষ্ট প্রিচর বিরাহ্ন। ঝোরিব সম্পদ্ধ জগরাপ প্রকৃতি ।
পাঞ্চগণ গণনাপি এবং বন্ধ প্রধাননাপি কান্দে আনিই থাকিবণও
বহালারর ভ্রাবধননভার ভিন্নি বরা নির্বাহ কান্দ্রনা। কবিছা
আছে উচ্চার বালালী পেওচান বিজ্ঞানর এ কিশ্য বিশেষ
কিল্লোলা ভিলেম। জন্মপুলের কোটিবিক ক্রণ্যের চারতবর্বের
নাগা একটা আধি শ্রীর কার্মি।

মহাবাপ অর্থান অর্থার হা নীত গলা, মথুবা, ব্রোগ্যা ও তাছ লগা নাগেরও জ্য়ানিক পরিমানে জ্যোতিহিক ব্যালি নির্দাণ কার্যান কার্কির মান্যানিরত হয়ানি কবলত ক্ষুক প্রাণিত। মন্দ্রের ব্যালি মহাবাজ নান্যানিরের জ্যাপত, ডিস্কু তারা টিক নাত। মান্যানির নামক পাসাল্টী মহাবাজ মান্দিত হার্যান তার্যানির প্রাণান্যানির মান্যানির মান্যানির মান্যানির কর্মান, মনারাজ ক্ষ্যানির ব্যালির মান্যানির কর্মান ক্ষ্যানির কর্মান ক্ষ্যানির ক্ষানার ক্ষ্যানির ব্যালির ক্ষানার্যানির ক্ষানার ক্ষ্যানির ক্ষানার্যানির ক্ষানার্যানির ক্ষানার্যানির ক্ষানার্যানির ক্ষানার্যানির বিশ্বাস্থান ক্ষানার্যানির বিশ্বাস্থান ক্ষানার্যানির বিশ্বাস্থান ক্ষানার্যানির বিশ্বাস্থান ক্ষানার্যানির ক্ষানার্যানির বিশ্বাস্থানির ক্ষানার্যানির ক্ষানার ক্ষানার্যানির ক্ষানার ক্ষানার ক্ষানার ক্ষানার ক্ষানার ক্ষানার ক্ষানার ক্ষানার্যান্য ক্ষানার ক্ষা

+ + + + + +

ुल्या[†] इक्रम ७ भेता । का शत का निवास लाक छा ८ ९१ मी भारतिस्कार व व्यक्त व का का व व्यक्त नार्यस नारी है हिशास कालपन किन मा घर या अहे असे Jee अप्ति मृत्राभारत्वः क्राप्ति प्रनामव 1 . 8 3 16 2 हार प्रवृक्तकल न मां क अन्त्रमाभारताक फुला नर रहेन HELE BILLEREE Javen Rielle Bon Bon se welfen quiefora et a aracea i · ड अ कि के कावला को दर गृह का प्रदेशिय विद्या अक्षा अ के अधिन का का कि वा का वि कार हमा। इसगावन लाहे सकस लागे तक पंतर एक व কাৰ্য জ্বাত্ৰৰ ব্যৱস্থ ব্যৱসাম নিৰ্ণছবিধাৰ সাধাৰণেৰ প্ৰবাদ ाच कह अवर शोरक की स ; ब्राह्मिना, अब का नाम न करें। के 山東 医环糖剂精液素 學問 医打开中断 医門前 戶中 প্র বেধালর প্রতিষ্ঠিত হল। পার চ'ব প্রাক্তাল विष्य देशाय महिला है जानम्बाद अपनामान्य मान्यान वादा क्रिक्ट कारका शाव वर्ष करा । य वर्षाक्र मना कारमय (काल महरव केश (बमुष्ट स्थ ।

এইবানে স্থানাপীৰ জ্যোক্তিবলান্তের প্রতিষ্ঠ হয় ক্যাক্তিন (Hippinghus) পূর্মান্ত্রী কার্বনক্সার আংলাচত গ্রহ বিধান আলোচনা করিয়া ভারাবের বাহাবা নেবর করিয়া-কিবেন। জার্রর পর আরম্ভ ক্রক্তন জ্যোতির্বিদ এই সক্স গ্রহের পরায়িক কর উল্লোচন করিয়া জ্যোতিঃ পার বেচনার আর্থ ইল্লিড এ প্রদাবন্ত্রি ক্যেন। পুর্বিদ হয়।

প্রতাপ ভৌগোলিক উলেমীয় গ্রেষ্থার কলে জ্বলেকসান্তিয়ার প্রেষ্থার মূরতির চরম সীমার জ্বাহান করে।

গত লম্ম হইতে প্রকৃত প্রস্থান জ্যোভনাথ আলোচনার পর পণিকৃত হয়। তার্বাহ কলে, আর্থনাতীয় সাক্ষেরণার উল্লাহে প্রথম ,বাংলালনারে ও নামান্ধনে বেধানার রালত হইবছিল। খুইর মন শতাকের প্রারেজ থলিফা আন্মানুন বহু অথবারে ঐ চহটী মটোলিকা নির্মাণ করেন। তারে পর অথবানিক ১০০০ খুটাকে প্রস্কিত জ্যোভিজিন্ কর্মণালে বিশ্বানিক বিশ্বানিক স্থানিক ১০০০ খুটাকে প্রস্কিত বিশ্বানিক বিশ্বানিক বিশ্বানিক বিশ্বানিক স্থানিক উল্লেখ্যা, চন্দ্র একটা বেধমন্দির নির্মাণ করেন। ঐ মন্দেই প্রায়, চন্দ্র একটা বেধমন্দির নির্মাণ করেন। ঐ মন্দেই প্রয়, চন্দ্র ও সংশ্বের গাত ও দুব্য পরিমাণক ভাগ্রক বিশ্বানিক।

মাৰবৰণ প্ৰতিব্যৱ য মাধ্যতী বেপিল মোণাল-বংশাল পাল-ব ভংগা ভংগান্ত কৰে এবং ইতানের হাত্র প্রাপ্ত কাৰে উত্তান কৰে হাত্র কাৰে এবং ইতানের হাত্র প্রাপ্ত কিবল কালে মেৰাধানাতে ১৯৮৮ স্কুটা আ বেবমন্দিরের হাত্রিটা এবং প্রাপত্ত হয়। জলাজুখা ঐ বেবমন্দিরের হাত্রিটা এবং প্রাপত্ত হয়। জলাজুখা আলাজ্যা বিদ্যান প্রাপত্ত হয়। আলাজ্যা ভাগাত্র বিদ্যান কালে প্রাপত্ত হয়। আলাজ্যা বিদ্যান প্রাপত্ত হয়। আলাজ্যা বিদ্যান কালে শিক্তা বেশ্বনিক প্রতি করিলা লাজ্যা কাল্যাক্যান কালিকা বিশ্বনিক প্রতি করিলা কাল্যান কালিকা বিশ্বনিক করিলা। মানাজ্যাক্যান কাল্যানির বিশ্বনিক করিলা কাল্যাকা।

সহবোগে ওবালধার গ্রহণভিগণনাবিবর অনেক অভিনয় তথ আবিহারে সর্থ হইরাছিলেন। প্রকৃত প্রভাবে এই বেশালরের প্রতিষ্ঠা হইতেই মুরোপে প্রাকৃত ভোতিষ (Practical Astronomy) আলোচনার প্রনর্ভাগর কাল।

ইহাব পর খুরীয় ১৬শ প্তাব্দে যুগোপে ছইটা আসিছ ्वनम्मिर्वत लाडिका स्व। छन्नत्था अवती छाहरका वाहि (Tycho Brahe) কর্ত্ত বিনেমার্থিকের অধিকৃত বিউএন হাপে (১৫৭৬ ১৫৯৭ খুটাক পর্যান্ত বিলেব উন্নামে পরিবর্ণন ্লিয়াছিল) এবং অপর্টী কাশেণ নগরে ৪র্থ ল্যা এপ্রেড উইলিছম कर्कक(১৫৬১ ১৫৯९ थु:) প্রতিষ্ঠিত হইরাছিল। ঐ ছুইটা বেধ मिल्या व्याधानमा स्वाधान मुख्य चूला अवखातना स्व। ট্র সময়ে কডকণ্ডলি নুজন বড়ের আবিছার হটল ডক্ষর वतः उद्देश अहि अ गाअधारम ब्यानिसिन् यूनीन Burgi) शिन्य अन्तरमात्र भाषा छात्रेरकाळाहित त्यम- ' भागाद नाम देखेशांनिवानीम् । जे दान वर्छमान जत्नक द्वरानद •हेरछ छेरक्टे हिन। छाहेटकांक्राहित नावनगांत सरग ুলাতিবশাল্ল বিজানের দুল ভিত্তিত প্রপ্রতিষ্ঠিত হইবাছিল इरा छाहारहरू हेटा निषतिकानरात्र व्यारनाता बनिय हैं हु इया निमाडम छ कार्यमाहरशम विश्वविगामहात अभाक्ताल (का। इत मकान हे त्वह नांस्टानत क्षा नर्वा शिवाय নন্যানম্ব সংস্কৃত্ত এক একটা বেধমন্ত্রির সংগঠন করিছাছিলেন।

ইচাল পর ধীরে ধীরে নানা ভালে বেধমন্দির প্রতিটা নইতে গালে। গুইর ১৭শ শতাব্দের মধ্যভাগে ভানাদক্
১৭৫ গোলানেশ্ হেলেলিয়াল নামক এক বাজি একটা
বলনান হাপন ক্রেন। ভাচাব পরই, রামাল্পতে পানিদ্
১৯৫০ ও প্রনিষ্ঠাত (Greenwich) সক্রে মুগতের বিখ্যাত বেধশালা প্রভিত্তিত কর। তদ্যান্তর প্রাচ্য ও প্রভীচাম্বগতে বহু
বগালর প্রতিতিত ক্টরাছিল।

পাশ্চান্ত ও প্রাচালগতে স্কল প্রথান স্থরেই এখন ব্রোপীয় প্রণালীতে বেধশালা দৃষ্ট হয়। কোন্ স্থানে কোন সময়ে বরণালা প্রভিত্তিত হত্যাছে, নিমে ভাষ্য্য অক্ষানিকনে ভাগিকা দেওৱা হউল :—

| CO BICHT | ಪ[೭ತಿ!∓ಚ್ ೈ, |
|--------------------|--|
| \$;# o | 3*13 |
| শাষেত্রিকার মেধিলও | |
| अ विक्रिशन | 3448 |
| निक्त बाह्रेतिक | 3643 |
| ত্রীস | >>>6 |
| 44415 | >40. |
| क्षित्रोक्ष किमल व | 3679 |
| | ইংলক আমেরিকার মেধিলক জ মিচিগান দক্ষিণ আইলিখ জীল কম্মনাড |

| चान्राहें | च्याविकात यात्राहरत्रहे | 42.514 |
|-------------------------|--------------------------------|---------|
| অ'গলিখাৰ্গ | আছি ভার আনজিরিণ | 3415 |
| আগবানী | micalgota labbus. | 321 |
| আনভোনা | 44 | . > |
| चानीदपर्ने ' | আমেরিকার পেশ্যসাধানির | 198 |
| के जिर | देश्मरेक मक्टबन पश्चित्र'रत | 229 |
| Stone | নিউসাইখ ওয়েল সূ | > 5, |
| উইলিভাব্দ্ টাউন | আবেলিকার মাসাচুসেইল | ر ک ⊌ . |
| উইবেশ্ সাকেন | 23-(चेंच) | .54, |
| ওয়াহন | स विश्र | *** |
| ওয়াসিটেশ্ | जारबर्किकात केरेमाहेटडे प्रतिक | 20- |
| अ डियम् | 7770 | . 673 |
| এটব | वेषांनी | > • |
| উड्याना बड़ तोर | ৰাশ্বিষার কেপটাউলেব নিশ | 141 |
| ও লিদা | कारण हो | 364 |
| 9"571 | क विका | v 4 |
| ওমবেলপার্ব | ∛লস্ট ∛ড ্ | 279 |
| પ ર્જ | tire | 35.4 |
| কার্ব।ভ। | विकित् कार्यतिम | ١ د |
| ষ্ণাক্ত | Mr 3 - 2 fr # 2 | , |
| ক্ষাৰ | # [44] | • |
| ¥j#f## | 1.60 | |
| ∓ lss | (** 4 | • |
| क्सि ् | 4 CP A1 | |
| क्रिक | ንቴ / | 6.4 |
| (●3 | হিচম ব্ | |
| ক্ষেপ্ৰিক | 18 | |
| ক্ষেত্ৰ | ক মেতিকার সক্তান | * |
| C#1341 | গ্ৰুপাশ | • |
| কোলিপ্সুৰ ৰ্য | **19 | • * |
| (कृद्ध्यव्यक्ष्मन | / इन्म। १ | >8 |
| डि ग्डेन | निहेदे र १ | 4+ |
| ক্রেম্যুক্ট! * | ियुर संष्टि प | ** |
| पश्चिक | "(न्द्र ' | |
| গটিশ্যন | Englis I | >/ |
| 特別的意思 | 151- | , |
| ८११ म् ६५ | हरन ३ | • |
| C4 +1 | 17 58 € , | 1. |
| # १४६ | \$me | 3016 |
| म्र.न्' न ' | Repres | > • |
| オ トインデリ | क्रांटिकां व क्रमान | 1 b |
| हानूम:३ [,] पर | (東南:甲 | • |
| स्कृतिहरू | MENICOLD TO SIV | 241.5 |
| ₹ 60 | र्ज़े ब रम द | 424-XIX |

| (वशनद | | [87 | | বেধালয় | |
|----------------------------|-----------------------|------------------|------------------------|-----------------------------|----------------------------|
| ৰেশিকা | 2 | 4: 2210 | ৰাহিস্ শ্ | 3 | 4: >r1 |
| इक् डिन् (जूडिन्) | रुवा | >+>- | বারিব্ | েশ্ৰ | |
| क्रिक किम् | श षिका | 3500 | মান্তাল | WI 30-44 | >+: |
| ভৰ্ গিশ্ | also a | >40.6 | বাৰ্ছিত্ৰ | वर् न) | 311 |
| काशम् | Trae | 25.8.2 | মাছক্রি কান্ন | चाहन र | 3 ₩ € |
| ভাৰ্থক্ট | 46 (44 | 3446 , | বিটনিক | 411 | 36. |
| (अ) त्रणार्ड | करिया | 30.0 | বিলা ন | रें जानी | >*• |
| ्क्रम् हर ् | uti | 366. | बीडेनब | A IN | 26- |
| 毎1月(中間 | कृ िकाव | 3648 | टबलट्वीडन | ब्द है जिल्ली | y • |
| ভৌলোশ | ₩ 1 11 | 2000 | CHERRI | हे काली. | ب د |
| जिन्मस् | काश्रक जिनामृत्रतावा | 24.00 | খে।বপুঞ্জিন্ | শূৰ | 38 |
| 申仁州町中 | *** | 208- | ৰাগ ্ৰি | ইলেও | ٥, |
| ४ ३४। न् | माण्डिम | 3445 | विक्रिकानिर्दा | বন্দিশ আমেডিকাচ ড্র'ল্লন | >= |
| এৰ্থকিন্দ | আনেরিকার বুকরাজ | 1646 | CALCERIA | আবেছিকার বুক্তরালা | ٠ |
| भारम् | ¥_191 | >> | বোৰ | हे साम्ये विकास | 2► |
| 'agraf | আংবয়িকার বৃক্তবাদ | 1 | मब न्यो | कारकवर्ष | 31 |
| विकेर्द्रपन | | 120. | লাৰ | 433(3 | > |
| विकेमार्ड्स ् | प्रकार | >= e= 1 | লিওবৃদ্ | मृ ।म् | 36 |
| 「年に事にの事」 | क विका | 32.48 | লিপ্রিক | 449 | > |
| বেশন্স্ | रे अनी | | লিখারপূ ল | £-10 | 20 |
| পাছ্যা | रे जानी | -103 | লিখা | ৰন্দিৰ আমেৰিকায় পেক | >+ |
| পারা মন্তা | बार द्वेतिम्ह | 24.52 | লিলি এমখন | white . | 3 |
| শাছিশ্ | FIM | >0/1 | লেডেৰ | ETG | 3 |
| পালকোৰা | स्थित | ,102 | বিএশা (ভাদেশা | व्यक्तिया | 2, |
| न हमर्थ। | र्टामी | 749. | বিল্ৰা | क विश्व | 2, |
| শেকিং | धीय - | 2442 | डेक्टनम् | वरेटस्य | 9, |
| <u>শেটস্ভাষ্</u> | #4 ³ | 2298 | (क्षानी-काहे | हरमण | 21 |
| শোলা | | 2442 | हामपार्च | मर्ग ी | 21 |
| 1 প্ৰকটন্ | व्यक्षतिकात वृक्षतामा | -11 | সাভিত্যদে। | विक्त कारमीवकात हिलि | 31 |
| (114 | चार्डा शास्त्रकी | 3.43 | <i>সিভ</i> ্ৰি | प्रदेशिक्ष | 31 |
| अन्य | শেশত | 26.44 | নেউ ছেলেবা | वार्ष्ट्र का | 21 |
| (學化學明 | १ अनी | 2448 | দেউপিটান বাৰ্গ | of the | ٠. |
| 44 (Boun) | वर्ग | *** | न्तिसम् | वर्ग | 71 |
| वार्किम | 2 | 39.8 | नुष्क् (क्रार्नमक्षिक) | हेरनव, सरेकमरबद्द विकर्त | 2 |
| वादवादगारेक ् | TITO | P43 | ete: | होम | 31 |
| री स्कान्त्र, | TITE | 35-03 | स्टनानाव | चारमधिकात मुख्यभाषा | >1 |
| बुकार समृद्ध | चरक्के-व्स्टन हो | > 7 7 7 | श्वारी | and the | × |
| বোধকান্দ | वर्ष | 3571 | হেছিদি | शामग्री | 21 |
| द्वारमाधाः - | रेकानी | 2458 | হেল সিংকোদ | (pane | 21 |
| कटमम् म् | (क्लिक्स) वृ | **** | दशीरम् | আমেছিকার বৃক্তরাজা | 24 |
| (अस्वय | 447 | 35-34 | | ानवनकृष्ट अस्टरवार्थ त्य नव | PT 12 4 |
| ८४म्गडे | • | | | ভৰুখে ভাইকো ত্ৰাহিৰ আধি | |
| यम्का ड | FRU | 3446 | | | |
| माउक स्वातिकन | অংশীকার পুরুতার। | 3+43 | quadrant & Se | stant मान्य स्वयं व्यया | म । भवा यः 425-X |

कारण अपनात ७ पत्रिवर्णरम् छविश्रंथ (मञ्जूते।के स्टरत महिक टोनिम्ट्रांम ଓ याकेट्यायिहात सामक वश्चत मराम म कतिया (म 9 हा व ह । कार मन स्थान भागाका सगदानी राधाकर्ग-ভয় অৰণ্ড হন, ওপন দৌর জগতের এহনক্ষ্যাদি গতির एश्रज व्यवज्ञ रहेरात क्षेत्र केस्ट्रतास्त्र यश्रामित्र देवति १ लित প্ৰতি আৰম্ভক চইলা পড়ে এবং টান্তিট্নামৰ বছ বেৱা है। की अर्थका अधिक केनावान विवा गुर्के रहा। आहे। षरश्च मार्गाता निवरकाषरवन (right uscension) विकिशा। महाकडे डेलन्बि इटेपा थाटक। औ मधरबडे घठिकात checke) ৰ ক্ৰণমিটাৰ (chronometer) ব্যৱহাও সংস্থাৰ হয়। ভাৰ পৰ, ১>न भेडारम एकरानमात्र अयनियात्तात् क्य वथन केलातात्रत भविष्यंत्रकृत अञ्चलित आवश्चक इतेवा भाष. उभन विवेदान কোরাড্যাপ্টর বৃহিত ট্রানজিট বছ মিলাইছা একটা নৃত্ন বছ পঠন কৰা হয়। উহা "ট্ৰেফিট বা মেরিডিয়ান সাঞ্চল" নামে কবিত।

भागवा गर्यन दिव छाउँका श्रामित (hard store) अहर । পতি অবধারিত হয়, তপন দুর্থীক্ষণ ব্যুরে এক ব্যানাত্তর। ভিত্তিমূলক বছনিচ্ছের (filer dien Instruments) উপ্পতির : ्रहती हव अर अकारक है मकत यह ब मानावत महक्राव-मान्य कार्यक्त करेवा लाउ।

মুবোলীর বেধালয়-নিচয়ে প্রির্ণন কাথ্যে নিযুক্ত এক এক জন সহস্থারী এক একটা হত্তের নিকটে গ্রাকরা যায় কঠবা ! भागम कविया शास्त्रम । छोडाडा नकरनडे এकप्रम ख्यारिय-बारका (Astronomer Royal) अधीन। आवादका (बर्ब স্বাট অনুসিংহ খালিত বেবালয়-স্মৃত্তর অধ্যক্ষরণেও এক এক ম্বন প্রিড জ্যোডিৰ রাজ বরাবর নিবৃক। আমেরিকার বৃক্ত গুমাসিটেন ও ফুলকেবা বেধালমে এক একটা বাছৰ পরিবর্ণন-ব্যবহা এক একলন লোভিবির উপর ক্লপ্ত এবং উচ্চাদের इंक्राधुनादबरे कावा पत्रिधानिक रहा। चानक द्वावे ट्वावे (वर्गानात्र । अरेक्स एन्ट्यांस्त वावजारे पृष्टे ६६।

বেধিত (পুং) বিধ-পিচ্-জ। কাত্রিত বিদ্ধ, বালা বিদ্ধ করান etate, felas :

বেধিত (क्रो) বেধনের ভাব বা বর্ণ। Cविश्वम (a) विश्व केणि विश्व किशीकश्रत्य निनि । विश्वकर्ता, शिन (यथ कदबन । २ (यथविन्छे । (१९) २ अवस्यकत । (बार्क् न°) (विविध्यो (यो) विविद्-वीष्। > क्लना, बलोका, ब्लॉका (বহুরভা °) ২ বেথিকা। (রাজনি °) ও বেধক্তী।

(तुन् (क्री) विथ नाया । अनका, त्वन कविवास विवस, नहवा। (कि) २ (वमनीय, स्वभ क्षियात केलबूक ।

''बहेक्टबीर्यासमानका आस्माः ऋका मध्यर्यितः। कर्र े त्वर्था म त्यांव: जावळां महनः खर्वर ॥" मनमार छ ।

(तम, "हानि डेक" नक" भाक नहें। शक्ति, काम, हिन्ता, हाक्त्रका... बाम्मार्थं बाष्ट्रियम्बन्। (बाइनार्र) महे (बन्डिएक।

বেন (পুণ) অভাতীৰ অভাগতী (ধাপ্ৰভনাভিভোল:। উণ্ গণ) ইতি ন, অকচেব'ভাবঃ। ১ প্রজাপতি। পুরুষ্ক शिका: डेबाव विवय क्तिबराच क्रिक्स विविध चारक-प्रशंकारण कविवरान कविकृता अनुनाली क्रम मास तक প্ৰৰাশন্তি ছিল্লন। ধন্মবানত্রিতা ক্রমীধার গতে ঐ মহান্মার (वन नाटम अक छत्रामा भूते करना । (वन कान करना वक्त नक्ते कामानक व भविषयी हहेश केंद्रिन, (न् काश्य नाममकारन देवनिक कारीकताल अकवार, जिल्लाहिन हरेगा। भन्नतिन हिन्ह লোকনিশিত অসমসুষ্ঠানট ৌগবৰ আল্পাদ ও পুকুষকাব ৰদিলা সংক্ৰম কটতে লাগিল ৷ ভাৰাতে আঞ্তব্যাক আগায় श्च वरहेकात् व्यर्थार (वश्वाधात्रम 9 शांशाक्ष्मात्म भवात्राथ कर्त्वम । ইতঃপুৰ্বে যে সোমব্যপিপান্ত হট্যা, বেলাব সম্ভভ নতে আৰু 🕫 क्वेटलन, देवाव बाधवकारण छावाब आहे नाम १६ व हिन मा। विमानकान केलकिक वहेटर अवासामितान करेकरा क्रिकेट करा: আৰুত্ত কৰিছা থাকে। বেলেৰ ভালো ভাষাই ঘটিল, বেল মান करिएक गालिएनम, अधि-राम का म किंद्र कात तक लका নাই, সুত্ৰাণ দেৰো কৰে ধাৰ্মজ নিক্স আঙ্গৰ : এ। ভেথাপি ট্রন্তুপ অনুধান যদি কাছার পর্যুক্ত ভালা, সংব कामा करें के कन क'दवा कदिरवा। कावन साधि देवान सावश्य भाक ए नका का म यूगा व युक्ता

একলা মরীচিপমুগ মহবিংশ উভার গুরুওভাগ নিডায় चन्दिक इटेबा (नरे चिटकाक्रमशाम चक्रिक्काश्रवश्रिता (बन्धक कहिएक माशिरमान, द्वन । आश्रद्धा बह्रबरमञ्जामा बह्र করিৰ, অভিনাৰ করিলাভ, ভূমি নিরপ্ত ৮৪, অতংশর আর ভূমি व्यवश्रीहरून कवित मा, छेरा मनाञ्च बचा । क्रिय क्रियाल सम्ब अहन कविया असामान इदेशह, काश्य कात मानद नाहे। অভ এব ৰথাধৰ্ম প্ৰজাপালন কভিবে ৰালয়া প্ৰভিক্ষতত ব্যৱহাত। हुनु कि त्रम मन्मिलरशंत मेनून बारका माश्र कवित्रा फेंबन कविरणन, कविशव । कामि लित बर्ल्ड मुश्लिककी जान ८म काछ, जानि काश्य कारकह ना धर्यकथा अन्य कविन । धहे भूषिनीरिक छाल, ৰীষ্ঠা তেপোৰণ ও শতা খার। আমার শ্যান কে হইতে পারে গ ट्रायत मिकास मृथ अ शैनटक्काः, त्नरे सम्बद कामाटक निधिन প্রাণীয়,বিশেষতঃ সর্বা ধর্মের আরী বলিয়া জানিতে পারিতের না। व्यापि हेका कविरम भूभिरीएक क्षेत्र वा सम वावा प्रार्थिक कविरह পারি, বর্গ ও বর্তালোক অবকর্ত্ত করিতে পারি।

426-XIX

ৰংখিলৰ মোহাৰ ও নিভাৱ গৰিতে বেশক এটাৰণ বিবিধ | ব্যেনাবা, বসল্যান ফলির সম্মধারবিশ্ব। ইয়াং। বেসংগ্র ৯ধন অনুময় ৰাজ্যেও যুগন শাস্ত কলিছে পারিপেন না, ভগন ও হাবের ফ্রোধানল একেবানে প্রজ্ঞানিত ভটরা উঠিল। স্বাত ফ্রোগ বুনিগ্ৰ সম্বেড কটবা ঐ মহাবলগালিত বেলাক নিএছ कृदिशा देशात बात केल बहुन कतिएक कात्रक कृदिलान। क्षे श्रुवाम क्षेत्र हरेग्छ ८क क्ष्मवर्ग ह्याबाव शुक्रवत सम्ब हरेग। এই ক্লেপ ক্লাক্ষ্ৰৰ্ণ প্ৰকাশ কাৰ্যপরি ১ চা কাৰ্য্যা লাভিড প্ৰদাৰ ক্লাঞ্জাল लाहे अविशासक भूरकाकारण मखानवाम विवस । छन्न अ वासक च्यति छाडा क छरत विद्युत विश्वा 'मिवीव' के॰रवनम कर धहे शाका काशत क्य निवाद कतिग्राना। এक भूक्षत्र निवास नामक्र कामि मूक्त्य, दश इटेट्ड योजन मुल्लामाय महे बहेबाह्य। তথা ভিন্ন বিদ্যাগারতে খে সকল অধর্মরতি ভুক্ত ও ভুষার নাম্ম क्रमण बार्कि वाम करत्, गोशवा १ এই (वन्यमम्बर्छ।

काविश्वमका केंद्र काव मन्द्र करिया प्रथम करिएक बाद्य कांद्र शन । जे र र ग वाह इंटेंग्स खरकन र माकार शमीख **৬৩°শানর ভাষ ডেজ.পুঞ্বরীয় মাশ্রহ করিয়া পুগু উত্**ড हरामनः धरेवान मुख्य केरमाख बहेरम बगको हमक नाति সমূদৰ অভীৰ গ্ৰী'ত লাভ কৰিল। পৰে বেশ সংপুত্ৰ পূৰ্ব কুক नहाम अद्रक इंडेंग्ड श्विशन लाडेबा दिश्व धारम ट्याइन क'तरलसा (इ.जि.च.च. स्

२ (मयांवरत्य । १ मियन्त्रे । ११६१२८ "मयः विमान्त्राध्यम প্রিগ্রা"। (আরু ১০।১২০।১) এতৎসংজ্ঞো মনামহ -। দবঃ'(সায়ৰ) কজচি কজভানেন অপ্যিভ। ⇒বজে। নিখন্টু সংগ্ৰং (ভি. ৭ ,মধাৰী: "সীৰভ: প্ৰঞ্ ৰন আৰ." (শুকুৰজু' ০৩) 'বেনঃ কামনীয় মেধাৰী ব মহীবর) ৫ কাম্ছমান : "কাছন মা বেনা অক্তন মৃতত (बक प्राप्तात) (वर्नाः कामहमानाः' (नावत)

(वनकृत्लम, देखाल्य ६०वी क्याम इलाम वन । >>>६ ृहै। स मनाका त्थनान । छणत किहू भाग मान कतिहा है वासन वहें दान उनकाकि एक क्वांड्या (पन ।

বেনবংশ, বালপুচ ভাতির একটী শালা। মীক্ষাপুর ৬ ইব व्यक्त हेहात्वस वान कान्छ । पूरे शुक्रम शुन्स देशका चावता ह বলিয়া পাৰ্যচন্ত 'ছণ, কিছু অবস্থায় পৰিবঞ্জনৰ সাল সাপ काशायिक साथित के मध्यायिक स्थान हैती है हैये। वादनाकृ ान जाविकीस बन्नगणुक हि सम। खे बन्नन वक धम अर्थे अध्य फेक्स शास्त्र ने महात करेगा माक्ता । अश्वाब मन करें (हरे ाई बर्टनव क्रिकिक केंद्रिक वर्तकान मधाव हाम डेलांधवाबी। रीन अक प्रशास स्थान-१०८चत क्या विवाद क्टब्स ।

অর্থাণ সারা মানিয়া কোন কার্যা করে না। খুকো হসন ৰস্মী এট সম্প্ৰধাৰের প্ৰবৰ্তক। ভিকাট ইচাৰের এক মত্র উপজীবিকা। ইকারা হণন ডিকা করিতে বার, ভবন গুরুষাক অভ্যননাচিত বাকা ক্রেণ করিয়া গাকে। প্রচেক (बनावाई (कामट्व हामफ़ान कामश थावन करता के हम्म পুলিয়া দেওয়া ভাচাবের পক্ষে লক্ষার নিবর।

(त्युन, जानावाबाब विखारगत करळभूत स्वनाव गामिश्व हर শাল এ অন্তৰ্গত একটা পোচীন গ্ৰাম ৷ এবানে একটা প্ৰাচ'ন থবে জুপ নিপতিত আছে। স্থানীয় লেকে উহাকে প্রাচ'ন রাজবংশের প্র ভট্টিত চুর্গ বলিয়া থাকে।

বেনুরু মাজান গ্রেসিডেলীয় দক্ষিণ কণাড়া জেলার মল্লব ভালুকের অধ্যাত একটা নগৰ। মহলুর হটডে ২৪ হাইল भूटकाउटत ज्वन मुन्दिष्टि (रेम्ब्न) बहार ३० माहेश भारत खद বিত। এখান একটা ৩০ ফুট উক্ত ভৈনমূবি উচ্চ চম্বেলার **দণ্ডারমান ভাবে প্রথিত আছে। ঐ মূর্ত্তি ক'রকালর মূর্ন্ধি আ**ং≁ক, কুদ্ৰাৰতন এইলেও মৃতিশিল্প স্থাপ বে তলাপকা আচীন ও প্ৰেষ্ঠ ভারতে সাক্ষর নাই। নিকটে একটা মন্দির, মন্দির্গার ও ভাগার সমুধ্য একটা প্রস্তার ক্রম্ভারর বিশ্ব পূর্ণ। মুল মনিংবর পার্বে আরও একটি জৈন মানর আছে, উহার চারি নিকে গুল্প বিপ্রাক্তি। ইহার মূলদেশে কতকগুলি নাগ্রকল ও একটা বীরকল আছে। এখানকার বিময়ও বৃত্তি নামক देवनमंक्रत, ১४३७ नरक छेरकोर्न दक्शान कनकान्ति मरनध का इ। शामात्रभद्र अन नामक डेक खतुरः व्यक्ति शास्त्र ८कश्रामि सम्बक्ष च ७ अडिहा (वन्।वह त्याराडच्ड वित्र, व्यक्तमा ब प्र 9 डाथपन ना अप्त ७०० हरी छ ३७३४ पृद्रीक म का नवस करक शांच निमालि म प्रहे हता म महित बायका प्रवास प्रकार का मान 5° मान द्वा ।

Cवरना वशारल (क नामरक्या

(तासुभूत, उड़ब नाबाडब काबीत व काव दक्ते 'जधान। है। काचाद केल्डाकाव धारीन ताकनाना व नदा व व ५० हस। ংবনও এখান দক প্রচীন কীতির পর্বর স্থল আনক on migliemia (मध्ड भावन शाव करे as a प्रमान सभीय और ब्रॉन्स ब्रॅन्स क्री के २० मा जा चामा पूर्व देवा नार म वाहबाद बान व शांत कवीय का वाम .. "83 %. चवर ल्लाच १६२ पूर्ण के ब्योग्ड्र है डिकान कार्न व ह 👊 🔞 🕬 অবাস্তব্যা (৮০৬ খুটা মা) খন ম অবাস্থ্য নগর এইতেই करबनः छाहाहे क्राम बश्चिमुत नाम मध्यभिष्ठ ६६६ इ क्षांत्व त्रक्रांडी लबी 3 नाम्रमणंडी नाम इनेंग्रे खन-

আটানিকার ধ্বংনারশের বেখা বার। সভবভা ঐ ছুইটী বেখ-মলির সংলর প্রাচীন কোন আটানিকা হুইবে। উহা একরারে নই প্রার হুইলেও কালাভে কারীরের প্রাচীন খাণভ্য-নিরের অমুভ নির্দান বেখিতে পাওরা বার।

বেনৌথা, উত্তর ভারতের প্রাচীন দেশবিভাগ। বেনাবং নামেও প্রানিত। কৌনপুরের পশ্চিমাংল, আজিনগড়, বারাণদী ও অবোধাা প্রবেশের বন্দিশংশ নইরা ইহা গঠিত। কেহ কেহ কলেন, বাইশবাভ হইতে বিজ্ঞাপুর এবং গোরবপুর হইতে ভোলপুর পর্যন্ত হান এই নামে পরিচিত। ইহাতে ৫২ থানি পরপা। এই হান ১২ জন বেশীর রাজার অধীনে পরি-চাশিত। ভারবো বিজ্ঞাপুরের গহরবাড়গণ, থান্জাবে ও বংসগোডী প্রভৃতি ভুমাধিকারীয়াই প্রানিত।

(दम्सकात, केफिरावांगी भवत काफित अवही भाषा। (कंडेस्त, বাৰড়া ও হাঞ্চল্ডভাত মহলের নানা স্থানে এই আভিন্ন বাস जारह। (केंद्रेयरबञ्च ७ कामशानीरबञ्च केंद्रशार्थ (कानहान **পার্বাত্য আদেশের নিবিত্ বনে এবং বেক্সকার-বৃক্ত নামক শৈগ-**मुरमञ्ज वन मरश रक्तकांत्र कांचि वाम करता नवरवाल माश-রণতঃ পর্বতপাদ হইডে গোদাবরী নদীর জীরভূমি প্রান্ত বিজ্ঞ স্থানে বাদ করে ২টে, কিন্তু ভাষা বেন্দ্রকারদিলের বাসভূমির काष निविष् अपनापुष्ठ नरह । अवस्त्रत्रा छ।शास्त्र चानि छापाव क्या क्य, क्यि राजकात-नवप्रविश्वत निकार रहान छाता नाहे **এवः छोड्।दिव मध्या रमानक्रण वर्णगण किरवरकी नारे।** छोड्।-বের ভাষা কণ্ডকটা উড়িয়াবাসীর বত। বাহারা সমন্তল ক্ষেত্রে অংশ অপেকারত বনহীন প্রবেশের প্রাবাহিতে অক্সন্ত ভাতির দহিত বাদ করে, ভারারা আচার ব্যবহার বিবরে অনেকাংশে নির শ্রেণীর উড়িয়াদিগের অলুকরণ করিয়াছে। ভাহারা বাওলী বা वाञ्जि स्थी नार्य अक श्रीमृधित केमानमा करत अवर ठाकुताने বলিয়া জাঁহাকে বিশেষ ভক্তি করে। প্রতি বংসর ভারারা ঐ বেৰীমূৰ্ণ্ড-সমক্ষে ভেড়া ও মুখনী ৰদি।গৰা থাকে। কিন্তু দুখ ৰংগর অবন্ধ ক্রডোক বেদকার থাক আপনাদের বংগগত बक्रान्य क्षेत्र ७६ (वरी-नम्स्य वर्षिय, ब्रान्य क्षेत्र, क्षान्य ५३६)। बुबनी वर्गि (मन्न)

বিবাহের সময় কলার আনীবেরা ভাগাকে সইয়া বরের বাড়ীতে আসে। ভার পর সেই থানে নব বস্পতি আর পার ব্যাক্তিতে আসে। ভার পর সেই থানে নব বস্পতি আর পার করাইতে সইবা যাওরা হয়। বানের পর বর ও কলার হাত একরা বাধিয়া বেওরা হয়। উহাই বিবাহক্তনের স্বাধিঃ

কেকারের। গাছের ভাল, পাভা ও গুণাদির আক্ষানন বারা বাসগৃহ প্রভাভ করে। বস্তু কল নুলাধিই ভারাবেছ অধান খাত, কথন কথন ভাষায়া বনে পঞ্চ দিকার করিছ।
বহাসবারোহে ভাজ হিলা থাকে। কোন কোন নহীর হা
বৌলার থানে বেককারেরা অভি সামাত ভাবে কৃতিতা উৎখাত
করিয়া ভাষাতে খাত, ভূটা প্রভৃতি পশু হুড়াইয়া দেব। এই
বন্ধ কসল ভাষাবের উপলীবিকা। এভত্তির বনলাভ তব
আহরণ করিয়া ভাষায়া নিকটবলী প্রামবানীদিসের সহিত্
বিনিয়ন করিয়া ভাষায়া নিকটবলী

বেন্দামূল হা, মাজাৰপ্ৰেসিডেনীৰ গোলাৰহী ৰেলাল অন্তগত একটা লগন। গোলাৰহীৰ কৌলিকী দাণান গীৰে অৰ্চিত অন্না ১৬°২৫ উ: এবং ভাৰি° ৮২°২ পু:।

বেন্দ্রী, বাজাকপ্রেসিডেলীর গঞ্জাম্ কেণার তের্জাল-রাজোব ক্ষর্পত একটা নগর। প্রকাশ্যকর কটজে ৪ মাইল উপ্তবে ক্ষরিত। এখানে নানা)-, সম্বিত একটা প্রাচীন লিব ক্ষিয় ক্ষাছে।

বেল্ল, কোণস্থালের একজন নামক। মুখ্রী শ্রীম ১ম এর প্র। বেল্লা (খ্রী) বন শব্দে সংজ্ঞেন বা (বনে বিজ্ঞোপধারা:। উপ্তাচ ক্তিন উপধারা ইকা। নরীবিশেষ। (উপ্লণ) এই নরীজে রাম ক্রিকে শাপ বিনাশ হয়।

"ৰেৱা জীৰস্থী চোজে) নংগ পাপত হাণহো।" (ভাৱত স৮৮ ৩ ব্ৰেন্য (জি) ১ কমনীয়া (শক্ষাংগ্ৰামণ কৰিপুজ। (শক্ষাংগ্ৰামণ

Cবলা, কলান। জ্বাফি আয়নে আৰু সেটা লট্বেপাত। লোট্বেপজাং। লুভ্জবেশিটা

বেপ, কলন। ভাষি ভাষনে ভক্ত সেই। নট্বেশতে। লোট্ৰেপভাং। বৃত্জৰেশিট।

বেপ্রপু (পুণ) বেশনমিতি বেশ (ট্রিভোহপূচ্। পা তাল৮১। ইতি অপুচ্। কম্পা। (অবর)

(वश्यूमर (बि) वनव् क्वार्य वकृत्। क्लार्कः।

বেপন (जी) বেশ-লাই। কম্পন। (শত্ত) ২ বাডবার্গি। বেপমান (বি) বেশ-শানচ্। কম্পনান।

বেপাস্ (রী) বেদ কলানে (সর্বধারুজ্যোহস্থ্। উণ্ ৪০১৮৮) ইজাস্থ্য স্থান্ত।

"তাৰদলোভিবো; সীবং ৰচো বাঢ়াথ থাড়ায়। যেলো বেশোধনবজ্ঞেথ সভাস্থাক সলো ন না ॥" (উনাধিকোৰ) ২ বিবেল। (উজ্জল) ও কর্মা। (নিকটু সং১৫)

"প্ৰাক্ষিয়া ভৱতে ৰেখুণা আনিং" (বস্ ১০৷৪৬৮) 'বেণঃ কৰা নাবৈডং' (সাহৰুঁ)

বেপারি, (বাাণারি), শতাধি বুঁণান্তব্য কিনিয়া বা আমানতে আন-বানী করিয়া পুতরা তাবে নোক্লানবারকে কিন্দু করাই ইবাবের কার্যা! ইহা কডকটা ক্ষুত্র আড়ংবারীর মত। হছি নির্দিষ্ট সমনের মধ্যে ফ্রেডা টাকা না দিকে পারে,তাহা হইলে বেপারিরা ক্রেডার নিকট হইতে হুব আবার করিবা থাকে। বাণিজ্য পণ্যের ক্রমবিক্রয় কার্য্য বেপারিরা বে হানে সমাধান করে, সেট হানজলি বেপারিটোলা, বেপারিপাড়া প্রকৃতি নাম প্রাপ্ত রটারে। বাজালার হানে হানে ঐরপ পল্লী অনেক আছে।
বিলিষ্ঠ (বি.) অভিশয় অভিকারী।

'বেশিটোহতিশরেন ছতে: প্রের্ছিতা' (অক্ ৬) ১) ৷ সারণ)
ব্রপুর, মাজাল প্রেনিডেলীয় মণবার দেশার অন্তর্গত একটা ।
কুর নগর ও বন্ধর । কালিকটের ৭ মাইল মাজনে বেপুর নদী- ।
তীরে অবহিত । অন্দা ১১°১০ টি: এবং জাবি ৭০°৫০ তি লি
পুঃ । ১৮৫৮ খুঠাকে এই নগরে মাজাল রেগণবের টারিনাল্
ভাপিত হওয়ার, বাণিজা-সমৃদ্ধির সলে সজে এই স্থানের অনেক
শ্রীবৃদ্ধি সাধিত ইইয়াছে । পর্তু গীজেরা এখানকার কল্যাণ নামক
ভানে একটা কুটা নিশাণ করেন , কিছ এই কুটার কার্যা আহিক
দিন স্তপুথলে চলে নাই । টিপু প্রশুটন এট স্থানকে মণবারের
বাজ্বানা মন্দানীত কির্মা 'প্রশতানপ্রনম্ব' নাম রাখেন ।
এখন ও তাথার ক্ষকে নিধপন কৃত্তিগানের হয় ।

১৭৯৭ গুটাকে এখানে করাক কল (Sawmill), ১৮০৫ গুটাকে কাবিস নির্মাণের কারখনা, ১৮৪৮ খুটাকে গোচার বাবগানা, তংপরে জাবাক নির্মাণের ডক্ এবং পরে ১৮৪৮ খুটাকে এবল কাপিড ১৬ঘার উত্তব্যান্তর আনের উন্নতি হয়। জাবার কার্যান্তর এই নদীতে ১২ বা ১৪ ডুটাকে এগতে, বিভাগান কার্যান্তর পারে। আনি বাকার্যান কার্যানের পারে।

শতাংগানী উপভাকার ও বৈনাদের দক্ষিপপুর্ব্ধ ইংপর যাবতীর কাদ ও চাউলাদি এও বন্ধরে আসিয়া থাকে। এত-রের ঘাট-পর্বাজ্ঞানা হইজে শালকাঠ আনিয়া এখানে ১৪বাই হইরা অঞ্জানে বিক্রমার্থ প্রেবিত হয়। এখানে গোচ ও নিস্নাইট নামক খানল পদার্থ পাওয়া বার।

নগরের অন্তর কেরোখ নগরের পরিতাক বাসকবনাবি বিক্ষান আছে। উপু কুণতান ঐ নগরের ঐর্কিনাধনে ব্যান্ ছিলেন। নগরের ধাইল পুনে 'ছাতপরখা" (মৃতক্ষেত্র, নামক মহলান। এখানে বলসংখাক আটোন প্রায়বস্ত এবং গানে হানে ব্যাক্তির সন্ধিক প্রস্তাবস্ত এবং গানে হানে ব্যাক্তির সন্ধিক প্রস্তাবস্ত ব্যাহ্র বিশ্বাহ্র বিশ্বাহর বিশ্বাহর বিশ্বাহর বিশ্বাহর ব্যাহর বিশ্বাহর ব্যাহর বিশ্বাহর ব্যাহর বিশ্বাহর স্থানক কুমকর বিলয়ে খাকে।

এখনে একটা প্রাচীম হুর্গ ছিল। নিকটবর্তী চালিবাম নামক স্থানে আলি আবহুলা কর্তৃক ১০০২ খুটাকে প্রতিষ্ঠিত একটা মসন্দিদ এবং পর্কু বীজনিগের একটা পূর্ব ছিল। ১৫০০ ব্টাকে কালিকটের সামরী ঐ হর্ব অধিকার করিবা সংহান। পর্কু বীজ গ্রামন্ত্রির আলেনে ঐ প্রধানক ৮ কাট্রের প্রক্রেন ক্ষর্মিল।

বেপুর, মাজাল-প্রেসিডেনীর মলবার জেলার প্রবাহিত একটা নবী। ইহা পুণালর: বা পৌনপুর নামে ডফেশ্রাসীর নিকট পরিচিত। নেডিবত্তর গিরিস্ভটের ফলিণ্ড দৈলমালা চইচে সমৃত্তুত হটখা ইহা জাইলোনী উপত্যকার মধা দিরা আসিরাছে। পরে কার্তুর সভটের উত্তরে ঘাটপর্কাতপুঠে বহুলাখার প্রশাতা কারে পতিত হইরা ইহা সম্ভল ক্ষেত্রে আসিরা প্রিরাচে। পর্কতপুঠে নবীতীরের ক্রমনির বনশোকা, য়লভাবার প্রপাতনিচর, কোন স্থানের বা পর্কাত্তেদী নবীগতি স্বভাবতটে মনোরম ও নিবিড় বনের গভীর পারীর্ঘ্যে পূর্ণ।

পর্বিত্তবক্ষং অতিক্রম করিয় বীরে বীরে সমতল ক্ষেত্রে আসিলে অনেক বাল কুল কুল আ্রাক্তবিনী মিলিয়া ইলার করেন্বর পুট করিয়াছে, তল্পাধ্য করীমপুরা প্রধান। এগানে নরীবক্ষে একটা কাইনির্মিত সেই আছে। অভাগর এই নলী ধীরে ধীরে আরিক্রোন নগর পর্বত্ত আসিলে কোদিয়াতুর নামক আর একটা লাখাননী ইহার সহিত মিলিয়ছে। বেপুর নগরের পার্ব বিরা এই নয়া ধেখালে সমুদ্র মূবে পড়িরাছে, সেই মোহানায় করলবনী নামক আর একটা লাখা মিলিত হওয়ায় প্রবাহসকালত বাল্কা সক্ষে উভয়ের সম্মত্তে চালিয়াম বীপ উৎপন্ন হইয়াছে। এই য়ানেই মাল্লাল রেলপ্রের ম্লিক্র-প্রভিম্ন শংখার টামিনাসে হালিত।

স্কল অতুতেই এই নদীবাক বড় বড় নৌকা লটনা আনি-ভোল পথাস্ত 'মনা' মন করা ঘার। বর্গকালে নদীর জল কবিক বৃদ্ধি চওবার পা ও অনেক দুর পথাস্তা নৌকা বাইতে পারে। মোলানার বালুচর জোরাবের সমষ্ক ১৮ কিট্ এবং ভালের ১২ জিট্নিয়ে থাকে।

বেণোর (cerefa), মাজান সংয়ের উপকৃষ্ঠিত একটা মণার। এখন মাজানের সাংত সংগ্রিট। জ্বলা ১০°র্ব হর্ত উ: এবং দুাবি ৮০ ১৮/৪০ পু:। [মাজান বেব]

বৈয়া বুর, মাল্লাভ প্রিডেন্সীর ডাজোর কেলাব কুরুকোনস্
ভান্তির একটা নগর। নগরটা হিন্দুপ্রধান, প্রোর পঞ্চ সহলা
হিন্দু হিন্দুর বাস আছে।

বেয়া, মাজাল এগনিডেপীর কাচীন রাজ্যের একটা উপ-বিভাগ। কডকগুলি নকী যারা পরিচালিত বালুকাপনি সমুজ ভীরে স্রোডেগাতে সঞ্চিত কইরা ক্রমে চর কইতে বীপাকারে পরিণত ইইবাছে। বদবাসম্ভাবার ঐরপ পলিকাত ক্লেকে 429-XIX

वश्च वरन । भर्क विकान देशरक वारेनिन् (Vypiu) नरक जैरमच करमन । जनवर्षि जै ज्ञान देखिहारन राहेशिन मार्ट्सर निषिध स्वेटफरइ । अक्टर नवीत यादासा ७ नम्जवूरनव दिव ৰূপে বেলু একটা কুর বীপরণে বিরাজ করিডেছে। থাস-क्लाठीन रहेरक देश नवूज बन चांडा विक्ति । जन्म" >°८४ °००" के जबर जाबि १०°३४ र॰ " गूर ।

কোটান রাজসরকারের আচীন নথিপত্রে জানা বাছ ১৩৪১ बुडीएम करे भूकूरवम् मनूख गुर्व वरेएक केन्नक वरेना रामकरण नवा हत। हेशात विक्वारण देश्वारक्षत्र व्यविकृष्ठ अवर केन्द्रत चारकारे इर्न वानिक। ३००० वहीरक जवारन जकी कुत्र রোমান কাথলিক নীর্কা হাপিত হইয়াছিল। কালিকটের সামরী-बांक वाशास ১৫٠० वृद्धीरक महाक्रिक वृद्देशक्रियम व्यक् বহিস্তৱনাজ্ঞ সহিত জিবাডোড় বিজয়কালীন বুছেও এই স্থানা খিকার একতম কারণ ছিল।

বেপ্লার, নাজান-প্রেসিকেশীর উত্তর আকট বেশার ওড়িরাতম্ তাপুৰের অন্তর্গত একটা প্রপ্রাম। ভড়িয়াতমৃ হইতে ০।-बाहेन विक्निशृद्ध व्यविष्ठ । अवादन अवेषे व्याष्टीन गर्नन वित्र जाए।

বেয়া বু, মান্তাৰ কেনিডেলীর উত্তর আর্কট বেলার আর্কট ভালু ट्रिके अवर्गक अक्टी आठोन नगत । आकंछ त्रवत इदेटक २ माहेन পশ্চিমে অবস্থিত। এখানে চোলরাজগণের গ্রতিষ্টির আরু কাড় ৰা ষ্ডুৰন সন্ধিয়ের একটা বিভয়ান আছে। উহা বলিঠ মন্দির মাৰে পৰিচিত। ৰন্দিৰগাত্তে বহু সংখ্যক বিলালিলি বেখা বাৰ। (नक्षमन्द्रे, बाजाब-व्यानर्फणीय नारमव व्यन्तव विववसार ভাল্যকর অন্তর্গত একটা গওগ্রাম, বেলুরের সন্নিকটে অবহিত। विकासनावद्याक वीक व्यक्तान वृक्ष २५ (>००० पूर) अवासकाद **এक्টी मुक्थित शानकात निगामनक उँ०कौर्न कवित्राहित्सन ।**

বেজার (Beaver) খনামতানিত কলচর পর। বেখিতে ভোগড়ের যত, আঞ্জিতে কিছু বড়, কিছু পুজে আইস আছে। ইহারা চতুলাব। অলে ডুব বিরা সাঁতোর কাটিরা মাছ ধরে। বেন্ডাব্লিজ, ভারতবর্ষের হু এসির ইংরাধী ইতিহাস লেখক। বেম, কেওবিড় র রেক্টাবংশীর একজন রাজা।

(वम् (पूर) द्व-वन् न चांचर । नागर छ । 'वागमकः भूरति-(बरमामा (वमनवरताः।' (चक्तकाः) (त्रक् (गः) वर्तीवृष्ठ विरक्षः। (वृत्रिवरन) (वज्रहित्द्व (श्रः) चच्चवशय-न्यापन । (ननिफरिक्द) ट्रायम (१९) व्यक्तामांक (व (१४कः नर्वाय । ६व् ४,३४३) हेकि देवनिन्। वामम् । व्यक्तिंबियरम् अदे नम हैक्रीवानिय । हरेश पारक। "मन्नवीतकनन्नः न (वन" (कन्नवकः ১৯৮**०**)

(यंत्रम) (८५५०) विषयो, जामध्यो।

বেমপল্লী, নাজাৰ-প্রেণিভেনীর ক্রাণা কেলার পানবেওলা তাপুদের অর্থত একটা নগর। পাগরী নহীভটে অর্থতি। व्यका" 38"व3 00 कि: अवर खावि नव"वर मूर । अवास इक्काहरमध्य पानी मारम अन्ही आहीम विव वा ननीत देखान कालिक बन्निक चारक, धार्याक बांचा कमरमकक थी बन्दिन हालन করেন। মন্দিরটা নধীতীয়ত্ব একটা পশুলৈলের পিবরার্থন স্থাপিত ছঙৰাৰ সাধান্তপের অৱসমসোমুগ্রকর কইরাছে। মান্দর-शांत्व क्षक्वानि निमन्ति चारक्। अवानकात्र व्याधनात्रीत व्यक्तिश्व हिन्तु।

বেমপ্রমী, নাজাল-প্রেসিডেলীয় কড়াগা জেলার মহনগরী ভাপুকের অন্তর্গত একটা গওগ্রাম। স্বন্ধারী বৃইতে ও মাইন ৰন্দিণপদিয়ে অৰ্থিত। আমন্ত একটা মন্দিরে ১৬৭৬ দকে উৎকীৰ্ণ এক থানি শিলাকণক দৃষ্ট হয়। অপর এক গানি শিলালিলির পাঠ জন্মই থাকার পাঠোঙারের স্থাবিধা হর নাই। বেমরবিল্লি, শালাৰ প্রেশিডেলীর গলাম বেলার জীকাকোন ভাশুকের অন্তর্গত একটা গওগ্রাম। ১৫ মাইল উত্তরপূর্বে অবস্থিত। প্রায় ৩ শত বংসর ১ ৪ হইল, একটা স্বৰুহৎ উইডিলি হইতে এখানে পঞ্চাৰট কুচ কার দেবপ্রতিষ্ঠি পাওয়া বার। পরে ঐ ভান পশ্ভার করিয়া সেই প্রতিষ্ঠিতি ভারতভাগনে রাখা রইয়াছে ভালর মধ্যে ছাঁটা বড়। এতি বৎসর ঐ দেবদু^{ত । ল}ব केल्प्राम अञ्चलकार्वे क्य ध्वर व्यवनाथाम लाम (११४ लगा) वाश्वित वानाव के वादन वाश्वित बादक।

Cवसद्भाकः, > वा'क्यारकात तत्रकीतानीत अक बस नमातः প্রোণের পুত্র। ২ শুদারদীপিকা নারী অবস্থপতক্টীকা প্রণেতা। ইনি বেমভূপাল নামেও উল্লিখিড হন।

বেমবর্ম, মাজাৰ কেদিডেকীর ক্বক। বেলার নরগরার্পেত ভাৰুকের অন্তর্গত একটা গওগ্রাম। এখানে একটা প্রভাগীন विक्रमित्र विश्वमान चार्छ।

বেমবরুম, বাজাব-এেনিডেন্সীর গোলাবলী বেলার তংকু ভালুকের অন্তর্গত একটা নগর। এথানে থেকী গণার नरवत्र (১०२৮-১৯११ पु:) প্রতিষ্ঠিত একটা প্রাচীন নশির जारह ।

(त्रानरेक्द्रवाद्यं, वर्त्वमपर्वन क्रविका।

বেমুলা, বাজাধ-প্রেনিট্রেলীর কড়ালা খেলার প্রিবেওনা ভালুক্ষে অন্তৰ্গত একটাঞ্লগর। পুলিবেওলা বইতে ৭ মাইণ विष्पुर्क व्यक्ति। व्याप्त त्यानिनाविष्णा वर्णे इन विश्वमान जाए ।

বেশকেট্রিই, নাজাধ-বোনিডেপীর ডিরেবরী খেলার সভুর कामुरक्त व्यवस्थ अवही मनव । मकूत मनत इहेरक ३० माहेन मन्द्रित व्यवश्वित : व्यवशे व रे रे केंद्र अंदर हावि १९°६ र भू:। বেয়ত, বোৰাই প্লেসিডেশীয় কছোপদাগরত একটা বাপ। बाबा" ३२"रड बहेटक २२"रन है:, आबि" ७न र वहेटक ७०">र नु: मधा । এই दीनी केखबनूर्स बहेट्ड पक्तिनान्तित्व • बाहेन नवा, क्षि क्षक्क देववा क्यर नवा बरन क्या है हाब व्यक्तिनिक्तिमारम खात्र ६० किहे केळ बक्की नार्सका कानकाका क्षति । देशांत भूकारम भंगा नामक वानुकाटन वहेरक ० महिन बाबधान । এই चान धनुमान्-लाबन्धे वा बनुबर अखबीन माध्य बाड । अञ्चीत्मम् प्रेट द्यात अम त्यात भव पृत्त शालक बनुषात्नव यान्यव रहेरक अहे शालब नायस्वन रहेबारक्। व्यवानकात धर्म भक्तांकाकक अका॰ २२°२२ ०० के: आवि-৬৯'৫ পু: অবাধ্বত। এখানে ক্লোপাসনাম আছুড়াৰ व्यविष् । यह गरभाक मन्त्रित्र अथन ६ कालारेगारमत्र माधुरामत्री মৃতিশোষ্টিত। পাঞা আঞ্চল্য এখান কার প্রধান মধিবাসী। ৰাত্ৰিগণের প্ৰাৰ্থ পুৰোপহারে ভাহাদের জীবিকা নিৰ্মাত্ত ইয়া बादकः व्यक्ति वरमञ्जयह मध्याक छोद्दराजी बाहका मिनिविष् अगरातम् এर गौगारकत्व नमाग्र रहेवा पारक ।

Sean बुद्देश्य देश्याणदास यथन वाचित्रमिट्यत निक्छे हरेटछ এই বাঁপ কাভিয়া সন, কৰন উচ্চ পক্ষের হাত্ত এখানকার হুগ अधान अधान मिक्किशि स्थान वहेंद्रा पाप ।

(बद्ध (ज़ी) अब बन् अध्वयीधायः। > न्योत। र वाडाङ्। क्षूम । (मिर्मिनी)

(त्रव्रक (क्री) कर्न्द्र। (शशवनी)

(वंद्रकद्रा (१९९४) शक्तिकश्रा

(बद्राहे (पूर) > मिल्लीइक । २ नीठ : (अ)) ० वर्ग भना

ব্যের্দ, বোধাই প্রেসিডেন্টার কেনাগাপুর কেনার কর্মত क्षकी मन्द्र। भक्तामा मधीकाई क्लिकागुद्र भवत रहेएड क माहेम विकान निर्मा अर्था है। अर्था ३७ ०३ ६: दर्य স্লাঘি ৭৪°১১ পুঃ। এই নগৰ ৰাড় নামেও আসিছ। এক नमाय करे मनाम दक्तानामुक्त ५ भनागात भनीनम् दकान नर्भारतम बाधवानी दिल, अवन श्रिन्दे बहबा अवने मूत्र आप निविष् रहेशाह । खाद्यद रेंडडर: धार्शन चर्छे निकापित পার জুপ খোবজে পাওয়া বায়। প্রামনধ্যে একটা পারেব নিৰ্মিত প্ৰাচীন বৃদ্ধি আছে। উহাৰ ইতপ্ততঃ বিশিপ্ত ভয়-एक क व्याठीय व्यक्तिक निवस्ताची नवारनाठनी स्वितन जे गरून ममुख्यि पृष्ठीय ১২०० भकारकथ दनिया गरम वय । नगरव त वाहीन मुखिकातिर्विक रकता चारक, काहात मर्था व्यवन व

সমৰ সময় প্ৰাচীন মুক্তা মেথিতে পাওয়া বাব। উক্ত মন্দিৰত विवम्बित नावावान अक वानि व्यक्तिन व्यवस्थान डेरकीर्न MICE !

বেরুমাগা, উত্তর ভারতের কামীর বাজ্যের অন্তর্গত একটা প্রমান। খ্রীনপর উপতাকার ধক্ষিপূর্ব প্রায়ে আবস্থিত। भका" २२ के: এवर क्वांचि॰ १६°३६ लू:। ३२० लक्ष लिबिय-वुक कृषि मधा व्हेरल कहे अनवानि निर्मेष्ठ व्हेशा श्रीरत शीरत विगाय नवीत करनवत्र गष्टे कतिएक अक्षमत्र बहेडा छनियारह । (माग्नम् वर्षे काराकीत अहे काळवरनत क्रक्नार्च वीशहेबा (बन । বেরবাড়, (বীরবাড়), রাজপ্ত জাভির একটা পাখা। शांबियायाम, आक्रमशक ७ देक्बायाम क्रिक्टि दिनाम हैसार्थम बान । शास्त्रिवादारमत रवत्रवाद्यता वरन रव, अलक्त बह्बोनिया-গণের সাধার্যার্থ আপনাদের বাসভূমি দিল্লী স্থীপত্ বেরলং র প্ৰিস্থাগ কৰি গড়ল এবং চেরো স্বাভিকে প্রাজিত করিয় **এउर न्धामत्वत्र अधिवानी हत्। आक्रमनाङ्क (बहुबार्ड्ड** ৰলে বে তাহারা মামপুত সতা, কিন্তু ভূমিহার্থিগের সহিত্তও अंशायत मध्यत आहि। इःश्वत विषय डेक डेका बाठि কোন পুৰুষ হইতে ভাহালিখন উৎপত্তি ভাহা ভাহারা ভিত্র ক্ষিতে পাৰে না। ভূমিহাবনিংগর বংশাখান হইতে কেবল এই মাত্র জালা বার বে, ভারারা পশ্চিমাঞ্চল হইতে এ স্থেপ আসিয়াছে। ছত্রিরা বলে যে ভাহারা দিল্লীর নিকটবর্ত্তী বের-নগাৰ বাদ করিত। ভাছারা ভোমববংলার, বংদশ পরিত্যাগ করিরা স্থার গোরক্ষেবের অধীনে আভিমগড়ে আসিরাছে। ১০৯৩ ১৫১२ चुडोरकत मरशा (शातकातन कीविक हिरलन। रेकबाबाववानी दिव्याकृतन यनिया बारक त्, काराबा धूलिया-(थवाशनी बाजे बः "- 'इव।

क्ष व मुहेशक्त वर्गावा मनुरुमता। विवास वा अम्राक्त ভোক্ষের সময় ইহারা পর পারের নিক্ট ভাবলের বড়া জন্ধ करत मा। धाराव चार्ड, डेलर्बाक माधात ग्रह कंधक बन বেরবাড় নিমল্লিড হইবা আইলে। নিমরণকর্তা তখন আডি रवक्रात महाकांश रक्षारेशत वक्र व्यक्तारव वरम रव, "बुक् ৰতা চালাও" অধাৎ ৰও ৰও বড়াওলিও লাও। কিছ गृहपु (कान वाक्ति चन्छा नास्यत अपने भौका विरन्तना कविद्या शैक्षकाब अब बाँछा महेश द्ववदाछिष्णद्व निवस्त करता छप व'। छ।।।वत्र व्यवधार्व (वत्रवाकृतिराम निविध रहेबार्छ। अहे লাভিয় পূক্ষপুক্ষগণের 'এয়াকর্ষো বে আছণ বাৰক্তা ক্রিডেন তাঁহারা কনোলাগত বলিয়া প্রাস্থ। কিন্তু তাঁহাথেব ভিন্ন ভিন্ন বংশের কুলভী বভন্ন।

বেন্নাবা, বোৰাই প্রেদিডেলীর ঠানা জেলার অন্তর্গত একটা

নগর ও বন্ধা (বেসারা নামেও পরিচিত। বোদাই নহর ঘইতে ১২ নাইণ উভরে সমূদ্রের একটা থাড়িমুথে অবহিত। আন্দা ১৯৮ তির উঃ এবং দ্রাঘি ৭২ তে পূং। ইহার সন্ধিকটে মাথ নামক বীপ। এই বীপ হুর্গরারা ছ্রাক্তি। বের-সোবা প্রায় ও নাথবীপের মধ্যহলে থাড়ীমুথে অপ্রবর্তী অভ্নতীপাকার প্রস্তামর ভূমির উপর বেসাথা হুর্গ। পর্কৃতীর্বাপ সমূদ্রকূলে প্রতিপত্তি বিভারের কল সভবতঃ এই হুর্গ নির্মাণ করিরা থাকিবেন। তব্দশ্রর মধারাত্রপন এই হুর্গ প্রায় করিরা ভাবিতে সেনাসন্ধিবেশ করেন। এখানকার সামুদ্রিক বাণিত্য এখনও অপ্রতিহত রহিরাছে।

বেরাচার্য্য (গং) রামপ্রভেদ।

বেরানিলে, নাজাৰ-এেগিডেলীর বছরা জেলার নালুর ভালুকের অবর্গত একটা নগর। এথানে প্রার ৬ হালার লোকের বাল আছে।

বৈরাপোলি, মাজাল-জোনিংডলীর বিবাজাজ বাবোর অভগত একটা নগর। কোটান হইতে > মাইণ উজরে অবস্থিত।
জক্ষা ১০°৪ তিঃ এবং ৭৬°১৯'২০" পুঃ। এই হান কার্য্যেলাইট্ বিশনের প্রধান কেন্তা। এইহানে খুইডরের একটা
ভিকার এপইলিক্ আছে। ১৬৫৯ খুইাকে ঐ এপন্টোলিক্
(Vicariate Apoetolic of Verapoli) প্রতিষ্ঠা হইতেই
বেরাপোলির প্রনিভি। এই খুইার মঠ বহু দূর বিভূত। তদনত্তর ১৬৭০ খুইাকে এখানে একটা কীর্মা নির্দ্যিত হয়। তখন
এই বাণ্ডাগে আবো জনমানবের বান ছিল না এবং এই
তীপ্রভান মাজের অধিক্ষত ছিল।

কর্মা বাতীত মঠ-বাটকার দুজ্ঞতী মনোর্থন। ইবা ইউক নিজ্জি এবা তিন ৬৩৩ বিভক্ত। খানে খানে বিজন ও কিছেল। এই অট্টালিকানিচয়ের নিজ্ঞান বিরা উভরদ্ধিশে একটা প্রবিত্ত রাজ্য আছে। ঐ পথ বিরা সকল অট্টালকান্তেই প্রনাগমন করা বাব। এই মঠবাটকার উত্তর প্রায়ে কর্মান নির্দিত। উহার আরুতি ক্ষাকার হইলেও সকাদেশ বেরম রাজধানীত্ব সেকলিটর ক্ষাকার অস্থ্যকার ইবার বিভিন্ন ভ্রমান মন্তির (Chapel) মধ্যে বুটান সাধ্বিগ্রের ও নান। পৌরালিক চিন্তের প্রতিকৃত্তি প্রবিত্ত ও রক্তিত আছে। একণ ধরণের বুটান ক্ষান্ত একক্ষণের বুটান ক্ষান্ত একক্ষণ্ড আর নাই।

ভারতের অভাভ ছানের প্রতিষ্ঠিত ১৭টা ধুটার বঠ হইতে ছহা ক্ষুদ্রায়তন ১ইলেও এথানে নহ সংখ্যক নেপার বুটান্ পান্নী ও রোমানকাথলিক ঘুটান সংহারের বাস আছে। এখানকার রোমানকাথলিকের সংখ্যা ২ সক্ষ ৮০ বাজারেরও অহিক। ধর্মবাভকের সংখ্যা প্রায় ৪ প্তা। ঐ বামান্- কাৰণিক বুটানবিগের মধ্যে বপ আনা তাগ এবং পুরোছিত বলের বার আনা আরই নিরিধ-মতান্তনরণ করিবা চলে। কুলাবের বারে আরু আরু নিরিধনে চিনার করে কার্যালাইট্ নতান্তনরণকারী। উপরি বর্ণিত রোমান্তাথদিক ব্যতীত এখানে সাইছো-নেটোরিধান্ বা কেকোবাইট্ মতাবদৰী আরও বহু সংখ্যক নোকের ক্রতি আছে। ইহারা সাধারণতঃ নিরিধান্ বুটান নাবে পরিচিত। ব্যামান্তা (বহুসমুদ্ধ), বালাণার বিমালস্থ কেনাৰ অভ্যান্তার বিনালস্থ কেনাৰ অভ্যান্তন্ত্র (বহুসমুদ্ধ), বালাণার বিনালস্থ কেনাৰ ক্রিকার্য প্রামান্তন্ত্র (বহুসমুদ্ধ), বালাণার বিনালস্থ ক্রিকার বিনালস্থান ক্রেমান্তন্ত্র বিনালস্থান ক্রিকার বিনালস্থান ক্রিকার বিনালস্থান ক্রিকার বিনালস্থান ক্রিকার ক্রিকার বিনালস্থান ক্রিকার বিনালস্থান ক্রিকার বিনালস্থান ক্রিকার ক্রিকার বিনালস্থান ক্রিকার বিনালস্থান ক্রিকার বিনালস্থান ক্রিকার বিনালস্থান ক্রিকার বিনালস্থান ক্রিকার ক্রিকার বিনালস্থান ক্রিকার বিনালস্থান ক্রিকার ক্রিকার বিনালস্থান ক্রিকার বিনা

বৈরামপুর, (বংগনপুর), বালানার নিনালপুর জেনার জন্ত-র্গত একটা গওগ্রাম।

বেরার, নধাভারতের অন্তর্গত একটা বতর প্রবেশ। বেরার রাজ্য নামে প্রান্ত ছিল। হারধরাবাদরাক নিজাম বধন এই প্রথমের কর্ম্মর ইংরাজ করে সমর্পন করেন, তৎকালাম্বি ইহা হারধরাবাক এনাইও ডিটাট নামে ব্যাত হর এবং হারধরাবাদের রেনিভেন্ট নেরারের চীক্ ক্মিস্নর পরে থাকিরা লাসনকাব্যানির্কাহ করিজেন। ঐ সমর হইতে বেরাররাজ্য আকোলা, বুলবানা, বাসিম, অনরাবজী, ইলিচপুর ও বুন নামক কর্মটা জেলার বিভক্ত হয়। ইহার উত্তর ও পূর্ম সামার মধ্যপ্রবেশ, বন্দিনে নিজাম রাজ্য এবং পশ্চিমে বোবাই প্রেনিভেন্দী। ভূপরিমাল সংগ্রস বর্ম মাইল। অক্ষা সংগ্রহতে ২১°৬৬ তিং এবং জাবি ৭৫°৫৮ হব শিহতে ৭৯°১০ তংগত প্রায়া

नमक (बन्नाबरामा भूकानिन्दम विषु क अक्की स्नमीच उ० ভাকা ভূমি। ইংবা উত্তর ভাগে সভেপুরা পর্যভ্যালা এক ৰক্ষিণে ক্ষৰণী শৈশশ্ৰেণী। সানীয় লোকে সাভপুৰের সন্থি **रिक छेश्छाको स्मारक स्वदाद श्रहानवा**छ क्रवर व्यक्तनेहा देनल १ ত্তৰপ্ৰত অধিত্যকা দেশকে বেয়ার-বালাঘাট বলিয়া থাকে। এই ত্ৰই ভাগের মধ্যে উত্তরাংশই অপেক্ষাক্ত উর্বাধ প্রভাগী। এখানে ভাপ্তীর শাখা পূর্ণা প্রাকৃতি কতকতাল পার্কতা ঝোরা माछम्मा रेमम ७ जबकी रेमम स्टेक्ट बीट्स बीट्स जनकीन हरेंद्रा मन नरीएक मिनिक श्रेबारक । अवारम निवस्कि कारन अवारमें পরিমাণে বৃটিপাত হর। এই সকল কার্যে এখানে কথনও জলা खाद रह मां • नकापित चक्या तथा वात मा। नत्रकात नक्रपूर्व क्ष्मजगद्दव वित्ताका वढ्डे चानमकात । काव व्यक्ति कारन जानहे ठानवारमञ् केनरवानि धवर देख्यमेन कविश्वीकी অধিবাসিকুৰ বিশেষ পরিশ্রম সহকারে ভ্রমিকর্থণ ও বীজ বণন করিয়া বাকে। ভূনবি, খীল প্রাঞ্জি গুড়বার পার্বজা লাতীরেরাই gaich bache bigi ben i

ভূপরিবাণের তুলনার ঠুবরার প্রবেশ আবোনিবান গ্রীপ ছাড়া আস রাজ্যের সমতুলা, কিন্তু লোভ সংখ্যা প্রায় ভাষার থিকা। ইবার পূর্কাপন্দিবেই বিভাতি প্রায় ১৫০ বাইল এবং 432-XIX নাধাৰণ এছ আছ ১৪৪ বাইল। এখানে নৰ্ক ননেত ৫৫৮৫ প্রায় আছে। খন সংখা ভাষাতেই বাদ কৰে। ভাষী, পূৰ্ণা, বন্ধা ও পেনসভা যা আগহিতা নহীই এখানকার প্রথান, কিছ দ্রৈ সকলের নথো বন্ধা বিধা বেরার উপত্যকার অধিকাপে অগ নিকালিত হইল থাকে। বুলহানা জেলার লোগার নামক লবণ জলকুক মুদ পার্কভার নৌকর্বো পূর্ণ। এই মুদের চারি বিকেই পাহাড়, বেন পোলাভারে মুক্টাকে ষেইন ক্রিরা আছে। এ পর্কত পাত্র নানা আভীয় বুক্তে পরিবোভিত। মুদের জলতাগ ওবং একর, কিয় ভীরভূমির পরিধি ৫৪০ নাইল।

১৮৮০ বৃদ্ধীকে নার্ক বাসের অবিপ অস্থানে এখানকার বনজাগ ৪০৪৪ বর্গ বাইল অবগারিত হব। তল্পগো ১০°০ বর্গ বাইল লাকাজিল, ২৮০ বর্গ বাইল জেলা হইতে রক্ষিত এবং ২৯৫৫ বাইল অর্জিক অবস্থার পতিত রহিবাছে। ঐ সকল বনসালার মধ্যে পাবিলগড় শৈলের বনাই উৎক্রই। এখানে বেরারবালীর নিভাবাবহার্থ্য এবং গৃহনির্দ্ধানের বিশেব সাহায়-কারী কার্ক ও বাল পর্যান্ত পরিবাণে অলে। বন্দিশ বেরারের গাঙ্রা উপভ্যকার বেলবাট মানক পাক্ষতা বেলে সেওব কার্ক, আলানিকার্ক ও বাল পর্যান্ত পাওরা বার। অব্যাব্দারী উত্তর বেশবালী এবং পূর্ণনালীর উত্তর ভারত্ব প্রাব্দারী লোকেরা ঐ ক্রেক তুল গৃহকার্যে ব্যবহার করে।

त्यबादबात्वात मूर्सारत अस ख्वाकात कत्रण भर्तरक क्षात्र महिमार्य प्रसिक्ष दमीह मांबबा नाव। वर्जारनाव निवद रमीय लाटक के नकन रनीर बनारेश रकान कार्य करत ना; व्यथा त्याम बाकुरिक् देवज्ञामिक नदीका वाता केंद्रात त्योदारन নিক্লপুণ করেন নাই। বুন কেলার বর্ডার উপভাষা বেশে উত্তর যুক্তিৰে বিশ্বত একটা কয়লার এনি (Coal field) गांक्या निवारक । अञ्चलान केकरव वर्षा वहेरक विकास तमन-গলা পৰাধ ঐ ক্ষেত্ৰ বিশ্বক। ১৮৭৫ প্ৰচাপে ঐ কয়পাৰ ক্ষেত্ৰে কি পরিমাণ করলা আছে ভাবা নির্ছারণের অভ ভূগর্ড বনন कविया नहींका कहा हह। जे नवत्व जानक कृत्म कहना केरहा-निक व्हेताहिन, विक छैनहिक क्यमा विकास श्रविता मा वाकार के कार्य विशेष शापा दर। मानपूर दरेए कृशायन उ र्याचारे महत्र नारेयात स्त्रमण्य करे कामाण्य वया विका পূর্ব পশ্চিমে পথন করার এবানকার কার্ণানারি বানিকার বিশেষ উন্নতি বইনাছে। ভানতের জন্তাত বানের ভূলা অংশকা এবানভার তলা উৎক্রই এবং এবানে প্রভূত পরিবাপে ভূপার **हाव स्टेबा बाटक ।**

এবানকার অনবারু নিভাত যক নতে। বাজিণাজ্যের
নর্কানই বেল্লা নাডিপ্রথম প্রীয় ও মন্ত্রানিন স্কানিত বৃহন্দ

নৈতা অন্তত্ত হয়, এখানেও প্রায় ভাষাই। তবে পরামঘাট উপভাকার প্রীয় বহুতে ভয়ানক গ্রীয় অন্তত্ত হয়। নার্জ্জ রামের শেব হুইতেই এগানে প্রীয়ের আরক্ত, প্রপ্রিল বান পর্যান্ত উটা কোন প্রকারে সহনীয় থাকে, কিছ যে হুইতে ভূম নামের বখাভাগ পর্যান্ত উটা এক বারে অসভ হয়। তৎপরে রুইগাত আরক্ত হুইলে বক্তরা পুনরার শীতদ তাব ধারণ করে, রাজিতে এয়ান মভাবতাই শীতদ। চারি বিকে পর্যাত এবং উপভাকা প্র্যোতাপে বারল উত্তর হুইলেও কুমবর্ণ মৃত্তিকা বাকার তাপ অবিক কণ হারী হয় না। বর্ষার সময় চারি বিক্ বেশ ঠাঙা থাকে। অবলী বৈশের উপরিয় বালাঘাট শৈল-বেশে সমতল ক্ষেয়াপেলা উত্তাপ অনেক কম। সর্বোচ্চ গাবিলগড় শৈশের তাপপ্রতাব নাতিশীভোক, এই পর্যানত পুঠে ওবন্ধ কুট উত্তে চিকাল্যা নামক স্বায়ানাস, ইনিচপুর হুইতে ইহা ২০ মাইল।

বেরার রাজ্যের ইভিহাস বেশী প্রাচীন নহে। নর্ম্বাণ্ডট পর্যান্ত সহগ্র বাজিপাতা বধন বে তাবে বে রাজার অধীনে লাসিত হইরাছে, এই বেরার রাজ্যও তাহার ফোন না কোন একটা রাজার অধীনে লাসিত হইরাছিল, কিছ তাহার প্রাচীন-তম ইভিহাস উভার করা ছুরহ। নিগালিলি প্রমাণে কানা রাম্ব বে, এতং প্রাক্তের অনেক সামস্করাক ছিলেন, কিছ উচ্চারা কোন্ কোন্ রাজার অধীন ছিলেন ভাহার ফিলের প্রমাণ পাওরা বার না।

ঐতিহাসিক ভন্নালোচনা করিলে দেখিতে পাওরা বার বে,
গুটার ১১ল ও ১২ল পাতাবে এখানে কলাগের চাল্কা রাজপন
রাজত করিতেল। গুটার ১৫ল পাতাবে এককেশে কেবসিরির
(বৌগতাবার) বালবংশীর রাজপনের প্রভাব বিভূত হর
বলিরা অপ্রবান করা বার। কেন না, উক্ত পাতাবের পের
ভাগে পাঠানরাজ আলাউজীন বেবসিরির হিন্দু নরপতি হানক্রেক্ট রপে পরাত ও নিহত করেন। রাজবের এক জন
বিবাতে ও প্রবাদ প্রভাগতিক রাজা ছিলেন। তৎকালে এই
বেশে বাহববংশীরগন বে প্রভূত ক্রতাশালী ইইয়াছিলেন, শিলালিপি ও ইতিহাস ভাগত প্রমাণ।

কল্যাবের চাল্কারাক ও বেবসিনির বাবন নরণতিগব এথানে একাফিক্রনে রাজক করিলেও আমরা প্রাচীন বেবকীর্ত্তির কানোবলেরাধি বৃহতে অক্সান করিতে পারি বে, বেয়ার প্রবেশের বঞ্চিশপূর্ক জোনাবৃত্ত বরষুদের জাচীন হিন্দুরাজ-বংশের অধীনে শানিত ছিল।

শ্বানীর কিংবদতী এই বে, ইন্চিচপুর রাজবানীর স্বাধীন মরপতিগণ এবানকার অধিপতি হিলেন; ঐ কলে ইল নাবে 433-XIX এক ৰুদ্য রাজা ছিলেন, উাহারই নাবাছসারে ইলিচন্তরের নামকরণ হইছাছে। ঐ রাজবংশ হাজিপাতের বুলনমান প্রভাবের অভ্যাবরের পূর্বে বেরারের শাসনকর্জা ছিলেন। হানীর হাগত্য কীর্ত্তির আলোচনা ধারা জানা বার বে, গ্রাহারা কৈন-ধর্মাবলখী, কিন্তু এখনত ঐ সকল ধ্বয়কীর্ত্তির পুথায়পুথ অছ-সভান না ২০হার, উক্ত ঐতিহানিক তবের ভিত্তি সুস্করণে হাগিত হইতেতে না।

১২৯৪ খুটাকে ছিন্নীখন দিবোক খিল্লৈর প্রাতৃত্য ও আমাতা আলাউখীন প্রথম দান্দিবাত্য বিজ্ঞবে আগমন করেন।
তিনি নেবগড়ে বাদবরাজ রামদেবকে বুল্কে পরাজিত ও বলী করেন। কেহ কেহ বলেন, রামদেব বলী হইরা নিহত হম,
আবার কাহারও কাহারও মতে আলাউখীন বহু অর্থ লইরা
রামদেবকে মুক্তিদান করিয়াহিলেন। কিন্তু তিনি ইলিচপুর
রাজ্য তাহাকে দেন নাই অথবা অর্থের সহিত্ত ইলিচপুর রাজ্য
অধিকার করিয়া করিয়াভিলেন।

আলাউদীন্ বিল্লীতে প্রভাবিত ইইবা বীর গুলভাতকে নিহত করিয়া বিল্লীর সিংহাসন হজগত করেন। তাঁহার রাজ্যর কালে উত্তরভারত হইতে মুসলমান দেনাগল উপর্গাসির বিন্দিন্দ্র ভারতে আসিয়া বেলীয় রাজ্যগুলি গণ্ডতে করিয়া বিলাহিল। আলাউদ্দীনের সূত্রর পর, বেবগিরির অধীনত বানিবাতা প্রকাশ করিতে সমর্থ হর, কিন্তু সে বাধীনতা ভাহারা অধিক দিন রাখিতে লারে নাই। ১০১৮-১৯ খুটান্দে মুবারক বিগত্তৈ সেই কিন্তুবিলোহ বমন করেন। তিনি মুবামানের কর্তোর প্রভাব বেবাইবার অভ বেবগিরির শেব হিন্দুন্দ্রগতির বেহ অভ্নিপুক্ত করিয়াছিলেন। এই সমর হইতে ১৯০০ থুটান্দ্র পরীয়ার বেরার মুসলবানের অধিকারে বাকে। উক্ত বর্বে ভারতের রাজপ্রতিনিধি বর্ত কর্জন রাজ-নৈতিক কারণে নিলারতে বিলাহ করিয়া বিরাহকে নিলানের অধীনতা হইতে বিজ্লির করিয়া লান। তম্বধি হারগরাবাদ এগাইও তিটি ইট্ট প্রভ্রমণে "বেরার-প্রবেদ্শ" বিলার বিবাহিত হয়।

মুগলনান পাসনকজাবিগের অধীনে বেরার অভ্য নামেই পরিচিত থাকে, কিছ পাসক্ষিপের সাম্থ্যাস্থ্যারে সমর সমর উহার সীমার স্থাস্থ্যাই ঘটনাছিল। ১০০ পুটালে বিরীর মূলন্মান সমাই মহল্মদ ভোগলকের মূত্যুর পর বেরার রাজ্য দিলীর তোগলক বংশের অধীনতা হইতে বিচ্যুক্ত হয় এবং তংগারে প্রায় ২৫০ বংসর কাল এখানকার মূলন্মান পাসনকর্তৃপ নিলীবরের প্রভূত অগ্রাহ্য করিলা আধীন নারপান্তির লাল রাজ্যান্যান করিতে থাকেন। উহার পর, প্রায় ১০০ বংসর ইহা লাজিপাত্যের বাজকী রাজবংশের কর্তৃপ্যত থাকে।

আনাউনীন হলেন শাধ বীৰ বাজাকে বঞালেশ বিজ্ঞ করেন। ভল্লব্যে বাছর বাষগড়ও বেবালের ক্ষেতাংশ নইবা একটা আজন গাঠিত কইবাজিল।

Jean बुडेाटक के अ बाक्षी बरानद क्रमानका माथिक हरेता वाकिगांका आक्रफ्नारक भी।6ती पूननवान वाक्यराम्य क्रमीरन नामिक बहेबाहिन। धे प्रमाय बेमानगाबी बास्त्रभव (बराव बारबात व्यक्तिय किर्मन, वैभिन्त्रात कीवारयत वास्थानी किन । खबार, धरे बाबवरत्वत अधिकेका धरुकम क्यांकी किन किनि पृत्व बनी रहेवा विद्यालय भागमक्का वी कशासद निक्र আনীত হন। খা অধান তাঁহার বৃদ্ধি ও দক্তির পরিচয় পাইরা তাঁহাকে রালকীর উচ্চপদে নিযুক্ত করেন। ক্রমে তিনি हेमान विवयनक जैनाबि नर दननानावाकत नरम व्यक्तिक इत । हेमाक्नाह भटन द्वताद्वत चातीन प्रात्ना बहेबाहिटमन । हमाद्वत ক্ষেত্ৰণ ভালৰ শক্তিশালী ও দোভাগ্যমান ছিলেন ন।। জাহাদিগতে রাজারকার অসমর্থ জানিরা ১৫৭২ গুটাকে বিজা शृष्ट्र ७ आक्षमनग्रद्राक्ष केट्टर्स ध्यक्त (वहांत्र आक्रमन कावन ध्वर ८वडांच कृष्णि व्यक्तिनगर्वते क्यानगढ वया किथ चावश्मभवदाक चायक काम धारे राजा केलालान कांबर ड शाद्यम मार्चे । ১৫৯७ बृहार्क कावमनगरवाक कायवकार अक ट्वताब शारमन ट्यांशन महाते अवन्त्र मारहत कटक मध्या करबन । ১৫৯৯ बृहोर्स वाकिना अध शक्तांका मन्दर्ध व नार्व করিবার কল সম্রাট্ খরণ বু ধানপুর নণবে উপস্থিত ধন। ভিনি খীয় ভনয় কুমার বানিএগকে বেবার ৬ মাগ্রান্ত প্রথেশে প্রাত निधि नियुक्त कतिहा अख्यकरणह नामन वादका कातम । व्याहेन ই অকৰৱা প্ৰায় বেৱার প্ৰবার রাজ ব ও পরিমাণাদি নিভাবিত WICE I

১৯০৫ খুটাকে স্মাট্ অক্ষর লাহের মৃত্যু ঘটলে মোগল বার্থনার বিল্লাচ খটে এবং মোগল ব্যববার উত্তর ভারতের ল্মলা স্থাপনে ব্যস্ত থাকার ধান্দলভারতের ন্যাগর প্রকাশ শালনে উল্লোখন বিশেষ মনোযোগী হইতে পারের নাই। এ০ সমরে বেরার অর্পান্ধভ ক্ষেরা নাই। এ০ সমরে বেরার অর্পান্ধভ ক্ষেরা নাই। এ০ সমরে বেরার আর্থানার মালক অব্যর বেরার বিজ্ঞান্ধশাহী রাজা মালক অব্যর বেরার বিজ্ঞান্ধশাহী বালের অধিকারে পাকে। ভারতাল পর্যন্ত বেরার বিজ্ঞান্ধশাহী বালের অধিকারে পাকে। ভারতাল পর্যন্ত বেরার বিজ্ঞান্ধ করেন। মোগল সম্লাট্ শাহ অহনি ভারার নাসনাক্ষি বিজ্ঞান্ধ করেন। মোগল সম্লাট্ শাহ অহনি ভারার নাসনাক্ষি বিজ্ঞান করেন। বেরার, প্রান্থাটি জাননা ও আ্লেশ এক্ষ্মি বিজ্ঞানে ছিল। ক্ষিত্র এই বাবংল

বিশেষ স্থাধিকাক না হওৱার, তিনি উহা পুনরার একজন নাসনক্ষীর স্থানে রাধেন, ১৯১২ বৃষ্টাকে এখানে প্রথম কর্ বার্যোর ব্যবহা হয়, পরে শাহ অহানের সময় উহার জনেক সংরার হইরাহিল। ১৯৩৭-৩৮ বৃষ্টাকে এখানে কন্নী সাধ্ প্রবৃদ্ধিত হয়।

चकानत >७६० पृष्टीच नवीच विद्यादन काविनिक चक्रत त्यान देखिलांत्र शांक्या यात्र ना। के नवत्व पश्चिन्छात्रत्व टमांगल, भवांत्री ও युगलकान बाक्यरावंत्र मास्या नानांवारन वक ৰিগ্ৰহ চলিত্তে ছিল। ১৯৫০-১৭০৭ বুটাক্দ প্ৰায় মোগল बावभाव भावनत्वय वास्त्रिनाकाकियात्व निद्य हिरमन। के नमरतम वितारमम देखिनान भारतस्याद्व शक्तिनाकाविकाद शःशिष्टे । ১९०९ चुडीएस व्याखननगरत अञ्चलस्थान मुठा एव । তথনতার বেরার আবেশ সরাঠা ও মোগল সেনাদের দুঠন ও अधिवद्नावित अछाठारवत द्वाद्य रहेबाद्य । के नमत रहे-छिर राजनगढ्य व दयल महाबाडुगन मनदम्मुनी छ क्रीव स्नामाह स्तिरक्त . अभ्या शुः श्वादि स्वायितात्व देशवा वर्णेश महि-প্ৰও উক্ত কর বিতে বাধ্য ক্ইছাভিলেন। ১৭২০ খুটান্দে দাক্ষি-ণাতোর যোগণ রাজঅভিনিধি চীন ফিণিচ, বা নিজাম উল-भूतक नाम शांदर कश्चिम वाशीनक। खदानी इन . बढे मरवार्थ रेनप्रव मधियम छोड़ान विकास त्मामन द्यापन कामन। छिनि ঐ সেনাৰদক্ষে ভিনটী বুদ্ধে পরাজিত করিয়া খীর প্রভন্ত বিস্তার করিতে সমর্থ ক্টরাভিলেন। এট সমর বেরারের প্রবাদার डाशांत्र माम स्वामान करतन । ১११० वृद्दीत्व वृद्दीनभूदित अथम वृद्ध असः छेशाव व्यव्यविष्ठ भारत है जानाभूरत विजीत वृद्ध स्त्रा। **ख्यमञ्जा >१२८ प्रहेरिक द्वारामः (बनाव जवह-(बन्स नामक** चारन कुछीब वृद्ध दा त्मव वृद्ध घटें। छपर्वाव मधब-त्थलमा "क्टि-(यन्या" नाटम आयाज इहेब्राड । এই युद्ध इहेट्ड বেরার প্রদেশ ১৯শ শভাব পর্যন্ত নাম্মাত্র হারদারাবাধ রাজ-बरानव अवीन शास्त्र ।

গুটার ১৭শ শভাবের শেষ তাগ হইতেই বেরার রাজ্যের পূর্বান্ধর হাল হইতে থাকে। ১৫৬৭ গুটারেন করানা এবণকারী M. do Thevenot এটা দেশ পরিবলন করিবা শিখিলাছেন হে, মোগল-সারাজ্যের মধ্যে এই স্থান ধন-থাতে ও অব সংখ্যার সুর্বান্ধির। ভারপর, স্থানীর রাজ্য সংগ্রাহ্মের বিজ্ঞাহ হুইতেই এ স্থান শক্তশৃত্ত ও কাহীন হয়। ভারনার রাজ্যগণের মুদ্ধ বিরহে এই খান শিক্তা হয়র সাল্ভ নার করার সুর্বান্ধর করার করার সুর্বান্ধর করার করার স্থান করিবা নাই করে। ভারাব্রের কল্পান্ধর অব হোনীর বাণিজ্যের লোপ ইয়া করে। ভারাব্রের কল্পান্ধর অব হোনীর বাণিজ্যের লোপ ইয়া করার বালার। মোগল

নুৱাট্ এখানে একজন জানুদীরনার নিযুক্ত করিয়া রাজ্য সংগ্রহের বাবহা করিলে মহারাট্ট্রগণ্ড রাজ্য আদারের জ্ঞাত অতর আন্ধারনার নিযুক্ত করিয়া প্রজানিগকে শীদ্ধন করিয়াছিলেন। প্রজাগণ এইরূপে উচর পক্ষের কর্মপীড়ার উত্তাক হইরা জমি ছাড়িরা দেয়। নিরস্তর কুঠন ও অপরের সর্কানাশ চক্ষে নিরীক্ষণ করিতে করিতে করিছের আহ্বরও ক্রুবিত হইতে থাকে, স্তরাং ভাগারা আরু হারী বন্দোবন্তের পক্ষপাতী হয় নাই।

১৮০০ খুঠাকে হারদরাবাদের সদ্ধি সর্ভে বর্জানদীর পূর্ক্ববর্তী কোলা সম্যেত সমগ্র বেরার রাজ্য (কতকাংশ নাগপুর ভোঁসলে বংশের ও পেশবাদিগের জ্বান থাকে।) নিজামের করতলগত হব। গাবিলগড় নরনালা তুর্প নাগপুরের মধারাট্র সন্ধারের জ্বিলাছে ছিল। পুনরার ১৮২২ খুঠাকে আর একটা সদ্ধি হব। তাহাতে বেরারের সীমা নিন্দেল হইলা বর্জার পশ্চিমত সমগ্র প্রথমেল নিজামের অধিকৃত হব এবং নাগপুররাজ উক্ত নদীর পূর্ক্বিত্ত দেশভাগ নামমার প্রাপ্ত হন। ১৭৯৫ খুটাকে পেশবা বে সকল কোনা রাখিরাছিলেন এবং ১৮০৩ খুটাক প্রান্ত নাগপুররাজ বে সকল কান জ্বিকার ক্রিয়াছিলেন, তৎসমুবার নিজামকে প্রত্যুগ্ণ করা ইটলাছিল।

উপরি উক্ত করেণে অনেক রাজাকেই সৈক্তসংখ্যার ছান করিতে হয়। ঐ সকল সেনামল অরোণার্জনের অক্তরণ উপার গ্রহণ না করিয়া মহারুক্তি অবগদন করে। ঐ সকল মহার অভ্যাচার হুইতে রাজারক। করিতে নিজামকে হছ কট্ট সছ ও অর্থ বায় করিতে হয়। এই অহথা অর্থ বায়ে নিজামকে বণলাল আবদ্ধ হুইতে হয় এবং ইংরাজরাজ ১৮০০ পুটাক্ষের সন্ধি অফালরে বুটিশ রাজকোর হুইতে সেনাদলের বেতন দান করিতে থাকেন। এইরূপ উত্তরোভর বিপ্লবে নিজামের অভ্যাসর হন এবং ১৮৪৯ পুটাক্ষে অয়ালাহিবকে বন্দী করিয়া ভ্রমীন সেনালগকে ভাড়াইছা দেন।

নিকাম ইংরাজের সাহাংহার জন্ত 'হারণাবারাল কণিতেন্ট'
নামক সেনারল পোষণ করিতেনিলেন, স্বরং সেই সেনাবলের
ব্যবভার বংলে কলক থাকার তিনি তাহাব তার ইংরাজহত্তে ক্ষণন কবিয়াছিলেন। এতাবৎ কলে ইংরাজরাজ সে
কর্ম পরিলোধের কোন পথা ক্ষরণান কবিতে পারেন নাই।
এই কারণে এবং উপরি নাশত সুক্রিয়াহে হায়দরাবাদ রাজ্য
দেউলিয়া হর্মা পড়ে; স্তরাং উপায়াররের ক্ষতাবে ১৮৫৩
পুরীক্ষে ইংরাজের সহিত নিজাবের এক সন্ধি হন, তাহাতে
ইংরাজগণ পৃক্তরাক্ষ্ক কণের পরিলোধক্ষে এবং হ্রিলন্ধানার
435-XIX

ক্তিকেট সেনাবলের পোষ্ণার্থ ব্যৱহানের কর নির্বাদের निक्ठे हरेएक ८० नक क्रीका जारबह करबकी त्थना खास क्न । जे अवस जना ममूर (वतानित क बावहूक त्यावाव बाट्य) "शायनतानाम धारावेश फिरीके" मारव वेश्वासतारसक समीरन क्ष्यि शक्तिनिक स्व। के म्यादानव मुनारन वेनिक्यूटव এবং আকোলা ও অম্বাৰতীতে কড়কএলি প্ৰান্তিক হাত্ৰ क्षणिक स्था।

ঐ সন্ধি সার্থে আরও লিখিত থাকে বে ইংরাজগণ নিজামকে स्टर्व क्टर्व दिनाय निकाभ किटबन अवर ब्राक्टक काहा केवु छ व्हेटव खारां अभिनाम भारेरनम । छात्रारक कांत्र मुख्कारन देश्वारकत्र माहासार्च (ममा ८ धन्न कतिरक हत्रेश्व मा । वे (ममाहन जान छीशात त्मनाविज्ञात्मत स्थीन शास्त्रि ना, स्म्यम क्रीसाहरे কার্ব্যের হল্প ইংরাজের অধান সেনাবলরূপে রাক্ত ভইল।

পরে ১৮৫৩ বরাজের সন্ধি অন্তপারে বাৎস্থিক হিলাব বাবিদ क्या व्यापिशायनक त्याप क्वेत । छावाब छैला ১৮०२ ब्रुटीस्कब সৃদ্ধি সূৰ্যে শক্তকল্প ৰ টাকা যে গুৰু আখাৰ খিবাৰ কথা ভিল, wie nitel Gwanen enineuln Gofen seten nifen : एथम देश्वाक-शांक करें विश्वित स्ट्रेटिक क्याहिक शाहेबात मानदम अबर ১৮৫९ प्रदेशाच मुनाही विद्यारक्त नमन निकारमन ক্তম সাহাব্যের প্রবাধ বিষার বার ১৮৩০ ব্রাপের ডিসেকরে चार अकी मुक्ति रहेत, काशांक देश्वासम्ब निसादन निकृष्टे व्यान्त भावत ८० गम हाकाव गानी वाक्तिक विरम्म । एव-পুলের বিজ্ঞানী রাজার রাজা কাড়িয়া লইয়া নিজাবকে অর্পণ করিলেন, এবং ধরাদিও ও রাষচুড় বোরাধ ভীহাকে কিরাইরা विराम । जिलाम रेरबारका जिक्के मन्त्रकि भारेरमन करे, किंद ভাষার বিনিমৰে ভাষাকেও গোষাবরী নবীর বানকুলে অবস্থিত क्राकृष्टि त्वमा धनः थे नदीत्व वानित्वाह वक त्व क्ष भागान वरेंक ,काश प्राविश्व क्रिक वरेंग ।

ब्रहेक्य विभिन्नत्व हैरबाक निकारका विकडे कहें क त्वबंद क चडाड विगाद द गम्भवि वास दरेवन, बाहाद वाहे डाक्य >२ नक हाका । दिश्वाक-नव्यक के के हाकाब २४४० बुद्देात्वव विक मर्जाववादक कार्या कडिएवन । निकास सरकारक कीवारिनारक जात बारबत विवाद विरक व्हेरव मा । केक अमहिक कि क्रिकेत वाश म्यानावर राज्य वस विवायकार रा मकन बाहती। **धवर निवादिक विक राषार्थ (व मक्स मन्मद्धि किम खांका केश्याक** দাসনাধীন কমিবার অভিনাবে ইংক্রন্স বভ হবে নুস্তি বিশ্ব বিভিন্ন করিয়া নটবেন।

>>७> फ्रीएम वरे गतिन्छन राजीय >>०० क्रीम र्हेएक (पशारक भाव किंद्र वांक्टेनिकक-माख्याक नविवर्कन नानिक एव मारे। अप्रदेश का मिलारी-विकारक मनदक अवारम विकारक बिल्प कृतमा इत नारे। ১৮৫৮ बुरेश्य छाछिता छानी मनम-ৰলে সাজপুৱা বৈলে আদিয়া উপস্থিত হুইয়াভিগেল ৰটে , কিছ फिनि द्वपाद केंगकाकां कार्यन कविएक भारतम माहे।

देश्याच भागरम रवत्रारतत देवाचि राजीच भवमचि वह माहे। त्व त्वताव अक नमात्र महाबाडे थ त्वांत्रण व्यक्तांतरव सम्बद्ध ब्हेबा गक्तिबाहिन, त्नहे त्वबात हेश्वात्मव नाखिवत नामत्न লোকস্বাপ্ৰে পূৰ্ণ হইছাছিল। বছের কৃতপূর্ব ছোট লাট সর বিচার্য টেম্পল ও স্থানের রাজকীয় বিবর্গীতে ও জেখের বর্তনান সমৃত্যি আক্রান দিবা গিরাছেন। আবেরিকার মুক্তর नवर अधानकात कृतात वानित्वात आनात तृष्टि दशः अपन कि. ত্তৰন অৰ্থ বিশ্বাও লোক মিলিজ না। লোকে অসম্ভব মুলা আবাৰ করিয়া তবে কাৰ্ব্যে শিশু হইও। এটি ইতিহান र्गिनिस्मा ७ मिकायम् (हेरे दिश्यक्त कार्मिक क्रेबाम **भ**व এখানকার বাণিজা ও শ্রীসমৃত্তির হবেষ্ট উন্নতি হইরাছে।

ज्यास्य नामा चाछि ७ मामा वर्षत्र लगरकत्र वाम चारह. **क्षरश हिन् धाव २३३० गक्, यूननमान नार्नाधक २ नक धर**े ভীল দৌড়ে, কুৰ্ব অভৃতি অসভা আভিন সংখ্যা ১ লক १० शबाब श्रेट्य। देवन, बृहोन्, निष अवर नानी चारक, क्रिक काशास्त्र मरथा क्रममात्र भरमक क्रम । क्रे मक्रम लाएकट व्यविकारनदे कविकीरी। अवास्त व्यावात, गम, दहाना, वक्ता. शक मित्रमा, किन, शांहे, चन, कामाकू, हेकू, कुना, क्रिन्द्र बैकि, भीका, चारिय ७ ८गाउ आकृष्टित हाग २व। धवानकात व्यक्षितानित्रन कार्यक नविश्वात माना क्षता दिश्या कान जन ভাষারই বিনিমৰে ভাষারা অঞ্চ দেশভাত প্রবাদি আফানী করিয়া থাকে। ভাষামা শিলী নতে, প্রভরাং কোন ক্রয়ই প্ৰচাকজণে সম্পন্ন করিতে পারে না এবং এমন কার্থানা বা कांबबात मारे बचाता जाशाता जालमारवत बाबवादा बचानि প্ৰস্তুত কৰিবা লইতে সমূৰ্য হয়। অধিবাদীয়া বোটা স্কুমের कार्यानका, शामिता क ताकावा व्यक्तक कतिया किक्रम करव वर्ते. क्रिक छारा जारदा ग्रीफ रह मा । दानवी वक्क पहत्वध गांवाक कावनात्र चारकः। जारम दारम दञ्ज दश्रदमतः नादमानः हमिरकरक ध्वर युनवानाव निक्रिवर्ती ध्वयनवाटि बेन्नाफ वाबा अञ्चापि নিবাবের নাবার কারবার আতে। মারপুর হইতে কুলু বন্ধ এবং क्रांग्र कारकरीय कामवाशांदि द्यावारे करून व्हेटक करारन चानीक रहेश बादक।

व्यवदावरी, वारकामा, क्रारकांड, व्यवनगांव, वागागुत्र, बानिय, रायमगाँक, देनिहलूई, दिवास्त्वर, कानगाँक, कविसा, বাষদাৰ, ক্ষাস্থাৰ, মান্কাৰ্ড্ড, প্রাভবাড়া, পাধুর, সেপুর-

436-XIX

ক্তম, দেগাও ও বেওটনল মগন বেরার প্রবেশের সমৃদ্ধির পরিচারক। অনধানতী, আফোলা, থানগাও, দেগাও, ও বাদিম নগরে মিউনিসিপালিটী আছে।

छ। इन वान-व्यक्तिथि नर्छ कर्न्याम बाक्टेनिक कोन्टन ১৯٠৬-९ बृहीस्य द्वतात अत्यान निवास्यत चार्यकात हाछ इहेवात श्रान्त, अष्टे आपन अक क्रम होतः क्षित्रमाइक बाहा नातिक দ্বত। ভাগার স্থানি এক জন স্কৃতিবিহাল ক্ষিস্নৰ এবং उद क्या बाक्य विकासित कवित्रमञ्जू ७ क्या एउन्ही विधित्रमञ्जू ১२ जन अमिन्**টा के** मिन्सत ९ > **ज**न हेस्ट्लक्केड (अनावन चत् श्रानित, दबन ६ दिकाहेमन, ६ फि हेडे चुशहित्के छन कर श्रीनत, र कातिहाकी खुनाबिहुका अने श्रीनत, ১ সামিটারি কমিদনর (ইনি ইনপেক্টার জেনারল অব ডিলেন্দানি ও ভালিনেদন পদেও কাথ্য করিছেন), ৬ দিভিল-সাক্ষন, ১ ডিবেট্টার অব পাবশিক্ ইন্সটাক্সন, ১ কল্লারভেটর व्यव शहर है । वानिहाल कथावरकतित किर्मन । अन्तर बहारक এখানে ७३ शाबि (हेरे किन) कांकावत मक्तनहें व्यवसानी व রাজ্য অংশার সংক্রান্ত মকক্ষার বিচার করিবার ক্ষমত। ভিল। त्वतावल, (बनावल, टक्टबान), व्याचाडे उद्यनिएक्नोब काउँवा-বাড় বিভাগের জনাশত দামত রাজার অভারত একটা নগর ও दलदा मद्यान इहेट २० माडेन मक्तिशृह्य, खूबलाड़ा क्टेन्ड bas माहेल एक एमामनाथ मन्तित क्टेंटिक २ माहेल छेखन-পাশ্ডমে অব্ভিন্ত। অলা ? ২০ a ঠ টা এবং প্রাঘি ৭২° হও পা। মন্তট, ৰোম্বাই ও ক্লাচী নগৰের স্থিত এখানকার প্রচৰ वानिका हिनवा बाटक। वर्षधान कारन के बन्दरबर बचावीकि উরতি সাধিত ক্রবাছে। বিভিন্ন স্থান হটতে এচর পরিমাণে যাল''ত এখানে আনীত হয়।

এই হাল অভি প্রাচীন। এগানে প্রাচীন কীর্তির অনেক নিদশন আছে। প্রাচীন গিলালিপিতে ইবা বেরাবল শতন বলিঘা পিখিত। নিকটেই দোমনাথ পতনের অবিগাত মন্দির, এই প্রাচীন মন্দির সন্তুল তীরে অবস্থিত। ইবার ধ্বর আুশের প্রজালি সইলা লোকে গৃহারি নিশান করিলাছে। অবনিট বে চুইটী গৃহ আছে, ভাষার গৃহ্যের ছাবে নানা পৌরানিক। চিত্র অভিত দেখা যার। প্রথম গৃহ্প ৩০টী তভের উপর বাগত। বিভীয় পৃথ্য একটী শিখন। বাহা এখন আছে। ভাষার লখা ৯০৪০ কিট, প্রস্তু ৬৮ কিট্ এবং উচ্চ ০৮ কিট্।

সেমনাথের বর্ত্তার নশির ইন্দের রাজপত্তী অংলাবাই কর্ত্ত ১৮০৯ সম্বন্ধে পুননিশ্বিত হয়। ইতাব প্রাজন লখা ১২২৭ ফিট্প্রায় ৮২ কিট্ডিয় খুলম্মির লখে ও ক্রেন্তে ক্টি, এবং ।

উচ্চতার হং কিট্। এই মন্দির নধ্যে গাইকোবাড়ের দেওরান বিষণ দেবাজী একটা ধর্মণালা নির্মাণ করিয়াছেন। অক্সম অনুসূর্ণ ও গণপতি মন্দির আছে। মূল মন্দিরের আছারুরে প্রথম শাকুমর লিক এবং তায়ির ১২ মূট লক্ষা চড়া। কর্মধ্যে সোমনাথ লিক ফালিত। উহার উপরেব গমুল ৩২ট ফান্তের উপর রক্ষিত। এই পত্তন পবিত্র তীর্মবিদ্যা পবিস্থিত। নানা দেশের লোক এই মন্দিরে ছেবদশনে এবং ক্রিবেশী। সাম করিতে আইনে। সর্ম্বাতী, হিরপা। ও কপিলা নামীত সক্ষত এখানকার ত্রিবেশী।

পজনের বাজারের ধারে যে জন্ম সস্তিদ আছে তার। একটা অসাচীন হিন্দু মন্দিরের উপর আপিত। এবনও মন্দিরগারে প্রেক্তর পারিক অ্বন্ধন অন্দর মৃতি সংগল বেধা হার। ইর ১১১ ফিট × ১৭১ ফিট্ এবং ইরার চার ২৫১টা অভের উপন রক্ষিত। আচীন ক্রাকুঞ্জ এধন রৌজে প্রিণ্ড চইরাতে।

ঐ মন্থিনের সরিভটে বে মুসাফির খানা আছে তারাও একটা জৈনমন্দিরের ভয় নিদর্শন। ইচার ভাবের গণ্ণজাচাত এবং ক্সন্তাহি ভারের পির সম্বিত। ঐ অট্যালিভার নিরভাগে ৩৫×৪৭১০ ফিট্ একটা শুল আছে। উলা প্রস্তুর ক'বা লকটা গৃহ্ছ বিভক্ত।

পত্তন ও বেরাবলের মধ্যে সমুদ্রকুলে ভিনিরা মন্দির। আহিত সম্ভব, ভিত্তজন মহাবেশের নাম চইতে সংক্ষেপে ভিনিছা মন্দির বলা হয়। ঐ মন্দিরটী ৪০ কিট্উতে এবং ১৩৭ কিট্লছা ও ২২ কিট্চওড়া। ইহা প্রস্তার নির্দিত এবং ইহার সম্ভূত ২০টা স্বাস্থাপরি ফাণিত।

বেরাবল ও প্রনের মধ্যে ভাষাকুত। পরিমাণ ২৫ × ৩৭
ভিট্। ভালে - বা ভূলু (তীয়বটি) শব্দ চইতে ইহার নাম
হইরাছে। এখা.ন বাল নামে এক ধন তীর শ্রীকৃষ্ণকে টীল
বালা নিহত করিয়াছিলেন।

পত্তন হইতে ১০ মাইল দূরে চুইটা প্রাচি কুও। ঐ কুও হইতে সংগ্রতী নদী প্রবাহিত। কুওতীরে প্রাচি-পিল্লন নানক একটা প্রাচীন পিল্লন গাছ। কুওবরে উত্তর সংগ্রতীগতে তীবস্থ করু বুক্তের ছাত্তাতলে মাধ্বরাল্লী মূর্তি প্রতিটিত।

পত্তমের ৩০০ গল পূর্ব্বে হিক্সপাল মাডা নামক শুহা। ঐ শুহা গবে ৩৯০ কিট, থাত্বে ২৮ কিট এবং গভীরভার ১০ কিট উহা আভি প্রাচীন এবং গুইটী প্রকোটে বিভক্ত। একটাতে হিক্সপাল বেবীম্ডি হাণিত আছে। বেরাবনেব হ্রসদ্ মন্দিরে শুধারনেবর মৃতির পূলা ও গৃহাধি নির্মাণের বাধবিষয়ক এবং শ্রুবেশ্বর মৃতির (৯২৭ বল্টা স্বত্তে) ও ১৯৪২ স্বত্তে স্বব্বেশ্বর মৃতি হাণন্সবৃত্তীয় নিশাহণক উৎকীৰ আছে।

চোরবাড়ের নিকটবন্ধী নাগদাথ মন্দিরেও ১৪০৯ স্বত্তে উৎকীণ এক পানি নিশানিশি আছে। উহাত্তে এতকেশে বানী বিমশা দেবী কর্তৃক চারি চন্ননীয় বিশা প্রতিষ্ঠার কথা আছে।

বেবাদেশকুণ, মাজাজ প্রেসিডেনীব গোলাবরী জেলার তীম-বংগ তালুকের অবগত একটা নগর। প্রাকৃত নাম "বীর-বংগক। এই নগবল অবগত একটা অতি প্রাচীন, প্রাচীন ঐতিহাসিকগণ এই নগবলে বেরালেকণ বলিরা উল্লেখ করিরাছেন। ১৯৩৪ স্টাপ্ত এখনে ইংরাজানগের একটা কুটা ও উপনিবেশ স্থাপিত হয়। ১৯৮২ প্রাক্ষ ইংরাজগণ তারা তাগে করিরা বান বটে, কিছ আবার ১৯৭৭ খুং এবানে আসিরা পুন: প্রেডিউড কন। ২০০২ খুইান কইতে উবা এক বারে ইংরাজগণকর্তৃক পরিতাক্ষ বইলাছে।

এখানকার বিশ্বখর সামীর মন্দির সন্নিকটে একটা ধ্রম্বতক্ত কাছে, তাহারই পার্বে নন্দীনৃত্তি। মন্দির গারস্থ নিগাকলক অস্পট। এতপ্রির এখানে আর একটা অতিপ্রাচীন মন্দির ও খানীর পূর্বতন ভূমাধিকাভিগণের প্রতিষ্ঠিত একটা পুরাতন পূর্ব বিশ্বমান রহিবাছে।

বেরি, (বেছ্রি) মগ্যভারত এফেলীর ব্লেল্থতের অন্তর্গত কেরী কুদ্ দামন্ত রাজা। অক্ষা ১৫° ৫০ ভইতে ২৫° ৫৭ দিব উ: লাঘি ৭৯ ৫৪ ১৫ হইতে ৮০ চি পুং মধ্য। জুণ্রি-মণে ২০ বর্গ মাইল।

> ইফ রাজোর অধান নগর। বেত্রা ছারীর বামক্লে কারী হতে ২০ মাইল দক্ষিণপূর্কে অবভিত। এখানকার প্রবারত প প্রায় বংশীয় বাজপুত। রালাধিকার ও বতক এখানে কলা হঠারা হংরাজ গব্দেক্টের নিকট বইতে সমন প্রায় কইরাছেল।

বৈরি, পঞ্চাবের বোহতক কেলার অস্থাত একটা নগর। অক্ষাও ৮০ জং উঃ এবং জাবি ৭৮ বেচ ১৫ পুঃ। ৯০০ পুরাকে নাব বাবলীর বলিক্দিলের বারা এই নগর প্রতিষ্ঠিত হয়। এবানে গোতিবংসর আাখন ও সাথ মাসে দেবীর উক্ষেত্র চুইটা মেলা ব্যিয়া থাকে। শেবোক মেলার গো, অম্ব ও গদিতান বিক্রীত হয়। সক্ষি টমাস নামক ক্ষনৈক ইংরাজগুল্ব কাট ও ভাজপুত সেনাদিগের নিক্ট হইকে এই স্থান অধ্যার করেন। মহারাষ্ট্রপন উক্ত ক্ষা টমাসকে যে কার্টীর প্রদান করেন, ঐ প্রিন্তুগ্ন উক্ত ক্ষা টমাসকে যে কার্টীর প্রদান করেন, ঐ

বেরি-বেরি, রোগবিশেষ (Berr-Berr)। এই রোগ ছল্চিকিংজ, কালাজরের জার সময় সময় কেবা বেয়। মারাজ প্রে,গডেলীর ক্ষমেক ক্ষমান্ত্রক ভাবে এই রোগের প্রারজীয়। তেরুজনের জার ইবা ১৯০৭-০৮ খুরীকে কনিক ত ও তরিকটবলী স্থানবামীকে আলেমণ করে। অনেক প্রান্ত অনেকের আরোগালাভ করিবাছে, কিন্ত জার পূর্ণাবং বংল। ব বল পার নাই। ইবাজে জর জন অন কর। স্থানীদের চাত ত পালারা উত্তরোভ্র কুলিতে থাকে এবং নেই সাল অবর নাতা ও স্থানিক হর। সন্ধার সময় ফুলাও ক্যিতে থাকে এবং অব -হাস হয়।

বৈরিদি, আশ্রান্ধ প্রেসিডেন্টার গঞ্জাম মেলার পর্যেত ভ্রন্ফর্ণত ও ভদস্তর্গত একটা নগর।

বৈরিয়া, মণাপ্রাক্ষের নিমার ক্ষেণার অন্তর্গত একটা গাগিন নগর। মাণাবের বোরিবংশীর রাজগণ হারা আহিছিও। গুইং চতুক্ষল হইতে বোড়ালা লহাজ মধ্যে উক্ত রাজগণ ২০ বন হক্ষিণাংশে ২ মাইল বিশ্বত একটা চৌবাজা নির্যাণ কর ১৮৪৬ খুটান্দে তাহার জাগিলালার হর। নগর মধ্যে একটা চলত জৈন মন্দির ও জৈন ধালাবেশী বিশ্বত সম্পাধের বাস ভাতে। বৈরুল্না, পূর্বা বছবালী নিম্প্রেমীর জাতি বিশেশ ইং র ক্ষিনারী, ধীবরের কার্যাও করে। চ্ডাবানিগের সাংতে ইতারা একর পান ও ভোজন করে, এজন্ত ইহালিগ্রেক উক্ত ভাতিরত একটা শাবা বলিরা মান হয়, কিছু উহালের প্রশাবের মান জানান প্রধান নাই। ইহালা কেলে কৈবার্যার জান করে নাই। বিশ্বত কৈবার বাদ প্রধান নাই।

নীশ বা পর দিয়া "বেরা"। ইছে। প্রশ্নত কবিনা একারে বা জোতের কালে বাঁধ দেয়। তাহাতে মহপ্রান কানিব কালে করিব লাই কালে করিব লাই কালে একার কালিব। তাহাতের উপর আনিয়া সেই বাধের দিকে আন্তরণ মাছ তাড়া ধেয়া মহজ্ঞান তথন ইত্যুক্ত লাক্তি ওবাকে, কতক বা ভাহাতের সেই কেলার উপর উপিনা উপর উপিনা উপর উপিনা তথন উপর উপিনা বাধারে বিক্রম করে।

সমগ্ৰ বেকলালাই কাঞ্চল কোন। ইহাদের দলপতি বা মণ্ডৰ গাৰ বেকলা নামে পৰিচিত। চণ্ডালবেৰ প্ৰোছিলভৱাই ইহাবেদ্য মাঞ্চল কৰে। ইহাবা মুখে সংগ্ৰেছে বিবাহ কৰে নবলে, কিন্তু কাৰ্যান্ত ছিল্ল কাৰ্য উপায় নাই।

বৈরুর, দারাধ গোসিডেলীখ সলধার খেলাব পোনানি তাণু কের অন্তর্গত একটা প্রাচীন নগর। কুটিগুরুষ্ বেল টেসন ক্তৈত থাইল লন্দিদে অব্যাহিত। এখানকার একটা গ্রাচীন মন্দির সন্থয় ভাজে শিলালিয়ি উৎকীর্ণ আছে।

বৈলোলা, মধাভারত একেলী ব্যক্তব্যক্তর অন্তর্গত এক? মামত রালা। বিবাহী বিশ্ব লেখি, স্কুপ্ৰছেশে মুৰ্দাবাদ কেলার অস্ত্ৰতি একটা গওলাম।।
কোনে একটা বিশ্বত কৰুণ আছে। স্থানীয় লোকে উচাকে
নান বেনের প্রান্ধাবনের বলিয়া নিজেশ কবিয়া আকে।

সুক্রপ্রদেশে ইটা কেনার অন্তর্গত একটা নরে। ইহা

কর্মের বালিজা-কেন্দ্র বালয়ং প্রিগদিত।

বেদি, মধাগ্ৰেণে ভিন্নবাড়া কেলাৰ অভ্ৰতি একটা নগৰ।

কুম্ চালন। জুমিক প্ৰবৈত্ত সকৰ সেট্। লচ্বেলতি।

ু ক্ৰেলীং। বেল— ২ কালোপ্ৰেল, কালাৰ্। অৰভ চুলাক প্ৰবৈত্ত অকৰ সেট্। লট্ বেলছভি। লুড্ কাৰোকাং।

(त.त् ' ही) डेंश्वन ।

'অপোশালার বনং বেলমারাম্য ক্রিমে বনে।' (ভেম) দুসান্ (ইংবাজী) Bell শক্ষজ, ঘটা। বেল-লঠন প্রে ঘটাকার তা বেলম্পেন হয়ে গোগোকার তথন ব্যার।

বেল, খনাৰ প্ৰায় কৰি বিশেষ, জীকন। [বিশ্ব শব্দ দেখ] বেলাকা, বাগালাৰ বিশ্ব জেলার ভারণত একটা ৰাণিজ্য প্ৰান প্ৰায় একানে পাট ও স্বিধার বিশ্বত বাণিজ্য কাভেঃ

বেলকৃতি, এলগাব পাবনা কেবাৰে অন্তর্গত একটা নগৰ, এনা দীব দীবে অবস্থিত। জল ২৮ ১৯ তথাজিঃ এবং নাম্ভতন ৬৭ ১৮ গুঃ। এথানে পাট, কাশাস বস্তু, চাইল বো অজ্ঞান্ত দ্রব্যের বিস্তৃত বাধিত, আচে,

বেলহালে, বুক গাদশে মিকাগুৰ কেবার অন্তর্গন্ত একটা প্রজ্ ান। অহণোরা নগ্রের দক্ষিণ উপকাপ অব্রিন্ত। গ্রামের ানকটো একটা মর্যান ১১ কিট্ লম্বা ১০ ইক বাল্যুক্ত কেটা গান্তবন্ধন্ত আছে। ঐ প্রয়ের উপরে একটা কুম্বার আপন্তি লালিত। অন্তর্গাতে তুল্পান বিশালিশি দ্ঠ কর, তথ্যা উপরের থানি ১২৫০ স্বতে ক্রোক্তরত জ্লোক্ররে বালকেলে উইন্ট্রিন, ইল্লাক্ররে ক্রান্ত্র ক্রান্তর্গাত্র বালক্রক মুগ্রাক্রের স্থান ক্র্ক প্রভাব ক্র্রাক্রিন ক্রিন্ত্র ক্রান্তর্গ উল্লেখ্য ক্রিয়া বিশ্রাক্রের গ্রেম্ব ক্রিন ক্রিন্ত্র ক্রেরের

বেলাবেরা, দধাপ্রনেশের জন্মগণ্ডর জেলার অন্তর্গত একটা শভাগাম। টহা একটা স্থানীয় বাণিজ্ঞাকের।

বেলগান্ত, (বেলগাম) বোৰাই প্রেলিডেনীর দক্ষিবিভাগের একটা কেলা। অক্ষা ১৫° ২২° কইডে ১৬° ৫৬ উঃ এবং ড্রাঘ ৭১° ৮° হইডে ৭৫° ০৫° পুঃ মধ্যে। ভূপনিমাণ ৪১৫৭ বর্গনাইল। বংগর উত্তর সীমা মিরাল ও লাট রাল্য, উত্তরপূক্ষে কলাবগি প্রদা, পূক্ষে ভাষধন্তি ও মুবোল মাল্য, রক্ষিণ ও ক্ষিণপূক্ষে, ধাববাড়, ইতার কণাড়া ও কোলচাপুর রাভা; দক্ষিণ-পশ্চিমে গে'রারাজ্য এবং পশ্চিমে সাবস্ত্রবাড়ী ও কোলচাপুর রাভা উপ্রপূস্ম হটতে দক্ষিণ-পশ্চিমকোণে ইহা ১২০ মাইল বিশ্বত এবং প্রেয় ৪০ হটতে ৮০ মাইল।

এট জেলা গণ্ডলৈর মালার বিভূষিত হটবা লানে তানে উপতাকা, অধিতাকা ও অত্যাক্ত শৃল্লাবলীতে পরিশোভিত রহিন বাছে। একদিকে বেমন শতপূর্ণ সমতল প্রান্তত লৈল শৃল্লস্থত ফর্পেল শালিমনী লোভা, অপরদিকে অত্যান্তত লৈল শৃল্লস্থত ফর্পেল শিল্লার সকলের বীব গালীর দৃত্য। এট লৈলক্রেল শক্ষিমাট বা সন্থাতিলৈকে অক্ততর লাখা। কেলার পালিম ও দক্ষিমাট বা সন্থাতিলৈকে অক্ততর লাখা। কেলার পালিম ও দক্ষাণালের পার্কাভিম্বে কলানগী কেলা পর্যান্ত আহিছে। কিন্তু প্রক্রিক কলানগী কেলা পর্যান্ত আহিছে। কিন্তু প্রক্রিক সমতল ভূমি দ্বান্ত মধ্যে মধ্যে মধ্যে নিবিদ্ধ বনমালা ও জননীর সমতল ভূমি দুই ব্রু । এই দক্ষিকাচালে বড় বড় নদীর কুলে আম্ম, জান, কাটাল, তিল্পিটী প্রভৃতি বৃক্ষসকল কলভাবে অবনত হটবা সেইবন প্রত্যান মধ্যে অধ্যান প্রান্তিল প্রত্যান প্রত্যান বছর বছর প্রত্যান প্রান্তিল প্রত্যান বছর বছর প্রত্যান প্রান্তিল প্রত্যান বছর বছর প্রত্যান প্রান্তিল প্রত্যান ভ্রান্ত বিশ্বান প্রান্ত ক্রিন প্রত্যান প্রান্তিল প্রত্যান বছর বছর এবং তাহার মধ্যে ক্রু কুল অধ্যান প্রান্তিল প্রত্যান বছর বছর এবং তাহার মধ্যে ক্রু কুল অধ্যান প্রান্তিল প্রত্যান বছর বছর এবং তাহার মধ্যে ক্রু কুল অধ্যান প্রত্যান প্রান্তিল প্রত্যান ক্রু কুল অধ্যান প্রত্যান প্রান্তিল বছর বছর প্রত্যান প্রান্তিল ক্রিকের বছর বছর বছর বছর বছর বছর বছর বছর প্রত্যান প্রত্যান প্রত্যান প্রত্যান ক্রিকের প্রান্তিল প্রত্যান ক্রিকের ক্রিকের

এই কোৰে উত্তৰে কুঞা, মধাভাগে বাটপ্ৰভা এবং নিদ্যান মানপ্ৰভা নদী সভাদ্ৰিপাৰ ১ইতে প্ৰক্ষত হটবা পুৰা ভিন্ত দীবমন্ত্ৰণতিতে বলোপসাগৰে পতিত হটবাছে। এই নদীবনাৰে পাতিমাণৰে জলৱালি অমিট, কিন্তু পুৰাংগ্ৰেম জল সন্তৰ্ভ্যাতে স্থিত নিপ্ৰিভ হওমান কভৰণবিমাণে স্বাধাত হটবাছে।

এট পাৰ্কাতীয় প্ৰান্ধৰ কানে ক্ৰানে কোঁচ, ক্ষত্ৰ, সেনোগাৰ ব পানাৰায় ও ক্ষতিক প্ৰান্ধৰ প্ৰান্ধতি পাওছা বায় । ননভাগে শ্ৰান, খেতপাল, হলি হবীভকী ও কাঁটাল প্ৰাকৃতিয় গছ এবং হাই ক্ষম্ভৱ মধ্যে নানাক্ষাভীয় হবিগ, বন্ধববাহ, ব্যাহ্ম, হাফনা, 'চভাগেছ ও নানা য়ক্ষ পকী দৃষ্ট কয়।

.ৰবার মধ্যে বেশ্বনীও ও তংকংক্স সেনা-নিবাস, গৌক্স, আধনি, নিশালি, নৌক্তিও ব্যবস্থলী প্রধান নগব। এখান- কার অধিবাসীরা সাবারণতা সিভারত বৈশ। এডভিন্ন অভান্ত শোৰেশীও আছে। কৈকারী নামক কল্পা জাতিই এখানে প্রস্থিত।

अहे (अना चार्थान, (वनगाँ। विमि, किर्काड़ि, शाक्क् পরেলগড় ও সাম্পর্ণাও নামক করেকটা উপবিভাগে বিভক্ত। প্ৰেশত উপৰিভাগের পৰ্যভগুৱে বলমা দেবীৰ আসিছ-হ'ব। এখানে প্রতিবংসন্ন কাত্তিক ও চৈত্র মাংস দেবীর উচ্চাপ মহাদ্যাহোতে পুলা ও তিনা দিন স্থায়ী মেশা বদিয়া ""क, এই मबदब अनारन आह 80 दालाव छीर्वरा की ममागछ इ.। काखिरक यद्यमा दक्षीय चामीत मृङ्गानक अ टेक्टब उँहाई भूनकक्षान नमाधान। कार्डिक्यारन मुनमस्त्रित स्केटड 'কছু দুরে একটা কুলু পীতে ঘাইরা মারণ-ক্রিরাবোধক পুঞাধি हडेबा थारक । किछुकाल च उंदाविक व्हेरल मुमाशक खोरलारकता महाया प्रवीत चामिविरदाश-स्रतिक छु:रथ मधरवनमा स्नामादेवात ত্ৰত ক্ৰেন্ত্ৰ বাবে ভাষণ চিৎকার কৰিয়া উঠে। বিশ্বতি र जिल्द महस्य मात्रीकात खहे लाकजानक विश्वातकान रा कनवामुनका छोका महत्वहे अञ्चलका उरशता के समीका प्रबाद देवभरवात जमरबननात चालनालन हारछद नांगा, हाक् अङ्ख् अनदान चुनिदा ना अक्रिया द्रस्ता।

২ ৰোখাইক্সেলিডেন্সীর বেলগাম্ জেলার অন্ধটী উপৰিচাপ।
- ^ বিমাণ ৬৬০ বর্গমাইল।

এই উপ্রিভাগের মধ্যে নিয়োক গিরিছুর্ল বিজ্ঞমান আছে—

> বেলগাম্ ছুর্ল । ২ মহীপংগড় সিরিছুর্ল, বেলগাও হইতে ৯

- ইল পশ্চিমোন্তরে ক্রন্সি নামক ছানে অবাহৃত । ৩ কলানিধি
ত —বেলগাম হউতে ১৭ মাইল পশ্চিমে কলিবছে নামক ।

তাল । ৪ গাছকাগড়—বেলগাও ছইতে ১৯ মাইল পশ্চিমোন্তরে

শলের নামক স্থানে । ৫ পারগড়—বেলগাও হইতে ৩২

মাইল পশ্চিম ব্দিশে গারগড় লৈলপুলে । ৬ চারগড়—বেলব ও চইতে ১২ মাইল পশ্চিমে । (অক্ষা ১৫ ৫৬ উ: এবং

লাবি ৭৬ ১৫ গ্রে:) এখানে বেষল্যাপের মন্দির বিভ্যান ।

ত উক্ত কেলার প্রধান নগর। সমুস্তপৃষ্ঠ হইছে ২০০০ ফিট্ উচ্চে বেররানালা নামক মার্কণ্ডী নদীর একটা শাধালোতের উপর রোপিত। মার্কণ্ডী-ঘাট-প্রভার সন্মিণিত হটয়। রুক্তানদীর কলেবর প্রত ক্রিলাছে। অক্ষা° ১°০১'০৭' উঃ এবং লাগি' ০৭'০০'০৯' পুঃ, নাংবাটার প্রক্রেক্ত্র এবং লালিমাংশে সেনা-নিবাস, আকৃতি অসমস্ক। এধানে প্রচুর বাবে ক্রেল। এই কাবতে ক্রাড়ী ভাষার এই নপ্রের নাম বেরুপ্রান হর এবং ভাষা। হইছেই বেণু, বেলু বা বেল গামে স্থাপানীক চইছাছে। এবং কার গিরিছর্থ কুলাভার হইলেও প্রবন্ধিত। আরস্তন লাভ ২০০০ গল্প, প্রস্থেপত হইলাছে। ১৮১০ পুরীকে পেশবার লাভ ইংরাজনৈপ্র এই তুর্গ অধিকার করে। ২১ ছিল অবরোধের করে প্রিন্তরণ ইংরাজকরে আক্রমণাল করিবাছিল।

বিংবদন্তী এই, ১৫১৯ খুটাকে এই হুর্গ নিখিত হয়। ইংকে মধ্যে আসন্থার গ্রগা বা মন্ত্রিল সকা এবং খুটার ১২০ ৫ ১৩৭ শক্তাক মধ্যে তাপিত হুইটা তৈলমন্ত্রি। মন্তিনসংক্র অবেশ্যারে ১৫১০ খুটাকের একগানি বিশাসনক আছে।

ইংরাজ অধিকারে আসিবার প্র চইতে বেলগাও নগণেন নানা বিষয়ে প্রীকৃতি সাবিত চইরাছে। বাধিভাজানার নগল খনে কান পূর্ব চইরাছে। দেনা-নিবাস স্থাপানর সংল সংল দেনীর বালক্ষিগার শিক্ষার নানহা কর। বিনপ্তরণা বালবার আধানকার আধান বালিজ্যাকেন্দ্র। ঐ স্থানেই অধানকার নানহা দানী রস্তানী। অধানে কাপাস্বস্থ বহুনের 'বস্তুত কাবেরে আছে।

বৈলাংগ্রি (.পেশার্টা । মহিন্তন নাল্যের শিমোগা কেলান অস্বর্গক একটা গান। অলগা ১৪°২০ উচ এবং গ্রাফি দা ২০ পূচ পূর্বে এই নগর কানস্বংশির নাজগালের রাজধানী ছিল এবং গুই খানল শতাক পর্যান্ত ইবা প্রিমম্বিতে লাকিলাহের সমগ নালাবে শ্বিকানীর ছিল। লাকিলাহেরাসীবা ইবাকে শনগ্রমাতা বিলাচ। একানে করে দেবমাক্ষণ ও তৎসালার পোহিত প্রস্থান প্রতিগ্রের কর। সমগ্র মহিন্তর রাজ্যে একণ ভারতালিরপূর্ব কাল্যানিলন করে নাই। একান করতে বহু সংখ্যক শিলালিশিল গাওছ গ্রিয়াছে, ভাষার কতকাবের লাঠোকারও ক্ট্রাছে। ক্লাণাবিল গাওছ গ্রিয়াছে, ভাষার কতকাবের গাঠোকারও ক্ট্রাছে। ক্লাণাবিল গাওছ গ্রিয়াছে কালিয়াক প্রচিত্র ক্লাণাবিল সম্পূর্ণ কর্মান কর্মক ক্লান্ত ক্লান্ত ক্লাণাবিল ক্লাণ

বৈল্পাতি (বেশত) বিষয়ক। [বিষ দেখা]
বৈল্যারিয়া, বাদালার ১৪ প্রগ্ণা জেলার অস্ত্রণত একট "ও
নাম। কাশকাকা হইছে ৭ মাইল উত্তরপুক্ষে অবাহত।
এখানে ইটারণ বেলল বেল্ওলের একটা টেলন আছে।
বৈল্ফিয়েম, স্বোপের অস্ত্রণত একটা কুত রাজা, হলাওর বাদিনে
অবহিত। ইবার উত্তর্গাল্যমে উত্তরসাগর, দক্ষিণপাল্যম ও
হাদিনে ফ্রান্স, পূর্বে লাক্ষের্য়ার্গ, লিখার্গ ও বেনিস্ ক্রিরা। ইচ
বৈর্যো ১৭৬ মাইল এবং অন্ত্রিত্ব ১৭৬ মাইল।

440-XIX

ক্রমেন্দ্ সগরী ইবার রাজধানী। এডারের এন্টোবার্স, বেন্ট, লিল, ক্রম্নেস্স, ভাজিয়ার, টুর্নে, মালিন্স, লৌতেন, আলেন্ এ নায়র নগর বানিলোর লভ প্রসিত। এই কুত্র রাজ্য মধ্যে প্রার হ বালার মাইল বেলপথ বিভূত আছে। ঐ রেল-পথে এবং ছেল্ড, মিউল্, ও রেলার নবী বিরা এখানকার বানিলা নর্মার হইরা থাকে। এখানে হতা, ভাগানবত্র, ভাগেট, পশমীবর্ম, জিলেন, ভিতা, ভূলা, লৌহত্রমা ছুরিকাচি, বালর রিকাভিতা, টুলী, মোলা, চানভা, অবেদক্রথ, কাগঞ্জ, কাচভূষা, পোদিলেন ক্রমা, রোলপুঞ্জী, কাটাপেরেক, রানারনিক ক্রমা, বিরব্দশ্ব, ভিনিগার, অস্তাভ শিবিট, চিনি এবং বৈলানিক ও বাভবরাণি এখানে প্রস্তুত্ব কইবা নানা হানে বিক্রমার্শ প্রারম্ভিক হইরা বাবেদ।

এখানকার সাধারণ লোকে বলুন (wallon) বা প্রাচীন হরাসী, ক্রেমিণ ও ওপলাক ভাষার কথা বলে, কিন্তু শিক্ষিত গোকেরা সাধারণকা করাসী ভাষার দেখা পড়া করে।

প্রাচীন বেল্থী (Belger) আতির বাসভূষি বলিয়া এট প্রানের বেগজিয়ম নাম কইয়াছে। বুটার ১৫শ শতাক বইতে বিভিন্ন সমৰে বেশবিষৰ বাজ্য কটায়া ও স্পেনপ্ৰজ্যের শাসনাধীন क्षात्क । ३१३६ बृद्धीटक कत्रातीता हैका कविकास करत धारा ३७३३ প্ৰাঞ্জেৰ সৃদ্ধি অনুসাৰে ইয়া হৃততেৰ সৃহিত বুক্ত বুইয়া নেখাৰ-প্ৰাঞ্জ বাজে প্ৰবিত হয়। বৰ্তমান বেদজিগদের অন্তৰ্গত ! লাভাৰ্য নামৰ আবেৰ, বাহা এক সমৰে বাধীন ভাবে একটা কুল ব্যক্তরণে শ্যেনকার্যা প্রিচালনা ক্রিয়াছিল, ভাষা রাবাপীয় ইতিহালে "The Cockpit of Europe" নামে লিখিত সাহে ১৮৩० बुडोट्सब २८७ चात्रहे उस्तिन्त नगरद अकी दार्बानरहार क्षेत्रीहरू इत, काशांबर करण के क बर्रबंब की कालांबर कालिए केक आवात्मव विकासि परिवाहित। ১৮৩२ पृष्टीत्मव क्री सन এখানে একটা আতীর মহাস্থিতির অনুষ্ঠান হয়। ভারতে সালোকোবর্ণের যুবদান লিও পোল্ড বেলজিবানবিগের বাকা विनिश्च बरमानीक एम । ১২ই बूगारे किमि बामगण पोनात क्तिहा २७ अ अहिंद्द निर्मानस्य आह्वाम्य कद्दन । वेखिनुहर्क ক্ষানীয়াল পুই কিলিপের বিভীয় পুত্র ভিউক্ ভি নিশ্রংক উক্ত রাধণ্য হান ক্সিডে অভিনাব জাপন করা হয়, কিছ ডিনি फेक शर महेरक चीक्रफ इस मारे। तम बाबा बक्रिक, २४००० मुद्दोर्क्य २३७ अधिरम मक्तम नरहात्र प्रश्नादत वासा २४ দিও-পোল্ড ও লেবারলাঙের রাজার সহিত বাভি ও সৌহার্ছ খালিত হয় এবং ছয়োলের অপসালর রাজগণ বেলজিয়মকে **4की एक शका र्यावा (वाका करका** ।

বেল জাকা, বালানার মূর্নিবাবাদ কেলার অন্তর্গত একটা নগর।
আকা' ২০° ৫৬' ১৫' উ: এবং জাখি ৮৮° ১৮' পূ:।
বেলায়ার (ধেনক) হাটা কর্মবারা উজোলিত স্থলানি মৃক ব্যা

বেলার, হিন্দুরালাগিগের অধীনে রন্ধিত একপ্রেণীর সেনা-বিশেব। ইহারা ভোষাল অন্তৃতি বয় লইরা রুগজ্ঞের সমন করে এবং আব্যক্তমত বৃত্তিকা ধনন করিয়া পথ পরিকার প্রর্থ প্রোচী-রাণি তয় করিবার অন্ত ক্রডাপি ধনন করে।

বেলদার, বিচার ও পশ্চিম বালাগাবাসী নিরপ্রেণীর আতি-বিশেষ। 'বেল' (কুরাণীর জার করে) দইরা বৃদ্ধিকা খননালি করে বলিয়া ইহারা বেলবার নাবে পরিচিত। রাণীগঞ ও বরাকরের কর্লার খনিতে ইহারা কার্য করে। পশ্চিম বলে ইহারা বাউবী ও কোড়া আভির সহিত সম্প্রেণীর বলিয়া গণাহয়।

এই ৰাতির উৎপদ্ধির কোন ইজিয়ুক্ত পাঞ্চরা বার না।
বিক্ষ ও বৃনিরাগণের সহিত ইচাদের জনেক বিবরে সৌনালক
আছে। তালের গঠন পর্যালোচনা করিলে ইচাদিগকে জাবিজীয় বংশোহ্রর এবং আদিম আতিরই পাঝা বলিয়া বনে হয়।
কাহার কাহার মতে বনে বনে শীকারকারী বিক্ষ্ আভিই
আদি। এই আতি হইতে উৎপন্ন বেদবার ও ছলিবারা অভ্যু বৃত্তি জ্ববগ্রনপূর্ণক ক্ষতকাংশে সূচ্য আতিছে পরিশত
হুইরাছে। ভুলিরাও বিক্ষাবেশ।

বিধারবাদী বেলধারবিগের মধ্যে বেলিন এবং কথেলিয়া বা কথাবা নামে চুইটা বংশ বা থাক এবং কাঞ্চপ থোনে প্রচলিত আছে। ইরাধের সধ্যে বালাবিবাহ প্রচলিত, কিন্তু অনেকস্থলে ববীয়দী কঞারও বিধান হুইছা থাকে। বিবাহের, চাচেরা প্রথমবার অপন দাগান্তপের ভার। প্রথমবারী বন্ধা হুইকে বিধীয় বাব পরিপ্রহ করিতে পারে। দাগাইমতে বিধবার বিবাহ হুঃ। প্রকারতের বিচারে বিবাহবন্ধন উচ্চির হুইবে এবং বন্ধন ক্রেম্বার পর ঐ রম্বী পুনরার বিবাহ করিতে পারে।

বৈধিণ প্রাক্ষণের। ইংগ্রের পৌরোহিত্য করে, ধর্ম কর্ম, প্রাক্ষ ও অব্যেইক্রিরাধি নিরপ্রের হিন্দুকের অঞ্করণে নির্কাহিত হয়। যান নানের তিনসংক্রাতি পর্কে ইহারা লোড়া পূজা করে। ইহারের ববে অনেকে ক্রিরার বাক্তিরা বাক্তি, কেই বা বেংল নইরা অপরের কার্যা করে। ছিলু রাজীত পূর্কবাল সুস্কারান বেলহারও বেবিতে পাওরা বার। ইহারা সাবারণত্য প্রামের আবর্জনা হুরে সইরা কেলে, মুব্র জীববহংবি ভাগাত্যে লইরা বার, বন কাটে এবং হিলু বা বার, বন কাটে এবং হিলু বা বার, বন কাটে এবং হিলু বা

দুদ্দমানের বিষাধি স্মান্টীর কার্য করিয়া বারা কিছু পায় ডখুবা জীতিকা অক্ষম করে।

উত্তরপশ্চিদ ভারতে ও বাংকণাতে। বেশবার দেখিতে পাওরা যায়। ইভাবের কোন নির্ভিত্ত বাস্থান বা গুলাবি নাই, সাধারশতঃ ভার্থতেই বাস কবে। বধন ঘেখানে ইহারা কালের সংবাদ পার, জখন সেই ধেলে চালরা হার। কোঝাও কোঝাও সৃত্তিভার পরিবর্গত ইহারা পাথর কাটে, পাতকুরা বা পুছরিটা খনন করে এবং পাকা প্রচিত্তির সাথো। পুণাবাসা বেশবাবেরা হিন্দু ও মরাক্রী ভাষর কথা কয়। হহারা মাধার প্রায় ১৬০ বাত বত্ত বত্ত বিহা টুপী বাবে। ইহারা মড়ী আই বা প্রচান হালাব পুলা করে এবং ইহাকে মুকুরের অসিন্তারী আনিবা মড়া আই বংল। এতত্তির যাভা, আই, বেবী, ভবানী প্রভাতত বিভিন্ন ক্ষিত্র উপাসনা করে। বেবী পুলার ইচারা ছাগ বিল বছে।

মর্থনংগ্রহ ভইলে ইয়ারা বিবাহ করে। মৃত বিভাকে নাটাতে পুভিন্না কেলে এবং ভূতীর বিবলে সেই কবরের উপর কল ও চাল বিভা লিও কেয়।

হিন্দুমাৰণণে ও বেগৰার সৈত থাকিও। দ্বালা সীতো বাবের বেশলার সৈতেরা মাটা কাটিত এবং আবস্তক হইলে বৃদ্ধ করিত। তৎকালে ইবারা নিরপ্রেশীর হিন্দু ও ব্লোগিগন মধ্য চইতে সংগৃহীত হইত।

উত্তরশাণ্ডমের বেশনার্বিগের মধ্যে বাছল, চৌহান ও বরোৎ বংশ বিভাগন। প্রথম চুইটী রাজপুত আচির অভ্যকরণে গৃহীত। ধর বা ধড় নামক ডুল বিশেব লাইরা মান্তর প্রান্তত করার শেবাচ লাখা গারোৎ নামে বিভিত্ত হইরাছে। এতাইরা বেরে বীতে নাহল এবং এবং; লোরনাপুরে দেশী, খারোবিন্দ ও সর্বান্তির। বরিত্ত আম পৃত্ত হব। বর্ত্তবালে বারোবন্দ ও সাস্থান্তর। বর্ত্তবাল বারোবন্দ ও সাস্থান্তর। বর্ত্তবাল স্বাহেলিয়া, বিন্দ্রান, চৌহান, দীন্দিত্ত, গাহরবাড়, গোড়ন, গোড়ন, বোবা, ক্রী, স্মানা, ওরা, রাজপুত্ত, গাহরবাড়, গোড়ন, গোড়ন, বোবা, ক্রী, স্মানা, ওরা, রাজপুত্ত, গাহরবাড়, গোড়ন, গোড়ন, বোবানা, ক্রীবালা, গলাগানী, লোগবালী, ক্রীবালা, গলাগানী, লোগবালী, ক্রীবালা, ক্রীবালা) ও উত্তরাহ ক্রীভিত্ত গানার নামের অভ্যকরণে বিভক্ত হারার চেটা গাটাড়াছে।

ইবা,দৰ বংশ আখ্যান কিছু নাণ। জবে সাধারণে পরিচয় বিধার সময় বংশ বে, ভাহারা পূর্কে রাজপুত ছিল, কোন রাজা কর্তুত ঘণপূর্কক নাবিকের কার্যে নিযুক্ত হওয়ায় সমাজে এইস্কল সিপুরীত বইরাছে। ইবাবের কথা সাগাই আখাত বিধ্যায় বিবাহ হব। আমিপরিফাকা সী উপপতিতে বিবাহ করিল। পারে। ইহারা পাঁচলীরকৈ পুরা বেছ। বিবস্তিশাক মহাদেশের পুঞা ও উপবাস করে।

উড়িছা বেগছারেরা ক্ষেত্রত পুছরিবী খন্ন করে। ইছানের নাগ্য একজন জনাদার খান্দ, ভাহারই ক্ষমীনে কএকজন নাএক ও জী নাএকখিলের ক্ষমীনে বলে ছলে বিভক্ত হইরা ইহারা কাগ্য করে। ইহাবেরও কোন নির্দিষ্ট বাস নাই। সধন বেখানে কার্যা পার, সেই কোলায় লিগা বার।

(दलन (हैं) स्त्र। (बार्स)

বৈলান (দেশক) জনন। সূচি বা কটা বেলিয়া পাতল। গোলা কার করিবার গোলকার্চন ত্রবিশেষ।

বেলনাড়, লাক্ষণতাথানী তৈলকী রাজ্যণর একট না ইংগ্রেৰ সংখ্যা অঞ্জ সম্মান তব অপেক্ষণ অনেক কাবেল। অনীয় ১০ব শতাকে যে ব্যাসচাবোর আতিতা সম্পান্তারতান উজ্লীকৃত করিবাছিল, বিনি একনিন বৈক্ষবস্থাকে ভগ্যন বভার বলিয়া পুলিও হট্যাছিলেন, যাহার, বাশ্যব্যান কাতি রাজপুতনা, জন্মরতে ও বোদার প্রাক্ষণ বিশেষ সন্মান কাতি হট্যা থাকেন, উল্লেখ্য এই রাজ্যক্তিল ক্ষাস্থল ক্ষিণ্ড নত্ন। মহিন্তার আছিল্পান এবং গোলাবরী ও কৃষ্ণা ক্ষেণ্ড বত্ন। ক্র

বেলপুর, মাজান গ্রেকিডেলীর গোলাবরী নেলার তথ্র ভালুকের অন্তর্গত একটা নগর। অক্ষা ১৬°৪১ ট: এবং দালি ৮১°৪২ পু:।

বিলালিনিতে হোরশাল বাজ্ঞানী বেলপুরের উল্লেখ আছে। পরবৃদ্ধিকর ১ম বারসমুক্ত ও বেলপুর রাজ্ঞানী অভিকাব করিয়াছিলেন।

বেলাফুল, খনান সানিক গৰণুপাও গুক্তেন। এই পুপাসাও কইতে প্ৰথানিক "বেণা" নামক আচের ও গৰ্মটেল আয়ত হংহ পাকে। প্ৰণক থাকার লোকে ইহার মালা গাঁধিলা পায় পরিয়া থাকে। বুঁট বা বেণস্থানের পোড়ে সৌধিনদিশেন আদ্যান ক্ষিনিক।

বেলাব্জী, বোৰাই সেনিচেলীর ধারবাড় ধেনাব হাল । ভাশুকের অন্তর্গত একটা নগর, বালল হইতে ৮ মাইল উত্তব পূর্বে অবহিত। অক্ষা ১৪°৫১ উ: এবং স্লাঘি ৭৫°১৫' পূং। ইন প্রাচীন গীলাবজী নারীই নগরের একাংশ বলিয়া সাধারতে বিবিত। এধানে গোলক্ষের শিবমূরী বিশ্বমান। মন্তিরটী কৃষ্ণবর্গ প্রথমে নির্বিত, ইহাগুর্হশাকার ও নানা শির্মুক। মনিব সাত্তে ধানি শিলানিশি আইছে।

(दल्या, विकासी वाजिवेदनेया काण क प्रकृतिक स्ट 442-XIX সংগ্ৰহ করিয়া বিজ্ঞান করা ইকালের বাবসা। ইকালা সলয়ালম্ ভাষার কথা করা।

বেলান ট্রনী, বোৰাই প্রেনিডেলীর ধানবাড় থেলার নবলগুও ; তালুকের অবর্গত একটা গওগ্রাম। নবলগুও চইতে ৩ মাইল উত্তর-পূর্বে অবহিত। এথানে নামনিজবেবের তথ মনির । বিভয়ান। মন্দির-পাত্রে নিলানিশি দুই হয়।

বেলবাটী, ৰোখাই প্রেসিডেনীর বেলগান্ জেলার সাঁপ্রাও ভালুকের অন্তর্গত একটা নগর। সাঁপর্গাও ভ্রতিত ১২ মাইল একিল-পূর্বে অবছিত। অন্তর্গ ১৫°৪২ টা এবং জারে ৭০° ৫০ পূ:। এবানে বীরভজনেবের একটা অভি প্রোচীন মন্দির বিজ্ঞান। ছানীর লোকে ইলার 'ঠনপ্রগালীকে "অপনাচার্বাপণ" বলিরা থাকে। কিব্রুর বেশাং সমরে উহা সংস্কৃত হয়। এখানে ১৯২ শক্তে উৎকীর্ণ গাল্চনচালুকা রাজবংশের ক্রানি বিলাক্সকালে দুই হয়।

বেলবার, অবেখাবাদী কবিনীৰী আতিবিশেষ, টহণ্ডের মাধ্য সন্তি, বাবেশ, ভোতা ও গৌড় নামে কম্বী লেক্টিবিভাগ দৃষ্ট ভয়।

বেলা (ন্ত্ৰী) বেলাতেংনকৈতি বেল 'গুৰোন্চ হলঃ' ইভি অ, ড চ টাপ্। কাল। পৰ্যায় সময়, কৰ, বাব, ক্ষৰসম, প্ৰাঞ্জাৰ, প্ৰক্ৰম। ২ মৰ্ব্যায়া। ৩ কৰ্জকুল। ৪ সমুম্বন্ধল বিকাম। ৫ মান্তিইনৰণ। ৬ মাগ্য। ৭ কৰ্মেয় ভোজন। (মেহিনী) ৮ চোয়ায়াৰ কালতেক।

"চ্জুবিংশতিবেলাভিন্নছোরাজং প্রচক্তে।" (অনিপু•) ২৪ বেলার এক অবোরাজ বর ! > বাক্। >• বুধরী। (বিব) >> ব্রন্ধাংস ! (হারাবলী) >> সমর্ভেগ্ন । ১০ সমর্ভেগ্ন । (বিকা)

বৈলা, অবোধা প্রবেশৰ প্রতাপগড় কেলার অর্থত একটা
নগর। আলাহাবাদ হইতে (কৈলাবার ঘাইবার পথে।
তক মাইল এবং প্রভাগগড় হইতে ৪ মাইল ল্বে অব্বিত।
আলা ২ং'বর তৈ জই এবং ব্রাবি ৮২'২৩০ পুঃ। এই
নগরসংলর মাক্ত্রজুপুরুনামক সহরভাগে কেলার বিচার সবর
প্রভিত। এখালে ছুইটা দ্বরমন্ত্রির ও একটা মস্ক্রিল্ আছে।
বিলা, মধ্যপ্রবেশের নাগপুর জেলার অর্থাত একটা নগর।।
বৌরি হইতে ১০ নাইল দন্দিশে অব্বিত। অক্টা ২০'৪৬'০র
উই এবং ফ্রাবি ৭৯'০রেও" পুঃ। সৌলী ভূমাবিকারীবিপের আধিপ্রভাগের এই সল্পর স্থালিত হয়। স্বার্নিংবটোধুনী নামক
কলৈক ভূমাবিকারী এখালে একটা ছুর্ব নির্বাণ করিয়াছিলেন।
একণে ইয়া ভ্রাবন্ধার নিল্ডিত। উক্ত রাবনিংকর বংশধ্রেরা এবনও বেলার যালভ্রারী করিবা বাকেন। প্রারী-

বিগাৰের সময় এই নগার উক্ত মন্তাদালয় উপায়ৰে গুইবার নাইপ্রার বইবাছিল। এখনও এবানে হোটা কাপাস্থার ও চট বরনের কাববার আছে। এ দেনী চট কইতে বলে প্রক্তত হয় এবং বজারা বিশিক্ষণ এ বলিতে মাল বোলাই করিয়া এখান কইতে থানাকরে লইবা বায়। এখানে খানীয় উৎপন্ন স্বাবিক্রদের একটি বিশ্বত হাট আছে।

(वला, (वन्धिशास्त्र नाम-विकालक क्षथान ननवः श्वनी नवै:-তীবৰৰা পাৰ্কতা অধিতাকাভূমিতে এই নগৰ স্থাপিত। প্ৰাচীন আরবী কবিগণ এই স্থানকে আর্মা বেল বা কাড়া-বেল নামে উল্লেখ ক্রিয়াছেন। এই নগর ধ্বত্ত ও জনশৃদ্ধ অবস্থায় নিপ্ভিত থাকিলেও এখনও ইনার অতীত স্বতি বিলুপ্ত হয় নাই। প্রাচীন যুদ্র, নানা **অগ্যার, বেলনা ও** নানা পাঞ্ছি এই জনপদের ষ্ট্রতীত সমৃদ্ধি জ্ঞাপন করিতেছে।। ইধার পার্ববন্ধী শৈলল্লেণ্ডিড এখনও অসংগা এহা এবং পর্কভগাত্রবোদিত দেবম্মিরসমূহ দেখা যার। এ সকল কীর্ত্তি এখানকার চিন্দুপ্রোধ্যঞ্জের পরি-চারক; কিন্তু মুসলমানগণ বংগন বে, উহা করবাদ ও পরী-ৰিগের কীর্ত্তি ও বাসভূমি। বাছবিক উহা বে এফ সমবে ছানীয় আচীনতন পাদনক্ষাদের বা বিভিন্ন দ্র্যারগণের বিভাসভূমি ছিল ভাগতে কোন সম্ভেছ নাই। সুসলমান প্ৰভাবে এই খান मुजनमानिश्तित कदावे वर् हर करणाल अवान कानक मुजनमान-সমানিম্নির নির্মিত হটয়া ছিল। এখনও এখানকার অধিবাসী বিগের এক কৃতীয়াংশ বিন্দু।

বেলা, (কিন্ত্ৰী) খনাম আসিত খেতবৰ্গ পুপাৰক । বাজানাই বেলফুল (Jasumoum Zambac) নামে বাভি।

[(वणक्रम (वध।]

্বলা, মুক্ত এদেশের পাশাবিভাগের এতারা একনার আন্তর্গত একটা প্রাচীন নগর। ২উমান সামাজ শশুগামে পরিণত ইউ-রাছে। এখনও নানাজানে ধ্বস্থকীর্ত্তি ও নাচের তোবশাবি ভরাবহার নিপতিত দেশা বাছ।

বুলাটির, লোভ অংশংশৰ অংগতি একট গণ্ডপ্রমি। তথানে বর্তমূল হইতে এক মুনিব জন্ম হয়। (ভবিশু অস্থাণ ৩০/২১ বেলাকুল (ক্লী) বেলা এব কুলং বঞ্চ। ১ ভাশ্রনিপ্রদেশ।

প্ৰাঞ্জ (সা) প্ৰাক্তি আছুলিয়া ভাষ্টিলী ভ্ৰালিকা ।"(ভ্ৰিকা° ।

২ সমুদ্রকুল।
বেলাস্থ্রে (পুং) অর্থিশেব। লক্ষণ—শোক, ক্রোধ, স্কটান
সম্ভাপ বা বলহানি হেডু সক্তকালে মানবলিগের যে বাকন
কর হয়, ডাহাকে বেনামর করে।

"শোকাং ক্রোগাতথাঞীর্নাং সভাগাঘণহানিতঃ।
অস্ত্রভালে চ এড্যানাং ভারতে বাক্শাঃ জরাঃ ঃ" (ভ্রমি •)

443-YIX

বেলাজলপান (লী) বেলাছাং জলগানং। বেলাতে বারিপান।
রাজনিবন্টু মতে ইবা অতি খাল্যকর, এই জলগানে পানবোর,
কল ও অফচি বিনষ্ট ও ডুক আরের পরিপাক হয়। (রাজনি -)
বেলাধিপ (পুং) বেলাছাঃ অধিপঃ। বেলার অবিপতি।
ক্যোতিববতে বিনয়াকের আট তাপের এক তাপের নাম বেলা।
ব্যিবারে এথমাদিক্রমে রবি, ওক্র, বুধ, চল্ল, দনি, বুহুস্পতি,
মলল ও রবি বেলাবিপতি হইরা থাকেন। অক্রান্ত বারেও
তরামক এবই ১ম বেলার এবং ঐ এর বইতে প্রশাব বঠার
২র বেলার, তবীর ৬ই,এই এর বেলার, ইত্যাদিরশে অধিপতি
হইবেন।

বেলাপুর, বোদাই প্রেসিডেনীর ঠানা কেলার একট বন্ধর। বেলামারপলবলানে, নাজান প্রেসিডেনীর গ্রাম কেলার অর্থাত একটা ভূ-সালতি। প্রাবের ভূপরিবাণ ও বর্গনাইল। বেলাল্লনি (পুং) গোত্তপ্রবর্তক ক্ষিতেছ।

(दलाविल (गः) शांत्रवैद्यम ।

टिलांचिन्छ (গ্ৰং) রাজকর্মচারিভের। (রাজভর্মিনী ৬৭০) বেলি (বেশল) ২ বালা। ২ বর্গনাইল।

বেলি (Sir Stuart Colvin Bayley), বাৰাণাৰ ইংবাৰ नामनक्या । माधात्रपणः एक्किनावे वा न्याल्डेमान्डे श्रवर्गत मास्य থাত। ইনি মাননীয় ইট ইতিয়া কোল্গানীয় কৰ্মচাঠী ও ভারতের অভাবী প্রপ্র জেনারল উইলিয়ম বাটারওয়ার বেলীর পত্ৰ। ইটন ও ছেলিবারি ফলেজে লিকালাত করিয়া ইনি ১৮৫७ बहीरम क्षेत्र बार्क कामटक मानिया २० भवनगात जिनहान्हे মাজিটেট কলেষ্টার হন। তৎপত্তে তিনি বধাক্রনে নির্লিখিত পদে বিশেষ দক্ষতার সহিত কার্যা করিরা বালালার ভোটলাট भारत देशीक करेशांक्रिनन । Sheb-es क्नारशांता वाकरे केन-বিভাগের কলেক্টর, ১৮৬২-৬০ জুনিম্বর সেক্রেটারী বেলগ भवर्गामन्डे , ३४७१ व ३४७१ अवस्य क्षेत्र चत्रांत्री , ১৮৯९ थः नाहायात्मक (मध्यानी । स्निम सक । महाराहक वाकि-्ट्रेड कारमञ्जूत , ১৮०৮ वृत्र (बक्रमग्यूटर्यटक्ट्रेड व्यक्तिविक स्मरक्राह्म), পাটনার কলেক্টার,১৮৭০খঃ সিভিল সেসন বন্ধ ডিছড : ১৮৭১খু: **इहेशास्त्र क्मिन्न ७ (बक्ननव्य क्टिंब क्वारी मारक्तेरी)** উক্ত বর্ষের নবেষরে পোসিবাল ডিউটাডে: ১৮৭২বঃ প্রেসিডেনী कमिननत, ठडेजारमत कमिनमत । नाहमा विकारने कमिनमत : चट्डीयत हुडी), भूमत्राव भाष्टमात्र कट्च मिट्यांग : ১৮११ वृह रक्त भरवं कि माद्यकारी नव, कायकनवार किय बादवाय বিভাগের অভিনিক্ত সেক্ষেটারী,চর্ভিক্ত কল ভারত প্রতিমিতি নর্ত্ত निरमंद नान तमन अनिहाने अवर के कार्यात हैनाव कार्यातन.

মেন্টের প্রতিষ্ঠানের মুর্তিক লাখার অভিনিক্ত সেজেটারী ১৮৭৮ বৃং ভারতগ্যমেন্টের হোম ডিলাইজেন্টের সেজেটারণ, KCSI উপাধি, আসামের অত্যারী চীক্ কমিসনর ও বালালাং অত্যারী চোটলাট (১৫ই জুলাই—১লা ভিনেশ্বর ১৮৭৯ পুনরার আলামের চীক্ কমিসনর, ১৮৮১ বৃং ব্যর্থার্থানে রেসিডান্ট ECI. উপাধি; ১৮৮২ বৃং যে বড্লাটের সভ বিমেল্য এবং ১৮৮৭ পুরীক্ষে হবা এতিলে বালালার ছোটলাও প্রত্যান্ত বনা বন্ধান্ত বন্ধান্ত বনা বন্ধান্ত বন্ধান

ইংৰ শাসনকালে চট্টথানের পার্কতীর সীমান্তের উপদ্দির্বারণের বস্তুল সীমান্তবেশে সিপাহীরকার ব্যবস্থা হয়। এও বির সুসাই ও সিক্ষিম-বিজয়াকিলাবে তাকলে সেনাভিয়ান পেত্রকার করা হয়। ১৮৮৮ খুটাকে এই এঞিল চাকার ক্রপ্রসিষ্ঠ টন গও ও বগণীতীরবর্তী টন গও নামক বড়ে উঠিয়া উভয় স্থানবাসক বিষয়ে ক্ষত্তি করে ইংরেই শাসনকালে তরা আল্লহারী ১৮৯০ সুবিজ্বাবেল হাইনেশ প্রিক্ষ আল্লহারী ভিক্তর ক্ষতিবার ওয়াত ক্ষেত্রন।

আৰকারী ও পুলিশ বিভাগের সংবার, লোকাল ও নু কলিকাতা শোট ও অথাক বিষয়ের ব্যান্তনৈতিক অন্যক্তার বন্ধন সাধন করিবা বেলি ১৮৯০ খুটাকে কাথ্য হইতে অব্দান প্রকৃষ কারন। তাঁধার প্রতি কৃতক্ষতা দেশাইবার অন্ত কলিকাশের বুটিশ ইতিয়ান সভা তাঁধার এক মৃতি হাশন করিবাছে।

অভংশর জিনি Secretary in the Political nut secret department of the India Office পদে কথ করেন। ১৮৯৫ গুটাকে ভিনি ইণ্ডিয়া কৌশিলের (Council of India) মেশুর বন।

বেলিকা (ত্রী) > বেণাছ্মি। ২ উপক্লবেশ। ৩ তার্লিগি। বেলিকেরি, বেংবাই প্রেনিডেলীর উত্তর কণাড়া কোবার অব গঠ একটা বন্দর ও গগুলাম। কাড়বাড় নগর হুইতে ১৩ নাইল বন্দিংগ অবস্থিত। অকা° ১৯° ৯২´ ৪৫´ উঃ এবং দ্রাঘি ৭৪° ১৯´ পুঃ। প্রামটা স্থানীর স্বাস্থানিবাস ববো পরিগণিত। এখানে ঐ কার্যে সমুত্রতীরে অনেক্তলি বাজ্যা গৃহ আছে। বেলিডুক্পিরের (পুং) সৌর্ভবৃক্ত আর, সুগছ বিশিষ্ট আর।

"মহাকালত কিল্পাক উৰ্বটো বেলিভুক্তিরে" বলে 'বলি-ভুক্তির' পাঠাই সাধু।

CS I. উপাধি প্রাপ্তি (১৮৭৫ সেপ্টেম্বর হইতে ১৮৭৬ খৃঃ বেলিয়ানারায়ণপুর, বাঞ্চালার মূর্লিবাবার জেলার অন্তর্গত আইন হট), সুনরার পাটনার কর্মে নিরোগ; ১৮৭৭ খৃঃ একটা প্রদিত্ত আহন। পুরন্ধানারায়ণপুর, বাঞ্চালার মূর্লিবাবার জেলার অন্তর্গত প্রদেত আহন। পুরন্ধানারায়ণপুর, বাঞ্চালার মূর্লিবাবার জন্ম কর্মিত। একটা প্রদেশ কর্মিত বিতাপের অভিনিত্ত সেকেটারী, মূর্লিক বন্ধ ভারত প্রতিনিধি পর্য কর্মানারায়ণপুর, বাঞ্চালার মূর্লিবাবার জনার অন্তর্গত প্রদেশ কর্মানারায়ণপুর, বাঞ্চালার মূর্লিবাবার জনার অন্তর্গত কর্মানারায়ণপুর, বাঞ্চালার মূর্লিবাবার জেলার অন্তর্গত ক্রালার মূর্লিবাবার জেলার অন্তর্গত কর্মানারায়ণপুর, বাঞ্চালার মূর্লিবাবার কর্মানারায়ণপুর, বাঞ্চালার মূর্লিবাবার কর্মানারায়ণ পুর, বাঞ্চালার মূর্লিবাবার কর্মানার মূর্লিবাবার কর্মানার বাঞ্চালার মূর্লিবাবার কর্মানার মূর্লিবাবার কর্মানার মূর্লিবাবার কর্মানার মূর্লিবাবার কর্মানার মূর্লিবাবার মূর্লিবাবার মূর্লিবাবার কর্মানার মূর্লিবাবার মূর্লিবাবার মূর্লিবাবার মূর্লিবাবার মূর্লিবাবার মূর্লিবাবার মূর্লিবাবার মূল্লিবাবার মূর্লিবাবার মূর্লিবাবার মূর্লিবাবার মূর্লিবাবার মূল্লিবাবার মূ

বেলিয়াপাট্টয়্ (বলায়পজনন্) বাজাজ প্রেসিজেলীর মনবার
কোর প্রবাহিত একটা নদী। তারতীর বাসচিত্রে বিলিপটন্
নানে নিথিত। ফুর্ন নীবাজে বাটপর্কভবালার ক্তক্তলি
প্রোত্ত এবং উত্তরপূর্বে বনজান হইতে একটা জুরুহং বাধা
একত্র বিনিত হইরা পুইকলেবর ধারণ পূর্কক ইবিকুত হইতে
পশ্চিরাভিন্তে ইববপুরে পৌছিয়াছে। এবানে আর একটা
নাধা নিনিত হওয়ার এই সক্ষর্প হইতে বিভূতায়তন হইরা
বেনিয়াপাট্য নগম অভিক্রমপূর্কক উক্ত নগরের ৪ বাইন
ভাকিণপশ্চিয়ে সমুত্রে নিনিয়াছে। অকা° ১১°৪৬ তিঃ এবং ফ্রাবিণ
৭৫° ২১ পুঃ। সমুক্রসন্তিত মধীক্সেন প্রচুর মারিকেন ও
জ্বপারিমুক্ষ উৎপন্ন হইয়া বাকে।

বৈলিয়াপাট্ম, নাজালকেনিডেলীর নলবার কেলার একটা নগর। বোহানা হইতে ও নাইল ল্বে বেলিরাণাটন নামক নগীর বামকুলে অবহিত। অভা" ১১°৫৫ উ: এবং ভাবি ৭৫°২৫ পুঃ। নলবালন্ ভাবার ইবা নলারপভনন্ নামে খ্যাত। ভৌগোলিক ইবনবড়তা এই নগরকে "কর্মজন" নামে উল্লেখ ভ্রিবাহেন।

১৭০৫ খুটাকে কোলসিরি (চিন্নকণ) রাজ ইংরাজ-কোল্পানীকে এই নগর সরিধানে নাম্ববন্ধ ছব ছাপনের অন্ধ্যতি দেন। রাজার ছাড়পাত্রে লিখিক আছে, "বিপেব সাধানে গেখিবে বেন আমাদের শক্ত ক্পাড়ারান্তর কোন লোক এট নদী প্রবেশ করিতে দা পারে।" স্থাসিত সুস্বান্তন-সৈদিক হারধার্মআলী নল্ধার-বিজ্ञারে আদিরা এই হানে প্রথম অর্লাভ করিলছিলেন। নগরের যজিলাংশে একটা বেবন্দির আছে।

বছ প্রাচীনকাল হইতে এই নগর বাণিজ্যসমূহির জন্ত প্রাসিত। এখন সে বাণিজ্য-প্রভাবের স্থাতিমাত্র মহীমুখে চালিও হইতেছে। কোন্ত্রমূর সেনা-নিশাস হইতে এই স্থান ও মাইল পুরুষতী।

বেলুড়, কলিকাডার উত্তর উপকর্তে গলার পশ্চিমক্লে অবহিত একটা গঞ্জান। এথানে পরস্থান প্রীক্রীরায়ক দেবের একটা বঁঠ বিভয়ান আছে। [রাষ্কৃক দেব বেব।]

বেলুন, (ইংলাজী Baloon শক্ষার্ক)। বোনবান। এই বান বারা আকাশনার্কে উক্তীয়বান হইরা আনারানে তথাকার বিজ্ঞা বার্ত্তর, বলোলছ সক্ষ্যানিচরপরিশনন এবং ভূমগুলছ বহস্ত-বেশ পর্বাত্ত দুটাপোচর কথা বার।

ইহা সাধারণতঃ ভাগজ, রেশনী নোটাবর বা গটাপার্চা নামত মবারসংস্কৃত বন্ধ হারা প্রভাত হয়। ইহার আকৃতি পথাতু বা তথাভার কৃত্যবিদেবের ভাষ। এইরপ একটা বৃহবাভার ৰলি ৰড়িবজাল সংখ্য সন্ধিবেশিক করিবা ভাষার মধ্যে বান্ধা পুরিছে হয়, বান্ধারা পূর্ব হবরা ঐ বলি ক্রমণঃ কীন্ত এবং বান্ধের খাভাবিক ধর্মাপুলারে উর্ভে উট্টরা বাকে। ঐ ধলির বজনী বড়িগুলি একত করিবা ভরিবে নৌকা বাধা হয় এবং সেই নৌকার আরোহী কবন একক, কবন বছ বস্থবাছব লইবা বাধু-বগুলে আরোহণ করিবা বাকেন।

কি বৈজ্ঞানিক কারণে বেদুন বাহুমার্গে উঠে, আহার বিষধণ নিলে প্রকল হইল :—

केक बाद मानाव बाद करनका गयू, व कान्नरन स्वनून केक बाइपूर्व रहेरन केटक केंद्रिएक बारक। बागरकता दीलानी नटक वा অভাভ সময়ে কাগজের ফাছুস বা বেশুম উড়াইরা থাকে, ভাহার ৰংগ ৰীপাধি প্ৰাৰণিত থাকাৰ ভৰ্মগাহিত বাৰু উচ্চ হইয়া চতৃ:পাৰ্বহু বাহু অপেকা পদু হৰ এবং তাহা বড:ই উপত্তে উঠিতে থাকে। বুৰুৎ বুৰ ব্যোস্থানও এইমূপ প্ৰশালীতে 🗫 বাহ ৰাৱা উৰ্চে নীত হয়। অঞ্চনক বান্দা ও আৰ্দ্ৰভৌনিক প্ৰভতি বে সকল বাহৰীয় পদাৰ্থ বাহুৱালি অপেকা লঘু, তথাৱাও বেলুনহয় উড়াইতে পারা বার। উবজন বাম্প বারা ছোট ছোট ববংরর (बमून ६ वफ वफ (बमून ६ फेफ़ान बाब, किन्ह छाहा विस्पेष बाब-माथा । अव्यत्न शासन्न प्रविशांत क्षत्र तुरूर दर्गून डेक्स्ट्रेल्ड হটলে পাণ্ডিয়া কল্লা-বিনিংস্ত কোপণাস নামক বে বায়বীয় প্ৰাৰ্থ থাৰা ব্যক্তিকালে মহানগৰাধিকে আলোকিত কৰা হইছা থাকে, ভাছাই ব্যবহৃত হইয়া থাকে। কয়লার বাশপ বাহুয়ালি অপেকা লছু, কুডরাং কোন বেলুনের মধ্যে কোলগ্যান পূর্ব থাকিলে উহা বালুৱালির ভিডর বিল্লা উর্জনেশে উথিত হয়। হদি উহাতে একথানি ক্ষোদি নল নিৰ্ণিত কুল্ল নৌকা শংৰুক কৰিছা **এ**শ্য' বাৰ, ভাহা হইলে নৌৰা ও নৌৰাছ गांककन नश्करे प्रशांकि गरेवा **वेद**ाराज शवन कविरक পালে। নিমন্থ বাবু অপেকা উপরিম্ব বাবু ক্রমণঃ লঘু, এই নিষিত্ব বতৰুর উঠিলে বেনুনের ভার উর্জবেশহিত লবু बाइत नवान इत, त्नहें नवान केंद्रित चात केंद्र केंपिक इत না। উপরে বে থিকে বাভাগ বহিতে থাকে কেলুনও সেই बिटक छनिया बाय। त्वनूरमञ्ज अवर्षक नवू बायू कियर-পরিবাবে বাহির করিয়া খিলে বেলুন নিয়গামী হয়, আর বেলুন সংব্ৰু নৌকাহিত ভাৱী ত্ৰয় কেলিয়া দিলে বেসুন উচ্চ গামী হয়। কলত বোষবানাবোহীয়া ইচ্ছাৰত উত্তে উঠিতে ও मित्र व्यवस्त्रत कविएस कियर नविवादन गमर्व रून नहीं, किय ইক্ষামত একবেশ হইতে অৱধেশে বাইতে পারেন ন!। বাহু-প্রভাবে ভাষাবিগকে বে বিকে গ্রহা বার, ভাষারা সেই हिटकहे यान ।

क्रमधास निवक्किक क्षेत्रम जनावि राज्ञभ नवावक्रमनन्त्रज्ञ प्रामाखिक बरमब बारहर नवान नरम नवुक्रानिक रहेश थारक, বারভালির মধ্যেও এব্যাসকল ভারাদের স্থারতন স্থানাত্তরিত बाइन जारबन कुना करन केंद्रानिक ब्हेंबा शास्त्र । राज्यभ रव नकन ब्राह्म जार्राभिक अनुष बर्गत चार्राभिक अनुष बर्गका वर्षक, काशाबा सनगरना निमन्तिक बहेरन नीटि एकिक इन, नाशास्त्र আনেকিক ওকৰ কলের আনেকিক ওকৰ অনেকা কর, ভাষারা মলের উপরিভাগে ভাসিতে থাকে এবং বাহাবের আপে-ক্রিক গুরুত লগের আপেক্ষিক গুরুত্বের সমান তারাহিগকে বল माथा दिशाल निमन्त्रिक बांशा राज, त्नरेशालरे दिव रहेशा शास्त्र, ভজাণ বে সকল বছৰ আপেক্ষিক ওক্ষ গ্ৰাহৰ আপেক্ষিক ক্ষম্ম অংশকা অধিক, ভাৰালা বাহুৱালির অংবাবেশে পভিত er: বাহাবের আপেন্দিক অক্ত বাহুর আপেন্দিক ভক্ত चारनका जब, कारांद्री बार्बानित केंद्रापान केंबिक रह धरर ৰাছাৰের আপেক্ষিক গুরুত্ব বে স্থানেব বাস্থ্য আপেক্ষিক গুরুত্বের স্থান, ভাষাধা সেই স্থানের বাযুত্তে ভাসিতে থাকে, কথন উর্কে देखिङ हद ना वा निद्ध गणिक हद ना। अरगर महहान्य अधिन-मियक्त (बक्तभ व्यर्थवान महकार्य बनवानि भाव हरेश अक **(क्ल इहेटल दिनास्टात जनातारम बाहेटल माता बाह्य, टमहेक्रम** बाइबानित ममुदामक्छा-७५ थाकाव द्यामवान महकारत काकान-মার্র অবল্বন করিয়া একছান হইতে স্থানার্ডর গমন করিতে পরি বাছ।

পূর্বকালে এতজেলে ব্যোহবানের বছল ব্যবহার ছিল। প্রাচীন আর্য্যগণ পূলাকাদি এবে চড়িয়া আন্দাশনার্থের বেধানে ইজ্ঞা সেখানে জনারালে গবন করিছে পারিতেন। এ বিবরের প্রমাণ পুরাণাদিতে আবা হওর। বার। কিন্তু বে বিভাগ্রভাবে উহারা কোমবানরূপ রথকে ইছ্ন নত দিকে চালাইতে পারিতেন ভারা একলে লুপ্ত হুইলাছে। পশ্চিম বুরোপথগুবাসী পির্ম্ববজ্ঞানবিশারণ পশ্ভিতগব ব্যোহ্যানকে বে দিকে ইজ্ঞা সেই দিকে চালাইবার ক্ষম্ত ব্যেই বন্ধ করিতেছেন, ক্ষিত্র এ পর্ণান্ধ কের্চ্ছাব্র বিবর পারবর্শিতা লাভ করিতেছেন, ক্ষিত্র এ পর্ণান্ধ কের্চ্ছাব্র বিবর পারবর্শিতা লাভ করিতেছেন, ক্ষিত্র এ পর্ণান্ধ কের্চ্ছাব্র বিবর পারবর্শিতা লাভ করিতে পারেন নাই।

১৮০৪ খুটাকে বিও ও গে-গুনাফ্ নামক পণ্ডিচ্ছর উপরিত্ব ।
বায়র পৈতা ও উক্ষাণি ভণাগুণ ও অক্সাক্ত অনেক বিষয়
পরীক্ষা করিবার নিমন্ত নানাবিধ বয়, পক্ষী, পডক প্রকৃতি
কডকগুলি বস্তু ও অপরাপর উপকরণ সক্ষে কইয়া উঠিল ছিলেন। উক্ত বংগর ১০ই অ,নাই প্রাক্তে ও ঘটিকায় সমার করালী রাজ্যের রাজধানী পারি-নগরীতে ওংহারা ব্যোব-হানে আছোলন করেন। তাঁহারা বেষরাল্যা ক্ষেব করিরা প্রার্থ ৮,৭০০ হাত উথিত হন ও বিবিধ বিষয়ের পরীক্ষা করিতে ভবিতে ৩০ কটা ভাষ আকাৰ পথে পরিয়নগপুর্বাক পানী মগার বইতে প্রার ২২ কোশ বৃদ্ধে বেরিনিল্ প্রাচে অবতরণ করেম। উপরের বাবু বে পৃথিবীয় মিকটবর্তী বারু অপেক। শীতন, তাহা পূর্বাপ্রবাদ কৃটে অবধারিত হইপেও এক। প্রতাক অধুকৃত হইন।

ইহার পর, গে সুনাড় আছার পথিতেগণ কর্তৃক অন্তর্গত হইরা ঐ বংসর ১০ই নেপ্টেবর আর একবার একাটী অন্তরীবে উঠিয়াছিলেন। সেবার জিনি ১০,৩০০ হাত অর্থাৎ প্রায় চট জোল পর্যান্ত উঠিয়াছিলেন একং উপরকার বাহুর লৈত্য, উক্তর্থ, লমুড, ভকর প্রেড়ির বিহুলেন একং উপরকার বাহুর লৈত্য, উক্তর্থ, লমুড, ভকর প্রেড়ির বাহু এত শীক্তন বে ভাহাতে হল্পথ অবন হইরা আইসে, এবং এক লমু বে নিম্বান্স পরিভাগে কট হর। এমন কি ঐ পরিক্তর বাহু সেবন করাতে তাঁচাব গলমেল নীয়ন ও মাছ জ্বা প্লাবাহকরণে অন্তপ্রেমী হইয়াছিল। জিনি ১৪,৩০৭ ও ১৪,০২৭ মাত উর্জ্ব চন্নতে চই বোত্তার বাহু স্বিরা্থ আনিয়াছিলেন। জাল পরে পরীক্ষা করিয়া দেখা কো বে, পৃথিবীর নিক্টবর্জী বাহুপ্তের বের প্রার্থ বে প্রেমাণ বিল্লিক আছে, উপরিছিত বারুক্তের সেই সেই প্রার্থ সেপ্পরিমানে মিশ্রত আছে।

এই সময়ে গ্ৰান নামক এক ব্যক্তিও বেলুনে আবোহ-कविद्याहित्यन । किनि ১৮৩৬ चुडीस नवीषु २,७ वात्र (ताम यानारवाहरण व्याकान-भारत भविज्ञमण करवन । त्यावाक वरमव मरवर्त बारन रन्थ अ देवरभन्न मार्टन कीहाद नम्हिवाहा'। ভিবেন। অধিক দুর গমনে বাসনা থাকার তাঁরারা এক পকেব केनद्रक कका क बारशर्या क्षत्रा मान गहेशा १हे अट्टब्स (यह) Die छात्र शबदत शक्षम नशत्र स्टेट्ड देखिक स्टेटन उहांता भूम-पामनासिमान श्रमन्भूम का का का का का शाम अ मगद्रत्याचा मम्मनेन स्विद्ध स्विद्ध हिन्द्रत्व । । । १०ने ৪৮ মিনিটের সমতে ইংল জ-ভবি পরিত্তাাপ করিতা ভাচাত गम्मवरक छेननीक व्हेरनन । शहरकान कडील व्हेरन नव, সমত উত্তীৰ্ণ কৰিব। করাসী বাজ্যে আসিলেন। সেই ভিমিরারত রক্ষীতে তাঁহারা বর্গলোক্দিবাদীর ভার ক্ত ক্ত রাল্য, রাজ-धानी, नशव, नवी, आसावि निवीक्त क्षिएक क्विट्ट मुख्यार्ज नमञ्ज बांकि खम्म कब्रिटनम । मिना क्षवनारम केशाहा क्रक वाव किङ्ग्र के एक के विशेष परकाश्य थ करमरका स चान्छ। त्या छ। मनेन क्तिर्गन, काराज क्ष्मरवामित्क अवश्वत्रन्त्रक अक्कारत चावुक बहेरमन। कम क्रिया दम विवन कीशाबा विवासकरक किन बाब केवब अ क्षेत्रीय अञ्चलक व्हेटक व्यथिशहित्यन। **এই राजात्र छीराता जनान् २२० ट्यान मुख्यार्ट्स नकत्रनम्स**र

পর্বিব আভংকাণে কর্মপুর অভংগাতী নাসে। উইলবর্গ নামক ভানে অবভ্রমণ করিয়াভিলেন।

১৭৮৩ গুটাব্দে মোন্ট গ্ৰাক্ষিয়ার বৃদ্ধের ক্ষক্ত প্রথম বেলুনা-इतावन वानका एवं। ১१৮৯ चुडीएल क्यांनी भारका बाका-निधन मध्याख द र्यात्रव युद्ध घर्छ, छाहारछ नाशावनछद्वीयन द्याप-यान चारबाहर कविया केनब दहेरक विभक्तीय देनककिरनंब नकि विधि भवारवक्त क्रिजाहित्सन । अहे बाधविश्रव क्रेम्सक् ५१५८ থ্য ক্লিটব্ৰ্ নামক ছালে অভিযান নৈত্ৰদিগের সহিত করাবী रेनडाशाक द्यार्कान् मारहरवत्र युद्ध इतः। छाहारक कर्णन करलमः। गारक्व अक्छन गामतिक कर्षात्रीरक ममस्त्रियादारत कतिहा । त्याम-वाद्य चाद्याव्यपुर्वक पूर्वत नगरत ७ छात्। त भूटर्क छेलत হইতে বিশক্ষণিগের সুধ্যংক্রান্ত সমস্ত ব্যাপার দৃষ্টি করিল্লা জোচান সাহেবকে ইঞ্জিত ছারা তৎসমুদার অবগত করেন, এবং তিনিও কুজেল্ভ ডাহার সম্ভিবালোগী কর্পানী ১ এক দিবলে ২ ভুই বার উত্তে ৮৬৬ হাত উথিত কইমাছিলেন। বিশক্ষারেরা ছিতীর-ब.एइ स्मिथ्ट शास्त्र, कामान बाजा डीटाविशएक गर्ड कवियात চেগ্রা পান। ইবার পর কুতেল্ ১৭৯৯ খু: মার্নির বুদ্ধেও এই মসমস্থাসক কর্মে নিযুক্ত হইবাভিলেন। তদনত্তর এবেনত্রীষ্টন বল, ফ্রাছফোর্ট, উর্জবর্গ ও লিজের অব্যরাধেও সামার্ক বিভাগের আনেশে বেবুন হারা বিশাক্ষর শতিবিধি ण्डिमनेन binशास्त्र। Dede युष्टीत्म च्याः वार्थानं व्यवः वीत मयदम ध्रवः अक्टम बुः । मानाकोष्ट्रां प्रशास्त्रक (वनुन केवियां डिलाब निद्धावरण ८०ठी लाम । ১৮৮১ थुः व्याद्मिकात्र श्रष्ठ बिक्राबद युट्ड (Usvil wars) द्वमुद्भव माशाया विषय व অভাভ খানের খনেক গোপনীয় সংবাদ পাওয়া গিরাছিল ৷

১৮৭০ খুটানে করাসিবের সহিত প্রাসরাধ্যের বে তুমুল নুত্র হয়, ভাহাতে বহু পরিমাণে ব্যোম্থানের বাবহার হিল। শক্তপক্ষীর সেনাপ্রের কর্মান ও উল্লোগ গ্যাবক্ষণ, কর্মান নগর হইতে সংবাদ্যেরণ ও ইত্তভঃ গ্যনাগ্যন এবং বি ক্ষীর বেশুন্নাঞীপিগতে আফ্রম্নভঙ্গ বহু বার ব্যোম্থান ব্যবহৃত হইনা-ছিল। এমন কি, সে সম্বে বেশুনে বেশুনে সুত্ত সংঘটিত হয়।

এইরপে বিভিন্ন সমরে মুক্জালে বেশুন ব্যবহৃত হইলেও প্রক্লকপক্ষে ১৮৮২-৮৪ খুটাকে ইহা নামবিক বিভাগের আবপ্ত দীর উপকরণ বলিরা পরিগণিত হয়। ১৮৮৪-৮৪ খুটাকে ফরানীবা টোজিং মুদ্ধে এবং খুটাল গ্রপ্থেন্ট বেচুয়ানানাও ত্রাভিবানে বেনুনের বিশেষ উপযোগিতা অন্তব্ধ করিয়ান্তিলেন ১৮৮৯-১৯-২ খুটাকের দক্ষিণ আফ্রিকার বুয়র বুদ্ধেও বেশুন ব্যবহৃত ক্রিছিল।

নৌকালির স্কার ইজাছদারে সকলাগকে ব্যোহ্যবান চলেনা করিবার চেঠা-ফলে ১৮৬১ পুটাকের জুলাই মানে উত্তর আ্রে-রিকার জ্বঃগণতী সান্তুন্সিদ্কো নগরে ঐ মিরমের স্থাক-রূপ পরীকা হয়। আনর্শ পর্য একথানি বালার বিমান নির্মিত হয়। ঐ বিমান বালায়-পোতারির তার বালেগর পত্তিবলে ও কর হারা বিভিন্ন বিকে পরিচালিত হয়। বৈজ্ঞানিক আলোচনায় বেলুনের স্থানে উহাই aereonaut ও acruptur নামক যত্তে ত্রপার্থনিত কইবাচে।

ৰালাগার প্ৰায় ৩০ বৰ্ষ পূৰ্বে স্বৰ্টদন্ ও কাইট্ নামক চুই আন ইংরালপুলৰ ব্যামবান সংকারে আকালপুপে উল্লেখিয়ন ইংরাজিলেন। কিন্তু মুরোপে এক একজন এ বিহলে এইপ পটুতা প্রকাশ করিয়াছেন, বে তাঁহাবের আকালবারার বাংপার অতীব বিমরকর। অত্যাপর স্পোলার নামে একজন ইংবাছ বেলুনে আরোপ্যপ্রক শারাচুট্্ নামক ছ্রুয়াতে ভূপুছে অবভ্রম করিবার কৌশ্য পেশাইরা জনসাধারণকে চমংকত করেন। উহার সাক বৈজ্ঞানিক ভ্রুবিহারের অভিপ্রায় সাক বৈজ্ঞানিক ভ্রুবিহারের অভিপ্রায় করিবার ক্রিনার করেবার করেবার ক্রিনার করেবার করেবার ক্রিনার প্রায় বিশ্বর বার্টির বার্টির বার্টির করিক কর্মান্তর নামিরাছিলেন।

বেলুন, বালবোর একটা প্রতান। এখানে গোলীনপের ম'লব বিভয়ন অ'ছে। (পেবম')

८वल्व, डेक मध्यादका

বেলুবাই, মাজাল এল বাডেলীর লাক্ষ্-ক্রাড়। এলার স্থান । তানুকের অন্তলত একটা গাওয়াম। এখানে একটা ক্ষেত্র লাচীন ক্রাড়ী ভাষার উৎকার্শ শিশালিশি দৃষ্ট হয়। উহ্ছানের লাচীনক্রা

বেলুর, মাশ্রাক সাজসীর মহিল্প রাজোর হসন কেশ'ব অস্তর্গত একটি তালুক। ভূপরিমাণ ২০৬ বর্গ মহিল।

২ উক্ত ভাসুকের একটা নগর। বর্ত্তমানকালে ত্রীত্রত ব্যবহার প্রতিত্র প্রকলেও উহার প্রাচীন গোরবের আনকালিন এবনও বর্ত্তমান আছে। এই নগর হবন হাজে ২০ মাইল উত্তরপ্রিয়ে যণ ছি নদার বিজ্ঞান আছে। অবস্থিত। আলা ১০৯৪ই উ: নং আহি ৭৫°৫১৮০ পুঃ। পুরাগারিতে এবং প্রাচীন নেশা বাপতে এই আন বেলপুর নামে বিন্তঃ ব্যবহার লেজির লেজি হাজে ব্যবহার স্থানে এই তানে বিশ্বতা আই কারণে বিজ্ঞান এই কারণে ইড়া ধানিন,ভাবানীর প্রিত্ত ভারতে ইড়া ধানিন,ভাবানীর প্রত্তি ভারতিই লাকালিক কার্যারি প্রত্তি আন কারণের প্রতিইত। প্রত্তি কারণের বিজ্ঞান ভারতিই লাকালিক কার্যারিক কার্যারিকালিন। সুইব লাকালিক ক্রিয়াছিলেন। সুইব লাকালিক ক্রিয়াছিলেন। সুইব লাকালিকালা নভাষের ব্যাভাগে হোরণাণ ব্যাল ক্ষীর থোন নরণতি পূর্ব-পুরুবের আচরিও বৈলধর্ম ভাগে করিরা বৈক্তব ধর্ম আপ্রর করেন। তিনিই খীর ইইফেবের প্রভিষ্ঠার বাভ বিকুস্থিত ছালন করিয়াছিলেন। এবানে প্রভি বৎসর বৈলাণ বাসে ধনিন ছারা একটা নেলা হয় এবং ভর্গলকে বহু লোক স্বাগত ব্ইয়া বাকে।

বেসুর ভাগুকের কিচার নবর এই নগতেই হাণিত।
বেসুর, নাজান্ত প্রেনিডেলীয় নালেন জেলার হোত্র ভাগুকের
অবর্গত একটা নগর। হোত্র হইতে ১১ নাইল উত্তরপূর্বে
অবহিত। এগানে বহিস্করান্ত লোক্তবেবর (চিক্তবেরাজ্
নামান্তর) রাজাকানে কুমার রায় ক্ষরার কর্তৃক ১৬৭০ গুরীকে
নির্মিত একটা আনিকট আহে।

বেলুর, বোবাই এেনিডেশীর কালাদী বেলার বাবারী ভালুকের
অভর্যক একটা নগর। বাবারী হইতে ৭ নাইল বন্দিশপূর্বে
অবহিত। এথানে হর্ব মধ্যে নরনারারণ মনির হাণিক আছে।
বেলুর, নাজার এেনিডেশীর বন্দিশ আর্কট ও পুঁরীডেরী
বেলার ভিক্তরন্তর ভালুকর অভর্যক একটা প্রাচীন নগর।
এথানে একটা ভাল্যার হুর্য ও প্রাচীন বেষমন্তির আছে।

বেলুক্ত, নাজাৰ প্রেনিডেলীর বন্দিনবলাড়া বেলার উড়িলি তালুকের অন্তর্গত একটা নগর। উড়িলি সমর হইছে ১৭ মাইল উত্তরে অবস্থিত। এখানে একটা প্রাচীন নিবমন্দির আছে। মন্দিরের ভিত্তরের প্রাকারে মহাদেব উইম্বার কর্তৃত উৎকীর্ণ একবানি নিলালিলি হইডে জানা বাব বে, ১৫৬১ খুটাকে তিনি মন্দিরের বায়নির্কাহার্থ সম্পন্তি বান করিবাছিলেন।

বেলো, বোৰাই জেনিডেলীর নিম্নবিভাগের করাটী বেলার ছজাবস ভালুকের অন্তর্গত একটা গঙ্গোর। নিম্নতীর ও ভালুকের বিচার সমর হইতে ও বাইল ক্রে অবহিত। অভা' ২৪°৪৪° উঃ এবং আবি' ৬৮°৮'০৮" পূ:। এবানে লোহানা ও ভাটিরা নামক হিলু এবং নৈরম ও মুহানা নামক সুসল্যান ভ্রেমীর বাস আছে।

বেলোনা, বধ্য প্রবেশের নাগপুর জেলার কজোল ভালুকের অন্তর্গত একটা নগর। বোধার নগর হইতে । রাইল উজর-শন্তিবে বর্ছ: নদীর একটা ক্ষু শাধার উপর অবস্থিত। এবানে হানীর উৎপর ব্যাব্যর বাশিলা আছে।

বেল্ল, চালন। জ্বাদি পরতৈ সক সেট্। **পট্থেল**ভি। নুহ্কবেলীং:

বেল্ল (প্রেমী বেষ্টাতি বেল্ল চকাল পচাছচ্। ১ বিভৃষ। (অমর) বেল্ল চাবে ব্ঞা। (প্রে) ২ প্রন। বেল্লুক্ (মী) বিভৃষ। (অমর) বেলাকোৰিলা, নালাখ প্রেলিডেন্সীর কোষবাভুর খেলার অকর্যত একটা প্রাচীন গওলাব। ধারাপুরব্ হইকে ১৮ মাইল উত্তর-পূর্বে অবস্থিত। অক্ষা ১০° ৫০′ ইং জাবি ৭৭° ৫৮′ ৪০″ পূঃ। এবানে একটা প্রাচীন শিববাশিক এবং নিব্ শব্দিরে প্রাচীন শিলালিশি আছে। আনের পার্বে একটা প্রাচীন ক্ষিত্রত দুই হয়।

বেরাজোবিল, থাকার আবেশের কোরবাজুর জেলার একটা আটান পঞ্চরার। সভাসবদন্ হইতে ১৮৪০ বাইল হকিণ-পূর্বে অবহিত। এথানভার আটান মঠের আটারপাত্রে একটা আটান ভাবিল শিলাশিশি আছে।

বেল্লজ (রী) বেলবং আহতে ইতি জন-ড। বহিচ। (আন) বেল্লজন্ত ক্লিড়ি, নাল্লাক প্রেনিডেলীর বন্দিশকণাড়া কেলার উলিনকড়ি ডালুকের অভর্গত একটা প্রোচীন নগর। বক্লোর হইতে ৩২ বাইল উত্তর-পূর্বে অবস্থিত। বস্থার রাজগনের প্রাতিষ্ঠিত চুর্গ ও জৈনবন্দির বিভবান আছে। এই নগর যে একসমরে রাজধানী হিল, ভাষারও যথেই নিবর্ণন বেখা বার।

বের্রন (রী) বের-স্ট্। > ভ্ৰিতে অবের স্থান । পর্যার স্থান। (নি) ২০কলন। (রী) ও রোটকারি এরডের বর রুণ বর্তুন কার্রবিশেষ, চলিত বেলন, ইহাতে কটা সূচি বেলা হয়। বের্রনী (রী) বেরতি গ্রতি অবাধি রবেতি বের সূট্ রীষ্। মালা ব্র্বা, বরীযুর্বা। (রামনি)

বেরজন্তর (পুং) বীরতক্ষ, বিশাস্তর বৃক্ষ, চলিত বয়বেল।

এই বেলছর বৃক্ষ লগতে বীরতক নাবে প্রসিদ্ধ। ইবার প্রপা বৈতমিপ্রিত কুকারণবর্ণ, আকুতি লাতি কুনের ভার, পত্র দবী পত্রের ভার হল, এই বৃক্ষ কঠকারত এবং জগবিরহিত হানে ললে। তাপ—তিকারস, কটু বিশাক, ধারক, তৃক্ষা, কক,বৃত্রাঘাত, প্রস্তানী, বোলিরোগ, বৃত্ররোগ ও বার্রোগনাশক। (ভাবত্র") বেলজ্বালিগাণ (পুং) ক্ষোভর আধি করিবা কবা বর্গ। বাতটের প্রক্রানে ইবার উল্লেখ আছে। তাপ—বাতরোগনাশক, পাররী,

नकता, म्बक्रम् ७ न्यांचाकमानकः। (वाक्ष्रे एव° २४ म°)

(दझक्षर (जी) विका (देवक्रमाँ^{*})

ব্রুম্কোপ্তা, নাজাৰ ক্রেসিডেনীর কুকা ঝেলার অবর্গত একটা পর্বাভঃ সন্ত্রপৃত্ত ইইছে ১৫০১ কিট্ উচ্চঃ তেনগু ভাষার ইহা বিলমকোপ্তা (অহা-সিরি) নাবে কবিত। এই পর্বাভের উপরিভাগে ক্রেক্সার একটা সিরিপ্রবাঃ অহ্যান ১৫১৫ বৃটাকে কুক্সবেদ আন এবং ১৫০১ ও ১৫৭৮ বৃটাকে সোলকোপ্তানীবর স্থাভার কুলীভূত্ব শাহ ইহা অধিকার করেন।

ভকুৰ ষ্টতে নেলকোঞ্চা বাইবার পথে এই পর্বভগাবমূলে
448-XIX

(बह्नसंस्कृति नगर अन्तिक्ष्ठ। अक्षा रेक वर्ष कर्णके कर्णके खरूर प्राचि ৮०° वर्ष वर्णके वर्ष

বেল্লর, (বলিষ্ঠ নদী) মাজ্যক প্রচাৰণে প্রবাহিত একটা নদী।

সালেন কেলার পার্কাভ-প্রবেশ হউতে বাহির হুইরা পজুর সিরিসঙ্কট অতিক্রম করিলা দক্ষিণ আর্কটের সমতলক্ষেত্রে পড়িরাছে;
তৎপরে এই কেলা বাহিরা পোর্টোনবার পার্বে সমুদ্রে মিলিত
চইরাছে। এই নদীর দৈখা প্রায় ১০৫ মাইল। বুছাচলমের
নিকট মণিসুকা নামে একটা নদী আদিরা ইহার স্থিতি মিলিত
চইরাছে। এই নদীর সালেম কেলার ১০টা এবং দক্ষিণ
আর্কট কেলার ২টা আনিকট বাধ আছে; এ ছাড়া প্রাণ্টট্রাছ
বোগ্ড যাইবার পথে এবং পোর্টনবোর নিকট সাইব ইভিরান্
বেলগুরে বাইবার ক্ষম্ভ অপর একটা সেতু আছে।

বেল্লব্লি, বিলাপি, আটিন নাম বনগদি), ৰাজাল প্ৰেসি-ডেলীর একটা ৰেলা। অক্ষা ১৪°১৪ ছইছে ১৫°৫৭ উ: এবং জাবি ৭৫°৪৫ ছইজে ৭৭°৪- পু: মধ্য। টহার মধ্যগত সমূর সামস্তর্গে গ্রহণ ভূপবিষাণ ৫৯-৪ বৃগ্যাইল।

উত্তরে ধরপ্রবাহা তুক্তজা নহী নিজাম রাজ্ঞাকে পৃথক্
বাধিরাছে। পূর্কে জনতাপুর ও কর্ণুল দেলা, দক্ষিণে নহিন্তর
রাজ্যের জত্তপিত চিউলগুর্গজেলা এবং পশ্চিমে তুক্তজা বোঘাই
প্রান্তেশীর ধারবাড় কেলাকে এই জেলা কইন্ডে বিজ্ঞির করিরাচে। ইচার কতকাংশ কইরা অনত্তপুর জেলা গঠিত। ভাষার
প্রের ইচার জায়তন করেও বিস্তৃত ছিল। এক্ষণে মাক্রাজ
প্রান্তেশীতে বতত্তিবি জেলা জাছে, লোকসংখ্যা হিলাবে ইহা
১৮শ এবং ভূপাব্যাণে ১২শ বলিরা গণ্য।

াণ্ড জা এখানে সর্কান্যত ১১৭৪টা গ্রাম ও ১০টা নগর আছে।
জেলার অধি কাংশ খানই চুলাচাংধর উপযুক্ত কৃষ্ণবর্ণ মুব্রিকাপুণ। বুক্তলভানি না থাকার এবং মধ্যে মধ্যে গওটেশলবাভি উন্নতমন্ত্রকে দুবারমান থাকার সমগ্র দেশ বেন মক্তমর প্রাক্তর বিশিষ্কা
প্রতীর্বান হয়। ইচার পশ্চিমাংশ ঘাটনর্ক্তমালার অধিভাকাভাষ্য বেক্ত ক্ষাণ্ডাল সম্প্রত বিহ্ন ক্ষান্তর প্রিক্ত

ইহা ৮টা ভাৰকে ও সম্মর নামক একটা সামস্করাকো

ভূমি এবং পূর্বাংশ ক্রমণ: নিম ২ইতে নিম প্রান্তরে পরিণত হইরাছে। পলিংমে বেলগাও জেলার সীমান্তরেশে ইহার অধিত্যকাদেশ সমূলপুঠ হইতে ২০৮৬ চিট্, কিন্তু পূর্বাবকে মান্ত্রাক্ত বেলপথের গেমটকল জংসন স্থানেত উচ্চতা ১৪৫১ কিট্।

অধিতাকাভূমি এইজপে সংসত হওয়ার এবানে বিশেবরণ ভগাতার এবং সেই কারবেই অস্তাক্ত রক্ষের উৎপত্তি সভা বনাও অনেক কয়। কোনার উত্তর সীয়ার এক্ষাত্ত ভুক্তপ্রা-নধী। বর্ষায় প্রার্থনে অনেক সময় উভয়কুল বজার ভাসাইয়। প্রকারবঁকে বিশদ্পান্ত করে। দক্ষিপভাগে ঐ নধীর হাসারী, বেষ্যতী প্রভৃতি শাখা। উহাদের তীরে হস্পান্যপর, হোসপেট, প্রীগৃপা, হাস্পি ও কাম্পিনী নগর। বামপুরের নিকট বেষ্বতীর উপর ৫২টা অস্তের একটা বিভৃত সেতু আছে। ঐ সেতুর উপর দিবা রেলপণ। ১৮৫১ খুটাকে বেষ্বতীর বস্তার গুলিবেম নগর ভাসিরা গিয়াহিল। বেষ্বতী এট কোনার মধ্যে ১২৫ মাইলং অতিবাহন করিয়া হলিকোটার নিকট তুল্ভভার মিলিরাছে।

(तनवडी (१४।)

সন্ত্র ও কালিদীর মধ্যবর্তী নৈগলের এবং প্রাঞ্জনের নভামরণর্কত এবানকার মধ্যে উল্লেখবোগা। সকলগুলিই ঘানাগার পাধ্যে গঠিত। এই সকল হানে লৌব, ভাষ, রসান্ধন, সীস, বালানীক, চূল ও কটিভিরি পাওরা বাব। কোন কোন হান কইতে সোগা ও লবণ উত্তোলিত হয়। বনভাগে কর ও পকীর অভাব নাই। বাবলা, বট ও বন্ধেক্র প্রচুর বেখিতে পাওরা বার। হানে হানে আর, ভিত্তিট্যী, নারিকেল, ভাল, আর্থ ও নিব্যুক্ত রোপণ করিরা উন্থানশোভা বন্ধন করা করাছে।

অনৱপুর জেলা বিভাগের পূর্বে সমগ্র জেলা বে ভাবে ছিল, এই জেলার পূর্বতন ইতিহাস সেই সকল হানের সহিত বিশেষভাবে সক্ষ। হোলপেট তালুকের মধ্যে বিজ্ঞানপর রাজ্যের প্রাচীন রাজ্যানী প্রতিষ্ঠিত ছিল; হুতরাং তজেশের ইতিহাস বৃহীর ১৪ল লভাকে প্রথম মুসলমান আক্রমণের পূর্ববিটী। [বিজ্ঞানগর বেশ।]

অতঃপর মহারাইকেশরী লিবালীর অভ্যাবের সক্ষে এই জেলার ইতিহাস মহারাই ইতিহাসের সহিত মৃক্ত হয়। ১৯৪০ গৃষ্টান্দে লিবালী পরাপ্তরের প্রকারের নিকট হইতে বেরারী হর্প, আলোনীচুর্প ও তংগরিহিত ক্রেকে কার্যীর প্রাপ্ত হন। ওটীর চতুপার্বিত্ব ক্রেকে গোলকোণ্ডা রাজার অধীন থাকে। রারহর্প, অনরপ্রর ও হর্পনহর্নীর পলিগার সর্ভারণৰ মহারাইদিগের অধীন সামন্ত হিলেন। ১৯৮০ গৃষ্টান্দে লিবালীর স্বৃত্যুর পর, মোগল সম্লাট্ অরক্ষের বাহ্মিশাতাবিদ্ধরে আসিরা এই বেলা গ্রন্থ ও ক্রিকি করিরাছিলেন বটে, কিন্তু প্রকৃত প্রকারে বোগলশাসন প্রতিষ্ঠা ভরিতে পারেন নাই। তিনি বাব্য ইইরা পলিগাব-রাজগণের উপর এতক্ষেলের রাজ্য আয়ার ও শাসনভার মর্পন ভরিছাছিলেন। উক্ত পলিগার সন্ধারণৰ ক্ষেত্রীর বিন্নীরাজকোরে বে রাজ্য সরবরাহ করিতেন, বিলীব্রক্ত ভারাই স্বন্ধী থাকিও ইইরাছিল।

অর্থবেরে মৃত্যুর পর, হান্দিশাডো নিজামের শক্তি আডি-টিড হয়। এই সমরে গুটী, সন্মুর আকৃতি বেররীয় সন্মারগণ আছ-বাধীনভাবে রাজ্যশাসন করিতে থাকেন। অন্তিকাল 449-XIX পরেই মহিশ্বর রাজ প্রবণ হইমা উঠেন এবং জেরি কিছু
দিনেৰ জন্ত তাঁহার কবলিত হয়। মিজামের মৃত্যুর পর, হার্হার
আণী মহিপ্রর অধিকার করেন। তিনি আবোনীর পাসনক্তা
বসালংককের আমরণে বেয়রি সুঠনপূর্কক মহারাষ্ট্রিগাকে পরা
কিন্ত কারণেন। মহারাষ্ট্রগা প্রস্তুত ছিলেন না। এই অতর্কিত
আক্রমণে আপনার। চুর্গ রক্ষা করিতে সমর্থ চইলেন না বটে,
কিন্ত অচিরেই বলবল সংগ্রহ করিয়া তাঁহারা রুণক্ষেত্র ধেধা
দিলেন। রফ্রিরীরণক্ষেত্র হাম্বার পরাক্ত ইইমা লক্ষাকা
পারভাগে প্রাক প্রারন করিলেন। কেবল রার্হুর্গ, চিত্তলহুর্গ
ও রূপণ্যরীহুর্গ তাঁহার অধিকারে হতিল।

১৭৬৭ খুঠান্দে প্রাস্থিক মহিন্তর বৃদ্ধ আরম্ভ হর। এই সমরে হারধার আগী অপসংগ্রহমানসে নিকটবন্তী কোলাসমূহ হুইতে বলসুক্ষক টাবা আবার করিয়ছিলেন। গুটীর সন্ধার তাহার এই কল্পার প্রাথনা পূরণ করিতে বীল্লত হল নাই। আলোনীরাজের অধীন চইলেও বেলরি হুইতে তিনি বিশেব কিছুই সংগ্রহ করিতে পারেন নাই।

১৭৭৪ খুটান্দে ৰেমন্ত্ৰির পলিগার ব্যালংক্স নিকামকে বর দিতে বিরত হওয়ার নিজামের আবেলে তাঁহার বিজ্ঞান মুদৌণালী সনৈত্রে যাত্রা করেন। এ সমরে উপায়ান্তর না বেখিয়া বসালংক্স হায়হারের নিক্ট সাহায্য প্রার্থনা করিলেন। হায়হার লঠতা করিয়া আহোনীদেনাদলকে পরাজয়পুর্বক বর্মার নিজ অধিকাত্তক করিয়া লইলেন।

শতংশর হারণার ভৃতীবনার ভটি শক্ষমণ করেন। এবার বুবে তিনি ভটাবিলরে সমর্থ হইরাছিলেন। ভটতে চারবার বীর রাজ্যকেই ছাপন করিরা ছই বংসর কাল মহারাই ও
নিজামের বিক্তে ছতারমান হইতে প্ররাস পান। এই সমায়
ভিত্তশহর্ম, রারহ্র্ম, হর্পাহরী ও লেলার অপরাপর অংশের
পলিগারগণ সহিস্থরজের সামস্তর্মে করি হরিছিলেন।

হারদারের মৃক্যুর পর এই সকল পলিগার সর্কারেরা আনীনতা অবলম্বন করে। হারদার বংশদর হুর্জ্ব টিপু সামস্ত-গণের এবছিব বাবহারে ক্রন্ত হুইরা ভাহাদিশের বিকন্ধে অন্ত ধারণ করেন। তিনি একে একে পলিশার্রালাগর রক্ষিত সমুদার হুর্ম হত্তগত করিয়া সাহত্য ও হর্পণ্টারীর সামস্তব্যক্ষে হমস্বনে প্রেরণ করিয়াছিলেন। ইহাতে অক্সান্ত সন্ধারেরা ভীত হইরা আন টিপু অলভানের বিক্রাচরণ করে নাই। টিপু তাহাদের অধিকৃত অক্সান্তর, ধনরত্ব ও রস্বাদি সংগ্রহ করিয়া আধিকৃত ভটী ও বেলারি হুর্ম মধ্যে রক্ষা করিয়াছিলেন।

ক্ষমে এতং প্রদেশে টিপুর প্রভাব ও অভ্যাচার বর্ত্তিত হর। টিপু স্বস্তুত হুইয়া ইংরাজ গ্রমেন্টের বিক্রাচরণ ক্রিতে থাকেন। সেই করে ১৭৮৯ খুটাকে ইংগ্রাকের সহিচ্ছ টিপুর বৃদ্ধ বালে। যুক্তের পর উভর পক্ষে সন্ধি স্থাপিত হয়। সেই সন্ধি অঞ্সারে টিপু শেষপদ্ধ রাজ্যসমূহ অভকে বিতে বাদ্য হন ভাহারই ফাল বেমারি কেলা নিলাসের রাজ্যভক্ত ইইরাভিদ।

আ হংপর পুনরার বৃদ্ধের হচনা হয়। শ্রীরজপত্তন রপকেরে

তিপু বন্দী ও নিহত হন (১৭৯৯ খুঃ)। তাহাতে পুনবাগ
বেলরি জেলা নিজাম ও পেশবার উত্তরে জাগ করিয়। লইপেন ন
১৮০০ খুটাকে ইংরাজরাজ পেশবার নিতট হইলত বেলরি এচল
করেন। ১৭৯২ ও ১৭৯৯ খুটাকের সন্ধিতে নিকাম আলোনী প বেলরিব আবলিটাপে বাহা প্রায়ে কইবাচিলেন,তাহা তিনি ইংরাজ
ব্যুব্ধের সাহায্যকারী সেনাগালের বারবহানের ক্ষন্ত বান করেন।

এইজ্লাপ সমস্থা বেছারি জেলা ইংরাজ কোল্লানীর হত্তান হয়। ইংরাজ্বাপ এখানকার রাজত্ব আবাদের প্রহাস পাইলে পালগার সন্ধারেরা একযোগে ইংরাজের বিজ্ঞানিভাচরণ কারতে প্রহাস পার। তখন ইংরাজরাজ বাধা হটরা জেলারে কাত্বনক সেনাকল সভ প্রেরণ কারন। ছন্ত্রণ পালগারেগণ ইংবার সৈজ্ঞের বলবিক্রম ধেবিয়া ভবে ইংরাজের প্রানত হয়।

এই সম্যে ই-রাহ্রাঞ্জ পালগার্নিশের হল্প ছইন্তে এইং
প্রাণেশের রাজ্য আদ্যালার কাড়িয়া লন এবং তাছালিগাছ
সেনালল কলা বানত ি করিয়া দন। তাছারই ফাল
পলিগারেরা ক্রাম হীন্দল হল্পা গড়ে। তাল ক ইংরাজ্বার
রাজ্য আদারের স্থাবার দল প্রাণ্য কেলাগুলিকে একন্দর
কাষ্যনরের শাসনাধানে রালন। ১৯০০ পুলাক কর্পের হন র
ক্রাম্যার প্রথম ক গেটার নিন্তুল হন, কিছু ১৯০৭ প্রাণে
তালি কাল্য হল্তে অবস্ব গ্রহণ করিবা ভ্রক্তন কলেট্যাবের কান
তারের জেলার বিভক্ত করিবা ভ্রক্তন কলেট্যাবের কান
বিস্তান উপাত্ত হল্পান বিভ্রান করি বিস্তান উপাত্ত হল্পান বিস্তান

ইংরার অধিকারে ব্যাবাত লাভি হালিত হইলেও ১৮১৪
বৃহাকে শেকারি ব্যাবাল প্রপান্তরী, লুঙ্ন করে। সেই সাল
ভাষারা রারহুগ ও কুলনিবী আক্রমন কার্যাছিল, কিন্তু বিশেশ
কোন ক্ষতি করিতে পারে নাই। বেয়ার হইতে একদল ইংরা
সেনা ক্ষাবিলের বিক্তরে প্রেরিত হয় এবং ভাষারা অনায়াদ
ক্ষাবিলকে ভাড়াইয়া দিতে সমর্গ হইয়হিল। ১৮৫৭ বৃইাকে
সিপানী বিজ্লোকের বিশ্বেষ্টিক ধার্বাচ কেলার বিস্তৃত হয়
এবং ক্রমনঃ ধুমার্মান ক্ষেত্রা চকুপ্লান্তর বাল্ হইয়া পড়ে।
কর্পাক্রীর ভহসালবার এই ক্রমার দশবন সংগ্রহ ক্রিয়া বিজ্ঞোহী
হ্ন, রামনহুর্গ আক্রমণ করিক ইংরাক সেনা ভার্তের গভিরোধ
করে এবং কোপিলা নামক ক্ষান্তে দশবন কংক্ হাইলাভার ন্স

ভাষাদিগকে পরাজিত ও বিজাত করিয়া দেশে পুনবার দাবি আনমন করেন।

১৮৮২ খুটাখে আচীন বেলরি জেলা পুনরার ছুই ভাগে বিচক্ত ছবা জনস্বপুর ও বেলরি নামে অবিভ হব এবং বিচারকার্যের স্থাবিধার্থ নথবিকক বেলেরি জেলা আবানা, আনুর, বেলেরি, হর্পাণ্ডলী, হবিন্ত্ভগলি, হোসপেট, কুর্লাঘি ও রারগুর্গ নামে ৮টা উপবিভাগে বিভক্ত করা হইরাভিল।

এখানকার ১০টা নগরের মধ্যে বেররি, আহোনী, হোসপেট কাল্পড়ী, রাহছর্গ, বেরিগন্ব ও হর্পনহরী লোকসংখ্যার সর্বাপেকা বড়। এখানে নানা প্রেণীর পোকের বাস আছে। ক্রকেরা ছোলা, রাণী ও কোড়া নামক কসল উৎপাদন করে। আহাডেই অনসাধারণের অর হর। অলাভ্যিতে গান্ত ও ইকুর চাসই অধিক হইরা থাকে। অলাভাব চইলে তাহারা অক্তরান হইতে নালা কাটিয়া অল আনরন করে এবং ভাহাতেই পত্ত কেবলর্হ অল পের। উচ্চতৃমিতে কেবল নারিকেল, পর্প, পুণাত্তী ক কী, ভারাকু, লভা, হরিল্লা এবং নানাপ্রকার লাক সরবী ও কলবুক্রের চাস চইরা থাকে। এখানে ভুলা প্র্যাপ্ত প্রিমাণে উংপ্র হর।

चनावृद्धि । बनाशाय धर्मान आहरे शृक्षिक । तहे मह महामात्री केनशिक - हा शास्त्र । ১৭৯২-৯৩ बुट्टेस्स खबात्न रव प्रक्रिक स्व ७ ः। उ ठाकाव । तम्ब ठाउँम ०वः ३२ तमब हाता विकोध १६३ ১৮०० बुहोस्क नाखब भेना ०० सन বৃদ্ধিত হংরাছিল, . হাতে সম্বত্ত লোক দেশ ছাড়িয়া প্লায়ন करता ১৮৩० वृोरम शक्ति व विकंक वता छाताछ । शक व्यवियातीय महारा धाद ३१० गक त्यांक व्यवशास्त्र त्यांवद्यांत করে। সেই সঙ্গে বিস্টিকার প্রান্তর্ভাব হর, ভারতে বেল্লরি। ও ভটীনপত্তের আৰু ১২ ছালার লোক ইচলোক পরিজ্ঞাণ क्रिजाहिल । ১৮३১ ब्रहेरिक ख्वादिएक कीवन वर्षिका वन, फाहारक रीव पूर्वावती ও सन्नामी नवृत नडे ब्वेबा बाव। नवता के नकत्नव नाकात्र ना इत्रवाद्य व्यवः ১৮৫२ ब्रह्मास च्यात्रिक वादिलाउन मध्याद समझाबरम मञ्जापि महे बहेदा यात्र । त्यासाग्न रमहे सरग भागाशास विराम कहे भागा अरुभर बार्ड कहे का वह कर. छाहारक नजरक्यानि एक हहेवा बाजानि वानवा यात्र। केनवा-পৰি ভিন ৰৎসৱ এইস্কুপ শক্তেৰ কভি হওৱাৰ এবানে পুনৱাৰ इर्किक रम्पा रम्प । ध्वाम देश्माक्यारकम जाहारमा रक्षे त्याक कर **रव नारे पाठे, विश्व श्रवादि एक क्याव नवक्षरे महिला** शि क्षिण। ३४७० महोरचन इक्टिक बाबगहाना नादेवान व्यक्ता-भार २३ महात त्माक अकत मगरबंध हर। के मगरब करनता र्वात्त्रक अकानुन त्याष्ट्रकाच इहेबाहिन त्व त्याक चाचीव

অবনের সংকার করিবার অবসর পার নাই ভারে সকলে প্র কেলিয়া প্লাইবাহিল।

১৮৫১ খুঠাকে এখানে বে ভীবণ ক'টকা উপিত হয়, তাহাতে মুদলগারে বৃষ্টি পাত হওৱার এখানকার নানাবেশ ভাদিরা বার। ভাদিরেম ও নাগরগোনা নগর ও অক্তান্ত আনক প্রাম দেই অল্প্রোতে ভাদিরা পিরাছিল। লোকজন ও গো-মহিনাধি দেই জলে নিম্মিত হইরা প্রোণ হারাইরাছিল। কত লোকের বণান্ত্রেম কই হইরাছিল। রাভা, খাল ও বাধ ভাদিরা লোকের বিভার কঠি করিরাছিল। বালুকাপাছে অনক উর্ম্বরাছিল। মানুকাপাছে অনক উর্ম্বরাছিল। মানুকাপাছে অনক উর্ম্বরাছিল। বালুকাপাছে অনক উর্ম্বরাছিল। বালুকাপাছ অনক উর্ম্বরাছিল। বালুকাপাছ অনক প্রত্তাক করিরাছিল। বালুকাপাছল। একবার সম্বন্ধ হইলেই চক্তে জলা আইনে। ১৮৭৬-৭৭ খুটাকে পুনরার বেল্লন্থিত তরানক ছাজিক উপন্থিত হয়। পূর্ত বিভাগের কর্ম করিয়া এবার অনক লোক উর্ম্বরণ করিছেত সমর্থ হইরাছিল।

২ উক্ত জেলার একটা ভালুক। ভূপরিমাণ ৯২৫ বর্গ মাইল। জজা° ১৪° ৫৭´ ছইছে ১৫° ৪২´ উ: এবং ল্রাঘি" ৭৬° ৪৪´ কইতে ৭৭° ১৬´ প: মধা।

০ উক্ত জেলার প্রধান নগর ও বিচার সময়। অকা ১৫° र्म es " के: धवर जावि १७° e4 se मा:। नन्द्री 88-कि উচ্চ একটা দানাদার পাধরের পারাডের পাদমলে অবস্থিত। ইয়ার পরিধি প্রায় ছই মাইল। চারি পার্বে ই বৃক্ষীন প্রায়র। के नकारक देना ककी हुई कुर ममलन साल ककी दिला আছে। সিভিচৰটী কুলাকার হইলেও প্রাচীরাদির দারা এরণ প্ৰবৃদ্ধিত ৰে শত্ৰুপন্ধীৰেৱা সহজে চুৰ্গ আক্ৰমণ বা জৱ ক্ৰিটে লাৰে না। পুৰু আৰেৰ সৰঙণ ক্ষেত্ৰে হে হুৰ্গটী পাছে, ডাহার স্ত্রিকটে অক্সাগার (Arsenal), সেনা-বুস্থের গুলাম ও অফ্টান্ত ব্ৰাক্তীর অ্রালিকা আছে। দক্ষিণভাগে দেখীরপণের বাসভবি। উচা ভাউলীবাজার, ক্রমপেটা ও মেলরপেটা নামক ডিনটা পল্লীতে বিভক্ত। পশ্চিমভাগে অবিভ্ত সেনাবাস। এবানে ছইটা ছুৰোপীর এবং চুইটা দেশীর সেনাদলের বাশবোগ্য স্থান আছে। কথন কথন এখানে কামানবাহী সেনাৰণও মুকা করা হয়। নগ্রের উদ্ভর্জাণে রুরোপীরগণের বাস। এখানে क्षेत्रा, तन (हेनन, कुन, (हेनिशांक क्षेत्रन अल्बि काह्य शृद्धाक गक्रोनामत कनन्द्राम अक्षे वीत माह्य वर्षात सम्ब देवात (बढ त्याद क मार्डण कर, अश्रीक नमद कन अस्तक कम थात्म । मालाक स्टेरफ ताननात रक्षति नस्त ०० माहेन ।

এবানকার অগবাৰু বিশেষ স্বাস্থ্য । বাস্থ্য এক হওৱার আহের প্রকোশ অধিক হয়। তৈর বৈশাবে আশ আবার ১০° 451-XIX F থাকে। এথানে ছইটা প্রথমণ ছিল, এখন প্রার ভাষা ভক হইরা আসিয়াছে। উহার কল অলারীয় চূপ ও ক্লেছিপন্সার মিলিড।

বিজ্ঞানগর্মাক ক্ষরাবের সমন হইতে এইছানের শ্রীছি। উক্ত নাক্ষানের ক্ষরাবের সমন হইতে এইছানের শ্রীছি। উক্ত নাক্ষানের ক্ষরিকাল একজন সামস্ত এখানে একটা প্র্যানির্দান করেন, উচ্চার বংশধরপন রাজসভকারে কর দিরা বহুন্দান ঐ পূর্ব ক্ষল করিয়াছিলেন। তালিকটের বৃদ্ধের পর, ইহা বিজ্ঞাপ্তমের সুসন্মানরাক্ষের শাসনাধীন হয়, কিছু উক্ত সামস্ত্রপন মুসন্মান শক্তিকে উপ্তেশ্য। করিয়া স্বাধীনভাবে রাজ্ঞাশানন করিছে থাকেন। ১৯৫০ খুটাকে বিজ্ঞানগ্রপতি ক্ষেরিরাজের নিকট পূর্ববন্ধ কর চাহিলেন, বীরপর্ব্বে মন্ত্র বেরুরিরাজ শ্রীনার্দ্বি বিজ্ঞানগর্মিপতে কর বিত্তে সম্বত হইলেন না। সেই প্রে উক্তরে বৃদ্ধ হইল। বিজ্ঞানগর্মিক প্রাক্ষিত হইলেন। ইহার পর্বার্ক্ত উক্তর ব্যক্ষার মধ্যে কিছুকাল কুর্বিপ্রহ চলিয়াছিল।

অভংগর এ দেশে নিজাবের প্রভাব বিশ্বত হব। উতর
রাজ্যেই নিজাব নিজ রাজ্যকৃত করিরাছিলেন এবং নিজ প্রাপ্তা
বসালংকলকে আবোনীসক বেরারি রাজ্য লান করেন। কিব নিজান রাজকর চাহিবা পাঠাইলে, আবোনীরার শীর কুর্কাছিচা
বশতঃ হারহারের সাহাত্য প্রাথনা করিলেন। প্রবোগ বুঝিরা
হারদার সবল কলে অপ্রসর হইলেন। তিনি নিজারনৈপ্ত পরাভূত করিলেন বটে, কিব নিজে কুর্গ অধিকার করিরা লই-কেন। হারহার করালী-ভূপতিহিপের সাহাব্যে ঐ কুর্গ পুনঃসংখার
করেন। প্রবাদ, কুর্গ সমাপ্ত হইলে হারহার ভগতিহিপকে নিহত করিয়াছিলেন। ১৭৯২ কুরাজ পর্যান্ত উল্ উপুর অধিকারে
বাকে। উক্ত কর্ষের সন্ধি (Partition treaty) অভুনারে
উহা নিজাবের অভ্যান্ত হর। ১৮০০ পুরীক্ষে নিজার উহা
ইংরাজকরে স্বর্গণ করেন।

বৈরাজ্য (পুং) কেনিনাগর, লন্দট, নোচা। (কটাধর) বৈলি (বী) ক্রেডি সক্ষণভীতি ক্রে-ইন্। নডা। (পদংরা*) বৈলিক (বেশক্ষ) নির্বোধ, চুঠ চরিত্র।

(विक्रिका (वी) रेन्ट्रगायकी, भूरे विस्तव । (तासनि) (विक्रिकाच्या (वी) विक्रिका चाथा वन्ताः। > वृक्षवित्तव ।

'मक्त्राणा (नक्षिणाणा सिक्षणजी सदागरा।' (नक्ष्ठ') २ स्विनगाहे, रनगर्वका।

বেক্লিস্ত (বি) কশ্পিত, মোণিত। ২ সৃষ্টিত। ৩ বক্ত, কুটল। (ক্লী) ৪ চনন, দোলন, সুঠন। (মেদিনী)

(बक्किक (ग्रः) देवकाश नर्ग वित्तर।

বেল্লা, বেলে (বেশন) > বাস্কারক । ২ সংস্যা বিলেব, বেলে সাই। বৈলেমাটা, বানুকায় ভার দানাবিশিষ্ট মুক্তিকা। সাধারণত পলিমাত ভূমিধণ্ডের মৃত্তিকাকেই বেলেমাটার জমিধণে উঞ্ আটাল বাটার বিপরীত। ইকা ধার্জাদি চাবের উপরোধী।

বেলুর, (বেশুর বা রার এলুক) মাজাকরদেশের উত্তর আবঃ জেলার অন্তর্গত বেল্লার তালুকের অধীন একটা আলিছ নত্র। चका" >२'ee'> १' के:, जावि १३"> • '> १ मूह । भागात महोत ভীৰে বাজাৰ বৃটতে ৮০ মাইল এবং আৰুট বৃটতে ১৫ মাইল পশ্চিমে অৰ্থিত। এখানে সেনা-মিবাস, সৰ কলেকটারের ৰাছাত্তি, আধাৰত, সেনাবিতাণীৰ কাৰ্যালয়, কেল, গিৰ্কা, হাসপাডাল, ডাক্ষর, ভার্ষর ও গ্রহেন্টের নানারিভাগিঃ কার্যালয় এবং বিউনিসিপালিটা ও মাস্ত্রাল বেলওয়ের একটা (हेमन चारकः। अहे कांद्रत्य महत्रही बहत्रमाकीनः (माकमःशा প্রায় ৫০ ভাষার। এখানকার চর্ব অভি প্রাচীন। প্রযাদ এইত্রপ--- শুলাচলবাসী এক ব্যক্তি বহীর ১২৭৪ চটতে ১২৮০ बहोरक्य मध्या केक कर्ग निर्मान कतिया विकासमग्रहाकवरनाक অৰ্পণ করেন। প্ৰায় বৃষ্টীয় সপ্ৰথপ পভালের স্বধাভালে বিহা भुरबद जुनकान के दर्ग काकमन करवन। ১१९७ मुद्रीक महावार नावक ककाकिता 9 8as मान जनत्त्रात्थत भव त्यन व व्याप्तकार कविवास्तिन । ১९०৮ ब्हार्क पिही इहेर छ मासेन भी व्यक्तिए माई हिक्कित का का देवा (मन) अहे ममन क्या है का मान **्वहाद इनोडे नकारभक्ता इरडेना इने बाँग्या भविष्ठिक (६०) भारतकानि बामाजारक शरद १३ इर्ग क्यर्थन करहन।** मिक्का कानी अवादन ১९३३ वृद्दोरक नव्यव कानीरक २७॥ করেন। সর্বিধা ভাছার অধিনারক আর্কটের নবাবের আনেল व्यवास करिया जवादन चांधीनसाद बाक्य करिएक धादन। क मनत्व हेरबाटकता चार्करतेत नवाटबत विजा। मुद्दीरम मुख्यित्म मात्रन कृतिवात अस (बहात देनप्रिक वन, क्षि क्षक्रकां इहेबा अछावक्षेत्र कांत्राठ वांधा इहेबां श्रामत । >१७० ब्हाट्स हे:बाटस्त्रा भूनताब त्यत्र व वर्ग व्यक्तिय क'ता व चारान, धवारत्रक किन्न डीक्शिकारक कित्रिया वृद्धिक द्व । यादा ভট্টক কএক বৰ্ব পত্নে ইংখাজেরা বেল্ল,র বধল করিরা বসিলেন। >१०० पृहोत्य श्वमात चानी (बहुव प्रशिव्दतार्थत चारमान-করেন। অবশেষে ভিনি ১৭৮০ গুটাকে বছসংবাক সৈভ সামস্ত नदेश केक वर्ताबद्धांथ कविश्वं बर्गम । त्यांव कुई वर्व कांग अव-Cबाब क्रिजाक्ति । काबार्क क्षत्रेष वेश्वायटेमनिकनारगत क्ष्मात একলের ভইরাছিল। এবস্থাকি সৈল্পাণ আত্মসমর্শণ করিবার উপজ্ঞৰ করিয়াছিল, কিন্ধ ই্ছার্যার আলীর মৃত্যু বঙরার এবং बाखाक बहेटक हैर बाक्टेनक हैकानिया नकाब दन बाजा हैरबाटकता बारम बारम क्या भाइरमम है २७३३ ब्रहास्य गर्छ वर्गवदानिम् 452-X1X

क्षरे हर्नस्य स्टब्स कविया यथभूत व्यक्तियान करतन । ১৭১৯ बहारम जीवणशङ्ख्य प्रश्लम व प्रमु ज्या हाराव व प्रविश्ववर्त **এই क्यां म हर्रम व्यावक शारकत। ১৮०७ बुट्टीएम ज्यानि त** দিশাহী-বিজ্ঞোহ ঘটে, ভাষাতে উক্ত সুগভান পরিবারের হত हिन यशिष्ठा व्यत्मरकत्र विचान । धारे विद्यादर नकन हे बाजबाक-পুরুষ ও যুরোপীরগণ বিজ্ঞাধী হল্তে প্রাণবিদর্মন করিয়াছিলেন। কর্ণেল জিলেলপির চেটার সম্বেরই বিজ্ঞানিগণ শাসিত হইল এবং টিপুর পরিবারবর্গ কলিকাভার স্থানাস্তরিত ভইলেন।

केंक इर्ग बाडीड धवात धक्डी ह्यरकार विक्रमनित कारहा धार्के मन्त्रितत कांककाणा ও निकारेनपूना विश्वित कानत्करे विमूष १देवारकन । मन्तिरवद अगिरम अवारवारी মুৰ্বিতে বেৰণ ভাষণা দৃষ্ট হয়, তাহাৰ ভূলনা অঞ্জ তুল ভ , डेक अस्मित छाए। जनानकात गार नारहरवत अनुक्रिन्छ पाचिवात किनिया

अहे प्रदेश पत्रम स्ट्रेटन खांचाकता । এशान शांधे प्रशक्ति श्रान्त्र कृषि बहेंका चारक। ध्याताहरू (बनायारा) वधान हरेएक (अड़ा (अड़ा भूग भाश्रात्म क्यामी बहेबा चाटक।

বেবা, ১ কাছি। ২ পতি। ৩ বাধি। ৪ কেণ। ৫ ভোজন। अवनन । भृति वासान भक अवननार्व भक तिहै। महे त्वरीएछ। मुड् व्यत्वविहे। धहे थाङ् देवशिक।

বেবুর, বোখাই প্রথেশে কলাদ্দি কেনার অন্তপ্ত একটা গণ্ড-राम। वारक्षकि हरेटक ५२ मार्डेन श्रृट्क व्यविक। ध्रशास हारभवत, मात्रात्रन ७ कानिका-छवामीत जुन्दत मन्त्रित चाह्य। প্রধাদ, ঐ সকল দেবালয় অসিত্ব স্থপতি বধনাচার্বোর গঠিত।

বেশ (পুং) বিশক্তি লয়নমনাংস্যুক্তে বিশ অধিকর'ণ বঞ্। বয় বিশ্তি অক্ষতি (পদক্ষ বিশ স্পূৰণা ঘঞ্। পা অল্ড ১১) ইতি খণ্। অনুধার রচনা বিহুত শোভা, সক্ষা, বন্ন অনুধারাবি **मर्दिशन । भद्यात्र-पाकत्र, त्मभ्या, लक्ष्मिन, अगायन, (वर,** (इत्रक) विनक्षि कायुका शर्याक, व्याधकतान चळा । २ (नक्षांश्रह) ০ গৃহমাত্র। (মেদিনী) ও বস্তবৃহ, চ'লভ তারু। ৫ আবেশ। ৬ পণান্ত্ৰী প্ৰভৃতি। (মহ ।৮৫)

(तबाक (भू:) त्वन धव चार्च कन्। शृह। (नवज्ञा °) रान मकार्थ (बि) २ रवनकात्रक, विनि रान कडान ।

(বশকুল (রী) বেলা, কুণটা রী। (দপকুমার ৮২।৬) (तम् कृ (हो) (बन्हा कारः ६। (बल्ड कार रा धर्म।

(राममान (गूर) युवा (बाखा । (बब्द °)

বেশধর, (অ) ছন্তবেশী। (পুং) ২ বৈনসভাৰাহতেন ১৫০০ मृश्य**्क এ**ई मृश्यमात्र व्यवस्थित ६४। [देवन ८१४।] বেশধারিন (পং) বেশং ভাগসনিকং ধরতীতি ধু-পিনি। বেশীকাতা ত্রী) প্রবাতীনভা। (রাজনি°)

হনভগৰী, কণ্ট ওপৰী, বাহায়া ডপ্যান চিহু ধারণ করে, অধচ ७ नदी नरहा (अक्षत्रज्ञा[®]) २ अक्षत्र कान्तिवास्य ।

"গঙ্গাপুত্ৰসা কন্তাদাং বীৰ্ণোণ বেশধারিণঃ। বছৰ বেশধারী চ পুত্রো স্থুলী প্রাকীর্তিতঃ ঃ"

(उद्योगर्वर्षभू" उद्यक्ष ३० वर)

শঙ্গাপুণত্রর কন্তার গর্কে বেশধারীর উর্বে বেশধারী আভির মতাস্তার বর্ণকর উৎপত্তি হয় এবং ভৎপুরেরা জুলী নামে গ্ৰাসিত। ০ (মি) বেশধারক।

বেশ্ন (क्रो) বিশ লাট্। প্ৰবেশ। (ভাগৰত ১৯।১২।২৬) বেশন্দ (গুং) নদীতে ।

(तम्हा (पूर) विनवाद (एकान्द्र हें ७ विन (व विनिवार कर्। উশ্ভা>২৬) ইতি ছো ১ কুল সংহাৰর। ২ প্ৰল, ক্ৰম। ত আছি।

বেশভাব (পু) বেশসজ্জার পরিপাটী। বেঞ্চার কর্মি। (मृद्धकृष्टिक ३२०१२)

বেশযুবক্তী (বী) বেহা রমণী। (वशर्याविष् (हो) वका।

বেশ্র (পু॰) অব চর, ঘোটকীতে গ্রুচজাত বা গর্মজীতে বাটক काठ व्यथं, बक्कर ।

(त्रग्वधु (जी) (वनस्यामिर, विद्या। বেশবনিতা (श्री) বেশহী, বেশবোৰিং।

বেশ্বং (14) বেশ অভার্থে মতুপ্ মন্য বঃ। বাহারা বেলার व्यर्थ शैविका निर्माष्ट करन।

"ন রাজ্ঞঃ প্রতিপৃষ্টীবাদবাৰজ্ঞপ্রস্থিতিঃ।

एनाहळभ्यवकाः (वर्ष्यतेन ह कीवकाम् ॥" (मन् ॥ ॥ ॥ 'বেশঃ প ,,'হাৰা ভূতিঃ ভৱাৰো শীৰ্তি ত্ৰী পুষান্ বা স ৰেশবান্' (কুল্লু * বেশবানের বিকট প্রডিগ্রহ করিতে নাই। ২ বেশবিশিষ্ট।

(यमवात (गूर) (वनवात । (चनवणिकात बाह्य)

(वभवान (११) (वजाव गृह।

বেশ্স্ (পুং) বেৰ অস্ত্ৰ ১ বেৰ ৷ (অর্থ ২০১৪) ২ বন।

বেশস্ত্ৰী (খ্ৰী) বেশবোৰিং। বেশস্কারী।

(वन्ष्य (भूर) ८१ त्व भन्नार्थ । विवार हाम्।

বেলি (ক্লী) ক্ৰোৱ অবস্থানগৃহ। (সমুস্থাতৰ ১١৬)

(বশিক हो) শিহ্মবিছা। (শশিতবিশ্বৰ)

(व्यान् (बि) > तनशारी। २ व्यायनकारी।

বেশী (গ্ৰী) সংচী। (ধৰ্ গাসনসং) (বেশৰ) ২ জনেক,

453-XIX

বেশোক, নছকিৰণামৃত ধৃত একখন আচীন সংস্কৃত কৰি। বেশোভগীন (জি) বেশো বনং অক্টান্ত বেশন্-ৰ (পা ৪।৪।১৩২) বদবান্।

বেশোন্ডগ্য (ত্রি) কেনোংক্তারীতি বেশন্ মল্। (পা ৪।৪।১৩১) বলমানী।

(वण्म (ज्ञी) गृशः

(बन्धक (बि) शृश्मवदीय।

ट्रियम्प्रक्लिक्न (१९) (राष्ट्रमः क्लिकः। ठछेक, ठ्रफाइ भावी। हेराव मारतका — मित्रमाकनामक अवर क्लिक्स क्लिक्स ।

(वणाकृतिक (११) गृश्कृतिक। (ब्रक्षक)

বেশাকুল (পং) কেন গৃহং কুণমডীতি কুণ-ক। চচেওা। চলিও চিচিমা। (যাজনি°)

িবশুন্ (ক্লী) বিশ্বাভাতেতি বিশ-মনিন্। ১ গৃহ। (অমর) বেশুনকুলে (পুং) ধেশনো গৃহত নকুলঃ। গৰস্বিক, ছুহুন্দরী, ছুচা। (শব্দস্থা)

বেশ্মন্ত্ (বী) ক্ষেনো ভূ:। গৃহক্ষণবোগ্য ভূমি, পর্যায়— বাছ, বে জমিতে বাড়ী নির্মাণ করা বাছ। (অমর) বেশ্মবাস (পুং) বাসবেক, বাসগৃহ, বাসবর।

(क्थांनिविश्मा[®] ११।२००)

বেশ্মন্ত্রী (জী) বেশলী, বেকা। বেশ্মান্ত (লি) গৃহাকঃপুর।

বেশ্য (ক্রী) বেলে ভবং বেল (হিসাপেছাং বং । পা ৪।০।৫৪) ।
বংগা বেল্ডারৈ হিডং বেল্ডা-বং । > বেল্ডালয় । (মেদিনী) (বি)
ব প্রশোশার্হ । "শতভাগ বেল্ডা সর্বাভাগ (বন্ধ ৪।২৬।০)

'(वक्रः व्यवनार्वत' (नावन)

বেশুনা (রী) বেশমইতি বেলেন দীবাতি আচরতি, বেলেন পণ্য-বোসেন জীবতি বা বেশ বং-টাগ। অনামধাতা নারী, চলিত । ধান্কী, পর্যার—বারত্ত্বী, গণিকা, রূপানীবা, বেষাা, স্বুড়া, শালভঞ্জিকা, বর্ত্বরা, শুলা, বারবিলাসিনী বারবাণি, ভওগাসিনী, লচ্ছিকা, বন্ধুরা, কুজা, কামরেধা, বর্কটী, সাধারণন্ত্রী, পণ্যাসনা, শশাক্ষনা, ভূজিবাা, বাববধু, ভোগ্যা, অববীধিকা। (রাজনি)

পরপুক্ষগামিনী স্ত্রী, সাধারণতঃ বেশু। নামে অভিহিত।। বিশ্ব লাস্ত্রে ইহার ভেন করিত হইরাছে—

"পতিএতা চৈকগন্তী হিতাঁৱে কুগটা শ্বতা।
ভূতীৰে ব্ৰকী জ্ঞান চতুৰ্বে পৃশ্চনী মতা ।
বেক্তা ভূ পঞ্চমে নঠে বুলী চ সপ্তনেহউমে।
ভক্ত উৰ্ছং সভাবেক্তা সাহস্পুনা সৰ্বভাতিষ্ ১°

(বৃদ্ধবৈশ্বর্তপুণ প্রকৃতিখণ ৩০ আণ) বে ব্রী একপজিরই দেবা ক্ষেত্র, জাহাকে প্রিব্রহা, পুরুষ বরসেধিনী বী সুন্টা, পুক্ষরপানিনী বী বুবনী, চতুর্ব পুক্ষপানিনী বী পুশ্চেলী, পঞ্চ বা বাই পুক্ষসেধিনী বেখা, স্থাম ও অইন পুক্ষসেধিনী বী বুলী এবং এতদভিত্তিক পুক্ষ-সংস্থিতিক নহাবেখ্যা করে। ঐ সহাবেখ্যা সকল কাতির অস্পুঞা। ব্রহুবৈষ্ঠাগুলাক আন্তঃ লিখিত আহে,

বে ছিল ফুলটা, বুবলী, পুংশচনী প্রাকৃতিতে উপগত হর,
সে অবটোৰ নামক নরকে গমন করে। কিন্তু ইবাদের মধ্যে
কুলটাগাৰী শতবর্ধ, বুবলীগানী তবংশকা চতুর্পূর্ণকাল, পুংশচনীগানী তবংশকা বজুঞ্গললাল, বেছাগানী তাবা হইতে ৮ গুল
কাল, বুলীগানী তদ্ধিক প্রশুক্তাল এবং স্বাবেছাগানী
তবংশকা শতগুলাল ই নয়কে বাদ করে। কুলটাদি সমুবর
গমনেও সহাবেছাগানীর তুলাকাল নরকভোগা হয়।

উক্তরণে নরকভোগের পর কুলটাগামী ভিত্তিরী, বুবলীগামী কাক, প্শেকণাগামী কোকিল, বেক্সগামী বক, বুকীগামী প্কর, ও মহাবেক্সগোমী আধানের শাবানী বুক্তরণে ক্সাধ্যন করে।

বেখা মৃত্যুর পর বেধন-নরকে, যুলী কণ্ডভাড়ন-নরকে, মহাবেখা লগৰভ-নরকে, কুলটা দেহচুর্গক-নরকে, পুংশ্চলী ধরন নামক নরকে, ও বুধলী শোষক-নরকে বাস করিবা অশেষ বছণা ভোগ করিবা থাকে। সেইখানে মৰ্ভর প্রায় বিধানুর ভোজন ক্রিয়া পরে সক্ষর্থ বিঠার কৃষি চটবা ভোগাব্সানে ভৃতি হয়

বাৰণী শুমের ভোগা হইলে চতুর্কণ ইক্স প্রান্ত তথ্য
পৌচোদকপূর্ণ গাঢ় অক্কার্যুক অব্দুল নয়কে নিম্মা হইছা
দিবানিশি অনাহামে অশেষ প্রকাশ বহুণা সন্ত ক্ষর বাকে।
পরে সহতে কম কাকী, শতকম প্রকা, শতকম কুকুরী, সপ্তকম
শুগানী, সপ্তকম পারাবহী ও সপ্তক্ম বানরী হংলা পরিশেষ
চাপ্তালীদেও বাবশের পর ফলাবা কুইবোগপ্রপ্তা হইলা পাপভোগের পর ক্রা হয়। (ব্রক্তিব্র্ত্তুপুত্রস্থতিব্ ৩১ অই)

প্রাণশ্চিত্রবিবেকে লিখিত আছে বে, বেক্সাগ্যনে প্রাঞ্জাপত।
প্রজাস্থান করিলে পাপ কর হয়। ইহাতে জনত হইলে একটা
বেস্নান কবিবে। এই প্রায়শ্চিত্র সূত্র আর্থাৎ একবার গমনে
কানিতে কইবে। জভ্যানে নহে, আর্থাৎ ক্রমাগত বেক্সাগ্যন
কারলে এই প্রায়শ্চিত্রে পাপ কর হইবে না, তথন ক্রজুরাধ্য
চাপ্রায়েপ প্রভাগ্রহান করিতে হইবে। চাক্সায়ণে ঐ পাপ
ধরণ গ্রহীব

"বেছা মনপাশ প্রকীর্ণ্ডুং, তন্ত প্রায়ল্ডিক ভয় সংগ্র পত-বেছা ডামনে প্রায়াপ্তাং মিধীয়তে ॥"

"তেন বেল্লাগমনে ব্র্ল্লীলাপতাং। তর্ণকৌ ধেছুরেনা।
এতংসরুদ্ধননে, অভ্যাসে টু চাল্লারণেন চৈকেন সর্বাণাক্ষরে।
তবেদিতি আপক্ষবচনাকালীরান্ত্রণ (আর্ভিডবি°)

454-XIX

বেখ্যার অন্নতোজন করিতে নাই, বে বিজ বেখ্যার জন-ভোলন কলে, লে কাল্ডল নরকে গ্রন কলে, এবং পভবর্ষ कान महक रखांग कतिहा महस्रत्भ कवाध्य करत छ राहे aলো নানাৰিধ ভোগ ভোগ কৰিয়া গুছিলাত কৰিয়া থাকে। "পুংস্ণারক বো ভূঙ্কে বেঞ্চারক পতিরতে। **छन्**जर**णकु विर्मा रवा दि कान**स्बर क्षवाडि नः । मञ्जूषेर कामग्रद्ध दिया मृद्धा खरवर अवम्। **७३ बद्धनि (शाँगै 5 छड: क्रहा क्रविङ्ग: #**" (उष्देवर्डभू अङ्गाहिष ०) ष) (ब्रजापनेस क्तिया शाबा क्तिरण एक रहा। "(भक्ष देश शब्का वृष्णक्ष देशा प्रक्रिगावर्ड विकः দিব্যত্রী পূর্বভুজা হিজনুপগ্রিকাঃ পুসামালা পতাকা। माखामारमा चुक वा मिम मधु बक्षक काक्मार खक्रधाकर দুট্য লখা পঠিখা ক্ৰমিং গড়তে মানখো গছকান: 🕫 বেভাগি। পাং) বেভানাং পশং। বেভাসমূহ। পর্যার বেভাবার। (वणात्रमा (जी) क्नम जी। বেশ্যাচার্য, (পু , বেকানানাচার্য:। পীঠমদ। ভেড্রা। (यणोजनग्राखार् (प्र) (वज्ञाबनान'र न्याज्यः काल्यवानर। নেপ্তালয়। পর্যায় — বেশ, বেস্তাশ্রয়, পুর, বেস্ত। (ফটাধ্র) (वश्व (भूर) व्यवंड , पत्र, गर्फ छ । (कृति शः) (वश (भूर) व्यविष्ठ बाह्यांकि अनर विवः, भाविकानन्। > (नगर्ग, (वणवहमास्ति। १ (वस्तासनास्त्र, (वस्ताग्रह) "গৃৎমাত্র গণিকায়াঃ সন্মনি বেশো ভবেত, ভালবাঃ। जामाद्या भूक्षाक्षाक्ष्मकृत्भ काठारियाः ॥" (देवावरवक) ৩ সংস্থান বিশেষ। "वक (वर्षक वृद्धभूर (वर्षा वन्त भवाक्रमः।"(वामा"-১)১१/১৯) त्तरवर्षे वार्त्याहि कर्कनिहि, भहाबाह्। व कर्म । (निचन्हे २।), 'यर बाली पक्षा क बाजि। "कर्णाल बार त्वाप बार" (एक्रवक्' > ७) '(वबाब ह विव बारिश) वक्त, (बरवा बाशिः' (मरीपत्र) (14) • कार्यामां ब्रहानन । (व्यक्तंत्र (११) (बहेन। (व्हान (पूर) विव वार्रिको मुत्त । अकामम्बत्त । (हाबावनी) (जी) विय-माष्ट्रे। २ आव्यवन । ७ भविष्ठवा । "अव ऋष्ण त्यवा त्यवा (पक् elaie) 'वक्रार्ध्वर्तवरम महिर्द्धाक्षा' (महिन) (यसन्। (जी) (बरवि नात्याकीक विव-मा-छान्। विकृतक दृक्त, पश्चा। (वस्त्रामा) (व्यक्त्व (११) द्वारभाका । (विश्वादिम् (बि) (वव-यू-भिनि ; क्लेडेक्टलकी । (वनशत्रक् । माकि वित्नव

ट्रियवर (बि) (यह प्रकृत् प्रकृतः। (वनगृकः, (वनविन्छे। (व्यवात (१९) (वनवात्र । (बाह्यकृष्टे) বেষ 🖻 (অ) স্থালিত ৰাকায়ক (মঃ)। (শতপথৱা । ৮।৫ ৮৩) বেমিন (মি) বেশধারী। বেক্ষ (পুং) জীবননাশক কাঁস। (শতপথবা ০ ৮।১,১৫ ১ (वस्ते, वहेन। जुनि चाचरन मक राहे। नहे ,रहे छ। निर्दे (बाबरहे। नुष्टे त्विष्टा। नुष्ट् काविष्टे, काविष्ट रा भारविष्य । तन् विषयिष्य । यह (वरवेहोरक। रह्मूक दरवष्टि। पिठ् दरेविछ। मृह् व्यक्तिरवहेर, कवावहेर। (त्रक्के । पर, (बहे वक्। > (बहेन। (बह्मान)) ২ জীবেট নামক অগ্ৰহণার, সরলকার। (ব্যঞ্জান , ত নিৰ্বাস, আটা। (বৈভক্) ১ মুগারাগবিলেষ। "দয়াশ্চনম্বি বোহভাপানু চাপ।বনীর্ঘাছে।" (সুশ্রন্থ ২ .৬) এট রোদে দল্প বিচলিত এবা ভালুর অবদারণ দল। (ব্যুক্তিক (क्री) বেঠাও ইতি বেট গুল্। ১ উক্টিয়। শ্লয়ভূ° ২ নিয়াৰ, আটা। ১ খ্রীবেট। (পু॰) ব প্রাচীর। ৫ কুমাও। ্ত্রি ৬ বেটন কারক। ৭ বছন। (রব্রমালা) বেষ্টকাপথ অটোন শিবদান। "শ্ৰেষ্ঠ কোটেম্ব'ৰ ত'ৰে रिकार (यहेकालाय।" (महासि)।२२१३ । ट्वक्रेस (त्री) (व्हेंग्ड हाँक त्रहे ना। अवर्गनकृशा। २ केंभेय। ০ মুকুট। ৪ বৃতি, বেড়া। (মেদিনী) ৫ ওপ্ওপু। (শক্চা) ৬ ব্রায়ন। (রবু ৪ ৪৮) ৭ ধর্পর-পোলিকা। (বৈছক্নিণ) বেষ্টনক (পু॰) বেষ্টনেন কারতীতি কৈ-ক। বভিৰন্ধবিশেব। ज्ञान -- "देक्" श्राम्यक्क कुकाल्य हेरबन यपि । কান্তকলাশিতাং নাথীং বংশা বেষ্টনকঃ স্বতঃ ৮" (রতিমঞ্জ') •) বেষ্টনেন বেষ্টতে ইভি বেষ্টমূল। বেন্টনবেন্টক र्रं ७३६ वि. भव। [®]टेक्कः भानववः नावा। ज्ञानाः ८व्हेरबर् वनि । क्द्रा छा": कश्रमानिका बदस्त (बहेनरबहेका ब" (बहिमक्रेडी) বেষ্টপাল (পুং) ৰোজভং। (ভারনাথ) (व्हित्•्म (पूर) (वहा (वहेनकाही वरमाः। क्केंकिन, क्रांगड (वडेड्दीन वा (वड्दीन। (नव्ह") (नस्टेवा (कि) (वहेन वाणा। বেষ্ট্রসার (পু) বেষ্টানাং সারো বর। এবেষ্ট। (রাজান) বেকী (জা) হরীভনী। (বৈছকনি:) বেষ্টিত (রি) বেট জ। নদী বা আচীরাহি বারা কৃষ্ণবেটন, हात् छ त्वका, नश्चीय बनविक, नश्चीक, क्य, व्यावका (व्यवका (রী) ২ কছ। ০ লাসক। ৪ করণারঃ। (বেলিনী) বেষ্টিত ক (কি) বেষ্টত বার্থে কন্। বেষ্টত পৰাধ। 455-XIX

(क्या (गूर) (बरबोधि विव बारखो (नामीविविकाः नः । केन् **७२७) देखि गः भागीतः (६व्यन**) (तम, अखि। जापि नश्रीय तक तम्। नम् (तमखि। नृद् ष्यदेशीय । निष्ट्रवाष्ट्रि । मृद्धः व्यक्तिवन्य । ८वज्ञा (क्री) दवन-मृष्ट् । विश्नहुर्न,षावेदनत्र खड़ा.हलिख वात्रन । "ाशबन्द्रश्रकाशास मिस्रवा वहद्रश्रविकाः ।। उळ ११ (बनमर त्याकर नाक्षांज्ञविनावरेन: ।" (जावता) নিজৰ চণকাদির ভাইল বল্লগেষিত ব্রলে ভারার চুর্বকে

(वनन करहा चन क्रिकेस, विदेखकनक, वन व भूक्रेकेस। २ शबन ।

(दम्य (प्र) वच्छतः (स्त्र) (दशक्) हिन्द शास्त्राह । नागानकांद्रराज्य । ट्रिम्योत (गूर) पश्चाक्मर्यभागि भिडे, हिमक द्वमात्र वा वाहेना । মান কিয়ামরিচ প্রাকৃতি শেষণ করিলে ভারাকে বেস্বার করে। ल्याव केन्द्रक, त्यवनंत्र, त्यन्यात्र। (ब्रूडे) २ याधन

'व:नव । • भक्त्रारम्टक्व । "নিৰ্বিশিকিং পিঠং বিশ্বং ওড়য়তাৰিতং। क्कामतिहनायुक्तः (नगरात देखि चुकः »" (भतिष्ठायां श") মাংল হুইতে হাড়পুলি বাছিয়া লেই মাংল উত্তমকুলে শেষণ করিকে ব্রথে, পরে ঐ পিট মাংস ওড়, স্বভ, শিপুল ও

মারতের সহিত মিশ্রিত করিয়া সমাক্ রূপে সিম্ব করিলে বেসবার शक्क वसः। अत-अक, विश्व अ वरनाभहत्रकादकः। (ब्राव्य *) (वनवायभ्रय---

"बर्गाकी मनिष्ठर **एकी अस्थि।क**निनादद्यः। শিপ্তালী লাড়িমন্টেড়ি বেসবারগণোমতঃ 💅 (রাঞ্চনি°) कीता, मतिह, खंडे,, निश्वमृत, धान, विका, बाक्ब्रिया, 'अक्षमी । प्राफिय अहे नकम समा (बनवादशन। বেসবারীক্সত (বি) বেসবারগণবারা সংস্কৃত। (उन्दोत् तनपूत्रवामी भूमणवान मकामाहर se i বেকুক, বেকুগি, দেবপিরির বাদবংশীর একজন রাজা।

বেলেড়া (দেশক) > বাধারা ভিন্ন দেশে বাসা করিয়া একজ বাস করে। ২ বাসি ও এড়া, পর্যাবিত্ত।

[स्विनिति ७ शहरत्राक्षयः म (नव ।]

(कह, यह। खामि' चाचान' चक' तिहै। नहे (बहरक। निहे वित्वत् । मृद् भारविष्टे । मृष् त्वविष्ठा । मृष्टे विविद्यात्त । त्रन् विरविष्करणः। वक् त्यारकरणः। लि ् रवहवातः। व्यविरवहरः। বেছাং (খ্ৰী) বিশেষেণ ৰভি গৰ্জমিতি বি-ছন-ক্ষতি সংশ্ৰন্ত-পৰেহৎ (উপ্২৮৫) পর্জাপযাভিত্রী পৌঃ। (অমর) 'অনুত্তা प्रचाननमन। विवास वना गर्छनाएका क्रविक् ना। विद्वि नर्कः শৰ্থ বেহং হনু গড়ে। ববে কিগ্ নিপাতঃ।' (ভরত) গর্কোপথাতিনী গৌঃ। বে গোড় বড়ুকাল ভিন্ন অন্ত সম্বন্ধে दुरबद्र महिक मक्क ब्हेबा शक महे क्रद्रा।

^শৰণা 5 মে কৰজন্চ ৰে বেৰ্চ্চ মেখনড/ংশ্চ মে"(**ওল্লবলু"**১৮)২৭) কাতিবাচক শক্ষের সহিত সমাস হইলে ইহার প্রসিণাভ इत्र। त्यम "द्वहरू मा श्रीट्डिडि" द्वहर ध्वम (श्रा= (शारवहर (कर्चमा)। (शा ११)१७४)

० विनम् वा विख्या नमे (Hydaspea)। [विख्या (१५) (रहाई (यनक) देव्याहिक, क्ला वा भूरवन पक्षा। Cबहाता (भावक, ८३ विहीन शत्रा नका) मिर्हक, मकारीन। বেহার (পু:) বনামধ্যাত দেশ বিশেষ: (মৎস্যক্ত ৫০ পটন) [विश्व (१५]

दिहाता (१९५व) बानबाहक, काहात।

ৰাগ্ৰী, ৰাউভি, চভাৰ, গৰাণী কাছান, ওড় প্ৰভৃতি নিচ শ্রেণীর বিশ্ববিশের মধ্যে এই উপাধি প্রচলিত আছে। সচশ-চর ঐ সকল আডি পাণ্কী বছন করে বলিয়া 'বেহারা' নাল इहेबा शांकित्व। काहाब अरङ 'बावहाब' भन्न शहेटक त्रहाल' হটরাছে। উত্থায় নিম খেণীর আগব্দ, ডেলি, গ্রুবণিক, বাৰুৱা, কুন্তার, ভুঁৱা ও কেওট প্রভৃতি আতির প্রধান ক मलानत्र '(वहाता' केमाधि चारक्। देश 'वावक्का' महत्व অপভ্ৰংশ বলিয়া সাধারণের বিখাস। গৌড়জাতির মধ্যে 'বেচার। বিশেষ সন্মানিত।

दिहातिनाथ. व्यव धकरे निमन्द। বেহালা ২৪ প্রগণার অন্তর্গত একটা ব্রিকু প্রাম। এপান प्रवाहिती, डाक्यत ७ पून प्राप्तः

(त्रहाला, बाहगीन अवन। हेरडाबी Violin, हेलांगी Vialo. मखनक: धरे नक्ती किशारना नक इहेट बालानाव वावश्रत इरेबाट्ड। राष्ट्रवर्षास्यान्।

विद्या मधा शायान वानाचा है जनाव अवर्गे अकी उर मीतः পৰিমাণ ১৪৫১ বৰ্গ সাইল।

২ উক্ত ভ্ৰদীলের অধীন একবানি গ্ৰহ্মাম। বালাঘাত गरव रहेए ३३ मारेग केख्यभूट्स व्यवश्वित । এशास व्यवि কাশে পৌছ ও প্রধানের বাস। এখন সেত্রপ সমৃত্রিশালী না वरेता ९ थक ममाप्त (व ७३ श्वास वहरतारकत वान दिन, छावात যথেষ্ট পরিচয় বহিষ্কাছে। খোনাদার পাথ্যে নিশিক জুঞু ভারস্পিরসম্বিচ অভি প্রাচীল ও অভি বুংং ১০টা যদিরের कथानत्त्र विक्रमान । तिवित्त्रहे व्यक्तिन वोद्यमीक विनया मरन इस्।

(विश्विम (विश्विम) शाक्षे दरानत्र मीमारक कित्रमानगाव 456-XIX

হইতে ২> বাইন পশ্চিৰে অবহিত একটা আটান প্ৰাম । নানা ভাষমনিজনুক প্ৰভবংখানিক একটা সিহিন্দেলৰ পাৰবেশে এই প্ৰামট । এই প্ৰামে নানাছানে সুকুত নৰ্মন-প্ৰভৱেৰ প্ৰস্তু নৰ্মন-প্ৰভৱেৰ প্ৰস্তু নৰ্মন-প্ৰভৱেৰ প্ৰস্তু নৰ্মন-প্ৰভৱেৰ কৰু সকল ইভজতঃ বিন্দিপ্ত বহিছাছে । এ ছাড়া অথননিবংশের সময়ে উৎকীৰ্থ বহু কীলজনা নিলানিশি বিভ্ৰমান । উহাতে বাজ্নিক-মন্ত্ৰ (Bactro-Medo)-নানী বাৰ্ত্তবৃদ্দেল অথি কালজুক বহুতৰ ইবানীয় আভিন্ন নাম কৃষ্ট হয় । এখানকায় ছুইখানি কলজনিশি বিনেৰ উল্লেখবোলা, উহাত্ৰ এক থানিতে গোতাৰ্যোত্ৰ (Gotarzos) সময়কায় তথা প্ৰীক্লিশি এবং অপন্ন খানিতে পানিপোলনের ভাতবাদিন সমস্ভুত । এই ২ন কলকে ১০০০ পাংকিক্টুক কীলনিশি আছে, ইহাতে ভাবত্ৰবৃদ্দ বিভাশের (Darius Hysteapos) ধর্মকত, বাবেকখননের কথা, এবং উহাত্ত উদপতি বা পানসকর্ত্তা নের্নেতের পুত্র নের্কাম নেঝাবের শাননকাহিনী বিশ্বত হইছাছে ।

কীলৱণা শিলানিশিতে এইছান 'ব্যিছান' নামে থাত। প্ৰকাষ, এই ছানেই মাৰী সেমিয়ানিসের প্ৰযোধ-উভান ছিল।

এবানে ধারমবৃশ্ব বিজ্ঞানের বে ছবৃহৎ নিলালিনি আবিদ্ধত হটরাছে, তাহা তিনভাবার দিবিত—প্রাচীন পারত, বাবেক (Babylonian), ও পাক। ক্ষিত্রণে তিনি নিজ সারাজ্যে করপুরণর্গ পুন: প্রভিক্তিক করেন, ক্ষিত্রণে ভিনি অবতা পার ও তাহার টাকা উভার করেন, ভাবার পরিচর উক্ত দিনিতে বিবৃত্ত কটরাছে।

ভাষাবিদ্যাণ উক্ত শাকলিপির ভাষাকে পুঠপুর্ব এব শতাকে বাবন্ধত অপ্রদিগের ভাষা কলিবা গণ্য করিলেও ঐ ভাষার সহিত দ্রাবিড়ীর ভাষার উপ্রশ্রেপীর সহিত ববেট দৌনাদৃত্য আছে। একামণ অনেকে বনে করেন মন্ত্র-পারত (Medo-Persians) মাতির অভ্যাবনের পূর্বে উপ্রায় ভাষাতেই শাকেরা কথা বলিত, ভুলী বা নোক্ষণীয় ভাষার নহে।

(विद्याल, (गातना व विदीय शांच कान) चकाम, नःकारीन, चटेह्व , भवः।

বেহুল, চনন, গভি। ভাষি পরদৈ কর্বা সেট্। সট্ বেহুলভি। নিট্বিবেহুল। নুট্বেহুলভা। নুভ্তাবহুলীং। নন্বিবেহুলবভে। বঙ্বেহুলভে। নিচ্বেহুলভি। অবিবেহুলং।

বৈ, শোৰণ। জ্বাফি প্রতিষ্থ অক' অনিট্র সট্বারতি।
নিট্ববো। সূট্বাডা। সূত্অবাসীং। স্ট্বাসাতি। সন্বিবাসতি। বঙ্বাযারতে। কিচ্বাপরতি। জ বানঃ, নির্বাণঃ।
বৈ, (অভার) এ অভার পাবপুরণ, ব্বোধন, অর্নর ও
নিশ্যার্থবোধক।

বৈংশতিক (মি) বিংশতা ক্রীত লবিংশতিক-ক্ষণ (পা এথ ২৭) বিংশতিকারা ক্রীভ, বাহা কিংশতিবারা ক্রয় করা হইরাছে।

বৈচি, ৰালানায় হগলী জেলার অন্তর্গত একটা গওপান।
কলিকাতা হইতে ৪০ মাইল পুরে প্রাওট্যক্তরাত নামক রাজার
উপর অবছিত। অক্ষা ২০°২' উ: এবং আদি ৮৮° ১৫' ৩৫''
পুঃ। এবালে ইট-উজিরা বেলপ্রবের ঠেনন আছে। এক সমরে
এবালে প্রসিদ্ধ ভাকাতের দল চিল।

বৈকংসেয় (গং) বিকংগা-চক্ অপজ্যার্থে (পা ৪।১।১২০) বৈক্যক, (রী) বিশেষেণ কক্তি ব্যাগ্রোভি বি-কক্-অণ্। তির্যাক্তাবে কলাবলগী হার বা বাল্য ভেদ; অর্থাং বে হার বা বাল্য বজ্ঞোপবীভের ভার বক্ষঃ ও কক্ষা অবলয়ন করিছা অব্যিত থাকে।

दिक्क (ग्रः) 'सिंठ एक । (जानवर वाञ्चारक)

दिकक्कक (हो) देवनक-वन् चार्चः। देवक नमार्चः।

বৈকক্ষত (গং) > বৃন্ধ বিশেষ, চলিত বৈঁচ। পৰ্যায় বৃদ্ধিক্ষত, প্ৰদাবৃদ্ধ, প্ৰছিল, বাছৰণ্টক, বাছপাৎ, কন্টিকানী, বিৰুদ্ধত। (জি) বিৰুদ্ধতদ্যাবহুবো বিকারো বা বিৰুদ্ধ-বুশ্ধ পদাব্যক্ষিত লাভাবি । পা হাল্য১৪১) ২ বিৰুদ্ধত নিৰ্দ্ধিত লব্যক্ষি। "স পালালে বা লেবে বৈৰুদ্ধতে বা'ণ (প্ৰদেশতাংশ সংক্ষিয়। বৈক্টিক (গং) > বিকট সম্বাহ, বিতীবিকা সম্বাহীয়।

২ মণিকার, কর্মী। বৈক্টাঃ (ইী) বিষ্টের তাৰ বা ধর্ম, বিকটতা।

বৈকতিক (পুং) যণিকার, ধ্বরী। (হেষচন্ত্র)

বৈক্ষিক (নি) বিৰুধারাং লাধুং। বে বিধ্যারাখার শটু। বৈকয়ন্ত (পুং) লাভিবিশেষ।

বৈকয়তবিধ (গুং.) বৈক্ৰভানাং বিৰ্যোদশঃ ইভি বিধন্। বৈক্যভদিগের বেশ। (পা elsies)

বৈকর (ত্রি) বিদরাৎ প্রাক্ষীব্যতি বিকর-অঞ্ (পানস্চাচ্চ) বিকরের পূর্বো জীড়িত প্রকৃতি।

বৈক্রপ্ত (পুং) সভরজাতীর স্পরিশেষ। ধর্লীকর (ক্ণাবুক্ত), মণ্ডলী (ক্ণাবীন) ও রাজিয়ান্ (রেবাবুক্ত), এই ভিন্ন প্রকা-রের পরশার বিজ্ঞাবে উৎপন্ন স্পান্ত্র বৈক্তরন নামে অভিহিত্ত হর। ইহারা আবার বাছুলি, পোটগল ও বিভরজি জেকে ভিন প্রকার। কুক্তনা ও পোননের সলমে বাছুলি, রাজিল ও বোননের সলমে পোটগল ওকং কুক্তনা ও রাজিয়নের সলমে বিভালি উৎপন্ন হয়। বাছুলিয় বিষ্ পিতৃক্ষপের ভার একং গোটগল ও বিভালিয় কি বাছুব্ধ ইয়া থাকে। ইহারা ভারার বিভ্রেশের, রোলগুলা, রাজিচিন্তক, পোটগল, পুলা- ভিকীৰ্ণ, বৰ্তপৃষ্প ও বেলিডক তেবে সাভ প্ৰকান ; ভবাবো আবা ডিনটী বাজিনানের নাার, অবনিষ্টতলি বন্তলীর নাার। বৈক্ষপ (পুং) বিকর্ণভাগতামিতি বিকর্ণ-অন্ (বিকর্ণভাজনাগাং বংসভাবাজাপ্রিব্। গা জ্যাস্থ্য) স্বাংজসুনি। (নিভাজকৌ°) ২ কনপারবিশের।

"বৈক্ৰব্যাৰ্থনান্ রাজা জন্তঃ" (বন্ ৭,১৮।১১)
'বৈক্ৰব্যাৰ্থনপদৰোবিভানানান'। (সারপ)

• 4454

শ্বৰণ্যপথে। বৈৰুপ্ত দ খা নন্ত্ৰনাং কৰোড়।' (পাৰ'গৃহ' ২০০) বৈৰুপ্তিন (পুং) বিৰুপ্তি গোৱাপতা।

বৈক্ষপি (গ্ৰং) বিকৰ্ণের অপজ্ঞ। বাংস। (পা ৪।১।১১৭) বৈক্ষপের (গ্ৰং) কাজদোর কাশধর ইত্যার্থে বিকর্ণ শব্দের উত্তর চক্ প্রভাবে নিশার। (পা ৪।১।১২৪)

दिकर्स (जी) (योह नारनथक। (केंछ- जा- ११))

दिकर्छन् (वि) २ एर्शन १ १ वर्ग। ७ १ शनवाहि । १ एर्शकरोह । ९ श्रुडोरम १ प्रकारम ।

दिकर्ष (ग्रः) विकार्षत जाव, जनकर्ष ।

दिक्षी (ही) विकास कार ना धर्म, क्यरीनका :

दिक्क्स (वि) विका वा विक्रफणाव।

देकज्ञिक (वि) निक्याम त्याशः कव करना ना निक्त हेक्। > नक्याश, नाहा এक नरक वतः । २ नरकरात्राशः।

বৈক্ল্য (রী) > বিকল্ডা, বিকলের ভাব বা ধর্ম।
২ কাডরতা। ও বিক্তভাব। গর্মজা। ৫ অক্টীনভা।
৬ নুনভা। ৭ অভাব। ৮ অসম্পূর্ণ।

বৈক্ৰায়ন (পুং) সোৰ প্ৰবৰ্তক কৰিছেল। (সংবাহকো-)

বৈকান্ত্ৰিক (ভি.) > 'বিকারপ্রাপ্ত, স্বপাতারিক, অভ্যাভার।
প্রাপ্ত, এক প্রকার হইতে অভ প্রকারে পরিপত। (क्री)।
বিকার এব বিকার-ঠক। ২ বিকার।

বৈকারিমত (क्री) বিকারপ্রাপ্ত মত, মতের বিকার তাব। (পা ২০২০১)

विक्रांश्चा (जी) > विकारतत काव वा वर्ष । > विकारतत स्वाता, यहां विकाद व्याख करेफ लाख ।

दिकांत (ग्र) विकान, चनवाडू, त्वरवना।

বৈকাল (মুং) বিকাশ, কাৰাছ, মেনবেল।
বৈকাল, কৰাধিকত অনিয়াৰ কলোনিয়া বিভাগে কৰাছিত একটী
বিহুত হব: ইয়া লবে ৪০০ যাইল এবং প্ৰেছে সৰ্ব্বেই প্ৰায়
৪৪ মাটল। সমূজসূচ বইতে ইবা ১৭১৪ কিউ উচ্চ। এখানে
শীল প্ৰাকৃতি নানা আতীয় বংক পাওৱা বাহা। ঐ কারণে
ক্ৰক্ষানি বালীয় পোত ইবায় তীবে সৰ্ব্বাৰ বাভায়াত কৰি
তেহে। বিগত ক্ষ-আপানে মুডেয় সমন্ত্ৰ এই মুক্তের ব্যৱস্থা

উপর বিধা ক্ষণণ রেগপথ বিভার করেন। ছাথের বিষয়, বর্ষ ভাজিরা একথানি সৈঞ্জপূর্ণ গাড়ী ঐ কাগর্কে নিয়ক্ষিত হয়। ইহার সন্নিভটে বাত্তর অলপূর্ণ ক্ষেক্টী প্রেল্ডবণ আছে। ছাবের উত্তর পূর্ককোশে গুলিওব্ন নামক বীণ। এবানে ক্রমণভারী কলোপ ও পূলাতে অভিয়া প্রায়ই আসিয়া থাকে।

বৈকালিক (বি) বিদানে ডবং বিদান-ঠন্। > বিদানে লাত, অসমৰে উৎপন্ন। ২ বিদান সৰ্থীয়।

বৈকালিক (দেশৰ) বৈসাদে অৰ্থাৎ অপরাছ বা সায়াহে দেবতাদিগের উদ্দেশে যে ক্লাদি উপহার উৎপর্গ করা হয়।

বৈকাশের (পুং) বিকাশের অপভ্যাবি। (পা ৪।১।১২৩)

(নি) বিকাশের উপযুক্ত, প্রকাশের বোগা।
বৈক্যি বিক্রি (গুং) গোত্রধাবর্গক কবিভেন। (প্রবরাধান)
বৈক্রির (নি) বিকিন্ন বা প্রায়বং, শিব জন। (স্থপ্রত)
বৈক্ট্যাসীয় (নি) বিক্ট্যাস স্ববীন। (পা চাং।৮০)
বৈক্ট্যাসীয় (শুণ) ১ ক্ষা। (ভাগবত ১)১৫।৪৬)

এই গব্দের ব্যংপত্তি বথা—চান্দ্রন মন্বরের পুরুবোদ্তমান্ত্র বৈকুঠে বিকৃঠের গর্কে অন্ধরারণ করিরাছিলেন, এইজার বৈকু∲ নাম কইরাছে।

বিকুঠরা অপতাং বৈকুঠ: শিবাদিবাং ক:।
"চাকুভাতরে বেবো বৈকুঠ: পুক্ষোদ্ধন:।
বিকুঠারামনৌ কজে বৈকুঠে বৈবতৈঃ সহ ।" (বিকুপ্রাণ)
আরও লিখিত আছে বে কুঠা পদে মারা, বাহার বিবিধ
প্রকার মারা বিভয়ান আছে, তিনি বৈকুঠ নাবে অভিহিত।
কুঠতানরা, কুঠা বারা বিবিধা কুঠা বারা বিভতেহত বৈকৃণ:
(বিকুর সহজনামটীকার প্রবাচার্য)

ব্ৰহ্মবৈশ্বৰ্ত মতে, বিকৃষ যাম, নায়াংগ ও বৈকৃষ্ঠ প্ৰান্ত । একাগণ নাম নিৰে পাঠ কৰিলে বা কাহান বাবা পাঠ করাইলন ক্ষাকোটি সূত্য বৰ্ষের পাশ হইছে মুক্ত হওৱা বাব।

"রাম নারাধানক মুকুল মধুস্থন।
কৃষ্ণ কেশৰ কংগাবে ধরে বৈদুষ্ঠ বামন ॥
ইত্যোকাধশনামানি পঠেবা পাঠরেভাধ।
কল্পোটনংআগাং গাডকাবব্রুয়তে ॥"

(अव्ययनर्व पू" व्यक्तकाम व" >> व)

ত্রকবৈষ্ণপুরাণে বৈষ্ঠ নাষের বৃহণান্ত এইজণ লিখিও আছে, কুঠ শবে অঞ্ব বা জিলসমূহ, ইংগদিগতে খিনি বিনিট করেন, বেকচভূটা ভাষাবেলী বিস্থান আপ্রভাগ বিলিলাছেন। ভলবান্ বিশ্বনি ইইলেও ভূতিশ আপ্রভাগ দিল প্রিপ্রথম বিলিলা প্রিভাগন পরিপূর্ণতম উত্তরেক ব্রেক্তিনামে উল্লেখ ক্রিকা।

"কুৰ্ছৰ জড়ক বিৰৌধ্য বিশিষ্টক করোতি ব । বিকুঠাং প্রকৃতিং বেবান্ডবাল্লক ববন্তি ভাল্ ॥ কণাশ্রবেশ ভগবান্ ভাজাং জাভঃ বস্তুরৈ। পরিপূর্ণভবং ভেল বৈকুঠক বিন্নূৰ্বাঃ ॥"

(उष्टरेनवर्ष पू" श्रीकृष्णवा" >>> ष")

শ্ৰীবন্তাগৰতে অকানিলোলাব্যানে নিবিত আছে বে বৈতুঠ এই নাম কৰিলে অলেব পাপ বিনঠ বয়।

২ বিজুখান বিশেব, বিজুলোক। ভগবান্ বে ছানে অবছান করেন, তাহার নান বৈজুঠখান।

এই লোকের বিবর পদ্মপুরাণে স্বর্গবন্তে এইরপ লিখিত লাছে, ক্ষিতিতলের উপরিভাগে ৮ কোটি বোলন উর্চ্ছে সভ্য লোক প্রভিন্তি; সভ্যবেশকের উপরি বেলুঠলোক। এই লোক ভূলোক প্রমাণে স্কর্মান কোটি ক্ষিক। এই লোকে স্বর্গ্য ভাগবান্ বিক্লু বিরাজিত স্থাছেন। বৈদ্ধুর্গের উত্তর্গ্গকে শৈবলোক।

শ্কণিরিটাং ক্লিডেররেটা কোটার: সভাবীরিতর।
সভাব্রপরি বৈরুচ্চে বোজনানাং প্রমাণত: ।
ভূর্নোকাং পরিসংখ্যাত: কোটিরটানল প্রভা ।
বরাংক শ্রীপতি: সাকাং সর্কোমভর প্রব: ।
বৈরুষ্ঠান্তব্যের শৈবো লোক: বোড়প্রেটার: ।
ভিত্যানের মহারাজ কৈলাসাধ্যক্ষ পর্বত: ।"

(नव्रभू" वर्तथ" । व्य")

বিক্তব এই ধান পাখক, নিত্য, অনন্ত, ব্রছানক, কুথ ও বোকপ্রান । এই হান নানা জনাকীর্ণ, রছমন প্রাকার, সিংহাসন ও সৌধসুকা। এই বৈক্ত সোকে অবোধায় নানে বিবা এক নগরী ও এই নগরীতে হেবগোপুর প্রকৃতি স্থিপুক্ত চারিটা বার আছে। এই বারের মধ্যে পূর্ব বারে চণ্ড ও প্রচণ্ড নারে প্রহর্মার, গলিশ বারে ভক্ত ও ক্রছেক, পশ্চিম বারে কর ও বিকার এবং উত্তর বারে ধাতা ও বিবাতা নাবে প্রহরী সকল অবহিত আছেন। (প্রপূণ্ উত্তরশ'২৯ অ') পদ্মপ্রাণের উত্তরশ্ধে ২৯ ও ০০ অব্যাহে বৈকুঠের বর্ণনা আছে।

একবৈবর্তপুরাণে লিখিত আছে বে, বৈদুর্থধান সকল ধান আপেকা প্রেট। এই ধান প্রভাবের উর্চে বার্কর্তৃক ধার্থমান ত অরানুত্যানিবারক। ঐ নিজ্ঞানা প্রথনোক ক্রতে কোট বোলন উর্চে অবন্ধিত,বিভিত্র রম্বনির্দিত এবং ক্রিগণেরও বর্ণনা তীত, উহার রাজনার্থ প্ররাপ্ত ও ইক্সনীলমনি বারা ভূমিত। এই ধানে স্বাং বিশ্বু শীতব্য পরিবাদ করিবা ক্রচেব্র, বম্বন্দর, ব্যুপুর ও রম্বান্ধান ভূমিত ক্রান্ধান্দর অরহিত

আছেন। চতুত্বি ভগৰান্ সহাভবদনে কোট কলপের শোঙা ধারণ কলিয়া বিয়ালিত আছেন। কললা ভাঁলায় চরপ্তমণ সেবা কবিতেছেন। এই ধামে গমন করিলে আর পুনরার্বি হয় না। (এফবৈবর্তপু" এইফফলমণ ৪ অ")

আছাত পুরাণে বৈকুঠের বৈত্র নামও পাওরা বার। কেহ কেহ এট পুরীকে বেল বিখারে, কেহ বা উভয়পাগরে অবস্থিত বলিরা উল্লেখ করিয়াছেন।

(গুং) ০ বৈকুঠে ছিড বেবগণ। ৪ ইক্স। ৫ খেতগৰ-তুলদী। ৬ কুডচুলদী। (রাজনি*)

বৈকুণ্ঠ, কৰিয়াৰ চিত্ৰ অক। [বৈৰুণ্ঠনিয়া দেখ।] বৈকুণ্ঠত্ব (জী) বৈৰুণ্ঠের ভাৰ বা ধৰা। বিৰুণ প্ৰভৃতি।

रिक् केनाथ आठाशा, ग्रम्पतिनिहेकात्ना।

বৈকুণ্ঠপুর, বাদাংগার পাটনা জেলার অন্তর্গত একটা নগর।
পোনপুণা সল্পদের ধ মাইল লক্ষিত্র গলাতীরে অবহিত। এই
নগর একটা শৈবতীর্ধ। নিবরাত্রি পর্কে এবানে বহুলোক
সমাগত হয়। বাড় ও কডুমার মধ্যে এবানে ইট ইতিয়া বেলপথের একটা টেসন এবং সহরে মিউনিসিপালিটা আছে।
পূর্ব্বে এই নগর অপেকাল্পত বড় ও ধনজনপুর্প ছিল। এখন
লাল তল্পবাহসমিতি উৎকৃত্ত বল্প বলন ক্রিড। এখন সে কারবার
নতি বইবাদে।

নত বংবাছে।

বৈক্ঠপুরা, এক্ষন এছকার। [বিজ্পুরী বেখ।]
বৈক্ঠবিফু, প্রবোধমন্তরী নামক বেলাকগ্রহরচিতা।
বৈক্ঠলিয়া, জপর নাম কবিরাজ ভিজ্ঞ। বিক্তিভাগ্রনাধিনী
নারী বউপ্বাটীকা ও সাংখ্যতকপ্রবীশ নামক গ্রহরচিত।

বৈকৃষ্ঠাশ্ৰমিন্ (গং) ধৈছবল্লত নামৰ এছকাৰ। বৈকৃষ্ঠীয় (বি) বৈশুক্ত সম্বন্ধীয়।

বৈকৃত (ক্লী) বিহুতনেৰ (সারাবাছকেতি। পা গগও৬) ইতাক বার্কিকোক্তা অণ্। ১ বিকার।

"প্ৰাৰেণ গডসন্থানাং পুৰুৱাৰণং গভাৱৰাং।
দুক্তমানেৰু ৰজেনুষ্ পৰং ভৰতি বৈৰুতম্।" (বামাৰণ ভাঙচাও২)
২ ছনিমিত, হল কৰে। (ভাৰত অ১০৭০)

ও বীতংগ রস। (তি) । বীভংগরদাবলগনে মাংস শোলিভাগি। (অমরটাকা ভরত)

e বিকারবাত। (জাগ্রত ২০০।৪৫) গ বিক্তিসম্পর। ৭ ছঃসাধ্য।

বৈকৃতক্র (পুং) অপরুত কালবাত বাতবর। ইহার লক্ষণ— "প্রারেণানিদাবো হাবং কালেবল্লের্ বৈরুতঃ।

হেন্দ্ৰৰো বিবিধাতত নিধানে সম্প্ৰধিকাঃ । (চনক চি॰ ক অ॰)
'বৰ্বাধিৰ বাজাধ্য: ক্ৰমাধু বো আৰঃ দ আছিজ; বৰ্বাহ্য
-459-XIX

বাতিকঃ শর্ষি গৈছিকঃ বসত্তে মৈছিকঃ জডোনজো বৈক্ষতঃ, তথা বর্বাক্ত গৈছিক? ইজাদি। (বাধবনিক) সাধারণতঃ বর্বাকালে বায়ু, শঙংকালে শিশু এবং বসত্তকালে মেছা কুশিত হয়, প্রতন্তাং বর্বাকালে বায়ু কূশিত হইরা যে জন হয়, অহাকে প্রায়ুত অন্ন, ইহার অঞ্চথা হইলে বৈকৃত অনু কয়, অর্থাৎ বর্বাকালে বন্ধি শিশু কূশিত হইরা জর হয়, তাহাকে বৈকৃত জন করে। এইকুশ ছে কালে বাহা স্বাভাবিক, সেই কালে ভাহা না হইরা অঞ্চলক হইলে ভাহা বৈকৃত বনিরা কথিত হয়।
বৈকৃত্তবৃৎ (মি) বিকৃত জন্তার্থে মৃতুপ্ নপ্ত ব। বৈকৃত বিশিষ্ট, বৈকৃত্যক।

বৈকৃতিক (বি) নৈৰিভিক।

देवकुछा (ही) विकृष्णस्य चार्ल-ग्राक्त् । २ बीज्यनतम् । (वि)२ छमानस्य ।

'বিরু বাঁচংস্বিকৃত্যং বৈকৃত্যং বিতত্ত্বধা।' (শহর্মাণ) বৈক্রান্ত (সী) বিজ্ঞান্তা বীথাতি বিজ্ঞান্তি অণ্। অনাম-খ্যাত স্থিবিশেষ, চলিত চুনী। পর্যার বিজ্ঞান্ত, নীচবজ্ঞ, কু-ব্যাস্ক, পোনাস, কুডকুলিল, জীর্থজ্ঞ, গোনস। ইয়া বজ্ঞের (হীয়কের) স্থায়গুল্বিশিষ্ট। (রাজনিণ)

देवक्रास्त्रक् (ज्ञी) देवकास-चार्त्य सन्। देवकास मशर्थ । देवकिय (बि.) विकिश मण्डीय ।

दिक्रव (जी) विक्रय-चन्। विक्रय नच्चीय।

्रेतक्रदा (क्री) विक्रव-ध-क्। विक्रवज्ञा, क्र्रजा।

বৈক্লব্যক্তা (शै) বৈক্লবাক ভাবং তল্-চাল্। বৈক্লবা। সভ্জা। বৈধারী (शै) বৃদ্ধাধিত কঠণত নাম্বল বর্ণ, কঠ হইজে শংকাংশভিক বাশার বিশেষ।

> শ্ৰ্ৰাথাথাৎ প্ৰথমসুদিতো বস্তু ডারং পরার্থাঃ পশ্চাৎ পঞ্চয়ৰ ভ্ৰহগো বৃদ্ধিব্যধ্যমাধ্যঃ। বক্তে বৈথবাধ কমনিবোরত জ্বোঃ সনুহা-

বৰ্ত্তপাইণতি প্ৰনপ্ৰেৰিজে বৰ্ণসংঘঃ "(অলভারকৌছড) বৈথানস (প্ৰং) বিধনসং ব্ৰহাণং বেন্তি তপনা, বিধনস্-অণ্। ১ বলপ্ৰছ। ২ বনচাৰী ব্ৰহানী বিশেষ। (নিলপুৰ ১০০১) (মি) বৈধানসংজ্যমিতাপ। ১ বৈধানস সৰ্বী।

"रेश्वानमः किमनवा अक्रमाध्यमानाद

বাাপারবোধি মদনভ নিবেৰিভবান্ 🗗 (ৰকুৰলা)

বৈধানস, ১ একজন আনুর্বেশবিং। টোডনানকে ইয়ার উল্লেখ আছে। ২ জনৈক নির্বাজনচন্থিতা। ৩ প্রৌতস্থা, গৃহস্থা ও ধর্মস্থান নামক প্রথমির প্রথমির।

रियानमञ्जू, कडजहारका

देवधाननीट्यार्शनियम्, अन्धानि डेगनियम्बर । त्यांनान-

পূৰ্বতাপনীরোপনিবদের সহিত ইহার অধিকজর সাদৃত দেবা বার।

বৈধানসি (গং) গোত্ৰ প্ৰবৃত্ত থাৰিতেই। (প্ৰব্যাখ্যার)
বৈগ্য ছোটনাগগুৱৰানী খাহুৱার আতির একটা পাখা। ইহারা
কেবী বেলা বেখাইরা আর্থ উপার্জন করে। ডজেপের খর
বাড়েরাও বৈল বা বৈরাগ উপাধিতে পরিচিত। ইহারা ভৌতিক
প্রক্রিরা বারা হানীর দেবভাবিগের শাত্তিবিধান করিতে সমর্থ
বলিবা নাধারণে প্রস্তি। অনেকে ইহানিপকে স্থানীর আধিন
অধিবাসী ব্যিরাও মান্ত করে।

মণ্ডলার আদিম অধিবাদীরাও বৈপ বা বৈপা নামে পরি
চিত। কোন কোন হানে ইংগরা গোঁড় জাতির পৌরোহিতা
করে। ইংগরা সাধারণত: ভূষিক উপাধিধারী। বিজ্ঞান
দুবিরা ও তিরোলিয়া নামক তিনটা থাকে ইংগরা বিভক্ত। ঐ
ডিনটা থাকে আধার সাভটা বংশবিভাগ আছে। ইংগরা এক
আমে গোঁড়ছিগের সহিত বাস করে বটে, কিছু কথন ভাচাদের
সংস্পর্শে থাকে না। সধা পৃথক ভাবেই থাকে। ইংগে
ভাবা বিভক্ক হিন্দী। ইংগরা নিতাক, বিশাসী, সাধীনচে ও
কর্মাঠ, কার্যাভংশর ও গুচুকার।

বৈগন্ধিক (পুং)গৰক। (বাচট উ॰ ২৬ আ॰) বৈগলেয় (পুং)ভূডগণবিশেষ। (হরিকশ)

বৈপ্তাণ্য (ক্লী) বিশ্বপক্ষ ভাব: বিশুপ মাঞ্। বিশুপদ, বিশুলের ভাব, শুপরাহিত্য, বিক্লুডতা। ২ জ্পরাধ, দোব। ০ গুপ বিস্থাদ। ৪ নীচতা।

পুৰাধি কাৰ্যো এমজমে ৰখি কোন বৈওণ্য কর, তাহা চচংগ পুৰাধির পেৰে বৈওণা সমাধান করিতে হয়। পুঞার পেকে ভগৰানু বিকুষ নাম শ্বরণ করিলে সকল দোব বিনট হয়।

বৈগ্ৰেছিক (বি) শরীরসম্বন্ধীর। (পা গ্রাহা৮০)

বৈত্যেয় (পুং) বিজের অপজ্ঞা। (পা ৪)১)২৩)

रिवास (ग्रः) इतिकाम वर्तिक ध्यक्कन शांध । (इतिवाम)

বৈঘাত্য (क्री) বিধাতের বোগ্য। বাহাকে হনন কথা বাইওে পাৰে।

বৈদ্ধি (গুং) গোত্ৰপ্ৰবৰ্ত্তৰ ভাৰভেদ। (পা সঞ্চাৰ্চ্চ)

विक्र (पूर) व्याकालाटबर ज्ञानका। वहनकान देवनीया।

देवटळ्ळ (जी) वनदवन ।

देवहन्त्रभा (जो) विहत्त्वनक छाकुः । विहत्त्वनव, देवन्या, वक्छा ।

বৈচিত্ত্য (में) চিড্ডাৰি, শ্ভিক্তৰ।

दिक्ति (जी) विक्रिया कारा कृत्। दिक्ति।

देविक्ववीर्वा (पूर) विक्रिक्वेर्सकंग्रह अनका । इक्कार्ड, गांकू अ विक्रारि ।

a 역본 71 1

বৈচিত্ৰবীৰ্ষ্যক (মি) বিচিন্নীৰ্মা সম্ভীয়।
বেচিত্ৰবীৰ্ষ্যিন্ (পং) বিচিন্নীৰ্মানাৰ। বৈচিত্ৰবীৰ্মা।
বৈচিত্ৰ্য (সী) বিচিন্নত ভাবং গা। বিচিন্নতা, চমৎকালিছ।
হ বিভিন্নতা। ত নানাৰপতা। ৪ সোলবা।
"বৈচিত্ৰাং বিভানাৰপতা। ৪ সোলবা।
"বৈচিত্ৰাং বিভানাৰপতা। ৪ সোলবা।
বিবেশ্ব মুদ্ধবৰ্শনাম কুকাত কিং কিং ন বাপ্দেৰ ভাল"
(বালেশ্ব কণ্যৱ ২৮)

নৈত্ৰকাল (14) বিজ্ঞান সংখ্যার। (লাটাগে গাগা০০)
নৈচ্যুক্ত (পাং) শুনিং লগা
নেচ্যুক্ত (পাং) শুনিং লগা
নৈচ্যুক্ত (পাং) শুনিং লাগা
নিজ্ঞান (পাং) বিজ্ঞানে লাগা
নালাল ভাৰান কাৰ্যাল লাগা
প্ৰাৰ্থিক কাৰ্যাল কাৰ্যাল কাৰ্যাল ক্ষাল ক্ষাল ক্ষাল ক্ষাল ক্ষাল ক্ষাল ক্ষাল কাৰ্যাল ক্ষাল ক্যাল ক্ষাল ক্যাল ক্ষাল ক্ষাল

্চ হস্ত । ৪ পৃষ্ঠ । (শ) কেজানে স্বরুকা।

াব কুষ্ শ্বিক টাই বিষয় কিলোপ তালে গৈছিল লগতে হিনা, হলা

শাস্থা চৰতী হিনক । পালকাৰাকী।

বৈক্ষ শিক্ষ শিক্ষ

বৈজ্ঞান (পুং) বৈদ্যরী অভাবেতি অশ লাভাচ্। ১ ইক্স-

प्राप्ता इच्छे । (असर) २ डच्छा ((मिनो)

"নধনং নিধনমেত খোখ বেগও বত মবিলি এইচেছস।। বেচেন্যে বিধিনা বিনিবে ৩ ুহল বৰ কয় বৈজয় ভিকা " (উছি ।

০ মায়মার । (রাজনিত বৈজ্যাকু) (জী) ১ পদার (অমর) ২ জ্যাস্থা । (তেম, ০ জায় পাথায়ে লাখিত থাব নথা মালা। 'উপপীর্মান উল্পাসন বনি লাশ লযুগ্যঃ মালাং বিন্দ্র ক্রম্পু' বাচন্দ্র গুলন্দন্য।'

বৈজ্যন্তা, দান্ধিশাতে ক ককা বজ্ঞান। প্ৰায়ভ্যবিদশাৰে নাত ইচাই প্ৰীক ভৌগণালিকাৰৰ বাবা লোগাদান Buzantion নগৰা। আৰাৰ কেচ কেচ প্ৰদাণে বাবা বিভাগেন।

বৈজ্ঞায় (পুং) সম্মন। - 'জন চক্ষবর্ত বিশেষ।
বৈজ্ঞায়ক (বি) বিসম্বত নিমিদ্ধ বিভাৱনা সংযোগ ইতি
বিষয় (ওজা নিমিদ্ধমিতি। পা ৫ সালচ) ইতি উঞ্।
বিষয়সম্বীয়, বিষয়সচক।

্নীবলে প্রবেশসদশ কর্ম বৈজ্ঞত্বিক কৃত্যু।"(গবিব ২৪সাচ) বৈজ্ঞানি (বি) বিজ্ঞা এব আর্থি জন্ব বিজ্ঞানী। বৈজ্ঞানি বি প্রাংশ ক্ষি প্রবর্ধিত শাধান্তের। বৈজ্ঞান, প্রবেধ্য জিল্পা নামক ব্যাকরণপ্রণেতা। ইয়ার আহমের সংক্ষত রাজাবলি রচিত হয়। বৈজ্ঞানন্ধ বৈশিক শাবাপ্রধাক ক্ষিত্তের। বৈজ্ঞানন্ধিক

ইত্যাদি পাঠও দেখা যায়। বৈক্রান্ত্য (জী। বি জাতি ভাগের পা। ১ বিজাতীয়তা, বৈল-কণ্য। (সক্ষণ-ানশুংহ ১১৪।১ , ২ স্বভাবের প্রাক্তের।

বৈজ্ঞান (গ্ৰং) সুষ্ধৰ ৰূপতা ঋষিত্তৰ। বৈজ্ঞাপাক (বি) 'বজ্ঞাপক দেশতৰ। বৈজ্ঞাবাট, মহাবাহ সফাৰ মহায়াত দেশতৰাও সিন্দেৰ মাহৰী কনি মহাবাহু মহা উল্লেখ্য অফিশ্ব কন্তা, বুস্ব ১৮শ শতাব্দের শেস ভাগে জন্ম হণ কৰেন। ইহাব ভাতৰ নাম হিন্দ্রাও।

ভাত বালাকাল হইতেই বৈষার প্রাকৃতি দাক্তিকভাপুন ছিল। তিনি একবার হাকা আনেশ করিতেন, ভাচা পুর্নিন চইলে টাহার ক্ষমে ক্রোনের উন্ম ২০৩। পিডার ক্ষামেরে কালিত পালিত এবং ব্যায় প্রস্তুবনেশ পরিচালিত ফ্রাইনা ক্রমে টাহার চাবিত্র পুক্ষোভিত বুংক ও বিক্রমে পূর্ব ইইনাছিল। আনীর ঐশাপ ও বাবর উচারে ক্ষায় রাজশাক্তির প্রভুষ প্রভাব সম্প্রিকা আনিত কবিলা নিয়াছিল।

১৮২৭ খুটাৰে স্থামাৰ মুখা ২টাল ভিলি আছোৱা বাজাভাৰ গুরুণ কবেন। কিছুকাল পার জনকলী নামা স্বামীর জানৈক আলীবাক তিনি ৰস্তক্রপে এছণ করিয়া রাজসিংহাসনের ভাবী देखानिकार 'पर करियाहित्यन । समक्ष्री मार्वाटक शाव'त बालरकत् शक् रणा ५ जिल्हे याचकारा अर्थाएलाइना क्रिडिन : কিন্তু নাৰালকেল উপৰ কঠোৱা বাৰহাৰ ও অভ্যাচাল করিছে ভিনি কখনত কাতর ছিলেন না। এইরপে উপযুগিরি মাতবে धनोडन कनकार कम्य ६६वा मे डाहेग। जिम ८६ স্কল স্বভাগ্নর ছইতে অব্যাহতি পাইবার মানাস ইংরাজ-वात्स्य मनगान्त्र क्हाना । जादात्व हे बासवास ३४०० ब्हार्स क्रमक्का क जिल्ला खत नित्त व्याहित्यन । देशदक देवका-ৰাষ্ট্ৰ প্ৰভৱের স্থাস হটল। তিনি হীনভাবে বাৰ প্ৰাসাধে বাস कोइटड हार्डिशन मा। आगाव आगिक्ष किसिवाट वाम कत्रीहे তাহার অভিপ্রেত হট । এখানে কিছুদিন থাকিয়া ভিনি কক্ষাবাদে গমন কার্লেন। অবলেবে দাকিণান্তো নিভ লাৰ্ণীৰে বাইয়া তিনি মনের ছাবে জীবন অভিবাহিত করিয়া-किरमन ।

বৈজ্ঞানী (কাকা), একজন মুস্থমান ঐতিহাসিক। সিরাজের ।নকটবন্তা বৈলা নামক গ্রাম ইছার জন্মভূমি বলিরা ইনি বৈলাধি নামে পরি চক্তঃ পূর্ণ নাম নাসির উদ্দীন আবুল বৈর আবহুলা ইবন উমার জন বৈজ্ঞানি। ইনি কিছুকাল সিরাজ নগরীর কাজী দে অধিটিও ছিলেন। পরে ১২৮৬ খুটাকে (মজান্তরে ১২৯২ খুটাকে) ভারিকে জীবলীলা পরিসমান্তি করেন। তক্পির বিজ্ঞাব বা মানবার তল ভাজিল নামক কোবাপের টীকা এবং সাম্বার উল্ভাবিল নামক ছুইখানি গ্রন্থ ইন্থার হচিত।

নিজামৎ ওবারিৰ নামক একথানি ইডিছাস এই ই'হাব শচিত বলিয়া প্রকাশ। ঐ আছু আন্দ হইতে ভাতাৰ অতিব চন্তে থলিদাদিপের পতনকাহিনী লি প্রক আছে। কেই কেই বংলন আধু সৈরান বৈশ্বাবি এই লোবার্ক প্রছের রচন্তি।। বৈক্রিক (ক্লী) বীজান্থাংশারং বীজ-চক্। > নিপু কৈল। ১ বেছুঃ (মেনিনী) ১ আন্ধা। (প্রমালা) (পুং) ০ সংস্থাংকুর (বি) ৪ বীজ সম্বন্ধী। ব বীধাসম্বনী।

শ্বাক্ত (ইংমেছাক্তব্যুটোড্যোলীনিব্যুটনঃ।

বৈশ্বিক গাড়িককৈনো ছিলানামণ্যুল্যত । (মন্থ ২।২৭) ।
বৈজ্ঞ, ভারতের একলন প্রাসিক স্লাতবেস্তা। তৎকালে নাএক
গোপাল ও তান্সেন নামে তাহাব সমকক আরও ক্রকলন
গায়ক দিশ।

বৈজ্ঞানিক (পি) বিজ্ঞানে যুক্ত বিজ্ঞান (তথ নিযুক্তঃ পা ১৮৮৬২) ইতি ঢক্ঃ ১ নিপুণ, ৰক্ষঃ ২ বিজ্ঞান সৰ্থীয়। ৩ বিজ্ঞানবিদ্য

देवछेश्र (श्रः) विकेशमा जनका। (शा ॥ ५)२२२) देवछेशिक्क (श्रः) क्षम्भूवक विस्मर। "

"যে ক্রমুপ্ৰীবৃদ্ধি কলোঁ বৈট্যালিকা নরাঃ। বৈ ৮ব, বীজুর ক্ষপত্তা। (পঞ্চবিংশত্তা• ১১৮৮৬) বৈড়ালব্রত (ক্লী) বৈকালং বিকালগৰ্দ্ধি এচন্। হুটাচার বিশেষ, ক্পটাচার, ভিতরে ভিতরে পাশাস্থ্যনি করিয়া বাধুকা বেধান।

> ° যন্ত ধৰ্মধৰলো নিভাং শক্তথনৰ ইংৰাজি ভঃ। এছেৱানি চ পাপানি ৰৈড়াক নাম কৰু ভম্॥°

(দানসাগবোদ্ ত ব্যবহন)
বৈড়ালব্ৰতি (গং) অখনাদির অভাব দেতু ক্তব্যস্ত্রা ।
বাহারা সীনা বাকাপ্রবৃক্ত ব্রম্বার্থ অবন্ধন করিয়া বাকে।
বৈড়ালব্রতিক (গং) বিড়ালপ্রশেদ চরতীতি বিড়ালব্রত চক।
ছয়তপ্রী, পর্যার ছয়তাপদ, স্কাতিস্থী। (ব্রিকাণ) তথতপ্রী। পারে পিবিত আছে বে, ইহানের সহিত বাক্যালাপ
পর্যান্থ কবিংত নাই।

"পাষ্তিনো বিকশ্যান বৈড়াগ্রভিকান্ শঠান্। হেডুকান্ ৰকগৃতীংক ৰাঙ্মাজেণাপি নাৰ্চ্ডেৎ 🕫 (विकृषु शाम मन्) বৈড়ালত্রতিন্ (পুং) বৈড়ালত্রবসন্তাঞ্চেড ইনি। ভাগদ, বিদ্যালভপত্নী। ইহারা অভিশন্ন পালী ও সকণ স্থ नाणकः। मृत्रुत्र लक्ष केशास्त्र डिवीक्त्वानिटक सम्म क्षः। "হলুনা চরিতং ভচ্চ ত্রতা রক্ষাস গছেতি। व्यक्तिकी निक्रतर्भन त्या निक्रमुनकीविध । म निक्रिना॰ इरब्रटमनिक्षरीश्रुद्धानी ५ व्यक्ति । देवहार ब्रेडिनः भाभाः मसम्बद्धिनामकाः। সভঃ পভার পাশেষু কর্মগরত তৎক্রম্র" (কুরা উপ ৫৯ देवङ्द्या (हो) देवइयामनि । विकासानि । বৈজুৰ্য্যকান্তি (মি) বৈহুব্যের ভাষ কাশিবিলিট । देवकृष्र भुक्त (पर) नागटकम । বৈভূষ্যমণিমং (বি বৈহ্বামণি সদৃশ। देशकृश्चाया (📭) देशका चन्ना। বৈভূৰ্য্যশিখর (পু॰) পর্নডভেদ। (ভারত বনপ্র্ देवछ र्याभुक् (क्री) नवदछन। (कथानविष्मा ७३ ३० रेनन (पुर) त्वय अन् डेकाइक त्नांतः। त्वय मध्या। "Cवना हमञ्जवाकृति निकाशनभीकिन म।" (शक्षदका)। ७ दिन्द (ही) (वानावा दिन्या) > (वर्मना (भू॰) -वत्नाझवग्नाव विकासिका वा त्वन (विकासिकाहर পা ৪০০১ ০৬) ইভাণ্। ২ উপনয়নে বেগুরুঞ, উপনয়ন কা ব वीटमब रव व अ पिटक इब काशास तन्त्र करक । भगाव ताष्ट (अवव) ० (वर्ष । । कातक काकनानक) (वि) ४ (वर्ष्ट्रयक् रियमायक (कि) देवनावी (वर् अन्वामन वेशमण वनव रा (भा काश्रद्ध) (वर्तावक, भवाति (वर्षा, (वर्क । देवल्विन् (बि) > दबपुवासक। २ निव। (काव्रक्त > > ४४)

"বৈণবীং ধারয়েণবাটা সোধকক কমগুরুন্।" (মস্থ দাতে বৈণসোমক্রেত্বীয় (জী) সামকেন। বৈণ্ডোত্র (মং) » বেশুহোরের বংল। ২ গুটকেতৃর সঙ্গতি পরস্পান। বৈশ্বিক্ত (মি) ধন্তকেই ভার বক্রজাবিলিই। 'বৈশ্বিতাং প্রাধেৎবলমুদ্।" (আট্ট্রাই ভাসন) বৈশিক্ষ (মি) বীলাধাদনমূলিয়নজ, বীলাং (শিলং। পা চ্চাচাব্র

देखि हुन्। वीनावाषक। (अभव)

रेवनवा (त्रीं) (वर्तावकृष्डिः त्वन् (विवा वर्ष्ट्याध्य । ना ७ -

गप[क्नी।

১৩७) इंड न् ७८का डीव्। ১ वन्मत्माहन । (त्राक्राम²) २ ८८

462-XIX

বৈশুক্ত (পুং) বেগুনা কায়তি শকায়তে ইভি কৈ ক, ততঃ স্থাৰ্থ অণ্। ১ বেগুবাৰক। (শক্ষয়া")(জী) ২ গালের ভোলনদণ্ড, রাজিচালনের জন্ত পৌর্মুখ বে বংশবন্ত তালাকে বৈগুক করে। পথ্যায় তোরে। (জনর)

বৈণুকীয় (বি) বেপুকভাছমিতি (বেপুকাদিভান্দণ্। পা ৪।২। ১৮) ইতাত বারিকোকাকিণ্। বেপু স্বকীয়।

रेवन्टक्श (पर) (वन्वःम मचकीव ।

रेवर्णम (पूर) देविषक नानारकमा

(স্বায় (পুণ) বেশোরপতামিতি বেশ যাঞ্। পুপু, বেশ যাজপুর। হান ক্ষাবংশীয় প্ৰশ্ব রাজা।

"আৰিরাজঃ পৃথুবিংগা সাঞ্চাতা বৌৰনাখক:।" (জটাধর)
বৈতংগিক (মি) বীজংবো দু পেকাৰি বন্ধনোশারক্তেন চরতাতি ।
বিতংগ (চরজি। পা ৪।৬৮) ইতি ঠকু। মাংল বক্ষেতা,।
শ্যার কৌটক, মাংলিক। (ম্মর)

ाहमान् मञ्चलकान अध्यन ध'ष देव हामाका यता ।

এইজামিৰখাঞ ভূ তমু বি বিংশ গোল (তাৰত সংগ্ৰহ) বৈত্তিক (বিজ্ঞানা সংখু বিজ্ঞানি ভাইক। প ১৮১০) ইতি ঠক্। বিভ্যুবধাৰ সাৰু, আতিৰয় ব্যুম্বাদা।

(ব্ভাশুন্ (পুণ) ঝাবালন। (হাববাৰ)

(त् क 9) (था) काल्यत श्रवत्स्य । ('दक्शताः)

্তে ভ্ৰা (লা) বিভ্ৰথ ৰা জ্। বিদ্নাৰ, বৈদ্না। (ভাগবত হ।
১৪০০) ২ উপনিৰ্বাভন, বৈত্যোগনিৰ্দ।

বে চুনিকু (মি) বেডনেন কাবাত বেডন (বেডনাদিটো।

জাবাত। পা ৪০০ ১২) ইতি উক্। বেডনতোকী ভূতা, বংলারা।
বডন কইবা কাবিকা নিকাধ করে। পথ্যায় ভূতক ভূতিভূক, বিশ্বস্থা। (জ্মসুত্র)

"বারে: বেতানকঃ সন্ 'বরাইনগ্যোবতঃ কুমাবীগাং। নঠায়তাজু ন আসীৎ তংক্রছোচিতাং রুহিম ॥"

। ४१० । (४५५**१-१३३** २०)

বৈতর্ণা, দ কিণাতোর কোজণপ্রাদশে প্রবাহত একটা নধা।
পত্নীকদিগের অধিকত ৰসাই ও আমি প্রাদশন উত্ব ও দক্ষিণ
সামা ধিয়া চি হাছে। ইতার তারে সাহবান্ নামক থানে শিবাতি
ক কৈ একটা হব প্রতিষ্ঠিত হবহাছিল।

বৈতর্পী (গ্রী) বিজ্ঞান ধানন তীর্যাতে বিভরণ-ক, বিষানাপু কৌ বৈতর্গিক। অটাৰপট্ম,টাবৈভরণাচিতকা বতি। প্রবিধ্যাতি বা ভীপু। বিবিধ্য করণা বিভরণ ভ্রমতারীতি কৈতরণী। বিতরণে বিস্থোদাতালে ভ্রাবৈভয়নী ইতাজে। বিভরণ বিনোকা, ভরণ

শুক্তেতার্থা, স্বার্থে কে বৈতঃগীতেকে। (ভরত)।
নরক্সিত্ব। নরক্ষার্থিত নধী, এই নদীর বেগ অতি প্রবেশ,
লল অতিশার তথ্য ও অতি হুর্গদ্ধ এবং ইং। অতি, কেল ও রক্তে
শরিপূর্ণ। ব্যহারে এই নদী আছে। মৃত্যুর পরে এই নদী
পার হইরা য্যত্বনে গ্রমন ক্রিতে হয়।

"নৰী বৈতরশী নাম গুৰ্মজা কৃধিবাৰত।। উক্তভোৱা মহাবেগা অভিকেশ্তরজিণী॥" (প্রারশিভ্তবিবেকগৃত ক্ষমগুলি বচন

कानिकाम्त्रात्न अहे नमीत्र छेरलाख विवत्न अहेक्स निधिष्ठ আছে। মহাদেব সভীর বিয়োগে রোদন করিতে থাকিলে ভাৰার নম্বন হইতে নেএজল প্রিভ হইতে লাগিল। দেবগণ মহাবেৰের এই নয়নজন পতিত হইতে দেখিয়া আভিশন্ন ভাৰিত क्टेंग्नन, कादन र्याप अटे स्वयक्त পृथिबीएक পভिन्न हम, छाहा হইলে তৎক্ষণাৎ সমক পৃথিবী দশ্ব হইয়া যাট্ৰে। এখন কি কলা যায়, ইহা চিল্লা করিয়া সকল দেখণণ শনির খ্রাণ এবুর হইলেন। হে শনৈশ্চর। তুমি সুপ্রসর হও, শিবের शाकनञ्च अबन क्षेत्र अविवीरक बच्चा कर (शान दुर्भ) পুর্বে একশত বর্গ মেধের ভল গ্রহণ করিছা মনাবৃষ্টি কনিছা ছিলে, দেইরূপ শিবের নহনকলও প্রহণ কর। ভূমি ভল গ্ৰহণ করিতেছ দেখিয়া পুছরানি মেঘনল ইন্দের অসুমতিক্রণন নতত বৃষ্ট করিয়াছিল কিন্তু দেই সকল বৃষ্টিখল ভূমি আকাংশহ নষ্ট করিয়াছিলে, সেইরূপ এখন শুলপাশিব ৰাম্প বিনষ্ট কর। ভমি ভিন্ন ইহা নিবারণ ক্রেডে পারে, এরপ কেহ নাই। অপ এই অঞ্পতিত হটলে দেবলোক, গছৰ্মলোক, ত্ৰদ্বপোক, এব॰ পর্বভেগ্র পৃথিবী ময় হইবে। अड-এব তুমি ইহা নিজ श्वाबादाल शारा कृत । विवश्य धहेन्नम बिलाल मिन कहितान, াম হথাশক্তি ভোমাদিগের কাথ্য করিব, কিন্তু प्यवित्रप्र महाय्यव याहाटक व्यामाटक कानिएक मा शास्त्रन, डाइ जानमानिशाक कतिएड इहेरत, जामि निक्छि थाकिया ভু:খ লোকাকুল এই মহাদেবের এরনক্ষল ধারণ করিলে ভাচাব . कराल किन्द्राई कामाद महीत विमहे वरेटन ।

মনস্তর একালি বেংগণ সকলে শকরস্মীশে গমন করিং।
বোগমার হ'ব। তাহাকে সাক্ষাহিত করিলেন। শনি ভূতনাথের
স্মীশ্বর্তী হবৈছা তাহার অক্রয়ন্তী মাহাবলে প্রহণ করিলেন।
বংল বান তবীর মাধ্য শাবণ করিতে সমর্ঘ হইকেন না, তথন
ক্তিম মাধ্যের নামক মহাগারিতে ভাষা নিক্ষেপ করিলেন।
আগ্রন্তী লোকালাক প্রত্তের নিক্টে প্রহণীশেব
লঙ্গায়োগে এবং জ্লেষ্যাকর পশ্চমে আবহিত। এই শক্ষত
সক্ষোভাভাবে সুম্কর ভূগা। এই প্রত্তি তাহা বাহাবে অস্থ

(कुर्चमू° ३३ घ॰)

হউলেন এবং উছার তেজে গিলির মধ্যভাগ অবিলয়ে বিদীর্ণ হউল। সন্তর সেই নরনাত্ গিরি তেল করিয়া জলসমূত্রে প্রবিষ্ট ইইল। সমুদ্র ঐ জলমালি ধারণে অসমর্থ ইইলেন। অতংপর ভাহা সাগরের পূর্বকুলে আসল এবং ম্পানাত্র ভাহা ভোল করিয়া ফোলিল। সেই পুছরবাপমধ্যত অঞ্জল বৈতরণী নহী ইইয়া পূর্বমূপে গ্রমক্রিল। এই জলধায়া গিরিভেদ এবং সাগরসাস্প্রবিশতঃ কিন্দিং সৌয়াতাপ্রাপ্ত ইইয়াছিল বিলিয়া পৃথিবী ভেদ করিতে পারে নাই। এই নাবীয় বিভার ছাই বোলন।

নৌকা, জৌৰী, রধ বা বিষান ইবার কিছু বারাই সেই প্রতিপ্ত কলপূণা অভিতীবণা নবী পার হওয়াবার না। ভরে ঐ নধীর উপর বিষা কোন দেবভাও গমন করিতে পারেন না। ঐ নধী বম-বার বেটন করিবা আছে। (কালিকাপু° ১৮ অ°)

পালী সকল মৃত্যুর পর এই নদী পার হইবার সময় অপেব শ্রেকার কট পাটরা থাকে। এই জন্ত পাত্রে দিখিত আছে বে মমরারে অবহিত বৈতর্গী নদী তথে সত্তরণ কামনার মুমূর্ব ব্যক্তি সবংসা ক্ষা পাতীদান করিবে, দেউ দানপুণাকাল মৃত ব্যক্তি এই নদী তথে পার হটরা থাকে। যদি সুমূর্ব কালে বৈতর্গী অর্থাং ঐক্রাপ গাতীদান ও তঞ্চাদি দান কাল্য না করা যার, তথা হইবল মৃত্যুর পর আহাধিকারি অপ্রেটার দিনন শ্রেমা বৈতর্গী করিরা তংপারে তিলদানাদি করিবেন। কাল একাব্যি অব্যক্তর্করা।

আমসরমূরনা শেলা গো: সবংসা চ পূর্কবং। ভলভাবে চ গোলকা নরকোছারণার বৈ দু তথা যদি ন শাকোতি লাড়ে বৈতর্পীক গাম্। শাকোছারকক্তিলা দরা (প্রায়েত্ত চ ॥"
(তিছিত ব)

আগরমৃত্য বাজি ৈ দেশী য় জন্ত সবংস। গাভী দান করিবেন,
আংক হল্ল একটা নাএ গাতী দান করা যায় গোজর অভাবে গোম্বা দাদনর বাবস্থাও আছে। মুমুদ্ ব্যক্তি বৈতরণী করিবে নিয়োক রূপ বাকা ক্রিবেন—

"বিজ্ঞারমে তৎসাদামন্ত অন্যক মাসি অমূকে পক্ষে অমূক তিপে অনুকাগাত্র: জ্ঞিঅমূকদেবৰ হা বা দাস: বৰ্ষণাবাৰিত হপ্ত৷ বৈত্তবধী নধী সাবংসাং কৃষ্ণাং গাং ক্ষুদ্দেবতাকামন্তিতং বংশাস্থ্যবাদ্ধানাহং দাদ।"

মৃত্যুর পর প্রেভের উদ্দেশে বৈতরণী করিলে এইরূপ বাক্য হটাব---

"বিশ্বাস তৎসদোষত অসুকে মাসি অসুক্পক্ষে অমুক ভিথে অসুক্সোত্তত প্ৰেডত অসুক্ষেৰ্শৰ্থ: বা দাসত সংগী- চাডাড়িতীরেইছি অমুক গোড়ক প্রেডত অমুক্ষেবশর্পাণ বা দাসক ব্যবারাবহিতজ্ঞা বৈভর্তীনদীজ্পসন্তরণকামোহত স্বংসাং ক্লফাং গাং ক্লফ্রেবতাকাম্চিডাং যথাসভ্রগোত্রনাও ডাক্লগ্রাহংদ্যামি।

এই ক্লপ বাক্যে দান কৰিবা এই মন্ত্ৰ পড়িতে হয়।
"বমধার নহাখোরে তপ্তা বৈতরণী নদী।
ভাক ভঠা, দহামোনাং ক্লফাং বৈতরণীক গাম্ ।" (ভাছত হ
পরে দক্ষিণার করিবে।
২ পিতৃক্তা।
"ক্ষরনান্চ বহান: পিতরো ব্রহণ: ম্বতাঃ।
ক্ষরিবাতা বহিবলা বিধা তেবাং ব্যবস্থিতিঃ।
ভেজ্যঃ স্থা স্বতাং ক্লেড এনাং বৈতরণীং তথা।"

ত কলিম্বনেশ্বিত নদীবিশেষ। (ভারত ৩০১১৪।৪) [পরে বৈতর্ণী দেখা]

বৈত্রশী, উড়িছাবাজে প্রবাহিত একটা নদী। যদ্ভার্য তথ বোডা বৈভরণীৰ স্থায় ইহাও পাপান চনকারিণী এবং শাং র স্থায় ইহালাকে প্ৰিএই'থ বলিয় ১০,।

উভিন্ন। প্রাথণের কেউছেব বাজের উত্তর্গালিস গণের ডিগা ছেলাব লৈশালার হলৈ তা শেকা ২০২৯ উ: এব দ ৮০° হব পু:) উছুত হইয়া দক্ষি পুরু ও পার পুর্ব্ধ দিল পুরু ও পার পুর্ব্ধ দিল পুরু ও বালেছর জেলার বাহ্মণার কাল প্রবাহিত হইয়া শেষাক্ত কেলার বাহ্মণার মি । হইয়াছে। মুলনাধী আকাল ২৪° ৪৪ ৪৫ হালত ২০° ২৭ ৪৫ উ: গ্রাঘি ৮৫° এই হইলেড ৮৯ ৫১ ১৫ পু:ম ধ্য অব্ভিত। বালেছন কোল্য আক্ষণী ও বৈত্র গণি স্বাহর পর এই নালী ধানার । প্রায় ভাইয়া বল্গোপ্রাগরে মিলিয়াছ। স্মণ্য নালার । প্রায় ওচাই মাইলা।

নদীর মোহানা হততে ওলোৎ পথান্ত প্রায় ১৫ মাংলানন বক্ষে প্রাবাহী নৌকা লাইছা হ ভাষাত কল যায় ৷ ১^৯৮৭ ; ৩ এই নদীতে অধিক জল খাকে না, হাউছা পাণ হওয় যা

এই নদী হিন্দুর অভি পবিএ তার্থ। জ্ঞাসক বিবর সাথ ইহার সারকটে অবস্থিত। [যাজপুর দেখ] প্রবাদ কাও, অনোধাপতি রামচন্দ্র থখন দীজাদেবার উদ্ধান দানাস লক্ষাপুর বাহা করেন, তথন তিনি কেউজারের অল্পত বৈতবণীতার বিভাম করিয়াছিলেন। কেঁই ঘটনা অরণ করিয়া বচলোক মাম মাসে এবানে আসিল্লালান করেও পিছ্পকাবের উদ্ধানিত করে।

हेशत अवाश नाथात्रहें मध्या वारतायत क्लाब नाममधे, ५ 164- \ 1 \ মনর উল্লেখবোগা। শব্দ নামক শাখা ৯৫ বাইল পথ অভি-! বাহন করিয়া ইহার সহিত মিলিভ হটয়াছে। বৈতর্গীতীরে । আনন্দপুর, ওলধ ও টাদবালী নামক প্রসিদ্ধ বন্দর ও নগর। অব্যাহিত।

গৰুত্বাপে এই নদী গৰাক্ষেত্ৰে অন্তর্ভ বলিব। কীঠিত হইরাছে। উহার চৌগোলিক বিবরণ সর্বাত্তসম্ভ না হইলেও এই স্থানকে গ্রাতীর্থের স্ভাম তুল্যকলপ্রদ বলিরা গ্রা করা বার। এখানে শিশুদান করিলে শিতৃলোক স্থাবাসী ও আন-ন্দিত হন।

শ্ৰকাৰণাং মহানন্তঃ পশ্চিমোভাগ উচাতে।
পূৰ্ব্বো ব্ৰহ্মসংগালালাগালিউবভাল্লমং ।
ভৱতকাল্লমে প্ৰাকী মতলত পদে ভবেং ।
গৱালীবাদলিকতো মহানন্তাল্চ পশ্চিমে।
ভংগু হং চল্লকবনং তব্ৰ পা গুলিবাজি হি ।
প্ৰাকী ভৱ কৃতীবাহাং নিশ্চিমাবাল্য মণ্ডলে।
মহান্তাল চ কৌলিকামিকবং কলমাপু বাং ।
প্ৰানি ভৱ ক্ৰেমিকভালকবং কলমাপু বাং ।
প্ৰানি ভৱ ক্ৰেমিকভালিকবং কলমাপু বাং ।
প্ৰানি ভৱ ক্ৰেমিকভালিকবং লাকিং নৱেং পিভূন্ ।
ক্ৰেমিকগালাভ্ভৱতো নিশ্চিমাবাললাকবং ।
গ্ৰুক্তং কিং প্ৰনিভালিকেৰ বাংক্তিং ।
মহানন্তামপাশ ল্কু ভপ্তিং পিতৃক্বভাং ।
সক্ৰান্তাম্বালোকান্ কুলকালি সম্ভবেং ।

(গৰুড়পূণ ৮০০৪৪-৪০) ৷ এইরণে পিওক্ষেত্র কীওঁন করিতে করিতে মংহিঁ বাস

वंगवाद्यन :---

"প্রজীকং বিজ্লোকং প্রাপু ছাং কোটিভীর্বগঃ।

বা সা বৈতঃশী নাম বিষ্ লোকেশু বিক্তা।

সাবভীর্ণা গরাক্ষেত্রে শিতৃ শাং ভারণায় বি ঃ

কাষ্ণাং শিক্ষেত্র গোরোধানং করোভি যং।

একবিংশভিব্যঞ্জন স ভাররেয়ার সংশবঃ ঃ"

(शक्ष्म, १०१०) ०१)

উপরিবর্ণিত লোকসমূহ আলোচনা করিলে বৈভরগ্রকে সাক্ষেত্রের তুল্য মুক্তিফলন তীর্থ বলিবাই জ্ঞান হয়। পুলবো-ব্যক্তেরে সমৃষ্টভীর ও পিওবানকরে পথা তুল্য বলিয়া কীটিত ব্যবহে।

বৈত্য (প্ং) বেডস এব স্বার্থে-অণ্। ২ জ্ঞাবেডস। (রাজনি')
২ প্লেজনন, নিয়ন্ত, নিজ। (নিয়ন্ত্র্বিড) "বিবাসকং
ক্ষিতা বৈত্যেন" (অফ ১০)বাঙ) 'বৈত্যেন শেকো বৈডস

ইতি পালাগননভেতি নিক্জং (থং১) পুশ<mark>ল্লননেন শ্লবিভা</mark> ভাছিতা' (বায়ণ) বেতসভায়মিতি ভভেদমিতি অণ্ । (আি) ৩ বেতস সম্ভী ।

শমায়া সংগ্ৰহ্ণত হ'ল বৃ'ভিৰাপ্ৰিডা বৈত্ৰসীম্।"(গ্ৰন্থ ও ৩৫)
বৈত্ৰস্ক (ফি) বৈত্ৰসমন্ত্ৰীয় । (পা ভাঙা১৫৬)
বৈত্ৰসক (ফি) বৈত্ৰসমন্ত্ৰীয় । (পা ভাঙা১৫৬)
বৈত্ৰসক (ফ) ১ বীতংগনার অপত্য, পুত্ৰগৰা ।
বৈত্ৰস্ত (ফি) বিত্তব্ৰেদ তৰ ।
বৈত্ৰস্ত (ফি) বিত্তি পিনিলাসম্ভীয় ।
বৈত্ৰস্ত (ফ) বীতংগোর অপত্য বেষমন্ত্ৰীয় অফশ কৰি ।
বৈত্ৰান্ত (ফ) পৰ্যতেতেম ।
বৈত্ৰান্ত (ফ) পৰ্যতেতেম ।
বৈত্ৰানিক (ফ) বিতান-অণ্ । বিতান সম্ভী, বৈতানিক ।
বৈত্ৰানিক (ফ) বিতান-ত্ৰং, বিতান-ঠক্ । মৌডকোম ।
শগ্ৰণাকেৰ ক্ৰিন্ত সংবাগো বস্ত নায়িনা ।
লাগাপুৰ্জনশৌচং তাল বস্ত বৈতানিকো বিধি: ল (অভিতৰ্

(িব্র) বিভান সম্বারী । বজাদি কায়কারী । (ভাগ-বভ ১-18-1৫) বিভানেন নির্বঃ ঠক্। ৪ বিভান সাধা জারাধের প্রাচৃতি । "জারাধেরে প্রেকৃতীক্তাহ বৈভানিকানি" (আবা পু° শ্রেণ ১২৫) ৫ অবিহোরাদি কর্মাধন আরি । "বিভজা: জার্মা হামিরিতি প্রোতকর্মনাভাবিহোরাদি বিভান-শক্ষেনোচাতে তর সাধু ঠক্। বৈভানিক: অধিহোরাদিকর্ম-সাধনে অধ্যো" (আবা পু° শ্রুণ সারা")

বৈতায়ন (পুং) বৈতানের অপত্য।

বৈতাল (ত্রি) বেতাল-অণ্। ১ বেতালসম্বভীর। ২ **ছ**তিলাঠক, বোধকর।

বৈতালকি (পুং) পংগ্ৰদাখাপ্ৰবৰ্তক আচাৰ্যাচ্ছে। বৈতালক্স, অৱধিকানোক বসৌৰধচেদ। প্ৰৱত প্ৰদালী— বস, গছক, বিং, মৰিচ, ও হবিতাল সমতাগে একৰ লইৱা অল খাৰা উত্তমভূপে মধন কৰিবে। মদিত প্ৰবাসমূহ কক্ষণৰ হইলে ২ ৰডিপ্ৰমাণ বটা প্ৰৱত কৰিবে। সানিপাতিক কৰে মূৰ্জ্য ও পৰ্যাদি উপত্ৰৰ থাকিলে ইহা প্ৰৱোগ কৰা বাৰ। প্ৰশ্ব-বিশেৰে ইহা প্ৰীবেডাণ্ডল নামেও লিখিড হইবাছে।

(टिक्कारका वर्गावकात)

বৈতালিক, স্থান্তিবণিত রাজতের। (সন্থা কলং)
বৈতালিক (পুং) বিবিধেন ভাগেন চরজীতি বিভাগ-ঠন্থ।
১ বোধনুর, রতিগাঠক, বাহারা রভিবারা রাজাকে লাগার।
'বিবিধা সন্ধানীভিবান্তাদিকতভাগানকঃ তেন ব্যবহরতি
বৈতাশিকাঃ' (শুরুড)

विविध ध्यकात त्रकानीकि ७ वाश्वावित्क विश्वान करन, देश 465-XIX वाल वाबाल जीविकां निर्माह करतम, खाशविशत्क देवकानिक वर्गा बात ।

"বৈভালিকা: ক্টুপৰ প্ৰকটাৰ্যুক্ত-ৰ্জোৱাৰলী: কলগিৱোহৰসংৱৰ্ পেঠু: ।" (মা° ৫।৬৭) ২ ৰেষ্ট্ৰভাল।

'বৈভালিক: পুনান্ বেট্টভালে বোধকরে ত্রিবৃ।' (বেছিনী) থেমচন্দ্রে ইংলা পাঠান্তর বেট্টভাল ক্লে বড়্কভাল লিখিড ংবাছে।

'বৈতালিক: থড়্ৰভালে মলনপাঠকেছলি চ।' (হেম)
বৈত্যালিন্ (পুং) কৰাছচরজেন। (ভারত ৯ পর্ক)
বৈত্যালি ভাট, বারাগদীবাদী ভাটদিগের একটা বডর নাধা।
ইহারা গোঁদাই উপাধিবারী। প্রবাধ, রালা বিক্রমারিভার
সভার বেডাল নাবে এক ভাট ছিল। রাজবংশাছকীর্জনে সে
অভিনর প্রকল্প থাকার রাজ-ভাট বলিরা খ্যাতিলাভ করে। পরে
সে রাজার আচরিত হিন্দুন্দ্র ও রাজকর্দ্র পরিভ্যাগ করিরা
গোঁদাই সভাধারভূক্ত হয়। ভদবি তাহার বংশধরগণ গোঁদাই
মাধার অভিহিত হইরা আদিভেছে। বেতালের বংশধর
বলিরা ভাহারা ভাটদমাজে বৈভালি ভাট নাবে পরিচিত।

ইহার ভিকা করিবাই জীবিকানির্নাহ করে, কিব কথন বৈক্ষৰ গোঁনাই ভিন্ন জ্ঞাপন কাহারও হান গ্রহণ করে না এবং ঐ গোনাইখিনের বংশকার্তন ইহাদের কার্য।

বৈতালায় (গং) নাত্রাহ্ব তেব। কম্ব--

"বড় বিবৰেংটো দৰে কলাকান্ত দৰে স্থানে"। নিয়ন্তরা: । ন সমাএ পরাপ্রিতা কলা বৈতালীকেংকু রগৌ গুল: ॥"

(दुखद

বাহার প্রথম ও তৃতীয় পাদে চহুছল সাত্রা এবং থিতার।
ও চতুর্থ পাদে বোড়লমাত্রা থাকে, তাহাকেই বৈতালীর বৃত্ত
করে। কিন্ত ইহাতে বিপেব এই বে, হহার মাত্রা গুলি কেবল।
পত্ বা কেবল গুল হইলে হইবে না, পরস্ক মিশ্র হইবে। আর বু
কুমনাত্রা স্কল পরাশ্রিতা হইবে না, অর্থাং ৩, ৫, ৭ ইত্যাদি।
মাত্রা বৃক্তবর্গ হইরা পূর্যমাত্রাকে গুল ক্রিবে না, আর টহার।
চরবের বেবে র, ন, ও বংগণ অবশ্রই বাহিবে। (ত্রি) ২ বেতাল
সম্মাত্র। (বৃহৎসা ১০৪০৪)

নৰ্ভাষ। (বৃহৎন" :- ৪।৫৪)
বৈত্স (সী) বিত্তান্থভীয়। (পা ৬।২।১২৫)
বৈত্স্য (সী) বিত্তান্যক্রন, কুজারাহিত্য।
"আপ: ওচা ভূমিগত। বৈরুদ্ধাং হাস্ক গোডবেং।" (মন্থ ৫।-২৮)
বৈত্তপাল্য (জি) বিত্তান বা কুবেন্স্থভীয়।
বৈত্তে ক্ল (জি) বেল-কন্। বেল্লস্থভীয়।

देखकी श्वन (मी) अवहत्ता। (कात्रक वनन)

देवळाटक्य (बि) त्व नवकीत । বৈত্ৰোস্তৱ (পৃং) বুৱাহুৰেৰ অপত্য অহুৰডেৰ। বৈদ (बि) > পাঞ্চ সম্বন্ধী। ২ বিষেধ্ন পুত্র মূনিভেদ। (ঐভবেষরা গ্রহ) दिवस्य (जी) विस्तव खावः व्यन्। > विश्वव, नाखिका। ংপটুডা। ও চডুরভা। এ খণিকতা। ৭ ৰোভা। "বাগ্ৰৈণগুঞ্চানেহলি রুস এবার নীবিভয়।" (সাহিভাগ° ১৯৫) ৬ ভদি। दिमश्चक (बि) देवमध् चार्च कन्। विनधनवकीमः। दिलादी (जी) विषयाज्ञविषित्त विषय व्यव् जियार छीन्। छात्र। 'ছলং মিৰঞ্চ বৈদ্বাধী ভলিক্ষেডনিমীলিকা: ।' (ভিকা) दिमश्चा (क्री) विषयं माळा। विषयंत्र काव, পाखिका, हाकुर्गा। "বৈশ্যাভাগোভার মম নৈবায়মুখ্য:।" (क्थानविष्मां अञ्ह) বৈদত্ত (মি) বিদৎ (প্রজ্ঞাদিস্তাশ্চ। পা ধাণাঞ্চ) ইতি বাবে व्यन्। विषद, क्याका, विनि कारनम। दिम्थिन (प्) विषयीत व्यवता कवि । (बक् कारकारक) देवसमृत्य (पूर) विषयत्वत व्यवज्ञ वायरजन । (प्रक् वावजा) -) दिवसमुख (क्री) नामएकः। বৈদয়ত (ঐ) বিদৰভের অপতা। (পঞ্চবিংশগ্রা^ত ১০/১১/৯) বৈদভুক্ত (পুং) বিদ্ভূতের অপতা। প্রিয়া এপ্ বৈধহতী। বৈদ্ভূতীপুত্ৰ (পুং) ৰোধক আচাৰ্চান্তেদ।(শতপথত্ৰা ১৪।১।৪৩২) বৈষ্মৃত্য (পু:) বিষ্কৃতের গোত্রাপত্য। (পা ৰাম্যতঃ) বৈদ্যা পুং) শিবের নাধান্তর। (ভারত ১০ পর্ব) दिवार्क (पूर्) । दश्यक्ष निवारमाध्यक्षकि विवक्ष व्यन् ।) विवक्ष দেশাররাকা। ২ নমরস্তাপিতা ভাষ্যেন। ৩ কাক্ষ্যীর পিতা ভীমক। ৩ বাকোর বক্ষতা। ৪ বাক্চাভুগ্য। (ধর্মি) ৫

গীতের গোচা ফোলা। ইহার লক্ষণ—
"ক্তের পঞ্যুনেরু সংরক্ষো আরতে মহান্।
চলক্তি চ এলা যদিন্দ বৈদটোহতিয়াতল: ॥"
(ফুক্ত নি° ১৬ জ°)

रिवर्कायन मध्कीय। ७ विवर्कतनमाठ। १ वर्कमूनरवान,

্ব বোগে বন্ধনাস ক্ষণাছতু শোখ এবং দ্বসমূহ চালিত হয়, ভাহাকে বৈদ্যুত হোগু করে। এই রোগ অভিযাতল। বৈদ্যুত (পুং) বিবস্তবেশবাসী। বৈদ্যুত (পুং) বিশতেশ আঁপতা। (প্রবিগাগার)। বিদ্যুত (পুং) বিশতেশ আঁপতা। (প্রবিগাগার)। বিদ্যুত (পুং) বিশতেশ্ব বিশ্ব বিশ্ বৈৰকী, গোড়ী, পাঞ্চালী প্ৰাকৃতি দ্বীতি আছে। কাৰ্যৱচনা-কালে ইংগৰ কোন একটা ব্লীতি অবশ্যন কৰিবা কৰিতে হব। ইংগৰ লক্ষ্ণ---

"মাধুখ্যবাদকৈবলৈ রচনা ললিতান্ত্রিকা।

শর্ভিররংভিন নিকলীরীতিরিবাতে ॥" (সাহিত্যদ" ৯ পরি ০)

মাধুখ্য প্রকাশক বর্ণ বারা অতিশ্ব ক্ষমধুর রচনা হইলে
ভাহাকে কৈবলা রীতি কহে। ইহা জনবৃত্তি বা অবৃতি হইলেও

হকবে। অতি ক্ষমধুধ নচনাই বৈদ্ভী রীতি। [রীতি দেখ]

হ অগ্রাপাসী। (শক্ষরশ্বা) ০ দম্বন্তী। ৪ ক্রিন্ত্রী।

देवस्या (क्री) वानात्कत्र क्षीणा। (भाव गृक् शाव) देवस्या (क्री) किन्द्रत्कत मुख्यमधि भाव।

'পামৰবাৰবালাব্যুক্ষাজ্ঞাল বৈদ্যান্থ।' (জটাবর)
(পুং) বিগলো বালিজমাজ্ঞাকঃ, বিগল-জন্ । ২ পিটকভেন,
নাইলের পিঠা। তাল-জন, বিট্ঞা ও বারুজর। (রাজনি° ১০)
"প্লোহপুণঃ গিটকঃ জাইদেলো বিদলেহলি চ।"
(বদলো লালিজরিজিতশিষ্টকো বৈদলঃ।' (ল্লচজ্রিকা)
(বদলাল্ল (জী) বৈগলম্ক ভক্ত, চলিত ভালিরা। ইহা কুচি-কারক ও গুল।

"বৈদলাল" ক্ষতিকাং গুকু এবাও গৈ সমন্।" (বৈভ্ কনি')
বৈদ্যালিক শিল্প (পুং) বৈদলক শিল্পী। ক্ষতিপ্ৰাণ ভ তুৰ্ব ।
বৈদ্যালিক (পুং) বিদেব অপতা। (পা গাসাসত।
বৈদ্যালিক (পুং) শ্বিপাত আৰু বিশেষ। ইহার লক্ষণ—হানবাত,
পিত্তমধাও ক্ষাণিকা প্রস্তুক্ত যে স্মিলাত আৰু উৎপদ্র হয়,
তাহাতে ৰাজ্যদিজনিত উপদ্রব সকলের বলাবল, দোবের
আধিকাও নান অনুসারে হইরা-বাকে। অর্থাৎ বাবুর উপত্রব
মার, পিতের উপদ্রব মধ্যম এবং কক্ষের উপদ্রব অধিক হয় এবং
আহি ও ক্টিনেশে বেশনা, আন্তর্গান্ধ, সাধারণত: সমন্ত পরীবেই
বেদনাবোধ, এন, খাতশর ক্লান্ধি, মন্তক, বল্পি, মন্তা (গ্রীবার
পক্ষান্তগান্ধিত পিরা) ও ক্ষমবেদনা এবং বাক্ষের অভ্নতা ও
আঞ্জানতা উৎপদ্ধ হয়। এই বৈণারিক আৰু হইনে ক্লাতিৎ
সাধাহর।

যদি কণন এই রোগ নির্তি হয়, তালা হইলে কর্ণমূল আত ভ্যানক ব্রগগোও লক্ষে, এ গোও ভাষণে অতি কটে গোণীর মীবন রুফা হয়। এই লাকণ স্থিপাতের নাম হৈলা-বিক। এই রোগো তিন রাত্রির পর ঔবধানির ক্যানা সক্ষ বার্থ হয় অধাৎ রোগী স্ভারাণে । এক হইরা থাকে।

(जाब श्र° व्यवस्त्रः शावि°)

देवनि (शर) विकक्षवित व्यनका । (ना ६।১।১-८)

বৈদিক (পাং) বেদং জানাতীতি বেদ-ঠঞ্। > বেদজ ব্রাজ্ঞ্ বেদবিদ্ ব্রাজ্ঞ্গ। (বি.) ২ বেদোক। > বেদোক ক্রিয়াকা ওব অস্থ্যাতা।

"বৈধিকী তাত্তিকী সন্থা বথাস্ক্রমযোগত: ।" (তছসার)
একসময়ে প্রাক্ষণ বিদিন্দ বৈধিক বুনাইত। ক'বল
পুৰাকালে বেদপাত ও বেলোক ক্রিয়াদি করিতে না পারিলে
কেইই প্রাক্ষণ হইতেই পারিতেন না। ভারতবর্ষে হনন নানা
অবৈদিক সম্প্রদায়ের অভ্যায়ৰ হইল, তথন ইইতেই প্রাক্ষণ গের
মধ্যেও তাঁহাদের ধর্ম্মত ও ক্রিরামুসারে নানা আবাা হহতে
চলিল, ববা—বৌচ, প্রাবক, নিগ্র হু লাক্ত, আলীবক ও কাপিন
প্রভাত। এই সমরে বাহারা বেদপাত ও বেলোক ক্রিয়াদি
ক্রিতেন, তাঁহারাই কেবল বৈদিক বলা অভিহত ইইলেন।
এই সমর ইইতেই গৌড্বকে বৈদিক পল পারিভাবিক ইইরা
দীড়াইল। কাহাকে প্রকৃত বৈদিক বলা হাতবে এ সম্বন্ধ
প্রপ্রাধিকারী হলাত্বধ তাহার প্রাক্ষণসক্ষম্যে এইরল
বিহার করিরাছেন—

ত্বিদঃ কুৎমোহধিগন্ধবাঃ সরহতো বিজ্ঞানেতি তানক ইতানেন কৃৎস্ব এব বেলা ব্রাহ্মপনার্থাতা এফুড্ডামোতবা ইতি বিতে বেলাধারনবেদার্থকানঃ হারেল গছেয়াল্লমাবিকার এব ন তাব। তদন্ধিকারে চ স্বল্পকান ধকার এব। বতঃ,—

'বোহনধীত্য কিলো বেনন- এ কুক্ত প্ৰমং স্থীবল্লৰ শুপ্ৰমান্ত তি ত সাত্য ।'

ইতি বন্ধতা মধুনা বেলেছখোতবা ইতানেন বেলাথজানপবা ঘুখবান্ধণত শুদ্রক্ষের প্রতিপানিত। জার চ কলোজায়ু: প্রজ্ঞোৎ-সংহ প্রস্থাধীনামরেশং তংকেবলেংকল-পালচাত। দিভিক্ষোধ্যনমার ক্রিছাতে। বালীববারেকৈন্ত অন্যান বিনা ক্রিছের বেলাখ্যা কর্মমানংসাংখারণ শল্ভতিক্রব্যতা,বলার ক্রিছেত। ন তৈতেনাপি মন্বার্থকবেলার জানা। মন্ত্রার্থকোর্যার চ প্রবা জনং। হতত্তংপবিজ্ঞান এব ওচক্দণ তর্জানে ১ ধারঃ প্রস্থাত। তথা চ বোগিক জবলা:—

বিশ্ব জানাতি তবেন আৰু ছক্ষণ দৈবতম্। বিশ্বোগ্য এক্ষণক মহাব্জানকট চ । একৈ সাম ৬০ঃ সোহ ভবন্দো ক্তিধিবছবেং। দেবতামাল সাংকাং গক্তাএ ন সাশমঃ। প্ৰোক্তন প্ৰকাশে ব্যাণীন এই বা ছিলঃ। আধকারো তবেং এসা বংসানাৰ কৰ্মস্থ ।

ত "বৌদ্ধান্ত্ৰক নিয় ছণাঞ্চাতীৰক হাগিবাৰ।
বে ধন্বানসুষ্ঠতে তে বৈ নয়াবলে জনাঃ গ"
হেৰাজি শনিশেৰ ৰঙে আছক্ষে ৭ জ' ।
467~\IX

বরে মরে প্রবন্ধে কাতবাং রাজনেন চ।
বিজ্ঞানে পরিপূর্ণন্ত স্বাধ্যারক্ষমস্কুতে।
ছকাংসাযাতবামানি ভবন্ধি ক্ষাদ্যালা
ভবা ব্যতিরেকে বোগিবাজবন্ধঃ—
'ক্ষাদিন্ধঃ তু বঃ কুর্যাদ্যালামাধ্যাপনে ক্ষাং।
্রামমন্তর্জাদীনি ডেভ্যোহরারক্ষাং ভবেং ॥
আলম্বতে স্থাপ্গর্ভে বয়ং বাগি প্রমীরতে।' তথা—
"ক্ষান্ধান্ধি ক্ষাণাদ্যেকং স্থাভিনম্পনিষ্ঠি।

অভো বেলাধারনে বেলমগ্রার্থজ্ঞানে হি ভাৎপর্বাং। এতৈর রাচীরবারেন্দ্রৈরপ্রিচার এব কেবল: ক্রিরভে। এবং চোক্তরো-রাণ প্রহার্থভো বেলজ্ঞানং মাজ্যের। ভবরং বেলকলেশ্যাণি বথাবিধাধারনং ক্রমার্থবিচার: ক্রিরভে। ইফুচিতং ভবতি। ভবা চ বম:—

'ন শুজো বুধলো নাম বেংল। হি বুষ উচাতে।
তত্ত বিপ্রস্ক তেনাকং স হৈ বুষল উচাতে।
তত্মান্ত্রনাভীতেন প্রাক্ষণেন প্রবন্ধতঃ
ক্রেলেশেহপাধ্যে ভবাো যদি সর্কোন শকাতে।
তথা ব্যাসঃ—'ক্ষণীত্য বংকিক্ষণি বেগাখাধিগমে রতঃ।
ক্রালোক্ষবাগ্রোতি ধর্মাস্ট্রানবিছিকঃ।
তথা—সমূচিতং ক্রোক্ষণি প্রকাষীতং বিশিব্যতে।
চতুণামণি বেধানাং কেবলাধারনাছিকঃ এ'

তিতলৈকদেশভাগ্যধানন গাইছাাত্রমাধিকারে ভবজের।
ইংক্রেকদেশাধানন কর্তব্য সংশবঃ। কিং ভূতীরো ভাগলভূপো তাগো বা অধ্যাত্রমা উভাকুটানোচিডভাগো বা। তার চ
বহি পাঠক্রমান্তরোধন প্রথমো ভাগকেইবীরতে। তার তারিন্
ভূপে সন্ধার্মানাভাহিকগর্ভাধানাদিকসংক্রায়্যধানাদিকিরাক্রেভাগ্যক্রমন্ত্রাধানাদিকসক্রান্তর্যকর্তান ন সভবতি। তবরং
সভ্যানার্মান্তর্করাধানাদিকসক্রায়্যধানাদিকিরাকাতে ভাগকুকমন্ত্রতা এবাধ্যেত্রাং বুলাতে। অতৈবাধ্যরনেন বেলৈকদেশাহারকং প্রার্ভতি চ

रह_ु কেচিৎ —'গারত্রীমাত্রসারোহণি বরং বিশ্রঃ সুবান্তিতঃ। নাবান্তিভান্তিবেদোহণি নর্কাশী নর্কবিক্ররী।'

ইতি মনুবচনগৰ্দনাবেক্ষেপ্পাৰেন গান্ধনীমান্তমেক্ষেতি।
ত্ৰুপুৰুং। সানাভ্ৰুচনিস্থানিত্ৰত সানাদিবেবাবোগাণাৎ
ত্ৰোং গান্ধনীমাণাধিকানিতৈব ন অবভীতি স্পূনং নিরবং
পান্ধনীমান্তসারকং। গান্ধনীমান্তসার ইতি বচনত ভু নিনিততাতিগ্রহাত্ত্বংভিসংক্রিলানিত্বত সানসন্মাভ্ছুচানপানিনো বিভাভার্বগান্ধনীক্ষনিক্তত নিভিত্রতিগ্রহাত্ত্বংক্রিয়াকুক্রিবের্বিহা-

স্থান্তে ঠথপ্ৰতিপাৰনে তাৎপৰ্যাং । ন তু স্ক্ৰব্ৰেৰাছ্ঠানগ্ৰু-ডক্ত গাৰ্থীমানুসাৰতে তাৎপৰ্যামিতি ।

ভগা কাজায়ন:--
'বেলে ভগার্থস্কানে ৮ আদ্ধণো বয়বান্ ভবেৎ।
এব ধশাক্ত সর্বাক্ত চতুর্ব প্রস্য সাধকঃ।'

তথা ব্যাস:— 'অতঃ স প্রমো বংশা কো বেদাণবগ্নাতে অধ্যঃ স কু বিজেলো বং প্রাণাদিব স্থিতঃ ।' তথা "একদেশাংপাধ্যেতব্যে" অতৈকদেশপক্ষেম বাবদ-মন্তামোপস্কবেদভাগোধ্যেভিডঃ।

মন্থ:—'বধা কাঠমবো ক্ৰী বধা চৰ্মমবো মৃগ:।
বশ্চ বিব্ৰো নাধীবানত্ৰয়তে নাম বিক্ৰতি হ'
তথা—'বোহনধীতা হিলো বেগমতা কুলতে প্ৰমং।
স জীবনেৰ প্ৰকাশত গক্তি সাহয়: হ'
মহ:—'ব্ৰু বহুনপ্ৰভাতমধীবানাগৰাম হাং।
স ব্ৰুব্ৰেস্নংগ্ৰো নরকং অতিপভতে হ'
বাসসংহিত্যাং কুৰ্মপূৰ্যণ চ—

ব্যাসসংহত্যাং সুসন্মাণ ত—
'বোহবীতা বিধিববিশ্রো বেলার্থং ন বিচাররেং।
স সাধ্যঃ পুত্রমাং পাত্রতাং ন প্রপান্ততে ।
ব্যাপ্ততারবাসী ন ডস্য ভলতে ফলং।
বিভারবাধানভিজ্ঞোন ব্যাক্ষণসর্গত ॥" (ত্রাকণসর্গব ;

অর্থাৎ— 'সহহস্য সমত বেগই বে ব্রাক্ষণের অধ্যয়ন কর কঠবা' এই বাক্যান্থসারে 'রহস্য' শব্দ থাকার সমত বেগঠ হে ব্রাক্ষণের অধ্যয়ন করা কঠবা, ভাহাই বিরীকত হইবাছে। স্তর্গাং বেলাধ্যয়ন বা বেলাধ্যান ব্যতীত ব্রাক্ষণের গাহিব্যান্তমে কবনই অধিকার হয় না। সাহিব্যান্তমে আধকারী না হইলে সমত কেনেই অধিকার ব্যক্তিত হয়; কোন কর্নেই অধিকার ক্ষত্রে না। বে হেতু লাজে উক্ত হইয়াছে বে, বে হিলু বেগ আধ্যয়ন না করিয়া পাত্রা অধ্যয়ন করেন, তিনি জীবক্ষপাতেই অতি শী্ম সবংশে শূম্ব

এই মহ্-বাক্যান্থনামে বেব অধ্যমন করিতেই হইবে, এই কল অফুলাসন যার। বের্গার্কজানপরাযুথ আন্ধাণিবের শুড়ওই প্রজিপাদিত হইরাছে। একপ অবহার এই কলিতে আয়ু প্রজা,উৎসাহ ও প্রভা অফুলিতর হাসভাব্যায়ক কেবল উৎকল ও পাল্চাভানি আন্ধাণণই ইব্লায়রন মাত্র করিয়া থাকেন। কিব রাট্যার এবং বারেক্ষণণ ক্ষায়ন যাতীত কেবল ক্ষিয়ন বেন্দার্থের কর্মাবান্ধনাম্পান্ধনারে বে ইতিক্তব্যতা বিচারমাত্র করিয়া থাকেন ভাষাতে সহার্থ বা বের্গার্ক্সান কিছুই হয় লা। অধ্য মহার্থব্রন্ধ-XIX

জ্ঞানেরই বিশেষ প্রবোজন। বেকেড় তংগরিজ্ঞানেই ওড কল, আর তারার অপরিজ্ঞানে বোষই ওনা বার।

'এ বিৰয়ে বোগিবাঞ্চৰতা বলিয়াছেন, বে ৰাজি প্ৰত্যেক मरप्रत रेगगढ, चार्च, हमाः, विभिरतान, जायन, बदार्थकान । कर्न वधार्वकरण बारमम, छिमि अक्ष्यर शुक्क ध्वर मिःमरम्बर छोहाव त्ववंठांत्र मात्रुवा माछ वयः। भृत्यांत्र व्यक्तात्त्र त्व वित्र वित প্ৰভৃতি অবগত, তাঁহার রহস্যাদি সমত কৰ্মেই অধিকার হইৱা ত্রাত্মণ বলি প্রবাদের সহিত প্রত্যেক মতে কাল প্রাথ an, তাহা হইলে স্ক্ৰিলানে প্রিপুর্ব হইরা ভিনি আগ্যার্থনিত ফল পাত কৰিতে সমৰ্ব। অধাতবাম চলঃ সকল ভাষাত পকেট कनमात्रक क्या हेकांद्र वाकित्त्रक विवास (वानिवास्त्रव्या विनवा (इन,— द ना कानिया ना वृतिया वासन, कथालन, कभ. द्याप 3 चढर्बन श्रकृतिय चयुक्तीम करत. छाहाव धडे मकन कचा-প্রানন্দনিত কল অতি অর্থ সংঘটিত হয় এবং সে ব্যক্তি कें वा अध्यान ठाम विश्व का अवता चता का आवक्ता करता वहनावदत अञान,-व्यवर्तनावि विवदत द नक्त मह चारक. ভাহাতে ইতৰ কোনভিক্ষ ব্যক্তিগণের অধিকার নাই। এই क्र विकिथिनीय चारका

'श्रुकतार रम्या वाहरकटक,--- त्वराधावन विवतत्र व्यवस्थार्थ-■ानई छारभवा । किस ताहीत छ बारबल्यभन क्वन व्यविहात्रहें कारता। अक्रम व्यर्गीवहारत ताहीत अ वाह्य अहे केन्द्र (मनीव अक्टलबर्ने अवर्थिक्षणात्त्र (वस्कान अस्नियात्वर्ते नाहे। अञ्चल वान (बाहर क्रकारमध्य ह रवाविधि अधायन करिया विध अर्थविहास করা হব, তবে ভাগাও বরং ভাগ এবং এরপ করা অঞ্চিত বা चनाजीवं नार । अ प्रश्रद वस वनिवाहन, मुझाकहे क्यन व्यन बना बाह्र मा, तबहरे बुद बनिहा अधिकिछ। त विद्य तमेरू तह वा বুৰহীন হন, ডিনিও বুৰণ নামে খ্যাত। প্ৰভন্ন এই বুৰণত-জীতির অস্ত ত্রান্তণ সর্বাপ্তবার হবি সমস্ত বেদ অধারন করিতেও मा शास्त्रम, करन व्यवकः अकामानुत व्यवस्म करा कीहान गट्य विश्व । क नवरक चिक्रकार नाम अ विनिधानकन, वर-विकिर अशास कतिशा किस एक एक त्वराधीविशयविवास अफि-निविष्टे स्म, फट्ट वर्षाष्ट्रश्चेनिविद्द अध्यक्तवावण्यः छोहात पर्नाताक आखि पर्छ। चात्र एक्टर एवस क्यान मारामा बन्दार सथका स्थानक छात्राक्र हा नही होन निहा निर्दि ।

'আর এক কথা, কেবের একবেশ অধ্যয়ন বারা গার্হ্বাা-লবেও অধিকারী হইবার পক্ষে কোন রাধা নাই। সে অধিকার অবক্রই ঘটে। কিন্তু এইরুল একবেশ অধ্যয়নের কর্তব্যকা বিশ্বর করের হাতে প্রায়ে। সে সংগ্রহ এই, অর্থাৎ বেবের

কোন তাগ অধান্তম করা কর্তবা ? ভতীয়ভাগ, চড়বভাগ অথবা উত্তর ভাগের অভুটানোচিত ভাগ, এ সকলের কোন ভাগ বা কোন অংশ অধ্যয়ন করা উচিত গ এ সকলের মধ্যে বদি পাঠের ক্রমালারাধে এক মাত্র প্রথম ভাগ অধ্যয়ন করা বায়, ভাহা চইলে সে ভালে সন্মানানানি আহ্নিক, পর্ভাধানাদি न का व अधार्थानांक क्रियांका एक व देन दानी नमच मरबद অস্থাৰ চওৰাৰ ভবং সমজেৰ অভুটান সম্ভব হৰ না ৷ প্ৰভৱাং ইচা অপেকা স্থালানাদি আছিক, প্রতাধানাদি সংভার ও व्यवाधानानि क्रियांकां ७ क नम्बार्यय मध्याने व्यवस्थान क्या বৃতি বৃক্ত। এই মছডাপের অধ্যয়ন করিলেট বেলের একবেশ कथात्रातत कन हत । किन्तु (कह (कंड बनिवा शास्त्रत, बाक्स ल অভাত্তর এই উত্তর্যধ্য শৌচ ও নির্মাধিসম্পন্ন রাজ্ঞর ভেবল গার্থী অধারনে রত থাকিলেও উর্বার প্রাক্তবন্ধের প্রেইডারানি इद ना । आत निश्मापि मुख विश्व जित्यपक व्हेटन बाक्य-পাতে সমৰ্থ নভেন। মন্তবচনেও বে একবেশ শব্দে মাত্ৰ গায়ত্ৰী अटरनंद देखा असानिक इदेशाफ, कन काला जरून। श्रामानिक অনুষ্ঠান ও সন্থানি বিবাৰ অনভিত্ৰ হটলে প্ৰথমত: সামালিতেই অধিকার হর না, স্বতরাং গারতীত্তপের অধিকারিতা ত একে-बारवरे अम्बर । कारबरे शावजीयाज्ञांतक-क्था अरेथात्वरे মিরাস ছইল। ভবে গাণ্ডীমাত্রশার এই বচনের তাৎপথ্য এই বে, যে সকল প্ৰাশ্বণ নিশিত-প্ৰতিগ্ৰহ হইতে নিযুত্ত, ভাল-স্ঞা-ত্তিৰ অন্তল্যালনে নিব্ৰত ও অৰ্থজানপূৰ্বাৰ গাৰ্থীয়ণে ভংগৰ, জালালা নিশিক-প্রতিপ্রকাদি অসংক্রিয়াবিক জিবেশক বইকে শ্ৰেষ্ঠত্ৰণে প্ৰতিপত্ন। অৰ্থাৎ ক্লিবেছত কইবাও বিনি অসৎকাৰ্যে লিপ্ত চন, সংকর্মপরায়ণ রোজণ সম্পূর্ণ বেষক্ষ না ব্রবাধ বার शास्त्रीकनकारी करेरन फीड़ा चरनका ट्यांड बनिया नगा इन । উক্ত বচনের একণ তাৎপর্ব্য নহে বে, নিখিল অস্থ্রচানবন্দিত बाबागुर शास्त्रीयात थाकिलाहे हरेग । कालाइन विदादका-(बार ও 'ठाका' अर्थकान विकास ताक्षव वक्षतान क्षेत्रन । नमक धन । इन्हर्कार्यत्र देशहे नाथकः।

'বাস বণিবাছেল,—বাহা বেব হইতে অবগত হওৱা বার, তাহাই পরস ধর্ম। আর বাহা পৌরাণিক তাহা অধন বর্ম। 'বেদের একদেশন অধানন করা উচিত' এরপ বচনে অছু ঠানোশবোপ সমত বেহভাগেরই প্রহোজনীয়তা উলিখিত হইয়াছে।

'নত্ন বলিয়াছেন,—বেমন কাঠ্যর হবী ও চর্গায় বৃগ, সেই-ভূপ বেলাসংগায়ী আম্বন, এই ডিনটা কেবল নাম্যাত্রই ভারণ করে। বাডাবড় বে ছিল কোষ্যায়ন না ক্ষিতা কার্যা-ভারে ব্যবান্ হয়, সে বীবিভাবতার পুর্বাশীবাদি কর মুখ্যত 469-XIX আপ্ত হইৰা থাকে। বেৰ বাহাৰ অন্তবাধিত নহে, বে বেৰাধ্যায়ীৰ নিকট হইতে বেৰাভ্যাদ না কৰে, সেই বেৰচৌর আহৰেৰ নৱকে ভান হয়।

'বাাসসংহিতার ও কুর্মপুরাণে বিবৃত্ত হইরাছে, বে বিঞা বিবিবৎ অধায়ন করিরা বেদার্থ বিচার না করে, সে সবংশে প্রস্কৃত্যা হইরা প্রকৃত আঞ্চলগতে বঞ্চিত হয়। পণ্ড বেমন জারই বহন করে, কিন্তু ভাষার করা পার না , বেদাধায়ন করিয়া ভাষার অর্থানভিক্ত হইলে আঞ্চলকেও তৎকলে সেইরূপ বঞ্চিত হয়।' (আঞ্চলস্কৃত্ম)

হ্লায়ুধের উক্তি হইতে কি আমরা ব্রিতে পারিতেছি না বে, তৎকালে রাচীয় ও বারেক্সনাক হইতে ক্ষেলোগের সহিত রাজ্যকলোপের সম্ভাবনা হইরাছিল। বৈধিক কুলরত্বসমূহ আলোচনা করিলেও হলায়ুবের উক্তির বাথার্থ্য জনায়ানেই নির্ণর করিতে পারা বার।

রাদীর ও বানেজ্ঞ-সমাজ হইতে বেহমর্ম ও বৈদিক অথ-ঠানানি একপ্রকার বিপুপ্ত বইলে, পুনরায় বৈদিক কাথ্য সমাধা কারবার জন্ত যে সকল আছাও পালে বলে আছুত হত্যাছিলেন, কালে গুলোরাই "বৈদিক" বলিয়া বল্লেলে খ্যাত হত্যাছিলেন।

পাক্তান্তা বৈধিককুল-পঞ্জিক্তান্ত লিখিত আছে,—

"বেজি বো বিধিজন বেলানধীতে বা ব্যাবিধি।

ব্যাহনিকতো বিজ্ঞো বৈধিকঃ প্রিকীজিন্তঃ "

বিনি নানা বেদ আনেন বা বথাবিধি অধ্যয়ন করিয়াছেন, (একপ) অধ্যনিভত আছণ্ট বৈদিক বলিয়া গণ্য।

্বে সালবেদান্ বিধিবছিবত্তি তে আছণা বৈধিকনামধেয়াঃ। বেবেন হীনা বধি কেহলি সন্তি তে সূত্ৰভুল্যা ভূবে সঞ্চরতি ॥"

বাছারা বড়লবেদ, বিধিবৎ আনিয়াছেন, সেই আছণগণ বৈদিক নামে গাড়ে। যদি কেছ কেছ বেছদীন হইয়া থাকেন, উহোয়া শুক্রকুল্য সংসারবাজা নির্মাহ করেন।

বালাপা দেশে এবন ছইএকার বৈদিক বাজণ দৃষ্ট হর, তাঁচার। পাশ্চাতা ও গাকিপাতা নামে ব্যাত। প্রথমতঃ এই ছটলেনী "বৈদিক" নামে পরিচিত ছিলেন কি না সন্দেহ। কানপ হলাছুরের স্বরেও "পাশ্চাতা বৈদিকপণ" কেবল "পাশ্চাতা" নামেই অসির ছিলেন, তাহা পূর্ববর্ণিত ব্যাক্রসর্কার হুইতেই জানা গিরাছে। বখন রাট্টী ও বারেক্সমেণ্টী বৈদিক কিরাক্রাণ পরিত্যাগ করিলেন, কেবল পাশ্চাতা ও লাক্ষিণাডোৱাই বাছারি বৈদিক কার্যা সক্ষণ সম্পন্ন করিতে লাগিক্রের, তাবম ছাইতে এই ছুইল্রেণী "বৈদিক" নামে বজ্পনারের ব্যাক্রির বৃহ্নের ক্ষাব্যার ভূষিত হুইনেও লাবশ্ব কাহারও সহিত্ত কার্যার স্ক্রিরত নামে ক্ষাব্যার ক্ষাব্যার স্থাবিত ব্যাক্রির সাহার স্বর্ণিত কার্যারক স্বাত্ত নাই।

হলায়ুদের উঞ্জি হইতে আতিপর হইতেছে যে ব্রাক্ষণমানের বিবাধারন ও বেলের আর্থ গ্রহণ উত্তর্যক একাজ কর্ত্তবাঃ হ'ল সাজ চতুবে লাধারনে ক্ষুবিধা না ঘটে, ভালা হইলে জনতঃ এক-বেশও অধ্যৱন করিতে হইবে। সন্ধালানি আহিক, গর্ভাধানাকি লামিক যে ক্ষুবিধানাকি ক্ষুবিধানাকৈ করিতে হৈবা থাকে, সেই সকল মন্ত্রভাগ করা হইবা থাকে, সেই সকল মন্ত্রভাগ অধ্যতঃ ও একতঃ অধ্যৱন করাকেই একবেশ অধ্যয়ন বলা হয়।

উপরি উক্ত প্রমাণ অন্ত্সারে বনিও পাশ্চাডাগণই বৈদিও বলিয়া গণা ক্টডেছেন, কিন্ত তৎপূর্বে অর্থাৎ গৌড়েবর আদিশ্বের সময়ে পঞ্চায়িক বিত্তা প্রকৃতি বৈদিক বলিয়া গণা ভিলেন। [কুলীন, রাদীর ও বারেক্স শব্দ বেখ।]

সৌতে আছি বৈচিক সমাজ।

মহেল মিল্লের নির্দেশ কুল পঞ্জিকার বিশিত আছে—
"বামোগরো হি বরেক্সনেশে অসতিথাবারেক্স ইতি বিখ্যাতঃ,
শৌরিক্যিক্ষণাত্যঃ, বিশ্বতরে বেগবিহিত্যাৎ বৈহিকঃ, শকরো হি
পাল্যাত্যঃ, তইনারাধুণো রাটী রাচ্যবশবস্থিত্যাৎ।"

আৰাৰ প্ৰোক্ষাগত লাভিদ্য শোহৰ কিন্তীলের পদপুত্রের মধ্যে লামোদর বরেজ্ঞদেশে বাসংহতু বারেজ, শৌর দাক্ষিণাত্য, বিশ্বস্কর বেদবিহিত আচরণ হেতু বৈদিক, শক্তর পাশ্চাত্য এবং ভট্টনারামণ রাচ্দেশে বাসংহতু রাচ্টা বলিয়া পরিচিত হন।

4৩২ খুটাকে কিতীলাদি পক সামিক গৌড়বাৰসভাব আগ্ৰন কৰেন। স্থভৱাং এ সমধেও বে দাকিপাতা পাশ্চাচ্য প্ৰভৃতি সমাকের আঁঘৰ ছিল, ভাহাৰও আভাস পাওৱা বাহতেছে।

শুই পূর্বা ৭ম বভাগীতে গোড়বলে লাকবালী একে। সংপ্রব বাইলেও প্রকৃত্ত বৈ ৪ক রাজ্ঞগপন এই হাল পাতত মান করিবা তীর্বানা বাতীক এবানে উপনিবেশ হাপন করিতে পাবেন নাই। বাত্তিক শুই করের হুই লভাগ পূর্বা পর্বান্ত গোড়বলে অবৈধিকের প্রাধান্তই ছিল। পুট পূর্বা ২ম লভাগে ওলমিন বংশের অভ্যাধরের সাহত আবার বৈধিকাচার প্রাক্তিত হইতে ছিল। এই সমবেই গোড়ের পাশ্চমাবলে রাজগৃহে বৈধিক বাজ্ঞগৃহতিষ্ঠার স্কান পাই।

বারপুরাধীর রাজগৃহ-বাহাজ্যে বর্ণিত হইরাছে—
"বস্থানা পুরা ধেবী বজুব নুপসত্তম: ।
ব্রহ্মবানিম হাসবইক্রেলাকো খাতপোক্ষা ৪২০
তেনেইং বাজিবেগেল স্বাগ্রাজগৃহে বনে ।
তেলানীতা গুণাব্যালিক্রিজিলাভা হিজাভরা: ৪২০
নানাবেশাৎ স্পীলাক্ বেববেরাজপার্না: ৪২৫
বিশেষ্টাই ব্রহ্মবাহ্রসংবাকাঃ ৪২৫
বিশেষ্টাই ব্রহ্মবাহ্রসংবাকাঃ ৪২৫
বিশেষ্টাই ব্রহ্মবাহ্রসংবাকাঃ ৪২৫

প্রাবিভাত মহারাই। ত্বাটাং কোরণাপি:
তৈললাক মহাতাগাতে চতুর্ব প্রাথান্ত ব্যাহণ্য ।
বংশাপময় কৌতিশাংগর্প-হারীত গৌতমাং ৯২৭
লাভিলোহ্য তর্মাক: কৌলিছং কাপ্রপত্তা।
বলিষ্ঠক প্রমর্থাং কৌলিছং কাপ্রপত্তা।
বলিষ্ঠক প্রমর্থাংকৌলিছং কাপ্রপত্তা।
বলিষ্ঠক প্রমর্থাংকৌলিছং সাম্বিক শ্রালার।
ক্ষেণানাত্ত ক্রিলার ক্ষেণারনলাখিন: ৪২১
নক্সাত্তে শালনাং দত্তং তেলে রাজগুরু পুরুষ।
মঞ্জিলার প্রমান কেবি। দত্তবান গারীরাজ ৪২০
বিশ্বানাং শালনাং কেবি। দত্তবান মঞ্জাবিশ:।
তত্তং প্রমানাং কিবিত্রপ্রস্কারণী ॥
দক্ষণাত ত্রথা দ্বা ব্যাহালীরে প্রস্কৃত্তাঃ ৪০৬শ
ত্রতঃ প্রস্তিত তে বি প্রা ক্ষাত্তালীরে প্রস্কৃত্তাঃ ৪৬৮শ

(ब्रावश्याहाका २ वा॰)

'বহুৰামে পুরাকালে একজন রাজা ভিলেম ডিনি বাজ্বকালীর ও মধাৰীৰ 'পান্ধার পৌক্ষ ত্রিভূকান বিখ্যাত, রাজগৃহবনে তিনি व्यवस्था कतिवाहित्तन । छिनि छाविछ, बहाताड्रे, कर्नाहे, ৰোছৰ,তৈলক প্ৰাচাত নানা বেশ হইতে শ্ৰেষ্ঠ গুণসম্পন্ন, অনীন ও বেদবেদক্ষপারণ দাক্ষিণাত্য বিপ্রপণকে আনাইরাভিলেন। ভালাদের গোত্রনাম বধাবথ বলিভেছি—১ বংস, ২ উপমন্ত্রা ০ কৌঞ্বিশা, ম গাৰ্গ, « মারীত, ৬ গোতম, ৭ পাতিলা ৮ ভর বাৰু, ৯ কৌশিক, ১০ কাঞ্চল, ১১ বলিষ্ঠ, ১২ বাংগু, ১৩ দাবৰ্ণি अ > 8 श्वानत , धरे > 8 ी (शाब। उक महाचा नकटन है बायरी जावनावन नाथाशांवी , बाबा रखावनांन डांशानिशाक রাজগৃহপুর শাসম দিয়াছিলেন। এ ছাড়া নরপতি ভাঁহ।দিগের মধ্যে অঞ্জিলাত্রভিগতে গিরিব্রভে ও জাহাছিলের মধ্যে অধি-काःभटक देवकुक्षभागव निक्षे बाचन-मामन नाम कावन । य काजा नवन्ति छोदानित्रक पुषक पुषक मिक्नां मिवाहित्यन। নেট পৰাস্ত উক্ত বিপ্ৰাগণ এই জীৰ্বে পুক্তিত হুইৱা আনিচ্ছেছেন।'

এখন বিজ্ঞান্ত, উক্ত আছপবংশীর বস্তুরাক কে প্রভারত ।
ব পুরাণে কর্মানছের পিতামক সিরিঅক্সতিগাতা যে বস্তু ।
রাক্ষের উল্লেখ আছে, তিনি কাভিতে ক্তির, আছণ নাংল।
এক্সপ্থেন আমান বস্তুরাক বে সভঙ্গ ব্যাক, ভারাতে সংস্ক্র

পূর্বেই বনিয়াছি বে থা পূর্ব ২য় গতাবে করবংশের অঞ্ বয় বটে। বিফু ও ভাগবভ পূজাব ক্ষতে—নৌবাবংশীর পের বুগতি বুহুত্রবাকে নির্ভ করিয়া পুশানির করবংশের আভটা করেন। পুষ্পমিত্র দায়ুণ বৌহাবধেরী ছিলেম। বিব্যাব্যান নাম্ক আচীৰ বৌদ্ধগ্ৰন্থ হুইডে জানা বাৰ বে, বাজা প্ৰশাসৰ অশোক অভিষ্ঠত ৮৪০০০ ধর্মনাঞ্জিকা ধ্বংস করিবার অভ্যতি করিবা-ছিলেন। ভাষাৰ পুএই কালিঘানেৰ "মালবিকাখিমিত্ৰ" নাটকের নাহক অগ্নিমিত। অগ্নিমিত্বও অক্ষেধ-বঞ্চ এবং বৈধিক ক্রিয়া-কাণ্ড উদ্ধাৰ কৰিয়া প্ৰাসিত হটখাছিললন। এই অন্তিনিজের পৌত্র ৰক্ষমিত । এই বসুমিত্ৰই বাৰগ্ডমাহাত্মাবাণ্ড বস্তুৱাৰ । বান্দি-ণাডো বিদিশার ওলবংশের রাজধানী প্রতিষ্ঠিত হইলে আগ্রণভক্ত बक्षमिक वाकिनाका विश्वनात्क वाक्तवनन्त्री वाम कविया अर्थ-ভারতে ত্রাপ্রণা ধর্ম প্রচাব করিবার কর তারাহিলকে অভিটিড করিয়াছিলেন। বসুমিত্তের পর আরও ৫ জন গুলকানীর রুপতি রাজ্য করিলে পর কর্মগাত্র বাস্থানের নামে ওক নেমাপতি নিজ अकृत्य विनाम करमन । अहे वाक्रारव क्ट्रेटक्ट काश्वानकारमञ्ज প্রতিষ্ঠা। পাক্ষীপীর আত্মণ-বিষরণ প্রসঙ্গে আমরা কেবাইরাছি ৰে তৰ ও কাৰ্যমনগণ পাৰ্থীপী ব্ৰাহ্মণ চিনেন ie ভাই তথ ৰত্বৰাজ ৱাঞ্চৰৰাছাত্মে "ব্ৰক্ষৰ নি" বলিৱা পৰিকী**ডি**ড। অধিক সম্ভৰ, এই বস্তবাজের সানের কাহিনীই চীনপরিব্রাক্ত আশোক-बाह्य के प्रवास का बाह्य है । । वास्त्र विक सामा का बहुत अर्क्ट कान वोषधाइ अत्मादक वक्षण शाम वाहे। ৰাহা হউক, পুষ্ট জন্মের পূর্বে বে গৌড়রাজ্যের পশ্চিমে বছসংখ্যক वाकिगाछ। देविकविद्धात डेनिश्विन व्हेवाहिन, खाहाएड मायह नाहे।

বুটার ০র্থ পড়াকে গুরারজগণের অভ্যারে বছে বৈক্রয় ও পৈরমভারল্যী আজ্পগণের প্রতিষ্ঠা নইরাছিল। গুরু সরাট্ সমুজ্ঞপ্র অব্যাহ বছা করিরা ভারতে বৈদিক্ষার্গ পুনঃপ্রবর্তনের চেটা করিরাছিলেন। পাটলীপুরে তাহার রাজধানী ছিল। উহারে আজীঃ পজন বাজালার নানা হানে পাননবিভার করিরা-ছিলেন, তাহাবের সমরে গৌড় বজে নানা প্রেম্বির আজ্ব বেথা হিরাছিলেন, ঐ সকল আজ্বের মধ্যে বিনি ব্রেল উক্ত নীচ ভারা করিডেন, সমাজে তাহার সেইরপ জ্বাসন হির ১ইছাছিল।

সৌড্ৰাসী ভপ্তরাজগণের মধ্যে আনেকের ক্ষার ভারিভ ধেব-বেবীর মূর্ত্তি লচ্চিত্ত হয়। বলিতে কি, বুটাও এব লভান্টাতে ভপ্তরাজগণের আধিপত্য-ভালেই গৌড় ও বলে ভারিভগণের নিকটে ভিন্নু ও বৌডবর্শের সমবর সাধিত ব্ইরাহিল। ভারিভ-গণের প্রভাবে বৈহিক বত আবার কোথার ভাসিরা ধেব।

আহা বাজীঃ ইতিহান আহাবার হয় কান বর্ব অবে ১৮ ও ৫৬
পার করিছা।

[†] Siyuki, translated by S Beel. Vol II, p. 167. 471-XIX

শুনীর গর গভাষীর আরম্ভে গোঁড়ের অপ্তরালগণ কিছুদিনের
অভ ক্রাক্ষণ ধর্মান্তরক হইরা গড়েন। ভর্মান কর্পন্থবর্ণরাজ্ঞ
লগান নরেরভাপ্ত প্রধান। তিনি প্রবণাত্তি ও পৌরীক কর্ণাদি
নাশাননের অভ বহু পাক্ষীপী ব্রাক্তণ আনাইরা পোঁড়ে বান
করাইরাছিলেন। তিনি বড়ই বৌছরিবেরী ছিলেন, তিনিই
গরার ক্রপ্রনিদ্ধ বোধিক্রম কাটিরা কেলেন। অবশেবে কনোলপতি হর্ববর্ডনের প্রকোপে শুনার রাজ্যধানে ও তিনি নির্ভ হন। মুর্বের আবিশতা বিভারের সহিত্ত ব্যক্তারপ্রভাব কিছু
দিনের অভ প্রবেশ হইতে অভার্থিত হইরাছিল। প্রধান কি,
তহ্কালে প্রবেশ বেরবিহ কর্মান ছিলেন না। তাই
ক্রিপুরপতি ধর্মান্তর্কত ৬৪১ খুইাকে মিখিলা হইতে ধেরবিদ্
ব্যক্তব আনাইতে হইরাছিল।

বুটার ৮ব প্রভাষীর প্রাক্তালে সাজকুজের সিংহাসনে ক্ষণাছধ-ধ্যোৰৰ্থ। অধিষ্ঠিত হইলেন। তিনি আছ্প-ভক্ত ও रेनिक क्रिवाहरक हिरलन। छोवांद केश्नारक केन्द्र कारत नवाइन देविक्यार्व भूनः अवर्षिड ब्हेबाहिन। त्नहे नवद्वत्र ধর্মাকুল্বের সরল আলেখা বলোবর্তবের সভাসল মহাকবি ध्यकृष्णित नावेकंत्रमुद्ध छेन्कन वर्त विद्याल हवेबारक। छीवात গ্ৰিছকৰি ৰাকুণভিত্ৰ 'পৌড়বধ' নামক আছত কাৰ্যে মুলাবৰ্ত্ত-कर्क् अक्कन ओइबाबरायव धागम चाट्ड। शोडवाबा-विश्वत-कारन खिनि विशासक निक्षे निश्व मात्राकृतारक "व्याना-বর্ষপর" স্থাপন করিয়া ব্রাহ্মণকে প্রধান করেন। কিন্ত ভাষার প্রভাবর্তনের সহিত বলোবর্তার বৌদ্ধ কর্বলিভ ও তথার বৌহবিধার প্রতিষ্ঠিত वर्षेत्राक्रिण । Petab অন্তিপরে কাশ্রীরপতি ললিভাবিতা গৌড়-রাজা অহ করিয়া নে নময়ের গৌড়পডিজে সমাদমপূর্বক নিজ রাজধানীয়ে আন-इन करका धना धनांक्य वाता छाहाव धानमहात कतिया বিশান্বাভকতার উত্তল দুটার প্রদর্শন করিরাছিলেন। রাজভ ক করেকজন গোডবাদী বাজহত্যার প্রতিশোধ নইবার জ্ঞ পুৰুত্ব কালীতে দিয়া অভিতীয় সাহস ও বীৰুছের পরিচর বিয়া গিরাছেন। কালীরের ইভিচালে কলেণ কর্ত্তক ওলবিনী ভাষার সেই অপূর্ব বীর্থকথা বোবিত হইরাছে। পলিভাষিতা কর্মক গৌড় আক্রমণ এবং তৎপরে তৎকর্মক গৌড়রাজ্বধ প্রভতি কারণে অরাজকতা ঘটিবার সমরে গৌডাধিণ জরতের আত্মদর হয়। ভারার পিতা ও পিতামর একজন দায়াভ বুপতি क्रिक्य नाहे, किन्द व्यवस्थि पृश्वस्थीत प्रावनात्मत्र माना मर्क- অথব পরাক্রান্ত বাধীন হালা হইয়া "লাহিপুর" উপাধি গ্রহণ করেন। রাটার ও বারেক্ত কুপগ্রহ মতে তিনি ৬০০ লকে বা ৭০০ পুরাকে নিংহাসনে অভিবিক্ত হনত এবং ঐ সব্রেই তিনি নিজ গৌড়সকলে বৈধিকথর্ম প্রচার করিবার জঞ্চ কনোলগতি বলোবর্ষের নিকট হইতে সাধিক বাজন আনাইবার আরোজন করেন। কিব গৌড়পতির উক্তের প্রথমে সকল হর নাই। রাজা বলোবর্ষ্যেব বৌহনবিয়াবিত গৌড়স্কুমে সাহিক বিপ্রা

मरात्रांक चाविनुद्वात चाह्यप्रकारण छीवात चिवित्र मध्या নানাৰিধ আত্মণের বাস ছিল, তল্পধো রাচ্দেশবাসী সপুল্ডী वाष्ट्रपंत्राहे व्यथान क्रिलन। भूटर्स विकिन्न नमस्य व नक्षम সারখন্ত রাজ্য আসিহা এবেশে "সপ্রশতী" নামক জনপদে বাস করেন, তাহারাই বাসভূমির মানামুসারে সপ্তপতী সামে প্রসিত্ত ब्न। बारबज-कूननक्षिकात्र मरफ, छीहाता "रवहदिशामविक्छ" वर्षाए नर्सक्षकाव दिविक गरकाव व व्याठावर्गक्षिक वहेरलड সকলে কুলাচারী, আভিচারিক ক্রিরার চতুর, পারিকার্ব্যে পট ৫ গুণবানু ছিলেন। বাটীৰ প্ৰধান কুলাচাৰ্য্য বাচস্পতি মিল खरकारम "विकारवश्यक्षकृष्टिक" वनिश्रा शोक्षमकारमय अधिका हान করিয়াভেন। তিনি লিখিয়াছেন বে, ঐ সকল নির্ন্তিক বেগবজ রহিত সপ্তশতী আক্ষণেরাই বুবে আবোহণ পূর্বান্ধ সালিত আত্মণ আনিবার জভ "বীরসিংহপুর" (সম্ভবতঃ খলোবর্ত্বপুরে) গিলা-হিলেন এবং রাজা আদিপুর তাঁহাদিগকে প্রার্ভিত করাইরা ও বৰ্গাম বান করিবা স্থানিত করেন। এবানক্ষিলের গৌডবংশাৰলীতেও বৰ্ণিত ক্ট্রাছে বে, আবিশুরের দেনাপতি সাত্তপত ব্যক্তিকে গলাৰ শৈতা দিবা ও বঁগড়ে চড়াইয়া এডি भक्र नुभक्ति दर्शनम् वार्थं कविवाहित्मन । **अवस्थाद** छीशवाहे আছিপুৰ কক্ক সপ্তথ্ঞী আছেব বলিচা পরিচিত হন।

উক কুলগ্ৰহসমূহের আখাহিকা হইতে প্রপুর অভীতের একটা অফুট শ্বতি পাইভেছি। বলিতে কি, সেই সময় পৌড়-বেশে হৈছিক সংস্থার এককালে বিলুপ্ত হইমাছিল। যে সকল প্রাথ্যন এবেশে বাস ক্রিডেন, গুলারা সকলেই ভাত্তিক বৌড়-ধর্মাক্রাক্ত, এ কারণ কুলাচারী ও শান্তিকর্বে পারবর্শী হইলেও উঁহারা বেদবিধানবক্তিও এবং ঐ দেশ 'ক্রিবেন্যক্তরহিত' বশিরা

नक्षत्र वांचीत्र शिक्यान (बांचन क्रोक) २व क्यांन (वर्ष क्रम) नाय-रोण-संख्या-विकास व्यक्ति ।

१.स्टब्स् बाबीव रेफिस्टन (जान्यन्तरकः) श्रास्य २०० पूक्ते वरेशः ।

সাহিত্য-পারবং-পারক। ১৯শ ভাগ ১১৭ পৃঃ ও বলের লাজীর ইভি-হান রাজ্যকার কাব্যাংশ ১-২-১-ই পৃষ্টা।

^{+ &}quot;विश्वान् वर्षाविधानविश्वकायो विकाश विवान विवान विवान पोक्षान् मक्नाम कमिश्वकात्रेकान् विवाननाक्कशन् । चारकि विधानकाक्कपुत्रकार्विकालकः नाटक इक्कमप्रदेशविविषक क्वांतिन्तः म ॥ " (नाटकाव्यनगार्वी) 472-XIX

পরিকীর্ষিত। বৈদিক সংভাবের বারাই বানব বিল হর,
"সংভাবৈর্থি উচাতে"। বৌদ্ধপ্রভাবে তৎকালে এ দেশীর
ব্রাক্ষণিবের নধা হইতে বৈদিক সংভার বিপুপ্ত হওরার প্রথবে
তাহারা 'বিল' বলিরাই পরিগণিত হন নাই। পরে মুহারাজ
ক্ষাণিপুরের ক্ষপ্রতে প্রারশিত্যদি বারা পুন: সংস্কৃত হইরা
ভাহারাই হিন্দু-রাক্ষপ্রতার বিল বলিরা স্বানিত হইরাভিলেন।

প্রায় ৭০১ খুটাখে কাষ্টাহপতি গণিতাবিত্যের পৌত্র হরাবিত্যা বিধিন্নর উপগক্ষে কান্তকুজ লর করিরা ছরবেশে সৌড়ের
রাজধানী পৌত্র বছঁনে আসিরা উপহিত হইলেন। তর্মান্তাবিত
বহি সহকেই প্রকাশ হউরা পড়িল। আদিপুর জরর পরস
সমাধ্যর কাশ্মীরপতি জরাদি ৬)র সরে আপলার এক্যাত্র কল্যাপ্রেরীকে সম্প্রধান করিলেন। "জতরাজিপতে বর্ণিত
হইরাছে,—লয়াবিত্যা পক্সৌড়ের রাজভ্রবর্গকে পরাজর করিয়া
বতরকে তাঁহাদের অধীধর করিরাছিলেন। এ সমরেও কাশ্মীরসৈক্ত আসিরা জয়াবিত্যের সহিত বোগদান করে নাই, স্ত্তরা
কাশ্মীরপতি এবেন্ট্র সৈক্তসাহাব্যে বে বতরের সেনাপতিছ
এবে করিরাছিলেন, ভারতে সম্বেহ নাই। বেনীর কুল্
ক্রান্দ্র কাশ্মীরপতি ক্রেল হেরবপতিকে বসাইরাছেন। এর্লে
রাজভ্রতিনীর উক্তি সম্বিক প্রচান ও প্রামানিক বিদ্যা আছে।

গ্ৰহুছবিশী, এখানকার কুলগ্রহুসমূহ এবং সৌড্রে তৎ-কালীন বৌছপ্রজাব আলোচনা করিলে যনে হইবে খে,লে সময়ে গৌড় সমাজের শ্রহানে বৌছাচার্যাগণ অধিষ্ঠিত ছিলেন, প্রতি গৌঞ্জামে নঠ বা বিহার ছিল। বৌছাচার্যাগণই ঐ সকল মঠের অধিণ ডি ও প্রাম্বালীর উপদেটা ছিলেন। অনসাধারণ সকলেই ভাষানের অফুগড় ও অভুরক ছিল।

বৃহবেৰ-মতান্নবাৰী পূৰ্যকন বৌছাচাৰ্য্যপদ বিৰৱে নিশ্ হ, সর্বালীৰে বহাস ও অহিংসা পরমধর্মপালনে নিরত ছিলেন, কিন্ত আহিংসা পরমধর্মপালনে নিরত ছিলেন, কিন্ত আহিছলেন। চই এক জনের কথা ধরিতেছি মা, তংখালে অধিকাংশ বৌছচার্যাই তারিকতার আছের ও বিষয়ন্তবে কতকটা নিমন্ন হইরা পড়িরাছিলেন। তবে আকিচারিক ও পারিকার্যাই বিশেব পটু ছিলেন বলিরা তারাকিগকে উক্ত নীচ সকলেই তর তক্তি করিত। এইরূপ আভিচারিক ও মুলাচারী ভারিক-প্রকৃত করিত। এইরূপ আভিচারিক ও মুলাচারী ভারিক-প্রকৃত করিয়া, তাহাবিগকে নানা শাসন প্রান্থ বান ভারা এবং তাহাবিগকে হিন্দু স্বাক্তি অধীবর বইরাছিলেন। সেই আত্মি অক্তব্যনে—সেই অসাধ্য ভার্যসংসাধনে ভারীর পতি অহাবিত্য বোড়াবিশ আবিশ্রর প্রথন ব্যানী ও প্রথনিত করিব ভার্য করিবাছিলেন।

গৌড়রাজকলা লইরা অরাধিতের প্রাক্ষ্যে প্রশানকালে কনোজপতি বলোবর্ত্তার নিংহাসন উল্লাৱ হত্তপত হইরাছিল। সেই সঙ্গে আহিপ্রের বছদিনের আলাও সকল হইল। সায়িক রাজ্ঞপাগ্যনের আর কোন প্রতিবন্ধক রহিল না। বেধবিল্ পক্ষার্তিক রাজ্ঞপ নত্তীক ও পরিজন সহিত গৌড়রাজ্ঞধানীতে আছুত হউলেন। তাহাদের পদার্পনে গৌড়তুমি যক্ত ও পরিজ হইল। আবার উল্লাহের প্রভাবে ও কর্মকুললভার গৌড়যওলে বৈধিক ক্রাক্ষাণা চলিতে লাগিল। বে সকল সপ্রশাতী ও পূর্ব্যতন গৌড়বাসী বিপ্র আলিপ্রের অভ্যানর ও নারাজ্ঞা-পঠনে সাহাজ্য করিয়াছিলেন, গৌড়পতি তাহাদিগের সহিত বেদবিক সায়িক বিপ্রসংগরের বৈবাহিক সম্বন্ধ গোন করিয়া তাহাদিগকে চিত্রদিনের জন্ত গৌড়বাসী করিলেন। কনৌজের গেই বৈধিক ব্যক্ষপাণের বংশব্রেরাই রাদ ও বরেক্সভূমে বাসহেতু পরবর্ত্তিকালে রাচীর ও বারেক্সনামে পরিচিত্ত হউলেন।

তারিকতার প্রভাবে বন্ধিপ্রেণাগত ও কলোঞ্জাগত আগি বৈধিক বিপ্রগণ প্রকৃত বৈধিকাচার পরিত গগ করিবা তারিক। চারী ইইবা পড়িরাছিলেন, একারণ পরবর্ধিকালে জাঁহারা আর বৈধিক বিপ্রগণ গগ ইইলেন না। সৌচাধিশ লক্ষণলেনর সমর উক্ত সাধিক বিপ্রবংশধর রাচীর ও বারেক্স রাজ্পণ একজালে সম্পূর্ণ বৈধিকমার্থ ইইতে এই ইইবা পড়িরাছিল্নেন, একারণ হলাবুধ জাঁহার "রাজ্পণর্মারে" রাচীর ও বারেক্স বিপ্রশান্ত কারণ হলাবুধ জাঁহার "রাজ্পণর্মার নাটীর ও বারেক্স বিপ্রশান্ত কারণ হলাবুধ জাঁহার "রাজ্পণর্মার নাটীর ও বারেক্স বিশ্বান্ত বিদ্যান্ত বিধিক" শব্দ গৌড়বলে পারিজাবিক হইবা গাঁড়ার। সে সমর হইতে বৈধিক বলিলে আর রাচী বারেক্স রাজ্পণকে বুরাইত না। পরে পাক্তির ও বন্ধিপারে বিশ্বান্ত বিধিক বিল্লান বানি করিতে বাক্সেন, জাঁহারাই কেবল বৈধিক বিদ্যাণ গরিচিত হইলেন।

ক্ষের পাশ্চাত্য বৈদিক সহান্ত।

এ দেশের সাধারণের বিধান এবং বৈদিক-সমাজের জনেকেই বিলিয়া থাকেন বে, রাজা প্রামণবর্ষার সমরেই সর্বাঞ্জবন ফলেকের মিলা বার্কির বার্কির বার্কির আগমন করেন, তারা বইতে পাশ্চাতা বৈকিক-সমাজের প্রকাশত। কিন্তু সম্প্রতি একথানি তারশাসন, লিলালিলি ও সৌত্যগোরক রাখবেজ-ক্রিশেখর কর্তৃক ১৫৮২ বাকে রচিত কোটালিগাড়-সমাজের বিবরণ ইইতে জানিতে গারিতেছি বে, রাজা প্রামণবর্ষারের অথবা বংশাগর বিপ্রের জন্মারের পূর্বে কাজমুক্ত বইতে ওয়েবী বংশগোর,ওয়েবী তলক এবং সামবেলী সৌত্র সোরীর প্রকৃতি পাশ্চাত্য বৈধিক রাজ্য ওয়েবা লাক্ষর করিবাহিলেন। মহারাজ ব্যবিকর্ষবর্ষের তার-লাক্ষরে প্রক্রের করিবিলিট করেবী বংলগোরের প্রিক্রর প্রকর্ষ ব্যবহার বিশ্বর প্রকর্ষ বিশ্বর প্রকর্ষ বিশ্বর প্রক্ষ প্রকর্ষ প্রকর্ম বিশ্বর প্রকর্ষ বিশ্বর প্রকর্ষ বিশ্বর প্রকর্ম বিশ্বর বি

বার। লামীকান্ত বাচল্টান্তির গাল্টান্তা-বৈধিক-কুলগঞ্জিকার এই পঞ্চান্তর-বিশিষ্ট বংসগোত্তের প্রসঙ্গ আছে। তাঁহার মডে, এই বংস গোত্ত পঞ্চ গোত্তের বহু পরে বঙ্গরেশে আগমন করেন। কিন্তু করিবর্ত্তনেরের রাজ্যকাল আলোচনা করিলে, পঞ্চ গোত্তের বহু পূর্বে বে পঞ্চ-প্রবর্ত্তনিষ্ট বর্থেদী বংসগোত্তের আগমন হইরাছিল, তাহা বীকার করা বার। হুংথের বিষর, এই বংশের কুলগরিচর লিপিবন্ধ করিবার জ্ঞা, কোন করিশেধর আবিভূতি হন নাই। সোডাগ্যক্রমে সামবেদী গোড্তমবংশে প্রার্থি আন্তাইনত বর্ষ পূর্বের রাঘবেন্দ্র করিশেধর আবিভূতি হন নাই। সোডাগ্যক্রমে সামবেদী গোড্তমবংশে প্রার্থি আন্তাইনত বর্ষ পূর্বের রাঘবেন্দ্র করিশেধর আবিভূতি হর্মাছিলেন। তিনি গোটীন লোকদিগের মুবে শুনিরা ও প্রাচীন কুলপ্রশ্ব সকল খেখিলা সামবেদী গোত্তমবংশের সবিশেষ পরিচর এবং তহুগলকে পরবর্ত্তিকালে সমুপাগতে অপরাণর ক্রকটা গোত্তের সংক্ষিপ্ত গরিচর সংস্কৃত ভারণ্য লিপিবন্ধ করিয়া গারাছেন। নিয়ে তাহার মূল ও অফ্রান্ধ প্রমন্ত হুইল;—

"প্ৰতি সমত নৱপতিকুল্লগাম প্ৰাদ্ধভাষণ্ডস্মতিত বিক-বালক ব্যালভার প্রকশ্পিতন কিণাপথাগতালেবরি প্রাঞ্জনৈর নাছ।-ন্তি-বিধর্মিশর্মসম্বর্জনথকাক্ত ভালেক্তিপতিগর্কগোরবো নাগেন্ত-পদ্মনাম্বনে কৰেন-বিজয়লক্ষোদামলয়-প্ৰীৱেকান্তকানন-প্ৰতিষ্ঠাপিত इतिहत-विविक्त-देवामधी-अध्यक्तमान्त्र-हन्यमान्नाद्वीखन-मानाद्वाद्वीवय-গ্ৰন্থী-বিভাগিতামকগ্ৰ-প্ৰস্-প্ৰস্ন-পটগ-সৌক্ৰ্যাধিকৰ ভ-নক্ৰ-কানন-বৈত্তৰ প্রমামোদমরোভান-সম্পদ্ধতক্তর-প্রসংস্পৃতিকুলর-विस्तु-प्रकारिकी-विधनकीनान-क्ष्मन क्ष्मारवसीवन-लागाव्यस-বুল্ল-সংশোভিতস্থবিশাল-সরোবরসংহতি: ... , দেশনিবাসনিখিল भाकाञ्च-निश्वभविद्यान-नदानम विक्रमगुबानमहेसहोतायात्रर्गवात-স্পত্তি-প্রমুধ-বিশ্ববিধাতি-সপুস্চিব-সাহচ্থা-নিক্সিউভসমাক-স্পর-शाहेन्द्रवाशाद्वा अज्ञाननीच्द्रवित्वचत्रशामाववित्यनमर्ननार्धनम्थ-क्ष्मसम्मी-प्रक्रमणविकारक कार्यक्षिक अनुवारक गिरुक्य के शक्-নিয়তস্ত্রীভিপ্রিনেধনস্ত্রীপ্রস্বশ্বী বঙ্গাঙ্গকলিঙাভাশেষজন-প্ৰবৃত্যভাৱ ভক্তা ধৰ্মায়ুগতা বল কৰ্ম দিগন্তসম্ভাচকীৰ্টিসম্ভতি - | রভারদ্বার্ন্তিতা ভূদেবভূদানান্দিতাশেষধর্মা ব্যতাচ্চিরং রাজাধি-बाट्या द्यां द्यां हित्रवर्षा । यक्ष हि कुलबाचनुक्किनः स्वर्धान् हानान ।"

বিনি নরপ্তিগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠতা লাভ করিরাছিলেন।
বাহার প্রচিত্ত ভূজনতালয়ত করাল করবালভরে দক্ষিণাপথ
রালা হবিম্বাবেরের হউতে সমাগত বহুসংখাক শক্তরালগে প্রকপরিচয় শিশুভ কটত, জৈন ও বৌদ্ধ শ্রেছিলের
পণের বিনি শাক্তিম্ব বিশ্বিত কার্যাছিলেন, বাহার প্রভাবে
সমত রাজ্যাবর্গের গর্মা ও গৌরব ধর্ম হইরাছিল, বিনি নাগ্রেজপঞ্জন প্রভৃতি নানাগেশ লয় করিরা অভ্যান্ত বশবী ইইরাছিলেন,
বিনি ক্রান্ত্রালনে হরি হর বন্ধা নীতা রাম লক্ষ্প হন্মান্

প্রভৃতি অষ্টোত্তর শত দেববিগ্রম এবং চারিদিকে অপুর্বা পভাক:-পরিশোভিত, করভি-কুকুমসমূহাদির সৌন্দর্য্যে নন্দনকানন অপেকা মনোছর অত্যতম আমোদমৰ উল্লামসমূহে পরিবেটিত অত্যাক স্থানৰ মন্দিরসকল, এবং মন্দাকিনীর ভার স্বঞ্জোষ্ ক্ষণ-ক্লার ইন্দীবর ও কোকন্দবুন্দে সমুদ্রাসিত বিশুত সরোবরসমূহ প্রতিষ্ঠিত করিবাছিলেন, যিনি নানা শাস্ত্র ও অস বিভার বিলক্ষণ প্রথক, অসাধারণ বিচক্ষণতাসম্পন্ন বালভট গৰ্গ, ভট্টাচাৰ্যা ও ৰাচশ্যতিপ্ৰমুখ বিশ্ববিখ্যাত সাত জন সচিবেৰ সাহায্যে স্বীন্ন এবং পদ্ধকীন রাষ্ট্রর সক্ষকার্য্য স্থসম্পদ্ধ করিছেন, विनि. निम कननीत वातानशैक्त विश्वचात्रत भाषाविकामर्भात ঘাটমার অভিপ্রায় অবগত হটরা, তাঁহার অক্ষুদ্রমনের চত্ত নুহন একটা অপন্ত পৰা প্ৰশাস কৰাইয়া দিয়াছিলেন , পিন অতিনিয়ত সাধুকন সেবিত ু^{জা}তির অনুসরণ ক্রিয়া সর্ক विवरत उठकन आत इहेबाहितन, अब वब क्लिक आउडि নানা দেলে থাছার অন্তত কর্মকাহিনী বিঘোষিত হটগুছিল, বাঁহার কর্ম সকল ধর্মায়গত, বাঁহার কীঠিকলাপ দিগদিগতাব বিস্তৃত, যিনি পরম ধরাপু, যিনি গ্রান্ধণাদগকে ভূসম্পতি দ'ন ক্রিয়া অলেব পুণ্য স্কর ক্রিয়ানিলেন, বাঁচার কুপার আলা দিগের (অর্থাৎ সাম-গৌতমের) পুরাপুরুষণণ এই কার্রোল পাড়ে আদিয়া তথে বাস করিয়াছেন, সেই নুপকুল-বিরোমaimifeatie Befaerieres mu eich i'

তৎপরে কবিশেষর নিজ পিতৃ-পুক্ষবংশের এইরূপ পরিত্য দিয়াছেন, 'আমাদিশের পুর্কাপুকাষরা সেই সবস্বতীতীর আপর কবিরা নিষ্কত বেরাধারন ও বজাদি সদস্রসান নিয়ত থাকিতেন। তাঁগাদিগের অন্তন্তিত বজানকোখিত পরিত্র ধুমবালির স্থাক জীবমারেরই পাপবালি দুরীভূত হইত। তাঁগাদিগের কোন প্রকার সাসার্ভিয়া ছিল না, ভাৎকালিক রামার প্রতিই শাংগা ধেষ ভ্রশংশাষণের ভার স্তন্ত্র বিদ।

'উক আছণগণের মধ্যে বে সকল ফ্রোভিংলারনিং বাদ্ধন ছিলেন তাহারা রাজার অভাস্ত বিদ্ধ উপস্থিত বৃদ্ধিতে পারিয়া, সেই কাজকুক বাজা পরিভ্যাগপৃন্ধক ক্রমণং বিভিন্ন হাজা গমন করিলেন। তপন বে সকল আদ্ধন সর্বতীভীরে বাস করিতে-ছিলেন, তাহারা গণক্ষিপের নিকট রাজার উপস্থিত বিব্য বিদ্ধের কথা ভানিরা বদেশাগৃন্ধিত থার্থক্ষ স্থাণান্তি ও তাহাদিগের প্রতি রাজার অভাধিক অমুরারের বিষয় চিন্তা করিতে লাগিলেন।

'এই সময় ভাষার। মুক্তানাল, মননগণের আগমন, চাবিনিকে দহাত হয়, এবং সক্ষত্র লাক্ষ্রনালের প্রকোপ দেবিলা ধন, দত্ম বেহু আগানি মুক্তা করিবলৈ নিমিক সেই স্থান মুক্তিও প্রাণান করাই স্কিক্তা বিদ্যালয় বিশ্ব করিবলন।

সেম গোচম। গালগাতি বৈক্ষবানন্দ-মিশ্র, নিজ পুত্র প্রজ্ঞাপতি, কনিও প্রাতা শ্রীপতিরম্বমিশ্র, এবং বন্ধু বানবানন্দ মিশ্র এই
ঠিন অনের সংহিত তৎকালে জন্মভূমি হউতে প্রস্থান করিলেন।
প্রস্থানকালে তিনটী কর্মবুলল মৃত্যু, একজন রজক, পাচেটী অব,
পাচটী গর্মত, একটা বপনক, আটবানি মৃগচন্দ্র, তান্তির বা বা
বেল, বহু মন্ত্রপুক্ত অনেক গ্রন্থ, আপন স্থীপুত্র ও কুল প্রসৃতি
প্রবাইকালের সলে ভিল। গলাগতি এবং বাধবানন্দ উভরের
আন্তার ভাবরণ ছিলেন। উভরেরই আল্পম্যুক নাভি পর্যান্ত্র
বিশ্বিত ছিল। তাহানিগের লগাটি ও নাসিকা উরত, বিশাল
নগ্ধনম্ব আক্রণ বিস্তুত বাহে, উদর, আফু ও বক্ষ: বিশাল, পুত্র
বিশ্বিত জটাসমূহ, স্থীর্থ, ক্ষম্বন ক্ষল ও কন্ধা বারা অব্তিত
এবং মেনলা বারা ক্ষিভটি আব্দ্ধ।

'তাহারা নিক্ষি পথ ধরিয়া বছদেশ অভিক্রমপুর্বক ক্রমে বারাণদা ধামে আসিয়া সক্ষর্প্রথমে বিশ্বেষর ও তৎপরে অঞ্জ্য দেবমুক্তি সকল সক্ষর্পন কারণেন। তথায় ভাক মুক্ত হবরা বিশ্বের, অয়পুর্ণা, উত্তর্জবাহিনী গলা, মহাআলান, মণিকার্থকা ও বিবিধ দেবালয় ইত্যায়ি ধশন করিতে লাগিলেন। এই সময় মানবানল 'মশ্র গলাগত-বেক্ষবানল মিশ্র বলিলেন,—'বেছা । এই বারণিসাধামে আমি কিছদিন বাস করিব। তুম এহান হলত গিছা যেখানে অঞ্জন্ম বসাও স্থাপন করিবে, আমিও তথায় আসিলাছ বালয়াই কানিবে। মানবানল মিশ্র ই বারিশ কালিতেই বাস করিবে, লাগেলেন। দেবন গলাগতি ক শাহত ভ্রের বার্লিন লাগেলের প্রার্লিন ছিলান্ত্রীয়গলাক বারিলেন বিশ্বান করিলেন। বার্লিন মানবান করিবের প্রার্লিন ভ্রেরান বার্লিন বিশ্বান করিবের প্রার্লিন ভ্রেরান করিবেন বার্লিন বার্লিন আম্বরের প্রার্লিন ভ্রেরান করিবেন। বার্লিন বার্লিন কর্মারের প্রার্লিন ভ্রেরান করিবেন বার্লিন বার্লিন

তিইবলে হাছারা অপ্তর বাস করিবাব লগু কান্ত নুক্ত ইং ব চর্বাছ কেন, তাহাদিপের মধ্যে কেন প্রয়োগ কেন্
কালাধামে কেন কেন বা গ্রাদিপের মধ্যে কেন প্রয়োগ কেন
কালাধামে কেন কেন বা গ্রাদিপের মধ্যে কেন
কালাধামি নিজ দেশে কির্যা গ্রাদিপেন। কেন
গ্রাপ্তিই বন্ধণেশাভিম্পে আসিবেন। প্রাপতি বন্ধে আসিয়া
সক্ষা প্রথমে নকুলেলসভেক শ্বালাল, গলা ও
মহালীভব্য বিশ্বা কালাধ্যে কালাধ্যে কালাভ্য কালা
ক্ষাল্লভিক শোভা দেখিলা তাহাদিপেন মনে আনান্দের স্কার
ক্রী। তাহাবা দেখিলোন, ন্যাদেশ শাল্পি দ্বাল্য লভায়
শভাষ প্রশোভিত, নানা ভাতীয় বিধ্বান্ত গ্রাক্ত

সকল ৰজে পান্নপূৰ্ব এবং সকল হানই স্থানই সলিচস্থলত।
'ডিনি নানাবিবনে চিছাকুল কইয়া তথা চইতে পুক্ষিণাতমূৰে ক্সন্থান ক্ষিণেন। ক্ৰনে কোটালিপড় স্থান নিকটবতী

ষ্টল। তিনি দেখিলেন-স্থান্টী বহু শভে পরিপূর্ণ ও আতীব র্মণীয়। তথনও সে ভানে বছলোকের সন্প্রম হর নাই। খানীর বৃক্ষসকল ফলভারে বিনম। বানব, শুকর, ভল্ল ও বাণে প্রভৃতি ছট বস্তম্বর্ধগণের উপদ্রব বা দক্ষাতম্বাদির ভর তথায नार्छ । मध्य महामिश्य (महान खाल्लव क्विया शास्त्र । 🕰 ক্ষণ দেখিয়া ভাঁচারা সেই স্থানেই বাস কবিতে অভিলাষ করিলেন। কোটালিপাড়ের মধ্যে বে স্থান দিয়া হর্ষধনন অবাহিত এবং যে নৰকে কেচ কেচ ত্রন্ধপুত্র বলিয়াও নিল্ল ক্রিয়া থাকেন, ভাষার ভারভূমির প্রস্কৃত্তি এক অভারত ভূভাগে তথন তাহারা ঔৎস্কাবৃক চইয়া নর্থানি প্র্নাল নিমাণ করিলেন। তাহাদিপের পর্বলালার উভয়দিকে দাই', হিজ্ঞা, প্ৰক. কংখ, ভলাতক, আন্নাতক বিব, বাৰুণ, অৰোক, জন, আগমু ও লগা প্রভৃতি বছ বুক্ষ বিশ্বমান ছিল। বৈঞ্বলনক গন্ধাণতি আত্মারগণ সহ সেই সকল পর্ণালার অবস্থানপুরুত ভাষার অনুরবতী এক স্থপ্রবস্ত অরথ ডক্তর মূলদেশে নিশাংচী নামক এক ভাৰণ দানবকে সংস্থাপন কবেন। অনস্তর কোণতি কিয়মিন সেইস্থানে অবভাবের পর আপন গভবতী স্ত্রী, পু.১ ব বন্ধবর্গকে প্রতে ব্রাখনা সেই লানাবান্ধ উপর ভাষাদ্রাণ রম্মণাবেক্ষণের ভারে স্মাণ- পূর্বাক চন্দ্রনান্ত্রশানার ভাষা সহ 🕝 🤊 ছটাতে উত্তৰাভিমাৰ প্ৰখন করিলেন। ১ত্তৰাথে পিয়া তিন যুৱ, ফল ও বসু প্ৰভাৱ খাণা শহৰ ও শহৰাৰ সন্দৰ্শ, সূদ্ৰ এবং প্রবাদ কবিয়া ভ্রা ১ট ৬ বর্ষ ব বালন। ক্রমে তিনি अक्रभाव काल्यम कारम । अहे त्रव क्रिय राज उपाध्या मान ल्हां इंट्रेड्स दक्कण बक्दल ्या व निह्नान्त अन्तराष्ट्र उन्हान भानभूष्यात निकारभुकाक धूनरात्र भदा वहाए व्यवस्य इहेरान्त । क्राम्भाविक व्याप्य बाल्यन विशिवन। यह शास दिवदन ুর্ধা প্রিত হ ব্রিয়া, তিনি পু বার মধাভাগ, এবং নক্ষার্ধ উদয় অক ৭ বি'ত সমাননাক্ষ কট'লেও তথা হটাত নিজ নৰ্মিশ্বিত কোটালিলাডত্ব বাসণাশ আমিছা উপস্থিত হুইলেন। পুত্র আপিরাই তানতে পাইলেন ---ভাগার একটা কলা-সম্থান ভাষিয়াছে। সংবাদ ক্ষিয়া তিনি প্রম গার্ভুষ্ট চটলেন এবং আর্থাত বান্ধবাদশকে বলিলেন,— আমি প্রক্ষপুত্রে বাদ কলিধার मध्य थ्यम आयान এडे कल क्यान्ड कोवशाक, उदन आमि इकार নাম বাহিলাম একাল । আমার এই একাণী করা বাবা के अब कृत्ववहै एब्रोड मा नल हटी वा

তেই সমধ্যে পৰ বৰ্ধানাৰ উপস্থিত ইইন। বৰ্ধান্তৰ সমত পৰ ঘটি ফলমানিত এবং প্ৰায় সমত প্ৰেমই ফলমান দেখিয়া উদ্ধান প্ৰমাণকাৰ নিশ্ব কললীয়ক বালা ক্ষান্ত কৰিছিল। ক্ষান্তৰ স্বাধানিক নিশ্ব বালস্ক বিশ্ব বালস্ক বালস্ক

মুলা, কন্দ্ৰ, কাৰ, বংল ও বেজাদি স্বালা অভি দৃঢ়ভাবে নৃতন কবিলা নিৰ্মাণ কভিলেন।

এই ভাবে क्राय आह चाउँवर चडीफ बहेन। शनांगिक-বৈষ্ণৰ মিশ্ৰ কল্পা এক্ষাণীকে বিবাহ দিবাৰ কল্প ৰক্ষাণত বিশিষ্ট বছরগের সভিত তেওকালে নানা খান অঞ্সন্ধান করিল্ড লাগি শেন, কিন্তু কোন শ্বানেই পাত্রের সন্ধান না পাইরা, ডিনি उरकार्था क्रोटिक विदेश क्रोटिशन। आष्ठ: लब डिनि शाहित अश िखिक प्रदेश कता नव रक्षात्म प्रवेशक स्माप्त रहा करिएन। र्यमांगिक वह प्राप प्रभावत भाव इहेबा व्यानक पिरानेत भव भून বার কামককে অসিয়া উপভিত্ত চইত্রন। এইবানে আসিয়া किम कोनीस्रमन्त्र सम्बन्ध स्मर्क सम्बन्ध ग्रामाश्रदक मिस्र कस्रात वर थित कशिकतः। এहे नाक्रमण्यक शालाक्षाकृत वदःक्रम उनन विन वर्त्रतः। डेमि मकाश्राम विक्षविक हेशाव मिडका १ शक्ति টনি গনী অবচ অলিহোতী এ " সাম বক ৭ বড়: रह त्या का वह भावताची । हेबात छ छेनाबि किस मिला भारत '१ र ५ ५ मिल रालाभावन वस्त्रवारक आह्रवास करिया, कन्ना ० াৰ মাত্ৰৰ প্ৰকাৰ সকলেই সম্ভানির বিষয় বিশ্বচনাপুৰুক উক্ত नप्षडे कवलाव मिल्ला छित्र कब्रिलम । अभन भूग्राहि । के अप ° म'कडे मन्य भन्नभूक वितासन, — बाभनावा डेंड(वड अन्य अरे कड़न । अहे म्याब दिव कड़ेल। भारताशि हत এই दश्य শর प्य कि डोइपिशरक हनक, मधि, मञ्जूक 9 कमानि (अडिन दं ने हिर्मन ।

িবফ্রব দিশ এইকাও ক্ষার সম্প্র প্রি ক্রিছ। কান্ত্রুপ্ত গাত বাত্রা কার্দ্রেন। তিনি স্বান্ত্রাক আদিবার সময় রাজা ১ ববছেলবের রাজ্য নীতে আদিবাছিলেন। এখানে তিনি বাতসভাপতি বাচন্দর্গতি মিশের স্থিত রাক্ষত্রনে প্রাত্র বংবছাছিলেন।

'গলগাঁও বাজাৰ নিকট উপদ্বিত হুইবা আলীকাদ বাকো চাকে সপ্থিত ক্রিলেন এবা নিজেও প্রত্য লক্ষ্ণগণ বাবা নিজ ইইলেন। অনস্তর ডিনি নিজ বাচপাতির সাহত বি প্রতিত হুইবা পরপারের সক্ষাবের মদ গাঁদি ক্লিলাসা করিলেন। গোলির ক্রেন্ড্রেবড এই সময় বৈক্ষ্য মান্ত্র নম্বার ক্রিয়া নিজ সিলেন,—হে 'ব্রব্র আপনি কোলা হুইতে কি নিমিত্ত আগ্র্যন ক্রিয়াছেন, আপনার আনগ্রত বিষয় প্রতাপ কার্যা বন্দ্র। আপনি ব্যাবোগ্য স্থন্তই আ্যার নিকট প্রাপ্ত হুইতে প্রবিব্যান

বৈক্ষ্যমিত্র দ্বাভার প্রান্ত ত্রমিয়া ব্লিলেম,—দ্বাভান। আমার মাম গলালতি বৈক্ষানক। আমি আপনার অধিকৃত্ত কোটালীপাত নামক ভারে বাস করিছেছি। সম্প্রতি আমি কাল্পকুল চইতে সমাগত ছইরারি। আগনার নিকট আলার সক্তব্য এই বে, আমি আপনার অধিকৃত ছানে বাস্থান করি রাকি, অত এই আপনি আমার প্রতি বধাবোগা কর নির্দেশ পূর্বক প্রতির লাম আমানিগকে প্রতিশালন করুন, তাহা হর্নদ তথ্যর বাস ক্রিড আ্যানিগের আর কোন করের সম্ভাবনা থাকিবে না।

'ন কা এই কথা গুনিয়া উত্তর করিবেন—আমি এক্ষণাশের নিকট চইশেত কর গ্রহণ লশ্বি না। অন্তএর আপনার বাসস্থান এবং ওচোর চতুলাখে যে সকল ভূমি আছে, আপনি কর যাতীক সুবিস্থাপ তারা গ্রহণ করন।

প্ৰেড নিজ রাজান কথার পরিতৃষ্ট ছটরা ওখা ইটডে পুনরার কোড ্রু প্রণতে আব্মন কবিশেন। গুলে আসিয়া তিনি কড়াব (লগতাহার সংস্থাবস্তা হোজনপুক্ষক বিবাহের উল্লোগ কবিশ্যা নিন্

ুদ্ধি ক ব্যশ্পৰ তিহাৰ শুক্ত, প্ৰেটিঙ, ক্ৰেক্সন আয়ায় কেন্দ্ৰ নাগত ও একচন এককেব স্কিত শুক্তিন দেখিয়া স্থান কৰ্ম কৰ্মা আসিয়ালিকেন বাহৰ প্ৰচাৰ কৰা বৰ্গ নাগন্ধ কৰ্মি আসিয়ালিকেন ব্যাহৰ কোন চ্নাৰ্থ চৰ্গত চহৰ্মন। ভগৰান শিব মেন চিমাল বাহান ক্ৰিয়ালিকেন, সাশ্যৰত তেম্প গ্ৰাণ্ডি বিশ্ব - শুৱাহ মান্ত্ৰ ব্যাহৰত তেম্প গ্ৰাণ্ডি

. हत् नवार्ष्ट परमाण्य १ किंदांत वस्तारक प স্মাণ - ৰণিয়া ভদ ব বাজ্যালাপে উচ্চালিগতে পরিওই করিলেন ত্রণ এতালিবার বাসের তিমিও পুছ ও আচারার্থ অর পানীয় प्रमानक्षत कम्मलन। १८०४ में १९०० । (तमा न প্ৰারুত্ব ওলাদি জন অতি বিজন লাগ্ন বৈক্ষব্যিশ বলগ্ৰী যুগা भारतक र त यथ विभि वीय कथा मण्डामान कोहरणने। विवार । इ.स. वामनका इ.सामा विष वह इ व्यवकात वर कि क ভূসক্ষাধি ব্যেত্ৰক অন্ধ্ৰপ বন্ধক্সাকে সম্পূৰ্ণ কৰেন। ভূসক্ষা (करण कक्कारकड आवत इडेवाफिन। फेंक क्रांस वा श्वान अध्य একটা প্ৰশুদ্ধ পদক্ষণে পৱিণত হয় ৷ বিবাহকালে ৰশোধনের সম্ভিব্যাথারে বে সকল আত্মীরগণ আসিরাছিলেন, গলাণতি তাহাদি ব রম্বা, মাত্র অমুতি কল এবং দধি ও আছু মিলিত रेव (डा ४० कताईरशन । व्यक्तिया विवासक श्रम्बन किनि वर्गा ধ্যের সাং চ সমাগত আম্বাছিসকে এবং প্রামন্থ অস্তান্ত সকলকেও উত্তৰ শল্প পানীৰ প্ৰবাহাদি দ্বারা পরিতোধকণে ভোজন করাই (मन। भवागक जावनश्रद हें के बाम श्रवास देवकवामान्यत আবাদে অবস্থানপূৰ্বক চাৰ্ট্ট্ৰিবকে বুরিলা কিবিলা স্থানীর কল 176 X/X बात अकि के इंडे मिथेया बिनामन -- आमता वस वास्तवत महिल আসিয়া অভঃপর সকলেই এই ছানে বাস করিব। গ্লোগত ভার্যাকে খণ্ডরপুৰে রাখিয়া পুরোচিত, গুক্, অক্রান্ত ব্রুবর্গ ও নাশিতাৰি ভ্তাংগ্ৰ স্থিত পুন্রার কাল্ডব্ল্ড শম্ন কবি লেন। পার পাঁচ বংসর অংডীত হটাল প্যানিকার ভক্রবার जन्दी किथिएक ग्रामाधनीय अनुसार करनोक वहात बन्नात्रमान मम्बन्ध इंडेरन्न । यानीशात्रत मध्य जाहात माया, भूरदाहिए, বন্ধ অভান্ত আখীর অজন সকলেই অ ব পুরুল্ডাদি সুচ প্রস্থান করিবেন। রক্ষ ও নালিতারি করেকজন ভূতাও এই माम उनिम । बैकिय पैकिय पुरु त्य त्य प्रया हिन, उपहाता সকালট সেই সেই দ্বা লইয়া চলি ভ লালিলেন। এই প্রস্তিত नाकालानम माना नकास्त्रहे का विकृतक विन्धिष्ठ किन। औशिक्षिणाद मादा (कह (कह निष्युट निष्युत भवा वहन कविद्या भम्बर्क हिनाड कोशियान। कर एकई श्रीमा धर एकई एउड বা অপ্তর উপর আপন আপন ভারে ভাপনপ্রাক চলিলেন। সাজ বে সলগ সীলোক ভিল, পাং I বা নিজ পুর্কজাধিগাক करक महेश्र हिनाइ लानियान । । ०३ क्षणानभूगद्देन गुक्किश्र बढ् इत्या म्याप्ता इति के न्या छात्र न नारत काम (सह सकत , इन्नो को बिरार १ मिल १ न १० व के ने न ना विक्रिया मुक्क भु-काव (कार्रा-मार्ड प्राध्य है मेथक कारता अवस्व ORM: N MINA THEFT A কং ১৯০ - বাস করিছে कराप्रम कविद्या भारतार, का, भिरानतार अन्ति कि (प्रजे एप्रके चारुस র স্ব গ্রামি নিম্মাণপূর্বাক প্রক্র প্রত্য লাবে অবস্থান করিছে লাগিলন। এইকাপ কে টালিলাড একট বিশিষ্ট জনপদ বা दह (माक्रभूनं मशब्दाभ भवि उ वहता

'আনভার দশাংধের আংশদনের অস্ট্রাবর্ণ বিধার মাচুবিবের চিহা। এই বর্ণের আগ্রাহণ মাদে তাঁহার মাচুখাছ উপলক্ষেক্ষাকুত্ব এবং অঞ্জাঞ্জ দেশ হটাত য স্বাহন বাজান আগ্রাহন করিছাছিলেন, পরবর্তিকালে তাহাবণে ক্রাম কোটালিপাড়ে বাস করিছালে।' (অবিশেবর ●

কবিশেষণার বর্ণনার আমর। বৈশিক সমাশের সরণ ও প্রক্রাই প্রামাটির দর্শন করিবেছি। প্রবর্তিকালে সমাগত পঞ্চাশারের প্রচয়ণাতা কুলজ্ঞান যেরূপ আছেব ও এনক অমকের প্রিচর দিরা আৰু কাহিনী আভিরন্তিক করিরাছেন, আমরা বেখিতিছি ক্রিশেষ্য সে প্রক্রাইন করেন নাই। তিনি ক্রোক্রণ শঙ্ক বৈদিক প্রাক্ষণগণের গতিবিধি, আছার ব্যবহার এবং বস্বাদেব (यक्षण भावतम मिन्नाकन, छाहा इतिवयानी मन्नम्बन भूनातका মুনি ঋদিশাশবট যেন উপযুক্ত। সেট প্রাচীনকালে কুটারবার্লা বাক্ষণ সমাল কিন্তুপ গঠিত ১ইরাছিল, তাঁহারা কতনূব আডিখন শন্ত ছিলেন এক কিবলৈ ছালে ৰাস করিছে ভাল বালিছেন কবিশে দেৱৰ বচনাম ভাষাৰ প্ৰকৃত আলেখা প্ৰকৃতিত ১৪লাভ তিনি খীয় পুর্বাপকল্যাণর আশহুদতো মহারাজ হরিবর্তান ন ্লক্ষণ পরিচা দিয়ণভাত, ভাষা প্রায়তম্বিদ ও ঐতিহালিকগুলত वित्यव अञ्चलविनायाना । कवित्यत्रेत अत्राह्महे (एक्स हविवक्त লোৰৰ পশন্তি কীৰ্ত্তিত কৰিয়াছেন, তাৰ কৰিকল্লনাৰ জিনিখ महर, (महे हित्रचा पर धक्यम आहरूके अधिवानिक महाभूकः ভিলেন। কবিলেশৰ ভাষার যে সপ্ত সচিবের উল্লেখ করিয়ালছন ভাঁহারা সকলেই এক একজন গাতিনামা মহাপণ্ডিত। উৎকলেই विजीव कान्द्र अनुभ ज्वामचात्रव कान्य वाञ्चामस्वत मन्त्रिय উৎकीव অপজ্ঞিত বলাধিপ হরিবর্শদেবের নামালের পাইরাচি - তিনিট কৰিলেপৰ ৰণিত প্ৰথম পাল্ডান্তা বৈদিকের আল্বংদান্তা করিবত্ব থেব। তাঁহার প্রধান সচিব বাচম্পাভিমিশ্রই পুরুষাত্র ভবনেব ভাটর কল প্রশক্তি রচনা কাবন। কবিশেধর 'বাশভট্ট' নামে যে मुजिरबंद केरद्राय कविद्यारहत, वाक्रणारियम व्यक्ति व्यवस्थ दान्न দেৰের প্রশালিত তিনিং বিধেবৰণ চল্ল ভট ভার্দের নামে পরিচিত।

ক্ষিপ্রেষ লিখিয় ছেন যে, বালকুক্ত "যবনাগম এ "রাজ্ঞানাশ" দেওছা গল তি প্রত্নতি বছ বালন করালুমি পরিছাগ করাই যুক্তযুক্ত মনে করেন। ক্ষাম্বা সুসলমান ইতিহাস ছইকে জানিতে পাবি যে, দেবছেবী ভারতবিশ্ভতা প্রলাভান মান্ধান ১৯ খুটাকে অর্থাৎ ৯৪১ শাক কনেন্ধ জার অগ্যন্থ হন। প্রায় ৯৪১ শকে মহাসমূদ্দিশালী কানাজ্ঞান্ধা তৎক্তৃক আক্রায় ভইরাছিল। তৎকালে ক্ষম্পান (কুল সংহাক্ত ভ্রাচ্ছ) কনোত্তের অধিপতি। সেই ব্যনবিশ্ব কালেই বে গলাভাতি প্রায় হ মানসন্থ বন্ধান করা পবিবারসহ বন্ধা শাহিরা আসিয়াছিলেন, তাহাতে সালক্ষ নাই। এরপন্ধান প্রায় ৯৪১ শকে গলাগতি বৈশ্বৰ মিশ্র বাল আসিয়া উপন্তিভ হইরাছিলেন।

পুৰ্বেই লিখিয়াছি, তংকালে গৌডোডুবলাধিশ প্রমানক্ষৰ
মহারাক্ষাবিরাজ হবিবল্লেবে বিক্রমাণ্ডবে অনিষ্ঠিত। সেট সম্বের
মূলকান ইতিহালে লিখিত আছে হে, কনোলাধিপতি জরণার
হাগরার প্রতৃতি বহু রংগার সহিত সম্বন্ধ আৰম্ভ ছিলেন।
অধিক সন্তব্, প্রম ধার্মিক মহারাজ হবিবল্লেবে কানাজপতি

বলের জাতীর ইভিহান ভাল্পকাও ১ মালে ৩৪৩ ৩৪৭ পৃটা এইবা।

बद्दभाग वा बद्दाटल्य क्षांव भागित्रहर क्षेत्रवाहित्यम । श्रवा-গতির আগ্রনকাহিনী ছাডিয়া দিয়া এই ছবিবর্তনেবের সভিত संबद्ध-क्षात्र विवाद धनक नायखनारतम कुलक्कान कईक नावा প্রামণবর্ণার করে আরোপিত হইবাছে। প্রকৃত প্রভাবে, करनामगढि स्वानाम वा स्वतिस्त्र परनक शरत सामगवर्षात बहुप्ति। ज्नाडान महित्व क्लाबोक्यरनव वरु शूर्या करनावनिक वयनारनव गुज जीमनान बाबा है। श्वारवत कलारक বিবাহ করিয়াছিলেন। বধন প্রণতান মাঝ্ল কনোল লয় ক্রিয়া মহাপরাক্রমশালী ও বহু ধনবান টাগরারকে আক্রমণ করিতে বান, তৎকালে টাদরার আমাতা ভীমণালের পরামর্শে ই ৰণক্ষেত্ৰ পরিজ্ঞাগ করিছে বাধ্য হন। মহাজ্ঞেৰী চাধ্যায় একজন অপরিণত বছডের কথান্ত্রারে কথনই পুঠপ্রদর্শন क्षिएक खेक्क बन नाहै। क्रमात खीमभागरक उथन (श्रोष्ट एवक মনে করিবেও তাহার পিতাকে অন্ততঃ ৫০/৫৫ ব্রীয় রাজা বলিরা খীকার করিতে হয়। মুসলমান ইতিহাসেও তিনি ব্রীয়ান बिन्दा निर्दिष्ठे इहेबारब्स । ३०) बरक करनामगिक सबभारनव पुंच कम बनाबब वर्ष वयुः अम बहेटन ১००১ नटक क्षामनवर्षात ममरम छीहाँद ১১०।১১৫ वर्ष वदम हहेश। भएड, चांद्र এहे वृद्ध বছদের ক্লার সহিত ভাষণ-বর্ণার বিবাধ শীকার করিতে হয়, কৈছ ভাছা কথনই সম্ভবপর নহে। স্বভরাণ জয়তম্ম (জয়পাল) ও প্রামনবর্ত্মাকে আমরা এক সমধের লোক বলিয়া বীকার করিছে পারিলাম না.--ছরিবর্গ্নের ও জরপাল এক সম্বের লোক।

বাচন্দাভিষিত্র "ব্যক্তব্যবংসরে" অর্থাৎ ৮৯৮ শব্দ 'স্থার স্টোনিবছ' রচনা করেন। এই এছরচনাকালে দস্তবতঃ তিনি রাজা হরিবর্দ্ধদেবের সচিবপদ লাভ করেন নাই, তাহা হইলে মবক্তই তিনি দে কর্পা উল্লেখ করিছেন। সাধারণতঃ হিন্দু-রাজসভার বৃদ্ধ প্রান্ধন-পণ্ডিতই প্রথান মন্ত্রির পাইরা পাকিলে ০০ বর্ষ বর্দ্ধে বাচন্দাভি মিল্ল প্রধান মন্ত্রির পাইরা পাকিলে ০০ বর্ষ বর্দ্ধে বাচন্দাভি মিল্ল প্রধান মন্ত্রির পাইরা পাকিলে ০০ বর্ষ বর্দ্ধে করে বাচন্দাভি মিল্ল গুলার করিবর্দ্ধেরের রাজ্যকাল গণ্য হইতে পারে ০০ বাচন্দাভি মিল্ল বংকালে তাহার প্রির মিল্ল তব্দেবতট্টের কুল প্রশান্ধ রচনা করেন, তৎকালে তিনি ভবদেবকে ব্রিরম্বন্ধেরের "সচিব" বলিরা পরিচর বিলেও আন্ধ-পরিচর গোপন রাথিরাছেন। তব্দেবতট্ট কর্ক ভ্রবনেব্রের অনক্ত বাস্থাপ্রের মূলপ্রপত্তি বিলিত উপলক্ষে বাচন্দাভি-মিল্ল কর্ত্তক তব্দেবতট্টের কুলপ্রপত্তি রিতিত

হব। প্রথম বধন আমরা এই কুনপ্রথতির পাঠোছার করি, তথন মনে করিবাছিলাম বে, একজন রাচ্চেলের বামাণী রাজ্য সূত্র উৎকলকেন্তে শগরাই মধ্যে কিছপে এই বিশাল কীন্তি ভাগন করিলেন গ কিছ এখন রাঘ্যেকের বর্ণনা হইতে জানিতে পারিলাম বে, মহারাজ হরিবর্জনের বৈনা বৌছদিগকে পঙাজর করিছা সূত্র উড়িরার একান্তকাননে অর্থাৎ ভূবনেশর ক্ষেত্রে বছ বেবদেবীর মন্দিরপ্রতিষ্ঠা করিবাছিলেন। স্ক্তরাং তাহার আমিপতাকালে তালার একজন প্রধান সচিব কর্ম্মক অন্তর্জা হইবে, তাহাতে আর বিচিত্রতা কি গ হরিবর্জনের আহিলান হইতে জানা বার বে, বলাজগত বিক্রমপুথে তাহার রাজধানী ভিল। কোটালিপাড় প্রাচীন বিক্রমপুথে অনুষ্ঠা। এই বিক্রমপুরে গিয়া গলাগতি হরিবর্জনেরের সাক্ষাৎ লাভ করেন, তাহা ঐতিহাসিক কথা।

এখন কথা হইভেছে যে, গ্রাম্বা শ্রামনবন্ধার বহু প্রান্ধ গৌতমগোত্রীর গ্রহাগতি এদেশে আগমন করিলেও পান্চা । কুলপদ্ধীসমূহে এ সম্বাদ্ধ কোন কথা নাই কেন গ পৰবৰ্ত্তী कुन अक्रकात्रभग अक्र वाटका वीना उट्डन (व, महाब्रोक स्थामनवयात मयाब्रहे > • • > नाक मन्द्र श्राम शान्धा हारिय क कार्यम कार्यन बट्नाथब मिल्लाई डीब्रामित काश्यो । बाल देविमक क्रियाकणाल পুনরাম্ব লোপ পাইবার পুত্রপাত হইলে বেমেক কিয়াকাও मन्नाषनार्थहे रानागदश्रम् लान्धाका देविषकशालत समालम হইয়াছিল। ভবিশেশবরণ বর্ণনালাতে বোধ হয় যে গলাগতি বৈক্ষবমিশ্র কোন বৈদিক ক্রিয়া নিকাছ করিবার অভ এপেপ बागकाशम करतम माहे, किन्न भवन्ते। अनक बर्शन वर्ष রাজা ভাষণ্যপথ করক বৈদিক ক্রিয়া নির্বাহার্য আছত প সম্মানিত হট্যা এলেব বাসন পাত করিয়াছিলেন। 'তবি বলাগিপের নিষ্ট সম্বান ভারশাস্ন লাভ করেন বলিয়া কুল এছকারগণ ভাষা হইডেই বঙ্গে পাশ্চাতা বৈদিকের আবিভাব कक्षमा क्षिमा धाकिरबन । किन्न राजिबक विग्रिक कि छरणुर्शिय क्टमान नानां छ। देशमात्म ममाशम स्टेसाझिन।

পুর্বেই ব্লিয়াছি, স্কাতান যাক্ষ্যের কলোক্ষমণের পর আর ১৪০ পকে গলাগতি বংল আগমন করেন৷ কবিশেশর লিবিয়াছেন, উর্হার কার্সন্দর পর ৭ বর্ষ গত হইলে পরে ফলোধর বিল্ল এখানে কার্মিয়া উপস্থিত হইছাছিলেন৷ একপ্রণ ৯৪০ + ৭ = ১৫০ শাক মাশাগ্রের বল্পবাস বীকার করতে হয়।

হরিকর্মনেরের বে কাজদানের পার্কার গেরাছে, ভারাছে ০২ রাজ্যাছ
আবে । একপ হলে রাজা হরিবর্জানে বহুকলে রাজ্যবাসন করেন, ভারাতে
সংল্যক বাই ।

বল্বের জাতীর ইভিহাস ব্র্কু ভাগ ওরাংলের পরিশিক্তে নহামাত ব্যবহার বে বর ভাত্রশাসনের অভিনিধি ব্লুঁ প্রতিকৃতি উজ্বত ইইলাছে।

বৈশিক্ষাণের ম ধা দঢ় বিশ্বাস আছে বে, বলোধর মিশ্রই লথম আগমন কবেন, অভ্যব তিনিত প্রথমগান্ত পাশ্চাতা বিশ্ব কিছ এখন ক ৰশেগরের বণনা ও হবিবল্পাবের ভাম ১৮ন০ হৃহতে প্রমাণিত হৃহত গে, কনক বণোধরের প্রক্ষান্তন বিশ্বাসম ও শুখা বংশাগ্রের আগমন হৃহ্যাভিক

PO ILA INEAN

কুলীৰ ও লোকাটো বৈধিক শক্তে লিখিও ত্টয়াছে দ মাংবাজ শুমালবামাৰে শক্তিনাৰী সম্পাদনাৰ জাব উংবা ১ হ্বানে যে জানক বা শনক, শাজিলা, বলাগু, দাৰ্প ও লাগাল গোঁএ জ্বান্ত কৰি কুলি বিভাগ কুলান বিলিক সমাতি ১ হালের বংশাৰণত লাগাল, কালামহাস্থানিত চলা।

টফু উভয় পান ভানক ব্ৰানক গশেশির সহয়। একটা 'বাংল কনা উ াত হায় ৪ কা বিবাড় ও সংগুলাব কুনক শশ্ব নি এই সংগ্ৰেবৰ পাবাছা। 'বিচিয় নাভিত্য কৰে পাব নি এই সংগ্ৰেবৰ পাবাছা। 'বিচয় নাভিত্য কৰে এ লাত সাহত্য এই সমাবালে ৪ জ্ঞান লাভ কৰা নাব এ লাত সাহত্য এই সমাবালে ৪ জ্ঞান লাভ কৰা নাব এ লাত সাহত্য এই বিধাল পালি স্বাধানি এই দাব কাৰ্য বিভাল কা বিধাল কাল্য বাব বিধানক বাব স্থান কাৰ্য বিধানক বাব কৰা কাল্য বাব বিধানক বাব স্থান কাৰ্য বিধানক বাব কৰা কাল্য কাল্য বাব কৰে কাৰ্য বিধানক বাব কৰা কাল্য কাল্য বাব কৰে কাল্য কাৰ্য বিধানক বাব কৰা কাল্য কাল্য কাল্য বাবিধানক বাব কৰে কাল্য

কিন্দ পরি নাম উদ্যাপ লবে পানীন ও মপ্রাটন কুলার নাম্যালালো কবিয় দেখা বেল যে বহুকালন হ'ছ ইউভ্য়ল লব প্রাবাহ বহুকাল করে বালাল করিয় ববলে থাকায় ইদানাম্বন কাল বুলাই করিয়া থালি হৈছিল। কোলালাছ ও ইলাৰ ভাৰকৰাল জনক যালালের মিলাকেই স্থানলবানাৰ শাকুলস্থকানী বলি। গ্রিচ্ছা দিবা থাকেনা, প্রাদিক সামস্থলারের সমাজদাবেরা উহিলের পুল্লক্ষ লোনক মালাগ্রকালের সমাজদাবেরা উহিলের পুল্লক্ষ লোনক মালাগ্রকাল কিন্তু লাক্ ইউডে ব ভার আলালার প্রতিবাশ প্রদ্ধাত ইহা থাকা, ভাহাতে সামস্থলার গাহীছা মালাগ্রহাল প্রক্রালাল প্রত্তালি প্রত্তালি প্রত্তালি বিভ্যাহ বানাক স্থান্ত্রকাল সামাজিক বিশ্বহ হুইতে যে সকল কুল্লাছ বাহাই হুইতে যে সকল কুল্লাছ

ৰংক্ত আইছি ইভিহান প্ৰশ্নিধকার ২০ ছাপ্ কাং শন ১০০ ১০১ পুঠা
 (ব স ক্ষেপ্) ফুইবা।

রচিত হইয়াতে, তাতা হারা প্রক্লুত ঐ ভ্রুতিক সভ্যোদারের স্থা চটবে না ভাবিয়া নিরপেক ভাবে ভিন্ন লোত্তের লিখিত कुन्द्रच खरित स्थालय नहेर ह याना वहेनाय। ऋहिर इहेर य कामत (काठानिलार इत अनक समान्य म्म अल्ल का स्वाब अनक निर्देश के बार्क के बार के बार्क के बार के बार्क के बार के बार्क के बार के बा भुक्षभुक्ष (बानक राजामन, कहे जिनक्रमाक भूगक पुरुक काकि বলিঘাট ভিন্ন করিয়াছি। পুনেবর পাবিত হংগ্রাছে । क है जिलाराच (राष्ट्री किराबाह्य क्रमकः ५४ (# o * 191 ha) a वाङ्युक्ष । भारविभाग् महाराक्ष हित्रवर्षारमारत স্মান কোটালিশাড়ে অ'দিয়া সাম হত্ম কোণ্ডি বৈদ্ধ বাংক মিশের ক্তার প্রেশন করেন, বাহারক্র ক্রাপ ব নিভ্ৰপুক্ৰৰ শ্ৰুণ তিৰ স্থান্যক্ৰাৰ্থ দাদৰ নিশাক্ত কং विकृष कामिनि वितार भवना करिया । त्या र ० ९ ०० " इस क्ष्मुत । एउए ए माम्ब्री मान्नु या अस्त दे नु करन ** . . E . 21 5 --

শ্বদ্ধ শ্বং সংসাহ ত্ৰিবৃদ্ধ বা প্ৰায় সংগ্ৰাহ হৈ অস্বস্থা কৰা -তেনাৰ স্বাধন স্থান সংগ্ৰাহ

ক বৃদ্ধ শৰণ গোল সংগ্ৰা ক বুলি ক বুলি

কুলক্স রাখবেল্লের উক্তি হইতে শাইই বুরা বাইতেছে বে বালারমিল্ল তাহাব খন্তর গলাগতির লীবনলালেই কোটানিপাড়ে আবাজ লাভ করিল্লাহিলেন। গলাগতি রালস্থানিত হল নাই, কিন্তু বালারমিল্ল রালস্থান লাভের সহিত সন্তবতঃ মহারাল হরিখাদেবের নিকট হইতে কোটালিপাড় খাসন লাভ করিলাছিলেন। এই কারণে তাঁগার অধিকারভুক্ত হানে জিনি অপর বৈদিককেও বাস করাইলাছিলেন। এ সময়ে নানা হান হইতে বে সকল বৈদিক আসিরা কোটালিপাড়ে উপনিবেল করেন, হলোধরমিল্ল তাঁগারের নিকট গোলীপজি বা তাঁহাবের সকলের অধান বলিলা সন্থানিত ছিলেন, সম্পেহ নাই। এই বলোধর মিল্লের ব্যোধী আবা কার্নানিত ছিলেন, সম্পেহ নাই। এই বলোধর মিল্লের ব্যোধী আবা কার্নানিত হিলেন, সংস্কার এবং তনক,সোহোল ও গৃৎসমন্ব প্রবর। প্রায় ১৪৯-২০ শকে ইনি মহাবাল ব্যিবশ্ব-ব্যের সভার আগ্রমন করেন।

বলিটবংশীর হাপ্রসিভ জীবর বৈদিকের প্রাচীন কুণগ্রছে বণ্ডাব্যার্য এই শুনক বলোধরের পরিচয় সবিস্তার ক্ষক বলোধ্য দিখিত আচ্চি—

"जिक्किममहादाखरमनवः **प**मभद्रवः । আগীৎ পরমধর্মজঃ কাশ্বিপ্রসমীপতঃ ঃ वर्गद्वभा नहीं यह वर्गश्वमंदी एका। প্রবিদাস্থিতিঃ পুতা সল্লোকজনতারিণ । অসৌ ভত্ত মহীপালো বালভাগে নামতঃ বিভাগ। चाचकः करवामान नाता विकासन्तरः । আসীৎ স এৰ রাজা চ ভত্র প্র্যাং মহামতি:। পদ্মী ভক্ত বিৰোধা চ পূৰ্বক্সময়ভাতি: প जिमार ककार हि शुरको रही समकामनवर्षाको । ৰ এৰ জনবাৰাৰ কৌণীৰকাক্যাৰতে # महत्त्रेवन व्यक्तिः जान्याक्त नमात्रकः। (कड्र मक्रमगान नर्सान (भौक्रामनिवानिकः । विकिछा विभूनार्क्तर समस्मनिवानिकः। वासामीर भरवश्यात्वा मान्ना सावनवर्षकः । • नीनकर्त्ता महाबाबकरेच कबार समाकनाः। भाषो मन्दिनहा मार्कर द्यानकात्रकृतिकाः ह शावरमञ्जूतिक मार्क योजन्यम निर्वाकिकार । वात्रीवात्रशरेनव् कार क्छार वका वनवतः ।

ৰদৌ প্রোভিতং তথৈ আৰুণ বেধবাদিনং।
নামা বলোধরাথা বৈ তেজনা প্র্যাসম্ভিতং ।
বলোধরোহনো হতবছিৰকেনা নিতাং পিতৃংকর্ণইকীছ বরাং
বেবৈককুর্ভি: পরিপূর্ণ্যুত্তিবালী পুনর্কর্কুলাবতার:।
যলোধয়ত ওনকত সম্ভবং কনৌজবাসী কলিপাসনাকঃ

আচারপৃত্য থপু বেদবিৎ শ্বহং স্থতেজনা প্রজ্ঞাননাপ্রভঃ। প্রোছিতং প্রাণ্য মনোগতং বতঃ স কৌতুকী চেডলি বেদবাদিনা। বধাতবোজন চ বৌভাকন সং স্করীয়তঃ প্রাম্পবর্মস্পতিঃ ॥"

মিহারাজ পর্য ধর্মজ তিবিক্রম কালাপুরী সমীপে বাস করি জেন। উচ্চার রাজধানীর নিকট দিরা প্রসরস্থিলা অর্থরেখা নদী প্রবাহত ছিল। এই নদী গলা দলিলদংসার্গ পবিত্র क्रेबा माध्यमगानव উद्धादित উপाय क्रेबाक्सि । महीलान ত্রিবিক্রম দেই স্থানে অবহান করিয়া ওাহার মহিবী মালতীব গতে বিজয়দেন নামক এক পুত্র উৎপাদন করেন। কালে प्रकाशकि विकासमार्थे एनके भारत वाका करा। विकास साम পত্নীর নাম ছিল বিলোলা। বিলোলা পুর্ণচল্লের ভার শোলা শালিনী ছিলেন। এই বিশোগার শেউ বাজা বিজয়দেন ৪০ট প্র উৎপাদন করেন। প্রব্যের মধ্যে এব জনের ন'ম মল এক অপর লানর নাম প্রামল। মল ও প্রামল ইটাক केलाबर ताकादकाय एक। यह देश क नाट्या था क्यारे आर्थ नाष्ठ करवत । छात्रण (शोडायनवाणी नक्रशंगरक सह कविवात ক্ষম তথার সমাণত হন। অতি ধর্মক প্রামণ এইলান আলিং আত্ৰতা বল্লাৰেলৈ প্ৰধান প্ৰতকে কৰু কবিবা এখানেই বাল্ এই হাছিলেন ।

বাকা নীলক নিজ কলা ক্লান্তপাকে খণ্যকাৰে বিভূবিত করিয়া হ'লগাধিব গহিত রাজা ক্লামলবর্ত্তাকে সমর্পণ করেন। এই বিবাদে কনৌজনাক জামাতাকে গো, বংস, জব, ধাস, ধাসী প্রস্তুত বক্তর গৌতুক দান করেন। এই খৌতুকদানের সহিত তিনি একজন বেগবাধী রাজ্য-প্রোহিত জামাতার সলে প্রেরণ করিয়াছিলেন। সেই খুর্যাসনূল ভেজনী রাজ্যের নাম প্রবাশার।

এই ব্ৰকুলাৰতার মলোধর প্রভাছ অন্নিতে হোম ও পির গলেরতর্পন করিলতন। তিনি চকুরেরি পার্যনী ও ক্রক। ছিলেন। তাঁহার কনৌজে বাস ছিল। তিনি তনক গোথে উৎপত্র, কনির পাণনালে সমর্থ, আচারবারা পৃত বেদে অভিজ্ঞ ও তোভে প্রাথলিক অন্যকুলা ছিলেম।

ভিক্ত বিবাহের পর^{্ন} রাজা ভাষণ পরী ও বলোধর মিশ্র সহ বিক্রমণ্ডর রাজধানীতে আগখন করেন। ভিছুবিন পরে ভাষার আসাদে একটী শকুনি পতিত হয়, ভারতে রাজ্যমধ্যে

কৃষ্টিৰ ক্ষেত্ৰৰ ক্ষাৰ্থন বিশ্বকে বে ভাষ্ট্ৰপাসৰ কাৰ কৰেন, ভাষ্টা পাওছা বা পেলেও, তিনি কৰেনী বংসাগোত্ৰীয় কৃষ্টবন্ধ নিজকৈ ক্ষেত্ৰিপান আৰু নান উপলক্ষে যে ভাষ্ট্ৰপানৰ কাৰ কৰিবছিলেন, ভাষ্ট্ৰপানৰ বিশ্বকৈ (বংকার জাওীত ইভিয়াস, প্রাক্ষা কাও বন্ধ ভাষ্ট্ৰপান ২১০ পূঠা প্রইবা ()

বণেট অবজনের প্রচান হইতে থাকে। এই উৎপাত-খাতির জন্ত ভাষদবর্থা বিজ্ঞান্তরে পাকুনসংত্রর অভ্রতান করেন। এই পাকুনসত্র উপলক্ষ করিবা জবর বৈদিক বর্চিত কুলপ্রীতে নিথিবাছেস---

"এড विज्ञष्ठदश्र भक्षी भक्तिः भाष्टेमिनरत् । পপতি সভাং ক্ষাব্যক্ষ প্রকাশক: ঃ অবস্থা বিচিত্তাত আত্মনেত তথা পুন:। রালা চ ডিডাগডাপঃ আহ তৎপঞ্চিতানিদং # ভিষম্ভ কারণং কিংবা শাস্তার্থং কর্ম সাম্প্রতং। विरश्यः छडवडिक माज्यापित यक्षकः । শাস্তাৰ্থ্য তাত সন্তাবং কুক বক্ষা ওভাগা। छमा अवस्थाताम भावित्य निकरमावकः । क्षमा वाकार विकारितकः। समार्त्तो वहे मानतः। षावष्ठा बाषनाः नर्स्त नकः कुर्वन्ति रहतः । (बम्बानविशीनारक वानकवासकाविनः। ভট্ৰেৰ মঞ্জালোৰাং ক্লষ্ট্ৰ বক্ষাং স ভূপতিঃ। व्यामनाम गुत्रकृष्ठा द्वस्था कः व्यास्था । অকালত তলা বঞ্জনাধ তাত্ৰৰ বাজিকান। यानावरबास्त्री का गरका जाकरणा दवनशासकर व विभिन्न क्रिक्षण महेन विभिन्न प्राप्तकार्तिकः । কিম্ম কারণং তেতাঃ প্রোত্মিছামি তৰত: । আচক্ষতে ভগা সমাগেতত ডু বিলেষত:। লকা ভংকারণ ভেজো বিশ্লোছনৌ বিশ্বর গভ: » भूनखानाइ विष्याभगाविकि व्यविशित्रकृर । শাকুনেন ভযাতুর শাকুনং বেছমাধ্ব: ঃ त्यरधन करा कर्त्वाकः विक शूर्नः करविष्ठि । चमक्त उम द्रांटका शांतिः मा.विक मिन्छिक ॥ ফ্রনা তে বাঞ্চিকাঃ সূর্বে ভ্রমুচঃ সংশিতরভং। দিগৰহং গতঃ পকী কুতত্ত্বা স্থাপদঃ ঃ चेदर शहान वहनः सर्वकर न वटनावयः। वाषगटेक्य मिक्क सम टेव्यायर श्रमः । क्षापर प्रावणार्ज् मन्द्रिशाविक्रममानमः। नवाक् कर विकासकेर दशकर वक्षकर्मान । **७३९ ज्वाक्नः कर्ष कर्जुर (का वा विदर्श करवर ।** छमा बरनाथमः आह अक्टबन विभागमः । बाबा ह दर्बन्नाहर खाद विश्वर भूमः भूमः । क्षांतर कुक विद्या पर मुख्यकानांबशंबरण । क्रकार्त्मो त्ववंबद्धाः बाकुमर क्ष्मधानर्द्धः। कावनरक्षमध्याः मध्यविक अध्याम्देशः ।

শাক্নেন ত্যাহ্র স্থানীতো দিগজরাং।
শক্নির্পতেরগ্রেংগতং সর্বাননির ।

ড়ুইানৌ ক্ষিপানস্থ চিত্তসন্দেহ্যাকরোং।
কো বা ন ভারবেয়াগি কোংবাত পরিচারক:
ততো বশোগর: প্রাহ রাজান: সংশ্রাকুলং।
ক্ষা হিছানবিয়াগি পুন: পূর্ণাদিনেংপি চ ৪
রাজা চ তংশরীক্ষাবং শক্নভোগস্থাকরেং।
ক্ষুরীলক্ষীক্তা তক বক্তে গ্রবাকরং ৪
বে প্রান্তা পুরা বিপ্রা নির্ভাক্তে নিরোগতঃ।
ব্যক্তা পুরা বিপ্রা নির্ভাক্তে নিরোগতঃ।
ব্যক্তা সভক্ষে ক্রেইকর্ম্পরাম্বানর:।
ভূম্বের: ক্ত্রংকরোঃ পালচাত্যগ্রাহনোরনাঃ ৪

বংশাধরেহিনো ই চনজিনুনৈ: পুরীং পবিত্রামকরেহে অভেলনা ।
বিদ্ধা রাজ্যেহক চনিজ্পুলা: পূর্বং ধিবং প্রোণা চকার বীরিং ও
তবৈব বেবপ্রচাবাং প্রণাত পূর্বে ক্ষেণ্ডনো শক্তি: প্রনিজ্ঞি ।
ততেহিনি পূর্ণাহতিরের বতা বংশাধনেশৈর বিশোকতেত্ব: এ
পূর্ণাং বিধার বিনরেন স বাজিকার
বি প্রার বেববিচ্নে ক্রিতিশ: প্রাক্তি: ।
প্রাব্ধ বেরা সকলপুসরসালতালং
সামস্ত্রসারমধুনা কতবজ্ঞেভাতা: এ
প্রাব্ধ ধনং রঞ্জেকাকনসকর্ষক ক্ষা ভূরক্মতিচক্ষ্ণবীশভূলাং ।
নিতাং বর্ষা ভূকানভূপগণের রাজা চুর্কাররেশের কৃতবজ্ঞিভূমৌ ও
কনৌলালাগতং বি প্রাং বের্দ্রেকালগানগং ।
নিব্রোলা পশুবজ্জেন্ কর্মধর্শ নিভাকর্ষণি ও
আবং ব্রো ভাষ্যনন্দর্শ লা বিভিত্নসার বিষয়ে সভাব । , ০ ব

'এই সময় স্তা সভাই কোথা হইতে এর অমজনকর লকুনি আনিরা াজ্ঞানাবে পভিত হইল। মালা এই ব্যাপারে মনে মনে নিজের অমজনের বিষয় চিন্তা করিবা কিজিৎ উত্তেপর সহিত একজন পভিত্তেক এই স্থকে বিজ্ঞানা করিবেন বে, এই অভতকর পকুনিপাতের কারণ কি এবং ইহার পাত্তির কর কিজানাই বা সভাতি পজুঠান করা উচিত ? আপনারা পারাম্নারে ভাষার বাবুলা করিবা বিন।

'রাজার প্রতে তথাকার পার্রহণী আম্পন্ধণ সকলেই তাহাকে এই পজিপাতবাব-আগমনের জন্ত একটা ওতপ্রাহ বজান্ত্রানের ব্যবহা বিবেন। রাজা পাওতগণের প্রামর্শে অবিলবে বজ্ঞের আহোজন করিলেন। হজে তথাকার বেহজাননীন আজপগণই প্রতি হইলেন। বধা সহক্ষেরাজা লেই ব্যক্ত মণোধ্যক্তে অপ্র-বাধী করিলা হল বেই হজ্ঞানার উপনীত বইলেন। ব্যবদায়র বিশ্বীত বইলেন। ব্যবদায়র বিশ্বীত বইলেন। ব্যবদায়র বিশ্বীত বইলেন।

বেশনাম ও বাগবজাবির অন্তর্চানাধি বিবরে বিগক্ষণ পার্যালী ছিলেন। তিনি নেই ব্রতী রাক্ষণিগের বজান্তর্চানপ্রণালী বেশিরা তাঁহাবিগকে জিজানিলেন,—আপনারা কি কারণে কিক্ষপভাবে বজান্তর্চানের সভর করিয়াছেন ? আমি ভাষা তলিতে ইক্ষা করি।

'এই প্রয়ের পর বাজপগণের উন্তরে বন্ধ-কারণাধি জানিতে পারিরা তিনি অভ্যন্ত বিভিন্ত হইকেন এবং বেদ আলোচনা করিরা করিকেন,—পাকুন-বন্ধ সমাধা করিতে হইকে পাকুনমত্তর সেই পকুনিকে আকর্ষণ করিয়া বন্ধনাগার আনহল করিতে হয়। গরে তাহার মেববারা এই কর্ম বহি সম্পূর্ণ বহু, তবেই বন্ধকারী সালার অবহল বৃত্ত হইবে, নচেৎ অন্ধরণে তাহার সভাবনা নাই।

'বলোগরের কথার সেধানকার ব্যক্তিকগণ উত্তর করি-পেন,-নহাণছ। দেই পকী রাজগ্রাসাবে পভিত হইবার পর কোথায় কোন বিশ্বিগন্ধরে চলিয়া গিয়াকে, বে কিরুপে পুনরায় अशास चातिरव १ अवेवाव स्तायब केवर वाक तवकारव कहि-र्लन,-- व कार्यमादान वाक्नगात्मत्रहे क्यका कारह ; कार्य ব্রাশ্বৰ, আবিও ইহা সম্পন্ন করিছে পারি। রাজা নিকটে हिरनन, किनि वहें कथा अनिदा कांशा नावितक स्थानीकि मुन् इदेर कि मा, अर्गान विविध इदेश विवादाई वानावहरू विक्रांतित्तन, - अ यह १ वर्ष छट्ट एक विहास बारनन १ হশোষৰ কহিলেন,—এ কাৰ্য্য স্বাধা কহিতে আৰু অন্ত লোক बुँबिटक रहेरव मा, चाविरे रेश ब्याडीफि नुमाया कतिएक गाहित। क्षम बाजा को बहेबा महामणि बरनायम् ताहे वकाछकारमञ् क्क बाद बाद व्यक्टवाय कडिरमान । बरमायद बाकाव व्यक्टवाटय म्बद्ध बहेबा ७वन माकून-१७ गाउँ विहर्फ माब्छ करबन । হল প্ৰভাবে দিগভার হইতে পন্দী তথার ছটিয়া আসিল। দেবিতে द्वित्य नकूनि मृत्र व्हेरक दावाद नकुरवह नविक व्हेन। दावा विधित्र विधित थ शब्दे व्हेरलम ; क्यि कीहार धारमा व्हेन,-बहे त नकी चानिवारक, बहे नकीहे त चावाव व्यानात পড়িয়াছিল, ভাহার কি প্রারণ আছে এবং ভাহা আমি কেমন ক্ষিয়া জানিব ? প্ৰাশ্বন বলোবর রাজাকে সংশ্রাকুল বেথিয়া कीशांव बत्नव कांच वृक्तिक शांत्रित्तम अवर कीशांव मरनव सूत्र क्रतियात क्रम कहिरमन,---वासन् । जाक देशरक दाक्रिया विट्टिह, क्रकार नुन्हिक्त दिन नुनर्सात देशारक चानसम करिय।

'রালা ভাষা কনিরা এবিকার প্রকৃত পরিচর কানিবার বার একটা বার্থার থারা পকীটাকে টিকিড করিয়া ছাড়িয়া বিলেন। পূর্বে বে সকল প্রাক্তা কলে এতী বইলাছিলেন, কাষ্যারা এখন রাজার আর্থানে বল ববঁডে বিরক্ত বইলেন। বাত্তবিক্ট তথন বাগৰজাতি হোড়কৰ্মে তলানীকন পাল্ডাড়া আন্দণপণের বংশধর রাচীর ও বারেল্লগণ পরামুধ ছিলেন। ছতরাং একাকী বংশধরই বীর অনাবাত্ত ক্ষতার বজ্ঞার্থ্য স্বাধা করিছে একী ইইপেন। হোমবহি-স্মৃতিত ধ্যলালে রাজপুরী পবিত্র হবল। রাজার সবতা অওভ অন্দল কাটিরা পেল। তিনি আনক্ষে ইক্ষুক্তা কাতি ধারণ করিলেন।

'আনতার ব্যঞ্জর পূর্ণাছতির সময় বলোধরের বঞ্জ বলে;সেই নকুনি তথার নিপতিত বইল। রাজা দ্বারী বইলেন। বলোধর লাতিবজ্ঞের পূর্ণাছতি বিরা বক্ষিণাত করিলেন। রাজা বজ্ঞেব কন্দিশাবরূপ সামস্থান প্রায় ও প্রচুত্ত ধনবানে বলোধরকে পরিভূট করিলেন।

'শতঃশর বংশাধর সেই রাজপ্রায়ন্ত প্রামেই বাস ক্রিডে লাগিলেন। এই সামস্ত্ৰসাম আমে ভখন খলোগৰ নাতীত আরও বচ পার্ম্ম রাম্মণ বাস করিছেন। কিছৎভাল পরে হলোগর তাঁছার ধর্মসন্ধীর গর্জে করেকটা পুঞ্জ উৎপাদন কবেন। क्राम भूजनन बनन बनः खात बहेना केंद्रिन, क्रबन ठाइनिराद বিবাহ দিল আৰু তাঁহার ভাবনা হটল। ভিনি ভাবিদেন,---ত বে-ধ্র ব্রাহ্মণগণের সভিত আমার ক্রিয়াকর্ম চলিতে না মুভ্রাং প্র-পরিবারাদি সহ আমার একান ত্যাগ করাই উচিত। এইরূপ ভাবিয়া তথন রাজার নিকট নিজ অভিপ্রার বাক কবি-रमन । वाका फरलबरन शरमाध्य निरालय काए **८क्सन फ**र्डाउन ব্ৰাহ্মণ জাছাত্ৰ বেশ হটতে চলিয়া ষাটবেন ভাবিয়া কিঞিং मनःकृत इंडेरनन । किनि मरन बरन कारनाठना कतिवा र्वाप टनम.— छाङाब बणवादका कथन छाङ्कछ द्वस्तिम आधन नाहै। বেদজানসম্পন্ন বিশুদ্ধ প্রাক্ষণ-বর্জিত দেশে ক্ষত্রিয় রাজার বাস করা অযুক্ত। অভএব ব্লোধনের ছার আরও করেকরন देविक उाधनरक बाहारक कहेबारन जानावेश वान कशहेरक পাৰি, ভাহারই চেরা করা বাইক।

'রাজা এইরূপ চিন্তা করিরা উহার প্রেরিড বলোধর বিজ্ঞের সহিত এ সম্বন্ধ পর্যাপ করিলেন। বলোধর রাজার প্রথাবে সম্বন্ধ হইরা উহাকে জানাইজেন বে, বহি আগনি কনৌজবানী বেরজ রাজানহিকে জানাইজে পারেন, ভাষা হইকে জার আমি একান হইতে বাইব না। তথন রাজা কনৌজ হইতে কোন কোন ক্লাজাবকে জানারন করা বার, প্রোহিত বলোবর মিজের নিক্ট ভাষা জানিরা গইলেন এবং তাখার নিকট হইতে এ স্বর্ধে একথানি লেখা-প্রথ চাহিলেন।

"पर्शाक्तर वर्षार्त्र्युक्तर वर्षामाय विविद्य छ। वर्षाक्षामर निविद्यक्षमी क्षामार खायरवर प्रमा ॥

বেৰগৰ্ভক গোৰিকঃ পদ্মনাভন্ধ ব্ৰহ্মবিং। निष्किरेक्टन ह्यान क्टक बाध्यनग्रहनाः । कवारने ८७वाः शावानि मान्द्रपद्म निवारक-(बार्श्वक भावित्या (शावित्या विवहत्यात्रकः) পদ্মনাতক সাৰৰ্ণো ভৱগালন্ত বিৰঞ্জিৎ ঃ এতানামর রাজের । চতুরো বিপ্রপুর্বান। ত্তবা বেশেছত্র তিষ্ঠামি বদি ভাগত্রান্ধণাগম: । • • • (वनगर्कामिनक्रकाः स्नवन्त अध्यापन। স্ত্রীকাঃ শত্রসংযুক্তভিরলাকচুলালিনঃ : হরিক্রিপরিরচাঃ সর্বাবারে ধীরা विकिथन किया (यमभा शकादेव: । নির্বধিপরিগাতাঃ সামবেদ্ক সভাং খলু ভূবি বিচরজো দীপ্রিমকত এব চ ক্ষিতিশভিপুরবৃদ্ধ পুলিতং চাধলোকা সপদি কলিভপ্তং তত হৈনিধিছ∞। हेर वि अभित्रपृष्टित स्वीवाधानार . वयसीय नवानीजाक्यांनी ठउठि: । ততো হালা সমানীয় চতুরঃ সামগান বিলান। स्ताबदः एमाह्य नमानीद स्थाक्तमम् । তান দুট্রালো জীতমনাঃ পূর্বশ্যান সময়তঃ। बाबा ह कुटिनः माल हाजानः क्वितः गुनः । শাকে বেণরসেপ্তজ্ঞগণিতে সত্যং করৌঞ্জিতান বিপ্ৰান্ পঞ্চ সমান্ত্ৰেণ ক্ষিতিপক্ষানীর বেশেছত্র বৈ ঃ पका ८६मधनः विकित्रवननः शामक नःश्रानदार । ৰল্লান্ডভিত্ৰিতান খল পুনাৰ্ডেক বলোংকুক: ॥ नाश्चिमार्थानक्रंगायर्थाक्ष्यचारेक्करनीनकाः । ত্তপনকাত্মকৈকো গোৰিকোৎগৌ মহাতপাঃ # ঈশপুতো বেষগর্জঃ পদ্মনাডো রবেঃ স্থতঃ। क्षणामनभूद्रकारमो विचक्तिक महामण्डिः ॥ यत्नावरम् मरनाः श्वः नक् अस्क नश्वनाः । क्षाचानीह बादक्स क्षाफ्रकाः जानमावदशे। बबारवाशार विकिश कि श्रामः भागनकृषिकः ॥" পুরোভিড পত্রে পাতিপ্যসোহীয় বেদগর্ড, ববিষ্ঠ গোবিষ্ণ, मावर्ग नवामा अवस् क्षत्रकाम विचित्रकार नाम निविद्या विरागन । चात्र बिलालन, बहेनकन खाक्रत्यता यहे कारन चानिया वनवान

করিলেই আমি এবানে বাকিব।

এইরূপ কথাবার্তার পর পুরোহিতের পর দইবা ববং রাজ।
রাজ্য আনমুনার্ব কনোকে বারা করিলেন। তিনি ববাকালে
কনোকে পৌরিয়া প্রের লিখিত নাবায়ুসালে সেই সেই রাজ-

পকে বন্ধপূর্কক সংক লটরা আসিলেন। বেদগর্ভাদিসমূত ১৩ জন আন্ধা কেই সন্ত্ৰীক স্বাহ্যাচণে কেই বা গ্ৰাংহাচণে व्यानिया छे शक्षिण स्वेतन । छाशास्त्र नकत्नत्र ब्रह्म क একধানি ভরবারি ছিল। ভাঁহারা অপূর্ব্ধ ব্রান্ধনী ধারণ করিতে ছিলেন, তাঁহাদের শরীর হইতে বেদজানের পূর্ণ নির্দান স্বরূপ व्यानीकिक आकारकाणिः वाक्ति ११एकिन। বান্ধণেরা রাজপুরীর প্রান্তশীমার পদার্শণ করিবামাত্র দেখানকার তম বৃক্ষ কলে ফুলে ললিত পদ্ধবে ভৃষিত চইরা উঠিল। দেশমধ্য নানা একার মক্লচিচ্ছের প্রপাত হবল। রাজা সাধ্রে তাঁহাদিগের অভার্থনা করিলেন, বলােধর যিল আলাপ পরিচারে আশারিত ও ব্রীত হইলেন। রাজা সমানীত প্রভাক বাছণ-(कहे वंशारवांशा शृक्षा ও अछार्यना कविरागन। कि नकत ব্ৰাহ্মণকে পাইষা এখন ডিনি আপনাকে প্ৰকৃত ক্ষত্ৰিৰ বাৰা ৰণিৱা মনে কবিডে লাগিলেন। এইবলে রাজা ভাষণৰশ্বা ১৯৬৪ বিক্রম শাকে (১১-৭ খুটামে) কনৌমন্থিত বিক্রম ব্রাহ্মণদিগকে সমাধর পূর্ব্ধক এ থেলে আনিরা ধনরত্ন, বসন ভ্রণ, ও গ্রাম গ্রন্থতি দিয়া এখানে বাস করাইরাছিলেন। লাভিলা, বলিষ্ঠ, সাবৰ্ণ, ভরদ্বাল ও দৌনক এই পঞ্চলোত্র একত্র আসিয়া-ছিলেন। তপনের পুত্র মহাতপা: গোবিক, জান পুত্র বেষগার্ড, র্বির পুর পশ্মনাত, কমলাদনের পুত্র বিশ্বরিৎ এবং মন্তর शुक्र बर्गाधव, देहावा महत्त मुश्क चार्यम कवित्म हाला ভাষণবৰ্তা ইংবিগকে তথন তামুলাসন হাত্ৰা ব্ৰাহোণ্য বিচিত্ৰ গ্রাম দান করিরা বঙ্গে বাস করাইবেন।

নীলকঠ বৈদিক ছচিত ঘণোধরবংশমালা নামক কুলগ্রন্থ লিখিত আহে—

শ্বাদীল্ পে ও মহারাজ: ক্রামনো ধর্মতংশর: ।
ব্যচণ্ডাপেরত্ব সাইলিভি: য়
বেলগ্রহগ্রহিতে সাবভূব রাজা
গৌড়ে শ্বরং নিজরলৈ: পরিভূর শক্তন্ ।
পূরাবরানভিম্বান্ বিজিতাকরাজা
লাকে পুন: ওভতিবে) বিজয়ক শুক্ত: য়
তলৈ বলো কুতাং ভল্লাং কালীরাজো মহাবল: ।
গুলাবরবর্ত্তাকৈ রাইলারলি পুনত্তত: য়
বেলবের মহারানং লাবেলবাধনারগয় য়
ভৌর স্মাধিশন্তালা শাক্তানাং পাবনার স: ।
বানাবং মহারানং লাবেলবাধনারগয় য়
ভৌর স্মাধিশন্তালা শাক্তানাং পাবনার স: ।
বানাবং মহারানং লাবেলবাধনারগয় য়
ভৌর স্মাধিশন্তালা বাজং কর্তুং মনো বলো ।
বব্র ব্রেশ্যরং ভক্ত সারাজা বজ্ঞকর্মণি য়

वाकृत्म ह एएकम ममाङ्कः वर्षाद्ववः। स्वाव पणमन्त्रा माम्राज्याको वशाविति । ডৰেৰামুডকৰাৰং দুই। প্ৰীতো মহামডি:। বাজানত্ত্ৰ সমানি দক্ষিণাৰ্থেন কলিভৰ ঃ ভূমিং প্রতিপ্রহে পাশং নাজীতি স বিভাগনী:। अछा शरीर मबकानाः आयामा वाबरेनद ह । ত্ৰক্ষৰ।ব্ৰভন্নত বিৰাহাৰ স ভণতিঃ। আনীতবান বিভান পঞ্চ প্ৰব্যাহ্মনুত্ৰান চ **्नोमकरेक्टव नाखिरका। विकास खबानतः।** मायर्गिवयं कृत्राकः भक्तमाजाः आक्रीसिकाः । चारते (नोनकमाविरतो विनाक्ष प्रशासका १ बाबार्यास्य क्रवबाकः क्रामकेः क्रिकीसिकः । बङ्कर त्रः माखिनाम्ठ वनिर्वेः माञ्चक्दः। मान्दर्शास्त्र कर्त्वादका (कर्त्वा: (कामराज्यः मक्ता अधिकः मार्थः तथाश्वासम्बद्धाः। बर्त्नांवर्धा वक्रप्रस्थ कृष्णाल, नमागण्डः ॥ শৌনক কিব শান্তিলাঃ তুদিছঃ পরিকীত্তিতঃ। ভর্মানা বলিষ্ঠ সাবর্ণ: সিল্ল এর মি ৯ পঞ্চণ বাছৰিঃ সাধ্যা বৎসবাৎতাক কালুলা:। ভটো বলোধরকৈব ভতভাবট্ট বেছবিং ঃ **बिकृत्का (वस्त्रकंन्ड (वस्त्रागायी 5 मक्त्रः ।** রা**জ্ঞ সমাজ্ঞরা বি**গ্রা আগতা: কুরুলাত্তত: «"

পৌচাৰলে প্ৰবৰ্গপ্ৰতাপাৰিত-অনেৰভূপান্তুলপুঞ্জিত থথা ।

তথ্য স্থাননৰ্ম্মা নাবে মহীণতি ছিলেনা ওছির পিতার নাম বিষয়। তিনি ১৯০ গকে অতি চুর্ধর পূর্বপীর রাজগণকে পরাভূত করিরা ওভতিথি নক্ষত্রে উক্ত গৌচ্চলিংসনে অধি রোহণ করেন। মহাবল কানীরাজ ওছাকে রাজ্য, ধন, গজ, বালী, রথ রছানির সন্তিভ ভ্রমানারী বীর কল্পা সম্প্রাদান করেন। কিব্লিক্সাত্রে ইহার রছসমন্বিত রাজ্যানাকে পদ্নপাতবারে মটার রাজা সেই ধোনপ্রশান্তের রাজ্যানাকে পদ্নপাতবার মটার রাজা সেই ধোনপ্রশান্তর আক্তানাকে অফালি করিছে মনংগ্রহ করিরা উক্ত কানীরাজের নিক্ট একটা কৃতকরা স্থাত্রাক্রণ যাত্রা করিবে তিনি বেববেনাক্তক্ত পাথোপনাধপার্থ বৈধিকপ্রেট্ড মহান্ত্রা বন্দোধরতে গৌড্রাজের বিভক্তমানার ওখার রাইডে জাবেন করেন। গৌড্রাজের বিভাকানার আগতে বন্দোধরকে নামরে সাম্বাহনে মঞ্জিবারে ব্রতিকান।

'এইরাণে বজকর্মে ত্রতী ক্টরা বংশাধর শাকুমস্থক লাঠ বারা পভত্তিবপতে আকর্ষণপূর্বক ভাষাধিগতে বতে গতে বিভ ক করিরা ত্রপত্ত বজারিতে ব্যাবিধি আক্তি প্রবাদ করিলেন। ব্যাবতি আমলকর্মা বংশাধ্যের এটাদুল অভাত্তে ব্যাপার স্কর্মনে প্রম আংকাণিত হইরা বজের দক্ষিণাখরণ তীথাকে রাজ্যের আর্থ্যক ও বছ ধ্যারগুলি গিল্ড সঙ্গর করিলেন। বশেধরও ভূমি প্রতিগতে কোন বোষ নাই বিশ্বচনা ক্ষিয়া সৃষ্টিছিত এলি সৃষ্ট হটতে বাদশ্যানি প্রায় গ্রহণ করিরাছিলেন।

'অনন্তর মহীপতি এঅচ্বা্যবদাধী বলোধবের বিবাহের জন্ত নচেট হইদেন এবং লোনক, শান্তিলা, যদিট, সাবর্ণ ও ভরন্ধান্ধ এই পঞ্চগোত্রসমূত্ত গঞ্চ রাজ্ঞণ আনম্বন করিলেন। ইলাহের মধ্যে শোনক এবং লাভিলা প্রথমে, বলিষ্ঠ মধ্যে, সাবর্ণ ও ভরন্ধান্ধ লোব আগমন করেন এবং কুলাপ্রেটলাভিলা, পাল্লর প্রবন্ধ বলিষ্ঠ, সাবণ ও ভরন্ধান্ধ, ইহারা সকলে দোলার করিয়া আবর বলিষ্ঠ, সাবণ ও ভরন্ধান্ধ, ইহারা সকলে দোলার করিয়া আবর বলিষ্ঠ, সাবণ ও ভরন্ধান্ধ, ইহারা সকলে দাইনা আগসন। এই লোনক ও লাভিলা স্থান্ড এবং ভরন্ধান্ধ, বলিষ্ঠ ও সাবণ সিদ্ধ বলিয়া কবিত হন। এভবির বংল, বাংজ এ কাঞ্জপ প্রস্তুতি পঞ্চলালেন্তর লোভ্রন্থলি সাব্য বলিয়া প্রধান্ত হুইছাজিলেন।

'বেদাধায়নতংপর যালাধির ঐ সকল পঞ্চাগাত্র সঙ্গে নাইটা কুন্তুল চটতে বঙ্গাধানে আবাসনন করেন, ইটাব পর রাজাব আজ্ঞার অবটু যালাধার ভট্ট বেদবিং শ্রীক্ষা, বেদগাট এব বেদাধানী শুক্ষা কুন্তুল চইটে বাঙ্গাজান করেন।'

ৰশিষ্ঠ, ঈশ্বর বৈদিক ও নীলক্ষ্ঠ বৈদ্যাকর সংনাগুলারে কেশ
কামা বাসতোক্ত—রাক্ষা শ্রামালবাদ্বার সমরে আধাম শুনক
বংশাধ্য মিল্ল এবং তৎপরে শৌনক, শান্তিলা, বশিষ্ঠ, সাবর্গ ও
ভরষার এই পক্ষাগান্ত উল্লোহন প্রবিধার ক্ষম কুস্তুশাদন বর্গতে
এ খেশে আগমনের বহু পরে অর্থাৎ তীল্বার প্রক্রমা বিবাহারশাদ্ ইলাল ১১৩৪ বিক্রম্মালক —১০২১ পরে উক্তম শোক্ষাদি পর্বন গোন্ত বল্লাক স্থানা বিশ্ব বিশ্বতিলন। এবিকে নীলকণ্ডের
মত্ত্বে, শুনক বংশাধ্য মিল্ল ব্রক্ষান্তি ছিলোন, উল্লোহ বিবাহের
কুবিধা হইবে ব্লিরাই পক্ষাগান্ত পরে রাজ্পোর্থনার এন্দ্রশ

এই উত্তর মতের মধ্যে উত্তর হৈছিলের মতই প্রামাণ্য বিলয় মনে করা বার, কারণ উত্তর হৈছিক বেরপ প্রাচীন তাত্র লামন ও প্রাচীন কুলতক আলোচনা করিয়া নিজ এই ৪৮না করিয়াছিলেন অপরের ভালোচ নেরপ প্রবিধা কটিয়াছিল বাল্যা প্রকাশ নাই। নীল্ড গৈশোধর মিপ্রের স্কে প্রকাশ্যের আগ্যমন কথা নিশিবত ক্ষুদ্ধান্তন, কিছ ভালা সম্পত বলিয়া মান হয় না। গুনক র্মাণাধ্য মিপ্রের পরে প্রামানকার্যার প্রাথনায় লোমকানি শক্ষ্মান্ত এক্তর আগ্যমন করেন। এই পক্রোর কর্মান করিয়াই বৈত্তিক লিখিয়াহেন-

"লাভিদাৰ্শিউমাৰণ্ডরছালৈ কলোনকাঃ। ভলনভাষ্মনকৈকো গোৰিক্ছনৌ মহাতলাঃ এ ঈলপুত্রো বেদগর্ভঃ পদ্মনাভো রংবঃ সূতঃ। কমলাসনপুত্রোহলৌ বিব্যক্তি মহামভিঃ এ ঘণোধরো মনোঃ পুত্রঃ সর্ব এঠে সপুত্রকাঃ। এভানানীর মাজেক্ত এডেভাঃ খানমাবলো এ বধ্যবোগাং বিচিত্রং হি প্রায়ং শাসনভ্বিতম্।"

লাভিনা, বলিউ, সাবৰ্গ, ভর্মাত ও এক লৌনক এই পক্ষারা । এই পক্ষারা মধ্যে বলিউ তপনের পুত্র পোরিল, লাভিনা ঈশপুত্র বেদগর্জ, সাবর্গ রবির পুত্র পল্লনাত, তর্মাজ কমলান্দ্রের পুত্র বিশ্বজিৎ এবং শোনক সম্পুত্র বুলাধর ইয়ারা সক্ষেত্রই সপুত্রক আসিয়াছিলেন । ইত্যালগকে আনিয়ারাজা ভ্রামণ উচ্চালিগকে ব্যাহেগ্যে তাম্পানন মারা বিচিত্র প্রাম্ধান করিয়াছিলেন ।

ধ্রার ওনকগৃহ হউতে প্রাপ্ত কারিকার এবং অপরাপর স্থান ক্টান্তেও যে ক্ষেত্রল বংশপত্রিকা পাওরা গিরাছে, ঐ সকলের মতে—

"नाटकसून्छवनित्यो जटकराम देवनाथमात्रक निरक शमगाव्। अवस्थितकान जटनन नार्कः वटनाथमा कृष्टनाटमनटकारुगार ॥"

অর্থাৎ ১০০১ বা ১০১০ শকারণ গতে ইউলে বৈশাৎযাতে ওক্লন্মী তিথিতে গ্রামল নুশতি সহ বংশাধর কুল্পান্তের আগমন করেন। এরপত্তে ওনক বংশাধরের আগমনের ২৮ বা ১৮ বর্গ পরে পৌনকালির আগমন বাটলা থাকিবে।

পৌনকাদি পঞ্চোরকে রাজা ভাষণকরা, ১৪ থানি গ্রাম লান করেন। বধা---

শ্বানাধীতি স্বভাষ্টিত গৌরানীতি স্থানিচ্ছ।
কুমারহট্টপ্রাবন্ধ পানিকুভতবৈদ্ধ চ ঃ
আথোরা নাভৌরালৈত ব্রন্ধপুরতবৈদ্ধ চ ঃ
নামীচক্ত প্রানারন্ধ বিধানন এব চ ঃ
চক্রনীপ্রেল বর্ধাপ্র কোটালিশাভ এব চ ঃ
নামবানারন্ধেতে বৈ প্রানাঃ নিছালভূর্বন ঃ
রাধানৌ স্থানলো বর্ধা পঞ্চ ব্রাহ্মপুর্ণান্ ঃ
প্রকৃত্য করে হানং চকুর্বন কুনানন্দ ঃ
আনাথীত ক্রান্থীতি গৌরানীতি স্থানিভতং।
বিশ্বিত স্মারন্ধ প্রায়ালৈব ব্রহ্ম স্থাঃ ঃ
কুমারহাই-পানিকুভ-আথোরা-নাভৌরাত্থা।
আতে ব্রন্ধপুরতৈত্ব লাভিন্যক্ত সমাক্ষয় ঃ

পুলার তানক সূত্রে প্রাক্তিক কাইছিক কুমাণালিকার পানাকেলু স্কেন্ত্রকার অবাদেশী এইজাপ পাঠ কাহতে, একান্ত্রকারে ১০১০ শক্ত হয়। মরীচক প্রসারক্ত লধিবাসন এব চ।
সাবর্শক সমাক্ষো রৌ স্থাতো তৌ সুপ্রালককো ॥
চক্রমীপো নববীপা কোটালিগাড়ে এব চ।
তর্বাস্ত নির্কা গ্রামালৈচতে স্মালকা ॥
সামস্বান্ত্রাম্ব শৌনকক স্মালকা:।
ক্রমেণ্যের স্থালিচতে চতুর্দশ-স্বালকা: ॥
(উব্বের বৈষ্কি কুল্পলী)

রাজা ভাষদবর্গা দেই পঞ্চরান্ধণ-প্রকাশ ১৪ বানি প্রায় বান কবিয়াছিলেন। রাজপ্রদন্ত বেট সকল হাষের নাম আলাধি, জয়াড়ী, পৌরালী, কুমানহট, পানিকুও, আবোড়া, সাচ্চোরা, রক্ষপুর, মহাচির প্রস্থা, বধিবামন, চক্সবীপ, নববীপ, কোটালিপাড ও সাম্ভ্রার।

এই সকল প্রামের মধ্যে আলাবি, জরাড়ী ও পৌরালী এই তিন গ্রাম বলিটের; কুমারন্ট, পানিকুও, আধোরা ও সাতেরির এই চারি স্থান পানিকোর; মরীচের প্রসার ও রবিষামন এই চই প্রাম সাবর্গের; চক্রবীপ, নবনীপ ও কোটালিপাড় এই তিন গ্রাম ভবরাজের এবং ওছু সামস্কর্সার প্রাম ভবরাজের প্রবং ওছু সামস্ক্র্সার প্রাম ভবরাজের প্রবং এই ১৪টা সমাজ।

অধানে একটা কথা উঠিতে পারে বে, ঈষর বৈদিক এবং নীপক্ষ্ঠ বৈদিক উভরেই স্থামন প্রায়ত তাম্রশাসনের সারাংশ উদ্ধৃত করিরাছেন, তাবাতে দেখা বার যে, ওনক বশোষর বিশ্র স্থামণের নিকট শাকুনসন্তের বন্দিশাস্থরণ সামবদার প্রায়তান একি শাকুনসন্তের বন্দিশাস্থরণ সামবদার প্রায়তান করি এক শাকুনসন্তের বন্দিশাস্থরণ সামবদার প্রায়া স্থামপর্বার পোনককে সামবদার দান করেন এবং সামবদার পানবদার কোনকের সমাত । এক ব্যক্তির রচনার একপ মত বিরোধ ঘটবার কারণ কি প সভ্যতা প্রথম কনক বশোষর সামবদার পাইরাছিলেন, কিন্তু ঐ স্থান রাজধানীর বহু সুম্বতী হওয়ার একং তংকালে এ অক্সে উছোর কেহু আরীর স্থমন না ধাকার ভিনি গ্রেলন বাস করা প্রবিধান্ধক মনে ক্রেন নাই। ধুলার কনক বংগের গৃহে বন্ধিক সুলগ্রিকার এইরপ আছে—

"পূৰ্কত: সৰ্বভংগাপপ্রতেজ্যে বংগী ভূমিমতীৰ ভূই:।
স রাজসিংহ: পদমাৰ্থনী বন্ধং চিক্ত কৰা চ মধ্যজ্ঞাগে ল"
ট্রে কুলপাঞ্জনৰ অজ্ঞৰ এইকপ গৃষ্ট হয়—
"আপালে ক্ষিতিগালন্ত্ৰধনীং মাজাগ্ৰস্থাঃ অধী: এ
বাক্ষঃ ভামন্তৰ্গণ: ক্ষতিসভাসম্পূলিত: সন্ধতি: ॥
ভাজ্য কুলনাইমেবমুখত: প্রভামনতাক্ষেরে।
দ্র প্রীল বংলাধর: স্বগ্রহানিত্যভীবন্ধনে ॥
দ্রমানিত্র স্বলাম্বামিবিভিত্ত গ্রহান্ত্র স্বলাইমেবাম্বামিবিভিত্ত গ্রাভ্রান্ত্র সভ—
ভূ বিচ্যান্ত্রিক মধ্যভাগনিতি বৈ গোকে ক্ষেণী চান্ত্রিক।

পরিজনস্থতোগী সর্জনাত্ত প্রযোগী প্রবস্তি কললভী: সর্জনা বন্ধ বংলে ১°

উক প্রমাণ অন্নসাধে দেখা গাইতেছে বে, ওনক হণোধর নিপ্র প্রথিবালনক ভাবিরা রাজধানীর নিকট ও গ্রার নিকটবর্তী লগাজাগে বাস করিয়াছিলেন। এই স্থানও ডিনি নুপাতির নিকট প্রায়ে ইইবাছিলেন। সামত্রসার প্রায় তাঁবার উল্লেক্ত ভারণাসনী-কৃত হইলেও ডিনি তার্ব প্রহণ করেন নাই, পরে মন্তর পুত্র পোনক বংশাধর নিপ্রই ঐ হান লাভ করিয়াছিলেন। তাই পরে মধ্যজাগ ওনকের সমাজ এবং সামস্ত্রসার পৌনকের সমাজ বলিয়া গণ্য হইল।

কোন কোন কুণগ্ৰন্থে কোটালিণাড় ও সামস্ত্ৰসায় ওনকেয় नमास बनिया नविकीषिक बहेबाद्य। अञ्चल अवादि क नकन चापुनिक कूनअप आयानिक बनिवा बत्न रव ना। मीनकर्छव ওনক্ষণোধ্য বংশ্যালায়তে, প্রায়লবর্ণাসভার আগত ওনক বুশোধর মিস্তের পুত্র হরি, তৎপুত্র বংসরাজ, তৎপুত্র বিনকর, ভংগুত্র পশুগতি, ভংগুত্র সিম্বেশ্বর লোকাচার্য। সিম্বেশরের ভিন পুত্ৰ, বাচলাভি, ঞ্ৰীপভি ও ক্ষমাত্তি। বাচলাভি সামস্ত্ৰসাত্তে थ क्षेत्रिक क्वोडेकिशास्त्र शिक्षा योग करवन । हेश वहेरक ৰাচস্পতিত সন্তানলণের সমাজ সামস্থলার ও শ্রীপতিত সন্তানগণের সমান্ত কোটালিপাড় বওয়া কিছু বিচিত্ৰ নহে। আশ্চর্যোর বিবয়, কোটালিপাডের (হাজা ব্রিবর্ণের সময়ে আগত) বলোধরবংশীর ভনকৰণেৰ মধ্যে কেচ কেচ আপনাহিপকে উক্ত জীপতিৰ সভান বলিয়া পরিচয় দিয়া আসিতেভেন। राखरिक छनकरिएवरी খোনকো কোটালিখাডের আদি ওনকবংশীর বৈদিক সমাজের शाक्रिनकि इतिहदाक काँग्रानिक देविक व क्रवरमध्द्रशनक हीन মধ্যাত কৰিবাৰ অভিপ্ৰায়ে জমুণ মিথা৷ বংলাবলীৰ শৃষ্টি কৰিবা शाकित्यमः। कोन्द्रन त्व मशाकाद्रशत छन्नवस्यकानिकाति क्लिमिनाएकत शाक्षिमिक्स्तित करक चारतानिक स्टेबान्ड. छारा विवर्ध मीनक्षे देविहरूत बरनायत्रवरनावनी धवर छनक বিৰেষী স্থান্ত থানিক লল্পীকান্ত বাচল্যতির সংবিধিককুল-शक्तिका विशावेदा सानिएक शांतिदाहि । तत्रास्त्रादेशहे देविक कुन्नितिह निनिवह कविशा वाविष्यत, नवास काहावत कून-প্ৰিচৰ জানিতে रहेरन काहारवर मात्रव नहेरक रहेक. এहे काद्यमहे मध्ययकः कीहाता 'नमसमात' वा "नमासमात" खेनापि नाक करवर ।

তিনশত বর্ষের অধিক হইণ, আবোড়ার চতুর্দণ বৈণিক স্বালের স্থিলন হয়। এই সভাতেই জনক হরিহয় চক্রবঙী' গোল্লীপজ্জি লাভ করেন এবং সেই সময় হইভেই জনক ও লৌনকে বিবালের প্রপাক্ত ঘটে। সে সময়ে স্বাল্লায়েরা অবভাই

জামিতেন বে ব্রিবর সোটালিপাড়ের স্বাক্তি ওন্ত ব্যালন্ত विद्धित वरमध्य वृदेश्यक तथा आमनवन्त्रीत मन्त्रामिक मात. चवठ श्रमानव क्योगिनाक मर्गात्व के रात्मत स्वतन क्रमानत প্রতিপত্তি ও সন্মান ছিল, ভাষা বোপ করিবার কাছার ও সরি किन मा। 'छ९कारन द्वीप इस नकरमार बन्न मर्था ममाक्रवार हवार शाक्षीलिक्षित्र शाबी क्रिडिशियम, धारे काशनह लाहान चारबाछात्र श्रीतक हम्बन्धीरक क्षिक देवनिक खाकिनाह श्रीतनात **८५ के इ.स. किन्द फर्बम ७ व्यक्तिम कुम अवस्था**न जरूकारन स्थित ভছ নাই। বৈধিক সমাজে বাঁহালা স্বাহ্মপানত বা ভাল্লপানত भाडेबा किटनन, छाहाजांहे "कुनीम" वनिहा समारक मगावा शाहरतम । इतिहरतत बीक्षश्चन वर्णावत मिल त्राक्रमणानिक. लाकबार एक बन देविक मधाक विवद तरक शकरणांव व कुनीन ৰলিৱা শীকাৰ কৰিতে কেন আপত্তি কৰিবেন ৮ ডবাৰ শৌনত সমাজ্ঞগাৰ্দিলের প্রতিবাদে বিশেষ কল হয় নাই। কিছু সে^ট জাভিগত বিশ্বৰ শুনক ও শৌনক সধ্যে চিম্নাধন বহিয়া পেল क्षेत्रे विद्यविका करेएकरे मामा क्षिक राज्यक स्थापारिका देवांतक अभारक अहातिक इहेबारक। यांटा हरे क कांत्रव शांव विभक्त मीलक्षे आत्याकात देविक महात अहानाम १८नडे 'यरमाधव-वरमावनी' निभिवक कृतिया नाधावराव नामक एव করেন। কারণ এ সময়ে শৌনক্ষিণের ক্মিড, অভিনব বংশলভা হটতে কোটালিপাত ও ধরার ওনক স্থাত্ব বৈদিক नमारक बाक्न नासक दैनविक बहेबाहिन। मानामहनानार व বিৰাহ মিৰিছ: স্তভনাং ভাষা হইলে এই সমাজে অবিশাহা लाब घटुडे. कोडोनिभारक्षत्र अन्यक्षत्र कोविश कावस्थान कान व्यानत सम्बन्ध । त्नीमकविद्यात पट्ट विवाद गण्ड कृतिहा আসিতেছেন। শৌনকেরা ছরিছরের যে করিত ধ্শশতা প্রকাশ ক্ষেন্ত ভূমারা গুলা ও কোটাশিশাড়ের তনকেরা এক বংশীয ৰণিয়া অভিপন্ন হন, কিছ ভাষা হটলে সমত পাল্ডভা বৈদিক সমাজে অবিবাছদোৰ সংক্রামিত হইয়া পড়ে। বাহা ইউক নীণ-कर्त चण्ड बानावनी अकान कत्रिया कविवास त्याव वर्गेत्क देवनिक নমান্ধকে রক্ষা করেন। কোটালিপাড়ের গোষ্টাপতিবংশ পূর্বা लंद कथन य य बरमलबिहद दक्षा कदिवा कारनन नाहे. क्लाडेशिशास्त्र अध्यात्रक नाम शोक्ष्य श्रमात्रीकत वः मध्यत्रवाहे বরাবর কুলপরিচর রক্ষা করিয়া আসিতেছিলেন, আবোড়ার চতুর্বন বৈদিক সমাজের স্কুলিলনে পঞ্চলাত্র ও বটগোত্র অর্থাৎ कूलीन व अकूनीन अहे हुई अकाब (अनि विकाश हरेल अरनक रके शांबरे क्य रहेबाकिरसँम । धरेबरण वर्कत्माबबरधा गणा छ সমাজে প্রতিপত্তির অনেষ্ঠী ত্রাস হওয়ার সামগৌতমগণ পূর্মা পর বে কুল পরিচয় লিপিব্রু করিজেছিলেন, ভাহাতে অনেকটা 486-XIX

নিখিল প্রথম হইলেন । উাগানের নিকট হরিছর চক্রবর্তীর পূর্কাপুরুরগণের প্রকৃত সুশানিচের রক্ষিত বাকিলেও ওনক ও গৌনকে বিবাদ উপস্থিত ছইলে, বে কোন ভারণেই হউক কোটালিপাড়ের সাম সৌতনেরা অনকবংশের আধিবংশাবলী গোণন করিলেন, ভাগাভেই এথানকার ওনকবংশ আধি বংশাবলী অনেকটা অলাত সহিরাদেন।

হাং। হউক এখন দ্বিৰ হইণ যে, কোটালিপাড় ও গুলার লনক এবং সামজসারের শৌনকগণ যগোধর মিলের সন্তান হঠলেও এক যগোধর কিলের সন্তান নহেন, তিন সমাজের ভানক ও লৌনকগণ ভিন বংশাংবরর সন্তান। ইহারা যে এক যাজির সন্তান মহেন, ভাষা ইলাদের গোতপ্রবার আলোচনা ক্রিলেও জানা যার। যথা—

- ১। ৯৩০ শকে বালা হরিবর্মদের কর্ত্ব আহত কোটালি-শাস্ত্র বলোধরের গোজ শুনক, এবং শুনক, সৌহোত্র ও গৃৎ-সমন প্রবর।
- ২। > > • • শকে ছামল রাজসভার প্রথমাগত মধাভাগবাসী বশোধরের গোত্র তনক এবং তনক, গৌনিলোত্র ও গুংসমদ এই তিন কাবর।
- ০। ১১৬৪ বিজ্ঞান্তে বা ১০২৯ বলে ভাষেত্ৰত্ব কঠ্ক হ'লইছি অপন চাবিংগানের সহিত সমানীত শৌনক বলোধরের শৌনক, শৌনিহোত্র ও গৃংসম্প এই তিন প্রবর।

উক্ত ভিন্ন কলের সন্তানেরাই পালাতা বৈদিক সমাজে পঞ্শোহ ও কুলীন বলিরা অতি সন্থানিত। উক্ত বালাঁর তনক ও ।
শোনক্ষিপের স্থান বংশস্থানার পরস্পরে কেচ হীন নতেন,
উক্ত হলোধ্যক্তরের বংশগর বাতীত পাশ্যতা বৈদিক সমাজে
অপর ভাষক ও শৌনকপোত্রত দুট হর, কিছ উ'হারা প্রকৃত ।
প্রারোধ শক্ষোত্র নতেন।

可申[項][[温度 月間] 面)

উক্ত চকুৰ্থৰ স্থালের অবস্থান স্থাৰেও জবার এইরণ নিৰ্দেশ করিয়াছেন,—

কোটালিপাড় ও চন্দ্ৰহীপ এই চুইটা হান পূৰ্কবছে। এই হানহয় নাছিকেল ও গুবাকাদি হানা বেট্ৰত। নবহীপ গলাতীরে, এই সমাজে চৈতক্ত মহাগ্ৰাভ্ন জনগাত করেন। সামতসার প্রস্থাপ্তার নিকট ও নবহীপ চুইতে বহুপুৰ্বে অবহিত। ইবার ভূতাগ বর্জ্ব পনসালি তক্ত ও কঞ্চী কুত্র কুল নবী হানা গেইড। আলাহি আবেলী ও প্রাচী নবীর পার্থে অবহিত। এই হানে বহুত্ব বেলবিল্ হৈছিক প্রাথ্যপারের বান। অবাড়ী থতি সমৃত্ব হান। এই হানে বেহুত্ব বিলিটি প্রভৃতিত্ব বহুত্ব সন্ধির বিভ্নান।

গৌৰালী সৰ্বভাগশোল ক্ষম স্থান। এবানে অনেক ঋণসম্পন্ধ আক্ষণেৰ বাস। কুমাৰছট্ট গলাকীৰে, এই ছানে বেদক ৰচ আক্ষণেৰ বাস। গছাৰ পৰিত্ৰ বাহিম্পৰ্যে এই নিৰ্দেশ স্থান পৰিত্ৰ বাহিম্পৰ্যে বিদিক সমাজের সন্নিকট। পানিকৃত ভাগাৰক ভ্ৰমের নিকট। একপুর আথভার অংছ। এই হান পাতিকাগোত্ৰীৰ বৈদিকগণের সমাজ।"

সামন্ত্রসার — সামস্থলার একণে করিণপুর জেলার মেংনা নকীর পশ্চিম ধারে, গোসাইকাট পোষ্টাকিসের জন্তর্গত। উবার পূর্বামা নাগরকুরা গ্রাম, এখন নকীগ্রচলারী, দক্ষিপনীমার বীপ্র, পশ্চিমে টোলা ও উররে ভূলভূঞ্জী গ্রাম। এই সমাজের বৈদিকেরা নিকটবর্তী বেজিনীসার, সিলারভাগ, কাইক্সাব, নিজপুত্রা টেকরা প্রভৃতি স্থানেও বাস করিবেছেন।

কোটালিপান, -কোটালিগাড় পূর্বে চন্দ্রবীণ রাজ্যের অন্ধর্নত ছল, এখন করিখপুর লেলায়। এই সারাজ্যের লোকের। মুখাকোটালিগাড়, পশ্চিমপাড়, মননপাড়, ডহরপাড়া প্রভৃতি প্রায়ের বাস করিতেছেন।

চন্দ্রশ্বীপ — বরিশাল জেলার বাক্লা প্রথণার। এই সমাজের বৈদিকেরা চন্দ্রশীপের অন্তর্গত উলীবপুর, শিকাবপুর, রামচন্দ্রব প্রাচৃতি হানে অবস্থান কবিতেছেন।

 "চক্করীপ ইতি ব্যাতঃ কোটালিপাড়সংক্রকঃ। नाबित्कन कवाकारेक्टर्व हिकः भूकालनकः । গলাতীয়ে নবদীশো বন চৈত্তসম্ভব:। मामक्रमात्यरमातः वस्तुव्यम्मीगडः । সরিকেটিভভূথকা ৮০০ব শনসাবৃতাঃ। चानाशीक भ्रवाशाका कृत्यवशगतनिका । वत आही वहाँच विमरेनतादववीलगारकारेवः । इत्साशांनाः अत्रमङ्किनाः यत्र वात्रा वित्वयः । बहाधी शास सर्वश्रमपारन मन्त्रांक भूनः । পুরস্ত্রী বেবস্ত্রীহরিচৰবিবিক্ষিভিতিরিতি ৷ त्गीवाली अनमन्त्रता अनवद् क्रिपहिंछः। क्यां क्रिक क्रिकी अगक्त्रमानाहता ॥ গ্ৰাম: কুমারক্ষে। হলে। গ্ৰাদ্লিবনিৰ্বল:। বেদ্ঞানাং খিতিবঁও বসতা^{*} দোববজ্জিতা। चारबाक्। धामनामी त्या त्रुक्तन्त्रमाक्रमः। পানিকুতং বিকানীয়াৎ বত্ৰ ভাগ্যদহো হল:। আৰোড়া অৱে একপুরলৈঃ শান্তিল্যত স্থাঞ্চলা: ১"

(ঈশর্জত বৈশিককুলগঞ্জী) 487-XIX মধ্যভাগা—মধ্যভাগগন্ধান্তের বৈশ্বিকর মতে, করিবপুর নেলার অন্তর্গত পাটগাঁওএর নিক্টবন্তী মাদারির আমই প্রাচীন নধ্যভাগ, এখন এই প্রাম প্রাগতে। এই স্মালের লোকেরা পুলা এবং কন্তক ইদিলপুরে ও কন্তক পাটগাঁওএ বাস করিতেকেন।

আনুখাড়া—চাকা জেলার মাণিকগঞ্জ মহকুমাব অধীন। এম এই প্রান্থ পদ্মাগতে। এই স্থাকের লোকেরা পার্থবন্তী নরাকান্দি, গ্রণারভাঙ্গী প্রভৃতি প্রান্ধে বাদ করিছেছেন।

পানিকুগু—চাণা জেলার মাণিকগঞ্চ সংকুমার অধীন ধলিরা অনেকে উল্লেখ কবেন, কিন্তু ঈশ্বর বৈদিকের মতে ভাগা-ধবের নিকট এবং পাশ্চাত্য কুলপঞ্লিকালতে গছাতীরে অবহিত।

ক্রোযারি – (জরাড়ী) রাজনাথী জেনার, নাটোর ধইতে প্রার ১ মাইল বন্দিণপূর্বে অথপ্রিড। পূর্বে এই আনের পার্বে আত্রেমী নদী ছিল, এখন আত্রেমী বহুদুরে সম্মিল গিয়াছে।

গৌরালি বা গৌরাইল—চাকা জেলার রাজনগরের নিকট। এই সমাজের গোকেরা গার্থবন্তী মন্ত্র্যু, আক্সা, বাহুকা এছিচ হানেও বাস করিতেখেন।

আলাধি—রাশগাহী বেলার আত্রেরী ও আচীনদীর শবে কালালপুরের নিকট অবস্থিত ছিল। এখন নহীগর্ভপারী, চিহুমত্রে নাই।

দধীচি ও মরীচি—নবহাঁশের পূর্বোভর্নিকে অবস্থিত। এখন আব এই ছই স্থানে পাশ্চাত্য বৈধিকের বাস নাই।

নবন্ধীপ— হৰিখাত প্ৰাচীন নদীয়াই পাল্চাতা বৈদিকগণের নবৰীপ্ৰমান্ত, কিন্তু দেই প্ৰাচীন স্থানের অধিকাংশই গলাগতে। বেবানে এখন লোকে বলাগবাড়ী বেধাইয়া থাকে, তাবারই কিছু দৃদ্রে এই সমান্ত অবহিত ছিল। এখন নববীপে বৈদিকের বাস থাকিলেও পক্ষোত্রের শ্রেষ্ঠ পাল্চাত্য বৈদিকগণের সহিত প্রায় ভারাদের সক্ষম্ভাত না

শাস্ত্ৰক বা সাতেীর —এখন সাঁতৈর নামে থাত, করিছ পুর জেলার ভূমনার নিকট, অধিষ্ঠ 'হাবেলী সাঁতিরা' নামক পরপণার অন্তর্গত। এক সমর এই হান একটা এখান বৈধিক-সমাত বলিয়া পণা ভিল।

ব্ৰহ্মপুর--এগন বরিশাল জেলার অন্তর্গত । বঠলোত্র বিবরণ ।

যাধ্যনাত্রর মধ্যে কোটালিপাড়ের সাক্ষরেরী সোভ্য গোত্রের পরিচর প্রথমেই গিরিড চইরাছে। এই বংশের এক শাবা হুদরা-নক্ষের বংশধর মাধারিপ্যার গিরা বাস করিছেছেন। এই বংশে বাংশের নামে এক সিছপুক্তর আবিচ্ছুত হল। এই বঠগোত্রের পর অপরাপর বঠগোত্রের আগ্রন থটে। রাধ্যক্ত-কবিশেশরপ্রচিত কোটালিপাড়-স্মাধ্যের পরিচর-প্রস্থে বিস্তুত ব্রয়াছে—

শ্বনতম জীরামনিত্র কোটালিপাড়ে আল্মন করেন। ইনি
কাঞ্চপগোত্রীর বফুর্কেনী, কাঞ্চপের ক্লারপ্রকাবসম্পন্ন এবং ফফুকেনিবং জ্ঞানিগণের মধ্যে প্রেট ছিলেন। বশোধরনিত্রের
আগমনের সাত হর্ব পরে ইহার আগমন হর। (ভাহার বহু
পরে) অভ্যপর তপ্রশাস্ত্রক্র শার্কিরর কিন্তেন আগমন
করেন। ইহারা উভ্যের পরস্পার সহোধর ছিলেন, ইহারা ভর
বাজগোত্রীর, বফুর্কেনী এবং উভ্যেরই জ্ঞানীদিগের অপ্রনি।
অনন্তর হ্যাক্রশিত্র নামক এক ব্যক্তি আগমন করেন। ইনি
ক্লভাত্রেরগোত্রীর, বফুর্কেনী ও কাহশাবাধারী ছিলেন। ইহার
কঠে বিভূর রম্বনাধ্যক্র হিব।

কঠে বিভূর রম্বনাধ্যক্র হিব।

'বলোধরের শিবরাম নামক যে একজন প্রের্ন্ত বংশধর ছিলেন,
ঠিনি বেছাধ্যয়নার্থ কালীধামে বাস করিতেন। এই সময় রস্থ নাথমিল নামক জনৈক আছল-বুবকের সহিত্ত উল্লের সাকাৎ কর। শিবরাম দেখিলেন,—বিশিষ্ট বিভাগায়ন কাবয়া রত্ন ও প্রকৃষ্টজ্ঞান লাভ করিয়াছেন, 'ঠাহার দেহোথিত রাজী জীলাবা যেন পাঠগৃহ প্রাণীপিত হইয়াছে। ছিল্পর রস্থনাপের স্পার্কাত গৌরবর্ণ, তিনি দেখিতে অতি স্থন্তর, তাহার নেয় স্থবিশাশ এবং তিনি ভরূপবরক হইয়াও জ্ঞানে প্রবীণ। শিবরাম রগু নাথকে এইরপ রূপ ও বিভা-জন্দা সম্পন্ন দেখিয়া নিজ ভ্রুক্ত নিভাই জীহার পরিচর জিল্লাকা করিয়া জানিলেন, পূর্ব্ধে বৈক্ষর মিল্লের বন্ধু বাল্বানন্দ নিজ্ঞ নামক যে এক রান্ধ্যপ্রবাহর ছিলেন এই রস্ক্রাপমিল্ল তাহারই বংশধর। শিবরাম সেট রান্ধ্য ব্রক্তের এইরূপ পরিচয় পাইরা কালী হইছে তাহাকে নিজ্ঞালয়ে (কোটা-লিপাড়ে) সইরা আসিলেন।

'লিবরাম গৃহে আসিরা প্রিরংবদা নারী বীর করা রগুলাও বিজ্ঞাক সম্প্রদান করেন। করাবানের পর উাহার বাসের এক কান এবং ভারের কুড়ি বিবা অধিও ভাহাকে হান করিবেন। অল্ডি বেমন হরির করে সম্মীকে হান করিবা পরম পরিত্য হইরাছিলেন, নিবরামও সেইরুণ উপযুক্ত পাত্রে করা সম্প্রদান করিবা আনম্ভিত হুইলেন।

'রব্দাথ মিশ্র অসাধারণ পথিত ছিলেন। ইনি গৌতম গোঞীয় বজুর্বেবী কাংশাধী এবং বজুর্বেবিং ও আনবিদ্গণের শ্রেষ্ঠ ছিলেন। ইহাঁর পদ্ধী প্রিরংবহাও এক জন বিজুবী ছিলেন। রব্নাথ বেরুপ বিধান, ইহাঁর অম্বন্যও ভ্রমুদ্ধল ছিল। ইহাঁর প্রস্কান্যর কথা অধিক কি বলিব, এই বৃহস্পতি ভুলা কর্মকাও পারবনী রম্বনাথ ক্যাধারে পাঠ করিয়া পুরপ্রান্তর হবঁতেও গো আহ্বান করিতেন।

টেনি বিবাহ করিয়া কিব্লিন ব্তরগ্রে অবস্থান করিলেন कि इ विभागवगृर्विष्ठ निरंदर व्यवमाननांत कथा प्रवण करिया हैनि আরে অধিক দিন তথার থাকিতে ইচছা করিবেন না। রলুনাথ चलतात नाविधानान ज्ञान कवित्री छथा स्टेट्ड किकिश्मरत ভাৰাবই আৰম্ভ মৎক্ৰবাটী বা মাজবাড়ী গ্ৰানে গিয়া বাস কৰিছে লাগিলেন। এই ভানে কিব্ৰদিন অবভানের পর পত্নী প্রিরং-বলাকে প্রুর্গাধ রাখিলা পিতামাতার দ্পনার্পুনরার তিনি কাৰীবাদে বাজা করেন। কাৰীবাদে আসিলা রঘুনাথ পিতা-আভার নিকট শক্ষ কথা নিবেধন করেন এবং তাহাদিগের অনুমতি প্ৰহণ না কৰিবা বন্ধানে গিয়াছিলেন বলিবা ভাল-ছিলের নিকট কমা আর্থনা করিবেন। কিন্তু পিডা টাছাকে ক্ষা করিবেন না, ভিনি জ্ব হইরা এইরপ অভিসম্পাত করি त्म. - छ्राय यथन जामारक ना जानाहेबा बन्द्रशत्न शिवाह. তখন তোমার ছারা জামার কোন প্রয়োজন নাই। তুমি বঙ্গ ্ৰলে গিৱাই বাদ করু, আমার পাপে চডুর্গপ পুরুবের অধিক (अधात क्ष वाकित मा।

'পিডার বাকাবাপে বিভ হইরা রবুনাথ মিল তংকানে করেকজন শিয়াসহ কাশী হইতে পুনরার বধ্বেশাভাগত কোটালি পাড়ে আগ্রন করিলেন। এখানে আদিরা এবার তিনি গেও বঙার প্রথম স্থানে অঞ্চ করেকথানি সৃহনির্বাণ তুইটী জ্পাপর

"বলোধরজালি তবাধরে বৈ ব আনীবেকঃ লিবরামনানা।

 ভাজাং স বেরাধারনে>ধাবাংসীং তরালাপপ্তত্ত্বাধামত্রম্ র

বিন্ধিবিভাগারনাথাবাধং প্রান্ধ্যা ত্রিরা বীলিতলাঠগেহন্।

গৌরং জ্বলং ছবিলালনেত্রং জানপ্রবীণ তরণং কিবেত্রম্ র

আসীকে বৈ বৈক্ষবিভাগার্থা বাববানন্দামত্রাভিধানঃ।

তব্যপ্রমান অক্রতিবিভিন্ন সমানরজ্ঞানিকেতনকর

প্রিক্ষবাধ্যাং অক্রতাবিভিন্ন সমানরজ্ঞানিকেতনকর

প্রক্ষবাধ্যাং অক্রতাবিভিন্ন সমানরজ্ঞানিকেতনকর

বিক্ষবাধ্যাং অক্রতাবিভিন্ন সমানরজ্ঞানিকেতা গৌতনঃ কামলাধী।

ব্রুবিহাং জ্ঞানজ্ঞাক সিংহ্ প্রেক্থবা বিহুবী চাক্ত গলী।

ব এব পারাজ্যবাদি ক্যাব্যায়ক্ত গাঠেন ক কর্মব্যঃ হ"

এবং সৰত ৰাজদোৰণাত্তির জন্ত ৰাজ্যাগ করেন। অলাশর প্রতিষ্ঠা এবং ৰাজ্যাগ এই উত্তর ক্রিয়াডেই গলাগতি বৈক্রব-মিশ্রের বংশধরগণ অভিক্ হট্যাছিলেন। †

'অনতর মৌদ্শলা, বাংহা, অতি ও বলিষ্ঠ প্রভৃতি ক্রপোত্র এবং বংগনী জনৈক গৌতবলোত্রীর আধান কোটালিপাড়ে আগমন করেন, ইইারা সকলেই তানজগণের আগ্রেরে বাস করিয়াছিলেন।

ভিরম্বান্ধগোত্রীর বাননীর শক্তিধর সর্বার্থ বেবারাথনে তংশব ছিলেন। ইনার বংশে নরসিংহ নারক জনৈক কৃতী পুক্ষ ক্ষাপ্রথণ করেন। ইনি একজন অনাধারণ পণ্ডিত ছিলেন। ইনার উপাধি পঞ্চানন। নরসিংই পকানন দিখিবর উপাক্ষেব্র পণ্ডিতকে গার্ত্তবিদ্ধান করেন। কিন্তু বিজ্ঞিত পণ্ডিতগপের মধ্যে একজন তাঁহাকে অভিসম্পাত করেন বে, সপ্রপুক্ষ পর্যার তেনের বংশারেরা মুর্থ হউবে। তারাসিনিবাসী নরসিংহ-পঞ্চানন আক্ষণশাপে হংখিত হইবার লক্ষ্মীর আরাধনা করেন। কিন্তু ব্রহ্মবাক্ষাক্ষমন মিধ্যা হইবার নহে, স্কুওবাং তাঁহার প্র পণ্ডিত হইবাও অকালে কাল্যালে পভিড হইবান। ই

শ্ৰীরাম্মিশ্রের কলে প্রক্ষরাচার্য নামে এক প্রসিদ্ধ বাতি-ক্ষমন্ত্রণ করেন। ভিনি এক সুধীর্য দীর্মিকা খনন করিয়-দিলেন। কিছু উহার বাত অভি গভীর হইলেও কিছুক্তে

† "হিমানবম্বর দিবত কিঞ্চিত্রাভাবমান রগুনাথমির:। अक्रिश्वानः चलत्रक व्या पृत्ववशानांश्मी शिन मश्कनांगाः । নিবার ভার্যাং শিবরামগেতে পুন: স কালী রঘুনাথমিল: ১ ष्याशं डा लिए विनिद्देश नक्षः क्रमाः वदार्क सनिद्देश वानार ४ ক্রেন পিঞা এরনাথমিল: শধ্যে ছিন্ধাতকুলা ভবাংক। মতোহপাবিজ্ঞায় ৮ মাং শতক্ষ তথা ন কাঠাং এল বদভূমিং । ভাতত ভৰাকাশগতিবিদ্ধা কালাঃ দ শিৰ্যৈ রঘুনাথমিতঃ। কোটালিশাটং পুনরেতা সমাক্ চকার বেশানি অলাশয়ে বে : त्र का सहन्। वास्त्रमस्त्रत्भाव अभावत् वास्त्रवर क्लाहे । सनाभरहारमञ्जनवाष्ठ्यारण शकाण्यक्षव स्था विकास देव ॥" ্ৰ অন্তেহৰ গোত্ৰা বছৰঃ সমীয়ুদে ।দৃগল্য-বাৎকাত্ৰিবলিঞ্জাভাঃ। ৰব্বেছবিং কল্চন গৌতমোহপি সর্বেহবসন্ শৌনকসংগ্রবেশ গ माछ: निक्तिश्व: नवामद्रश्वत्रवा अवः इकी नाता ज्ञिनदांगररुपश्चित्रदत्तः गकामत्माणाधियान । ধীরান বিধিক্তর বিক্তিত, বছণঃ শশ্রেছেব কেনাপাসা नामशास्त्रिकक्षतास्त्रका पूर्वा कवित्रक्षि देव । ভাৰাসিৰাসী স ৰৰো মনীৰী শস্তঃ স্থপ্তমুখন পিৰাং ছলাৰ। ন এক্ষবাকাং ভবহো বুধাংভূৎ ধীরোহণি ভৎপুত্র ইরার সূক্রাং। 189-XIX ভাছাতে ৰলগকাৰ হইল না। তথন পুৰুষ্ণৱাৰ্চাৰ্চ্য অভিছংখিত বনে বীৰিকাৰ ৰলগগননৈৰ নিমিত্ত এক বান পৰ্যন্ত বৰুলন্ত ৰূপ কৰেন। এই মন্ত্ৰন্ধপালে বাতিবোগে স্মানেল হইল, 'ভোমার কনিঠ পুত্ৰটী বলি অখাতোহণে বীৰ্ষিকাৰ খাতে প্ৰবেশ কৰে, ভাছা হইলেই উহাতে কলগভাৰ হইবে।' পিতাৰ নিকট স্মানেল তনিবা কনিঠ পুত্ৰ অখালোহণ পূৰ্বাক নেই বিনই বীৰিকা খাতে প্ৰবেশ কৰিল। পুত্ৰ প্ৰতিই হইনামাত্ৰ তৎকণাৎ প্ৰচুৱ কল উৎপন্ন হইল এবং সেও অলোচ্ছালের সলে সলে অখনহ সেই পুত্ৰটিও মৃত্যায়ুধে পতিত হইল।

পুরক্ষরাচার্থের এক কনিও সংগ্রেছ ছিলেন, তাঁহার নাম
মধুস্থন সরস্থ । মধুস্থন অসার সংসারের আজি বিয়ক
হইয়া কানীধানে গ্রন্থপুর্ক কঙালিনে আবেশ কারন। মধুস্থন
লাজভানে আধান ছিলেন। তিনি প্রমাধ্ভান লাভ কৰিয়া
ছিলেন। শিষ্যআশিষ্যগণ স্কার্থ তাঁহাকে উপাস্না ক্ষিত।
তিনি বহু এছ অপ্যন ক্ষিয়াছিলেন এবং ব্যাকালে যোগাৰ্ণখন
পুর্কি প্রস্তুক্ষ বিলীন চইয়াছিলেন।।

পুরুজরাচাণ্য তর্থাজগোরীয় জনৈক বজুপেনী আজগকে
নিজ নিজা নৈমিতিক ক্রিয়ার সমিধ্ কুপ প্রাকৃতি জারবংশর জ্ঞান
নিজ্ক রাখিরাজিলেন, উক্ত আজগ করক নামে প্রিচিত ধন
বিবার উল্লেখ বশ্ধবর্গও জ্ঞাপি করক নামেই পরিচিত।

'কুকাতেরগণানীর জানক সন্মানার্ছ প্রাক্ষণ এই স্থানে অবস্থান ক্রিডেছেন, তিনি ধনবান, বহুতব নিবা তাঁছার নিকট বীক্ষিত।

ল্লীকান্ত বাচাপ্টিডর কুলপঞ্জিকার লিখিড আছে,—
"অধুনা দংগ্রদন্তাবি পশ্চালগোড়া কন্মজ্ঞ:।
সমাণ্ডানাং শেত্র বি যথোত্তরশগ্নি দি ॥

श्रमकः काञ्चलद्वाशं विन्दिशे विविधारणसः। वक्रदर्समें। अप्रवादमा वारतमा वरमण्डेचव ह ॥ लोकमः लानिमिटेन्डर क्रकाटबर्वाद्यश छए: । कत्रकोषिक चार प्रचन्द्रां इत्या निकरकोणि को स वाशिक्ष केवशक शार्थक्ष वर्षेक्षः। जन्दर्गक कोखिल्ला शास्त्रको स्वित्रथा ह नवानवः (नोटियामा सेहमाग्डा उक्तरथा। का ठकर्गच्या दिवादाना लार्गन जन ह । विश्वामिकान्डाभ्यसार्विनन्त्रास्त यद ह। এন্তানি চৈৰ গোড়াৰি আৰুতে গৌড়মগুৰে ॥ **त्यस्त्राताश्च वर्कत्य देवभिका त्योजमञ्जल ॥** তে ছাজিবাডাা: পাশ্চাত এয়াতা গণা। ন তে ডেড: । कुनार कुलकरशास्त्रन महेन ऋतिमः 'तः। বিশেষভন্ম ভদ্ভমাগ্ৰালী দ্বিবাতি র ৰুৰ্যম্ব:সামতেম্বন কাল্যপো ভিঞাত বিধা। त्यम् अवत्राक्तवन् क्रकारिकाविभा व हः ॥ विश्वेष्ठ राक्षामंत्री विश्वा शतप्राप्त राजः । বংসত্ত পঞ্চাবাৰা জেইছিপ্ৰবারাচনতঃ ৪ वारमान्कविविधः (भारकाः स्वया व शास्त्रम ६: । जाकारक व बायरी यकार्क मी विशेषक: ॥ শুন্ত: স্থাবিংশভা মাননীয়ে নিস্পৃত: । चक्रक क्लमप्रस्थातः প्रकाश प्रका ।"

(শন্ত্ৰীকাস্থ-বাচস্পত্তির ভূগপঞ্জিক।

'পল্ডাৎ যে সকল আছে কনোল হইতে গৌড অ' ২০ করেন, পরশার ভালাদিপের গোত্র বলা বাইজেছে। জনক ও কাপ্তল তিন প্রকার, বলির্চ বিবিধ , বজুঃ ভর্মান্দর বাংস বংস, গৌতম, পালিনি, ত্রিবিধ ক্লাত্রের, স্বত্রালিক, আন এর আতগ্য, কুলিক, কৌশক, আন্থিবেল, উত্তথ্য, গার্গা ব্যাওর, সক্ষর্য, কৌজিল, মৌল-শবি, পারালর, পৌতিমাস্য, ওওমাস্য, দুও, মাতুকর্য, মৈরারণ, ভার্ম্বর, বিশ্বালির, উপমন্ত্য ও বৈশল্প মন এই সকল গোত্রীয় ত্রান্ধণ্যণ পরে গৌডে আলিয়া ব ন করেন। উক্ত গোত্রসমূহের বধ্যে কাক্তশ—যন্ত্য, সাম ও বন্ধানী। বলিক—সাম ও বন্ধানী অবং ক্লাত্রের সাম ও বন্ধানী। অভিনান পরা। অভিনান পরা। অভিনান পরা। অভিনান পরা। আধ্বারালী ক্রিবিধন সংগ্রহার জনক গোত্র কুল্পান্তুর ইইয়াছেন। এই সম্বন্ধে বিশেষ বিবরণ ক্রমে বাক্ত ইবির। তুঁ

'এক, বসু: ও সাম এই ক্লেনভাজুলারে কাজল ভিন প্রকারে বিভক্ত। বেদ এবং প্রাবন্ধনীয়ে কুঞ্চাজের ত্রিবিধ। বস্থাপৌনী বস্তা-X/X বলিষ্ঠ প্ৰবন্ধকৰে গুই প্ৰকাৰ। কভিপদ্ন বলিষ্ঠ পঞ্চ প্ৰবন্ধক .nat खरित चनत नकरणहे जिम व्यवत्रविनिहे। (बहरण्या वार छ को लाकात । देशांत मध्या अक्सन चर्चारी अवर चनत रक्टर्वारी । মলাখেৰ শাবিলা-কত সময়ত ৱাৰ্থৰ লিখিত আছে.--"हाजा कत्रवालकून श्रमीनः यू कोर्तिष्क् मक्तिवर्गाकवानः। क्योगिनगारि न बहै: चरननाथ छात्रानिकशासम्बान छ**रहः ॥** ততো নৰ্থীপনিষাসতো বিৰঃ পুৰন্দরাচার্যাসমাথাকারণ:। ভোটাবিপাটে ওনকাৰলৰনাৎ আগতা ডাড়ো বিনরী প্রিয়ংবদ: । आहाम जन्नवायमञ्चल्योयमः प्रशासकां कृतिक वर्ती । क्वांडेलियारि अनकाविकालबार न कर्वबनी पृष्ठधीवश्यः । **এवार खदानार कुछरनार्श क्वाबिनार कहा बनाः नक्षकाः क्रेडेकाः** भवक्षांवर क्रमेटिकविधीयटिक छटेबर माझा अस्वन भवन्यातः । त्योमगन्तरभावत्याकरभारका नावावनभूत्व भवः। क्रविका स्वी करको करवाबासमा परन । মত:পরা নবছাপালেডা তত্ত্বত পিয়ত:। বন্ধপ্ৰস্থাৱাতে এ গালাগ্ৰাম এৰ তে ৪ लवानवकुरगाइरको युक्टकोलिकरगावकः। कोनि क्वरनकाठण अध्यवित्मा विका वेटम प व ठाववा किवलवार जिनाना अनावतः । ধালকালাং সমাগতা তব তত্ত্বী বিলাপ্তরাং ৷ चक्रकोनिकरगाक्षीयः (कोनिकवरनकवर्षा । उर्वान्यक्राध्य शहन श्रम्भ वर्षे करू व्यक्तिवस्त्रकाष्ट्रका व्यक्तनाम्यवस्य । न्याकवाद्यात्तिङा नामकनाद्यागमर ॥ क्कार व्यापारगार वार्शन वस्त्यमे परमण्डः । ভোটালিপাট্মেড্যাসীৎ ভনকৈ: স্থাপ্তত্ত্বা । च्यार बबरेक्ट बालवाः मध्यनविष्ठि खनः । **এতशः न छवाः (किशामधः विरु लान्छ्यार ॥** यक्रकिविनदेश्या नवदीनार स्थानवः। শাতিশাল্রমালিতা আলাধিয়ামমাগমৎ । ত্ৰপনাৰায়ণজন্মাৎ মেদিনীমগুলাগাকং। গ্ৰামং প্ৰাণ্য নিৰামাৰ ড্ৰোবাস খণিবাডঃ ৷ এতে ভাগৰগোত্ৰীয়াঃ পৃথ্যগৌড়সমালকে। विशाषाः वहत्राज्ञास्त्रीतव नकाञ्चविद्याः । विश्वास यह फटेड्स लक्टमाडा कि विश्वमाः। ৰটগোতেতি বাক্ত ভৱ ভৱৈব প্ৰতে ঃ सक्र देवांवरक्छा।वार गडमानद क्वनाः। শাশ্চাভাত্ৰাৰণাঃ দৰ্মে দৰ্মত্ৰ ভাত্তি তে তথা ঃ"

(মহাবেৰ লাভিলাকত সম্পত্ৰাৰ্থ)

'তবছালগোত্রীয় শক্তিধন্ত নামক কনৈক বলবী ব্রাক্ষা কোটালিপাড়ত্ব ভারাসি প্রায়ে আসিবা বাস করেন। ক্ষনন্তর পুরক্ষরাচার্যা নামক কনৈক কালপগোত্রীয় নব্দীপ হউতে কোটালিপাড়ে আগমনপূর্বক তথাকার পুনক্ষিপের আপ্রয়ে বিনীতভাবে বাস করিতে থাকেন। তৎপরে ভর্মাল ক্ষন-জীবন ঠাকুর চক্রবর্তাও কোটালিপাড়ের পুনক্ষিপের আপ্রায় আসিবা বাস করেন। এই ব্যক্তিব্রের সম্ভানগণ স্কর্মীতি ও পুরায়ংক্রণে পুনক্রিগের সহিত সম্বাদি স্থাপন করিব। সেই স্থানে প্রশাস হইবাছিলেন।

'বোলালাগোত্রীর কনৈক বিপ্র ভর্যালাশ্রম স্বর্ণপুর্বক নারায়ণপুরে পুরী নির্দ্ধাণ কবিয়া তথার বাস কথেন। পরে প্রাশ্র, গুড়াকালিক ও কোশিক এট তিন গোরীর তিন্তন श्चन रवनो व्यक्तन सवदील कडेंग्ठ का नदा अक्तूत्र नमारकत निक्रे শ্ৰীপালা গ্ৰামে ৰাম কবিতে পাণিলেন। পরাপরগোত্রীর মৃত্যু জ্ব নামক এক বাজি শ্ৰীপাশা হচতে ধাছকাৰ গিয়া তথাকার ব্রাহ্মণগণর আগ্রাহ্ম অবস্থিতি করেন। স্বতকোলিক ও কৌশ্বি লোত্রীয় এই ব্যক্তি ধানুকা হছতে গলানগর আমে গিলা ৰস্তি লট্ডেন। অভিবেল্পোতীর ব্জেশ সমাজ্যারপুণের আত্রর পাইরা সামরদারে আসিরা উপস্থিত হন। কুঞাত্রের লোত্রীর অনৈক বকুলেরী আছেব নিজবেশ হইতে কোটা শিশাতে चामिश्र (मधानकात अनका १ कहेंक खाँडिंड हन। चार्यन, মাওবা ও সম্বৰ্ধ এই গোএএঃসভুত ক'তপদ আন্ধ। পশ্চিম দেশ »ইতে বাঙ্গ আগমন করেন। নবখাণ হইতে জনৈক বছুর্বেলীয় ব্ৰাহ্মণ শণবুলাগণের আল্লামে আলামি আমে উপছিত হইয়া-ছিলেন। ক্লপন বাহণ নামক জানৈক বাজি আলাধি হইতে মেধিনীমগুল গ্রাসে আবিয়া নিজ শিষ্যাদি বহ তথার বাব করেন।

আৰপণাদ বৃক্ষ বেমন প্ৰদান বাগৰ। প্যাত, এই বাদপগেন্তি ব ব্ৰাহ্মণপূপ পূশ গোড় দমাজে দেইকল বইগোত বাগৰা আসিছ হন। যে যে স্থানে পক্ষপোত্ৰীৰ বৈদিকগণেৰ বাস, দেই দেই স্থানেই বঠগোত্ৰ এইকল আখা। গুনা বাব। যে সকল স্থানে পক্ষ বা বহু গোত্ৰেৰ বাস নাই, সেই সেই স্থানেৰ সক্ষণেই নাত্ৰ বৈদিক নামে প্ৰস্কিষ্ঠ।

ৰাজুকার সামবেদী কুকানেত বংশই বৈদিকসমালে বই গোন এর মধ্যে প্রধান । ইহাঁগা অনামপ্রসিদ্ধ কবি মনুবভটের বংশধন বলিরা পরিচিত। মযুবভটের ক্যাববরণ স্থাক ইহালিগের মধ্যে এইবল প্রবাধ প্রচণিত আছে,—

শ্যব্যতটোর পিতা কএকজন বাহীসহ তীর্থপট্টানে বহিগত হন। সঙ্গে তাহার ত্রী হিলেন। ত্রী গর্ভবতী। **অভাত** তীহনপনাত্তে প্রীধাম অভিমূপে বাত্রাকালে প্রিমধ্যে তিনি 491-XIX আনর প্রথম হইরা পড়েম। নিকটে লোকালর নাই; স্থারাং অগত্য পার্থবর্তী একটা অরণ্য মধ্যেই গুটারাকে প্রথম করিতে চর্তা।

জননী প্রস্বাব্যে জ্যুষ্ট্রা দেখিলেন—একটা পুত্র স্থান ক্ষিত্র হইবছে। পুত্রের সুখ দেখিলা কননীর স্থান ক্রেপ চ্র হটন, দেহমনভার ভাষার ক্ষর গলিলা দেল। কিন্তু বটনাক্রেমে নেই সভঃপ্রস্তুত স্থানের মনতা ভখনই ভাষাকে জাগ করিছে চইবা। চারিলিকে ফ্যুস্থা ভীষণ অরণা। সংল্যুর বাজিগণ কাল বিশ্ব করিছে অনিজ্ব । নবজাত শিশুটাকে লইয়া পথ চলাও ছংসাধা। কাভেই মাতাপিতা নির্দ্ধের জার সন্তানটাকে অরণ্যে পরিচাপে করিছা অনিজ্যা সংল্পুর স্থিপিনের স্বভিন্যাহারে চলিরা প্রেলন ।

বথাকালে উটাহারা পুরীধানে আবেল ক্ষিপ্রেম। পর ছিল ন্দুগরাথ দর্শন ক্ষিবেন ছিত্র কবিরা দকলেই রাজিবোগে একছানে অবস্থান ক্ষিত্রে ব্যাগিলেন। মারুডট্টের পিতা এই ছিল গভীর বাজে স্বপ্ন ক্ষেত্রেলন,—"এক মন বৃদ্ধ প্রাক্ষণ আদিরা বলিতে-ছেন,—রে পাপিত। ভূই শীন্ত আমার পুরীধান হউতে বহিবত। হু, ভূট নিম্ন সন্ত্রাল অর্ণো প্রিচাগ করিলা এলানে আদিরা-হিন্দ, বিভাগিয়া তাহাকে লটবা আর নচেৎ ভোর পুক্রোত্তন দলন কিছুতেই দ্বিবে না।"

পিতা ব্য দেখিরা পর্যদিন অত্যুক্তে বালকের উদ্দেশে দেই করণাতিম্থে থাবিত হইলেন। কএক দিনের পর তিনি দেই করণা মধ্যে উপছিত হইলা থেলিলেন,—একটা মন্তর পক্ষ বিবার করিলা দেই বালকটকে ঢাকিলা বাবিল্লাছে। পিতা ভক্পনে ব্যক্তার সহিত একেবারে ভাহার নিকটবর্ত্তী হইলেন। তথন মন্তর্তী লেখান কইতে উড়িরা গেল। তিনি শিশুটাকে লইলা করণ হইতে করিলা আনিলেন। এই করেণেই পিতা প্রত্তের নাম বাধিলেন—মন্তর। জনকজননী পুত্র মন্তর্গতে লইলা জগলাব লাকেলে প্রভাবর্ত্তন শ্রিলন।

ন্ত্ৰকট্ পিতাৰ বতে ব্ৰোপুতিৰ সংশ বহু শাস্ত্ৰ অধ্যৱন কামেলন, ক্ৰনে তিনি অধিতীয় পণ্ডিত ফটলেন। নানা বেশস্থ বহু চাৰ আগিয়া তাহাৰ নিকট শাস্ত্ৰাবাহন কৰিতে শাগিলেন।

ম্যুক্ত ক্ৰমে বাৰ্ক্ষ্যাপনার উপনীত হউলে কৰ্ম্মনে তিনি কুপ্তরোগে আক্রান্ত হইলেন। উচার অন্তরোধে কভিপন ছাত্র কনৌপ হইতে উহাতে আনিহা কান্যথানে রাখিরা পেলেন। ম্যুক্তট্ট কান্যথানে স্থামন্দিরের পার্থে থাকিবা ব্যাধি হইতে আরোগ্যলাক করিবার এক প্রত্যাহ স্থানার আরাধনা ক্ষতিত লাগিলেন। আবাধ, এই স্মুক্তের উহার স্থানাক্ষণার ইতিত ব্যাহ স্থানা ক্ষানার ক্ষতিত হব। প্রেয়ার ক্ষানার ভিনি কুঠারাল বইতে ব্যক্ত হব। শেষে

পুনরার বীর ক্ষেত্রি কনেগৈ আসিরাই বাস করিতে থাকেন।
এই প্রবাধের সূলে ঐতিহাসিক সতা আছে বলিরা বনে করি না।
কারণ প্রাণ্ডকপ্রণেতা বহুরতট সম্রাট্ হর্ষবর্জনের সভাগত
বুটার ৭ব পভাব্বের লোক। আর বাছকার ক্রকান্তের-বংশপত।
আলোচনা করিলে উহাকে বুটার ১৪ শভাব্বের শেষভাগেও
লোকাবলিরা মনে বইবে।

শুনা যার—এ বারুর করের অধ্যান এর পুরুষ পদ্মণ মিন নামক একজন জাব্দা বারে আসিয়া বার করেন। সেই লক্ষণ মিশ্র হউটেই যাত্মকার ক্ষানের-কাশের প্রতিষ্ঠা। এই বংশন গণ বিস্তা, জাব্দাা, বিনয়, সৌরজ, স্বাচার, সংসক, সং কীন্তি ও বিষয়সম্পাদে বৈধিকসমাব্দের সক্ষান আক্রতশক্ষে ইয়ারের পাত্র হইয়াছেন। পক্ষণোত্রীসগদের সন্মান আক্রতশক্ষে ইয়ারের রাখিয়া থাকেন। পক্ষণোত্র ও বইগোত্র বলিরা বে একট্ন স্বতন্ত্রভাব, ভাগা ইইালিগের মধ্যো বেরূপ আর্ছে, ক্ষম্প কোগান্দ্র

বর্তমান সমরে এই বাশীরগণের বংশগাত স্বামাল সক পর সমান না ভইলেও ইইাদিগের পূর্বাপুল্ববংশের গাতিউত ৭ব মন্দ্রে কাড়তি অভাশি সেই পূর্বাতন কীর্তিপ্রভাবের সাধাদ -ক্রিভেডে। এই বাশীর বলরাম বাচন্দাতি ১৬৭০ পর্বাদদ শিতার মুক্তিকাম্নায় ছবটা দেবমন্দির প্রতিউত করিবা একট মান্মর গ্রে পার্বাতীসই শিবমুক্তি স্থাপন করিবা গিরাছিলেন । সেই মন্দিরে এই ক্লোকটা উৎকীর্ণ আছে—

"পাক পক্ষস্ত্ৰভৰ্ষজনীনাথে ধ'ৰহীতপে
প্ৰ্যাপাধবলাভিষামৰলয়ামোহহং ভবাজাৰক:।
কুতা বট্স্থয়নিদৰ মণিগৃহে শ্ৰীপাৰ্কভীসকত।
শ্ৰীকান্ধ্ৰমৰ্শনানি নিভয়াং ডাভক নিংগ্ৰেছদে ঃ"
আৰু একটা মন্দিৰগাতে একটা প্লোক দেখিতে পা পৰা বাব—

শ্বাদ্ধ সাক্ষিত্রত পাংকলনে ওকেব বন্ধ বিভাগ সাক্ষ্যা নম শব্দিরেখণি। বাচে বরু ক্ষাপ লোকস্থার দেখ-পারারবিক্ষক্তিশ্চির্মক কুরাও ৪"

গান্ত্ৰা আনে মন্সির বা গেবগৃহ আনেক নির্মিত কর্ট্রা হিল, তদ্ধার বর্ত্তনান স্মানে প্রামানিকুরানী, অরপুর্বা, লগা গোবন্দ, নিব ও অধিকা-মন্মিকুই বিশেষ উল্লেখযোগা। বাহে কিরার প্রামানিকুরানী আন্ধান্ধবিকা বিশেষ উল্লেখযোগা। বাহে এই প্রামানিকুরানী সম্বাদ্ধ অধনও অধাকার অধিবান্ধবিদ্যের মুখ্যে শুনিকে পাওরা বাহ। এই প্রামানুত্তি প্রাম্বরমার ক্রিক্তির মুখ্যে শুনিকে পাওরা বাহ। এই প্রামানুত্তি প্রাম্বরমার ক্রিক্তির স্বাদ্ধি শুন্তর একটা বীধিক। ক্রন করিবাৰ সমৰ ভূপতে এই আমঠিছুরাণির মুর্তি আঘ ১ন। শেবে আল আদিই কইবা ধালুকিবার ভট্টারার্গা বাটাতে পাঠাইছা দেন। আমাঠাকুরাণীর সেবার জ্ঞা গেয় গেবর নামক একটা বিশ্বত ভালুক ভালারা দান করেন। ধালুকার ভট্টার্গাণ্য এই আমাঠাকুলণী প্রাপ্তির পর কইডেই নানা কণ বিবর সম্প্রধান্তাগ কবিত থাকেন।

আমাঠার বাবী এবং নিরত শবক্রণে নারিত ম্চানের মুব্রি মাক্রানে এক শানি প্রস্তর্কণক আছে। ভারচেত জ্ঞান প্রাচীন ব্যাহার কানক শুলা বিভিত্ত বিহাতে।

প্রকা কাল্যরেরগান্য মাধ্য করেক খন কাইক্সার প্রায় ডিয়া বাস কাল্যন

लम्बर व र्र-करमाला

সেন্বংখাং থ ২ বছ ২০.৪ তথা পু পালাভা বৈনিক্তিব লাল। কথানে সেনাং হিলালী বাংলিক হবলা বৈনিক্তিব প্রায়েশ্রন চইয়ালি । বাংলিক বিন্দির কুল হয়ও নবছাব । কুলৰ বৈনিক্তি সংগাকের কেন্দ্রম বাংলিক। বিংকিলাণের সম্বন্ধ বিশালক সমাজের ক্ষিতা বোনকা। বিশালকাশনের সম্বন্ধ বিশালকাশনের স্থানকাশনের স্থানিকাশনের স্থানি

মুটার ১৫ল লভাচ্ছের শেষভাগ নববীলে বিভাচতা ও গঙ্গাবাস উপলক্ষে নানালোটার বৈদিক মধ্যাতা বাস করিতে থাকেন। এট স্মতে উচ্চটের সহিত নববীলের সব্ব ভাশিত হয়। এখানে অনেক দাফিলাতা ও পাশ্চাতা গৈদিক এক হউছ।
পাছন। এই কারণেই প্রীটেচন্ত মহাপালুকে পাশ্চাতাগণ
পাশ্চাতাগৈদিক ও দাফিলাত্যগণ দাফিলাতা বৈদিক বলিছা
গহণ করিছ থাকেন। ইবাৰ বৈদিকেৰ বৈদিককুল্পন্তীমতে,
নববাপ নাম্বাধী ভ্রহাজের সমাজ, কিন্তু এখন আরু নবহীশে
সংম্বেণী প্রয়াজের নাম গল্পনাই।

এখন নৰ্থীপে ও পূক্ষর্গীতে কাঞ্চল, অন্নিৰ্হেট, গৌতম, কাৰায়ন, উত্থা প্রভৃতি গোষ দৃই হয়।

মহাপ্রক অন্তর্গালের পর অসংপ্রতিগ্রহ ও দূরভানি অপ্রাপর নানাকারণে কোটালিপাড় ও সামসুসার প্রভৃতি প্রধান সমাজ হলত এট সহাক বিভিন্ন হটরা প্রে। তৎকালে লৰবাপ সমাজ ^{নি} "ভ সামাৰত হটৱা পড়িয়াছিল। এমন কি এশনকার বেলছ গাখ- স্মান্ত মধ্যেই আলোচ প্রেদান করিছে কর অনুদেন চত্তা পারাভার ঘটার দিল সমাজের रेन्धिका एडड পुननाय व्यानान असाम हिनाउन्ह। स्टब्सिइ निष्ठा प्रक घर नीन ७ ई कथ रहत राज अधन व नत्यार विश्वमान । কোলাল 15 হছাত প্রায় ৬ মাটল লাব মাণিকাহার পাম অব্বিত। এবানে কতক খব কাল্লাপ ও ক্লফণ **ব্যের বা**ল আন্তঃ মালিকালারের কাজান্ত বলিয়া পাকেন হে জলদীশ हकारदाव दह भागम शाव कामा ग्रेम क्या अहम करवेन। উচ্চাবের মত্ত্র তিনি নত্তীপে প্রায় পড়িতে আলেন এক এখানেই পরিশেষ টোল করিবা অধ্যাপনার জন্ত থাকিয়া যান। তাহার বান্ধবান স্কালই চিত্র সম্প্রারভুক্ত হট্যা "গোষামী" উপাধি লাভ করিয়াছেল। লগদীন ভকালভাব ও তীহার নাচুবা ল অধ্যান চাম পুরুষ হইছেছে ৷ এখনিকার উত্থা জবিঃবৃত্ গণ্ডম প্ৰভৃতি ৰংশে ১১।১২ পুৰুৰের অধিক দৃষ্ট হয় না।

উত্ত গোর্জণৰ মধ্বানাগ চক্রবন্তীৰ সন্তান ও অলিবেছ-শ্বামিগলা ষ্টাত নৰ্থাপে আগত ভাওভাগ্যা অব্দ্রমিশ্রের সন্তান ব্লিমা প্রিচ্ছ খিলা থাকেন। পূর্বাহণীতে উত্তথা ও আরিবেলের প্রধানতঃ বাস।

शाकिणाम देवतिक ।

পাশ্চাতা বৈষ্ণকগণের কুলবিবরণ ও সম্মানিবর্থ ব্যবস্থ কুলগাছ পাওয়া বার, ধাকিগাতা বৈ বক্সমালের পৰিচায়ক সেরুপ বছ এছ পাওয়া বার না, এই সমানের একথানি মার কুলগাছ আমানের ক্রেণ্ড ইইলাডে, তাহা ইরিনাভি নিবাসী প্রাপ্ত বিভাগাগার রাত্ত "ধান্দিগ্তো-বৈধিক-কুল-মুহত"—
এই কুলগ্রহ্থানি ১৭৪৫ শকে রাত্ত হয়। এই প্রবেদ্ধ আগবেছ লিখিত আহে

193-111

"নিভানাং ৰাজিপাত্যানাং বৰ্ণগোড়াবিবানিদান্। বৈদিকানাং কুলগ্ৰহ: প্ৰয়তে ল চ গৃকতে । আনীয়া কুণ্ডিং কালে কুড: কৈভিয়হায়তি:। সূত চ্ঠাল্প্ৰটঃ কালে সম্বংশেষিবান ঃ"

অর্থাৎ বলগোড়াবিবাসী সিদ্ধ লাজিশান্তা বৈদিকগণের কুল-গ্রহের কথা গুলা বার, কিন্তু কথন দেখা বার না। কোল কালে কোন মহাস্থার রচিত প্রস্থ থাকিতে পারে, কিন্তু গুলার চর্চা না থাকার কালে সমন্তই লর প্রাপ্ত ইইরাছে। প্রাণক্ষের উক্তি হইতে মনে হইতেছে বে, প্রান্ত শতাধিক বর্ধ পূর্বের হাজিশান্তা বৈদিকসমালে কোন প্রকার কুলারত্বের অন্তিথ ছিল না, থাকিলেও সম্ভবতঃ পণ্ডিত প্রাণক্ষকের লাইগোচর হর নাই। বাত্তবিক আমরা বংশই অন্তুসন্থান করিয়াও অপর কোন কুলগ্রহের সন্থান পাইলাম না। স্লতরাং প্রাণক্ষকের কুলর্ভত্তই আমান্ত্র প্রধান অবলন্ত্র।

আগরক নিধিবাছেন, প্রাণাদিতে কাঞ্চকুলানি বে সকল দশাবৰ আন্ধানর উল্লেখ আগন্ধ, তল্পব্যে আন্বিচ্প্রেণি একটা। বল্পদেশে যে সকল দান্দিণান্তা বৈধিক ব্রাহ্মণ নৃত্ত হয়, ইইারা সকলেই সেই আবিদ্ধের প্রেণিভূক। বন্দিশাপন হইতে আগত ব্লিয়া লান্দিণান্তা। বেশ পাঠ করেন ও বেদার্থ লাগনন ব্লিয়াও বৈধিক নামে বিধ্যান্ত।

প্রবাদ আছে, কালবলে এ আনেলে বেখানি চকা ও বৈধিক কিলাকলাপ লোপ হইলে আবিজ দেশ হইকে এই প্রেণীর এাজনগন আনীত হল। ইহারা রাজী ও বারেক্ত শ্রেণীর পরে আনেল বালরাট বোধ হয় উক্ত শ্রেণিয় আন্ধণণ ইহানিগকে জক ও প্রারহিছের পদে অভিবিক্ত ক্যিয়াছেন। দান্দিণাতা বৈধিকগণের মধ্যে অনেকেই ক্তবিক্ত ও এছ সালেতা ছিলেন। আন্ত ব্যুনন্দন ভট্টাব্যি প্রমণীত মনমান্তব্যে কালানশ্রনা মাধবীয়-প্রভৃত্তি বান্দিশাক্টবৈধিকগ্রেম্ব্যু বলিরা বে গাঠ গুভ ক্রিয়াধেন, তাহাকে সাম্বাহালিয়, পদরাচার্য্য প্রভৃত্তি মহামান্ধন্ত বান্দেশতো বৈধিক হইকেছেন।

দাকিপাতা বৈধিকগণ ঠিক কোন্সনতে এ বেলে আসেন, ডাহা কুলপ্ৰাছ উল্লেখ নাই। রাছীয় ও বাদেরতালীব প্রাহ্মণের পর ইংবা আসিয়াছেন, এই মাত্র প্রবাহ ওনা যায়। আবার আনকর অভিমত বে, উৎকংগর সুহান্ধার রাজগণ হে সমহে ত্রিবেধী পর্যায় আদকার বিভাব করেন, সেই সমহ বৈভর্নীভীরত্ব মাজপুরাদি প্রাহ্মণাসনম্মাহর বিশিষ্ট বেঘণানগাসান্ত্র বিশিষ্ট ব্যায়ার করিছেন। ক্রমে বসীয় প্রাহ্মণের নিকট সন্ধান লাভ করিন্না উল্লেখ্য মধ্যে কেহ কেহ এখানে বাসু স্থানন

कतिराम । • अहेतरा उरकरमत देविक अस्तरम वाम कतिहा विकास ।

উৎকলের ইতিহানে বর্ণিত হুইরাছে বে, প্রাক্টের রাজ।

যুকুল দেব বিবেশী পর্যন্ত রাজা বিভার করিবাছিলেন, টনি,
১৫০০ ঘুটালে সিংহাসনে আরোহণ করেন।। উক্ত প্রবাদ
বাক্য শীকার করিলে কিন্দিগুর্জ সাড়ে তিন শত বর্ধ পূর্বের বাদ
বাক্ষিপাভাবৈরিকাগন শীকার করিতে হয়। কিন্ত ভাতার
বহু পূর্বের উৎকল হইতে বে বৈদিক ব্রাহ্মণ আসিরা এলেন।
বাস করিয়াছিলেন, ভাষার প্রমাণের অভাব নাই। সাতে
ভিন শত বর্ষ পূর্বের বৈক্ষর করি অবানন্দ (মহাপ্রস্কুর সভ পূর্ব আগসন উপলক্ষে) ভাষার চৈতক্তমন্তনে। উৎকলনত ।
বিশিল্লাভেন,—

"চৈতক্ত গোগাঞির পৃষ্ঠপুক্তর আছিলা হামপুরে।

অক্টনেশেরে পলাঞা গোলা রাজা ভ্রমনের জরে॥
লেই বংশে পরম বৈক্ষর কমলাগোচন ভার নমে।
পুর্বে অব্যের তালে হৈতক্ত গোগাঞি তার ধার করিলা বিশাম।

शक्ताः है इक्टरनायत व्याविक्टाबत वर भावत काहाइ अस भूक्य याक्श्वतामा । दिक्तिक संस्कृतिमान ताला जयत-वरवत अरह खिश्हों भगायन करवन , किन्न महा अ ए यसन वासमान भगान Tigen, Gung gefra Giele Biebning ain fem : Ber वानी व्यक्तम्भाव मनः नामानी व रेट अलावश्वानी वार्टन গ্ৰন্থপাৰে চৈত্ৰদেৰেৰ প্ৰশিক্ষমন্থ মধুকৰ্মিল প্ৰতিট্ৰুলী इहेबाकिनन। व नित्क केडियात है किहारम छ तालीना পুরের বিলালিপিতে উৎকলপতি কলিং শক্ত বেবের 'এমববব' উপापि नृष्ट ६व । : ১৪**৫> चुटोब्स छीवा**त बाखाालिक मुल्ल्स इटेट्म ७ छारात यह शक्त वर्डेट करे छात्राय अञ्चल परिवादित ज्क्षण प्रत श्रीव > रन न का मी ब अभय कारन की बाब के ल्यार न मधुक्तमिल पूर्वण ब्रमनगर श्रीरुधेनाती स्ट्याहिलन। >69२ থু: অত্যে বালাবায় লাভি স্থাপিত ১ইয়াছিল ট্র অনতিকাল পরে মধুকর মিল্লের গৌর ও তৈওছা বেবের পিত। জগরাধ মিল নৰ্মাপ্রাসী হট্যা এপান্ডার বৈশিক্সমাল सक श्रमाभित्मन १६

[•] मक्कविनंत्र (२१ मध्यम्) ७० म्हे। ।

[†] Sterling's Orissa (in Asiatic Researches, V I AV p. 287.)

[‡] Asiatic Researches Vol XV p 275 ও বিশ্বকোৰ এম ভাগ বোৰীবাৰপুৰ পৰে সংখ্যী।

प करण बादीह रेटियाई (जाकनकाक इव कान, 5 मारन, ১৯৮) " मुक्के जरेगा।

^{\$} জাতীয় ইতিহাস আৰ্কুণভাও) ২র ছাল ওবংশ ৯২ পুঠার বলচাথ বিজ্ঞের জ্ঞাতিখনে অধুধা।

শ্বসমাধ মিশ্রের বছ পুর্বেই যে বলে গানিপাত্য সংস্রব ঘটরাছিল, পাশ্চাত্য বৈদিকসুলগ্রন্থ হইতে তাহার বংগঠ প্রমাণ ।
পাওয়া বার । সামস্ত্রনারীর পৌনক পতিত চুর্গাচরণ সমালনারের ১৬শ পুরুষ উঠ্জন বংশবননের সংহাবর প্রামস্থলর ।
নাক্ষণাত্য-কলা এচণ করিমাছিলেন । এইরূপ পারিলাবংলেও ।
দাক্ষিণাভাসান্তর হউরাছিল । পৌনক প্রামস্থলরের বছ পূর্বে
এ দেশে নাক্ষিণাত্য বৈধিকের বাস ছিল । গৌচানিপতি লক্ষণ
সেনেনর বর্মানিকারী হলাযুধ প্রাশ্বনস্থাবে লিগিরাছেন—"উৎকলগাল্যভাগিভিসেনাবার্মমারং ক্রিরতে।" এই উক্তি হারা
পৌচাসিপ লক্ষণগনের সমন্ত্র বে এ দেশে উৎকলপ্রেরী বৈধিকর বাস ছিল, তাহাতে সম্প্রহ থাকিতেছেন ।।

এখন কল চইচেডে যে, উৎক্লাপ্রীয় আন্ধ্র গোচাধিল ল্লুণ্লেন্র সনার এ দেশে ছিলেন, ভারার খেন স্থান পাই কাম, কিন্তু এ দেশার দাক্ষিণাতা বৈনিকগণ \$4## B উৎকলাপ্রণি বলিয়, কখন পরিচর দেন¹ া। উপাৰ যে প্রাণকৃষ্মের 'কুলবছত উদ্ভ হুইল, ভাহণত এ দে-ট্রে ব্যাথিনাত্য বৈদিকশে ভাবিত শেশি বলিয়া পরিচিত हड़ेमाइन । याष्ट्रिकरे देशकत श शांत्रहालूनि धक नरहा क्षेत्रक्षणाम्नीन लक्ष्यानाहरू माध्यम् का. १ क्रीराजी न्यामीनिक्ष বিব ট ব্ৰাহ্মণ সমাজের ক্ষায় ভিক আৰ প্ৰাৰিড়াল্ল নদাকিছ-গাঙা মুদ্ধৰ ব্লয় প্ৰিচিত। কলা, গাঁহ স্থানিবও মাঙ ্য সহৰ বাদ্ধৰ ৯ ভপুক গোল আংগ ধ্ৰৱ অভিছেহা নগরী eইতে প্রভর্ম কাহবানে দাকিলালা গৈরা উপনিবিট হন, है। हामन वन्म वरायदे सार्विष्टा मृति । मृत्यामा । দ্রানে বাস্নিবছন ভারাদের বংশবর আছে, কণ্টিক, ওজার, দাবিড ও মহারাই অধ্যা লাভ ক'বরা চন ট্র ফুডবাং উ কর ও প্রাধিড় প্রাপণ ,য এক নতে, উচর ,প্রাণিধ আচার বাবহারও (व ভित हित, हाता बनावे बाह्ना ig

ু আনোক্র বিধাস, আদি উৎকলাগণি বিল্পু হট্যাছে। গলবালীর রাজাগিশের সমরে বহু আক্ষণ কালপুত্র হটতে আদিয়া হালপুণে বাস করেনা, উছোরাই বঠ্যানকালে উৎকলাশাণ বুলিয়া গণা। ইহারা আবার উত্তাহেনী ও দক্ষিণগোলিতে বিভক্ত। বাজপুর অঞ্চলে বাহাদের বাস উছোৱা উত্তরলৈণি এবং পুরী জেলার বাহাদের বাদ, ভাছারা দক্ষিণভোল। উভর ट्यापेत मत्मा देवनिक वा ट्याबिव এवः चट्याबिव वा करेवनिक ব্ৰাহ্মণ আছেন। বৈদিক ব্ৰাহ্মণেরাই ৩ লেখে পূর্বাতন চিন্দু-রাজগণের নিক্ট ভাষাজুশাসন বারা বচ্তর গ্রাম লাভ করিয়া-ছিলেন, এ কারণ তাহারা 'নাদনী' আছাৰ নামেও খ্যাত। व्यानावर्त्त वा शक्रतगोरकृत मरशा व्यवस्तरवरी जान्तन भावता गर না, কিন্তু এখানকার দক্ষিণভ্রেণীর মধ্যে অক্, যতুঃ, সাম, ও अवर्ष এই हुन्क्षी आऋष्ट मृहे हव। द्वित डेखर अ मिक्निग्द्रमती अक वश्म-मात्रा हरेटा छेडूड अरे मुक्क कामहरू পোষণ করেন, কিন্তু উভয়প্রেশির আচার বাবছার পর্যালোচনা করিলে অভিন বংশ্বস্থাত ব্লিয়াবেন মনে হয় না। তাৰে বে লগরাধরণ মহাতীর্থ ছানে উৎকর্গবিশ্বতা চেণ্ডুগর কর্ত্ত পুক্ৰোর্ম, নিরপ্রতিষ্ঠা উপল্লে উত্তর চইতে বেরবিস্তাহন আছুত ও পরে এখানে বাসহাপন করিয়া দাকিণাতা প্রেনিব मिं कि मिलिक इदेश था किर्यम, काशा कि के क्षेत्र कर गर দক্ষিণ পোনিৰ আচোৰ বাবহাৰে গাকে ভো প্ৰচাৰ ল'কভ হয়, এ ৰারণ আমরা উংকলের দক্ষিণ লেপিকে দক্ষিণাত্যের লাবিডলেণি এবং উত্তর প্রেণিকে পঞ্চপেডৰ অন্তর্গত ৰণিবা মনে করি। তৈতিভানেৰের প্রস্থার ন বালপুর্বাদী, স্তত্রাণ क्षांका के बदा अपि वा वसाला इ बाकानद व्यवश्व इते उद्देश हमा গ্ৰহণনির রাজত্ত্বক কলোঞ্ছ ইটতে ত্রান্ধণ আনয়ন প্রবাদ হদি একত হয়, তাহ, হইলে ঘশোধর,দির ভায় মহা প্রভূব भुक्त गुक्त पुरुष का देव भिक्त कहेट उद्यासन । स्थापात उद्यासन वा 'n ক্ৰাদেন' হুইচত ছিহটো আগমনপ্ৰযুক্ত তাহারা দাকিল'তা दिनिक यामा अला ६६८७ लाखन । अहे कावरनहे महाक्षड व জীবনী-লেগক দ ও'হার পুর্বপুক্রকে কেই পাশ্চাতা বৈদিক কেই যা 'দাকিপাত্য-বৈদিক' বালয়া অভি'ত্ত করিয়াছেন। এইক্রণে উভর স্মাজে কোন স্মার সম্ম স্থাপন হওয়াও কিছ ৰিচিত্ৰ নতে। কটক ও মেৰিনীপুৰ জেলার উভর প্রেলিব সংমিশুণ দট হয়। তথাৰ ষট্কুলট বা বছ্শোল বৈদিকট मधानिङ। रशा-

> "করশবা ভরহাকো ধরণবা চ গৌতম:। আন্তেরো রগণবা চ থকি বা চ কাজ গঃ কৌশিকো দাস্থ্যা চ প্তিশ্বী চ মুক্সকঃ।"

ভর্মান পোরে কংশরা, গৌতমণোরে ধরণর্থা, কার্রপ গোরে নদ্দিশর্মা, কৌনি ক গোরে ধাসশর্মা এবং মূলনা গোরে শতিশর্মা (এই ছব ঘর)। এতরির উৎক্লাপ্রেনির কুল্প্রছে মুহ্রেকশিক ও কাগারল গোরাদিও বৈধিক বলিয়া নির্দিষ্ট ফইয়া-

व कत्र का ठोव हैटिदान २व कान व्याप्त ३०० - है। प्रहेन, ।

ক শদাৰখন্তা: কাঞ্চলুজা: গৌড়ৰৈখিলকেংথকলং,। প্ৰসংগীড়া: ইতিসাহিত: বিজ্ঞান্তিৰ সিনঃ ল' গেফাজিগঞ্জ ১

[ু] শক্ষাৰ বং কৰ্ডেক্টেকৰ প্ৰাৰ্থনা ক্ৰাৰিচাপ্তৰা ৷

অধ্যান্ত্ৰীয় ক্ৰিড লেভাৰ শইক্ডে ক্ৰাৰিডাং প্ৰত্যা ল' বন্ধ বহা ট

⁵ শদ্রাজন্য রপথা আছে। শক্তেইচাল্ড জাবিকার :--বংল নেশবিধাচান্য এবং বিধানিকা নহী হ' স্ক্রান্তবন্ধ ২ ১০১৫ \

ছেন। যাৰপুষের পাঞ্জারা বলেন ধে, উৎকল, জাবিজ, ভার-পনী, কামরূপ (বোনিপীঠ), সাগ্রসক্ষম, চন্দ্রনাথ ও ফ্রন্সেশে বে সকল বৈদিক আছেন, ভাঁহারা দাকিশান্তা বলিয়া গণা।

বালা ক্টক, উৎকল ছাড়িলা এখন বঞ্জে অনুসরণ করা বাউক। এবেলে কোন্সমরে লাফিণাতা বৈদিক আগমন ক্রিলেন ৮ ভালাই আলোচা।

১৪২২ পাকে মচিত আনক্ষতট্টের বর্রাল চরিতে শিখিত বলে গালিশারা আছে, গৌড়াখিপ বরালনেন গৌডম-খোনি বালনাক এক প্রায়ত্ত্ব আন্তর্গাল নামক এক প্রায়ত্ত্ব আমালান বরেন। সেই প্রধাধবনিত সংক্ষণক্ষমন্ত্রত বাত্তাহনাদি প্রশোজত গৃহপূর্ণ লালনত আন্তর্গাল স্বাস্থ্য বাত্তাহনাদি প্রশোজত গৃহপূর্ণ লালনত আন্তর্গাল স্বাস্থ্য বাত্তাহনাদি প্রশোজত গৃহপূর্ণ লালনত আন্তর্গালনাসন মধ্যে দান্দিশাতা বিপ্রগণ বাস ক্রিতে পাকেন।

নলাগচরিত-সচরিতা আনন্দ-ভটু উক্ত আনপ্রপারি বংলধন

ত 'দাকিণাতা' আনন বলিরা গরিন্য দিলাচেন। তাঁগার মতে

দার্গান বিদ্যান বলিরা গরিন্য দিলাচেন। তাঁগার মতে

দার্গান বিদ্যান বলিরা গরিন্য দিলাচেন। তাঁগার মতে

দার্গান বিদ্যান বলিরা বালিনাচারী আবিদ্যান বলিরা বালিনাচার বিদ্যান বলিরা কালাকার বালিনাচার বিদ্যান বলিরা কালাকার বালিরা বালিরা কালাকার বালিরা বালিরা

বালিরা প্রালির বালিরা বালিরা বালিরা বালিরা

বালিরা প্রালির বালিরা বালিরা।

"উৎকলী কাজগৰ্নী চ বেনিদীটা তু সাপনী।
চক্ৰদাৰী তৰা কুজী লাকিব্যা হৈছিকা: স্বাচাঃ s"

পাল্যান্ত লালিপান্ডাল্ড পেবোর: আগিছ: মুন্তাঃ "বেলান্ড[১৯-পূর্বপত্ত) \$ Epigraphia Indica, Vol. I. p. 808. ও আজীন ইভিয়াস কা আলে ১৮-২২ পৃষ্ঠা সম্ভব্য

উমাপ্তিধর বাডীত অপর কোন কবি সেমধংশীর আদি নুপতিগণকে ছাক্ষিণাড্যক্ষেণীক্স' বলিয়া গৌরৰ প্রাক্ষাপ করেন गाই। ইংাতেও যেন তাঁহার দাকিশাতা-সংগ্রহ কৃতিভ #8-एक । आवश शृद्ध तिशहेशकि (त, कड़ेक, विविधीशत গুড়ভি ছালের দাক্ষিণাতা বৈদিকগুণের মধ্যে ধর, কর, নক্ষ্যী পতি প্ৰভৃতি উপাধি প্ৰচলিত ছহিয়াছে। এ দেবীয় দাকিণাতা-বৈধিকগণের মধ্যেও ঐ সকল উপাধির অভাব লাই। বর্তমান-कारन व समीत्र वाकिनाका-देविकन्यत्व ग्रासा प्रकाशिक द e रगोक्टमरगाय है रक्षके कुलीन, हेर्रायन मरशा 'धव' खेलावि एहे ছয়। বছদিন হইল, স্তকৌশিক গোত্রীয় একজন প্রিতের मृत्य छनिवाहिनाम (य, छीशाम्बर मृत्यशुक्त উमाप्तिमव, अधि ভিনি কোন প্রমাণ দেখাইডে পাবেন নাই, এ কাষণ ভারাৰ কথালে সমর বিশাস করিতে পারি নাট। কিন্তু এ (समीत ব্রাক্ষণদিক্ষের মধ্যে দান্দিপান্তা বৈদিক বাতীত অলব কেঃ-লেণীর ব্রাক্ষাণৰ ধর্ণ উলাধি না থাকার ও আনুস্থিক 🕡 कासरम अबन डेमालांडधतरक मालिला हा दिसिक वित कतिलाः बन्न परलब आहीन इंडिशन अनुष्य निधिशकि एवं, विक्रमान्यक পিতা তেমাম্মেন দ্বিগদেশ হটতে আসিয়া মেদিনীপের ও প্রে प्रशिषद्रात आधिशका विकास करिया। कार्तात प्रक्रिमाप्रभाव च्याहाताकृष्ठीम-विकारकव काल (च किशत अंक्रिक अर्थक्रमण्ड, ব্ৰাহ্মণ ও আদিবাছিলেন, ভাষতে সংলক্ষ্ হাই। একপ্ততে বিভয়পিতা রাজা হেমার্মেনের সময়ে বুলির ১১শ শতাকে এ বেলে দাকিলাতা ব্রাহ্মণ প্রথম স্মাণমন কলিয়ছিলেন, স্বীকার করিতে হয়। কিন্তু ভালার 9 বহুপুরের ১৪পুর ২য় শুভাকে বস্ত মিন্ত্ৰৰ হতে পশ্চিম গোঁতে ভাকিপাতা বিপ্ৰাপ্তন ঘটিয়াছিল खाला देविक अञ्चल अथायते वर्षिक बहेबारक ।

প্রাণ্ডক্ষের বৈ দককুল্রহক্তে লিখিত আছে, কোন কারণ কারক্ত্রকণ্ডলি বৈদিক জাবিড় দেশ হইতে উৎকল দেশে আসিতা বাস করেন। এগানে কিছুদিন তীরারা প্রপেট বাস করেরাছিলেন। অনস্কর বিরুশাক্ষ নামে একজন বীরাচারী সিম্পুক্ত আসিয়া হারণ অনিই ঘটাইলেন। তিনি যোগবলে সমস্ত দেশ মারিয়ার করিয়া কেলিলেন। নাদ, হদে, কুলে, প্রলে, সংগ্রেমে সর্কাএই মদিয়া তির জল পাওয়া হেল না। এইরাপে বিপদে পড়িয়া করেকলন প্রধান বৈদিক উৎকল হইতে বস্ত্রমিতে আসিয়া উপদ্বিভ বইলেন। তার্বাদের স্বাচার, বিভারুতি জ্বাদি অবলোকন ক্রিয়ার বস্ত্র ক্রাহ্র বিজ্ঞানিতারত রাহা প্রভাগানিছে সংগ্রেম। করিবান বিভারত রাহা প্রভাগানিছে সংগ্রেম। তার্বাদি আরাল করিয়া বংল বাস করেন, তার্বাধ ক্রাইগেন। তার্বাদ ক্রাইগেন। তার্বাদ্যান ক্রাইগ্রাহার ক্রাইগেন। তার্বাদ্যান ক্রাইগ্রাহার ক্রাইগ্রাহার ক্রাইগ্রাহার ক্রাইগ্রাহার ক্রাইগ্রাহার ক্রাইগ্রাহার ক্রাইগ্রাহার তার্বাদ্যান করিয়া বংল বাস করেন, তার্বাহার ক্রাইগ্রাহার তার্বাদ্যান করিয়া। তার্বাদ্যান ক্রাইগ্রাহার ক্রাইগ্রাহার ক্রাইগ্রাহার ক্রাইগ্রাহার ক্রাইগ্রাহার ক্রাইগ্রাহার ক্রাইলান ক্রাইগ্রাহার ক্রাইলান ক্রাইগ্রাহার ক্রাইলান ক্রাইলান

তেঃ সক্ষতবোৰ কৰ্মজন্ত্ৰিক্'গোলেনঃ ।

ভাষণাই কান্তিক আন্তৰ্ম বাননং প্ৰসাসনৰ ।

প্ৰবিভূজিক আন্তৰ্ম নিং কান্তৰ্ম কৰে।

কৰ্মুক্তি ক্ষান্তৰ্ম বিশ্বীসনাক্ষণাৰ ।

সৈন্ত্ৰ মহায়ালো বোসনাক্ষণাক্ত-সংগ্ৰহ:

প্ৰবাহ কৰে।

স্বাহ কৰা মন্ত্ৰীপিক সংগ্ৰহ:

প্ৰবাহ কৰে।

ক্ষান্ত্ৰীসনাক্ষণাক্ত সংগ্ৰহ:

প্ৰবাহ কৰে।

ক্ষান্ত্ৰীসনাক্ষণাক্ষণাক্ষিপাতিসং ।

কাৰ্যিয়া বাহিছা বছলো ক্ষান্ত্ৰীম্ লুগা ভাজিবাভাইক ক্ষান্ত্ৰীম্ লুগা ক্ষান্ত্ৰীম্ব ক্ষান্ত্ৰীম্ব

माम (राम्झा, पाक्किमाका देवविकविद्यात वेशह बुखिन्य। দাক্ষিণাত্য কুশীনাদির বীম পুরুষণণ সদাচার ও অধর্মার ছইরা তথায় বছকাল বাস করিয়াছিলেন। পূজা, হযুনা ও সর্ভতীর विशास अक व करेबा ध्यमान (यमन भूगामस क्षेत्राष्ट्र, अवादन त्महेक्स देवनिक-वरनीयिभटः त छिन्छ। धाता विक्रिष्ठ कहेब्राकिन । क्कि (5व्यान कथन मधान राष्ट्र ना। जनात ब्राह्मक क्रमप्त च्यात्रश्च हहेग. (कहहे च्यात क्षित्र मध्य हहेत्म मा। (मह বাসভাল বছভূমিতে পরিণত চইল। কেছ বঙ্গে, কেছ আছে, (बह (शीरक, (बह तारक, बहकान मानावादन माक्किनाकातन कडाहेबा भाइत्यम ।

এখন জানা গেল, দেনৰ নাৰ নুপতিগণেৰ সময়ে কএক ঘৰ माकिनाका बद्ध व्यानिहा बान कतिरमञ् कावात वहकान भटत মালারাধিপ প্রতাপাদিভার সমারও তিন বর বৈদিক আসিয়া বাঞ্জাহত "হোমড়া" গ্রামে বাস করেন। এই তিন ঘরের পরিচয় কুলরুহতে লাই, ভুডরাং কেন্ কেন্ গোত্র ও কেন কোন বাক্তি এ সময় আসিবাভিশেন, ভাগা বিব কবিতে পারিলাম না।

· "अ 3: गत्र माकिगा ठा दिनिकामार महासमाव। अवश्वानसम्बद्धः वह भि वधानुहैः वधान्तरुः । > । ८६महिद कान्नरगरेनव भूता जा चडरवनकः । विवासमध्यका (नामक्ष्यंत्र (काम देवकिकाः । २ । खब कामाधात एव (१६० मिन्त हा सूबर) বিরপাক্তানিট্র প্রহৎ সমুপ্রিত। ৩। দিরপাকে। হি সিছেলে শীরাচারী মুডকন।

नत्त्र हुत्त्र अवा कूल शब्दल ६ मदाबद्ध । नामुक्त जना कम द्वार्तिक बनः कार्रिश । व । चन्या गरमानानाः । अवाह्यस्मारम्यकः । पत्रकृत्यो मधाकाः कांकिकिकिकिकाः। । । व्यथ (क्यां) नवाधात्रविकात्र्विकियापिकः । बाठानामिकाकृश्यम पृष्ट्री मचर्चना कुछ। १ । त कु बन्धकांत्रह्य-विक्रवाहिकाङ्ग्रेकः। क्ष्ममः भूडिद्बद्धम् भिमानाः नदक । । । नक बारकार्श्यकारत कू कविशन्तिवरतरत कका। यक्षान्तः नश्वत्र व किन्छा व्यक्षेत्रमः । ३६ । তেৰ ভূপতিনা তে চ সম্বভিতমহোদরা:। नामात्कानकृरेनक्षाधकवानमञ्ज्ञात । ३४ ।

(क्ष्मां अपनः यान-शानः ह्यान्छ। हेकि व्यक्तः

नगानि वज वर्तत्व देवविका वृश्विकृतकः। ३०

गरसंगः शक्तिगाकानात्मकरकननिगानिगः।

स्तीनाविद्याच्याच प्रमुख्याच अव वि । ३१ ।

. क्टिकाक्त के स्वार्थन कर स्वतः म विश्वासक्त । # a

গোত ও উপাধি নির্ণয়—কুলরহতের মতে, ১ গোতম, २ काजन, ७ वारण, ब काबाबन, ६ घुटत्वीनक, ७ क्रफाट्यब, ৭ ভরবাল, ও ৮ কুশিক এই আটটা গোরই মহাকুল। ইতার माना ध्यमात इव (ताव मांव मुद्रे वय, क्काद्वय अ खब्बाब धहे 9डे शिक्ष क्थन काइ तिथा गांव ना (t

আৰাৰ পাশ্চতা ৰৈদিক-কুলপঞ্জিকাৰ লিখিত আছে,---> बाठुक्व, र मार्व, o काळन, 8 घटकोलिक, e वार्क ७ काशहन, १ क्लेनिक, ६ ৮ लोटम माक्तिला अपना अहे की गाब चाछ। देशामत माथा कावात प्रहेशकात वस्त्रक्षी छ ट्रे व्यकात नामरवरी चारह। वागकृष काउकर् व नावर् बह शास्त्रत केट्राथ करतन नारे, व्यावात छाहात मट्ट कुकारदेव व कत्रवास धरे हुरे श्राब विमुत्र श्रेद्याह । किन्न वरुमानकाल লাকিণাতা বৈদিক মধ্যে গুতকৌশিক, গৌতম, কোশিক কালুল, काशवन, राएक, उत्रवाक, कुकारक्षय व बाकुकर्न कह नहीं व्यावहें मुद्दे स्था

এই এে वेद माना यक्टार्मनीद माना वे अधिक । मामा बनीब সংখ্যা অপেকাকত অগ্ন, কথেনীর সংখ্যা তদপেকা কম। অধ্ব-বেলী বংসামান্ত, এমন কি আলা কাল এই বেলী প্ৰায় দেখা शंध ना ।

নিৰদক্ষক তে ভত্ত ৰ খাজনিয়মান্বিতা:। वर्षानिय नगहारित: चान चाम बानाम्बद्देवन (३৮) তে যদ্ধিতান্ত ভদ্ধ নিম্বাচারণর্ভিন:। क्षेत्रव देवञ्चक ह्यारमाः जुनन्त्रानवकृत्वे । ১৯। এবং সমৃত্যা ক্রমণ: পরিজ্ঞা ধার্যাজ্ঞা বৈধিকসভাতীনাং। वश्तकर भूगावदः म ज्ञान वशा अवानः महिक्कावदानाः । २० ३ व्यव कारत वर्डान - अवश्यक्तिवि वे । चानीक्रुजनसम्बद्धसम् नृज्ञितः हे<u>न्</u>याः । २३। **७६नक्ष्यातामा विक्र**ाना चरुक्षः। कत्रवाकिनाम्यामाः वृक्तास्त्रीय मा प्रमी । २३ । देविकारक ठ छ॰ रहनः विश्व विणिनासकः। व्य (यव)वक्षक क्षेत्र वनः एव (ठव् ६ । २०। (क्रियाम (क्रियाम व्योग्छ बाह्य 5 (क्रव । अविचित्वयू ठारकपू अश्विकारक मरहोसना: । २० ।" (देवनि कसूमतहक अ) + "लोखमः काळाना बादकः कानुष्टमकुरुद्धभीनारके। हे हाहेरनात्व चयुना रनाजवर्ध, कर व्यवद्वात । ककारक्रमनदारको मुक्करक न ह कुळाहिए व" (कुनावदक्क अवन वन) ় °ল্লাড়কৰ্ণত সাৰ্ব্য কাঞ্চপো স্বতকৌশিকঃ।

বাংশ্ৰ: কাৰ্যায়নকৈৰ কৌলিতে নৌভসগুৰা ঃ

অইাবেতে বাকিশাতো গোত্রাঃ সংগরিকীর্ত্তিভাঃ।

(वो क्यू:नाम/नरने **ठ रक्तनाः स्करते वि**रम्ब**कः ।**"

197-XIX

(भान्ताका-देविक-कृतमञ्जल कार ५०)

এडे ट्रांबीय मध्या भाषाया, क्यांकाया, कम्बर्की, मिल्ल, क्या, थर, कत, समी, गाँछ প্রভৃতি পদবীতাল मुद्दे द्या। ইছালের মধ্যে আৰার মধ্যালা अञ्चलात्त्र कूनीन, वरनव ६ (मोनिक, এই LATER NEW VEILE

कुल् श्रा - माठात, विमन, विश्वा, व्यक्तिं।, कीर्यपर्नन, iam, बार्ज्ड, उनः अ मान अहे नहीं। क्नीरनत नक्न। क्छान जन्मभा बहे शहाका योग्नान करवन कथीर वीहारण अट्डा कडेक्सप বাণ্ ৃ'নতাথা তাচলিত, তাঁহারাই কুলীন। কুল কম্ভাগত, स्करार क्छात चानाम कानाम शाताहे कूरणत हाम दृश्वि इह । कुशीनश्य मट्या येह्मता कृतीन-स्मोहर्क क्छात्र वाग्यान कतिएक পর্থন এবং বাহণদর ক্রমাগ্র স্থাম পুরুষ প্রায় বংশল ও .भोलिक मध्यद राउँ नाहे, डीहाताहे युवा वा अवान कूनीन। वः न्यादि मध्यय चाँपरान्य व्यवान कुनौनविराध्य महिष्क वाहारमञ कुड्रेपमध्यय चारह, डांशांमा मधाम कुनीन। वाग्महा ककात স'হত হাহাৰ বিৰাদ ঘটবাৰ কথা, তাধাৰ সহিত বিবাহ না হুইয়া যাদ হিতীয় কুনীনপাত্রে ঐ কস্তা দেওরা হয় ভাহ্যকে অত-পুৰা। কৰে। , এইরূপ অন্তপুর্বার গতভাত ক্লাকে গান বিবাহ

 "काहाद्वर्ष वि- दश 'वन्ता आठिक। ठीर्यमन्तर । निशेषु विश्वरणाणावः नवश कुनन भगः । २३ इंकि माबारकी नाथा शिक्षक दुनव्याविक्षाः। 'बालबलकः'' उज्ज बाबह दबन (मध्/ति । २६ क्राव्यमः श्रवेशक आदिवार्गायकानाः वश्वासार । अपृष्ठिमात्त्र कक्काश वान्त्रान क्**ननक्**रा । २० ऽठाकाण धनकुडाका। कारका या क कृतीनका**ड्** , श्चन(शहरूक नि क्षित्रकाः सूत्रोत्राः कुत्रातः नदः । २० कुण क्षांग्टा (शांतर कका कुनवही वजा। दरकाम अनामाखा - कुन्तर हुन्छि व्€ा । २६ षण्ट। याण्यासकारम b कार्यः नाजनबेक्न्यः। भाउति। बति व्यवस्था क्षा अवस्था । १७ बन्दावानवयाहर चुक्क कुलकर्त्वनी । र हाजिहें के बेक शीब अबेबाबेश हा १४४ ग'न डाक्कडरमा कारण रही वा नम्बिरश्राक्षका । **४६क्टमरेनन टरनावर मध्यम नतिकोई।एछ** ,२४ मिक्रक क्ष्मरगारमञ्जि वाक् अभागासवर विव । ष्टिं भगावः वर बाह्य एक्टोब्रः निवनारक ।२०० ध्यः जिथा बाबश्वासः गाजानाज्ञगतिकनः । कारमम जन्मरवाद्यान कृतीनश्चिविका १ स. ७० । ততাপু শীরিতাঃ কেচিড্ডকারুভিকৃতা বঙাং। पुरुक्षाकृष्ठकृष्यक्ष बूख् ब्रांकृष्ठकः गरतः।' ०५ ६ "জন ৰাগ্যানতঃ পল্চাবিবাহাৎ পূৰ্ব্যেবহি। अञ्चल्या करवद क्या वर्ति शावक विवेदः हा अध्य । करबन, ८७३ कुनीन व्यथम वंशना शर्या धडेकरण व्यानान-आभागम अभामाय असुमारिय एकाङ्गित, भूममाङ्गित ও शूल ताङ्गि । को विषय कावत निक्क रहारे काकाइत कुलम्बक अञ्चलात्त्र क्रमा, डेिड 5 कार्ति धरे किनदाकान ८०४४ कमा श्राह । यह व হততে উৎকৃষ্ট পাত্রে ক্ষার বাণ্দান করিলে আঠি, সমান ममान पात्र मण्य कहें म केंकिड जवर प्रथय व्यापका निकृष्ठे नहा द কলার বাশলান চইলে ভাগ ক্ষমা স্বন্ধ। আর্থ্ডি স্থতট खानक, कालि भारेरण जान देविक त्रवस कता कर्यवा नर्दा ক্ষ্য স্থয় কুল সুৰ্ক। অকুলীন কখন কুলীন হলৈও পালে ল। किंद्र कुलीन कुल्यश्वाबिद्वांनी का । क्बिट्स अकुनीन इंडेंग्न পারেল। যদিকেনি কুলান নিঞ্পাএবা কলার বাংতান मुच्य व्यथा कृतिया किर विशेष्ठ लेल नो व्यक्तपुर्व कि विशेष्ट करतन, खाका कहेंदल फीड़ांत्र .कार्नांक सके केवेंदि अबाहिस অভিনয় মিনিত হচারন। বাণ্দ্রা কভাব ম্লু হ ब्रान्त्रक क्राप्त भा^ररणकर अस्ति। 'क्ष (३1'नकक्री १६ क्छका गाष्ठ, त्या शिक्षकर १ १ व विदिश्य कूट पूर्व पूर्व प्राप्त লাছেরে। হাহরে ১,৬ গুরুষ গ্যান্ত স্বাব্ধেরে বুলাক্রং

ተ ተለማር እን ል, እ የብ እሳሳ የሚያ ተ ብ [4480 ደ ፣ 4 41 ጥእ "ዛት ው's». 54 의학 씨십 의학(* ~ 관 5 PS 박 부부 (청품*) अरक्षे १८ वर्षा में स्वर्ष कर कर कर है। **申1.0.3.5 3(音 *** ・ 4 * 3 5 7 37) 分く**】 अ दूर ६८ १६मा) अपने गर्या ज व्रथमतीय । उस । 香水河外 重性的。我们是 有你 化对对电子 1 44 1 विक वाग्नान य 😓 🖫 😅 🖓 🕶 🖽 🖽 अर्थ कामायन के त्र के दर्भ के व्य **२५६ कश्चर वर्षास्थ,०५ विशाहार भूमरकाश्री ना ।** हर्ग व लवन प्रश्न छ(व) है। अलम्। ५। ०५ स कर । भागका कार्या दलक्षिको हिस्सा कुर्ताः । क्रेप्रमान् ग्री-अ क्ष्मानवर व्यम्ब्बः छ । अम । 月起山· 竹分七: 5[42 要用4項[[4]s/4[8]] [न वज्र ,म'विकाममध्यप्रकृत्ताः कृतिमार खुठः । ४० वान मध्य गाक्षर उन्नमके (मो। नकी जिल्ला । रम्भारत र्माः २४६ मुक्केश्वाविनादम्द । ३० मश्राना-गडका है। व्यक्तिको दसप्ता । त्वानित्रं त्याक त्यावा ठ क्रैकांड गक क्र्यायमाः । ०० मा बीबट्ड (मोनिकात बीवराज्यभाषकः । क्षत्र अक्षा (कारमा नार्मी कारमा म मुक्का ।" ०० - मूनश्रवत्म। ३म त्रवता

198-XIV

সাত প্রক্ষা পথাত ফ্রনাণত মৌণক ক্রিনা চলে, ভারা এইলে পুলকজা-বিবাহনৎ কুল নই হয়। অগুপুর্বার গর্জনাতা, টাকা নিরা বে করা কেনা হটমাছে, রজম্বলা, গ্রোগন্ধ ও নীচকুলকাতা এই শক্ষাধ কথা কুলাধমা। অগুপুর্ণা কুলানকর্তা মোলিককে লান করিবে, এরপ দানে কোন গেব হয় না। কিও কুলীন এর্ক্স করার হতে অয় এহণ করিণ্ড পারিবন না।

বংশাক্ত — বিধারা কুলীনের খিতীয় গ্রে কল্পা দান করের এবং মৌশক্তের কল্পা গ্রহণ করেন উবংরা বংশলা। কুলরততে লিখিত আছে, বংশালার বুলানের আশল্পার প্রান্ধান ও শ্রেই মৌশক হচলে কল্পাগ্রহ, এইরুপ কল্পা করেন কেন্দ্রালার বিশালার লক্ষ্য। কুলীন বংশা করে ও কুল বিপ্রব হেন্দু বংশালার পতিন্তি ও নেরায় "বংশালা বারি। বংশালার নবস্তাগর অলেক্ষা নান, ঠালাকে বার্গালার যথগা ভোগে করিছে হব না, কুশীনাক কল্প দান করিলেক কল্পানার ব্যাপার বার মুক্ত হব। বংশালা কর্পালার বিশালার বংশালা করিলেক কল্পানাক কর্পার বার মুক্ত হব। বংশালা কর্পালার বিশালার বিশালার বংশালার বার মুক্ত হব। বংশালা করিলেক কল্পানাক কর্পালার বংশালার বিশালার বিশাল

बनाम द्रु कीय प्रिकृति अभि श्वेट । ३ আলোলাসংকুলীলাছ চলিলে মোল ক'ল্লাং। इति क्षांत्रश्यम (स्वयं व मक्तमन्। व क्रीयव रन बाउवासक्यमा ह विश्वर । वर्णमाञ्चा क्षेत्रावाचाम क्षेत्र कथारक अ बन्मबन्धः क्लीन्यवस्थाकः वर्गाठवक्तिः। a wai, gami, fagir gallie Baife bi it ब्राम्बर्ग एकि व न म्यु। म म्यान । कुलक र व । कोलीक्षर राज्यका व माळटा व्यक्तिक्वर व क्रमां अप्राचित्र कृत्। कृतीन नव र मन्ना । मानभा बक्ता तक कि एकता नात्रप्रवातनः १४ देनवाः मनक्षात्मका म ह वाच मानवद्या । क्षामानार कृतीयात क्षीता वर्गानवर्गत. -नार्गद्यस्यागित्व कथार क्रमाहिनाम बन्नवः । म कका त्यव भाक्षा क्रांविति वर्षत पश्चिकः ।म ষ্যাঃ পারং ধংকুলীনঃ স্ক্থাভোরমেট্রম बक्रपुक्ताश्रविश्वाही एम्।। श्रीकः कथा क वर " यपि कुका (बोलिएकन कका बरमध्य नका। क्या क्रमाः निकृष त्म केषानिय नक्षायः ।> -वक्रपूर्वाशिक्षादा वोनित्व वक्रवार्गाः। रेकि बानसबर्धमा भारत रहक विश वरको ("১১

বংশল আৰার ছই প্রক'র-প্রকৃত ও বিক্ত। কুলসিদি খালনকালে বাহাদের পূর্কপুক্র বংশল হইরাছেন, তীহারা প্রকৃত বা আদিবংশল এবং বাগ্লান না করার হৈয়াছেন, তীহারা বিউচাহে, তীহারা বিক্ত বংশল। বিক্রুবর, বংশদম, শেবলাঠ ও শূললাণি এই চারিজনই পূর্ণকা অর্বাৎ প্রথম বংশল বিক্রিণ গালন, ইচাদের বংশদেবেরাই আদিবংশল। বিক্রুণর বংশদেবের স্থানেরা গৃত্যকাশিক এবং শেষ পতি ও পূল্পানিব বংশনেবরা বাংসা। রাড় অক্সলেই হুটাবা প্রেসিছা। বিকৃত বংশশেল নানাগোত্র ও নানাগোনে বংশ। ইইাদেব মংধ্যাহিরা প্রকৃত্যক্রমে কুলীনে ক্রাধান করেন, তীহাবাই শেষ্ট ভাবাশল।

নে লিক — गাঁহ'রা অৱপুর্বাবিতা গহণ করেন, তাঁহাব'ট থে লিক। মালক ভিন্ন কুলীনেৰ গভাষ্ট্র নাহ। মৌলিক-কেই অন্তপুকাকিয়া দান কাৰতে চয় ৷ এ কাৰণ সন্মোলকেবা কুলীনের নিকটণ সন্মানিত। যুল বা আদি খুটাতেই হলাব ভতুপূর্বা থংশ ব্রিণ জাদিলোছন, এজন। ইহানের মৌলিক ো'লকেরা অর্থ লইয়া কথন বিবাহনত্ত্ব ব রাবন না 'গনি অথ গছল কালবেন বা অর্থ দান করিবেন, তাঁহারা উলম্ম পাত্ত ২ংবেন। কলা দিয়া কলাগ্রহণাক भवित्रक करहा बांक्ष्मण्डा महारख हेर ५ क्छा विकासित छाप নিশ্বিত কর্মা, তবে অথ লট্য়া ক্লাবিক্রয়ের মত পাপ জনক নহে। কিন্তু পৰিবঠ ও শুক্রবিক্রয় উভয়ই গাঁহত কার্য্য ভাবিষ্ণ, পবিভাগ কথা উচিত। মোলক্ষিণর মধ্যেও আভি, উচিত, अ क्या (क्षण कान किन अकात । कुनीन कन्नाकातन नाम 'खावि', वः " क्कामन 'डेिड' ध्वर सोनिक सोनिक क्छामान्व नार भया। व्यक्तिरात एवः एडिडमान मध्डिड মান এবং ক্ষ্যাৰাৰ স্কাৰ গৃহিত ব্লিৱা নিশ্চ। সপ্তমপুক্ষ

 শব্যস্ত বাঁহাদের আবিধান, ওাহারাই প্রকৃত মৌলিক। মৌলকও আবার চুই প্রকার —সংশ্লীনিক ও অনুদ্রোলিক বা পচা
মৌলিক। গলাধর রারবার, কটাধর ভাঙারি, কবি সুক্ত ও গাচ্মিল্ল এই চারিজনই আবি মৌলিক। এই চারিজনের বংলধ্রগণই সংশ্লীনিক বলিরা খাত। এ ছাড়া অপর বাঁহারা অন্তপুর্লাকতা গ্রহণ করিয়া মৌলিক হইয়াছেন, ওাহারাই অন্তপুর্লাকতা গ্রহণ করিয়া মৌলিক হইয়াছেন, ওাহারাই অস্তপুর্লাকতা

সমাজকান -- পূংল পলা কাণীবাট দিয়া পূল্বশিপাভিদ্রবী হটয়া রাজপুর, হরিনাভি, কোণাণিয়া, চিংড়িপোভা, দাণক,

a श्वातालका स्थातिकाताः वावद्यानः निवनाटउ । कृतीरेवद्रान भूताःस (यहक्रभूता-अन्नवः ।) क्वातानः वामावकाकावन्त्राव्यविवदः। इकि औतिकवालानाः सक्तर समुशासकः १२ । वाष्मावस्थानाः शक्तिव्यन्ति। খেলিক। ইতি বিবাভাকেবং তলপ্ৰবিবতে । > । व कर्रावर्वनचन्द्रः कन्नागात कर्णान वर्ष्णनर्थमञ्ज्ञार्थमर्थनमञ्ज्ञा पुराः । बामा क्या भावक्ति दह इस्टिक्इएक वा । (बोक्तिका बान(का वाभि वः कन्डिनमि वा कर्षर । र न विकास विनिधात क्षणाः युक्तीत क्षणमः। দক্ততে ব্যবহারে হি তাবুলাবর্বতা দ্র্যে ।৩। প্ৰৰাষ ক্লামালাকু: অভিস্কুতি বৰ্ণমাং। भविवर्त हैकि कारिश बरस विज्ञवन करा । १ व व भागा एकता अतुन्द्रश्रावक्षक विकाश । का अल्लो भविक्वारिया विकिटादिन विविध्यो । । (बोलिकानाबद्धः वर्षः शहबः शहिकोर्विठः । मश्चित्रश्चार्यमण्डलो सक्तान व कि अन्तरको »। ment butatet atet cont maife s fatt : বজাতে) ৰালক্ষরৰ কুলীবেছলি বৰাজনং ।১৮। काश्विमानाक्यामाताः केतिहाक्ष्रिकान्तरः . क्रम,शतात प्रकार प्रशिद्धावर्षा किन्य। छ। १०३३ मध्याः भूजवः वाषश्चित्रानः अव्यवन्ति । তদ্ভপুৰ্বাবৈদ্ধা মৌলিকে৷ বলেলায়কে ১১২ मनमाद्यक्तक ह त्योगिका विविधाः श्रृहाः । সভৌবিৰাপ্ত প্ৰাচীনা অসংখাহৰীজনাবধা ১১০ त्रवाबाता बादवात्वा छाकाविक बडीवदः । कविश्वक्रमशाहिका हैम हवाद वाविषा: (१) १३४ aceat: बर्मकांका रव रक देव मरश्रामिका बढा: वक्षपूर्वात्रशास्त्र प्रमाणेनिकमामकाः ४>४ ছেবাং গোড়াৰি বাসাক পুৰত্ব পুৰত্ববাহাই।:। (मधार बामक-मक्तरः) छ९म्बीर गहाका महा ।">+। (क्रमहरू का प्रकृत মাইনগর, শাসন, ৰাকইপুৰ, ন'গা, বারাসত, জন্মগর, মজিল পুন, বিস্পুর অভ্যত গ্রাম গিবা সাগবে খিলিত হর্মাছিলেন;—
ভাই গলাবাস উপলক্ষে ঐ সকল গ্রামেই লাক্ষিণাত্য হৈছিলগন
বাস করিয়াছিলেন। বত্তমানকালে গলা ঐ সকল স্থান হুত্তে
আন্ত্রিকিটি চইলেও ঐ সকল গ্রাম আছেও দাক্ষিণাত্য-হৈদিকগণের সমাক বলিয়া প্যাত। এই সকল ছালের দাক্ষিণাত্য
হৈদিকগণ বল্পেলের সক্ষ্য স্থানিত। বলিতে কি রাট্য,
বাবেন্দ্র, পাশ্চাত্য হৈদিক প্রভৃতি গ্রাহ্মগুলরে নিকট এই
বাক্ষিণাত্য-হৈদিক-শ্রেষ্ঠগণ্ট আচাব্য বরণ পাইতেন। অভ্যাক্ষিণাত্য-হৈদিক-শ্রেষ্ঠগণ্ট আচাব্য বরণ পাইতেন। অভ্যাক্ষিণাত্য-হৈদিক
ভিন্ন ব্যাহ্যতি ছানে অনেক প্রাহ্মণগুরেও এই হৈদিক
ভিন্ন ব্যাহ্যকালি হৈদিক কর্ম্ব সম্প্রি হ্র না।

উপরে যে সকল সমাজ স্থানের উল্লেখ করিলাম, ঐ সকল স্থানের বৈধিকবংশই তেন্ত ও সমানত। উলিম্বের আংলীয় কুটবংশ নানা স্থানে বিভাহ হইলা পড়িয়াছেন।

हारिएरशास्त्र ५ अधिकहेन स्थानारिया आस्य कळक नत মুখাকুণীন গুড়কৌশিকের বাস আছে , ওাছারা অসমান্তে বিলেধ স্থানিত। ইহারা প্রপ্রদিদ সাক্ষ্টোন ভ্রাচায়ের ভ্রিছ বিজ্ঞাধর ৰাচম্পত্তির স্থান বলিয়া পরিচয় দিলা আক্রেন। देशका चायु बर्गन ८ए. हे १३ अ मध्य प्राप्त का का कि दासार्व व পর ক্রাচিত হটয়া বিভাগের দপুরীধ্যে পরিস্ত্যাণ প্রকাক কলি কাতার দক্ষিণপুরু বালভার নিকটবর্তী নদীভীরে স্থল্যা সুফলা ব্ৰহ্মেট্র ভূমি পাল্যা তথায় বাস করেন। কুলরংক্তব্লিত দাকিলাতালণের বৃত্তিভূমি "হোমড়া" বালড়া হটতে বেলা দ্ব महरू। विश्वाधत-व-त्यत्र विश्वात त्य, देश्यकात्र मार्च विश्वा त्य আৰাও নদী আবাহিত হইবা সাণবে মিলিবাছে, ঐ নদী উক্ত বিভাগর বিভাবাচশ্পতির নামান্ত্রপতির অভালি "বিভাগরী" নামে था। इ। विद्यास्त्रव नववती वानस्त्वता हेक मान लहिलाहा क्रिया क्लामाणिया । इंश्रेम व्यम्धिम्बद्धी । । किल्लाखा आध्य আলিয়া বাদ করেন। এই বংশে রামনারায়ণ ভ্রুগঞানন নামে ক্লায় ও প্রকান্ত শান্তবিদ্ একজন অসাধারণ পণ্ডিও কয়-গ্রহণ করেন। তিনি রাজপুর ও তৎসল্লিভত বৈদিক সমাজের দশপতি ভিলেন।

হু প্রসিদ্ধ সোম প্রকাশ সম্পাদক বারিকানাথ বিবাছ্ব ও উক্ত বিধানিরবংশে করা গ্রহণ করেন। তিনি নৈরাবিক চরচর জাররকের পুর। এই অস্থাররপ তুণপালী নানা পাত্রে স্পতিত বিবেশবর্ষিকান," "প্রাস" জ "রোমের ইতিহাস" প্রস্তৃতি বহুগ্রহণতা বিধাত্রণ বহুগ্রহ স্থাক্ পরিচর এখানে অস্থান তিনি বরীর সংবাহপক্ষর্ত্র আবর্শ সম্পাদক বিগতে অনু্ত্রিক বানা প্রক্রিক স্থাকি সম্পাদক বিগতে অনু্ত্রিক বানা প্রক্রিক স্থাকি স্থানিক স্থানিক

তেন। এক সময়ে বজবাসী মান্তই নৰ প্ৰকাশিত সোমপ্ৰকাশ পাঠ করিবার অন্ত উৎকৃত ক্ষমত্ত আপকা করিবেন। বিধান ভূষণ মহাপাছর জোঠ চুডা ভাউ ভাইকণামচক্র বিধানের ও এক। অন অপণ্ডিত ছিলেন, তিনি "বঙ্কণার্থবাধিনী" নামে সপ্তালভী চন্তীর এক অভি সরণ টাকা রাগিরা গিরাছেন। আদি রাজ সমাজের উপাচার্থ্য প্রাথমিক পশ্তিত আনন্দচক্র বেবাছবালিল কোনাবিধার স্তাল্ধানিকবংশেই জন্মগ্রহণ করেন। তিনি কানীতে গিরা বেববেরাক্ত অধারন করিছা আনিয়াছিলেন।

রংলপুর, লাললবেড় প্রাকৃতি ছানের চুতকোলিকগণও

অতিস্থানিত। তাঁলবের পূর্বপূক্ষ মণ্যও বৃত্যাতনামা।
পঞ্জিত অন্ধর্মণ করিবাছিলেন। তন্মণা অনন্ধন্ম কর্তাতনাপ্র
পূত্র ভাষস্থলর প্রস্থেশনানর নাম প্রথম করা বাইতে পারে।
তাঁলার পাতিতাপ্রতাবে রাজপুর এক সমরে "বিক্লিণ নববীপ"
বলিরা থাতে কইবাছিল। তাঁলারই বংশে সংস্কৃত কলেজের
প্রস্থিক অধ্যাশক গিরিলচন্দ্র বিধাবের অন্ধর্মণ করেন। শিক্ষাব্র
কাষক সংস্কৃত অভিবান বিভারত মহালবের রচিত। তিনি
কন্দ্র মর অনাশ প্রভলনাপ্রবিশ লাজার টাকা দান করিয়া
গিরাছেন। একজন অধ্যাশকর শক্ষে ইটা লামান্ত প্রশাসাব
কথা নতে। মালকের নিকটবর্তা লাজদাবাড়র ভুতকৌলিকগণ রাজপুরের ভুতকৌলিকগণেরই জ্ঞাতি, তাঁহাবা মণিবামের
প্রশাস মহালেবের সন্ধান বিদ্যা প্রিভিত।

শাললবেড়ের গোতম গোনে মুপ্রসিদ্ধ আর্ত পণ্ডিত ভরত শিরোমণি জন্মগরণ করেন , বলগেশের পণ্ডিতসমালে সর্কারই । তাহার প্রতিপত্তি ছিল। তিনি বিজ্ঞাগিশতক ও বতকচি রি কাষির টীকা রচনা করিলা গিরাছেন। বরিনাভিব গৌতম গণ্ড তাঁহাহের জ্ঞাতি। এখানকার গৌতমবালে বাস্থ্য বেলারবাশীণ, চুর্গাবাম স্ভাগাল্যার, ব্রিপ্রসাদ তর্কপঞ্চানন, মান্যাথ বিশাল্যার (স্ভারস্ক), গোবিন্দ তর্কপঞ্চানন, মুগুখন বাচস্পতি, শিবশতক ও বৈধিক কুল্যাকত প্রগোত প্রাগর্ক বিদ্যাল্যার, উহিরেই কনিউ (কুল্যানকুল্যার্কার, নৰ নাটক প্রস্তৃতি প্রবেশ্যা) মাধনায়ারণ ভর্কবন্ধ প্রভৃতি প্রিতগণ জন্মগ্রহণ করেন।

রামপুর, হরিনাতি ও কোষালিরার কাণ্যনবংশেও বহুপতিত অন্ধ্যক্ষক করেন। তল্পা কর্ত্তক বিদ্যাসাগ্য, ইপান চূড়া বণি অকৃতি পতি এগণের নাম করা বাইতে পারে।

এতছির সুড়াসাছার দান্দিশাতাবৈদিকবংশ প্রচাহবিত্তর প্রথমিক প্রতিত্ত রামতারণ শিবোমণিও কলা। মরিল-প্রের বাংসাবংশে শিলোশাখ্যানে প্রভৃতি গ্রহরচন্থিতা হারনেক ভটাচার্চ্চা কলপ্রবৃত্ত করেন; সাধারণ আক্রমণের প্রসিদ্ধ আচার্ব্য শিবনাথ শাস্ত্রী উক্ত ভট্টাচার্য মহাশংঘর পুর।

বান্দিণাতা বৈদিকসমান্দের বিভাও এক্সেন্সে **লভ বেরণ** খাতি ও প্রতিপতি ছিল, এখন ক্রমেই তার্যার **অভাব লন্দিত** কইডেছে।

এই বৈধিক সমাজের কুলগ্রন্থ সম্ভ্রিণীয়ক **প্রস্থাভাবে** সকল গোত্রের কশাবলি পাওয়া বাহু নাঃ

দাকিণাত্য বৈদিকেশ বৰ্তমান বাসন্ধান— ২৪ শর
গণ ও নলীয়ালেলায়— সরালগুর ২ হরিনাভি ও মালক ৪

মরিকপুর ২টা, ৬ গোবিলপুর ৭ লাললবেড় ৮ প্রিরাপুর ৯

বাবলোগ ১০ বোলাদিরি, ১১ বারকুলী ১১ বুড়ুল ১০ পাকুক্তলা
১৪ পাইকান ১৫ ইাস্কো ১৬ পেওড়ার ২০ বালায় চক ১৮
নিতরা ১৯ বনাংশুর ২০ রাক্লাবার ২০ বিকুপুর ২২ বাটেবরা
২৩ বনমাণিপুর ২৪ জয়নগর ২৫ মরিলাগুর ২৬ কুর্গাপুর ২৭ বুড়ু
২৮ বারাসত ২১ গোকণী ৩০ বেলেচ টী ৩১ তসরলা ৩২ বাক্লাপ্র ৩৬

কোলেচ ৩৮ গালীপুর ৩৯ সোনাবিশ্র ৪০ বোড়াল ৪১

কাল্লব ৪১ সাপুর ৪৩ বিলিবপুর ৪৪ কালীবার।

के के देव वय मधान ।

বৈধিক প্রান্ত ও"বৈধিক সংবাধিনী"-নংমক কুলগ্রন্থ হইতে আনা বাদ, ত্রিপ্রার রাজাবান কাদি ধর্মণ নামক এক নুপতি অধিষ্ঠিত ছিলেন। উচ্চার রাজপ্রান্যাদোপারি একটা অভ্যতলকী উপবেশন করিছাছিল, ইহা অনুস্বাকর আন করিছা ভাষার লাজির জন্ত তিনি মন্ত্রিবর্গর সহিত পরামর্শ করেন। তথ্য প্রান্তির জন্ত তিনি মন্ত্রিবর্গর সহিত পরামর্শ করেন। তথ্য প্রান্তির জন্ত তিনি মন্ত্রিবর্গর সহিত পরামর্শ করেন। তথ্য করিছে আছুল ছিলেন না। বৈধিক আছুলই অসকল দূর করিছে সমর্থ আনিরা তাহার মরিশ্ব ওপদেশ বিলেন বে, মিখিলা হইতে চঙুর্গল গুলোপেত ক্রিয়াবান বেদবিৎ পক্ষপোত্রীর পাচজন আছুল অশাসন করিছা উহাধিলের বারা শাক্ত্রনিক ও 'অছি-ত্রোম হয়' সংস্বান বির্দ্ধিত বারা শাক্ত্রনিক ও 'অছি-ত্রোম হয়া' সংস্বান বির্দ্ধিত বারা শাক্ত্রনিক ভাইবে। আছুলিপ্রের নিকট এইরুল উপবেশ পাইরা মহারাজ আধিবর্শনা আতি বিন্যুতভাবে মিধিলাধিপতের নিকট পাঁচজন বৈধিককর্শ্ব এখনৰ আছুলের ক্রিজন।

মিথনাদেশ তথ্য বস্তত্র নামক নৃপতি বর্তমান ছিলেন। তিনি বিশ্বাধণতির সবিনয় প্রাথনাপর প্রাপ্তে সাতিবর সম্বন্ধ হয়র বংসপেন এর জ্রীনন্দ, বাংতপো নীয় আনন্দ, তরবান্ধগোরীয় পুকরোন্ধর বিশ্বান্ধ, ক্ষানেরগোনীর প্রশাস ও পরাবরগোনীর পুকরোন্ধর এই শাচন্দ্রন বেশক আন্ধণক বিপ্রবান্ধ গমন করিছে আবেশ করেন। নৃপাদেশ তনিয়া সেই আন্ধণগদ সদাচারবহিত্ব দেশ বলিয়া তথার বাব্রা করিতে প্রথমে ইতত্ততঃ করেন, পরে লোকতঃ এবং শান্ততঃ অস্থসভান করিয়া বথন জানিলেন ব্যেকই বেশ নীনপর্কারের সিভক্ষেত্র কামরূপ সীমান্ধর্কারী এবং ক্ষান্ধার বিশ্বান্ধ সামান্ধর্কারী এবং ক্ষান্ধার

রাজা চল্রথ-শনস্থাত ও বিধিধ গুণশালী, তথন তাঁহারা তথার গলন করিতে সমত হইলেন এবং গুড়বিন গুড়বারে বেশ কইডে যাত্রা করিবা বংগদানে বিশ্বা রাজধানীতে উপায়ত হইলা বধারীতি বজ্ঞ সলাপন কবিলেন। শ্রীকটের অবর্গত ভাল্লগাড় পরগণার ক্ষরীন মলপণ্য গ্রামে সেই প্রাচীনতম ব্রুক্তের চিল্নান্ত পরিস্কৃতি চইলা থাকে।

যজসমাণনাত্তে তাজ্লগণ ব্যৱশাসনোত্ত্য হইলে আহিধর্মণা ক্লডার্লাপুর্বাক প্রার্থনা করিলেন বে, আশনারা ছারিরপে এই ছানে বসভি করিলে আমি নিডাক্ত ক্লডার্থ ইইব। রাজার বিনয়ে সন্তই ইইরা রাজ্যগণ এবেলে চিরবাস করিছে সক্ষত ইবলেন। তথন ত্রিপুরাধিশতি অভিশর আনম্পিত ইইরা ৫১ ত্রেপুরাজে (৩৪১ খুঃ অবে)০ উাহাবিগকে নিজ রাজ্যে ত্রন্থত্র লান করিলেন। এই প্রদ্যুত্ত ক্রিপ্রত্র পশ্চিম ও উত্তর্গাশার জ্লোলিরা নদী, দক্ষিণে হাজালা ও পূর্ব্বে কৌক্লাপুরী। উত্তরী কুক্তি আগতর ক্ষিত্ত জান ব্রিরা ইহার পূর্বনাম টেলবী বা উভারী চিল।০

উক্ত শীনক্ষাদি আন্ধণশৃক্ষক এক বংশর কাল উক্ত স্থানে আবহিতি করিয়া স্থানেশে গমন করেন এবং তথা হইতে স্তীপুআদি ও আত্মীর কুটুখগণসহ পুনর্বার শীহটার নিজ নিজ অধিকৃত গানে আগ্রন করেন। বিপ্রগণ স্থানেশ কইতে আগনাপন ভার্যাকে আন্রনপূর্বক টকারীশর্বতে বাদ করিতে আগনাপন। টকারী পর্বতত্ব স্থ অধিকৃত স্থান পাচভাগে বিভক্ত করার উল্লাশকণা নামে খ্যাত হইল। শাত্রীর ক্রিয়াকাণ্ডেও আদান প্রথনে অস্থাবিধা ঘাট বলিয়া উল্লাল বংশবাসী কাত্যায়ন, কান্তুপ, মৌল্ল্যা, স্বর্গত্বীশক ও গৌতম এই পক্ষগোত্রীর আন্ধ্রণকে পরে আন্রন করেন। কিন্তু নবাগঙ পক্ষগোত্র স্থানির বাদ্যার স্ক্রিগত সক্ষপোত্রীর্যাধাগের ধানপ্রাপ্ত ভ্রতিতে বাদ বা রাভার

এট্ডল ধান গৰের প্রতিদিশি ধেবান হইবা থাকে বণা—

"বিপুরাপস্বতাধীনঃ শুশ্রীর কাদিদর্শলাঃ ।

সমাজ্য দঙ্গন্তক মৈপিলের তপবিবৃত্ত

বংস বাংক্ত-ভবহাত কুড়াত্তের-প্রাপনাঃ ।

শ্রীনন্দানস্পোধিক-শ্রীপতি-পুরুবাভ্যাঃ ॥

প্রতীচ্যাসূত্তরকাক ব্রুগা ক্রোলিরা নদী ।

দক্ষিপ্রাক পুর্বাজ্যা হারলা-কৌকিলাসুরী ॥

গুলুমাং স্পুরুবা গৈছের কুকিক্ষিতা ।

প্রাণ্ডার তত্ত্বিদ্ধি তের প্রক্রপবিবৃত্তি ।

রিপুর্বা ভব্রবাগাকে প্রক্রপবিকা ।

রিপুরা ভব্রবাগাকে প্রক্রপবিকা ।

বিপুরা ভব্রবাগাকে প্রক্রপবিকা ।

সিল্বা ভব্রবাগাকে প্রক্রপবিকা ।

বিপুরা ভব্রবাগাকে প্রক্রপবিকা ।

বিশ্বা ভব্রবাগাকে প্রক্রপবিকা ।

স্বিশ্বা ভব্রবাগাকে প্রক্রপবিকা ।

স্বিশ্বা ভব্রবাগাকে প্রক্রেবা ব্রুবার বিশ্বা ।

স্বিশ্বা ভব্রবাগাকে প্রক্রপবিকা ।

"ব্রুবার ভব্রবাগাকে প্রক্রপবিকা ।

"ব্রুবার ভব্রবাগাকে প্রক্রপবিকা ।

"ব্রুবার বিশ্বাক বিশ্বাকী ।

"ব্রুবার ভব্রবাগাকে প্রক্রপবিকা ।

"ব্রুবার ভব্রবাগাকে প্রক্রপবিকা ।

"ব্রুবার ভব্রবাগাকে প্রক্রপবিকা ।

"ব্রুবার বিশ্বাকী ।

"ব্রুবার বিশ্বাকী ।

"ব্রুবার বিশ্বাকী ।

স্বর্বাকী বিশ্বাকী বিশ্বাকী বিশ্বাকী ।

স্বর্বাকী বিশ্বাকী বিশ্বাকী বিশ্বাকী ।

স্বর্বাকী বিশ্বাকী বিশ্বাকী বিশ্বাকী বিশ্বাকী ।

স্বর্বাকী বিশ্বাকী বিশ্বাকী বিশ্বাকী বিশ্বাকী ।

স্বর্বাকী বিশ্বাকী বিশ্বাকী বিশ্বাকী ।

স্বর্বাকী বিশ্বাকী বিশ্বাকী বিশ্বাকী বিশ্বাকী বিশ্বাকী ।

স্বর্বাকী বিশ্বাকী ।

স্বর্বাকী বিশ্বাকী বিশ্বাকী বিশ্বাকী বিশ্বাকী

নিকট পৃথগ্ভাবে বাস্তৃষি এংগ না করিয়া খবং বিপ্রারাজের প্রজাবরণ উক্ত প্রথং এব অব্যবহিত পূর্কাগয়ন্তী খতে ছানে বাস করিতে লাগিলেন। তাঁহানের সকলেরই ক্রিরাকলাণ মৈখিল কুলাগারে ও প্রাচীন প্রথাফ্লারে নির্কাহ ক্রিয়ে রখু অভালি হইতেছে। বলের অভাল স্থানের প্রার প্রথং রখু নক্ষনের স্বত্যুক্ত ব্যবহা তেমন প্রচলিত নাই, কারণ এখানে মৈখিল বি প্রগালেরই সমৃত্ব প্রধান্ত।

জ্ৰীৰটো উক্ত দৰগোৱীৰ আন্দৰ্গণেৰ এইন্ধল স্থানিচাৰ আৰ্হিডির ৫৫০ বংগৰ পরে বাংজগোৱীৰ পূৰ্ণ্যাক্ত আনন্দের বংলে নিধিপত্তি নামে এক ব্যক্তি এচি প্রসিদ্ধ হন।

७० 8 जिल्दारम (১১৯६ जुद्दे म) दिश्रद्रचन चनचना ৰাংদা গোঞীয় আম হোত্ৰী নিদিপাত তণখাকে একৰও विश्वीर्ग कृषियान करबन । देश भूत्कारू धर्म न अम् व क मत न क ভব পরিমিত হটবে। এই ভূমি খণ্ড--লাবর্ণারা, ছোটলেবত दङ्ग्लंबा, मनना, कानिकाछि बच्छा । छाउँबा, विवाह न मलता शृष्ठ, हेन्सानगर, हेटल्यात, हहा, क्यांत्रमणर, प्रशास नवत, हथ हिति, ভাश्यभाष, बालिनिया, छाउना जनः छात्रा तन द मानजा नगत्र अहे कुड़िन भवरमा स्थान व्याहा जाम पहे त्य निधिपति अपिष ठळनाव और नर्नेन मानाम वाप भूरवादि उ विश्वावित्तान ठक्कवर्त्ता नह विश्ववाद উপनी उन्हर्टन उद्दर्भण ठऋनाथ डोपर्य या उग्न नशक्ताभाव किल्ला। दिश्वाधिल[हव নামাখিত অভ্যতিপত্ৰ সংখ না নাইলে সমীপৰতী অসভা কাতিবা ঘারীর উপরে বড়ই দেড়ায়া করিছ। এই চল অধুমা, পত अक्रमाजिमारम मन्न भूरबाकित मेर गिन्यो । विश्व वाक्रानीर ए क्रिमिक व्रत्मन। अपन बाझा यम्बामा अयः भरव हित्सन লিখপতি অনেকক্ষণ প্রতীকা করিয়াও রাক্ষণন পার্চণন না। শুল্ল নি শপাত বাজার অভ নাত আগ্রাধার পূলা ভর্ম আলান कर्छ द्वाननपुर्वक अञ्चल कर्यन । कार्यक्षाम-भूक माहारग्रा मुद्दे माना त्मर जब-कार्केत खडा सङ्ग्रेत ह लाया आयाचाव শোতত হংল দেখিয়া প্রহুমিগণ ভাষ্টাচতে এই বিষয়কব बालाव महाबाजरक निरंत्रन कांग्रेग । प्राका वृक्ष वृहित्याहित्क श्यनभूकेक अर् व्यान्ध्याक्रमक घाना (मानश्च वृक्ति भावित्तन त्म, काश्यक्शण मामाछ खाभाग नार्वत । यथि छाहाता कृष्ठि क्रेया पारकन, जान अस नाहुना विनडे क्रेट क्रांटन । के शानत ग्रह्मार क्यार्ट अने भावित्व त्रकात व्याव दकान क्रेभावर नारे कातिया अवारमार्गपुश्वक विकाशत्व गमानवता करेवा मण्डाक व्यानात्र मर चीव समझाब मान्यनाद सह किना हारितन । ক্ষমাৰ্শণ ভগবিষয় বাজায় জুৰ্বিধ কাভ্যতা ও বিনীত ব্যবহাৰে चागत ७ हज्जनावकीर्च व्हेटच्चे आकाशमन कारम विश्वता नाव 502-111

ধানীতে হাইতে প্রতিশ্রত হইলেন। বিপ্র-গণের নিরাপদে।
তীর্থ দশনের লক্স নিপ্রাধিপতি উচালেন সন্দে করিগর রকী
সৈল্প পাঠাইলেন। বথাকালে তীর্বকার্য সমাপনপূর্বক নিবি
পতি প্রাধানিত সহ রাজধানীতে জাসিলে, ক্রিপ্রেম্ব জমাতা
বর্গের সহিত প্রত্যুগদমনপূর্বক উচ্চাদের সম্প্রুনা করিলেন।
মাজা কাম্মনাবাক্যে উচালের সেবা করিতে লাগিলেন।
বান্ত প্রথমার ঐকান্তিক প্রার্থনার এবং স্বীর জ্ঞাতি বন্ধুণাও
বান্ত বিক্রত হটলেন। হিপারেশ্বর সানন্দ মান নিগপতিকে
১৯ বিপ্রবালে থা মা ১১০২) বিশ্বা প্রকা ১৩ র র
বিশ্বীর রাজার প্রথম প্রক্র এই দেশে তাংও কবিলেন।
১ল বালীর রাজার প্রথম বিশ্বতঃ চুমিনন প্রচল সহ ভ্রমীর নম্ন বান্যা লিখিলাক চহা গণ্য কলাক। বালা
বান্যান জ্ঞান সম্প্রার বিশ্বতঃ চুমিনন প্রচল বালা
বান্যান জ্ঞান সম্প্রার বিশ্বতঃ চুমিনন প্রচল বালা
বান্যান জ্ঞান সম্প্রার বিশ্বতঃ বান্যান বালা
বান্যান জ্ঞান সম্প্রার বিশ্বতঃ বান্যান বালা
বান্যান জ্ঞান সম্প্রার বান্যান বান্য

শবিপুরশেক চা শিং আনি ক্রিক বদান :।

সহাক করল এক কৈবিবার তপালি ন ৪ ১ ।

আনি শিষ্ব বলত - (এরি সামিত ।

প্রাচাণ ক বাই কুকি তান প্রতীয়ান লেশা নদ্য > ।

চর্মণত এপরাফ কলিব জানরগাক ।

কাল্যা নাত বর্মা শোলক বান নব হি । ০ ।

তে আবা সলসা বা মন্ত কুল ল দ লা ।

স্থাব কোন চা বর্মা কিবাল কলাবনে । ৪ ।

কুল পক্ষে কৃতারা রাহি দিনে মন্ব তে বাবা ।

চর্মার কিবালে কুইনাপ্র নার্মারকা । ৫ ।

নিধিপতি সীয় পান আহি-চুমির জাহাত টে সকলায় বাস তুল মনোনাত কারলেন। পুরু এই তানের কিন্ম 'ছ্ল, সাহা আনিবার উপার নাই। নিদপতি টে গর লাব ভূমড্র াম এবলাত্লা ধ ও আবাস ব টকা নিবাদ ক হছিলেন। এই স্মার তথিবার পুরু ঝাতনামা প ওড ভূধব কথা গছণ কারন।

ইটা অনপুৰ্ব নগাৰ পৰিণ্ড হ্ইল 'নাবপ চ রাজনারে বাজধানী ভাপন ও আবাবহিত-পুলাব্যক পকাত হুটা নাম করেন। আকেও সেই বাজ বাটার ও গালর ধব সাবাবহি চল ইউমান আছে। নিবিপতির আধারন সংম্পুর্বেনান ওপবান্ পুভবালখান আল প্রবণ করেন। ইনি বীয় ও গালেব নিমা বারল নিকট ভ্ইতে শ্বানা উপানি লাভ করেন। উত্থাব শাসন ওপে কেনে চার বা বহাজের মার ছিল না। ওচরাজ ধান এক নীর্দিকা ধান করাইবাছিলেন, সেই ধাবিকার পশ্চিম তীর গালধানী ভ্রিন করাই জীব্যর ইজ্য ছিল করা করাই জিব্যর ইজ্য ছিল করা হি আবাব

তাহার সেট উক্তা পূর্ণ হয় নান্তাহা বলায়রে না। জ্ঞানি শীবিকাটা "ভভ রাজগার দীবী" বলিয়ালাভ।

ভ্ৰমান থানের কীর্ত্তিমান পুত্রই প্রবিধাতে রালা ভাস্থ নাব।
রগা হ'বাৰ বাবছ জভালি লোক বুবে কীর্ণ্টিত চর । করিক আছে যে, বনলপুরের রালা চক্রপেন, বিপুরেরণার জানীনার আবীকাবপুর্বক রাজ কর পেওরা কছ করিল উচ্চাকে ধ্যাক্রিরার জভাতিনি সৈত প্রেরণ করেন কিছু তলীত সেনাগতিনি লাসেই বুদ্ধে পরাপ্ত হইরা অবলিষ্ট সৈত সহ রাজ ভাজনারায়ণার পরণাপার হন। তেজবী ভাগুনারায়ণার বীন কামার বিপ্রাধিশের পরণাপার হন। তেজবী ভাগুনারায়ণার বীন কামার বিপ্রাধিশের পরণাপার সেনাগতি ও দেনাগ ক উংসাহ দ লপ্ত্রক বাল সেনাগতি ও স্বাক্রমণ করান স্থাপ্ত চক্রপেন গত ও পৃথ্যাবহ ছাইলেন। স্থাপাত চক্রপেন বংজার পালনার ভিক্লা পাছলেন। ব ব করা বে, দ্যুত ক্রমণ ও জ্বন বাহাপ্র ল্যাভেট চক্রপেন মৃত্যু দও ৮ ই জানাগ্রহ পাত ক্রমণ ও ক্রমণ বিশ্ব ক্রমণ বিশ্ব ক্রমণ বিশ্ব করা বিশ্ব ক্রমণ বিশ্ব করা বিশ্ব কর

भ- " ७४ : च ७ मूनावाद्यत्व वीवद् कार्टनी अनिया তিপৰা ১ জড়শর স্থানন্দিত হ লেন। কেবল <u>ভাই স্থ</u>ৰ या त न न इ. ६ विश्व बाह्य त्योवन विकास क्रेग्राइ क्रांनिया, ' ब्लु अ व कमान नव बाह्य मह छ। बाह्य विवास हिमाबि सान कर समा दशाक स, विश्वविषय जोक्रनशत्त्र अञ्चानमानुक्ति म्ह ५५ त छात्र- तादर्गत ककिर्यक्किया जन्नामन करवन । ाक अञ्चलावायानंत ऋतिम (ऋतुष्ति) नात्र'त्रन, सात्रनातात्रन. বামচক্রনাবায়ণ ও ক্লেল্ড লাবায়ণ নামে চারি পুত্র ছিলেন। लि बात पुढ़ाव ल । एकाइ क बरनाताम् न शिक्शतना पिक् इहेरनन । ২২ র শংদান প্র বির জ্ব পৌডাবাব্রিড হয়। ই ন হুটের चामक € (बटक में भ कक এव॰ अब वस्तिहें माना श्रम्युक ১৬৬ ছিলেন ফণত রাজা স্থবিদ্নারংগণ নিরূপদ্বে কংল रालन कोश्र डिक्टलन जाब कार्या, क्रिके ध्यानावात्र डेश्वत সং র হি শন। ধর্মনারাহের পিতার ভার অতীব তেজখী ছিলেন। একৰ ত্ৰান্ত সামান্ত বিহাৰ মতভেদ হওৱাৰ, ধৰ্মনাৱাৰণ বটি৷ পার - কারণে প্রাভ্রবংসল স্থাবিদ্যাবাহণ মিষ্ট বাক্ষ্যে উচ্ছিত্ত লাম্ম করেন। হনি রাজনগরের উত্তর দিক নুছন বাটী '_{लक्षा' • ३} का अधारत "मामवनीयो" नामक धनात्त्र थनन कढाहेबा চত্ত ক 'ড় প্রস্তুত করাই তিছিলন। কিন্তু এই সময়ে এক প্রতিপুল ঘটনার ওারার "এক মালা নির্মাল করিল।

রাজ। মানসিংহের তাড়নার পাঠানেরা উড়িয়া পরিজাণ পুরুক বালালার প্রবেশ করে। মোশল ধেনা কর্তক অঞ্জন্ত 503~\/\ ত্ট্যা পাঠানের। অদ্র শ্রীহট্টে আগ্রের গ্রহণ করিল। থাকা

গ্রমন পাঠানিছিণের দলগতি ছিলেন। তিনি শ্রীহট্টে আসিরা

বাজনগরের পূর্কাধিকে "বাজুরা পাহাড়ে" এক চুর্গ নির্দাণ

করেন অভাপি ভাষা "ওস্বানের গড়" নামে প্রসিদ্ধা। রাজ্য

যোগনাপেকা পূঙ্নই পাঠানদের স্পৃত্তীর ছিল। সহসা একবিন

পাঠানের। বিরা ছিপ্রহরের সমর রাজনগর আজ্মন করিল।

াক্ষাসনাগর অপস্তত ছিল, ব্যন্তমনার গতিরোধ করিতে না

পারর ভাষারা প্লায়ন করিল। পাঠানেরা প্রথমেই সূর্ঠনে

হর্ত হইল। র'লা ম্বিদ্ নারাবন ইত্ত-পূলার ছিলেন। রাজপরিবার-বর্গ সক্লেই ঘর্মনাল ভারে পলায়ন করিলেন। বাজপরিবার-বর্গ সক্লেই ঘর্মনাল ভারে পলিত হইল। সুস্লমানধর্মে

দীক্ষিত হংগেন।

দর্মনারাবণ দক্ষিণাভিম্বে গিরা ছর্চিরি পরগণার পশ্চিমত্ব পাছাড়ে আশ্রের এছণ করিবেন , এই পর্যান্তের বাহানারাবণ কর্তৃক নির্মিত ক্ষা আছে। ক্ষিন গর্মাতের পাদবেশে বাটী নির্মাণ ও একটা বৃহৎ জনাশার ধনন করাইয়া কিছুদিন ভবার বাস করেন। পবে বিক্ষুপর গামে একটা মুবুহৎ দীঘিকা পনন করাইয়া ভবার বাটী নির্মাণ ও চতুর্দিকে ২টী করিয়া ৮টী মুব্মর বড় এছত করাইলেন। ধর্মানারারণ বিক্ষুপ্রের বাটী তেই বাস করিতে গালিকান , অভ্যানি উহার বংশধনগণ বিক্ষুপ্রের বাটী তেই বাস করিতেছেন। আজিও ধর্মানারারণের ক্ষাণারদিবী ও দারারারণের রাজভ মোগকানারাজাভুক্ত হইলে, ভাষার ও পর্যানারারণের বংশধরের। ত্রীরাই সমন্দ্র প্রেগণ ইচা, শর্মাণার বিশ্ব সম্পতি সরকারে অফ হারির পরগণা প্রাপ্ত করিলে করণার অফ হারির পরগণা প্রাপ্ত করিকেন ; অবলির সম্পতি সরকারে অফ হারির পরগণা প্রাপ্ত করিকেন ; অবলির সম্পতি সরকারে অফ হারির পরগণা প্রাপ্ত করিকেন ; অবলির সম্পতি সরকারে অফ হারির পরগণা প্রাপ্ত করিকেন ; অবলির সম্পতি সরকারে অফ

হাজা অনিগ্নারায়ণই শ্রীনটোর আন্দেশন শ্রেমী বিভাগ পূর্বক সমাজ-বন্ধন করেন। তিনি সমাজ-পতি ছিলেন, আন্ধ্রপ্রিক্ত তরংকীরপণ শ্রীনটোর আন্ধ্রণ সমান্দেশ উচ্চতেম হানে অবিষ্ঠিত আছেন। রাজ-বংশীর বলিরা ইহালের সামাত্রিক সন্মান সর্বাপেক্যা অধিক। এবনও এই বংশীরগণ ঘাজন ও মন্ত্রদাশাধি ব্যবসায় বা কোনরপ প্রতিগ্রহ করেন না। ইনারা এরপ অপ্রতিগ্রাহী যে, মুইব ডির অস্তের নিমন্ত্রণ প্রবণ করেন না। এবাদের বিপ্রচরি নোগ-সিদ্ধ উদাদীত পুরুষ ছিলেন। প্রবাদ কাছে যে ইনি বা ঘ চড়িরা সর্বান্ধ বারাগতে করিতেন।

নিধিপত্তি-কাশীর শুড়াভূট ও নক্ষনগ্রবাসিগবের উপাধি "রার চৌরুরী"। সিকুলবাসিগবের উপাধি ভট্টাচার্য ও শিক্ষার

আৰ মণুৱা-নগৰ বাসিগণের উপাধি ভটাচার্য। সাধ চৌধুরীরা সাধানণতঃ মিদাদার। ইংবার ধাননাদি ব্যবসার বা কোনক্রপ প্রতিগ্রহ করেন না, কলতঃ ধর্ম নাবারণের বংশধনগণ ও ইচারা সর্বাদশে ভূলা। ভটাচার্যা ও শিক্ষারগণের ব্যবসার গুরুতা ও মিহাশদারী।

বং সংগাত্তি শ্রীনন্দ্রবংশ—এই ক্ষীরগণ ঢাকা-দন্দিণ পরগণার ছারগড়, দন্দিণ তাস (ন ওছাই), রেলা পরগণার কান্দিগার
চর এক বুরুলার (পূর্বা নাম বরগঙ্গা) বাস করিত্তকে । উ হাবের সাধারণ উপাধি চৌধুনী, ভটাচার্যা প্রকারত, চক্রবর্তী,
গোবারী। প্রকারত্ব ও চক্রবর্তীপণ বাজন ও চাকরী ইন্তাদি
ব্যবসায়ী। গোত্বামী ও ভটাচার্যাদের ব্যবসার মন্ত্র ও ব্যবদ্ধা
ভান। প্রবাহ এইব্রুপ, চৈত্তজ্বের এই বংশে ক্ষুপ্রহণ করেন।
বৈশ্বক কুলম্মারী, কুলপাক্রিয়া, পরামারণ দে ক্রুত টেডক বিলাস,
গ্রাহার বিলের টেডকোন্বাবলী ও বংশতাশিকাই প্রমাণ স্বরণ
উত্ত ভইরা থাকে।

বাৎ স্তার্ত্ত — আনম্ম বংশ। এখন এট বংশর নিধন কবা বার না। এইপুরের ভটাচার্য্যগণ এই বংশীর স্লিছ বোৰ হয়।

নিবিপতিবাৎস্থা— নিধিপতির পুত্র ভূগবের বংশ বছ বিছত। বক্ষচাৰ ও চ্বাচিব ভিন্ন জার কোনও স্থানেই ভাগ নাবাদের বংশধর নাই। ভূগবের বংশকালের অধিকাশেই ইটার ভিন্ন ভিন্ন প্রায়েশ্য বংশর বংশকালের অধিকাশের ইটার ভিন্ন ভিন্ন প্রায়েশ্য বংশর বিক্লার; ব্যবসার বাজন ও মন্ত্রানা ভিন্ন কালের উপরি বিক্লার; ব্যবসার বাজন ও মন্ত্রানা ইটার সঞ্জেশ্যে, এজা ব ও বনভাগ প্রস্থার কালি জুরী এশেন ভাল্লনার্যাপের বংশীর চৌধুবী উপাধিধারিগণেব বাস, ইটাজের ব্যবসার নির্যাপনারী ও মন্ত্রানা কালাজ্বী বাসিশ্য কোনও নিক্যাসিতা বাজ মহিনীর গার্ভ জাত বলিয়া প্রায়েশ ভালেও।

বিতা বিনোদ-বাৎস্তল- কেবলমান হটার ভূমিউড়া গ্রামে এট বংশারদের বাস, ইবারা নিধিপতিপ্রোধিত বিভাবিলেক চক্রবর্তীর বংশারম। পুক্রাফুক্তমে এই বংশারস্থা ধর্মানাম্বাধে বংশালস্থানের প্রাহিত। সাত্মাণানিক সমাজেই ইহাদের আদান প্রদান ভিল।

ভর্ত্তাক্ত-গোবিন্দ-বংশ-ইটা প্রগণার টেকরা, বানে-সংল্প,বাণিলির প্রগণার দ্বাঞ্জাপুর ও সক্ষা প্রগণার মউন এবং ভট্টাচার্যা আন্দ এই পোরীরপ্রপের বাস ঘোষতে পাওচা যার। ইহান্ত্রত পূর্জ বাসমুদ্ধি পঞ্চবত। বানিশিরাবাসিগণের উপাধি পিক্ষার এবং আর্কুস্কলের উপাধি ভট্টাচার্য। টেক্সার ভর্মাত্রশীর রাম্ভ্রত উট্টাচার্য মুশ্বাবাদের ম্বাবের স্ভা-

501-111

প্রতিত ও অগ্রাধ প্রার্থিশ অনুস্থার রাজস্ব ।-পশ্চিত ভিলেন। নর্জনের উমাকার বিপাবদ বিখ্যাত পথিত ভিলেন, আজিও নেই কাম্মিরণ "বিপারদ" উপাধিধারী। ভট্টাচার্ব্যের আমের ক্ষিথ্যাত অগ্রাধ বিধ্যাবদ অসামাক প্রতিভাগানী পরিত ভিলেন। ইনি শীর পাবিভাগুণে নবাব হইতে বিত্তীর্ণ লাখেনাক ভূমি এটা হন: বর্তমানেও নর্জন ও ভট্টাচার্যের গ্রের ভর্মানেশ নানাশাহ্রিশারদ পরিত বর্তমান আছেন।

क्कार्कत्ररगांख जीशिक वर्म- धरे बरनेवर्गन, नक्क क প্ৰপ্ৰায় স্থাগ্ৰাম, থাসা, স্বপাছলা ও অনিপণ্ডিত, চুড়খাই পর-जनाव क्लिनामन, हेठा भन्नभगव दिल्ला, बहादवी-वढ़ काकन, ধাৰণাড়া, লখণার নর্তন, একাল প্রগণার সিম্ব, ভ্রচিরি भवनगढ **अ**माथभूब, हाका विक्र अभग वाहिक छ खर्क भ्रमाना सम्भूत, e क्ष्मान शास्त्र नाम करना । कडे গোড়ে অনেক খাতিনাৰা পাণ্ডত ও সিভপুকৰ কল এবৰ करत्रतः। वहारवरी-वक्र-काक्न बार्य दायक्य वाह्न्याकि, क्रक-প্ৰাৰ জায়ালভাৱ, বাষণ্ডণ বিভাগাণীণ আড়তি অনেক প্যাতনাম পতিত ও সিভাগুৰৰ ছিলেন। সন্মীকান্ত তৰ্জানভাগের তত্ত্ব (कोमूबी", "फबन्न" नायक अववन, अधिवत क्रोहिंहा महानव क्रफ "चत्रवंशनमधा" ७ "विमक्कनमधा" এरः बट्टचंड कर्कामबाद्यकः कुठ "कात शरोभ", "कुछ शरोभ", "बर्च शरोभ", "कान शरोभ", "বৰ্ব প্ৰদীল", "আহি ক প্ৰদীল", "বেৰ প্ৰদীল" প্ৰান্ত ২৮ খানা अमीनाकित्यव अप भारकः अहे वः वैत्रशत्वत दिवान, कावक-বিখ্যাত ভাষণাত্রবিশারণ রখুনাথ শিরোমনি এই বংশেই অস্থ গ্ৰহণ করেন। কেব কেব আবার জীহাকে কাজারন গোত্রক ৰলেন ৷ কাডাাৰন গোএজবাৰীল বলেন, বছনাৰ শিরোঘণি খুটার পঞ্চাব শতাব্যীর মধাভাগে করা প্রথণ করিবা বোড়ণ শতা-ৰীর মধ্য ভাগে পরপোকগমন করেন। কাত্যায়ন বংল-। फानिका मरहे जाना बाब, बचुनाव बाजा खरिवनावादरगढ छहिछ-পতি সমুপতির সংখ্যের প্রান্তা। পক্ষান্তরে পূর্বেই বলা হইয়াছে त्व, त्वाकृत नकानीव त्ववद्यात्त्र स्वित्वावावत वासानत्व स्वित् ঠিত ভিলেম। ১৬০৫-.৬১০ বুটার অবে তাঁহার রাজত বার। चाव वयन लांक्रासम्ब दावनशत चिविकात करत, कवन व अवित-मात्राध्य बुद्ध बुम नाहे । अध्ययः व्यद्धनम् हित्यन । अहे हिराहर প্ৰবিদ্যালয়েশের কম বুটার বোড়ণ শতাবীর শেবার্থভাগের व्यथम चरान् (১৫৫)-১৫०० मृ: भा:)। त्रवृतांव व्हेरक वस्त्रान रानवह मनव शुक्त व्यवक्रम मात्र । सारवह व द्रवृमावरक वृत्रीह मधरूप पदा**री**य भूक्षंचम क्या शरेटक भारत मा । किन्न क्रकारबङ গোমীর রপুমাথ শিরোমণি হইতে অবভান চতুর্বণ পূক্ষ বিভাগন। प्रकार क ब्रमुनाक्टक छात्रिकछ क्रमादन প्रतायन वर्गार पृत्रीत বৌড়প পতানীর বলা হাউডে পারে। তারা হউকে ইনিই চৈত্তসংগ্রের সমকালব্জী হউডেছেন। বারা হউক নৈছারিক লািরামনি রম্বনাধের গ্রেছত বংশপরিচয় সম্বন্ধে এখনও আম্বরা নিঃসম্বেদ্ধ হউতে পারি নাই।

এই গোষের পঞ্চপ্তনিবাসী রাম্বের ভট্টার্চার্যার সহধর্মিনী জ্যোতিবে বিতীর পনা ছিলেন। এখানকার বৈধিক্ষরা
মনে করেন, নববীপের ভাষণান্তের গৌরব শ্রীবট্টের সাম্প্রদারিক
সমাত হউতেই গুতিষ্ঠিত ও বিশ্বত হয়।

নৰ্ভনেৰ চক্ৰথৰ্তি ৰ'ৰীৰ স্বাগ্ৰসিছ তাছিক কামদেৰ চক্ৰ বতী সিছপুকৰ ভিদেন। নৰাৰ সৰকাৰে ইহাল অভিলয় অভিপত্তি ভিল।

পরাশরণোত্র পুরুষোত্তম বংশ—এই সোরীর বাছন-গণ শক্ষণত পরগণার অনিপত্তিত প্রায়ে এবং ইটা পরগণার বেশীপুর ও কালাড়ি প্রায়ে বাস করিতেছেন। এই পোন্তেও অনেক পত্তিত ক্ষাপ্রবণ করিয়াছেন।

শ্রীরটের সাম্মান্তিক সমাজভুক পরবর্ত্তিকালে আগত জ কাপ্তপানি পঞ্চগোত্তের আগমন কাল নিশ্চন্তরূপে বলা যান না। নিয়ে এই পাচগোত্তের ক্ষক্ষিপ্ত বিবরণ দেওলা সেল।

কাল্যপ-ত্ৰিপুরেশ্ব আদি-ধশ্বণাৰ বজের সম্ভ গলধর মিশ্রের পৌত্র হলধর ও বামেদর মিশ্র শ্রীহট্টে আদিরা বাস करबन। हैशास्त्र आपि वामदान मिथिना। क्रमध्य ७ ७९ शब बोरमानम अरनतम चारतन । इनधरमम बरमधन-গৰ ভলা, হণ্সৰলা, গোবিন্দৰাটা, সাতবাঁও প্ৰগণাত পাথাৰি কৃত্ৰ ব্ৰহণুৰ কেলাৰ ভিডবৰন্দে বাস করিভেছেন। বামো-बरवद महारमता हेहे। ब महामस्य जारम नाम कतिरख्यहम । अहे গোৰেই সুপ্ৰতি , শক্তিত "বৈদিক পুৰাবৃত্ত"-প্ৰশেকা অগদানৰ फर्कवात्रेन, कवानी ननाम क्रमेशाया, अ प्रकामस्य निवासी कर বল্লভ ভক্তুৰণ প্ৰতৃতি মহাপুৰুৰ ও নিছগণ ৰক্ষগ্ৰহণ কৰিয়া কুলকে গৌধবাহিত কৰিয়াছেন। আনেকেই বিশেহতঃ হর-वसक छक्कवन मृश्विवासिक स्वाव प्रक्रकार द्वारा वन अवस्ति খাতি, লাখেরাজ ভূমি ও বাচসভাপভিডের পদ লাভ করিবা-ছিলেন। ৮ভবানীপ্ৰদাদ ভট্টাচাৰ্য আন বছদে ভাষ প্ৰতি. কাৰা, ও ব্যাকষণাৰি বাজে অলোকিক পাঞ্চিত্য পাত কৰিছা बानवनीमा मरबद्दन स्टब्न ।

স্বৰ্গকৈ শিক্ত--এই গোতীৰেরা পঞ্চৰত প্ৰগণাৰ থাসা প্ৰায়ে বাস করেন।

মৌদগল্য — এই কংশের আদি পুরুষ বোধ হয় সর্বাদেশে শ্রীহাট আলেন। ইহারা বে, কাজকুআগত, উহোদের "পশ্চিমা" কুলোপাধিই লে বিষয়ের প্রমাণ। চাকা ক্ষিণগর্মণার 505-XIV কানিশাইল প্রানে এই বংশকগণের বান। এই কংশের ৮কুক্ষ-চন্দ্র সিছারবালীল মহাশর ভারশাল্লে অভিতীর ও প্রেডিভাবান্ শন্তিত ছিলেন। নবদীলে ইহার চকুলাত্রী ছিল। আরও অনেক মহাপুল্য এই বংশকে খীর খীর গৌরবে উজ্জল করিয়াছেন।

কান্ত্যায়ন— এই ৰংশীৰপৰ প্ৰথমে শ্ৰীৰটোৰ ৰাণিবাচল প্ৰথপাৰ ছিলেন; পৰে তথা হবঁতে ইটার ভূমি-উড়াছ আলেন। ভূমি-উড়া হবঁতে একটা নাথা পাঁচগাঁও এবং একটা নাথা পঞ্চৰতে গিবা বাস কৰেন। ই'বালাও মৈথিল বটেন, তবে বন্ধানে বহঁতে শ্ৰীৰটো আসিবাছেন বলিয়া লানা বায়।

এই বংশীর বিবাসিংহ বাণিরা-চলেব রাঝা ছিলেন, এবং
বিবাজে গোবিক্ষসিংহ লাউড়ে নৃতন রাজধানী ছালন করেন।
ইনিই ইভিচানে "লাউড়িয়া গোবিক্ষ" লামে প্রাস্তঃ একই
ব্যৱের লাউড় ও গৌড়পভিবরের নাম "গোবিক্ষ" থাকার লোকে
লাউড়পভিকে "পাউড় গোবিক্ষ" এবং গৌড়ের অধিপভিকে
"গৌড়গোবিক্ষ" বলিজ। লাউড় গোবিক্ষ নিরীজে গিরা মুললরান বর্জাবলকন করেন। অভালি তার্বা বংশীর "দেওরান"
উপাধিবারিগণ কানিবানকে বাল করিভেকেন।

अवाव चारक (व, शृक्षकारम-वयम वानिवाडक श्रृत्राना ও ভকতুপাৰ্থবত্তী ভূমিখন্ত জলময় ছিল, তথন জনৈক বলনেপীর (स्टन (वनिक) त्नोकारबाहनमुर्कक वानिकार्च अस्टन चानिएछ-क्रिम । भाक्तरवानक त्रीकाव हेडेदनवी कानिकाव भावानमूर्ति हिरमम : बनिक क्षाछाइ रमबीत भूका ना कतिता समाध्यन्त कविक ना । देवर रनकः व्यव्हाता मध्य व्यक्ति ना शास्त्रात , বেশে মার প্রাণি কবিতে পারিল না স্থান্তরাং ভারার বা মাবিরও আহারাধি হইল না। ক্রমাগত নৌকাচালনে মাবি অভিনৰ ক্লাক্ত ও অবস্থ হইল। এই বিপলে প্ৰিয়া বেংগ अ माति चलविनक्रमानुक्षम वेटेकः पति मा । विनवा কাত্তর করে রোদন করিতে দাগিল। দেখিতে দেখিতে मका वरेन : त्नोका स्टबक्काट्य व्हिन्त । सक्य बद्दाना मात्र কুলার নৌকা কুন্ত একথও ব্লভুনিতে লাগিয়া বির বইল। cace e बांख जोकात वास्टित विश्वा स्थापन एवं क्या कन कांग्रह को का नाविवारक। जानावा नानरक यह कृषि-থতে অবভ্রনপুশক মা-র পুরাজে আধার করিল। রাজে ्मते क्षण्डम स्ट्रेल्स काबादा मिश्रिक रहेन। वासारक क्षत्र त्वरण (मरीहरू (बोकाव क्ष!'बटक द्रम्म, क्ष्म्य विक्रत क्ष कविता क काकामा मान्य नावान-मुक्ति केटलानाम नमर्थ प्रदेश मा : त्रल क्यांचे काती ! कर त्यां वृत्तिन, रेवा त्यतीत হল্মা মাত্র, বতুরা প্রস্তাধ বে মৃত্তিক অনারাকে বানাক্ষরিত

करत, जाब त्कन तारे मुर्जित्क जांच टाहोत्तव निष्ठ भारित्याक मा १ (वर्ष मिक्नभाव बहेका निवासारक भवन ७ स्वितेत साम করিতে করিতে নিজিভাবস্থার স্বপ্ন বেধিল, বেন মা বলিভোচন "বংস! এখানে থাকিয়াই আমার সেবা কর-ভোরার মল eটবে।" প্রভাতে বেবে ও মাঝি খেবিল, বে বিস্তীর্ণ ভান পूर्व विटम । शतीय समावत हिन, जान छात्रा श्रामन पूर्वापन. শোভিত বল-ভূমিতে পরিণত ক্টরাছে। বেলের ও মাঝিব चानत्वत नीमा परिन ना , छाहाता (मधारन धाक्तिकार मार त्नवा कविटक नानिम । अवस्ति भटवारे तमरे समाव कवि-वर् क নানা স্থান হইতে লোক আসিরা বাস করার উহা একটা জন. পূৰ্ব লোকালয়ে পরিণত ব্টল ৮ বেশে ও চল (চঞাল) মানিব অধাৰিত স্থান ৰণিয়া গোকে এই নৰ প্ৰাছেশকে "বেৰে চল্ল" (वानिया हक्र) माध्य प्यक्ति क कविता। भना-सीवी (वन दबरीय क्रमाय वानिया-स्टब्स् हाका करेग वाहे, किन्न आहात ही. भूजापि (कहरे दिन मा। मुकाब किश्रीक्रम भूटक्र (म (परीक्रांक्र क्र काक्षाहम भाकीर करेनक उक्ताहिएक चीह शक्ष कर (क्रीत দেবার ভারার্পণ করিল। ত্রন্মচারী রাজত পাইরা গার্হগ্রাপ্তম बामभूकंक रक्षीत्र रमबाब वरमान्यक कविया निरमन। भवर हैं। कारन धरे उन्माठातीय वररनरे ताका विवानिशत्य क्रम हरू। (अह एवरीयर्डि अमा गर्यास वार्शियो-bटलन अभिक्षेत्र । आरक्षत, अक्रिका চডজিকে বাবে। বেণে চম্ব সমন্তমি, শক্ত পক্ষ সভ্যক্ত আক্রমণ ক্ষিত্ৰে পাৰে ভাৰিয়া গোৰিন্দ দিংৰ চুৱাক্ৰমা প্ৰতিস্থূত नाकेटक बाबधानी बालन करबन ।

রযুপতি লাজনগরের রাজা প্রবিশ্নারারণের বজাবতী নামী করা থকা থাকার ব্যাকালে দোলা-পাত্রে বিবাহ দিতে না পারিরা কৃত্র-রাজা একদিন কাভিজা করিলেন বে, আগামী করা প্রকৃত্র-রাজা একদিন কাভিজা করিলেন বে, আগামী করা প্রকৃত্রে প্রথমে যে রাজপকে দেখিব, উর্হোক্ট করা দান করিব। কাভায়েন গোত্রীর হরিবর ক্রজারীয় বংশধর রম্বপাত ভটাচার্যা প্রাত্তে রাজবাড়ীর নিকট দিয়া বাইতেছিলেন, সেই সমরে রাজা প্রব্নারায়ণক দেখা প্রথম করিবার মজ ঠাকুর বাড়ীতে আনিচ্চেছিলেন। নহনা রাজার চক্রং মুবুপতির প্রকৃত্রি আনিচ্চিত্র ক্রিক। স্কালা বীর প্রাত্তরাক্রার্থ স্থাপতির করিবই থকা করার বিবাহ দিলেন এবং আমাজার প্রাসাহাননাথ পাঁচ থানা প্রাম ও আধানারাটী সান করিলেন। ভদবধি সেই বৌত্তকপ্রশত্ত ভূমি ভট্টা-ছুমি এই আর্থে ভূমি-উচ্চা নামে খ্যাত হলমন্ত্রে। রবুপত্রির মহোইবরের নাম রবুনাব, ইহারও শিরোমাণ উপাধি জিল; ক্রেই জেই ইহাকেই সেই ভারতবিখ্যাত রবুনাথ শিরোমনি বলৈ করেনঃ।

কাজ্যায়ৰ কলে হৰিছুঁৰ ভারণাৰীৰ, বাজগোবিল নাৰ্ক-506-Y/A ভোম প্রান্থতি অনেক পণ্ডিত অক্ষপ্রহণ করিরা বংশকে প্রিত্র করিরাছেন। সাক্ষতে মহাশর তৎকালে জীবটের সর্কাঞ্জধান প্রতিভাগন।

গৌত্তম—কেবল মার ইটা প্রগণার কারত্ব প্রাত্তে এই গানীরগণ আছেন। কি কারণে, বলা যার নাবে, পূর্বাবিধিই ইচারা সাক্ষরায়িক স্বান্ধের নির্বাহে অবহিত।

মুচামাহালাগাম শৃলপাণি ও আউচুড়ামণি বাচল্পতি মিল ত ভ্ৰতিগ্ৰহাৰণীট জীৰটের বৈদিক চতুলাটা সমূহে অধীত 👊 . धरे . वर्षे . महत्व आहार वावहालुमार वर्षे जवान दाव ममतः 布有 四十二 五十二 এণানে পাঁচ গোত্রীয় ব্রাহ্মণর্ট शाशास । कामकर्णन (कान एकान व्यक्तित क कारत मरधा Promita e इतेशा छ । वे कांगिलक आप्तर , ""यंत्र शुर्व्य महिल्ला र्शतमान नागाउदाक काणवरी अव बशायतव शका क इटक ন্দ্র। প্রকৃত বালকের জন্মাদন হচতে বট দিবলে ভূতবৈত্যাদি প্ৰাপ্নাক ক্তিকাৰ্চী ও তৰাস্ত বকুলপত্ৰাদি ছাৱা ভোম ক্রিত হয়। যে সকল বংশ বীরাচারে সিছিলাত করিয়াছিলেল, তাঁচার। लक्षण्याच्या करा । वर्षां विकास मार्गाहां करान । वर्षा মাণ্দ কমেরপাম্বর্গত দোশর হল বাবলা থাকিলেও পাকাতা ?ব্যিক স্মাঞ্চ এ ব্যবস্থাৰ অভুপামী নাহন। এখানে ৰে'ৰাঞ শ্লী ধর্ম, আাশ্রম ধর্ম, একচনা ও সল্লাপাদি সমস্ত প্রচলিত আছে। সংস্থাপাত্তী কাম্ত্রণী বার্ডার ছোৱাই দিয়া ভোগন অবাচিতি পায় না । এখন যাঙারা কামরূপে ৮ ক মাধ্যা দ্বীর মন্দিবর পারাভিত্ত, তাহারাও পাশ্চাতা বৈদিক 'क्य इ शामत्र मध्या दुवा निधवास्त्र भरीक कलकात (हुकी बाला मांकडी, छूल हाजा मा मह इस मुख्याहा छीशांबा "ब्रक्तकर्गात्रकः महः विद्यान्य **व्यक्तव**न क्षित्राट्याः। वृश्क मनाम बक्रण वावशत (काशाय प्राच ना। এখানকরে সাম্রাদাধিকগণের সাংগ্রগত: ব্রেছাদান, বাজন प अत लाह जनकोविका । अहरना/करे 6 कवी कविता धार्कन ।

শ্রিংটের সাত্মগান্ধকণবের মধ্যে চেডক্রমধার্মানুর পিতা
লগন্ধাও মিচলর পিতামক মর্কর মিশ্র নামান্তর নিবরাম মিশ্র
বৈবিকলেনির মংস গোরীয়া। এটা বংশে অধুনা প্রবাধ এটারুল বে, মধুকর মিশ্র কবি বিভাগতির সমরে প্রীকট্টব বুকুলা লামক দানে আাস্যা বাস করেন। কিন্তু এ প্রবাধ প্রামাণিক বাশর মনে হয় না। সংগ্রন্থ পূর্বপূক্ষ যাকপুরবাসী ছিলেন। তাথা পুর্বেই লিভিড ইইন্নাছে।»

শৃষ্টীয় ১৫শ শভাবে ভৎকলপতি এনস্ববেৰ উৎপীড়নে মধু কর শ্রীষ্ট বেশে পলাইয়া আনেন। এ সম্যে বিভাপতির প্যাত দৰ্শন আচারিত ইইভেছিল। মধুকর বিভাপতির "হুগাঁতজি-তর্মিনী" অহুসারে হুগাঁপুলা করিয়াছিলেন বলিয়া প্রবাদ আছে।
বুক্লাবাসী মধুক্রবংশীরগণ মাত্র বিগাপতির মতালুসারে
আল্প হুগাঁপুলা করিয়া থাকেন। ইহা হইলেই বোধ হয়
মধুক্রকে কেল কেহ মিথিলাবাসী বলিয়া মান কবিয়া থাকিবেন।
এই মধুক্রের বংশ অতি বিল্ত। ই হাদের মধ্যে অনেক বিখ্যাত
পত্তিত ক্রয়াণ্ডণ করিয়াছেন।

মধুকর ও অপরাপর প্রাস্ত্র হটাত জানা বাছ বে নানাখান হইতে বৈদিকণাও আদিছা প্রীহটের পাশ্চাত্য বৈদিক সমাজের গরিপৃষ্টি সাধন করিয়াছেন। আবার এখানকার কোন কোন বৈদিকসমান পূর্ববাদের পাশ্চাত্য বৈদিক সমাজেও পরে স্থিতিত চইলা এখন পাশ্চাত্য বৈদিক বিষয়াও গণ্য চইতেছেন।

যাহা হউক — জীহাট বৈদিক্যাণর মধ্যে বংস, বাংভ ভর্মান, ক্রুণাঞ্জন, পরালর, কাভ্যায়ন, কাঞ্চন, মৌলনলা, অৰ্থাকীনিক, ও গৌতৰ এই লগ গোহাই সাম্প্রদায়িক বলিছা গাবা in

মিধিকা হইতে প্ৰথমাগত দলগোত্ৰই প্ৰথম থাকি হইত জীবিত বালগ্ৰগণ মধ্য প্ৰায় ৩৯।৪০ প্ৰকৃষ দৃষ্ট হয়।

বৈদিকা (আঁ) ভূমিকখ্যুক, চলিও বনম্মে। (বৈদ্যক্ষি বৈদিশা (পুং) > বিধিশার অধ্যবসী। ২ নিংগলার নিকটেত্ত নার। বতনান নাম বেশনার।

বৈদিলা (তি বিদিশার অদ্বতর (নগব)। (দিছায়াক ')
বৈজু (বৈজ) শাদাই প্রেসিডেমীবাসী এক জেনির বৈদা।
হাতুড়ির বৈদে। ক্লার বা শোল জ্লান্তির মত চিকিৎস করাই
ইচানের বাংসা তহাবা পদে আই এক দাম হঠাত হ মান্তার
সাংলা ত্রক ন নাবিদ ইবলাধি বিজয় কারেছাও জাবিকা
নিকার করে। প্রচান পাল্ল ইয়ালাকে প্রমণলৈ তেলক ডিক্টুক বিংলার চলা আক্লাদনাববাসা বৈশালাক মাধা
ভোলবের, নার নিকার, ভলাবিবর ও সালা বিত্ত লালা। এক
ভোলবের লাল কর্মান উল্লেখ্য ক্লান্তার প্রান্ত প্রান্তার ক্লান্তার বিত্তার বিভাব বিলান ক্লান্তার ক্লান্তার বিলান বিলাল বিলান বিল

[.] si weite tein . Ance maie cen :

a na m wasarsymme sine i

⁴ ary mir oren 1 mm, malen matt

A . . . A NEW JE ALE MALE ALE.

हरू । धिला प्रशु*ा शृक्षण विशः ।

car = (माओधानाः बण्मका वर्धमानमा

⁽व क्यां न क्वा भाका अधीवाः मन सन बना व

^{। &}gt;वृश्चिक रूपाविक्र^क

নাই। একই বংশে নিকট স্বন্ধ ও মন্ত কুটুবিভা পরিভাগ করিল্ল ইহারা পদশ্যরে আহান প্রহান করে। উপত্নি বর্নিত কর্মী গাকের মধ্যে আছাতিগত, আহার্য গ্রন্থীর, বভাবগত, আচারগত ও আতীয় ক্রনাসত বিশেব কোন পার্বভাই নাই।

পুশার বৈছ্ছিপের মধ্যে সুলিবালে, চটেবালে ও বাড়িবালে নামে ডিনটা খডর থাক আছে। উহারাও পরস্পারের মধ্যে আফান প্রবান বা আহারবিহারাছি করে না। পুলিবালেধিপের মধ্যে আক্সা, আছিলে, তিৎকল, কোড়বালি, বানপাতি, বেটকল, পরকাটা ও নিছাড়ে নামে করটা বংশগত উপাধি চুট হয়। ইলাজের অন্তর্গত এক উপাধিধারী ব্যক্তিগণের মধ্যে বিবাহারি চলে না। হাফিবাডোর অল্পান্ত হানের বৈছ্পিপের মধ্যে ইহাফের আক্সান্তর্গতিক প্রেক্তার উচ্চ প্রেক্তার বিশ্বর মধ্য উহাফের আক্সান্তর্গতিক আনক্ষাত উচ্চ প্রেক্তার স্থানিক প্রকাশ করে ভারিক

ইহারা কৃত্তে তেলও ও বাহিত্রে আদা নরাইটোবার কথা।
কর। উত্তর আর্কট কেলার ভিকশতির বেরট-নবন এবং
পুনার চতুলুবারী বেরচাকে ইবারা বিশেব তকি করে। তারির
ইহারের বতর কুলবেরচা আছেন। প্রতি বংসর আছিন
নালে বংশরা উৎসাবের সমর ইবারা তেড়ার নাংস রক্ষম করিরা
কুলাবেরভাকে ভোগ বের এবং তারার পর প্রসাব প্রবণ করে।
এ হাজা আর কোন শর্কেই ইবারের উপনাস বা পারল নাই।
নিক্তি বাংস (সো ও পুকর) বাতীত ইবারা অভ সকল পশুপাতীর নাংসই বাইরা বাকে। অভাবে লাক সর্কীর বারুল,
আর ও ব্যরের কটা ইরাবের প্রধান বাছ। ইবারা ব্রীপুক্তর
নরা সালা ও তারাকু পান করে, কিছু ভাঙ্ বা অহিক্ষেন
সেবন করে না।

ইঙারা সাধারণতঃ মাবাছ শিবা ও বাড়ি রাখে। বদি কেছ লাড়ি কারার বা ছাটিবা কেলে, তাহা হইলে সে জাতি-চুতে চর। পুরুষেরা রাখার পাসড়ী, গার কারা ও ইজার বা কাশড় এবং পার জ্বতা ও বড়ব পরে। রমনীরা ঘামরা কাঁচণী পার তের। অলভাবের মধ্যে হাতে কাচের বা টিনের চুড়ী ও পলায় প্রবাদের রালা ধারণ কাব।

ইংগার কৃষ্ণর পূর্বদার ও বনিষ্ঠ, অন্ত কোন কর্ণাই করে না।
কেবল বন্য প্রবেশে বাউরা গাছগাছড়া পুজিরা আনে এবং
প্রাম বা নগরে পূর্বদের বাড়ী বাড়ী যুবিরা ঔবধ বিক্রর করিবা
কেন্তার। আন্তরের বেশে বেবেরা বেমন "ইংতের পোকা ভাল
করি, বভে তাল করি," বলিবা রাভার রাভার বুবিরা বেড়ার,
ইংগাও ভক্ষণ "মজ্ব মাত্র বৈব, নাড়ী পরীকা বৈব, পরিব্ল
কৈন, গিস্তবৈব, ব্লী ও প্রকবের নালারোগ আল করা বৈশ" বলিরা
ভাকিয়া বাছ। আবিক্রক হইলে ইংলিরা অলৌকা ব্লাইরা বা

ভাষার কোণান্দার চোল বনাইয়া রোগীর রক্তযোজন করে, কথন বা মন্ত্র পাঠ বারা উপস্থিত নাধাননকে কৌনলে মোনাতিভূত করিয়া আর্থ উপার্জনে করে। উবনবিক্রমন্তানে ইহানা
বিশেষ চতুরভান সহিত পোককে ছলনা কবিনা প্রথকনা করে
ইহারা বলিন অভাব , ইহাকের প্রবেরা কথন উবনবিক্রম কবন
কনে বনে শিকার কবিয়া বেড়ার। রমণী ও বালকেরা ঐ সহত্রে
পাবে পাবে নাচিয়া গাইয়া ভিকা করিয়া বাকে।

ইহারা সরাই আনন্দ ভাগরাপন করে। সক্তরের ভারনা রাথেনা। সমত দিনে বাহা সংগ্রহ ভারতে পারে, ভাহা আনিয়া রাথাবাড়া করে ও মহানন্দে ভোকন করিয়া থাকে। পছসা অধিক পাইলেই শ্রীপুক্তে মন্যপান ও গীক্ষাদে। দিলু হয়। কথন কথন পুক্তেরা খনভাগে বাইরা প্ত পলী নিভায় করিয়া এবং রমবী বালকেরা পথে পথে ভিজা করিয়া কাশবাপন করে, তখন ভাহারা আর উবধানি বিভর্করিতে বায় না।

খানীৰ সৰাক্ষে ভাষাৰা কৃষ্ণ কাভিব নিবে আসন পাইছা থাকে। বাৰ্থপৰ্যে ভাষাদেব বিশেষ আহা নাই। গিবি বা ভিক্সতি নামক খানেৰ ব্যাগ্ডাগ্ডা মূৰ্বিই ভাষাদেৱ প্ৰদান উপাক। ভাষাৰা কথন ভীৰ্থবাৰা কৰে না বা কেছ কোন বেষ্মৃতি পূজাৰ কম্ম সক্ষে লাইৱা বেড়াছ না। বংশাল কিয়া ক্ষম পৰ্যে ভাষাৰা ক্ষেত্ৰাকৈ উপৰাম বা পাৰণ কৰে না। বিশাহ বা অভ্যক্ত কিয়া কৰে ভাষাৰা ক্ষম কৰন ছানীছ ক্ষোবীধিগকে পৌৰোহিতো নিৰ্ক কৰে। ভাষাদেৱ কোন ক্ষম বা আচাক্ষ নাই। ক্ষুভ্ৰোনি, ভবিষ্যাৰ্থী বা চাইন পাওৱা স্বন্ধে ভাষাদেব বিশ্বাস নাই।

ইহাদের মধ্যে বাল্যবিবাহ, বছবিবাছ ও বিধবাবিবাহ প্রচলিত আছে। প্রস্বের পর প্রস্তিকে কাঁচা ববের চুর্গ সিছ করিয়া গুড় সহ থাইতে বেওলা হয়। আন্ত বাল্যক বাল্য ক্ষি আলোদশ দিলেই সকলে কোলে লয় এবং সেই বাল্যকর নামকরণ কয়ে। পুর সঙান হইলে ঐ বিনে নাশিত আলিরা বস্তুক স্থান করিয়া লাল করাইয়া বেয়।

সাধারণতঃ সুৰক্ষে ২০ বংসকে এবং বাণিকাগণ বৌধনে প্রাপনি করিলেই ভাষামের বিবাহ হয়। সেব গাঁওর মাধি নামক হানে প্রতি বংসর কান্ধ্রন হাসে বৈছরা সমবেক হয়। ঐ হানে বরের পিতা কলার পিডাসমক্ষে বিবাহের প্রভাব উত্থাপন করে। ভাষাতে বন্ধি কলার গ্রিপতা সম্বত হয়, ভাহা হইলে বরের বাণ কলার পিডা, কলা কলাহার আধীরগবকে নিজ পুরুষ প্রভাগ কলার কারির আনে এবং কলাইক বৌকুক স্বরণ একটা মুরা ও অল্যান্সভগবক পাব দিয়া কুই করে। ইবাই ভাষাকের বিবাহকন।

যদি সেই পাণ ধানের পর, বিবাহ সক্ত তল করে, তারা হটলে সে স্বাধ্যত হয়। সাধারণতং পুরক্তার শৈশবকালেই সুক্ত হিয় হয়, কিড বিবাদ কলা বছরা না চইলে হয় না।

বিবাহের কালে কলার পিতা ধবি বরের পিতার নিকট চইতে কলাপণ আহার করে, তাহা হইলে দে সমাল কর্তৃক বহিত্বত হয়। তাহাবের বিবাহে মন্ত্র বা বেবপুলাহির বাবহার নাই, কেবল বিবাহের দিনে বর ও কলাপকীরের। য য প্রামের মালতিমালিতে আসিরা সেই সেই মৃ্রিকে তৈল ও সিন্দ্র মাধাটরা থাকে এবং একটা নারিকেল ভাছিয়া বেবতার প্রথম বোত করে। তার পর বংশবাল সহকারে বরবারী সইরা কলার বাড়ীতে বার। তথন বর ও কলাকে একটা মানুরের উপর বলাইরা বেওরা হয়। তথন বর ও কলাকে একটা মানুরের উপর বলাইরা বেওরা হয়। তথন বর ও কলাকে একটা মানুরের উপর বলাইরা বেওরা হয়। তথন বর ও কলাকে বালিত আসিরা প্রথমে চিন্নটা বিরা বরের কপালের করেক গাছি চুল তুলিরা পরে বিবাহিত পুক্র আসির। উঠ এপ স্থাপ্র পর বাল্যরে বাঁথিরা ধের, ইহাকে গাইট বছন বলে। ইহার পর বরের গলার পুশ্মলা ও কলার প্রায় প্রিক্স মালাকারে প্রায়রী বেওরা হয়।

পুৰাহিত গাইট-বছন সমাপনতে হৰ্লিণা নইহা চলিয়া
্গাল, থালিকাৰ গওছাৰ হছিছা ও কলালে নিশ্ব বেওছা হয়।
তৎপরে জ্ঞাতিকুটুখের ভোঞ্জ ও কলাকে নইবা বারর অগৃহে
আগস্তন। কলা অনুসতী ক্রলে তিনদিন অপেট অবহার এক
বাতত কানে অবহান করে। চতুর্থ দিনে তার্কাক দান করান ও
তথ্যে সিক্ষর প্রান হয়।

তাহারা শবদের সমাহিত করে। ঐ সমরে এই বাকি একটা বংশদকের ঝোলার শব বদাইরা সমাধিক্ষেত্রে আন্নে ও কবরে বিশেদকের ঝোলার শব বদাইরা সমাধিক্ষেত্রে আন্নে ও কবরে শবদের হাশান করিরা সবন ও মৃত্তিকা খালা ঐ গত পূণ করিবা দের, তারপর শবের উদ্দেশ আঘিল্ (ভাভের 1পও : গ্রন্থত : কবিরা কবরের উপর রাখিরা সকলে গৃহে প্রত্যাগত হয়। কেই কেই মৃত্যুর কল্প আলোচ শালান করে, কাহারার বা আন্টারের মৃত্যুর কল্প আলোচ আলোচ শীকার করে না। তালানের প্রেত্যে কেশে কোন আছারি ক্রিরা বা মান্সিক তর্পগাদি নাই। ঘালা কি ত্রোবালা হিনে ভাহারা আলভিকে ভাত খাওলাইরা থাকে। বৈচ্বের মধ্যে বাহারা আঁতা ভালে অববা গরী লেনাই করে, তালারা আচিরে অলাভি কর্ত্বক পরিভাক্ত হয়। তালাবের মধ্যে আজীরভা বিশেষভাবে বর্ত্তরান আছে। প্রতিবিশ্বর মধ্যে আলির বর্ত্তরান আছে। প্রতিবিশ্বর মধ্যে আলির বর্ত্তরান আছে। প্রতিবিশ্বর মধ্যে গাভিল বিশেষভাবে বর্ত্তরান আছে। নিজাম রালে ভাহারে শাভিল (বোড়লা) আলিরা উপস্থিত হন। নিজাম রালে ভাহার বাস, ভিনি আলিয়া সামান্তিক বিবাহের মীমাংলা করিবা বেন।

বৈজুঁ ৰা একজন মোগল বীর। হলাকু ঝাঁর পোঁত ও জুলাবাই ঝাঁর পার। ১২৯৫ খুটাজে কৈথাজুর সৃত্যুর পর জিনি পারজের সিংলাসনে অভিবিক্ত হন এবং ৭ সাস কাল রাজত করেন। আমুনি ঝাঁর পার বাজান ঝাঁ উহার প্রাকৃত্যুর ছিলেন। মাজান আম্বরকার জন্ত বছবর করিবা রাজা ও পুরতাত বৈদ্ধক বাবাচাত ও নিহত করিবাছিলেন।

ইংরাজী ইতিমৃত নিচরে বৈছ বাজু নামে বর্ণিত হইয়াছেন ১২৩৫ খুঠালে বৈত ৫ লক্ষ কণ্চ্ক্ রোগলের বলপতি হইরা ক্ষনাম্রাজ্যের পূর্বাংশ অধিকার করেন এবং রাইজান, মস্কে¹, ব্লাতিমীয় প্রাস্তি সমৃত নগর লুঙ্গপুর্বক ধ্বংস করিয়া বেন।

বৈভুরিক (A) বিচর কর্তক কত। (ভাগৰত ১১১০)

दिवृत्त (ज्ञी) (बङ्गर्ग। (बङ्ग्छ)

বৈতৃষ (মি) বিষদ প্ৰজ্ঞাদিত্যক। পা ৰাণ্ডাঞ) ইতি বাৰ্ছে অণ্। বিষান, শণ্ডিভ।

বৈদুষ্য (क्रो) বিহুষ: কর্ম ভাষো বা বিষদ্ ব্যঞ্। পরেতের ভাব বা কর্ম।

বৈদ্র, মাজাল গোসভলীর দকিবকণাড়া কেবার আন্তর্গত এফট নগর। আন্দা ১৩° e২´ ১৫´ টঃ এবং জাবি° ৭৪° ৩৯ ৩০´পুঃ।

বৈদরপতি (পু:) বৈদুর জনপদের অধিপতি।

বৈদ্যা (ক্লী) বিদ্বাৎ প্রভবতাতি বিদ্ব (বিদ্রাৎ জাঃ। পা ৪।০।৮৪) ই ত জাঃ। মনি বিলেব, এই মনি ক্লকণীত্বর্ব, এই মনির অবিষ্ঠানী দেবতা কেতৃ। কেতৃপ্রত বিক্লম বাছিলে এই মানবারৰ করার ওত হয়। পর্যায়—বালবায়ন, কেতৃগ্রা, কৈওব প্রানুবা, কাল্লেক্, গংলাছুর, বিদ্বায়, বিদ্বা। জন্মা, উক্ল, কল ও বাছুনালক, জন্ম ও শ্লপ্রেশ্যক। ইয়া ধারণেও ওত ক্ল কইয়া থাকে। (রাজনি)

বৈদ্ধা রন্ধ মহ রাজ মধো গণনীয়। কাহারও কাহারও মতে, এট বাল বিদ্যা পর্বাতে উৎপল্ল হয় বলিয়া ইহার নাম বৈদ্যা হইলাছে। 'বিদ্যাে তবা বৈদ্যাং' এই বৃহ্পান্তি অক্সাত্রেও বিদ্যা-ভাত মনিই বৈদ্যা নামে খা।ত।

ওক্রনীভিতে বেখিলে পাওলা বার, "বৈল্থাং কেতুলীভিকং"
"বৈল্থাং মধামা স্বতং" এই এর কেতুলহের জীতিকারী এবং
বীরকাবি প্রের রহুপেকা মধাম রন্ধ বিশিলা পণা। রাজবলাত
ইয়ার গুণ এইরূপ নিথিত আক্রে-

শ্বকাৰিক্ৰমৰজেজবৈদ্ধাপাটকাৰিকম্। মণিরস্থান বাং শীতং ক্ৰাবং খাছ লেখনম্। চাকুবাং বারণাভচ্চ পাপালন্ধীবিনাশনম্ ॥" (রাজবর্গ চ মুকা, বিক্রম ও বৈদুগ্য প্রভৃতি স্বত্ত সামুক অপবিশিষ্ট, শীতল ১০৮-১৮ কৰাৰ ৰূপ বাছ পাৰী, উল্লেখনকৰ, চকুৰ হিডকাৰী, এই বছ । ধাৰণে পাণ ও অলক্ষী বিনই হয়। হিন্দী ভাৰাৰ এই বছ লচ প্ৰনীয়া বা শশনায় নগম থাত।

বাজনিকট, গঞ্জপুৰাৰ ও গুক্তিকল্পজ্ঞ প্ৰভৃতি গছে এই বাজন ভাষা, বৰ্ণ এ প্ৰীক্ষা প্ৰভৃতিৰ বিধন বৰ্ণিত চইবাচে সংক্ষিপ্ৰভাগৰ তাহা জালোনো কনা ঘাইতেছে।

রাজনির্থনেটর মতে এই রক্ত সাধাৰণতঃ কৃষ্ণাপীতবর্ণ, কিছ ওক্তনী ভর মতে এই রক্ত নীগরক্তবর্ণ,

শনীলর ক্রন্ধ বৈষ্ণাং শ্রেণ্ড হারাধিক জনবং।" (গুল্লনীতি)।
এই রাজ ক্রন্ধীত বা নাশরক যেরপেই হচক না কেন, ইতাব
ভাষা বা কাজিলত বিশেষ বৈশক্ষণা আছে তাংগতে সংকর্মাই।
ব্যক্ষান্য দৈশিশাসন বে

"এক বেণুপগাশিকানকটা মানুধকণীছবা
মান্নাশিক প্রকৃতি ক্রিয়া বিধা জান্তর।
বদ্ধ অধ তাং অধাত নি ভ্রমণ ক্রিয়া পোষালি ক এব বিশ্বাণ বিশ্বন প্রকৃতি ক্রিয়া ক্রিয়া ক্রিয়াল বিশ্বন বাজনি") বিশ্বাণ বিশ্বন প্রকৃতি ক্রিয়াল বিশ্বন ক্রেয়াল বিশ্বন ক্রিয়াল বিশ্বন ক্রেয়াল বিশ্বন ক্রিয়াল বিশ্বন ক্রেয়াল বিশ্বন ক্রেয়াল বিশ্বন ক্রেয়াল বিশ্বন ক্রিয়াল বিশ্বন ক্রেয়াল বিশ্বন ক্রিয়াল বিশ্বন ক্রিয়াল বিশ্বন ক্রেয়াল বিশ্বন ক্রিয়াল বিশ্বন ক্রেয়াল বিশ্বন ক্রিয়াল বিশ্বন ক

হাই। বিদ্ধান প্ৰথং বিশ্ব এক বাহাব অভান্তার ম একা বা শিলা হিছা স্ট হর, বাহা ওছান হাল্যা, কল অলিছে, কাড্যুক, ট ক্রান চিকা হিছাত কর্মণ ও ক্ষাভি, হচরূপ বৈশ্যা দিনিদ ইটা দ্বাল নিক্ষেপ করা উচিত, তেরেপ নিন্দিত বেদ্যা ধারণ। কবিবাল কাড্য গ্রহীয়া লাক।

" বজাত মৃদ্ধিলাণ উণ্যায় কাৰ্ক সক্ষম্ স্থান পতা কাৰণ বেদুনাং দুৰভাগনা য়া ৯" (বাজানা) শতাৰ বিশ্বীকা - কটি পথায়ে বৈদেশ্য থান কাৰ্য এব উজ্ঞান ভাষা পৰিক্টাংয়, সমাবেদ্যাণ ইন্তম

"৮০ হৰাম্বনা সজ্জঃ স্বস্তাহাত নিক্ষালান।

টা প্রদর্শনাম ভাইল স্থান ক্ষান্ত নুদ্ধান ব্যাপ্ত নিক্ষান ক্ষান্ত ক্যান্ত ক্ষান্ত ক্ষান্ত ক্ষান্ত ক্ষান্ত ক্ষান্ত ক্ষান্ত ক্ষান্ত ক্য

রাকের প্রথমের অন্তর্গ বহাতাবের মেখরাকের ভাষ বিদ্ মনোহর বণবিশিষ্ট ও নানাংগ্রহার ভাস অর্থাৎ দীপ্রিযুক্ত বৈচন মনিংস্ট সকল আকর হইতে অধিক্রপিক্সমূলের ভার আনি ভাত চইয়াচিল।

বৈদ্যা বছ প্রকার হলবাপ স্মুসক্ষরণারৰ অবণ বংশ বংশর বস্থার প্রধান বা উৎকর। বাহার বর্ণ চাই বা বৃধ্ব প্রকার ক্ষানাল্যকে ভাল পেত বন্ধ্যানাল বাসংক্রির ও ১৯৭ সোলাত্য ক্ষানাল করে, আবি দোব্যেক বিদ্যান্যক্ষান্য ক্ষার, এই বেছু বিশ্বহরণে সহাব প্রাক্ষানাধ্যায়।

াগাবকা >, শিশুপাল কাচ ও ক্টিক ভূম দল করিয়া ।
ক্রক প্রকার বৈদ্ধান্ত বৃশ্ব মান আই সকল মান বিদ্যার আয় আক ব ভছালত গ্রাক্ষান এড লা নাচ, প্রত্ত ই সকল মান বৈদ্যার বিদ্যালয়।

বিদ্যা ভাৰ কাৰ্যাং প্ৰকাশেৰ কৃষ্ণ বাংছা কাৰ্য্য কৰিব।

ইক্ষ্ণা ৰাণ্যা শিশুপাৰ দ্যাপ্ৰান্য প্ৰস্কাশিক।

ইক্ষ্ণা ৰাণ্যা ক্টিক, বিজ্ঞানী বাৰু ৷ এই কৃষ্ণ পৰাৰ বাংলাৰ কাৰ্যাৰ বাংলাৰ স্বান্ধ বিজ্ঞান কৰিব।

সমস্থাবিদ্যালয় কাৰ্যাংশ স্থানী এই বাংলাৰ স্বান্ধ কাৰ্যাংশ কৰিব।

সমস্থাবিদ্যালয় কাৰ্যাংশ স্থানী এই বাংলাৰ স্থান কৰিব।

কাৰ্যাংশ ক্ষ্ণাৰ কাৰ্যাংশ কৰিব।

কাৰ্যাংশ ক্ষণাৰ কাৰ্যাংশ কৰিব।

কাৰ্যাংশ কৰ

ইহার মূল্য — ১ক ত্বংশ্রহারা যে প্রিয়াণ নির্দ্ধি উদ্দীন মণি লাভ হয় ওলনে সপল প্রিয়ণ বৈদুগান্দির দেউ মূল। । নাজে বে প্রিয়ণ মূল্য অভিছিত হচনাতে, ভাগে সমূভ শীবের নিক্রেট পেশ ও থা দর জানা এবং ভাগের নিক্রেট ব্যিতে শত্রে।

ভঞ্জনীতির মাত বিজ্ব বৈদ্ধাই অধিক মৃত্যার নোগা। ফল কথা এই বে যে বহু অভিনয় ব্যক্তির ও চলত হয়, ভাহার মুলারিব থাকিতে পাবে না। যাবক্ত মুলা চলপা থাকে।

শুচল (একং ১) বৈশ্যা উদ্ধান স্থানহ' চ অভ্যন্তর্যনামাল' ভর্মচালাক কলিছে ।

চৰেমুশা ন নানন তাৰণি জগণালনাম। ত্রুনীটি)
মুক্তক্মত্বত এই মনির বিষয় বিশ্ব আছে দে
আন কুষ্টান পত । ছাত্র ও পুন্বর্ণ । মণ, তাহণ দে দে মিগি। ।
১০ মনি বাজন, ক্ষার্থ, বেলাও পুশ্বর হাছা বি জাত। বে
১০ শ্বা রয় সিত্মান, জগোল ছেম্ক্ডামনিত বর্গতে, হাত্র জাল মালার। বংগ শৈত্রক পথান বক নিন্তু ছেহ্বর্ণ।
১০০ ক্ষার্থ, হাহা পাব্র জাহাবক মানত পাবরণ তাহা
তথা তার বল না বিজ্ঞানী বিজ্ঞানী বিজ্ঞানী তাল ক্ষান্ত পাবরণ তাহা

ভাবে, ন, কাঠাক, কা না বার এল চেটা বেলী ম্নির মেল গুল বালিলা ক'ন্ত চলয়াতে। দেম্দান এছ লানাক্র কুলা হিলা লাভানের বাংবা লান্ত কোলা কাল্য ক্রিব ক্রিব বুলী। তালা বেলহালা ছাল্য বাহন ব্রহার ক্রিয়া থাকেন।

प्रेमां रम मोश्र क्वीर ८००१ प्रांत के विक विद्या करिया के विक विद्या करिया कि कि स्वार करिया कि कि साम मान १ ६ ६ १ भिक्र प्राप्त करिया कि श्री करिया करिया

র্শ শবলগাদ্ধিশ সমল পাঁচিত সুস কাছে ইকল ইলা গাঁচনী মক শেশুক কাছি। এই শেশি যা কবর কালি, যাত, কালাস ও দেশ। সাভা দেশি শালাম শ্রা কব ও তাও ই শাক্ষেত্রত বোলে ভয়, এটোল ফকার ছায়। স্পশ্ম কাল্য। শীক্ষা কালিকালাকে কাল্যা সম্ভেদ ধ্যা, শাক্ষি কাল্যায়েয়ে না

> 'গ্লা,ডাবাংক্চিন সমূত বাজে্জগালক' 'বনাং । গ্রেছসংঘ্যা গ্রেছং ক্ষিত্র বর্গেজ্ঞগালক হ' ইতাবি । (গ্রেডসুং ২৫ জং)

দোৰা কৈ বৈশ্যা ধাৰণ কৰিলে বন্ধু নাশ হট্যা পাকে। দাং।
পোৰৰামাৰ ভালা বিলিধা লাছি লাজা তাহাট আল নামক দেখে।
এই মেৰিছট বৈদ্যালবিল বংশ নাল হয়, মাহাৰ কোডে
বিলাহায় খন কলা হয়, ভাহার সেই দোষের নাম খলাছা।
এই কলম্যুক্ত বৈদ্যালবিল কৰিলে বিলাই হচাত হয় তাহ কোবাটে মান বিশিল্পৰ ভাষা ভাহাত সাবাৰ। এই ব্যাহাত নেই
সোৰা কাহা। এই দেই সাবাহাই বৈদ্যা ধাৰণ কৰিলো শ্ৰাহাত কৰি বিলাই কাহা।

তহকালে বৈষ্কার হয় হাল সেছে হির ক'ব্যা লাও ক'বিটো হয়। বাজিক গাই ইয়াও কেনাহে হালে বিলাল কৈনা ক'হার ডিলাল আবিছি, সেই কাল উদা লোকন কৰিয়া কালাই ব লোধন প্ৰাণালী হ'ল কাল ইয়াই আহিবি বিভাগ হ'লিক ল'বল ক'বিত হয়, কিন্দাত সামীৰ বিশোধন কিবিটো হয়।

> ন লেখ সং এও শ্ৰেষ্ঠ কাষ্ট কুৰিবৰ্।
>
> ব জুল গুলো সভবকৰ ৰ'ছে ।
>
> ক্ৰিন্তু কৰা হাংলো বেৰ হিছুপ্ল জ নেছে। ত লা নাম নাম এই কিবা।
>
> কলি গোলা লোক একু লা লাইবিছা।
>
> কলি গোলা লোক একু লাইবিছা।
>
> কলি লোক লাইবিছা লোক জলাবিছা ভালাকে।
>
> কলা লাইবিছা লোক কলি বিছা
>
> কলি লোক কলি কলাবিছালি মুলিবিছা
>
> কলাবিছা কলাবিছালি বিছালি মুলিবিছা।
>
> কলি লাইবিছালি বিছালি মুলিবিছা।
>
> কলি কৰাৰ কলাবিছালি মুলিবিছালি মুলিবিছা।
>
> কলি কৰাৰ কলাবিছালি মুলিবিছালি মুলিবিছা।
>
> কলি কৰাৰ সংবিধানী বৈছুলি মুলিবিছালি মুলিবিছা।

(द्राक्षण्डरः

511-XIX

phorescent brilliance) বিভিন্ন করিরা থাকে। পাথরের নানার গঠনবৈচিত্র এবং নির্দান্তাই উত্তার এক্ষাত্র কার্য।

আলোকবিদীন হানে বৈদ্ধ্যের উপর দৃষ্টি নিজেপ করিলে একটা নালা বাব ভিন্ন পাবরের অন্ত কোন বিশেষৰ উপনিত্র হব না। গ্যাসের আলোক অথবা প্রাধীপ্ত প্র্যাপোক উহার উপন্ন নিপজিত হইলে, ঐ রেখার আভান্তরিক দীবি উত্তাসিত হইরা উঠে, পাথবটীকে বতই এবিক্ ওবিক্ করিলা নাড়ান বার, ততই বেন আলোকরেখা ছুটাছুটী করিলা বেড়ার; আবার আলোকের অভিমূপে রাখিলেই উহা সৃষ্কৃতিত বিভালা/কভারকার লাল দেখা বার।

ভারতীরের। গাঢ় ওলিভ কলের বর্ণের প্রায় বর্ণবিশিষ্ট এবং কোণকরের নীপ্তি উজ্জ্বল এবং আলোক রেখা বিগুলীকৃত এরূপ বৈদ্বা বিশেষ পদ্শক করেন। পাশ্চাত্য কোনাসীরা আপেলের ক্রায় সব্কাবা গাঢ় ওলিভেন্ন ক্রায় বর্ণাবশিষ্ট বৈদ্বাই উৎকৃষ্ট বলিরা এহণ করেন।

বৈশ্বোর লৃচ্ছের পরিমাণ ৮-৫; নীলা, চুণী আভৃতি বারা উহার উপর আঁচড় দেওরা বার। ইহার আপেক্ষিক অঞ্জ, ১-৮, বাকনল দিরা অধ্যাত্তাণ প্রধান করিলে ইহা পলিয়া বার, কেন্তু অরাদি ইহার গাত্রে কোনত্রশ বিকৃতি সম্পাদন করিছে গাত্রে না, রাসাম্বনিক পরীকা বারা জানা বার যে, ইহাতে ৮০ অংশ এলুমিনা ও ২০ অংশ মুসিনা আছে। ইহার বর্ণাংশ এপ্রাটরাইড্ আয়রণ।

ক্ষটিকের স্তার বৈদুর্যোরও ধানা আছে, উহা ত্রিপদ ও চাপদ। প্রস্তারের প্রকৃতি অনুসারে মর্থাৎ ইচ্ছতা ও অস্বচ্ছতা নেবছন আলোকের দ্বীপ্রিয়ও তারত্যা হয়। আলোকপাতও ওই দুখে প্রতিফলিত হয়, মুর্বন ধারা ইহা বৈহাতিক শক্তি মার্বেশ করে এবং তারা অধিকক্ষণ কারী হয়।

উত্তর আমেরিকা, মোরাভিন্ন, শুরাল পর্কাত, ভারত এবং দিংগলে নীবা প্রস্তারের সহিত বৈদ্যা থেখিতে পাওরা যার। ওঠনানে সিংহল বীপে প্রশার ভাবে বৈদ্যা কাটা হব। ভাহার। কান এক কবন বা দুই পৃত্যাকাকার করে, পাক্টাভা জহরী প্রস্তার ভারত প্রবাহে ভাল cabochon বলে।

মাথার পিন্বা অস্থার অসুরায়কের এক ইহার প্রধান
বাবহার। হীরকাদির ভার ইহার উপরে কবন খোণাই হয় না।
প্রভারের আকার এবং উজ্লেশ্য তারতম্যাস্পারেই উহার
বাশার হাস বৃদ্ধি হয়। বর্ণবিভেদে ইহার হামের বড় ইডর
বিশেব হর না, কারণ লোকে আপনাপন পদ্ধক অস্থলারেই
বৈশ্বা ফ্রের করে, কিন্তু বে প্রভারের আলোক রেখা একাকাণ
চইতে মধাদিয়া অস্তবেশ পর্যান্ত প্রভিক্ষণিত হয় ও নিভিন্ন

দীমান্তরের মধ্যে ভাসিতে থাকে একং বাহার উচ্ছল্যের মধ্যে কোন ৰাগ বা কুঞ্চাৰি আতা প্ৰতিবিধিত হব না, দেইছাৰ প্ৰত্যক্ষেট ৰুলা অধিক। নাধারণভঃ ১০০ হইডে ১০০০) টাকা পর্যান্ত মূলোর देशमुर्वा अक्षेत्रीटक लाटक बावशांत करता करता कारक, दकान त्कान बाबाव गृहर नक्षधिक है। वाव मृत्नाव ८ रेव्ह्य चाह् । बाव আৰ্ছ ইঞ্জি ব্যাসমুক্ত আইবুড়াকার একথানি বৈদুৰ্ঘ্য পাওৱা शिवादक। जनिव वैकिवादम के बानि "द्वान" (Hope) नाह्य অসিছ। ১৮১৫ খুটাখে ঐ মণিখানি সিংহল্ডীলের রাজার নিকট হইতে প্ৰাপ্ত হওৱা বাব। কাতি প্ৰশানীৰ অধীখন ঐ মণি থানি বিশেষ আগতে দকা করিয়া আসিডেছিদেন। কৃত্ৰক শতাব্দের ইতিহাসে ঐ মণি থানির প্রসিত্তির পরিছে আছে। রিশিরো (Ribiero) শুপ্রাণীত সিংহলের ইভিচ্পাস क्षेर मनित्र विषय উল্লেখ कतिहारकृत, केहा चुक्केंच १६व नकारक রাজা উরার অধিকারে ছিল। ডিনি বিশেষ যতে ঐ মনি বানিকে বৰ্ণের উপর পল্পরাগ মণিমতিত করাইছা সালাইছা প্রৱা ছিলেন। উল en cabochon প্রধাতে কাটা ছিল। পঞ্জি গন্মীনারায়ণের মিকটে আর একটা বুহুদাকার বৈদুগাছিল। আৰাৰ, এক সময়ে ১০ হাজার টাকা মুলোও উক্ত পণ্ডিত ম্লি-থানি হস্তান্তর করিতে চারেন নাই, অবলেবে তিনি ঐ পাধর ৬ रामात होका मत्ना महम्मित्दहर अक्सम समिरादह निक्हें विक्र করেন। মুলিপাবাদের আসিত মহাজন বাবু খানসিংহ বয়েদের নিকট একটা ক্লকবৰ্ণ বৈদুৰ্ঘ্য ছিল। রাম বদরিদান মুকীমের নিকট নানা বৰ্ণের বৈদুৰ্ব্য গঠিত একচড়া কঠা আছে। মৃত মহারাজা ৰতীক্ৰমোহন ঠাকুর ৰাহাচরের একটা পাণ্যানের উপর একটা करभाख-छिवाकात देवनवा अध चारक-डेवाब वर्ग केवर शिवन क्षक (क्षांक्रियंश चलाव न्यारे।

এই যদির আলোকরেকা এ কোন হইতে অন্তকোশে গমন করে বিদিয়া অনেকে মনে করেন, অপাদেবভার অধিষ্ঠানহেতু এই মনির অভারের এইরূপ আলোক প্রভাব বাটির থাকে। প্রাচীন আনিরীরগণ এই মনির কিবলা কিবলা ভিলেন। এই কারণে oculus Beli নামে পরিচিত হইরাছে। কেল কেল ইহাকে Wolf's eye বিদ্যা থাকে। কোন কাজি ইহাকে পবিত্র ও ভৌতিক প্রভাবনাশক বিদ্যা জান করে।

প্রকৃত বৈদ্ধ্যের ভার প্রক্রাকার নকল বৈদ্ধাও পাওয়া যায়; উহাকে কটক বৈদ্ধা বা Quartz Cat's eye বলে। ইয়া কাঠিছে ও উজ্জ্বলো পূর্বোক্ত মণি অপেকা অনেকাংলে ন্যন। ইয়া সাধারণকা শিক্ষা বর্ণের হইরা থাকে। ইয়ার কাঠিজ ৬ হইছে ৬-৫। আপেনিক জন্ম ২-৫৫। ইয়া থাবা কাঠ

512-X1X

পাত্রাদিতে আঁক বেওরা বাইতে পারে। সুত্রিক এদিডে ইফা দ্রব বর এবং শোড়া বোগে অগ্নিডে সহজে গণিরা আইদে। ইফাতে ৬৪ অংশ বিশিক্ষা, ৫১ অংশ অগ্নিজন এবং সামাক্ত পরিষাণ চুণ ও আরম্বণ অগ্নিদ আছে।

আরবীরেরা এই মণিকে ফুলা বলে। আরবীর বিবরণী হইতে জানা বাছ বে, থেমন প্রথেশের অকিকু খনিতে হাওস, ধবারও ও জনরাতে এক সমরে বরুল পরিমাণে বৈদুর্গ্য লাভরা বাইত। উহা সাধারণতঃ বেত, লাল, জরুদ ও কুক্ষবর্ণ হইগা থাকে। আরবীর কছনীগণ অকীকের ভার প্রথমে বৈদুর্গ্য কাটিয়া গরের আলেই লাভরা সইত। ইহাতে মণির উক্ষরণ অনেকাংশে বার্ত্মিত হয়। বাবাগুরী নামক পাথর গুলির বর্ণ বাহিত্রে এক ও ভিতরে অভ্যন্তমের হয়। অ্লেমানী পাথর সাধারণতঃ লাল ও কাল বর্ণ বেবা বার। আরেনেলহার (ইলিলাহ সানিয়া) পাথর সরুল ও হছিলা বর্ণের হুটরা থাকে, উহা অভিনর ব্যক্ষ ও আলোক-প্রতিকলিকা-শক্ষিবিলিট।

ইয়া বামণে বজাৰতঃই বনে আনক করে। গরীর পালাপ বর্ণ বারণ করিলে, এই বলিবারণে উপকার দর্শে। প্রজিপ্তি প্রস্ব বেদনার বহুকাল বরিষা কট গাইলে ভালার মাধার কেলে বৈদার্থ্যের অঞ্জী বাবিরা দিলে অচিবাৎ প্রস্ব হইয়া থাকে। বালক্ষিপের ছুলিকোল হইলে গালাকলে বৈদুর্ঘ্য বারণ করাইলে সহলে ক্রেয়া নির্দিষ কইবা বালক আবোলা লাভ করে। ইয়া ভূতভারনালক ও ভৌতিক প্রভাব অপনোলক। ইয়ার ভক্ষ কত নিবারক, করু মঞ্জনে কন্তমুগ লচ্কারী ও চক্তে বিলো জলাক লিবারিত হয়। এই মণি ধারণে অপ্তভ ব্যা নর্শনের ভাগী মন্দক্ষণ বিদ্যাবিত হয়। এই মণি ধারণে অপ্তভ ব্যা নর্শনের ভাগী মন্দক্ষণ বিদ্যাবিত হয়। এই মণি ধারণে অপ্তভ ব্যা নর্শনের ভাগী মন্দক্ষণ বিদ্যাবিত হয়। এই মণি ধারণে অপ্তভ ব্যা নর্শনের ভাগী মন্দক্ষণ বিদ্যাবিত হয়। এই মণি ধারণে অপ্তভ ব্যা নর্শনের ভাগী

বৈন্দেশিক (মি) ১ বিদেশ হটাতে আগত। ২ আঞ্চলেশীর, দিন েশীর।

বৈদ্যেন্দ্ৰর (বৈচাখন), উড়িবাবিভাগত গ্ৰহমন্তির বাভি জনিনারীৰ অন্তর্গত একটা গ্রহাম। মহানধীতীতে অবস্থিত।
আহা ২০° ২১′১৪″ উ: এবা ত্রাঘি ৮৫° ২৫′ ০০ প্র:।
এহানে নাৰণ, মদনা, নারিকেন ওলিস্তরেন বাসনের বিষ্তৃত কার
বাব আছে। সকল জ্বা সহলপুর ইউতে এগানে আনীত হয়।
এলা, পোধুম, চাউলা, ভৈলকর বীজ, নৌ, তদরকাপড় প্রভৃতি
ত্রবা এহানে প্রচুর উৎপদ্ধ হয়। সহলপুরের বাবসারীরা আলনাশন জবাবিনিমধ্যে ঐ সকল জ্বা কর করিরা নইয়া বাব।

देवतम्म (१व) वितम्बाक।

বৈলেছ (পুং) বিবেহস্তাপভাষিতি বিলেছ অঞ্। ১ নিবিন্ধ,
পুত্র। ইহার উৎপাক্তিবিব্রুল বিষ্ণুপুরাণে এইরণ নিবিত্ত
আছে, যথন অপুত্রক নিবিন্ধানার সূত্রা হব, তখন বাবা জরাক্ত

হইলে ধর্মকর্মের লোল হঠকে, এট ভরে মুনিগণ অরপ্রৈত মন্থন করিমাছিলেন, ইবাতে বৈবেহের জন্ম হয়। ইবার পুর উনাবস্থ। (বিফুপ্ত ভার অ°) ২ বলিক। (অমরটাকা ভবত) ০ বর্ণসন্ধর কাতি বিশেষ। এই জাতি রাজ্ঞীর গঠেও বৈক্তের ঔরসে জন্ম। অক্সেরবন্ধণ ইহাদের কার্য।

"বৈক্যান্যাপগৰৈদেং) রাজবিপ্রাক্ষনাস্থান্ত ।" (মন্ত ১০।১১)

"বৈক্ষেক্ষনাং জীকার্যাং মান্যধানাং বণিক্পথ: ।" দল্প ১০।১৯
বৈদ্যেক্ক (পুং) বৈদেহ এব বার্থে কন। ১ বণিক্। (ক্ষমা)

ব বর্ণনক্ষর জাতিবিশেষ, বৈধেহ আছি ।
বৈদ্যেক্কি (পুং) ১ বণিক্। (অসর টীকা সারস্থ-) ২ বর্ণসক্ষর জাতি বিশেষ। (মন্ত ১০)০৬)
বৈদ্যেক্টী (জী) বিদেহতম্ভবা বিদেহত্যাপত্য জী বা বিদেহ অণ্
ভীপ্। ১ রোচনা। ২ সীতা।

ী বাদহি বাহি কালানোগ্রথগানী।

ভাষা: প্রাঃ কথর পূর্ককথা: সমস্তাঃ।
পূচীপি মা বদ প্রোনিধিবন্ধনা মে

সেরং প্রক্রাপুনিধে: ক্লান্ত্র্য (উভট
০ বপিক্পায়ী। ৪ পির্লী। (মেনিনী) ৫ বৈক্লেপায়ী
(মম্ ১০।০৭) ৬ বিবেহস্বহোৎপর্মান্ত। (ভারত ১)২০।২০)
বিল্যা প্রং) বিঘাধ বেদ বিদ্যা-মধ্ (ভারত ভবেষ। প্রা

"নাৰিভানাত বৈল্যেন দেৱং বিভাগনং কঠিৎ।
সম্বিভাধিকানাত দেৱং বৈল্যেন তত্নং #"

"বৈভেন বিছুবা।" (ধার চন্ধ) ২ বাসকর্ক। (শন্ধত)
• আয়ুর্কেববেরা, চিকিৎসার্ত্তিক, পর্যায় রোগহারী, অপবভার,
ভিবক, চিকিৎসক শ্রন্তী, বিধি, বিছান, আয়ুর্কেগী। (রাজনি •)
ইহা চারি প্রকাশ রোগহর, বিবহর, পল্যহর, ও ফুডাহর।
(মহাভারত) [বৈদ্যলাতি শংক বিভ্ত বিবরণ ভটবা।]

হৈছের গোৰ ও গুণ প্রাকৃতির বিষয় সংস্কৃত বৈছকগ্রছে বিশেষ মূপে আলোচিত হইরাছে, অতি সংক্ষিপ্রতাবে ভারার কিন্সিং আলোচনা করা বাইকেছে—

শচিকিৎসাং কুকতে বস্তু স চিকিৎসক উচ্চতে।
স চ বাল্ক এনীচীনবাদশোহণি নিগন্ধতে ।
ক্রবাধিগমলারাবো দৃইকলা সরং ক্রতী।
স্তৃহতঃ প্রচিঃ প্রঃ সভোগন্ধতেবকঃ ॥
প্রভূগপেরমত্তি বীবাল বাৎসারী প্রিয়ন্থঃ।
সভাধন্দলো বন্চ বৈশ্ব ঐপুক্ প্রশক্ততে ॥" ইন্ড্যাদি।
(ভাবক্রকাশ)

टेब छ-मन्त्रम---विनि किक्टिन। कावा क्टबन, खाहारक देवछ 513-\/\ কংহ। এই বৈছেত্ব যথ্যে বিলি প্রশংসনীয়, তাহার বিষয় বলা যাইজেছে, বে বৈছ পাল্লার্যে বিশেষ সুংশান্ত্রতি, দৃইকর্মা, ব্রন্থা চিকিৎসাকুলন, প্রপ্রসিদ্ধ হস্ত, তটি কার্যাবক, অভিনয় উবৰ ও চিকিৎসার উপবেশী, উপকরণে প্রস্কিত, সংসা উপস্থিতবৃদ্ধি, বীপতি সম্পন্ন, চিকিংসাব্যবসায়ী, বিশ্বভাষী, সভ্যবাদী এবং ধর্মাপরায়ণ, তিনিই প্রকৃত বৈছ । বৈশ্বের এই সক্ষম ওপ থাকিনেই তিনি বৈছ প্রশান্ত হ্ম।

নিবিছ বৈশ্ব—কুৎদিত বল্লপন্নিধানকাৰী, অপ্ৰিন্নতাৰী, অভি-মানী, লোকের সহিত বাৰ্থারে অন্তিজ্ঞ, এবং ব্যং আগত এই পাঁচপ্রকার বৈশ্ব ব'ধ ধ্যত্তি স্নূলত হয়, ভাগে হইলে লোকের নিকট প্রশাসনীয় হইতে পারে না।

বৈজের কর্ম---লক্ষণ আদি হারা সমাজ্যনে রোগ এবং বোগের উপন্য করাই বৈজের কর্ম। কিন্তু বৈজ্ঞ আয়ুঃপ্রহাতা নাহন। কেহু কেহু বংলন বে সমাজ্ প্রকারে বাাধির নির্ণির এবং রোগের উপন্য কর্মেই হে ক্ষেত্রতা বৈজের কার্যা, জারা নহে, প্রমান্থ-দান করিছেও ক্ষতাহান্, বে কেছু একশত প্রকার আগত্ত বিভক্তর আধার আগত সুস্তা বৈভক্তর আশার আগত হতু বিভক্তর আশার আগত হতু বিভক্তর আশার বি

ज्ञारक धवक्षति कर्तृक कविक ध्रेशास् (व, व्यथक्रत्यमञ्ज শক্তিলপ একপত একটা মৃত্যুর সংখ্যা নির্ছাত্তিক করিবাছেন, তর্মাধ্য একটা কাল সংযুক্ত, আর অপর একণ্ডটা আগম ৰলিয়া কণিত। কোন উপায় খারা ঐ কালসংযুক্ত দুড়া নিবারণ করিতে পারা বাম না। কালস-বুক্ত মৃত্যু জনানি বেৰগণকে আয়ুৰ শেৰে সংছার করিয়া থাকে। ইহার প্রায়াণ निक्मूबार्ग कार्किक्य अधि महास्व बनिवाधितन दर, गृत्र । রসায়ন ঔষধ কোথার রহিল, কালসূচ্য আনার আছকে গ্রাস क्तिरक्षा । व्यक्त श्रीनगराक्षत निविद्य क्रियुका व्यव কাৰ্যকারণের অভিবোষাচাবপ্রযুক্ত আগত্ত লাক আগত্তরণ হেতৃসভূত বুবিডে হইবে। আগত্তক মৃত্যুর ১২৯ ৰণা —বিৰদ্ধন্দৰ, অধীৰ্ণসৰে অভাৱ ভোৱন, কুৰ্ণসভ খানত্বিত ! क्रमान, व्याष्ट्रमञ्ज बमबान् मञ्ज, बााध, बनमहिष ও मञ्जरणी প্রাকৃতির সহিত মুখ্, সর্পের সাহত ক্রীড়া, অভিশ্ব উচ্চেরাক্ चारबाक्ष्य, बाह्याबा महानमी मखब्य, क्रवः क्रकाकी बादिस्वारण हर्गम्याव नमन हेडानि

বেরপ তৈল ও বৃদ্ধি থাসা বাবেও প্রজ্ঞানিত দীপ প্রথম বার্বেলে নির্কাণ কইরা থাকে, তিজেপ আগস্ক কেচুক্তিত মৃত্যু ছনিবিতি উপসর্গের প্রাবদ্যা কেচু প্রবার থাকা ব্যাস্থ্য প্রাথি-সংশ্রু প্রাণ্ নত করে।

স্থতে নিধিত আছে যে, রসজিরানিশারণ বৈছ পোষ নিমিত ও আগত নিষিত বেগনা হইতে রাজাকে মুক্ত ক্রিতে লারেন। ধোৰ শব্দে নিবিদ্ধ আঠার বিহার জনিত দুবিত বায় শিজ ও কক। বায়, শিজ ও ককই বাাধির মূল, ইহার ঝাধা হে কোন লোৰ একটা, তুইটা বা তিনটা কুশিত হইরা বাাধি উৎ পালন ক্রিতে না পারে, বৈভ ভাহার উপার বিধান ক্রিবেন এবং লোৰ কুশিজ হইরা বাাধি উৎপার হইলে বাাবি কোন দেয়ে অন্ত ভালা বিশেষকাপ পরীকা ক্রিয়া ঐবধাধি বারা ভাচাব প্রাতীকার ক্রিবেন। বৈশ্ব এইকপ প্রকারের আগন্ধ মৃত্যু হহাত মুক্লা ক্রিবেন। (ভাব প্রকাশ)

চনকে লিখিত আছে বে, নৈলা, জ্বা, রোণীর পৰিচারক এ বোণী এই চারিটী উপযুক্ত অপনিদিট হইলে রোগ প্রশমিত হয়, নচেব রোগ প্রবল হইলা বোণীর মৃত্যু বটিলা বাকে। গাহুব বৈলামার নাম বিকার ধাতুলান্যের নাম গ্রন্থতি, বিকার লোল এবং প্রকৃতি আবোলা। বিবিধ সুধ্যনক হেতু প্রকৃতির অপর নাম স্থা, এবং বিবিধ হংগ্রানক হেতু কিকাতের আন নাম স্থান।

খাতুর বৈষমা অর্থাৎ লোপ উপস্থিত ছইলে পাতুলাফার নাম 'চকিংসা। আছাতি প্রশন্ত লাগতভূগেরর যে চেলা ভাগার নাম 'চকিংসা। লাজে নির্দান্ত লাগার নাম চিকিংসক সমূহের ও রোগী সমূহের চিকিংসকর্মান, চিকিংসার নক্ষতা ত্রবং আয়োল ব্রুগা এই চালিস্বৈশ্বর গণ।

বৈশ্ব, আৰা, পৰিচাৰক ও বেশী এই পাল চুঠুটাৰৰ মিল-বোজ্পণ্ডপ চিকিৎসিত ক্ৰিয়া সিদ্ধির কারণ। কিন্তু এই ও ব চুঠুটাৰের মাধ্য বৈশুই সক্ষা প্রধান। যে হেডু তি নই প্রবাধন বিজ্ঞান্তা এবং পথানি নিয়মে খেলীর ও পার্বিগানি নিয়ম প্রিচারকের পালনকর্তা। তি নই প্রথমের প্রণাত্তা, অভত্রব বৈশ্বই প্রেট। বেখন পাক্ষাব্যা খালী কান্ত ও আছি ইংল কারণ হইলেও পাচাক্রই প্রাধান্ত প্রেইস পার্বি ইটালেও বৈশ্ববহ প্রধানক জানিতে হছবে। যেমন কুন্ধকার বিনা কেবল মুন্তিবা, কপ্ত ও প্রয়াম্বার্য কুন্ধ নির্মাণ হয় না সেইকল বিশ্ব বিন প্রবাধ, রোক্ষী ও পরিচারক বাবা ব্যাগালাক্সি হয় না।

ষ ব গুণবিশি গৈনিচারক, বোণী ও ঔষণ এই ল ন্যে উপরিও থাকাতে কোন স্থান বে জ্বাকণ ব্যাধিসকল মাকড়দার জালার জার আজে বিনাই হয়, আর কোন ফাল জ্পাদার বাধিও সৃদ্ধি প্রায় করে, তাহার কারণ অন্দিত বেং আনাচিত বৈও। বৈও ও শুরুপ চিতি হয়, এবং বৈদ্যা পুঁজা হলে জ্বলাধা বাাদিও সহজে চাল হর না। আজে বব এই পাল চতুইরের মাধ্য বৈশ্ব প্রধান। আরাকে ববং আহেতি বৈওৱা ভাল, তথাণি মুধ্বিও ধারা

চিকিৎসিত হওয়া কর্ত্তথা নহে। (হাতড়াইবা হাতড়াইবা)
নামনে ক্ষম্ম নাক্ত বেছপ ভীত হয়, ক্ষম্ম নৈছও সেইছেল
ভীত হইয়া চিকিৎসা করিয়া থাকে। কর্ণথারবিহীন নৌকা
বেয়ন বায়্বলে কলে বিচরণ করে, ক্ষম্ম বৈছ চিকিৎসাতেও
সেইছল বিচরণ করিয়া থাকে। মুণ বৈছ যগেছে চিকিৎসা
বায়া বৈবাৎ কোন নিম্নতায়: গোণীকে (অর্থাৎ প্রাক্তন ওভ
কর্মকলে বে রোগী ক্ষায়্মান্ ভাহাকে) রোগানুক করিয়া আলেনাকে বৈছাতিমানী জ্ঞান করিয়া পরে লভ শত মন্যভায়:
রোগীরও প্রাণ ক্ষাড় বিনই করিয়া থাকে। ক্ষত্রের পারায়ায়ন,
লায়ার্থবিজ্ঞান, চিকিৎসাকাথ্য ও চিকিৎসাল্যন এই কার্যা
চঙ্টগ্রেক বে বৈছ, সেই বৈছাই প্রধান।

রোগের বেজু বিবরে জ্ঞান, রোগের শক্ষণ বিবরে জ্ঞান, রোগের প্রাণমন বিবরে জ্ঞান এবং রোগের অপুনন্ডার আর্থায় বাহাতে আর রোগের পুনকত্তব না হর, তবিবরে জ্ঞান, এই চতুরিধ জ্ঞান বাহার আছে, তিনিই প্রের বৈভা।

শক্ত, শক্তি এবং সনিল এই তিনটাই খণ লোব বৈবছে শক্তিনটাই খণ লোব বিবছে শক্তিনটাই খণ লোব বিবছে শক্তিনটাই খণ লোব বিবছৰ বিভাগ কৰিব হৈছিল আৰু নিল্পু কৰিব প্ৰকৃত্ত কৰিব কৰিব কৰিব কৰিব প্ৰকৃত্ত কৰিব কৰিব প্ৰকৃত্ত কৰিব কৰিব প্ৰকৃত্ত কৰিব কৰিব, কৰিব শক্তিকৰ উপাসনা দ্বারা আয়ুর্কেণ বিশোলন কৰিবে, কৰিবে কৰিবে । ক্তিকৰ উপাসনা দ্বারা আয়ুর্কেণ শ্বিনাৰ কৰিবে, কৰিবে কৰিবে ।

বিভান, (আংদুৰ্বাধ বিভা) বিভক্ক, বিভান (বহু শান্তঞ্জানে বিক্ষম), স্বৃত্তি অৰ্থাৎ বেবৃধ্যে বাংগ ককৰা, বে বৃধ্যে বাংগ চপদুক্ত ভৎসমুপ্ৰের অনন, ভৎপত্মতা অৰ্থাৎ ভৎক্রিয়ার প্রবন্ধাতিশবহু, ক্রিয়া পুনংপুনং চিকিৎসাক্রপ) বে বৈভেন্ন এই ভটা কণ আছে, ভাষার হায়া চিকিৎসাক্রপ) বে বৈভেন্ন এই কা বিভাগার বিশ্বাধি ক্রমণ ক্রিছে হয়, এইক্রণ বৈভাগারা চিকিৎনিত হুইলে সাধ্য ব্যাধি ক্রমণ্ড অসাধ্য হয় মা।

বিভা, মতি অৰ্থাৎ স্বাভাবিকী বিভান বৃদ্ধি, কর্ম-নৃষ্টি
জভাগ,—চিকিৎসালান্ত্রে লক্স বিচরণাধি ক্রিয়াভাগে, দিন্তি ও
সন্তক্ষর আশ্রের, এই সকল গুণের মধ্যে এক একটা ওল
থাকিলের যে বৈভ পদবাচা হইবে ভাগা নহে, গাঁধার বিভা
ভ মতি প্রস্তৃতি উক্ত সমূহর গুল আছে, ভিনাই বর্থার্থ বৈভ পদবাচা হইরা আশপ্রক ও প্রব্যাহ হইরা থাকেন। রোগক্রমার্থার জোগিতঃস্বন্ধাল আয়ুর্কোই লাক্র এবং রোগ বর্ণনার্থ
চক্ষ্যার্থার বৃদ্ধি, এই উভর যারা অবাং বাস্ত্র ভাষার্থার अञ्चलारव विरव्हना भूक्षक हिकिश्ला कविरत देवधाक अलहाती वेरेष्ठ वक्ष मा।

চিকিৎসাকার্যে ইবাধ, পরিচারক ও বোগী এই ভিন্টা বৈশ্বকেই বিশেষ আত্রর করিয়া ব্যাদিদায়ির কারে হয়। অত্যাহ বৈভের শাস্ত্রজানাদির প্রতি বিশেষ মার্যার করিয়া।

আর্থ্য ব্যক্তিবিধের প্রতি মিএচার ও ০০৫০ অবং ১৫৫ শারির ইজা, সাধ্যরোগের চিকিৎসাম প্রবন্ধ এবং অসমন্ত্র ব্যক্তিবিধের আতি উপেক্ষা অর্থাৎ চিকিৎসাভার ১৯৭ না কংগ এই চতুরিধ বৈশ্বস্থাতি।

বৈদ্য বিশ্বিধ — ছল্লচর, সিছ্নশাধিত ও বৈনা ওণ্যুক্ত ভিষক্। বে সকল অঞ্চ চিকিৎসক ব্রহাধার, ঔ্বধ, পান্তক, এবং চাকুয়াবদ্যৰন প্রভূতিবারা বৈন্যগণের অন্তক্রণ করিয়া ভিষক্ নামে পবিচর স্বের, সেইসকল অঞ্চ বিষয়েতিকপ্রিপ্রক্তিরতা ভিষক্ করে। বে সকল মুর্বাচিকিৎসক জি, মুল্লান ও কার্যা সিদ্ধি প্রভৃতি ওপপুত হইরাও আপনাকে জিস্পান্ত ব্যব্ধী, জ্ঞানবান্ ও ক্রতকল্মা ব্যাহণ মিখ্যা পরিচর স্বের, তাহণ নিগাক সিছ্নাধিতভিষক্ করে। অরে হাহারা ব্যব প্রভোগ লাভজান, লোক বাবহারজান ও কার্যা সিদ্ধি অংশ, স্ক্রতিষ্ট এবং রোগীর আরোগাপ্রদ ও জীবন রক্ষক্, তাহণিত্যক করে।

(कान (कान देवार धानहत्वा, व्यादात (कह वा त्याग्रहत्व, च्याद्वय व्यवित प्रदे कथाय क्यियान विलय्ग्रीहरणम (र व्यवित (बाग्रहसा वा आनहसा देवना कि अकारत कानिएड भा¹देव ? हेशास्त्र भारतम केवन कात्रमाहित्तन, वाशाता नशकूलकार, भवावकाछ । क्यमी छमाटक विरम्य बार्भन), भविन्धेकाया, भक्त, ७/ठ. मध्दक, । # ± का. मस्कानकत्रनिहे, मस्तिकत्रमणक, আতুরাধির প্রক্রাতঃ ও আতপবিজ্ঞ, তাহাদিশকে প্রাণবক্ষক ও বোপাশহারক বালয়া জানিবে। এই প্রকার গুণবুর বৈদাই मध्य न्दीव स्थान, नदीत्वत छेदमास्यात ध्वर शक्री विकृष्टि कात्न मः भवनुष्ठ । এই सन देवनाह स्थमाया, इन्ह-माधा, याणा ७ धाकारियाम (बाल ममूर्क्य निवान, भूकावन, (वरनः अ अन्यव विकास्त मस्मर्म्छ। हेराबाहे बिविध चायुर्कम श्रुवा १ कृ, निम ७ खेवन कारनत्र कवर देवनवालाञ्चवानि किवन खेवन आरम्ब नावाछा, ०० अकाव म्लक्लव, ०७ अकाव भ्र व्यथान, ३० व्यक्ति क्रममधान कृष्णित, ४ अकात नशासि(स्त, अकात नवरनत्र, > अका प्रकार प्रकार प्रकार प्रकार व्यथान ও प्रकृत्राथांन ७ अकात चलत वृद्ध्य । भटतावि वहनावित्र, भक्कणाञ्च 'खेरागालब, अम आकाव वंदागृब, ०२ शकाव पूर्व प्र व्यामात्मत, ७०० विद्यकानम्, ६०० क्यादम् व्याचारम्, ध्वः यकः 515-XIX রুজিবিহরে ভোজন, পান, নিছব, ছান, ত্রনণ, বরা। আসন, মান্ত্রা ক্রবা, অঞ্জন, গ্রু, অভ্যাজ,পরিমার্জন, বেগবিধারণ, ব্যাহান, সাজ্যেত্রিহণ্ট্রীকা, চিকিংসা ও সভ্ত এই সকল বিধর বিজ্ঞানে পতিত, ইংগাই বোড়পরগরুজ চতুপাদ রূপ তেবল ও বিলিশ্চর, 'ত্রিধ এংলা ও বাডকলাজান বিহরে সন্দেল রহিত।

ইবার ২০ একার কেছ বিচারণা, ৬০ একার রস এবং বহুবিধ লেক, বেলা, বরা ও বিরেচা জ্বীবন বিবরে কুশন এবং নিরঃলীড়ানি রোগসন্ত্রে হোবাংশ, বিকল্প ব্যাধিসমূহের কর নিরঃলীড়ানি রোগসন্ত্রে হোবাংশ, বিকল্প ব্যাধিসমূহের কর নিরঃলীড়ানি রোগানিকরণের হিবিধলোথের বহুবিধ লোধার-বন্ধের, অইচরারিংশৎ রোগানিকরণের, ১০০ প্রকার নানাজ্মর ব্যাকের, ২০ প্রকার ক্রেলারোগের বাত ও০০ প্রকার নিরাজ্মরেরাগের ভব ১০ প্রকার নিরাজ্মনেরাগের ভব প্রকার বিকাহিত, অভিবেশার, ব অভিবার্তা রেইগর নিরাল, করণ স্থাপন। এই প্রকার বিকাহ বিকাহিত, অভিবেশার, ব অভিবার্তা রেইগর নিরাল, করণ ব চিকিৎসার বাংলাভার। ইট্যানিতগল্পক বৈলাই ছাতি, মতি ও নাল্লবোলনাজ্ঞানসম্পন্ন হইরা আগন সংখ্যাবগুলে সকল ্বালার্তা। করাও প্রকার বিভাবের। করা ও বন্ধু স্কুশ হইরা আগতের হিজসালন শবিরা থাকেন। উক্ত প্রশাস্ত্র চিকিৎসকট প্রোণাতিসর ও বিশেবন। উক্ত প্রশাস্ত্র চিকিৎসকট প্রোণাতিসর ও বিশেবন। বিরাধারির বালার।

केक अकात करनत विभन्नीक कम विभिन्ने देवमाविनास त्वाना-1373 9 शांगरचा बनिया सामिट्य । अरे देववादबंधारी लाक-क-देक अधार्थिक क्षेत्रकान बाजांत अनवधानका लाएके बाजा-माना विष्ठत्रण कतिया विष्ठात । এই वक्कमिर्णत विरुद्ध लेतिहत এই ।6 किएमा चांका धन वास क्षित, এই লোকে खानाता देवनाइका -'বংপুর্বক আপনাধের জন্মত প্লাখা করিতে করিতে পথে শাং ঘুরিয়া বেড়ায়। কাছারও শীয়ার কথা ওনিলে সেই পাঁডত বাক্তির গৃহের চতুলার্বে ভ্রমণ করে এবং প্রবণবোগ্য প্রদেশে পাডাইরা উত্তৈহবরে আপনার চিকিৎসা বক্ষতারি এব मकत मनमा करता चार त्व किकिश्मा कविरक्रक, बुक्य कः उत्था कार वारण कतिए बादक। देशका कार्यन, केनलक्षम Surate बाबा क्रांचीत चाचीत्रचनाक चलक कविवात (bat कात. 5 जानमात बताकाच्या टाकान कात्र अवर डिकिश्नाणात ाप वहेता चाननात चलामका चाक्रामिक ताचिनात चक्रि-শারে বক্ষতাত্তক চত্তরভার সহিত মৃত্যুত্ঃ রোগী পরিবর্ণন कातः (तानधनमध्य व्यवसर्व इहेरन कुनवा करतः, 'वक লোকা' ইন্ড্যাদি নামা দেখে।বোল করে ৷ রোলীর দেবদলা দেশি'ল লে কাম পরিত্যাগ করিব। অঞ্চল্পানে প্লাবম করে। लर्पर त्व कारण अक्कालांक मुक्त अविकश्चि करण (महे कारण যার, এবং তাহাদের নিকটে আপনার চিকিৎসাকোলল বন্দ্র পরে নবং পণ্ডিভিনিগের পান্তিতো বোৰ বর্ণদ্র করে। ইবার করম পণ্ডিভ সমাজে বার মা। পথিকগণ করকর প্রমীন পথ বেণিদ্র পুর হইতেই ভাষ্টা পরিভাগে করে, সেই বক্ষম বৈজ্ঞবেশবারী বৈজ্ঞগণ্ড পুর ঘটতে পণ্ডিভাসমাল প্রতিগাস করের। থাকে বন্ধি বৈবাৎ কাষ্যায়ও ঝোন অল্পমান বোলও ইবাদের চিনিং সাম্ব নিবারিত হয়, ভবে ভাষ্টি প্রাকৃত বা অপ্রকৃত হা ন নারবার উল্লেখ করে। ইবারা কাষ্যারও অক্সমাল ইজ্লা ক-ব না, এবং কার্যাকেও অক্সমাল করে না। অক্সবোগকে বামর ভার ভব করে। ইবাদের আচার্যা নাই, শিবা নাই এবং সভাষারীত নাই।

বাংগেরা বেষন ফাঁথ পাতিব' পক্ষীধিপতে সক্ষা করে, সেইস্কপ বৈক্তাবল ধারণ করিয়া যাগারা বোদীবিগতে অবেংগ করে, ভাহারা লাক্ষান, বহদপুন, কাল্যান, মারাক্ষান, ও ক্লেক্সান হীন, সুত্রাণ এই প্রকার বৈক্ত বর্জনীর। এই সকল ব্যক্তি ব্যেহ অনুচরেষ ভার পৃথিবাতে বিচরণ করে।

বাজারা সামাঞ্জ জীবিকার জনঃ বৈজ্ঞানিসানী, দেই নুধ বিভারদদিশকে বিভান্ রোগী পরিভাগে করিবেন। বে ১৮৬ উঠারা বাসুভালী দপ্য সপ্রেমন বাসু উক্ষণ করে, উহারণ ও তেমনি জীবের প্রশিবাস্থ জক্ষণ করিবা থাকে। এইরূপ বৈছ ১ পুর হইতে প্রিভাগে করা বিধেয়।

প্রকৃত বৈশ্ব সকলের পৃষ্ণনীর। রদাবন, ব্যাবার ও লাভা ভিছু ব্যাবের উবধ, তৎসমন্তই বৈজের ক্ষণিন, ক্ষতএব এবরান ইস্ত বেমন স্থাবৈত্ব ক্ষমিনীকুমার্থভাকে পূলা করিবাছিলন, প্রিত ব্যক্তিও সেইকুপ বৃদ্ধিমানু বেদপারণ প্রাণাচার্য বৈভাক পূজা করিবেন।

চিকিৎসক ৰখন জন্মন্তগুৰিত ধেৰগণেরও পূজা, তখন ৰে ভাৱাৰা জনাবাধিমন্তলীল হঃখবছল প্ৰধাৰী মানবগণের যথাশাঞ্চপুলা কটবেন, ভাৱাতে আৰু কথা কি গ্ৰেই বছ সংবাদার, নাডমান, পাছজ ও বিভাঠি অৰ্থাৎ প্ৰাক্তন, ক্ষত্ৰিন ও বৈও কাডি, সেই বৈভাকেই আলিগণ আলেন্ত্ৰাৰ আলিবাৰ পূজা ক্ষিন। থাকেন। অভাএৰ এটকপ শ্বন্ত বৈভা আলাচাগ্য নামে অভিভিত হয়।

আখাগদির উপনর্ধন সংখ্যার হইলে তাহাছিগতে ছিলাতি এবং বেহাধ্যমন সমাপ্ত হইলে ত্রিশ্বাতি কহা যায়। যতামন উদারা অনথীতবেহ আহিকন, ততামিন তাহাছিগতে ত্রিশ্বাতি অর্থাৎ বৈশ্বনামে আছিছিত করা যায় না। কম হরতে বৈশ্ব সংখ্যা হয় না। আখাশুদির ক্ষেত্রর প্রথমিন উপন্যন সংখ্যার না হয়, তত্তিন উচ্চ্ছিনর প্রাথ্যবাহি সংখ্যাই খানে, উপন্যন ব্যক্তি বিশ্বাতি সংখ্যাই খানে, উপন্যন বিশ্বাতি সংখ্যাই খানে, উপন্যন বিশ্বাতি সংখ্যাই খানে, উপন্যন

চটলৈ তাঁহারা বিজ্ঞাতি এবং এই উপনৱনের পর বেদাগারন।
সমাপু ইউলে তাঁহারা হিজ্ঞাতি জ্বর্গাৎ বিজ্ঞানা বা বৈজ্ঞানাম
আন্তিতিত হন। বিজ্ঞা সমাপ্তি চটলে চর্জ্ঞানতে চু "ব্রাক্ষায়নাল অধ্বা 'আর্থ্যনাল' তাহাধিগতে জাশ্ব করে। ব্রক্ষণাদি কিল গণের এই ভাবে বৈজ্ঞাহতপে জ্ঞান্ত্রৰ হয় এবং চাহারা বিজ্ঞানামে আ্টিভিড হন।

চ স্থান সংগণি স্কালোক শাণ্ডান্ত সং সংগণ চট্টি

স্থানি ও (১ কিলোমি বিশ্যাক জাণ্ডানি নি ব লাবা

ক হ'ব বা হয় হ বল মান্তানি ক গোলাবা

ক হ'ব বা হয় হ বল মান্তানি ক গোলাবা

স্পান্ত সংগ্ৰাহিক সংগ্ৰাহিক লাবা

স্পান্ত সংগ্ৰাহিক সংগ্ৰাহিক লাবা

স্পান্ত বা হাবিক স্থানিক জাণ্ডালাক লাবা

স্পান্ত বা বা বা

থে ক্রিয়া ব্যাদানের পর্না এবং ধ্যার, সাহ করণ বে শ্রাহন কারিলা, সের ক্রিয়াকে চিকিৎসা করে। যে তিয়া বংশ শাসীরিক ধারুন্ত করেও প্রাক্তির ক্রিয়ালার বিশ্বনার করে। তিকিৎসা বাল, এবং গুলান্ট বৈথাবিশের অভিনত প্রাক্তিক শাসা উৎপত্ন বাল ১৪ ৪৪ এবং অভ্যাহন সাম উপাত্র প্রতিপদ্ধকতা করে, দেই ক্রিয়াই চিকিৎসা প্রকরে কারে। কিন্তু যে ক্রিয়া হারা এক রোগ প্রশ্নিত হইরা সন্তরো/গর উৎপর্বিহয়, ভাহাকে চিকিৎসা বলা হাচতে পারে না।

. গাগ উৎপদ্ম হটবানা হট উপায়ুক্ত বৈশ্বেষ থারা চিকিৎস কৰা কঠা। যে বৈশ্ব গোগনিগ্র কশিতে অসমর্থ, কিয় উহসের বিবান অবংভ আর্ডন, ভিনি চিকিৎসার প্রবৃত্ত হটক বোলিব অংবোণা লাভ হত্যং না ১৩গ্র অনিভিত। শাস্তান্তরে পিত আছে যে, উক্ত ওংগুক্ত বৈশ্ব হলি চিকিৎসার প্রবৃত্ত হন ভাগে চেলাকা ভালাৰ দ্বাবিদান কশিবন।

ে কৈছ কেবল বোগনিপ্থ করিছে সমর্থ, কিছু ঐসদ পছতাদিতে অক্ষ, তিব গুক চিকিৎসিত ভইলে বোগী দর্শধার শৈহীন নৌকাৰ ভাগ বিশাশপার হয়। বে বৈছা সমস্ত কেব বিশাং । "মনশত জ্ঞাছন, এবা দেশ ও কালের বিহাণেও নির্পণ কান্ত সমর্থ, কাহান চিজিৎসা নিশ্ম ই দেয়াপাদিকা হইলা থাকে।

বৈশ্ব প্ৰথম ব্যাহ্ব সহিত বোশের আন্তপ্ৰিক বিৰ্থম জন্ম কান্দ্র কান্দ্র

দুশান্ত ল সেন্দ্ৰ লাগান্ত জিলা আছুলাকে জিলা ল ক্ষাৰ্থ কৰা ক্ষাৰ্থ কৰা ক্ষাৰ্থক প্ৰথ লাগান্ত কৰা ক্ষাৰ্থক বিৰেচনাৰ্থক প্ৰথ ল ক্ষাৰ্থক বিষ্ণালয় কৰা ক্ষাৰ্থক বিষ্ণালয় কৰা ক্ষাৰ্থক ল হাণালয় কৰা ক্ষাৰ্থক ক্ষাৰ্থক বিষ্ণালয় কিছে স্নৰ

কলা কৰে বিকিৎস ুকি ভাষেই নিজ্পা হয় ন । কোন ত জ্বল দ, কালভালে ন ত কোনাবাল দাৰ্থ ও কোনাহালে সভা বা কোনাবাল ভাগোলালা লাভ চইলা থাকে, স্থাওৱালি বিক্লাভালাত বিজ্ঞান

्रोद्युक्ते । वय र त्या क्षायुक्तिम श्रावित श्रावित श्रावित श्रीवित श्री क्षायुक्ति । विद्राप्त हार्या क्षायुक्ति । विद्राप्त स्थायुक्ति । विद्राप्त स्थायुक्ति । विद्राप्त स्थायुक्ति । विद्राप्त स्थायुक्ति । व्यवस्थित । व

ভূন। ধিকাবিপ্ৰদেৱ নিকট ধন প্ৰাৰ্থনা কৰিয়া কীবিকা নিকাছ কবিবন। বৈচ কৰ্তৃক চিকিৎসিত হইবা বে চ্ছাতি শনীয়ক্তম স্কল কৰ্তৃপান গালা চিকিৎসক্তে সংবাৰ না কৰে, ভাগাল সম্ভ সংকল্ম বৈভ অপহন্ত্ৰণ করেন। মন্ত্ৰাবিধীন বেধ নাই, এবং বোগ ভিলাও মন্ত্ৰা নাই, অভএৰ বৈশ্বের বৃত্তি সক্ষিত্ৰই গোলভ আছে।

ে বছ বোলীর গৃহত্ব পুজিত নাহন, ভাষার কার্যা আর্থাৎ রো নট শর না। বোলী কিংবা দৃত শুক্তকত্তে বৈভাকে দশন কবিবেন না, কারণ শালে লিখিত আছে যে, রাজা,বৈয়াও গুক ইংলিলকে শৃত্য হতে তুলীন করা বিধেয় নতে।

বৈছ নিম্নোক ব্যক্তিখিকে পরিত্যাগ করিয়া চিকিৎসা করিয়ান । বে ব্যক্তি অভ্যন্ত ক্রোথশাল, অবিচারিতকার্য্যকারী, ভরন্ধান, বৈএককৃত উপত্বত হুইছাও ভাগাকে আগ্রন্থানী, বাক্লচিন্ত, লোকাভিছ্ত, যাহার মৃত্যু উপত্রিত, ইজ্ঞিলাকি রহিত, বৈছের প্রতি পঠডাচেরণকারী, চিকিৎসকের প্রতি বিখাস হীন কিংবা বৈছের বাক্য অবহেলাকারী এবং বে বাক্তি চিকিৎনা ব্যবসায়ী, বৈছ এই সকল ব্যক্তিখিগকে চিকিৎসা ক্রিবেন না। কেননা উল্লেখ্য চিকিৎসা ক্রিবেন ব্যক্তিখিলে । [বৈছ্যাতি বেশ।]

(वर ना। ७ (वरनवकीय।

বৈদ্যক (রী) আয়ুর্কান, চিকিৎসালাত্র। জ্ঞান্তরিকংসালাত্ত, বা দলান্তরিন্যলাত্র। জারুর্কান লাত্রকেই বৈদ্যক করে। প্রকাত মতে লল্য, লালাক্যে, কার্যচিকিৎসা, ভূতবিজ্ঞা, কৌমারভূত্যা, আগদত্তর, বস্থানন্তর ও বাজীকরণ্ডার এই জ্ঞান্তিকিৎসা লাত্রকে বৈহাক করে।

বৈশ্বক্ষনিবন্দুমাত এবঃডিধান, কণা্বিনিশ্ব, কাছনোগ্য-সম্পানন, শাস্ত্ৰবিশ্বা, পঞ্চাক্ষয় প্ৰভাৱ বাবা ভূকনি গ্ৰহ, বিৰপ্ৰতী কাৰ, বালোপচাৰ, ৰসায়ন, পাদাকা ও ব্যা এই দশালপাসকে বৈশ্বক কৰে।

ব্ৰহ্ণবৈষ্ঠপুরাণে বৈশুক প্রস্থের বিষয় এটারপ শিথিত আছে, প্রথমে প্রজাপতি প্রস্থা বাক, বাস্থা, সাম ও অধার্কনামক চারিবেল ধর্ণন করিয়। পরে তাহার অর্থ সকল পর্যালেচনা পূর্কক আয়ুর্কেল নামে অপন্ন একথানি বেলের স্পৃত্তী করেন। অতংপর তগবান ব্রহ্ম। উক্ত পঞ্চনবেদ ভাতরবেকে নান করেন, ভাত্মপ্রও এই আয়ুর্কেল হুইতে অভয় একথানি সংহিতা প্রশারন করেন। পরিলেধে ভাত্মর নিজন্ত সাহিতাব সহিত উক্ত আয়ুর্কেল অধায়ন করাইলে তাহারা সকলে উভয়্নাপ্র দর্শন করিয়। এক একপানি সংহিতা প্রস্তুত করিলেন। এই সকল সংহিতার বিবরণ এইয়প শিধিত আছেত করিলেন। এই

দিবোদাস, কানীয়াল, অখিনীকুমামবর, নকুল, সহদেব, ব্যরাগ, চাবন, লনক, বুধ লাবাল, লালনি, শৈল, ক্ষবণ, অপন্যা, এই বােড্লন্থন ভান্তরের শিবা, এবং সকলেই বেলবেশালবের। ও বােগ্লাফিকারক। প্রথমে জগবান্ ধ্যন্তরি অতি ক্ষকর 'চিকিৎসাদর্শন' ও কাশাবাল 'চিকিৎসাক্ষেদ্রী' নামে অতি উত্তম লাল্ল রচনা করেন। অভিনীকুমারবর 'চিকিৎসাদর্শন', ব্যরাগ ভারাবার, বিভ্কন কর্মা, সহদেব বাাদি সিম্ববিষ্ঠনন', ব্যরাজ ভারাবার, ভারাবার 'ক্রিকার্মন', ব্যরাজ ভারাবার, জাবাল 'উল্লান্তর', লাজনি 'বেলালসারাভ্রা', শৈল নিদান, ক্ষবণ, সর্কাধবতার ও আগত্য 'বৈধনিব্য' নামে সংহিত বচনা করেন। এই বােড্লভ্রই চিকিৎসালালের বীজ্যকণ এবং বাাধিনাবের ক্ষরণ ও বলাধানাক্ষারী, এই স্কল বৈক্ষক গ্রাহ বােগ্রে বিহিৎসালির বিশেষ বিবাদ অভিত্ত আছে।

(बुक्तरेववर्डभू विक्रम) ५ %)

ভাৰপ্ৰকাশে লিখিত আছে যে, প্ৰথমে ব্ৰন্ধা আছুৰ্পেদ প্ৰচলন কৰিবাৰ ক্ষয় লক্ষ্য লোকান্ত্ৰক ব্ৰহ্মসংহিতা নামে এছখনি আছুক্ষেদ দেহিতা বচনা কৰেন এবং দক্ষকে সেট সংভিতা উপদেশ দেন। পৰে বান্ধবি দক্ষের নিক্ট আখনীকুমারহত আছুৰ্পেদ অধ্যয়ন কৰিবা চিকিৎসক সমূত্ৰ কঠিবাজ্ঞানবৰ্জনের নিমিত্র অধীয় নামে আধিনীকুমার সংহিতা প্রস্তুত থাবন।

আখিনীকুমারগ্রেক ক্রিকট ইক্ত ঐ আয়ুর্কণ শিক্ষা করেন।
পরে আত্রের অপতের লোককে ব্যাধি পীড়িত দে যা অতিশ্য কর্মণাপ্রবৃশ হইছা ইচ্ছের নিকট ঐ আয়ুর্কণশাল্প শিক্ষা করেন। তৎপরে ভরবাল অরপুরে গমন করিরা ইল্পের নিকট এই আয়ুর্কারশাক্ত অধ্যক্ষন করেন।

যধন নাগায়ণ মংকাষ্ঠান বেশের উদ্ধার করেন, তথন আনস্তদের নেটবানে বড়াবছ এবং আবর্ধাবদের আব্দান করেন তবংন আব্দান করিবে হল। তবংশরে একদিন আনস্থানর ভূতালর মবরা দানি করিতে চরক্রপে পৃথিবীতে আসিরা দেখেন যে, ভূমতালের লোক সকল বাধিপ্রাক্ত করিয়া বেদনার প্রিণীড়িত চইতেছে এবং বানে বানে মানবগণ আত্যন্ত উৎক্তিত ও মুমূর্ প্রায় হইরা রিচ দ্বাছে। আনস্তদের মানবগণতে এইকুপ ভূমব্যায়ত দেখিবা সভিপার কামতে তাহালের ভূথে ত্থেত হইরা বাধিপ্রশমানাপার চিলা করিবে আবাজের ভারালের ভূথে ত্থেত হইরা বাধিপ্রশমানাপার চিলা করিবে জাতিলোন। তবপারে বিলেম বিবেচনা করিবা বর্ষা আনস্বাদ্ধ মুনিগু গ্রুত্বি পৃথিবীতে আবিজ্ঞ ভ্যানেন, ইনি চরক্রে ভূমগ্রের আবালি করিয়া বুল্লাভির প্রায় ভ্রত্বি । একজ ভিনি আক্রম মানে বিবাতে হন। চরক্রাটার মানব গণের বাধি বিনাপ করিয়া বুল্লাভির প্রদীর ঘ্রত্বে।

আধের বুনির শিব্য অভিবেশ প্রান্ততি মুনিগণ বাছ বীর নামে বে সকল তর রচনা করিছাছিলেন, চরক সেই তল্পমুর্বর জীপোভার করিয়া চরকসংছিতা প্রেণয়ন করেন। এট সংহিতা বৈভাকশালের মধ্যে সাক্ষাৎকট।

চরক প্রান্ত্রীবের পর ধ্যন্তরি ক্ষাবিভূতি হন। এই বিবার বিশ্বিক ক্ষান্তের, একদা পৃথিবীতে দেবরাল ইল্পের দৃষ্টিনিক্ষেপ হওয়ার, তিনি বাাধি কর্ত্বক ক্ষতান্ত্র পীচিত মন্ত্রাগ্রকে দর্শনি রুদ্ধ ক্ষান্ত্রপার ক্ষর বাথিত হউল। তৎপরে দ্যার্থ বিশ্ব কিছু ধ্যন্ত্রিক কহিলেন, ভূমি ভূলাকে গ্রন কবিয়া কালাধান্য রাহ্ম হউলা বাাধিসমূলের চিকিৎসার নিমিন্ত বৈশুক লাল প্রাক্ষানিত কর। ধ্যন্ত্রির কালাতে এক ক্ষান্ত্রের পর্কের বর্তের ক্ষান্তর বিশ্বাধান্য নামে খ্যাত হন। দিবোধান্য নামে খ্যাত হন। দিবোধান্য রাহ্মপান করিট খাকিয়া ক্যাতের উপকারের ক্ষান্ত ধ্যন্ত্রিত থাকিয়া ক্যাতের উপকারের ক্ষান্ত্রিত থাকিয়া ক্যাতের উপকারের ক্ষান্ত্রিত থাকিয়া ক্যাতের উপকারের ক্ষান্ত্রিত থাক্ষান্তর প্রান্ত্রিত থাক্ষান্ত্রিত থাক্ষান্ত্রিত থাক্ষান্ত্রিক বিশ্বাধান্য বাধ্বিত থাক্ষান্ত্রিক বিশ্বাধান্য বিশ্বাধান্য বাধ্বিত থাক্ষান্ত্র ক্ষান্ত্রিক বিশ্বাধান্য বাধ্বিত থাক্ষান্ত্রিক বিশ্বাধান্য বাধ্বিত থাক্ষান্ত্রিক বিশ্বাধান্য বাধ্বিত থাক্ষান্ত্রিক বিশ্বাধান্য বিশ্বাধান্য বাধ্বিত থাক্ষান্ত্র ক্ষান্ত্রিক বিশ্বাধান্য বিশ্বাধান্য বাধ্বিক বিশ্বাধান্য বাধ্বিক বিশ্বাধান্য বিশ্বধান্য ব

বিখামির পাস্তি মুনিগণ জানচক্য থাকা অবগত চটালন যে এট কালাগামে ধরম্বার দিবোলাস্কলে জন্মগ্রহণ কবিরাছেন। তথন বিখাদিও খাঁও পুর স্থাকাক কবিলেন, চুনি জীগালাকের উপ কারের মাজ কালাগামে গমন কবিছা আয়ুর্ক্ত্ব আগারন কব। স্থাক্ত পিতার আজ্ঞান্থসাবে কালাগামে গমন কবিলেন ইংগর স্থাক্ত একশত মুনিপুর নান কবিলেন। ইংগরা স্থাক্ত আয়ুর্ক্ত্ব আগারন করেন। ইংগরা ব্যাক্ত আয়ুর্ক্ত্ব আগারন করেন। ইংগরা ব্যাক্ত আয়ুর্ক্ত্ব আগারন করেন। ইংগরা ব্যাক্ত আয়ুর্ক্ত সংক্ষাত্রর আয়ুর্ক্ত সংক্ষাত্রর এই নকল সংভিত্তার মধ্যে স্থাক্ত সংক্ষাত্রই। এই কবিল জন্ম বিজ্ঞান্ত্র ব্যাক্ত প্রচার হয়। (ভাবেপ্

বৈসক্ষণাসৰ মধ্যে চৰক ও প্ৰশান্তই সৰ্বহা কথা শেষ্ট এবং ইঙা ১৯৮৮ নানা বিষক্ষায় সকল হট্যাছে।

াল্চ বৈশ্বক শশ্চী সংশ্বত জাবার ক্লব ও পুণ উল্ম লি লই বাবদ্বত কর্মা থাকে। বেদশাস, চিকিৎসাশাস, আছু কর্মা থাকে। বেদশাস, চিকিৎসাশাস, আছু কর্মা গাকে। লগে জারিক বাক্ত ক্লিয়া, লালাকা, কার্চিকিৎসা, ভূতবিদ্ধা, কৌমারভূতা, কগ্র ক্লিয়া, লালাকা, কার্চিকিৎসা, ভূতবিদ্ধা, কার্মান্তিমান, কগ্রিনিক্স কার্মোখ্যসম্পাদন, লপ্তাবদা, সঞ্চাক্ষরী প্রভাবে ভূতনি গ্রহ কার্মান্তিই বৈশ্বক শব্দের অন্তর্ম আবার "বৈশ্বকঃ" এই ক্লপ পুশ্লিক প্রযোগে বিশ্বক শব্দের অন্তর্ম আবেরি এই শ্রমীর ক্লিম্বিল ইন্ডাবি। আমরা এই উত্তর অবর্ধি এই শ্রমীর ক্লিম্ব আলোচনা ক্রিছ।

বোৰ ও আন্ধাৰিক্সাৰ বৈৰাক শৰ্টী আমাবের নর- গাচর হর নাই। বৈদিক কুগের বহু পরবর্তী কাল হইতে সম্ভবতঃ এই শক্ষ্টী সংস্কৃত জ্বার বাবহুত হইরা আনিতেকে। বৈধা- গণের অধীতবা প্রছই বৈলাছ। অথবা বিনি আবুর্ত্ত্বানার বানেন বা চিকিংসা ব্যবসায় করেন ভিনিই বৈলা বা বৈদ্যক। বৈশ্বক শক্ষা সাধারণতঃ আযুর্ত্ত্বেল অবেই ব্যবহৃত হইরা থাকে। ইতঃপূর্কে "আযুর্ত্ত্বালে অবেই ব্যবহৃত হইরা থাকে। ইতঃপূর্কে "আয়ুর্ত্ত্বালে। বেদবিভাগের বহুপূর্ক্ হইতেই যে এবেশে চিকিংসা বাবসায় প্রচলিত ভিল, অগতের প্রাচীনতম গ্রন্থ অগ্নাব্র কারণ করে। অথকাবের কথা পার বলিব, আপ্র ঝগ্রুব্র হুইতেই সেই প্রচীনতন কালের চিকিংসা বিজ্ঞানের প্রক্রের কৃতিশ্ব প্রমণ এবনে প্রকাশ করা ঘাইতেক;

 ৰগ্ৰেকের স্মারও কার্যাগণ শত সহলে ধ্বাধি দ্রাব্যের বাবতার জানিং তন হথা----

শিত'তে রাজন ভিংল: সহজ্ঞ মুক্রী গভীবা সুম্ভিটে আছে ৷ (আছে ১ | ২৪ | ৯ ১

অর্থাং হে রাজন বকণ ভোষার শত সহস্ত ওববি আ চ, তৈনক দত্ত তেমোর অমতি বিজ্ঞাণি ও শতীবা

I a mic long হউক। তেই প্রাচীন সমার কার্মাণকোলকী P annacologic) বা মেন্টেনিয়া হেছিক। (Viteriamid i) প্রভতি শন্তর্ব যে হান্ট স্মালেনা হইরাছিল,
ইতা চউন্ত ভালবে প্রথাণ পার্যা মার।

খণ্দিদেদ দশম মণ্ডশান ৯৭ গাদী ওবদিব ভোমন ।
ইলাত ২০টা অন আগছ। এই শালের দেবলা ওবদি, ধবি
ভিষক। পাশান অনু প্রশাধর মাধায়াস্চন ও গালীর
কাগ বালক। এই দলল বাকের মাধা এইজা :—পূর্কানার
ভিন দৃগ ধবিলা দৰমারা যে সমস্ত প্রাচীন প্রবিধি কাই করিরা
দেন, দেশ শালে চিল্লাবর্ণ ওবদিব এক শাল সাগ্র ছান বিদামান
আছে। এন কি সহস্র স্থান আছে। ইহাবা জননী স্বরূপ।
ইহাবের ক্রিয়া শাল প্রকার। ইহাবা আরোগ্য বিধান করে।
বালীকে বোগ কইতে রক্ষা করে। ইহারা ক্লাস্প্রতী,
দীপিলালিনী, ও জংলালিনী রোগীর প্রতি অন্নগ্রহকারিনী ও
ক্রজনারালাল। অন্ববতী, দোমবতী, উর্জ্বরতী, উর্লোজন
প্রস্তির প্রবিধি সাগ্রহ এবং তাহা ধারা রোগীর আরোগ্য
বিধান করে। ইইত। প্রবিধ সমুহের শুপ প্রত্যক্ষ হইত।
বীবৰ সমুহত্ব কল প্রভাক দৃই হইত। বীবৰ ধারা চ্কাণ

৯ সাহণ ভিষয় শালীর ছই অর্থ করিছাছেন বথা, ভীনবো বছ গুলবারকানি লভসংক কাজোবানি বৈবালি নাজি বিদি পক্ত সহজ্ঞ সংবাক ভিষক বুছার ভাষা হইলেও বুঝিতে ঘইবে বে সেই সময় চিকিৎসা বাবসাথ কি আকার আবাল লাক করিছাছিল।

শ্বন হইও, সুওদেহে প্রাণ সঞ্চার ইউত। বাবল কাক পিছিত হইবাকে "যেকণ বলবান ও মধ্যবর্তী বাক্তি সক্ষা কেই আয়ান্ত কবেন, হে ওবধিগণ ভোমরা বার্ছার পালে প্রজালে ও গুলিত প্রতিক্ত বিচৰণ কর তার্ছার রোগ সেই দেই দান হৈছে পুরীকৃত কর।" ওবধির প্রশে পালীদের স্কার গোণ জভাবগে পলারম করে। প্রবিধ সক্ষা পরশার মিলিত হইবা কর্মা করিত। ১৪ কর পাটে কুরা বার, বৈধিক সময়েও আনেক তালি প্রথম একরা মিলিত করা বার, বৈধিক সময়েও আনেক তালি প্রথম একরা মিলিত করা করিত। ব্যাশার এই বেণ ক্ষাক্র একমত ও এক কার্যাক্যারিটি হইরা আয়ার এই কথা বজা কর। ইভাগি। ক্ষাতঃ প্রগ্রেকর সমার সহস্র সহল্ল উল্লিক বেণ আগরালোর ক্লে বার্ক্তর হইও এবং সেই সন্ত্রা উল্লিক বেণ আগরালোর ক্লে বার্ক্তর হইও এবং সেই

২। এনটিমী ও ফিজিওকজীৰ প্রপাছও আবণ্যাৰ (এখিত ১০ বিংলা বা পাণ্ড নাল। আগ্ৰান্থাৰ ১০ স্থানের ১০ নাল বা ১০০ ব্যক্ত নাসিকা, আগ্রিক, সিজির, ১০০ বিহ্না, তীকা, শিব, নায়, আভি, সজি ২০০, হায়, আল, আলনাহী, শানাহী, সুহনধু, হলহাহান, মুল্পাল, বি সং উক্ত, আল, গালি নিজ্ঞ, মলখার, প্রশাস্থান, লোম, প্রভিত্ত নাম বেশিত পাত্যা নাল।

কিটিড, অপা, উপা, চন্ৎ সোহে এই প্ৰকৃতিৰ জ্বোন এই বাদ কেই গাড়ীত কৰু সংহিতাৰ ১০ন ১৬ জু ও আচক বাহ বাজিচিত্ৰ কেখিডি পানে যাত্ৰ মৃত বাজিকে জাত কাল সময়ৰ বলা হটাতাড়ঃ—

শাণি চক্ষণ করু বাজাহাছ। দাণ চণচ্ছে প্তবিশ্চ দ্বা ।

আপো ব গছাদি পেএ তে 'ছালাবাদিল প্রতিহা শরীকৈঃ ৪" ।

আবাং ধ দূত জেলার চকু: (আবাং চাক্ষন জোডিঃ)

সনালোকে নান কচক, তোলার বাস বায়াতে 'প্রিড ছউক ,

ভানার প্রশানক আনাশে বাঙ, কাল পোন হ'দ হৈত ছবু, তাব ,

গাল বাঙ, ভোলার শরীরের ভাবরনকাল ওবনিবার ঘটরা
অবস্থান ককক। "রিধান শরী বছতম" ইত্যাদি উলিতে ।

ভানা বার বে ব হ, 'পত্ত ও ককও বাং বিদের সনার চিকিৎসক ,
পর প্রপারিচত ছিল। আহাব্য দ্বারর পরিপাক, ধমনী ।

শক্ষানর সহিত্ব ভাবনাক্রিয়ার সম্মন্ধ ইত্যাদি বছত্যভার পরীর ।

বিচ্নপালের আনাক্রিয়ার সম্মন্ধ ইত্যাদি বছত্যভার পরীর ।

কণ্বেদের দশন মন্তবের ১৭৯ শ জ লিখিত আছে, বিফু স্থানককে গভরারবের উপযোগা করিয়া দিন, প্রমাণতি শুক্র পাতন করুন, শভা গভিশাবৰ করুন, ছে সিনীবালি,ছে সর্ম্বতি। তানর গাড়াক শারণ কর, প্রমালাধারী যেব অধিবল্প বার্তিং- পালন করন। ছে পত্তি, অবিষয় ভোষার গর্জন্ব বে সন্থানের
কল্প ন্বর্গনিষ্মিত হুই অরপি বর্ষণ কবিংতভেদ, দশন নানে প্রাস্ত
হুইবার কল্প আমরা ভোমার সেই গর্জক সন্তামকে আছ্লান
ক্রণত্ব বা

দিলিং loxy
কানা বার যে বিকু বৈধিক আড়িতের
বেবতা, বুটা হৈবিক আপের অধিটাতা ও অঞ্চালতি আর্জন
লোণিতের দেবতা। উক্ত বৈধিক গর্জাধান মরের ভাংশব্য
এই যে গর্জগালাপাথাগী অরাহ্যত বিকু । বাব্র অধিষেবতা ,
বাবা পিতৃবীর নীত হব ও প্রকাশতি বালা মাতৃবীর নিক্তি হব
বিনীবালী ও সর্বতী গর্জ ক্রমণ ক্ষনের ও ম্বিষ্য ক্রণের চেও
নির্মাণ করেন।

আৰু সংহিতা অন্তসভান করিলে এ স্থাক আবেও প্ৰভাগ পাওৱা বাইতে পারে। উস্করের ভ্রাহ্মণ গাড়িজিক আছেজন

"ভন্মাৎ পদা ঘো গাড়াধীয়ত্তে পাবা চদ্ভবতি ● • • • • ভন্মান্ত গাড়া গ্ডা।" (ঐভবেয়ন্ত্রাশ্ব ২০১১)

গঠাৰে আন্দোষ্ণ থাকে এক এইরপ আব্দানের জভাগ যে স্বাস্থ্য যাট, ইছাতে ভাছার ও প্রমাণ শাণ্ডা যার।

অগ্ন বাদ্য ১১২ ১ম ম প্রবাদ এবং ১১৬—১২০ সজ প্র দ্ আমরা অধিদারর স্থাতি বেগিতে পাই, এই সকল ডে'রে মং অব শক্ষার্থন ও বেদের মন্ত্র স্থানের হিচিত্র সাম্পান্ত ১০০ বাস উৎকর্ম লাভ কবিরাছিল, চিকিৎসা সম্পান্ত অধিদান কি প্রকার ধারণা ছিল, কোন্ কোন ব্যাপারেট বা চিকিৎসার ও চিকিৎসার প্রয়োজন হইত, চিকিৎসা সম্বাদ্ধীয় ঐতিহাসিক তাগার বচলা সন্ধান এই ক্ষেক ফ্রেক পরিস্কিত হয়। অমরকোশে লিভিত আতে—

🕶 🔸 ও প্ৰশ্নেপ্তাৰ্থনীপ্ৰতে।

নাসভাৰিখিনী মুলাৰাখিনোৱা চ ভাবুটো ॥

অর্থাং আখিনীকুমাব্যন্ত স্বর্গাইবঞ্চ, নাসতা, অখী, দশ্র ও আখিনের এই করেক পর্যাহে আফিহিত হন। স্থান্ত ভার্থা অবিনীর গর্কে ইহাদের ক্ষয়। অপর টীকাকার রগুনাব চক্র বর্গা এই করেকটা পর্যাদ্বর প্রভ্রেক পর্যাহ্যের বাংপতি ত ব্যাখ্যা ও ঐতিহাদিক বিবরণ দিশিবছ করিবাছেন।

ত্ৰ প্ৰকাশ জানা বাৰ, প্ৰথমে বন্ধা অপ্ৰাৰণের ঐৰ্থা প্ৰস্নপ আয়ুৰ্বাৰ প্ৰচাৰ ক্ষিতে ইন্মুক হইছা ব্ৰহ্মসংহিতা নামে লক লোক সংযুক্ত একবানি আয়ুৰ্বাদ সংহিতা কচনা কলেন। তিনি দক্ষ প্ৰজাপতিকে আয়ুৰ্বাদশনৰ উপলেশ প্ৰদান কৰেন। ক্ষপ্ৰমাণতি আয়াৰ প্ৰাণেশনৰ ত বিবান্ধ বেৰতা গণেৰ প্ৰেট অধিনীকুষাব্ৰহকে আয়ুৰ্বাদ শিক্ষা বিবাহিশেন।

520 XIX

ভাৰপ্ৰকাশে জানা যাছ যে এজনংকিতার প্ৰেট অন্নি ।
সংক্ষা নামে এক থানি আয়ুক্ষণ গছ আখনীকুমারক্ষর হারা
পাত হর। ভাৰপ্রকাশে আরও লিখিত আছে দেশিব ক্রোধ
কাব্য এজার নক্তক ছেলন ক্রেন, আখিনীকুমারক্ষর উলিয় মত্রক
সংস্ক করিয়া দেন। এই কাব্যণ আখিনীকুমারক্ষ ভলগ্যি
সঞ্জাশেলগ্রী হন। ভিরম্ভক কোড়া দেওয়া সক্তে অধিনী
ক্রারক্রের ব্যেই দক্ষতা ভিল্। ভাল্যতর ভ্রানেও এ স্বাক্র
প্রাণ্যার বংগ:—

শৰণ ওলেরিবি বেলা ইকু বন্ধতালেন প্রস্থান্ত ভাজাল শ্বং সংহিত্যিতি।

खन्ड वासन, (ध्वाखावन एएकर नगावरक्षत (Surgers, अरब्य के १ ११ । ११ १ १ । १ । १ । के १ १ के हैं। के विनी कुण त्वृत् ললা ক্রার্থ অমণি হালী নেব লা হাজের ভিরম্ভক সন্ধান করিয়া দ্মণত টাঁতাৰা বজাভাগে র অধিকাৰী হল। দৈতাগাণে সহিত াত্ব দেবতাগণ ক্ষত বিক্ষত ফটয়াছিলেন, অভিনীকুমার্ডর म्राम्भावत क्षाप्रकार समारत अक्षित्रम् मेर्गा मक्तर्क कारताना त'वश कृतिशाक्तिमा वक्रमात्री इक्त सुक्छक्षतालक छ । ae-দাৰ পতি চকুমন্তৰ হটাত পতিও হছয়া প্ৰশীভিত হংগা চলেন, ম্বিনীকুমাৰ অচিনের ইছাদের আন্তোগ্য বিধান করেন। প্রথার न्युर्ताल, कल्पांचावत हक्त्रांश এव हत्कत ब्राह्मयम्। (वांश অ'খনীকুমারহারর চিকিংসাব অ'চরেট আপ্নিড হয়। ভুগু प्राप्तेत्र शृह्य हात्रम्य को अल्या को सुद्रामकः करणा कर्णा गण कर्ण अवर बक्क क्रमा भएज, संधनीकुमाबदायम 'किएमाय । 'न पूर कार्य नवायावन ज्ञाल क्टें, राक्ट्रांन्स । जाक्यकान हिकार राजक নশ্মম প্রকর শেষকাশে ১১ একটা পুর ক্ষাতি ওছে। ১৩:পুর চাল্লিভ হট্যা'ছ।

অখিনীকুমাব্যর বে কেবল মান্ত্রের চিক্তা কলি এন তাহা নতে, গ্রাধির চিক্তিসাতেও চহিলের হ খার কলে হা হালা হ গাড়ী অস্থে অসম্থা সেই সকল পাত, দলকেও চনবতা কার্চা ধিপ্তেন (অক্ ১ ১২২০, ১ ২ ১১৮ ২২) এক্ষাতা চ্বুদ্ধ আছিত ধোটক্ষিগকে চিক্তিসা ক্রিয়া মান্ত্রেই তাহাদিশকে আব্রি সুদ্ধাননের উপ্রোক্তি ক্রিয়া ধিতেন। পকার চিক্তিসাতেও অখিনীকুমার্য্য সিদ্ধান্ত হিলেন। ১ ২ ১ ১ ৮ ।

কৃশে মিজিল ও পাশবছ, রেতবছন, অন ত্রক, ককছ ও এছা প্রকৃতি বহু ছবিকে মৃতপ্রার অবস্থার উবিত করিবা অধিনা কুমারবন্ধ উচ্চাবের জীবন দান করিয়াছিলেন। ইবারা সিল-ভেটাহের জার কুত্রিম খাল প্রখালের উপার করিয়াছিলেন কিনা বলা বার না। ভিত্ত জলমন্ত খালক্ষ্যলোক্ষিপকেও ইবানা অনারালে বাঁচাইরা থিডেন। (১১১২৪০-৬)। রেত ব্যির

বগতির কথা ১১৬ প্রক্রের ২৪ থকে এবং ১১৭ প্রক্রের ৪ থকে বিশ্ববরূপ বিশুদ্র চইবাছে। ইচার অঙ্গ প্রভাঙ্গ পর্যান্ত বিনষ্ট ছট্রাছিল। টনি দশরাজি নর্মদিন জ্বাল চিলেন।

প্ৰথম মণ্ডলের ১১২ প্ৰক্ৰেম ৮ আৰু পাঠে আনা বার বে

ত লাগ্ৰ আৰু আৰি আৰু চিলেন, অখিনীকুমানহছেছ
চিকিৎনার তিনি চকু প্ৰাপ্ত হন ইচার
পার ১১৬ প্ৰক্ৰ হটাত ১২০ প্ৰক্ৰ পৰ্যায় আৰুণ কতিশন আৰু
আৰুব চকুমানের কথা দেখিতে পাওৱা যায়।

শ্বছাৰ স্বদ্ধে উপাধানটী সংগ্ৰণ এইজণ বিবৃত ক্রিরাছেন, বছাৰ বৃবশিবির পূঞা তনি একজন রাজবি, অবিষ্থের বাচন গৰ্গত ইকার নিকট নেকাড়বাৰ হুইরা আদিরাছিল। শুছাৰ উহার আদিরাছিল। শুছাৰ উহার আহাবার্থি ১০১ পৌরজানর মেগ থক্ত থক্ত করিছা দিলাছিলেন, : রজনের এইজণ আপকার করাতে শুলাবের পিচা করাকে নাওটীন করেন। তিনি ক্রিয়াবের স্বৃতি করার অধিবর জীলাকে চক্ষাং লান করেন।

পরারন্ধ প্রশ্নেশ এট উভয় ই পক্স হরণাছিলেন। আখ্

ছব ইংগিণ কে অভিনহরে গ্রন্নগ্র কবিহাছিলেন। ১ম

১৯ ১৯ বিলেন ১১২ সাজের ২১ ও ২২ জক
পাঠে কানা বাব যে, অখিরেম স্মর্শকার
থাকিরা স্মার আহত হাজিশাবর চিকিৎসা কনিতেন। প্রথমমণ্ডালর ১১৬ হাজেন ১৫ জক্ পাঠে অবণ্ড হওয়া বাল্ল যে, পেশ রাজার সী বিল্পনা নাত্র নিগ্রাচিলেন। সেই মুগ্রু
হাংগে একটা পা একবার ভিন্ন হালা নথাছিল, অভিনয় বাাংগালা আখিলা লোহের পা করিছ লোলন, বিশ্পনা এই

সম্প্রাহাণ ২০জনেন – শ্রে মার ব্যান্ন কর্বান।
১ম মণ্ডাল্য ২০১ গ্রুবিন ২০ম গ্রেক বিলিম হইয়াছে, "ক্লে

ইক ১১৬ ফাকে ২০০ খাদ বিধিন আছে, রংকর পুর্বিবার বাদন আফুডাগ্রাম বিধানর নামক খাব পুরের বিধানে করে। মৃত্যুত বাহুল হঠরা গুডপুর বিকাশ্র লটরা অধিবারের শবন একন করেন। ই'হারা সেই বিকাশ্র বিশ্বস্থাত প্রাক্তির প্রাক্তির বাদান করেন।

১১৯ প্রক্রের ১২ বংকর ভাবের সালব লিখিলাছেন, ইন্দ্র

মতারুর অর্থাকা বিয়া বিলার প্রাক্তির ও মধুবিদ্ধা উপধেশ

বিয়া বলিরা সিলার্কিলেন, যান এই বিশ্বা

মন্ত কারাকেও বল ভবে ভোলার পিরশ্রেদন করিব। আবিকর

মণীচির মন্তক ভেনন করেরা ভালা অঞ্চলানে বাথিয়া ভালাকে

মাধ্য নাথা পরাইরা বিলেন। এইরূপে অবিষয় নথীচির নিকট

প্রাব্দ্যাবিদ্যা অর্থাৎ অরু সাম গছু এবং মধুবিদ্যা অব্যাহন।
করিয়াজিলেন। ইন্দ্র এই বিবন্ধ জানিতে পারিবা নথীচির সেই

মধ্যের মাধ্য বন্ধবারা কার্টিরা কেলিকেন, অবিহন্ধ ইংলাকে

প্রকারে ইালাক বিজের মানবীর মন্তক পরাইরা বিলেন।

নগীচিব পৌরালিক আর একটা পর সকলেবক জানা কাছে।

মান্তালি দ্বীচি আপনার কান্তি ইপ্রকে দিয়াজিলেন এবং

সেই অন্তিয়ার বন্ধ প্রপ্তক করিয়া ইন্দ্র ব্রুকে সংহার ক্রেন।

উপ স্কের ১০ কৰে ভাষে সারণ শিণিয়াছন,কোন এক ব্যান্তর ছার বাজবিব বরীয়তী নারী পুনী ছিল, উরার প্রনাত হামা নপুণসক ভিবেন। বর্ত্তীয়তী পূর- জর ক্ষিত্রক জালান করিয়া ছিলেন, অধিষর সেই আহবান ত্রিয়া জালমন করেন এবং উহাকে ভিবনাহায় নামক পুর প্রদান করেন।

াব্যম নদীর কল কৌশলে আকবণ করিয়া কুল প্রাথিত ক্ষিত্রান্তিল। ১০২ ছে)। ৩০২কের ক্ষেত্রান্তিল। ৩০২কের ক্ষেত্রান্তিল। ৩০২কের ক্ষেত্রান্তিল। ৩০২কের ক্ষেত্রান্তিল। ৩০২কের ক্ষেত্রান্তিল। তথ্য ৬০৯ জালিরাছিলেন, তাহাব তুলভাগ ওচে ও মুগ নত ক্রিয়াহিলেন। কেই কুল ভচাত তুলিত গৌডামব গানাথ এবং সহত্য ধনলা ভাই কল উঠিবাহিল, ১০৬ লক্ত ২ অক)

১০৭ সজেৰ ৭ ৰকেন্ত ভাৰো সাছণ বিশিশ্বভিন্তেন, নোৰা ।
নাটা ক্ৰেনালনা কৰ্মীৰানেৰ হাছতা ছিলেন, তিন কুচবোগগুতা
শ্ৰোনাচনিব্যা
ভ্ৰেনাভিনিব্যা
আব্ৰাহিত হিলেন। ইনি অভিনেনে (চকিব্যাহ বোগ চলতে ।
কিবাভি কলেন একা বিবাহিত হন। কুইলোগা নামক আবত ব্যাহ্বেরে (চকিব্যাহ আবেরের। লাভ করিয়া দালিয়ম্ভী দালি

এই স্কের ৮ বলে আরও জান। যার যে, কংবাবির নৃষ্টিশক্তিন অল ও গয়ন্তবিধ্যা অধিবর উহিচিক চকু বিয়াছিলেন, নৃহৎপুত্র ব্যৱহৃত্বীছিলেন। তিনি কাহারও কথা তানিতে পাইতেন না। অধিবরের চিকিৎসার তিনিও আরোগা লাভ করেন। ১১৭ প্রক্রের ২৪ বাকে বিখিত আহে, প্রারা ক্ষিকে এন্দ্র বিখন্ত কৰিলা কাট্রা ফেলিলাছিল, ক্ষান্তর কেই বিগণ্ডিঃ বিশ্বিক্রের কেই ক্রিলাটোলেন। ক্ষান্তর বা সার্জ্বান ক্ষান্ত্র হিচাদেন। ক্ষান্তর বা সার্জ্বান ক্ষান্ত্রকর বেরুল প্রভাব ও প্রাথান্ত কীন্ত্রিত হুইলাছে, ক্ষান্ত্রনান ক্ষান্ত্রকর ক্ষেত্রকর ভিত্তিক্রান্তর ক্ষান্তর ক্ষান্ত্রকর বিশিল্প ক্ষান্ত্রকর ক্ষান্ত্রকর ক্ষান্ত্রকর ক্ষান্তর ক্ষান্ত্রকর ক্ষা

যাভাতে দেও নীলোগ থাকিয়া শতাধিকৰৎসর অনৃষ্টি সভক । জীবন যাপন করা বাইতে পাতে, বৈশিক কবিবা এচ । তেওঁ প্রার্থনা করিতেন। যথা—

"উৎ পশুৱস্তুৰকা ধৰি।য়ু পামৰেক্ষারমাণং জগদ্যাম।"

2610-616)

বাহাতে জনগোরা আফ্রান্ত না হইবে হয়, এই নিমিও ০
গানির বাবছাও কাব্বেলের সমাম হাবাই ছিল। বহাব নদাত
চাবন ভবিব প্রমান্তই উলিবিত কইবাছে। স্থা চলতে
প্রিক্রাসাদক, স্থোর কিবলে স্থাৎ ও চহয়, বিবিদ্ধাকার না
ভাষর স্থোর হার। বিনট হয়, আগাক্ষরিয় ক
ভাষ্য । বেদীর স্থোর স্থাকর বিস্তার করিবা বিশ্ব
স্থানিয়া উহার তার ক্ষিয়াছন। স্থা কর্ব বিস্তার করিবা বিশ্ব
স্থানিয়া উহার তার ক্ষিয়াছন। স্থা কর্ব বিস্তার করিবা বিশ্ব
স্থানিয়া উহার তার ক্ষিয়াছন।

্বেশত হি প্টছে দেবা উক্ত প্রবাহ বা প্রতুপানি সিণাতে (১ ১৮২ ক্ষিত্র আগন নাম পাবক। ক্ষ্ ব্রেদে এই ক্ষার্থ বহুত্যন আয়হ প্রের আছে। স্কল্পণ বে আমাদের প্রাণ, ও মবলপণ যে আমাদের প্রাণ, ও মবলপণ যে আমাদের প্রাণ, ও মবলপণ যে আমাদের প্রাণ, ও মবলপণ করে। যে ক্লেন্ত গুণ ব্যাপা করিল আয়ুনক বৈজ্ঞানিক বিজ্ঞানিক বিজ্ঞানিক বিজ্ঞানিক বিজ্ঞানিক বিজ্ঞানিক বিজ্ঞানিক বিজ্ঞানিক হাত্যপ্রপাণ যে হলকেই রোগ প্রতীলাবের একমান জ্ঞান বিলয় নি ক্ষ করিল বিজ্ঞানিক বাল্যানিক করিলাবের, ক্ষ্ ব্যাসনিক্ষ ক্ষার্থ বিশ্ব করে। প্রাণ্ড বিজ্ঞানিক মাদ্ধিক করিলাবের একমান জ্ঞান বিশ্ব করিলাবের বিজ্ঞানিক মাদ্ধিক করিলাবের বিজ্ঞানিক মাদিক বিজ্ঞানিক বাল্যানিক বিজ্ঞানিক বিজ

শ্ৰ্মাপা হয় উ ভেষ্টা রাপো অমী বচাতনী:। আপা সক্ষত ভেষ্টাবাটো ক্লং ছু ভেষ্টম্। (১০।১০৭।৬) অথাৎ জনত ঔষণ, ভূষ্টাই জোগণাবিধ কারণ, জন সকল বোগের ঔষধ। অল জোমানের ঔষধ বিধান কলক।

"অগ্য অসঃ অনুষ্ঠি, অগ্য চেষ্ডৰ, জগাং ইত প্ৰণং হ ব্ৰবং কৰত ৰাজিনঃ।" ৄ (১ ৷ ২০ ৷ ২০ ৷

522-X/\

সায়ণ টহার ভালো বলিয়াছেন, 'অপ্ত জালেয় অবঃ ।
মধ্যে অমৃচং পীযুবং বর্ততে। 'অমৃতং বা আপে' জ্তান্তহালা। তাবৈৰ অপন্তেমজ বৈধং বর্ততে।'

অর্থাৎ কলের মধ্যে অনৃত আছে, ফলের মধ্যেট উন্ধ আছে। ইহার পরের কাক আরেও বেপুন---

"অপ্নত্ন যে সোদঃ জন্তবীৎ জন্তঃ বিখান ভেষজাঃ অলিং চ বিশ্বহুলমূবং আপ চ বিশ্বসংহ্যজাঃ "

অৰ্থাৎ জালৰ মাধা সৰ্কা ঔবধ আছে, সোম আমাকে এই কথা বালয়াছেন এবং জগতের সুধকর অভি আছে।

(टिङ्कोषमः २। ७। ५। १ ५१वा)

অপ্ৰেদে আয়ও লিখিত কটয়াছে -

"আশিং পুলাও ভেষক ৰেশ্বং ভাষে মম (জা)ক 5 প্রাং দলো।" (১) ২০। ২০।

ক্ষথাৎ টে আপ। আমার দরীরার রোগনিবারক চেবঞ্জ পবি-পুর কয়।

দৈশি (১.১২ আবিনা করিয়া অতঃপার মান্সিক পবি এতা-স্থানের কথা বলা ১ইচেড —

"४४९ व्याल: १९४६ ८८ (४१५ ६१४ ६१ ४ छ।

হদ বা অংশ আ' ১০১০ হোর বং বা শে প উত জন্তম্ ।'
কাবাং আমাতে হালা কিছু এ এক বাচে, আমি হালা কিছু
কালায় করিয়াছৈ, আমি দে শাপ 'বয়াছ আ'ম যে অসভা কৰিহাহি, তে জল। তাংশমায় গোড কা

সামবেদার সন্ধাবকামর প্রারত-ভাগেও এইরূপ কালব গণকারন বংগ্রুরণে পরিবাক্ষিত হয়।

? ঠাবুরার ব্রাহ্মণ ও গি'বত আ'চ :--

"सवा ब्याको (७४७म् इःहि विच(७४७:"

(रे७: दाः २।८।२।१)

" মাণো বচামি ভেবলম্"— (তৈঃ প্রাঃ ২ । ৫ । ৮ । ০)

এইরূপ বছন প্রমান বেদসাহিতা ও প্রাহ্মণগ্রন্থ ইহতে ডঙ্গুত
করা যাইতে পারে। স্থান, আধার, পান, নিজা, বার্দেবন, ।
ও দেহসকালন বিষয়েও যথেষ্ঠ হিডেকর বৈ দক উপদেশ আছে। ।
কয়, গৃহস্প ও স্বাভিস্কল সেই সকল বৈদিক ভপদেশ যথেইরূপে ।
বিষয়েও কার্যাহেন ।

বায়ুর সম্বন্ধেও ১০ম মণ্ডলের ১০৭ হক্তে এইরপ জোর আছে যথা---

"হাবিমো বাড়ে বাড আ সিজোরা পরাবতঃ।

ক্ষতে অন্ত আ বাড়ু পরাক্তো বাড়ু বক্ষপঃ ।

আ বাড বাহি ডেবলং বি বাড বাহি সক্ষপঃ।

কং হি বিশ্বভেষলো দেবানাং দুড জীবনে ।

আছাগমং শং ভাতিভিরণো অবিষ্ট তাভিভিঃ। নক্ষং তে ভদ্রমাভার্যং পরাং যক্ষণ সুকলিতে ॥

অর্থাৎ সমুদ্র পদান্ত এমন কি জাবও দুরবর্তী দান পর্যান্ত এই চুচ বায়ু বহিলা থাকে। এক বায়ু তোমার বলাধান করিতে কনিতে আগমন ককক, অনুগুর বায়ু তোমার পাশ্যবংশের জন্ত বহুমান ক্টক। চে বায়ু, তুমি এট দিকে ব্রথ বচিলা জান। বাংগা অভিতক্ত, তাংগা এই ধিক্ হইতে বহিলা লট্ডা গেও। খেকতু তুমিই সংসারের ব্রথধ সক্ষণ। তুমিট দেবতাবিশের দুত হইবাবাও।

ষ্ণতঃশর কারও বিশিত চটবাছে, ছে ব্রমান। তোমার মলবের মর লারি অভায়ন করিবাছি, তোমার অমলব নিবারণের মর কার্যাও করিবাছি, বাহাতে তোমার উৎকূট বলাশান হয়, তাহাও কার্যাছ। তোমার হোগ এখনট পূর কার্যা দিতেছি, বেবভারা এখন রক্ষা করুন, সক্রণের রক্ষা করুন, তাবং চ্যাচর রক্ষা করুন, এই বাজি নীযোগ চউক।

একরপ বছল জোমে আন্তারকার শক্তিবিশিষ্ট প্রাক্তি পদার্থের প্রব কণ্ডিনে ধেবিতে পাওয়া যার। ১০ম মন্তনের ১৮৬ স্কেটী প দইবা। এই সকল স্তোমের অভ্যন্তরে নথের বৈজ্ঞানিক তথা নিষ্ঠি আন্তে বলিয়াই ননে করা ধাইতে পাবে।

১ম মণ্ডলেৰ ১৯১ হাজে জামনা বিষয়ৰ ও ৰিষ্ঠিকিৎদাৰ জাতি বিজ্ঞ জালোচনা ৰেখিতে পাই। জল, তুল ও কুটা এট হাজের শেৰতা জনবিৰ পালী, নহাবিধ প্রাণী জলচর ও হল বিষয়ৰ ও বিশ্বতি চিকিৎদা দুলোলে দুলালে । বিষয়ৰ জালী জামন বিষয়ে ৮ এট ক্লেক্স প্রথম জ্বান্ত টোলাল পাই। জনস্থ বিষয়বাদ্যার বাংলালয় এট আবাদ আগত চাইলাভা।

ন্ত্ৰ -

শন অন্ট: জিপি •. '

এই বাংক ক্ষায়বাৰৰ ও কাণ্ট নানুৰ ও উদ্ভিদ্ধ) নাংক ক্ষা কালা হাইডেবে। এচ হাক্ৰৰ 'চণ্ট্ৰ ক্ষাক দৈঠেবি প্ৰকাশন কৰা বহুৰ ছো। এবৰ ক্ষাস্থ্য ক্ষাপ্ত ক্ষাপ্ত কিছাৰ নাল কাল হাছা দাবা বোল ক্ষাৰাৰাই হয়, উঠাই ভেনক । কৰা ক্ষাৰাক্ষাৰ উদ্ভিদ্ধ প্ৰচালক হাৰ ক্ষাই হয় কিছাৰ ক্ষাই হয় ক্ষা

"अब के एका व्यक्तानुष्यम् व्यक्तावार कवतारेव। चन्तो विक्तृतोः व्यक्तिम् चक्त्वमः।" व्यक्तिक अहे स्वत्यम् विक स्वयम्बस्याव (मना त्वव, केशाना 523-111 নিজে অনুষ্ঠাইলৈ সমস্ত ভগত ধৰ্ণনা কৰে, প্ৰস্তমাং হৈ জনগ্ৰু ৷ সংব্যান হত :

বলা বাচনা তে ইহার আহু গভীর বৈজ্ঞানিক তথা মূলক। মানসূত্র

७म चाक लिथिक बहेबारक, भुकाबिरक भ्यारवय केविश्व बहेरक-ছেন, ভি'ন সমশ্ব বিশালপন করেন এবং অনুষ্ঠচৰবিগকে বিমাপ कराम, जिमि ममन्त्र जनहे मिक्टम । याजुबार्मापनाटम महे কারন ৷ পর্বার উত্তাপে যে নামাবিধ রোগ-বাঁজাণু (Pathu-प्रनात germa) विमर्ते वृद्ध हैका आधुनिक किकिएमा 'वक्राप्तर सक्ति निषाय । आह्र सक्षमत श्राप्तरे भन्ते । 'বাৰত্ব প্ৰান্তভাৰ পৰা খনে ইহার পৰিচয় পাওৱা গ্ৰিচে। খবত: প্ৰেয় প্ৰভতি ভচ্ছত সংঘাতক বোণের বীলাণ धकारम पारमहे आकार आध हत, हेरा नेवा विकास्मत्र प्रकृतिकात्र । भारमधिमा अकृति विष ब्राधिकारणहे आजाव लान इत्र। देवीपक वर्षि छहे शृहक्षत्र भवम ७ वनम करक ১৩। সহকাৰে সংবাৰ বিৰুদ্ধকভাগ্ৰণসকলে উল্লেখ কৰিয়ান ্রন। প্রতিকা নামে কৃত্র কৃত্র পকারাও অনেক প্রকরে (वय अर्थ कर्न । বাদৰ ক্ষকে লিখিত আছে "একঃকলাত ब.एक्किन (वर नान कलक" इक्षा दिख्यानिक (महाय मध्य) এরেলৰ খকে বিখিত আছে,—"আনি সমস্ত বিষ্ঠিন।ৰক নব ন্বতি সংগ্ৰহে নদীং নাম ক্তিন কবি।" নদীপ্ৰব্যুত বিষ নত হব, উহাও আধুনিক ডিকিৎসাবিজ্ঞানের সিভালেও স্ভা 🕒 কুর, এফ বিংশতি সংগ্রক মনুবা ও স্থা নগাব বিহনাপক্ষণ की उड़ रहेबाटक ।

নম মাজ্যকার বন প্রয়োজ স্পানিক ও ক্রান্ত বিশ্ব করেল।
কারে । নানাপ্রকার বিশ্বর উল্লেখ্য এই স্থানিক ও নাথাও প্রত্যা হয়, হবা "কুলাফকারা ও স্প্রীনা বহনান বিশা" আছক।
নামক ব্রোগালনক চন্দন বিদা", গুলাদির পারভাগেন ত্রত "ভাজা
নামক ব্রোগালনক কন্দানিক" "শাহেনাতে আ ভাবিদ", "ললাকারত ভাগিত প্রান্ত বিশাল বিভাগে বিভাগে বিভাগে নামক চিকিৎসাক্ষ বিভাগে বিব্ বিশ্বর বিভাগে বিব্ বিশ্বর বিভাগে বিব্ বিভাগে বিব্ বিশ্বর বিশ্বর

यञ्चान्द्रराज्ञ देनक्षक लाद्यात यरत्रहे केरल्ल कारक ।

[ब्यायुटकान भटक छावा मुहेवा ।]

গানও কর্বাসে ও গড়ার্লেকে বৈভক পালের বধেই উল্লেখ নোখতে পাওরা বার, কিন্তু প্রক্রত প্রভাবে অধ্যন্ত্রেরই বৈভক শালের মৃগ গ্রন্থ এবং আয়ুর্কোদ অধ্যন্ত্রেরেই উপবেদ বলিয়া চন্ত্রত প্রভিন্নত প্রকাশ করিবা নিরাছেল। "আয়ুর্কোদ" পুরুষ্ঠ বিভার বিশ্বকরণে লিখিত হইবাছে। এক্সের অধ্যন্ত্রিক বেদ হইতে দৈলাক সৰ্ধ্য ভিজেৎ আলোচনা করা বাইভোও।
অধন্তবেদ ও আগুজেন
ক্ষাত্তিক্ষণ, রীকণ্ড, সাত্তনা, বাচকণ্

ও পৌদীক অন্থতি বাগোর বৈশ্বক নাজের বাঁক নরক। লাও বহারন ও মাললা কর্নাধিও "তৈরজীরে অন্তর্গত। অথকানেরের প্রথম ও মাললা কর্নাধিও "তৈরজীরে অন্তর্গত। অথকানেরের অধিকাল কোনিক্টরের ২৫ ইউডে ৩২ অধ্যার পরাধিও বৈশ্বক লালের আন্দেশ্যরের ২৫ ইউডে ৩২ অধ্যার পরাধিব বৈশ্বক লালের আন্দেশ্যরের আন্দেশ্যরের আন্দেশ্যরের আন্দেশ্যরের আন্দেশ্যরের আন্দেশ্যরের আন্দেশ্যরের আন্দেশ্যরের বিষয়ের কিন্তুল কর্নাধিত ইউরাজে, ক্রপ্রধাহ নের ক্ষাক্র বিষয়ের বিষয়ের ক্ষাক্র ক্যাক্র ক্ষাক্র ক্ষাক্র ক্ষাক্র ক্ষাক্র ক্ষাক্র ক্ষাক্র ক্ষাক্র ক্য

প্রাচীন অথকালেও জব, মলা, জাজিধার পাছজিব লক্ষণ ওচন বউমান আয়ুক্তেও প্রেডিড পাল্যা হয়ে। আন্বর্ত্তে এন তিরানী নামে ও অতিবার "আন্তর্তানামে অভিডিড ১ইব্রুড

व्यवस्तरमध्य देव सक्य द्वांश ४ डे.डि.एव नाम कार्य, ए.ए. ०४ মধ্যে সকল গুলি বুক্ষা উঠা সচল নছে। ব্রোগ ও ভঙালি ১০ तानित पुशक करण व्यारमाधना कवा वद्य नाहे। एर मुकल न्तुरू वेषशांति शांवा किंति एमारशांशा, दम सक्त द्वारंश १ मंद्र १ माह প্ৰস্তি ৰাঝ চিকিংলাৰ বাৰতা কথা হট্যাছে। এই সত माइनीत स्थित करे देखिल स्वा बरेट ह निम्द्रित बहे हैं। बहुन त्वरम्य विकिरमाश्रमानी पाछ पाइछ किन। कामना त्व." মেচ পীত্ৰৰ দাৰণ কৰে, স্থভৱাং পীত পৰাৰ্থে ই ৱেংগীয় প্ৰতিৰ (अर्थ कवाब सक आर्थमा कता हरेक। एक्सम वा पत्र ६५८० भरी**द फेक्क इस । अल्ल**बार श्रीकृत अन्तर्भ है फेक्क्राटक (अंदन करा करुवा, खरे निमिश्व ८७८कम (पर्क व्यवस्थान ८ शहर कराव ... মন্ত্র প্রতিষ্ঠ হল বা (অধ্যক্ষরেশের ১)১২ ও ৭;১১৮ পুরু দুইবা क्षत्रक्षर्तरमञ्जूषातः । अवः ५० । ७० मध्यः स्रेत्रद्वारतम् आरोकारदन निवित्र कुछ नामक क्षेत्रिरवृत्र काक्सान अ (काब वृष्टे इह । এই ५% কত রোগের প্রভীকারার পোলমন্তিরে ছতিও (৬ I ১০৯ -图75% (

তন্ত্রন্ । অর্থনাগ্র অনকাঞ্চের সময়ে যথেই প্রিলিত ছিল। অর তথনত "অর" নামে আথাইত হয় নাই। ইহার "তন্ত্রন্" নাম্টা অথকা-বেদের পরে অস্কুঁ কোনত গ্রহে গৃই হয় না।

অধর্মবেদে অনুরোগচিভিত্নার চারিটা থোর (১।২৫,
৫।২২, ৬।১৯, ৬।১৯) এই নিমিত্ত পুঠ গাছের ছইটা
থব (৫।৪,১৯।৩৯) আছে। ইনুকত অনুষ্টে রোগের "রালা"
524-XIX

বলিয়া অভিবিত করিয়াহেন। অধ্যাবেদেও আরের স্থান এর্ছ্পেই উচ্চতব । অমবোগ মাসুংবর অভি তরানক বেগ্ল ব্লিয়াই নেই প্রাচীন সমার কবিবের ধারণা ছিল।

অধুনা মাণেরিরা অরের বে সকল লক্ষণ দেখা সার,

অবল্পেরে ব্যার স্থানির বিশ্ব বিশ

অথকা হবে অলোধর বোশের ও টাল্লব আছে। এই রোণ টা বক্ষণের প্রধান বিছার আনুতবাদী, তালাদের প্রধান কর্বনার অনুতবাদী, তালাদের প্রধান করেন এই রোণকে প্রবাদ করেন (১।১০, ৭।৮০, ৬।২৪)। এই রোগটোরে ক্রের্ন্নোগর সহচর, প্রধান্ত মন্থটাতে ভাগে অভিযান্ত হলৈ হছে। এই রোগনির্দ্দর আধুনিক বিজ্ঞানের সিদ্ধান্ত সম্ভান করেন করিছসমত। মন্ত্র ও প্রেমি প্রধানির বিশ্বর বিদ্ধানী কর হথাতে। ইল্ অবক্সই হোমি প্রধানির বিদ্ধান্ত হথাতে। করুসন্তানিকরেনা প্রবাদী সমলে আল্পর্করেণ ব্যাহত হথাতে।

আপ্রবাদে আত্রৰ বা অভীসারের চি'কৎসা (১) ব) বেশিত পাওরা বার,এই নিমিত্ত "বিধানকার" তে'ত্র আত্রৰ—অভিনার আছে (২।০,০।৪৪)। ভারাকার আহে (রাগ্রুকে অভিসাররোগ বলিরা বাগ্রা করিবাছেন। আত্রের শুকুট হ্রুকে সূত্রাধিকা বা এইরপ লগীরের কোন প্রাকার বিশ্বে ক্ষরণাধিকাও বাব্দ্ধুক হইত। কোউবছ বা মূর্বেই বাংগ্রুক ছিকিৎসাও উক্ত হইরাছে (১)০)। কৌলিক হত্রেও (২০)০-১৯) এই উভর রোগেরও চিকিৎসা আছে। শুলাও চিকিৎসা (৬)৯০) এক কৌলিকস্ত্রের (৩৭)১) প্রইবা। ব্যাবেশ্ব বোচার ভারা বাগ্রুপর বিশ্বিত হইরাছে।

অধ্বাবেদের অধিগণ খাস্বত্তের বিবিধ পীড়ার নাম ও চিকিৎসার উল্লেখ ক্রিয়াছেন। বলাস (৩। ১৪), কাশ (৬ 1 > 4 , ৭ 1 > 4) দলা, রাজ্যলা, অফাতবলা, পাপ
বলা প্রকৃতর উল্লেখ (২০০, ০০ ১১ ,

যাসবছের শীড়া

১ ৷ ৮ , ১৯ ৷ ৩৮) আছে ৷ পক্ষাঘাতের

চিকিৎসাও দেখিতে পারনা বান্ন। "ক্ষেরীয়" নামে এক প্রেলীর

শীড়ার উল্লেখ (২০৮১ , ৩০ ৭) আছে ৷ সন্তবতঃ উপদাশ

প্রাচিত রোগই এই প্রেলীর অন্তর্ক ৷ এতনাতীত দে সকল
বোল বংল প্রশোষর উদ্ভে হইরা থাকে, দে সকল রোগর
কেনীর ঘণিয়া অভিহিত হইরাছো "ল্কাটেরালা" আরিও জনেক
ভাল রোগের উল্লেখ আছে (২০০১, ৯৮ , ১৯৪৪) ৷

কিলাস (১। ২০ ২৪) রোগ কুঠেরই নামান্তর। রক্ষনী ও গুলিয়া প্রকৃতি কুক্ষরণ উদ্ভিন্নে এই রোগ প্রশান্তর। ক্ষান্তর। ক্ষান্তর ক্ষান্তর। ক্ষান্তর। ক্ষান্তর ক্ষান্তর। ক্ষান্তর ক্ষান্তর ক্ষান্তর। ক্ষান্তর ক্ষান্তর। ক্ষান্তর ক্ষান্তর ক্ষান্তর। ক্ষান্তর ক্ষান্তর ক্ষান্তর। ক্ষান্তর ক্যান্তর ক্ষান্তর ক্ষান্ত

অধ্বাবেদ শাজাগীর চিকিৎসা দ'বা ক্তচিকিৎসা ও ভর্ম (Tractures) চিকিৎসারও বিধান আছে। সে বিধান ক্ষেত্রট মন্ত্র(১) ২২, ৫।৫) অকথাত ও লাকী গাছের জোর বারাক্ষত ও ক্ষেত্র চিকিৎসা করা ইইড। রক্তপ্রবাহ নিয়ো ধের নিমন্ত্রও ২৪ আছে (১,১৭)।

এতবাতীত গণীবছা ও বিষৰিভাব উল্লেখণ্ড অথকাবেদে (বা ১৩ বা ১৬, ৬) ১২, গাবেদ, গা৮৮) দৃষ্ট হয়। অথকাবেদৰ অন্তৰ্গত গৰুড় উপনিষদ থানি সূপীবিবেশ্বই আ্লাভবেধক মন্ত্ৰ উপাৰ শ্বৰূপ।

ক্রেম্ব (মন্তব্যের কি ম,শতর ক্রিমি ও শিক্তর ক্রিমি) চিকিংসা (২।৩১, ২।৩২ এবং ৫।৩৩) অপক্ষবেদে অলোচিড হংবাছে। অথকাবেদে অলেক প্রকারের ক্রিমের উল্লেখ আছে। মাধার উজ্লেও ক্রিমি নালে অলেহিত হইরাছে। শরবরী চিকিংসংশারেও বিংশাত প্রকার ক্রিমের উল্লেখ বেশিতে পাওরা বাছ। চক্তরোগেও (চক্তর্কা) "আবার্" সর্বশের ভোকে ভাছে। ক্রিমের নামও (১।৮,১।২) অথকাবেদে উক্ত হইরাছে।

অধ্বাবেদ পাঠ করিয়া জানা বাব বে, এই সমস্যে চুলের বড় আব্দ্র হিল। বাহাতে যাখাব স্থবীৰ খনকক ভুকলভানি জ্ঞা, 525-X1% তাবার কল্প নরতোত্তাবিও বধেষ্ট আছে (৩।২১, ১৩৬, ১০১, এবং ৬।১০২।৩)। নিতনী সাধে এক প্রকার উদ্ভিদের কথার উত্তেথ আছে, ইহাই চুল রুদ্ধির উপায় বলিয়া করিও হইও।

শেক্ষ্বদের নিষিত্বও কডকভানি মন্ত্র আছে (০।০ ; ৩।৭২; এবং ৩)১০১) উন্ধান রোগ গছর্কা, অব্দর্যা, রাজন প্রকৃতির গৃষ্টনিবছন ঘটরা থাকে। অবশৃদ্ধ, বেবশৃদ্ধ ও বিনালী ক্রেকৃতির ঘারা রাজনাদির গৃষ্ট বিভাড়িক করার ব্যবহা আছে। নাজ কার্টের মারুলী (২।১), ধারণ করার নিষিত্ত উপদেশ প্রথম্ভ হইরাছে। একব্যতীত ভূডাধি প্রকৃণাত্তির এবং রাজন ও পিশাচাদির উৎপাত-প্রশ্ননের নিষিত্রও মহাদি আছে (০।৩৬ এবং ৬০২)। এই রূপে চিকিৎসাদির ব্যবহা করা হইরাছে।

বাহাতে সাহুর্ন হিব, ডাহায়ক ঔবধাদির ব্যবহা আছে।
অধ্যাপ জগাহ গাহড়ার নিকট সক্ষ প্রকার
আর্থাণি হোগ হইডে বেব বিস্কুল থাকার প্রোপনা
বরা ইইড-(৬।২৫,৬।১৫,৬১১;১৯।১৮;১৯।১৮;১১)

क्या रहेक-(७१२८, ७१३८; ७१३२५; ३३ । ०৮; ७१३२ ; ३३१८८ , ७१३७, ৮१९)।

আরুর্ভির অভ অভিয় তব করার নির্ম ছিল। অভিই আরুর বেবতারশে গণা ছিলেন (২ 1>০০ ২৮; ২৯; ৭। ০২)। আরুর্ভির নিবিত্ত সোণার বাছলী ব্যবস্থত হইত (১৯, ২৬), অরুনেরও ববেই প্রচলন ছিল (৪।৯; ১৯। ৪৪—৪৫) আরুবা তবের মধ্যে ১।০০; ০) ১১; ৫। ২৮; ০০; ৬। ৪১, ৫২; ১৯, ২৪, ২৭; ৫৮; ৭০ প্রের্ভি জোন সমূহ এইবা।

এতত্ত্বীত ভূত প্রেড পিশাচ বৈত্য দানবাদি দুর করার নিমিত্তত অথক্ষরেং বিবিধ প্রকার মন্ত্র ও প্রক্রিবাধির বাহল্য গরিলক্ষিত হব। শক্ষেবনের ক্ষপ্ত নানা প্রকার আভিচারিক প্রক্রিবা ছিল। শ্রীবনীকরণ ও প্রক্রেবাীকরণ প্রকৃতির প্রক্রি-রাও দেখিতে শাওবা বার, এই সকল বিবর বৈত্তকের অন্তর্গত নতে। কিন্তু এই সকল বাপারেও ঔবধাধি ব্যবস্থাত হইত।

ব্ৰাহ্মণ এছে এবং উপনিক্ষেত্ৰ দেহবিজ্ঞানের পুন্ধতব আগোচিত হইরাছে। আন প্রাণ ননঃ প্রেছতি কোব পুন্ধতবে পরিপূর্ণ।
আনহাতীত ধ্বংশিও ও ধমনী প্রত্তিরেও ববেই তথ্য আছে।
বাছল্য করে এইলে উপনিক্ষরে লারীর-বিভাবের কথা আলোচিত
হবন না। হান্দোপা উপনিক্ষ্ হবৈত ব্বংশিও ও ধননী প্রতৃতির
একটী নাত্র উনাহরনের উরোধ করা নাইতেছে বধা—'কাধ না
এতা ক্ষরত নাভ্যতা শিক্ষাল্য নিরা বিঠকি ক্ষেত্র নীল্য শীতত
লোহিক্যভানের বা আহিতাঃ পিছল এবং গ্রন্থ এবং নীল এবং
শীত্র এবং লোহিক্যণ (ছাক্ষোক্য ৮। ৩। ১)

वर्षाः ब्रुपिरका नाषी नत्र निवन, त्वक, मीन, नीक क

লোহিত। এই স্লাভির শাভরভাবো শরীরবিবরক বা কিন্তিও-লনীর অভি অন্তত তব বেধিতে পাওরা হার।

হাকোগ্য উপনিম্নের উক্ত বডের শের বছে গিবিত আছে,—

"শতং চৈকা হ্ৰণয়ত নাজজানাং মুদ্ধানমভি নিঃপ্টেডকা। ভগ্যাহ্বায়ত্তপুত্তকেতি বিশ্বভ্তজা উৎক্রমেণে ভবস্তাংক্রমণে ভবজি। ৬।"

অৰ্থাৎ ব্ৰংগিণ্ডের একণত একটা বননী আছে। উহাব একটা মতিকে প্ৰাপ্তত ব্ৰহাছে। এই নাজীর গণেই অমৃত ধান আাধির গণ আগু হওরা বার। অগর অগর নাড়ীগুলির অভান্ত বিবিধ দিকে উৎক্রমণের পথ। ইহার ভাষো শহর বলিবাছেন যে, মানবংবাহে অসংখ্য নাড়ী আছে তল্পধ্যে এই ১০১টা অধান। এই সকল নাড়ীগণে জীবালা উৎক্রমণ করেন। ইহাবের মধ্যে একটাই ব্রশ্বনাড়ী। সেই ব্রন্ধনাড়ী গণেপ্ত জীব বীর সাধনার কলে ব্রন্ধনাকে গমন করেন।

শ্বপরাপর উপনিক্ষেও ব্যবস্থারের শালোচনা যথেষ্ট দেখিতে পাওরা বার।

व्यावृत्त्रीय-यूत्र (व्याकाराः यूत्र ।)

ভর্মাল, আল্বা, জমন্ত্রি, আ্রের্,গৌতম, অগতা, বামানব, ফ্রিলী, জনমর্থ, কুলিক, ভার্গব, কাপ্রান, কাপ্রান, প্রান্ধ, ক্রেলিক, ভার্গব, কাপ্রান, ক্রিলেক, মৈত্রের, ম্ব্রাভার্যনি, আ্রেলেল, প্রক্রান, নামান, প্রক্রার, আনিজ, চাবন, শৈলী, থৌমা প্রভাত বকল আচাত্ত্য চিকিৎসা সংহিত্যার প্রবাহ করার করার বিকালে এই সকল আচাত্ত্যবের নাম ব্যথিতে পার্যা বার । পাণিনিব ব্যাক্রণ পত্রালির সহাজাত্ত্য ও প্রাণানিতেও এই সকল সংহিত্যার নাম প্রিণ্ট হয় । পাণিনির পূর্কা সমরে এলেলে থে আর্ক্রেলের বথেই উর্জিত সাধিত ইইয়াছে, ভারা একবারেই নিঃসম্পের। পাণিনিব্যাক্রণের অনেকানেক প্রত্রেও ইরণ্র স্প্রিচর পাওরা বার ব্ধা—

- (>) निकल्पत्रमण्डरच्छानमनाविकाच्यः शलाहर
- (२) পরিমাণাভ্রাসংজ্ঞালাগয়োঃ গাতা>গ
- (७) बार्वाः आहाम् बाद्याः
- (8) बाद्या केवन दाराञ्क
- (क) आह्नवाहिक्याकार द्वारकक्षकाम् वाशव०
- (७) लामानिनामाविनिक्कां निकाः नत्ननः ६ २। ১००
- (१) निवासिकान्ड बाराअन
- (৮) द्यानाक्ताशनकत्म क्षेत्रक
- (>) कान आस्त्रोकनान् (हीरन वाराम्)
- (>) वर्ग व्यक्तिकारक वारावरन

- (>>) বোগাঝারাং বুল্বছলম্ ০০০/১৬৮
- () २) क्यांनिकांक्रेक् हाडा) २

বৈধিকর্গের বছকাল পরে আর্জেন যুগের স্ত্রপাত হয়।
কোন্ সময় হইজে চিকিৎসা-লাগ্ন পৃথ্যাবদ্ধ আকারে প্রবৃত্তিত
হর, তাহা দির্গন করার উচিহা'সক উপান নাই। কিন্তু চরক সুক্রতানি এছের বচ পূর্কা সময় হইতেই বে আর্জেন স্তর্পালী-বহু হইয়াছিল, তাহাতে আরু সংশ্রু নাই।

চরক নামটা অবশ্র আত প্রাচীন। বছুংক্রের দাখা প্রনার চরক শাধার নাম উল্লেখ আছে। চরকশংগার অক্সভুক্তি বছুক্কেরের খাদশ শাখা আছে। "চরক" পদের বৃংৎপাদনের নিমিত্ত পাণিনীর বাকেরণেও একটা পুত্র আছে বধা—

"कंत्रेहबकाल्य वाधान ।

কলত চরকসংহিত। নামে আমর। বে প্রাচীন চিকিংলা- ।

চরকসংহিতা। এই বেশিকে পাই ইবা চরকবংশীর বংজি ।

বিশেবের প্রবিশ্বিত। আমরা নাগেশভট্ট রচিত লগুমক্বাপাঠে ।

কানিতে পাই, মধ্যি।কাশ্ব পাকর্মাণ চরকের এক টীকা।

বিশ্বিয়াছিলেন বর্থা—

শৰাপ্ত নাম অনুভবেন বস্তব্যত কাৰ্যনেন নিক্রবান্। রাগাধিৰশাদশি নাজধাৰালী বা স ইভি চরকে প্রজনিঃ।"

ভোৰ ও চক্ৰণাণি উভৱেই এই মতের সমর্থক। চরকের মন্ত্রক্ষেরীপিকা নামী টাকাকার চক্রপাণিকর লিখিয়াছেন—

শ্পাত্রলমহাভাষাচরক প্রতিসংস্কৃতি:।

भत्नावाक्काशरमार्थानार स्टब्स्टिन्ड स नमः॥"

চরকসংহিতার বৈধিক দেবতা বাতীত পৌরাণিক দেবতাৰ ;

চরকের পূঞ্চ নাম নাই। ইহাতেও মনে হয়, এই গ্রছ

বর্তীগ্রহ। থানি অতি প্রাচীন। চরকসংহিতা অতি

প্রাচীন হুইলেও ইহার পূর্কবর্তী আরও ছয় থানি সংহ্তা

গ্রহের উল্লেখ হেথিতে পাওয়া বাহ বথা—

আমিৰেণ, ভেল, স্বাভূষণ, প্রাণর, হারীক ও ক্ষারণাণি।। ইয়ারা স্কলেই আন্তের মুনির শিষ্য।

চরক অবিবেশের অত্সরণ করিবাই এই সংহিতা প্রশারন করেন। বাগ্ডটও বীর প্রছে হারীত ও ভেলের নাম উল্লেখ করিবাছেন। ভেলা বুনির অপর নাম "বেচ্"। বেচ্-সংহিতা এবনও প্রচলিত আছে। চরকসংহিতার অপর নাম অবিবেশ-সংহিতা। কালীবের চিকিৎসক চরক এই সংহিতা থানি সমাপ্র করিতে পার্বেম নাই। ইছার শেব ভৃতীরাংশ করেক শতাক পরে ফালীবের অপর চিকিৎসক দৃচ্বল বারা রচিত হয়। দৃচ্বল অপিলহলের পুঝা চক্রপাদি হব চবকের টীকার শিবিয়াছেন, মুর্জ্বাল চয়্বত্ন-সংহিতার চিকিৎসিত স্থানের

সপ্তাপৰ অধ্যার এবং কলছানের ৭ম ও ৮ম অধ্যার দূচবল কঠুক রচিত। চয়ক-সংহিতার ৩৮০ খানি আহি গণিত হুইয়াছে। শতপণ আদ্ধণেও এই সংখ্যক অভিন্ন গণনা শিখিত হুইয়াছে। চরক-সংহিতা সক্ষয় প্রচলিত গ্রন্থ। প্রভাগে এই গ্রন্থেব শিক্ষা সবিশেষ বর্ণনার প্রয়োজনাভাষ।

ক্ষণ্ড কোন ৰাজি বিশেষের নাম কিংবা চরক শদেব ভার উপাধি বিশেষ, ভাষার নির্ণয় করা স্কৃতিন। তাসাপচাবে ইনিই আচাৰ্যাযুগের আচাৰ্যাগণের মধ্যে দ্বিশেষ পারণ্শিভাদ্ত হুক্ত সংহিতা। আছ লিখিয়া গিয়াছেন। ইনি শ্ৰ ব্যব্যেত্ৰ করিতেন। তলীর সংখিতার বল্লমর পুতলিকা, অলাবু, কগন-পূৰ্ণ ভাত্ৰক। প্ৰভৃতি সাহায়ে কল বা পত্ৰ ক্ৰিয়াৰ উপদেশ चाटक । ভशक्ति नकान, व्यनहे नत्नात डेकात, उत्पत्र त्नार्थन, বোপণ, উৎসাদন, অবশাদন প্রভৃতি ফ্রান্ডসংহিতার বিশ্বকাপ ৰণিত চইয়াছে। প্ৰলেপ ৰাবা লুকাবিত শৈলা বিনিৰ্ণয় ক্যাব উপায় ছিল। বিভ্ৰষি বা শ্লীৰণের বিভ্ৰষি ভেদ করা, মৃত্রাশয় চহতে সম্মৰী কাটিয়া বাহির করা, বর সাধাবে। মূচগঠ আহবল কবা, উদ্দেশ আঘাত লাগিয়া ছিল্ল আৰু বংহির হট্যা প্ডিলে ভাং। পুনরার ব্ধারালে স্থাপিত করা এবং সেলাই করার বিধা-ক্ষত-স'হিভাগ বিবৃত হইগাছে। বিবর্তন আবর্তন-ক্রাম গৃদ্ধির স্থৰ আগবের উপায় লেখা হট্যাছে, বার্মাপরীকা সন্তান পরীকার সমতে বিশেষ উপথেশ আছে। কভারালে ধুপনের ব্যবস্থা আছে কড়বোগীর ব্যাসনাদি প্যান্ত গুপিত হুইত। স্ক্রান্তর মতে রাজবল্পা, ২।৪ প্রকার জর, কডকগুলি পাপজ वार्षि, देशको मध्यावक। शकावकात्र ও পার্রোগে রাক্তর শালকশিকা কাম্বা বাব, বক্তাভিসার ও উরঃক্তে আভাতরিক **ক্ষতের চিকিৎসা করি**কে হর, রাজ্যস্থার ভূৎপিতে কোট্র केंद्रभन्न इत्र, विमार्गन त्यवावश्वात अक विवास करेना हैत. नवनाश क्रकार्क व नाकित्व बीवन ख्वतिन, वस्तीवद्ध (कृक्षमण) কামড়াইলে ক্ৰমে বক্তপুত্তা হয়, তজাত খাপ্তজ্তান মাতুৰ মার্মা বার, সার্শাত বা বিস্টিকারোগে ভ্রম্মের রক্ত চাপ বাধিতে থাকিলে সদৃশ চিকিৎসাতৰ অন্থসারে সপ্রিয় ভারার মহৌবধ। এ ছাড়া হ্রধনে রক্তনকাশন ক্রিরা, শিরা, ধমনী লামু অক্তির অসার বা সংখিতি, নসাধি ধাতুর প্রস্থুর প্রিণ্ডি, বাডবাণী পিরামওলীর কার্যা প্রভৃতি অভীব দক্ষতার স্থিত স্থাতসংহিতার আলোচিত হইরাছে। স্থানতসংহিতার , ৰভ আছে, বে ব্ৰশ্নিৰপু আক্ষতাৱকার উপর পতিত হয়, তাৰাই প্ৰাথের ক্লান্ত্ভিতে পরিণত হইরা থাকে অর্থাৎ বেৰন ছুইটা স্থকাশান্তৰ ৰভোভক্ৰিক যুগণৎ ৰভোভের অস্তব ও বৃহত্তিকগংকে আলোকিড করে, আলোকরবি সন্ধি-527-XIX হাৰকার পড়িরা সেইরূপ বহিন্দ্রগতে রূপ e অন্তর্জ্ঞগতে কুপাস্থভূতি হইরা গ্রের। ইহা স্থকালাস্থরিন্। এই সিভাস্থ ।ব্দ্রান-সম্ভা

আমরা একণে বে জ্ঞত প্রচলিত থেখিতে পাই, বেছি বসারনবিদ্ নাগার্জুনই ইছার সংভারক। জন্ননাচার্য্য প্রজতের টাকার ক্ষরতাই লিখিরাকেন—

"ৰ্থ ৰ্থ প্ৰোচ্ছে নিৰোপ্ত্ৰ তথ্যৰ প্ৰজিসংৰ্থৰ্ডুং প্ৰং জাভবামিতি প্ৰজিসংৰ্থবালীৰ নাগাৰ্জ্যন এৰ ৷"

স্থাতের উত্তরজ্ঞ নাগাজ্ম-রচিত। তরনাচার্ব্য বংলন বৌত্ত ও হিন্দুগর মধ্যে বধন গোরতর বিবাদ চানতেছিল, তথন লেভ নাগাজ্মন স্থানত-গ্রেছর উত্তরতর প্রেগরন করেন। ইতঃ-পূর্ব্বে এই এর স্থানতত্তর নাবে অভিহিত ছিল। নাগার্জ্নের সংহারের পর হইতেই এই স্থানত তর স্থানত-সংহিতা নাবে পাস্তিশাত করিবাছে।

চরক-সংহিতা বেমন চিকিৎসা প্রধান, সুক্রত সংহিতা তেমনি আবার আপ্রোপচারপ্রধান। চরক কার্যচিকিৎসা স্ব্রেপারের আত্রাজ্ঞান বর, অপর পক্ষে প্রক্রাচ ধ্ববস্তুরি স্ব্রেপারের সৌধব উজ্জ্ঞান বর, অপর পক্ষে প্রক্রাচ ধ্ববস্তুরি স্ব্রেপার অবিনীকুমারব্রের নিকট পদা ও পালাক) বিভা পিকা করেন। মহাভারত পাঠে জানা বার স্থানত বিবামিত্রের নক্ষ্ম। ভাব প্রকাশ গ্রেছে চরক স্থান্ধত বিবামিত্রের নক্ষ্ম। ভাব প্রকাশ গ্রেছে চরক স্থান্ধত বিবামিত্রের নক্ষ্ম। ভাব প্রকাশ গ্রেছে চরক স্থান্ধত প্রত্রেপ্র কর্মান্ধতার ক্রিয়ার কর্মান্ধতার ক্রিয়ান্ধতার ক্রান্ধতার ক্রান্ধতার কর্মান্ধতার ক্রান্ধতার ক্রান্

প্রভাগের প্রস্থানের সপ্তম ও মন্ত্রম এই চুইটা অখ্যানের আপ্রাণচারের বর্ষশিবরণ এবং পঞ্চবিংশ অব্যান্তর অপ্রাণী লিখিও ইইবাছে। চরক-সংক্রিতাথ হাই হানে অন্ত্রান্তিবসার উল্লেখ বেখিতে পাওরা হার। চরকের চিকিংসিত ভাগে উর্ব্বাহকেকে প্রথালী লিখিত আছে। ইবার লাবীয়-ভানের অটন অথ্যানের মৃতক্রশ বাহির করার প্রক্রিয়া বিশ্বরূপে বিন্তুত ইইবাছে। কিন্তু এই মুই স্থানের কোশাও কোনও অপ্রের নাম শিখিত নাই। অইয়েশ অথ্যানের উপরবোগের চিকিৎসা আপৌ চরকের লিখিত নাই। অইয়েশ অথ্যানের উপরবোগের চিকিৎসা আপৌ চরকের লিখিত নাই। অইয়েশ অথ্যানের উপরবোগের চিকিৎসা আপৌ চরকের লিখিত নাই। অইয়েশ অথ্যান্তারের প্রথানি লিখ্যা পির্বাহন। অন্যাধ্যার মালান্ত্রম অপ্রাণ্ডানের প্রথানি বিশ্বরা প্রস্কাত এই প্রশান্ত বিশ্বরার কালান্ত্রম (শিকের ইরাছে উর্বা সম্ভবতঃ নুমুবলের প্রতিসংখারেরই কল।

চক্রশাণিকত চরকের দীকা এবং ক্লেডেরও একগারি উল্লান্তরের, বেবোক দীকার নার কাছবলী দীকা। ক্লেডের মুক্তরের ট্রভানার বিশ্বনার ব

त्योषस्य ।

বৌশ্বলে এবেৰে চিকিৎদালাল্লের ববেষ্ট উন্নতি সাধিত स्टेबाहिन। जीरबर कृत्व निवासन्तर सन्त भाषानिशहस कृतन बांकृत करेबाहित । डीहांब निवासन अवर क्रमन्त्रीयमधी निवशी शक्तिका मसूबा न नक्षिरगंत्र ठिकिरमात्र निविष्क चारन शान विकरमानय मध्यापम कडिएनम । श्रियमेनी श्राक्षा आस्थारकत ৰাৰাতুলাবান প্ৰকাশ হৈ, তিনি মন্ত্ৰা ও গণ্ড উদ্ভান্নৰ *ত*ত্ত চিকিৎসালর সংস্থাপন করিয়াছিলেন। অশোকের রাজস্কাণ হুইতে বুটার ৭৫০ অব পর্যান্ত বৌদ্ববুগের কাল নির্দেশ করা वारेटफ शादन । अने नमात व्याक्त स्वाप्त के किल्ली करेगाहित । ত্রীক, মিশর, এবিধানাইনর প্রাকৃতি প্রপ্রাক্তর হলে আছু (कारण प्रशिवा शाठातिक स्त्र । नामना, जासगृह, शहा, विवाद, देवनानी आकृष्ठि अधान अधान नगाव किकिश्माशाव, क्यातान (इननिष्ठात) अ किकिश्नानिकालक (ध्यांजितक करनक। সংস্থাপিত ব্টয়াছিল। এই সকল চিকিৎসালয়ে বিবিধ নতন ন্তন ঔৰধ আবিছত হইত। সহাবগাগ নামক পালি বৌদ্ধ গ্ৰায় দেবা বাহ, লাক)সিংকের সময়ে জীবক কোমরভজ্ঞা নামে नाकामिरहरू अक्सन िकिश्मक दिलान। अहे सीवक कांड ছরিছের সম্ভান ছিলেন। বালাকালে গারিল্লা-নিবদ্ধন, আহার क छिकिरमाद क्षणात्व बीवक देवनामव त्यार्थ वह भारे ভেন। এই অবস্থার জীবক মনে করিলেন, জগতে আনার মত कटेरकान करत अपन बकरनाक चारक। चामि वर्ष विकित्ता-विका निका कतिएक लावि, काव वह बित्रक्षालादकत केलकात क्तिक नमर्व रहेव। धहे बान कतिया बीवक आयुरक्षप-निकार्थ कश्मिनाइ क्रेम्डिक इवेटनमः क्षम क्ष्मिनगाइ बाहार्सप्र-मिकार विचिविकान्य हिन । व्यक्तिकादान स्थानी जीवक व्यक्ति कर नयद्वत बरवा (8 वश्मत) चानुरस्टिक चिकात मात्र कृतिराना । बीयक खेबशांव कि आकांत्र किनिवादकन, देश खानिवात निर्मित बीयरक्य आडांचा वितासक, "बीयक । धडे लिडिका बांटा क तर्रा अक त्वाकम नथ पुरिवा : भारेम । नरथ दा मकन वेशरश्त्र गाह বেখিতে পাইবে,ডং সকল পেটকার মধ্যে সংগ্রহ করিয়া লানিও।" ভারি পাঁচ বিনের পর বৃদ্ধিক পরের ছুইপার্বের সক্ষা লডাওগুই कृतिया चानियाहित्सम है बीयक मारक्ष मनवीरक चानिता अक विश्वात्रविश्व क्षमायहै निटबारवांश क्रिक्टमा क्रिटक शामन। 528-XI\

विश्वा बनिरनान, "जातक विक्र, बहननी, वृक्टेबछ आतात वाधि আরোগ্য করিতে পারেন নাই। তুনি বালক, তুনি তাহা चारतांत्रा कतिरव कि करण ?" जीवक केखव विरागत, "विकान बानक सरह, बृद्ध सरह।" छीहांब ठिकिश्मात विश्वा चारताना লাভ করিলেন। কাশীতে একজনের সরিক্ত ওব (Intersusception of the bowels) वृहेबाहिन। जीवक छावान छेशाद আন্ত্ৰ (Lapuratomy operation) করিয়া আনুবরোধ আরোগ্য করেন। রাজগৃহে একজন ধনবান ব্রিকের ধর্পর ধূলিরা উহার বিশ্ব: नीका রোগের চিকিৎসা করেন। এই চিকিৎসার ভিনি এখন দক্ষতার সহিত আল করিবাছিলেন বে, উহার একগাছি दिन्छ लोडे इब नांहे, मछएक त्रवनी (Suture) जातव अकी म्बनी अक्ट इन नारे। अरे नमान वृद्धानत्व नहीन अन्तर রহ। প্রধান শিবা আনৰ জীবকতে ভাকিরা আনিতেন। ভিনটী প্ৰেফুল পদ্মসূলে ধ্ৰবৰ চুৰ ছড়াইবা তাহার আখাৰে জীৰক छोशांक प्रश्न क्त्रिलम । এই नमात्र कालांग्य न बान बीवक वक्टबटवक्र देवक 'अंबेरशम ।

বৌষর্দের এছকারগণের মধ্যে বাগ্তটের নামই এছলে প্রথমে উল্লেখ্য। চয়ক ও প্রক্তের পরেই বাগ্তটের নাম। বাগ্তট বা বাভট বৌছ ছিলেন, কনি সিম্প্রদেশবাসী। বাগ্তট বাগ্তট, চরক ও প্রক্তের সারস্প্রহ করি-মাছেন। এতবাতীত তাঁহার প্রস্থে কেল ও হারীতের প্রস্থ হটতেও কিছু কিছু সংপ্রহ করা হটলাছে। প্রছোপসংহারে বাগ্তট লিবিহাছেন—

্ৰিৰ প্ৰশীতে প্ৰীডিকেন্ড্ৰং চয়কপ্ৰতেট। তেড়াডাঃ কিং ল পঠাতে তথাগুৱাকা কুডাবিডৰ চ

অর্থাৎ প্রাচীন পৰিপ্রশ্রীত গ্রন্থই যদি প্রীতিজ্ঞানক হর, ভবে কেবল চরকল্পক্রত পাঠ বাতীত ভেলাভ পবিপ্রশীত গ্রন্থ পঠিত না হয় কেন ৮

বাগ্তটের প্রহের নাব "অটাজন্তবত"। অটাজন্তব্যের অর্থ এই বে আহুর্কেল্যান্ত্রে চিকিৎসাঞ্রণালী আটভাগে বিভক্ত ইউরাজে বর্থা—

(১) কাছচিকিৎসা (Internal medicine) (২) শদ্য (Major surgery) (৩) শালভা (Minor surgery) (৪) ভূডবিভা (Demonology—কথকবেৰে এই চিকিৎসা কথেই পরিমাণ পরিসন্দিভ হয়।) (৫) বিষ (Toxicology) (৬) ব্যাহন্তা (Toxics) (৭) বৃষ্য (Aphrodisiacs) (৮) ভৌৰাহন্তা (Padotrophy).—এই সকল বিভাগই চিকিৎ-সাম আটাল কাৰে খ্যাত।

বাগ্ডট বব্যভৱে অনেক নুজন তথ্যের বনাবেব

করিবাছেন। থনিক ও সমুদ্রক্ষ স্থপতালির উল্লেখ্য ইংবি
চিকিৎসাগ্রন্থে পেথিতে পাওরা বার। কচিৎ কুন্রচিৎ পারদের
ব্যবহারেরও উল্লেখ আছে। ধাতন কোন কেনে উর্থের
ব্যবহার অপ্টাল্পর্কার দৃষ্ট হয়। বাগ্ভট পার্প্র বারন ছিলেন,
পরে বৌধধপাবিশ্বন করেন, এইরূপ শুনিতে পাওরা বার।
তিনিবে বৌদ্ধ ছিলেন, তাঁহার প্রস্থের আরম্ভে নমরারহরেই
তাহার প্রমাণ আছে। মৃগাদ্ধদন্তের পুর অর্থণ দক্ত অপ্টাল্কম্বরী।
অ্থানিক চতুর্ব্বাচিত্রামণি নামক স্থাতিসংগ্রহ্বার স্থাতিত
হেমান্তি বাডটের প্রস্থানের "আযুর্জ্বদর্নারাণা" এক টীকা
করেন।

নাধ্য-ক্ষেত্র সংগৃহীত ক্সুপ্রসিদ্ধ নিচানগ্রন্থের পরিচর বেওয়ার স্বিশেষ প্ররোজন নাই। এই প্রস্থপানি স্কারই নিবান প্রক্রেসিদ্ধ। কবিরাজমারেই মানবনিদান পাঠ করেন। এমন কি কবিরাজীপাল্লে বাংলের কিছুন এ পাতিত্য নাই, তাঁহারাও অন্তর্ভাপকে মাধ্যক্ষের নিবানখানি পাঠ করিয়া থাকেন। বিজয় এক্লিত এই প্রস্থার "মধুকোর" নামে বে টাকা করিয়া গিয়াছেন, তথা অতি উপাধ্যে ও বংশই পাতিত্যপূর্ণ। সঞ্জবতঃ খুইাই আইম শতাকে এই প্রস্থার বিচত হয়। বাচন্দাতিক্ত "আড্ডম্পর্ণ" নামে ইহার আরম্ভ একধানি টাকা আছে।

বৃন্ধ নামক কনৈক চিকিৎসক "দিছবোগ" প্রছের রচরিতা।
বৃন্ধ চরক, সুক্রত ও বাগ্ ভটের পরাছ অন্তসরণ করিয়া উরিক্ষ
দিছবোগ ঔরধের ব্যবহারজনক দিছবোগ গ্রহ প্রপরন
করেন। আমর্ল অভ্যাসর চক্রপানি ঘরের লিখিত চক্রবন্ত
প্রকেও উচার পরিচ্ছ গাই বধা :—

"ৰঃ নিজিৰোগলিখিতাধিকসিভৰোগা

নত্ৰৈৰ নিদিপতি কেবলমূৰকেবা।"

কুৰু মাধ্বক্রের নিদানের অন্ত্সরণ করিবা সিম্বোগ-গ্রহুনিগনের ক্রমাবল্যন করেন।

চরক ও ক্রতের টাকাকার চক্রপাণি বত "চক্রবক্রমগ্রহ"
নাবে চিকিংনা স্বাহ্ একবানি উপাবের প্রস্থ প্রশারন করেন।
বৃক্ত ও চক্রপাণি উভরেই বাতব অব্যাদি
চক্রত উববার্থে ব্যবহার করিরা সিরাহেন। বহিও
বাগ্ ভটের স্বর হইতেই বাজব্রহা উববরণে প্রচারিত হইতে
আরম্ভ হর, কিন্তু রুল ও চক্রবভ বহুন বাভবপরার্থ উববরণে
ব্যবহার করেন। বুট ক্রের বন্দ্র শতার পরে প্রায় প্রভ্রেক
চিকিৎসাপ্রহে ন্যুনাধিক পরিমানে বাভবপরার্থের ভাবহার পরিলক্ষিত হয়। চক্রপাণি ব্রের শিতা মহীপালের উভরাধিকারী
529-XIX

নহণাবের হাজচিকিংশক হিলেন। বৃষীর একাহণ শতাবীর আরতে চক্রণাণি বন্ধ প্রহাবি প্রশাসন করিতে প্রায়ুক্ত হরেন। জ্ঞাবন্ত চরক, প্রকাত ও বাগ্ ভটের প্রায়ুক্ত করিবা গ্রাহ রচনা করেন। এই সময় হইতে বৈওক্চিকিংসার ভরের জ্ঞাব প্রবৃত্তিত হইতে আরত্ত হয়। মহপাঠ বারা বে ঔষবের কর্মণ ও জ্ঞাবনি বৃত্তিত হয়, ইবানের প্রবৃত্ত ভাষারও উল্লেখ ব্যক্তিত প্রভাষার। ভাষণা:—

"আছং সন্তঃ প্ৰবোক্ষয়ঃ ভিৰনাণ্যভিনন্তনে। ওঁ নৰো বিনায়ভাৰ অমৃতং হক রক, নৰ কণশিতিং হৈছি হৈছি ক্ষুবায়নেন আহা।"

চক্রপাপির রদায়ন অধিকার হইতেও এইরপে বছ করের উল্লেখ করা বাইতে পারে। চক্রপত্তের ব্যবস্থিত ঔবধওলি পরক্ষিক বলিরাই কোনও সমরে ভিবক্সমালে খ্যাত ছিল। ইয়ার একেই ইবার সময় ও কংশাদির পরিচয় আছে।

ভাত্তিত বুৰ :

বৌদ্ধনুসের আভাব ও প্রতিপত্তির হ্রান হওরার পরেই ভারিক বুসের আরম্ভ হয়। প্রাচীন অধর্কবেরের সমরে লোকের ক্ষরের বে সকল বিষয় লাকের নিষিত্ব বাসনার অনল অসুন্ধন প্রাক্তিও থাকিত, তারিক বুংগ আবার সেই সকল তার ধেবা দিল। ইপ্রকাশ কৃতবিভা ও ভামর প্রকৃতির অতিমুখে আবার অনসাবারণের সৃষ্টি পড়িল। অভাক্ত বাতুকে বাহাতে বর্গে পরিপত করা বার, ভজ্জার এক শ্রেণীর পতিত বিবানিনি নবিক ক্ষরণান করিছে নাগিলেন। এই উন্দেক্তে ই হারা বছবিধ বাত্তরপদার্থ পরীক্ষা করার নিমিত্ত বিবানিদি মুরা প্রজালিত লাখিকেন, অস্কুল্প এই প্রজালিত মুবার বর্ণ, রৌশা, ভার ও লোহ, বিশেষতঃ পারন্ধ প্রকৃতি বিবিধ বাতুর পরীক্ষা করিছেন। জাকি দিরা প্রকৃতির নিকট হইতে স্ব্যাবান ক্রয় আবাহ করিয়া হাতারাভি বনী হইতে কাহার সাধ না বহু ক্ষরতঃ আরিক বুলে প্রকৃতির রন্ধ্যতার-লাভের লেন্তের এইরূপ একটী বড়ব্র চলিতে লাগিল।

অপর্যাদের রক্তম্বনচ্চিত রক্তর ও রক্তমালাপরিধারী,
কৃত্যনিজ্ঞানশীল তীবণ তৈরবাচার্যাপন পানানে ক্রন্ত শবরুদ্ধে
বাসিলা প্রবাধনে প্রস্তুত্ত বইংলন। একডাতীক পক্-মকারের
ক্রেছ্ডারক প্রবেজ্ঞানে প্রবৃত্তিক বইল। এই সকল বীপারের
ক্রন্ত হিল্লা ভারিক চিকিৎসার একটা ব্যধ্যবাহক স্বন্ধা একেনে
ক্রান্তিত ক্রিডে পালিন। এই সকরে নৈবক্তমের প্রান্ত্রপ্রবে
ক্রিভিৎসক্ষপণ পালমের ভব্যান্ত্রসভানে অধিক্তম মনোনোনী হইক্রেম্, ভারারা পাল্লার ক্র্যান্ত্রসভানে অধিক্তম মনোনোনী হইক্রেম্, ভারারা পাল্লার ক্র্যান্ত্রসভানে অধিক্তম মনোনোনী হইক্রেম্যান্ত্রমান পাল্লার ক্র্যান্ত্রমান ক্রিমান্ত্রমান ক্রিমান্তরমান ক্রিমান্ত্রমান ক্রিমান্ত্রমান ক্রিমান্ত্রমান ক্রিমান্ত্রমান ক্রিমান্ত্রমান্ত্রমান ক্রিমান্ত্রমান ক্রিমান্ত্রমান ক্রিমান্ত্রমান ক্রিমান্ত্রমান ক্রিমান্ত্রমান ক্রিমান্ত্রমান ক্রিমান্ত্রমান ক্রিমান্ত্রমান ক্রিমান্ত্রমান্ত্রমান ক্রিমান্ত্রমান ক্রেমান্ত্রমান ক্রিমান্ত্রমান ক্রিমান্ত্রমান ক্রিমান্ত্রমান ক্রিমান ক্রিমান্ত্রমান ক্রিমান্ত্রমান ক্রিমান্ত্রমান ক্রিমান্ত্রমান ক্রিমান্ত্রমান ক্রিমান্ত্রমান ক্রিমান্ত্রমান ক্রিমান্ত্রমান্ত্রমান ক্রিমান্ত্রমান ক্রিমান ক্রিমান্ত্রমান ক্রিমান্ত্রমান ক্রিমান্ত্রমান ক্রিমা

হইতে লাগিল বে এই "গ্লগ'কে লক্ষ্য করিয়া থাত্তরস্থানির পানীক্ষা ও আরোগ সক্তে বহুল আছে। কৃষ্টি হইল। বসন্ধানত, রসম্বান্তর, রসম্বান্তর, রসম্বান্তর, রসম্বান্তর, রসম্বান্তর, রসম্বান্তর, রসম্বান্তর, রসম্বান্তর, প্রক্রিক কিন্তান্তর, রসম্বান্তর, প্রক্রিক কিন্তুর, প্রক্রিক কিন্তুর, ক্রান্তর, ক

ষ্ণিও শার্থ-চিকিৎসার আবাস্ত অবর্ণনার্থ এই সক্ষা এছের
নামকরণে এছের নাবের পূর্বে "রস" শব্দী এর্ড ব্টরাছে,
কিছ বীরক, ভার, রৌপ্য, অত্র ও লৌহ অকৃতি বিবিধ ধাতুর
ভারব, বারণ ও বোবন এবং ঔবনার্থে ব্যবহার-প্রহোগ অতীব
বিশ্বতরূপে লিখিত ব্টরাছে। এই সক্ষা এছে আধুনিক
ক্ষানের আলোচনার উপবোশীও অনেক বিবর পার্নাক্তি
বহু। এই প্রশাসীর চিকিৎসা ক্রমে আর্থে ও পারতে
প্রবৃত্তিক হয়। বহুল প্রস্থ আর্থনী ও পার্ণী ভাষার অনুষ্ঠিত
ব্রহাছে।

बुजनवाम दूर् ।

মহন্দ্ৰমের সময়ে আহরে সিনা নগরে একটা চিকৎসাধিকালয় किया करे निकामस्यत व्यथान निक्रक किरणन शांत-त्वन-कानना। दीन असम क्रें(७३ कार्य शन मिक्का कांत्रशासान। ৰুটাৰ অট্টম শতাকে হাজণ-অল এলিবের পুত্র কালীফ, আল্ডানন সন্ধ্যপ্রথমে পরিক্রটাবার চর্ম ও ক্রটাটের অন্তর্বায় করেন,পশ্চাৎ क्यांत्री बारे अब ब्यातवीक्षांत्र व्यन्तिक रहा। व्यागनाद्वत कालिक-शानक बाबनजाव वहन नाष्ट्रका जावजीव गांवज बारकाजन । ইবিন আবৃত্তগেবিয়ায় ছচিত একবানি ইডিলাগপ্তরে ইডাবের नाम बाना वाह । पुष्टेष अकावन महारक अहे शहकाव केंक्र शह टानबन करवन। बेबाएक कड, टाक्सब, मक्स, ननक व माड প্ৰভাৱ ভাৰতীৰ আৰুকোৰ্বন পতিতগণের নাম বিধিত আছে। এই সকল ভিষক ভালিকের বাজবৈতপতে নিযুক্ত ছিলেন। त्व गक्न प्रमानमञ्जूषे कालकवर्य मामन कालला निवारकन, femene ceren erfo Gietena Dietan Dietan feren থাকিলেও আছকোঁৰের প্রতি কালারও বিষেধ ভিল বলিরা লানা बाद मा । व्यक्ताच जात्मरक प्राचनकार जाहरसंप्रदेवश निवक থাকিতেব। চক্ৰবজ্ঞে হীকাকার শিবভাগ ভংগার্থাক বাজালার नवास्त्र बायरेक दिल्ला विश्वासकारमय "आक्र वर्णन" मायक क्रिकाचात राज्यांक ई खरीद व्यवक्रिकाय eu catte দিবিয়াছেন, তাহার শিতা জীঘোদ বহুমধ হামানের বাদনৈত क्टिनम् । मरुवर राजीरवर्षः जनम् नाम महक्रणीम मरुवर । दैनि मस्चर बाबी मारम श्रीनाशिक । दैनि ১৯৯० वहेरक 5 30-XIX >२०६ वा गर्यास विज्ञीत जाना निवा कीवित किरनन । >२०० a: আক্তম্পূৰ্ণ মৃতিত হয়, ইহার কুড়ি বংগর পূর্ব্বে বিজয় बिक्क मांथ्यीय निर्वातन मधुरकायगांथा नुमाध करतन। সম্ভৰতঃ ইবাৰও কুঞ্চি ৰৎসৰ পূৰ্বে অৰুপদত বাগুতটের টাকা করিরাছিলেন। সুনলমানরাজন্তের স্বরে অনেকভাল টাকাগ্রন্থ রচিত হয়। মূলগ্রছও অনেকখলি রচিত হইরাছিল। নিয়ে अवक्रशमित्र मात्र देखन कहा गहेरहरू ---

- >। ভাৰপ্ৰকাশ-নটকনপুত্ৰ ভাৰ্মিল প্ৰাণীত (১৫৫০ খঃ)
- a: देशकीयन--(नानियत्रोक्क्ष (১७०० वः)
- ८। देश्वतहत्र-४विवृतिक्छ (२०१० वः)

- ►। किकिश्नामध्याच-विकासनकड

महोज सरकार अस IS STRESH MIT JEAN TO STATE আন্দ্রাদা আন্দ্রিছ चार्त कि षावृत्सन--- वै इन्तरा

আয়ুকোননী পিকা षाव्यक्तर य व । न -- य'ववठे नाथाव 1144

7.73 व्याष्ट्रास्त्रमाश्चावि - वैश्वन

7(39 ष्प'ग्रंबियत्रमण'श्र -वावव

व्याप्त्रकत्र । इन (व्यक्तक्षकान्त्र)-त्वमात्रि **物性の物を対象す と「自動車** चायुः क्षत्रभावत्रभावनी-वास्त्रभ

व्याद्रक्षिक्ञ्च व नाव আলোগাৰপৰ আগ্রাপ্যমানা

Gवक्षश्री Branze উপাৰ্ডি! কংবাণ্টল

Bश्वादश्वश्वस्थाप (अ.जाक) Et':-814 6011:4日—明(G1

6011 **७ इ**डवे)।

बङ्गःशस 844#R

२। देशायुक-का महस्यत व्यक्ति (२०२१ थु:)।

৩। বোগচল্লিকা-শবিক্সভের পুত্র লম্পকৃত (১৬৩৩ বুঃ)

৩। বোগরম্বাকর-ক্রিনাচার্য্য নারাম্বণেধরম্বত (১৬৭৬খু:)

१ । देवलाब्ह्य -- वःनीधत्रभूक विशामिक्किक (১৯৯৮ यूः)

»। अह्यु:अव धकान-कानेब निमाधवक्वक () १८) वृ:)

এই ক্ষেক্থানি ব্যতীত আৰুও ব্ৰুল গ্ৰান্থে নাম প্ৰকাশ পাৰ নাই। এই দক্ল প্ৰস্থের মধ্যে মৌলিক প্ৰতিভাৱ কোনও পরিচর পাওয়া বার নাই। অনেকেই পাণ্ডিভা লাভ করিয়া টাক। ও সংগ্ৰহগ্ৰহ নিখিতেন। কিন্তু প্ৰাচীন আৰুকেন্ত্ৰে গভীর বাহিরে গিরা নুতন তব উদ্ভাবন করার প্রহাদ ইবানীস্তন-कारम दक्रम अक फाडिकिविश्मारको कियूर-

>॰। व्यत-भन्नावत-व्यत्तत्रिक (১१৯) वृ:)

Mu-bifnut পরিমাণে দৃষ্ট হয়। আমরা নিয়ে আরুর্ফানের চরক স্ক্রন্ত ও বাগ্ডিট বাডীত করেকথানি এখান এখান এছের তালিকাও প্রধান করিতেছি। নিছে তে ভালিকা দেওয়া হইভেছে, এই তালিকার বেন কেছ আয়র্কেরীর প্রয়ের সম্পূর্ণ ভালিকা বলিয়ামনে না করেন। এই ভালিকার অকারাহি क्राम श्राप्तत्र नारमा त्वन कहा व्हेबारक, श्राप्तकारहरू भीसी नया ক্রম অন্ম্যারে লিখিত হয় নাই এবং ইতঃপুর্বে যে সকল এছের নামোলেখ করা হটরাছে দেট দক্ত এছের নাম পরিহার বা भूनक्राहरपत विवर्ध ७ वृष्टि ताथा हरेग ना ।

> लेक्ब अकात-कुक्का लेग्य अवात्र -- वच्छात्र क्यानाशाय--- व्यक्षतात्रा क्षांश्तर[†]रेडा--क्षांव कत्कांत्रहाकान-नावक्क देवाडाक

क व कांत्र शिवलात कर्ष बद्धकान

क्षेत्रीगर्'स

ভন্মবিলাক 작품병송 # वडक-- विश्वाप

*#974 क्नान्याक्-डेडाविचाहारा

क्लान्य व কাৰণে ব্যটাসাৰ্সংগ্ৰহ ₹1955

कावतक (तुष्ट्र क मण्)d 0 =1 Rais

কৌপালিক এছ mietfamie

ক্ষেত্রহল-ক্ষেত্রক বা ক্ষেত্র अवांबाद-- **लब्दम्बद्ध दक्कि**ट PRIN - BEFFP

geginne. গছ ব্যিক্তর -বুক্ গছ বিলোছনি ঘট ৭ ক ক বসাধন नक्त्री गका *Beifeela

8777F অগ্নি কৰ্মন অগ্নিবেলসংহিতা बाक्रावित स सक्रीनंदक्षती --- कानीनाच 事情報 क्रमोरंबक्र रेजिका -ब्रमानाव देवशा क्कीर्नाय अम्बन्धे चक्रविषाम विधिर्यन ক্ষরবোক্ষর অনিয় सम्मानश्चर - मेठाएक धन्त्रवत्राष्ट्र--- मकिनामम वस्ति बसरामी शक्त অস্ত্রাচ ভিৎসা muntafafu वर्ट्यक्रो या वजीर्ग्यक्री---

ভাষিবাধ ও কাৰীবাধ

स में उ बाव विवास बहेशकवासनविवि मधाम[नवर्ष बहोबन: इह महाप्रशासकामिय है

वर्षाकश्चनश्राहरू।--वान् कर्ष 3 341 47116

5*2*85474

বাশাৰঃ

EINAIG CRRITE

TEPPS

age mela চিকিৎসাসায়---ব্যৱস্থি SEEJABA **पण्डांत्र**िष्णे कड जारि--- प्रकृति रविकासकी 415 EF 41 চিকিৎসাসারসংগ্রহ-ক্ষেত্রপর্কার্থ হয়ছবিশঞ্চ -वक्टनन **पष्यक्रि**विशास **ि**्नागावनम्बद्ध -প্ৰস্কৃত্তি লাভনিছি ा विकासाम्बद्धान्य क्रियान श्चनहरू वाक्रनिवाम Blucka क्ष्यमाहे-- वान कहे वा ह्याची-अमानिय . 4446 চোক্ষীৰী প্ৰকাশ शक्षाहन-माम वन চোৰচীৰীলেবদৰিধি বাড়ুরত্ব বালা---, ব্ৰহন্ত वनदेशम **अस्याव श्रमाय** मक्त वार्थिका # বাছিকিৎসা ****** নাগরামণছডি -स्वक्षक्य-(इतक हैको) त्रमाद्य क्रिक् मानाक्ष्यीय--मानाक्ष्य बीकाय-ठावन चनगः जेर---(नाइन নাডীরম (सार्थि प्रधीकत write Petre माडीविशाव willef -नाडी-नदीका--वसाटजब नुहरवाथकमध्यक्-दश्चरमम क शिक्शिश्या HISTOR বরতিবিরভাতর-চার্থ কার্ড (১৬২৬) প্ৰশিক্ষ নাড়া পরীপাদি চিকিৎসা কথন-ন্তুপানি গোৰিকতা কাল ব্যক্তিশতী--শাস বৰ ৰাড়ী ১ কৰণ बारवर्गन वागा ৰোবিশ্বনোমনেডু बाडी जकार --(माविक ्योशेशकी--निव स्रतिर्वत-मानास्य WINE IN <u>ज्य</u>क्त व वनशंकर-सराव 学学员 (方年 াটেবিকান পাবিক্ষাম সেম **ट**ामाच्यक्तिकान 4111 চৰৎকারচিত্তাৰণি—লোলিবরাজ STORP IN ना डे रिक नी व 5347' (431-544 संस्कृत स्थाप 43-3 हाक्रवता-श्वश्ववि ব্যাপ্ত नान भाव চিকিৎনাক্লিকা- জীসট खवारिए शवडिकि ९ मा न्। न दश्विष -ভৰ্কবিদা-ভারতকর্ব ৰামমালা ব্যস্তার চিকিৎসাকলিকা-মিকা--জীসটপুত্ৰ চন্দ্ৰাট नामकर्गवाम नादावर वाक 电影对于一带191万 िक्शारकोम्बी--कामी अख स्टबाक्तिक्रम नियन्त - बाशास्त्र চিকিৎসাচিত্রাবৃদ্ধি रेक्टलागरक्नमधिक निष्के शक (ब्रांक निष्के) চিকিৎসালন जिनकी निएके (च्य रेजरमा कास्त्र व सियके मध्य बान চিকিৎনাচৰজ্ঞাৰ-ধৰকাৰ वनगरीका fsfweaten निवरी मात्र विवासत्त्रस्थान-वनगणि চিকিৎনার্কণ-ক্রিয়োলান। निशाम -- शायव চিকিৎসাধীশিকা-প্ৰভাৱ দৰণয়কা ৰাগ ভট দেহসিভিসাধন চিকিৎবানাগার্ক্সনীয় । नश्चन्द्रानिकः । চিকিৎনালছভি-কাশীয়াৰ রবার্ডণ-লোগাল विवादशहीय-मागनाथ চিকিৎসালভিভাষা-নাম্বায়ৰ বাস प्रवासनगी नका-- कुक्रम বিহামসংগ্ৰহ চিকিৎস্বালিকা ज्ञयाक्ष्मत्राज्ञयक--नाहाक्ष्मान स्वित्राक विश्वकान- अधिरवन চিকিৎদাস্ত -- লপেৰ प्रवाधनप्रकृतांणा—सांपर विषय गः अस " (হ'লভটাকা) ভলনাচাধ্য ज्ञ क्षत्रिक চিকিৎসার্ভনায়--কেবলান तकामान ज्ञचाक्रपणकरत्राकी—जिमस कर्ड চিকিৎসাধোপণত नुमिरद्यामय---वीवमिरस চিকিৎসার্ভ प्रवाचनगरज्ञ -- स्थानि वद शिका--- विश्वतं कह ডিকিৎসার্থক-স্থানকার . চিকিৎনালেল-সোক্ষন 3 हिका-निवधान #**म्यां**विवि न्त्रिक्तीविकात-वान कर চিকিৎশাল চলোক SEIDSIPE. प्रशासनावर्ग विकन्त नक्षिम विकास BEWINST-TEER শ্ৰীদাৰক इक्रमानिक्**य** arrestferie প্রাবিধান ভিভিৎসানগ্ৰেষ্ট্ৰীকা---শিক্ষান দেব अवाजकायनी नक्षानचा-- स्वस्त्रच विकिश्मानक्त्राज्य POUL গৰালখানিকট -কেম্বেৰ গৰিত हिकि स्मामक्तापन--- वस्तपन RUNT

| প্ৰাশেখ্যনিশিষ্ | ক্ষেত্রসার ইংপক্ষরিত্র | বোপাধিকাৰ |
|---------------------------------------|---|---|
| नवरण्या विधान | কেবলা বিশ্বত সংক্ৰিজা– প্ৰাণ্নাথ ≧বল | বোৰামুভ কোলাৰ লাম (১৭৭২ৰু-) |
| প্ৰ প্ৰাৰ্থি -ৰক্ষ্মণ | ट!स्वक् ष ्री | ৰ চীকা সুৰাগৰনীএ |
| ণ্দ পৰাবিদিন্তৰ | মগ্ৰপ্রিক্তামা | यान्य १९५ |
| গ্ৰাণ্য বিবেধ -(ক্ষেত্ৰের পত্তিত | ন পিবছাক্ষয় কেয় দ্য | শ্ৰদ্ধাচনিত্ৰলোলিছৱাপ |
| পদাৰ্থপ্ৰপৃতিস্থাম্বনি | न रनकृष | রন্তনীপ্ৰ। |
| ললাৰ্থন কা বাগ্ ক ট | নধুক ল ক্লপণে জীকিত এবংগ | ×41 1/ 31 銀弓裁平 |
| नागरित्यका चहास्यात्रक है।का इत्याहरू | प्रशृक्काम व स्वयिक्षामिक। रिन्तरश्लाः | ব্র বিশ্লামণি |
| —-বা আনুৰ্বনিস্ভিৰ চনগছ | সপ্যতী না ালৰ কৰিৱাঞ | 3 44 |
| প্ৰভিত সংভিণাজনাম পাওড | ० न(३म। ⊶विश इस | বছার া করা প্রচেপ্র |
| () 4回(4) P·刘章——智(AP*P | प्रकार चार । क | व ४।व ४व |
| (以下 中 市) | ना कि किला | শ কছাল কছালি |
| 1 単 [年 刊) デモ | }क्र{च व | ‴ক দ কণন(⊀ |
| * +14118 | न(<i>न्वर्गी</i> ल | इटक्र र त्र∫द्र≇ |
| +; ∓ ₹ 61 | प नक्रतोत्रशक्तांचिक। | 4 74 |
| 19-4 # 4 | वार्टाचरर्'। | বাংক কৰা কৰিবৰ |
| 1 440 | ⇒ 75代集会等分 | ` कर्महरूष |
| াম পদ পার | इत्र ४ लग् उ⊊विक् वोक्षक्तिकर | ৴ পাংনদ কাবিৰ |
| मिल ग्र≭ ≰ | न ते कश | রস্চান্ত্রক —নালাশ্বর প রাহিত |
| ০ রাংল য শুস <u>প্র</u> স্ | ৰ্বণ্টাক ও নিচিপ্ৰীক | 42 5 g 7 4 |
| | কৰ্ম কংম¦ | त ∙हें।ब |
| * 제14 6 평(자항 '라무신항 | म • छे | 177 ⁶⁶ 9 |
| 조 건 지율 | गण भूत | 37= 1의 학교적(설명적 |
| erro (gr. ta. 949 | रिं न्द्रेन लामार | — Y 男克 夢 |
| 72 AA F | दात्र निश्व त्≖ात् | ×× − *** |
| 十二十二十二年 | (स्पर कर⊅! | 4 শণক্ষে সিজ |
| と報う と | য় ব্যাহি— স্ | व रूक —महा ⊭र शिलाव |
| 4 14 12 | १ ४६७ इ | ब्रह्मणकार व्यव्हा |
| e erry spr | ^ व वसरक —इत्रवीं रू | এস্পা ৰুণ্ড |
| * # * # · # · | र सम्बद्धा नगरे कुल ही। नद्भाव | oF 얼마(#잗 (#진 - F 백 4호 - |
| श्रु र ४ — प्रान्ध विश् | ১ <i>৯</i> চক বেষ্ট্ৰ | রুন <u> প্রশী</u> প — * ((প |
| 43 | • | e 2.69 |
| 1 4 44 | 42 | · ব্যাক্ত |
| 11 PK & - | ግ ተቀ ተ የ ተሞ ነዋና | र रहर |
| · 有种电 | h 24 | न्य का लक्ष्म — शर्मा र्श् लिक |
| बर्धक क जा ग सच | ধুন | ≰চ ভ প্রসাক ইবা |
| 3 1 1 1 1 | π † # ⁻ | 가기업성 바다 라마다 ************************************ |
| * 1744 (#15 | ইাক ত্ত্ৰৰ ১ | ু **ক শ্বমশেখ |
| ण क्षण्यं व ंत्रव्यालय | ∎ त ः∰ स्द | হয় চিক≪র |
| 5 mar 21 de | र्रक्तक ह जन्म | त्रय• वसी |
| 410 でんち 海につて単い時刊機 | ● 計画 1 - 本 - 本 + · | -ৰণ্য সংগ |
| +# 15 m#(m | ه ن ځې د خ | १ द्वितास्य वर्गः विश् रुष् |
| a 4 v(sin | £ 4 499 | *A+3 - 44(4 |
| e + "[88]" | शंक्रक क्रं च ह | ব্যবস্থা প্রথম কর্মার স্থানিক প্রথম কর্মার প্রথম বিষয়ে কর্ম কর্ম কর্ম কর্ম কর্ম কর্ম কর্ম কর্ম |
| 41分本数 | الا الدركية الدر | ১ন্থত প্ৰদীপাকা |
| * 15 李潔月 雅 河* 以是 | ० —सि-ध-वश | স্বস্থার —বিভ ম'ব |
| Ęn z≯ | वाशनाव कक्षान्यात | বসংগ্ৰহণ নিভাবাধ সৈম |
| केल स्टार ्मण | ৰ্ণস্থসংগ্ৰহ—তুলসীখাস | क —विकासन |
| 547 법거[약 | ৰ শসংখ্যমূত্য প্ৰপ্তিৰ ব | ক্তিন্ত্র বাধ্র করি করিছে কর |
| | | |
| म्बराद्वाकक(स्ट द्वाव | मान्यसामि - मिन ६० | রগ্রজ্বয এ — মাধিনাথ |

| এ – বিভাবাৰ সিদ্ধ | | 0.000 |
|---------------------------------------|--|--|
| | মনেক্র নাহিতা | বিষয় রচি কিৎসা |
| ****** | त्रदेशक्षमा वगाय ६—- ाणिककृ | विवर्तवा अस्ति। |
| - 1 | রসেম্বরসিদ্ধান্ত | विवस्त्र माञ्जीव । |
| रमद्रकृष्यान | রসোপরস—মাধ্যোগায়কৃত জামুর্জেন্- | বিবোদ্ধার |
| इमद्रमानेय | व्यक्ताना ज वरमानवगरणायम | বুজ নয়াবলীনবিভাব |
| 37350 | संस्थाल (गर्शसम्बद्धाः) | वृद्धरवात्र मध्य |
| इत्द्रास | क्षेत्रक्र (क्ष्मक्ष्या) | तृषगैत्रतृष ७५ |
| রনরাজসম্বীরানেখর ভট্ট | क्षेत्रकृतस्थाकायः | पुनक्रीका |
| रूप्तराञ्चलको स्टब्स् वर्षामञ्जूषा | ভাৰতীতিকিৎসা (অক্সকলে)—লভেগর রাধ্ব | कृषशाय र |
| বস্বাক্ষণিং নিষ্ঠি —পরশুহার | #पि्निक्स (विश्वाय)वांधरकड | कृष गरिष्ठ। |
| 第四日(世間・月 | ত্ৰ টাকা—সিদ্ধাৰচজ্ঞিক। | तुन्दिम्वृन्द |
| क्षम नेदर्भिवक | সংশ্ৰভিৰম্ | বৈদ্যক গ্ৰন্থপাৰীৰ ও চীকা |
| क्षण-समात्रशिव स्त्र | _ (नियान-अभिन) नांगवाव | বৈদ্যকপরিভাষা |
| क्रारणीय य | - ज्यानिगराम | ইবল কৰো গঢ় জিক।—লন্দ্ৰণ |
| বসসাক্ষার | " — सामनाथ देवश | ক্ষ্যেক প্ৰস্থাৰ দী—ক কিন্দ্ৰ ১———— |
| 477475 | " / আতজনপুণ)— বৈল্যাচপান্তি | रेक्स क्या क |
| রসমক্ষেত্রকলিকা—চামুত কারছ | " (সধুকোৰ)- বিজয় জিঞ | देशा के क्राप्टम छ करण |
| রনস গ্রহ নিভাভ – খোলিসপুত্র অচুচে | क्ष की मध | देवराकणांबदेशकयः भागात्रम् स्था |
| वस्त्र(शव | *144 | (स्थाकराष्ट्रीहमर्डणध्य |
| तममाद(त्र ^{ार्} वणां5।रा | #ऋषा व ोप्र कि कि ९ मा | বৈদ্যক্ষৰ্থত — নশুশ |
| রসংগ্রহ-—গ্রহাধ ৰ পত্তিত | स न्य है | देवशुक्रमात्रवाव |
| 57F13/4555 | <u>ভোগনিপীয়</u> | বৈদ্যকশ্বদানত (বালসিংহোৎসৰ) |
| दमनावाषु ७ द्राम्। मन | শেশতালীপ -শোৰ্ছন বৈদ্য | বৈষ্যক্ষায়সংগ্ৰন্থ শৈষ্যাৰ্ভেপ্ৰেশ ১— |
| স্ক্রি জ্বান্ত সংগ্রহ | / রাপম্ উলান অ কবল | मैं न केन स् |
| · 가 方面[沙기(河로 | -রাপ্লকণ | ेपम्। स्था- श्र |
| র গ্রন্থি প্রকাশ | হোপৰি ন ত্ ড (কলি _, নিক্য | ৰদ্যকুত্তল ৰ শীখন |
| ^ম ব ্রদ্র | <i>विशिष्ट</i> कर्ना व | 49 7 4 智智 |
| マダヤ 5 名 | রাগ্রেম্ব | टेचन।६८छावय |
| रमञ्चामिष अक्षताम रा ष्ट्र | ताल क् राकीस | ৈছন।চিকিৎ সা |
| রসস্থান্ত ি ধ | त भ नव <i>9</i> | বেণাচিন্তাখণিনারারণ ভট্ট |
| <7克莱斯· | শক্ষাণাংসৰলন্মণ | * — 4 (5 AM) |
| रमञ्जन । जाविन | लगूनिशन—खत्रक्रिश | ँ रक्षण् य |
| র টাকা—১রুড়ু জ নিজ | सम्बद्ध (क्ष | ्वमाक्कीयम |
| रगण्डमन रा कडालीय वनारवन् | লক্ষ্ ৰ লখাৰিবি | " — শেলিখয়াল |
| রন া-প্রতি | লহ'ড স্থাম'ণ | ते हीकाकानरक्य वा मारनाक्य |
| ·> '4क]दव्हिव्ह | গাৰ প্ৰতীপাৰ্যচাল্লিকামিকাম | " (विकास≪क्ती)धनानवस |
| द्रमाथ इ (क्यामायाय वार्टिक) | বসম্ভারতি কিংসা | स्थानी नशंत्र |
| t 14'(9 | नाकी सद्भ | |
| বস্যাস্থানি | नामी क्षत्र १८ अ | " — ছাম্বাথ |
| রুগ ধনতর্বালপ্র | राष्ट्रीय क्षराणिकांत्र | বৈদ্যানিশাল্পীকা – চল্লাট |
| तमाद निवधान | যাশস্থাদিনির্ণয়নাবারণ ভিষক | বৈদানপুৰ —বলপজি |
| रमाध्यविष | হাত্ৰশেষ্ চিকিৎসা | "আপৰাম |
| वनार्गव | বাড়বোগহয় প্রাথশ্যিক | देशकान्यस्याचिका |
| बह(नेवक्त) | ৰণসি জ্ঞ | रेक्ना धनीभ 🖰 ६ विश्व |
| क्षां क ्षां व | ব'কুৰে বাসুভৰৰাখ্যকৰ | 'दिवहारवाथम' द्वह—कीवरम ः |
| द्रशाव डाब | বিচাৰত্থাক ম সাসংখ্যাতিকিছ | ेर क्लाब्टमार मय वर्णीयत |
| 4.河狸 | বিজ্ঞানশাক্ষী (বৈদ্যজীবৰ চীকা) প্ৰয়াগ্যন্ত | বাল্করাব |
| न्त्रतास्य म् वायम् वर्षे | বিশ্বকোৰ বা বিশ্বস্তাপকোৰসংক্ৰম্ব | ै — श्रायतान |
| के हिंदा-क्षांमांच नंतक | বিশ্বভ র | |
| उट्टल्ल्क्रीवर्ष ८त्रावदाव | चित्रम # री | रिचन) वटमाञ्चा |
| राज्यस्य | विवरेतमा | रवश्यकार्यानी — रेवणातांक |
| ३८१८६ नम् ए | 171710 | 5.34-X/\ |

| 'ক্যুমানিকা | শতলোকী – অবধানসক্ষতী | সাহিপাত সাড়ীলক্ষ্ |
|--|--|--|
| रेक्शवामिक! | " — বিষয় | সালিপাত স্বস্থা |
| दे वस्थान | • ৰাজ্ট | সম্পৎসম্ভান চক্রিকা |
| टेबस्डाम् | শতরোকী —বোপদেৰ | नर्सन(बन अह हालस्य |
| বেহারদ্বসালাবলিনাথ | डे ग्रिका≻षश्वतक | সহস্রথে(প |
| ^{>} ব্লারভাকর ভাবা রামকৃষ্ | " 字中号语 | সার্ক্সিকা—উদহত্তর |
| ক্ষ্যেরসম্প্রস্থীশালিমার | " (ভাষাৰ্ব দীপিকা)—বেকুছন্ত | माबट को बूधी |
| ংৰণ্ড মসৰত্ব | " (শন্তরোকীচন্দ্রকলা)—বোপদেব | দায়সংগ্ৰহ—কালী আদাৰ বেখা |
| वमासभाष्ट्रम | শৰ্চজ্ৰিকা— বেদ্য চত্ৰপাৰি দত্ত | ই — ১ সপাৰি |
| স্মার ্জত ঃ | गमत्रकावनी | ঐরতুনাথ |
| ≥ रक्षण —-केश्यक्ति | ≖ নী ≉ <i>লা</i> ন্দ্ৰ প | अ विश्वनाथ |
| ₹ − ₹ ₹ | শৰীবাৰিনি-চলাধিকাৰ গ্ৰহাৰাম লুল্ | সারস গ্রহ অব চিকিৎসা ;—পণ |
| 4 —videls | नही अञ्चासक का | সাঙ্গণভাহ নিখ্ট |
| বেন্যখনত বা বন্ধ বিশতী—শাৰ ধং | -4 S. | সংগ্ৰনমুক্তৰ অবাচকিৎসা |
| ने हैं का बांशायन | শাক নখটু (ডাঁভজবিদা।)— সীভাগান শায়ী | লা ৰসিজ্ |
| ব্ৰভ্ | णाते विष— व स्पुष | স্থিক্ষী |
| राम नहार। माठा हा की हो का | = [वी⊈'वम] | म बाषाहम ग्रह |
| रेन ् वि ग्नान — मक व अ ह | শাঙ্গ ধর স হিজা—শংক ধর | % 49(4-14 |
| ঐ — विवासम | ঐ টা ≠। | এ শিকা নিশ্বস্তপ্রকাপ)বোপদেব |
| ৫ টা বামনাথ | (শাঙ্গ ধরশারীরটাক। | দিছবোগ বৃন্দ |
| वन 'बल म-ल्यूनाच | य उपन | সিছফোশন গ্ৰন্থ আৰা বুশ্বকৰসণ |
| त्र श्रापय | গুলিক∂পৰ কাশবান | व न हास्य |
| वे व्यक्तिय | ₹अवत ≁हे | ≨ ₹ ** |
| दश कुमा भी द्रादर | ব'পাছে ব | দ ৰ্ স রুদ•িছ্ড |
| दशास बुमारुमा चुक्र र | ললিংক অংশ ও পছাকিংস'– খলি হয়ে | সিশ্বান্তত ল'ক (কং বিনিশ্চয়টীকা |
| वर्ग भग्नाह्म (शास्त्र १ ६६ - ६ | #fa | 'সন্ধান্ত না নিৰ্দান কৰিছে |
| বৰ]সংগ্ৰন্থ | ∃र नक्त | (সংখ্যাৰণদ ্ম ধ্ ভৰ্কণিকা) |
| दर मुक्तिक प्रकृष्ट | ঐ শেল্বার | হ্ ধাসাপ হ |
| এ বস্থাকায় | अर्गित्व अभाव | পুৰ্ণদ ব |
| ৰদস্য হৰকীৰ্দ্তি | नाति हार्य इव | च क्षा विकास करते । स्थापन |
| বসসার স ছঃ লাপার লাস | শ্বশ কর | इडक्टहार्या |
| ヤスト 1 対場行 | দায়ত্পৰ বংগন" | স্তাপৰ |
| 1+ 7 a* +1 | শিশাভতু কয় | সেভাগ্য চলামাণ |
| ৰুণ ছ শাগ্ৰেল শিৰণাত্ত | শ্ৰেম্বৰ নিশান | च्या क्ष |
| दनराम् ह | (45) 744 | च्छन् डोक । |
| B BICARA | ৰড সনিখ-ট | पर्वार्थ |
| • — & 4s | बंद मन्युवास | पर्यक्रम |
| वराष्ट्र इलह्बी अधूबानाच ५,५ | সংখাংনিদান টাকা | হ স্বিহাৰ |
| 'बराल्कात | সংক্রাসমূচের শিবণভাষিত | इक्क् री ल्य। |
| 'বৰণাবতংস—লোলিবয়াল | স্থিপাত্ৰলিকা কল্ডট | হ্ৰসংগ্ৰহাৰ আন্তৰ্গ গ্ৰন্থের অপুৰায়) |
| सा विनिकाञ्च न | ঐ —শ্ৰন্থ | হহাৰেৰ প ভি ভ |
| न्। भारतीय भारतीय | সারিপতে চ'ক্সকাজন্মেৰ | हिक्मर धनीय- चावबीव अध्यव चन्नाम |
| নণ্ডিকিৎসঃ | স্ত্রিপাত চিকিৎসা | ভিছোপ্ৰেশ—কৈ ছেডোপ্ৰেশ |

বৈদ্য চিন্তা আৰি, একজন আৰু কেনিৰিং। বৈশারতের পুত্ত ও নারারণ কবিবাজের ছাত্র। ইনি প্রেরোগায়ত নামে একখান বৈলাকপ্রস্থান করেন।

বৈক্সজাত, বৈত গণিলে পুকে চিকিৎসৰ ৰাছই বুঝার। সকণ আতিৰ মানাই বে বাজি বা ৰংশ চিকিৎসা বাবসা কৰিও, ভাহাকেও 'বৈজ' বলা হইড। এই ক্ৰণে আল্লাজণচভাণ ৰহ নামিৰ মানা বৈজ্ঞাপাধি প্ৰচলিত দেখা বায়। কিন্তু কালে এই বৈত শব্দ এক একটা বিশিষ্ট আভিবাচী হুটরা পড়িরাছিল। চিকিৎসা ব্যবসায়ী বৈজ্ঞ লাভ পুক্কোনে অধ্য নামই প্রসিদ্ধ ছিল। বৈজ্ঞ বিশিষ্ট, এই অধ্য জাতি কই বুবাটত। এই অধ্য জাতি এই ব্যাচত। এই অধ্য জাতি এই বুবাটত। এই অধ্য জাতি এই বুবাটত।

এই আৰ্থ্ঠগণেৰ উৎপত্তি শইয়া নানা মুনিৰ নানামত। নানাগিৰ আ্ছতের নিজে সেই স্কুল প্রাচীন মত উদ্ধৃত মংশার। হতল —

্। পৌতম গ্ৰহণৰে লিখিত আছে, "অসুলোমা অনস্তধৈ পান্তবহাৰ গ্ৰহণ জাতাঃ সংগ্ৰহণ ছাত্ৰ নিৰ্দেশ যান্তপাৰ পৰাঃ।" (১১১৬)

অর্থাং অনস্থবন্ধ, একান্তরত্ব ও গান্তরত্ব ক্রাম কাত বস্তু লোমগণাই স্বর্ণ অব্বয়, উগ্র, নিবাধ, দেব স্থ ও পাধলব ও ^{দত}। -বাধাসন ধর্মস্থাত্ত উক্ত মত সম্বতি চহলাচ্চ, বথা— "ব্যাক্ষণাৎ ক্ষিয়াবাং হাজ্মপো বৈস্তারাম্বহা প্রার্থ নিবার: ১০০০ অব্যাং ব্যাক্ষণার উর্গেস বিবাহিতা ক্ষাত্রকভাব পত্তে

রাহ্বণ, বাহ্বণ চইতে বিভাৱে অষ্ঠ এবং পূণ্যে নিবাৰ।
ভগৰানু মন্ত্ৰ ৰ্অপ্ৰান্ত্ৰান্ত্ৰী শিধিবাছেন—
"বাহ্বণাং বৈভাকভীয়েম্বটো নাম কাৰণত।" (০০৮)

অর্থাৎ আক্ষণ হটাত বৈশ্রকলার গাড় অধ্য নাথক কাতি কর্তাতে।

১। মহিধ বাজবকা বিশিষাচেন,—
"বিপ্রানুস্থাবিসিকো হি ক্রিরারাং বিশঃ প্রিয়াম্।
অন্তঃ শৃদ্রাং নিবালো জাতঃ পারশবাহিপ বা ॥" (১৯১)
কর্বাং ব্রাক্ষণ হউতে ক্রিরার গণ্ড মুখাবিস্তিন, ব্রাক্ষণ
হউতে বিজ্ঞার ব্রীপর্তে
অন্তর্গ ব্রাক্ষণ ইউরাছে।

নিবাদ বা পারশব উৎপর হউরাছে।

ও ওপনস ধন্দশন্তে আছে—
"শ্বস্তারাং বিধিনা বিধ্যাৎ লাতে। কৃষ্ঠ উচাতে।
কুষালীবাে ভাবং তক্ত ওগৈবালেকসুত্রিক: ১০১
ধ্বলিনী লীবিকা বালি ক্ষটা: শক্তবিনা:।"

আক্ষণ হইতে বিধিপুদাক বৈচ্ছাতে যে উৎপদ্ধ, ভাষাকে অষ্ঠ বলা বাষ। সে কাৰজীবী, ভাষার বাজী করা এবং ধ্বত। ধরাই জীবিকা। অহঠেরা শুল্পানীবি।

व महिमान्स्य मण्ड-

°উপঃ পারশ্বস্ক্র নিবাদকাপুলোমতঃ। অহঠো মাগ্বকৈর ক্রান্ত ক্ষরিয়ায়ঞঃ ।°

উন্ন, পারনৰ ও নিষাধ ক্ষয়গোমক্রমে ইছাদের উৎপত্তি। ক্ষয়ত, মাগগ ও ক্ষত্রা এই কয় ফ'তি ক্ষত্রিকস্তা কইতে কালে।

৫। পার কাবার তিমি ব্লিয়াছেন—

"ক্ষাটোপে তথা প্রাবেবং ক্রিয়াবস্থা: ।

একারয়ত চাম্বাটা বৈরায়াং বাক্ষণে হত: ।

পূজারা ক্রিয়ার তথা নিবালো নাম জালাত ।

ক্রা পাবলবং হাত শাক্ষণাহতরং হাতম্ ।

ক্রা পাবলবং হাত ক্রায়ার উল্লেখ্নাত ইর্না । ব স্ক্রা ১০০০

বৈল্লাতে একাল্র ক্ষায়্র ইট্ডে শ্রামার ইট্ডে শ্রামার ক্রাতি এবং বাক্ষণ হতাত শ্রামার গাত পাবলব পুর

ভবির।

৬। মহানীক কার রামচল এক হানে লিশি ছেন –
"নুপক গ্রেণ বিশ্বে উল্পরে শ্লে উৎপরে সালি
উল্লেখ্য হাল এই এব এই।" (মহানীকা ২০।৭)
কলেশ প্রস্ক কার্যক লার বিশ্ব কলার পরি কলার শান্ত এই প্রান্থ বিশ্ব কলার শান্ত এই প্রাক্ত বিশ্ব কলার শান্ত বিশ্ব কলার বিশ্ব কলার বিশ্ব কলার বিশ্ব ক

গঃ ত বামচক আবার শ্রেকটানাণ চিকিণ্সদন
 প্রেলকর টিকায় কাৰ্য্যাছেন, —

"अवश्वानाः मुनावषा शाकाः 'ठिक्टमनः नाच >न्छन

অথাং অব্ভল্পর চিক্সিংস অপাং বৈত্রক লাত । ও জীবিকা, এই অব্ভল্প শুদু হইতে উৎপন্ন।

৮। বুৰ্ছমাণু রাণে উত্তর্গণে (১০।৩০ ০৯) লিখি চ বাণি শিক্ষমক: সক্ষো ভি বেশক বশগং পুরা। শৈক্ষমেক: সক্ষণাগা চকেন্দ্রকাশি সক্ষম্ । ভাষাপ্রভামা ভূ সক্ষোভার ধ্যাপতে। অস্থাভিদ্নত সংকার: ক্রিয়া বিজ্ঞান্তন:। বেনাসে সংকার ভূষা পুনকাভে ব্যাস্থা চন নার্দ্ধ উবচ্চ।

চঙাক। তে বিৰুগনাঃ খুৰা নাসভাগককে। ভংৰাৰছগ্ৰহাথিক গৰাবদুৱা বিলাভয়ঃ । আয়ুকোণ দংগ ভগৈ দ্বৈভনাৰ চ প্ৰদান। ভোনানা পাণাপুভোহভুক্তবিলাভিসংস্কঃ ।

নিভাপনা পার বিজ্ঞানেশর এখানে 'বিশঃ জিলাং আর্থ 'বিবাহিত
বৈভ্রতক্সা' অর্থ করিয়ান্তেন।

চাক্ষণথথো ভূষা বিপ্রাজাং শির্মাক্রোং। প্রথম ভজিতো বিপ্রান্ মোহবটো বিপ্রস্তম। কুডাকাশ্টবটো বাশ্বশাদ ভদাক্রবন্॥ বাশ্বশাদ্ধ।

আবাভিয়ান পাস্তাগি কুতানি সহলেওম।
তানি কুডাক দ্বানি গৃতীয়া কুপনীডৰ।
চিকিৎসাকুপলো ভূষা কুপনী তিঠ ভূতলে।
পুদ্ৰপ্ৰান্ সমাজিতা বৈদিকানি কৰিয়াল।
ইকুকেইন্ত্ৰসংঘ্ঠকবেজি কুত্ৰানড্ধ।

ভে ভূপতে ! এই আরে এক সম্বর, এই ভাতিও পূর্বে বেণের বৰীভূত ছিল। আহন বৈঞাত ইলগত চইরা এই স্থাবের জন্মদান কবিয়াভিন। ভালা হটাত 🔔 সকবের নাম অধ্য क्रोबार्फ। विद्या क्रब्रेट के हेशात सम्बा, क्रेब्राय दकालक्रल मरखात कता कामाप्तर करूपा। दक्षा गाइड हरेबा भूनआंगाइत मह এটক। ব্যাস কহিলেন, বিপ্রগণ এট বলিয়া আধিনীকুনার-যুগৰকে প্লৱণ কৰিলেন। স্বৈভিত্ত অভুগতে ব্যাবান বিপ্ৰগণ অষ্ঠাক আয়াকাধ দিয়া 'বৈভ' নামক্ষণ করিলেন। তথন इहरू छ दे काछित अपहचारित श्रीहन। छीहाता असत मुद्रे ধরিয়া ত্রাহ্মণপাণ্য কার্ক্ষা শিক্ষোধার্যা করিয়া ভাকিভরে প্রপাত্ত প্ৰক্ষক কৰাজাড়ে ৰঙাৰ্মান হঠলে বিপ্ৰপুণ ব্লিডে লালিকেন্ ুছ বর্ণসভরণালের প্রাধান । আন্তরা যে স্কুল লাভ প্রব্যুন কবিয়াত, ভাগাও ভোমাধিগকে দিখেতি। তিকিংস বিভায় পাৰদৰ্শী হটড়া কুললে থাক। তেমিরা শুল্তথম্ম জালুর করিয়া ওছপ্ৰোলী বৈধিককাৰ্যোৱ অভুটান কর। ব্ৰাহ্মণণ্য এচরুপ কাৰলে অৰ্ট 'বে আজা' বলিয়া আপনাদিগকে স্কুতাৰ্থ জান ক্রিণেন।

বন্ধবৈৰ্জপুৱাণে বন্ধবন্ধে ছইপ্ৰকাৰ বৈদালাতির উৎপত্তি- ¹ কথা গিথিত ক্ষৱাছে, ধণা---

"ইতোবৰাভা বিশ্লেক সক্ষাঃ পরিকারিতাঃ ।

 স্মাবিশোক করণেহেবটো বৈকারলবনোঃ ৮" (১০)১৮)

হে বিশেক
ইইবাক আহি সংশ্ল বাল্যা ব্যাত, প্রাগতে

বৈক্ষের বিরবে করণ এবং বিজ্ঞাত হততে বৈকারতে অন্ত

ইইবাকে।

> । "বৰ্ণসন্ধৰ্থেবেশ বছৰত প্ৰক্ৰা চন্তঃ।
কালাং নাৰানি সংখ্যাত কো বা ব জুং ক্ষো বিজ ॥
বৈজ্যেবিদীকুষান্তেশ জাজত বিপ্ৰবোধাত।
বৈশ্ববীৰ্ষোণ পুত্ৰাবাহ বভুবুৰ হবো কলাঃ ॥
কে চ প্ৰাযান্তশক্তাত মনোববিশ্বাবশাঃ।
কেজত লাভাঃ পুত্ৰাবাহ বে ব্যালগ্ৰাহিলো কৃষি ॥

भिक् हेवा**छ**।

কথ° ব্ৰাহ্মণণভাৱে স্থাপৰে।ছবিনীপ্ৰত:। হাংলা কেন বিধাকেন বীথাধানং চকার ২ । দৌতিকবাচ।

গক্ষ তীর্থাত্রারাং ব্রহ্মিং তরিনন্দন:।

দবশ কার্ক: প্রারাং পুশোগ্রানে চ নিজনে ॥
তরা নিবানিতো হরাং বলেন বলবান্ হ্র:।

জাতীবহুলগীং দুট্য বীগ্যাধানং চকার সং ।

জাতা তত্যাল গ্র্ডং সা প্রশোগ্রানে মনোহবে।

সভো বত্ব প্রশুত তপ্তকালনস্থাতি:।

সপ্রা আমিনা গেহং ভগ্যম ব্রা হৃতা তদ।
বামিনং কপ্রামাস গ্রাপ্রে দেবসঙ্কার্ ।

বিপ্রো বেল ।। তত্যাল তঞ্চ প্রথ অক্সিনীম্।
সার্বহুব বেলগনে সা চ গোল্ববরী প্রতাঃ।
প্রথ তিকিংসালাক্ষ্ম পাঠ্রানাস গ্রন্তা।
নানালিপ্রক মন্থয় প্রথ সে রবিনন্দন: '

(350 5) 1388-303)

व्यर्थार र्गमक्रमाय नामाकाछित माम वन याह, जाहा দেব নাম ও সংখ্যা করা কাহার সাধাণ অভিনীকুমারের ব্রীরদে বাধ্বপত্রীর গলে বৈছঞাতির উৎপত্তি। বৈছবীযো শুলুগাঠে নানা আতি ইইয়াছে, ভাৰায়া নামা গাছ গাছড়ার ত্ত ভালে এবং মাড। ফুক দিয়া রোগ নিবারণ করিয়া খাকে। আবার ঐ সকল (বেদিরা) হটতে পুদার গতে ব্যালগ্রাহী বা সাপ্তিরার জন্ম চইয়াছে। খৌনক জিলাসা করিলেন, সুর্যাপুত্র অভিনাত্মান 'ত গাব কি দৈবন্তবিপাকে বান্ধলপদ্মতে বীধাপাত कश्चिम । " इ कश्चिम, এक आकृषे छोर्यग्राय याम। নিজ্ঞনপুশোগোনে দেই ভাষা বান্ধনিক দেখিয়া অধিনীকুমাৰ কামুক ১২ লম। গ্ৰাক্ষণ দিবারণ করিলেও বলবান দেবত। ভাছাকে ভাতীৰ সুন্দরী ছে'বল্লা বলপুক্তে তালাভে বীয়াধান कांबरमन । अञ्चली रमहे मरनाकत भूरभाकारन अञ्चला करवन, खाकारक कराकाका अब माठ माठ अक शुव कांचान। अपनेते त्यह পু क्षत्र शामिशृहरू अभन कहित्सन अवर १८९ व देववमङ् १ की য়াছে, ভাহাও স্বামীর নিক্ট প্রকাশ করিবেন: ব্রাহ্মণ ক্রাণ সপুর নিজ্ঞাব্যাকে ত্যাগ করেন। তথন রাহ্মণী বোগবংশ দেহতাতা করিয়া তোদাবরী নদীক্ষপ ধারণ করিলেন : অ'বনা कुभाव जामिका भूवारक वहभूकाक विविध्ता-नाळ, निहादका ड मञ्ज विश्वाहरणन ।

১১। নিশ্বসিদ্ধার অসিছ ছাওঁ ক্ষণাবর প্রাচীন হ'ত-বচন উভ্ ভ করিয় বেখাইয়াছেন — "ব্ৰাহ্মণেনোগ্ৰক্ষাবাৰ্যকী নাম কাৰতে। স কৰে।ভি বহুবাণোং চিকিৎসাং রোগিণামণি ॥"

(मृक्षकमनाकर)

আর্থাৎ ব্যক্তপের ঔরসে আগুরী কল্পার গতে অবঠ নামক কাতি কইরাছে। এই লাভি মছব্য ও অপর রোগিগণের চিকিৎসা করিরা থাকে।

১২।১৩ কনলাকর তট্ট তৎপরে আয়ও চ্টপ্রকার অব্যারত উল্লেখ করিয়াছেন—"বিপ্রাৎ বৈক্তাকঃ করাৎ শুদ্রাকশ্চ উতি বৌ অব্যেটী"—অর্থাৎ রাজন বইতে বৈক্তাগর্ডবাত এবং ক্ষরির রুইক্টে শুদ্রাগর্ডবাত এই চ্টপ্রকার অব্যাঃ।

১৬। মেবাতিধি মন্থ্যংহিতার ১০।৮ প্লোকের তাবে। শিধিবাছেন,---

"একাপ্তরা ব্রাহ্মণাত বৈস্তা করে বাতোহযঠ: । স্বত্যক্তরে কৃষ্ণক-টক ইত্যক: ॥"

ভংগরে ১০)০০ ক্লোকের ভাষ্যে দেখাভিথি পুনরার বলিয়াছেন,—

"প ক্ছলোমধারপাপাত্মা অবং চাসংস্কৃতারনে। ব্রাত্যাক্ষাডোহনধিকারিঘাচ্যকং"

অৰ্থাৎ প্ৰান্ধণ হইতে বৈঞার গর্কে অব্যান্ধ, অঞ্চন্থতিতে ভাষার।
নাম ভূজকন্টক। ঐ কাভি অনুনোম বনিরা পাণান্ধা নতে,
তবে অসংস্কৃতান্ধা প্রান্ডা হইতে উৎপন্ন গর্জকাত বনিরা ইবার
বৈধিক কার্যাহিতে অন্ধিকারী।

১৫ : কৰিয়াল গাবৰ ভাষার বৈশ্বভূলদৰ্শনে লিখিয়াছেন,— '

্যুগরীর ইবাচ। ধরতারম হাতাগঃ সমুৎপক্ষঃ কথং ভূবি। অতথং সর্বাত্তব্য ় তেখে বদ মহামুনে ৪

নেনৰ উনাত।

নূপু বাজন্ কৰা আতো ধৰৱান্তিনিং ব জু।

মনৰ্বি গালবো নাম কলিকটাবার ননম্ ॥

কৰাম কন নামকিলটাবার নামবার।

কলো নির্বাহন কোমা হুকরা গানিপ্রীড়িতঃ ॥

কলো মুনির্বাহনেশৈ কলানেকাং নবর্ণ না।

কাং দুই। ক্টোচিডোখনো বভাবে মুনিপ্রবা:॥

বে কলে জং লগং লেডি প্রাণরকাং কুকর বে।

আবন্ধা প্র বে প্রাণাজনাকেছি কাং কতে ॥

কলেজাং নামবার্তিইড্ডনা।

গালবারেন ভোবেন লাখা ভোবং গাণো চ জু॥

ব্যাধারে কোমবি লোবাহন্য নামীডি চিত্তন ব্নিঃ।

প্রায়ান্ডর: ক্রিয়ামি পশ্চামস্ত কুকল্মণ: ৪ এবং বিধান প্রোবাচ ভাং কলামলিভোবিভান। শতপ্ৰং বৈ তে কল্পে জাৰ্ডাং মন ভোৰণাং : उठ: (शास्त्रकी क्झा न (म পानिशाहाहक्त्र) বীরভজাভিধানাং হি আনিয়াজুনিসদ্দ । বিচিতা মুনিভামালয়েশগামাশ্রমকং ভড: ১ युनीनामाध्यम नोषा खेवाह वर्षमाननः। च्छाः कृष्णः मूर्ति कृतः कश्चामानवका चरा । रिवद्यादाः बीवस्पादाः धवश्रतिकविद्याति । हो छ ठिकाकु गा तकर छ बदम बाधूना प्रशा চিন্তা দুরীকুভাস্মাকং ব্যানীভেয়সমুক্ত। ইড়াক। তে মহারাজ ল্পপুত্রিকাং ভ ह: । क्षेत्रा क्ष्यादक्ष्यक्षा (तम् , नर्गा वरकृत्म् । আশ্রাভটা: চক্রুতে সাভবং পুরুষক্রেও: । **उट्छार्थ्यः काक्**नद्रानिग्गोग्द्रा वाट्गार्शकनामग्द्राक्रान्त्रव स्काः Cक्रांट्ड मधारमांका खंडर मुनीकाः अ'सून् मर (नवनलाह काप: e বৈদ্যঃ ক্ৰডোচৰ জননীকুলে চ স্বাতা তা শৃহস্ক টাত লাসভঃ।

এবমূচ ভতঃ সংকা মূলবো (नक्क्रीलनः) व्यवकार्वा हेट्सप ठळवशास्त्रधानमः॥ পিত্ৰালয়ং বাহি ভয়ে দ্বমঞ্চতভগাসি বৈ। ইত্যাৰণ্য বীৰ্ভদ্ৰা চচাৰ পিতৃম্দিক। বিশ্বকারণং সা তু কথরামূলে মাতবি। ভতে। হি মুনমুক্ত চক্র; পকা: ক্রিয়া: ক্রমাৎ । তৰপাধ্যাপরামাল্লবায়ুৰে হং ক্রমেণ তু। मिक्षिकार माधाविकार **उदा क्**रेक्र्लाइनार ॥ বিবাহং কার্যানাপ্রতিজ্ঞ: কল্পা নরাগিল। তান্ত অরোধন সভা বভূবুরাস কেবণা। পुषक् कृगानि काञान ८७वारेकर ५८वासन् ॥ (महाना मामक अञ्चल (बह्बा महता वतः वतः। কুওক্তকো একিওক থাকা সোমস্তবৈর ৮ । मली रेठव कुगारक्षकांक्षकांनार कुनाः नुन्। कॅंब्टमो रगनशामो ह ऋष्ट्रेक्टर खवा भरत ह मशास्मा त्ववपटको छ त्यवाः अववजाववः । থানদোৰাৎ ক্ৰিয়ালোপাৎ অধনাজাভ্তান্ত বৈ 🕫 रेवजवर छोडकर्यान मिथक्क्षाम मुनीपरेतः। अवशास मरक्षार बटल काकुनुरम विक: इ আরাধ্যা শুক্রবাডানাং নর্মান্ড বিলেবড: । त्वरवाटकग्रह्मकाळ टेख्न्ड ह्यांनिक्टमोयवम् । मानाविक्य १९७४: आध्वाष्ट्रीविक्टिश्व ह ।

ইভীৰ কৰিজং রাজন্ ভবভাবে বথাপুন:। ধৰভরি: স ভগৰান্ বিকুৎ শ্বর্থা দিবং গত: ॥"

(ইভি কলপুরাণে বৈস্থোৎপন্তিবিবেচনম্) কৰপুৰাণে যুধিটিৰ মৈত্ৰেয়কে সংখ্যান করিয়া জিজ্ঞাসা क्तिएक्टक्न, दर महायूनि ! नर्क्क वृक्त । किन्ना प्रवृत्तित **উৎপত্তি इंडेन, बन्म। रिमाबंद कांदरनन, रह दोखन। किवा**न ধৰত্বৰি হটল, প্ৰবণ কলন। গালৰ নামক এক মহুৰ্বি দুৰ্ত আনিতে বনে বান, তথাৰ এমণ কবিতে করিতে পরিলাভ হুইরা পড়েন। অনকার ভূঞার কাতর হুইরা বাহির হুইলেন। বাহিত্রে আসিরা মূনি এক ক্সাকে দেখিতে পাইলেন। মূনিবর त्महे क्छात्क स्विदा कहेतिस्य करित्मन, दह करता नेव सन 'দরা আমার প্রাণরকা কর, আমার আন আইচাই করিতেছে, শ্ৰীর অবশ ক্টরা পড়িয়াতে, শ্রীর একটু জল হাও। তথন সেই কল্পা ভূমে কল্পী নামাইরা দণ্ডারমান রহিল। গাল্ব সেই। হলে আন কৰিয়া পরে জলপান করিলেন। প্রাণাস্কালে। এক্ল কাৰ্যো ৰোৰ নাট ভাবিৰেন এবং এই ক্কৰ্ণেৰ প্ৰায়ক্তিত। করিব এই শ্বির করিয়া সেই কস্তাকে অভিতৃষ্ট হটরা বলিলেন, ছে কলে। আমার চ্প্রিছের চোমার শতপুত্র অন্মিরে। তথন কলা বলিল, আমাৰ এখনও বিবাহ হয় নাই। আতঃপৰ মনি তাহার নাম বিজ্ঞাসা কবিলেন , কপ্লাও উত্তর কবিল, ছে মুনি- ; সত্ত্ৰ। আমার নাম বীয়তলা। মূনি ভাৰিতে ভাৰিতে চাছাকে লইয়া নিজ আপ্রমে আসিলেন এবং অন্তান্ত মুনিগুলক बारभावते कामाहरमम । डीहारा ग्रीमान, वार्गान कलाएक अमित्रा खान काछडे कविशाहन । किन्नान रिका वीरसमा ১৪তে ধরন্তরি ক্ষাগ্রাল করিবেন এই চিত্রার আমরা বাক্লি e ইয়াভিলাম। আপুনি, এই অন্ত ক্লাকে আনৱন করিও। 'आमार्वय तिहे विका वृत्र कवितान । यह योनवा डीहांबा यक कम्पुर्शनका करिया (महे कृत्म (यहम् উक्तावनमूक्त बीवसमात কোলে ছাপন করিলেন। অনব্য তাহাতে প্রাণপ্রতিল চ্টলঃ ভখন দেই স্থৰণকাতি গৌরবর্ণ মনোরম বালককে বেধিয়া মুনীক্রগণ আনন্দ লাভ করিয়া কলিলেন যে, বেদপ্রভাবে हेशाब समा स्टेबाएक, अ कांत्रन देवछ अवर अवाकूरन विकि र्यामश्च आपके आम इदेश । छथन मुनिश्व छोहार अमुकाठाश वह देनावि विश्नम कवर बीवकतारक किश्मम, रह बीवकरता। कृषि अक्षकारवानि बहेबा बार्णव परत यात्र। এই कथा लिन्हा বীৰভন্তা শিল্লালয়ে আৰ্দিল এবং মাতাকে বিশবের কাণ্ড বলিল। অনভান মুনিগৰ সেই পুত্রের কাতকর্মানি সম্পন্ন क्षित्रो वशाकारम चावृत्स्य नक्षावेतम এक डाहारक निर्वादका, गांधाविका ७ क्षेक्रागांडचा फिम क्छाब भानिशहन क्यारेलान ।

সেই তিনটি ক্টাতে ১০টা পূর ক্ষিল, এই ১০ জন কইতে সেন, দাস, ওপ্তা, দেব, দক, ধরু, কর, কুও, চক্র, রন্ধিত, রাজ, দোর ও নক্রী এই পৃথক ১০ ঘর অবটের উৎপত্তি হয়। ইইা-দের মধ্যে সেন, দাস ও ওপ্তা সর্কোৎক্রই, থেব ও ঘত মধ্যে, অবনিত্র ধরকরাদি স্থানদোবে এবং ক্রিরাকলাপলোপ হেতু অবম বলিরা ক্ষিতে হন। মুনিগণ এই সকল অব্যাদপরে তিহিক্স বৈক্রের জার নিক্ষেণ করিয়াছেন, কারণ সকল অব্যাদিত ই মাতৃকুলে অব্যান, স্তরাং মাতৃকুলের আচারাহান্তানই তাহাবের করবীয় বলিরা নির্দিট ইইরাছে। বেচমপ্রোক্তাবন বারা ইইাদের বীজপুল্বের উৎপত্তি হয় বলিরা ইরারা সমাক্ষ্যানির স্থাতির আরোধা ও নম্ভ এবং বেদ্বিহিত ঔবধানির দ্বিপাশক। ইইাদের মানানিতে বে পরিগ্রিছ তাহাব আন্ধানিগের স্বাহুক্ত নির্দিট্ট ইইরাছে। হে মহারাক। আন্ধানিগের স্বাহুক্ত নির্দিট্ট ইইরাছে। হে মহারাক। আন্ধানি নিক্ট ব্লুক্ত চাবে বিস্তুক্তে অবর বির স্থাতি হটলেন।

১৬। বৈদাকুলভিলক ভরতম্মিক তাঁহার চক্তপ্রভাগ লিবিয়াছেন—

সভাতে ভাষণাৰেৰু বৃংগদু আন্ধাং কিল।

বন্ধন্ধ বিষাৰ্ভ লুছক ভাক উপাৰ্যেনি ।

ভাৰ বৈশাস্থভায়াং বে আজ্জৱে ভানৱা আমী।

সক্ষে তে মুনৱং খাতো বেশবেদালপাৱণাং।

তেবাং মুখোহমুভাচাৰ্যভিদ্বাৰখাকুলে হি তং ।

অস্বন্ধ ইতাসাবুক কতো জাভিপ্ৰবৰ্তনাং ।

অনাভা কিলা ছাৰুল কু। ৰক্ষাভা বেদসাহণতঃ ।

অস্বাৰুক্ তথাবিবাং ভিষ্যাত্ত কিলাভিতঃ ।

অস্বাৰুক্ তথাবিবাং ভিষ্যাত্ত ক্ৰাইভিতঃ ।

সভেত্ত বৈদান পিভুৱলাঃ বেভায়াং ক্ষাব্ৰংম্ভাঃ ।

ভাপৰে বৈশ্বাং বিশ্বাং ক্ৰাইভাঃ ক্ষাব্ৰংম্ভাঃ ।

ভাপৰে বৈশ্বাং বিশ্বাং ক্ৰাইভাঃ ক্ষাব্ৰংম্ভাঃ ।

'गफनम्ग, दळाडा कळिश्वर बागरत देवळवर ४ कनिरठ मृश्वत स्थान बागता गतिहरू ।

এতব্রিন মহাজারতে আর একপ্রকাষ বৈশ্যের উল্লেখ আছে, "চাণ্ডালো প্রান্ত্যবিদ্যোগ ব্রাহ্মণাং ক্ষত্রিয়াস্থ চা বিশ্ববাধিক শুপ্রত কক্ষ্যবিদ্যালয়র ৫"

(ভারত অকুশাসন ৬১/৯)

অর্থাং পুন্তের উরাদ বৈক্লার গতে বৈলা নামক অপসদ মাত্রিব উপপত্তি।

উপৰে যে কলেকটা প্ৰমাণ উদ্ভ কবিলাম, ঐ কাষ্ট্ৰটী প্ৰমাণ কইণ্ড আমবা ১৫ প্ৰেকাৰ অধ্য বা বৈছের সন্ধান পাইতেছি।

মণুসংহিতা ও মহাভারতের প্রথম প্রথম টীকাকার কথি ।
কাংশই কাষ্ট্রে অপুস্ব বা অপুথ্যসঞ্চ ভাবেই গ্রহণ করিরা-।
চেন। মতু অষ্টের বুলিনিক্সার্থ ব্যিয়াছেন,

শ্বে বিভানামপ্রদা বে চাপ্ধবেস্থাঃ ক্রাঃ । তে নিনিট্ডবর্তারবৃথি লানামের কর্মতিঃ ॥ কুলানম্বসার্থাম্ব্রদাশ চিকি॰ সিত্ম। শ (১০।১৬)

ছিলাতিৰ মধ্যে বাহার। অপসদ ও অপধ্যংসঞ্জ তাগারা, গ্রহণণের নিন্দিত কর্মবারা জীবিকা নির্মাহ করিবে। (ইহাদের মধ্যে) প্তজাতির রৃত্তি অবসাবধা ও অব্টবিগের চিকিৎসা।
বিশ্বটিকার (১০৪৬) নক্ষনাচার্যা বিধিবাছেন,—

শ্বধ ধতানাং সাধাৰণীং বৃত্তিমাই। বে 'ছলানামপদান ইতি। অপদান: চৌৰ্যালাতা অন্ধ্যনামলাঃ অপধ্যপদান: প্ৰতিলোমলাঃ সভাগরঃ অন্ধ্যনামান্তৰশানভার: প্ৰবাতিত্তিক। অন্ধ্যান্তৰ দলাতীয়েশনি কৃপ্তাগালকাশ্বন্দ ভিল্পানামেৰ কলাভিত্তিলা বিধেন কল্পডিঃ চিকিংসাখনারধ্যালিভিব্ ভারত্বলীবেত্তা।

অর্থাৎ দক্ষাদিগের সাধারণ-বৃত্তি বলা যাইতেছে। বিভাতির মধ্যে বাহারা অপসন অর্থাৎ চৌরাফাত অভনোম্জ অভ-রাফি এবং অপ্যবস্থা প্রতিবাশশ স্তাদি। অভুগোমজ

৬ পত্র ও অঘট সহ হৈছেত্ব, যাবধ, নিবাদ, আ'হারাব, বেব, চুতু, কয়, হলল, কজা, উত্ত, পুলন, বিপ্তাব ও বেব সর্বাহের এই গণকবাই লাভি ক্লুকর্ত্তির আসমত ও অপজনেজ বলিকা উক্ত বহুয়াছে: সমুত্র হতে---

"रहस्याक्षयत्रनारमवृ देनरमवृ गवरमवृ ह ।

म्द्रमदृत्क्दक विकाना पर्वप्रका प्रकार ।" () । ()

আৰ্থিং প্ৰচাৰি ঐ সকল জগানৰ ও আগনানৰ জাতি নিম নিম নাতীন বৃদ্ধি অবলখন কৰিবা হৈতাবুক্ষের জনে, প্ৰনানে, পৰ্কতে বা উপাংনে বান কৰিলা বাজে। মনু-নিকাকানগৰ্পাৰ ভাব নীসকঠন অপুপাননগৰ্কের ১৮ অধ্যান্ত্ৰ দ্বীকাৰ নিম্মিন্তন, প্ৰকাশ বাহা উভাঃ' আৰ্থিং মৈক ১৫ জাতিই সন্ধান্তবৃদ্ধ মনিয়া উভা হইয়াছে। হইবে ও অনন্তরপুত্র ছাড়া অংগ্রাদি এবং স্থাতিতে কল্ম হইলেও ভূগুগোলকাদি বিল্লাভিগণের ক্ষম্মই চিকিৎসা অবসারখ্যানি দিলিত কর্মহাত্রা শ্রীবিকা নির্বাহ ক্ষিতে ।

উভ্ত বচনাছসাতে অব্ধ দ্যা ও চোরালাত অবাং ব্রাং করে করে করে ইতেছে। বেদবাান মহাভারতে অকুশাসন পরে ৪৯ অধ্যারে অবহনে অপবংসর বিলার ধরিয়াছেন মিতাক্ষরকোর বিজ্ঞানের 'অপবংসর' শক্ষের "বাভিধেরাত" অব্ধ করিয়াছেন। (হাজব্রাটিকা ১১৯০)। মন্ত্রীকার সম্ভানরাধণ্ড বিধিয়াছেন,—

শ্ব প্লাইন্ডায়াং যথাঘটো বথা বা ক্ষিন্ত ছাধানুৱাং গুৰু আনুলোম্যেন আভোষণানজনীলাভপুত্ৰাপেক্ষা। নিকিন্তপ্ৰথা বৈভাবি আবাং কাঠে। বৈধেৰং পূদাং ক্ষিন্তায়াং কাঠক ক্ষা আনন্তন আবি কোভিয়াই চিত্ৰ হৈ বথা স্থাতী নিকিন্তাবিতি পেবং।" (মনুট্টকা ১০১১) কলাং আবাৰ ক্ষান্ত বিভাৱ গঠন আবি এবং ক্ষান্তে প্ৰথম পূদাৰ গঠন উপ্লুক অনব্যৱ স্তীক্ষান্ত প্ৰথাপেক্ষা নিকিন্ত, এইকল বৈভাৱ কিন্তু কাঠক বিভাৱ কিন্তু ক্ষান্ত প্ৰথাপেক্ষা নিক্ষিত, এইকল বৈভাৱ কিন্তু আবি কিন্তু কাঠক বিভাৱ কিন্তু কিন্তু কাঠক বিভাৱ কিন্তু নিক্ষিত। কাৰণ ক্ষান্ত আছে, অধ্য ও উত্তৰ ভ্ৰমন্তি নিক্ষিত। কাৰণ ক্ষান্ত আছে, অধ্য ও উত্তৰ ভ্ৰমন্ত নিক্ষিত। কাৰণ ক্ষান্তিতে আছে, অধ্য ও উত্তৰ ভ্ৰমন্ত নিক্ষিত।

প্রাস্থ টাকাকার সর্বজ্ঞনারারণ মন্ত্র >া৫০ প্রোক্তর টাকার "এতে হওাদর বিজ্ঞাকাল্যিকভালে আরাৎ হত, অবঙ্গ চলতে বেশ পথার চিহ্নিত আতি সকলকে ধরিয়া লইতে হুবের অ২ ২ ওারার মতে এই সকল আতিই সমাজবার। উক্ত প্রোক্তর টাকার রামচন্দ্রও লিখিয়াহেন, "অকল্যাভির ব্যয়ন্তো বিজ্ঞাতা শতে গৌতু কাষের বলেবুং" অর্থাৎ রামচন্দ্রের মতে গৌতু ক, প্রাণিড, কম্বোক্ত, অর্থান, শক্র, শক্র, চীন, কিয়তে, দর্গ, শল এবং বিজ্ঞ স্থানিত, মধ্যে যাহারা বাহ্মান্তি বা হুলা বার্মান্ত, অপসধ ও অপথারেল বাহারা বিশ্বিত হুইয়াহে ইহারা নিশ্বিত কর্মান্ত্রাই জীবিকা নির্মান করিবে।

মন্ত পৌণু কাদি কৰিছলাতি কৰে কৰে বেরপ কিবালোপ ও ৰাজপাদন হৈছু ব্ৰক্ত আগু হইমহিল, দেইরপ নিালও কাগুলারা অবভাবিও কিবা গোপাহেজু পৌণু কাদির ভার ব্ৰক্ত কাগু ও ৰাজ্লাতি বাল্বা প্রা হইমহিল। বাত্তিক অভালি গাজিপাতো বিবাহুর রাজ্যে জীরপ সমাজবাজ অবঠ বৈভের ব'স রাল্যাছে। এই জাতি সন্তুত্তি বিবাহুর মহারাবের দেওলান পোষার ক্ষমণা আরাম জিবিয়াছেল, "In their dress, ornaments and festivals they do not differ from the Malayal Sudras, of whom according to the অর্থাৎ বেশ ভূষা ও উৎস্বাধিতে মলরাল পুদ্রগণের স্থিত ক্ষাক্ত অবটগণের কোন পার্থকা নাই। ক্ষেরণাৎপত্তি মতে এই আভি নীচতমপ্ত মধ্যে গণা। তাগিনেরীই উপস্ক পুরবণ্ এবং কভাই তাগিনেরের বণ্ হটবার উপস্ক। এট অবট এথির মধ্যে কছাই আভার নিসিত হটরা সাধারণতঃ এক পরী এচণ করিলা থাকে।

সন্তবতঃ ঐবাপ নিত্তই আৰঠ জাতি বেৰিগাই স্বাৰ্ড ব্যুনন্দন, বাচন্দাতি মিত্ৰ প্ৰভৃতি স্বাৰ্ডগাপ "এবনৰটাপীনামপি কলো পুদ্ৰৰ মিতি" লিবিতে বাধ্য হইবাছেন। এতিয়াৰ মলাবাই ও কণ্ট অঞ্চলের বৈত্ব ও বেজ জাতির অবহা আলোচনা করিলেও তালাবিগাকে সাহিশ্যুত অন্পট্টলাতির ছায় হীম বলিয়াই মনে হয়। [বৈদ্ধাপ্ত বেধা] বলীয় বেশ্যুঞ্জাতির স্বৃতিত ভার্থদের তুলনা কটাতে পারে।

উদ্দা বে অপ্রের উল্লেখ ক্রিরাছেন, এই অখ্ঠজাতি এচাবতে (১০৪৪৪) হাজিপক্ষণে অধাৎ হাতীর মাহত ব্যিরা ব্যাতি হত্যাছে.—

"এবটাখন্ত মার্কা নৌ দেহুপক্রম যা চিরম নো চেৎ সকুভার বা লা সহামি ধ্যাস্থানম।"

'অবটো হ'রেশ:' ইতি জীবন।

হিন্দু বাজভকালে হত্তীপকেরা চাষ্বাস করিত, চাতীব উপর থবলা খাড়ে করিলা চলিত, চণাক্ষেত্র চালালিক আছু-খারণ করিতে হই'ল এবা নানা উল্লেখ্য সময় হাতীতে আগো আগো গিলা নানা আধিক্রীয়া প্রদান করিত। ভাগা-থতের নিয়ালী আহাটাই উপনার শস্ত্রভাবি অথল। বৈয়া হাতায়ও চিকিৎসা করিতে, একাবণ নীত বৈহাকে 'ভাতুড়িয়া' বলা হয়।

নারন ক্ষতির করার গতভাত বে অবর্টের উরেথ করিবাছেন, মন্ত্র প্রসিক্ষ টাকাকার রামচন্দ্র এই অবর্টনে চুই প্রেণীতে বিভক্ত করিবাছেন, এক বৈক্ত ছাইতে ক্ষতির করার কাত, ক্ষণর পূল হাইতে ক্ষতিরকার আড়। স্কুতরাং এবানে উভর প্রকার করিবারাত প্রতিলোমভাতি হাইতেছে। বৈক্ত ও পূল্মর পক্ষে ক্ষতিরকার করিবারাত প্রতিলোমভাতি হাইতেছে। বৈক্ত ও পূল্মর পক্ষে ক্ষতিরকার করিবারা, ক্ষতরাং এই উভর প্রকার কর্মচন্ট্র হীন বর্ণন্দ্রর বাজিরা বীভার ক্ষতিতে হাইবে।

ক্ষণাকর ছই প্রভাব অবটের কথা নিবিরাছেল, ব্রাহ্মণ বইতে আগুরীর ক্ষাতে লাভ এবং ক্সাত্রর হইতে স্কাতে লাত। উহা বাতিচার ও অবেলাবেদন ব্লিরাই পৃথীত। অত-এব বাহ্মণ-উল্লাল বা ক্ষাত্র-শূলাল এই ছই প্রকার অবটই হীনলাতি বলিরা নিশিত।

একবৈষ্ঠের বৈভ্যাতিকে তেহু কেহু 'বেদ্ব' বলিয়া মনে করেন। অক্টববর্ত-প্রাণকার অধিনীকুমার হউতে এাজনভার্যাতে বৈভ্যাতির উৎপত্তি ঘোষণা করিয়া শেষ লিখিবাছেন —

"পুৰু চিকিৎদা"। এক পাঠৰামাদ ব্যুক্তঃ।

নানা পিএক মহক বরা স হবিনক্নাঃ (বৃদ্ধেও ১০।১০১)
অথাং অধিনী,কুমার নিজ বলাংকারজাত দেই পুরুক
চিকিৎনালার পড়াইয়াভিনেন এবা নানা পিল ও মহ পিখাইয়াভিলেন।

যখন বেদেলাতিকে কথন চিকিৎসালাভ্র ঋগন্তন করিছে বেগা বার না. এরপ স্থানে চিকিৎসালাভ্রে ঋণিকারী ক্রম্বর্টনাক বৈল্লাভি 'বেদে' ফাচির সহিত নিশ্চমই অফির নহে। এমবৈবর্তকার বৈল্লাভির উৎপত্তি বর্ণনা করিবাই বিদ্যাল্যন

"বৈদ্যবীথে ৭ শুছারাং বতুর্ব হবো অলাঃ এ তে চ গ্রামা গুণজাক মজোবাধপরাস্পাঃ । তেজ্যুক জাতাঃ শুরারাং যে বালিগ্রাহিণে। ভূবি ॥"

(उक्रवंक २०।२२०)

ক্ষরাৎ বৈধাবীবো শুলাতে আমাগুণক্ত মহৌবৰপথারণ বহু আভিন্ন উৎপত্তি কইনাছে, সেই সকল কাজি হটতে পুলাতে বালগাহী বা লাপত্তিলকাতি উৎপত্ত।

বন্ধবৈষ্ঠের ১৬৮ ১ইতে পূজাতে আজ মজৌবধপরারণ আজিই বেলে বা বেদিয়া।

মনুভাবাকার মেণাতিথি স্বাতর উপর নির্ভর করিয়াই গিথিবাছেন, বে বৈজের ছিজোচিত সংবার হর নাই, এদ্ধণ রাত্য-বৈজের করার বাকণ চইতে ভূজকন্টক নামক একলাভি চইবাছে। মহুবে পাণাস্থা ভূজকন্টকের উল্লেখ করিবাছেন, তাহা হঠতে বৈজ্ঞকতার গর্ডলাভ ভূজকন্টক ভিল্লকণ। তবে রাত্যকলার গর্ডে করা বালরা ইহারা সমাজনিশিত ও পডিত। বাজণ বৈলাল বাল্বা ইহারিগকেও মেণাতিবি স্কার্থের প্রমাণালুসারে অবন্ধ বিশ্বাই ধরিবাছেন।

রাড়ীয় ও বলল বৈদাকুলকাণ আর সকলেই বলিরা থাকেন যে অব্ভাগার্থা ববডার হইতে বৈদালাতির উৎপত্তি। অধাকুলে বিভি হেডু (জানীনপুর) অব্ভাগার্যা অবর্চ নামে থাতে হন, ভাষা হইতেই বৈদালাতির নামও অবর্চ ছবায়াহে।

541-XIX

^{*} Crassa Report of Fravaneurs 1901, by N Subrahmanys Aiyar, M A. M. B. C. M Part. I. p. 271

আৰম্ভ গৰন্থ কি মনুত্রাচার উপাধি বর্ণন করিরা আনেকে মনে করেম বে, সমুদ্রমন্থনকালে আমৃত্তকুত্ত হয়ে করিয়া বে ধর্মার আবিজ্ ভ হইয়াছিলেন, হিনি বাস্থলেবের মণ্য বলিয়া ভাগবভাগিত বর্ণিত হইয়াছেন, বৈদ্যালাভির আবিপ্রকর ধর্মার ও তিনি অভিয়া বাহবিক ভাষা ঠিক নতে।

মহাভাবতের মতে দেবগাপর আদিরোগছর ধন্তরি সমুস্থমন্ত্রনকালে অমৃতকুত্ব হল্তে করিয়া উবিত হুলাভিলেন।
মানিপর্বা ১৮ মা:) এই সাগ্রমন্ত্র ধন্তরি অবৈ ধা বালহা
খাতে। এ ছাড়া মুপ্রমিদ্ধ ক্ষমিরবাল মান এক বন্ধার
মাবিভূত হুলাভিলেন, ইলি মন্ত্রালাকে আয়ুক্ষেপ্রবাদক ও
বিক্রম অন্তাম কবিলা ব্লিভ কবৈছেন। ভাবেতে
এই দহস্পির বালগালির এইকাল প্রদান হুলাভিল—

গ্রসাধ পার অন্, শিগের শঞ্চার, যধা নহব, অন্তর্ক, বলী, বগর না ভার আনেনা। করেল্ডৰ পুর প্রাহার, ভালার বিনাপর অন্তর্কর পুর প্রাহার, ভালার বিনাপর আরু করাল, ভিগার না , তথার ধীর্ষতনা লীর্ষ্টমেরে পুর আরুক্ষেদপ্রাহ্র দেশ বিরাহিন বিলাপর বিনাপর করালার নাকন গোর দ্বাহার। ধ্রাহার পুর করেল্ডার পুর কর্মান, তথপুর ভীমারকা, তথপুর বিবাহার। (ভাগারত হা ৭৮০৩) ১০

"४१व'र-७ छन्।त प्रदाय की ५

नीश तुराः भुक्तकाः कव चात्र वृत्ति।

बद्ध 5 कांश्वमृक्षंत्रवावस्य

व्याद्धा-त्वसमञ्ज्याखावजीर्ग लात्क a"(२।१।६५)

ধৰত্বার সক্ষপ্রথম আয়ুর্কোলনাত্র প্রচার করেন ও ঠাং।ছ ঔষধপ্রকাবে শত্ত শত্ত য কি কামন লাভ ফরিবাছে যালরা প্রমুক্তিকালে যে কাজি আরুর্কোদশালে মিশের পারমার্শিকা দেখাইয়াছেন ও উবধ প্রজাবে ব্রুলোকের জীবন হান করিছে পারিয়াছেন, একপ লোকও বিতীর ধ্যতরি বলিয়া সমানিক হইয়াছেন। বীরজন্তার গার্ডজাত আঘটকেও এক চিকিৎসক আতির অগ্রন্থী ভাবিয়া প্রবৃত্তিকালে ধ্যত্তরি উপাধি দেওয়াছিল এবং নেই সল্লে আঘটপুণ সমূত্রমহনোজ্বত ধ্যত্তরির আযুক্ততি স্তর্থীটিটা লইয়া সন্তব্তঃ তীহার নামের স্থিত সংযোগিত করিয়া দিয়াছিলেন।

নাহা ০ উক, চণ রাজ নানাশার বাকা, কুণার ও বাকিং, ভোর ক্ষর্যটাংশান ব্রন্তন ক্ষরতার দিব হানে হইভেডে বে ক্ষরতার ক্ষরতার হিল লা। ভর্তসার ক্ষরতার বিদির যুগে একট ক্ষরতার নাহান ক্ষরতার বিদির যুগে একট ক্ষরতার নাহান ক্ষরতার বিদ্যা ক্ষরতার ক্ষর

লাকা বুৰের আবিকারেশানে অবঙ নানক এক রাজন কণি ল-বস্তু আক্রাকারের অন্তর্গত 'অবটঠনুক' নামক সালিএতে সেই আবঙ নামক একোনে ও ভংকালীন একোপ্যদেব স্মাণিকক আবস্থার বেশ সাবিচয় পাওয়া বাস্ত্র। স্বানে অব্ভাইত ২০ ৪ ৪ এই। সংক্ষেপ্ট ডুড হইল ঃ —

'ক্ৰমা ডা বানু মুক্তাৰ কোনল বাবে। ইজানকৰ ন নক বনে বিহাৰ কৰিতোছলোন। সেই সময় ওবাছ পুছৰসাবী নামে এক প্ৰজেশ বাস কৰিছেন। তাহাৰ আছা নামে এক পণ্ডিত প্ৰিবেশজ লিব্যাহিল। বৃহাদৰেও আগমনের পর তাহারা তানলোন বে বাহিশল লক্ষ্ণাক্রাও একমপ্রাপ্তত্মৰ তথাও আগমন করিয়াকেন। তাহাকে ধ্পানার্থ আছা এক্সিড পাঞ্জেগন তথার উপস্থিত হই লেন। নামাবিধ বাগাস্থ্যানেও প্রায় আছা নামারণ প্রক্ষান্ত ব্যক্তে সংবাধন করিতে লাজিলেন। ইচাত্তে ডা বানু আধানক

^{*} Arian & Quintin Cartins uty !

পাপপথারণ বলিষা সংখাদন কবিলে, তি ন অভান্ত অসক্তই হটর।
ব ললেন, তে শ্রমণ গোত্ম – তুমি পালী, ভোটার বংগ কুর্বভাব
কর্মণ । শাকাংশ নীচ ও বাঞ্চাশিংগর প্রাতি ওিক লক্ত বাঞ্চাশের প্রেডি যাথাচিত সামান প্রথমন করে না ,
বাঞ্চালিয়ের প্রাতি শাকাদিগের উল্লেখন করে না ,

বৃদ্ধাৰ ৰণিবেশন হৈ আছা। শাকাশণ ভোমার কি আপনাদ কান্ধাল্ড / ইছাতে হিনি উত্তর কান্দেন একনিন আন কামার আনি টা পুছরদারীর বোন কান্য ভাপনাকে ল কান্দ্রের বিনাল শার জনন কবিয়াজিলান তথন শাকা ক লাক্রকুমান ভত্ত আদিন ৰাসিয়া প্রশাব কে কুক করাত হল, আফাকে না কভাই বাসিয়ার জন্ম আয়াব ব বানিব না । ইইলাই ১৯ দব লালনা, শাফুন মেন নিজেন আসান বাসিয়া ১৯ জান্ত কা সকলোকা শিব্দ নাৰ শাক্ষিত হ'ত হল্প সান্দ্র ভাব কার্ড ভাগালা আন কান্ত্রিক কার্ড বিভার ব ব্যা ক্রিত বহু।

क एवं वीवरणान, ८४ ८९ एक १ । ५ । पीर ही — वर्ष राज्य المساوعة المجاهدة عالما الما المحالة ا ित व रोपिए हा सावत जात हजार रोग है। रह ል ቁ"ለ ይቸ" " "*** ሻ, «ቼ «ለ» እነቁµ ች ይጀ ा मास्य ल (१००७) व्योधार किल्ल का गण र 16 **4** 6 m/81 44 5 7 5 4 312" /* A # 17 5" + # 1 ्रा १ , सुरक्षत्र दश्म ४३४४ 200 डेड्री ते अधिकारण अस्ति असे राष्ट्रभागा देवा रा • क्र*पिर न सं*क्रेश्रद्धः । • क्रास्टि 11 + 1 47 + 2 2 16 + 14 MILT 27 1 1 2 1 2 1 4 1 MATERIA TO PPLA FOR FAIR A SUTA 1 1 S. 1 5筆色 8年期 5年到 2 4 8 日 水中。 在 ८६ वा दार्थी**य + वि**देक तर त । । च विकेट रिपार न 理事 聖世家東 蒙 智明的 1 1 14 食 要要 十月 小下 期间 1 15 年 華 केंद्रोग को ब्राह्मन क्षेत्र के प्राप्त के प्राप्त के व • হল। হছাতে অনুষ্ঠাপ বুনাবলি র অবটাবং ১ব ল द्वित्वत् द्वि कार्या कार व द रूप दि केश्रर द भागा भका करोर भवतकता हरा रहे उ नाका नामन करा कि अ काबादाके नाका राजद पूक्त प्रवार र के कुना मह ्रमा" नह्य क्रक मानी हिल, अहे क्रक क जानव के उद्दर्शन। .मह नदबाह विक कम् पात मादारक काकाव भार अवीत , াউমণ পরিষ্ঠায় ক্রিব্র অভ বলিন ও দেই পাও করেও বলিন

যে, সে তাহাদের অনেক চপকারে আসিবে। হে অবট । এক্ষাণ ঘেমন মধ্যের পিলাচকে পিলাচ বলিয়া থাকে, চক্রণ কিফ কে সকলে পিলাচ বলিয়া আনিত। ইবা হটতে কাঞ্যিও পোষার উৎপত্তি কায়াছে। সেতা লিও কুফারে বের আলিপুক্ত

এটরণ হে অবর। ভোমার পিতৃ মাতৃকুলের পূর্বাপুরুষগাণের ১৭ ও গোর আরণ করিবল দেখা বার বে তেমেরা শাকাণ্ডের ন শীপুর অভাতে এইরূপ ব্লাগ্র স্নাগ্র অন্তুক এইকং ববিল, হে ভগৰন গেছেম আপুনি অভ্যাক বালক মুঠ ২ বাসীপুথ ব্লিয়া ভাগার শৌনবের লাগের করিবেন লাও আছেছ नेष°नकारु ३ कुर्रश्च। करतान बनायन, (डाइट ०'४ অষ্টকে লাচকুশকাত দাশাপুত্র ও আনার সভিত বাদপ্রতি दामित व्याराचा व हा निवास कत्र शहा ६हेटल, छाशाद প্রিতে টি মরাই আনে র সাহিত উত্তর প্রতাত্ত্র কর, সাবিত দ (करत भाग कर, अथम छऊतून छ ७, छार स्हें\ल, क्रान १८९ ४२व १३।५१ करिएक वा। जन्दान अवहाक दिलालन • চৰাং ডুমে ভাষাৰ পাণ্ড হ ,য়ন উড়র প্রদান করে। ডুফ 👁 कान ८क्स प्रकारित, दुक् '(भा, 'क्क्ष' (ए। प्राप्त क्यानार" अठिर्थ ० १हे र करन कि अलग्रह, ता .काथा इक्तें क कि राज (१) र हैरे , इंटर्स इ अ र'द राज मुक्तमुक्ति दें , क ১০ তে অম্বর তুফাল ব অবসম্বন করিছ। কিল্লাক্ষণ পার काक्स (६ ४९७३ च्या - श्राप्त व व्यक्त च्यांम उञ्चलह 内。 to できてらりますらまりが ・・「と事情 ・み」 ふべい भण ५ न्यावः ग्याद वृष्णापुत्तः। ७० ६७ क्वतपुण्यत् चित्रः र'महिटार यू फ' डे का बड़ा दुस पर अदरहत साम्यूक्य **'ह**क व पक्ष है । वाल विषय निकार है विष के इस है वाल रण दूर्करण क्छ भण कर्पर, उई अनाम तम कराव

543 XIX

'বৃহবেৰ আবার বিজ্ঞানা করিকন, সেইস্কুল কোন করিছকলার সবিত বাজ্ঞব-ভূমারের সংবাদ কলে পুরে লাভ হইলে,
দেই পুরও পূর্ব্বোক্তরণ সকল বিজরের অধিকারী হইরা রাজ্ঞসিংহাসকার বোদ্য বলিরা বিবেচিত হর কি না
করিল, ভাষা হর না, করিশ তাহার পিতা ক্ষরিষ নবে। বৃহবের
বলিকেন, প্রভরাং বেধা হাইতেছে বে ক্ষরিষ ক্রেট, রাজ্ঞগণ
ভাষা অপেকা হীন।

'বৃহবের বলিলেন, বাধি কোন আন্ধানক কোন আনাবের নিমির ভাষার মন্তব্য কুলন করিয়া বেল হউতে বহিছ্ক করা ধর, ভবে নে আন্ধানন বংলা অল ও আন্দান পাইবার আবিকারী হয় কি না ? অথঠ উত্তর করিল, হর না। বজে, প্রাথ্যে ও আন্ধান্ত ভিতর করিল, হয় না। আন্ধানন করান কর কিনা ? অথঠ উত্তর করিল, হয় না। আন্ধানন ভাষাকে মন্ত্রিকা থেয় কি না ? আমুঠ উত্তর করিল, ভাষাও হয় না। আন্ধান করার বাহিত ভাষার বিবাহালি হয় কিনা ? ভাষাও হয় না।

'বৃহ্দেৰ বলিলেন, ক্ষুত্ৰিখণৰ বাধ কোন কাৰণে কোন ক্ৰিয়াৰ কৰিছে নক্ষুত্ৰন কৰিয়া বাহিব কৰিয়া দেৱ, আহা হইলে সে প্ৰাঞ্জণগৰ মধ্যে জন বা আনন পায় কিনা গালাই কৰিয়া কৰ

"অথ থে তপৰা অধুই, চ' মাৰিং আৰ.ছবি-''কা কৰ্ মক্তিবি আছুই চ' ব্যক্তি আছুই চ' ব্যক্তি আছুই চ' ব্যক্তি ক্ষাৰে আছিব ক্ৰান্ত ক্ষাৰে আছিব চ' কাকে আছিব ক্ৰান্ত ক্ষাৰে আছিব চ' আছি ক্ৰান্ত ক্ষাৰে আছিব চ' আছিব ক্ৰান্ত ক্ষাৰে আছিব ক্ষাৰে আছিব ক্ৰান্ত ক্ষাৰে আছিব ক্ৰান্ত ক্ষাৰে ক্ষাৰে আছিব ক্ৰান্ত ক্ষাৰে ক্ষাৰে আছিব ক্ষাৰে ক্

'ভৰ্ কিং মঞ্কানি অধাট্ঠ দ কা আগনস্সালো বাছিল ককাকার সন্ধিং সংখ্যান ভয়েবা । তেসং সংখ্যান অধান পুৰো কাৰেব। বো সো আগব-মুখানেব বাছিত-কঞ্কার পুজো উমলো কালি ছ সো সাজেব আফালেক আনিবং বা সুকারে বাছি ।" গালেব কো বোকা দু 'আলি ছ না আগবা কোবেবাং' সংভা বা উক্ত বিষয়ণ হইতেও আমনা বেশ বুৰিভেছি, বৃছবেবের অভ্যান্ত ভালে ক্ষত্তিকপ্রথান্তই ছিল। অবঠ প্রাক্ষণ হইলেও ঐবংশে ক্ষত্রিবাদির সংক্ষরের জভাব ছিল না এবং ভালারা ক্ষত্তির অপেকা হীন বলিরা গণ্য ছিল। অবট্ঠ প্রজের উক্ত 'অবট্ঠ' পদ কেহ কেছ রূপক ও লাভিবাচক বলিরাই নির্দেশ করেন। উলোধের ক্ষতে অবঠ ও ক্ষত্তির লাভি নব্যে সামাজিকভা লইনা একট্ট গোলবোগ ছিল, বৃদ্ধবেব ভাগান্তই বীনাংসা করিয়া দেন। কিন্ত বীঘনিকান্তের টাকা এবং ভোট দেশের ক্ষপ্ত প্রস্তু আবঠ ক্ষত্তিত ক্ষত্তের ভিকাতীর অপ্রথম আহে, ভাগাতে অবঠ শক্ষ ব্যক্তিত বিশেবের নাম বলিরাই ক্ষত্তিবাছে ইইরাছে।

এত কি উত্তরণতিক থাবেশীর ভারত্বপথির কুল্প্রভারত পদ্ম প্রাণীর বচন হউতে জামা যার বে চিত্রপ্রপুর শ্বিমান্ হউতে জামা যার বে চিত্রপ্রপুর ইমিবান্ হউতে জামা বার কারত থোণ ও উৎপত্তি হইরাছে। এই জাতির মধ্যেও বর্ণোক চিকিৎসালান্ত্র পাতিতা দেখাইরা গিরাছেন। জ্বাণা ইঠানের জ্বাচার বাবহার ব্রোজ্ব-ক্তিত্রের জুলা।

বালিপাকে বা বঞ্জ কে বা পাছণে বা তি ?' 'কাজেবাং জে। লোচম। 'আদি লু সং
নং আজনা নৰে বাচেমুং বা নো বা তি ?' 'বাচেমুং কো পোচম। 'আদি লু সং
কীবাল আবেই বা অনুন অনাবই বা তি গ 'অনাবটং হি সুন জে। পোচম
'অপি লু বজিয়া বজিয়ানিগোকন অভিনিকেমুংজি গ 'নো কে ডং ভো পোচম
'তাং কিন্দুন কেছু ?' 'পিজিডো হৈ তো পোচম অনুন্তঃ চি ।

'ইছি বা অবন্ধ লাববা বা ইবি ববিছা পুরসেন ব পুরস্ ক বে বছিছা বা নেট্টা হীনা আছেবা, ক'কি' সক্কান অবটি । ইন একে। আছেবা কিলিচাংকৰ পক্ষৰে পুরস্কা কিব। অনুস্তুটন ববিহা ৪০১ ব কৰা বা প্ৰাজেবুলৈ অপি মুখ্যা লভেষা আছেবেক আসনা ব, ১০০ বছিল। ক'বে হছিল তে বিজ্ঞান বিশ্ব কিলি মুলং আছেবা লোকেব। ক । কা আছেবা মাজেবা আছেবা কিলিবাংক বা ককাকে বা পাছৰে বা কিল' 'নো হাবং আ লোকেব। ক । কা আছেবা মাজেবা মাজেবা বা আছিব বা কিল' 'নো হাবং আ লোকেব। ক । কা আছেবা মাজেবা মাজেবা বা আনুন আনাবাই বা ভিল 'আৰ্ডি' হ সুব কো বোড্য।

তে কিং সক্তি কৰি কৰি ই । ইৰ খৰিলা থাজিং কিদ্যিগিংৰ প্ৰক্ৰ বুল্লু কংগ্ৰা অনুনপ্তেন ব্ৰিলা এই ইন বা নস্থা বা প্ৰধানেত্ব?। বাং প্ৰ নো লাভেৰ প্ৰাজনেত্ব অনুনৰা বা উনকং বা ভি । 'নাভেৰ ভো লোভন ? ম পুনং কাৰা ভোৰেবুাং সজে বা থালিলাকে গা বক্কো বা পাছৰ বা ভি ? 'ভোজেবুং ভো পোজন !' 'অপি স্থান ইবাল আঘটা ব বা বা ভি ল' 'বাভেনুত ভো পোজন !' 'লপি স্থান্য ইবাল আঘটা ব অসুন অনামটা বা ভি ? 'আ্থাইটি হি নুন ভো গোভন ।" 'এভাগতা বা অসুন অনামটা বা ভি ? 'আ্থাইটি হি নুন ভো গোভন ।" 'এভাগতা বা অসুন অনামটা বা লাভি শুলু প্ৰোহো বংল বা বাজন গুলুবং কৰি ক্ষুব্যুটন ধৰিবা লটি ইন বা অনুন্যুটন ধৰিবা লটি ইন বা নুলা বা প্ৰথাকোতি । ইভি বো অবট্ট সং পি বভিলো প্ৰথনিন্ত্ৰক প্ৰতি কা পি বভিলা বা সেট ই, বিনা বাজনা।"

511-113

উপরোক্ত বিধির অবর্ত ও বৈশ্ব জাতি হাড়া বস্থাবনে এক বৈশ্ব জাতির বাস আছে। সাধারণতঃ বৈশ্ব বনিলে এই বৈশ্ব ভাতিকেই ব্যাইয়া থাকে।

বাঙ্গালায় বৈত্য সমাজ।

ৰালালায় বৈশ্ব আভিও আপনাদিগকে "অব্যয় স্থান" ৰালয়াই পরিচয় দিরা থাকেন। বালালার বৈল্প সমাজেব नुसानव नायांकिक अवदा, विद्या, वृद्धि, ও धर्यनिका आरमाहना क्रिल और बाहितक कथनहें मनुक नम'सवाक अवहे विनवा পাকার করা বাছ লা। নানা প্রাচীন গ্রন্থ ও বর্তমান ভারত-वर्षात्र शीन अवर्ष्ठ वा देवक्रशालत निका नीका ९ वृद्धि आह्नाहला কৰিলে বাঙ্গালার বৈশ্ব কাতির স্থিত কোনকালে ভাষ্যাদ্র मचच किन वा आहर विनय मान कडेर्य मा। वाजालाव देवण-সমধ্যের পুঝাপর ইতিহাস আলোচনা করিলে অনারাসের ৰানিত্তে পারা বার যে এখানকাব বৈথ সমালে শত শত শতে বিশারণ পরিত, শত শত সংস্কৃত গ্রন্থকরে ও শঙ শত কবি অনু अहन किशा वर्ष * मन मृत्याकान किश्विश 'व्यान्छन । कि हिन्सु अ কি বৌদ্ধ রাজ্বে এক কি মুসক্ষ ন আন্তান কোন পুরুস্মাকে। ঐকণ শাল্লেশিতা, "ভিত ও সন্তাঃ প্ৰিংলিত হয় না। तका" रेरक खाडिय चालास्त्री करण बक्रेष देवशकास्तिव कारमध्या कविष्मत दर्व काशिक (मह るこづりを 内包に事 महाम् । आहारकाइमाइव वांनदाहे शला कवा वाहा ब'म्हानाच केळ (ल'पन अक्षिप कायरहत महिक (बहे देखा সমাজের আচার বাবহাবের কিছুমার পাথকা লক্ষিত হয় না ৷ ব্রমান ৰভায় বৈত্ত-সমাল আ আৰু বৰ্ণ বৰ্ণ স্থকে তিন প্রকার वड लकान कविता चारकन :---

ব্লীয় ডিবক শ্ৰেমণি শক্ষাবর কবিবক প্রমুখ বৈলাগল বলিয়া খণকন, পুক্ষকালে অসবণ বিবাহ প্রথা প্রচ ছিল। তৎকালে ব্যাধন ব্যাধনকলা বাতীত ক্তিবকলা ও বৈশ্বক্রাকেও নিবাহ কবিতে পারিতেন। এ স্থাধে মধ্যভাবতে লিখিক আচে—

"বিষ্ বংশ্ব জাতে বি একাণাণ্ বান্ধণো এবম্।", ৭
"বান্ধণাং বান্ধণাং কাতে এ'কন জাং ন সংলয়।
ক্রিয়ায়ং ভবৈষ জাং বৈক্যায়ামাণ চৈব। হ ॥" ২৮
(অঞ্লাসন ৪৭ আঃ)

আখাং এক্ষণের স্টরনে এক্ষণের উর্গে বিবাহিত। ক্ষরতার বিভারতা সম্ভানত আক্ষণ হাতে পারিত্রন। প্রতরা আক্ষণের উর্গে বিবাহিত। বিভারতার স্টলাত সভান ক্ষয়ত এক্সম আক্ষণের উর্গে বিবাহিত। বিভারতার স্টলাত সভান ক্ষয়ত এক্সম আক্ষণ হাতেছেন

২। রাটীয় বৈশ্ব সমাজ ও রাজা রাজধনতের দলভুক্ত বক্ষত বৈজ্ঞসমাজ আপনাদিগকে একজর বৈজ্ঞবর্গ বলিয়াই মনে কবন। এনকত্তে রাজা রাজা রাজা রাজার দের আপান প্রধান পরিভ্রগণকে আহ্বান করিয়া হে বাবলা সংগ্রহ করিয়াছিলেন, দেই বাবলাই ওাহারা প্রমাণ অ্বন্প বাবলার করিয়া থাকেন। ভাঁহারা সাধারণভঃ—

"বৈশ্বক্তকারাং বিরারমিশটোনাম ওবচি। হত্তু বাহ্মাণন বৈশুদ্বশাদিতো বৈশু এব তবতি ॥" (মিতাক্ষরা)

অথাৎ 'বিবাহিতা বৈশুক্তাতে অষঠ নামক ভাতি হট-বাছে। আমূপ বাবা বৈশুতে উৎপন্ন হওয়ার একাতি বৈশ্রের মত হুইবে।' ইতাদি মিতাক্ষরার উতি দেখাইরা থাকেন।

৩। মার্ব রবুনকনের মহাস্থ্যী কোন কোন প্রাচীন বৈশ্ব ভরতমাল তে বচন উদ্ভ করিয়া আমালনাজিককে শূল-ভারাপর বলিয়াই মনে করেন। বধা—

শননৈ শানা ক্রিয়ালোগাদথ তা বৈশ্বন্ধান্তর:।

কালী শুন্সমা জেরা যথা করা গথা বিশাল ইভি বিষ্ণু:।

গুনো কাভ যে কাটো স্থানা শুনু এব চা ইভি বনা।

শননৈ বা কিলা বা শন্ত : স্থানিজনাতর:। বুবল্পং শভা
লোক প্রাহ্মানশানন চা ইভি মন্তুটনাং গ্রা এবম্পুট্টানা
মাণ কলো শুনুং মভি যা যা গ্রেয় বাচালাভিজিলা ভিজেপা ভান্ধি
হার ফান্ডন্টাচাবোণাস্যাক্রম। অতএব কুলপ্রিকারানুক্তম্ —

১৯ গছাগ্রের বিক্রপক বৈজ্যাধিক। বন্দেন—বে মহাতারতের উক্ত লোক হইতে প্রাঞ্জারের হান করা অনুষ্ঠত নহ তারতের উক্ত প্রদান হায়।একার লগ্রে উক্ত হইব ডে ১ বত্তীকার্ভারপত উক্ত প্রদান বিল্লাভাগ্রের বন্ধ বাংক ইবাদি উক্ত গরে মাতৃতাতি প্রাক্তির কথাই ঘোষণা কার্না হন। নাচং প্র অধ্যাবে বেহবাদের টাক্তর স্থিতই বিরোধ উপস্থিত হব। বাজ-নাক সকল ধর্মপ্রে, স্থাতিসংহিতাসমূহে ও ক্ষণ বেহবাসে কর্তৃক প্রকাশাক্ষের মাতৃতাহিরত বিবোধিত ইইবাচে। ব্যশ্—

লোচমণৰ ক্ষে, 'কস্লোমা অনভ'র নাজবোরণাত ভাষাণ সংগীলটোএ-নিকাৰণে যালগোলোগা । ১০১৮

মৃদ্যাহিতার ১০।২৮ 'বৰ তাং পাং বর্ণানা' বংলারারাত কামাও। অনুনার্যাধি বরোক্তার সংশাবাহেবিশি ক্রমণী।

वहाकार्टर व्यक्तांत्रम् शहरी (अण्ड)

"ভাগ্যান্ড েলে) বিজয় বয়েরোকা এভারতে।

काष्ट्रकाषात्राधीत्वी माह - छो। अप्तरः ।"

আৰাং এ প্ৰথম চাৰ বংশত ভাটো নাৰিও আছে। তল্পো আগৰ ও কাৰ্ডেক্ডাৰ প্ৰকাষ হই পুত্ৰ উাৰাৰ আন্ধাৰা তৎসমূপ আগৰ চউৰেন। তৎপ্ৰেও কলুলোমন্থ্ৰ অপৰ সূহত্যীৰ অৰ্থাং বৈজ্ঞকা কণ্ড্ৰেকাৰ স্ক-কাত চুট পুত্ৰ হীন বালং মাতৃকাতি আৰু কটবে। ইডাটাৰ

545-XIX

व्य टिनिटे: वि देवश्रक मूखका कविद्यानिक्य ।

ভশাং ক্ষরিবাল্যলা বৈছা পুরস্থা পুরিছে । চক্র পালা ৫ পৃং)
ক্ষর্থাং— ক্রমে ক্রমে ক্রিয়াগনাপ হেতু ক্ষরির ও বৈছলা চিন
ভার বৈছ লাভিও ভানতে পুলছ প্রাণ্ড হইয়াছে। যম বালয়াচেন, এট প্রথন্থ ক্রিয়াল ও ক্রমে ক্রেমে ক্রিয়ালোপ্রত্যে এই
সকল ক্ষরির লাভি সুধন্ধ ক্রাং পুরুদ্ধ প্রাণ্ড হইয়াছে। মন্তর
বিন উছ্ত করিয়া স্থা প্রশ্ব বাচন্দ্র্ণত্যিশ্র প্রভৃতি এবং ওছিসংই শাস্তে ভট্টাচাষ্য ক্রক ক্লিকালে অম্বানিরও পুরুদ্ধ প্রাভ
গাদির ইইয়াছে। এই কারণেই প্রাচীন কুলপ্রিকার উক্ত হইবাধ্যে ক্রিয়াদিন মৃত্বিপ্তক্ত ক্রিটিই পুত্র। (চক্রপ্রজা)

করণে বলীর বৈছজাতির উপবীত গেল, এ সম্বন্ধে জনোক ব্যামভাবনের নিয়োক আধুনিক কুণপঞ্জিক। উদ্ধ ত করিরা থাকেন —

বানশাগনের পুর বাজ্বগাসন জান
'পারাপার কাজেছিল বিবেরধ করেন এ
পিত্রাপার বিসংবাদ উচিত না হর।
বিশেষকার রাজ্য তুমি নাহিক আশ্রস্ত ও
কোল্ডার ন্তিকার উপার কেবল।
চারা পির কার বেরা সবর নিয়াল এ
এই বলি ভিন্ন দেশে তথনটা যে গোল
পুর্কামত ব্যবহার সে লেশে করিল এ
কিন্তুক্তন এই ভাবে থাকে চুইছন।
পল্টাতে উঠিন এক জন্মত লালান এ
নাজন বলিলা বিভাগ তুলি এবা সবে
মুকাম বুলার বিভাগ তুলি এবা সবে
মুকাম বুলার বিভাগ তুলি এবা সবে
মুকাম বুলার বিভাগ বুলার বা এবে এ
লক্ষ্য জন্ত্রাত বৈশ্বের বিভাগ বুলার নিয়ালিল দ্বা

। त्रामकीयम + छ कुरा० (ब्रका)

০ সম্বাদ্ধ বৈজ্ঞানাকে কিম্মন্ত ও এইবল কনা বাব, স্বারাক।
বিল্লালনেন এক সম্বাদ্ধ অধ্যম জাতীয় কোন প্রানী কল্পাকে বিবাহ।
প্রে প্রাধান করেন সেই তেওু লালাল কলাক বিবাহ।
ইতিয়ে কিবাহ হল। ভাগতে প্রায়ে কলাল বিশ্বই করিয়া তৎস্মীলে বাধ
করা করিন মান কবিয়া গল্পালেন বিক্রমন্ত হল্পাকি বাধ
করা করিন মান কবিয়া গল্পালেন বিক্রমন্ত হল্পাক বাধ
করা করিন মান কবিয়া গল্পালেন বিক্রমন্ত হল্পাক বাধ
করা করিন শ্বান কবিয়া হল। ইতাল করেল এই বে মহারাক
বিল্লাক ভারিম্বাদ্ধিক পত্তিক মনে করিয়া গ্রহণ্ডার কাতি ও ধর্ম্বা
করা প্রারাক্ষের সংস্থান না গেলেই ভারাম্বিলের আতি ও ধর্ম্বা
করা পাইবে। করাব চলিয়া গেলে বল্পানের ভার প্রাক্তির

ক্ষিত্ত ক্ষাবানের মৃলে বিভাগের ই গোসিক সভা ও ।
বিশালা মনে করি লা। বাল বহাল সংলা নি রাগ্ট বৈশ্বভানির
উপবীশ-বোলার কাবে ইটিড লা । শালাজি-বাস, নিকেশ্ব
সঞ্জন স্বাস, জগদাল, বটকবার, নালাখালা আম্প্রন ।
চটুছুল, নামবাস্ত কাবেক্স্থার লা বাক ববালা, হল্ল ।
ত্রাচান বৈত্ত ব্লাপ্সাবিধ আলোল স্বাসন কাবাৰ।
বিহা ব্লাপ্যাবিধ আলোল স্বাসন ভবান বিধ্যাহিল

শেষি গৈ বিশেষত শূরণ থে । বেশ । তেল চার দি তিত প্রমাণ প্রসাধার বাব তেল তেল হল সংগ্রাহার বাব তেল তেল হল সংগ্রাহার বর্ষ বাব তেল তেল তেল বাহার বর্ষ সমালে উল্লেখ্য ডার্থার প্রসাধার উল্লেখ্য ডার্থার প্রসাধার বিশেষ উল্লেখ্য হলে বিশেষ বিশেষ বিশেষ হলে বিশেষ বিশ্ব হলে বিশ্ব

"ক দ' কি ক্ৰেছিল লা স্ক্ৰেণ হালিক। দাৰ বাজাল কালিক। দাৰ ক্ৰেছিল। সামনিবাদী ক্ৰেছিলৰ বাজালব সাধে বালাক। কালিক লাক ক্ৰেছিল আনা বালে তেছে লাক ক্ৰেছিল ক্ৰেছিল আনা বালে তেছে লাক ক্ৰেছিল ক্ৰেছিল নাক। ক্ৰেছিল নাক। ক্ৰেছিল নাক। ক্ৰেছিল নাক।

অবস্তুই উক্ত ব্যৱস্থাপত্তে এরপ নিতাত অপ্রসিদ্ধ প্রাদের উল্লেখ থাকিত লা।•

वाहा इडेक, देवखताम तामबद्धारखन नमरत अधान अधान रेबच्चनमारक विकाहार व्यह्मिक मा शांकरमा धक्यां व बच्च-লোপ ছইয়াছিল বলিয়া মনে হয় না। রাজা রাজবল্লভগ্রীত ব্যবস্থাপত বাবাই মনে হয় বে তখনও গুই এক খ্যের উপবীত ভিল। রাজবলতের সৌজাগারবি যে সময় মধ্যাক গগান অধিষ্ঠিত, দে সময়ে তিনি রাজকীর প্রভাবে পশ্চিম বাস্ত श्रकाराचिक फिल्मन। विका बाजनमञ् तमन सम महेरा।] প্রভরাং উচ্চার উদ্দেশ্ত পশ্চিমবঙ্গে রাচীর বৈভাগমালে সুসিদ্ধ इडेब्राडिन । वित्नवेक: बायवज्ञ छ कृतीन । श्रुक्तवज्ञ कृतीन , সমাল্লে প্রথমে তাহার তারণ প্রতিপতি ছিল না। প্রবাদে ত্ৰাৰণৰ সেত্ৰপ স্থাবিধা ঘটে নাই। বাজা বাজবল্পতেৰ সময় शशास बाजीव व बन्नस देवन महारा दृश्यहे विवाह महास इहें है। 'आताक मान करवन एवं शाहीब देवश्वनवाल 'विकाशव' शहर कविया बक्रम मन्त्रासन महिक जानान धनान वह कहतन। প্ৰকৃত প্ৰস্তাবে সেত সময় ইইতেই গ্ৰাচীয় ও বছজ বৈভাগমাজ। ্যন সম্পূৰ্ণ ভিন্ন হটবা পড়িবেন।

याहा इक्षेक, देवश्रममात्मत शूर्वालत हेजिहान चालाहना कतित्व मान वहार द्या. त्योक श्रष्टा वकात्वह এह काल्यि कहात्वह । ্রীলাধিকারে ভারতীয় আর্থ্য সমাজের অবস্থা একট রূপান্তব চটয়াছিল, ভাচা পূর্ব্বোক্ত পানি অঘট্যস্তরের কাচিনী পাঠ ক্রিলেট কভক্টা বুঝা বার। সে সমার জ্ঞানে ও বর্মানটার গভারা শ্রেষ্ঠ চইতেন, বিভিন্ন অভি চইলেও তারাদের মধ্যে প্ৰকাৰ বিধান সময় জাপনে বাধা হটত না। মানবের আত্য-ভিক প্রথমিবৃত্তির উপায় উত্তাধনার্য বৃহ্বদেবের অবভার। নানা ्वाश इहेट्ड आंबार्यक भोक्शन (बोब्म्व्यमाद्य अनान লক্ষ্য ভিল, এমজ কেবল মানবের বলিয়া নতে, পশুগেশর গ্রন্থ ও ার্ভিৎসালয় প্রতিষ্টিত হটরাছিল, সম্রতি অপে,কের অনুপাসন कहेरक काकास सरबंदे अमान भाषे। এ नमस्य अमन छ ,बोक। गृही-ममात्म क्रवर कारकाक मक्यादारम खेवध-विकद्रश्य वावज्ञा क्षित्र। वृक्षविकारमञ्जूष्य श्री श्री वाक्षतपूर्ण दक्षण विकिष्णावृद्धि নিম্মনীয় ও পাতিভালনক ছিল, বৌহন্গে সেরপ নিম্মনীয় ছিল না। জংকালে প্রধানত: ব্রাহ্মণ ক্ষমির, ও বৈশ্র তিন স্বাতিই देवक किरमन, कहें किरमब मांचनरन बन्नाव देवक्रमास्मन गर्छन स्टें(फिक्षित । अहे काब्र्या भवनबीकारण रनहे भूस प्रति गका

করিয়া সন্তব্যতঃ বৈশ্ব-কুলপঞ্জিকার 'সভেয়া বৈঞাঃ পিত্তস্বলাঃ' ইত্যাদি ৰচনের সৃষ্টি হইরা থাকিবে। বৌহসমাজের অবংপতন 9 ব্রাহ্মণা প্রভাবের পুনরভানের কালে, ব্রাহ্মণ সমাজ অপর সরজ কাতি হুইতে বিশেষৰ বৃক্ষার কল স্বাক্তিয়া অৱশ্রন কারন সেই সকে বৈশ্বজাতির সহিত্ত তাঁলাদের পুর্ব সম্পর্ক বিশুপু इन्त । এই कावरन्त्रं श्लोक्यत्रीय देवश्रात्नव बाक्कनशास्त्रव বছ পরে নিখিত সামেন্ত্রপঞ্জিতার রাজপুত, কাছত ও ভাশ্রানী কায়ত্ব সম্পন্ধের ব্রেষ্ট প্রমাণ পান্ধ্যা গোলেও ভ্রাহ্মণ সম্পন্ধৰ আভাস পাওয়া বায় না। বাহা হডক লাজপুত, বুনীয়া কারত্ব ও বঙ্গীর বৈহা এই তিন কাতিট যোনসভাদ ভাবেছ হটরাভিশেন, এব° এট স্থাবনভাত <u>ব্রস্থলন্ত্র জ্</u>লুড আভিছাতো ও বংলম্বালিয় বাল সুমতে ভেটু বলিয়াই গো হতক্ষেত্র। স্বোরণের কোত্রল ভূপ্র कार्यक्ष (बर) गुष्टक ক্র প্রাচীন বৈল্পকুলপ্রত্ব চহতে ভাচাব কতিলয় প্ৰণণ উদ্ধৃত হহতেত :--

নে ভূমি-বাদকালীর বিমা সোনৰ পুর বনা জালন।

টীন কুশক্ষর বাইয়া রাচাদশে আগমন কালন। ইংগুর পুর ধলপুরি ও উক্সেন। ধরপুরি এক পুপু করা বিবাহ ও আগ পোলাকরনাশের কলা বিবাহ কারন। ক্ষপুকরার গাভ ভাম, আভ, কার্পাটি ও বোহে এই কছজন এবা ই ইল নাক্ষের গাভ গাভিয়া ও লাস্থাসন অল্পাহন কাবেন। গাওঁই কি হস্তুলাভিয়া এবা শিভার কনিও পুর হইবার ভিলেন, য্যা—

(ক) শ্ৰনাৰকাং প্ৰতে জংগত ধ্ৰম্ভ বভকাবতে । ধ্ৰম্ভাৱক ষ্টপুলা বভুবুং পক্ষােৰ মোঃ ॥ কাম আভঃ বাংগ শিকা বােৰা প্ৰপ্ৰতিভ্জাঃ । গোপ্তেলী শালুদেনক্ত নাগজাৱাং বভুবতুঃ ॥ নাগজাভনাৰ হল্ডবাং গােপ্তেমী ভূ বিশিবা'ত । কামান্তকাপনীবােবা দৈবাৰ্ মানিমুশাগত । ॥

(রাঘব ক ববাজ ও কবিকর্গার ১৭ পুঃ)

(ধা "অন্নক শোভ করনাগক রা ধ্ব ছবিলৈ বৰণাঘা বাছ। লোবাহরমন্মিন্ কুলকে ন শিখাতে চাত্র স্থাণামি বথা কলভঃ ॥

৮৩৫০ বছক রোবাক ধ্যস্তবিদ লোভ সংহারদ বলিছা উল্লেখ
 কালাছেল —

"विवर्गकरू (मन्द्र क कार्य उसम् अपः ।

বোধনেনজনীয়াৰে বিষয়বি নথাপরে: ।" (চল্লখন্তা ৭ পূচ ।
কিন্তু প্রশান পূর্বের্টা রাধ্য, কবিকঠার ও ছ্রজ্ঞানার বোধকে ব্যৱধান পূত্র থানিব। ছিত্ত কবিয়াভেন, এখা এট মতই স্মীচীন বলিয়া আনেকে প্রশা কবিয়াছেব।

ভ হাজা ভালবলভের সহবেই বে নৌড্বলের নৈবাসবালে বিভাচাব প্র: অব্যক্তি হয়, ই সময়ের অল কাল পরে রচিচ, ভর্তুজের বিবালসারের লোবলী ও Ward's Hindoos নামক এখনাঠ ক্রিলে লাবিকে পারাবার।

মনং পুনক্ষা কনিউপুরো দৈবাৰভ্ং পেউডমণচতুর্গান্।;

শেশ্য ককা কুল্মপপ্রভাজত হং গৃহং মুক্তি বস্য পুকৈ: ॥"

(গুজারণাস)

গ) "ধরতরে স্তাং পঞ্ বানতা-বিভয়েইতবন্।
আবদ্যে গাবেদিদেনাইত্থ বাবেকীরিঃ পিতৃঃ প্রিয়ঃ য়
,শাভাকরম্য নাগ্স কৌ,য়রে দৈবলোবতঃ য়
আয়৽ কনিয়পুরেহিপি জ্যোলভাবেং গত অবৈঃ।
বব্য ভাতৃপ্রধান্য মুদ্ধি ছবং গৃতং কিল দ"

(৬ জবঙ মলিকের চক্র প্রভা ৭৮ %: /

২। ধ্বন্ধনি শোক্ত উক্ত গাতের গৈলনে ব ছব পুর করে, এই ছব জনের মধ্যে হিছুলেন রাচ পরিক্রাগ কৰিয়া লেনভাটিতে গিছা বাস করেন এবং তথ্য সর্ক প্রধান কুলীন বালয়ং পাতি লাভ করেন। বৈছকুৰ জগণ কুলীন প্রবাহ স্থানের গিছা এবং তথ্য গৈছেব করা উল্লেখ করিলেও আশ্চামার বর লাভাগে স্থানির করে। তথ্য গোলার করিলেও আশ্চামার বর লাভাগে স্থানির করে। তথ্য গোলার করিলেও আশ্চামার বর লাভাগে স্থানির করে। তথ্য গোলার করিলেও লাভাগে প্রকার লাভাগে প্রকার করে। তথ্য গোলার প্রকার করে। তথ্য গোলার প্রকার জাহা ভাগানির লাভাগে বালার লাভাগানির লাভ

৫। উক্ত বিনায়কদেশের মত ল'ক্লারেজ ছাংশোননা বিশ্ব করে প্রবাদ বুলান বলিয় আছে। বধা, বাজা শক্তির কর্ত্তের প্রবাদ ও উমাপতি দেন, প্রবংশদেশের তিন পুর
েল , মণারত ও পুরুষীকাক। জ্যেন্ত গুণানিদেন হাত । একতাক বিবাহ কলে। তালার কানর পুরুষীকাকের
ক্রিক্স কুলান্দ্রেল্ডিনেন। বংলাল
ক্রিক্স কুলান্দ্রেল্ডিনেন। বংলাল
ক্রিক্স কুলান্দ্রেলিন। বংলাল
ক্রিক্স কুলান্দ্রেলিন। বংলাল
ক্রিক্স কুলান্দ্রিলিন। বংলাল
ক্রিক্স কুলান্দ্রিলিন
ক্রিক্স কুলান্দ্রি

"শক্তি " হিন্দ সমূহতো শ্রীশক্তিগরসেনক:।

শক্তেরাং সমূহতারী বংস ভ্যাপতিসেনকে

গ্রেশনত সমূহতারী বিভাগের সূবি, এটা দ বংস, সন্ত্যাং প্রাং দ্রুশার মধ্যেতাঃ
প্রাং দ্রুশার মধ্যেতাঃ
প্রাং দ্রুশার মধ্যেতাঃ
দ্রুশার মধ্যার স্থানি স্থান

(৮ রাথবকাবরাজের ধেতকুলবপণ ,

১। মোণ্যবাগোত্র নাসবংশের বীজপুকর প্রদান।
কর্পনাসের কান্ত্রপুত্র 'হিবড্রুন' বেরাগ্রাস, এই বের্লার চারি
করে সুল্পানি, কিল্লাস, কর্পনাস ও সুর্বাস, এই চারিজনেই
কুলীন বংগরা স্থানিক হন। সুক্পানির পুত্র ডোমনান্স।
কল্পনাপর ক্রাকে বিবাহ করেন, সেই কার্যুপ্লিক্রাগ্রে
কল্পনাপর ক্রাকে বিবাহ করেন, সেই কার্যুপ্লিক্রাগ্রে

্রেমানৰ উম্পোভ ও হরিদানের জন্ম, উভয়ের বংশই রাজার বিছসমাজ কুলীন বালয়া শশা। যগা----

শ্বাসনঃ শিবনাসক পশ্বসংশ কুশবৈদ্য ্ডামনঃ শাসজামাতা বৈভপালো নাবিত্ত ॥ কাল্ডা ডান্ন প্ৰস্থাননান কথ্য। গভি নাই নাক্ডাব, বাসন নহাৰ গন্ধ। শাংকৰদ মাং শব শাব্যনা নবলান উদ্যুগ কুলান ভোলনান প্ৰোপ্ত বা নুগক ইবিভেব হড়ো গাল নাই, এলাক ভালনানিকালো বাসনা কিছিল কুলান ভালনান এক ভাল কব কন্ত্ৰা নাজে। কাইল বামনে বচ গ্ৰিছিন

 ইক বিলাহক সোক্ষা ছোত প্ৰবাম প্ৰাণ্ডি সোলর বাবা বিশ্বর সোলর ভোত পুত্র দালেদির সল ছাত চব প্রাত পালের বভাকে বিবাহ কলেন—

াহিশ এবং সেনজ এয়ং প্রশাস ফাজিরে। লামেশিশরাহর পরক্ষেশবাহন ধনগাধ্বং । আত চালুকশোহ্রা বেংহারিগ্রামনাজ্ঞাং।

ভোটত হো একটীর পরাধিশালককা ৮ (চক্র এতা ৭০ পূচ) ধ্যন্ত স্থানি বিনামাকর পোতে বছপুলে থেমন নাগ সক্ত ঘট্টাছিল, পরে অপর বংশেও সেইরপুনাগ সহত ছিল, ভাগেরও প্রমাণের অভাব নাত। সৌলস্পা গোতে বীলী চামুনালের বংশে প্রসিদ্ধ কুলীন অম্বান্ন নাগক্যাত বিবাহ করিয়াছিলেন, এই অস্থানের ধারা বস্ত বৈও সমা ৬ প্রস্কিক

"অয়দাস: প্ণাদশো নাগশ্ব হছিত্য পড়ি:। ভন্মাক্ষারে: গণপড়ি উর্ব্বাহণ স্থাকর: a" ভূমু

৯। শ্বস্তার গোত্রক के বীজি বিনসেনের পুত্র ধর্মসেন, এই ধর্মসেন গ্রহকজ্ঞার পাণিপ্রস্কৃত করেন, সেই গ্রহকজ্ঞার গদে $548-\lambda I\lambda$

র'বৰ ও ওশাকর নামে চুট পুত্র জাব্য। ইহালের বংশগর ধণভূমে কুশীন ৰলিবা থাতে। যথা—

শ্বপ্রারকুশে বীজা যা বাজা বিনাসনকঃ।
তদা বংশাৰ্কী বাজা ধসভূমিকুত্রিজিলেঃ ভ্রমিশসনস্থা তন্মাল্যেংমী নুধি বিশালাঃ।
উমাপতির জাগেনা ধর্মাননস্থাং শবং এ
ধর্মাননস্থা জাগেতা রাফাবাছ্র আংশাকবং।
গুরুহ ভূপিবলায় তন্মাগ্রিসভূবোঁ ॥ চন্দ্র পালা ২০০ পূঃ)
শ্বান ভ্রমিক গুরুহ বৈও ধ্বিলাভ্ন, কিছ্
বিজ্ঞানক কাম্বিভ্রমিক গুরুহ বিও ধ্বিলাভ্ন, কিছ্
বিজ্ঞানক কাম্বিভ্রমিক গুরুহ বিও ধ্বিলাভ্ন, কিছ্
বিজ্ঞানক কাম্বিভ্রমিক বিজ্ঞানিক কাম্বিভ্রমিক বিজ্ঞানক ক্ষান্ত ক্ষ বিব্যাক্ষ বিজ্ঞানিক কাম্বিশ্ব বিজ্ঞানিক কাম্বিশ্ব বিশ্ব বিশ্ব

"এই বে র ব এ ক'বান্দ্রশারীন ।
বান নালকারে ভিলাব বার কারার ভালার ভিলাব বিশিল্প রি মহ প্র ক ব ব লা দ্বাব কারার ভালার ভিলাব বিশিল্প রি মহ প্র া ব্রীল নালিবিং র মাণা র্ডকোলক বেশব নাই।
শহ ভৌন ব্যার ব নালক ব লা চিব্যা জ্বল লাক পর বিল্লাবিক বিশ্ব কারক ব লাগা ত লাক কার্য জ্বলা বি কার ব জি বিশ্ব কারক লাক। ব বিশ্ব বিশ্ব ক্ষা কার্য কার্য মাবা জ্বলক লাক। কার বেশব বার্য করণ এ সহজ্ব কার্য সাক্ষ্য নাক। কার বিশ্ব বার্য করণ এ সহজ্ব কার্য সাক্ষ্য নাক। কার কার্য কার্য করণ এ

শিক্ত নৰাপ্ত সন্তা পাবিৰাজনগোচেবং ।
পাছ শ্বনে সত এক্ত ১৯৮৪২. এ
কি শিষ্যে এই লানা য লাবকজা চ কাম।
গোবিৰা: পুণেশী ন হয় পুন ৮ গাঞ্জনাত, ।
কুডকৌশিকগো এস, হাতিও ড় নিব, সন্তা।
কামক্ষাসা ভ্নাগাত এ কন্তা বস্তুৰ যা ॥
কাষা গোলালাভাগায়ে চিলিভাবাসিনে ভূসা।
শিক্ষা গোলালাভাগায়ে চিলিভাবাসিনে ভূসা।

(5품의 8 6 월:)

ঐবল কি বাঢ়ীৰ ও কি নম্ন সবৈদ্যালিশৰ ম. । বহু কাৰণ্থ সৰ্বাক্ত প্ৰমাণ পাওৱা যাব, বাহুল্য ভাগৰ আধক কেখা নিজ্ঞাৱোলন। কেবল বৈদ্যালয়ত্ব সৰ্বক শিখিয়াই ৮৬বত ম্লিক নিশ্চিত্ত হন নাই, তিনি দেনভূমিৰ প্ৰথিত বাদৰণৰ হুইতে এক বংশেই বৈভাও কাৰণ্থ উভৰ পাখা বাহিত্ত কৰিব্যাহ্ন,—

"ধ্রম্বরিকুলে বাজী র'লা বিসলাস্থক:। ত্লা ৰংশাৰকীং ৰংক্যা কেন্ড্মিনিবংসিন: 🛭 धाका विकलामसम्। भारताञ्चः । প্ৰমেশ্বতো জন্ম ৰাস্তাদাৰা গুলিপ্ৰিয়: ॥ ►िक • माकार्गारम मुखार चित्ररत्ना न्यः शहः। ন্মা- পূক্তেং ক্লেন ভাপিতে। হয় মহীভুঞা ॥ বাজাদবদা ভনাবাহনস্থাসন হতি স্বঃ। উদাল্যে শাস্ত্রস্তাং পরিবার রাজপুর্জতঃ ১ •ेश्चरानशामनमा नाजामनः खाउप्सान । र अकुमादमामात्मक्तिमा विश्व तरः ॥ ত্রদা কবিদানগলোকা প্রগতা>ভূ: লি বেরর: হ'রণ্ড ক্রা দাদী ভাত্ম তাকলীদাকবাজত ম । ৩ *ঃ পুরা জতে বেশ বিচারঃ গ্লানি ক্ম 410151444 3 5 A'91771A15-48 4: 4 টণারঃ পূর্বপুক্ষা রাজ'নতার চ ক৴১ঃ হতি মৃত্যুক্তবন্দ্ৰ ল'খাসালাহা ১০ এতঃ नुषाद्धन (ब्रायनम् भूग व) विक्र प्रमक्त । म এव मुक्तमः शास ६६ दिश्य - - व मा । द्यारकः विक्रयामनम् उनाये ५ वक्तरू 5ऋवळऋ.मस्नादकुरवधारामा नास ४६: প্রেমাপ্রিদ্যেষ্য তন্ত্রাগ্রহণ 🔪 यभ्या क्छका ६१७। मा १४ । अस्तिक्र २ । এন (হব্দখাস র পদ্বংশসময় ব bऋरशानाः>छन्<u>स्रको जिवस्या १ शद्र ३</u>: । राष्ट्रीजाताञ्चनः । CSI (मयक् मरागरणः । ভূপতেৰ্ভৰুদ্দন্দ্য অষ্টাৰ্শ কুমাবকাঃ : 5-विवासिका के हा: च्या वा करा कर दर है। म हो कुड़ा क्रमब्रान्ड ह्यूबानाम दार छवन य मात्राटक ह मनदेवनाः कुनकारयं मु ७९ लवाः पारक' मुजाक्षर: मान्द्रमाव : क यत्रक उग्न: ॥ সারেষু তেমুপুত্রের রাজ' কেশব সনকঃ। क्षअप्रिक्षार्क्षर प्राज्ञ। नात्राह्म र्रा व्यक्तः । नावाद्यमा हथय कड़: भूता धनावि :: कर्मात्रम: अथम: कुनार म क्रि: अतः u যশদেনত ৰড়মী খণ্ডে দাস্থতান্তঃ। **७९९८क कड़का बाला मा १६। जिल्लाकार ।** क्टिनव बामरमनाव विश्वाननद्वार करें। রাছি,সন: ব্রহরাজ: রামসেনকভ: পর: x ঠেলাপকানন: খাতে। দৈতাদেনোৰৰ তৎপর: । দাতা ভোকা স্বর্গাক্ষ কাদ্ধান ইতি স্তঃ ।
দানসেনা শিধ্যভূ-মুক্তিদাসপ্তাপ্তা: ।
তেন গোকচি প্রথায় ওতোপ্যন্ত নৰে ।
স্বান্ত্রেপি প্রেট্র চন্ত্রপানা প্রভাগবান্ ।
তত্তচাধ্রক্যোনা ভূত্ববান্ সন্ত্রপতিত: ।
স্বান্ত্রেপি প্রথায় বাঠ মধ্যা প্রভাগ ।
তৎপক্ষে কঞ্জা ওপ্তত্রপানা ব্যুরভূব ॥
পর্যান্ত্রেপি প্রায় তপ প্রস্কাস্ত্রা ।
নাপালন্ড হয়ানন্দ আদাহিদুক্তাস্তে ।
তৎপক্ষে কঞ্জা ভাতা প্রথাপ্তয়ে দদৌ ।
ক্রেড চাইবিশ ক্তান্তর্গানাপ্রেট্ডবন্ ।
স্বি তেবামন্ত্রাণি সম্বন্ধ্র্যায় ।

দ্ৰ স্থ্ৰাৰ্যানিপুণাঃ কুল্কাৰ্যাপুৰাৰুণাঃ ॥"(চন্দ্ৰপ্ৰভা ২১০পঃ) অর্থাৎ ধরন্তরিকুলের দেনভূমিনিবাদী রাজা বিম্নদেনর ৰংশাবলি বলিব। বিমলসেলের প্রমেশ্ব নামে এক পুত্র হয়। পর্মেশ্বর কটতে অধিপ্রিয় বাস্তবের জন্মে। চিকিৎসালাক বিশেষ পাৰদ্দী ছিলেন ৰশিয়া ডিনি- শিগুরয়াজের আঞ্ছ প্রাপ্ত হন। বিধ্বরাজ তাঁহাকে সম্বানের সভিত ভালিত কবেন। বাহুদেবের পুত্র অনস্থাসন। ভিনি শস্ত্র ও শাস্ত্র উভর বিভার পণ্ডিত ও রাজপুঞ্জিত ছিলেন। সেই অন্তর্গেনের **१५७ नाथरमन। होन वाक्ष्मात्रमारमर्श क्यात्रकात्र** गायमर्थी। बब्दावित्यान । क्रीशांत वायुनिकापर्यान श्रीक बहेशा निश्वतास হারশ্চক উ¹হাবে নিম রাজ্যের একাংশ দান করেন। তাঁহার প্ৰশান্তিত বিহারধনের অন্তৰ্গত পাছাড়খণ্ডে বা গেনপাছাডীতে নাপ্দেন রাজা হটলেন। সেনপাহাড়ীর নাম দুটে উছোব পুলপুরুষ তপায় রাজ্য করিতেন, মনে মনে এইরূপ ভাবিয়া নাগ্রেন্ড ভেগার ভাল কৈরিয়া হালা হইলেন। নাগ্রেন্র পুৰ বিজ্ঞানে, ভিনিও সকল বুছে বীবৃত্ব দেখাইয়া সংগাল ^{इडेराफिन्सम ।} वाका विकास स्टान्स १३ श्र. आवम ठाकुत मछ চন্দ্রনে , অপর প্রিতের উপ্যাহন বুগসেন। উভয়ে প্রদান কৰ্মা উমাপতির কল্পার গর্ভে কল্মছণ করেন। নাথসনের क्रक क्या बाद्या. किनि श्रथम मदः सेव (१वषमामदम के क्या मान করেন। চন্দ্রমন চিকিৎসক্ষিপের স্কৃতিতে রালা বইয়াছিলেন। ভিনি বেৰ্ড্রান্ত্রেক লক্ষ্মীনরোহণ নামে থাতে। রাজা চক্র সেনের ১০ টি কুমার হয়, এই ১৮ জনের মধ্যে চক্সধান প্রাকৃতি ৮ বনের আবার একট স্বাত্তা আছে। তাহারা নিয়প্রেণির কারগুলাভিতে পরিগণিত হন এবং অপর বালারা ছিলেন, क्षाहाबाई फेक्टालिब मन्देबच ८ क्लकार्या प्रश्मन। त्मरे সকল স্বিপুত্রবিধের মধ্যে রাজ্য কেশবদেন এবং উল্লেখ অন্তল্প নারারণ অন্তর্গণ করেন। নারারণের অন্তল কন্দণ, কুলানন্দ, অবি ও বলসেন, উক্ত ছরজনই প্রথণ্ডের বাসক্তা হটতে জাত। এ পক্ষে বে কল্পা অন্তিরাছিল, সেই কল্পা বিদ্রোদন ক্রাছর। (চল্রসেনের অপর প্রগণের নাম—গরিসেন, অর্রাল, রামসেন, ঠেলাননান, বৈত্যাসেন ও বানসেন এই করজন শিবরভূমিবানী মুক্তিবানের কলা হইতে উৎপন্ন। এই পক্ষে বে কলা লক্ষে, তাহাকে উপরন গরস্ত বোকড়ি গুরুকে সম্প্রদান করা হয়। উক্ত অর্রাল অতাক্ত বাতা ও জ্যোকা এবং কাল্পান নামে প্রসিদ্ধ ছিলেন।

কারহজাতীর প্রগণের মধ্যে চক্রখান অভান্ত প্রহল আঙাপাধিত ছিলেন, ইহার পর বলবান্ এবং অন্ত বজাবিশারদ অম্বরেন তাহার অফুল, তৎপরে গছকলেন ভীপুরীর যাঠগুপ্তের দৌহিতা। অপর পক্ষেবে কভা ক্রমে সেই কভা তপনকপ্তেব বধু। ধর্মনেন ভীপুরীর তপ্ততার দৌহিত।

নেশাল ও হরানক আগতিকুর দৌহিত্র। এই ছহিতা

ইইতে উৎপর কলা অর্থপতি গুপুকে দান করা হর। চন্দ্র
সোনের চক্রথানাদি এই অষ্টাদল পুর হয়। ইহাদের মধ্যে ৮ জন
অসংকার্যা ও কুসম্বদ্ধারারণ এবং ১০ জন সমস্থানকারা ও
কুলকার্যাপরারণ।

উপরোক্ত বিষরণ হইতে कि शान एवं नी, कि बाहाब 'क वनक के छत्र देवक्रमभारकत्र कृशीन अ वंश्मक भारता विश्वत्व हार व काग्रष्ट नवक धरिग्राधित। ध्यमन कि त्मनज्ञामन त्म ताधनः। देवक-সমাজের সমাজপতি বলিয়া স্ক্রি স্থানিত ছিলেন, সেই ব্রাঞ্ ৰংশ কটতে কাছত্ব ও বৈশ্ব উত্তৰ শাখাৰ উৎগতি। এমন বি ভরতমলিকের 'চলাপ্রতি হৈটতে বেশ প্রমাণিত ব্লভেল্ছ লে. সেনভূমের ধরত্ররিগোরজ রাজবংশে বাঁচারা 'কার্যথপতি' বাল্যা निश्विष्टे बरेबाधियान, जीशायत महिल (क्यम काग्रव मन्द्र) বৈজ্ঞসম্বন্ধ ও ছিল এবং তাহারা 'বিলয়ান অন্ত্রণভিত্ত' বলিয়ান প্রাস্ক ছিলেন। আমাদের বিশাস বে, বলালী বোলাভ आकारवर रशोकीन देवश्व क काश्व नमास चारुश करेशा (!sai (७०। यंगान वंशन बझानी कोनीम शहा बाद नाह. unae (मरे (मरे शाम पूर्वालत व्यवाद देवस्कावहमयक हिंगबाद्या हाका, मबमनिश्ह, हिंगाम ९ (नांबाधानी दक्तात এখন ও দেট পুরাতন রীভি আচলিত মহিহাছে। বৈছ ধূলজগণ বৈজ্ঞাতির উৎপত্তি প্রসংক বে সকল স্বার্থ ও পৌরাণিক অমাণ উদ্ধত করিয়া থাকেন, ভালা কার্মিক বলিয়া মনে कति। योद्याधिकात कारण हैशोड़ीय जायन कात्रम् वरेएकरे त्य क्षानकाश देवक्रमात्मत शृष्टि है हेवाहरू, देवक्रमात्मत वीकिमीकि, 550-XIX আচার ব্যবহার হইডেও ভাষা অস্থাতিত হব। এাজপাড়াবদের পর এই লাভি এাজপুসমাল হইতে সম্পূর্ণ ভিন্ন হইরা পড়িলেও কোপীপ্রপার কঠোর বছনেও কারত্সমাল হইতে বৈভ্যসমাল ভিন্ন হইতে পারেন নাই। আদ্বর্গোর বিষয় পালুগোনীর বঙ্গল কুলীন কবিয়াল রাঘ্য ভাষার সন্বৈভ্যুল্পপূর্ণণ নিজ পূর্ব্ব

"গণেশরাষক্ষাশ্চ তৃত্বাদিতা মক্ষের।

ণিতা ভর পরংক্রম চিএওও নমোহত তে 🕊

ইত্যাদি লোকের যারা আদিকারত্ব চিত্রগুপুকে ছরণ ক্রিয়াছেন।•

পূৰ্ণ্ডট বণিয়াছি, বৌঝাধিকারকানে বৈধাসক্ষণারে ক্রিন-সংক ছিল। পালি অবঠাত্র হইতে ভাষার আভাস পাওয়া। গিয়াছে। বৈন ও বৌঝাধিকারে ক্রিয়াথান্ডেবই নিল্ন রহি-যাছে। ভাই স্পাচীন কৈন ও বৌঝাহে আক্রণ হইতে ক্রিয় প্রেট্ট বশিয়া কীর্ত্তিত হুইয়াছে। এই আধান্ত শোপ করিবার বিশ্বত স্থত্ত

গ' ক্ষিত্ৰজাতিরও বিশোপদাধনে উদ্যুত হইয়া ছিলেন, ভাবাবই ফলে এখানে "গুণে ভবাস্ত ৰে লাভী বাহ্মণঃ দুদ্র এব চি ইডাছি ক'লত স্মোকর স্পষ্ট হটলাছল। সেই । সভই আহ্মণান্তাৰ্যের বহু প্রেরচা বৈদান্তাগ্দস্থাত মানজীবী কালারর সংগ্ধ বিস্তুত ইউলোও যে অলিজীবী আতি আহ্মণ বিহুতে ইউলোও যে অলিজীবী আতি আহ্মণ বিহুতে অভ্যাদত হুইয়াছল, তাহাদের সংশ্রের কথা হান পার নাই। তাবে বৈহা জাতব মন্য হুইগতেও বে পুর্বাহন ক্ষিত্রকাশ বিহুতি এক কালে বিস্থা হয় নাই ভাহা সেনভূমির রাজবংশের ক্রিনাকলাশ হুইগতে স্বাহী তাহা সেনভূমির রাজবংশের ক্রিনাকলাশ হুইয়া সিল্লাভির সহিত বিশেষভাগের সাহার বাস্তার লাখার রাজপুত সম্পন্ধ ঘটিলাছিল, সকল কুলগ্রন্থ ইংতেই ভাহার যথেই মন্দ পাওয়া বাল। এই রাজপুত সম্পন্ধ প্রস্থাক নানা কিম্পন্থী কল্লিত হুগোও উলা বে প্রাচীন প্রধারই ক্ষীণস্থাতি ভাহাতে সন্দেশ্য নাহ।

লালা ভপা,ধবারা নীপক্ত নামে এক বারপুদ্ধ ছিলেন।
নাগলস্মাই অরক্ষেত্র ইঁহার ক্রান্তকে মুগ্র হইরা ইঁহাকে
বিল্লালা সংগ্রাম্যাহশ উপাধি ছান করেন। তিনি মগ্রস্থাবিগকে

দমন করিবার জন্ত পূর্কবিদে আম্পীর দিরা সংগ্রামকে এবানে পাঠাইয়া দেন। এবেশে জাসিরা তিনি উচ্চ বৈদ্যক্ষাভির সহিত সম্বন্ধ করিতে বাকেন। তিনি কেবল নিজে ফুলীন বৈদ্যের কলা বিবাদ করিয়া কান্ত হন নাই।

অপর শ্রেষ্ঠ বৈদাগণের সহিতও পুত্রকভার আধান প্রদান করিয়া ছিলেন। তাঁচার বংশধরগণ অদ্যাণি পূর্ববঙ্গে ও চট্টগ্রামে বাস করিতেছেন—সকলেই পূর্ব্বাপর বৈদ্য সম্বন্ধ করিয়া আসিতেছেন। ইহাবের গোন শালভারন, উপাধি বাস। করি-কর্পুরে হইতে কৃতিপ্র শালভারন সম্বন্ধ উভ্ত হইল—শক্তি ছহিসেন বংশে—

(১) "তিক্ৰঃ ক্সান্ত্ৰয় পুত্ৰা ভূগাদ(সাক্ত ক্ষিত্ৰে। রাজঃ সংগ্ৰামসাহস্য তনয়াগ্ৰস্ক্ৰাঃ ॥"

(क्विक्रेश्त २२ण:)

- (२) "সদালিবাক্রয়: পুত্রা গোপীরমণদেনক:। ভ্রীকেশক্তাপুত্রা কল্পানকা বুবাহ চ। নাগভারনসমূত সংগ্রামসাহভূপতি: ১" (ঐ ৪০ পুঃ)
- (০) "মাধবে। জগদানন্দো গোপীরমণতঃ হুতৌ। বে কন্তে জ্ঞাননিরোগিতনবাগর্তগম্ববঃ ॥ শিবনাথো বাবাইংকাং পরিস্থিতা পরা সুতা।

শলকামনসমূতগোপীকান্তেন ভূতুকা ॥" (ঐ ৪০ পুঃ)

ধ্বস্ত্তির বিনায়কবংশে—

(১) "পুরুষোগুনাসনাচ্চ ক্ৰিবল্লভদংক্ষিতঃ।

একা ক্ডা বিশ্বনাথো ভবনাথশ্য ক্ষাজ্ঞানে ॥

রামনাণঃ শ্বিনাথো ধেবনাথা স্তাণি চ।

मरशाममाहकन्नाद्याः तथुनायाक्टको खटको ।" (कश्रहात ४० णुः)

কাল্প ত্রিপর শুগ বংশে--

"রামানল-চ জংগনি-দ'ত ব্রিজয়ত:।

তথৈকা তনরা আতা প এবীতা চ সা সভী।

লাগছারনশোবেশ ললানাথেন ভূত্লা ॥" (ঐ ১৭০ পু:)
বৈগাকুল গাছকারগণ নোনিক সমাজের সম্ভ উলেব করেন
নাই, তাং। ছইনে আমেরা ঐরেপ বহতর কারত্ব ও বালা (সাহ)
সম্ভ বেধিতে পাইতাম।

ৰচুই আন্চংগ্যৰ বিষয় বে ৰাজয় আগৰ সকল আছিও অধিক ভারতের অভান দৃষ্ট হইলেও এই বৈদ্যালাতির অধিক বাজলা ভিন্ন অপন কোবাও নাই। উত্তর-পশ্চিম ও বেহারে শাক্ষীণী ব্রাহ্মণ ও কারত্বপ সাধারণত: চিকিৎসা বৃত্তি করিয়া থাকেন, অথচ তাহাদের সাহত বলীর বৈদ্যালার কোন সক্ষেত্র কোন প্রমাণ পাওরা বাহ নাই। বৈদ্যুক্ত মুহ্ম মতে, নক্ষাধি মহারাহেই গিরা বাস করেন। কেই কেই মনে করেন, অধাকার ১51-XIX

শক্তি হিল্পেনবাশীর ফুলান বল্লাহিচ্চে লক্ষতিই কিবুক বাবেনচল্ল সেন মহালব্যের সংগৃহীত ছুইলত কর্মের হজনিখিত রাক্ষের বৈবাক্লবর্গনে উক্তলেক পাওয়া সিরাছে।

[†] লাল। উপাধি কেছিছা কেছ কেছ ই'ৰাকে পশ্চিমালনো কাছছ বলিয়াও মনে কছেন, ভিন্ত প্ৰাঠেৰে য়াজপুত বলিয়াই লক্ষ্ম পাইচিড।

'দেশ্বি' ব্রাক্ষণের।ই এপানকার নৈগজান্তির আবাছর লাখা কিছু দেশ্বিদিগের নাগে কোন দিন চিকিৎসার্ত্তি নাই, একপ সলে সেশ্বিদিগের সহিত এখানকার বৈদাগণের কিরুপে সাজাত্য নিক্পিত ইইতে পারে? বাস্তবিক বলিতে কি এই ইয়ত-আতির প্রকৃত উৎপত্তির ইনিংগ্ল গাত ত্রমসাজ্র। পুর্বা-ভারতে বৌক্পাতারকালে যে এই আতির বাতর সমাজ গঠিত চইস্ট্রিল, ত্রোগতে সন্দেহ নাই।

বাটায় বৈভাসমাজেব বিবৰণ।

একলে বস্থালন বৈশ্বনিংহ সমাজ সাধারণাত চাবিটা — সকলোটা, বাটাব, বন্ধন, বাবেক্র। পন্ধাকটাট সমাস্থ ছত পাবনে লাগার বিভাজ, লোক্স ও বীরত্ম। মানভূম ভেলার বৈভাগ সেনভূম সমাজের আহ্বাম। আব বীবভূম ভেলার বৈভাগের বীবভূম সমাজের অন্থাতি। অংশের বিবয়, নাল প্রসমাজের বিব্যাধিব বিব্যাধিব বিব্যাধিব বিশ্বাধিব বিশ্বাধ

রাচীর সাবৈদ্য বা কুলীন সমাজের পরিচর দিবার হত বহ বৈশ্বপঞ্জিত লেগনী ধাবল কবিরাছিলেন, তক্ষণো ভ্রিভেন্তীরাজসভাপণ্ডিত প্রতিক টীকাকার ৮ভরত মলিকরচিত কুলপ্রস্থই রাচীর বৈওসমাজে প্রামাণিক বলিয়া সমান্ত। তিনি গুইবানি কুলগ্রন্থ রাখিরা গিয়া চেন—চক্রপ্রভা ও বর প্রভা। চক্রপ্রভা বৃহৎক্রন্থ, ইহাতে রাচাগ্রভ বীলপুক্ষ হইতে ভরতের সময় পগান্ত স্কল স্থৈতের বংশাবলী ও কুলপরিচম আছে। বন্ধপ্রভাম কেবল খাঁটী কুলীনদিগের পরিচর দৃই হয়। ভরত মলিকের কুলগ্রন্থে হর্জমেদান, চিবলীন, সম্মন, বারবরার, জগদীল, ঘটকরার, নারারপ্রাম অন্তবন্ধান প্রভাত কুলগ্রন্থকারের বনন উভ্ত হইরাছে। সম্বততঃ ভরত মলিকের প্রছ সর্বার আদৃত হবলৈ ঐ সকল প্রাচীন কুলগ্রন্থকলি অপ্রচলিত হবলা পরে।

ভরতম্প্রিকের চন্দ্রপ্রতা হইতে বাদীর সমালের বেরুপ পরিচর পাওরা গিরাছে, নিয়ে তাহা উদ্ভূত হইল। হৃঃবের বিষয় ভ উন্নতমদিকের পর আর কোনে বৈতক্ষার উচ্চার কাম রাদীর বৈদ্য সমাভের প্রিচর দিবার জন্ত শোনী ধারণ করেন নাই। বৈদ্যাগণের গোন্ত।

বৈশ্বপাঞ্জি ভারতমানিক চক্রপ্রভার এইক্লপ নিশিরাছেন,—
সেনধাসালি বৈশ্বগণের বে অন্টাবিংশতি পোত্র আছে।
পৃথক পৃথক ভাবে এনসল: ভারার উল্লেশ করা ঘাইত্তেছে। ব্যা,—
ধনপ্রবি, শক্তি, বৈধানত, আজ, মৌদগণা, কৌশিক, কুঞানের,
ব আদিবদ, সেনধিগের এই আটটা গোত্র।

स्थोनगणा, एउमान, भागकाम्बन, भागिना, विनेष्ठ ९ वाःस्ट भारताभा विवादी वेराधन अहं इस्ती (आद)

গুপ্তদিপেৰ কাশুপ, পৌত্ম ও ৰাৰণি, মাত্ৰ এই ভিন্তী গোৰ।

(को.नक. कांश्रम, नाखिना ७ (घोमराना भगदाताविक २० गणन धरी गाँउनी त्याव।

বৈশ্বদিংগৰ মধ্যে যাঁথাপৰ দেব উপাধি ভারণের ছাকে রঞ্জারেয়, শাভিন্য ও আলমান, এই গোন্চ ৮ইন।

ক্ৰগণের গোৱ—ভৱষাজ, প্ৰাশ্ব, বৃশ্চ ও শাক্ষ্য বাজ্পিগের বৃণ্ড্র ও মাক্ষেত্র। সোমাদ্রগের কেগ্শক ও কাজ্পা। নাল্যাল্যের মৌদ্পলা। চক্ষ্পিগের বৃশ্চি। চ্যাদ্রগের কাজ্পা। কু এথিগের ভব্যালে। বৃক্ষি গ্লিয়ার ক্লেপা।

(১) "অহানে প্ৰমাণোৱাঃ দ্বেষ্টাং ভিষ্ণাম্পি। প্রত্যেকং 🕫 িল্যান্তে সেন্দাসাদি 🕫 জুমাৎ 🛊 ধরত্ববৈশ্ব শাক্ত শু তথা বৈখ্যনর ভাকে।। ८२।श्रमणादकाशिदको क्रयगद्वय आविनामाञ्च । करही त्या क्षीय दमनानार भागानार उपनक्षत्रम । भोम्भानाक्ष्य अववाकः नानकावन এव ह । नाखिनान्त वीनहन्ते वारमान्त यहमा मछाः। গুরানাং এটার গোরারি কার্য্যা গোডমন্তবা এ সাব্বিবাপ দ্ভালাং চ্ছায়ঃ প্রিকীর্ডিডাঃ। कोशिकः काञ्चणटेन्छव गाविमान्हानि ७९ नवः ॥ त्योक्तमा है। ७ विटक्कयान्त्रपादश त्मवनस्वाः । व्याद्वद्रक्षभाद्वद्रको ६ मासिना बानमानकः ॥ ककावामील ध्वादता अवस्थः लडानवः । विषयको बाद्यभा (को सार्क्षक्षमञ्जूम । মাৰ্কণ্ডের উভৌ সোমে কৌশিক: কাপ্তপত্তবা। प्योगभागाः नामनटेन्डकण्डारेडरका वनिक्रेकः ॥ वर्ष कार्थभः (धारमः खेवाबक कृष्यः । কাল্যপো বৃহ্নিকলৈ জোঁলা এতে প্ৰকীৰ্বিডাঃ । কোন কোন দেশে পূর্ব্যোক ব্যবিগের আছ সোরীর এবং বেশকেরে আরের ও ক্লকারের গোরীর বহু বৈচনতান পরিস্থ হব, অতএব বছরানীর বৈচরিগের বাধ্য সর্বতের সাডটা বার গোর বংগৈছে। এইরূপে ক্রবিগের বধ্যেও বেশকেরে ভারাণ, বাৎছ ও বৌনলগা গোরীর অনেকানেক বৈচনতাতি বিচনান বাকার উঁহারাও সাডটা গোরে বিভক্ত ধেবা বার। ছাজের মধ্যেও কোন কোন হানে কান্তণ গোর আহে, স্বভরাং উাহারাও সর্বান্ত্য ভিনটা গোরে বিভক্ত। এইরূপ ধরের মধ্যে আনক্রা এবং রন্ধিকের বধ্যে ভর্মাক্ত গোরের কবা ভনা বার।

পূর্ব্বোক্ত উপাধিওলি সিল্ল বৈজ্ঞের মধ্যে ইক্স ও আছিতা বলিরা অপর বে চুইটী উপাধি আছে, তাহাদেরও গোত্রসংখ্যার পুথকু পুথক্ উল্লেখ করা বাইতেছে—

ইত্রেয়—কান্তপ এবং আধিত্যের আধিত্য ও কৌলিক গোতা।
এজনে দেবা বাইক্ষেকে, বৈছলনের মধ্যে সর্কত্তর পঞানটা
গোত্র, একত্তির দেশাক্তরেও ইহাঁদিগোর অক্ত কোন গোত্রের
উল্লেখ পাওরা বার না। বণিও বত্ত প্রকৃতি উপাধিধারী বৈছগণেব কোন দেশে কোনকপ গোত্র বিছবান থাকে, কবে তাহা
সমাত্রে জাতীব অপ্রসিদ্ধ।২

হুলগঞ্জিবাররেজ রানীর বৈষাকুদের উন্তরাধন দোত্র।
কাঞ্জীলাগ্রাম-নিবালী দেন-বংশীর বৈশুপপের আটটী গোত্র,
তন্মধ্যে শক্তিনু ও বছরুরি প্রেষ্ঠ , বৈখানর ও আছ, এই হুই গোত্র মধ্যম ; মৌদল্লা, কৌনিক, ক্লকাত্রের ও আজিন্স এই গোত্রচতুইর অধ্য। গোনগরীর বাদধিগের ১৬টী গোত্রের

(২) "ৰজানামতগোত্ৰাপাং দেশতেদেংকি সম্বাভিঃ।

এবং আন্তেমগোনেহিপি দৰো দেশতেদে প্ৰকাঃ ॥

দক্তাঃ কুকান্তেমগোনা চুককে বহুবকথা।

তথ্যক্ষক গোনাপি সৱ কেমানি পতিতৈঃ ॥

করাপাং কাজপো গোনো বাংকমৌনসন্যকাবিপ।

বেশতেদে হি বিছাতে তং করঃ সপ্তগোত্তকঃ ॥

রাজঃ কাজপোনাহার্যপি তত্যান্তান্তিসোত্তকঃ ।

করকে চ আন্তর্যানাহার্যপি তত্যান্তান্তিসোত্তকঃ ।

করকে চ আন্তর্যানাহার্যপি নিজেই পানাক্তরারিকে ॥

ইক্রান্তিতা পরৌ বৌ মৌ বৈজে গোনাক্তরারিকে ॥

ইক্রান্তিতা পরৌ বৌ মৌ বৈজে গোনাক্তরারিকে ॥

ইক্রান্তিতা পরৌ বৌ মৌ বৈজে গোনাক্তরারিকে ॥

ইক্রান্তিতা পরৌ বৌ মৌ বিজে গোনাক্তরারিকে ॥

কলাল্বেতে বিখ্যাভাজ্যান্ত্রানা ভিবক্ত্রণ।

বজু বেশাব্রের গোন্ত্রের কিরপি চ ক্রতম্।

মজাবীনাং স্তেও প্রোক্রমন্ত্রেরিক্রম্নীন তর্ত্তর

বংগা যৌলগলা ও ভরবাকট প্রেট ; লালভারন ও লাভিলা নথার ;
বলিট ও বাংক এই চুই পোত্র নিভাক অথম । করক্তেঠিবাসী ওপ্রবংশের বংগা কাঞ্চপ গোত্রীরেরাই উত্তন, গৌতবেরা
মধ্যম এবং সাবর্শিরা অথম । মোরশাসনের ব্যত্তর বংগা কৌশিক
সর্ব্বোত্তম; মৌগনলা, কাঞ্চশ ও লাভিলা মধ্যম; এবং আছি
গোত্রীরেরা সর্ব্বাপেকা নিজনীর । কাঞ্ডারধানী কর্মবিপের
মধ্যে পাঁচটা গোত্র, ভারার মধ্যে ভরমান সর্ব্বাপেকা মাননীর ;
কাঞ্চশ মধ্যম; লন্তি, বাংক ও মৌলনলা নিকৃত্তী । সরক্র্যাননিবাসী দেববংশীরন্দিগের চারিটা গোত্রের পেরালাত্রের পোত্রই
মধ্যা এবং আলম্যান ও পাঞ্চিলা এই চুইটা
হীন । রাট্যার বৈজ্ঞাপের মধ্যে মেচুলাসন্বাসী রাজ উপাধিধারী বাংক গোত্রীরেরা সর্ব্বাপ্রেট এবং মার্কভের গোত্র সর্ব্বান
নিকৃত্তী ৷ স্পিপ্রামের সোমবিগের মধ্যে বাহারা কৌশিক গোত্রীর,
কুল্লগণ ভাঁহাদিগকে শ্রেট এবং কাঞ্চণগোত্রীর্ঘিগকে হাঁন
বালরা নির্দ্বেক করিরাছেন। ৩

(৩) অধপঞ্জিভারতে।জনাচীরবৈদাকুলাইকীর পোত্রসংখ্যাতেইভাবি লিখাতে। কাঞ্জিপাগ্ৰামিদেনত গোঞাপাটো ভৰস্কি চ। नकि श्वतारी ट्याकी मत्थी देवचानश्वासको ह (योगनगुरकोनिएक) क्रकार्यंत्र चानित्रतग्रश्याः। লোনগরীয় দাসানাং গোড়াঃ বোড়ন কীর্ডিডাঃ । व्योक्तात्मार्थ करवाकः श्रीकारो अवस्थित है। नानकावननाविनाात्वको शास्त्रो इ मधामी इ ৰশিষ্ঠবাৎ ক্ৰগোটো চ বাদে চৈবাধ্যমী স্বতৌ। ভবছাভাঠনপত কাজলো গোত্ৰ উত্তমঃ । গোলমো ৰথামঃ প্ৰোক্তঃ দাৰ্ণিন্দ কুলাধৰ। যোহলাসমধনত কৌশিকো গোত্র উত্তয়: । बोक्तनाकाकाना मार्था मारिकान्तानि स्थामः। আছগের: কুলে নিস্মো গোতা ব্যেকু কীর্তিতাঃ । ৰবঃ কাৰাৱবাসী চ পক্লোডো ভবেদ্ধব্য। देखमक उत्रवंदः कांडरणा महावः पृष्ठः । সৰ্বাক্তি ৰাংক্তমৌদসন্যা নিক্ষ্যা জেৱা বিপশ্চিতা। मब्राचामरमय क्रुर्गाजा ख्वाब है। त्वबानात्ववच्छित् क्यात्ववच्छ मधामः। আলবানকৰা ওলো হাবনিকো) চ ভাবুভৌ । ষেচাশাসনবাজত বাংজগোৱো ব উত্তৰঃ। बार्क (अतारवनेटिंग्ड बाद्ध क्या किन्त्र विशे ब যবিগ্ৰামীয় সোৰ্ভ্চ কৌশিক শ্ৰেষ্ঠ উচ্চতে। কাঞ্চপো হীনগোজো হি সোবে দুৱো বহাপ্ৰতিঃ । ইতি রাচহবৈভানাং লোৱা ভাতা প্রকীভিডাঃ।

নারাবণ নাসাত্তরকথান বাস, নন্দী গ্রান্থতি আটে প্রকার
বারেজ শ্রেণীয় বৈচ্চগণের এইস্কুপ গোর নির্ণয় করিবাছেন,—
বাস ও নন্দী—ইইারা মৌদর্যন্য গোত্তীর।
ধর ও রক্ষিত—কাঞ্চপগোত্তীর।

क्र ७ ठक्र--- भवानव ७ विश्व (शांक।

ৰূও—ভঃৰাদ গোত্ৰীয়। বস্ত-শাবিদ্য গোত্ৰ।

বারেক্সনিগের মধ্য এই বে করেকটা গোত্রের আলুপূর্কিক উল্লেখ করা চটল, উহা উক্ত উপাধিগারীদিগের প্রেট্ডক্সাপক, কিন্তু ইচাব ব্যতিক্রম চটলে ঐ সকল গোত্র উহাদিশের চীনতাস্থতক। ধেমন দাস ও নন্দীর পাণ্ডিলা, ভর্মান, কালুণ প্রততি 18

পছিকা স্বাহ বিভিন্ন বিভাগি স্থান ও গোৰ এইরপ আছে—
দাস ও নন্দী—হই/দেব বাসস্থান জামুগা ও চল্পাটী এবং
গোর যৌলালা।

ধ্ব ও বৃক্তি — ইটানা কাল্লগ গোহীর এবং বন্দ্যাবনী ও কর্ম হামে বন্দ কৰেন।

কৰ ও জে--ভেড়ী ও মোৱশাসন প্ৰাযে বাস, প্ৰণৰৰ ০ বশিষ্ঠ শেষ।

কুণ্ড-ভর্থান্ধ গোত্তীয় ও নাগ্ধালনে বাস।
নত্ত-ৰউপ্ৰাম ও লোগ্ৰহণীতে বাস এবং শাণ্ডিলা গোত্ত।
নাটাৰ মইখৰ গৈৰাপিল প্ৰবৰ।

ধৰত্ববিগোতীয় সেনদিশেং—ধৰত্ববি অপসাৰ, সন্দে, মাজিবস ও বার্ছপতে এই পাঁচটী প্রবর। শক্তিংগাহীয় সেনেব—শক্তি,পুরাশর ও বশিষ্ঠ এই তিন্ট। মৌৰগল্য গোত্ৰীয় দাসেয়—ঔর্কা, চ্যবন, তার্গব, স্বামনগ্ন ও সাধ্যবান এই পাচটি প্রবন্ধ।

কার্ক্তপণো তীর অধ্যেক—কার্ক্তপ, অপসার ও নৈক্রব।
কোশিক পো এীয় লডের—কাঞ্চিলা, অসিত ও দেবল।
রক্ষান্তর পো এীর পতের—ক্ষাত্রের, বশির ও আত্রের।
আন্তর পো এীর দেবের—আন্তর, আজিরস ও বাইন্প্রা
বাংক্তগা এীর রাদ্যের—বাংক্ত, অনিত ও মার্ক্তের।
কোশক গো এীর সোমের—কোশক, কার্ক্তপ ও ভাগন
এই ভিন্নী প্রবর।৬

et rife ou

সেন, দাস, গুপা, দভা, দেব, কন, বাজ ০ সে ১ ০০ এল ধর রাড়ীয় বছা।

নিক, চক পর, কুন্ত,বাক্ত, ল'স, দত্ত কেব ইচারা যা এক ৰদিম বিশা ১

উटन तं श्रीय (विश्वपाल के गांधा) श्रीकर के के विश्वपाल के गांधा विश्वपाल के गांधा विश्वपाल के नाम विश्वपाल के

(७) "अरवा: १क्ट्रबाला॰ भगष्ठ वकुरलाच्याम । 10 (127 1 11 (3 5 45 17) NA 214 1 (० "क्व-5 किया माडण क हाड उस्वाद भीकारात्व व्याः अस्ति अमामन्त्रीस्ट्राः । भरत भक्त भाषानारः के bावन ध्राताः। द्वा-अधाक्ताल नायः (का का (द मान) Lul. ख्य गण रा उत्रेक्ट क्ष भागानमानक.। रे• प्रस्तात २०१ अनुनाः कान्यनाद्यम् ४८ म । मा व महा (का माना का व गाम रामना क्रमा क्षामा विभिन्न कार र र र र र कार: भेडाना लगा ६ + वृष्त १८ वृष्ट्रा वर्ष জা রম্প কোডান্স সলানাদ ভাগ <u>র</u> : कार रम के जिस्माचा वर्ष व्यव हाँ के किया है। कार व्यवस्था । कि कि के निवालनः। टनगढ जानवन्ध हावनन्ध अन्यानती। नाम्बर्गन बादणारामा व्यवहारमी अववाः माकाः । বাংলেঞ্সিভন্তথা মার্কা গুর এবং ক্রমাদিতি। अप (गानिकगाहिक मान्य अवश्वास्ताः। (क िक: वाख्याकत जाग्रहा डामी क्रमार। (ननानानाममञ्जा (ए आंब्र्ड्रे) (व्राप्तिमञ्जा)। প্ৰবাদ্যহণি বিজেয়াগুভগুমুগদুৰা মুগাং। नमामीनार वातरक्षम् विकासीर अवत =5 (र। विष्क्रवात्क ह निविनारक्ष्यां कुन्युवाः मुबाद ।

⁾ বধ প্রস্ত চা নাগারণদাসাতুরক্ষণান ক বৈদ্যুক্ত কর রাজানি নিখা থ নে দলাকা দাসনন্দী (০) কাগুলে ধরর্থিতে।। কংচ দ্রু বিনির্কিটো পরাশ্রবনির্কায়াঃ ॥ ভংশার্থেয়া কুলেওা দত্তপ ভিলাকস্ততিঃ। বংশাক্ত ক্তিভা প্রেষ্ঠা বিশ্বস্থানেহ্সমা অমী ॥ ইভি (৫) তপা পলিকান্ত্রে ব্যবন্তবিদ্যানাম্বন্তশাক্ষান গাজান বিধারে ক্সাম্বানিকান্ত্র ক্রেষ্ঠানাম্বন্তশাক্ষান গাজান বিধারে

অবিণাট, ক্পাটীপ্রামৌ মৌল্যালা নাসনন্দিনাঃ।
ধররকিতরোর কি,বনীকরতকত্বা ।
বাবেতী কাপ্তলে ভেড়ী মোরলাসন্মের চ।
পরাশার বলিষ্ঠি চ হে তানে ক্রড্রারাঃ এ
তানে তর্থাফার্যাত্রকু এত নার্গাসন্দ।
বটপ্রাহলোগ্রন্ত্রী শান্তিশা দ্রণক্রন।
ক্রানাক্ত বরেজালাং গোত্রহানে বধাক্রন্ত্র।

করেন। আর নবী প্রাকৃতি বারেক বৈভণিগের মধ্যে কেছ কেছ মহারাষ্ট্রে গিরা বাদ করিবাছেন। গ

সেৰাধি বৈভাগৰের পূর্বস্থাব।

কারীনা, গোনগর, করককেঠি, বোরণাসন, কারার, মরতুষ, মেচুনাসন ও মণিগ্রাম, এই আটটী সেনপ্রমুথ রাটীর বৈভগণের পূর্বা বাসহান।৮

श्वांबरण्य त्ववाशिष्णः।

সেনবংশ প্রধানতঃ উনবিংশ ভাগে বিভক্ত, পরে উছাছিগের মধ্যে আবার কোন কোন তাগ অন্তর্ভাগে বিভক্ত হটরা সর্বাত্ত আটাবিংশতি প্রকার হইরাছে। বেমন এক বিনারক সেন মালজীর, ধলহতীর, থানক, সেনগটিক, নারহট্ট, মিরোণীর, মললকোঠক, মারিগ্রামী ও বেভড়ীয় ভেশে নয় প্রকার। নিরে আজাক্ত সেনথিগের এইরূপ বিভাগের বিষয়ও ক্রমে বিয়ত করা বাইতেছে।>

(1) অথ বৈংগার রাটাবারি কথবন্।
সেনো দাসন্ত শুপ্তন্ত দক্তো বেবং করন্তথা।
রাজ্যোমাথকী ভ্যান্তে রাটারাং পরিকাতিতাং।
নন্দী চক্তো ধরং কৃপ্তো রাক্ষতক্তে পঞ্চ বে।
ভৈরবেক্তের্ বিধ্যাতা নাসন্ধকরা আপি।
রাটারা ভিনজো বে বে প্রারতে বক্ষপা আপি।
নক্ষ্যান্ত্রো মহারাট্রে নিবস্তি চ ক্ষেচন।

কৰাৎ নালাংগৰাসাজবলধান:।

দাসো দতো ধরকৈ নালকুৰো ক্রজধা ।

চক্রক রাকিজকেচিত বারেক্রকুলমাইকম ।

সম্বদ্ধ কুৰ্জে সক্রেক্ষেশনিবাসিনো:।

নিক্ষাতে কিল সম্বদ্ধ তির্বেশনিবাসিনো:।

কালীগোনং করতক যোরকাতা সময়কা। মেডো মণিক বাঢ়াবা বৈভানাং কুলমউকমিতি ।

(৯) উনবিংশভিধা দেনা অটাবিংশভিধা পুন:। ভবঙ্কি ভেল্টেনভেবাং বক্ষাতে কুললক্পম্। একো বিনাহক: সেনো ভেবেন নববাভবং। মালকো বলহতীর বালকঃ দেনবাটকঃ। গরীদেন—বিষপাড়া, ডিকারিপুর, কর্নরি ও ধারাগ্রামী। এই চারি প্রকার।

রাববদেন—ইহাঁর মাত্র এক ভাগে বিভক্ত এবং পণ্ডগ্রাম-বাদী বদিয়া পাওল নামে খ্যাত।

বিষদদেন — দেনভূমিতে ইহাঁদের বাস এবং মাত্র এক ভাগে ইঁহারা বিভক্ত।

পা নিবামেণির সেন—পাত শিধরবেশে ক্রপ্রহণ করেন এবং ⊶ তিনি তথাকার রাজার মরী, তদীর বংশধ্রেরা ঐ হান বাতীত অভ কোধারও বসবাস করেন নাই।

বিন্দেন—ইংগা নাত্ৰ এক ভাগে বিভক্ত এবং ধলভূমিতে ইংগাঁদের বাস হেতু ধলভূমিত বলিয়া খ্যাত।

বুরিসেন—বঙ্গদেরে অন্তর্গত হাতিরাগ্রামে বাস হেডু ইর্টা দের বংশ হাতিরা নামেই প্রসিদ্ধ i>•

ধৰত্তবি গোত্ৰসভূত উক্ত সপ্তৰিধ সেনদিগের অটানশ প্ৰকার ভেদ কথিত হংল। এক্ষণে শ্ৰীবংসপ্ৰমুখ পজিপুসোত্ৰদ বড়বিধ সেনের সপ্তপ্ৰকার ভেদ বলা বাইভেছে,—

শ্ৰীৰংসদেন—ইহাঁরা এক ভাগে বিভক্ত এবং তেইট্নগ্ৰাফ বাস করেন বলিয়া তেইটুজ নামে খ্যাত।

শিরালদেন-ইহাঁরা হুই প্রকার, ভ্রায়ে পোড়াগাছাং

নারহটো নিরোলীয়তথা মধ্পকোঠক: ।
রাহিপ্রামী বেতড়ীরো নব বৈনারকা জ্ঞমী ঃ
বিশেষতো বিনিষ্টিটা জেরাক্টাস্তব্যোহবা: ।
সামাজকানকখনে সম্বভাবণে তথা ।
সংক্ষানেব বৈভানামিতবেয়ামহং ক্ষম: ।

(>•) এক: পু-গরীসেনো ভেবেনৈর চত্র্বিধ:।
বিষশাড়াভব: এইডিকারিপুবেলতথা।
অন্ত: কচ্রিসভুতো ধারাগ্রামী ডভংপর:।
একো রাঘবসেনোইছুই বঙ্গ্রামেণ বিশ্রন্ত:।
স খণ্ডক ইতি খ্যাভো নাশনা ডক্ত চ মুলী।
রালা বিষলসেনোইছুই সেনভূমিকুভাপ্রয়:।
স সেনভূমৌ বিখ্যাভো নাশরং ভক্ত চ মুলমু।
আমৌ শিখরভূলাভো নাশরং ভক্ত চ মুলমু।
আমৌ শিখরভূলাভো নাশরং তক্ত চ মুলমু।
স এই বসভূমিটো নাশরা ডক্ত চ মুলী।
সপ্তামা ব্রিসেনো বো বসভূমৌ প্রাভিটিভ:।
হাভিরাগ্রামসভূতভালা ডক্ত ডংকুলমু।

ৰ্যাহাদের কল উছিল। প্ৰেট্ট এবং বাঁহারা পোপরিয়ার লাভ, উছিলে হীনমর্বাদ।

পূরুদেন—ইহ[া]নের আগ্রহান গঠিনাগড়ি, একারণ ইহ[া]-বিগকে গঠিনাগড়িক বলে।

চল্রদেন—শক্তিগোজোৎশন্ন, ইহাঁবের একপক চল্রবীপে এবং অপর একপক ইবীলপুরে বাস করেন।

মন্তীরসেন—রাজার নিকট খর্ণনীঠ পাইরাছিলেন বলিরা ভাষার বংশবরগণ খবনীটা নাবে অভিবিভ। ইইাবের অক্সহান মরভবি।

রাবসেন মরভূমিবাসী, ও অপের পৌকরাবিত।১১
ধরতারি ও পজিনুগোত্রভাহিগের পঞ্চবিংশতি প্রকার ভের
বলা হইল , এক্দে আভবিগোত্রসভূত বড়্বীজি আভসেনদিগের
বিবিধ ভের বলা বাইতোত্ত—

স্বান্ধনেন—মপাড়ার বঁথিছের উৎপত্তি উথিরা এক প্রকাৰ, শালপ্রানে উৎপন্নগণ দিতীর এবং মানকরীরগণ তৃতীর।১২ বৌলসলা লাসক্ষীদিধের ছেব।

ছাসগণ পঞ্চদাবিধ , ওঁহোর। সকলেই মৌণগন্য গোত্রীর। । ওঁহোরের আবার বিংশতি প্রকার ভেরের ক্রমশঃ উল্লেখ করা দাইতেছে,— আয়ু দাস---গুই প্ৰকান; এক তেহট্ট সভূত, বিতীয় নাণিকা-হার-ভাত।

প্রবাস—ইহঁ রা বালিনাহীক, মঙলবানিক, নৌডে-ব্রোংগর, পালিগ্রাহক ও পালনৌর তেকে পাঁচ প্রকার।

ভার্যাস—ইহ'ারা একণে বঙ্গগেশে প্রসিষ্ঠ, কোগ্রামীণ বলিয়া অভিহিত ।

ভোরীদাস—ইনি এবং বীর্থন ও কেঁকর নামক ইহঁার পুত্রছর এই তিম জনই বলভূমিতে পৃথক্ পূথক্ ভাবে প্রসিদ্ধ হওরার, এ বংশ তিন ভাগে বিভঞ্জ।

বরাহলাস—বৌহারি গাসবাসী, এই বংশ আপনা চইতেট বৌহারীয় বরাহলাস বলিয়া গাভ।

নূসিংহ ও নরদাস -কুলকার্যাপরারণ এই উভয় বংশই বছ-দেশে প্রপ্রতিষ্ঠিত বলিরা তাল নাম্য অভিহিত।

বীস্ত্ৰাস--এই বংশীচদিগের ব্যক্তা উভ্রেবই সম্ভালি ব্লন্তেশ্ হয় বুলিয়া ইহু বিশ্ব ব্যক্ত নামে প্রথাত।

ৰামণাস—পাধরতা গ্রামবাসী, ইনি এবং ডাডড়, পাতড়, ধাড়, ও বিড়াস লাস ইংগির চারিসার, এই পাঁচ ক্রমই পৃথক্ প্রবেশর বীজপুরুষ বলিরা বিধাতি। অন্তএব এই বংশন পাঁচ ভাগে বিভক্ত ।১৩

(>>) वैवरतात्रमञ्जूनाः बद्दमी नक्षितावाद्याः। **(डायन नक्षर्था (क्षत्रा वशाक्तनमरी भूमः । ७क: क्रीवरमामानाम्हाखर्षे शामविक्रक: ।** কেল্ট্রন ইতি খ্যাভো নাপরং তক্ত চ কলম। এক: বিশ্বালসেনাখারী ভোগন ছিবিধাহতবং। পোডাগাছাত্তব: শেষ্ঠঃ পর: পোবরিয়াত্তব: # ध्यका वः श्रक्तरमारुष्ट्रम् चर्डिमाग्रिमाञ्जिकः। **७**ठिमान्डिकरक्न शास्त्राहरते नानरः इत्रम । চন্দ্রদেনাহপরক্ষকক্রশীপনিবাসকুৎ। শক্তিগোডসমূত ইদীলপুৰমান্তিত: । ·একো मञ्जीतरमासरती वर्गनीक्रीनुभाजनार । স এব বৰ্ণনীঠাতি বিখ্যাতো মন্ত্ৰভব: । রামদেন পর ক্রকৈবান্তক তো বকুৰ বং। न बह्मकृषियगरको विनिकास्त्रकरशोद्धवः । ১২) আছসেদত্ব বড় বীজি ভেদেন ত্রিবিধাইভবৎ। जनावानस्वरहरूः नानशान्त्रदर्शभवः বাৰত্বীৰ এবাৰাত্তৰ ভাঙা প্ৰকীৰ্দ্ধিডাঃ আন্তৰিগোত্ৰসভূতাঃ বতয়াঃ সর্ব্ব এব হি ।

(১৩) পश्चमविधा नाजात्त्वस्मी वित्यविधा भूनः। এক: পুনস্চার্দাদো ভেলেন দিবিখেছিবং # একো তৈহটুসভুতো মাণিকাহারীক: পর: । भवनातः भून(बह्न) (छत्त्रन भक्तशास्त्रर । वानिनाडीस्वटेक्टकः भावा मखनकानिकः। মৌচেবরভব: পালিপ্রামক: পালনৌরক: ॥ একোহপর: কার্দাসো বঙ্গতুমৌ প্রতিষ্ঠিত:। त्का शामीन है कि शास्त्रा लात्मा त्योगनगरगा बकः h काबीमारमध्मि छ**रभूखो भार**को मीयमार्ककरबी भयी जावा वक्ष्रामी अनिकाः नर्क अव हि ॥ একো বরাহলাসোহসৌ বৌহারিঞামবাসকং। त्र (बोहातिसमारगार्शन करणा (सोमनगारगांकसः। नृतिरहमत्रवारमे (वो वज्रावरन ऋषिष्ठरको। (छ) बक्रवाविकि शास्त्री क्रूणकांश्यानावाणी ह वीत्रवारमाध्यि बरचकः म वन्न वेडि चडः। **उदेव वरण नववद्यमाञ्चतक्ष्रैरवाः** । থাত: পাথরভাত্রাবে রাম্বাঝৌহলি ভালুকঃ। গুনবত্ত চড়ারো বাজিনতে লি বিশ্রতাঃ s

कथितिय (क्य ।

বফুৰিধ গুপ্তগণ অন্তৰ্ভাবে অৱোদণ ভাগে বিভক্ত এবং ভাষারা সকলেই কাপ্তপগোত্র সম্ভূত। নিছে পৃথক্ পৃথক্ ভাগে ভাষাদের বিশেব বিষয়ণ বিস্তুত চ্টতেছে—

কাষ্প্র — আট প্রকার , তয়ধ্যে বরাহনগরীয় ও পালি
নাগার গুপ্তগাই কুলকার্যো গ্রেষ্ট। কাষ্ট্রর বারাপত সমুস্কৃত
গণ। এতভির নালগুরোছৰ নিরোল তৈপুবালিত, ভদুখালী-নিবালী ঝাছুগুরোৎপর ও মাটিবারীত্ব লোকগুরের বংলধরগণ
কায়ুপুপ্র মধ্যে পরিগালিত ইহালের মধ্যে কেছ কৈছা
ক্রিয়া পশ্চিম্পেশে গিছাও বাদ করেন।

বিপুরক্ত — ইনি পরমেশর কণ্ডবংশীয়দিগের মধ্যে শ্রেষ্ঠ , বৌড়ালায় অবস্থিতি হেতু ইকার বংশীরগণ বোড়ালীয় ত্রিপুরবংশ বলিয়া থাতে।

মহাধিকারী ও অনাধিকারী—ইইারা চ্টজনও প্রমেখর ক্তাপ্তর বংশধর, বধাক্রমে ভীঁপুর ও বাড়িগ্রামে হইাছের বাস। অড়ালওপ্র—ইনি শিকানসকৃত এবং ইহার বংশ্রগণ কুশকার্যাপরাবেশ

বীরগুপ্ত—ইনি ভীপুবৰাসী একাৰণ ইহঁবে ৰংশীরগণ ভীপুনীর বলিয়া বিখ্যাত 1>8

খ্যাতা ভাতত্-পাতত্ খাড় বিড়ালগাসকা: । ফৌলালাশোর সম্ভাঃ স্বত্থা: সক্ষ এব হি । হ হ হে দল্লাশে এলাভানাশ সকল দাসানাশ পক্ষাশপ্রকাগাণা ভোগেন বিশ্বতি প্রকাবনির্বিত্ত ।

(>8) खन्नान्त वर्ष् विश् (अमान्यतान विशाः पूनः। কাল্যপাররসম্ভাঃ শতগ্রঃ সর্ব এব হি । এकः भूनः काइअथः ट्यामनाहेविरशक्त्रकरः । ব্যাচনগরীর ত প্রেটে ২৬৫ কুলক স্থানি পাণিনালাভবভানাওবৈৰ কুল্লীলৰ ন ৰাৱাৰভদমুত্বভাৰতাম্ভদন ভৱম্ ঃ नीमसरशाह्या त्य एक निम्बागरे अपूर्वा खडाः। **क्षप्रधानी-निवामका बादशक्षाह्याक** (४) माजिशाबीखवाः (किट त्माक शत्र वानमाः। পশ্চিমন্তানমান্তিতা কেচিৎ সন্ধি নিজেছবা। अवरमचत् करशी यः ८ मुक्तेखवः मन छवः । ৰোহভজিপুৰ অপ্তোহসো বৌড়ালাবিহি ভৱিতি: পর্যেবরগুরু বংশলো থে প্রভিটিতে। छी श्रीविधाक्ति। यह श्वताविकाति । चड़ाम करता या दशाका म जू निवासमञ्जयः। काळणायत-मक्षकः कुनकार्यानदावनः ॥

P-959

রামণত —ইনি শান্তিন্য গোত্তীয় এবং বটগ্রামসমূৎপন্ন। পাবিড়াগত —এট বংশ খাঁগড়ীয় নামও প্রসিদ্ধ ইইাদের গোত্র কোলিক।১৫

(श्यवंग्म ।

নিকারণ দেব—ইইারা আদ্রের গোর্জ, ইইালের মধ্যে ইটালার মর্ল্যন্ত, উচালার একণে কেতুলায়ে বাদ করেন, আর যাঁহারা কেতুলামী উচালাও নিজ পৌক্ষ বালা কুলকাগাদি সম্পন্ন করিয়া অভানেই বাদ করিবতাছন। এত্তির ক্ষাণ্যার, পারিকাও আল্মান গোহীবত্ব নানা থানে অবস্থিত আছেন।১৮

34.m 1

এক কাজারবাসী কর্ট তিন তাগে বিচক্ত , ইছাঁদের মধ্যে বিশ্বি ও শক্তিগুগাত্র বঙ্গদেশে বিখ্যাত। আর ভরভাজকুগোচ্ধ বে ধর্মকর ছিলেন, তাঁহার বংশীরণ এখণে হিলোড়া ও বাজি পুরে বাস ক্ষি তছেন।১৭

दक्षिण न ।

শলিরাজ ও মিসিরাজ তেনে রাজবংশ ছুইটা, এ উভয়ই মেচাশাসন সমুৎপার এবং বাংক্তগোত্র সমুজুত। শশিরাজ বংলীদান এবাচিধাম নগরে আলাদ্র এবণ করেন এবং মসিবাজ বংলীদেব বজাতুমিতে অবস্থিত ও এেপড়ীব বলিয়া প্রসিদ্ধ হন। - ল

বীরগুরস্থ য: প্রোচ্চা ভীপুরগ্রামবাসকুই। ভীপুরীয় ইতি খাডো স ৪ কাছগুলাত্রয়: 🛭

- (১৫) দতো চ বিবিদে কেটে রাসন এক পাবিড়া। পূক্ষ: শাতিলা গোলিয়ে বউগ্যেসমূহক: অপর: গাবিড়াদত্ত: শাণ্ডীয়া সাএব হি। অগতে বেশাক্সোহে চাম্বত্তা কৌ ওপাবিডে)
- (১৬) নিকাকণত দবত ব তা আন্তেমগোইলা: ।
 সমল্লভানসভূ সাং কেতৃগ্যামেধধুনা তু তে ।
 কেতৃগ্যামীণদেবাহগো নিকাকণকুলোহব: ।
 নিবৈশ্চ পৌক্ষৈবেৰ কুলকাৰ্যাপভাষণ: ।।
 কুকাতেয়তবা বে চ বে চ শান্তিলাগোইলা: ।
 আল্মানতবা বে চ তে নানাদেশবাহিন: ।
- (১৭) এক: কান্তাবৰাসী চ কারা চেলাদখী এই:। বাল্টল জ্বাশার খো বলদেশে চ বিজ্ঞানে । বন্ধ ধর্মকারো বালী ভরষাক্র্ণান্তব:। ভ্রম্ভাঃ সাম্প্রভাস বিভাগিপুর এ
- (১৮) মেঢালাসনসভূতো রাজবংশাভবার্শ্ভা।
 শশিরাজমসিরাজো বাৎস্চগোহসমূহবো

 এলাচিধামনগরে শশিরাজা কৃতাপ্রা: ।
 মসিরাজা ধেশজীয়ো বলভূমো 5 সংখিত এ

557-XIX

(मेशवरण

ার্থসেণ্য -- ইনি মণিগাম সমুভূত এবং কৌশিক গোজে ছাত , ইহাঁর বংশীরগণ বছলেশ দেশান্তরে গমন করেম i>>

রাটার বালহা প্র'সভ সেনাদি আটে ঘরের স্থানাদিত চানে যেরুপ ।
বচৰিপ ভেদ কল্লা করা হবল, নন্দী চক্র, ধব, কুগু ও র'কড ।
এই পাচ লব বাবেশ্রের ভাদৃশ বছবিধ ভেদ নাই, ইহাবা ঐ ।
পাচ লব মান্ত বাবেশ্র ভাদৃশ বছবিধ ভেদ নাই,

সেমাদির গাহালক: বস্তিভান।

ন'ত এবং বাল প্রসিদ্ধ শ্রীবণ্ড নামক নগরীই সর্বাপ্রকার বৈভার কাশ্রর ভান , বিশেষতঃ ইং। কুলানগিংগের সাতিশর পিল ও বাসগোগ্য ভূমি।

দেনাদি প্রভাক থয়ের বুলক্রমাগ্র স্থাননির্বয়।

मर - इह'ता अथाय कार्जीशी अर उपनक्षत्र सामक । गह्छ, (बरुष्ठ, नवस्पे, बाना, सक्ताकार, (बर्षे, खरीनागिक, (मन शती, श्रीअण, त्रांत्रिगी, ननीता, विषशाङ्गा, लाथाङ्बा, **माँ** अता, ষ^{ারি}ড। মালার, পাচপাড়া, তিকামিপুর, প্রকৃট, গুপুপাড়া, - 'रमामानी, वन्नीपून, द्रशाकाशाहा, द्रशावतिया, द्रशोक, मानकत, থালারি, দেনপাড়া, মহজা, টাকারী, মছলক মাল্বন, ভোটগা ঘাৰিলা, ৰাক্ষড়া মেৰুপুৰ, জামনা, ধুনিয়াপুর, চালালা, .बामबाना, क्रियेन्द्र, केन्नगुत्र, (मनकृषि, (मीवेबा, धमकृष्) ज्लवाठी, त्यावन्दी, त्यावना नानधाय, चिनत्रश्व, कड़वी, बाकशाठी, নাবাৰণপুৰ, শিলা এলাচি, ধামনগৰ, ধাড়া, শান্তিপুৰা, নপাড়া, 'বৰ্জী, কিল্লী, মামুণাৰাজ, গোৱাল, কাচড়াপাড়া, সাতগড়াা, ৰউলা, ৰাজুৱডালি, কুললা, পারিকড়া প্রভৃতি স্থানে ব্যথাস ক'রন। সেনরালাদিগের আলিত এইওপি এঁব এতারর ! প্ৰিৰান্দোৰ প্ৰমুখ আৰও এই সেনভূমি অহাৎ সেনাদলের আবাদয়ান বিষ্ণান আছে, ইহার মণো মেগুল অপার ষ্ণাত রহিল, তাহা প্রাচীনগণের নিকট জাতব্য ।২১

- >>) মণিপ্রামে সমুদ্ভূতো গর্গুসোমো মহামতি: ।

 আভ: কৌলিকগোনে চ তক্তা ব্রুদেশগা: ।
- ২০) অপায় যে ননিচজৌ ধরকুত্তো চ রাক্ষতঃ। বারেন্তা অপি পর্কৈতে গ্রাসিকাক্ষর তে পু০: ।
- শ্রীখণ্ডনামনগরী রাচে বংলবু বিক্রত।।
 সংক্রামের বৈভানামাল্রচো মন বিভাতে।
 বন গোরীভূতা বৈভা বং গণেগালুব, ভিষক্তিরং
 বিশেষতঃ কুলীনানাং সংক্রামের বাসভুঃ ।
 অব নাডোর্ডং কুলফাগল্যানাং।
 ক্রানীলা প্রথমং স্থানং সেনানাং ভদনস্বাম্
 মালকো ধল্য কর্তি বিভালে।
 সর্বাধ্যাকর বানং বিশ্বামার বিশ

দাস-গোনগরই লাস্থিকের আদিখান, পরে তাঁহারা তেহট, মালিকাহাব, কচ্বীংন (কচ্চা), বিবণাড়া, বালিমাছি, গালিগাম কুলিরা, নাজনা, মঞ্চলজানা, বৌহারি, পাজনার, মৌড্রবর, কোগ্রাম, পান্রহটক, ঘট্টী, রামনগর শিঝা মজারবাটী, কাদিপুর, মালদহ, টেলা, বৈল্পুণ, হাপানীণ, গুপুণাড়া, বেলড়া, ঘাটকেখর, উলীনপাড়া, মলস্থুমি, ধল্টু-বেনভূমি প্রস্কৃতি বহুস্থানে আবাস ভাগন করেন। ইবাদের-অপরিক্রাভ ভানপ্রলি বুছমিগের নিক্ট ক্রাভবা ২২

শান মললাকাঠত তেহটো ভঠিনাগড়ি:। সনভাটী ভূপা খা গু রাহিশী নদীয়া ভূপা। 'বৰপাড়া লালড়ীর' শাঁখরা বাজি ডা তেলা নশোব বাচশাড়া চ ডিকারিপুর্যের চ लक्ष कृतेर श्रम्भाष्ट्रा नगतावानी वश्रीपदम । পোড়াপাছা পোথরিয়া ৫ ডে মানকরন্তথ ১ ভালাৰি দেনপাড়া 5 মহতা উকাব' তথা ৷ मञ्जाना मानकाश (साउँ।। राजिने कथा ॥ ব'লড়া মেক ,রফ কাম- ধুলয়াপুরম্ हालका (बामधाना 5 व ल दूबन श्राक्या। ্সনভূমিঃ পোটৰা 5 ধল্ভু: ফুলবাটকা এ মোর-লীগোরণা শাস্তাম: খি'দরপুরক্ষ कर्त्री बाबहारी ह मात्राद्यपूत्रः भिना । এলা চৰামনগুৰু গাড়া লাভিপুরা তথা a मण्डा विश्ववी विश्वी भाष्मावाक ०४ 5। পোরাশ: বাঁচড়াপাডা সাওগড়্যা চ বেরুলা। बाक्त्रस्थाः कृत्रमा छवा भाषिकरकार्शन ह। সেনভূমী'ত বাচোন সেনরাজকভাল্লমাৎ a वर्शन मश्चि थानानि चुष्टिनात्नोव-मुबाटः ॥ ्रमनश्रद्धाञ्चवाः मृद्धाः श्वासक्रकानि मृश्विकाः । ন জাভানি মন্ত্ৰা বানি ভানি জেলান ১ছত: ॥

(-২) আদৌ গোনগর স্থানং দাস'নাং ভদনত্তরম্ তৈচটো মালিকানো বং কটুবিনসমুজ্ঞলং ॥ বন্ধ কটুবিনং মৃক্তু। ছর্তিকে রক্ষিতং মূলম্ । চার্লাস-তন্তুত্বিবাকরকুর্নীল্ডবৈং । তরারাভালি তে খ্যাতাং কর্মাইতি স্তৃতলে ॥ বিষণাড়া বালিনাছী পালিঞ্জ্বীকত কুলিরা। নাক্ষনা মঙলজ্ঞানা বৌহাক্সি পালনোরকং ॥ মৌড়েশ্বসক্ত কোন্তামত্ত্বা প্রানুব্যুক্তিং । খাটুলী বাসনগরং শিলা মন্ত্রিবাটিকা ॥ গুর-প্রথমে করজকোঠে বাস্থান নির্মাণ করেন, পরে বরাহনগর, পাণিনালা, বৌড়ালিকা, বারালত, নিরোল, তৈপুর, প্রস্কার, টিটা, নিজান বীরভূমি, কুল্পন্তী, সলভূমি, বারহাটা, বীপা, মাটিরারী, ওঁপ্রি, বাঞ্জা, চাপভা, বেলা, সরা, নরপুর, ভল্লালী, ভার্দিংক, ভূঞাড়া, রল্বী আন্তংড়া, বশবরা, পিড়াগা, মধীরা প্রকৃতি হানে বাস করেন।২৩

বেৰ ও দক্ত —কেডুল্লাম, বাজিলাম, বাজিলাম, বলীপুত, জোগলা হন্ত্ৰপালী, নিগল, হত্ৰাপুন, কলিনী, কাঁচড়াপাড়া, চৌমুহা, বাফইপুন, ইছাপুন, ওপ্তিপাড়া, চুলি, খাগড়িয়া, ভূঞাড়া, দিবলগ্ৰাম, জনল্পিকড়, ভাপুডিলা, ৰাজু, ও ধুলবাপুন, এই-তলি দেব ও বভালগের প্রধানতঃ বাসন্থান। এত্যাতিরিক সংগ্রাবালর আব্দিত বে সকল স্বানে ইহালিশের বাস আছে, সংগ্রাবালয় নিকট জানা জ্বাবাজক।২৪

র্নীনবিশের সমাজ্যান।
সেনবংশের — মালক, ধণ্ড ও বেডড়, নর্ডট্ট, খানা, মুক্তন
কাদিপুরং মালন্ডটেকা বৈজপুরং তথা
বাপানীয়া অগুণায়া বেজড়া ঘাটকেখাবাঃ
উজানপাড়া মুল্ডুমিশ পূড়া সেনভূমিকা।
স্বানাঞ্জানি বাসানাং স্তি জেলানি বুছতঃ ৪

- (০, কর্জাকাঠো গুপ্তানাং ক্লেম্টাণ ওডাপরস্থ ব্রাহনগর পানিনালা বৌড়ালিকা তথা ॥ বালালতো নিরোলক তৈপুর ফুপুর টিটা। শিলানো বীংভ্লিক ফুলুই সালভূমিকা ॥ ভারহাটা তথা গীশা মাটীবারী চ উপিরম্। রাওওা টাপতা বেলা সরাঝা নরপুরকম ॥ ভারথালী ভার্সিংহো ভ্রুজা কচরী তথা মনহাড়া দশবরা শিড়াগা নদিলা তথা। স্থানাভ্রানি ওপ্তানাং সন্তি ভ্রোলি বৃদ্ধতা ॥ প্রকোলমবৌল্লিক্ট্রীপান্দনৌরকা:। ক্লাটিবার্তিসম্বে কুলীনভার্বপ্রনম্।
- (২৪) কেতুগ্রালো বটগ্রামো বাবিগ্রামো ববীপুরন্।
 কোৰলা অন্তবালী চ বিগলো ক্র্রাপুরন্।
 কারশী কাঁচড়াপাড়া চৌমুহা বারগীপুরন্।
 ইহাপুরা অপ্তিপাড়া চূলি বাগড়িরা তবা ।
 কুঞাড়া নিবলগ্রামোহপানরশিকত্তবা।
 পারা আধৃড়িরা বাকুর্যুলিরাপুরমের চ ।
 বর্ষেবার্যুর বিক্রা বারাক্তভানি সংশ্রিভাঃ।
 হালানি তেবার্যানি বিক্রাভ্রানি বৃহতঃ ।

কোঠ, এই ছয়টা সমাজ বিনারক-বংশোভব সেনগণের বাসহান থবা কোনীজের পরিচারক। এমন কি এট সকল হানের নামেও এ বাশীর সেনদিগের কুলীমতা, অর্থাৎ উক্ত বাশীর সেনগণ যদি মন্ত কোন হানেও বাস করিবা ঐ সকল হানের নাম দেন, তাহা হইলে উছোৱাত ভালুশ কুলীনতা প্রাপ্ত চন ১২৫

ঐ সকল সমাজের মধ্যে মাল্ফাই সর্ব্ধপ্রবান, সেই মাল্লীয় কুলীনদিগের মধ্যে ভাত্তরই সর্ব্বভেট, এই ভাত্তরের ক্লফানান, হতিহর খান ও সনাভন মলিক নামে তিনটা বংশধর মহাকুলীন বলিয়া বিখাতে। এতারির অক্লাক্ত মাল্লীয় এবং ধনহও ও বেতড় সমালীয় কুলীনগণ তুলাভাবাপর, কিছ ইহা দের মধ্যে আবার সম্বাভর ধোর ওগালুসারে কৌলীজের দ্রাপর্বিভ পরিস্ট হয়। খানা, মল্লাকোঠ ও নরহটার কুলীনগণ পরপার পার সমান, তবে ইহার মধ্যে অবক্ত ক্রিয়াকর্পের তারতমান্থ্যারে কুলীনধের কিছু হ্রাসর্বিভ থাকিতে পারে।২৬

লগদীশ বংগন,—মাগঞ, বেডড় থানা ও মঞ্চলকোঠ, বর্তমানে এই চারিটা স্থান বিনারক-বংশীর কুলীনাগিগের সমাজ। ধলক ও ও নরহটারগণ এখন আর কুলীন বিলিয়া বিশ্রুত নাহন এবং রাড়ে আর উচ্চানের নিবাসসম্ম আরে দেখা করে না। আনেক মুলরহিত অপরিক্ষাতকুল্পীলের সহিত ইহাঁ-দের বত সম্মানি পরিল্পিত হয়।

ৰগণীশের ধনহও ও নরংটীরগণের অকুনীনতা সম্বীর মত ভরত মন্ত্রিক শীকার করেন নাই, তিনি ঐ উদ্ধির প্রত্যু-

(২৫) আলো প্রথক নগরী রাল মধ্যে চ ভ্বিতা।
সংর্থবামের বৈভানাং কুনীনানাং সমাজভঃ ।
মালকে। ধলহওক বেতজো নরহয়কঃ,
থানা মললকো>শ বল্পিনালাং প্রকীর্বিতাঃ।
বিনারকোরবাঃ েশনাং ছানাজেতানি কর্বেতাঃ।
অমীরামণি নায়। চ ডেবামণি কুলীনকা।

ভগ পঞ্চিকালতে—
মানকো ধল্মপুলত বেডড়াত ভৃতীয়ক: ।
থানা চ নর্ট্রান্ড ভগা মুখ্যাকোটক: ॥
বসজ্যেরু স্থাজেরু বৈনায়কভূগীনকা: ।
এবাং ব্যাং নামতোহণি জেলা সেনে ভূগীনভা ॥

(২৬) সংশ্বেৰ সমাজের মালকা ত্রেট উচাতে। মালকীবেনু সংশ্বের ভাতরঃ ত্রেট উরিভঃ। ভক্ত এরঃ ক্লঞ্জানা থানো হরিহরতথা । সনাতনশ্চ মল্লীকো মহাস্থলতরা ক্রভাঃ । এভ্যাহতে বে চ মালকা থালতা বৈতকা অলি। প্রারম্ভলাত্রলাঃ প্রোক্ষা প্রাসর্থী জু কার্যভঃ। ইতি ভবে বলিয়াছেন বে, উৎাধিগের পূর্বপূর্বগণ বরাবর কুলীন পিরা থ্যাতিলাভ করিয়া আসিতেছেন এবং এখনও ঐ বংলীর গণকে অনেকে পুর্বানাঞ্চারে কুলীন বলিয়া আনেন। ২৭

মালঞ্চ, ধনহও, মঞ্চলভোঠ, সেনহাটী, খানা, নরহট ও
বতড় এট সাতটী স্থান ধ্যত্তিরোমীর কুলীন সেনগণের
সমাজ এবং এই সকল স্থাননামেও উংহ'লের কৌলীস্ক, তবে,
উহার মধ্যে সেনহাটীর কুলীনগণের কেই কেই স্বয়ামচ্যুত হইলেও
উতিপুরে পুরুত্বানের নামে কুলীন বলিছা গণ্য হইও আাসিতে
ভিলেন, কিন্তু ইলানীং ওাহাবা ঐ সকল সমাজের অপরিক্সতে
২ ওবার অর্থাৎ ভাহাদের সহিত্ত বহুকাল ক্রিয়াকর্ম বন্ধ খাকার
ক্রিয়ানে বিনিক্ষিত্বধ্যে গরিগণিত হইয়াছেন।২৮

দাস—তেরাট, মাবিকারার, বালিনাতী পানিগা ও মঞ্জ লনে, এই করেকটা স্থান চাত্বপধ-কুলোক্ত লাসগণের সমাজ। অক্তরানবাদী লাসগণ ঐ সকল স্থানোৎপার বলিরা পরিচর দিলে ইংহারা ও কুলীন মাধ্য গণা হন। পুর্ব্বে গোলগর, বিহণারা, মাক্ষর ও নাজানা, এ গুলিও উক্ত বংশীর দাসগণের সমাজ ধারে, গণা ছিল, কিন্তু একাণ তত্তৎ স্থানে উইাদের বসতি নাপকার ঐ সকল স্থান কুলীন সমাজ মধ্যে পরিগণিত নাহ।

পালকাজনে চাযুগত বংশীর দাস্থাপর তেইট, বিহণাতা, বার্ণননাটী, পানিগা, নৌড়েবর, গোনগর, মাণিকাহার নান্দনা ও হত্তকালা, এই নম্বটী সমাজ নিশিষ্ট আছে, তর্মধা ভেইট সক্ষান্তর, এই তৈইটার্মান্তর মাধ্য বিশ্বস্তর স্বব্দানা, কিছ মাণিকাহারীরগণ আবার এই বিশ্বস্তরের সমান, তবে সম্বাধ্য তাৰ হ্যান্তনাৰে কোনীস্তের কিঞ্চিৎ হ্রাস প্রতি ইইডে পারে।

(২৭) মালকো বেতড়ঃ প্লানা তথা মকলকোঠক:।
বুলে সমাঞ্জবোরঃ ব্যাতা বৈনারকারয়ে ॥
ধণজীয়নয়য়ীয়া নাধুনা কুলবিজ্ঞতা:।
এয়া নিবাসসকল রাছে আলো ন সাম্ম হি
অম্নকৈরবিজ্ঞাতো সকলা বহুবোহনি হি
ই ছাক: অগলীলেন ক্ষম নৈতস্কতং মম ।
তেবং হি প্রাপ্রয়া বিখ্যাতাঃ কুলবভরা।
ইলানীমনি তে জাতা বছুতিঃ প্রানামতঃ ।

বিবশাড়া সমাজে কলাচিং বিষয়র-বংশীর লাসগণের অবস্থিতি দেখা বার, একারণ উলাও লাসদিগের এক রকম শ্রেট স্থান দান পরিগণিত। অবলিটের মধ্যে বালিনাছী ও মধ্যমজানা সংকাং কট , তবে ক্রিরাকর্মের লোব খ্যাল্লনারে কুনীনছের প্রাণ চুনি দেখা বার। এতারির পালিরামে প্রভৃতি অপর করেকটা সমাজ পরশার প্রার জুলা। বারা ইউক কুল নির্ভাই পৌক্ষসাল্কেননা স্কলি পুরুষভার হারাই উত্তর হাল হৃদ্ধি ঘাট।২৯

গুল-কাৰ্ভপ্ৰবাদীর কুলীননিগের বশাহনগর এবং পানি নালা, মাত্র এই ছুইটা সমাজ। কাবণান্তরে স্থানচুট্ডি ছাটাল ও এই গুপ্তদিগের কুলীনন্ধ বলার থাকে। বারাণত নামেও ইংল বের একটা সমাজ ছিল, কিন্তু তথাকার এই বংশীরগণ একদকুলীন মধ্যে পরিগণিত না ছইলেও তাহারা অঞ্চালি পর্যায় সংসম্বন্ধগরারণ এবং সর্বাত্র পৌরুষারিত বলিয়া প্রাস্তি। বেখানে প্রস্তির বাল করিতেন, সেই চৌড়াংগাও বুলীন

(২৯) তেহট্টো মাণিকাহারো বালিনাছী চ পালিণি।
তথা মওলজানা চ সমাজাঃ পরিকীতিতাঃ ॥
চাম্বপছকুলোদভূতাঃ ছানাজেতানি সংলিতাঃ
অমীবামপি নায়া চ লাগানাক কুলীনতা ॥
পূকাং শোনগরং ছানং নাধুনা তংকুলে ছিতম্
বিষপাড়াকুলে চোজা তয়াম নাধুনা লাভম্॥
মৌ-ডবরসনাজন্ত কুলে পু⁵কাঃ স⁵বিতঃ
নাধুনা তএ কোহপাতি কুলীন ইতি বিশ্তঃ।
নাধুনা তএ কোহপাতি কুলীন ইতি বিশ্তঃ।
নাধুনা পুলে প্রোকা তয়াম নাধুনা শতম্

তথা পঞ্চিকান্তৰে

তৈছটো বিষণাড়া চ বালিনাড়ী চ গালিগা।
মৌড়েৰাৰা গোনগরং মাণিকাছারকঃ পরঃ দ
নাক্ষনা মঞ্জনানা সমাজা নব কীর্তিতাঃ।
চার্পর্কুলোলভূডাঃ স্থানেবেতের সংস্থিতাঃ।
বাসানাঞ্চ কুলীনভ্যমীবামলি নামতঃ।
বাসানাঞ্জ কুলীনভ্যমীবামলি নামতঃ।
বাসানাঞ্জ সমাজের ভৈছটা শ্রেষ্ঠ উচাতে ৪
তৈছটাবের সর্বের প্রেটো বিষভ্তরে মতঃ।
তৎসাগা মানিকারারা ভ্রাস্তুভী তু কার্যতঃ।
বিবলাড়াসমাজের কান্তু বিষভ্রবাদরঃ।
সংক্তিতিতন তৎস্থানং বাসানাং কুলত্তক্ম।
ইত্রের মৃতঃ শ্রেটো কুলিনাছীসমূল্ভবঃ ৪
তথা মঞ্চলানীরো ভ্রানা হৃছিণ্ড কার্যতঃ।
পালিগ্রামি প্রক্তরঃ প্রেক্ষালানুলা মতঃ ৪
কুলং পৌক্ষবাধ্যাং হি কুলিং ভ্রাক্ত গাক্তি।

⁽২৮) মানজীয়ে ধণ জীয়ন্তবা মন্ত্ৰণকোঠক:।
সেনহাটাসস্কৃত খানালেখিত। নয়টক: ।
পরো বেডড়সন্থতঃ সন্ত ধাৰকার অনী।
কুলবাতো অনীযার স্বাননারা কুলীনতা।
ইতি পূঠানা দেনহাটাতবোহলৈ কুল জীয়িতঃ।
কিবিলানীয়বিজ্ঞান্তল্বাননারা বিনিশিকতঃ।

সমাজ মধ্যে পরিগণিত ছিল কিন্ত এক্ষণে রাচ্যেপের মধ্যে ভত্ততা কাহারও নাম শুনা বার না ।৩০

সেন, দাস, ও গুপ্তানিগের বে ১৩টা প্রথান সমাজের কথা বলা হইল, ভরৎহানীর কুলীনদিগের মধ্যে চারু, বরাট ও অভ এই তিসজন ছান নামে ও অনামে প্রসিদ্ধ; তরিল্ল অপরাপর সকলে কেবল ছানের নামেই সর্কার কুলীন বলিরা পরিচিত হন। সেকলানাদির হাবাছতে ব্যবের কারব।

সেন্দাসাধি প্রত্যেক কান্তর্গিরালনের বীজপুক্রর এবং বৃদ্যান এক চইলেও কোন না কোন কাবণে অক্সর বাস হেতু উইবার আবার ভত্তংহানীর বনিরা কবিত হন। এ সক্তরে প্রাচীনগণ নানাপ্রকার হেতু নির্দেশ করেন। বধা—প্রথমতঃ শিক্তাবচ্যুতি কাবার ও আরুন্দান ত্যাগ করেন; এই শিক্তাবচ্যুতি কাবার ও আরুন্দান তার কুলি আরুন্দান তার কুলি ক্রার গোলের কিকিংন্নতার কুলি হর্মার, কোবারও উচাব অভিক্রটিহেচু, কোবারও একাধিক মর্ব্যালা লাভের ওছ, কোবার বা হীনসম্ভাচ্যুত্বের নিমন্ত ঘটরাছে ১০১

বে বংশের যে ভাবে খানারর প্রাপ্তি খটরাছিল, ক্রমণ: পুথকু পুথকু ভাবে ভাগার উল্লেখ করা যাতভেছে,—

বিনায়কবংশ—মালঞ্ছ বিনায়কের সমাজ, এখান হইতে তথংশীয় আনেকে বেতড়াদি অপর বচসমাজে গিয়া বাস করেন, বিনায়কের পুত্র রোবসেন মালাঞ্চ বাস করেন, তদীয় বংশগর-গণের মধ্যে কেছ কেছ বছানেই থাকেন এবং কতক ধলছতে গিছা বাস কয়েন।৩২

বাঙ্বেন—ইবার কুমারাদি নামে চারিপুত্র, সকলেই মালঞ্বাদী, সরণির শেষপুত্র কৃতিবাস, তণীর পুত্রগণ করান কইতে দলকতে গিলা বাস করেন।

চিন্ন লীবের উক্তিও উক্ত বাক্যছয়ের পরিপোবক হইতেছে।
তিনি বলিয়াছেন, মাণঞী ও ধনহতীয় দেন পরম্পর অভিয় 1৯০
চিরলীবের মতে, ধ্রপ্তরি কুলোৎপর দেনদিগের নরছত, দেনহাটী, খানা, ধ্রণজ্যেট, রাম্লিগ্রাম, নিবোল, দেনভূমি ও নবহীপ, এই কয়টী সমান্ত।

থানপ্রাম সমাজে ভোথলিসেনের সম্ভিগণ এবং নরচটু,

তথা পৰিকান্তরে
বরাহনগরং পাণিনালা বারাশতন্তথা
চৌড়ালাপি চ গুপ্রানাং সমালাঃ পরিকীর্ক্তিচাঃ।
অধীবামপি নারা চ গুপ্রানাং তাৎ কুলীনতা।
কিন্তিৎ কিন্তিৎ বথাপূর্বাং ত্রেটছমিহ কথাতে।
ছাসো বৃদ্ধিক কার্যোপ সর্বৈং সক্ষত্র লভাতে।

(০১) সংসেনদাস গুপ্তানাং সরাজাঃ পরিকীর্তিতাঃ।
এরোগদানী অনুজ্যাতির্বন্ধ কাশি সম্প্রতি ।
সংজ্ জনানকঃ থাতো নিরকৌনীক্তর্ককঃ।
বনারা খাননারা চ চারুঃ বকুলহককঃ।
বাননারা খনারা চ কুলে ক্রতঃ।
বাননারা খনারা চ কুলে ক্রতঃ।
পরেবাং খাননারা চ কুলে স্ক্রি বক্ষাতে।

হাননামপ্রসিদ্ধন্ত হাননাম বিনা কচিং ।
স্বদ্ধঃ ক্থিতো হক জেলো বিখ্যাতিতঃ স চ।
মূল্যেকং পূনঃ হানং সংক্ষামেক্বীজিনাম্।
কেনাপি হেতুনাক্তর বাসাগরুং হুলং মতম্।
গ্রাক্ষাহঃ

পিতৃভাৰচ্যুতে বাচাং মূলস্থানাং পরং স্থলম্।
কচিম্বন্নতার্থং কাপাডিজটিংছেতবে ।
পিতৃভাৰচ্যুতেবেকাধিক্যার্থনপি কুন্তিং।
পিতৃভাৰচ্যুতিন্ নিস্বভাচরপাধিক্যি ।

- (৩২) বিনায়কত মাণক, সমাজ: প**ভিনীতিত: ।**তথালিবভামানানাং বহুনাং ভৎজুলোক্ত্বাং ।
 অপানে বহুবং থাাতাং সমাজা বেভড়াবয়ং ।
 পিত্ৰেৰ হোবদেনেন মালক: প্ৰতিপালিত: ।
 ভয়ন্তাঃ কভিচিত্ৰ দিডাং কেচিত্ৰভবং ।
- (০০) সাঙ্ সেনফ চষার: কুমারাঘর আছলা: ।
 কুলোজনা বে ভবংকা: সর্বে সালকবাসিন: ।
 সরপে: শেবপুরোধরং কৃতিবাস ইতি প্রকঃ।
 ভক্ত সর্বে ভনুষ্মুতা ধনহত্যপারিতা: ।
 বাবসেনকুলোক্ষুতা: স্থানে ক্তিটিবালিতা: ।
 বো মালকী থবং সেনো ধনহত্য: স উচাতে ।
 ভক্তারিয়ুক্ত সর্বেবাং পুরুষ্থানং নিগরতে ।

561-XIX

সেনহাটী ও নববীপে হিছুসেনের বংশীর কেব কেব বাস করেন। সেনহাটী, নরহট ও সেনভূমির সেনগণ একট বংশীর।

ঘলগালোঠ, রারিপ্রায় ও নিরোল, কুলীনের এই বে ডিনটা স্বাল, ইরাডে ওককাশীর পুরুদেনের বংশধরগণের কেহ কেহ পরে আগনম করেন। কলে নললকোঠ, রারিপ্রায় ও নিরোল, এই ডিন স্থানের সেনগণ সবই এক। ইহাবের সবদ্ধাদি কুলীন এবং অকুলীন উভরেই আছে।

বেডড় এক কাণড়িনেনদিগেরই সমাজ, ডবে কোগার অর্ক সেনকাশীর কেয় কেয় এখানে বাস করেন।

বিৰণাড়াসমাজে শ্বরুবেদের সম্বতিগণ বাস করেন।৩৪
বিনারকলেন ও ভদীরবংশধরপুণের সমাজবিবরণ বিবৃত
হবল, একণে অপরাপর সেনগণের সমাজ পুথক্ পৃথক্ ভাবে
ক্ষিত হবতৈছে.—

গদিসেন—ইহার ক'শীরগণের মধ্যে বাহারা বিবপাড়া প্রামে বাস করিজেন, উাহাবের কেছ কেছ ঞ্জিখণ্ডে, কেছ কেছ ডিকারিপুরে, কেছ কেছ কচরীগ্রামে, কেছ কেছ বা ধাড়াগ্রামে বসতি স্থাপন করেন।৩৫

(७३) नव्रक्टेः (मनवाणी थाना मननरकार्यकः वाविधारमा निरवानक त्मम्प्रमिखवानवः । मबबीनः नमाबान्त ध्वखिकृतनाडवाः। चानाश्रामः कृगीनानार नमावः পविकीर्विकः ভত্ৰ ভোৰদীদেনক প্ৰজাতিব সভি: কডা ঃ নর্থট্ট: সেম্বাটী ন্ববীপ ইতঃপরঃ হিন্দুদেন এখা এবু দানেবু কভিচিৎ বিভা:। বং সেনহাটীসভূকা স এব নরহট্টকা। সেনভূমীরসেনোছপি^{*}সেমহাটীরবংশঞঃ ॥ भव मनगरकार्का वः नमानः পत्रिकीर्विजः রারিগ্রামনিরোলৌ চ পরে বে ভেবু চ স্থিতা: । কতিচিং ওকাশীরপুরুসেনকুলোগভবাঃ क्क मक्रमाकाश्चीरता त्राविश्चाम करवाश्चित मः । ন এৰ হি নিয়োলীয়ঃ কৰ্মণৰ কুলাকুলে। এক: কাপডিসেনত সমাজো বেডড: বড: ১ ত্ৰ কোগাঁৰ্কসেমল কলা: কডিচিলালিডা:। অধ বো বিষণাভাবাসমানঃ পরিকীর্ডিত: । ভত্ৰ শহরদেশত প্রকাভিব সভিঃ কডা। (৩৫) পরিসেমক বে বংলা বিবলাডারগাল্লিডাঃ তেৰাক কভিচিৎ গতে ভিকাৰিপুৰবাসিনঃ । क्षिकिर कारीआय रमिक क्रमविक्षकाः बाषाआय ह क्षितिवनिक निरक्क्या ह

ব্যৱসেদ—ইনি শ্রীবংসসেনের পৌত্র; ভেষ্ট্রপ্রারেই ইতার সমাজ।

ক্ষমনেন—ভাটনাগড়িয়া গ্রামই ইহার সমাজ এবং ইহার ক্ষীররগণত ঐ স্থানে বাস করিতেছেন। কিন্তু ইচার অক্সডম বংশধর চোল্লসেনের ক্ষীরগণ মঞ্চলটোঠ, ফুবেরসেনের ক্ষীরগণ মঞ্চলটোঠ, ফুবেরসেনের ক্ষীরগণ মঞ্চলটোঠ, ফুবেরসেনের ক্ষীরগাম এবং ক্ষাসেনের বংশের কেন্তু ক্ষেত্র নিরোল সমালে আপ্রর গ্রহণ করেন।৩৬

যাগৰংশীয়গণের সমান্ত।

চাযুগাস—ডেছট্টই ইহার সমাজ, তবে এই বংলার বেচ কেহ এখান হইতে বিবপাড়া ও মাণিকাহার সমাজেৎ আল্লাহ সম।

নর্দাস—ইনি চাযুদাসবংশীর, ইছার বংশগরগণ (১২৪ ৬ বিষপাড়া, এই উভর স্থানেই বাস করেন।

দিৰাক্ষণাস—ইনিও চামুদাসৰংশসন্ত, ইঠাব বংশাংঘৰ। মা.প্ৰহাৰ-সমান্ধবাসী।

প্রধাস—ইহার সমাজ বালিনাছী, এত্তির নাজন। মস্তল্যানা, মৌড়েবর ও পালিগা, এই কয়টী সমাজেও পরবর্তী প্রধাসকলীরগণ বসাত ভাপন করেন।

দেবলিদাস—ইনি পছদাসগোষ্ঠীর। বালিনাছী, নাজনা ব মণ্ডলজানা সমাজে ইচাঁর বংশধরগণের বাস।৩৭

- (০৬) খণ্ডো রাখবদেনত সমাজ্য পরিকীতিত:।
 বসতি তত্র তথাজ্যা প্রায়েনাভালি বিশ্রুতা:।
 একতেইটুকপ্রাম: সমাজ ইতি কীর্ত্তিত:।
 শ্রীবংসনেনগৌত্রত খরিসেনত তংহলম্ ॥
 ভঠিনাগড়িসা প্রাম: সমাজ ইতি কীর্ত্তিত:।
 নিবসতি ত তথৈব স্থাসেনভূলোরবা: ॥
 হিতা মদলকোঠে চ চোলসেনভূলোদ্ভবা:।
 বংগ্রা: ভূবেরনেনত রাহিপ্রামনিবাসিন:।
 ক্রুসেনত কচিচিং বাজা নিরোল্যালিতা:।
- (০৭) তেইট ভার্বাসক সমাজ: পরিকীর্তিতঃ
 ক্যানিবর্তমানানাং কেবাঞ্চিত-কুলোদ্ভ্বাম্ ।
 বিবলাড়ামালিকারে সমাজে বৌ বভ্বতু: ॥
 কেটো বিবলাড়া চ বাঞ্চিলারার এব চ ।
 এবং সমাজা লাসানাং চাঞ্চাসকুলোদ্ভ্বাং ।
 তেহটো বিবলাড়া চ বৌ ক্লমাজো অকীর্তিতো ।
 নর্বাসকুলোদ্ভূতাঃ স্থানেটু একে স্বালিডাঃ ।
 একো বো বালিকারারঃ অতীব্সসমুজ্জাঃ ।

নীলক্ঠ-ইনিও প্ৰবাসস্ত্ৰতি, মৌজেৰৰ ও পালিপ্ৰায় ইহঁৰে ক্ষীৰ্গণেৰ সমাজ।

বিনারক-প্রধান সন্তাম, বগণনত বৌজেবর সমাজে বাস করেন।

শ্ৰীবংসদাস – পছদাসবংশীর, ইছার বংশধরগণের কেছ কেছ পালিপ্রাম সমাজে বাস করেন।

কার্দাস—ইছার বংশে ^{১৯} পতি দাসই প্রসিদ্ধ, এই উমাপতি দাসের বংশগ^২ স্বদ্ধরারণ এবং তাঁচাদের কোগ্রাবে বাস ৩৮

কুলপত্নীকার চক্ষরন অন্তর্কধান ও অন্তর্ক সম্বন্ধ, ইহাঁরা স্বীয় পাঁচন হ শানার বংশ বিবরণ কিছুমার লোপন নাই। কিন্তু এন সদাদ চিরন্ধীর লিখিয়াছেন যে, কুলপত্রিকা লিখিবার পূশা চক্ষরদান নানাদিক্ষেল হইতে অনেকানেক প্রধানাপ্রদান বৈত্যাণকে আহ্বান করিয়া একটা সভা করেন, বিশেষ কাব বেশতঃ বাজনেবা পাঁরভাগপুরুষ কোশেমবাসী কামু বা বিদ্যাভাগোরের কেইই সেই সভায় উপাশ্ত হণতে পারেন নাই, এ কারণ উক্ত পত্রীকার্য্যর জোশের বন্ধরা হোলার বাশান্তর ক্লান বিলয়া লিশিবক না কনিয়া দোহিত্রকপ্র স্থলে ইহাদিগ্রেক মাত্র কোগাবাসী। এই কথা লিখিছা গিয়াছেন। এই ছেতু ইহাদের নাম কোন পত্রিকার পাওয়া যার না। ভবে ইলানীং এই বংশীয়গুনের নির্ভিত্র স্থানশ্যর প্রান্তর্কা, এক ও ব্যবশাহর ক্লানশন উভালিগ্রেক আশ্রন্ধ দান করিয়াছেন, এই কারণেই ক্লানশন উভালিগ্রেক আশ্রন্ধ দান করিয়াছেন, এই কারণেই

স নিবাকরবক্তানা" সমাজ্য পরিকীন্তিতঃ ।
বালিনাছীতি পছত সমাজ্য পরিকীন্তিতঃ ।
তত্মারির্ত্রমানানাং বহুনা" তৎকুলোকুবাং ।
সমাজা অপরেহত্বন্ খ্যাতা মৌডেবরাম্যাঃ ।
বালিনাছী নাজনা চ তথা মগুলজানিকা ।
মৌডেবরঃ পালিগা চ সমাজ্য পছসমুবাম ।
বালিনাছী নাজনা চ তথা মগুলজানিকা ।
বেরু দেবলিলাসত বংলাঃ স্থানেরু সংগ্রিতাঃ ॥

(৩৮) ততে। নৌড়েবর: পানিপ্রাম এতে) সমাৰকো।
নীলকঠত নাসত বংকাঃ কতিচিবাল্লিডাঃ
মৌড়েবরগ্রাম ইতি সমালঃ পরিকীর্তিডা।
বিনারকঃ স্বরুক্ষন তত্র বাসং চকার হ
হক্ত পানিপ্রাম একঃ সমালঃ পরিকীর্তিডা।
তত্র জীবংস্থাসত বংকাঃ কতিচিবাল্লিডাঃ
কায়নাসত বংকের বিধ্যাতোহতুহুমাণ্ডিঃ।
তথ্ঞাঃ সৃষ্টি কোন্তাহে বুছিমাণ্ডিঃ।
তথ্ঞাঃ সৃষ্টি কোন্তাহে সংস্কৃত্বাপ্তিঃ।

আমি তাঁহাদিগের বংশবিবরণ নিথিতে বাধ্য হটনাম। বিশেষতঃ
এক্ষণে সর্ব্বেট্ট ইং বা কুলীনের ঘরে কলা দান এবং ঐ সকল
ঘর হইতে কথন কথন কলা গ্রহণণ্ড করিডেচেন, অতএব
কোগ্রামণ্ড কামুদাস্যক্তিগণের সমাল মধ্যে প্রিণণ্ডিত হইল।
বাঁহারা উমাপতি দাসের বংশে জন্মগ্রহণ করিয়ণ্ডন ভাগারা
চিরকালই এই কোগ্রামে বাস করিভেচেন। ১৯

ভ্রত পিল সমাজ। কায়ওপু—ব্রাচনগর, পাণিনালা ও ব্যরণেত, এই তিন্টী জান কায়ওপুরংশগুলি র সমাজ।

ৰাজনাৰ প্ৰথা কৰাৰ প্ৰপ্ৰশাৰ, ইংশৰ সংগ্ৰী পেশ্ব উহিবা সকলেই গ্ৰাহীবন্ধ বৰ্তনগৰে আখ্য গছল কৰেন। এই গোটিৰ স্থোৱৰ বংশে ক্ষেম্ব নামে বে একবাজি ন্ম শ্ৰাহণ কৰেন গাঁৱৰ সালা সামাজ (৪০

(७৯, विकारित एक क्षा क्षा (कर स्नाः। লিশিভাল্ডেন হণ কা শ্বিত্রা মধানি চুৰ विकास कार्याताल जातभागाम इद्याचन्यम । তথ স্বরস্থানোহপি । স্বেশসঞ্জঃ " অপ বং কামনাসত কাশলেখার্থমক্রান ৷ চির্ত্তীবস্তত্ত্রদীরপ**ার**শ নিংগ্রতের বর্ণ-বাক চ কাব্দাস্ত বাজাবিছমি বিভার ।। কোগ্রামে কতি⁵5ৎ সঞ্জি দাসোমাপতিসম্ভবা: । ষদা ৪জন্নদান্ত্ৰ বিহিতা বুলপঞ্জিক। নানাদিং দেখাতা বৈদ্ধান স্মানীয় সভা কুছা ॥ রাজদেবাপলোপেন লাগত ভত্ত কেন্চিৎ। কোনামবাদিনা কাল্যদাশেমাপতিসম্ভবা ॥ ्छन (क्रारिक्ताप्रणात्र कांड्र द्रव्यवागिकः। ধানাত্তরক্লাছপি হল নালেখাদিহ তৎকুল্ম। দৌছিত্রকথনামাত্র কোগা-বাদেতি লিখাতে। ভ্রামগ্রহণ কাপি পঞ্জিকারা ব দুক্ততে । ভেষামিদানী দৌকস্তান্তাকতো বিন্যাদি। (मनशरशास्त्रोयः मदेवाः कृगीरेनरकश्वनिष्ठाः ॥ ভশাদিহাপি ভদ্মা লিখিভব্যা ময়া পুন:। যত: সর্বান্ত তৎকল্পাদানং কুলবভাং কুলে। কুত্রাণি কলারংগং কুতম্বি চ ডংকুলাং। স্থাৎ সমাজ: কোগ্ৰাম: কাৰ্দাস্ত সকতে: এ র উমাপতিবাসত বংশকা অভিক্লিতে। ৈ: দকৈন্তৰ কোগ্ৰামে চিৱাৰ বদডি: কুডা দ

(৪০) বরাহনগরং পাণিনালো বারাশভন্তথা। সমান্ত কায়ুক্তাত কণ্ডানাং ভিষ্কামনী। বাণড়িওও--ইনিও কার্ওওের মংগ্রে, ইরার মানীর কের কের পানিনালা সমাজে আপ্রের এবণ করেন।

ত্রিপুরত্তর —চৌভালিকা আমই ইহঁটের সমান্ত, এই বংশীরগণ পূর্কাপর এখানেই অবছিতি করিতেছেন ১৪১

নেন, নাস ও ভারসন্ততিগণের মোটের উপৰ ৩৪টা সমাজ कविष्ट बढेन ; एन्नार्या तमिमिरानद २०वी, बाननर्गत महति छ গুপের ৪টা, এই যে নির্দিষ্ট হউতেছে ভারতে বিষপাভা সমাঞ ्ममिपिश्व शक्त श्वाब थ मारमुद शक्त भ्वाब. श्रीवश्व सम्मिश्व -বার কোগাঁ সেন ও দাস এই উভরের মধ্যে গুভ হওরাছ উৰারও গণনা ২বার করা হটবাছে: কিছ প্রক্লাত প্রভাবে দেখিতে গলে উভাবের মধ্যে ৪ বান্ধ অভিনিক্ত গণমা করা চটবাছে काना विवशाओं राम अ बारमब मधाक बर्धा निविधे बहेरण व উল একমাত্র গরিসেনের সমাজ বলিয়াই প্রসিদ্ধ প্রতবাং উচার গণনা একবার হওরা উত্তিত। এইরুপ ঞ্রিপত দেনের লাধা ভাষার পাঠীত ভাষালাও উচা এক রাব্য সেনেরই সমাভ। এট ভাবে কোন্তামও কেবল কার্দাদের সমাজ, মতএব প্রকৃত भगनाम डेटानिशाद **मर्सलक मात्र ७**०की ममाकटे साळ कठेएठएक । এট ৩-টী সমাজ ব্যক্তিকেকে অঞ্চ বেখানে বেখানে ঐ সকক কুলীনবিশের বাস বেখা বার, সে সকল ছান সমাজ বলিয়া গণ্য না হটয়া প্ৰায় মধ্যে পরিগণিত হয়। একারণ গ্রামবাদী অপেকা সমাজবাসীদিগেরই অধিক প্রেইড কলনা করা ভইরাছে।৪২

বরাহনগরং বারাশকক ছৌ স্বাক্ত্র বাহুদেবত ওপ্তত বংলা এতে। সমান্রিডা: । বাস্থাৰেত ওপ্তত সম্বাদীতাঃ দমান্তিতাঃ ৰ मदर्भ वत्राध्मश्रद्धमाञ्चिका भाक्तद्वाधनि । **७.अ श्रमाध्यक्षाञ्चरण नार्याम्बद्ध रः।** তত বারাশতো নাম সমাজঃ পরিকীর্তিত:। ৰত এবাজং পঞ্জিকাছনে-বৰাহনগৰং নাম সমাজঃ পৰিকীৰ্ক্তিতঃ। বাসমেৰত খণ্ডত বংলাকত সমাজিতা: । वर्षक्रमात्रीरता वः न बातान्छ छेहारछ । देखि 45) পাৰিনালাভু বো গ্ৰামঃ সমাজঃ পরিকীরিভ। তত্র কাপড়িওপ্রক্ত বক্তোঃ কলিচিবালিভাঃ । একদেটাভালিকাগ্রাম: সমাজ: পরিকীর্জিভ:। স তু ত্রিপুরভারত প্রজাতিঃ সমুপালিতঃ ১ (৪২) চডল্লিংলৎ সমাজা হি সেনে ভবৈক্ষিংলভিঃ। शात्र तव उथा अरश हवायः পরিকীর্কিতঃ : সেনে ক্লিচ সৰুৎ বাসে বিষণাড়া হুডৈকিকা। ভিৰমৌ গৰিসেকত সমাজ্ঞান বিশ্রত: ১

বিনারক ক্ষেত্র কুলীনলিগের মালকট সমার, একারণ ভগীর বংশবরগণ মালকীর নামেট খাতে: ভবে ভাঁচালের মধ্যে কেচ **८क्ट देवळकीत्र जाशाविक शुथक जाशाय हम । वीहारमञ्** বেডভের স্থার অন্তকোন প্রসিদ্ধ কুল্যানে বস্তি সাই, জারারা बागकरे जानमापित्रत भूक दान वनिता निर्देश करबन, दकन ना মালকের নাম করিলেই লোকে কুলীন বলিরা জালে। এই বাল ক্ষের নাষেত বিনায়ক বংশীয় সাঙ্গেনের পুত্রগণ **ফুলী**ন বলিয়া ক্ষিত হন। বিনায়ক বংশে পশুপত্যাদি বে সকল বংশধর মৌলিকত প্ৰাপ্ত হল ভাচাছের মাল্লীয় বলিরা বিশেষ কোন বিশেষৰ মা থাকাই ঐ মৌলিকছের কারণ : কিন্ত বিনায়ক-बःनाव पाठावा योगिकप आध हरेग्राह्म डाहाबा भागमा-पिश्टक यानकी वनिया वरनन । कन शक्रकाखरब**७ हे**स्त्र আভাস পাওরা যার: তথার উল্লিখিত হটয়াছে, বিনারকবংশীর भिरुश्य मगाभ गामकहे निर्मन कत्र। हहेबार्छ , **क्रेट्ड्ड् छदः**नीत-গুলের কুল্ডীনভা খটলেও তাহারা মাল্ফীর বলিয়া থাতি লাভ করেন। কিছু বাঁচারা স্থানান্তরে বসতি স্থাপন পুর্বক কুল-পঞ্জিকাদি না দেখিখাই আপনাদিগকে মালফীর বলিয়া প্রকাশ করেন স্মাকে তাহারা উপহাসাম্পদ হন। খাঁহারা অপরিচিত ভাবে থাকিয়া বে বে গ্রামের নাম বলেন বৃদ্ধ লোকের নিকট জানিলা যথায়ৰ বিচাৰ পূক্ত সেই সকল গ্ৰামেৰ নাম উল্লেখ क्रवा वाहेएकहरू 180

সেনে বিঃ পঠিতঃ থও কিম্বনো রাপ্তে এতঃ। দেনে বাদে মৃতঃ কোমা কিছমৌ কাছৰে প্ৰতঃ ভন্মাদেতে ত্রিংশদের সমালাঃ পরিকীর্তিভাঃ। স্থানমন্ত্ৰণ গেৰাং তণ্ গ্ৰামণ্ডেনৈৰ বিশ্ৰাতৰ। मधाकवामिनार ट्रिकार कथाएक श्रामवामिनः । (৪৩) বিনায়কত মাদক: সমাৰ: পরিকীর্তিত:। **उत्ताखक्त्यकाः मृद्यं मानकीताः धाकीर्त्वकाः ॥** তেবেৰ বৈভড়ীয়ালা কভিচিৎ পুণগীরিতাঃ। (वर्षावछ९ क्या माजक (कवार माजकक्षणम् । কিছ মালকাভিধানাৎ কুলমেবাভিগমাডে। তন্মানাল্যার চ বিনার্ক্লুলোভুব: ॥ गांक रामक महामः मूलवास्मय बन्हारः । नवनजारिक्टजा त्व न्द्रत्र देवनाव्यक्टव्यः ॥ स्मिनिकक्षर श्रष्टारक्ष्यार्केन मानकविरनवनम् । ভেষাং ৰাসভানমাও জোধাৰ্থমেৰ বক্ষাতে । क्षि देवमात्रका त्व त्यूंटबोनिक्षपूर्णाञ्चकाः । মালকীয়ভয়াস্থানং কর্মজ্ঞান ভেছবিলাঃ ।

গাঙে বিদেশ-বংশীর্ষবিশের কাবারও কাব্যিও গাক্সভিবংশের বিভাগ দারিগ কাবার মাপনাদিগকে থানাকীর বলিয়া ব্যক্ত করেন, কিন্তু পানাগ্রাম কুলছান মধ্যে নি কিন্তু থাকার উহারা ঐ আখ্যার আখ্যাত হতে গাঙেন না । প্রাচীনগণ মাধ্যের কুল সম্বন্ধেও এই রূপ উল্লেখ করিয়াছেন, স্তত্ত্বাং এগানেও সেই ভাবে লিখিত হইল। বচ সেনচান্ত্রিয়ণ আপনা দগকে নারহট্টার বলিয়া প্রসাণ বলেন, কিন্তু ইহাতে উচ্চারা উপ্লেখসালন, কেননা ৮- ই তুলাম্ব্যাল। কলে কেবল নারহট্টার্যগণ্ঠ উচ্চানের স্মান কুলো আহ বলিয়া প্রসিক, স্থাব কেন নাহ, একারণ বিক্রণণে গাহারা কুলান বলিয়া থাতে, ন্যুক্ট বিশেষণ থাকার ভাচারাণ কুলান মধ্যে লেগা। ৪৪

क्सा'ल देवव झाडार ३ 'शहाशात्व हवा हि ८७ । यहहम

मान्य रेनलावका रेवका मानकारा अमाविकाः

(य (य क्रहालकानांटक क्राडाक्टकानागडः

विमात्रकेक शास ८०१ ,५१४: ८ चार्छा विषक्तू का (नायामानाः क्षा । १३ जिल्लाः स्था । स्था ভবৈত্র বেরি, এন্ড ক কে মর্লাভ সালেরে। ষ'ঙ্গেতে ছেভব ১ জা বিশাজো ভ্ৰন হয়ে। কৰেৰ সভ্ৰেলত ওলায়াভাতন্ম্ৰা। ॥ म्बिक्ट्रीयाया यक्ष्यां हे छ। इत्रेडिः। ६५ - साल्य (०१) वर्षाः मण्याः ठावकः हाः । 上「かけため「作・」 かい アンドリカ であ 1 多まに डेया १ दूलरामचा अव ८७ विक्षडा हर । वनप्रक्रमा उल्लाह मानाका यद अकी के उत्ता **७वा ७ तम्भास्त्र है। यानका निष्ट्रमा कॉल।** ७व/ ७२%। लक्ष्ण। (ग (मना खर्जानवा मनः ॥ व्याद्वानगारुमानकम् हेतः लाङकास्ट हः म्बल्ला इ.स.च्या विश्व विश्व हिंदी । স স্ণামেহের শাঠালে বৈ ভারা ,%.েশা হ'ং। ইভি ba) (कांठन श्वनार अव रहेकाः मर माविषाणः वकः थाना लोक्षः वनरस्राव गा अवोरमनवः नकाः ॥ ু খানা প্রোক্তা কুলে য**রর লেখাত্তে ভ**দাধায়। गञ्जबरदेखन्छितः यात्रार थानकोत्र छन्न। वनन् ॥ মাধৰত কুলং প্ৰাঞ্জনা বাচাং মন্বাপি তং। বছৰঃ সেন্চাতীয়া নাবহট্টভয়া স্কৃষ্ ৷ বৰজ্যের ল তে হাজ। উভারেরমে চ: সম:। शक्त किन प्रकृता नावश्ही म जागात । : हम हिब्रुकूरण **(किंहर एवं क्**रीमाः अवीखिष्टाः । ठ **এव ल्याबनाशक नश्रक्तियाव**गार ॥

কুৰের বত আছির সহিত রারিপ্রামে বাল করেন, একারণ করেন, একারণ কলতাপণ রারিপ্রামী বলিয়া আছাপরিচর দেন। সক্ষ ও বৃত্তি অহুধারে এবং রারিগ্রাম বিলেষণ থাকা প্রবৃক্ত ইছাতে উচিদের কোনরণ দোর আগিছে পারে না, কেননা ইহার মধ্যে আরমান বিলেষর দেখা যার, করেল কুলবরের আভিগণ মেলিকত প্রায় হইবেও তাহাদিরের মধ্যে কেবল এক কুলবরের মুখারই বিলেজ। ব

্ৰভটেই বাদলেৰ সমাজে, একাৰণ ভজাৰালা বৈভ্ছাৰ ব্লিনা প্ৰিক এবং ঐ সংগ্ৰা প্ৰুক্ত তীহারা কুলীন নথো প্ৰিণণ্ড, মেন কি প্লাৰেৰ মধো বাঁহাৰা অকুলীন বস্ভিত্ন কৰে চাঁহাৰাও উংহাজিক কংকুলা চ

চায়ুবংশের সকাশই চ সুবানীয় ৰলিচা প্রাণিদ্ধ হটলেও ভয়াশার বিষয়াবব কুলে ই হাবা বিষয়াত চান্দ্র জাবা নায় উলোধাই ভালেগা। কাল চায়া না মই ঐ সকল বৈজ্ঞান্তৰ কুল্ৰোধ হল্যা থাকে। তাব বিবাকৰ কুলোংশার বৈজ্ঞান ক্ষেৰা চায়ুম নাম দে চায়বালা বা নাই থাতি ভাগোলাই, উহাবেৰ অভিনিক্ত ক্সুবিনা বিশেষ্ট আতি।

চায়েল তাৰ কৰাৰ গোপালা প্ৰস্তুতৰ ৰ শ্বাৰণ মৌলিকৰ প্ৰাপ্ত লচাগৰ বসত ভাল বিশেষণ পাকার টাছারা উপহাস সোণা লাহন। একাশণ ইছারণ্ড আলাপনাদিংকে চাযুক্তীয় কবিয় বালন। গ

- (৪৫) বৰ্ণায় বাদ কুৰেৰেণ বচ্চিজ্ঞাতিটিং সহ।
 হিতা চন্দ্ৰ গোলীকা বাহি যামিতলা অকম্ থ ব্ৰল্লব ল তে হাড়ে স্থাৰ তে চ বৃত্তিতঃ। কু গ্ৰিচাং নীয়াত বাহি গামবিশেৰণাং থ ন তকু সং বিশোষ। কু কুৰেলো জাতাবাংত চ।
 কৌপ্ৰাণ্ডৰু মুখায় কুৰেলভায় কেবলম্।
- (৪৭) চায়ুবংশোরবাং সংক চারু নাবৈৰ বিজ্ঞতাং ।

 যতংগ্ৰ তথা পাসু বিশ্বস্থবসূৰ্য কুলে।

 বিজ্ঞান বৈ তেথুনা লেখা স্বংক্তাশ্চাৰুবংক্সাং ।

 চায়ুনাবৈৰ বৈদ্যানাং কুলবোধো হি কালতে।

 বিবাহন কুলে দ্ভূতাশ্চাযুৰংক্সাং কুলা আলি ।

565-XIλ

বালিনাছীই পছদাদের সমাল, স্তরাং তথানীরগণ সকলেই বালিনাছীয় বলিয়া প্রসিদ্ধঃ পছকুলোড়্ত কুলীনগণ মাত্রেরই সমাল কেবল বালিনাছী, তদ্ভির স্থানারকে মাই। অতএব পছবংশের নথে। বালারা কুলীন তাঁহালেরই প্রার বালিনাছী বিশেষণ, অন্ত শাহারও নহে; তবে বলি কাছারও প্রক্রপ বিশেষণ দেখা যার, তাহাতে তাঁহারা নিতাত্ত উপহাসাম্পদ ২৪ বন না, কেননা হয়ত তাঁহাদের মধ্যে কেই পূর্ব্ব বাস স্থান ব্রোকেই বা পছবিশেষণ ছাবা বিশেষত ইইবেনই 18৮

প্রবংশীয় বিনাদক বছজাতির স্থিত মৌড়েবৰে অবস্থিতি করেন, এভাবণ তণতা প্রবাস-বংশবরণে মৌড়েব্রায় ব্যান্থ মাপনাদিগের প্রিয়ে দন। কিন্তু বৃত্তি ও স্থান্ধ অনুসারে তথে মৌড়েব্র বিশেষণ পাকার ইচা নিভান্ত দুষ্ণীয় নহছে, তবে অধুনা মৌডেব্রে কুল নাই । ১৯

কান্বভাপ্তর সম্প্র ব্যাহনগন্ধ; কান্ত্রংশীরগণ এই সম্প্র ভাগে করিছা ব্যাহনগণ্ধশাস্ত্রপানী হইয়াছিলেন, কিন্তু পরে ট্র বাশ্র নাবার্থের পুরুগণ সকলেই আবার এই য়ানে আ এয় ১৮০ কনেন। ইইালেন কাশে যাহালা জুলীন ব্লিয়া প্রশাত-গংগ্রই সত্রে বশাহনগরীর আখ্যার আখ্যাত হন। তবে হে মকল কায়ুবংশারেরা আখনানিগকে ব্রাহ্নগরীর বলিয়া প্রকাশ কারন, তাহারাও হাতাল্পার হইবেন না কোন না তাহানেব উক্ত পরিচয় মাত্র বাসস্থানজ্ঞাপক। ৫০

ন কেবলং চায়নাম। বাচাঃ কট্টাবিশেষণাৎ গোপালপ্ৰভৃত্য খোঁ মৌলিকাল্চাহ্নন্ত ১ । তে বাচাঃ বসভিস্থানবিশেষণভয়। শ্ৰম্। কৈযুগহাজা ন বং তে ক্ৰম্ভায়ুৰংশক্ষ্।

- ্প+) প্ৰস্ত বালিনাছ্যাখ্য স্থানং তদ্বালিনাছীয়া।

 সংৰ্ক পৰ্কুলোপ্ড্ডা অঞ্জাঞ্জলা প্ৰম্ ।

 কৈৱ হং কুলবান পছে বালিনালীবিলেবণম্ ।

 ওস্ত নাজত কিছাজ হাজাজনামতো ন হি ।

 বাস্থানেন তে বাচ্যাঃ কচিৎ প্ৰবিলেবণাং ।
- ৪০) বিলাদক: পছবংকো বছতি জাতিভি: সহ।
 মৌডেলরে ছিতিং চক্রে তৎপদ্ম বছবঃ অকম্
 মৌডেলরীয়মান্তানে ক্রেডে তে চ বৃত্তিতঃ।
 সহকে কুর্যচল্লেখ্যা বৌডেলবাবিশেবশাং।
 লাতক্রাং সাক্ষাতং বি নাজি বৌডেলরে কুলম।
- সমাজঃ কাযুভাগত ক্রাংনগরাহনয়ঃ।
 বরাহনগরছানাতংশকো কাযুবংশলাঃ ॥
 বংহেনগরং তাজ্যু তর্জা বহুবেশগাঃ।
 নরোরণয়তাঃ সংক্ষেপ্রক্ত ছানমালিতাঃ।

অপবাপর সেনাধিবংশের যে হোন কণিত ছইরাছে, তীহা বিগেব পরিচর সেই নেই স্থানের নামে অপবা শীর শীর বীজপুক্রের নামে, কোথারও বা শ শ রুন্তি অস্থারে ছইরা থাকে। মন্তাদেবাদি সকলেই প্রায় রুদ্রিবারাই পরিচিত। কলে সকল বৈজ্ঞেরই পরিচর যে কেবল বংশাবলী বারা নিলীত হয় ভাগেনহে, অনেকানেকের পরিচর সবদ্ধ ও সুন্তি বারাও হট্যাধাকে, ভাগতে কোন দোব আসে না। বুন্তি বারাই লোকে আজি নির্দ্ধণিত হয় এবং বৃত্তিবারাই সকল লোককে আন

প্রতি প্রস্থৃতি অসুস্থানে বাহাদের কুল পরিচর বিশেষরালন পাওয়া বার উহাদের নাম বা বাস্তান মার নিহিত হটিন থাকে। বাহারা সভাততে বিজ্ঞত কথচ গাঁহাদের বীরপুক্ষ ব বাস্তানের নাম পাওয়া গয় না, তাঁহাদের স্থুকে প্রতিজ্ঞত করি তাই করা লেখা হয়। বীহপুর য যা বাস্ত্তের নাম প্রতিজ্ঞত নাম বান্ধ্রা মাত্র সে ক্ষাম না বাহার সভান-সভাতির নাম লানা আছে, কিন্তু বংশে নাম লানা নাই তাহার বংশের নাম না বিধিয়া মাত্র সে ক্ষাম কেই করা লিখিত হয়। কানা না থাকার কাহারও মাতামহেল নাম কেবা হয় না। বাহার বাস্তান এবং কুল্লান উভয় কেপ্লাগ বাহার বিভ্লার ও অমুল্য গ্রাত্সাদিত হয়।৫১

বরাহনত, নীয়ার কাজে। নারারণা একাঃ।
তেরামপালয়ে যে যে কুশীনাং পাওকী জিডাঃ।
তে ববাহনগরায়া হি নাুপবে ছি ত নির্গাঃ।
কিন্তু বরাহনগরং কাজানং কাছুংশঞ্চাঃ।
ত্র-লতে যে ন তে হাতা বাচাঃ বাস্থ্যনে তেঃ

- (a) সেনাদীনাং পরেষান্ত যদ্ হং হানং স্মীবিত্ন ।
 ১৯ তস্য চ নাম চ বীলিনাম চ কুএচিং।
 বাচ্যা: সংক্ষ কেংপি বৃত্ত্যা হা চ ভাহতসমহা
 নতনেবাদয়: সংক্ষ কেখা: প্রায়েণ ক্রিভ:।
 নাম্মি স্কৃতি বৈজ্ঞ বংশবিল্যা বিশেশন্।
 সম্কে বহবো বৃত্ত্যা সেখ্য নৈবাত্ত দ্বান্ত ।
 বৃত্ত্যা বিজ্ঞায়তে জাতিবুঁওয়া হি জ্ঞায়তেহাখন:।
- (২২) অজ্ঞাতা বেংলুসভানাৎ প্ৰভাগিতিবে চ।
 নামৈৰ পেখাং তেৰাভ ৰাসভানক কুন্তিং।
 প্ৰতিবিশ্চা বস্ত ন ফু বীলী ন চ ছণ্ম।
 স প্ৰতিব্তো নেখোঁ নাজ বীলী ন চ ছণ্ম।
 বিজ্ঞাতো যজ স্বালোঁ ন জু নাগাল চাহাঃ।
 দেখো যজ ন বংশাহোঁ জাতে সোংমুক ইতাপ।
 অঞ্জতেবন ক্লাপিটুন মাভামহদেশ্যম্।

বেখানে মানকীয়দের নাম এবং গ্রামান্তরের নাম আছে তথার মানকবংশীয়দ এবং নিকুল্ম জ্ঞালিত হউবে। এটরূপ চায়ু প্রকৃতি নামের সহিত প্রামান্তরের নাম থাকিলে তার্গাতেও নিকুল্মানি বুঝিতে হউবে।৫০

অঞ্সিছ বাসস্থানের উজিতে যদি কুলেব নানভাব প্রকাশ পার, তবে বৃত্তির উল্লেখ করিয়া তত্ত্বংশীর বীজপুরুষের প্রতিষ্ঠা कतिए वर । शतिविधि अमू अविश्व मत्या वैश्वात मात्र वश्मावती লৈখিত আছে, তিনি যদি নিজে অপুদিদ্ধ লোক চন এবং ওাছাব বাসতান প্রসিদ্ধ হয় তবে তাহার প্রতিপত্রির কল সেই বাস-श्वाद्यबद्धे केल्लाच कतिरा करें व। गाँकामित्रात वरमावनी निलि-বন্ধ নাই এবং বছবিধ সংক্ৰীনেৰ স্ভিত সম্বাদি ও বাচে বগতি না থাকাণ প্রায় স্প্রি স্প্রিচিত নতে, ভাষাদের "বিচয় বর্তমান লালখান এবং অকাশ বিশেষণ ছারাই দিতে স্টবে। যে বাজি খনাম প্রসিদ্ধ ভাল'ব কোন বিলেষণ দিবার প্রয়োলন নাই। স্থাপ অংপ্রসিদ্ধ ব্যক্তিদিশের বদি কোথায়ও 'বলেবৰ থাকে, স্থাব কোথায়ও না থাকে, তাবে যাহা ছারা टाहाटक क्रक्रमिन्द्रफ्राल किया बाब, एक्क् विस्तवान केहाटक 'বলেষিত করিতে চটবে। অনামপ্রাসিত বচলোকের ও বচবিধ 'বলেষণ ভাৰা প্রিচর দিতে হইবে, তাহা হইলে অতি শীল্লই लाकारबन केलनकि कह 146

বাসস্থানং কুণছানং বরং বস্তু ন নিখাতে। নিহুল্ডম্মলয়ং হয় ভগা প্রতীয়তে। বহুক্তম—

- (৫৩) যাত্ৰ মালকনামান্তি নাম গ্ৰামান্ত বস্ত চ।

 তাত্ৰ মালকৰংক্তৰং নিৰুপন্ধক বুগাতে ॥

 এবমক্তসমাঞ্চানাং চাঘাণীনাক বাচ।

 নাম গ্ৰামান্তবস্থাপি তাত্ৰ হৈবা ব্যবস্থিতিঃ ॥ ইতি
- (৫৪) অখ্যাতবাস্থানো কং ন্নহাবং কুলস। বৈ।

 যস্য যভলি বুজৈৰ লেখ্যা বীজিপ্ৰভিতিং ।

 গৰীৰবিমুখানাত্ত বংলাবল্যাং বিশেষনম্।

 যস্যাত্তাসাৰ প্ৰসিদ্ধান হানবাসেহলি লোভনং ।

 কোং বাসপ্থানলেখ্যা কচিতি প্ৰতিপত্তৰে।

 বেবাং বংলাবলীলেখো নাজ্যেতে বহুসংকুলৈং ।

 সৰবৈবলি এচিবাং বালৈবলি ন লোভনাং।

 তে বাসপ্থাননাত্তা চল্পালাজৈৰ্জিলেবলৈং ।

 নিজনাম প্ৰসিদ্ধান ক্যাচিত্তবিশেষণম্।

 কচিপত্তি কচিব্ৰ স্যাহ্যসৈভ্যা তন্ত্ৰপ্ৰম্ ।

 নিজনায় প্ৰসিদ্ধানাং বহুনাং ব্যিলেবণন্ত্ৰ।

 বিশ্বাহ সিদ্ধানাং বহুনাং ব্যিলেবণন্ত্ৰ।

 বিশ্বাহ সিদ্ধানাং বহুনাং ব্যিলেবণন্ত্ৰ।

 বিশ্বাহ সিদ্ধানতে ভাতে কটিতি প্ৰতিশক্তৰ ।

कृतीन ७ व्होतिक कथन ।

বীলপুক্ষ হইতে আৰহ্মানকাল বাহাদের কুল্কার্য বলির আনিতেছে উহারাই কুলীন। মহাকুল, মধাকুল ও অল্পকুল-ভেদে কুলীন তিন প্রকার। বাহাদের এই কুল সম্ভানির লোকেন্ট হর উহিদের মূলবংশ স্থানিক গাকিলেও বৈদ্য সম্ভানারের মধ্যে উহারা মৌলিক বলিরা খ্যাত। e.e.

বাজিতেবে কুলীন-মৌলিকত্ব-নিৰ্বন্ধ।

সেনবংশে বিনায়ক, দাসবংশে চায়ু ও পছলাস, ওপ্রের হলেকায় ও বিশ্বর, ইংগায়ট প্রধানতঃ কুসীন বিদিয়া বিধ্যাত ।
ভায়ির অস্তাল যে সকল সেন, দাস ও ওপ্র, ওঁছোরা সকলেই
নৌলক, কিছ ইঁচাবের মধ্যে আবার ঘাটারা নিয়ভ সম্বদ্ধপরায়ণ ও স্থাল, ওঁছোরা সম্মৌলিক বিদিয়া কবিত হন । অপর
উক্ত বিনায়কালির বংশধরগণ বদি অবংশঘোগ্য আলান প্রধানানি
করিতে সমর্থ না হন; তবে বৈদ্ধগণের মধ্যে ওাছাবাও মৌশিকন্ম প্রাপ্ত হন। বিনায়কালির বংশসভ্তে বা গায়ী প্রত্তির মুগদ
উৎপার এই সকল দৌলিকালিগের মধ্যে ঘাছাদের কুলীনেব দ্বিত
কুট্বিতা নাট, ওঁছোরা অধ্ব মৌলক ব্লিয়ে বিশিত বিশ্ব

বিনারকাদির সন্তানগণের মধ্যে প্রকৃষ্ট ও অপ্রুট উচ্চ প্রকারের সুলীন ও মৌলিক দেবা যার। ওপ্রবংশয়ে ত্রিপানে

- (d.) কুলং বজাজি স প্রোক্ত: কুলীন ইতি স নিধা।
 মহাকুলো মধাকুলোহলকুলো খাতিতে। মত: ।
 মূলমজ্যেব বিখ্যাতং ন কুলং কর্মবোষত:।
 বেবাং ত এব বিশ্লাতা মৌলিকা ভিষ্ণাং কুলে।
 - (৫৬) বিনায়ক: সেনকুলে ফুলীনো দাসের চারু কুলবান প্রসিকঃ। পছোহপি খাসের কুলীন উক্তো ध'भव कार्यु अभूद्रो कूनौरनी a পং চ সেনা অপরে চ দাসা ख्याः नत्व य किन स्वीनिकारक । তেবাং প্রসম্মণরা: সুনীবা: সংখ্যালিকাত্তে কথিতা ভিষগ্ভি:। বিনামকাদেরপি বংশলাতাঃ व्यवस्थातातात्रिकाचा विकीताः । उविद्य (व (व किन मोनिक्यः ভেছপি বল্পনীতি বছলি বৈদ্যা: । বিনারকালে: কুলসম্বানাং তথৈৰ গ্ৰাণৰি কুলোৱৰানাৰ্ ৮ त्वाः कृतीदेवः तर योगिकानाः कृष्टे विका नाजायमा मठाएक ह

কুলে এখন আর কুলীন নাই। স্বত্তপ্ততি আপর যে সকল ¹ বৈছ, তাঁহারা হীনমৌলিক, কিন্তু ইহাদের মধ্যে আবার গাঁহা দের সভিত কুশীনগণের সৰ্ম্ব আছে, তাঁহারা 'আবাত' বলিয়া ক্ষিত হন।

ষ্ট্র বেশ ও করে ইছাপের মধ্যে উত্রোক্তর ন্যুন্ত কয়িত হস থবং করের পর অভ্য হে করেক ঘর আনচ্চে চাহার।ও কর্ম ইউডে একিপ উত্তরোক্তর ন্যুয়া।৫৭

স্বিক্ষাত দ্বানির সহিত বলি কুলীনের ক্রিয়া কর্মা হয়, তাব গোগেকে অন্যাহত একা অবিক্ষাত ঐকল কেনা বংশবন সহিত কুলীনের সম্বন্ধ এইকে ভাষাকে মহাযাত বলা হটয় পাকে। পঞ্চিকাস্তবেও একল ভাবের আন্দাস পাওরা বায়, ভরলগ্রাহ বিবিত আছে —"নগ্র্যানকাবী দ্বানিও শ্রেষ্ঠ। কিছ অসম্প্রনাতা কোনাদিও সাহিত্যগর্পন সম্প্রনাতা । মহাবান্সম্বত্যাক হডক আর মোলিকট হউক বার বীধ কর্মাদায়ে সকলেনই বংশাহারবের হাস সৃত্তি হয়। মাত্রএব কুলীন ও মোলকট ক্রিকা বার্যাক ক্রিয়ালনাতি কর্মান্তিনান্ধানা নিজ নিজ কুলানিব রক্ষা কর্মাক ব্রুব্যাতিও কর্মান্তনান্ধানা নিজ নিজ কুলানিব রক্ষা কর্মাক ব্রুব্যা এবা হিনা এইকল অস্ট্রানা করেন, ভারাই কুল চির্মান ব্যার ধাকে।"৫৮

(ৰণ) বিনায়কাগিসজানে কুলানা মৌলিকা আলি
সাইটা অসকটাক উভাৰ সন্তি সম্প্ৰতি ॥
অস্তিপুসনানা যে। নাধুনা তা কুলে কুলম।
নতাজা অসরে যে তে কবিতা হীনমৌলিকা:।
সম্ভাল হৈঃ সহাবাতঃ কুলীনানামুলীবিতঃ।
দতালালা ভবেক্ষেবভালালালা করাবলঃ ॥
বাপারবং করাগে তু নান্দিং পরিকীপ্তিতঃ।
জাইতর্গ গোলিকাবো বর্মাখাত করিতঃ ॥
আব্দ্রানিত বংশাকৈম্বিখাতঃ প্রকীপ্তিতঃ।
আব্দ্রানিত বংশাকৈম্বিখাতঃ প্রকীপ্তিতঃ।

(er) डेक्न गविकास्त---

দেনা গাস্ত শুগ্রক অকুটা এব কীর্তিছাঃ।
বিনারকজন সেনে বাংলে চ চার্পদ্ধকী ।
করে কাসজিপত্তী কুলীনা বৌলিকাং পরে।
ব্রবেষাভাগে নৈস্যাং অকীরেনৈল কর্মবা।
বীনভাবং গাঠাং সংক্রে জাবাবাহে: কুলঞ্জ বৈঃ।
বাংলা মিনারকাসনামণি বেইনৰ কর্মবা। ।
বাংলাহাথ কিচালোপাধ্যমন্ত্র আছি হি ।
বাংলাহাথ কিচালোপাধ্যমন্ত্র আছি হি ।
বাংলাহাথ কিচালোপাধ্যমন্ত্র বিভাগে নাম্প্রকাশিকাং ।
ন চ নেমার্গে বৈছাঃ অক্যান্ত। ইতি সম্বাহন্ ।
মাতামের কুলীনানাং মহাবলেজ্যান্পি ।

পঞ্জিকাস্তরোক্ত বুলীন মৌতক্ষিণ্য :

বিনায়ক সন্তানের মধ্যে সাঙ্গুসন, কোণার্ক, গল, ছবি ব বরাট এই পাঁচ জন কুশীন। চায়দাসকলে বিষয়ের ও সমূদ এই চুইটা কুশীন। বামন ও শিবদাস এই চুইজন পর্যাস বংশীয় কুণীন। ১৯

পালসামাত। ডোমনের বংশধর উক্ত বামন কুলীন সংশা পরিগণিত বটে, ভবে এ সম্বন্ধে কেছ কেছ আপরি করিতে পাবেন বে, বৈছের ভিতরে আদ্দৌ পাল উপাধি মাই, মান্তরৰ ভবালীৰ সামতার বংশধর কিবলে কুলান হইতে পাবে ৭ একণা সভা, কিছ ভোৱা বলা কঠবা নাহ, কারণ বামানের আলম প্রকাব ওণ আছে, আর পৌক্ষসাধাই কুল, মুভবাং অপবিসীম সম্প্রত্যক্ষা বামন সীয় পুক্ষকার বাবাই প্রবংশ কুলীনত প্রায় চইয়াছেন। নানা প্রকাব সংস্কালর বাবা শিবনাসক

কান্তপ্রকাশীর ক্রিবাস, অচ্যুত্ত, ভূধর প্রভৃতি চানপ্রন্থ বংশে অভাপি বহু কুলীন বিভ্যান থাকিরা সক্ষম আন্ত হুইনতাহন। ইহাঁদের বংশে বাঁহারা মোলিক্য প্রাপ্ত হুইরাজন পরিভাগ উহোদের বিবরণ বক্ষামাণ বংশাবলী (চক্ষাসাল মান্ত পরিভাগ হুইবেন। বিনায়কাদির বংশে যে বাদ্দানী কুলীনান কর্মণ শুনা লায়, ভারির গ্রাম্মণ মৌলিক্যাণ ও পুর্কোক্ত কাপ ক্রিক হুইবেন। ইহাঁদের মধ্যে বাঁহারা সংস্কর্ম ও স্বাচাব বিশিল্প নিছাল। সংস্কালক এবং বাঁহাদের আচাব বাবহার ব্রহাণ কর্মিন করে। হুইবালক এবং বাঁহাদের আচাব বাবহার ব্রহাণ করে। করে। তাহাণ অস্কোলিক। ১০

সাক্ষণত মোলিকাৰাক ছাসমুক্তী অকাষ্টতঃ এতাৰে কুলোচিড়া কৰ্ম সাক্ষ্যায়েৰ কুলগৰ্য ডলেব ডক্কিডা বেল আে ছাবাৰেল ক্লিডা ব

তথাক্স পঞ্জিকাবাৰ্—
সাত সে নাহৰ কোপাকো সংলা রাধ্বরাটকো।
বিনাবক্ত সন্তানে সুনীনা: পঞ্চ বিক্লাটা: ঃ
বিষয় সংস্থান সুনীনা: পঞ্চাব্যক্তা।
বামন, শিববাসক প্রবংগে সুনাব্যকা ঃ

..

- (৩-) ডোনন: পাললাগাতা বৈবাং বালো ন বিষাতে। বংজো ভাষনবাসক বাৰন: কুলবান্ কৰ্ম । ইতি ক্ৰ'ন ন কৰ্মজ্যা বানৰে বহবে। ৩বাং। কুল-পোলৰবাব্য হৈ জব দ সভ্যে কুলাখিত:। সংগ্ৰহ্মবাব্য ক্ৰিয়েছিল কুলবান্ত্ৰ।
- ক্লা: কারুরলে কৃষ্ণিবাদ: অল্পুক্তরুবরো।
 ব বেবেববা: বাবদানাযালালি বুইবা: কুলা: ।
 স্থান কৃষ্ণিতা: দক্তি ব্যবস্থান্ত্রী কুলা:।
 কিন্তু আন্ত তথানীক কুলার্ক্স বছর ছিতা: ।

কুলের পরিষ্ঠাদি ভাব :

মাগঞ্চ, ধ্বাহও ও বেতড় সমাজের কায়ুবংশীরগুল গারিও।
কুশীন, অরানোবে ইথানের কোণীভের কোনকণ চীনতা হর না।
খানা, মঙ্গলকাঠ ও নরহটু সমাজের কায়ু ও পছবংশীর কুশীনের।
কোনল ববিয়া ঝাত ও সামাজ লোবেন গাঙিও হন। গরিপ্তের
মধ্যে বাছারা বিশেষ গ্যাতিমান, উলিলা অতি গ্রিষ্ট এবং বালার।
আপ্রাহির জীলাবা কোনল আগ্যায় আগ্যাত হন, এইকপ কোম
কার নাগাও বালাধের অশেষ অ্যাতি ভালার। গাবিও এবং
বালাদের কোনকা আভিপত্তি নাই, উল্লোগ অতিকোনল বলিয়া
বিক্ষাত হন। যাল এই গাবিষ্ট ও কোমশার উভন্ত কুল্লায়াবিক্ষাত হন। যাল এই গাবিষ্ট ও কোমশার উভন্ত কুল্লায়াবিক্ষাত হন। ক্রাক্রিয়াদি ভাল হলাই যে কুলার গোবর এবং
মক হলাই বে কুলের লাবে ওলরা আন্ত, ভালাত সাক্রের
নাই ৬২

(वहानश्वत भूष्णाभूका छ १५ स्थानश विठात ।

সেন, দাস এবং শুপ্ত ইহাবা বথাক্রমে পুঞা অর্থাৎ মাননার।
কল কোন সভার গোঞ্জী অর্জনাকালে উক্ত তিন বংশাস কুলান
ডপন্থিত থাকিলে উচ্চানের মধ্য সেনই প্রথমে এইনার যোগ্
চইবেন। বেখানে সেন অহুসন্তিত থাকিবেন, তথার দাস এবং
এইরূপ ভদভাবে শুপ্ত পুছা বলিয়া নির্ণাত হইবেন। পুঞ্
চহতে এখন পর্যান্তও এইরূপ পুছনক্রম চলিয়া আসিতেছিল,
পরে কোন সময়ে উহ্লাদের পরস্পর প্রতিক্তিতা ঘটার বিজ্ঞা
দিগ্রে বিভাবে পিন্তুপিভামহাদিক্রমে এবং জ্ঞাভিকুট্বাদির
প্রাচ্যাবশতঃ ভারেবই প্রথম পুজনীর বলিয়া হিরীকৃত হইলেন,

এতেবাদলি কংশেষু যে যে যৌলকভাং গভাং বংশাবলাভিদানে তে সর্কে জ্ঞো নিচকলৈ: । বিবারকাধিবংশেনু যে বাধনকুলে ক্রান্তা: । ক্রেন্ডোইস্কে গৈমুবা এবং মৌলিকা সকা উরিভা । সংসক্ষা: সংগ্রারতেরু সংযৌলিকা মভা: । নিশাচরণসক্ষাত্তরাসংঘালিকা শুভা । সংগ্রেরং স্থানভাগাজনা গ্রান্তা: । সংগ্রেরং স্থানভাগাজনা ।

৬২) বালকীয়া বলভীগা ে তড়ীগাণি চারবা।
প্রিটাং কথিক। এতে ন শাতন্ত প্রদোষত
থানা নললকোটীয়া নানটা পথকাববা।
কোনলাং কথিলা একে পান্দায়াবাজনোকত ।
প্রিটেই ডিগরিটেই চার্টা কল গাত্র কাইনটা।
কোনলাং প্রিটেই গাল্ল যা ন বিক্লত ।
কোনলাছ পি প্রিটিই তল যা আছিমান মহান
কোনলাছ পি প্রিটিই তল যা আছিমান মহান
কোনলাছ কিকেনিকোনটোই গার্টি জান কার্যার ক্রিটেই কোনলাই প্রাটি ক্রিটেইবা
অকথা কার্যার বা নক্ষা কর্মবালাইনই ।

একারণ তথংশীরগণই স্কান্তে পুলিত হইরা আসিজেছন। তৎ-পার মান্ত্র ভাপের বংশের বে কেন্ড উপন্তিত থাকিতেন, তিনিই পুলিত চন্দ্রেন, ভালাতেও আপনাদিগের মধ্যে বিরোধ উপন্তিত হত্যার শতিভাগ কোথারও সম্বাদির উচ্চনীচতা বিচারপুর্বক কোথারও সংবাদির উচ্চনীচতা বিচারপুর্বক কোথারও সাধ্যাপ্রের গুকলমুতা নির্দেশানত্তর প্রতিহাশীদিগের মধ্যে প্রাণ্ড্যা ঠিক করিয়া দিতেন। যে সময় এই ক্লপ্রাব্যাবি ও যিও লোপ হর, তথন খাতিই বল্যভী চইরা উঠে মর্পাং তথন উহাদিশের মধ্যে মিনি খাত্যাপির, গাঁহাকে অবংশ্বেননা কারণে ম্পলনে নাত্যাগ্রহক, তিনিই পুলা বলিয়া নিদিহ

5 ছিলে বর বলে পুলাপুলা নিশ্র

ভূজন্ম দাস বালন, পাকা দেমন প্রপাম বিনায়ক পাল চাত্র কান কান পূচা। বাং দা প্রিগণিত হইতেন, একানে ভ্রক কুমান, বিষয়র বিবিধাণ এই ভিনন্ধন মধ্যক্রম পূচা। বেগান এই তিন ধানা বাং ভিন্ন বাং বিশোধ, প্রাচীন কুলাজ্ঞর বিচারসন্মত আমান বাংকার প্রাচাণ গুলপুর্ক পূজা নির্দির করিবেন। ৩৯

যাহাণ পিডা দর্ভের গোহিএ, খিনি দত্তকে ক্সানান ক'ন রাছেন, ঘাহার - ডা ধ্যুত্তর জামাতা, সেই কুনারাদন কিলাপ মহদ্যক্তি থলিয়া গণ্য হইন্ড পারেন ৪ একপ প্রপ্ন যুক্তিন্দত হয় না, কেননা কুলে এবং পৌক্ষে কুমারসেনের ফুলা কেচন নাউ, ইনি সর্বাভ্গসম্পন্ন স্কানোকপ্রস্কৃত, সমত জাতিব

- তেনাথাসক শুবাক এবং প্রাঃ যথাক্রবর্।

 যক্ষ যা আৎ কুশে ক্রেটা পোঠানিকলার্ক্রন করেও ।

 পুলাক্রবেগাধুনালি দুজাকে পুলাবক্রম ।

 কা নাধু, জাং এনিক্রী পিতুলিকার্বের মতে ।

 কুটুবব্রাক্রিকরারাক্ত ব নাহকুন্ মহাস্তুত,

 তেন বা ,বাংলি সম্প্রাক্ত সেই করেবার ।

 বেলু ব্যুক্রিরেবার কুতেরা কর্ম নারেবার ।

 কুলাবারেকার বিলি প্লাকার্বি বিচল বা

 কুলাবারেকার বিলালার কুলানার বিচল বা

 কুলাবারেকার বিলানার ব্যাক্তব্রাকর্মী ।

 বিশ্ব বিশ্বারেশ ব্যাক্তব্রাকর্মী ।

 স্তুলাবিশ্বারেশ বিশ্বারার প্রাক্তব্রাকর্মী ।

 স্তুলাবিশ্বারেশ বিশ্বানার ব্যাকর্মী ।

 স্তুলাবিশ্বারেশ বিশ্বানার ব্যাকর্মী ।

 স্তুলাবিশ্বারেশ বিশ্বারাকর্মী ।

 স্তুলাবিশ্বারেশ বিশ্বারাকর্মী ।

 স্তুলাবিশ্বারাক্রিকার প্রাক্তব্রাকর্মী ।

 স্তুলাবিশ্বারাকর্মী বিশ্বারাকর্মী বিশ্বারাকর্মী ।

 স্তুলাবিশ্বারাকর্মী বিশ্বারাকর্মী বিশ্বারাক্র বিশ্বারাকর্মী বিশ্বারাকর্মী বিশ্বারাকর্মী বিশ্বারাক্র বিশ্বারাক্য বিশ্বারাক্র বিশ্বারাক্র বিশ্বারাক্র বিশ্বারাক্র বিশ্বারাক্র বিশ
 - বদাহ প্ৰক্ৰম:
 বিনায়কোং চিঠ এব বৈদ্যকানুত্বংগ এক কাম.
 বৰা এন নামধুনা অগামী কুমানবিৰক্ত বিষদানা ।
 বৈতে ন চৈত্ৰমা । বল সন্তি
 বংলা, কুলভাল বিচাহবেন।
 পূজা বিবেধা মন্তিবাচা
 প্ৰাণাম্বলা ওবেন বৈশা, গ

569-X1X

প্রধান, আত্মীর কুটুন্থপণ সকলেই ১৯.র বশক্তঃ অভত্রব
ত্রেলণ মহন্বালির ধনিও সামাত কেন বাব দুই হয় ছোল
বাহারও নিকট প্রান্থ নহে। কাবণ কেংল কান কোন মহবলোকের অল নোম গ্রহণ করেন না। এই হেতু সর্বাস্থাতিত্রুলের কুমার সেনেরই অর্জনা সর্বাপ্রে ১৯বে। এইরূপ নিম্বন্ধর
ব্রহ্ম আছের গৌহির হওরার ত্রহণ ভালার লোট ত্রান্থা বাকে
ভাহা হুইলে ইথারও উক্তর্জণ বছবিব ওপ থাকার নাস-বংশের
মধ্যে ইনিই অন্ত্রে প্রদীর। বিশ্বনাথ ও দেব-ক্রা-সমুদত্ত
গ্রহার ওপ্রের বংশধর বলিয়া ক্রিকিং ধোরান্তিত হুইলেও বীর
সংক্রতাবগুণে বৈশ্ব সমাজেন সংগ্রহণর প্রতিত ১৯ব

সম্ভ্ৰম্থ বিনাৰক কান্দ্ৰ ভাগেনকে গোলাগতি এবং ভাগীয় বিশ্ববিশ্বাত পুত্ৰমহকে মহাকুলান বলিব। নিৰ্বাচন করিয়াছেন। আকারণ তত্ত্বহালীয়গণন বৈজ্ঞানাকের মধ্যে সর্ব্বাঞ্জ্যুত্ব গৃহীয়া থাকেন। ইহুঁবিৰ অভাবে বিচারে বীহার শ্রেষ্ঠ্য হটাব, নিনিই সমাজের পুত্রনীয় মধ্যে প্রথা হউবেন। ৬৬

(44) निसं रख्य लोहित्या वक्ता वक्ताः क्याना । बाठा प्रस्ता सामारा ७९ क्यांक क्या प्रहान । र्वेठ व्यक्ती व कर्षात्राह्य वृष्टाव्य वृष्टात । न (कांश्री महम: म्हान क्रांच (श्रीक्राव 5) ब्रिकिश देशक बामकाः कृषात्रक प्रशासकः व्यवस्थात्वा कि वक्का दक्काणि देवव अवार 5 व म हि नक्षकरावृक्षः नक्रताकपुरुष्ठाः । गर्सकाविधवान्छ वनगर्सकृष्ट्रेषकः । 백행의 중기점(자시장, 언화(대 가취기업회) : ব্যুসার ও বেভিনো জোটো নবিকতাপতিঃ ১ क्या विषयत: (अर्ड देखि वाकाः व बायणि । নহি দাসকুলে ডক্স সমুদ্র কোহলি বিহালত এ ७नवान भूगावान गाका मानारशोककारिकः। चचार विषयका पामसानदात्र भृक्षित्वाद्यपर । त्वा नकाशव कटखाक्टमी त्वचदःचमञ्चककः । क्ष्यात्वाः दिनमात्याक्षतः कथः क्ष्यकृतम महाम । रेकि कर्का म कर्जरका बरक क्षानहरको । मक्ता वृक्षक रेनच कुमन्त्रमध्याविकः । **उपाद क्षत्य विषयापः मृजित्का देवहानपाटः ।**

(০০) অব চবাহ নাম:—
বৈনাধনে বু সংকাৰ ভাতনং নোট দিনিবং ।
পোটীশতিকাৰ ব্যালঃ স বৈহৈ।: পুটিভোই এবং ।
কনপুত্ৰা বিকাশভাৱৰ এব বহাকুলাঃ।
ভানাধেৰণক বংকের বং কোহাল সেহার্চাগেবং এবং ।

बहेकरारबन्न मत्क पूका मिनीव।

বিনায়ক বংশের জগছিখাত ক্লকথান ও চরিছর থান উভারে মহাকুশীন বিগরা অসিত। ইহঁাদের বংশীর বে কেইই ১উন উচারা নিশ্চমই সর্বাত্যে অর্চনীয়। কায়ুবংশীর দাসানি সকলেই মহাকুশীন, ইহঁাবের বংশধরগণও বথাবোগ্য পুলনীয়। কায়ুবংশে ঘনমানী প্রভৃতি সমন্তই মহাকুশীন নধ্যে পরিগণিত এবং তন্তসংশ জাত বে কেচই যথাকালে উপস্থিত থাকিবেন, তিনিট সভায় পৃত্তিত হইবেন। ইহাদের অভাবে বিচার পূর্বাক বিনি কুলংশ্রু চইবেন, অগ্রে তাঁহারই অর্চনা হইবে।৬৭

देवशतात्व शिक्षणुक्त कथन ।

বেলাদিগের সক্ষসমেত ৩১ জন বীজপুর (গণের ১০ প্রত্যুক্ত মধের বীজপুর কাগে সান, নাম ও সংখ্যা ক্রমন, ১৭০ পুথক ভাবে বলিত ইইডেছে, মধা,—

ধ্যপ্তরি গোড়ীয় দেন—বিনায়ক, গরি, থগুগ্রান্বান বাহরদেন, সেনভূমিত্ব বাজা বিমলদেন, শিধরভূপতির গাব লাগ্মালয় দেন, ধলভূমিত বিনদেন এবং বৃদ্ধেশবাসী রোগিসন এই সাতজন ধল্পত্রি বংশ্রগণের বীলপুরুষ।

পঞ্জিকান্তনে উক্ত চইয়াছে যে, বিনায়ক, গাঁর, আদা, বিদ্দা নগ, পাত্র থামোধর, বিন ও গুয়ী এই সাক্তক্ষন ধ্যস্তবি গোঠীয বাহুপক্ষয়।

ৰক্তি,গোত্ৰীর সেন—শ্রীবৎস, নিয়াল,গুরসেন,চন্দ্রসেন,রাঞ প্রায়ে অর্থপীরী মৃত্যীর ও ভবংশীর রামসেন, এই ছর কন শক্তি গোত্রের বীজপুক্র। কিন্তু উক্ত শ্রীবংসসেনের পৌত্র ঘৃষ্টি গোত সেনই সমন্ত শক্তি গোত্রের বীজপুক্রম বলির। বিখ্যাত। ৬৮

> केकाकारण विकासन्तर त्यां सहीतका अय अ: । स कर्वत्या तथा वर्णः शकीवृक्षा विकासनार ॥

- (৩৭) অথ কৰাৰ বটকরার:—

 বিনায়কে কৃষ্ণাবং থানো হবিহরজ্য।

 বাবেব বিববিব্যাকে সহাকুলকরা ক্রতে। ঃ

 বং ককন কলোর্থানে নোহজ্যক প্রথম প্রবন্ধ।

 চাব্রে বিজ্ঞানারা নকা এব বহাকুলাঃ ঃ

 কেবাং বাক্রে ক্রাণি পুরুষ ক্রিক্রে কর।

 বন্নানায়র: সংক্রিক্রে মহাকুলাঃ ঃ

 তত্তেবার বংক্রে ক্র্যাণি পুরুষ বত্ত্ব।

 উভাভাবে কুলনেরেরে বং সন্ত্রিব পুরোহ্রাক্রারে বি নঃ ঃ
- ৬৮/ এক পকাশপ্রকাল্ডে বৈদ্যান্ত্রীৎ দীবিশ্বকার। অভোকং বদ্য বো শীলী ভাষ্ট্র সঞ্জাশ ক্রমকো ক্রতে র বালেকং করে করেনাবাং উপস্থিতি নির্মিত হৈ। হবা কর্মকি বাদানাং সংক্ষ্মির কল পক্ত । ।

আন্যবিগোত্রীর —বিনায়ক, হয়িশেন, কোলাহল, দিখো, উমাপতি ও ঈশ্ববেন, আধ্যাসন কুলেড্ডে এই ছব জন আধাবিগোত্রীথনিগের বীজপুরুষ। ইহারা নানাবেলে আশ্রম গ্রহণ করিয়াহিলেন।৬৯

্ৰান্গল্যগোত্ৰীয় গাদ —চাযু, পছ, কাযু, নুসিংহ, নছ, ৰরাহ, বীরনাস, তোত্মিলাস, দীঘল, কেঁছর, রামলাস, ভদীর পুত্রচভূষ্টর, উত্তরপাধে অবহিত প্রবিখ্যাত বাচ এবং বিভাল এই পঞ্চল জন মৌদললা গোত্রীয় নাসলিগের বীজপুক্য। ৭

नाटावन पारम्ब २ ६ १ १४, तीवपाम, नृभिः ६, नम्र छ

কপ্তানাং ষট চ এ। কা নেন। এল, ক্রেনামশি চার। বিশ্বক ব নিশ্বন এ
ভাবেবাহ—
ব্যাহকো স্থিমেনো । গ্রেম বিসং । বুল, ।
পাত্রবামেন একৈব বল, ব্যাহনক, এ
ভবস্বাইনজ্ভরোহিনেনত বল্পতঃ।

ন'লতে বালপুরনা ধরর(বিক্সোরভর), চ তথা প'লকাশ্রন

- ১২) বিবাহকো হৃতিলেন কোলাহল ইতং পর,।
 সিবোলমাণ্ডিকৈব পর ইবলসেবল:।
 আগলেনকুলোব্ভুতা: বছরী বীছিব: খুডাং।
 আগাবিবোক্রমান্ত নাবাবেশভুডারতা.।
- (१०) চার্বাস, গল্পাস, বার্বাস, ব্রিশাস ক.
 ন্যালের ব্রহ্মিক বীর্বাসকর্যা পর ।
 তেরিবাসকর্যা ওক্ত পুরেরী বীর্বাসকর্যা ওক্ত পুরেরী বীর্বাসকর্যা ওক্ত ভ্রাক্তনর অপি ।
 বাংকা উদ্ভর্গান্তে চ বার্ক্যক্রমাসকরে।
 ত্রাক্ষাল্যালায়ের বীক্তিবোর প্রশাস ।

কাছ্ৰাস, ইহারা বঙ্গদেশবাসী, বরাহ্লাস বৌহারিপ্রামবাসী তোরিলাস এবং উাহার পুর্বস দীগণ ও কেঁজর, আর রাম্মাস এই চারিজন পাথরড়া প্রামবাসী বলিরা প্রসিদ্দ এবং মৌদ্গলাগোত্রীর। এই একাদশ জনের মধ্যে বথাক্রত্রে পুরু পুরু বাক্তিই প্রেচ। ৭১

কালপাণো এই তথ্য — প্রমেখন, কারু মনাধিকারী তীম, অরু ধিকারী নহাবের এবং অভান তথ্য, নিমান গ্রামবাসী এই কয়কন ও ভীপুরিগ্রামত্ব বার তথ্য, সর্বাত্ত এই ছয়কন কালপুণগোগ্রীয় তথ্যকলি শ্রমিকার বাহুপুরুষ ১৭২

ন্দ্ৰশান্ত চাৰ্নীয় রামদত্ত ও কৌশিকালাক্রাই পারিল, এই ছাজন দত্ত বংশের বীজপুরুষ্

পেৰে শ—সাংগ্ৰম গোৱাল। নিজাকণ দেবট এই ৭০ জাৰিপান্ত, ^{তি} হাচ একং কল উভৱ স্থানেহ আংলাত কৰেন।

কংবংশ – ধ্যক্ষ এই বংশের বীলপুষ্ধ, ইন এ র নে নে হুত এবং ব্যালেবাদী বলিয়া বিবাতি।

ংক্রণ -- এই বংশের আদি পুরুবের নাম ধন্মরাজ, ব্যাধ্য গোত্রে উপের জনা, তিনি দক্ষিণদেশবাসী ছিলেন।

সামবংশ—কৌশিকগোত্রীর ধর্মসোম এই শাশের বাদ বঙ্গভামতে তাঁহাব অধিচান ছিল।

নাম্পবং - বরেক্ত-ভূমিনিবাসী মৌলগলাগোত্রীয় ব্রাণাগ নাম্পবং - ব্যাক্তিক আদিপুরুষ।

চক্রবংশ—বশিষ্টগোত্রীর মহানক্ষ চক্রই এই বংশেব বাজ-পুকুষ, ইনিও ব্যৱস্কৃষিবাসী।

ধবকাশ—কান্তপগোত্রীয় উমাপতিধর ধরকাশের মালিরের , ইনি রাজাব ক'লব্য প্রিয়পাত্র ছিলেন ।

- (৭১) ওখার নামাব্যবদান:—
 সন্বাস পথ্যাত ব্যবহাসত হংগর: ।
 নু সংবনজানৌ ছৌ বজকুমৌ প্রতিক্তির: র
 বরহবাসো হৌহাতি নামাত্রন বিজনত: ।
 ভৌনাসোলি তৎপুনো আতে বীষনকে করে। র
 ব্যাল: পাখনভানামে বাবহাসোহিশি তার্গ: ।
 বোহসনাসোনা সংবাহনী ব্যাপুনা কুলোভানা, র বি ১ ।
- নহা প্রবেশককেরেছিব কার্তকেরের চ।

 চামো নহাবিকারী বো বহাবেশকক পরা
 করাবিকারী বাগতা ১, পরো অন্তালককে:।

 স প্রাধারবাসী বীরক্তকেরেশবা

 চা পুরিয়ানসাহো বং বন্ধনী করসককে।

 বিভিন্ন ক্ষিতা এনে সংক্ষা করসককে।

কুওবংশ—ভর্মান গোত্রসম্বৃত বৃদ্ধ কুও এই বংশের বীজী, ত্রিন বন্ধ্যনশ্বাসী। ইহার হৃতে বৈশ্বংকশাত্র আছে।

বজিত বংশ--প্ৰমেশ্বর হলিত এই কলের বীৰপুক্ষ ভিনি মাধিবদ গোত্রজ ছিলেন; ইনিও একজন বৈদ্যকশান্তপ্রণেতা। ৭০

রার^{তির ভাব ও সম্মানিকার}

রাচার ক্লজনাণ ছব প্রশাব সব্দের উল্লেখ করিলাছন, ইঙাব মধ্যে কাচারও নিজ কুবোডিত, কাচারও বংগাচিত, কাচ্যেও সম্প্রাচিত, কাহারও প্রথিয়োগ্যেতিত, কাচারও রাজ পাঁচারপ্তঃ এবং কাচারও বা কৈলাবংকিবিজন ১৭৪

বুলোচিত সদাৰ 'ভন থাকার ভাব উক্ত হুইয়াভে, উভার দুলাভা, উভন্ন নাব্য একের আধিকা এবং একের হ্রাস এই ভিন প্রকারে কুলোর সামা, আধিকা ও নানভা বিচাবিত হুইবা থাকে। কেছু এই ভিনের মধ্যে সমান ও আধিবা এই ছুই প্রকারের দাবেট সুবান্যান অকুলোচিত লাগ্য ক্রিবেন। যথোচিত সম্বদ্ধ ন্দভার আধিকা নাত। সম্প্রেটিত স্থাছে কুলে বেশী নান হুইতে সাম, কিছু দ্বীবিধরাগ ও বাজনীকা বশ্তঃ বেখানে স্মান্তর উল্লেখ আছে, সেখানে পৌরবে নুনেতাবোধক জানিবে। শ্লেদ বৈছ্যাপ দৈৱ স্বৰেও নিক্ষা করিবাছেন। কিন্তু একণ সংক্ষ করিছিলাকে মহতের বল্লা করা উচিত। কুলোচিত ছুই সংক্ষে কুলোক্ষল হইরা থাকে। আপর নান সবত পৌরবের বেশীক্ষম নানতার প্রকালক। কৈবলোবে বে সবত ঘটে, ভাষাও নিক্যাতম বলিয়া গণা, এবং ভাষা আঘাতবোধক। মন্ত্রতাহৈত্ব বা স্থম ভাগার্থ যে সবত ভাষাও অতিনিক্ষিত। এই ছুই সবত্তই কুল নালক, স্কৃত্রবাই ইল ক্ষমাহ নাল। এইক্ষপে একাপল প্রকাশ স্বত্ত হো থাকে। বংলাচিতাদি সক্ষা সম্পত্ত ই প্রকাশ ভার ধেগা সায়, হাহাতে একের কাবা লাভ এবং এতের রাজ কুলগান্থ বেশা না থাকিলেও সব্দিক্তাব ধেধিয়া অহলোচিতাদি সবত্ব করে। কর্ত্তবা বংগ এতের প্রকাশ করে। কর্ত্তবা বংগ

এক বিশু হোষ সেমন প্নাবার ঘটকে দুখিও কাব সেটকপ মাওচটিত এক সপ্তেট উজ্জ্ব কুলকেও নই কবিল থাকে। বৃহ্চানের সভালিকের সহিত স্বস্থ কবিলে সেই ক্রিড লাভিন কুলাতি গটেনা বাট, কিন্তু হিলাণ তথ্য বাহা বিনাসক বংশীঘ্যিবিরে মধ্য যাহার মেলিব।

६ अस्य वेति । अस्य स्टब्स्ट पानिहार म का वर्त का बाहर था। जा १० वटनायान । र र बड़ा बवरार किराजन महिनाहा 5 ECT 1577 - 51973187 1 २५२७४ मुद्धकात २० वस अर्थे द्विष これと「例」(対策 コー・製造される 年がる १ वरणम अञ्चलका वृष्टे हरू अकृष्टिः, र राज्य अवस्त्र का लीकर मान विक्रि क्षत्र ा स्वराण बद्धानात्वा माणः कवः वार्वी ३३ ত্ৰ ৪, জে পিকে গেটেভ বিদ্যায়ের বক্সভূমি। ৮ • भग प प्रहाकालक्की वादल(वक्का) इन्ह ज्यानात लाह्य इ विचार्डा केटबन्ममा ルボ /a ロガロ中5(理) 年(日間(年間)。} गान म मामहेरणाह्य ह चाहिए। बह्यम्बाम्य ३ ६ न शाहबरता बेकी बत्रवंत ह विक्रक: ন এব কাছলে গোলে ফাটে। বুপতিবল্প, ১ ८६व (म नुसक्तक) बीक्रो रेन्द्राकमायुक्द । ন ভরহালনকুল্ডা বক্সভূমির ভালমঃ ঃ रकिन्त ने जिल्लान वर्षा प्रशासिक है। वाध्य देवनकमायुत्रा कविशिवनद्यात्रकः । । । । (০) সহকা বড় বিধা প্রোক্তা কজালি অকুলোচিডা।

প্রেচিড ক জাপি কলাপি সময়েচিতঃ।

क उन्नि श्राविद्यात्त्रम कञ्चानि नुमनीकृता ।

त्रप्र १८ १८ महामा स्थानुकार व्यापादक प्र

ৰুণা কুলোগ্যিত্তভাপ সুস্মন্ত্রিধা ভাবান বানজি **হি** উজ্জান্ত। ভ'মেবামকজাধিকামলভ: । ধানফকল কিকিড তে চু ৰোগা বিচারত: -বিচ'ৰত্ব দৰোঃ সামাধিকানান<u>পুচিত্</u>বনাৎ ॥ क्ष करगाः कुनाभिकाः कुक्तांक चकुरलािकः। ব্যথাচিত্তে তু স্থান্ধ লাধিব্য নাপি মন্দভা । সম্বোচিতস্থান। নাতিনান্ডবোধকঃ। পৌবিশ্যাগেন সম্বাদ্ধা বো বোহপি রাজপীড়য়া । ८० प्रः माः रशोद्यवदिवयं नानवस्यामकायाम् । । इत्राक्षण नम्या निम्मर छात्रनि विवस्ति । দ: ক্ষুব্যা দ্বিজেবু বৃহতামূচতা গ্রা পরে। গ্রাপ সম্বাবেকওর কুলোজন:। अन्तः (लोक्यवानिक वानित्यो क्रमट्टा वरताः । नानारिनानस्यानाहम् १ वर्षे छव १ १६८को । ष्यणाता रेपयरपारवण वः अवस्या निश्रक्रस्त । म ५ निकालस्या एकम् व्याचालक्षेत्रस्यानकः। পরো বো মতভাবোগাৎ সম্ভঃ সেহিভিগর্হিতঃ। পরে। ব: ক্রবভোগার্থ: সম্বত্ধ লৈভিত্তি । वाद्वरका कुन्वसादि म क्रवर्ती क्लाहम । व्यवस्य काम्यविधाः मणकाः शक्तिविधाः ।

প্রাপ্ত ইইরাছে, ভাষারা এবং সরী ও মরিকানির বংশীরগণ কুলের ক্ষেম্য বলিরা কবিড। বলাধি মৌলিকদিগের সহিত স্বদ্ধে কুলীনের কুলে আঘাত হর। (এই আঘাতেরও আঘার বিশেষত্ব আছে) দক্ত সবং সবছে 'জরাঘাত', দেব সহ সবছে 'অধিকাঘাত' এবং করাদি অপর মৌলিকের সহিত সবছে বিরলে কুলে 'অভ্যাঘাত' বাকে। অল্লাভ কুলশীলের সহিত সবছ করিলে কুলে 'অভ্যাঘাত' বাকে। কেমাদি পরবরী সবছ উত্তরেতার নিশ্বিত বলিরা লানিবে। এইরুপ ক্ষেম্য হইতে ক্রম্বং ন্নে স্বছ্ব করিলে কুলীনের কুলনাশ হটবে। অরই হউক বা অধিক হউক, দোর হাংলেই কুল যায়। কিন্তু বিনর সহকারে অর্থাৎ উপযুক্ত কুলকার্যা হারা যবি ক্ষেমা দির প্রভাকার করা হর, ভাষা ইইলে আঘার কুল পাওরা যায়। কিন্তু একাধিক পুকর বহু মৌলিকের সহিত সবছ করিলে চির কালতরে কুল নই হয়, আর কুল হয় না। ৭৬

আবাৰ পঞ্চিকায়াৰ কোন কোন কুলজের মতে সংক্ষো, মধাম ক্ষো, ও মধম ক্ষো এই অবিধ সৰম্ভ ছারা কুলের জর ছাস, মধাম ছাস ও অধিক ছাস জানা বায়। যথা, গতের সঞ্চিত সধ্যম জ্বাহাত, দেবের সহিত মধামাবাত করসহ মহাবাত,

(৭৬) বৰোচিতাদিসব্বের বিধা ভাবো বিলোক্যতে। একেনাধিকামেকলাধকাং প্রিভগরতথ্। বৰুলোচিডমিত্যাদি লেখাভাবেংশি শবিতৈ:। ব্ৰাৰ্থভাৰগন্তব্য সম্বিভাৰদৰ্শনাৎ। অভিগতিত একাংশি সময়: কুলমুক্তনম্। **भक्काबाहर विमृ**ः खबादा हेव प्रदि९ । कारेकः मत्योगिरेकः मार्कः मबरेकः कृमनागिनाम्। স্পদ্ধিত্যো নানতা কিকিৎ জানতে ন কুলচাতিঃ । विमानकाषितकारम स्मेनिकवः गठान्छ व । গবাভা মলিকা বে চ কেমান্তে স্থা: কুলত বৈ। দভাজৈ: সহ সৰভাদাঘাত: স্যাৎ কুলে এবন্। व्यावाटकारुका करवन्द्रेत्रस् देव टक्क प्रकटकारुविकः। করাদিভিদ চাখাত: কুসনা কিল কারতে। चक्राटेख्यभिरेनब्राजाचा त्र नव्यकः कूरन । যবোজাং নিশিভাতে কেন্যাদৰ উৰীৱিভাঃ । কুলক্ষ্যাদিভিন্ নিং কুলীনানাং বিনপ্ততি। वदा द्वावकवा मानः कृतमादा वहामनि । **त्यामित् वाजीका**रहा क्या त्माक्यम वि । क्षित्रक विमयोगां भूमः कूनमवानात्क। क्विद्वो निर्देकः गार्कर गच्चार व्यक्तिगृक्यम् । किया महेर कुनाः श्रामार व शमक रक् बाहारक ह

অপর মৌলিক এবং অজ্ঞাত কুলনীলের সহিত সক্ষে অত্যাঘাত ঘটে। আঘাত বলিলেই কুলে খাট ব্রিতে হইবে। ভরত
য়িক লিপিরাছেন, চুর্কার হাসের মতে দরের সহিত ক্ষেম্য
সবদ হইনে তাহাকে আঘাত বলা হার না, অর্থাৎ তাহাতে
কুলের বিশেষ হানি হর না। কুট্র ও জ্ঞাতিগদের অত্যাহ
হইলেই ক্ষেমাদি সবদ্ধ দোব মার্ক্সিত হইতে পারে। মুর্কারহাস ও অন্তরঙ্গ থান উত্তর কুলেই নির্দেশ করিবাছেন বে ফৌহিত্র
সবদ্ধ প্রস্তান যিনি নিক্সিত হইরাছেন, তৎপ্রতি ক্রোধ কথনই
কঠবা নাহ। ৭৭

চিমলীবের মতে ঐকপে বারিয়া, বৈৰ বা রালপীড়ার বাঁহার নিলিতস্থৰ ঘটরাতে, তংগ্রতিও রোব কর্ত্তবা নহে। বেরপ কলা, সেইরাণ পুত্র উত্য নিক্ হইতেই দান গ্রহণ বারা কুল কানা গিরা থাকে। স্তরাং দৌহিত্র প্রমানে নিশ্চিত বান গ্রহণ বৃথিত হইবে। অপ্তরব পৌহিত্র বােষ বা বী পুত্রহীনা ছইলেও কুলে দোহ ঘটবে। গদ

(৭৭) পঞ্চিকান্তরে---

কেনো: সন্তিম্পানৈশ্চাধনৈজ্ঞা তৈবিচাৰত:।
আন্ত্রানা থামশ্চাধিকা জেব: কুল্লা বৈ ঃ
স্যামন্ত্রেনার আথাত: কুলে দেবেন মধ্যম:।
মহান্ করেণ সম্বাদত্যাথাত: পরি: সহ ।
আত্রা চকুলনীলাদৈরভ্যাথাত: থিবিল: কুলে।
ব্বাহাতস্থা হালো বিজ্ঞাতত্য: কুল্লা বৈ ঃ
বিত্ত: কেম্যো ন চাথাতো বিজ্ঞাতিবিতি চুর্জ্মব:।
ক্রোমিন্ প্রতীকারো কুটুম্বজ্ঞাতামুগ্রহ: । ইতি
ক্রোমিন্ প্রতীকারো কুটুম্বজ্ঞাতামুগ্রহ: ।
ক্রান্ত্রা তং প্রদ্যোমার তবিতবাং হি নিশ্নসন্।
তথা চাহ চুর্জ্মব:—

ত্বা তাৰ ফুল্মনবৈছিত্ৰকথনাৰ্থ্যকঃ সৰ্বছোঃ বসা নিশ্বিতঃ।
কেন হোৰো ল কৰ্ত্ৰান্তস্যাৰ্থে প্ৰণতিম্প ॥ ইতি
তথাত্তৱন্থানোহপি।
কৌৰ্ত্ৰকথনান্ বস্য গোকে নিশ্বা প্ৰভীৱতে।
কো হোৰো ল কৰ্ত্ৰাঃ স্বঃ সভ্যকথাবিয়াঃ ॥ ইতি

(৭৮) তথা চিম্নটাবোর্থণ—
বাহিন্সাব্যদি বা দৈবাবধনা রাজপীড়নাং।
নিজিতো বস্য সবদ্ধ স: ক্রোধ্যো ন ভবিবাতি।
বৌহিন্তবধনাবাণি সবছো বস্য নিজিতঃ।
তেন ক্রোধো ন কর্তব্যত্তর চক্রে পুটার্জণিঃ। ইতি
বাব্যা: কছকা বস্য বাব্যতন্ত্র। জণি ।
একন ডে বিনির্ক্রোভ্যানগ্রহণানি চঃ

वाहीत देखा अञ्चलात ।

রাচীর বৈভ বংশে কি সংস্কৃত ও কি বালাগা ভাষার বহু
সংখ্যক কবি ও প্রস্কলার কর্মপ্রহণ করিবাছেল, এ ক্লে জারাহের
পরিচর হান অসক্তব । তাঁহাহের মধ্যে মহাকবি বামোহর সেন,
চৈডক্রপার্থর মরহারি সরকার ঠাকুর, সহানিব কবিরারা, আজারার হান, চৈডক্রপার্ন, সেন্দেরিরমণ লাল, লোচনদাল, কবিরারা,
গর্মনান্দ্রনেন, রামচক্র কবিরারা, পদক্রা গোবিক্ষণান কবিরারা,
সম্পানক্ষরেন, রামচক্র কবিরারা, পদক্রা গোবিক্ষণান কবিরারা,
কর্মান হান, বল্লাম হান, বহুলক্ষন হান, গোকুলানক্ষ সেন,
ভবির হান, কগমানক্ষ ঠাকুর, গোপাল হান, পরিভাগর হান,
গোরীকার রার, সাধক কবির্যান রামপ্রসাদ সেন, কবি কবিরচক্র
ভব্য, রামনিধি ভব্ত (নিধু বাযু), ক্রক্তক্ষন গোলামী, ব্রন্ধানক
ক্ষেপ্রস্কার সেন, বাগ্রী পরিব্যাক্ষক ক্ষপ্রস্কার সেন প্রভৃতির
নাম উল্লেখবাগ্য। এতার্রির ভরত মল্লিকের চন্দ্রপ্রতা
হইতে তাঁহার ও কভিগর মহাজনের নাম পূর্কেই বর্ণিত
হইয়াছে।

বঙ্গল বৈশুসমালের পরিচর।

রাচীর বৈশ্ব সমাজের স্তার বন্ধল বৈশ্ব সমাজেও বহু কুল-এছ রচিজ হইরাছিল। কবিকঠহারের কিছু পূর্বের রচিত কবি-রাজ রাধবের বৈশ্যকুল্পর্শনে লিখিত আছে—

"নানৌ প্ৰন্ধন্ধ: চাৰ্দাসকূপৰ প্ৰবন্ধিকারান্ততৌ।
মধ্যে চৈৰ চতুকুন্ধিন বচিতা সাপি প্ৰবন্ধন চ ॥
ভারারাং কবিচপ্ৰকেপ কবিতা শেবে কবাস্ক্রনাং।
ভংগেৰে কবিকস্থপেন মচিতা ভাষামূহক্তা চ।
ইত্যাগোচ্য মনীবিশ: প্রীতিমনান্তাভীইনিভার্থক্য
ভ্রাভ্যবিকাশ্দর্শনীবং প্রোকাস্থবন্ধেন চ ॥"

উক্ত এবাণাপুসারে বেখা বার প্রথমে চাছ্যান-বংশীর
হর্মারদাস ও মধ্যে চতুর্কু ব বৈদ্যাসমাকের পরিচর সংস্কৃত ভাবার
বিদ্যা বিদ্যা বিদ্যা করিব করিব ভাবার
কর্মার করিবাল তারে । ঐ সকল গ্রন্থ আলোচনা করিবা
রাম্য করিবাল তারের বিদ্যুক্তবর্গন আছা করিবাছেন ।
রাম্যরের পর করিক্তপের ভাগিনের রাধাকান্ত ক্ষিক্তিহার তারার
ক্রপ্রসিভ (সংস্কৃত) সহৈভকুলপ্রিকা লিপিবভ করেন । ইহার
পর ঘটক বিশারদ রামকাত দাস বাসালা ভাবার 'ভাকুর' বা
ভাকুর' এবং ক্রপ্রাথ প্রকৃতি ভার্যবলী ও হোবাবলী প্রকাশ

রৌহিত্রক্ষনাদানগ্রংশং জারতে ক্রথন্।
তথাপি সুধবোধার্থং পৌনক্ষকং ন মুখাতি ॥
তিরা অপতাহীনারা ন বানগ্রংক্ষতিং।" (চক্রঞ্চা)

করেন। ঐ সকল গ্রছই বলজ বৈভ্নসাভের কুলেডিহাল নির্ণরে একনাত্র সহার। ঐ সকল গ্রছ সহারেই সংক্ষেপে বলজ সমাজের পরিচর লিখিত ভটল।

"রাড়ীরা ভিবলো বে যে প্রারাত্তে বল্পা জলি।"

(ভরত –চল্ল প্রভা)

উক্ত বচনাছ্যায়ে রাড়ীর বৈভগণই বলগেশে বাইর। যাস করিরাছেন। ডথার বস্বাসের পর বঞ্জ নাবে পরিচিত হইরাছেন।

বলৰ বৈধ্যদিগের সাভাইশটা সমাজ বথা—
"সেনহাটী পরোগ্রামন্ডলনীমহলং তথা।
বলবাটী ভেড়ামরো বাপনবিভূ গিল্হাটিক: ।।
আড়লাড়া গুডরাড়া তেথরি বারমজিকা ॥
পাঁচপুলি চ তেনারি ন'গেরহট এব চ।
বেঘচামী রোহা টিকলা জামতৈলমিদিলপুরমূ ॥
বিক্রমপুরং পোড়াগাছা মাল্কুটী বালোড়ালি চ।
বুক্লিয়া বাঘলড়া কাইটগাড়ালি চ মুতা: ।
লোলকোপা বাইবাড়া মমাজা: সপ্রবিংশতি: হ"
রাচীয়া বৈধ্যগণের মধ্যে ধ্রম্বরি হিকুসেন প্রথম রাচণ্ণশ

প্রিভ্যাগ করিয়া সেনহাটীতে বাসন্থান স্থাপন করেন বধা—

"বয়াং মধ্যে হিলুসেনঃ কৌলীজে খ্যাতিমীয়িবান্।

রাচং ভাক্তা সেনহউনগরীমধ্যবাস সঃ ॥"

(কণ্ঠহারকৃত কুলপঞ্জিকা ৪৭ পু:।

প্রবাদ, আতপুর্ক কালে নেনহাটীর নাম ছুঁচহাটী ছিল,
পরে সেন মহাপরদের আগমনের সহিত উহার নাম হর সেনহাটী। এইরূপ মৌল্পলা গোঞীর দাস মহাপরেরা রাচ পরিত্যাগ
করিরা ভঙ্কাঢ়া নামক স্থানে বাস করেন, পরে দাস মহা
পর্বের আগমনের সহিত উহার নাম হয়
বলক সমাল
ভঙ্কাঢ়া।

দাস-বংশ ক্রমে চারি স্থানে বিজ্ঞ ক্ট্রা পড়ে; বথা--"চাস্থানের চারি ধারা,
ভোগিশহাই ওডরায়া।
নারারণ কুশের বাড়া ৪
তার অর্ছ কর্মপার ৪
রামধাস কনে বার ৪
বোড়াঘাটের দিনের্ বাস।
পচা সিহু কুলনাশ ই[®] (রামকান্ত বটক বিশারর)

এই বচন অহুসারে অহুষান কুঁরা বার বে চার্লাসের স্বানগণ ভোগিলহাট, ওকরারা, বনপ্রাম থুএবং বোড়াবাটে বিছত হইবা পড়েন। পরে নারারণ বাসের্ফুস্ভান মধ্যে অর্থিদ সেনহাট ও কালীরা, বিভূলাসকলে মূলবর এবং কার্থানের স্বানেরা বেলা, রামদাদের স্বানেরা নানাছানে এবং নিমদাস বিক্রম পুরুষাসী হইরা পড়েন।

বলক কুলীনগণের আদিহান হলোহর হইলেও এবন ওাহারা নানায়ানে বিশ্বত হইরা পড়িরাছেন। বলোর কোরার ইতনা, ও পুলনা কোরা সেনহাটা, পরোগ্রাম, মূল্যর, ভটুপ্রতাপ, বাধর-গঞ্জ কোরা সিভ্লাটা, করিবপুর কোরা সেনহারা, কালপীরা, থালারপাড়, কাপরিয়া প্রস্তুতি হাবে প্রেট্ট কুলীনেরা বাস্ক্রিতেছেন। আশ্বর্ণার বিবন্ধ, সেনহাটা ও পরোগ্রাম বাতীত উপরোক্ত আর একটা কুলীনের স্থানও ২৭ সমাজের অক্সর্তুত্তি ধেবা যার না। এই করেক প্রামের অধিবাসীরা অক্সাপি সমান ভাবেই কার্যা করিতেছেন। কালীয়া কিলিং নান নাও। যলোহর কোর কালীয়া, হোগলভালা, আঠারখালা, মণীয়া, মাওয়া, রাউলাহী, মামুদপ্রর, ধৌলতপ্রর, উৎকুন প্রকৃতি হানে নানাপ্রেট্টর বৈল্য বাস করিতেছেন।

ক্তেরাবান না ভ্ৰণা সমাজে, ডেনাই, পাচপুলী, ও বাণীবহ প্রধান স্থান। অভংগর করিবপুর জেলার পাচচর, বেলরাখান, কালীরানী, বল্লভণী, খালীরা, কোটালীপাড় প্রভৃতি স্থানেও অনেক বৈজ্ঞের বাস আছে।

বাকলাসমাজে পোণাবালীয়া, কুলকাটা, বরৈকরণ, উত্তর-সাহাবাবপুর, শল্পীদিয়া, কার্ত্তিপালা, বাসগুা, সাহিনাড়া, গৈলা, কুল্প্রী, ভারীয়া, সরমধ্ল, তেওনা, বাউকাটা, মলচিয়া, দেউয়ী, ধলীসাকোটা, বাউকাটা, লাখুটায়া, কেতয়া, নায়ায়ণপুর প্রভৃতি ফানে বছ বৈদ্য বাস করিয়া থাকেন।

বশোর সমাজের কুশীনগণের মধ্যে অনেকে বাস্কু ও বাক্লা
সমাজে বাস করিতেছেন, বিক্রমপুরেও হঁহাদের বসতি দেখা
বার। এইরেপে কুলল, বা মৌলিকের সংখ্যা নানাহানে বিস্তৃত
হইলেও কিল্লমপুরেই ভাষার সংখ্যা সমধিক। কুলহান
বাতীত বিক্রমপুর প্রভৃতি হান বাধরগল, করিবপুর ও ঢাকার
অন্তর্গত নিশ্বিত হান বাতীত আর সকল হানেই সম্ভ করিবা
থাকেন। প্রেট্টকুলীন প্রভাকর, ধর্মালক, পীভাষর প্রভৃতি
শক্তি, অর্থিক, বিষ্ণু প্রভৃতি মৌল্গল্য এবং বিক্রমণ, মহবরি
প্রভৃতিরও বাসহান বিক্রমপুর প্রভৃতি পূর্কব্লের সকল হলেই
বেখা বার।

কুণক শক্তি পণ, রাম (তব), উমাপতি, বিক্লুগেল, কুণক কার্থ ও নর্যাস ও কার্য্ত্রের তথ্য, বিক্রমপুরে বাস করিছে-কো। বৌলিক শাধার ববস্তার গোনে বশক্তর, রাম, রোব ও উচলী, শক্তি সোনে বাবৰ ও বৃক্ত, মৌল্সলা সোনে নিম্বাস এবং কারত গোনে মহীপতি। এতিয়া শক্তি চতুর্ভ ক, মৌল্গলা পছকার্ণাস,চার বংশীর জীপানদাস প্রকৃতি, ধ্রন্তরি কবিসেন বংশ, বোরোগাছীর প্রেট পিরাস বংশ, এতারির বহু সাধাবংশ বিক্রম-প্রের অধিবাসী ইইয়াছেন। বর্তমান কালে এত বড় সমাজ আর বৈধা-সম্প্রায় এধ্যে নাই বলিসেই হয়।

মন্ত, বাররা, তেওতা, স্থরাপুর, দাসোরা প্রভৃতি স্থানেও অনেক সামাজিক বৈদ্য বাস করেন।

ৰাজুসমাজ—বন্ধপ্ৰতাপ, সোনবাজু, ঘণকাহনীয়া, সেলিম-প্ৰতাপ, প্ৰণতানপ্ৰতাপ, এতজ্ঞি মনমনিদিংৰ এবং পাৰনাব কতকাংশ নইলা এই সমাজ গঠিত। এতজ্ঞধ্যে মনমনিদংকের অধিকাংশ ও ঢাকা মহেশ্বরদী এবং সোণারগার বৈম্পুগণ সম্পূর্ণ-রূপে সনাজতুক হন নাই।

আমরা উলিখিত বে পাঁচটা প্রধান সমাজের নাম উল্লেখ করিলাম, ঐ সকল ভানে বে যে মহৎ বংশ বাস করিতেছেন, আঘানপ্রদানের ভা ও তাঁহারা বংশমধ্যালা অনেক । অব্যাহত রাখিয়াছেন।

হলোহর আদেশ হটতেই ক্রমে বৈধাগণ পৃথ্যভিদ্বী হইয়া ফভেষাবাদ ও বিক্রমপুর প্রান্ত আগমন করেন। এই উভ্রবিধ বৈদাগাণর বংশধর বাক্লা ও বাজুতে হাইরা বাস করার পরে উহাও সমাজ মধ্যে পরিগণিত হয়।

এই সকল হানে অতি পূর্ব্ধ বৈদ্যেব বাস একেবারেট ।ছল না এনন নহে, তবে ওাহারা সকলেই সাধ্য বৈদ্যের দলত্ত ছিলেন। তল্পতো একমান্ত পোরাগাছী ও পুশরিষার শিষালসেন, দাসোরার থক ও নপাড়ার তরহান প্রসিদ্ধি লাত করিমছিলেন। এই সকল বৈলাের সহযোগে ক্রমে উচ্চপ্রেণীর বৈলােরা পূর্বাক্ষণে আগমন করেন। এক সমরে গাহারা সমান্ত পরিতাাগ ক্ষিয়া এই সকল সমান্তে আসিন্ধা বাসলােন সংখাপন করিমছেন, মূল সামান্তিক্ষের যতে তাহাদেরও কুল্লাের অল্লিছাছে। বলজ্জ, নিম্বাস, প্রস্তৃতি বে আট বব প্রদান মৌলিক সমন্ত্র পরিতাাগ করিয়া বিক্রমপুর আগমন করিয়াছিলেন, এবানে আসিয়াই তাহায়া কুল এই হন, পরে আবার তাহাদের সহযোগে যে যে কুলীন বা কুল্ল বংশাধর্গণ (গণসেন নর খাস প্রস্তৃতি) ঐ সকল স্থানে যাইয়া বাসকরিলেন ডাহারাও আবার স্ব সমান্তের নিক্ট হের ইইলেন।

পরে যখন উত্তরসাহবাজপুরের ওপ্ত চৌধুরীগণ, জপসার লালাবাবু, রাজনসরের রাজা, বানীবালীয়া ও কুলকাটীর চৌধুবীরা, বানীবহের রায় এবং সোমরবের বাস এবং সোনাবলের
ভূঞায়া উয়ভিলাভ করিয়া ভ্রেটকুলীনগণ সহ আধান প্রধান
ক্রিতে লাগিলন, তথন হটতে ক্রমেই স্থানবোষ মার্জিত হটয়ণ
উর্টিতে লাগিল। অধুনা এমন দীড়াইয়াছে যে এই সকল
575-XIX

সমাজে বে বে প্রধান ক্লীন বাস করিছেছেন, ভারাবের সহিত সেনহারী, মৃণ্যর, থাকারণাড় প্রভৃতি সমাজের প্রেষ্ঠ কুলীনেরা সমভাবে কার্যা করিতে কিছুমাত্র কৃতিত হল না।

পাৰনা ও রাজসাহী আঞ্চলে বে সক্ষণ বৈভ বাস কৰিতেন, তাঁহাৰ। বারেজ সমাজ বলিলা পরিগণিত হিলেন। পরিশেবে । তাঁহারা সংপাধি মতার কওলার বন্ধল সমাজ সহিত বোগদান । করিলাডেন।

শতাধিক বংসর গত হটল, কুফানগর জেনার অন্তর্গত জাদ- 'পুর বলীয় বৈহলণের আব একটা সমাজ স্থান হটরা দীড়াইয়াছে, তেনাই হটতে কতিং ব গণনেরের সন্তান কার্যা উপলক্ষে ভথার । নিট্রা বাস কার্যন, পাব ভাগারা নানা শ্রেট্রর উচ্চে হৈছের সহিত কার্যা করিয়া স্থান্যম আনিরা ভাগানিগকে সংস্থাপিত করেন, অধনা উহার প্রাণার হাছ হইতেছে।

আনন্দচন্ত দাসের নব্য 'ডাকৈর'+ প্রান্থ বৈভগণের ন্যাঞ্ছান স্থানে এইরূপ ব্রিত হট্যাচে —

আদি সাধায়িত স্থান নিৰ্বত।

<u>लोगारकार</u>भ नारम श्राम यरनाइवाक्शन । च्याटक् छत्रकाक कान दुक्शन वरन। দাস ভরহাত বাস বিক্রমে প্রধান ৷ নপাড়া নামেতে গ্রাম ছিল রাজয়ান । ठावनिश गांद्य हाम हिलक चलत । নদী গর্ভে চট প্রায় তালে কলেবর । वारहतक राना रकह रकह विषशास । চরাইন অণর স্থান খ্যাত স্ববিক্রমে । बामाती ७ ७वडाम् भात मुगहत । আটিগাও বিপাডাৰি আছে কতবর। मर्था मर्था (कर (कर चार्ड आमास्त्र)। ভাটিতে বাইলারা গৈলা কের উনীরপুরে। राक् जुनुवात त्क्व वाफांत त्यरम । देवव द्यादा दक्ष दक्ष निवादक प्रदेश । হৌনতপুর নামে গ্রাম বছঙ্গী অপর। বৈভালা মতভাপুর মৌলিক বৈধানর ৷ দৌলভপুর অমিদার বৈশ্বানর ছিল। বভনে কভেক কালে কুলীন আনিল ঃ विक्रमगुरबट्ड किन विवासनगढ । কার্তিকপুরে ত্রামভন্তপুর প্রামান্তর ৪

 এই আবৃত্তিক অনুবাদি কাবাণিক সহে। এবে স্বালহাসের একঅ উল্লেখ বাদ্যে বাদ্যা সেই আপ উল্লাভ কৃত্তি।

केंबर विकास चाही खनगा व चारि। মালক দিয়া আদি স্থানে বৈশ্বানৰ স্থিতি সেন্দ্রিরা বাঝাইরদিরা মৌলিক শাল্ডান। ফরিরপুর শালভান সংগ্রাম-রাজ্যান ১ বওরকাঠী নারাণপুর চক্রহাস নগচিরা। ভাউত্তে উভীবপুর শালম্বানপাড়া ॥ **अक्टरम ज्लुबाटक कारता प्रतम्म ।** কোথা হাস্ত কোথা যায় নাতি নিম্পন # নাহি দেখি ভল্মাতে নীতি বিপৰ্যায়। বিজাতির সঙ্গে নাহি হয় পরিচর ৪ চট্টালর স্থিতান প্রগণে লাভডা। ভাট বুঝি ভূলুরার হল কুলছারা ঃ কুলহারা কিন্তু ভাষা বর্জনীয় নয়। ওছতা ৰক্ষার জন্ত সদা এতী রয় ॥ মৌদগ্ৰাক দেন কুল বেলভলী গ্ৰামে। বিক্রমেতে পরিচিত আছে বাণী নামে -स्मिनग्राक रमनदः म स्थामी स्थार । देवनाय ठप्रेरक्टक बनाइना अब । ত্রিপুরায় বগাঁদাইর প্রগণায় ছিল। কালক্ৰমে চট্ৰলেকে বস্তি কভিলা « সর্মি মুণাল গোলে সকন্টক জলে। नाहि कि नवद्य क्षित शहर केवरन ॥ भश्रीए**७ (भो**रशना त्मन कुनहीन हह। কিন্তু চট্টলের মেলে কুলোজ্জল বুর । चारता वन चारि गांधा निरंध कर्त्रकात । कारता कारता करेकार कारता थातात : পতকলা পরিপর রবি মহালয়। বলে আগমন কথা চক্রপ্রেডা কর 🛦 আরো পরিপদ্ন রবি মহারাজ কৈলা। হিমুদ্র ঘৌছিত্র দিখ্য হাব কনমিলা । বেখচামী বারক্চি গড় বাসভান। रेच्छाना मछकाश्रदम वस वर्तमान । व्यक्तिगरी मध्य पढ वहें तर क्षाप्त । ৰজনে কুলীন কিছু আয়ে কালক্ৰমে । বৌদাসার বাসিদত অর্জুনা জৈনসার। विदय्य श्रीमाम क्ष विक्रिय व्यक्ता । বাদীগ্ৰাম বেজনামে দিল্লাদদি জলয়। মালকবিয়া আদি প্লানে জ্বারো ভব্ত ঘর। ৰাজুতে বাসোৱা বন্ধ সন্নালপতি আর।

অতি প্ৰপ্ৰধীণ কৰে বচ গুণাধার ঃ

वव शांत्र अनवश्तन कालम कविना । চৌবৰী প্ৰামের ভূমি ক্সাবামে বিনা। বলি কলভক বেন ত্রিভূবন দানে। **অবদেবে হারাইলা নিজ সিংহাসনে ।** कर्नवीय बरमश्च (क्रम प्रख्नान । সাতাইশ সহাজ আনি করিলা চক্ষম ঃ খাত এই দন্ত কুল অনেৰ প্ৰতাপ। অসিদারী ছিল যার ছিলিমগ্রতাপ ৷ বাস্থুতে বাসোরা কেন্দ্র সমাজে গণিত। छवानित मरह श्वान ८३वविवक्तिक । বাররাতে অপর দত্ত পরিচিত হর। ভাটী ভগুৱাতে বস্ত আছে স্থানাক্তর । (मनहार्षे धवस्त्री (मदवत्र द्वानन । ষেব প্রতিপরি কোথা না ছেখি এখন । (बामाडे वानकाक्षा शाम किन (प्रवधान) মন্তকাপুরেতে বেখি বেখ অধিষ্ঠান » াবক্রমে ৰাজতে মজে দেবের নিবাস। चारक र्शन क्या गांत्र (गांकड: धाकान u কোটালিপাড়াতে কর মন্ত্রদার স্থান। সদম্মানে বৈশ্বগণে দিলা ভূমিদান ঃ ভাটিতে নশচিয়া প্রাম করের বসতি। বাহার বতনে আবে কুণীনের হিডি। বিক্রমপুরে ছিল পুর্বে করের নিবাস। প্ৰিচিত বৈশ্বপূৰ্ণে দিলা বস্বাস # ক্রিলপুরে **মঞ্জাপু**রে কর এক ধর। बक्त क्रम क्रमा महरू थां क मात्र एवं । यरेत्रक्रक धत्र वह वरण नाहि धरत । वाणी धवयरण चाफि चाटक कर्रहाटक । বিক্রমপুরে অচিলিড আছে বর কর। সিম্লিয়া ধরকংশ পরিচিত হব ঃ পাচধুপীতে আছে নাকি দোষ হই বর। আর সোম নামি ছেখি বঙ্গের ভিতর ి (ভাকৈর) বোটের উপর বলিতে গেলে উপরোক সানগুলি প্রধানতঃ नम्म रेबरछत्र मुमास । व्यक्तानत श्रीकृष्टे, ठहेताम ও जिन्द्रा ৰেশাৰ বে সৰুল বৈশ্ব বাস করিল থাকেন, তাহাদের সহিত देशरहरू नमास्त्रशास कामज्ञ मात्रव मारे। वाशाब डेक शांत कार्या करवान, कीशांता के मकन स्टाप शहरा वाम क्षित्रा शास्त्रमः। পশ্চিत লোৱাবানী ও জিপুরার বৈছেরা প্রায় অধিকাংশ বিক্রমণ্র, সাহাবালপুর, কার্ত্তিকপুর প্রেকৃতি রান ইইতে বাইলা উপনিবেশ সংস্থাপন করিরাছেন, তাঁহারা বেঘনার পশ্চিমপারের নিক্ট বৈভাগের সহিত আলান প্রদান করিরাও থাকেন। একারণ উচ্চ কুশীন সমালে অভাপি বিশেষ ভাবে গুহীত হন নাই।

পূর্বে প্রীর্ট ও চটুগ্রাম সমাজ রাচীর ও বলজসমাজের সহিত চলিত ছিল, তারা প্রাচীন কুলগ্রহে দেখা বার। বখন রাচীর ও বলজ সমাজ কারছ-সম্বন্ধ পরিক্তাগ করিরা অত্য তন ডংকালে প্রীর্ট ও চটুগ্রামে এরূপ স্বাক্তর্য লাভের স্থাবিধা না থাকার তাঁহারা আদি বৈদ্যসমাজ চইতে বিচ্ছির চন। পরবর্তী কালে রাচীর ও প্রেঠ বলজ বৈহুগণ এককালে চটুগ্রাম ও প্রীর্ট সম্প্রব ত্যাগ করেন, তাহাতেই রাচীর ও বলজ সমাজে প্রীর্ট সমাজ বিশেব ভাবে নিশ্বিত।

ৰাণা হউক পূক্ষে ৰে রাচীয় ও বছক শ্রেষ্ঠ বৈষ্ণগণের সহিত শীহাট্ট ও চট্টগ্রামী বৈশ্বগণের সংস্রব ছিল,চক্ষপ্রভা ও কৰিকঠার চটতে ভাচার হবেই প্রমাণ পাওৱা বার। বর্গা—

"ত্ৰিংট্ৰেপদেশীৰ গুণৱাৰস্থতাপতি:।
চতুত্বিত তনৱাং বামচন্দ্ৰভাষণি।
দণ্ডপাণিস্তাপনীং ক্ষয় পৰিশীতবান্ ঃ" (নহৰাস প্ৰকরণে)
"খোদিকেতি প্ৰসিচত জীংউদেশবাসিন:।
ধনাইকত তনৱাং শ্ৰীপতিঃ পৰিশীতবান্ ঃ
(কবিকঠ্ছার উমাপতিসেন!)

"মধুস্দনদাস্য ৰাভা শঙ্কৌ স্থতা শশি। পূৰ্ম: <u>শ্ৰ</u>ীৰব্ৰাসোহতুৎ পীতাশ্ব ইভোহতুত:। नात्रा विकासक्षेत्रक मन्द्रवाश्यक्षकः । সর্বে বৃক্তি কুলোদ্ভভাসনকেশবস্থুজাঃ হিতীৰপক্ষে পুৰোংভূদিগৰর ইতি স্বতঃ। न(क) इवनिरम्भा इहिङ्गेर्सम्बदः। তৃতীরশক্ষে পূত্রো বৌ তৎ সনঞ্জীকরাবলি। **5ाँ**रेशाबीव-वक्ता शंक्रवक्ता रक्तको ।" (চল্লপ্ৰভা নৃশিংহপ্ৰক্ষণে নিম্বাসস্থতৱে৷ র্জ্যেষ্ঠ সূর্ব্যধাসভাগঃ) cbहा क्तिरन धरेक्व यह मृद्धीख अवर्णन कहा वाहेरछ পাৰে। এভত্তিন মংশোৰণী ও ভূলনীহাট, নেরপুর আভৃতি কানেও আছান প্রদানের পরিচর পাওরা বার। সিছবংশীর বাঁহার। ঐ সকল ছলে কাৰ্যা করিয়াছেন, এক পুরুষ কি ছই পুরুষ গ্ৰন্থ ভাৰাল্ল সমাৰে অচল থাকিল পরে সামাজিক কর্ত্ত মার্কিত হইরাছেন। পরে আর উাহারা ঐ সকল ছানের কুটুখনত কোন সুখৰ রাখেন ন'ই। কুলকায়্যকারীকের অর্থ বাছই সার হইয়াছে! এইরুপ বেড়াবন্দর, সাঁকরাইল প্রভৃতি 577-XIX হানে কাৰ্য্য করিলেও পূৰ্ব্বে সমাজে বিশেষ অপদত্ত হইছে হইছে, সম্প্ৰতি এই কল্পেকত্বান প্ৰায় মাজনীয় হইছা দীড়াইবাতে।

क्लाजनाम ।

আমরা দেখিতে পাই, বৈশুকুলজী-লেথকগণ সকলেই কৌলীকুপ্রথা বীকার করিয়া গিরাছেন। কুলপ্রশংসা সকল কুলজী গ্রহেই দুষ্ট হয়। যথা—

ভ্ৰাণাকান্ত ক্ৰিক্ষ্টাৰ ক্ৰমান্ত্ৰা সক্তে ৰংগন—

"বৰং প্ৰাণাঃ প্ৰণাভবাগ ৰবং ত্যালায়ঃ প্ৰভাগয়ঃ।
ববং সক্তং মহৎ কটা না ক্ণাণে ক্ৰপুৰণং ॥
বসাংক্ৰপ্ৰকাশাথং প্ৰবাহন্তেইছেল মাণি।
বৈভাগ হি কুলং প্ৰাণাং প্ৰভাগ দাণা।
বিভাগ হি কুলং প্ৰাণাং প্ৰভাগ দাণা।
ক্লং ভাজ্য খনং প্ৰান্থনিতি মূল্মভং যতঃ।
কুলং কলাবাধ ক্ৰান্তি ধনমান্ত বিন্দ্ৰবং ল'

(কাৰ্ক্সিয়াৰ-কুলপ্ৰিকা ০ পূজা)

অর্থাৎ কি স্বাধ্যে কি বিবেশে কুল রাজ্য হইতেও কলাতা, বিদ্যা হইতেও বংশের গৌরবন্ধনক, বজাতিমধ্যে বিত্ত হইতেও ক্টান্তিগ্লক এবং কুলীননিগের নির্মাণ ক্টাবিকারকে।

রাঞা নিজের অধিকার মধ্যেই যান্ত, কিত্ত অন্তর্গেশ তাদ্ধ নহেন, বিধান ব্যক্তি সকল সমিভিতে মঞ্জে হইলেও জাহার পুত্র সেরপ যান্ত নহেন, কিত্ত কুলীন বেমন সকল সভাতেই যাত্ত, কুলীনের পুত্র পৌত্রেরাও সর্ব্বত সেইরূপ মাননীয়। কুলের সমত্রা বিভীয় রম্ভ নাই, অভত্রব প্রাণপণে কুল্যকা করা ক্রারা

কুলীনবংশে কর ধওরাই বে কুলীনতার পঞ্চিত্তক ভাষা নতে এবং কৌলিস্ত চিরবারী ধর্ম ক্রছে। আজ্ঞাল আমহা ব্যবহারের লক্ষণা করিয়া নিভাক্ত অক্ষ ব্যক্তিকেও কুলীনা-কিয়ানে অভিযানিত করিয়া থাকি।

কুনীনের বে বে গুণ থাকা জানগুক ভাষা এখনে উল্লেখ করা পেল--- "আচারো বিনরে বিদ্যা প্রতিষ্ঠা তীর্থদর্শনং।
নিষার্ভিত্তপোদানং নবধা ক্লেক্পং এ"
"আচারাদর এবেতি দস্তি বেবাং মহাক্সনাম্।
ত এব হি কুলীনা: স্থান কুলং পারলৌকিকম্ এ
আচারাদিবিলীনানাং কুলীমানাং কুলং কুতঃ।
ধনেন কুলমিত্যুতং ঘদাচারবভাস্ত তং এ
ভঙ্গাদেতৎ সমালোচ্য সংক্ষে বৈদ্যা মহাপরাঃ।
আচারাদিকুদ্দৈয়তং মূলং কুক্তি সাধবং এ"
সাচার, বিনয়, বিনয়া, প্রতিষ্ঠা, তীর্থদন্ন, নিষ্ঠা, আত্তি,
তপঃ ও দান এই নম্বটা কুল লক্ষণ অধাৎ কুলীনের ধর্ম।

আচারাদি বিহীন হইলে কুলীনের কুল থাকে না, ধনশাব, কুল আচারনিট ব্যক্তিবহ হুহয়া থাকে। এই সমস্ত সমালোচনা কবিয়া বৈদালৰ আচারাশিকেই কুলেব মূল কারণ ছির কাববেন।

মৌলিকগণ যাণও কোন মতে কুলীন হটতে পারেন না সভা, কিন্তু তথাগি বীহারা নিয়ত কুলীনদিগের সহিত আদান প্রদান কবিয়া আসিতেছেন, তাহারা কুলীন না হইলেও অভিশ্ব সন্মানাম্পদ, য্থা—

"কুণানৈ: সহ সম্বাদাচারপুত্রেনিক:। শ্রেম: কুণীনৈ: সোহপি গোষ্টায়ু শ্রেষ্ঠ উচাতে। সভাষ্ণ সম্বাহিং লদ্ধ। কুণ্ডোহপি আয়তে নহান্। স্বাতিপয়ো বথা ওকোন মুকাফলং হি স্বাহতে ॥"

সন্টোৱা দ সম্পন্ন মৌলকুত্রদি নিম্নত কুলীনদিগের সংগ্রহ আদান আদান ক্রপ সমগ্র কুলকাটা করিতে থাকেন, তাতা চলতে তিনি গোটালাত নামে অভিত্তি এবং কুলীনদিগের অভার পাএ হন। আতিনক্ষত্রে বৃষ্টি হইরা তক্তিতে পতিত হইলে তাতা হইতে বেরল মুক্তা কল করে, তক্তপ কুলীনদিগের সংস্কৃতি লাভে মৌলকগণ অভিশন্ন গৌরবাস্পন হইয়া উঠেন।

ক্ৰিক্ঠহার ও রাখৰ ক্ৰিয়াজ ব্যাল সেনের স্বায় কৌশান্ত হুল-ব্যবহা কাল প্রথমার স্থান্ত হুর বলিয়া স্পাই,উল্লেখ কার-রাছেন; ম্থা—

শ্রা বৈশ্বস্থলোভূতবল্লদেন মহীভূজা। বাবহারি চ কৌণীজঃ ছহিসেনালিবংশলে ॥"

উক্ত প্রমাণ অন্তস্ত্রে অনেকে মনে করেন বে, গুণিংস্মা-দির বংশদরকৈ গোকাধিপ সন্থারাক বলালসেন কুলমর্থাদা প্রদান করিমাছিলেন ;—কিন্ত এক্সিক আবার অনেকের বিশাস যে ধবস্তরি গোত্রে বিনায়ক, লক্তিনুগোত্রে শক্তিবর প্রভৃতি বলানী কৌনীক্ত পাইরা রাচ্বাসীট্ট হন। শক্তিধরের প্রন্থ বংস ব উমাপতি, বংসের পুত্র ক্তিপানি, মহাত্রত ও প্রভাবিক্তিক কুপানি ও মহাত্রত স্বত্তে ক্রম্ম কবিয়াক নিধিয়াহেন,— "হাতিবোৰস্থা দ্পুণাণি পরিগয়ক্তা। অধ সিত্ত কুল অলিভোহতবং। মহাত্রতো বন্ধালভারবোৰক ইসাধ্যে উপগতঃ। ' প্তরীকাশ্যেনাং ছহিদেন-উৎসাহকরদেনকে।"

মর্থাৎ পাজধর-পৌর বশুপাণি হাতিঘোরের কভাকে বিবাহ কবেন, অনস্তর তিনি সিঙ পুস হইতে এই হন। মহাত্রত বল্লাকের অন্তর্গুলোরে কইও প্লাপ্ত হন। পুওরীকাকের পুর ভূতিদেন উৎসাহকর সেন।

উক্তা প্রমাণ চইতে বেশ বুঝা যাইতোচ যে শক্তিব কুলান, ভাচার পৌর দণ্ডপাণি শিকুশাপে সাবা চন এক ক্ষপর পৌর বল্লাবের ক্ষরতাচন ক্ষরিয়া কট সাধা বাল্যা পরিচিত চইয়াছিলেন। একপ স্থান মহাব্রতের ব্রাকুস্ত ত্তিসনেন বংশবরণক গৌড়াধিপ বল্লাবা কির্মাণ কৌশীক্ত দিশেন।

রাতীয় ও বছজ কুলপ্রস্থ ছউতে একাধিক বংগ্রের উদ্দেশ প্রস্তান বাদ্ধে বাদ্ধের ও অভাব নাই। প্রশ্নোজনবাধে এখানে সংক্ষেপে পরিচ্য দিতেছি—

ীৰস্কুৰণাৰ এইকা সেন্তুপ বলালদেনেৰ স্থয় গাণ্ডা মান্ত

- া "বংগা মণ্ডলদাসভ পুত্রা উদ্ধরণোহয়জ:।

 ব্রালসেননুপতে অসুজাগর্ভসভ্ব: ॥
- ২। বাঠদাসত ভনয়ে ক্লাতে বিনয়ানিভৌ। ধর্মদাস: ক্মদাসো বলালদেনস্কুকৌ ॥*

(। ४८० विक्य हम् अ हा २३३ ।)

মঙলদাসের ও তিন পুথ, তম্পো জোঠ উন্বৰ্ণ বালা ব্লাল-খেনের কন্তাগর্ভসমূত। বালোসের গুইপুত্র বর্মনাস, উভয়েই ব্লাল্যেনের কলার গড়ে জ্যাগ্রণ করেন।

শুধাধরত্বে জাতো নিভানন্দ ইতি ছতঃ।
বল্লেনেলাহিতঃ সেন্তুপভ সভতিঃ ॥' চল্ল ২৮৯ পঃ
দ্বাধ্বের পুত নিভানেন্দ সেন, ইনি সেন-ভূপ বল্লালগেনের
নৌহিত্রী।

तम्प्तिम ७ (कण्यतम् नष्टम् ९ এইक्य यहन मृष्टे १४ —

ে৷ "স্থতৌ আত্ৰিদেশত দ্বন্ধাতে বিনয়াগিতৌ

্ ১) এট বঙপাৰি যে হাজিবোৰের কলা বিবাহ করিল। সাধা এগল 'হনেন, তারা নয়। সামৰ ইহার পূর্বোট নি,বরামিনেন— "পঞ্জিলোয়েত্ব, বঙপানি: দক্তিবরারক:। শিক্তঃ লাগবলাকের সাবায়েক মাবস্থিত।" এবিকে ভব্তব্যক্তি প্রশাসকণেই ইবার কলাব্যিত বিবাহেন

ভবতম্প্রিক উক্ত দেনবাজ নৌধ্রণপের এইসং পুর্বং ৬ % চৰ নিয়াছেন —

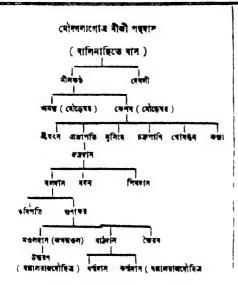
"কোলাল, লাবে কৰিছে তত্ব লাক্ষ্য নহান্তানি তেত্ব কৰিছে ।

 বংজা নহান্তানি তত্ব কৰিছে ।

 বংজালা এই লগতে এই তি ।

 বংলালাই এই লগতে এই লগতে লাক্ষ্য নালাক প্ৰেল্ড কৰাক্ষ্য কৰে লগতে কৰাক্ষ্য নালাক কৰাক্ষ্য কৰ

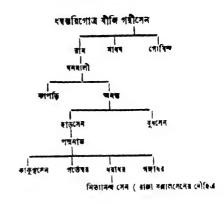
শ্ব: প্রলাপতিদাসন্য ক্রদাস: স্থাতাহজ*ি*া দান হুপুর্দেন্সা ত্রর্গেউস্কুবং ॥ क्ष्रजातरा उनग्राप्ताशांभी विनयान्याः। वनमारमा नदावारमा सम्हला वन्रानाण्यः व (भवनात्रः निवधानिशृषाविधिलवाद्यः। कलारमा अनावामः मर्कनाक्वरिभाटमः » इतेमाव बल्याममा छन्छो को बस्द इः। ্জার ধবিপতিন্তর কলিল্ডাহণ গুণাক". গুণাকরাত্রঃ পুঝাঃ পূর্বো মণ্ডলদাসক:। লগমুপুলবিখাতে: সেনডোমনপুত্র:॥ ৰিভীন্নপকে পুত্রো হৌ জাতৌ সংসারবিঞাতা। आन्द्रम्मा (बाह्रिको वार्रमामकरेखद्रवे । बार्या मञ्जनामना श्रदा देवतनाशक: **বলালসেননৃপতেন্তস্কা**গর্ভসন্তবঃ ॥ ষাঠদাস্থা ভন্মে জ্ঞাতে বিনয়াভিতে। ধর্মধানঃ কর্মানো বলাল সন্তুম্নে । "(চক্র প্রভা ১.১~ 579-XIX



ও। "ব্যস্তবিস্থলে বীজী যো গরীদেননামকং।
তস্য বংশ্পান ব্যাক্সাকং প্রতে ভরতমন্ত্রিকঃ।
অথানী গরীদেনদা অভিনেত্র তনরাস্ত্রতাঃ ।
বিষধান্ত্রোদিকতা সুখালামক তালরাঃ।
রামদেনদা চ্যানজনারা বিনরাবিভাঃ।
জী কগদেনজন্মোটো বিশ্বনি ইত্যাহমুকাঃ।
বানদেনস্থানীরোহসা ব্যামানী চ্ছুর্বকঃ।
(চন্দ্রক্রা ২০০ প্রঃ)।

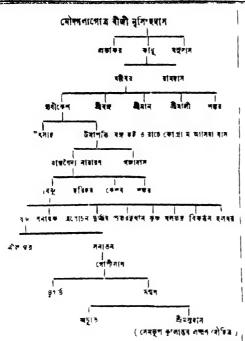
"বনবালিক্তো আতে। পূর্কঃ কাপড়িনেনকঃ।
জনত ইতি ভৌ শক্তিগোবর্ডনক্তাক্তো।
জনত্তনেক্তনার বাড়নেন ইহাপ্রজঃ।
ব্ধনেন ইবৌ শক্তিগোবিজনেনক্ত্রের।
গাড়নেনসা জনত্তং পথনাত ইতীরিজঃ।
পাহনাজন্য চথারা ক্তাং স্ক্তিপাধিজাঃ ।
কাক্ত্রেননা প্রথমে সর্কের ইভোক্তাং।
গরাধরক্তো স্কাধর এতে মহোবরাঃ ।

(চক্ৰয়েছা ১৮৬ পৃঃ)
গৱাধবস্থা কাজে বিভ্যানন্দ ইভি স্বভঃ।
বলাননেননৌহিত্তা সেমস্থান্য সম্ভাতী ।
বিভানন্দক্য পুত্ৰো বৌ সোবিন্দকেশবাধিবো।
শক্তিপোৱসমুক্তামুক্তন্দক্তভাত্তা ।"(চক্ৰয়ে" ১৮৯ প্)



৪। "মৌলগলাগোত্রসম্ভ ভো নৃসিংহলাস এব হ:। ত্যা পুরার্থে লাডাঃ প্রভাকর ইহারভ: ১ কাৰ্ণালো মধা মাহত কনিটো বস্থাসক:। ত্ৰৰাণাং কাৰুবাদোহপুৰীলী বঙ্গে প্ৰতিষ্ঠিত: । बीबिनः कांबुनात्रमा इराको काटको अनाविटको। वहीवत्त्रा वायमात्र देशावयुक्त्यूटको ॥ विशेवत्रम्। मान्ना कक्षित्त नक त्नवः। इदीटकरणार्श्यक्षरक्षर श्रीवक्षक्षनस्वत् इ क्षिमात्ना वनमानी 6 नक्षत्राध्मी अनक्षनाः। ছ্ৰবীকেশস্য নাস্প্য বড়মী অভিবে হুডাঃ গ উৎসাহকরদানোহপ্রোহনিক্তক উমাপতিঃ। वक्षमानिकशास्त्राहरमे वक्ष काक्ष चरनोक्ष्याय । গৃহীতা নিজবুকানি রাড়ে কোপ্রামমাপ্রিত: ১ তল্যোমাপতিদাস্য জ্ঞাতে ভ্ৰয়াবুটে। चात्का नाबादाना बात्मा त्राव्यदेवच हेकि अक:। भारतियनक बामक हवादकमदा अमी । বিকুদানো গুণাবালো জোটো হরিবরঃ পর:। বিকুদাসনা সঞ্জাতা অস্ট্রো পুরা: ওভোদদা: » ৰোৱো রবুপভিদাপো বিনায়ক ইভোংগ্রঞ: त्रको बबुनदर्काको नीनावब देशश्रकः। विकीवनरम भूरवास्कृद मनायम देखि चुका ।"(ह्वा धाव। ५५७, "সমান্তনত বাসত গোপীনাধঃ স্থতোহতবং। গোশীনাথত বাসত জ্ঞাতে জুঁলরাবুটো। कृत्राक्षा मन्त्राचा मन्त्रकृष्णमभूकेष्ट्राको । ক্রতে। মন্মধ্যাসভাচ্যত ব্রমন্তর্জীসংক্)। रामकृतकृत्वाकृष-राममक्ष्यकृतको 🗗 (हक्कका 🏎)

580-XIX



ৰীজপুৰুৰ হইতে কুলপ্যার আলোচনা করিলে দেখা যাব।
বে সেনভূমির রাজা বল্লালসেনের সময় তাঁহাদেব অধক্তন ৮।»
পুৰুষ এনিকে সেনভূমিপতি লক্ষ্ণেসেনের সময় ১২।১৩ পুক্ষ
অধক্তন। এরপুল্লে ৮ম ও ১২শ পর্যারে কথন পিতাপুর পণা।
লইতে পারে না। কুডরা সেনভূমির রাজা বল্লালসেনকে
তথাকার লক্ষ্ণেসেনর পিতা বলিয়া কথনই গ্রাহ্ণ করা হাইতে
লারে না। এইরূপে চক্তপ্রভার ক্ষাসেন ও ভণিগুলের মাতা
মচ বে কেশ্বসেনের উল্লেখ আছে, সেই কেশ্বসেনকও
মামরা গৌড়াধিপ বল্লালসনের পোত্র বা লক্ষ্ণাসনের পুর
বিল্লা মনে করিতে পারি না। কেশবের সেহিত ক্ষা

"প্রবংসক নিরাসক বাবিমো বিববিজ্ঞতো।
চর্বারো বেংপরে শক্ত্রো বথাপুর্বাং কুলোভমা: ।
প্রজাসমজারহিতো বিনীতঃ প্রবংসদেনো গুণরালিরাসীং।
প্রজান্তরাহভূদধ পুঞ্জয়িকভান্ত কনীরাননি নগুণাণি: ।"
নগুণাণে: কুডো কাডো নীডিবিভাবিশারনঃ।
ভিক্সেন ইডি খ্যাভো বিহিতানেকশোকনঃ।
ভট্টের ভিক্সেনভ জনরো হো বভূনতু: ।
হাজসেনক্রেসেনঃ স্বানগুণবারিনো ।

হাড়দেনাব্যাগে তন্যে গুল্লালিনে।
মাধ্যাহ্য মহীদেনা লাসকলাসমূল্যে।
মহীদেনাবৃত্ত পুরো নর্গাহে ইতি ক্লতঃ।
নর্গাহ্য পদৈতে তন্যা অথ অজিরে ।
আত্তিমিনসেনত পুতিসেনস্ততঃ প্রঃ।
সতৌ আত্তিমেনস্ত ক্লাত বিনর্গাহিতে।
মুর্গাদেনস্থীয়ান্ত কনিংগ বিজ্ঞাহ্যে।
মাজা কেশ্বসেন্ত ভন্য গর্ভস্থাই।
মাজা কেশ্বসেন্ত ভন্য গর্ভস্থাই।
**(চ্ছুপ্রকা ২২২ পু)



ভরতমন্নিক ভণিগুরের এইরপ পূর্বপরিচর দিরাছেন,—
"কারুপাবরসমূতঃ প্রধানো জোর্চ এব বং ।
পরমেবরগুরোহাং বীলী গুপুকুলে পুন: ।
প্রেটিক্স বক্ষরোহয়ং বীলী সংকর্মধর্মক ।
কল্পে দে দ পুনুছতে প্রদত্তে অকুলোচিতম্ ।
বিনারকল্প পুরার প্রিপ্রকরেবহম্মলা ।" (চন্দ্রপ্রতা ৪৪০ পূঃ)

শ্ব নেষৰ গুৱাত মহৎবল্পখিলালিপে।

মহাধিকারী বং প্রান্থ জীলো জীলপরাক্রমঃ।
বলেহতিউৎ স ভবৈৰ ভক্ত বংক্তা বসন্তি চ ন
বল্পখিলালী বং প্রো মহাবেরা মহাবলঃ।
ক্রন্ত পূর্বে বিধিবলাৎ বাড়িআমং সমান্রিতৌ ॥
ভারকলাভূপবোহভূদ্ হি গুরো মহাবলাঃ।
ভংক্তঃ কেলভংপাহভূতংক্তো মধ্বগুকঃ।
মধ্বগুক্তো লাভো হ্বিভগোহতিক্লারঃ।
বিভিন্নিত্রে লাভঃ শ্রীপতিশক্তিক্লারঃ।
হ্রিভগুক্তো লাভঃ শ্রীপতিশক্তিক্লারঃ।
ধ্রিভগুক্তো লাভঃ শ্রীপতিশক্তিক্লারঃ।
ধ্রিভগুক্তো লাভঃ শ্রীপতিশক্তিক্লারঃ।

581-XIX

ইংগতে জনরা জাতা জোচো গ্রাধর: কৃতী।

সাগরো ভগিওপ্রোহমী তুপকেশবস্থার: ছ"

(চন্দ্রপ্রভা ৪৪১)

কাল্লগগোর বীজী প্রমেখর গুণ্ড

বিপুর গুণ্ড শুম (ব্দ্রবাসী) ম্লাফ্ব ব্রাধিকারী

ক্লা চ্চিণ্ডণ

(ম্লাফেশ্বর গুড়ুম্মুর)

বিশ্ব পুরবৃণ্ড)

(ম্লাফেশ্বর গুড়ুম্মুর)

বিশ্ব পুরবৃণ্ড

বিশ্ব বিশ্ব পুরবৃণ্ড

বিশ্ব বিশ্ব

্ণাধ্ব প্র ও স্থাসেনাদির মাতামহ রাজা কেশবসেন অভাত নেনভূমিব রাজা বলিয়া মহামতি ভরতমলিক কর্ক কীব্রিত হইলাভেন—

গদাধর সাগর ভগিওপ্ত (রাজা কেশবেব দৌছিত্র)

"আথ কলগা দনত স্তো জাতো মহাবলা: ।
বিক্লাস ইতি খ্যাতো যর খানো যলোধর: এ
নীভিজ্ঞ: পণ্ডিড: তছমানস: স্থানাপ্রয়: ।
বংশাবরত খানত কল্পা জাতন হী তু বা ।
খণাকরত ভারত তনরাগর্ডসভব: ॥
দক্ষা কেশবগুপ্থার বৈপুরে নীলসম্বতৌ ।
অপরং পরিজ্ঞার বিপুরে নীলসম্বতৌ ।
সনভূমিনিবাসত্ত সেনকেশবসম্ভবাম্ ॥
সনভূমিনিবাসত্ত সেনকেশবসম্ভবাম্ ॥
'



বৈভক্লপঞ্জিকাপ্ত বলাল, লক্ষণ ও কেলবদেনের পরিচয় হইতে স্পাঠ প্রমাণিত হইতেছে যে ইঁহারা সেনজুমের বাঞাছিলেন। তরতমারিক দেশাইয়াছেন, তাঁহার সময় পর্যায় ধবস্তারিগোরে বীলী বিমলদেনের বংশধরণ সেনজুমেই বাল করিতেছিলেন। বিমলদেনের পুত্র পারমেখব, পরামেখবের পুত্র বাহ্মণের, ইনি শিখারজুম বা পঞ্চার্যাধিপতির আল্লায় চিকিৎসানৈপুল দেশাইরা প্রস্তিতি হইবাছিলেন। এই বংশুদেবের পুত্র অনজ্যাসন, ইনি শাস্ত্রে শাস্ত্রে উহর বিধ্যায় পাইতে ছিলেন। ইঁহার পুত্র মহাবীর নাখ্যেন। কার ব্যায়ে করিছেল। ইহার পুত্র মহাবীর নাখ্যেন। কার ব্যায়ে করিয়ে প্রস্তার পারাত্রিক সোলাভ্যায়ে অন্তর্গত গালাভ্যার করেন। (এপন ফ্রেন্মান সেনপারাজ্যিক নাম প্রিভিত্র)।

শক্ষাটরাক্ষরশাস ইংহচ স হইংছত আমসং আনিব দিব কারি যে, প্রমার-বংশীয় মহারাজাহিরাল হবিদ্রোলিগ্রাস্থিত হবি ১৯২২ বৃষ্টাক ১২২২ বৃষ্টাক স্থান কর্মান ক্রামান কর্মান কর্মান কর্মান কর্মান কর্মান কর্মান কর্মান কর্মান কর্মা

উক্ত নাগদেনের প্রপৌর কেশবদেনই শক্তিগোতের বীকা শুবংসদেনের ৮ম পুরুষ অধস্তন জাতরিসেনের পুঞ্জুগাসেন ও বিজয়সেনের মাতামেচ হইতেছেন। এখিকে রাজা কেশবদেন ধর্ম্বরিশোতের বীজী বিমলদেন ছইতে ৮ম পুরুষ অধস্থন হইতেছেন।

নাগদেন ১২২২ খুটাঞ্জে দেনপাহাড়ীরাজ্য লাভ ক্রিদ্র তীহার প্রপৌএ কেশবদেন অন্ততঃ ১০২০ খুটান্দের সমকানবর্ত্ত গোক হইতেছেন। এসমরে গৌড়ের সেনরাজবংশের প্রভাব এককালেই বিশুপ্ত ও সমগ্র হাচ্নকে মুসলমান অধিকাব বিশৃত চইরাছিল।

অদিকে মৌদদলা পছদাদের বংশাবলী হৃহতে পুরেছই উদ্ধূত করিরা থেখান ইইরাছে বে, জগন্ধতাল উপাধিধারী মন্তলদাদের পুত্র উদ্ধূত করিব। বিরুদ্ধিন ও কর্মান বাজা বরাজনেন-দৌহিত্র বালয়া পরিচিত্ত। এই জিল বরাজনোধিত্রই মৌদদল্যগোত্রক বীজী পছদাদ্ধিকৈ ১ম পুরুষ কর্মগুলন বংশাবলী হুইতে কেশ

সেবগাহারী পূর্বে সেবকুষণরাক্ত্রীর অন্তর্গত বাজিলেও এবন বিভার

ইয়া পড়িছারে। বর্ত্তবানকালে সেববুল বীরকুয়য়েলার অরহবানের উত্তরকৃলে
এবং সেবগাহারী বর্ত্তবানকোরে অরহক্তির রক্তিবকৃলে বিক্তঃ

বাইতেছে বে তাঁহা হইতে তবংশীর ধ্বাধরপুত্র বল্লালালিত্র নিত্যানক্ষমে ৮ব পুরুষ অধ্তন। এই নিত্যানন্দের পরিচর প্রসাল ভরতমন্তিক লিখিলাছেন,—

"ব্যানদেনদৌছিত্রঃ সেনভূপত স্তুতিঃ"

বল্লালনের নামের সহিত 'দেন' উপাধি ও তৎপরে 'দেনভূপ' থাকার এথানে 'দেনভূপ' কর্বে দেনভূমির রাজা। ফুতনাং
উক্ত বল্লানেনও কেশবদেনের ক্রার দেনভূমির রাজা ভিলেন।
কল্পায়া আলোচনা করিলেও উত্থকে একসময়ের লোক
'ন্যান্ত মান হববে। তরতমন্ত্রিক দেনপাহাড়ীতে কেশবদেন
ক্যান্ত এই বংশের যে বংশাবলী দিয়াচেন, তয়াধে। বল্লানে
ক্যান্ত । ইচাতে আমনা বলালকে কেশবেন অবাবহিত
প্রবর্গী মান করি।

সেমভূপকুলোত্তৰ লক্ষণসেন গোতিত অচ্যত ও প্রীমন্ত্রণাদেও হৈ বংশাবদী উদ্ভূত করিবাছি, ভাগে হইছে আনিহেছি সে যৌলালা বীলী নুসিংস্থাস হইছে উত্তর আতা ১২ল পুরুষ অধ্যন্তন। একস্বাস্থাপ সেনভূমির রাজা লক্ষণসেনকে উক্তেপেনভূমির কেলব ও বলালাসেনের প্রায় শতবর্ষ পরবর্তী অর্থাৎ উক্ত ক্ষণ্যাসন্ত বুলি হুইটেছেন।

গৌড়াধিপ ব্যালাসন ১১১৯ হটতে ১১৯৯ বুল্লাক প্রায় বাজত করেন [বঙ্গালাপ ব্যালাসন শক্ষ এইবা।] প্রত্যাং বৈশ্বকুলপ্রত্বনিত রাজা ব্যালাসন তাগার ছিলতাধিক বর্ষ শক্ষবর্তী হটতেছেন। এপিকে আবাব কবিক্গগাবের পূর্ক্ষবর্তী চতুত্রি লিখিয়াচন,—

িতেন সা ভূমিশাশন বলাশেন সংখ্যন।। কাপেতা কুলম্থালা সিলাদিবশন্ধ্যনাম ৷ হুহিলেন প্ৰভূতীনাং পুৱা হৈ কৃতনিশ্ভিতা ॥

সেই মহাস্থা ভূমিপাল বল্লাল সিছবংশায়খিলের মধ্যে কুল
মধ্যাদা ভাপন কারন। কিছু ছহিসেন প্রভৃতি সিছবংশের
কৌলীত্র বছপুকোই নিষ্ঠিই হইসাছিল। কবিকঠার ও তেংসন
সামরিক ও রাখব উভরেই ভূহি সেনাদিকে বল্লাশনোনর প্রথবতী
বলিয়াই জানিতেন। রাধব উভার বৈছকুলবর্পণে শিখিয়াছেন—

"অতো ব্যালালোকেনঃ গোকেনঃ স ইবানরঃ ।
ধাতাখাছি বিজ্ঞাণভিষক্রনানরে ক্ষকাতাঃ
সর্ক্রেবৈক করা স্বয়ন্দি স্থানতিবৈত্যবংশাভি ক্ষকে।
বিভাগাধঃ প্রেবীণঃ কিন বিমন্যনন্দ্রেরা বো সেনভূবে।
শ্রীমন্দ্রালরাকাকুসকুমুদ্বিধ্ রাজতে রাজধান্তাঃ ।
স্ব এব নিরম্ভাশি মহিঃ ক্রিতো মতঃ ॥"
স্বন্ধর সর্ক্রোক্রিভাভিত্যহ ক্রান্তের ক্রান্তিব স্বরং বৈত্য
ব লে রাজা ব্যালাক স্ক্রেণ এবং ক্ষরাক্ত ক্রান্তি বেব্রণ কেই।
ব

বিজ্ঞবংশে, কেই বা ভিষ্কু বংশে জন্ম ২০০ করিমাজিলেন। বিনি
জগাধিবভাবিভবশানী ও প্রবিদ্ধ এবং প্রায় রাজধানী সেনভূমিতে
চল্লের ভার নিশ্বন বংশাংশি প্রকাপ ও কুলকুম্বসমূতের পূর্বিমা
চল্ল সদশ শোভা পাইতেন জ্ঞাৎ হাঁহাব নিশ্বন হংশাবাশিক বিশ্বতা বিভাগিত ইইমাজিল এবং বাঁহার প্রভাব বৈছ কুলান
গাণর প্রতিভা রুদ্ধি পাইরাজিল, সেই শ্রীন্সসমাল সেন্দ্র নির্মাবলী সুধীগণ জ্ঞাপে প্রায় জ্লান করিব ১০০ন জ্ঞাও শেষ্ট বৈথ মাত্রেই তংপ্রবিভিত্ত কুশ্প্রপাস্থ্যার এখন প্রায়ত্ত সংঘাতিক কুলকাব্যাদি নির্মাণ্ড ক্রিব্যা জ্ঞাত্তন্ত্র।

উদ্ভ প্ৰাণ অকুলার দেল বতাভাছ বে দেনভ্তিকত ব্লালং বৈভ্সন্তে স্মাক্সংখ্যারতার নুশ্ন করিয়া কৌশীভ ন্যাদে প্রদান করেন। তাথের বহুপুরে ছুহিল্সনাদি ও ভারত-দের পুর্বাপুরুষ শক্তিধরাদি শ্রেষ্ঠ কুশীন বলিয়া সন্মানিত চইলেও উছোদের বংশনবদিশের মাণ্য বীহাদের কুলো দোষ প্রান্ত নাত্ সন্তুপ ব্যাল ভারাদি কেই সিদ্ধুস্থাদি ছোদ সন্থান প্রান্ত क्रांत्रन । धर वर्षार क्रियाम प्रिय । क्रांव्यश्रदाद लिखिवारक्रम (* বালা বল্লান্দেন তুহি দেনাদির বংশধরদিগকে লইয়া কুলব বল্লা কবিলাছালন। সভ্রতঃ হে সমায় কেশবাস্মের ভে ট বীর্নর চক্রখান প্রভৃতি 'কায়্ত্বভাতি' বলিয়া প'বচিত হুইতেছিলেন এক অনেক বৈত্ৰই ভদত্বৰতা ছইবাৰ সম্ভাবনা ঘটনাভিল, সেই সম্বে বৈত্বস্থাৰ সমাজদ স্থাবের আব্রাক্ত। ক্রব্রুম ক্রেন। এ সমার त्यम् । प्रमाणकार के कार्य के प्रमाणकार कार्य के प्रमाणकार कर्मा कर कर कर कि শুণা বিশেন, সূত্রাণ এখান হইডেই কুশব্যবস্থা প্রায়েলন চলর ছিল। তদ্মুসাৰে খুটার ১৪শ শতাংশ সমন্ত বৈছসমাজকে আহ্বান ক্রিয়া সেন্ডুপ ব্যাসসেন কুল্বিদি প্রবর্তন ক্রিলেন। এই সময় হুইভেই 🗥 মে'জে কুলগ্রহকার ব্যব্ধা হয় এবা কুলীন সমাক্ষে কার্দ্রসম্ভ নিশিত হটতে থাকে

সাধারণেও বিশ্বাস বে গৌড়াবিশ বিজ্ঞানেব পুত্র ও বাহ্মবাসেনির শিশু বল্লাগদেনই বৈশ্বসমাজেবও কুলবিবাতা। বিশ্বসমালে এই বিশ্বাস বে অন্তব্দ, তাহা পুকা বিবৰণ আহি কৌলীভ পড়িলেই আর কাহাবও সন্দেহ থাকিবে না। বাবেক কার্যুগণের ঢাকুর গ্রাহুও শিশিত আছে—

'বারেন্দ্র-কারস্থ বৈছ বৈদিক ব্রশ্বন। নত্নাল মধ্যাদা নাহি কটন তিন জন ঃ পুত্রান্তে কল্পান্তে কুল বান্ধিতে নাগিল। এইত অধর্ম বীন্ধ সক্ষম স্ট্রন র"

ৰাত্তৰিক বৈছসমাজে কোন কালে বলাণীকুল গৃহীত হয় নাই বলালীকুল পুত্ৰগত ও কল্লাগত, বিশেষতঃ কুলীন-কল্লাকে অকুণীনে সম্প্ৰধান কবি নট কল্লাগতাৰ ৰুম্চাত 583-XIX বাট. ধরানী সুগনিয়্বের ইহাই বিশেষত্ব; রাট্টার ও বারেক্স
রাজণ কুলীন সমাজে এবং বজজ কার্ড্রুলীন সমাজে অজ্ঞাপি
এই নিছর প্রতিপালিত হবরা থাকে। এরণ কুলপ্রথা রাট্টার
বা বছরু বৈত্তসমাজে কোন দিন প্রচলিত নাই। কেই কেই
ননে কংলে, বলীয় বৈত্তগণের বীজপুরুষদিগের মধ্যে বছরুরি
গোরুজ বিনায়ক সেন, পান্তি, গোরেজ্ঞ পান্তিগর, মৌলুলার
গারিজ বিনায়ক সেন, পান্তি, গোরেজ্ঞ পান্তিগর, মৌলুলার
গারিজ বিনায়ক সেন, পান্তি, গোরেজ্ঞ পান্তিগর, মৌলুলার
গারিজ বিনায়ক সেন, পান্তি, বোলিলারীয় পরমেশরতার
বলেন। কিন্তু কোন প্রাটীন কুলগ্রেছে এরণ কথা নাই।
মান্যদের বিবাস যে উক্ত বীজপুরুষণণ পূর্বা হইভেই কোনীতিন
প্রতি হিনেন, তাহাবা নৃত্তন কুলীন হইরা এলেকে মান্তন
নাই। বৈজ্ঞসমাজে গোড়াধিপ ব্যালসেনের বহুপুর্বা হইভেই
ব কৌলীক্ত ছিলা, তাহা আমরা চক্রপানিলাকের প্রস্থ হইভেই
সানিতে পারি:—

"পৌড়াধিনাথরসবতাধিকারিপারং নারারণক তনর: স্মরোহস্করলাং। নানোরহ প্রথিতলোএবলীকুলীন: প্রতক্রপাণেরিহ কর্পলাধিকারী ॥"

মথাং গৌ গোলোর অধীবরের পাকশালার অধাক নারায়ণ-দাওর পুর এবং ভাছনতের অন্তর্ম লোধবলী সমাজে কুলীন শাসা প্রাসিক শীচক্রপালি এই কর্তুগলাধিকারী।

চক্রপাণি গৌড়াধিপ স্থগ্রসিত পালবংশীর নরপালের পাক-শ্বার অধাক ও একজন মন্ত্রী ছিলেন। ১০৩৮ ছইতে ১০৫৩ খ্: भराष्ट्र नवशास (शोड्डाका नामन करवन Ie के ममस्य देवछकूनीन চক্রপাশিবতের অভ্যানর। আশুবেরের বিবর, ৮**ভরত** মলিক 'লোএবলী' আম ফুলহান বলিয়া বর্ণনা করিলেও ভিনি দত্ত-বংশকে এককালে মৌলিক বলিয়া সাবাত করিয়াছেন। লোও-বলী প্ৰায় একণে বীরভূম সমাজের অন্তর্গত, পূর্বে সেনভূম দ্মালের অন্তগত ছিল বলিয়া ওনা বার। সম্ভব্ত: হখন বিনায়কদেন প্রভৃতি বৈচ্চ বীজিগণ রাচ্ছেশে নুক্তন বৈচ্চসমার भठन करवन, दाडे शबदा छोशाता लाअवनी सवादवत कछनिशदक वान वित्रा थाकिटदन । এই সমন ছইতে ताहीत देवन्यमधारक 'वक' क्रमधीन ११रम् वहकान देशालय पूर्वमन्त्रात्मय होन वय नाहे , অপর যে কোন মৌলিক্ষরে ক্রমাররে আলান প্রদান করিলে কুলে আঘাত বলিয়া গণা হইড. কিন্তু য়াট্ৰীৰ বৈশুসমানের কুৰ্মান্তলেখক ভূৰ্জ্জন্বাস বস্তু সম্মুক্তে 'আঘাড়' বলিয়া গণ্য করেন নাই। ইহাতেই শন্নবৰ্ত্তীকালেও পূৰ্ব্বতন মন্তবিগের অভিপত্তির

কতকটা আভাদ পাওৱা বার। বাহা হউক বুটার ১১ৰ পভাকে বৈভানমাকে লোএবদী বস্তাগ কুলীন বলিয়া গণ্য থাকিলেও তৎকালে এই সমাকে কিন্তুগ কুলনিয়ম ছিল, এবং কোন্ সমরে সেই প্রথিত সতবংশ অকুলীন বলিয়া গণ্য হইলেন, ভাইা এখনও ঠিক ভানা যার নাই।

বাধৰ ও কৰিবৰ্গহাৰ আতৃতি আচীন বন্ধ বৈষকুণকাণ কট সাধ্য আন্দে লিখিবাছেন, গুপ্তবংশে মহানিকারী ও স্বর্গাধ-কারী গুপ্ত, ধ্যন্ত্রি গোনে ৭ ভাই, এবং শক্তিংগাতে গৃদ্ধিনে, ক্ষমেন, ভ্রেন, মীনসেন ও স্থাপীঠ (মৃগ্ডীর সেন) এই ৫ ক্ষম বল্লানের জ্ঞানহণ লোকে কটসাধান্ধ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন বে,—

্বিলাণভারদোবেণ কট্যাধ্যম্বনাগভাঃ। অবাং সংগ্রভিণ্ডিস্ক নৈব কুলাশি দুল্লভে ॥"

(ক্র্রার ৪ পু)

সাধারণের বিশ্বাস, গৌড়াধিপ বলালসেনের ডোমকগ্রুবিবাহ প্রসঙ্গে পাকম্পশ হর ডাহাতে শুলার সেনার উচ্চ
১৪ জন জরগ্রহণ করার উাহাদের কুলচুতি ঘটে, এ কাবং
ভাঁহাদের বংশধরের কোপাও প্রতিষ্ঠা নাই। এই প্রমাণট লোধরা জাবার কেচ কেচ বলিয়া পাকেন সে, গৌড়াধিপ বলংবৈজ্ঞসমাজের কুল বিধান্তা নহেন, ইচাও ভাচার প্রমাণ। মান ভিনি কুলবিধান্তা হইতেন, ভাহা হইলে উাহাব ঘরে জ্বাহার করিয়া ক্থনাই প্রেট বৈদ্যগণের কুলচুতি ঘটিত না। কিছ জ্ঞামরা বলিতে চাই, উক্ত চতুর্দ্ধণ বৈজ্ঞপ্রম্বর কেহই গৌড়াধিপ বলালের স্থলাম্বিক নহেন, তাহার পরবর্তী। উাহাদের বংশাবলী জ্ঞালোচনা ক্রিলে সহজে জানা যায় যে তাহারা প্রস্পারে ঠিক এক সময়ের লোক নহেন। তাহারা সকলের জ্বাধিকারী প্রিনারক সেনের পরবর্তী। মুহাধিকার প্র মহাদের প্রাধিকারী ভীম বিনারক সেনের পুরব্যাণর সম্

১ম বর্ণদীন মুজীরসেন।
"শক্তিগোত্রেহতবদ্বীলী বাঠপুত্র উমাপতিঃ।
তত্ত প্রগোত্রে মুজীরঃ স বীলী নিজসবজে ।
ব্যাপাত্রের মুজীরসেনাচ্চুদুগোড়জাপতিসেবলা।
বর্ণদীনিতি বিখ্যাতঃ কুলকার্যাপরাহ্বণঃ।
উমাপতেরভূদভোপরি বীলী মহাবলাঃ।
তত্তামাপতিসেনত যথাজ্ঞাতং কুলং করে।
উমাপতিরভূব পুরো ভীকুসেন উলারধীঃ।
ভীমসেনাক্রহঃ পুরো ভীকুসেন উলারধীঃ।
ভীমসেনাক্রহঃ পুরো ভীকুস্বিভগরারণঃ।
বাহুদ্ধ বনমালী চ তৎপঞ্জী বৌ স্কের্যারেন।
বাহুদ্ধ বনমালী চ তৎপঞ্জী বৌ স্কের্যারেন।

^{» &#}x27;नामजास्वरान' नक ७०० छ ७३० मुझेश विकास विवास प्रदेश ।

সংক্ৰিমী ভৱৰংশীয়-ছহিতুৰ্গৰ্ভসভৰা: । বনমালিহুডো লাভো মুখীগ্ৰসেন উভ্নঃ।

অভূবণত কর্তা বো বিভাজিজনসম্পন। হ"(চন্দ্র প্রভা ২০৮ গৃ:) উক্ত বর্ণাহুসারে শক্তিণুগারে বীলী বাঠসেন, তৎপুত্র ইনা-পতি, তৎপুত্র তীমসেন, তৎপুত্র বনমানী, তৎপুত্র বর্ণনীঠা বতীরসেন।

२व-चर्नीही बायरमन --

"नक्ति वराम प्रामात्मनः वर्ग-मिठी नृशावस्त्रः।

মুপ্তীরদেনবংশান্তর্গতো বীজো ব উরিতঃ 🕫 (চক্রপ্রভা)

উক্ত ৰচনাত্মপারে প্রথম অর্থনীঠ মৃত্যীরাসনের বংশে রাহ-সোনর ক্ষা: ইমিও গোড়াাগপতির নিকট 'অর্থনীঠ' উপাধি পাইরাছিলেন।

ক্ষর গরীদেন, অধানন, ভাসন ও মীনদেনকেও বরণার ভক্ষকারী বলিয়া গিপিবছ করিয়াছন। ভবত-মিনিকের চক্রপ্রতা হইতে জানা বাব, বে বংশে অপশীঠ দুন্তীর সোনর উত্তব, সেই বংশেই গরীদেনের ছন্ত্র। যথা—১ বাঠদেন, তংপুর ২ ক্ষিংগাছি, তংপুর ৬ ক্ষিমদেন, ৪ তংপুর ৭ বিকর্জন, ৮ বাসন, তংপুর ২ গরীদেন। (চক্রপ্র ২৪৭)

শক্তি বংশে আরও একজন স্বাপীঠের নাম পাওরা বার। গ্রার প্রকৃত নাম উগ্রক্ত, তিনি শক্তি গোমের বীলী শক্তিধর ক্টতে অধক্তন ধন প্রকৃত ছহিলেনের পুত্র। রাধ্যবের বৈভক্তা নপণে ভাছার পরিচর আছে—

শব্দ ছবিদেনত বংশাবলী নিখাতে। পজিংগোত্দসম্ভ তংশক্ষিম্বাদেনক, শক্তিম্বাধ সমুৎপরে প্রীবংদোমাপতিদেনক। বংশদেনকা: পুতা কওপাণি-মহাত্ততপুত্রীকাক্ষদেনকা: পুতাকিক্দদেনকা: পুতাকিক্দদেনকাং ছবিদেনোংসাক্ষদেনক। ত্রিপুরবাণিধর নৌহিত্রে। ছবিদেনাং কাশীকুশনিবিনারক উত্তরক্ষিদেনকা: । কাশীদেনত প্রক্রমণ মাছারাং। বিনারক্দেন অক্তনার: । উত্তরক্ষিক্ষিয়ারিং।

শক্তিগোতে বীকী শক্তিধরসেন,ইনিই প্রথমে রাড়ে আসেন।
এই শক্তিধরের পূত্র জীবংস ও উমাপতি। শ্রীবংসগেনের ভিন
প্রত্য-ধন্তপানি, মহাত্রত ও পুঞ্জীকাক। প্রভন্তীকাকের পূত্র
ছহিসেনে ও উৎসাকর, উভরে বিপ্র-বালীধরের খৌহিত্র।
ছহিসেনের পূত্র কালী, কুর্মানি, বিনারক ও উপ্রক্ষা। কালীর
প্রত্যপ রাচ্বালী। বিনায়কদেন বিধাহ কবেন নাই। উপ্রক্ষা
বর্ধনীঠ উপাধি গাভ করেন।

উদ্ভ লোকাৰণীর মধ্যে "বোহনৌ মুগ্রীরনেমোহভূদ্ গোড়-স্মাণভিনেষধা" এবং "বাক্তিগোতে রামসেনঃ স্বরণীঠা নূলাবভূৎ" ইত্যাধি উক্তি দেখিবা কোন বর্ণপীঠ সিছত এই হন, তাহা ঠিক করা কঠিন। বিশেষতঃ মু তীরসেনের পরিচর প্রসঙ্গে ভরতমন্ত্রিক তাঁহাকে ক্লকার্যপ্রারণঃ' বলিরা স্থানিত করিবাছেন, এক্সপ ফাল তাঁহাকে কট্টনাধা বলিরা মনে করা বার না। ধ্যন্তরি বিনায়কাসন, শক্তি, লাকিধর প্রভৃতি রাজীর বৈশ্বকুলীনগণের আদি বীজীগণাক গৌড়াধিপ বল্লাগের সমকালীন বলিরা শীকার করিলে তাঁগাদেস অধক্তন বল্লাগাল্লারী বংশধরগণকে কথনই গৌড়াধিপ বল্লাগের সমসাম্যিক এবং সেই গৌড়রাজসংঅবে নিশ্বিত বলা বাইতে পারে না।

তীহারা অথবা ত'হাদের বংশধরগণ তে অপর কোন বছাল-সংলবে কুলচ্যত হইরাছেন, ভাহাতে সংলহ নাই। বৈশ্ব কুলভ্যক বলাল প্রিচ্ছ দিয়া থাকেন.—

°িবখানবক্লোদ্ধতো বলালগাতিমীরিবান্। সম্ভলোবসুটোহাসী গর্ভিঃ কুলদুবলঃ ॥"

বৈশানর গোরজ এক ব্যক্তিও বলালখাতি লাভ করেন, এই বাকি সহকলেবহুই, সমাজনিশিতে ও কুল্যুক্ত। অধিক সক্তব, উক্ত বৈখানব গোত্রীয় বলালের সহিত সক্তব করিলা অবা ঠালার কর এলে করিলা গ্রীসেন প্রভৃতি ও বর্ণপীটাদির বংশধর কুল্যুত ইইলাছেন। এই বলালের করে আর এছেণ করিলা আনক কুলীনের কুল্যুতি ইইলাছে বিলিয়া ইনি কুল্যুক্ণ বিশেষণে বিশেষিত ইইলাছেন। ইহাকেই আনেকে বাবা আদম নামক সুস্লমান সাধুর সম্সাময়িক বিক্রমণ্ডের বাবা আদমর সংল্যুক্ত আমানের সম্প্রাম্থিক বল্প গোড়াখিশ বলালের বিশ্বানিক বর্ণ গোড়াখিশ বলালের বিশ্বানিক বর্ণ গার্বী।

ক্ষ্যনান, চ্ছেছ অ, কৰিবছাৰ, ও ভৱত মন্নিকের কুলপত্রী
আৰি রাজীৰ কুলীন
পাঠ করিলে মনে হয়, বিনায়কলেন, শক্তিমার সেন, পছলান, পারমেশ্বর তথা প্রাতৃতি
সহৈত্যাণ তাহাবের পূর্কানা হইতেই কৌলীক লইরা রাজে
আলিরা বাস করেন। ইহাবের মধ্যে সেনবংশীর কুলীনগণ পূর্কা
নিবাস কারীলা হইতে, লাসবংশীর কুলীনপণ পোনগর হইতে
এবং তথাবংশীর কুলীন করজকোট হইতে আলেরাছিলেন।
স্তেহারে বেখা বাইতেছে বে কারীলা, সোনগর ও করজকোট এই
ভিনটী কুলীন বৈভগণের আদি কুলহান। আবচ ও ভিনটী রাজ্

ধৰতবি পোত্ৰের বীঞী বিমলদেনের বংশেতিহাস পাঠ করিলে আনা বাহ বে, তীহার চুই পুত্র পরবেশ্বর ও বিনারক। প্রমেশ্বরের পুত্র বাহুদেব এক বড় চিকিৎসক ছিলেন, এই

585-XIX

चाप किमि निपदराक्षत जालर मात करतम । विमायक कालीना हरेए बाह्यांनी दन। • कुनकार्यद अञ्चर्ती हरेरन दनिए इद्र, केकान्तरे रामकृष्यत्र व्यवस्थान नामवाराम वयम कविवाहिरामन, कथन রাকা ছাডিয়া ভিন্ন ভিন্ন খানে আদিরা আশ্রম লাভ করিবার কারণ কি গ পূর্বেই নিথিয়াতি বে, ত্রিক্তল্প-শিথর-সিংত্তর ব্যক্ষকালে সপুত্ৰ ৰাজ্যেৰ পঞ্চোট বা নিধয়ভূষের বাজসভার **উপश्रिक रुन। এই रशिक्टायत त्राधावकारमारे परवाब-रे-वथ-**जिवात ১১৯२ बुद्रीरण श्लीकृताका व्यक्तिकात करवन । সময়ে রাচে গৌড়ে মুসকমান আগমনে বাকৰ অঞ্চলকভা উপ-क्रिक रुरेवाहिल। এरे नगरत बीवस्थान बास्थानी स्थानात (मच्चप-नगत) मह (मनस्य । युगनमाय-क्वाइक बहेवा शाकितः । धरे विश्रवित ममन बान्धाव विवश्वकृत्व धरः छोता विक्रमहापत বিনারক কাঞ্চীলায় পলাইরা মাসিতে বাধ্য কইয়াভিলেন। চিকিৎসা নৈপুণাহেড় ৰাম্লেৰ এবং ভাৰাত পুত্ৰ ও পৌত্ৰ যেমন শিখৰ-बारबात निकृष्टे श्राफिक्षां का कतिया भारत जीवावर व्यक्तार राजन-পাহাড়ীর আধিপতা লাভ করিয়াছিলেন, মহামতি বিনায়ক দেনও দেইৰূপ নধাগত মুদ্দমান-গৌড়পতিৰ প্ৰধান চিকিৎদক-পৰে নিবুক হইয়া ও অপেৰ কৃতিৰ দেখিবা হাতীবোড়া, সোণাত্ৰ ছাতা ও বছ খনৱত্ব লাভ করিবাছিলেন। ভাষাবই কলে ভিনি बामाक व्यविष्ठ बहेबा देवक्रमबादबढ शाक्षित्रक बहेबाकित्मन । উচ্চার বংশধর কর্তমল্লিক লাষ্ট্র লিখিয়াছেল বে বিনারক নিজ কৌলীকের অন্ত নছে, নিজন্ধানের পারিত্যেবিক ব্যৱপ গোডেবরের নিকট গল ও কনকছভাবি লাভ করিয়াছিলেন।

"স চ গৌড়মহীপালাৎ পূর্কং লেভে নিবৈশ্ব লৈ:।
সলং কনকড্রক সনং বছবিধত্তথা।
অনৌ বাহ্দবিবভেত্যো, সলবালিখনানি চ।
দলৌ বছনি মালকে ড়িডঃ প্রেড়ো ভিষক্রুলে।
"

(क्या श्राचा २२ ग्रः)

কেবল থিনায়ক্সেন বলিল নতে, তাঁলার স্বত্রে রাড়ে স্মাগত থৌলগলা গোএল চায়ুলান-প্রস্কেও ঐকপ রাজসমানলাডের প্রিচ্ছ পাই---

"মৌদৰণ্যপোত্ৰে ৰো ৰীজী চাযুৰাস উমান্ততঃ। স হি ৰাসকুলে প্ৰেটো বৈভগোৱী প্ৰতিষ্কিতঃ । আসীন্ মহাত্মা ভূবি চাযুৰাসঃ বিখ্যাকলীবিনিনদৈকবাসঃ। বিভানবংকা নুশলক্ষান সকৰ্মকৰা অধিকাৰ্যানঃ ।

কটাবাৰ বিৰদ্যসক্ষেত্ৰ বাচ্বানী কৰিবছেন, কিন্তু মুৰ্জ্জবৰ্গন, ভয়তসভিত অভূতি কোন বাচীৰ মূলক ও কথা বীকাৰ কৰেন না, উৰোধা সকলে এক-বাতে তথপুত্ৰ বিনাৰক্ষেত্ৰ কাঞ্চীৰ্য কৰিকে বাচ্বানী কৰিবছেন।

রাচা প্রদিরো বিধ্রোচনথা তৈওইবেশঃ স্থানিস্তীরে।
তরাপ্রিডে। পোনগরং বিধায় কৌনীর্ভবিভানরসম্পর্যাচাঃ ॥*
(চক্রপ্রভা ২৫৪ পুঃ)

বিনায়ক্ষেন বেমন বোণায় ছাডা পাইয়াছিলেন, সেইছপ कृत्रमाम शोरक्यात्वव निक्षे शहर स्थान स्थान देशक स्थाशात আসম ও পাইরাছিলেন, ভাষারাই কুলগ্রহে 'বর্ণনীর্চ' সামে অসিছ। চুর্জারবাস, সঞ্জব, ভরভব্যরিক আভৃতির কুলপরিচয় ধইতে न्त्रहे लिकिन्द्र हरेरन त्य, यश्वति विनायक्त्रम व छोहान स्थ-ध्वर्गार्थे बाह्रीय देवधनमाद्य नवाद्यके नवानमास्य कविद्यादितन . हेशब्र कार्य कि १ दक्तन विनायक्रमान बनिया नरह, छोहार व'न-स्त्रभन वहन्त्रक्ष स्विधा रगोरक्त्र मुननमानवाक-महाबारन विरूप अভिপত्তিশালী ছিলেন, এইরূপে বিশ্বাবল, धनवल ও अनदान विनायक वान्त्र (य देवश्रम्या क मर्स अथान बहेदवन, काहारक व्याव বিচিত্ৰ কি ? বাজৰিক বলিতে কি, বৈশ্বনাথে ৰাপপ্ৰসাথ গৌচরাক্ষ্মভার একপ খ্যাভি ও প্রতিপত্তি আর কোন ওংশের দেখা বাহ না। সাধারণের কৌতুর্গ-পরিভৃত্তির অভ তরত मझिक्त कुमानकी क्टेट्ट श्रीकृत्राध-शर्मात्र मन्त्रामिक विनाहरकत बश्बनका आवत वहेंग। ি ৫৭৯ প্ৰভাষ বংশগভা দেব ।

यक्त्र कृत्रवर्षः

নেনজুপ বল্লাপদেন যে কুলবাৰখা কৰিয়া পিয়াছেন, তাংগ্ বৈশ্বসমালে শেষ বাৰ্ম্যাৰখা বলিবা গণা। ক্ষিত্ৰাৰ ৰাখৰ সে বাৰ্ম্যাৰ এই লগ উল্লেখ ক্ষিত্ৰাছেন,—

'সেই বিশ্রম অভালি মংল বাজিবা নির্দেশ করিয়া বাকেন।

বাজি, ও ধ্বত্তি গাত্রীয় নেন, মৌহলনা গোত্রীয় হান এবং
কাল্পগোত্রীয় ভবা ইইরো বৈভগনের মধ্যে সিভ বা কুলীন বালয়।

গণ্য। এতত্তির অক্ত স্বতন সাধা হইলেন। সাক্ষাৎসহতে
বা পরস্পরাস্থতে সাধ্যের সহিত সম্বভ হাপন করিপে
কুলে হোব ঘটে। কই ও প্রীকৃত্তিকেইরহিগের সহিত সম্বভ
হাপন করা নিভাত্ত গাহিত কার্য; কেন মা ইবা পরীকের

খিনরোগের ভার দ্বলকারী; কুজরাং এজালুন সম্বভ নির্ভ বর্জন করা কর্ত্তরা। তবে কোন কোন হলে পুরুষ্থের অন্তি

ভবনীর, কল হারা অবগত হওরা হার, বেমন গাডেরী,
কৃহিসেন প্রকৃতি পুরুষকার হারা কুল্বোবের অপনোধন

ভবিরাছিলেন।>

"স এব নিরবোহভাশি মন্ত্রীয় করিছো মডঃ।
পজ্যিকাঞ্জপনৌদ্পল্যধ্যবন্ধীকুলোরবাঃ ।

(गार्टनो व्योकायनीतक वदानाजकत कर:।

পভাগি বভ সংবাঞ্জীয়তে সন্বিভৌ ধশ্য ।

थान-शरिवस बाहिः मसीनक्षाम् शिकाः ।

। चणक्ता वराजकानः नव्यवस्थितः ।

(ह्या अपने ३२७ पु: १

587-XIX

১০) পরে ভর্ভবন্ধিকো বিজবৈঞ্চালি সেবকঃ ;

কুমিনেটা-মহীপালসভাপতিকৃষিক্ষত:।

ইবভাৰাবাজরা বোংবুং কুকডে কুলগভিকাব্ ঃ" (চক্লপ্ৰজা ৩২ প্ৰঃ)

তানদোৰ, রাজনোৰ ও সম্বাহাৰে যে সক্ল সিভ্ৰুগীন সাধাৰ ও কটৰ প্ৰাপ্ত চইয়াছেন, একণে জাহাৰের বিষয় বিষ্ঠুক সং: বাইডেছে: গহীসেন, অক্সেন, ঘহাত্রত, বিহিন্ন ও বংশীত, শক্তিগোহীয় এই পাঁচজনের বংশধরণণ বর্মানের সহাসেরে কট সাধার প্রাপ্ত হন। পিতৃশাপ্রশত্তং শক্তিগোহোৎ-পত্ন শক্তিধ্বাস্থান দুভ্রুগণিৎ সাধার বুটে।

ধ্বত্তমি-কুলোত্বত কমলের কুল কেবল অর্থলোভেই নট হয়, কেননা তিনি বাজজ্জ এছণ করার পরই কুলচাত হন।

ন্পখনি-কুলোৎপর বৃহিদেন চরিত্রবান কটলেও খানপ্রি- ; ডাপে কেছু উচ্চার দান্যে প্রাপ্তি বটে ;

উক্তি, কাক্ষ্যি, হাঙিলা বৃদ্ধি, কাম, আন্ত, কাৰ্পাটী ও লোৰ । উঠ্যোপি ৮০০ক বুলিলা তৎডবংশ্যৱগণ গুৰণীয়।

ডথবংশে মহাধিকারী ও শ্বরাধিকারী, এবং সাওভাবে স্থা ব্যক্তা) ও পাঁচ ভাবে (পঞ্চ ভ্রভা) দাস, ইন্টান্দর বংশীবংশের প্রতিক্ষি কোপায় ও দেশা বাছ না।

শ্ৰীংট্ৰপৌ, কুল্লশ্ৰী, বাটপি, ভাৰৱালিয়া ও চক্ৰবীপী উৰ্গায়। এক টে 'নন্দিত।২

াজ: কুর্নীনাঃ দিল্ধাঃ স্বাস্তদন্তে দাধাদাজিভা:। শ্ৰ জ্বৰত্তমিলেনী মৌদগ্ৰে সাল্পছতিঃ a काञ्चलकः करबम्खन्त देखि निवनिज्ञानगर । य कर्ष-पद्मनाङ्गाः माश्राः मचकः कुनपुर्वतः । करे∰टडेश्वरैम=5 **मचक्का**कशक्तिः। বিতা ধৰা শৰীৰদা <mark>ভকাদ্যৱেন স্বাহত্ত</mark> ১ ाक्षवान्धिक्षां वाक्षवा करेनद्ववायनम्बद्धः। - ': ভয়িত্হিলেনাদিৰক্ষোবহরণকত: > অলিচ ं ४ अन्तरमायामबाब्यसमायात् छवा मचक्रामायकः। বিশ্ববংশোদ্ধনা বে যে সাধ্যক উপাপ্তাঃ ঃ মধ কইমাসাপরাভানত প্রভিচন্দার। গ'বলেনে হছদেনত স্থাবত মিছিবকৌ » গণনীঠণ্ড পরৈষতে শক্তিপোত্র-মুলোছবা:। दल्लानगात्रामात्व• **क्हेमाशश्रु**भागकाः ३ कि त्याद्वाद्वादा मक्ष्मानिः पश्चिमत्राद्यवः । िष्टः भागवनात्मव मौधारकम वावश्विषः । *ब्युट*ारकम क्षमाः श्वस्तिकृत्नाद्वयः । दावक्ष्यपूर्णायात कृतहीत्मारक्ष्य किन । গ্ৰন্তভিস্থলোড়ডো বৃহিদেনক শীলহান। স্থানজাগৰণাদেৰ সাধ্যক্ষেম স্থাৰস্থিতঃ 🛭 क्रमि: काक्तिरेक्ट शक्ति ब्राह्मित ह ·

পরিভাষা — বেখানে মাতামহের, জামাভার ও খাতরের বংলবলীয় নির্দেশ মা পাওরা বাস, তথাকার নির্মণ কবিত ইইডেচে

নালোগাধিক নুসিংকংশীর' এবং সেনোপাধিক ছবিংশীর গণের নাডামত, লামাডা ও খণ্ডরকুল নির্ণর করিতে কইলে ডাঙা বিনারক্ষংশীর বলিরাই ছিন্ন করিতে কইলে। কেন না শিরণে সেন, নরলাস, পরীসেন বা কার্ নাসবংশীরদিগের পরিচয় হ দ বিশেবণ নারাই কইরা বাকে। আডএম উলানের গৌতিনাদি নির্ণর করা করিন হর না। জিগুরক্তর বা (কোন মতে) জিগুর ও কার্তর, ইকারা হানডাগোদি গোম মাত্র ভূমি 'কলেম্বণ ব্যরণ্ট নির্শীক কইবেন।

ছহি, বিনারক, ত্রিপুত, কাছ, লিয়াল, পছ, চাত্ব, গরি প্রভাগ আটকান কুলীন বাড়ে গবলে গ্রন্থিটাপর হন। কাছু ও গছ কুলোডেড নরসিংহ ও নয়ে।-, শান্তর অন্তর্গত মধ্যবেশে প্রতিষ্ঠিত হন। স্প্তরাং তীতাদের বাশেই কুম। এতেছিল হাড়ে কাছু দ পছলাস এবং বলে সনাস ও নম্বদাস ইতাদের বংশীরগণ ও সিম্বদিয়া বসিয়া নির্দিষ্ঠ হউদেন।

মৌলিকের মধ্যে দেব ও দক উক্তম, প্রাণি মধ্যম এবং চক্রাণি উপাধিপারী বৈছাগণ অধ্য ধনিয়া কপিত।

যাঁহাৰা স্থাচাৰ পৰিভাগপুৰ্দ্ধক ভিন্ন বৰ্ণজৈৰ্গত স্টবাছেন, বাহাৰা পতিত বা পতিতাজান্ত, বাঁহাৰের কুলপুন অজ্ঞান, বাহারা প্রতিত বা পতিতাজান্ত, বাঁহারের কুলপুন অজ্ঞান, বাহারা প্রতিত বা কাই প্রকার বছ ও ছোট অধিকারীর বংশ, শক্তি গোজের মধ্যে অর্ণপীঠবংশ, সেনের মধ্যে সাত জা'বে (গগু প্রতা) ও গাসের মধ্যে পাঁচ ভা'বে (পঞ্চ প্রতা), গোপান্ত ক্ইনেও কুলীনগণ ইহাম্বের বংশের স্থিত সম্বন্ধ করিবন না।

কান্যকাৰ্ণ টিয়োবণিস্ভাকা: প্ৰকীৰ্ষিতা: । গুপ্তবংশে মহৎ ব্যৱাবুকাৰণা বিকারিলোঁ। সেনে চ প্ৰাতহঃ সপ্ত প্ৰাতহঃ পক্ষ নানকে । এবাং সম্প্ৰতিগতিত নৈৰ কুৱাপি সৃত্ততে। জীহটুৰেশী কুন্ধশ্ৰী ৰাইবি প্ৰতিবোৰতঃ ॥ ভাওৱাণিয়া চক্ৰবীপী সৰ্কবৈৰ বিনিশিতাঃ।

(৩) অব পরিভাগ

মাতামহস্য আমাডুঃ বিভারস্য নিজ্বপণে।

অবোগঃ পদ্ধতিবৃত্ত ক্লুতা বিশাবিনারকঃ।

সধানো মরসিংহাক্ল নসেকছবিবদকঃ।

পুগাননাসকার্বংক্লঃ বৈঃ বৈতিবেবংগঃ।

সংসাধ্য—দেবী, ঘাটকণী ও বাসোড়ার বস্ত, ধরের মধ্যে বিপুর, করের মধ্যে ভেরী, কুচিবোড়া, ও পাটভার কুও, এই সকল বৈল্পগ সংসাধা ৷৪

মধ্যম লাধ্য—বাংলর মধ্যে ছোট অমৃত, দেবের মধ্যে পাল-দেব, দডের মধ্যে ছাঙকুচী, জোগিলাটা, মেঘচারী ও বটগ্রারী, গরের মধ্যে কম্মালিক, কার্তার ও বক্ষার কর; কুণ্ডের মধ্যে অমৃত এবং চজের মধ্যে পোরালপুরী, এই সকল বৈভগণ মধ্যম সাধা। ধ

भवम नावा-किन्ती, कानती, (वरी, नावना, खतानूती,

मश्रवित्रपत्ना (स्वतः (कृतिवित्रप्रकाष्ट्रकाः। शानकाशामित्वारम तकता कृमिनित्नवरेनः । পঞ্চমান্তাৎ স্থতো জেবত্তৎপরা পঞ্চমী যথি। তৎপরোহণি স্থতো ক্লেরো নিঃস্থা নৈব গিখাতে । शृंबर्विमायकन्त्राणि जिल्लाबन्तावनः अध्यः। পুগালঃ পছকার চ সমিক্যাপ তথাইবং র **व्याप्यकृत्माद्वाका नर्जामः स्मरायि ।** একাৰুটো চ কর্তারো মধ্যদেশপ্রতিষ্ঠিতো ঃ वाष्ट्रांबाक ठावुनद्यो वक्रदमनिवानित्नो । সন্মনমন্ত্ৰালো চ সিম্বাসন ব্যবস্থিতো । डेंस्ट्रमी (ब्रवणाक्त) ह मधामान्ह धरावयः । व्यवमादेक्टन हजाचाः जाशाः क्राजिनिश मकाः । त्व शका क्षित्रवर्त ह चाहाबाक विविक्षिताः। ণডিভা: পডিডাক্রারা অক্সভর্গীগড়া। औरहाः भूकंतिय शाखनात्म कृतवृतिकाः । बाधकाविषकः ७८७ वर्गनीठेना मिक एक । নেনেন প্রাডরঃ দপ্ত প্রাডরঃ পঞ্চ বাসকে। र এटा माधाकाः त्यावाः मधा आका वित्तवकः । गयाचा देसन कर्करमा त्यारेनः कर्तनरेजन्ति ।

(*) বন সংসাধাকনন: ।

কেনী ঘাটকলিকৈব লাসোড়ারাক বস্তকঃ ।

নদাশাং ক্রিপ্রেরা ক্রেছঃ করালাং তেরিকজনা ।

কৃতিনাড়া জু কুজো বং পাটজারাক কুজকঃ ।

এতেরু ভিনজঃ সর্বে সংসাধ্যাঃ প্রাক্তিভাঃ ।

(4) বৰ ব্যৱসাধাক্ষক। ।
বাদে ব্যাসুতো বেবে পাল্যেবীরবংশক: ।
বিভানক হাত হুচি ভোগিলাচীরক্তত: ।
বেবলানী বটগ্রাবী ব্রীর স্কুমালিক: ।
কাভারী ব্যানা হৈব ক্ষ্মবংশসমূহবাঃ ।

কাননী, ভবদান, নলচারী, বিড়াল, নাহী ও পাহীদান, কুজুর-হাটীর যন্ত্রপণ; নালুড়ী, বাজনী, বোরপ্রাম, বাহিমাম, বেতবাড়িয়া, চুলাদিয়া, চৌবাড়িয়া, ধানবোড়া, ধাননার ও বাহড়া, এই নকল স্থানার যত্ত ও পালচীয় ধরপণ, বেহারী(?), ভারি(?) এই নকল স্থানের কুপুরবৌরপণ, আটলিয়া, হিয়ড়িয়া, পোডাটিয়া, ও আড়চিতকা, এই কয়েক স্থানের চক্র উপাধি-ধারী বৈভগণ অধ্য বা কইলাধা।

উক্ত ৰদালী কুলব্যবস্থার পর শালভারন পোক্তর সংগ্রাম-সাহী গোবে জনেকে গোবী হন, ইহাও রাজগোব বলিরা গণ্য। হবা—

"রাজদোৰ লালভান সংগ্রামীবোৰ বার।
সমাল বাহিরে ঘর হান।বার ভার ॥
কটলোর সিদ্ধ বংশের সহদ্ধে বােষ হর।
এই তিন থােবে সিদ্ধ সাধ্য ভার হর।
শালভারন গােঞীর সংগ্রামসাহ-বােষে অর্থাং ওৎসহ
আদান প্রবান ও সামাজিকতা করার অনেক সিদ্ধংশ
কুল হাগাইরাহিলেন।

ভাৰনিৰ্বয় :

বলালী কুলবাবছার কিছুকাল পরে সিভালি কালীরগণের কুলের ভাব লইয়া গোলবোগ উপস্থিত হয়। সেই গোলবোগ বিটাইবার লক চতুর্ভ কাব বা স্বীকরণ এছ প্রকাশ করেন। তাঁহার কাড এইরশ—

"অধ হুশক্রমেণ প্রতিবোগিভাববর্ণনমৃ।

কুপ্তানামনুতক্তকে গোৱানপুরী সংক্রম:।

এতে বৈশ্বা মধাশ' স্থান্দাপনে পরিচল্পতে ৪

(৬) অব ক্রমধ্যক্ষমন:।

উক্ষী কাক্ষী কেবী নাৱণা চ হুৱাসুৰী।

তবলাগত কাল নী নলচাৱী বিড়ালকাঃ ৪

সাহীপাহী মঞ্ছুতাঃ সাডোঁবিরা ডডাগেরে।
পূখ্রিপাড়ী সোলাড়ী ধানবংশসমুৰবাঃ ৪

দেবে কুঞাত্রেরতৈব ক্ষেক্ষ্টী কটকীরঃ চ।
কুকুরহাটাডি সভানাং নাশুড়ী বাধনী ডবা ৪
বৌরগ্রামী বাদিপ্রামী বেত্রবাড়ীর ডংগরে।
চুলালিরা চৌবাড়িরা ধানকোড়েডি শবিতঃ ৪
ধাষসার বার্ডা-বভাঃ ধরাপাং গালটারকঃ।
ব্যবেহারি ডংগরে ০ ০ ০ (?)
ভারি চ কুওববীরঃ সনাটা চজবংশকে।
আটলিরা বিষড়িরা পোডাটা আড়িচীডকাঃ (বৈভক্লরপন)

-)। বিকর্তনাহবিকো চ বিকুলসভবাপি বা।
 হবিসেনত সন্তানা: বিকুসেনভবাপি বা।
 নকৈতে চ সহা জেরা ভাববোগবিচারণাং।
- অনুভেত্তবংশীররামনাস্তথাপরঃ।
 হরিবংশ-চার্লাসো ছহি বুড়াকতথা ।
 থবাসনাধ্রশৈতব এতে বট চ সমা মতা:।
 প্রারহ্ম লানভ্রাই: কৈন্ডির গ্লাতে ।
- ৪। মাধবো জয়য়াসত বল অভত তথে চি।তে।
 ৩৪ বংশোর ব: শ্রীমান্ ঈশানয়াস এব চ।
 ১৪ বি ন য়য়লৈত ব বঙ্জে চ সমা মতাঃ।
 ১৪ মাসতে সভালাঃ নাগবোৰেণ ল্যিতাঃ।
 ১৯ বালি সিদ্ধবংশ্বাৎ কুমনীলো ভবের বং।
 ১৯ কেতাৰে প্রান্ত পুনং পুনং বিচায়াতে ১
- কৰিলেনস্থতাৰেতো গোৰিকশ্বপাণিকো।
 ত্ৰিপ্ৰে চ দিগছবো বনমানী তথানি বা।
 তথকক্ষণবংশীয়ঃ শিয়ালে চিকুলেনকঃ।
 বহচতে চ সমা জেয়া ভাববোগৰিচারণাঃ ১
- শ্বালপন্থলানে চ অভবংশেহলি তদ্রণ: ।
 কালাগরিনিমালৈবৰ পর্বৈশতে চ সমা মতা: ॥
 এতে ল সিভবংশে বে কুত্রচিৎ কবিতা ময়া।
 বিজ্ঞ বং কাং প্রতিধ্বাধী ক্রমেশ নান এব সং।
- । বৃথিকেনে গাঙ্গেছিক মনীগুরান্তবাপি চ।
 ক্রম্বিক সনা ক্লেকা ভাববোগবিচারকাং ।
- ৯। কামত কার্শ টাল্ডৈর দগুণাণিত্বপা পর:। অমৃত্যে বৌ বৃহস্পত্তিং সাহিদাসক্তবাপর:। কাল্মী ভ্রদাসক্ত নবধা চ স্বা মতা: ।
- : । মহাব্রতাদদেশত ও ধনেনকথোল্ডে ।
 লাল্ডারনো গড়ী চ এতে পঞ্চ সমা মতা: ।
- ২>। দত্রে দেবং করদৈর অবগুপ্তথপাপরং।
 তথা ধরণ্ঠ কুওল্ট পক্ষৈতে চ সমা মাডাং ।
- ১২। রন্ধিতো রাজনোনো চ নশ্বিচন্দ্রে তথা পরে। এতে পঞ্চ সমানান্দ্র ভারবোগবিচারণাৎ । (১ডুকুজি)

উল্লিখিত লোকাৰণী পাঠ কৰিছ। জানিতে পাৰি, চতুত্ জ সেন গিছৰংশকে প্ৰধানতঃ একাৰণ ভাগে বিক্তক কৰিবাছেন, তন্মধ্যে প্ৰথম হইতে বঠ পথ্যত সিছত বজাৰ বহিৰাছে, পথ সথ্য হইতে একাৰণ পৰ্যাত পাঁচটা সাধ্যভাব প্ৰাপ্ত হইৰাছেন।

প্রথম-- विकर्तनतमन, अविव्यक्तान, विक्रुवान, देविरमन स् हिक्-रमन वश्य ।

ছিতীর—নম্মান, কার্ণহাস, গণনেনবংশের সিছেখন, কবি সেনবংশে কার্ত্তিক ও গণপতি, এবং উচলিসেন-বংশ।

ভৃতীয়—অচ্যুত ওপ্ত, বামদাস, ধ্রিবংশ, চার্ণাস, ছি, ও বড়গ-বংশ ।⇒

ठळूर्व—साधवरमान, अश्वनाम, वनङ्खरमान, मान्छ्यु ० क्रेनानवाम-वरन।

পঞ্ম—কৰিসেনেৰ পূত্ৰ গোৰিক ও পূলপাৰি, ত্ৰিপুডওছ-বংশে দিগদ্ম ও বনমানী, কক্ষপ ভপ্ত, শিহালনেন-বংশেনি। হিন্দু সেন-বংশ।

ষ্ঠ—অপর শিশ্বাশসেন, পছ দাস, কাশিসেন, গ্যাপন, নিম্লাস । ং

অভ্যপর সাধ্যবংশের সমীকরণের কথা বলা হইতেছে।

লক্ক বংশোদ্ধর রামসেন পিড় লাপে সাধ্যভাব প্রাপ্ত ২০।
(রামসেন ভ্রমন পুর রাববংশার, একভ তার্থাকে লক্ষ্যণশাংথ
বলা হইয়াছে।)

- ৭। রামদেন, স্বর্ণীঠ সেন, রোধ সেন, ও ক্মপাদনে সন্মানগণ।
- ৮। বুলীদেন, গাংগুদিনেন, ও মহীপতি ওপা বংশ। (এই জানে গাণ্ডেরি বংশীর যে সকল বংশের নাম পুরুষ উল্লেখ কর হইরাভে ভাঙা বাজীক অসর বংশার বুঝিতে হংগেব , করা গাংগুরির প্রথম পুরুষ হিশ্বেন বাজীক ভিলোচন, উরাগণ প্রমান ব্যাকীক ভিলোচন, উরাগণ প্রমান ব্যাকীক ভিলোচন, উরাগণ প্রমান ব্যাকীক ভিলোচন, উরাগণ
- ৯। কামদেন, কাপ টাদেন, দওপাণিদেন, বৃহৎ ও বনাত্ত নাস, বৃহস্পতি পাহিন'স, কাদসা দাস, ও ভবদাস বংশ।
 - > । মহাত্রতদেন, ওকদেন, এবং শালকারন গোঞীরণণ।
- † अहे द्वारण वृत्तिरक प्रकेरकी निवान-वरमाजन विकृत्यण नाहीर व्यवस्त्र निवान अन्य प्रकारनामित व्यवस्ति गुओर व्यवस्त्र गण ।

>>। वस, त्वय, कम, व्यवश्री, वम, क मूख वरण।

> । ব্ৰশ্বিষ্ঠ, বাৰ, সোৰ, ননী, ও চন্ত্ৰবংশ এই পাঁচ বর সমভাবাপর।

উপরে যে সংখ্যা নির্দেশ করা চইল, তাহাতে বৃদ্ধিতে হইবে বে প্রথম হইছে বিভীবাদি বথাক্রমে উত্তরো এর মর্য্যালার হান, কিন্তু প্রত্যেক সংখ্যার যে যে বংশের উল্লেখ ক্ষাচে, ওাহারা মধ্যালার সমভাবাপর।

চতুর্ভির পরে কর্মাণ গুরু মহাবর আর এক থানি ভাবাবলী প্রণরন করেন, তাহার সমরে চতুর্ভুলির মত পরি-র্ভিত হইয়া পুনা সংলোধনী প্রস্তুত হয়। ইহাতে বিবেচনা করা বার, পুর্বে লোকের ক্রিয়া কলাপের প্রতি লক্ষ্য কারহা সমর সময় ভাব নির্মাণিত হইত। একস্তুচ্ভুক্ত বাহাকে যে লেণ্ডিত প্রাথিরা গিয়াছেন, ক্রমাণ তাহা রক্ষা করিশেও গারেননাই, তবে মুশ্ বিবরের পরিবর্ত্তন আতি অরই দৃষ্ট হর। যথা—

"महाकृत्वाञ्चना देवचा त्वरुवाण ह महान्यनाः, त व श्रीवादक्त आवाच्यन बस्का मधामठ: व কুশলিনপ্রথঃ পুঞা গণে। চিক্স্ড মাধবঃ। भवरत्वमानार रखन्तार शरनाजामी 5 हिन् कः s न्द्रमञ् क्रम्हो व्यवस्थितः । अनिविद्युपछा। भी भेजना कृत्वाइरवी । बर्खाकामोर कुमर शृक्षः नवविन्तृनिवासमाः । इमानीर ७९कृत्वाद्ध हा बनावः टावमाज्ञिकाः ছ্রীপতে: ভুগস্ভুতা: ক্রুস্ক্রণেবিত: मार्क्स नुवक्यानमा व्यक्ता ७९म् विद्याः । नुवाबान बामहत्त्वाक्ति त्रदक्तः कवात्व करेनः। नवामा बामध्यमा निकृष्टेकारमान्छाः । तुक नावप्रमक्षाः (क्ष्यमः निक्षयःम्माः । **इडिवः नम्बुङ्खाः सवतः** प्रदक्तः भरो। পর্যানক্ষরভাষাঃ কিকিন্নানাপ্রচোহতবন্ ঃ ছবিজাদাক কেবাকিং সম্ভাৱ ভিস্থিত। **বিষাক্রীশবং ভেষাং নম্ভতিঃ** পোজতেহধুনা । ইতি চারগণক। [হ্ৰুবংশসমূদ্ৰত[ন[ৰপভ্যাবাসভাচী। क्यांक्रिकी कुलस्क्राको भवाक्त्र अञ्चल व । हरित्रकृष्णसाङ्ख्याकासम्बद्धाः। विकासक महानाः भस वन महान्यताः । वर्षाक्षक महारमा त्कांकर माथ मरका व्याप পীভাগম্বা সভাষঃ কেচিছ্মপভাষ্যা:। किक्मिनामाणकः किंद इक्टरनवन्दरमञ्जाः । , क्षरत्मका मक्षाचाः (कष्टित पासून्गानकाः । नकारिकामनगरत सम् : मजाकृताकराः । বিকোলের চ সভাবা ববাপুরাং প্রভিটিডা:। वित्रम् त्राम् मण्डि त्व त्क कित्रप्रथ वि गरमूनाः ।

ট্যাপতে: কুলুমারীৎ ছিমাংশে ছিব নির্মুলং । हेनाबीर छ**रङ्खाङ्छा मिङ्डेखावमानछाः** इ **इक्टूबना मकामाः शामळहा वित्रन्ताः** । বন্মিন মেশে সতি বে তে কেবলং নিছবংশঞাঃ । मखानानार माध्यम् आधन सम्बन्ध कृतर । পঞ্পুণাং সন্তি কেচিৎ কেচিৎ ৰাণীবহালয়৷ u बलकाः मरकृता चामन् भूजा छुवनकृकरहाः । कुषत्र। बरमहीत्रोधकृर कृतका कावास्त्रश गठ: । हेठि ५ र अ०४१°। বিলারকভুলস্কাসা বিশেষ: কথাতেঃখুনা। देशल जीवनोन्द्रव बनक्षाता विकर्तनः ४ উচলেরখনে জাতঃ সরাজাধিপতিঃ রুওঁ 🕛 विक्रयः नव्धिवत्र (त्राष्ट्रिः व्यक्तिक्ट्र नव्यक्ताव्यः । बङ्गाठीय हार बाद विकास बन्नविक्टः । ড্মনক্রাধ্ন। নীচা ভাবা: প্রায়ণ্ড বংশক্রা. । পুরুরে ভ্রমেন্ড ক্রিবল্লভ্স জিন: ১ সভা ত্ৰিব্ৰেজ স্থানা সধানা গড়া:। র'বলেনকবিলেনে ভয়নসং প্রতাবৃত্তে । द्रोब्राजन: कृत्यक्रंड: कव्यापन स्व मधामः ३ বামলক্ষণকন্দ্ৰপুৰ্বনাহক' ।। ভৰতাধিভানেৰে চ রবেক সম্ভ পুত্রকাঃ ১ विना ब्रोमः प्रत्व बंधन मुख्य এव कुर्माक्ताः । त्राय बन्नम्। बाहाखार मध्यम् मध्य विद्यातः व লক্ষণসাধ্যে ক'তে! সকাপ্রটমাপটা ৷ **डेवांगठिः कुन्न(व्यक्तः) प्रकायतः कृतायतः ।** देवाणाळः न,व्यकः 4'माक्रिक श्रुकाव्यकः। শাশ্বরদ্য সন্থানা যে সাঁত তে মহোজনা. ১ कःमात्व वेश्यवामाञ्च मच्चाच्छिनविकाः । .ত খনেশং পরিতালা লাখুটিধামুগাঘতাঃ । अब २००१मधानाः मक् तव महाक्ताः । শক্ষপুলেন :বাদাঃ কাৰে চ মধ্যমাঃ স্কুডাঃ চ 'वनायक्षा मकानाः शान्यक्षे किवनभाः। **७१७माणि ग्रहानाः (क्वलः मिक्वःनवाः इ** वाविकानाष्ट्रं कांका व्यक्तिवाषस्याणसः। कविष्ठत्वा महरति दौलीनहर्या महराव्यतः। ক্ষিচন্দ্ৰসা ৰংকা হি সংক্ষ ভাষান্তরং গতাং ৫ (नानीवानपट्ड) हस्त्वनवन्यूप्यदा । **७**९वान् । वनदो हञ्जानवद्गनः अनिकृतः । वर्ण्यनम्यानः क्षेत्रवद्यान्यः । ব্যঃ ংকৃতিকাৰোৰ সাধ্যক্ষেক্সি কিনিবিত:। बर्ड्नकालोहरश्रद अक्ट प्रकृत करत. इ मरकृताः मस्क्ष्यक प्र त्रप्रश्चिः करतः इटः । इंडानीक करव वंश्वाः क्यनः किल वश्यकाः । मस्टा बंगकसमा चन्नावः सम्बद्धः तुनाः । विक्रिक्रिक्रिक्षिक्षित्र्व्यम्

ত্বাৰ্থনস্য থলো হৈ দীয়াংগুরিব নির্মান ।
তবতে পরবেশস্য থকো ভাষাকার প্রভাঃ ।
বিভাগনত বংকর রাবানন্দো মহোক্ষান ।
বিভিন্ন্যকাশয়ো বিভাগন্দেশকারিং ।
বেবলং বংশকো ভাষ: ক্রিপোচনস্য সভাবে: ।
সুনানিরবাপুক বভানন্দ্র্গোর্থাঃ ।
ব্যান্সন্মুস্যান্ত্রী বিভাগরমুলারিকো ।
সুবারি বংশবানেরভূগ বিভাগরমুল বংশকাঃ ।

(इकि विवादक्ष्मतः)

महिंदिमा श्रीतमा क्षांत्रसम्बद्धाः ऋषाः व नाशावनखना कार्या ब्रांक्क निकानकः । नात्राक्ष्या वशक्रमा (योगनाकुमकुवन: । क्षार गुनवयानाः कार्ता शानक वरणवः । वरायानमा वास्त्राप्तार कार्त्वान व वास्त्राम्बनः कार्वाचात्र क्राध्यक्ति बांचारा बक्रानास्यः । **उडामा बहुबरामा हि पूर्वाशामक्षमा** । चामीर पूर्वर कार्न् बराम निर्वारमा महाच्छन: । देशनीः उरक्रमाञ्च विजयपृत्वानिकः। লিবদানঃ পুৰাক্ত্ৰী ক্ষেত্ৰ ইতি কীৰ্তিত:। मचन्द्राम्यका देवपाद विकितः कृत्रदक्षाद्रशृत्। । नाशक्तार दरका बाढ केनान: कुमब: चुक:। वशवःक्रमा बाहाचार निस्ताहित निस्ताह शकः ह मात्रास्त्रम् शाममा आसामकिः करकाश्करः । च । विरम्भ करता विकृत आकांगरक समृद्धवाः । चत्रविषः कृत्रध्यक्षां सक्षांत्रः कृतावतः। वशकानायमात्रक किलांशीन मूनाः वहद ॥ नवकतानका विकृत गुम्र कारास्त्रर बक्तः। रेगानीः मरकूरेमः माध्य नवानकर विकादक 🕯 অর্থিকাৎ বংসকৃত্যা সৈভ্যান্তিত বুরান্তিত:। **अर्थ गर्नुगमञ्ज्ञा वयाणुर्वर व्यक्तिकाः ।** नृतिरदंपारमाक्यतिरदंबनः, वारमायकार कक्षत्रकः क्यीतः। नीनाषत्रमान्त्रि विवयद्यकाः, प्रकृत नरकाशस्य विवास । नवानाः नश्कविनद्याः व्यादः मध्यं ब्रहाव्यनाः । त्नवरहेड्डामानाक्याक्रव व्यक्तिका: s (देकि हासूबक्तन: s) **बह्यानः वृज्यस्था बाह्यबस्**रमञ्जू क्टियां वह वत्रकांशका प्रदेशामकवायमा । वागीर गृसर कार्नवस्य निकारमा वहांकुमाः। देशंनीर ७५क्टमायुक्त रिक्रम्युक्तकावर्ताः । नवस्त्रानकः मत्म नवावः कावनानिकाः । (देकि कार्यानः) वायकानक्तरवाकी कारनः भूनाकर्तकः। তৰতে মানবংকাও নিজভাবননাজিতাঃ । (ইভি মানঃ) विमनाटन विकाशः व्यक्तिका वि कात्रापान्। ভাতে নিৰবভাত নিৰভাবৰুগাৰ্ভা: । निवाणांपश्चिमः मेर्द्या विकापुण्यतः कृष्णाग्याः । (वेशि निवाः)

काणिकामः कुलस्काक्षेत्रं मध्यानमञ्ज्यः । शक्षांतव्यकरवः भूकीर वात्रीय गक्षावतर कृतः । अञ्चलकीय प्रदेश वाद त्रकामध्या मित्रवशः । करक नहपरका वि नवानः कानगानिकाः । (देखि महनानः बायपना ह मखानाः क्विति भशामकावनाः । আছে ভু বছৰংশকা বলিসভাৰবাগতাঃ । (ইভি বছঞকৰণ:) शकायकः कूमध्यकेः जिल्हायकमञ्चरः । विकेषाक्षरप्रमु क्षाक्षाक्षत्र गरम्माः । নংকুল: পর্যানশ: কর্ণপুরোহ্টাভাররে। শিবাসক্ষা সভাষা: किकिन्त्रागाउटणार চৰদ্। क्रिका दरमञ्जलाबाखन(क्रश्काकदरमञ्जा: । বধাপুৰ্জং প্ৰসিদ্ধান্তে বহীছয়ো হি ভংগন: । क्रमिक्नकः त्यक्तं भात्राप्त् केरात्रकीः । **অৰভৱেতি বিব্যাতিং তপৰী সমূপেবিবান্।** हेवानीर उदक्रमाञ्चाः वानमहे। विनिन्तिकाः । (हेकि मिणुकः , काक्करकृत्वाकुठ: नरकृत्वा वनवानिक:। क्षत्राय काञ्जीत्र कुलनीत्रमणाकाः । मन्तः महत्रः मर्मनाञ्चानामकस् भूता । बीकाश्वरकाकवारची आखरहो स्ममदःनरको । व्यवाप्रत्रकृतः मरकृत्वारकृत वर्षाकरः । क्षरक्षभक्तप्रमुख्या कष्ममा ५ कृत्मम ६ ३ ছবিল্যন্তানয়কান্তে আৰঃ সৰ্বে নিৱৰ্গা:। (ইভি কাবু) ब्रशास्त्र द्वत्रपृशिद्धाक्रमाः मृत्रुनः कृतः । क्ष्मान्द रक्षमञ्जनिमः रक्षात्रः अदिनिष्ठानारताः । (अश्मकावनियकः) জগরার ভাষের পর বিক্রমপুরে থাকিবা রামকান্ত ঘটক

"প্ৰভাৰত গম্পে, व्यविक विक्कंटम, क्षर्भ श्वीषरम्, আৰিতা বিকুপাৰে, অকৃতি আর পাণটি। बुषा चडे कुन वहे, বিক্ষে ও শালচী ঃ ভাবেতে প্রভাব থাকলে, नीजापत्र नजरप्र, कवि चात्र वैनात्म । त्रन-कार्न-कार्ड-मद् कृतम वरनम स्थ । वर्षे चाउँ कति गाउँ. প্ৰকৃতি আৰু পাণটা विकास क नामही।" ভাষেতে সভাব বাকিলে.

विभावम नाना इत्य कष्टकक्षणि कुलविधित केद्राच करत्रन.

উহা ভাকুর বা চাকুর নামে প্রাসিত। ভাহার কতকাংশ

केंद्र क श्रेम---

"বলভয় রাম নিম মাধৰ উচলী।
মহীপতি বৃহণ দেন বংগে উদ্ধন বলি।
বিভাগর সুমারি হুই বোর্ষের সন্থান।
সিভের সন্থান নহে সাঞ্জের প্রধান।
বিভাগর স্থান নহে সাঞ্জের প্রধান।
বিভাগর স্থানান্ধনিতা অবঃপাত।
কামাক ভাপটারোব, সন্ধান ভাব বলু-কর্মনাব।

পিতৃমন্থ ৰঙ্গ, কুগলীগ ভ্যাৰা। छवानि नवःन चनाव्युका । পূৰ্ব ৰম্ম কত পাপ কৰিবা বিচার। **अम्बा**त्म भवावि ना निर्ध कर्त्रहात । কাঁচাৰিয়ার রোধ বলি খ্যাত পরিচয়। गढाउँ व व्यवस्थात भान्छ। यह इस ह क्षे द्वारव वनकदम्ब हुई भारत प्रत । সমাজ বাহির আর সম্ম তৎপর ৷ বলভয়ের ছই পুর ছই গওঁ ধর। আনক্ষ পূৰ্বাদেশে গোৰিক উত্তর । হিন্দ র গৌহিত রাম কুণ নিষ্ঠাবান। শিহ্নজোধে সুলগ্নানি সাধ্যের সমান ॥ পিউজোধে রামের কুল গেল বনবাস। ঘটক করিছে ইহা ডাকুরে প্রকাশ। রাম বলভদ্র রোব উচনীর কুলে। नर्स ध्वष्ठे चडे चत्र छाकुरवरक वरन । শোধা থিত বাম আর হুচবলের নিম। व्यापिकान बाहरतत्व नाहि नाहे हिन । ছোগলথানির কাক্দাস প্রচন্ধের নিম। त्नथा **(काथा नाहि भा**ई फास्क वास्क क्रिन s বিহা ফোবে গরিলেনের গেল কুল মান। মধ্যপাড়ার ধরস্তরি কাকের সমান **ঃ** বিশ্বনাথ প্রন্থিশ নাম্পত্র হর। কার্ত্তিকপুরের মঞ্চানন্দ এই করের পর ঃ বাহতত পাইদাস প্রতিষ্ঠিত অভি। বিক্রমপুরে রবুরাম রার সমাঞ্চপতি। নেআৰ্জীয় কানাই বলাই বেল্ডলিয় বাণী। কেউগা নাসার বুধাই সুধাই পিলাচ হেন গণি । व्यक्तभूकी बरबारकाकी श्रीव विका कवि । কুলমেশ ছাড়া হরে পথে গড়াগড়ি। আটের ভিতরে গাড়া বাহিরেতে রাও। আঠাপোড়া তেউটা এলা বিবাদের ভাও ঃ कार मध्य (सर्वे यावे (मनश्वीत रेमनाना । विकाशपुरव महत्त्वमांव मारमण डेव्यना । লব্ধপ্রতিষ্ঠিত আছে পোড়াগাড়ার বর। আৰু যত শিয়াল বেখি সকলি গিবর চ बाब बमक्क खाब चाब त देवनी। मर्कात्मक चाउँ पत्र हेशाएव विम ह चार रक चाउँ वर डेशांटर नर ।

हरन बाधा बक क्या कार करकर । রাম সেনচ্ডামণি, রাচে বঙ্গে জরধ্বনি। **गठामिछ निम्मान, क्रियामारव कृतनान ।** বলভন্ত মৃতিমন্ত, বিক্রমপুরে ভাগাবন্ত। मांधरवंद्र निवदंद, ब्रांकर्सारं कृत्यन्त्र ॥ উচলী আর মহীপতি. ক্রিয়াদোবে নিমগতি। গণের কুলে দিয়া ছাই, বুরুণের কুল নাই। त्त्राच वरत्न भूतक्षव, भूताति क्यांत्र विकाधन में "বলজের আট ধর মৌলিক প্রধান। কুলীনদেবতাশ্রম স্থাসেক সমান ৪ বাম, নিম, বলভদ্র, মাধব, উচনী। মহীপত্তি, বুরুণ, বোষ, বংশে উত্তম বলি । আদি হুইডে ক্রমাব্যে প্রকৃতি আর পালী। বংশের সন্তান বলি বিপর্যারে পালটী ॥" শ্বাঞ্পাপার রাম আর সোমকোটের নিম। লায়নীয়া কোঁয়রপুরে বলাই মাধার চিন । মাওরিয়ার উচলী বশলকে মহীপতি। কামালদি সোণারকে বুরুণ রোবের ছিভি। আর বত আট বর নাম মাত্র তনি। আদিমল নাহি পাই না করি বাছনিঃ बाब ना शारे काविनून, नवक विदा छोनि क्न, ভাতেও ৰদি না পাই লাগ, সাধোর পাছে পাড থাক। বটক বিশাবদ কয়, এক বৰ্ণও মিধাা নয় 🗗

আটবংর বাহন।
"সিংহ পৃঠে রামসেন আব পৃঠে নিব।
সত্যবস্ত 'কর্মের বলতত চিন।
রাম ছত্ত ও মাধ্য অধিচান।
ধর কাকে উচলী বলে করিল পরান।
কর কপোতে আসিলেন বুক্প মহীপতি।
ভরবার রাজহংকে রেবি মহামতি।"

আচিবরের জ্লার ।

"উচ্চের কর্পে কুলে রাম কর্পন্তে ।

বৈভবরতে ১৯ কোটা নিবের কপালে ।

ক্রিকট ভূবলে উচ্চের রোব মহামতি ।

ক্রেরের বেলিডলেক বলভক্র শিরে ।

উচলির হুর্গর ব্র হিছু সর্বস্থ্রে ।

মাধ্রের বৃহুণের বলিব কি আর ।

স্মান্তের অন্তর্জে বোরে পেনেন পার ।

স্মান্তের অন্তর্জে বোরে পেনেন পার ।

"বৈশ্ববাদ কর কুল যেন শরতের শশী।
স্থান নাই কুলন ই বিঘা করি মাসী।
গোবিশের কুলে কালী মানী বিরা করি।
কবের ভাগ দূব করিল খান ধ্যপ্তরি।
কারে ভব এলালন পরাভব হৈলা।
কাতি গেল রাজু দেশে পলাসিতে বৈলা।
ভাতি গেল রাজু দেশে পলাসিতে বৈলা।
ভাতি বিভের কুল, দোষ বিস্তব ভাগোর মূল।
ভিনে ঠেকি চন্দুড়, রূপাট গেলেন সরস্পুর।
কার্সানের কুল যেন শবাভর শশী।
ভাই পড়ে চহার কুলে বিরা কবি মাসী।
ইহার অধিক আরু বলিব কি।
শেষ বিহা করে মাউসার বি ॥"

कांत्र हातु ।

শাংশ দাংসৰ চাবি ধাৰা, ভোগিলহট্ট শুক্তলায়।
নাৰ শকু শৱ ৰাড়া, অববিন্দ ভাৰত সেৱা।
ত এ অন্ধ কৰি পাৱ, রামদাস বনে বাছ ।
বান প্রসাদ গল বাম নিধিরাম নিম।
আর যক নিমদান চীকটীকির ডিম।
হারনাগের নাম আছে কঠ্যার লেখা।
কট বৈজের বাড়ী পোল তার সলে হয় দেখা।
রামক ক্র ঐহরি, বোবেশ বাড়ী গড়াগড়ী।
নিমে নিমে হর যক্ত কুট বাক্যের বাড়াবাড়ি।
আর'বন্দ ভারত কর কুলহার।
ভাগাগুণে বিক্লাসের কুলে অলে ভারা।,
রালা ভারনাথ হয় বিক্লুল্যনি।
পচা সিভ নিমদাস সাব্য ছেন গণি ঃ
নাশেপতি কুণ্ডেক্স কর কুলহান।
অন্তি কুণ্ডেক্স কর কুলহান।
অন্তি কিথিত বাল ভাবেতে বিহীন ॥

13815 1

"পাছর মধ্যে নর নরের বধ্যে কানী। আর যত নরদাস কাসি আর কৃসি ॥ হুদরের কৃষক্ষর, আইংটেকে পরিণর। বিক্রমপুরে অর্থের জোরে কুদীন বলি হার ॥"

কার্থত ও বিশ্বহুত ।
কার্য মধ্যে মৃত্যুবার নিষ্ট কুল পার।
আর বড চুঝা পার পক্তীতে খার ৪
ক্রিপ্রেকে গঙ্গাগর, কুলে বটে বহুতর।
অন্যুত্ত কম্পর্শ শ্রীবাদ্য, সাধ্য নিয়াল সম্বিধান ৪

তপৰী আৰু মহীপতি। ক্ৰিয়াদোৰে অধ্যেগতি ॥ ঘটক বিশাৱদ কয়। বলে ত্ৰিশুৱেৰ প্ৰাজঃ ॥" (ইতি ওপু)

"কট শুঠ কাছ্ ব্ৰেন চকি ব্ৰেন থি।
আছিল পাত প্ৰভাকর বাকি রইণ কি ॥
তুলসাখাটের কুটুম বালন কুলান বিবামনি।
সেরপুরী সম্মন্ত ব্ৰে মূপে জন্মধান ॥
বেড়া খবে জিয়া কৈবে সভার অপোচন।
তন্ধ সাধ্য বৈচ্ছ সঙ্গে ভক উত্থাপন ॥
কুলাজা না হয় মুখেতে জয় গভার গভার গছার হল।
কত ব্রুবিন কুল বিশ্বুর বৃদ্ধি ব্রুবে সংল ॥
বাজি মাত্রেই ধন্মান্তর বিশ্বুর বৃদ্ধি ব্রুবে বাধা ন ন ॥
বালি ব্রেন জারবিন ভলে বাজা কি ন।
তালে জাব কাল কি লাকে ঘ্রুবিন বিলিপ্তি ॥
বিক্রমপ্রের জাইবর মুখ্য সাধ্য প্রোন।
কুলান আশ্রের ব্যা সুন বক্ষ পার্য ॥

(प्राध्यक्तं क क किमोद्रस ।)

দ্ৰণমান্ত্ৰ নিৰ্দ্ধ কৈ বাদ্ধ ল'ব কৰিবলৈ চন—উঠন মৰ্বান আনা এই ছিলাৰ অব বন্ধ বিক্তন প্ৰতি আইবল উত্তম লগা, কাল বৃদ্ধি আহি ন বাম কুলীন এবং বল্ডদ, নাম নিন আহাত নিম কুলীন। বান্তাত লেখাৰ চলকে সাধাসভায়ে প্ৰিপণ্ড কৰি মাতেন। বাত্ম ছিলাৰে ঘাইাকে মৌলিক বল হল, এমন বল বেছ ভিয়াই ইংগ্ৰেব নিক্ষ ব্লাভ্য, নাম প্ৰভৃতি আছিল বুলীনৰ প্ৰত্

রামকান্ত বিশারক কেবল তাহাব সমায়ন বিক্রমপুর সমাজের পতি শক্ষ্য করিয়া ডক সমাশোচনা কবিয়াই লন। প্রতি পালটী ব্রেল্ড ধোনী প্রকৃতি এবং যাহাব সহায় ভার উমিত ধে ভাচাকে পালটী বলে। এই হিলাবে কক্ষণ প্রকৃতি প্রভাকর পালটী, গীভাষর পালটী শক্ষ্য প্রকৃতি, বাম পালটী এবং নিম প্রকৃতি। আমনা কিন্তু তাহার এ কথার সম্থন করিছে পারি না কারণ আমরা ক্ললী খুজিরা পেবিতে পাইলাম না যে পীঙাষর শক্ষরের কোন বোষাবহু কার্য্যে তাহাকে ছুলিয়া লটমানেন। আবে পাট,রামসেনকে কি চতুকু ক কি জগরাথ সকলেই সাধ্যবৎ সংজ্ঞার অভিহিত ক্ষিয়াভেন, কিন্তু নিম্মান্ত তাহা বলা হয় নাই। এক্ষে রাম পর্কৃতি ভিম্ম ক্লতি কিন্তুপে ইইতে পারে। ভবে রামকান্ত ঘটক মহালের বীর বতরহালীর নাম সন্তানসপ্রের নাম বে আটক্ষরের স্ক্রেম্ম হান বিয়াছেন,

ভাষাতে আক্রের কথা কিছুই নাই, উহা কুট্বপ্রিয়ভারট পরিচায়ক। "খোড়াখাটে নিমের বাদ শচাসিত কুলনাপ" এই বাকায়র ধারাই বোব হয় এই কথা সমর্থিত করিরাছিলেন। নীভাবর কোন্ সমরে তীনপ্রভ হইয়া মহোজ্ঞগভা পরিভাগি করিয়াছিলেন, ভাষা আমরা ব্রিগতে পারিলাম না, চজুতু এ বা অসরার ভাষা বলেন নাই। পীতাবর আবার দৈখিত হুইলেনই বা করে ?

वर्तवान कृतविधि । कृतीय।

अधानक: बनबाव व नामकान घंटाकत प्रकृतन करिता अधून। कुनमधीनाइ विषय बिटविष्ठि इत्र। (काथात्र 9 वा छाशाव ব্যতিক্রম দেখা যার, তথে এটা স্থাবাদিসমত বিশ্ব যে, বাছারা কুলীনের সমাজে বাস কবিয়া নিয়ও খণ্ডেনী বাডীভ অপর স্বাহা রত সহিত সামাজিকতা কবেন নাগ,ওংগারাই প্রেক্ত কুলীন প্র-बाह्य । श्रामत्माव, द्राधानाव 9 नवन्नातात्व कृत्यांन हीन अरु कन থাট, কিন্ধ তথালে সালদেবেই প্রানান। স্বস্থান ও স্থাসমাজ প্রিভাগে কংশন নাম বালয়াই ছতি ধ্যুদ্ধার প্রভতি মাজিত এটরাছিলেন, ৺ফাঙ্ডের সাম, কর প্রভৃতি ম্বরান ও স্থান পরিভাগি করিয়া দুবতির প্রাদেশ প্রস্থান করার সমাজন্তি ষ্ট্রা কুল্মানি পাশ্র ০চছাছেন। বাহাবা কেবল অনুমান कात्रमा तृत्यम (र. कायाम्याध कुमभाग्यत ध्रयान व्यवसात शैहाता जांख, भानरशायश उहाव मक्यथान कात्रन, पुक् কালে কাথ্য বিচাৰ করিয়া এক এক সময় এক একল সমাজ-পরিবর্ত্তন হউত। তাওং কালে সমাজই সকলের শাসক হিল, বেজায় কেছ কোন কাব্য করিতে গেলে, তাহাকে অপদত্ব হটাত চইত , এখন খেজার রাজা-- গাতনিরত অপকার্যা করি-शां अ जिन्नमाक्ष्यामी वर्षेश्वा त्यात्क कृतवका कवित्रहरून ।

বস্তমনে সমণে ওধান প্রবান কুলানের যে যে ছানে বে বে বংশ মবস্থান করিডেন্টেন, ভাগার তালিকা বেওয়া গোল।

সেনহাটী—১ম জন্মাব-দ, ২য় বিক্জন, ৩য় ধন্মাদদ, ৪গ বিক্লাস।

পরোক্রাম—১ম প্রজ্যকর, ২ম বিষ্ণাস, ৩র বিক্তন।
মুগ্রম—১ম বিষ্ণু, ২ম বিক্তন, ৩র লক্ষণ, ৪ম কম্পূর্ণ, ৫ম ।
আমিঙা।

ভট্ট প্ৰভাগ—১ম কন্মৰ্প, ২ব বিষ্ণু।
হোগসভালা—লন্ধন।
সেনবীয়া—১ বিষ্ণু ২ পীডাৰপ।
কান্ম্পীয়া—১ বিষ্ণু ২ বিৰুদ্ধন, ৩ কন্মৰ্প।
বাৰ্ষাৱগাড়া—১ বিষ্ণু ২ পীডাৰপ, ৩ বিক্উন।
সিহুক্টি—১ পীডাৰপ, ২ আহিছা, ৩ বিষ্ণু।

কানবিশ্বা--> বিষ্ণু, ২ পীতাশ্ব।

বর্তমান সমরে ইংবারেই প্রথম প্রেণীর কুলীন, তবে এই সকল সমাজত্ব বাঁথারা কালীয়া, বিক্রমপুর প্রত্যতি ত্বানে বাস কবিতেছেন, তাঁথারা উহাদের অপেক। কিছু কম মধ্যদা প্রাপ্ত হত্যা থাকেন।

পুরের বলা হইরাছে, ধর্মার, শক্তি মোললা ও কাল্লন লোর হইতে আট্যর কুলীন বাছাই হইরা নির্দিষ্ট হর। কবি-ক্ষণর এই আট্যর হইতে গারী ও শির্লাসেনকে পরিপ্রাণ ক্রিয়া অপর ছয়্মব্বর সমাক্রণশাবলী সীর্প্রছে উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন এক গ্রেছর নাম করিয়াছেন স্লবৈভক্তপ্রিকা।

অনেক অভিমানী রাজি কেবল ক্রিয়ার উপর লক্ষ্য রাখি রাই প্রাধান্ত স্থাপনে প্ররামা হন, কিন্তু স্থিমচিত্তে বিবেচনা কাবরা লোকতে গেলে এমন কোন কলে নাই, বংহার লোকি সহ নিম'ল্লগাৰ বৈছেব গাণিত সংযোজিত হয় নাই। প্রত্যেক প্রবান কলেই অপসম্মান্দাহে নোই, বংলও অর্থিক সাক্ষাং সম্বাধ্য কোন দেয়েক জনন, তথালি পরোক্ষ ভাবে ঠাছাতে দত্তের লোক্তি প্রবাদ ক্রিয়াছে। ম্বা—

"পুত্রো বংশধরাজ্জাভো দামোদর উদারধী:। কভকে যে চ দাসোড়াদঙকাগর্ভ সম্ভবা ॥ দাসো নরহারকৈকাং সেনপঞ্চাননোহপরাং।"

অর্থনেদ নরহার করীক্ল ও হিছু পীতামর পঞ্চানন, দাসোড়ার দক্তদৌহিত্রী গ্রহণ করিরাছিলেন। অত্তর্বর দেশা থাইতেছে বে, একেবাবে ফিল কাহারও স্বাটিতে পারে না, তবে বে বিনি বত জর পরিমাণে অপকাধ্য করিরাছেন, তিনি তজ্টুকুর থাট হইস্বাছেন। পুক্ষেই বণিয়াছি, কেবল কাহ্যদোবে কেই অকুলীন ইন নাই, পুনরদেশ্বই তার । প্রথমিন কারণ। রাজবোব বণিতে বৈশানর গোএল বর্নাণ কন ও শাল্ভারন সংগ্রামলাই। দোবে ফারার কুলারই ইইরাছেন, তাহাবের বিবরণ পুক্ষেই ধেওবা হইরাছে। সংগ্রামলাই। লোবে কেই কুল্চাত হন নাই বটে, কির ভ্রাইবিভা বলিয়া একটা অপবাদ আজিও তাহাবেল আছে। ক্যানীয়া, বাধিবহু প্রভাত হানে মাঞ্জুশীনগণের বস্বাস হইলেও সেনহাটী, প্রোগ্রাম, মুনবর, দেনদিয়া প্রতৃতি স্থানের কুলীনগণ আপনাভিগকে প্রতৃত কুল্ডানবালী ও বিভ্রু বলিয়া মনে করেন। ব্রহ্মবন্ধ সমান্ধ্যিট।

অন্তান্ত সমাজের প্রায় বৈখগণেরও পুঞ্চ হইতে সমাজপতি।
ছিল। সেনভূমের রাজবংশই শৈল্পমান্তের আদি সমাজপতি।
সমাজের প্রবীণেরা ও সমাজপতিগণ একত্র সামাজিক অপবাধ
শাসনে অধিকারী ছিলেন। পূর্ব্বেই শিখিয়াছি, বিশারক সেন
য়ান্তীয় বৈশ্বসমাজের আদি গোল্পীপতি। কুলগ্রন্থ হইতে আমরা

595-XIX

আনিতে পারি বে, গুঁহারই বংশধর কুমার সেন, চায়ুকুলে। বিষয়ের ও চুর্জ্জনাস এবং গুপুকুলে বিখনাথ সোদীপতি হইরা। ছিলেন।

"जाहाटक विरमव कहे. क्रम्बन वहम महे. ঞ্জিকমার বৈভ গোটীপতি। বিৰনাৰ অগ্ৰক্তী, ওপ্তৰুদ গোষ্টাপতি । চণ্ডীদাস গুণে বড. मत्व करह हजीवत. देवकुरन बाब वड ब्राफि। তাৰ পুত্ৰ কুঞ্চলাস, कृत्व मेरन नवकान. **लिक्**टार्य स्ना। लाक्नेनिक । লাৰুকুলে বিশ্বস্তার, ৰাকে বিশ্বমূৰ, বিৰণাড়া ছাড়ি শেষ, श्रीपत नगरत रह কুৰেণীলৈ গুণে আত বস্ত। দাবকুলে গোষ্ট্রপতি रमा। पठि ७६मांक. প্ৰিড কনের অগ্রগ্রাণা 🛚 চারকলে পোষ্টপত্তি क्करबन नुका ॥" (রামভাদ কল)

উবারা সকলেই পাথা সমাজে সমর সমর এক এক জন গোলীপতি ছিলেন, কিন্তু তৎকালে সেনভূষের রাজবংশই সমগ্র বৈধানমাজের সমাজপতি। থুটার ১৪প শতাক পর্যান্ত উাহাদের সমাজপতির ক্ষন্ত ছিল। পূর্বা-বজ্পের বৈধানমাজের এক একজন সমাজপতি ছিলেন, তাবা কঠহারের উজি হইজে জানা বার। বিনারক-নেনবংশে রবিসেন মহামওল, ধবরুরি বংশোরব উচলি সেনের অধ্যন্তন পঞ্চল পুরুবে বিজয়সেন বৈভাত্তরক বাঁ। এবং বিজয়সেনর প্রের বানজনের পুরুবারিকসন সমাজপতি চবীয়াছিলেন।

অভাবেতাস্তৌ পুনৌ নীলাধরধনকরে। ।
ধনকরাৎ রাষচন্দ্র সমাজাবিপতিঃ কৃতী ।" (কঠবার)
ঐ বংশের এবন বিলোপ ঘটরাছে। তৎপরে আর কার্যকেও
সমগ্র বৈজ্ঞসমাজপতি বলিরা জানা হার নাই। কেবল চাকা
মাণিকগঞ্জের অন্তর্গত বালোরার বন্তবংশকে বাজ্ স্থাজের,
বিক্রমপুরের নওপাড়ার ভর্মাজ চৌধুরীবংশকে বিক্রমপুর চাকা
স্বাজের এবং সাইজাবপুরের ভর্মাজগণকে বাক্সার স্মাজপতি
ইইডে জানা হার।

"परमण पानण विवरणविकातिनः।

"বিক্রমণ্ডের ববুরার রার সরাজপতি। রাজজ্ঞা পাহীয়াস প্রতিষ্কৃতি অভি। বিক্রমণ প্রদাবিশ নারদক্ষ বর। কার্ডিকপ্ডেরের ব্যবদানক্ষ এই ডিনেম্ন পর ।" (রার্কাক্স ঘটক) রাকা রাক্ষরভের অভাবর কালে দানোড়ার ইজকণে পূর্বতে কতকটা সমাক্ষণভিত্ব করিতে ছিলেন, এই বংশই শক্তি চুহিদেন বংশীর গণনেনকে ৬৪ থানি প্রাম ধান করিয়া সপরিবারে বিক্রম পূরে আনিরা প্রতিষ্ঠিত করেন। গণনেন এককালে মুসরান পরিভাগে করিয়া আসার হানভাগবশতঃ কুলে হীন হন।

তৎপরবর্তিকানে বিক্রমপুর রাজনগর-নিবাসী ধ্যম্বরিগোত্রত वाका बाकवक्तकात्रम नामाकिक किया वान धावर तमगाति क বিক্রমপুর অঞ্লের বৈভগ্ণের সম্ভিতে সমাজ্পতি বলিরা গৃহীত রাঞ্বলভ বে সময়ে সেনহাটীনিবাসী কলপ্রায়ের কপ্ৰায় সহিত খীয় তৃতীয় পুত্ৰ য়ালা গলাগাসের বিবাহ দেন, সেই সময়ে ডিনি সমুদার কুলীন ও ঘটকাধগকে নিমন্ত্রণ করিছা একটা চলন কার্য্যের অনুষ্ঠান করেন, তৎপরে দেনচাটা নিবাসা হিস্বংশীয় রূপেশ্বর সেনের স্থিত তাখার কনিয়া তন্যা অভ্যার বিবাহ কালেও তিনি ঐরণ একটা চলনের অভ্যান করিয়া বৈত সমাঞ্চপতিত প্রাপ্ত হন। তদনকর তদীর প্রাতৃত্য এ মৃত্যালয় বেওয়ান ৰাহাত্য খীর পুত্র রায় বুন্দাধন চাল্রর সহিত অনুবিন্দ বিশ্বনাথ মন্ত্রমদানের কন্তার বিবাচ দেন, সে সময়ে তিন वक्त हम्म कविया मम्बाय कृतीन ९ यहेक वक्त कवियाहर्तन। ঐ সভার রাজা রাজ<মত সমাঞ্চপতি এবং রায় মৃত্যুক্তর সহকারি-সমাঞ্চপতি বলিখা সমানিত হন। বলঞ্চ সমাঞ্চে অপসার স্কুপ্রসিদ্ধ বারা বামপ্রসাধ রায়, পরোগ্রামনিবাসী হিন্দু প্রভাকর बन्मीत ब्रामधनरम्बन महिछ, निम क्ला मार्क्करीय विवाह का जन्मत करवन । व विवादक वक्ती हन्मत्मत अपूर्वान इवेगाहिन। ভংকালে সমবেত কুলীন ও ঘটকেরা রামপ্রসাদকে নাএব अभावनिक्र बनिवा शहर कर्त्रम । स्था बहिना स्य उद्दे कार्या ५ ব্যক্ষরত বৈশ্বসমান্তপতি এবং রার মৃত্যুগ্রহ সহকারি-সমান্তপতি विका अवश्वविक इत्रेगिहरत्न ।

অত্তির এই সমাজে আরও জনেক গোলীপতি নিশীত ১০ বাছেন, তথাধো অপনার ও রাজনগরের লালা, ছর বাবেনী, পুরাণ বাবেনী ও নোমকোটের নিমবংশ, সোণারজের ভূঞা সরকার, কোমরপুরের রাঙ, আমালবীর মন্ত্রার, স্বালপানার সেন চৌধুরী ও বলকজের ভগুরশেই প্রধান। এত্তির বানীবংহর রাড, উত্তর-সাহাবাজপুরের চৌধুরী, পোনাবানীরা ও কুলকাটার চৌধুরী, আসামার সরকার ও পাক্তরের রাবগণও গোলীপতি।

অধুনা তেওভা, কীছিণালা, বাস্থা প্রকৃতি হানের ভ্যাং-কারীরাও গোটাগতি শ্রেকীতে পরিস্থিত হইবার বোগা। তনা

বাৰণলভের স্থ পুর্বের করে। দেওবান বারণান রার ও হার রচন দ্বের স্বান্তন এবং বার্যার ক্রীনাবারনের অনিবারীর আগে পান, উলাবা স্বান্তনিক ক্রিনারী

স্বান্তন্তি

বার,কার্তিপাশার ক্ষমীবারগণ একটা চন্দনের অন্তর্গন করেন,কিন্ত ভারতে সমুখ্য কুণীন, ঘটক ও কুলক উপস্থিত হন নাই। ভবে বাঁহার। বর্তমান সময়ে অন্তত্তঃ সমান বর অতিক্রম করিয়া নীচ বংশের সহিত আঘান প্রধান করিতেছেন, তাঁহারা কথনই সমাজ-পতি বা গোডীপাভিবাচা হইতে পারেন না।

চল্লংক্তা গ্ৰেণ্ড গোটাপতিরা সমাজপুল্য বলিয়া ব্যতি এটবাছেন। বগা—

"বৈনায়কেরু সংকাষু ভারর: এেঠ ইরিত:। গোটীপতিত্যাখাত: স বৈজৈ: পুকিডোংগ্রত: ॥"

> (স্বর হংতে উচ্ত চক্রপ্রভা ২০ পৃ;) বৈভাগৰাকের ঘটক।

ইৰছগণেৰ মধ্যে ঘটক প্ৰথা কিবলৈ ছিল, তাহার আহুপুক্তিক
ুকান ইতিহাস পাওৱা ধার না। তবে ভরত মরিকের উক্তি
হটতে কানা বাব বে, পূর্বে বৈশ্বমন্তক বিভয়না ছিল। তুর্জার,
সঞ্জয় ও চির্ফীব কুলগুছ রচনা কাব্যাছেন বটে, কিব্র তাহারা
হারকণন পাইগ্রাহিটান কিনা কানা বার নাই। কুলভবজ পবিভত-বে ভবকালে ঘটক হইচেন এবং ঠাহারা ঘটক ও কুলাচার্লোব বিধ্যা ক্রিকেন।

বৈশ্বসমাজে পূর্ব্ধে বৈশ্বভিন্ন প্রজ্ঞের ঘটক ছিল না। পূর্ব্ধে বিশ্বভূলাচার্যাগানট ঘটকের বন্ধি গ্রহণ করিবাচন। ভরতমন্ত্রিক বটকরার নামে এক ব্যক্তির উল্লেখ করিবাচেন, কিন্তু তিনিকে ভাষার পরিচয় পাওরা বার না। উক্ত গ্রন্থের ক্ষয়ত একর্থনে ব্রাটবংশপ্রভ্রুক ক্ষত্তিবাস সেনের। ঘটকরের উপাধি দৃষ্ট হয়।

বজন্ধ বৈশ্ব সমাজে কিংবদন্তী আছে বে, কার্ণদাসবংশীরগণট ঘটক বাবসায়ী ছিলেন, কিছ ভাষিব্য কাচপুর সভা তাহা নির্ণন্থ করা হুজ্ব। কেছ কেছ কার্ণবংশার চঞীবর স্থাস হইতে এবং কেছ বা নরছার স্থাস হইতে এই বংশের ঘটক বৃত্তির আর্থন্ত মনে করেন। তবে একথা স্বীকার্যা বে, নরহারিস পৌর রামকান্ত দাস হুইতেই এই বংশে ঘটক বাবসার প্রসার বাহ্যিত ইইয়াছিল।

খুননা থড়রিয়া পরগণার ভূমাধিকারী মূলবর্নিবাদী বিজ্লাস বংশীর রাজা হরিনাথ ধনসম্পদ ও আভিজাত্য-গৌরবে সমার পতি হইবার প্রধান পান। ভরত্বাহের ভিনি একটী কুলহজ্ঞর অনুষ্ঠান করেন। প্রবাদ আছে, নিজের কুলম্ব্যাধার সংবাশেকা

"অথ বৰ্ণাছ বটজনাজ:
বিনাজকে কৃষ্ণবান: বাংনা হছিলমন্ত্ৰ()
বাংৰৰ বিষ্বিবাহেটা সহাকুলভাল কংডৌ (চল্ল মাজ, ২০ পূ:)
বিংকু জৰান: সেনোহণো বিনাজ্য সহ্ভ গেৰিছণ (
পোটনা: সাইজনাজি প্ৰভালিশ বৌলবৈ: (চল্ল মাজ) ১১৭)

সেনিয়া সাইজনাজি প্ৰভালিশ বৌলবৈ: (

চল্ল মাজ)
সংগ্ৰ

শ্ৰেষ্ঠত সম্পাদন কৰিবাৰ উদ্দেশেট ডিনি এই কাৰ্য্যের অনুষ্ঠান কৰিয়াচিলেন।

নিশিষ্ট দিনে কুলীন, ঘটক, কুল্ছ ও মৌলিকগণ যথাকালে তাঁহার বাটাতে আদিরা উপনীত হইলেন। তথন উল্লোৱ রাজা হরিনাথের মনোগত অভিপ্রার অবগত হইলা সে জান হইতে সমিরা পঢ়িতে মনত করিলেন, কিছু তাঁহারা সকলেই তাঁহার বাড়াতে উপন্তিত, তাঁহার হাত এড়াইরা চলিরা আনাও সহভ্নতে, তবে বলি কোনজল উচিত কথা বলিয়া তাঁহাকে কোনমতে নিরুত্ত করা বার, তবেই মঙ্গল এবা তাঁহারত সস্মানে কিরিয়া আসোবার হাবধা পান, ইত্যাদি বিষয়ে কুলীনগণের মধ্যে বিশ্বর বাদান্থবাথ আরম্ভ হইল। অবশেষে হির হইল যে, ঘটকভিগের মধ্যে কেত গালার সমীপে গিরা তাঁহার কুলের কথা স্পাইতাবে তাহাকে জানাইরা লিবন। কার্ল ইহাই তাহানের বাবনার কর্ত্ত্বা এবা সভা মধ্যে কাহার কিরপ কুল তাহা তাহারা অনারাসেই বর্ণনা কবিতে পারেন। এই সম্বের রাম্বার অরস্ক হইতে না বিবিষা থ্য সেই কার্যের ভার গ্রহার অরহানে । এ

নিষ্ঠি সমরে সভারম্ভ হটল। সকল বৈশ্বট ভথার আসিয়া উপনীত হইলেন। তথন রামকার সভামগ্রণে উপন্থিত হইলা লেপ্যে রাজাকে অভিবাদনপূর্বাক সভাবর্থনা আছম্ভ করিলেন। ভাষে বালা দানন্দ চিত্তে তাঁহাকে আদন পরিগ্রহ করিতে चारमन कविदा विकामा कविरानन, "मकन (अधिव देवहरे कि এर সভার উপস্থিত হইবাছেন ?" তথন রামকান্ত বভারমান হইরা বলিলেন, "মহারাজ। সকল সম্প্রদারের সামাজিকগণ উপস্থিত ভট্রাছেন, কেবল পে^চানারা অন্ধ্যর আসেন নাই।" এই কথা ওনিরা সভাত সকলে শাশ করিরা উঠিলেন , রাধাও **কি**¢ং অপ্রতিভ হটয়া প্রকৃত বিবরণ অবগত হইবার শ্বন্ত মাতৃসমীপে গ্যনপুৰুক ভিতাৰ, করিবেন, তাঁংরি মাতৃবকুলে বে সংল্ৰে কোল খোৰ আছে কি না ? কিন্তু বাজা জানিতেন না বে, উট্টার শিতৃতুলেই বে-বংশের কল্পা গ্রহণ করার বোষম্পাণ कांबबाट्या यारावा कथन अक्रमकव कार्य करवन नारे, তাহাৰিগকে নাচে রাখিমা কুলদোৰদংল্যাই হালা কিছপে ভাঁহা-পের উপর সমাজে আসন শাইতে চান, এই কথা তাঁহাকে म्ल्डिकार्य कामादेवाद कक्क चंद्रेक अवद व्यवस्थात लाउ नाहरनत সহিত দে'মামার কথা উত্থাপন করিলেন। তখন কুলীন-মহলে ह है। পড়িয়া শেল এবং দেঠ কুলসভা ভল হইল।

এই কাথা সমাধা করিছা রামকাত আর তথার অবহান কয়।

যুক্তিসম্ভত মনে করিগেন না। তিনি রাজা হরিনাথের ভরে
বেন্দা ভাগে করিয়া বিক্রমপুনে আন্তর গ্রহণ করেন। এই সবঙ্গে

59.7-XIX

ষ্টক ও সামাজিকগণ তাঁহার প্রস্থানে সহারতা করিবা ছিলেন।
প্রবাধ আছে, ঐ সমরে উক্ত বটকবংশের কুলপুরোহিত সেনহাটীনিবাসী রাজীর প্রোত্তির রাজণ হড়ঠাকুরেরা তাঁহার নিকট
হইতে ঘটকতার কার্যা গ্রহণ করেন। তদব্ধি পুরোহিত হড়ঠাকুরপণ রামকাত্তের প্রতিনিধিয়ণে বৈভ সমাজের ঘটকের কার্য্য
করিরা আসিতেছেন। কের কেত্ বেচ্ছ বলেন, ঘটকেরা ক্রডজ্ঞান্তান্ত্রপ্রশাক হত্তবংশকে আপনাধের ব্যবসা হান করিবাছেন।

বেন্দা প্রভৃতি স্থানে এখন বে সকল কার্প সম্ভান্ত আছেন, উচ্চারা ঘটকের কার্যা করেন না। রামকান্ত বিক্রমপুর বাইরা তথাকার বৈভসমালে ঘটকালী করিরা ছিলেন। গুলার বংল-। ধর্মন এখন ও সে বৃত্তি পরিত্যাস করেন নাই। বিদ্যাম বাসী কার্থ সন্তানগণ্ড অস্থাপি ঘটকের কার্যে নিযুক্ত আছেন

वर्जमान प्रदेशक शान ।

বিদ্যামে — নরহরিবাস ঘটক বিশারদের বংশধর।
বেলাপ্রামে — শিবদাস ঘটকের বংশধরপণ।
কালিরাপ্রামে — প্রবাদাস ঘটকের বংশধর।
টিলিবাড়ী প্রামে — শেবদাসের বংশধরপণ।
সোনারল প্রামে — শেবদাসের বংশধরপণ।
বেলানারল প্রামে — শেবদাসের বংশধরপণ।
বেলানারল প্রামে — প্রাম্বাদাসের বংশধর।
বাহেরক প্রামে — স্বাদাসের বংশধরপণ।
কোমরপুর বা ভাওরারে — শিব, ত্যা ও মধুস্দনের ধারা।
মধাপাড়ার — স্বাদাসের বংশধর।
পালাকে, — শিবদাসের বংশধর।
পালাকে, — শিবদাসের বংশধর।
ক হাডা গৈলা প্রভৃতি বরিশাস কেলার কঞ্চটী প্রামে

पक्क कृतीन ।

वात आहि ।

क्रकान-म. शाबिन ७ ठऋरनचत्र मात्र घटेरकत वरनवर्तावरशब

বন্ধৰ বৈশ্ব সমাজের প্রবাদার্থ্যারে আনা বার বে, কবিকঠ্ছার স্বীর মাতুল গোপীনাপ কবিকল্পের সন্মান সর্ব্ধ প্রথমে
স্থাপন করিবার মানসে, পূর্বাপরতি ব্যতিক্রম করিয়া ভাষীর এছে
প্রথম শক্তি গোত্রের উল্লেখ করেন, গোপীনাথ শক্তি গোত্রীর
প্রথশোদ্রব হিলেন। মাতুলের প্রতি ঠাছার এত আচলা ভক্তি
ছিল যে, তিনি এছ প্রায়ন্তে মাতুলের বন্ধনা কয়িয়া পরে অভ্যাভ
বিষয় লিপিবত করিয়াছেন। বথা —

"বিখ্যাতা সর্বদেশের বংকতা কুলপঞ্জিতা।
বন্দে তং পুণাকর্দাণং বাতুলং কবিকক্ষণং ।"
বাতবিক চ্ব্দিরবাস, তরতসন্তিক প্রকৃতির প্রাচীন কুলপ্রহ
আলোচনা করিলে ব্যক্তিনি-পোএই প্রথম বলিয়া বনে হয়।

বৰজৰি বিনায়ক সংশই বৈছ সমাজের আহি গোঞ্জীপতি। সেট জন্ত আইয়া এখানে বাহুল্য করে ধৰক্তির গোত্রীয় একজন কুলীনের সংক্ষেপে পরিচর ছিতেছি।

১ম উচলি সেন।—বিনায়ক বংশীয় হিপুর পুত্র উচলি বংশের প্রধান স্থান বেক্ষা ও অনেকে তৎপত্র বিক্রমপুর, ধর্নীসাকোটা, কোটালীপড়ে, কানীয়ানী প্রভৃতি স্থানে গিয়া বাস করিয়াছেন।

উচলিসন্থান দৈত্যারি ও পর্কাত এই দুই বংশ ৰাজু ৭ শ্রীষট্ট পেশে চলিরা বান। তাঁহার আপর পুর মদনসেনের বংশোন্তর গোপীকান্ত সেন বেন্দানিবাসী কঞাজের গোগীয় রামভন্ত কেবের কন্তা এবং উচলি কংশারি বংশীয় ধর্মান্ত্র রামবন্ধতের কল্পার পাণিগ্রহণ করিয়া বেন্দাগ্রামে বাস করিছে বাববদত্তের কল্পার পাণিগ্রহণ করিয়া বেন্দাগ্রামে বাস করিছে

উচলির বংশধরগণের মধ্যে বিজয় অন্তর্গুলন শ্রের তদ বংশীর রামচক্র সমাজপতি ছিলেন, ত^পুত্র জানকীনাথ ব রুত্নাপ। এই রুত্নাথের স্থিত সংগ্রাম্পাত্র ক্রুতার বিবাহ হয়। ক্ষিক্ঠহার বলেন, রুত্নাথ সম্মত না হওয়ার সংগ্রাম্পাহ বল-পূর্ক্ক তাহাকে আনিরা শীর কন্তা সম্প্রধান করেন। সম্ভানাদি না হইতেই অপনি-সম্পাতে ভাচার মৃত্যু হওয়ার সমাজপতি বংশ বিশ্বাহর।ই

- বাঁহাছা অপর সকল বংশের কুলপাহিচর জানিতে ইজা বংবন
 উল্লেখিকের ক্ষিক্টহারের সন্ধ্রাকৃত্যাল্লিকা ও লাভ্যাল্লিকের
 কল্পালালিকের
 কল্পালালিকের

 - (২) "বন্ধ বাজাৰচজাং স্বাধা বিপতিং কৃষ্টা।
 ছবৈৰালপনিসন্পাতাজপুনাখো ব্ৰাক্তঃ
 সংগ্ৰাবনাহকৰকাগাণিগ্ৰহণগীড়িতঃ । ৰাঠৰি জীনাৰতৰ্ম্বলাং বিক্ৰানে। ব্যাবহ চ।
 বছনাৰক্জাং আইলো বাঠৰিং সমুপান্সিকাং ।
 ক্ৰিবলো বচাকুৰং শিক্তাপি সংবেশনঃ।
 ব্ৰহ্মেশন চফুকুলা বেশকিলাকত জানিবে ।
 কৃষ্ণান্দ্ৰভাগৰক প্ৰথমে ।
 ক্ৰেলাৰাৰ প্ৰথমিকাংক লোক্ষ্যক সক্ষান্তিঃ। (ইতি স্বা)

598-XIX

ভরত বলেন,ইহারা দেনজাটা-স্বাপ্তত্ম এবং কুল্কার্গ্পরারণ ছিলেন। এই বংশীর কেহ কেহ দেনহাটী পরিত্যাগ করিয়া নর্হট্টে চলিয়া বান।

উচলির প্রাডা ডমনদেনের প্র রবিসেন মহামণ্ডল রবিব একালশ পুর ছিল, উাহার প্রথমবিবার বঙ্গপন্থবংগার স্থালাসের কলার সন্থিত, উাহার গড়ে তিন কলা। ছিতীর বিবাহ লাডের কলার সন্থিত, ও পক্ষেও তিন কলা। ছতীর বিবাহ এক গুল ১-লার সন্থিত, ওালার গড়েও তর কলা। চতুর্থ বিবাহ পদ্ধংশার উপানবালের কলার সহিত, উচ্চাতেও চারি কলা লালে। ইচার ১ম পক্ষে রাম, শক্ষণ, কর্মণ, তরত ও বিনারক, ২য় পক্ষে আমিত্য নর্বসিংহ, ৩য় পক্ষে শক্রম, লামেন্বর ও মহেবর, রর্থ পক্ষে প্রশালি এই ১২টা পুর সন্ধান। কর্পহার মতে বনি-লেন পক্ষি হিসুদানের কলা বিবাহ ক্রেন, ভারতে বাম, কল্পন, কর্মণ, শক্ষ্ম, বিনারক, তরত ও আদিতা এই সম্প্র ক্ষমগ্রহণ ক্রেন। ২

ৰালদেন নগতের মতে, ব'বং ও বামদেনের বংলধরণে দিনভাটীবাসী ছিলেন; তালবে ছাটো প্রছিল কঠিলবেলত বামদেনের এই পুর, মা ও ও প্রনাকর। রামদেন পরে। কুল্যানি প্রাপ্ত হন। কোনে কোনে সতে পিছুলাপ নিবছন ইছিরে সাধাবৎ ভাব নিক্ত হবলাভাও তেংসখনে বৈভ্সমাতে কিছলত্বী চলিয়া আধিতেনে, তালা উন্নেধ করা হঠন—

বাৰাছাৰে প্ৰাংশকে চক্ৰদেনক ৰ শ্লান পুৰো স্পান্ধন্ধন্ধ ৷ বাংমাৰ উদাৰেই । কছকে স্ব চ স্বাংমানুদিও স্বাস্থ্যকৰ । ব্যামাখা শিবনাগে দেশনাথ স্বাংশা চ দ সংখ্যমনক্ষ্মাং বিষ্ণাথ চি দ্জিও কলৈক ৷ তানুদ্ৰক বাংশীৰক্ষাদ্ৰক ৷ । ইতি ক্ষাণ্য শস্থ প্ৰাস্থানক বাংশাৰ ৷ শীৰক্ষাদ্ৰক ৷ ৷ বিষ্ণাথ্যক ৷ ক্ষাণ্যক লিখাবিৰ্ণাদ্ৰক ৷ শ্লাক্ষ্ম ক্ষান্ত লিখাবিৰ্ণাদ্ৰক ৷ ৷ (ইতি ক্ষাণ্যক ৷ শ্লাক্ষ্ম ক্ষান্ত লিখাবি কাৰ্তিকেলক আছে ৷ (১৯ শ্লান্ত ১০ গ্ৰাং ৷ বিধ্যাম্যক ইত্যাৰ খ্যাগো নুগ্ৰিব্যক্ত ৷ (১৯ শ্লা ১১০ গ্ৰাং)

শ্বরিক্ষের ক্রিন্সেনা উসন্সা হ' চার্ ড'
ভব্ববিশ্বরংখীর মাধ্যস্য শ্বংব্র ড'
ভব্ববিশ্বরংখীর মাধ্যস্য শ্বংব্র ডে ।
ভাষ্যাদিভাস্থেশী চ হংবশ্ব সন্ম পুরকা ।
ভিত্তপ্রিক্সাম্প্রকাশ ক্রিয়া রাম্যেহিক্সাম্প্রকাশ ।
ভিত্তপ্রিক্সাম্প্রকাশ কর্মান্স্যাম্প্রকাশ চ ৪" (ক্রিক্সম্বার)

(a) "জজিতে হাম্পেনক ক্ষতা বট্চ গতিকা: ।
স্বাধ্যক্ষীয়াকো নার্ক্তের প্রভাকর: ।

রামদেনের কনিষ্ঠ ছাতা কলপদেন রাঘবছত্তের করার পাণিগ্রহণ করেন। একস্ত তাহাব কুলচাতি ঘটে, কিন্তু তিনি পিতার অসমতা লাভ করিয়। সামাজকগণের অভ্যতে পুনর্বার কুলপ্রাপ্ত হন। কিন্তু রামদেন কোনও মতে ভাহাতে বীকৃত হন না এবং পিতৃবাকা আমাজ করিয়া ভাতাকে অবহেলা করিতে চাহ্নে, একজ রবিদেন রামকে 'নিছুল হও' বালয়া অভিন্দপাত করেন। রবিদ্যানর অমুণত কুলীনগণ দেই অবাধা পুরক্ষে পরিভাগে করিলেন। এই হন্ধ স্থানের কল নই হন।

বিক্রমপুরে রামের বংশদরং ল (ফুরীফেশবংশীর) আসিরা বাস করেন। যশেতের সমাজে আরে ওারালিগকে দেখা যায় না। বিক্রমপুরের ঘটকগণের রূপার ঠাহারে সাধ্যবং ভাব হইতে অধান মোলিক হুইয়া প্রধান জাট্বর মধ্যে স্থান প্রাপ্ত হন। রামকান্ত্রক বিশারণ ঘাঁয় খণ্ডর বংশকে আট ঘরের প্রথম তান প্যায় প্ৰৰান করিতে বৃষ্টিত হন নাহ। **উ**হা তাঁহার কুট্রবাৎস্থোর পরিচয় মাত্র। রাজপালার রাম সম্ভানগণ বিলেব উলাতলালা ব,বয় বৈওদমাজে প্রিচিত ছিলেন। কার্ব বংলে কতাসপ্রধান করেছা জানতাকে বহু ভুরুতি প্রাধান করেন। নয়াপাড়ার ভর্ম্বাঞ্জ চেব্রাদের বাজীত বিবাহ কবিয়া এবং কার্যা করিয়াও ভাঙারা বিশের ওরতি লাভ কলেন। এই কর্ মধ্যে চৌধুরী ০ মজুমনারগং বিশেষ প্রসিদ্ধ ছিলেন। পরে कोदिनामा नहीं कड़क वाड़ी ५ छानूक नहे इस्तात है हाता (क्र কোমরপুর, কেছ বা পোড়াগাছা গ্রামে আদিয়া বাস করেন। ইহাদের কুলকার্যা মল এছ। চোধুরীবংশের কেছ কেছ মতেশ্বন্দি প্রগণায় কলা সম্প্রদান করিয়া সমালে বছ পরিমাণে व्यभक्ष इहेश : शांधा कहें एक कहे माधा भारतभाव कहें शाहन । কেছ কেই বা জভাগে অভাবে বর্তমান আছেন।

এত দ্বি সোণার দেউলের মন্থ্যধার উপাধিবারী (নদীতালাহ)
বাহারা কোণালিপাড়ার অব নান কারতেছেন, সমাজে তাহাবাও
সক্ষতিষ্ঠ। গোলাপাড়ার রামসন্তান সমাজে প্রতিষ্ঠিত নন।
এত দ্বির বাসিরা, কামারখাড়া, বল্পান্দ, খালিরা, বেড়াভালা,
পাচের, রামান্দরা, বাধরগঞ্জ, কোটালিপাড প্রভৃতি স্থানে রাম
সন্তান বাস করিশম্ভেন। রাজপাশার রাম বংশে ক্তিপর প্রাস্থিক
বাজি জন্ম এছণ করিয়া গিয়াছেন। তথ্যধ্যে রমাব্রুক ক্রি

বিষয়বাদানা চাবুৰশানা ত্র্যা: ।

আন্ত: সংক্রাম্ব আন সেনহাটীন ন্যামিত । " চক্রাম্ব)

"হিলুসেন্সা বে হুমা রাম্যেত কুলনৈউক: ।

পিতু: ক্রোবংলাদের কুল্যানিম্বাপ চ ।

রামসেন্ত্রেত পুরে মার্কতেরজনকরে ।

নিষ্দান্সা রৌহিন্দ্রে সার্কতেরদক্ষ বা ।" , ক্টবার ১৯ পং

ভাৰতী এবং ৰাণীকা ৪ কবিডিভিন্ন প্ৰসিদ্ধ। এডজিয় এই বংশে অপর এক বন্ধবিহাতে কবি কর্মাধ্য কয়েন, তাহার নাম অগ্লাথ সাক্ষতোম :

শব্মণদেন – বছল কুলজীমতে, র্বিপুত্র পত্মণদেন রাখব দত্তের কলা বিবাহ কারহা কুলচাত হন, কিছু পিতৃসারিধা পরিভাগে করেন নাই। একখিবদ লক্ষ্ম শিতসমীপে উপস্থিত হুইলে র্বিদেন দেখিতে পান, লক্ষণের হল্ডে যে অসুরীয়ক ছিল তারা নাই, क्षमात विकास करबन, कामाव अस्वी कि बहेन / उठकरव ৰক্ষণ বলিলেন, ময়লার মধ্যে পতিও হইরাছে। পিডা बनिरमन, जाहारक कि इटेबारक, कुँडमानीरक विशा कैंग्राहेश व्यानाव ना (कन र त्यांना क्यनव व्यवह इहेटक भारत ना। তখন পুএ বানল, যদি ভাহাই হয়, ভবে আমিও তো সুবৰ্ণ কুলে সমুংশর। আমার আতি বার কেন গ এই কথা গুনিরা মহিলেন সমুদর সামাধিকদিগকে নিম্পুণ করিয়া আনিয়া লক্ষ্যের কথা *ৰ্লিবেন*। পরিশেষে অন্তন্ত বিনতে বচলোককে বাধা কভিয়া न्त्रान्त्र (भाव भाक्ष्मा कत्रिराम। क्षि त्रांगरमम ' । ठवाका অব্যবদা করিয়া প্রতিরে সহিত একএ আহার করিতে অখীকৃত হতেন। বধন ব্যিদেন ছোখনেন, কোন মতেও রাম বাধা बरं यम मा, उथम जाशास्य 'कृमिरे' क्लाइडे व्हेरन बनिया অভিসম্পত্ত প্রধান করেন। এই সমরে বৈছাদিশের মধ্যে বাঁহার। राज्यगत्तरमञ्ज राज्य नमर्थम करवम, छाशायतरक गरेवा किनान-্দনী' থাকের উৎপত্তি হইল। রামের শব্দ এই থাককে দুষিত মনে করেন। লক্ষণদেনের সম্ভান মধ্যে উবাপতি সেন কুললেই, গলাগবের বস্তানগণ কুলাবম। উবাপতির পুত্রণ মধ্যে শন্ত্রী-ব্যুর্থ স্থান মহাকুল। কংশারির বাপ গঠিতস্থকলোৰে ব্যদেশ পরিত্যাগ করিয়া শাব্দিয়া প্রায়ে বাস করিতেছেন। বল্পসম্ভান মধ্যে বাহারা অধুনা মূলখনে বাস করিতেছেন, ভালবাই কুলীন ৰ'লয়া পরিচিত। এতক্সি বাহারা হোপল-ভালার বাস করিভেছেন, তাঁহারা সেরপুরিয়া ছোবে গুবিত क्षत्रा कुणज्हे व्वेदार्ह्म ।

"কন্মণাদীৰহো আতো দত্তবাধনজাহত:। উপৰত ব্ৰহা প্ৰৱা গলাধৰ উৰাপতি:।

निविश्वस्थानवादमा अभवत्वावकःमः इ

१वनवित्रतकीकी बाबनानानिवातः।

क्षभितीद बाह्माः नाम्बरकोतः अनिष्यः।

ৰবিশতি নৃনিংহত বাসত জনৱা: স্বতা:।
শহাধ্যত জনবৌ ত্ৰিপ্ৰায়িজনাদ্দনৌ ॥"

কলপ্রেন--রবির অপর প্র কলপ্রিরানগণ সকলে।
নহাকুশীন। ইহারা খুল্না জেলার অরগত ভট্টপ্রভাগ নামক
হানে বাদ করেন। সরদপ্রিরা হিলুসেন প্রীহটগোহে হোরী
হইলে কলপ্রিপানারারণ দেন ঐ বংশে বিবাহ করেন। তিনি
রামচন্দ্রনের করাকে বিবাহ করিবা তাহাকে উদ্ধার করেন।
এই কল্প ঘটকগণের ভারুবে পরিক্রাত হওরা বাব---

"তিনে ঠেকার চক্ষ্টু । ক্রণাই গেলেন সরসপুর র"
তবজসেন ।— তরতসেনসপ্তান অধুনা স্থানবোর ও সম্প্রেলাবে
বোরী হইরা নানা স্থানে হীনভাবে বাস ক্রিডেছেন। পাচ্চর,
গৈলা গুড়তি স্থানে এই বংশ বাস ক্রেন, জানা বার।

২ছ বিনায়কসেন। — এই ক'ল একেবারে জলরিচিত হটর পড়িছাছে, বীহারা জারতিটিত ধ্বতারি উাহারা আর সকলেচ এই নামে পণিচর দিয়া থাকেন। বাসপ্তায় সেনগণ বিনায়ক বংল বলিয়া পারিচিত।

"বিনায়ক ভৱত হয় কুলচীন দোষী।

ভক্ষর ভারারা কিন্তু নানা দেশবাসী।' (ভাকৈর ১২ শ:) আফিডাসেন ---সেন্চাটা পার্ডাগ্রের পর এট বংশারের মুলবর প্রামে বাস করিতোছলেন। সম্ভবতঃ বিফুলাস বংশ্র জানকীবল্লত বিখাদ থড়বিহা প্রগণায় জমীদারী লাভ কবিয়া त्य नमन्न फ्यान वान करन्न, त्नरे नमन बहेर करे हैं बाता करनात বাদ করিভেছেন। পরে দমাত সম্বভীয় কোন গোলবোগ নিবন্ধন ইহারা অমীদারগণের সহিত একমত না হইবা কেং কেছ ঐছান পরিত্যাগ করিয়া দিছ গতী, কেছ বা ইংনার চাল্ডা चारमन । ८क्ड भूमधरब्रहे थाकिया यान । वाहाता हेरनाव यान, তাহারা ভরতা বলভর কর্ক গৃহাত হইরা স্থানলাভ করেন। বাহারা সিক্ষণাঠী পদন করেন ডাহারা ভঞ্জা শক্তি পীতাখর वरमध्वभन कर्षक शाम खाल दम। ध्रमन किन्न धरे नकन কথা আর কেইই বীকার করিতে চান না। অধুনা সিছকটোর আদিতা চৌধুরী মহালবেরা সাহালাপপুর পরগণার জ্যীবার ও বিশেষ মাজ , অভাপি ই হাঙা কুলগোৰৰ কুমা কৱিয়া আলিতে ছেন। ইবার এক লাখা উক্ত সাচাব; জগতে বাস করিতেছেন।

ক্ষিসেন। — ক্ষিণেশ্বরপু বিজ্ঞপুর, পাবনা প্রভৃতি হানে বাস কারতেছেন। এই বংশীর চতুতুলি সেন (ক্ষিক্টহার-বিষ্ঠিত সবৈভতুলপঞ্চিকাঞ্গর্মসর পূর্বে) একথানা কুলপ্রিক। শেশসন করেন বধা—

"विवास्तारम् म् निर्वासनात्माक्ष्मेपूर्वः ।

ট্টুটু ছোহত্তি।বব্যাতো ২৭কুড। ক্লীপঞ্জিক। i* (ক্লীবার ৮৯ গুটা)

আমরা চ্ছুমূলের ভাষাবাদীর উল্লেখ করিয়াছি। ভাষাতে প্রধান কুগভাষ বেশ পরিকুট আছে। কবিসেনের বংশ সব্বের কঠারর ও অরক্ষরিক এক মন্ত নাহন।৬

विकर्जनम्म---वजीव देवक्रमणास्य वयत्रविवादन द्व द्व कृतीन विश्ववान च्यांट्स, खन्नाशा विक्र्डम राजीव कृतीत्नवा नर्स (श्रुष्ट)। **এই ब्राट्स नवामवंदनहान मनार्यनदास उच्चनत्स निर्मा कृतदिनिहे** ध्यर विद्याधनसभीय प्रामानत्मन महान मरहाव्यतकृशविनिहे वित्रा কীৰ্মিক হল। বিভাধবের বংশীর অন্তান্ত সকলে রামানক হইতে नामकाबालकः। अनाधन-वरनेदिवा वद्यावव त्तनकातित्वहे बात ক্রিরা আসিতেত্বন। রাম্পে কর্মান্তরণ, গোপাল ক্রিরাল, ब्यामयकर्न्ड्वन, श्रामकृष्क कवित्रांत अ कक्ष्राम कविकक्ष आङ्गिष्ठ अधीनन करें बरान सम्बन्धन कतियाहिन, उत्ताधा मुन्नी अ वक्ति केनाबिनात्री महानातता नुनीतन देवछ। वेवारमत माना मुनी ধ্ৰীয় গুৰুপ্ৰদাৰ দেন ও তদীৰ এতিশাত ভাৰনাৰ দেন ও লোবিশ্বনের বৃদ্ধী প্রভৃতি অধান সামাজিক ছিলেন। বিভাবভার জন্ত এই বংশীর ধেন এক টাচ্ছার রাজপ্রবন্ধ লাগেরাজ ভূমি পুরুষাত্মক্রমে ভোগ করিবার এক প্রাপ্ত হন। বিভাগর বংশীয়েবা এডবিলা প্রপ্রার অন্তর্গত মুশ্বর গ্রামে বাস কবিতেছেন। এই वन्त्र शानमाथ त्रन नात्म अक्साकि बन्नश्रह कतिशक्तिन। তিনি সংস্কৃত ও জ্যোভিষে বিলেব অভিজ্ঞ ছিলেন। অনেক डेनाविशावा बाखन ও देवक डाँकांत्र टोएन अधातन कविरकत। তিনি পুরাধি পরিবারবর্গ পরিত্যাগ করিলা কালাখানে গিলা

(६) "त्रवर्णातः कार्डिक्यः नृत्रणातः अन्नान्तिः। গোবিদ্যা মাধকতিঃ নিছেবরাত ভনরাঃ কবে:। (माविकावि खडामाक वरवकारकांतर व वडा: इक्टल्का जननात्र **कीमध्यस्या प्**विवेदः । चनिकेन्डार्व्युक्तानि कीवक्रांनि वक्रवकृः। दमकाष्ट्रवा पृथ्वेवतः पूर्वा स्थावित्रः । (कन्द्रक स्वासक्ष्यक स्वासक्ष्यक स्वास्त्र । वाध्यानमा क्षिक्तक छन् वस्त्रका अलि शाद्याप्रत्या वरनहोन्दः क्रमक्त्या निवचधः गतिवेदेवय त्यावित्यां विक्रमणुरक्षश्चाम ह ।" , क्षेत्रांव प्रशप्त गृह) "क्षित्रमञ्ज मरे बटक उनहाः शक्तरहाष व्यः । नक्षिः अपम्रत्यम् विषयक्षणम् वर । (नाविमारमनश्वरम् अञ्चानविक्रणः नवः । नुमनानि र्वननाकः बद्धत्व पूर्वदवावि । वानी नव्यममुद्धक सामगानव्यकारकाः। खर १८करूर श्रम्भ मांस निविद्यमात सार करने । (नवशरक क्राई. करण विविधानकुडाकुड: । Berte (4 位:3 由放射者制度 FC4を展開) गश वृतिरहरा रेविवसक्जाह (सम्बद्ध (वज्रश्रम्) >> गृः)

বোগাৰণখন করিবাছিলেন। প্রবাদ, ঐ মহাপুক্র বের পরি-ভাগোর তিন দিবস পূর্ব্বে বলিবাছিলেন 'নাবেলীর নবনী তিলিতে আমি ইবলোক পরিভাগে কৰিব।' ঐদিন প্রত্যুবে তিনি গলালান করিবা বিশেষণরের মন্দিরে বোগমর হন। হানীর জ্মীদার ও বহু-সংখাক লোক প্রকৃত বটনা পরীক্ষার্থ ভালার চতুর্দ্ধিকে স্বভার-মান থাকেন। বেলা ১১টার সময় সকলে ঐ উপরিষ্ঠ মহাভার অল স্পূর্ণ করিবা জানিলেন, আলা বেহু প্রভাগে করিবা চলিবা পিরাভে। এই ঘটনা কুণীনস্মান্তের জনেকেই জ্বগত

বিভাগেরৰ অপর বংশ মধ্য গোবিন্দানের একজন সংস্কৃত্য পতিত চিলেন। তাঁলার উপাধি ছিল বৈশ্ববন্ধ। গোবিন্দানির বিশ্ববন্ধ। গোবিন্দানির বিশ্ববন্ধ। গোবিন্দানির বাবের খাতে। সেনগাঁটা, মূশ্দন অথবা অস্ত কোন কুলীনের বস তত্ত্বানে এখন আর গাঁলার বাস করেন না। বিক্রমপ্র, পণিয়াও চাঁলপ্রভাগের অস্তর্গত নানা ছানে ই হারা বাস করিয়া থাকেন। তিন লোহে বৈশ্ববন্ধতের তিনসভান ন্ন চাবাপার বলিয়া লগ্রহাক্তরপ প্রকাশ করিয়া থাকেন। তাঁলারা বলেন, রামাণাপাল সেন একটা পুরতে পোয়া প্রকাশ করেন। পোডাগাছার বিরালসেন-বংশে এই পুন্তর বিব হু দেওরা হয়। বছ মধুদ্দন সেনের বংশ উত্তর সাহাবাক্ষপ্রে বাস করেন এবং চুতার রঘুনাও সেন বাকু চাদ্দালাপ্র বাস করের কুল্লই হন। কিন্তু বে শ্লোক অবশ্বন করিয়া এই কথা বলা হয়, তাহার বচনা সম্পূর্ণ অবহন। আবার ভাকুরকর্তার বচনাছ্লারে আনা বার —

্পোধিশের কল পেল সাসি বিহা করি'

আমরা কিছ শুশ অন্তসভানেও বিকর্তন গোবিলা বৈভ্বরতেব এই দোৰ বাতির করিও পারিলাম লা। তবে এটমার বুলি বে সংগ্রামসাহীদাবী মাধ্ববংশীরদের সাহত বিশেষ সংশ্রব ও আদান প্রধান পাকাতেই উচ্চার্য অসমাজ হইতে এই হন। গোণিক বৈভ্ররতেব প্রথমপুর সাম্ভজ্নেন সংগ্রামসাহী মাধ্ব জগলানক রাধের পুরের সহিত ছীয় কলার বিবাহ লেন। হর পুর রামনাথ সংগ্রামসাহী ঐ জগলানকের কলাকে বিবাহ করেন। ই চারা ভিক্রমপুরে নিম্বাস-বংশের সাহত আ্লান প্রান্ত করিয়া ভ্রার বারী হইবাছেন।

awn temmente

বস্ত্ৰ বৈশ্বসমাজেও সংকৃত ও ৰাজালা ভাৰাৰ বহু প্ৰছণার

৪ কৰি ক্ষুগ্ৰহণ কৰেল, বাবৰ কবিরাজের স্বৈশুকুল্বপণ ও
কৰিক্ট্রারের স্বৈশুকুল্পলিকার আনেক মহান্তার নাম
দৃষ্ট হব, তহাতীত বিকাম ওপ্ত, ব্যাবার ব্যান, গলালাল সেন, বৈশ্ব
লগদ্বাৰ, লালা বানগতি বাব, লালা ক্ষুনারাবণ বাব, আনেক্ষ্মী,
601-XIX

মুকারাম সেন. অনবরাম দত্ত, অগদীশ গুণ্ণ, অক্তবি তবানীপ্রসাদ, শিবচল্ল সেন, রামবোচন বাস, বুজী কাশীনাব লাস,
প্রনাবী রামক্ষার সেন, নীগমণি বাস, কালীনারারণ গুণ্ণ,
চটগ্রামী রাম্বাস সেন, প্রন্বীস রামকুষার বেন, বুজী শকুনাব
দাস, নীগমণি লাস. সোলোকচল্ল সেন, কবচল্ল সেন, অগবর্
বাস, কাণীনারারণ গুণ্ণ, মুজী রামনাথ সেন, কালীকুষার লাস,
প্রগাগতি সেন, পাণ্ডতবর গলাধর কবিবাল, ক্লচল্ল মলুম্বার,
বীননাথ সেন, হল ভচল্ল সেন, বলনীকার গুণ্ণ, রোবিশীকুষার
রাহচৌধুরী প্রভৃতি কবি ৭ গ্রহ্কারগণ বলল বৈভস্যাজের
মুখ্যকার করিয়া সিয়াকেন।

বৈদ্যক্ষীবন দাস, একজন প্রাচীন কবি।
বৈদ্যনা প্রস্কৃতিকান (পুং) বাসবদভাতীকা-রচন্নিতা।
বৈদ্যনাথ, বাসাগার প্রসিদ্ধ শৈষতীর্থ। বর্তমান কালে সাঁওভাল পরগণা জেলার অন্তর্ভুক হইরাছে। ইংরাজাধিকারেও ইফা
এক সময়ে বীরভূম জেলার ও পরে শাহাবাদ জেলার একটা আমরূপে পরিগণিত ছিল। প্রাচীন ভীধমহান্মানিতে বৈহানাথক্ষেত্র বীরভূমির অন্তর্গত বলিরা বর্ণিত আচে। [দেওখন দেখ।]

এই স্থান কলিকাতার হাবড়া টেসন হইতে ইংইণ্ডিয়া বিলের কর্ডুলাইন পথে ২০১ মাইল নূরে অবহিত। এখান ইইতে দেওবর মহকুমা পর্যন্ত আর ৪ মাইল একটা রেলপথ বিশ্বত আছে, উহা বেওবর লাইট রেলগুরে নামে ব্যাত। ঐ রেলপথ আছত হওয়া অবধি তীর্থান্তীদিগকে বৈচনাথক্তে আসিতে বিশেব কট ভোগ করিতে হর না। পূর্বে যাতিগগ গোলকটে আরোহণ করিয়া অথবা পণবর্তে পান্ধতীয় আরের মধ্যক্তি পথ আতল্পন করিতেন। পথে দহার মধ্যেই তর ছিল, তরিয় যাত্রীর সহলামী পাঞার অভ্চরেরাও ক্রোগ পাইলে বাত্রীর যথাসক্ষে পুটিরা লইত। এখন ইংরাভয়ান্তের ক্টেরে পাসনে সে সকল অভ্যাতার নূপ্য কইয়াছে। এবংশথ বিশ্বত হরয়ার যাত্রীদিগকে আর কোন ক্লেশ পাইতে হয় না। মত্তীই পুজাদি লান করিয়া তাহার। স্কুলে রেলপথে সেই দিনই চালরা আসিতে পানের।

বৈগ্নাবক্ষেত্র সমুদ্রপৃষ্ঠ হইতে ৮৭৪ চিট্ উচ্চ। উচ্চতা বালয়াই এখানকার মুদ্ধিকা দেঁতসেতে নহে এবং বায়ুও কক্ষ কর্বাৎ ক্ষণার রুব্যক্ষিত। এখানকার অধিত্যকাভূমি প্রবাহিত জলে নানা ধাতব পদার্থ মিশ্রেক হওয়ার এবং বায়ু পরিছের খাকার এই হান একটা উৎস্কট স্বাস্থ্যাবাস মধ্যে পরিস্কালক হইলাছে। বিশেষতঃ ইহা একটা তাথক্ষেত্র। ধর্মপ্রশ্রাণ বর্ষাকারী বার্থকো উপনীত হইলে তাথবাসকরে ও বুদ্ধাবন্ধার সান্ধ্যক্ষার নিষ্কিক এই স্থানে আদিয়া বাস করিতে আরম্ভ

করেন! এবন এই হানে বহুলোকের বসতি ঘটনাছে.
আদি বৈদ্যনাথতীর্থ অর্থাৎ বেওঘরে কেবল জীর্থানী বালানা
ও পাণ্ডাহিগের বাস। বাহারা জনবাহুগরিবর্তনের অহ
বেওঘরে আসিরা বাস করিয়া থাকেন, ঠাহারা দেবমন্দিরের
হন্দিশহিত কাস্টেযার্স-টাউনকাসে ও উক্ত মন্দিরের দন্দিশ
পশ্চিমন্থ উইলিরমস-টাউনে বাস করেন। এ ছইটী সান
বর্তমান বেওঘর নগরের অন্তর্গত। পুর্বের এখানে বস্তি চিল
না, জেমে ক্রমে বসতি বৃদ্ধি হইডেছে।

বেশ্বর হইতে কিছু পশ্চিমে বৈধানাথ কলেন টেসন। টেসন। টেসনসংগর গ্রামটী বৈধানাথ বিধারই প্রসিদ্ধ। এগান জাচীনাথের নিধ্পন-সকল মাঠে ঘাটে অনেক ধ্বয়সন্দির নানাক্রপ ধ্বাবশ্বে দুই ভর।

ধেওবার স্থানিক বৈদ্যান 'মন্দির তথাপো দেবাদিদেবে আনাদি বৈদ্যানাগদিক স্থানিত। ঐ মন্দিরণাচীরের মানা আরও ২০টা দেবমন্দির আছে। ভালাদের গঠননির তান-নিপুণভার পরিচায়ক নহে, তবে মন্দ্রিরণাল্য কতক্তলি নিলা নিপুণভার পরিচায়ক নহে, তবে মন্দ্রিরণাল্য কতক্তলি নিলা নিপুণভার পরিচায়ক নহে, অথবা উলাল হাপভা-প্রণালা প্যা বেক্ষণ করিলে প্রভাষমান হর বে, মন্দিরগুলি মুসলমান আন কারে নিক্ষিত অথবা সংক্ষত হইয়াছিল। সাধারণের অবংশি কভানিছে ঐ মন্দিরগুলির ভালিকা লেওবা গেলা:—

| > | क्रांग-का हिक | 22 | দেবী সিংহৰা'হনী |
|---|------------------|-----|-----------------|
| > | শাৰ্ক হী | 25 | পুৰ্বানার্গ |
| • | नीमक्षे भशास्त्र | > 2 | সরস্থ ী |
| 8 | লক্ষীনারারণ | >8 | हम्मान ७ कूद्वत |
| • | व्यव्रभुगासियो | 3 € | कार्काहरू |
| • | কাৰ্নী | > 6 | সন্ধ্যামাত |

৭ ভোগম্কির (ভার) ১৭ ক্রকা ও গণেশ ৮ সমাধি ১৮ কৈল্লেগ রাজণেশন ১৯৮০

৯ আনক্ষরতার ১৯ গলা

> রামলন্ত্র

তভার কালভৈবন, সন্ধানাই এবং প্রকা ও গণেশ হ'লাবন সম্প্রে নেপালরালপ্রথত ঘণ্টাবলী বিশ্বমান আছে। মালব আছেবে প্রবেশন কছ প্রাচীনপাতে এটা বার। উত্তরের বাবের পার্থে একটা ইন্ধানা ও জাবার পার্থেই লক্ষ্মীনারায়বের মালর ও উত্তর বাবের বাব্যিক বাজার ও মালাপ্রকার বাব্যেক ন। মালবের সম্পূর্ণ ও বোকান বাজার আছে। মালবের উত্তরপান্তিম-কোনে জ্যেষ্ঠানীর বাল্যিক সমাধির মধ্য দিয়া বাহ্যিক আনিবার একটা পথ। ই শাব্য পারে বাজানীটোলার নাম কার বার। ঐ প্রথম বার্থেকটা কর্মধার মন্দির দই কমা

উত্তরের মৃগধার বিবা বালার পথে আরও কিছু অগ্রসর চইলে, বুড়ীগলার আসা বার। তীর্থবারীরা ঐ বুড়ীগলা বা দীঘি তার বান করিরা ধেবডার্চনার্থ মলিরে আসিরা থাকে। এইহানে পাঞাদিগের বাসগৃহ এবং যাত্রী রাখিবার কল বড় বড় বাড়ীও আছে। ঐ বাসাবাচীগুলি নিরাপণ বলিরা বনে হর না। কারণ উহা নগরের উত্তরপুর্ককোপের পেব সীবার অবহিত।

বৈদ্যনাথলিক ভারতের বাহণ অনাগিলিকের একতম বলিরা বীরিত। এই লিকের প্রতিষ্ঠা সবছে অনেক পৌরাদিক আখ্যান পাওয়া বার। পলপুরাণারগতি বৈদ্যানাথমালাকো ১৫ ছরিছরপ্রত মকুল্দবিকের বিরচিত 'শৈলানাথমালাল' নামক ভাষাগ্রছে রাবণ কর্তৃক দেবাবিলেকের ভগার আনখন ও বনদেশে রক্ষার কথা দণ্ডি আছে, তথ্যসক্ষ পরে বির্ভ হঠভেছে, কিছু এতদেশে ধ্যাক্সলী বৈদ্যানাথের মন্দিরপ্রতিষ্ঠা কিন্তুপে ঘটিয়াছিল, ভাষার প্রবাদ্ধী বলা বাইভেছে—

শপ্রাকাশে একদণ আন্ধণ এই প্ণ্যক্ষেত্র আসিরা উপনীত চন। তাঁই ৯, এই পার্কাড়ীয় আদি ডাকাড়াম বাসবোগ্য হান মবেবণ করিতে করিতে, অবশেবে বর্তমান মন্দিনের নিকটবর্ত্তী দীর্ঘিকাডীরে আসিরা উপরিত হইলেন। ঐ রানের রুল মুপের এবং বায়ও সুধবাতল পেথিয়া তাঁহারা সেইস্থানে বাস স্থাপন করেন। তবন ঐ দীর্ঘিকার চতুপার্য পার্কাডীর বক্ত মন্দলে পূর্ণ ছিল। আনার্যাগন (সাঁওডান) সেই অকলে বাস করিত। রান্ধানারে অন্টাই বেবের মৃত্তি স্থাপন করিয়া পূর্বা করিতে পাকেন। আন্ধানের ক্রেটিই বেবের মৃত্তি স্থাপন করিয়া পূর্বা করিতে পাকেন। আন্ধানের ক্রেটিই বেবের মৃত্তি স্থাপন করিয়া পূর্বা করিতে পাকেন। আন্ধানের ক্রেটিই বেবের মৃত্তি স্থাপন করিয়া পূর্বা করিতে পাকেন। আন্ধানের ক্রেটিইবানে আসিরা ভাহারের শিত্পকবানের প্রত্তিত্ব প্রক্রিক প্রত্তার বান্ধানির ক্রিকাত প্রস্তার বান্ধানির বিভিন্ন প্রস্তার বান্ধানির বিভানির প্রস্তির বান্ধানির বিভানির বান্ধানির বিভানির বান্ধানির বিভানির প্রস্তার বান্ধানির বিভানির প্রস্তার বান্ধানির বিভানির প্রস্তার বান্ধানির বিভানির বান্ধানির বিভানির প্রস্তার বান্ধানির বিভানির প্রস্তার বান্ধানির বিভানির বান্ধানির বিভানির প্রস্তার বান্ধানির বিভানির বান্ধানির বিভানির বান্ধানির বিভানির বান্ধানির বিভানির বান্ধানির বিভানির বান্ধানির বিভানির বান্ধানির বান

এই মণে একগানে আর্য্য ও আনাব্যের সংখিত্রবে পরস্পরে সভাব ঘটিতে লাগিল। আনার্যাগণ আর্থাপজ্ঞির বশীভূত হরণ। আর্থাপ আপনাবের বীবিকার বার ক্ষেত্র কর্বণ করিছা উক্ত বীর্বিকা হরীতে জল নিক্ষন পূর্বাক প্রচুর পাল উৎপাদন করিত। বিজ্ঞ প্রকাশ করিল। অথন ভাহারা বনে বনে বাইলার বা বনে মংল লাগিল। অথন ভাহারা বনে বনে বাইলার বা বনে মংল পরি পালিলাগ করিল, কের বাবনের ক্ষেত্র কর্বণ করিল, ক্ষেত্র বাবার পরি পরি প্রতিষ্ঠিত ক্ষেত্র কর্বণ করিল, ক্ষেত্র বাবার করিছে বিবিলা, এই মনে ভাহারাও স্বভাবতঃ ক্ষেত্র কর্বাকর মূল আনিরা ভাহারা বিবোগান্ত্রার অভাবই আর্থাপনের উর্ভিন্তর মূল আনিরা ভাহারা বিবোগান্ত্রা ভারিতে বিবিল।

ধনগান্তে পূর্ণভাঝার ব্রাহ্মণ-পশ্তিকগণ ক্রমে অসস ও ভোগদানসাথ্যির হইরা উঠিলেন, তথন আর তাঁহারা অনাদি-দেবের মূর্তিপুজার সেরপ আছা প্রবর্গন করিতেন না; তাচ' ধেবিরা অনার্থাগণ ব্রাহ্মণদিগের আচমণে বীতপ্রত হইরা পাঁচল এবং দেব-শক্তি অমূলক জ্ঞান করিরা ধেবমূর্তির প্রতি অপ্রভা করিতে নাগিল।

অবশেষে বৈজু নামে এক ধনবান খনাব্য মনে মনে চিক্ত করিল, ব্রাহ্মণের ধেবভার বদি প্রভাবই নাই ভবে ভাচাতে चात छव कि. यहा के स्वयंशित लाजि क्लाक्त कतिरत चारा ব্ৰাহ্মণগণের প্রতি অবজ্ঞাই করা হটবে। যে ব্রাহ্মণগণ প্রথমে এদেশে বাস করিয়া অনার্যাদিগের উপর প্রভত বিস্তার করিয়া-ছিল, সেই ব্রাহ্মণ সম্ভতিরা একণে অনার্য্য কর্ত্তক দলিত হটাবে। এইরপ করনা করিয়া বৈজ মনে মনে সম্বন্ন করিল, প্রতিদিন শিবমৃত্তিকে দুঙাঘাত না করিরা দে বলপার্শ করিবে না। এই প্রতিজ্ঞা চইতে ক্রমে শিবনৃত্তিস্পর্শের মত ভারার একটী অন্ত বাগ জবিতে লাগিল। সে আঘাতের পরিবর্জে প্রতিদিন নিবা হারী অবস্থায় একবার শিবনিয়তে স্পর্শ করিয়া ঘাইত দৈৰাৎ একদিন বনমধা ভাছার গোকগুলি হারাইরা হাও্যার মন্ত্রা পর্যাস্ত ভাতাকে গ্রাদি আবেষণ করিছে তইল, সমস্ত ⁽¹²⁾ প্রাটনে প্রার, ভার ও ক্যার্ড হট্যা সে উক্ত দীর্ঘিকার আসি" লান করিল এবং ডাডাডাডি আচারার্থ আসনে উপবেশ-ক্রিল। অর্বাঞ্নাদি সমুখে পাইরা হবন সে ভোজাগ্রাস নৃত্থ ত্ৰিতে উন্তত হটল, তখন ভাহার স্থৰণ হটল, অলা শিবলৈক স্পূৰ্ণ কৰা হয় নাই। তথ্নই প্ৰতিজ্ঞাভাষ্টেৰ ভব ভাৰাব অস্তরে জাণিতা উঠিল, সে তৎক্ষণাৎ স্মাহার ভ্যাগ করিনা লিক্সবি আৰু ফালত চলিল, কুধাকাতর কৈছু মানসিক মন্ম বেৰনার সহিত দেবমন্তি দশন করিল এবং হতান্থিত দঙ্গাবা (भवमकित्क बाचान कतिम ।

অনায়া বৈজ্ব এই অনুবাপ দেখিবা দ্বানিধান ভগবান প্রীত হইলেন। তথন তিনি মান মানে 'যে ব্যক্তি আমান মারিবার কল্প আহার নিজা তুলিয়া বাব সে আমার তঞ্জ, কেননা মাজিতঃ ও ভাহার একাগতা আছে। আর আমার উপাসকেরা নিশ্চিত ইইরা সংসারমধে মত ইইরা আছে। ইত্যাদি চিম্বা করিয়া পার্থবরী ক্ষণালয় চইতে দিবাম্ভিতে মুখন ছিলেন এবং বৈক্তেক সংখ্যেক করিয়া বলিলেন, বংস। তুমি বব প্রার্থনা কর, আমি ভোষার অভীই পূরণ করিয়। ধেবমূতি হুপনে তর বিক্সে হইরা বেক্ তথন উত্তর করিল, প্রতা। আমার ব্যবহার ব্যক্তি আছে। অব বাসনা আমার নাই, আমি অনার্যাধিগের অবিপতি, প্রতরাং রাবা হইবার আলাও আমার নাই; আগনাকে সকলে 'নাথ' (জগরাথ) বংগ, আসাকেও বেন সকলে নাথ বলিরা ডাকে এবং মংলাণিত বলির বেন আমার নামেই বিবোধিত হয়। তাবার বাক্যে প্রীত কর্বরা তগরান্ বলিলেন, তথাজ, আরু ক্রতে তুমি বৈজু না ক্ররা বৈজনাথ (বৈজনাথ) নারে বোধিত ক্রলে এবং আমার মৃতি হাপনার কল নির্দ্ধিত মন্দির ডোমারই নামান্ত্রপারে বৈজনাথ মন্দির নামে বিভিত্ত থাকিবে।

সেইখিন হইতে বৈশ্বনাথের প্রভাব দিগন্ত বিশ্রত হয়।
নানাবেশ হইতে বণিকৃস্পানার, রামন্তবর্গ প্রামণ ও অক্সান্ত
বর্ণের লোক এবানে সমাগত হইরা পরস্পানে উৎক্রইতর
মন্দিরাধি নির্ম্পাণপুর্কক দেবস্থানের মহিন্না করিনে করিতে
থাকে। মহাদেব স্বরুং বেগানে বৈজ্ঞ্জে বর্ণন দিরাছিলেন,
দেই খানেই ঐ সকল মন্দির প্রতিষ্ঠিত হয়। এইরূপে খারে
গারে স্থানের মাহারা, দেবক্ষেত্রের পুণ্য প্রথম, ও বৈশ্বরুণী
বৈশ্বনাথের রোগহর্মর চারিন্নিকে রাষ্ট্র হইতে থাকে এবং ভারাতেই নানাথেশ হইতে থার্থবাঞ্জিণ রোগক্তির কামনায় এই ,
তীর্ষ্পোলিয়া উপস্থিত হয়। ভাত্মমাসের পুণ্যা তিথি ,
বৈশ্বনাথের একটা পুণার। ঐ দিনে এখানে একটা বেশা।
বিশ্বনাথের একটা পুণার। ঐ দিনে এখানে একটা বেশা।
বিশ্বনাথের উচা প্রথম দিনে থাকে।

প্রাচীর-পরিবেটিত বর্তমান মন্দির প্রাহণতল চুণার প্রথাৰ আহ্বাদিত; মীর্ছাপ্রবাসী একজন বাণ্ড্ গল্ডীকা ব্যবে উহা বীধাইরা বিরাহেন। তাহার পূর্বে ঐ হান বালে ও সূলে কর্মনাক হইরা তীবণ অহাহাকর ছিল। মন্দিরগুণির মধ্যে কিনটাতে বহাদেব ও তিনটাতে পার্ক্ষগ্রীমূর্তি বিরাধিতা। ই॰ বা ব॰ গল্প বাণ্ড বেশমনিবিত রক্ষ্যারা শতেরব ও তৈরবীভাবে মন্দিরগ্রীসভাগত চ্ছাবেশ সংবাজিত। কল্পুগলি নানাবর্ণের প্রভাগত, বন্ধ ও প্রশাসাধিয়া লোচিত হইরা থাকে।

মনিবের পশ্চিম হার হিলা নগরে আসিতে ৬ কিট্ উচ্চ এবং ২০ কিট্ চতুত একটা প্রেক্তর-চম্বর হেলা হার। ঐ চম্বরের উপরে সম্বভাবে এইটি ১২ কিট্ উচ্চ প্রাক্তরগ্রন্থ হাপিত আছে এবং ঐ ক্তম্বরের নিরোবেলে একটা প্রক্তরগ্রন্থ সমান্তরাল্ভাবের বিক্তর। ঐ উপরের ক্তম্ভারির হুই মুখে হত্তী বা কুটারের মুখ-খোলার মৃত্ত দেখা বার; কিত্ত অভয়স্থব্যরে সেরুল কিছু মাই আর্থাৎ উর্বান্তে বিলেব কোন নির্মান্ত্রগার গ্রন্থ এক মুগের আনির্মান্ত কিল্লান্ত প্রক্রিয়ার কালার কালার কালার কালার কালার কালার হারির ক্তম্বর্থনি প্রক্রমার হাপিত হইবাহিল আহার কোন ইতিবৃদ্ধ পাওছা হার না। ইহারই নিকটে বৌছবিহারের কডকগুলি কর্ম্ব বার্লান ইহিরান্তে।

প্রছড বিন্দাণ অছমান করেন, এখানে বছ গুলি মান্দর আছে, ডাহার মধ্যে রাবণেথর, বৈশ্বমাধ, পার্কাডী ও লালীমারাহ্বলমন্দির অপেকারুত প্রাচীন । উহিংরা বলেন, পূর্বে এখানে বৌছগণের যাস হিল্প, হিন্দুগণ বৌছকীর্ভির বিলোপ-কামনার ডাহারই পাবে ঐ বন্দির গুলি নির্দাণ করিবাছিলেন। এখনও বৃহ ও বৌছমুর্তিগুলি এবং তৎপাবন্দের খোষিতলিপিসমূহ সেই প্রাচীন বৌছপ্রভাবের পরিচর দিডেছে। স্থামুর্তির প্রত্তে "বে ধর্ম্ম" ইত্যাবি প্রসিদ্ধ বৌছনত্ত বোধিত বেখা যার। এই সকল এবং অভাজহানে বিন্দির্তা বৌছ-প্রতিম্বিশ্বানতর বেখিলে নিঃসন্দেহে বলিতে পারা বার বে, প্রাচীনকালে এখানে একটা স্থিমুন্ত বৌছনভ্যায়ে প্রতিষ্ঠিত ছিল।

পালিপ্রছে বিশ্বের কান্যোপ্রদেশে উজানির নামে এক সক্ষারামের উল্লেখ দেখা ২০০ বিজ্ব সংস্কৃত বিজ্ঞাশনের আক্লেডকা। সম্ভবস: বিজ্ঞাপর্কতের উত্তর্গিয়ন্ত পাক্ষত্য-আদেশই পালিপ্রছোক্ত বিশ্ববন। ঐ বনে উত্তানির মঠ।

উক্ত গ্রহে শিখিত আছে, "রাজা পাট্লিপুর হইতে বিশ্বন হইরা তমালত জনপদে সপ্তমধিনে উঠার্গ হইরাছিলেন।"
অক্তর, "নানাবেশ হইতে অমণেরা বিজ্ঞসন্তার্গমে স্থাগত হইতেন।" আবার উক্ত প্রস্থেত অফুলে লিখিত হহরাতে বে, "উত্তর বর্ত্তিসক্ষর ধর্মালক সলে লাইয়া বিশ্বনার জন্তর্গত উত্তানার মঠে সম্পাত্ত হইরাছিলেন।" এই উাক্ত জ্বের মধ্যে রাজসেনাদল এবং প্রোচিত্তশব্যর সংখ্যা জন্তুমান করাত বৌহসকারাব্যের আর্ডন স্থেতিই উপ্লাভ্ত হয়।

नानिशास्त्र वर्गना क्रेडिक आंग्रजा सानिए भावि त्य. পাটলিপুত্ৰ হুইডে বিশ্ব অৱশ্যের মধ্যদিরা ভাষ্ট্রিপুত্র তমনুক भर्गाञ्च अक्टी विश्वष्ठ ब्रांखा हिल । अथन ७ कमनुक बहें ए বাৰুতা প্ৰয়ন্ত এবং তথা ভুইতে ভাগলপুৱে ঘাইৰাৰ বে প্ৰাচীন রাজা আছে, তাহা সিউডী, মন্দার ও বান্ধিনাথ তুইবা গিয়াতে। वाविनाथ क्ट्रेट्ड (मध्यक-देवस्माथ भवास व्यक्तिन भरवत निवर्गन ব্দ্যাণিও বর্তমান। এই রাজা ক্রলকোল প্রক্রেণীর श्रुवाना चिक्रम कविता, चक्र नक, शाविती अ विशेष बहेता পাটনা প্ৰান্ত বিশ্বত আছে। এই সকল কারণে দাঁওতাল-गदम्मात्र **चत्रर्गक ७३ विकानक्रापत जावका**नात्मर পালিপ্ৰয়োক বিভবন বলিয়া প্ৰচৰ কৰিছে পালা বায়। কেননা, বেওখন-বৈশ্বনাথ বাডীড এডান্সলের অপর কোন অংশে विकास को दर्गी दिन निवर्णन भावता बाद मा । व्यवस्थित स्थित मगरवत देवसमाथ-विचारतम महिलाहे छेरपुत्रिया नाटम अस्की কুত্ৰ পৰী আছে, কেই কেই উহাক্টে পানি উত্তৰ শব্দের অপত্রংশ देखानिव मञ्चाबाद्यव त्यव चिक्कालक विनवा वित्यव्या क्रवन ।

604-XIX

এবানে অন্তান্ত বে, নকল মন্দির আছে, তাহা উক্ত মন্দির-রারের অনেক পারে ও আধুনিক বরণে নির্দ্ধিত। স্কুতরাং তাহাদের বিবরণ নিপিন্ত করা নিস্পারোকন। সাধারণের ক্রান্তার্থ এখানে মূল বৈছনাধের পৌরাণিক বৃত্তান্ত ও কিংবদন্তী উত্ত হটল।

মন্দির প্রাধণের ঠিক বধাছলে একটা প্রস্তরনির্দ্ধিত স্বস্থ্য মন্দিরে বৈশ্বনাথের নিজসুর্ব্ধি প্রতিষ্টিত। বৈশ্বনাথ মন্দিরের উপরিবেশে কিঞ্চিত চালা। হিন্দুবিগের বিধান, লহার রাবণ বখন বিতার তাবস্থতি করিরাও শেবাদিদেবকে লছার লইরা ঘাইতে পারিবেন না এবা বেবাদিদেবের রখ পাতালগামী হইতে লাগিল, তখন তিনি ক্রোবে রথের শিখর চালিরা নিজকে পাতালে পাহাইতে মানস করিয়াছিলেন। ভদস্ধি ব মন্দিরের উপরিবেশে রাবণের বৃহ্বাশ্বনির চালের চিক্ত্র বিধানে

देवभ्रमाथ-त्रोबर्श्यत निक्र नवस्य श्रमुत्रार्शन देवभ्रमाथ-मार्गाका विकास केलाशान भावता वात.-नहबत् वादन প্রতাহ উত্তরথাত কৈশাস্থিবের আসিরা খীর ইইদেবের প্রভা সমাপন করিছেন। প্রতিদিন এইরপে তপতা করার রাবণের अठि अगवान् नद्धहे इहेरमन । निरंदम कुनाम जावन वर्गम (भव-গণের পীড়ন করিন্ডেও সমর্থ হটবে আলম্বা করিয়া শচীপতি হরাদিত হইলা ব্দ্ধানাকে আদিনেন, ব্দ্ধা তাঁছাকে বিপ্র ্রাচ করিতে নিংঘণ করিলেন এবং শিবলিক উজ্ভোলনের পাপ জ্ঞাপন ক'বলা বাবানের এবিবাং বংশনালের কথা ভানাইলা গিলেন। ফলে তাহাই ঘটন, কিছুদিন পরে রাবণ কৈলাসপর্বাত #ইতে লিবলিক উঠাইবা লভার স্থাপন করিতে অভিলাম হই- I লেন। তাঁহার টাছা, অয়ং মাহবর লক্ষাপুরে বিরাজিত ন' थाकित वर्गकान शोववहें दूथा। उत्त मत्न अहे हिंखा कविया রাবণ ভণ্বান মহেশারর সমাণে লিক্ষ্তি শইবাব প্রস্তাৰ ভানাইলে ভগৰান ভাষাতে তুও হইয়া ব্লালেন, রাবণ তেমার ভপভাৰ আমি সাতেশৰ প্ৰাত হচৱাছি। তুমি আমার ইতি লটয়া লভার স্থাপন করিবে, তাহাতে আমার কোন আগতি नाहे, क्या এक कथा, कृषि आमारक किनान हहें 5 नहांच লইবার সময়ে কোখাও রাখিতে পারিবে না। মাথার করিয়া नहेशा बाहरक व्हेट्य । यह सम स्वय क्षित्रा काथाल वालन कर सामि ख्याबर बहिन, चाद नकांद्र नारेन ना । ननकां मख बादन निरवत्र बाका क्रांभवा विनिर्मान, व्यक् काहाँ हे हरेव। वारानत क्थाय निविज्ञ हरेबा छन्नान् बनितनन, जूमि आमारक रेक-गह मकाब महेना बाहेरव। এ नवस्य देवक्रताथबक्रम यनिक eraics-

"কালী চতুৰ্বলী পরে হৈব বিভাবরী। निजाय (वज्न देश्या (स्मय-विवासी । নিড়ার পার্ব্যতী কবে হৈলা করুপর। হেনকালে নিশাতে আসিবা লভেরর । গিৰিসনে নিঝ আমা লছার নগর। কৈলাস নগর আমা সভার জীবন ঃ স্থাৰ্গর ভর্মত সান কৈলাসনগরী। কণাচিৎ ছাড়িতে নারি সেইত নগরী ঃ আমা ধৰি নিতে চাৰ লছাৰ অধিকাৰী ৷ গৌরীসনে লইয়া যাত লক্ষার নগরী ॥" আখাদিত হট্যা রাষ্ণ লভাপুরে চলিলেন। শিবকাংত ও্ডদিন স্মাগ্ত স্কৰ্মন করিয়া রাব্ধ সানক মনে কৈশাদাভি श्रुव बाजा कतिरम्य ध्वर निमाकारम त्रांवन देकनारम छेन्यो इ क्टेबा अथामहे रामभावीकार्य शिविद्याक मकामिक क्वित्न । निमाकारम ६५ के बाबरमब धड़े बाबहारब **भार्कडी** कूनिका হইলেন, কিন্তু হারের মুখে আছুপুর্ব্ধিক অবপত ধইয়া তিনি

"ওন, রাম রযুনাথ অপুর্ব্ধ কথন।
কুপাসিদ্ধ বৈজ্ঞনাথ বৈদা বে কারণ এ
প্রাচীরের বেদি যদি সম্পূর্ণ বৈদা।
মন নিষ্ঠা করি রাজা চিরাযুক্ত বৈশা এ
চতুদ্ধনী দিনে তবে বৈশাথের মাদে।
প্রভুকে আনিতে রাবণ চলিল কৈলাদে এ
প্রবাদ বৈদ্য রাবণ বেদ নাহি মানে।
যাত্রা করি চলিনেক শুক্তলার ক্ষণে এ
চতুদ্ধন দপুরাত্রি চাক্ষর প্রকাশ।
দেনকালে শা রাবণ ঘথাতে কৈলার দ ঘোৰতর নিশি বৈছে মহা অভ্যার ও
মহামারা বিস্কাহে প্রের্থার দেশের।
দিনমণি জ্বিনি রূপ চক্ষের ভক্ষর এ

কতক লামভাব ধারণ করিলেন।

আতঃপর রাবণ শছবপুলার জন্ত শিবনিবাসে গমন করিলেন, বাবে নলী, হর র্কেতী নিতাগত আছেন জানাইরা ভাষার গতি-বাধ করিল, রাবণ বারণ তানিলেন না এবং আমি শিবের পুত্র, তথার ঘাইতে আমার নিবেধ নাই বলিয়া বলপুর্কক নলীকে পুরে নিক্ষেপ করিয়া হলস্কাপে সমুপত্তিত হইলেন। রাবণের তিভিদ্পনে প্রতিভ হইয়। নিব বলিলেন, বৎস! বর প্রাথনা কর। য়াবণ বলিলেন, প্রভূ! লভায় চপুন। তথন শিব পুর্বোভ প্রায়মত বাইবার বাসনা জানাইলেন।—

"রাবণের ভক্তি দেখি বলে জিলোচম। আমা দইরা তবে চল চরত ভাবণ ঃ **এই बाका वा'त देवन महावन्न प्रत्य ।** यक थक धानानिमा नव विवरणाटक । ज्ञानन जानन देशन पश्चिम विवास। রাবণে পাইল ভার অসুল্য প্রসাধ & नाबारेश अनुना १४ क्षिम नाबार। नन्दीमरन बर्प हिंद्र विद्या विश्वनाथ । अञ्च बरम कम हाका नकात्र हादन। **পথে जिदा दथ ना द्राधिह क्लाउन s** भाष भिन्ना त्रथ यमि क्यांहिर এछ। শেখারে রহিলাও রথ কহিলাম গড় । **এ**ङ विशे प्रत्ये हरक दश्य वार्ययंत्र । দুপ্রিরে রখ তুলি লইল লভেরর ঃ রবে চড়ি লছাপুরী শুলপাণি বার। স্বৰ্গৰালী বেৰ ৰড উকি দিয়া চাৰ #

রাবণ সাহলাবে লিকমুর্ত্তি যাথার উঠাইরা লইলেন এবং থীরে ধীরে লভার অভিযুপে অপ্রসর হইলেন। বখন তিনি লাকুৰি (বৰ্তমান নাম হবলাকুৰি) গ্ৰামের মিক্ট উপনীত रहेशाइन, ७४न छोरात माक्न धाबार्यत नीका अञ्चल रहेरठ লাগিল। রাবৰ আর হির থাকিতে পারেন না, এদিকে শিব বিশ্বস্তর মুর্ত্তিতে ভার দিতেছেন। রাবণ শিবকে মুক্তিকার রাখিরা मार्फ लोट्ड बाहेरफ लाटबन मा, कावन खादा हरेरन मशासन পুর্ব অদীকারমত সেই স্থানেই অবস্থান করিবেন। রাবণ नियरक नकाद नहेरन करबंद कहेरवन बानियां हेंखानि स्थवनन বিষ্ণুকে ভরিবারণের অভ্য,পাঠাইলেন। বিষ্ণু বৃদ্ধ ব্রান্ধণের ्वरम ख्यात केमनील क्रेटम अवन छीहारक किछू नम्द्रत्व कन লিকধাৰণ করিতে অন্তরোধ করিলেন। ব্রাহ্মণ খীকত বৃহলে রাবণ তাহার হল্ডে শিবলিক হিরা মাঠে গেলেন। ইডাবসরে ব্ৰাহ্মণ বধাৰ বউমান ৰন্দির আছে, তপার লিক ও ৰখ রাণিয়া चढर्षान व्हेरननः देवजनावम्बरन अहे पहेना अहेक्ट्र विवृष्ठ ebute-

> "বর্ণনম করতেজ দিরে পঞ্চানন। হেম-গৌরাপরণ ব্যক্ত বাহন।

কর্বে বাস্থকীনাগ ভূষিত লোভন । পক্ষবিরে পক্ষবি বোডে বক্ষবিনী। मश्विताकाव वर्षा व्यात त्यात्क वित व क्रकरण अपूरी जात्र देशदा वावहाल। কর্ণে বুভুরাপুলা শোকে মনোহার ঃ नर्कावर नर रेख जानिया नाजार। **এमन क्ष्मत क्षम छन अपूनाय ।** মারাক্রণ ধরি শিব লড়াডে গ্রন। वहाविचेत्रण देवना स्वयं भक्तावत ॥ তন তন রবুনাথ হরিব অপার। সৰাত্ব পড়ি কৈলা কোটি নমভার । बाबरनद महर्बरन देशन मिनन । **इन विषक्ष पृष्टि ना का** करन । বীরাম বিক্রাসা কৈলা ওন তলোধন। मन्त्रि नीका त्रावरनत देशन रक्तमन u লগ্যি পীড়াযুক্ত রাবণ শরীর বর্জন। রধ রাখি লগুদি করি প্রভু আঞা কর ঃ হাসিরা হাসিরা ধলে ব্রতবাহন। প্ৰে কত কহিয়াছি নাত্ক শ্বন ম इर्षिक करन यानन करत्र ४५क्फ । জ্পচুৰ্ণ হৈল ভাৰণ হৈল কুত্ৰণীয় 🕫 मर्भाष देशम जायन स्मर्थ भकानन । এক মৃষ্টি বৃদ্ধ আইল পশিত ব্ৰাহ্মণ ৷ ব্ৰাহ্মণ দেখিয়া রাধণ খলত ভপসি। একদণ্ড রখ বাধ লগ বি করি আদি s ব্ৰাহ্মণে ৰলেন তন গাএ নাহি ৰল। মুহুটেক দেবি রথ থেহ ভামতবা ।। क्षे किट्ड (प्रकार मार्श व्यक्षाम । না ৰাই 9 গছাতে প্ৰভু দেৰ ভগৰান । बाब बरब रावनार्य किरल शुक्रमात । छाक लक्षा निरम ज्यामा कदिब नक्षत्र ॥ মাথা হতে রথ তবে ব্রাহ্মণ নামাইয়া। ব্রাহ্মণের হাতে দিল প্রণাম ক্রিয়া ঃ नश्चि कविवादा रशन श्रवं इत्रसः। वनक्ष देकन नभृषि छात्र वादि व्यव । बृहार्खक व्यापका द्विका खाँदन। विध्यपूर्वि मिनारेना काजू निक्रबन । ভূমিতলে কৈন বাম ভেনিনা পাডাল। এমত অপুর্ব দীলা কৈলা ইহাকাল #"

মাকা বিকৃত্ব হ'তে শিবলিক ভিন্ন বৈধাত একাৰ করিতে মনেন,
সেইছান হইতে কর্মনালা নদীর উৎপত্তি হইনাছে। এবৰণ বৈভ্রমানের
অনুত্র ফর্মনালার গাও পুট হয়। ঘর্বাওজু ভিন্ন উর্বাতে লল বাকে না।
ভিন্ন নদীপ্রতির বাসুভা সরাইলে জন্তা গরিভার লল পাওয় বায়।

বেৰপণের হুরভিসন্থিতে ধাবনের উপরে বরুণদেব প্রবেশ করিবাছেন। কাকেই সুত্রভাগে তাঁহার বিগম ঘটিন। কিরিয়া জাসিয়া দেখেন প্রান্ধণ নাই, রথ পড়িয়া জাছে। ভখন ভিনি রম্ব ধরিয়া টানাটানি করিতে লাগিলেন, কিছুতেই রথ উঠিল না। ভিনি পুনস্কায় শিবের ভব করিলেন। শিব ভাছাকে পুর্বাক্থা ছারণ করাইলেন।

শলগ্বিপীড়া আন্ত বদি হৈল বাবল।

সংগ্ আসি ধরিপেক বথা নামারণ ব

রথ বরি টানে তবে রাবণ মহাবল।

বব সনে মেদিনী কয়ে টলমল

রথ বাব তুলিতে নারিল লারেপর।

এমত বিপার কেন কর বাংশের

হাাসমা লভর বলে শুনহ রাবণ।

পূর্বে কহিছি কথা নাহিক মুরণ

শব্যাতি বথ নিরা বেইখানে এড়।

সেইখানে রহিবাক রহিস্যাভি জড়

আর্ফাবেন বুলি না কবিলাভ্ সরা।

পাতাল ভেলিল শাল বাবিক করিবা
বাবণ বলে ভোলানাথ কিবা বুলি করি।

কালি মুধ দেখাইমু এই চুন্বে মবি

*

বধন এত কাকুতিংনিতিতেও লিবের দরা ১ইণ না, তথন বিবণ কুপিত লগলেন এবং ফ্রেমেবলৈ নিছকে ভূগতে চালিয়া ধরিয় বলিলেন, ছে দেব। যথন চুনি লছার গমন করিলেন। এখন পাতালে বাওয়ার ওেমার দেয়ঃ। তাহাতেও যখন লেবের দয়া ক্টল না, তখন বাবণ উলায়ায়য় না দেবিয়া নিকটন বরী অলালয় ক্টতে তথা আনিয়া লিবের পুয়ায় প্ন: প্রবৃত্ত ভিলনে। ঐ জলালয় বাবণ খনন করান এবং পাতালগলা। হটতে উহাতে জল উঠে। রাবণের ম্বে তখন ঐ য়ানের সকল আল দ্বেত ভ্রমিতিল, কাজেই মহাদেব সে জলে পুজা খাংশ করিতে চাহিলেন না। রাবণ তখন কুল খনন করিয়া আল উঠাইলেন; সেই জলে পুজা হইল, এখনও ঐ জলে বৈজনাধেব পুজাহইয়া থাকে।

পুছৰিণী খনন করিয়া ভক্ত রাবণের পরিপ্রম এখা হর দোখয়া দেবাবিদেব বলিলেন, বে ব্যক্তি ভাক্তপুত্তক এখানে আমার পুলা থিবে, সে প্রথমে ঐ পুছরিনীতে মান করিবে। ভদবধি শক্ত কর্ম ভীর্যবাত্তী ঐ জলে লান করিভেছে।

রাবণকর্ত্ক আদীত এই গিল এখনে রাবণেবর মহাদেব নামে এবাতে হয়। রাবণ মহাদেবকে পূকা করিরা প্রাপ্তের চলিরা গেল; কিছুকালের মধ্যেই ঐ স্থান অঞ্চলাবৃত হইবা উঠে। নেই নিবিড় অনুণামণো বে মহাদেব স্থাপিত আছে, এ কথা তংকালে কেছ জানিতে পারে নাই। কেবলমাত্র হৈজুনায়ে এক গরিত গোরালা মহাগেবের অভিত জানিতে পারে। সে तिहे ब्रान क्लापून थार्ड्या विन वालन क्लिए। धक्विन क्लाबान খালে ভাষাকে দৰ্শন দিলা বলিলেন, বৈজু এখানে ভূমি ভিল শ্বৰ কেই আমাৰ পূজা কৰিবাৰ নাই। ত্ৰি প্ৰতাহ প্ৰাতে গাবোখান করিয়া বিষপত্র ও জল জানিয়া পূলা করিবে। ভদ্ত-সাঙ্গে নিপ্রান্তকের পর বৈজু অপ্রবৃদ্ধান্ত অরণ করিরা বনাল্লেবণ ক্রিতে ক্রিতে দেবদেবের শিক্ষ্তি দেখিতে পাইল। त चार्नासङ मान एवश्रमात मानाम विवयनमः श्राह श्रमन करिन। विश्वत नरेशा त्म कनात्वसन (मन, कननाठ ना পাওহার সে মূবে করিয়া জল জ্ঞানিরা পিবের মাধার চালিয়া मिन। मिर्नाभाषक अधान देवसूत्र এই कदन साल शुका शहिता গুপুলাভ কবিলেন না। তিনি ভক্ত বৈজ্ব অভানকৃত অনাচার व्यवार्थ मञ्च करिया व्यवस्थित देवजूब क्कावहारतब कथा दावनरक খপ্লে জানাইকেন। ভবন রাবণ আসিয়া হবিবাব হইতে শঙ্গা-ভল আনহন-পুরুক লিক্ষের পুনরভিবেক-ক্রিয়া সম্পাদন করিলেন এবং পঞ্চীথের জল আনরন করিরা বক্তুত কুপ মধ্য ঢালিয়া দিলেন। স্বাবণের আদেশক্রমে তদবধি ঐ পঞ্চীর্য-জলে লিম্ন-মন্ত্রির পূজা হইসা আসিতেছে।

ইহার পর ভগবান বাম5ক্র'বণাবেষণে এই ছান দিরা গ্যনকালে রাবণেব্রের পূখা করিরা যান।

(বৈন্ধনাথমালাক্যা ৭ম অ°)

বাহা হউক, বৈহু গোৱালা নির্মিতরাপ নিক্পুতা করিতে লাগিল। তাহার এই অবিচলিত ভক্তিতে প্রীত্ত হইরা কগবান্ ভূততাবন গোনক সংখাদন করিরা বালনেন বংস। তোমার একাগ্রতা ও লাগিল। তামার অভীট প্রধান করিব। লোডপুত ও স্থাধীনচিত্ত গোণ নিববাকো উত্তর করিল, ভূমি আর আমাকে কি দিবে, আমার ভক্ষা এখানে বপেট প্রবা আছে, আমার কোন অভাব নাই। স্কতরাং আকাক্রার ইফ্রা রাধি না। স্তবে যদি ভূমি আমাকে একাস্কট কিছু দিবার অভিলাব কর, ভবে আমি এট প্রাথনা কার, বেন আল হইতে তোমাব নামেব আগে লোকে আমার নাম করে। সেই দিন হইতে দেবাদিদ্দেবের অভ্নতার হাবাণব্রনিক বৈজনাথ বা বৈজনাথ নামে আখাত হয়।

উপৰে বৈজ্ঞনাথাদেৰের প্রতিঠা-প্রসালে বৈজুৱ বে কিংবল্ডী-মূলক কাহিনী উচ্ ত হইয়াছে, ভাষাতে পৌরাণিক কথার সংশ্রহ থাকিলেও উছা এতই বিকৃতভাব ধারণ করিমাটে বে, 607-215 ভাহা একটা আলভবী গল ভিন্ন আন কিছুই নহে। রাড়ে ভারকেবরবৃধী-হাপন প্রসচে দুকুজ বোবের সহিত বৈচ্চনাথের বৈহুর অনেক সাল্প্র আছে।

নক্ষকের পর স্থানিক্ত্যাগ ঘটে। ঐ সমরে বিকু হরক্তরিত স্তানেক অ্লপন্তক যারা ৭৫ থও ক্ষেন। দেবীর
ক্লর বৈক্লমধে নিপত্তিত হয়। ত্তপ্রবি উহা একটা বেবীপাঠ
বাসিরা গণা। পাঠছ দেবীমূজির নাম ক্ষরপা এবং তৈরব বৈক্লমধ এথানে বাগগলাতে বান ক্রিয়া পূলা ক্রিতে
হয়। ঐ বাগগলা শিবগলা নামে প্রতিতে।

মৎস্তপ্রাণ মতে এই পীঠস্থানের শক্তির নাম আরোগা।। 'ক্ষরীরে মধালজীক্ষাকেরী বিনারকে।

चार्तामा देवसमार्थ छ महाकाल मरववी।"

(य९ अपू • ১० व •)

২ ভৈরব বিশেষ। তৈরবের নামাহসারে এই ভানের বৈশ্বনাথ নাম হইয়াছে। এই ছানে শুগবডীর জ্বন পতিত চইরা ছবা, তহ্যচুড়ামণির মডে এখানকার শক্তির নাম জয়ন্ত্র্গা

"**চাদ্দশীঠং বৈদ্যনাথে বৈদ্যনাথত ভৈরবঃ**।

एन्दङा अञ्चल्पीया तिशास्त्र आञ्जी यम ॥

(ভন্তড়াৰণি শীঠনি •)

বৈপ্তনাথ কইতে আরম্ভ করির। তুরনের্থন পর্যান্ত অঞ্চলেশ, এই অঞ্চলেশ বাঞার দ্বিতি নকে।

*বৈশ্বনাথং সমারত্য ভূবনেশাস্ত্রগং শিবে। ভারনকাতিধো কেশো যাত্রারাং নজি চ্বাতে॥"

(শক্তিসক্ষত্ত ৭ প•)

বৈশ্বনাথের ক্রক মাইল উত্তরপূর্ণে হরপাকৃতি গ্রাম।
এখানে ক্রকটা আধুনিক মন্দির এবং কতকগুলি প্রাচীন প্রতিনৃতির ভয়াবশেব বাজীভ আর কিছুই বেখা বার না। ছুইটা |
প্রতিম্ভিতে এক বোগার নাম উৎকীণ আছে। উপরিক্তিও
মাকতেও অধিকাংশই শ্রীচিন্তানন্ বাংলর বাংল নিশ্বিত। রাজা
শ্রমনার পাণাবেবের (१) সমরে ক্রিমিল বাংলর উৎকীণ নিলালিপি
র স্টাত এখানে প্রায়ত্তরবিধের আবর্ষীর আর কিছু নাই।
ক্রোনে প্রকলকালিপি বিভ্যান আছে, সাধারণের বিশ্বাস রাবণ
প্র ছানে বিভূর হতে পিবলিক রক্ষা করিবাছিলেন। তীর্থহাত্রিংগ প্র ছান প্রিদর্শনে আসিরা থাকে।

নেওমত বৈজনাথ হইতে ৬ মাইল দক্ষিণ-পূর্বো বান্ধীনিত্র প্রাসন্ত তপোৰন। উহা একটা শঙলৈলোগারি অবস্থিত। শৈল-পুত্রে একটা গুহা, গুরুখো শিবলিক স্বালিক। তীর্বাঝীরা তপো ধনের ঐ পিবসুন্তিও পূজা করিতে আনিরা থাকেন। প্রহার, গুলাক্সেন্ত বান্ধীকি ঐ গুহার বাস করিতেন। গুহার নিকট ছুইখানি শিশাক্ষক আছে, একখানিতে জীবেধ রামণাল নাম পাওরা বাধ। অঞ্চধানির লিপি আন্দাই। ইহার মিডটাছিত তলক্তে বানীয়া বান করে।

বৈছনাথের ৮ বাইল উত্তর-পশ্চিমে (এক্টশেল। ভারতীয় মানচিত্রে উহ। তিওর কা ভিরণাহাড় নামে লিখিত। এই পর্যকণ্ঠে একটা শুহা, উহাতে কোন বেবনৃত্তি নাই। কেবল অভ্যান্তর পূর্ব গল্পর মাত্র। নিকট্য নির্ভূমিতে একটি তত্ত্বের আংসাবশের আছে। এবানে ত্রিভূটনাথ মহাবেখনিও প্রতিষ্ঠিত আছে।

বৈভানাধ্য ৰাদ্যালার শাধাৰাধ জেলার অন্তর্গত একটা আম।
আকা" বৰ" চপ উ: এবং দ্রাঘি' ৮০"০৬ চব পু:। এগানে নানা
আহিম্তি ও অস্তব্যবিত একটা বিত্তীৰ্থ কালোবলৰ দ্রাই ব
কানীয় লোকে উহাকে শিবিয়া-রাজ মধনপালের কীতি ব'লং
নিধ্যেশ ক্ষিয়া থাকেন।

বৈদ্যমাথ, কএকজন গ্রহণার ও প্রপবিচিত পডিতের নাম—

১ একজন প্রাচীন কবি। ২ একজন প্রবিচ ল্যোতিকিং

শ্রীপতিজাতকপদ্ধতি-টীকাম ভূধর ইহার উল্লেখ করিলাচন

- ৩ অন্তরিকাপ্রণেড।।
- 8 क्रकनीना माठेक-ब्रह्तिका ।
- e ভাতকশারিভাত, উপাতিক্ত ভোতিবর্ডমালার টকা ভারাবিলাল, ক্বনাড়ী পঞ্চপ্রটিপ্রন, ভাবচন্দ্রিকা, শুক্রনাড়ী এ সারসমূজ্য নামক ভোডিত্র দুর্গ্রেণত। ইনি একজন বিশ্বন জ্যোতিবিস্কি ছিল্লন।
 - ভ ভকরহত্তবচ্ছিত।
- ৭ ভিথিনির্বয়স্থেতা , এই থানি তাঁহার অংচিত চন কং চিন্তাম্পির একাংশ।
 - ७ वडिविध्वत्वद्धाः
- ৯ পছতি ও জীবংরা নামক বুই থানি এর প্রণেত। । ১ছ বয় বালসনেরপাথা-সব্যত্ত।
 - ১০ পরিভাষার্থসংগ্রন্ত নামক বেরাপ্তপ্রপ্রপ্রতা i
 - >> आवन्छित्रकारनी-ब्रह्मिका।
 - ১২ মিখাচার প্রচলন প্রণেতা।
- ১৩ রামারণই।পিকাঞ্চলেজা। ইনি একজন চামিল আছেশ।
 - ১৩ বছসেন-টাকা সামক বৈধাকগ্রহরিত।
 - > इस्वार्किक व्रविष्या ।
 - ১৬ বৈশ্বনাথভৈট নাম্নক বৈদিক পান্ত প্ৰণেকা।

 - **>৮ पण्डि-नादमः शहकोतः।**

১৯ একজন ত্পণ্ডিত। দিবাক্ষের প্রায়, মহাদেবের পেএ বিদ্যান্থ বটী, সংশ্বিকারে ব্যবহার উপ্পাভ্য একলা করিব।
প্রায়েক্ষের মেপৌন্ন। ইনি স্বীয় পিছার বিশ্বিকার করিব।
পার্কিজিকা নামক এইবানি যথেরই অনুক্রণ্কার্কন করিব।
ভাগেতি ও ১৮৮১ লাল বত্কা চুর্ণানাত করিব। পথার ইন্দেশি ব্যবহার করিব।
ভাগেতি । ২০ নৈধ্বীয় দীপিকার এরিতা, শুগণ্ডাতর ওক।
। ১০ বাংলি বাংলি করিব।

रिक्छनाथ कृति, त्रश्तकविक्यनाउँव প्रान्धः।

বৈত্যনাথ গাড়িগলৈ, ভকচৰিব। নামা ভবদ গছ নিক সচলিছ। বৈত্যনাথ দী কৈতি, ২ বেদ স্বৰ্জভক্ষত । ও বেদ তানিকরণ মালা-প্রবেতা। ২ শতক নামে দী দিভি-সচ্চিতা। ও ভস্চিত্রলোল প্রকাশনীকা-প্রবেতা। ৪ সু ভিল্তুলাক্স প্রবৃত্ত

বৈদ্যনাথদের শশ্মন্, কারান্সার । কালে ১৮কপন্টার। রচন্ত্রি। সাক্ষরের পুর ও শস্ত্রাক্ষর (পান)

বৈদ্যনাথ পাষ্ঠাৰ এক জন প্ৰতিষ্ঠাৰ প্ৰিছ । কৰিছ জানৰ প্ৰিছ । হলি সাধারতে বাল্ছতু নামে তাৰাচ্ছ। ইহার পিতার নাম মানৰ ও সভাব নাম বেল। প্ৰিছ ততি নাগেশ ভটের নিকট ইন জনায়ন কৰিয়াছিলেন।

আৰ্প্ৰথাৰ লগতে বাজাৰ, ছাজান মে নগতে ন প্লীপানগাভৰ পা কি কা ইবা, বাজিজ ও লা লা ব শাস্ত্ৰপান্ধীকা, গ্ৰিভাগেলগোলনা গছ, লা লা লা, পাছাত ৰখাছল, স্কুলক্ষ্মপানৰ, কা ব নহন্ত্ৰা কৰ্ব-নাকা বৈহাল গাস্কুজন্ম যুৱালীকা, শাক্ষাক্ত্ৰিলা লাভা শাক্ষাক্তিৰ ভাৰ প্ৰাশ কলাৰ্থনিক্তি লাভাগিত ব নাকাৰ লাক্ষাক্তিৰ প্ৰাশ্বিক ভিত্তি বাব বৰ্ব ভাগিব পাৰ্বিল্যু নিক্তি ভাগিব প্ৰাশ্বিক ভাগিব প্ৰাশ্বিক প্ৰাশ্বিক ভাগিব প্ৰাশ্বিক প্ৰাশ্বিক ভাগিব প্ৰাশ্বিক প্ৰাশ্বিক প্ৰাশ্বিক ভাগিব প্ৰাশ্বিক প্ৰাশ্বিক ভাগিব প্ৰাশ্বিক প্ৰাণ কৰিলেক প্ৰাশ্বিক প্ৰাণ কৰিলেক প্ৰাশ্বিক প্ৰাশ্বিক প্ৰাশ্বিক প্ৰাণ কৰিলেক প্ৰাশ্বিক প্ৰাণ্ডিক প্ৰা

বৈদ্যনাথ বাচস্পাতি ২ট্টাচাৰ্য্য, চিন্নমঞ্জনটেক পণত । বৈদ্যনাথ হৈছিল, ত্ৰুপ্ৰত্ত ও ভারাচন্দ্রেপয় নামক এই ব্যুক্তিয়া।

थ । । - " भक् क मार्ग छे देशकर । माहिशा कल्पनी कविया তাত ত চ্চাতাল বড়কা চুর্নাম্পত করিবে। প্রার ট্রাফ ा । व दान पानता जिल्लाव कार्य विनवात कारना मिन ্ৰ দুখন কবিয়া কুখাত পালে বটী পাস্ত কৰিবে ৷ অনুপান फेल्फ (sid तम, पारन्य दम का अध्यक्त सका। (मास्य वहाद 'बायहरा करिन ५कि इंडा॰ 8 **वर्षिका ४**० मुर्गा नदान ा करारतः हदा छ० तिरत्नक हेहा क मूप, • वकत, প পুটা, অরতি পঞ্জানত হয়। (রভবজাবর জারতি तिमानाभागति, त्मार तारामक देशमा इन। इंडादक मिन বলৈও বলে। প্রস্তুত প্রধানা—হত্তক)ও হবিদ ও গৃহত। ্রুল্, হ'ল শে,বিভ পরেন ১ ডোলা, ভুছরাজ বাস শে'দিও ১৯ক ১ তোল একর কাদ্দশ করিবে। পর হরিভাল-বিষ, হুঁতে, এব্যালুক, ভাষ, ধর্ণর, স্বামাক্ষিক ও কাস্ত্রণাহ পা চাক ৪ মারা প্রিলাণ কল্যা একত্র কক্ষ্ণী করিতে ইলার। পাস উলবিউক ক'ড বৈ সহিত মিশ্রিত করিয়া দিসিলাগন, ধাচা ्रक्ष स्थापन क्षेत्र काल्या का स्थापन का क कर कर के राज्याता है। के सम्बद्धार के सम । १६ व्यापन कार प्रतिकार विकास कर विकास में इस्स संक्ष्ण किंत्र । त्री दार अहर दला साल्य कर कुल्लि झर् र वर्ण्य, इ. इस्त वर्णतम् १० इद्देश, स्क्रारी इन तक द्वार कर गरी, ¹ अपन कॉरन्स कंपानिय के **वित्र** द ०० 🕫 छे। लाग्य दहिद्र १०३४ मणि ४ ५ मि কু ৬ ব ই. । *বেলাৰ বলস ৬ .*রাণাৰ অবস্থারণা.ই सिल्यू सर्वे क्रिक्तांची। ३४ र 1788 प्रस्ते द्राररीय ्रिमार्ग्यतीं । १ असर विन्यहा अश्वर ४ (१ ३४) कर्म, गर्थ, इस र १, अप का, सरस्य आधार राज्या,

दिमानाक्ष्ति । ११ अवर विभवा अविक ४ (१ केन्द्र कर्म, निर्माल केन्द्र के , अक का, यहरू आधार तीन ।, द्राप्त किन्द्र के , राजुना के कर्मान के वे ना गर्थ कर्मान किन्द्र के पात्र क्रिक्ट का कर्मान के वे ना गर्थ कर्मा किन क्रिक्ट का । यह क्रिक्ट क्राइट उन्हें क्राइट प्रमुख्य कर्मा क्राइट क्राइट उन्हें क्राइट क्राइट क्राइट प्रमुख्य कर्मा क्राइट प्रवाद क्राइट क्राइ

ৈ দ্যোথ শাসুন্, বাংলাসেনজন শং হা বৈদ্যাথ শুক্ল, শদক্ষিপ্ততে শোভ বংগহ বৈদ্যাথসূত্তি, এক জন ` নং'গুং সৈদ্যক্তি, এই জন আবৃত্তি হাইনি বক্তি কৰিছে। দেশ্যাল্ড জিল (শদ্ধ হ) বিষয়েশে বক্তি

609-111

र देशांगरात यांडा, जिया जननी।

रिमाह्यक अक्सन अमिक विकित्मक। अधानामुख्यानका, ব্যক্তি আম্বির পিড়া

বৈদ্যরাজ (পু:) বসকলর, বসপ্রদীপ ও বৈশ্বমাহাদধি নামৰ अव १ (वर्षा । २) वर्षात्र ७ वर्षात्र । स्थान । ज्ञान । ज्ञान । लिए।। देनि 'o कर्त्रा भाषा स्थालित किएन, cकर (कर इंद्राक (मद्रमाञ्च व वा)

বৈদ্যরাজ [ফ্] পু) বৈভালা শবল উচ্সমাসার। তেওঁ ेवक. ड ७म । इदि मक ।

रेतमानावन्याति (पू॰) अन्यन स्थानिक विविध्यानाविष्। ट्रेयमाराणि, नामालान दश्ली (मनाव अवर्गेक अव्जी नश्ता। কলিক ও হলত ১৫ মাজেল উত্তার অব্ধিত। অসল। ১২° 89 7 र्व र: प्रवेश मुख २२ २० श्रुः। एवं १९११ मिल পালিটা, করংক্রাণের গুর লং সংস্থাপ রহ বিচ, স্থাহরণ তথান काविकास मार एक रें ५ तत उत्सव नाइ, अव सार्वित **南村 四川3月本町17月**

उचारन दाझान ७ मा आहरू। देवमानाहित ठाहे नप বিশাভ, এএবড হাট বাছাণা পাৰ কোব ও নাই। নি 1ট बहा द्वारनंत (क्यांबार स्तान्त्रम विस्तरः भारे, मा, गाँ। क्रमणा आहार भराइ रिस्पन केशा कामामान वर १० उधाय विक्री ह इहबा कोल्य ह, इंश्मी दक्तांग अहं है । सार श्रभाम नगरद त्रश्रीनो इरक्षा धारक।

क्षान हेहे देखिया (त्रमणायव क्षेत्री हिन्स का'इ क्वांत्राक्ष्यत (त्रणालक विकास्त पूजा कात्राक्षत ही) वादियान वह (हेमान ना महा क्यान इडाइ ८५ विमन जाताक्यत बनान থমন কবি তন।

देवमाभिक्षा (जी। देवत्मा देवमानाक्षाकोवनामा मिन्ह व थाकृडवी ।वहार। वागकतृष्क। (अवदश्रे)

देवसा (१) कारकानी। (अवहर)

देवन्त्राथद्भ (बि) विकाशक मणकीम ।

देवसानि (प्:)विषय्वरच्यः। (काठेक)

বৈত্যত (বি) > বিহাৎ সম্ভার। ২ বিহাদক্রতা।

"बुह्त्या 'बबा: नावमा देवहाकाः" (कम्बद्धः २८।३०) 'বৈছাতাঃ বিভাদেৰতাঃ' (মধীধর)

o भावानी क्रेप्रभन अक्षर्ग o aob वर्ष । (निक्रमु · sois ·)

বৈক্যাকগোর (औ) পর্নতভ্য। (ব্রশ্বাওপ্ত ৪৭।১৪) বৈক্ষ্যৰ তা (जो) বিহাতের তার শক্তি বা প্রতাবিশিষ্ট ।

[विद्याद त्यव]

বৈদ্যমাত (গ্রী) বৈভালং মাতেব। > বাসক। (অসম) বৈদ্যোশার, উড়িব্যা প্রাদেশের গবর্মেনের অধীলত্ব বীকীভূসম্পতির অন্তৰ্গত একটা গণ্ডগ্ৰাম, মহানদীতীয়ে অবংশ্বিত। অঞ্চান २.° २5 वर के जार आपि ४व° २व ०. भू:।

> रिन्ति। चंत्र (काँविल, मानान दर्शना उनीत जारमात व्याव শিয়ালী ভালুকের অন্তর্গত একটা নগর। শিয়ালী বেল ঠেমন হটতে এ। মাইল দলিব-পশ্চিম অৰ্থিত। এখানে একটী স্থপার্চীন ও স্তবুহৎ শিবসন্দির দৃত হয়। ঐ মন্দিরগা এ কএক থালৈ বিগাঞ্চলক উৎকীৰ আছে। মন্দিৰ মধাত চুইখালি ভাষ লাস্ত্র দেবপুলানিকাতের বায়ওভা পারভ স্কাতির লান विवयन मिर्गिक कर्मा ।

বৈক্ষা (বি । প্ৰবাদ বিশিষ্ট। প্ৰবাদ বিশিষ্ট ।

বৈৱ (a) বিধিনা বোলিতঃ নি'দ অ॰ । বিধিনোধিত, বিধি भिहित, मण्डा (यामनाच किसा विकड कर्या है, 'छाद्यान देवन कर्ड, विनिद्ध किरा।

टेन्याक्ष्र (ता विवदश भण्या २७ समा मा . ७ छन्। विवस ধ্যুত্সমাল ব ক্লাডীয় দ্বাধ্বিপাত ধ্যুত্ব।

म् कर प्रमाणाः (बम्याहिस्य छर।'

(ভ ষাপ্ৰিম্ছের

इ ब्रुविश्वप्रा १ जिल्ला १ कि स्टूर्ण वेके ।

रेत्रतम (पुर्व रिष्य के ना। हायव दूर्ग

বৈৰ্দ্ৰেষ্ (পু) বৈৰ 'হঃত ভা পুন্ন বৰ্ণা (ভাষাৰিভাশ ≀ न 812 200 है। विववान में जार

रेत्रश्रह (क्रो विश्वाण, लाक: काला, वतवात काव वा धण প্রিহানতা, বিধবার।

टेन्स्म (14 ,) दिन्मचक्रोय, च्युटेशां । २ दक्तमचक्रीयः ৩ ছবিশ্চক বেংসনুপাতর পুণ। (ঐত ব্যুণা-৩)

रेत्सहरूमा (जो) देवना विधित्ति मच्च या हिन्सा। ^{वि}ध ৰোবিত হিংসা, বেদ'বাংক হিংসা, শাস্তাপ্ৰসাৰে যে হিংসা শ্ৰ इस वा त्वान त्व मकन हि॰माव विधान ज्यान, डाशाक विध हिरमा करह । चळाबिट अल्लेबरमंत्र विश्वास कारक, बच्छ अल्पतन कांबरण रा दि॰मा कहा इह, डाकांव नाम देवसहिस्मा। 'ब॰मा भाग्नेहे शालकातक, किंकु देवर-किंगा शालकातक कि ना / धह विद्रात विश्नव मकत्वम काछ। काहात्र माछ देवस दिन्ता भाभवानक नाइ, आवात दक्क वर्णन, हेवा भाभवानक। त्रपूर्णन किथि अद्य ध्रार्था प्रतिव देवधिक मा विधान खरण विधान किथि क्ति कविदारकन त्व, दिश्विश्वा भाभवनक नरह, वळापि. ड त्य भक्षत्य इत्, खादात्कः भाभ इहैर्द मा। देवस्य व दिश्याप्र भाग बहेटव । किन्न बाठ्येमांक मिन्न गारचाकन्तकोमुबीरक विहास क्तिया दिन क्रियाएइन हर्ष, दिश्या माखरे भागकनक, देवन 610-111

ও অবৈধ সকল হিংসাতেই লাপ হইবে। অতি দাকিপ্ত ভাবে এ সম্বন্ধে কিছু আলোচনা ক্ষিয়া দেখা ঘাইক।

একটা প্রতি আছে বে, "মা হিংসাৎ বর্মা ভভাবি" (প্রতি) কোন জীবের হিংলা করিবে না. এই ক্রভি ছারা প্রাণিমাত্তেরট हि:मा निविध करेबाटक करे मामाल विधि वाता हि:मा माउने বে পাপলনক ইনা প্রতিপাদিত হইরাছে, যিনি হিংসা করিবেন. তিনিই পাণভাগী হইবেন। আর একটা শ্রুতি আছে "অলী-যোমীয়া প্রমাণতে ড (জ্রুতি) স্বামীর গ্রে প্রথ করিবে। একটা প্রতিতে হিংদানিধিত আবাৰ আর একটা প্রতিতে যালে পর্বদ ক্রিপত পারিবে এইরুপে হিংলা আনিচিত্র হইপ্লাছে। থিশা কবিশ না, ইতা মাদান্ত বিনি, এবং যতে ভিলা क्रियात. हेश विष्मय वि प. बहे विष्मय विधि धान मामान विभि বাধিত ২ংগে। বিশ্ব এই দ্বা খিল করা সভ্গতে, একট তাণিবান কালয়া দে,খণে সহজেই বুঝা যায় বে, অল্লাবোম **(मब्डाव फेक्स्म প্রবিনাশ কবিবে, অর্থাৎ প্রবিধ কবিয়া** व्यभीरबाम ८५४ छात य । कवित्व । अहे विस्मय विवि मान्न हाटा সামাঞ্চ বেধি বাণিত হয় বলা ঠিক নতে, কারণ উক্ত উভয় পাল্ডে त्कान वित्याम नांग, त्य छात्र भवन्भात्र वित्याव शास्त्र, त्महे স্থাই প্রবাদ কর্ম হুংল বাবিত হয়। এই স্থাল ধ্বন কোন বিবেৰি নাই, তপ্ৰ ব'দিত হটবাৰ কোন স্থাবনা নাই। বিবেশ্ব পাকিলে অধীং একটা বিবার ভাব ও অভাব কুপে छेम्ब भाष्यव व्यास्ति धरेना अवन भाष्यव दाता पुर्वन भाष বাধিত হয়, প্রদর্শিত স্থাল কোন বিরোধ নাই, কারণ উভয় শালের বিষয় ভিল্ল ভিল্ল। 'মা হিংলাও' এই নিষেধ গাবা হিংলা পালের কারণ ট্রা বুঝার। হিংসা অর্থাৎ বালে পত্তি সা यालात छेलकारक न.इ, हेबा बुकाय ना । 'खशाखामीवः लक्त-মালভেত' এট লাপ্ত ছাৱা প্ততিংলা যাগেৰ উপকাৰক ইচা नुसाब, किन्न प्यनदर्वत स्वांद हिश्माकनिक भारत्व कनक नदह, **এहेक्क्रण बुकाब ना। त्यक्रण बुकाहेल बाका**ट अम्बाध ह्य नाहे. रेबर भक्तिश्माय मुक्तरबढ़ स्माय अवीर भाग वाला अवह यार्गत उलकात करता हैवाहे छार्थ्या। ध्रेडी विधि भवन्भत जित्र, अक्टी बाजा वकारें छाड़ व दिश्मा भागवनक, अवर आत একটা बाजा देवथ-किश्मा यटकत **উপ**कावक ।

বৈধ-হিংসার পাপ নাই, জার ও মীমাংসা শান্তের এইরপ মর্থ। উাহারা বলেন বে বৈধের অভিনিক্ত রাগপ্রাপ্ত অবৈধ হিংসার পাপ হয়। 'বা হিংসাং' এই শাব্রের বিবর অবৈধ হিংসা, "অপবাদবিবরং পরিভারা উৎসর্গ: প্রবর্ততে" অর্থাৎ বিশেব বিধির বিবর পরিভাগে করিরা সামান্ত বিধির প্রস্তৃতি হয়। বিশেব শাব্রের বুল পরিভাগের করিরা অভাবণ অনিকে সামান্ত শাত্র বুৰার। অত এব হিংসা করিলে পাণ চইবে, এই সামাপ্ত
শাত্র বৈধ হিংসা রূপ হিংসা বিশেষকে পরিতাপ করিরা বুঝাইবে।
বৈধাতিরিক হিংসার পাণ হয়, ইহাই উাহাবের উক্তি। কিন্ত
সাংখ্যকার ইহাতে বলেন যে তোমাধের এই উক্তি ঠিক নবে,
বৈধ হিংসাতেও পাণ হটবে। তবে পাণ অপেকা পুলোর
ভাগ অধিক বলিরা উহাতে সাধারণের তার্ত্তি হইরা থাকে
অগ্রীবোনীর শাত্রের অর্থ পশুবধ করিরা যাগ সম্পন্ন করিবে,
ঐ শহুবধে পাণ চটবে না ইচা নকে।

যজ করিলে পাপ ও পুণা উভছই হয়, পাপ অপেকা পুণার ভাগ অধিক চটয়া থাকে। পুণাদলে বর্গভোগ এবং পাপ-যগে নরক হইয়া থাকে। কিন্তু উচায়া অধিক সুবভোগ করিয়া অনমাত্র হংগ অনায়াদেই স্ফুকবিয়া থাকেন। পুণা-বালি ছারা সমুৎপর অর্গহুধা মহাছুদে যে সমস্ত পুণা-লিগণ অবগাহন করিতেহেন, উচায়া অল পাপে উৎপন্ন হুংগরূপ অফিকণাকে সহজেই স্কুকরিতে পারেন।

বৈধা ত কি (খং) বৈশার, বিধাভার প্রন।

বৈধাত্র (পং) বিধাত্রপত্যং পুমান বিধাত অণ্। সনংকুমার, ইনি বিধাতার পুত্র। (অমর)

रेत्स[ज्रो (ज्रो) विधाञ्जियः विधाङ्-व्यन् डोन्। > बावी। (बालनि∙)(ज्ञि)श्विभाङ्-नव्यकी।

"অভাবতাত বৈরেষ বৈধাত্রীরণি বামতা।" (রাজভর° ৪.৪১৩) বৈধুর্য্যু (রী) > কাতরভা। ২ অভাব। এম।

(नाहिन्डामर्निन ३२०।३२)

্ হতাশভাৰ। (রাজ্ডর' ০।৬১১) ০ কল্সমানতা। বৈধুমাগ্রা (স্থা) শাধ্যশৌধ নগরীতেদ। (সিছার্কে)•) বৈধুত (সং) - ব্যতি পুত্র। ২ একাদশ সবস্তরের ইক্তেম্ব। বৈধুতি (সং)।।২৪ গ্রাভৃতি প্রবিংশ বোগের ক্ষরণ্ড শেষ বোগ। জ্যোভিষমতে এই বোগ ক্ষতত বোগ। ইহাতে

ন ত বা বিংস্যাৎ স্থা কুডানীতি সামাজশালা বিংশবনালে অগ্নী-বোনীয়ং প্রকাশনেত ইভানেন যাথ্য হতি মুখ্য বিংশবালাবাৰ, বিজ্ঞান বিধান ক্ষিণা ক্ষিণা বাবাতে, ন চেছালি কাল্ডিবিংলং ভিয়বিষ্টাৰ। তথা হি না হিংসাং ইভি কিজেনে হিংসাং অবাধিক্তুভাবো আগানেত, নতু অক্তর্থ-বিশ্বানীয়ং প্রস্থানতেত, ইংগ্রেক তুপর হিংবারা: ক্ষর্থবিষ্টাত নতু অব্বহিত্তভাবা, তথা সতি বাক্তবংশ্যান, ন হ অব্বহিত্তভাবা, ক্ষর্থবিষ্টাত বাক্তবংশ্যান হতি বাক্তবংশ্যান, ন হ অব্বহিত্তভাবা, ক্ষর্থবিষ্টাত বাক্তবংশ্যান ক্ষর্থবিষ্টাত। বিধান ক্ষরিবাদ্ধান ক্যান ক্ষরিবাদ্ধান ক্ষর

त्वाव नहें वब ना ।"

ৰাত্ৰা প্ৰাকৃতি কোন কাৰ্য। কৰিছে নাই। বৈশ্বতি ও বাতিপাত বোগের সম্ভই পৰিভাগে কৰিছে হয়।

"পরিবক্ত তরেগর্ছং গুডকর্ম ততঃপরণ।
তাজাবৌ শক্ষ বিদুক্তে সপ্ত শূলে চ নাড়িকাঃ।
গগুৰাাথা চরোঃ ষট চ নবংবঁণবঞ্জারাঃ।
বৈশ্বতিব্যক্তিপাতৌ চ সমতৌ পরিবর্জারেৎ না (ক্যোতিক্তর)
অমৃতবোগ হইতে বৈগুতি ও ব্যতিপাত বোগের দোব নর হব বটে, কিন্তু বচনাাহার আবার লিখিত আচে বে "অমৃতবোগা সকল দোব নর হব বটে, কিন্তু বুটি, বৈগুতি ও ব্যতিপাত বোগের

"যদি ষ্টেরাডিলাডে) দিনং বাণ্যন্তডং জবেং।
হক্ততেংস্তবোগেন ভারবেণ ক্রমে ধর্মা হবা ।
হক্তাযুক্তবোগেন ভারবেণ ক্রমে ধর্মা হবা ।
ন কর্মাড পুনরিহ শক্তো বৈশ্বভিষ্টেরাতিলাডে ।" (ল্যোভিডর)
কোন্তারালীলে লিখিত জাছে বে এই বোগে জন্ম হইলে
ভাতক নিত্রতাবিদীন, কুটাল, খল, মূর্থ, দরিল্ল, পরবক্ষক, কুকম্ম-কার্মা ও পরবাররত হয়।

শনৈ টাৰিচীন: কুটিল: খনত সুখা দলিছ: প্ৰবজকত।
কুকৰ্মকটা প্ৰধাৰ্ভটা ভবেলনে বৈশ্বিলক্তনা ।"(কে জাপ্ৰ*)

২ দেবতা বিশ্ব, এই দেবতা বিশ্বি পুত্ৰ।

ৰ বেৰতা বিশেব, এগ বেৰ্ডা বিধু'ত শুত্ৰ।
"বেৰা বৈধুতরো নাম বিধু'ত ওন্যা নুপ।
নাঠাঃ কাশেন বৈবেধা বিধুঙা বেন তেজনা ঃ"

(45 43 41213)

রিরাং টাপ্। আর্থাকের কলা ও ধর্মনেকুর মাতা। (ভাগরত ৮,১০)২৭)

देवभुक्तवानिकं (গণ) देवभुकः वानिकः। नामरकः। देवभुक्ता (क्री) देवभुक मन्तार्थ।

বৈধ্য়ে (মি) বিধিং পঙ্ডিমেবায়ক্ততা বাৰহুৰতি বিধি চক্, বহা বিধেয়ে কউব্যে অন্তিজঃ, বিধেয়-অণ্, যথা বিক্তং ধেয়-মন্ত ততঃ আহে অণ্, পছ্ডিমালিতা ক্রিয়াকারিবাং যুক্তাযুক্ত-বিবেকস্কাল্যক তথাত্মতা। > মুর্থ। ২ বিবিস্থকী। ৩ বিধেয়-ব্যাহাট।

देवशुख (भूर) वन धर्कोहांत । (१३४) देवस (भूर) द्वरान कथका, भूष । (बक् ५१५५२। मात्र)

বৈনংশিন (রি) বিনাশশীল প্রথাতব। "মুটার বৈনংশিনার প্রথা" (ওক্লথক্ষ্: ১২০) বৈনংশিনার বিনক্তরীতি বিনংশিনার বিনাশীলাঃ প্রথাতি (পা গাসাক্ত) ইতি ছাল্পরার নাগমঃ, বিনংশির ভবঃ বৈনংশিনতেমে (সংবার)

বৈন্তক (ही) বল্লে ব্যবহৃত স্বতগাত্রবিশের।

বৈন্তীয় (জি) > বিনত সংখীধ। ২ বিনতা কর্ক সম্পাধিত বা বিনতালাত। (পা ৪)২৮-)

বৈন্তেয় (পুং) বিনভাৱা অপতামিতি বিনতা (স্ত্রীভো চক্। পা ৪০০০২০) ইতি ঢক্। ১ গ্রুড় (অনর) ২ অকণ। (মংক্রপুং ১৩ বিনভার অপতা মাম।

বৈনতেয়ী (क्री) বৈদিক শাখা বিশেষ।

বৈন্ত্য (রী) বিনীত বভাব। নমগ্রন্থতি। (ভারত সভাপর্ক) বৈন্দু (বি , নদীভেষ।

বৈনজ্জ (পুং) > গোত্ৰ শ্ৰবন্ধক পৰিকেদ। ২ বৈদিক শাধা বিশেষ।

বৈন্য্ৰিক (পুং) বিনয় এব (বিনয়দিভাইক্) পা বাদাতঃ) ইতি স্বাৰ্থে ঠক্: >বিনয়: ২ পজান্তাসয়ত। পথ্যায় বোগায়থ। (হেম)(বি.) ৩ বিনয়সম্মী।

শ্ৰুকাং বৈন্দ্ৰিকং ক্লাবিন্দ্ৰজ্ঞা বুংস্পতিম্।
দক্ষিণানস্থলো ভূষা প্ৰণমাবিধিপুকাকম্ ৪ (ভারত ১২/৬৮/৪)
৪ যুক্ত বাৰক্ত রথ বিশেষ। ৫ ধর্মাণ্দকরণ সম্বাধীয়।
বৈন্দ্ৰিক (প্ৰণ্) ১ বিনামক সম্বাধিয়। গণেশ হচাত কাত।
১ চুচগোটেক। (ভাগবিত ভাচনং ।

বৈনায়িক (প্ৰ°)> বোষ। বৈন[্]ৰকের অপপাঠ। ২ বিনয়ক ভব।

'চিল্লাকা কপাণাছলাকো বৌছো বৈনালিক: স্বতঃ।' (কিকা)
বৈনালিক কৌ, বিনাল হচ্ছতীতি বিনাল-ঠব। ১ নাড়া - কব
বিশেষ, এট লক্ষর, জন্মনক্ষর হটতে এলেবিংশ নক্ষর। বে
নক্ষরে জন্ম হয়, সেই লক্ষর হটতে এলেবিংশ নক্ষর। বে
নক্ষরে জন্ম হয়, সেই লক্ষর হটতে এলেবিংশ লক্ষর। বে
লক্ষ কহা। এই লক্ষর যে কোন নক্ষর হটতে পাতে, কারণ
ইং। আতকের জন্মনক্ষর হটতে দ্বির করিতে হয়। লাভকের
যে কোন জন্ম নক্ষর হউক,তাহা হচতে এলোবিংশ লক্ষর হচতেও তাহা বৈনাশিক লক্ষর হটবে। জন্মকালীন এই নক্ষরে বে গ্রহ
বাক্ষে, ভিনি অভ্যক্ষপালাল কন। ইহাতে এল বালিকে ভাহার
কল বিনাশ। গোচবের এই লক্ষরে গ্রহণণ উপত্রিত হইলে
ভাহার কল অভ্যক্ষ ইয়া ধাকে। বধা—

"ঈহাদেহার্থহানি: ভাজ্মছাক উপভালিতে।
কাশ্বাক কাশাং হানিঃ শীড়া মনসি মানদে ।
স্তিত্তিবিশ্বভূনাং হানিঃ সাংঘাতিকে তথা।
সত্ততে সামুদায়িকে মিন্তুল্যার্থসংক্ষঃ।
বৈনালিকে বিনালঃ ভাষ্ক দেহজবিশসম্পনাম ।" (জ্যোভিত্তব)
২ নিমনভারা, এই জ্বারা কাশ্ব মক্ষত্র হউতে গণনার ৭ম
১০য় ও ১৯ল নক্ষত্র; ইহার্জু নানার্য্যণ অনিউপ্রহ। এই ভারার
মাত্রাদি করিলে নালাবিধ ক্রোগ, ক্লেশ ও বিভক্ষর বর।

"বৈনাশিককে চুক্ত গ্ৰহণ প্ৰধাশশুভাস্করগোঃ।

অন্থাতি বেগাং বৰ্তথা কেশা বিস্তৃক্ষকাশু ॥" (ভিখিত্ত)

(পুণা বিনাশো মহন্ত বিনাশ ঠক সৰ্বাণ দুজা ক্ষণিক্ষিতি।

ক্ষণিক্বিজ্ঞানশাধি গাণ্ড ভিগাইং। ২ ক্ষণিক্ৰাণী, বৌহু।

প্ৰত্যা। উপনাত। (বি.) হুবিনাশ সম্ভীয়।

বৈনাতিক (গ্ৰান) বিশেষণ নীজ তেন কাৰতি কৈ-ক, সাৰ্বে আন্, যৱা আৰুচা বাজা বং সাক্ষাং ন বছজি সৰুস্পর্থেষ বছজি উইনীজকং, যথা দোলাং বচন লোগাবাহক: বিনায়তে আজি কাং বিকারসংগতি কৈ বিনীজকং তেনৈৰ লাগে কে বৃংদ্ধী বৈনীভঙ্গ তেন্ত্ৰ । ভিন্ন গ্ৰাহন, শিকিকাণি।

दिदारा (पर) दिनिकनाचा (उन।

বৈদ্যে (পু॰ বিন্ধুৰ অপভ্যা:

বৈন্দ্ৰী (গ্ৰা) বৃদ্ধিয় জাতি বিশেষ। বচৰচনে প্ৰজোগ হয়। বৈন্দ্ৰীয় (গ্ৰা) বৈন্দ্ৰীসাভিব বাজা।

रित्रक्षा (बि) > विकाञ्चाता छव । २ विकाशकाठ मचकी व ।

বৈন্য (গ্রু, বেনগুপ ছাং পুষান বেন (কুকাদিছো গাং। পা শহাহহ) ছাত্ত গা। ১ বেনপুর, পুগুরাক।

> "পূধ্ী হয়া॰ বৈশঃ सामटनरचर" (चक् ⊌।≈।>+) 'देवरका (वनर পू तः' (सखन)

ঋক্ ১০।১৪৮ তৃত্তের মন্ত্রী পূর্বা প্রীর পৃক্ষপুরুষ।
 প্রাতের প্রপুক্ষ।

বৈন(দত্ত (প°) বেগুলতের পুর।

বৈন্দ্ৰে বিন্ (পু) পৰিত্ৰ দেবজানভেদ। (রাজ্তর মান্স)

रेवशकिक (१) भनक।

বৈপথক (ত্রি) বিপথ সম্বীয়।

বৈপরাত্য (গ্লী) বিশরীওক ভাব ব্যক্ত। বিশবীতের চাব, বিশ্যায়, পর্যায়ে বাভাস, বিশ্যাস, বাভার। (হেন)

বৈপরাত্যলভ্যালু (পু॰) শগ্শন্ধানুকা। গুণ কটু, উন্ধ ও ক্ষনাৰক।

'লক্ষালু বৈশরীত্যাক্তা স্বরকুশবুৰৎফলা।

বৈপর্নীক্তা চ লক্ষানু র্গাভিধানে প্রবেদ্ধরে । (রামনি) | বৈপ্রক্রিক্ত (পুং) বিপশ্চিৎ নামক ব্যবির বংশধর। তাক্ষা ক্ষি। (স্বার্থ প্রৌ ১০।৭১১)

বৈপাশ্যক (পুং) বৰিভেষ। (শভপধরা সভাগ্যত)

বৈপান্ত্য (ক্লী) বিপাতন্য ভাষঃ কৰ্ম বা (গুণবচনত্ৰাহ্মণা-বিজ্ঞা কৰ্মণি চ। পা হা১ ১২৪) ইভি বিপাত-মঞ্। ক্যা-তের ভাষ বা কৰ্ম।

বৈপাদিক (বি) > বিণাদিকা বোগদঘটীর। ২ বিণাদিকা বোগ আছে বাতে। (পা ধাং।১০০ বার্ডিক)

বৈপাদিকা (নী) বিপাদিকা বোগ।
বৈপানা (মুং) বিপাদ বা বিপানা নদীসম্ভব।
বৈপানায়ন (মুং) বিপাদক গোৱাপতাং বিপাদ (গোছে
কুলাদিচাক জ্। পা ৪।১১৯৮) ইডি কজ্। বিপাদের
গোৱাপতা।

বৈপাশাগ্যন্য (প্রাং) বিপালের পোত্রাপত্য। [বিশাশারন দেব] বৈপাশিক (বি) ২ বিপাশা ১ইতে নির্বৃত্ত বা উৎপত্ন। ২ ক্ষতবন্ধন।

বৈপিত্র (পুণ) বিশিষ্ত্রপত্যং বিশিত্ত অণ্। ভিন্ন পিতার প্র বাকজা।

"পরাশর অপসর ভোর অধ্য দিয়া।

শান্তম ভোষাৰ মণয় পুন কৈন বিয়া ৮

বৈপিও চেতাই কাহে হ'বলৈ তোমাৰ।

একটা বেচিন্নবীধা চিত্তাক্তৰ আৰু 🗗 (মহাভারত)

বৈপুলা (ঐ) বিপুলত ভাবং বাঞ্। বিপুলতা, আধিকা, র্ছি। বৈপুক্ষিক (এ) 'নভাগ বিপ্রকর্ষার্টত (ছেল্টিছো। নিতাং। পাৰাস্থেও) হতি বিপ্রকর্ষ-উঞ্। নিতা বিপ্রকর্ষের বোগা।

বৈপ্র'চিত্ত (নি)বিপ্রচিত ইঞ্। বিপ্রচিত ভব। (পা এ।২৮০) বৈপ্রচিত্ত (গং) বিপ্রচিত্ত নামক দানবের অপত্য।

(মার্কপু° ১১/৩৮)

বৈপ্রযোগিক (বি) বিপ্রযোগ্য নিতামহাত বিপ্রযোগ (পা ১১(৮৪) ইতি ঠঞ্। নিতা বিপ্রযোগাই।

বৈপ্ৰশ্লিক (মি) নিভাং বিপ্ৰশ্লমইনিক বিপ্ৰশ্ল-স্কিন্। নিভা বিপ্ৰশাৰ্ভ

देव्हलह (क्रों) विक्रमण छादः विक्रश-श्रश्चः। विक्रमण, कृत मुख्या, क्रमशैन्या।

বৈবাধ (বং) > বছনবোগা শৃত্যালভেদ। ২ খণিরবৃত্তাভ জ্বাধ। "বৈবাধ বিধিধ বানাভ কন্টকৈরিতি বিবাধঃ খদির:। ভ্রেলাংললো বৈবাধঃ। ভ্রেজাভঃ ইভাগ্।" (জ্থকা এছাং) বৈবুধ (ত্রি) বিবৃধ-জ্বাণ্। > বিবৃধ সম্ভীয়। ২ বিবৃধের ভাব বা ক্সা।

বৈবোধিক (পু:) গ্ৰহনী: বাহারা বাত্তিতে খণ্টা বাজাইবা সময় বৈজ্ঞানন এবং তদ্বাবা নিজিতদিগকে আগাইরা থাকে।

বৈভয়ক (বি) ৰিষ্টাভৰ। (পা ৪ ২৮০)

বৈভণ্ডি (পুং) গোত্ৰ প্ৰবৰ্তক শ্বিভেগ। (প্ৰব্ৰাধাৰ) বিভাগি, বৈভাগি, বিভাগিক, বৈভাগিক ইত্যাবি নামও হব। বৈভব (ক্লী) বিভো ভাব: বিভূ-শ্বণ। সাবভব, সম্পত্তি, ক্ৰেখ্য। ম্পতিশ্ব। গ্ৰিভূডা, দামৰ্থা। ৪ মহিমা।

613-XIX

दिखदिक (वि) देखन मचनीतः मनर्गः (वार्क-पू" २०१३) বৈভাজন (बि) विजान नवजीत। (जानवर সংবাণ) বৈভাজিত্র (हो) বিভালনিত্ব ধর্নাং বিভালনিত্ব (খতোহঞা। পা elais») ইডি অ ঞ্, বিভাষবিভূপিলোপভাঞ্চেভি কাশি-(काका। निरमानः। विद्यानकातीव वर्षपुकः। (।महावरको) दिकाक्षावामिन् (११) (बोक्नज्ञशाहरक्यः। বৈভাপ্তকি (গুং) বিভাওকের গোর্ঞাণতা। (রামারণ ১৯৯৩১) रेवजात (भूः) भक्तं छरखन, देवहात्रभक्तं छ । [ब्रावशृश् राच ।] दिकारिक (बि) > रेन्स्ब्रिक, विख्यानप्रकीर, विक्व नप्रकीर। २ त्योद मध्यमात्र एक । "विकायता विवाद हवनि वा देवन-विका:। विकास सा स्वति विकासिकाः। (अकिश्वरकात) [त्योष त्यथ] বৈভাষ্য (श्री) বিভাষা। বৈভাতক (বি) বিভীতৰ সম্মীয়। (আর' শ্রৌ' নাগাৰ) বৈভীদ্ক (বি) বিভীতক সম্বর্টার। (বড়্বিংশ বা° অ৮।৪৪) বৈভূতিক (বি) বিভূতি সৰ্থীর। विकृतम् (प्रः) विकृत्यः चनछा। विक्रः (वक् ১०१६७।) বৈভাজ, ৰাতিবিশেষ। মহাভারতে ক্রকুর সর্ভিগণ বৈভাল नारम कविछ बहेबारहन । अहे काछि त्रव, बान वा छात्रवाही পৰাধির ব্যবহার জানিত লা। ইহাবের রাজা নাই। ইহাবা ভেলার চড়িয়া নানা স্থানে গমন করিত। বৈভাজ (क्री) > দেবোছান। ২ মেলন পশ্চিমে স্থপার্থ পর্বতোপরি অবস্থিত একটা অরণ্য। "পूर्वर टेक्बबथः शाम प्रकिर्ण नमानः यनम्। বৈদ্রাবং পশ্চিমে শৈলে নাৰিডকোভয়াচলে »" (शार्करकार्य ब ११२) २ किलामबारमा छन्छात्रान । (इति-बरन २७३०) (शूर) ७ गक्तं छवित्नव । (मार्कर ७३न् ६७३७) s (गाकवित्यमः (इप्रिक्तम >৮।३७) दिखासक (ही) देखान नार्य कन्। देखान नेपार्य। देवलाक्यामाक (प्रः) वर्षप्रमानस्वरः। धवान वर्षिवन्वर बाम करतन । दिय (बि) त्यन्-चक्। > माङ् वा डीछ नवडीह। বৈমতারন[ক] (বি) বিষয় পৰির গোরাপজ। देवसञ्जाद्मन[क] (वि) देवशावन । বৈষ্ণভা (পুং) বিষতে গোতাপভাং বিষতি (কুর্বাহিভ্যো গ্য:। পা ৪।১।১৫১) ইভি পা। বিৰভিত্ত গোতাপভা। বিৰভে ভাব: विवक्ति (वर्ष्णाविकाः सन्त् ह। ना वाशाव्य) वैकि सन्त् । ২ বিশক্তিৰ ভাব।

देवस (वि.) विश्वविष्टे (एक)।

दिश्म (बि) द्वश्मवदीय। दिश्रमुख्य (हो) विवस्तान छावः विवसन् (वर्नपृष्टाविकाः दाकः ह । পা ৰামাম্যত) ইডি যাঞ্। বিমনার ভাব, অক্সনত। (ভাগ-4.0 3.14816.) বৈমন্য (বি) বেমনি সাধুং (বে চাডাবকৰণোঃ। পা ভারত ১৮) ইতি বেমন্ধ। বেম বিবলৈ সাধু। दिश्रमा (ही) विमनक कावः विमन-श्रक्। মলপুঞ্জা। বৈমাত্র (পুং) বিষাভূদপভাষিতি বিষাভূপণ্। বিষাভার ष्मन्तका, देवबादबद्दा (क्रष्टायन) বৈমাত্রা (ত্রী) বিমাতুরপভাঃ ত্রী, বৈষাত্র-টাপ্। বিমাতৃক্রা। বৈমান্তের (পুং) বিমাতুরপভাং বিমাত চক্ (পুডাবিভাল্ড। পা ৪।১।১২৪)। বিমাতৃপুত্র, পর্যায় বিমাভূঞ, বৈমাত্র। (অটাধর) दिमार्ख्यी (बी) देवमार्ख्य-कीन्। विमाक्का। বৈমানিক (জি) বিষানচারী, অন্তরীক্ষচর। "ভাপদা ৰভৱো ৰিপ্ৰা ৰে চ বৈমানিকা পূপা:। নক্তাণি চ হৈত্যান্চ প্ৰথমা দাবিকী গডিঃ ॥" (মহু ১২।৪৮) 'বৈমানিকাঃ বিমানানি বানবিশেষাঃ পুষরাবয়ঃ তৈত্তরক্তি देवमानिकाः अञ्जीकठबाः क्लिक्टिक्वद्यानवः'। (स्थालिथ) ২ উড্ভয়নে সমর্ব। ০ আকাশবিহারী। (পুং) । ধেববোন-विश्वम । বৈমিত্রো (ত্রী) কলাছচর ৭ম মাড়ভেদ। (ভারত বনপর্ক) दिमुक्त (क्री) विश्वक खावः विश्वक-मन्। विश्वक खाव। (वि) २ विमृत्तिविनिष्ठे। दिसूश्य (जी) विश्वा छावः विश्व-वाक्त्। विश्वका, लडाक्-ৰুণভাঃ ২ আংএসয়তা। ♦ নিরম্পুশতা। ৪ শলায়ন, বটিয়া পাশ। देवमूनाः (जी) विनत्न भूगाः। अकार मुनाः विकित मनाः বৈষ্ণ্যতস্ (খবা) বিভিন্নলো, খভার বরে। दिवास (वि) मृष्काते (रेक्स)। (नकनवर्ता भाराधार) दियुश्य (वि) त्रवकूणन । (भाष: 🛋 १२०१७०) दिदाम् (पूर) विनिमन । (६६म) दिया (भूर) (शाव अवर्कक वृत्रित्वक। (गरकाश्रदको) বৈত্ৰকি (গুং) বিবের অপজা। देवमुद्या (बि) > विविष, बाबुनिक हाक्या । व देवस्थावनक । (제 최 2 2 1) रिवह्नशिकत्रण (ही) वावित्कृतक या नमानाविकत्व विभवित णाय। [साथि व स्थित्रई त्रय।]

বৈরুম্ক (গুং) লাভিবিশেষ। (ভারত সভাপর্ক) বৈরুর্জ্য (ক্লী) অর্থপুজ্তা, বুবাছ। কনবিরহিতছ। (মঞ্চু ২০০০-কুলুক্)

বৈয়ন্ত্ৰল (তি) বিবিধ শাধাবিনিষ্ট। (বোলদেৰ ৭০০) বৈয়ন্দৰ (তি) বাসলংজা তেও।

বৈষ্ণ (পুং) > আৰ্থিনছিও। ২বৈদিক কবি বিধনসংস্ক পিডা। ৈ কুন্দ্ৰ (পুং) বৈদ্ধৰ বা বাধের গোতাপড়া।

বৈয়সন (রী) বাসনে তবং অণ্, (ন ব্যত্যাং পৰাৰাজ্যাং পূর্বেট কু ভাজ্যাবৈচ। পা গাঞ্জ) ইতি বস্ত ফ্রিন। সাসনভব, বাস-নোৎপন্ন বাহা বাসনে বন্ধ।

বৈস্নাক্তরণ (পং) বাকরণ থেকি অধীতে বা বাকরণ অণ্পরনাছিন্তঃ (পা ৪।০)৭০, ইতি অণ্ (ন ব্যান্তাং পদাবাকাবিতি।
পা ৭।০০০) ইতি বকারাৎ প্রং ঐচ্। ১ বাকরণবেতা, বিনি
ব্যাকরণপাত্তে আভন্ত, ওাহাকে বৈর্কিরণ করে। ২ ব্যাকরণা
বোডা। ৩ বাকরণ সম্বী।

"সৰ্কণ্যনে, "কৰণাধৈবাকরণ উচাতে। জন্মুলতো ব্যাকরণ ব্যাকরোতীতি তত্ত্বা ॥"

(ভারত ধারপ্রক)

বৈষাকরণপাল (গং) কুৎদিত অর্থাৎ অঞ্জ বৈষাকরণ।
বৈয়াকরণভার্য্য (গং) বৈষাকরণী ভার্য্যা বস্তু। বাহার পত্নী
ব্যাকরণভাবে অভিজ্ঞা বা তবধারনকারিন্তী। (মুর্যবেশ)
বৈয়াকুত (বি) ব্যাকৃত স্বাবে মণ্ বস্ত ঐচ্ । ব্যাকৃত।
বৈয়াব্য (বি) ব্যাক্যা।

বৈল্পু (এ) ব্যাল্ড বিকার: (প্রাণিরক্তাদিকা: । পা দাস্ত্র)
ইতি অঞ্ । ডড়ে বৈলাজেণ চর্মাণা পরিবৃত্তো রবঃ (বৈণবৈদ্যাআমঞ্ । পা ৪।২।১২) ইতি অঞ্ । ব্যাল্ডম্মানিত রব ।
প্রায় বৈশ । (অমর)

শ্বরং সংঅ্সামতো বৈর্থি স্থ প্রতিষ্ঠিত:। স্ক্রেলেশ্বর: শ্রীমান্ কিঞিনীলালমভিত: ।"(ভারত ২০৫৮)। (বি) ২ ব্যাসসম্বী।

বৈরাজ্ঞপদা (জা) ঝাজপদ ধবির অপভাগরী। বৈরাজ্ঞপদাপুত্র (জি) ঝাজপদ মুনির দৌহিজ। ইনি একজন বৈহিক আচাঝা ছিলেন। (বৃহদারণাক উপ" ভাবা>)

বৈক্সান্ত্ৰপদ্য (পুং) ব্যাসপদোহণডাগ্ৰিত ব্যাসপদ-ব্যক্ত বৰা ব্যাসজ্ব পাৰাৰত ইতি বহুৱীহোঁ (পাৰত লোপঃ ইতি। লা বাৰাসক) ইতি অহারলোপে গণ্যাবিহাৎ বক্ত, "পাৰং পং" (পা ভাষ্যত) ইতি প্ৰাদেশং তভো বকারাং পূর্কবৈচ্। (পা গালত) সোত্ৰকাশ্বক সুনিবিশেষ। সহাবতি ভীষ এই পোত্রীয় হিবেল।

°বৈষাজ্ঞপভগোত্ৰাৰ সাংক্ৰতি প্ৰবিষায় চ। অপুতার বলায়েতং সলিলং জীহবর্তার # (ভিবিভয়) বৈয়াজপরিছেদ (বি) বীণচর্বাছাবিত। বৈয়ান্তপাদ (গুং)১ বৈহাছণভ গোত্ৰকারক মুনি। ২ বৈশ্বাকরণ বৈশ্বাস্থপাদ বিশ্বচিত। दिशाखा (बि) > शाख्य कार वा वर्ष। २ जानम विस्तर। বৈয়াত (তি) বিহাত খাৰ্থে অৰ, আছচোবুছি:। (পা বাচাঞ) ৰিয়াত শব্দাৰ্থ। বৈপ্লান্ত্য (क्रो) বিহাতক ভাব: (বৰ্ণুঢ়াহিতা: বাঞ্চ। ना था।।२२०) देखि विद्याख-संब्यु । ३ विद्याखन खान । बुद्रेखा । ৰ্মনীত ভাৰ। ২ প্ৰাগদ্ভা। ৩ নিৰ্ম্বভা। ৪ ঔছভা। বৈহাদ্যগি, ৰোধাই প্ৰেসিডেলীর ধারবাড় জেলার অন্তর্গত একটা নগর। এখানে বিউনিসিপালিটা আছে। বৈয়াবুত্তি (খ্রী) থাবৃতি, বাগা। "ধর্ণবৈলার্ভাং কলেতি।" दियाञ्चलाक्त्र (पर वोषमात्व, मर्वरशाचीनात्त्वक कर्माविष्कक । दिग्राम (बि) गाम मच्चीय। (भिक्रशामयप २०१५) বৈবাস্কি (পুং) ব্যাসভাপত্যং (ব্যাসবহত্নিবাহেডি লা शश²१) देशक कानिरकाका। हेक्, करनारक, बकाबार পুৰবৈচ্। ব্যাদের অপতা। (ভাগৰভ ১০)১/১৪) বৈহাসি (পুং) বাদের অপতা। (ভাগৰত লংখাঞ্) বৈয়াসিক (ब) বাবেন হডঃ বাদ ঠঞ্ তত এচ্। স্বাদহত সংহিতা, ব্যাদদেৰ ৰে সকল গ্ৰহাৰি লিখিৱাছেন। देवग्रान्य (क्रो) रेशिक याजाक्यः स्टिन्स। (बक्शांकि > ११२८) देशके (वि) बार्ड बैंबरफ कार्बार (बार्डाबरफारन् । ना वाशकन) हेकि भन एक केन्। धाकर्षन, नारा धाकः नात रह । रेवत (जी) वीवक पर्न छारवा ना नीव-प्यन्। निरवांध, रवस, নক্ৰতা। মহাভাষতে নিৰ্মিষ্ট আছে বে, পাঁচটা কাৰণে বিৰোধ উপস্থিত হয়,বৰ্ণা, ত্ৰীকৃত—বেমন নিওপাল ও কুকেয় , বাছক— राजन क्रम्भाकरवत्र, वाम्ब-क्षात्र क्षात्र राषात्व विवास উপত্নিত হয় ভাহাকে বাগ্ৰ কৰে, বেরপ জোণ ও ক্রপবের, मानपु-- विद्वान पुषिक ७ मार्कारवत्र, चनवाधक-- रवद्वन भूकती **७ वक्षराज्य । (मध्यात्रक)** दिवज्ञक (११) देवत्र नकार्य । বৈরকর (কি) করোজীতি করু বৈরক্ত করঃ। বিছোধকারক। देवब्रक्ब्र (क्री) देवब्रक क्रमः विस्ताविका क्रम । ्वव्रकात्र (बि) देवतः क्रवांष इन्यन्। देववकव, शक्कांशवी.

रेतद्रकांत्रक (वि) रेनडण कांत्रकः। अक्रफाकांत्रक, विरक्षधा-

विद्रापकाती।

हत्त्वकात्री ।

বৈরকারিতা (খী) বৈৰকারিশো ভাবঃ ভদ্-টাপ্। বিৰোধ-कातीत्र काव वा धर्च, विदश्य। বৈর্কি (গুং) বীনকের অপজ্ঞা (পা ২।৪।৩১) रेवद्रकृर (वि) रेवतः करवाजीकि इ-किन् कृक् छ। नक्रका-काबी, विद्यानकावी। বৈয়ন্ত্ৰ (দ্ৰী) বিৰক্ত ভাৰ: বিৰক্ত-বৰ্। বিৰক্তা, বিৰাগ। বৈরস্কর (বি) শত্রভাকারী, বে শত্রভাচরণ করে। (ভাগৰত ভাগেত) বৈব্ৰক্সিক (ब) বিবহুং নি ভামইতি (ছেদাদিভ্যো নিডাং। পা ৰ। হাভঃ) ইতি ঠঞ্। বিরাগার্ছ। (হেম) रेवद्रिष्ठे (शूः) माबर्डम । [देवबाँ । राम ।] देवतुद्धी (जी) (बीच वसनी एउस) বৈরণক (বি) বীরণসম্মীর বা ডারব। (পা ৪।২৮০) देवतुन्ते (जी) वीवरनव क्छा । (व्यवस्त्र) বৈরশ্রেয় (পুং) গোৰ প্রবর্তক কবিভেদ। (প্রবর্গগায়) বৈরত (পুং) ৰাভি বিশেষ। "সিম্বকাদকবৈরতা:।" (বার্ক° পু. ৫৮।৩২) সম্ভবতঃ রৈবাতর অপুণাঠ। বৈরতা (ত্রী) বৈরম্ভ ভাব: ভল-টাপ্। বৈরের ভাব বা ধর্ম। শক্তরার ভাব। বৈব্ৰত্য (বি.) বিরতের ভাব। বিরত সম্বীঃ বা তৎকঠ্ক दिव्राप्त्र (हो) > धिर्विशिमार्मान्य नक्तका वा नीक्रम । २ अञ्चलका (काउंक २०१४) (बद्रनिर्धाजन (क्री) देवतंत्र निर्धाजनः।" **ক্ত**াপকারের প্রতাপকার, শক্ততাব প্রতিশোধ পওরা, পর্যায় বৈরণ্ডি, প্রতীকার। (অমর) বৈরস্তা (পুং) রাৰপুত্রভেদ। বেৰী ইহাকে নুপুরেৰ ছারা बिरुक कविशाहित्तन । (काम नोकि ११६०) বৈরপুরুষ (পু:) শক্ত। বে ব্যক্তি বৈরতা করে। (ভারত) বৈর প্রতিক্রিয়া (জী) বৈরস্ত প্রতিক্রিয়া। বৈরনির্বাতন। বৈরভাব (পুং) শক্রভাব, শক্রভা। বৈরমণ (মি)বিধাম সম্বীয়। সমালি। বৈর্যাতন (ফ্লী) বৈরত বাতনং। বৈর্নির্যাতন। रेबब्रमा (जो) विव्रवण छातः साम्। विव्रवान छात, विव-লতা, নিৰ্জনতা। रेबत्रवर (बि) देवत चाणार्स मञ्जू मा व । देवतिनिहे. শক্তাবৃক্ত। दित्रविश्विष्ठ । श्री) देशक विश्विः । देशनिर्वाकन ।

देवद्रश्राद्ध (जी) देवत्रण खदिः। देवत्रनिर्वाष्टन। (अवत्र)

रेत्रुम (मी) विश्वनण लागः विश्वन वन्। रेन्त्रण, विश्वनण। रियुत्रका (क्री) विश्वन-राज्यः। > विरुष्णाः, त्रम्काः। २ व्यक्तिकाः। বৈরহন্তঃ (क्री) বীধহত্যা বা শক্রত্যা। বৈত্ৰাগ্ৰাৰাই প্ৰেসিডেন্দাৰ শোলাপুৰ জেলাৰ একটা নগৰ। শোলাপুর হইতে বাসি যাইবার পথে অবস্থিত। জক্ষা"১৮°৩'এ২ केः धवर क्रांचि १६° ६० " हर् थु: । हेहा धक्की वानिकारकन । এখানে প্রতি সপ্তাহে বুধবাবে ছাট বলে। বৈৱাণিক (बि) বিষাগং নিতামহাত বিরাগ ঠঞ । বিরাগাই। (निकास्टको॰) । देवनिक (मथ ।] বৈরাগিন (a) বিরাগত ভাব: বৈরাগং, তদভাতীতি ইনি। विषयकांत्रश्चि, देवबातायुक्त, विदयको, मःमाधवामनामुख । रिख्ताती, जेमानीन देवकन नन्धनाव (छन। हेशाब विवय कामना कुछ कविया मश्मावधर्य जात कवियात् । এই मल्लागायुव **সকলেই** রামাত্রত্ব বা রামানন্দী মতাত্রস্বণ করিরা থাকে। व्यक्ताम देवकव मत्यामारवत भाषा व देवतानी महे इत । हेहाता প্রীক্ত বা প্রীরাম্চপ্রকে আপনাধের উপাত দেবতা বলিয়া জ্ঞান करत अवर उमानीन नज्ञानीत मठ १८४ १८५ जिका कतिया বেড়ার। "अ बामाय समः" हेशापन मुण्मत्र। हेशां श्रीकृत्कत ভব্দ করে বটে, কিন্তু শ্রীরাধাকে তাঁহার শক্তি বলিয়া উপাসনা করে না। রাণাকে ইহাবা শ্রীক্লের অনুগতা ভামিনী বলিয়া कान करता। क्रिया मियोहे हेशानत मटि फश्यान व्यक्तिकत শক্তিবরূপিট। যাহারা আক্ষেত্রাপতি নামচক্রের উপাদক, ভাহারা সীতাদেবাকে শক্ষীবরূপিনী বানয়া পূজা করে।

পশ্চিমকেণবাসী বৈরাগীধিগের মধ্যে সাধারণত: রামাহ্র বা এইবিফাব, সংবাচাগ্য, বিকুলামী ও নিম্বাক ও বিজুলামা বৈকাৰই দেশা যায়। লাফিণাতে মধ্যাচাগ্য, নিম্বাক ও বিজুলামা বলের সংখ্যার্থ অবিক। ইর্বায় সকলে: এককেন্দ্র উপাদক। পঞ্জাব প্রদেশে রামানন্দী ও নেমানন্দী সম্পাদ্যী বৈরাগী আছে। রামানন্দীরা বামের এবং নিমানন্দীরা ক্ষেত্র উপাদনা করে। প্রামানন্দীরা করে। প্রামানকারী বিলার মধ্যে কেন্দ্র পরলোক্ষত ভ্রতিল ইন্থারা মহাধুমধানে ভোজ দেয়।

রামানন্দীর ধর্মশান্তরপে রামারণ পাঠ করে এবং অবোধ্যা ও রামনাথকে পথিত্র তীর্থ বুলিয়া ধর্ম অঞ্চলে নিমিত ওতকেশে গমন কবিরা থাকে। নিমানন্দীরা শ্রীক্ষকের ভাজিবিবরক এছাদি পাঠ করে এবং মধুষা, বুন্ধীবন, ছারকাদিতে দেবছলদোলেশে গমন কবিরা থাকে। এই নিকা বিভিন্ন সভাদারী বৈক্ষবদিগের ভিলকাদি ধারণের ভিন্ন ভিন্ন কিন্তু আছে।

मामासूज मध्यमारवत्र देवतानिविद्यत्र मत्या एकताहे । वक्ष्यानहे লামে ছুইটা শ্ৰেশীগত বিভাগ দৃষ্ট হয়। ইছাদের প্রস্পারের মধ্যে ধর্মাতের বিশেষ কোন পার্থকা না থাকিলেও তিল্কধারণ-विषया बरवडे भावका पृष्टे स्त्र । एक्कमहेशव बरम, स्वर कांत्र जीवकि । ন্দীম জীৰ,ভালাৰের ভাবে (পুক্ষকার দারা। আছা লবর দকাবে | বৈনাট্, রালগুতানার অৱপুর গ্রাজ্যর ভোঁচ্যাটী জেলার নীত হয়। পকারের বছকলইগণ উক্ত শক্তিকে অসীম ও অনন্ত ব্ৰিলা জ্ঞান করে এবং তাঁহাদিপাকট একমার ম্ভির উপায় বলিয়া আনে। অঞ্চাঞ্চ বিবার ও উভয় বংশর মধ্যে কতক। কত্তক প্ৰাক্তৰ আছে, তাৰা বুটানমতাংগৰী কন্তিনিট ও আগে वैत्रविरशत अञ्चल। वङ्गलहंगन मानत्वर हेळाएकहे मृक्तित्र একসার সংগ্র বলিয়া খীকার করে এবং বানরশিও বেমন নিরাপদ খানে বাইবার জন্ত মাতাকে দঢ়জাপে আকর্ষণ করে, দেই মত আলাও লগদীববকৈ আপ্র ক্রিরা যুক্তিপাধর আকাজনী হর। পকারের ভেল্পইগণ বলে বে, আত্ম নিক্রিয় ও শক্তি হীল , বিড়াল বেমন ভাগাব বিশ্বকে কামডাট্যা নিরাপদ খালে লইয়া যার আত্মাঞ্চে শেইরূপ জীবর দরার স্তিত প্রিচালিত না করিলে উহা কথনট নিরাশ্রতা অতিক্রম করিতে পানে না। बाहे कारत अडे मध्यनागत्रव मत्या "मक्डिकिटनातज्ञात" 9 ' "মার্জারকি" বাবভার" মতের উৎপতি ইটরাছে।

ইচাদের অধিকাংশই শুদুবর্ণ। ইহারা বিবাহাদি কবে না। किन वाजनात है। इस नच्चनात्रों नेकाव देवतानीशहनव माधा ्नवाशामी हाभिवास नावणा (मणा वास। हेटांबा **भवास** नगाविक करता

নিৰাৰ্ক বা নিৰাণিতা, মধ্বাচাৰা রামাঞ্জ ও রামান-স প্লভতি শান্দ এই সংল্মতের বিশ্বত বিবরণ লিখিত ত্ওয়ান এখানে আর তারা বাছলারপে আলে।ভিড ভটল মা।

[कडिर मस (मन ।]

देवज्ञाता (जी) विज्ञानक छावः विज्ञान बाउक्। विववकुक्क्षी, লাসারে উদাক্ত, অনকুরার। সংসার ত্যাগভারীর বিবেকোদ্য সনে বে একটা বিষয়শ্ৰা দুরীকরণের ভাব আলিয়া পড়ে, ভাচাই देववाना ।

বৈরাজ (এ) > বিরটে, সংখার। ২ বিনাট পুরুষ। ভোগৰত বাসাংর) ও মধুরেল। ও সপ্ত'বংশ করতেল। র সামভেল। বৈরাশ্রসামধ্ক। ৭ আনিতের পিকা। (ভাগ• দারার)

देवत्राक्षक (वि) धनिवरनक्तरस्य।

देवज्ञाका (जी) विविधः त्राव्यक वित्रावे फण लाटन देवजावार । অণিবাৰিসিভিডাক কিতাৰ্থঃ। অণিবাৰি সিভিতাৰনও। देवज्ञां है (बि.) विज्ञां के चान ।) विज्ञा है नवती। (नूर) य देखरभाषकीहे । क विवाह बाक्युव । इ विवाहनकी । द विकृष । "देवबार्वेशृष्ठेबुक्शांगर अर्वश्रदेबबगङ्ग छत्र । আহায় মকতা গোকান্স রাজন্পতিপথতে ॥* (CSMP > 01982)

विषाः डीव्। देवतांष्ठी, विश्वष्ठेकछा। আতর্গত একটা নগব। ভীম ওজা পাহাড়ের পালমূলে জলপুর करेर 5 85 मार्टेन फेब्र्डन এवर आनवात हरेर्ड ३**६ मार्टेन** পশ্চিমে অৰ্ডিত। এই নগর অতি প্রাচীন, পাও পুঞ্জাৰ বনবাস বালে এখানে অভয়তবাদ সমাপন করিয়াছিলেন। টল্ট পাচান বিবাট্জনপদ। এথানে বৌদ্ধ স্মাট**্জলোক্ষ** সমায় উৎকীৰ প্ৰত গানি অন্তৰ্গাসন দৃষ্ট হয়। এবানে ভালের ∜নিজ′ ৩।

্ৰৈব্টেপুৰ, ^{দংকি}ণাডার বোঘাই পেসিডেন্সীর বারবাড় জেলার অস্থাত একটা প্ৰাচীন নগৰ। বৰ্তমান নাম চলল। এপানে ক্রমন্থবাহণ্য রাজ্য করি হন। বিলালিপিতে এট লাম পদ্ম-भूव, रेवनोरेश्व, विद्वार्गिकारे ७ विराधिनग्र माध्य अखि-विक इद्देशक ।

বৈরাজ (পু) বিরাজপুত্র, সমু। বছবচনে—স্বাায় পিতৃ-ভেৰ। ইতারা তপোলোকে বাস করেন, কিন্তু সত্যলোকেও গমন কবিশ্ত পারেন এবং কখনট অগ্নিত দল্প হন না। কাশীৰ'ও বিধিত আছে, বৈবালগণ ব্ৰহ্মহ্যা ও সন্ন্যাসাদি কঠোব্যচাৰ অবশ্যন কহিলা এই সন্মানিত পোক প্ৰাপ্ত হন। বৈরাটক (রী) প্ৰিড ভাটা (Porsonous Tuberole)। । সঞ্জ ২ৰ কান)

বৈবাটি পু) নিলাটের পুত্র। (ভারত বিবাটপর্কা) रेनदाहित (क्री) किन्यित वाक्य विका स्वीत अक्षर्य छ (नवी निरमवा ((इस)

देववानक (वि) नैगानकनिवृत्व। (भा शनाहरू) देवबानकीय भार्त । पहें ब्रा

देवतांश्या (क्री) विनाधत्र मचकीय । (शा शारार १)

বৈশক্তম (পু॰) ভর্ত্ত্বরুল। , বাঙ্গি ।

বৈরান্যবন্ধ (পুং) শৈৰসাত্রৰ, বৈরসম্ম। (ভাগৰভ ৭ সাংধ) रेनताकुनस्ति (वि । रेन्डमं खननिष्टे। (काव नोकि >अहर)

বৈরাম (গং)-জাজি বিশেব। (ভারত বনপর্ম)

বৈরাম, কনঅইছিলেশাপ্রবাধী ভূকভাতির ধর্মকান্ত একটা केरमब । जि कैंबाएक मारम्य ३ व छातिर्थ केरा अक्षक वर्षेत्रा बारक । हेमनार्थं वर्षनारक हेंहा हेम-हे-आवा ७ हेम-हेन क्लाब्यान নাৰে কবিত , কিছু কুৰ্কেনা ইহাকে সাধায়ণতঃ কৈবাছুৱা देवता में भनिया बीरेफ ।

617-XIX

বৈরাম খাঁ, মোগণগালমনী। ইনি ভুক্নান বংশে সমুৎপদ্ধ

এবং খান্ খানান্ উপাধি লাভ করিলা যোগলবাল্যববারে অতি
উচ্চপদে প্রতিষ্টিত ছিলেন। চঁহার শিক্পিভান্যগণ তৈমুবের
সময় হইতে মোগণবাল সরকারে কর্ম করিতেন, সেই প্রে
ইনিও মোগল সরকারে কাষ্ডভার প্রাপ্ত হন, এবং বীর বৃধিভৌশলে বাল্লকার্যো স্থ্যাতির সহিত উচ্চপদে অধিষ্টিত হইলাছিলেন। মোগপ সমটি তুমার্ন শাহ যখন পারত হইলা
ভারতে প্রাপন করেলাছিলেন, বৈরাম তৎকালে ভারার সংচ্র

হইছা ভারতে আন্সন্ন

स्मायुनपुत व्यक्तत वयन विलोध जिल्लामान व्यविक्रिक हन, ভবন তিনি তাহার অভিভাষক রাজস্থিপ্রবর বৈরামকে খান : ধানন উপাধি গানে সন্মানিত করিয়াছিলেন। তৎকালে মোগল-স্মোজ্যের স্মেরিকবিভাগের ও দেওয়ানী রাজকার্য্যের পরিচালন-ভার বৈরামের উপর জ্বন্ত ছিল। বৈরাম এই পথে নিযুক্ত बाकिया चीव बंधामा अकृत तालिएक भारतम मारे। किम गूनक অকরতের উপর অনেক সমরে অক্সারপর্কার স্বীয় প্রকৃত বিভার করিতে বৃত্তিভ ১ইতেন না। এই পুরে তাহার উপর অকবর नारहत्र मरनामानिङ केपहिङ ६व । ১००४ थुडीस्य मसार्हे व्यक्तवत्र শাহ ৰথন জাপনাকে রাজকার্য্য পরিচাগনে উপযুক্ত ব্লিয়া বুঝিডে भावित्यमः। ज्ञान क्षिन क्षिन क्ष्मिक देवदामणीटक ब्रावकार्यः। ষ্টতে অবসর ধান করিবেন। মহিছাও দহবাবে প্রভাব নট हर्षेण प्रिथिश दिवशम अध्यम मञ्जादहर विकटक गड़पत्र कविया विद्यादयम् अवागत कतिए देशत हरेबाहित्यनः कि फाहाटक विकल मत्नावय हरेबा जेनाबाबदबद ट्वेंडा अदिट ह गाभित्मन। त्नर्य भाषायकात्र कान डेनाव्र मा त्रशिवा महाहे-পদে বলা ভিকা চাহিলেন। উদারম্ভি বাদদার অক্ষরণাত क्रीबाद मर्काशय मार्कना कतिरमन जबर क्रीबाद अन्नगरमायन अञ्च वार्षिक ६० हालाज है का तुर्छि निर्देश कविया विर्वन ।

ইংার কিছু পরে, বৈওান মকাবারানানদে স্থাটের নিকট ধরতে বিধারগ্রহণ করিলেন। গুলরাকে আদিরা কাহাকে উঠিবার আরু একচ হইতেছিলেন, এনন সমরে মুবারক বা পোহানী নামক জনৈক মুলগমান ঠাহাকে নিক্ত করেন। মুবারক ভাষার পিতার মুত্য হটতে বার ঘ্রবর বৈরামের বিক্তমে বিবেষ পোবণ করিয়া আদিতেছিলেন, এতাদন পরে তিনি ভাষার প্রতিশোধ প্রবিশ করিলেন। সমাট ছুমার্ম পাকের রাজাকালে বৈরাম রণক্ষেরে মুবারকের পিতাকে বহুতে ধরাপারী করিয়াছিলেন। ১৫৩১ বুরাকে ৩১এ জান্ত্রহারী এই চ্বটনা বটে। গুলরাহতের পেব হিসাবের সমাধিস্থিবের স্বিকটে ঠাহার প্রবেহ স্বাহিত হর, পরে ভাষা মন্ত্রে আনিহার পুলরার পোর স্বেক্স হয়।

বৈরামধা একধানি বিধান্ রচনা করিয়া শীষ কবিশ্ব প্রতি-ভার পরিচর ধিয়া বান।

বৈরাম বেগা, একজন মোগল-রাজকপাচারী। ইবার পুঞ সুনিম খা স্ফ্রাট্ ভ্যায়ুন পাহের নিকট ব্ইতে জায়ুগীর লাভ ক্রিয়াছিলেন।

বৈরাম ঘটে, মধ্যভারতের বেলার প্রদেশের ইলিচপুর জেলার একটা গ্রথাম। ইলিচপুর নগর হইতে ১০ মাইল পুর্ব্ধ করিক্সা সীমান্তে জারবিত্র। জালা ২১° ২২ ৩০ তি: এবং আছি ৭৭° তদ ৩০ পুঃ। এই গ্রামে পর্কাজেশের একটা দেবরান বিবালিত। প্রভিবংশর কার্ত্তিক মানে ঐ দেবরানে একটা দেবরান বিবালিত। প্রভিবংশর কার্ত্তিক মানে ঐ দেবরানে একটা দেবন হর এবং প্রার ৫০ হাজার হিন্দু মুসলমান ঐ হানে সমবেত হইলা থাকে। ভার্ত্তার রগণের পক্তেগানে উঠিবার স্ক'বধার পক্তভারান সোণানালেই আছে, হিন্দুগ্র ১৯বার হিন্তা প্রমান মানের আছে, হিন্দুগ্র ১৯বার বিহা প্রকাশনানের জ্বার বিহা ঐ পোণানে আবেরাহণ করিয়া প্রাকে। হিন্দু র মুসলমান উভরেই ঐ দেবহার্থি পর্বতের সমুগ্রহ সমতন ভূমিতে মানসিক পঞ্জাল দিয়া থাকে। ঐ বাহ্যক উৎসবে প্রার সহস্থাবিক পশুনির তার বিহা প্রাক্ত হাইলেও, তাক্ষণে একটা মান্তির দৃষ্টগোনের হার না।

देव त (प्रः) देवदिन्, नक ।

বৈরিঞ্চ (ভি.) বিরিঞ্জন্। বি'রঞ্চ সংখীয়। জন্ম সংখীয়। জিলাং ভীষ্ণ বৈবিক্টা। (বা বত ১২১১৭ ৫)

বৈ রঞ্জ (পু) বিরিঞ্বাঞ্। এক্ষাপুত শনকাদি।

"নভাঃ আ তে নাথ স্থাতিবুপ্তঞ্

বিরিক্টবার্জাস্থরেন্দ্রন্দিত্য ॥" (ভাগবত ১/১১/৬ ।

'देवविकाः भनकावशः' (वार्ये)

देवतिन (क्री) मक ।

दित्तिन् (पर) भा व धवरक विश्वन । अवनामात्र ।

বৈদ্ধিতা (খ) (খী) বৈধিংগাজাৰ: তল্টাপ্। শক্তা, বৈধিৰ। বৈদ্ধিন্ (খং) বৈধমগুলোজ বৈধ ইনি। শক্ত। (কি। বাধ্যমুক্তা, বাধ্বিনিষ্ট।

বৈরিবার (প্রং) দশরপের স্থতেজন। (বিক্পুত) ইলাবল নামাজের।

বৈরিস্, রাজপুতনার ইণ্যগাগর নামক হুণ চইতে উত্ত একটা নগাঁ, চিচোর রাজধানীর ১ মাইল দূরে প্রথাহিত। উণ্যসাগর চইতে ৬ মাইল দূরে পেলোগা জাঁমক যাঁধ। এই পেলোগা ৮০ ফিট উচ্চে থাকার ইংরে একু উন্যসাগরে আসিরা পড়ে। স্কুইংলিয়া-কি-বড়ো নামক গ্রামে গ্রীক্লণ আর একটা বাঁধ আছে। কি বাঁধে আরাব্রী পর্কাভের কঞ্চনী ক্রোভাবিনীর ক্লা নিপভিত এইতেতে। এবং সেই অসরাশি তথা হইতে স্ফালিত হইরা শেশোলা ও উদযসগেরে প্রথাবিত হইরা গাকে।

বৈবিসিংহ (१९) बाबप्रवाहर।

বৈরোবালে, পঞ্চাৰ প্রদেশের অমৃতসর জেলার একটা নগর।
বিপালা নদীর দক্ষিণ হলে অমৃতসর হলতে -৬ মাইল দক্ষিণ পূদ্ধে
অব্যিত। ইহার অপর পারে কল্পর্থলা রাজা। অক্ষা°০১°
৫৬ উ: এবং জাবি°৭৪° ৪০ পু। মিউনিসিপাশ্টি থাকায়
নগরটা বেশ পরিকার পরিজ্জা; এখানে শাস কাতের অর ব্যববাণিকা আশ্ভ। পর্যত হইতে কাঠ কাটিয়া বিপাশা ৰংক
এগানে আনীত হয়।

বেবে ীয় (মি) ব ব ধৰণ । ম বি এচন সৰ্থীয়। (হুক্ত) বৈবেচন (মি) বি চাং দ্বামা (হুক্ত) বৈরেচানক (মি) বি বচন সংখীয়। হুক্ত)

(तर्त्रम् (। व , नीत्रमध्योत्तः । १ ८ १० ।

বৈরোচন (অ) বিবো নতাপ চাং বিবোচন অব্। ১ বৃদ্ধ।

বিবোজন ও অবিপুত্র। ৭ হ্যাপুত্র। ৫ পিছগণ। (শ্ববহুত)
বিবোচন-নিকেতন (ক্লা)
পাহাল। (ক্লায়ণ)

বৈরোচনভদ্র পং) থেক ধর্মাচাগাল্ডে । (ত রনাধ বৈরোচনরশ্মিপ্রভিমণ্ডভ (পুণ) বোহনাত নগ হন। বৈরোচনি (পুং) বিবোচন কা ভাণ বিবোচন কল > বুক

২ বালরাজ। ৩ হ্যাপুত্র। (মেদনী)

বৈরোচি (প্রং) বাগদৈত্য, ব'লপ্রত্রত্য (শক্ষবজ্ঞান) বৈরোট্যা (জী) কিনাগণের ১৬শ বিভাগেবী। (কেম) বৈবোজার (পূং) বৈরজোজারত। ক্রতাশেকার, প্রভাগকার,

ेबन्ननियाजन।

"প্রতিকার: প্রতীকারো বৈয়নির্বাচনত তথা নিয়াতনং নৈরপ্ততি বৈরোভাবো নিগভাত ॥" (শক্ষরতাত) বৈরোধক প্রং) সূজারাক্ষদব্দি হাজিপ্তের। বৈরোভিত্ত (পুং) বিজোতিকের গোহাপত্য। পর্ণবান গাস্চস্চ । বৈরোভিত্ত (পুং)

বৈরোহিত্য (পুং) বৈলোহিতের অপত্য। (পা• ৪০১১১•৫) বৈল (মি) বিশেশর। বাহারা গণ্ডে বাস করে, ভারাবের সম্বান্ধীয়।

বৈলাক্ণা (ক্লী) বিলক্ষণত ভাষ: বিলক্ষণ ব্যক্তা বিলক্ষণত, বিলক্ষণৰ ভাষ, বিশেষ বিভিন্নতা, প্ৰভেষণ ২ পৃথকুতাৰ। বিভিন্নতা ও অভ্যঞ্জাকায়।

বৈলক্ষ্য (জী) বিশক্ষ ভাবে কঞ্। ১ শক্ষা ২ বিশ্বর। ৩ খভাবের বৈশক্ষা।

নৈলগাঁও, যুক্ত প্রদেশের ক্ষরোধ্যা বিভাগের উপাও জেলার ক্ষরণত একটা গণ্ড নাম। উপাও নগর হতে ৮ ক্রোপ দক্ষিণ পূর্বে ক্ষরিছে। একটা ধ্বক্ত হুগানপের স্থানীর সমৃদ্ধির পরি চারক। এখানে সপ্তাহে হুচ দিন হাট বসে। ঐ হাটে ক্ষরত, নানা কান্ত ে কানাক্ষরতার, ক্ষরিক্ষের উপবােশী ব্যাদি এক বস্ত্র পত্তি নানা দ্যা বিক্রয়ার্থ কানীত হয়। প্রামের চকু প্রামের ক্ষরার বন। বাবসারিগণের চেটার ও ভঙ্কাবধানে ইচা ক্রি হার বিক্তি হুটার হি

বৈলাভেল, যুক্ত প্ৰশেশৰ আবাধা বিভাগের সংঘ্ৰব্যনী জ্ঞাৰ একট নগৱ। এখানে প্ৰায়ৰ হাজাৰ লোকেব হাল, সকলোগ বৈৰ ধৰ্মাৰক্ষী। জানীয় মধাদেৰ সন্দিৱ বিশেষ প্ৰশিদ্ধ।

दिल्हान (क्री / भगन।

"वे ब हड़ा व्य नजा देवल्यानर"। (ब क् १०००)

ৰ হ'ন বিল্পাল গঠসম্নিথি স চ'ঠা আলানৰাই অগবা বিল্পাছিলন নাগলোক:। বহা বিল ক্ষেপে ইভি ছক্ৰ কি, আ'থিকাছণ, ভল্ল লগা ক্ষিপালো ইভি বিল্ছান আলানা (সাহণ্)

নগর প্রাচীবের বহিষ্ঠালে উত্তর দিকে বসবেশবের প্রাচীন 619-XIX

মন্দির। মন্দিরের বাজ্পর্টন ও শিল্প কার্য কেবিলে মনে ২ব, । বৈবর্ত্ত (দ্বী) চক্রবং পনিবর্তন। रेक्स शाक्षक कारण केश विमित्तिक ब्हेबाहिन । नाक्षिणारका निजायक मरलत क्यांक्षांव व्हेरन अहे मन्यित निजमूर्कि क्यांकिक इह । अफिबरमद कातिक मारम अवारन व्यवस्थान अकी **यमा करेवा भारक । मन्त्रित्रभारत त्रहेमफीतगरवद (७१०-३२००** पुर, ১२न मठारम क्वाड़ी छाबात छेटकीर्व इत्रेथानि निनामनक क्षे क्या अक्रित्तव मचुरथव प्रक्रियणाटर्वत मिनानिमि थानि अडहे অস্পষ্ট ৰে ভাৰাত্ৰ পাঠোদ্ধার অসম্ভব। বামপার্ডের থানি রটুসন্ধার कार्खवीर्रमात वाकाकारण ১১७८ शृष्टीरम छे दकीर्ग। खेरात छे श्री ভাগে মৰাছলে জিনেক্লের উপবিষ্ট মূর্ত্তি। উৰার দক্ষিণ ভাগে দ গ্রায়মান নরমূর্তিও ভাগার মাধাৰ চক্র এবং রামপার্থে স্বংসা গাভী ও তত্পরি পূর্যামূর্তি আছে। এট শিলাফলকে জিন বতি । এवः प्रवासकः देखनमन्मिरतत अधिकात केरावन चारकः।

এই নগরে গোরবাদির ব'লই সম্ভান উৎপাদনের পোলাড হালিত আছে এবং তপাকাৰ কর্মচারিগণের চেষ্টার উৎক্রষ্ট दुवानि के भन्न बहेर छाछ ।

देवलांका (क्रो) विनांक मच्चीयः। (भा संभावः)

বৈলুর, বোষাই প্রেসিডেন্সীর বেলণাম্ জেলান অন্তর্গত একটা শৈল। বেলগাৰ্ হইতে ১৪ মাশল দকিশপ্লিমে অব্ভিত। প্ৰসূপ্ত হউতে ৩০৯১ ফিট্ উচ্চ ও প্ৰায় ৰ মাইল বিশ্বত। हेबाब डेनात कोवमन मुफ्जि भाडरा यात्र। अधारन जिल्लान-ষিভীর সার্ভে ট্রেসন প্রতিষ্ঠিত ক্ষাতে।

বৈলেপিক (ত্রি) বিদেশিকাৰ ধর্ম।

दिख (ज़ी) विवासनः खन्। -> विवक्तः (अमन्द्रीकः) । वि) २ विषमपत्री । जान्मरणत्र डेलनवन कारण विव वा लगान-मश्र शहन कतिएक क्य**ा**

"बाक्टमा देववर्ग गाम्नी कविद्या वांग्रेभानित्यो।" (मञ्ज २।०४) दियन्त्रिक (वि) विवक्तामचकी है।

বৈব্যাপিক (ঝি) বিবংধন ধান্তত পুণাধিনা ব্যবহরতি (বিভাষা विवस्तीवसार । ना छ।छ.১१) हे छि भटक ठेक । साम्राक्त अनामि ৰাবসাৰী। যাতাৰা ধান্তভুল পাভতিৰ ক্ৰমৰিক্ৰবাদি ছাৱা নীৰিকা নিৰ্মাহ কৰে, চণিত পশারি। ২ বার্তাৰত, দুক্ত। ৩ নৈগমিক। 8 ऋतिवारी।

देवतर्ग (क्री) विश्वेष्ठ जावः विवर्ग स्मा । > विश्वेषा, माणिक । २ कानिका, माबनारीमजा । ७ ब्रीक्टित्तव माबिक चहेर्वित छाटवन मत्था कावविद्यव ।

ेलकः (चारार्थ (जामाकः चक्रव्यक्तार्थ (वन्द्रः) বৈৰণ্যক্ষ প্ৰলয় ইতাটো নাজিকাং প্ৰভাঃ #

(সাহিভার্মণ ০০১৬)

देवदान्त (क्री) व्यवस्य, त्योक्तना, विवत्यत खाव, व्यवस्थिता। (310'53° 4148)

বৈবস্থত (পুং) বিবস্থতোহণভাষিতি विवयद-व्यव > ক্যাপুত্র।

"देवपंकः मानवमा सनामा" (चक् > ol>8 >)

'देवबचार विवयण: पूर्वाक पूज्रा' (मात्र्व)

২ ক্রেবিশেষ। (ফটাধর) ১ শলি। ৪ সপ্তম মন্ত্র। বউমান বৈৰ্মত স্বস্থা, ভাগৰত মতে এই স্বস্থাৰ অবভাৱ ৰ্মন, পুরুদার ইন্স, আদিত্যগণ, বস্তুগণ, ক্রুগণ বিশ্বেশেবগণ, মকদগ্র ও অবিনার্যত প্রভৃতি দেবতা, করুণ, অমি. বর্ণিট বিখামিত্র, গোতম, অমদল্পি, ও সর্বাজ এই সপ্তবি, ইক্ষ্যুকু, নৃগ, পর্বা ভ দিষ্ট, ধুৱ, কত্মৰক, নৰিষ, ৬, প্ৰশ্ৰ, নান্তাগ ও ক'ৰ এট দশটী মনুর পুর। (ভাগবড

ভারিবংশে লিখিত আছে যে, বৈবস্বত সপ্তম মন্ত, সংপ্রতি এট ময়ন্ত্ৰৰ চ'লতেছে, এট মধন্তৰে অত্ৰি ব'লচ, কালুল, ्रीक्रम, कत्रवाद्य, विचामित ও वाठीकश्रद सम्मन्ति एकाता मश्रीय। সাধান্ত্ৰ, ক্ষুব্ৰ, বিশ্বৰণ, বস্তুগ্ৰ, মক্ষুগ্ৰ, আদিত্যুণৰ, আশ্বিনী কুমার্থ্য হহারা দেবতা এবং ইক্ষুকু এভিচি গণ্ডন বৈৰ্থাও মুদ্ধর পুর। ইংদের পুর পৌর প্রভৃতি সন্থান সম্বতিশ্য কাল একমে নিগ্দিগঞ্জে বাণ্ড হটবাছেন। মৰ্ভারর প্রারুস্থ লোকসমূদ্যের সমাগ্রাবছা ও সংরক্ষণের নিমিত্ত সাত সাত্তন ক্রিয়া মংহি ব্যব্ধাণিত ইয়া থাকেন। (ছরিবংশ ৭ জ ,

इत्रिवर्ण्यत १ अवशांत्र इटेट्ड २ अवशांत्र अर्थात अर्थात ७ सन् १/४४ दिश्य वर्णिष्ट कारक। हेर' जिन्न मर अभूता न काशात य মাকণ্ডেম পুরাণ প্রাকৃতিতেও ট্রহান বিশেষ বিষরণ ব্যিত €\$4176 I

বৈবস্বত্তীর্থ (সী) তীর্ণভেদ।

देववस्तु (जी) देववस्त्रक हैंबर मन् फटका कीन्। प्रक्रिन-विक, धारे विटक्त अधिनां वस, देवदच्छ मचकीत दनिता विकान-विकाक देवनवाडी करहा

বৈবস্বতীয় (कि) বৈৰম্ভ মন্থ সম্বনীয়।

दिवाङ (वि) विवाह-अन्। विवाह नवबीय।

देववाहिक (पूर) विवाहाद्ववः विवाह-ठेक् । क्या वा पूरवा খণ্ডৰ, চলিত জেহাই। পৰ্যায় সম্মী। (জি) ২ বিবাহসম্মী।

"देवबाहिटकुं। विधिः जीनार मरबाटका देवनिकः चुकः।"

(項便 2147)

दिवांक (बि) विशेष नववीय। २ विश्रास, विशेष्टवांगा। (क्री) ও বিবাইকালীন সমায়োছ।

620-XIX

বৈবিক্তে (রী) বিবিক্তের ভাব, পৃথক্তত পদার্থের ভাব। বৈবৃত্ত (আ) > বিবৃত্তি সম্বতীর। (সুং) ২ উলাভাদি স্বর-ক্রম। (বন্ধ্যাতি")

বৈশ, বাৰালা ও পশ্চিমাঞ্চনবাদী বৈঞ্চলাতি। বৈশু পৰের । অপএংশে হিন্দি ভাষায় বৈশ শব্দের প্রবোগ হইরাছে। মারবাড়ী বনিক সম্প্রবাহ আপনাধিসকে বাইশ বা বৈশ বলিয়া অভি-হিত্ত করে।

উত্তর তাগলপুরে এই শ্রেণীর এক্ষল পণ্যতীবী আছে, তাহারা আপনাদিগকে আদি বৈক্সজাতির বংশধর বলিরা গণ্য করে, কিন্তু বৈশ-বেণিয়ানিগের সহিত কোন সম্পর্ক শীকার, করে না। ইহারা মূলবংশ হইতে তৃতীর পুরুব বাদ দিরা পুর কল্পার বিবাহ সম্পর্ক করে। ইহারা বাল্যাবন্ধার কল্পার বিবাহ দের। বিধবা বিবাহ বা আমিত্যাপ প্রচলিত নাই। ইহাদের সামাজিক অবস্থা বিশেষ উরত। [বৈশ্ব ধেব।]

देवलाहा (क्री) विनयस्य छारः राज्यः। विनयस्य, निर्मानस्य, टेनलाहाः।

বেশস্ত্র (জি) বেশত-অণ্। আল সরোবরোম্চ, বাংগ আল সংলাবরে হয়। "নমোনা দেরায় চ বৈশপ্তার চ"। ওক্তম্মু: ১৯,০০) 'বেশস্কাংলস্ব: তথ্ তব: বৈশস্কা' (মতীধর)

বৈশাম্পায়ন (রী) বিশ্লাত গোনাপতাং (অবাধিতাং ফঞ্। লা ৪।১।১১০) ইতি কঞ্। ১ মূলিবিশেব। এই দুলি ব্যাস কর্তৃক আহিত ইইবা নালা জনমেন্দ্রকে মহাভাইত প্রবণ করাইবা ছিলেন। পুরাণে লিখিত আছে বে এই দুলি বন্ধবারক, ইবার নাম ক্রিলে বন্ধ তর থাকে না।

িজ্বিনিক প্ৰকৃত বৈশ্লারন এব চ।
পূলতাঃ পূলহুকৈর পক্তিতে বজ্ববিকাঃ ।" (পুরাণ)
কৈবনি, পূর্বক, বৈশ্লারন, পুলতা ও পুলহ এই পাঁচলন
বুনিই বজ্ববিকাণ

বৈশালপায়নীয় (জি) বৈশালালন সম্মীর।
বৈশালী, পাটলীপুজের উত্তরত্ব নগরতেব। [বৈশালী দেব।]
বৈশাল (জী) বিশস্ত ভাবং খাবে অন্। ১ বিশসন, জিংসন।
। ইংসক।

বৈশস্ত্য (রী) বিশন্তি (গুণবচনরাদ্ধণাদিতাঃ কর্মণি চ। পা ধাসাসংগ্র) ইতি ব্যঞ্ । বিশন্তির তাব বা কর্মণ

বৈশ্ব্ৰ (রী) বিশ্বিত্ধ বাং বিশ্বিত্ (বংতাহঞ্। পা ৪৪৪৯) ইতি অঞ্। তথ বিশ্বিত্ৰিত লোপকা ঞ্চ। ইতি কালিকোক্যা ইঞ্লোল:। ১ অবিকাৰ। ২ পঞ্জাকাৰ-বিশিষ্ট্য। বিগতং শব্ৰং বৰ। বিশ্ব-অণ্। ০ বিগত ব্ইবাছে শব্ৰ বাহাতে।

(देशाक्ष (क्री) विनाय-এव-वार्थ चन्। > वस्रविनासम्बद्धः ।
नाकानरक्षः।

'ছানাজালীচবৈশাধপ্রতালীচানি মণ্ডলম্।' (হেম) ২ পুরবিশেষ। (কথাসরিংসা• ৬৭।৫)

্প্) বিশাখা প্রভাজনম্ভ (বিশাখাবাচাদিত। পা বাচাচ্চ) ইতি অণ্। ০ মছনদত। (শিকুপানের ১১৮) বৈশাখী পৌর্বাদী অন্নিন্ (পৌর্বাদীতি। পা ৪২২২) ইতি অণ্। ৪ বাহশমাসের অক্সতি প্রথম মাল, প্রায় বাধব, রাধ। (অমর) চাক্র ও দৌর বৈশাখের লক্ষ্

"বিশাৰা ভারকায়কা বৈশাৰী পূর্ণিমা ভবেৎ।

বা বৈশাধী বন্ধ মানে স বৈশাধঃ প্রাকীর্তিতঃ ॥" (শক্ষণাণ)
বিশাধানক্ষর্ক পূর্ণিমার নাম বৈশাধী, এই বৈশাধী
বে মানে হয়, দেই মানের নাম বৈশাধ এবং তাছাকে চাক্র
বৈশাধ বলে। আর প্র্যা হক দিন মেবরালিতে অবছান করেন
অর্থাং প্র্যা মীনরাশি অভিক্রম করিয়। বছদিন পর্যান্ত মেব
রাশিতে পাকেন, দেই সম্পূর্ণ সময়টাকে সৌয়বৈশাধ বলা হয়।
এই মানের প্রত্যেক বিনেই প্রা মেবলরে উদিত হন। বৈশাধ
মাস অতিশন্ধ প্রামানে। ক্রভাতকে শিধিত আছে,—এই মানের
প্রাভ্রেমানাদি করা বিশেষ। বধা,—

"ভূলামকরমেবের প্রাভঃমানং বিধীরতে। হবিয়া" ব্রহ্মচর্যাঞ্চ মহাপাতকনাশনম্ ঃ" (কুডাতম্ব) বৈক্ষবামূতে—

শনবামৰ্ক প্ৰস্তানাং লক্ষ্য হ'বা তু বংক্ষম । তংক্ষাং লগুতে বাজন মেৰে বাছা জু লাক্ষীম ।'

ভুলা, মকর ও মেৰ অর্থাৎ কার্কিক, নাব ও বৈশাধ এই ডিন খানে প্রাতঃখান, হবিষা ও ব্রন্ধচর্য্য করিলে মহাপাড়ক বিনত্ত বয়। বৈশাধ বাদে গলার আডঃলান করি'ল অর্থপ্রতে লক্ষ গোছানের ক্ল লাভ হয় , এই মালে আডঃখান করিতে হইলেও সভয় কৰিয়া কৰিতে হয়, কেননা সভয় না করিয়া কোন কাঠা করিতে নাই। কুডাতবে সম্মধাকা এইরূপ লিখিড जारह । जन्मानवकारन व्यथम जान कृतिहा केस्त्रवृत्त আচমন ক্রিয়া "বিকুরোম্ তৎসবোষত বৈশাবে যাসি অনুকে-প্ৰে অমুক্তিখাবারতা মেষ্ট্রবিং বাবং প্রভাবং অমুক্রোব: শ্ৰীমমুক্তেৰণৰ্পা বিষ্ণুশ্ৰীভিকাশঃ প্ৰাভঃগান্যহং করিবো।" গ্লামানের বাব্যে বিশেষ এই বে, "অন্তান্তগ্রীপভাষানলয়-कन्त्रवर्णकाविकायः," अहेब्रण कामना वाका कविरव, 'विकू-প্রাতিকাৰো ৰা' এই বাক্য করিলেও হয়। এইরূপ সম্বন্ধ করিয়া প্রডোক বিনই অরুণোধর কালে লান করিতে হইবে। বৃদ্ধি কোন পতিকে এক্ষিন খান ক্ষিতে না পারা ধার, ভাহা 621-XIX হইলে প্রত্যবারভানী হইতে হইবে। পুজরাং একমানের সহরে
না করিবা প্রতিদিনের সহরে করা বিধের। প্রতিদিনের সহরে
তথং তিথি ও মেবছ রবির উল্লেখ করিতে হইবে। চাজ্র
বৈশাথ মাসে স্থান করিতে হইলে পূর্কের ভার যাসাধির উল্লেখ
করিবা "করুপকে প্রতিপদি তিথাবারতা দর্শপর্যাক্তং" বলিবা
পূর্কের ভার বাক্যযোজনা করিবে। এই মাসে শক্তু সহিত
অসপুর্ণ ঘট দান করিতে হর, ইহা সংক্রান্তি, অক্সমৃত্তীরা
বা পূর্দিনা প্রতৃতি তিথিতে দান করিবার বিধান আছে।
এই দান পিতৃলোকের উল্লেখ করিতে হয়। পাছ্কা ও ছত্রদানের ব্যবহাও আছে।

"বো ধগতি হি মেবাথে পকুন্ব্যটাৰিতান্।
পিতৃত্বিকণ্ঠ বিপ্ৰেভঃ স্থাপালৈঃ প্ৰম্চাতে ।
বিপ্ৰেভঃ পাত্ৰাং ছত্তং শিস্তভঃ বিশ্বে ওডম্।
শিস্তাং পিতৃত্বিক ।" (ক্ষাতৰ)
শক্ষাবুক অগপূৰ্ণ ঘট লানের বাক্য বধা —

"বিজু: বিজুরেন্ তংগলেরও বৈশাণে মাসি অমুকণকে
অমুকতিবৌ মহাবিষ্কারনায়াং অমুকগোত্রত পিতৃরনুকলেবশর্প: সর্কাণাপবিমৃত্তিকাম: এতান্ জলবটাছিতশক্নৃ বিজুবেৰতাকান ব্যানাযগোত্রনালে আলগার ব্যানি।"

এইরূপ বাক্য করিয়া লান করিবে, দানের পর নিয়োক মন্ত্র পাঠ করিতে হর।

শুওঁ এব ধর্মগাটো দত্তো ভ্রন্ধাবিফুলিবাত্মক:। অন্ত প্রদানাৎ সকলা মম সন্ত বনোরখা: e*

দক্ষিণাৰাক্য এইরপ হইবে,—"ওঁ অভেত্যাদিরুতৈতজ্ঞল-ঘটাবিতর্শিক দানকর্মণঃ প্রতিঠার্থ কিন্দিৎ কাঞ্চনমূল্য আজ-শারাহং দলানি।" ইহার পর অদ্ধিপ্রাবধারণ করিতে হয়।

বিনি এইরপ সভোজাশক্ত সহিত জনপর্ণ ঘট বান করেন, ডিনি প্রমণ্ডি লাভ করেন।

"বৈশাৰে বো ঘটং পূৰ্ণ সভোজাং বৈ দ্বিজ্ঞানে।

ন্ধাত্যভূক্ত্বা রাজেক্ত ! স বাজি প্রবাং পতিম্ ।" (কুত্যভৰ্)

বৈশাধ বাসে বিষত্ত নিবারণ জন্ত নিম্পত্তের সহিত মহর

ভক্ষণ করা বিধেয়। শাল্পে শিবিত আছে বে, দিনি নিম্পত্ত

সহিত মহর জন্মণ করেন, তক্ষক তাঁহার কি ক্ষিতে পারে ৷

হুইটা নিম্পত্ত্রের সহিত মহর জন্মণ ক্রিতে হয়।

"নত্তবং নিৰপত্ৰাত্যাং ৰাছত্তি মেৰগতে বৰৌ।
আপি রোবাধিততাত ভকক: কিং করিয়াতি ।
উত্তরার্ছে কু—মেৰছে চ বিখে তত্ত্ব নাত্যকে বিষয়ৎ ভয়ষ্।
ইতি নৰৎসন্ধ্ৰনীপে পাঠঃ। "ভতক বেৰত্ববিভিতিভাবে নত্ত্বং নিৰপত্ৰয়ৰ্থ ভক্ষেৎ।"

এই মানের প্রকা ভৃতীরাই অক্ষরভৃতীরা, ইবা ব্গাছা, এই তিথিতে রান ধান বিধের। [অক্ষর-ভৃতীরা ধেব।]

বৈশাপ মাসের গুক্লা ছাংশীর নাম শিশীতক ছাংশী; এই ডিাথতে শীতনকলে বিকুকে স্নান করাইতে হয়।

*বৈশাৰে শুক্লপক্ষে তু খাদশ্বি বৈক্ষৰী ভিথিঃ।

ख्यार नेष्ठनरकारबन भागरबर ट्यमंबर कृतिः ॥" (कृष्णुक्य)

এই মানে যবলাভ কবিবার বিধান আছে। শিঞ্গালের উদ্দেশে বনাল্লবারা লাভ কবিতে হয়। এই মানের শুরুপক্ষেম্বল, পনি ও শুরু ভিন্ন বারে নন্দা, রিক্তা ও এরোদনী ভিন্ন ভিনিতে, ক্ষম এবং ভাষা হাতে ভৃতীয় ও পঞ্চম ভিন্ন ভারার, পূর্বকন্ধনী, পূর্বভালেপদ, পূর্ববাভা, মবা, ভরনী, অলেবা ও আরা ভিন্ন নক্ষরে এই লাভ কারতে হয়। ইহা অক্ষর্ভীয়া, ও বিব্বন্ধনাত্তিতেও করা বাইতে পারে। এই লাভ অবজ্ঞ করিব। যদি কোন গতিকে বৈশাধ মানে এই লাভ না করা বার, ভাগ হইলে লৈভ বা আবাড়মানের গুরুপক্ষে করিবে। কিন্তু বিভূশয়নে করিবে নাই।

শুখাৰ ব্যাল্লভাছং বৈশাধক্ষণকে কুঞ্জানিভাক্তেওবাবে নন্দারিকাত্রগোদনীভরতি থা অন্ধচন্দ্রাইমচক্সন্মাতিবিজ্ঞানক এ অন্ধন্দমতারাএরেভবের পূর্বাভ্জনীপূর্বভালপদপুরাবাচামঘাভন্ন-গালেরাদেগভরনক্ষেত্র ব্যালাভ্জ কর্ত্তবাং। তক্ষেবভোজন আন্তান্ক নিবিদ্ধান্ধ বিদ্বৃস্থানাখো অক্সর্ভীয়ারাজ বিশেষতঃ কন্তবাং। বৈশাধাকরণে ভাইতক্সপক্ষে আ্বাচ্তক্সপক্ষে চহবিশ্যনেভব্জ কর্ত্তবাম।" (কৃত্যাত্তর)

পদ্মপুরাণের উত্তর্গতে বৈশাখমানের মাহাজ্যের বিশেষ বিবরণ লিখিত আছে। বৈশাখমান সকল মান অপেকা প্রেই, এই মানে লান, দান, কণ, হোম প্রাথাধি বে কিছু পুণা কর্মের অনুষ্ঠান করা বার, তাহা আক্ষর হইরা থাকে, ইত্যাদিরপে এই মানের পুণাক্তা ব্যক্তি হইরাছে।

"সর্কেবাদের মাসানাং বৈশাধঃ প্রবরঃ শৃতঃ।
পুরা হরিমুবে রাজন্ শ্রুতমেতর সংশয়ঃ ঃ
তক্র সানং অপো হোমঃ প্রাছং গানাগিবংকৃতম্।
ওৎসর্কং ভূপ্রতিত্রেই ় সভামক্ষমুচ্যতে ঃ
ক্রকতঃ সর্কান্ধীর্থানি সর্কে ব্রফাঃ সুদ্ধিশাঃ।

ভূপ ! বৈশৰ্থমাসাভ কোটাংশেনাপি মো সমাঃ a" ইত্যাবি।
বিশ্বিকাশীয়া (পালোভরণ' বৈশাধমাহাত্ত্ব)

এই মানে বৃদ্ধি কোম ব্যক্তি ক্ষমগ্ৰহণ কৰে, ভাছা হইলে ঐ জাভবালক বিনীষ্ঠ, দিল ও দেবতা ভক্ত, ধাৰ্দ্দিক, সুজনপালক. অণাভিয়াৰ ও ক্ষম্বিশ্বিদ্ধ চন। শুমান্ বিনীতো দিশবেষতকো।
ধর্মক কর্লা কুলনক তর্জা।
ভগাতিরামোহধ লগংগ্রিক: কাং
বৈনাধমানে ধলু বক্ত ক্ষম । (কোটী প্রদীপ)
এই মালে লাতবালকের স্ববিগ্রহ তুলগত হন, কারণ
এই মালে ববি মেবরালিতে থাকেন। মেব রবির তুল্লান।
ত গ্রস্পাননিব। (বৈশ্বকনি) । আবের বৈনাধনামক
গ্রহ। এই গ্রহ অধ্যক আপ্রম্ন ক্রিলে নিরোক্ত লক্ষণভূলি প্রকাশ
পার অর্থাৎ আবের গারে ভক্ত, ওক, এক কন্দানুক্ত চইরা থাকে।
ভ্রেন্তরুগা চৈব বেশমানেন প্রিতঃ।

গাত্রণ বিভাষাহক বৈশাধ্যাল্সেবিতম্ ।" (জয়দ্ত ৫৭ আপ) ।
বৈশাখি (ত্রী) বিশাশ্যা যুক্তা পৌর্মাসী (নক্ষেণ যুক্ত:কাল: । পা এন্ড) ইতি অণ্ ততে। চীশ্। বৈশাধ্মানের
পুর্নিমা ।

'বিশাখাতার সাযুক্তা বৈশাপী পুনিমা তবেং ॥' (শক্ষরত্বা')

এই পুনিনা তিথিতে ডিল ও মধুবারা বম, দেবভা ও পিতৃদিসের ডাঙ্গেশে তর্গন কারলে বাবজনীবনরতে পাপ বিনষ্ট ও আবস্তু
শশহাকার বংগর অর্গনোকে বাস হয়।

"গোরান বা যদি বা ক্ষান তিলান্ ক্ষোরেণ সংস্তান্।
শ্রীরতাং ধর্মাণ্ডতি পিত্ন দেবাংশ্য তর্পান্ধে ।
বাবজ্ঞীবক্ত পাশং তংকণাপের নজতি।
ক্ষার্ডক তিত্তে বুলালাকে ন সংশয়: ।" (তিবিত্ত্ব)
ব রক্তপুনন্বা। (রাজনিণ) ও বস্লোবের স্থীডেদ।
(হরিবাশ ৩০।২)

বৈশাব্দ (পুং) মুনিভেদ।
বৈশাব্দ (ত্রি) বৈশাবদ অণ্ হার্থে। বিশাবদ শণিত।
বৈশাব্দ (ত্রি) বিশাবদত্ত ভাবং (বর্ণন্চাদিভাং ব্যঞ্চ।
পা রাস্ত্র ইচি ব্যঞ্জি বিশাবদত্তা, নৈর্মণা নিপুণ।
বৈশালাহ্র (পুং) বিশালাল সমন্ত্রীর। ২ মুনিভেদ।
বৈশালাহ্র (পুং) বিশালাল গোডাগতাং বিশাল (অবারিভাং ক্ষম্। পা রাস্ত্র) ইতি ক্ষঞ্। বিশালের গোডাগতা।
বৈশালি (পুং) বিশালা বা বৈশালী জনপদ সম্ভীর।
বৈশালিক (ত্রি) বিশালা বা বৈশালী জনপদ সম্ভীর।
বৈশালিকী (ত্রী) বিশিলারাজকুমারী। (মার্কণ পুং ১২০)২০)
বৈশালী, প্রাচীন জনপদভেদ। বিশাল-মগনী, বিশালপুরী নামেও
ব্যাত। পুরাব পার্টে জানা বার বে, রাজা তৃববিশ্বণ পুত্র বিশাল
এই নগরী প্রতিষ্ঠা করেন। এই নগরীর সমুভ্র পরিচর নানা
পৌরাণিক উপাধ্যান ও কিংবদরীতে বিবৃত্ত আছে। অনেকে
ইহাকে বিশাল সাজ্য (প্রাচীন উক্ষরিনী) বালিয়া যনে ক্ষেত্র

এবং ভাহারই সমৃত্তি শ্বরণ করিরা বর্তমান বৈশালীর গৌরব ঘোৰণা করিরা থাকেন , কিন্তু বান্তবিক ভাহা ঠিক নতে।

এই বিশালপুরী গলার বামকুলে অব্যন্তিত এবং ট্রা ভার-ভূকির (বিচতের) "প্রভৃক্ত। প্রস্কৃতব্বিদ কানিলামর মতে दिमानी नगर भारता दासधानीय २१ माठेन उत्पाद कराविक ছিল। জৈন ও বৌদ্ধ গ্রন্থাদি হইতে বৈশালীর প্রাচীন ই'ভ্রাস भाउदा वाब धवर वोद्धश्राधास्त्रत शुक्त इहेटहरे त्व धह नव व ৰাশিকাসমৃতিতে পূৰ্ণ হইয়াছিল, উক্ত গ্ৰন্থানিতে ভাচাৱ, হতেই প্রমাণ আছে। শাকাবৃদ্ধর জন্মের পূর্বে জৈন তীর্থক্কর মহাবীর বৈশালী রাজধানীর উপকণ্ঠত কোলগু গ্রামে জন্ম গ্রহণ করিরাছিলেন, এই কারণে তিনিও বৈশালীর নামে আগাতে इटेबाहित्सन। भाकः मिश्ट्रब क्या-काल इटेट्ड मुम्राठे च्याना-কের সময় পর্যান্ত বৌদ্ধশন্ত উন্নতির শার্য সীমার আবোচণ ক্রিয়াছিল। শেষোক্ত সময়ে পাটলিপুত্র নগর বৌদ্ধ ধার্ম্বর কেন্দ্র মনোনীত হয় এবং দেই সময় হইতেই বৈশালীর সমান हान घडित व शहक। उशांल कथन ९ देवनानीत्क (बाह्र नक्या-রামাদি ও ভ্রমণগণের অভাব ভিল না এবং বাণিছা প্রভাব ২কা হইলেও নগরের ঐলেনিত্র,র বিশেষ কোন বিপথ্যর সাধিত হয় নাই। কালে ভালা ধ্বংস কটমাছে এক ব্যাহানে ভালার ডিক মাত্রও বিলম্ম হইরাছে।

কানিংহাম, কুঁনে, ভিনাসত দ্বিধ, দ্লিট্, নাকার ব্লচ্ প্রকৃতি প্রকৃত বিদ্যান প্রাচীন লৈন ও বৌদ্ধ দ্রাহ হইতে এবং কা-হিয়ান, হিউএন্ সিরাং, ইং-সিং প্রকৃতি চীনপরিবাককগণের অমণ-বিবরণ আলোচনা করিয়া মুলংকরপুর কেলার বসাড় প্রামকেই প্রাচীন বৈশালীর শ্বতি নিকেওন র্লিয়ণ অবধানিত করিয়াছেন। বর্ত্তন লভাকের প্রারম্ভে ডাঃ ব্লচ্ছামার বিধ্বন্ত জুপরালি বনন করিয়া ভূগেও ইউত্তে বে সকল মোহারান্বিত মুখ্যাপ্র চইয়াছেন, তদ্বারা প্রশাস্ত্রকাশ প্রমানিত হইয়াছে বে, প্র বনাড়-গ্রামই প্রাচীন বৈশালী। হিউএন-সিহাং পুথ-প্রায় বিশাস্ক-প্রামই প্রাচীন বৈশালী। হিউএন-সিহাং পুথ-প্রায় বিশাস্ক-প্রামই প্রচীন বৈশালী। ভ্রত্তন-সিহাং পুথ-প্রায় বিশাস্ক-প্রায় বিদ্যান করিয়া যান। ভ্রম্নত বৌদ্ধান্তর বিশ্বার ও বৌদ্ধ প্রভাবের বিশ্বাপ এবং পাট্টাপ্ত বাল্বণনীর উত্তর্ভের সম্পৃত্তি বিভ্রমান ছিল। তৎপরে আল্বণ্ডনীর উত্তর্ভের সম্পৃত্তি বিভ্রমান ছিল। অংশের ক্রমিক করেণ বালিয়া পরিশাণ্ড হয়।

মহাবংশ, ৰাছ ও মংকুশুবাগাদি গ্ৰছণাঠে জানা বাছ যে, বিশিলার-পুত্র অঞ্জাতশক্ত বা কুণিক বুছনির্ব্ধাণের আট বংলর পুর্বে পিচালংগানে অদিভিত হন। তিনি লাকেও বোছনিগকে বিশেষকণে নিয়োজন করেন, কিন্তু গোলনি ভিনি নিজেও বোছবর্ষি গ্রহণ করিছাছিলেন। রাজগৃহ স্থাপন ও বৈশালী-আক্রমণ উচ্চার জীবনের হুইটা প্রধান ঘটনা। বৈশালীর সমৃদ্ধি যে তংকালে

जबाठनकार मृद्धे जांकर्वन कहिताहित, छाता छाताब देवनाती-जनरतान वहेराकरे दुवा शहा

বিনগণিটকষ্ নামক বৌৰ পালীপ্ৰছে লিখিত আছে বে,বুৰ-প্ৰমণ্ডিত বশবিধ সংভাৱের লোকস্তাবিভাৱের অন্ত বৈলালীতে একটা বৌৰদালম আছত হইয়াছিল। সিংহলীর আথাারি-কাল্যারে উহা সন্তাত্ অলোকের সিংহাসনারোহণের ১১৮ বংসর পূর্বে সংঘটিত হইবাছিল, বাসিরা আনা বাস।

বে হানে এক সমরে প্রধান বৌছসক্ষম প্রাজিঞ্জি কইবাছিল, নিয়ন বে তৎকালে বৌছগর্জের ক্ষেত্রক্থ বলিরা পরিচিত ছিল, তাহাতে কিছুমাএ সন্দেহ নাই। বৌছসণ ঐ স্থানকে পবিত্র তীর্থ বলিরা গণ্য করিত। ঐ সমরে এখানে লভ লভ বৌছ মঠ ও সক্ষারাম প্রাজিউত হইছাছিল এবং অসংখ্য বৌছ-বিহার ও জুল গানীর পবিত্রতা ও বৌছ-মভাবের প্রকৃষ্ট পরিচয়নানে সম্থাছিল। একণে সেই সকল কীর্ত্তির চিক্ত মাত্রও নাট। কেবল ভূগর্জনিহিত ক্ষত্রকলি ইইক-জুল, গৃহভিজি, প্রাস্তরনিশ্বিত পদ্ম প্রণালী, মোহরাছিত সিলি, প্রাচীন রাজগণ্যে লিলালিপি বেং চীনপরিরাজক কা-ছিয়ান, হিউএন সিয়াং ও ইৎ-সিংএর নমণ বিবরণ ভিল্ল বৈশালীর বৌছকী।র্জসংগ্রেহর আর কোন উপার নাট। আমরা সাধারণের অবগতির ক্ষপ্ত এখানে প্রথমে ক্ষা-হিয়ান্ ও হিউএন্ সিয়াংএর বর্ণিত বিবর শুলি সংক্ষেপে উছুত করিয়া বিসাম।

কুণীনগার বাইতে হিরণাবতীতে ও শিক্ষবিরালা পরিবর্ণন করিরা ফা-হিলান বৈশালীতে উপানীত হন । দে সময়েও বৈশালী নগবের উভবে মর্কট্রণতীরবর্তী ছিত্রণ ও উচ্চ চ্ডা-সম্বিত হয়াবন-বিহার ছিলা। ব্রম বৃভ্যেব এই বিহারে কিছু ভাল বাস করিরা ছিলেন। ইহারই স্ত্রিকটে আনন্দের আই-ঘেহোপরি বিনিশ্বিত একটী শুভাকৃতি গোপুর (tower) বিশ্বমান ছিল।

নগরাভারতে নগরনিবাসিনী আন্তণালী নারী জনৈক বৌধ-গারিকার বাবে বিনির্দ্ধিত লাকান্তভের স্থতিব্রন্থ ও জনীর বাসের নার ঐ আন্তপালীর প্রদান একের একটী উন্থান ছিল। গুটার এন লভান্দে ফা-হিরান্ আন্তপালীকারিত উক্ত কুণ্টী অব্যাবহার নিশতিক পেবিরাছিলেন। তিনি আরও লিবিরাছেন বে, বুছনিকাণের শতবর্ষ পরে বৈশালীতে কডকগুলি ভিন্ন বল সংকারের প্রক্তন্তর অক্তর্য করি বিশালীত কডকগুলি ভিন্ন বল সংকারের প্রক্তন্তর অক্তর্য করি বিশালীত কডকগুলি ভিন্ন বল সংকারের প্রক্তিত প্রেয়ত্ত হন । এত্তিবরের সীমাংসাজ্ঞ १০০ শত আর্থ্য ও ভিজু বৈশালীতে সমবেত হটরা নিমরণিটক সংহার করিয়াছিলেন। এই ঘটনা সরণার্থ তথাকার লোকে নেই সন্ধার্তন একটা তুপ নির্মাণ করেন। তারা তৎকালে বিভ্যান ছিল। কা-বিরাম আরও নিথিরাকেন বে, বুক্রের ভিন্নাপাতে রাথ্যে বৈশালীতে রুক্তিত ছিল, পরে তারা গাড়ার রাজ্যে নীত হয়।

হিউএন-সিরাং গিখিয়াছেন, 'ডিনি গওকী (গলা?) অভিক্রম করিয়া ১৪০ কি ১৫০ লি পথাডিবাহনের পর বৈশালীতে উপ-নীত হল। এই রাজ্যের পরিধি প্রায় ৫ হালার লি। এই হান শতলাগিনী এবং আমানিকলবৃহকপূর্ণ উন্থানসমূহে হুলোভিত। এখানকার জলবারু নাতিলীতোক্ষ, মনোরম ৫ হুব প্রায়। অধানেবার্গ বিভঙ্গিত সরল ও ধর্মানেবা। এখানে বৌদ্দতে বিশ্বালী ও তছিপরীতবাদী উতর সম্প্রান্থের লোকেরট বাস আছে। এখন আব সেরপ বৌদ্ধ গ্রতাব নাই। শত লত সক্ষারাম ভ্যাবহার পতিত। ও বা ধটা মাত্র এখনও অভন্ত অবহার রিজ্যাতে এবং তাহাতে ক একজন মাত্র ধর্মানক বৌদ্ধ মতের ক্রিয়ালের প্রতিটিত শত সহম্প্রান্থির বৈশালীর লোভা বৃদ্ধি করিয়ান্ধির প্রতিটিত শত সহম্প্রান্থির ক্রিয়ানিক বিশ্বাক বি

প্রাচান বৈশালী রাজধানী তথন ধ্বংস্থার। নগর-সীবার পরিধি থারে ৩০।৭০ লি এবং রাজপুরীর সীমা প্রার ৪।৫ লি বইবে। এখানে তথন মুটিমের লোকের বাস ছিল। ঐ রাজপুরীর (Royal city) উত্তরশালিকে একটা সন্ধারার, ঐ মঠে বৌছ প্রমণেরা সন্মতীর পাণাস্থারে বীনবান মত আলোচনা করিত। ইবার পাথে একটা তুপ। এখানে তথাগত বিমলনীতিপুর বাখা। করেন এবং রল্লাক প্রভৃতি নগরবাদী গৃহস্পরতিগণ এই বামে স্ভবে বহু মূলা ছ্র বান করিবাছিলেন। ইহারই পূর্বপারে বেখানে শারিপুর প্রভৃতি বৌছমতিগণ অর্হণেল লাভ করিবাছিলেন, তবার একটা তুপ বিনিশ্বিত আছে। পেবোর তুপটার বন্ধিন-পুর্বের অবৈন্ধ বৈশালীরানের স্থাপিত অন্ত একটা তুপ। বুছনিকাপের কিছুদিন পরে, এই রাজবংপের একজন রাজা লাভা-শ্রীরের ক্যান চহু পাইরা ভাবার উপর একটা গৃহ বা তুপ নির্মাণ করেন ০। ঐ তুপের উত্তরপ্রিমে অপোক-

বৌদ্ধবনে বিবনদ্বী-বংচ কুশীলবর (বেপ দিভা) ঘইতে বৈপালী (বসাড)
 বোলন । বসাডের অবভান অনুসারে ঐ চুম্বই অকৃত বনিরা অনুসার
 কানিকোমের মতে বসাডে হাজিপুরের ২২ বালন উর্ভে অবভিত্র।

ক্ষাড়ের ছাই মাইল উত্তর-পশ্চিম উপক্ষে অব্যক্তি বর্ত্তবাদ ব্যৱবাদ্য মহবেদ বিহারের ক্ষানাবলেদ বিশ্বদান।

মৌছ গালী বুঁ সংক্ষত প্রছে প্রকাশ, বৈশালীর নিজ্মবি-ছালগুণ বৃদ্ধেঃ
চিল্লবন্দ্ সংগ্রহ কল্পি অনুপরি একটা অনুপ নির্মাণ করে। উত্তর-ভারতের
মৌছ বিবলপী হইছে ক্লানা বার বে, স্রাট্ অনোক ঐ অনুপ উৎপাত করিছা
তবভাত্তরত বৃদ্ধানিক্লীক সহযাগে প্রহণপূর্ণক অক্ত অনুপ বারো নিহিত
করিছাছিলেন।

রাল্যাপিত অপর একটা কুপ। তারারই পার্ব ৫০।৬০ ফিট্
উঠ অন্তর্মন্তর। ঐ অন্তর্নির সিংহম্টি খোদিত আছে।
এই অন্তর্ম ধক্ষিণে মকট্রদ। তারান, স্কাদবের বাবহারার্থ বানরসক্ষ ঐ হদ খনন করিয়াছিল। মকট্রদের দক্ষিণে একটা স্কুপ, এগানে বানবেরা বারুর ভিক্ষা-পার গ্রহা সুক্ষ আরোচণ কাব এবং জীহার পানার্থ পার্পুর্ণ নামু আনিহা বেয়। ইচারই দক্ষিণ বে ফ্লে বানবেরা বুক্তে মধুদান করে, সেই ঘটনা অরপের কক্স সেধানেও একটা জুপ নিম্মিত হট্যা-ভিন্ন। আহাপি মকট্রদের উত্তরপন্তিমকোণ পোত্তিত একটা বানরম্ভি সেই শ্বাত জ্ঞাপন কর্তেছে।

'বৈশ্লার অধান সভাবানের তাও লি (বা কিঞ্ছিদ্ধিক এক
পায়া) উত্তরপুক্ষে বিমলকাতির আচীন জাবাসবাচী । বিমল
কাতি বৌধ্যমে দীক্ষিত হৃহয়াছিলেন । এখানে এখনও উল্লার
বার দক্ষচিয়ার বঠতর নিদলন দেখা যায়। হৃহদের জনতি
করে প্রেছ্ডবন। হুল মাজার ইটকের পাছার মত।

করে প্রেছ্ডবন। হুল মাজার ইটকের পাছার মত।

করেশক ব্যাবার কবিয়ালে না হুলো সান্দ ঠু এবটা পূল
ব্যাবার, ছিল এই স্থাবি জনে এক টি পূল নাহ হুল করি এছ ক্যা এই স্থাবি জনের মান ভূষণ ভলর
বিষ্ঠানিকা সনা বুছ্ডক। আনপা শান্তর ব্যাবার
বিশ্ববারী ছিল। এই খানেই বুল্বব খ্রম্যাতা ও অপবাদর
ভিক্ষবির নিক্সাংগ্রান্ত ক্র্যাতি লন।

'উজ সক্ষারামের ৩।৪ বি স্তার একটা জুল। ভথাগত বুলানগরে নিজানোলালথ গ্রন্নকালে বেলানে প্রথমে দ্বায়মান চইমাছিলেন, ঠিক সেল ক্লেই আই জুলটা ক্লিনিও চহলাতে এবা ক্লেক্র গ্রন্থনের পর যে বলে নাড়াইয়া বুন্দের বেগবাবের এও বেলালা নগ বে প্রাও লৃষ্টিলাত ক্রিয়াছিলেন, সেল ব্যাও একটা জুল নিব্লেছ লয়। শেষাক জুলটা উথারি উক্ত জুব এবং উত্তর্গান্তমে স্থাপিও জন্ত একটা জুলের মধ্যমতে অব্যাওত। শেষোক্ত জুলের কিছু ম্কিলে একটা বিহার ও তাহার স্মানে একটা জুল। ঐ স্থানেই প্রক্ষিত জাম্পালীর উল্লান ছিল। এই উল্লান তিনি বুদ্দেরকে বাসের কর্জান ক্রিয়াছিলেন।

এই উভানের পার্থাদেশ একটা জুপ আছে, ঐভান দীড়াটিয়া তগাগত আনক ও মারকে আগনার ইহলোকভ্যাণের বাসনা কানাইয়াভিলেন। ইগাবই কানুধে লাব একটা জুপ, ঐখানে বাকেয়া সহল ওলাগ ভাহাদের পিতামাভাকে সক্ষলন করিয়া ভিলেন। এ সম্বাধ্ধ এই দ্বা একটা বিংবদ্ধী আছে, পুরাকালে এক করি বস্থাণাম নদাদেশে বানার্থ আগমন করেন। ঐ সম্বাধ

এক হরিপী তথার জলপান করিছে গিরাছিল। ভাগতে ভাগত গভিষ্কার হয় এবং সে একটা ন্যকুষারী প্রস্ব ক্ষিয়া ওং ছটতে চৰিয়া যায়। <u>ই</u> কন্তা সৰ্কাঙ্গতন্ত্ৰী হটলেও ভাষাৰ পদ্ধন व वर्षाय क्षाप्त किया। हावांते बद्धेक, श्रीयदास वास्तिकात (कार् অভিচত হুইয়া ভাতাকে স্বীয় আপেয়ে কুইয়া গালন কানে। ব'লিকা ৰয়ঃ প্ৰাপু। চতলে, শ্বয়ি ভাষাকে এক'ধন অগ্নি অনেশনে নিযুক্ত করেন। ভগন সে অক্ত অধিব আপ্রেমা চনন কাংকা ইতস্তঃ অন্নিৰ অসুসন্ধান করিছে থাকে। বালিকা যে যে স্থান দিলা গমন করিয়াছিল, সেট পেট ভালে পলাচ্ছ মহিত ইটাং यात्र । औ समस्त्र अक्षमञ्ज नात्म अक श्राद्य नृष्याय विह्राज हरेय উক্ত পশ্বপদ্চিত্ৰসমূচ দেখিতে পান এবং ভাগা মন্ত্ৰসৰণ কৰিব। ৰবিৰ আশ্ৰমে উপনীত হুইয়া অনিকাল্যকটো কলাকে বুপে লইয় প্রায়ন করেন। কালে ঐ কন্তা সহস্র পত্রাবলিত একটা শত দলসভ সংল্ল পুত্র প্রস্থ কবিংশন। ৬খন অভাত রাজ महिबोता स्वाबिक बहेमा भवनक महत्रभव रक्षार्टन आगार्य শিংশন। এই সমরে উলিয়ান বাল ফুরে হতাত পা ভান জলাঝাতে একটা হবিধাবানে খিবিতে ভিলেন। মেন্ত্রীকা ভাষেত্র হা সতে বেংকা ভালা কোলায় এটি লালীলেন, এবং ভাঙেকে ডা গ্ল'লেম ডলমাৰ সহজাপুন লিখিত भारतका भूबन (१०३क जाना देशर भू, ६०॥, ५ ৰাজা ভাহাদিংগুক প্ৰাদাস আনিয়া পাধন কৰতে লাদি লেন। ক্রমে ভাষাবা দরকার যুবক হর্গা উটিল এবং ক বিদ্ধা শক্ষা কৰিয়া একৰ যোজাৰ ভাষে নালা ভান চন্ন কৰ্ম বৈশানী রাজ অনুবকারার্থ নগরপ্রাচীর সমাপে সমাণ-इक्ट ७६म बादा दक्ष्मक छोड क्ट्रामा छात्रिक (मनावरः शहेया नाकानकः अमहार मान करिया, वर्षः 'क ক্ষিবেল থ্রিক করিতে পারিলেন না। তথ্য হবি নিজন গোজ্বকের অপেক্ষয় নগরপ্রাচাবের উপাব অংপেক क बहु का का हान । यह अ एवक मन्द्रन का मार्थ नगद (व्रथन छविज्ञाह त्मिथा, के द्विषक्मावा डाशांभराक नत्यावन কৰিয়া বলিল, "ৰৎসগণ! বিদ্রোচাচবণ কবিও লা। অং'ম ভোমাদিপের মাভা"। সংল ঘুবক তখন উত্তব করিল, আহব ন্দ্ৰাৰ্থ আদিলাছি, সম্পীমূৰে একপ প্ৰকাপ বাকা প্ৰনিতে অংকি নাই। পুরুগালের বাকো পীড়িত হইয়া রুম্বী তথন স্বচার স্বার कुनवृत्त मिलीइन कविरत्ननः छाशास्त्र मध्यम् य सन्दर्भ निश्व ছট্রা লৈববলৈ সংজ ভল্ডের মূবে নিপতিও ইইল। ৬৮ন ভারার অসে বকু নিকেণ ক'বরা পাণবিসনেব সহিত অ'দেয় মিলিত চইল। এই দত্তে উভ্যুলনা যাবা শান্তি ও সোহাস স্থাপিত হয়।

ইহারই পার্থে আর একটা জুপ। তথাগত ঐ স্থানে বায়ুবেবনাথ তামণ করিতেন এবং বৌছগণকে ধর্ম্মোলবেশ স্বিকেন।
এই তৃপের প্রাংগে একটা ভয় গৃহভিত্তির উপর একটা তুপ
নিশ্বিত রহিরাছে। পাকা বৃদ্ধ ঐ স্থানে বঙারমান হইরা ইহকন্ম (আতক) ব্যাপার বাবা। করিবাছিলেন। যেখানে বৃদ্ধের
মতারমান হইরা সমন্তম্বধারণী (সম্মাপ্তিরীকস্ত্র) ও
ক্রান্তার মারাত করিয়াছিলেন, সেই সচ্ড উপলেশমণ্ডলের
ধ্বংসাবলের এখনও বিভানিকেন, সেই সচ্ড উপলেশমণ্ডলের
ধ্বংসাবলের এখনও বিভানিকেন, মেই সচ্ড উপলেশমণ্ডলের
ধ্বংসাবলের এখনও বিভানিক রহিরাছে। এই বশ্বমণ্ডলের
পার্যে আর্থিত ক্রিছা। ইতারহ ত্লুর বহুসংখ্যক তুল।
উহা সংখ্যার এত অধিক যে ওাবােদের সংখ্যানিবর সহক্রাথা
নহে। এই হানে সহল্প ওাত্তেকবৃথা নির্বাণ লাভ করিয়া।
ভিলেন।

নিগরের মধ্যন্তাল এবং বহিংদিলে বৃদ্ধ ও বৌদ্ধাণের এক
মধিক পাবজ চিক্ বা কীঠি দৃষ্টিগোচর হয় যে, ভাহাদের
ভালিকা গ্রহণ করা অসম্ভব। পতি পানবিক্ষেপেট প্রচান গৃহ
ভালিকা গ্রহণ করা অসম্ভব। পতি পানবিক্ষেপেট প্রচান গৃহ
ভালিকা গ্রহণ করা অসম্ভব। পতি পানবিক্ষেপেট প্রচান গৃহ
ভালিক গ্রহণ করা আন্তর্গানিক্র হালি বিগ্রাভিক্ত লারিগাণিও চিল,
ভাহাতে সন্দেহ নাত। পাতুর পরিবর্তনে এবং বংগরের পর
বংসর, শতাক্ষের পর শতাক্ষ চাল্যা গিলা ভংগমুনায় বিলুপ্ত
করিরাছে। কোন কোন বিধ্বন্ত ছানে নিবিড় বন্দালা লাগ্রা
উঠিয়াছে। মান বা নার্যক্ষেপ্য স্বাব্রাপ পবিভদ্ধ হইলা
চমুদ্দিকে গ্রহণ উংগ্র কবিরাছে। প্রকৃতপক্ষে, ভংজালে
এখানে চিত্তাবস্থাকক অবশেব ভিন্ন আর কিছুই এ স্মন্ত্র বিভ্রমান
ছিল্না।

বিশালী রাজধানী হইতে ৫০ কি ৬০ লি উত্তরপশ্চিমে অপ্রসর হইলে এণটী স্বৃহৎ তুপ নয়নগোচর হয়। বংন তথাগত দেহত্যাগমানসে বৈশালী ত্যাগ করিবা কুলানগৰ অভিমূৰে যারা করেন,তগন লিজ্বিগণ কলন করিতে করিতে তাঁহার পদাসুসরণ করিয়াছল। ভগনানু বৃদ্ধ শোকাভিত্ত লিজ্বিগণকে বাক্যোপদেশ বারা প্রত্যাবর্তন করা অসম্ভব বিবেচনা করিয়া মায়ালারা পথিমধ্যে উত্তালতরকপূর্ণ এক নধীর অবভারণা করেন। শিক্ষিগণ সেই ভীবণ নধীপ্রবাহ অভিজ্বন করিয়া বৃদ্ধের অন্থপন করিতে পারেন নাই। তথাগত তাঁহাদিগের সাম্বনার অন্তর বীর স্ব তর চিল্মারণ বেহবণতঃ আণ্নার শোকা দিয়া প্রস্থান করিয়াছিলেন। ঐ কুপা সেই বটনাট স্থাবন করিতেছে।

'বৈশালী নগরীর আঞ্মানিক ২ শক্ত লি উন্তরপুল্টিয়ে একটা প্রাচীন পরিভাক্ত নগর। অট্টানিকাণি প্রায় ধ্বপ্ত এবং জন সংখ্যা নিজাক্ত অর; এখানে একটা কুপ আছে। ঐ ভানে পুরুষ বৃদ্ধ বাস করিতেন এবং বোধিসব, দেব ও মন্তবাদিগকে দইর। তিমি কাতক উপদেশ দিয়াছিলেন।

'বৈশাণী নগরীর ১৪/১৫ লি দক্ষিণপুকো একটা স্বৃহৎ কুপ বিজ্ঞান আছে। ঐ হানে ৭০০ তিকুও সর্যাস। একর হবর একটা বৌদ্ধ মহাসক্ষেত্র আরোজন করিয়াছিলেন ০। এট জুপ হক্তে ৮০/২০ লি দক্ষিণে খেতপুর-সক্ষারাম। এখানে মহাবান-মত আলোচিত হয়। এট বিহার-যাটিকার পার্থে চারিজন প্রত্যক্ষরপ্রয়ে নগ ও উপবেশন স্থান দুই হয়।

ইঙাবই ১,বলেশে অশোকনিয়িত একটা ওুপ। শাকা-বৃদ্ধ যখন মগদ হইটে কিবিয়া আদিয়া বৈশাণী সন্দৰ্শন কবেন, তথন ছিনি যে ভালে বিশাম কবিয়া ছিলেন, ঠিক্ সেই স্থানেই ইক্ত পাটী নিশ্বিত হুইয়াছিল।

'উপার উক্ত ৰেডগ্র সক্ষরামের ৩০ লি দক্ষিণপুরে গঙ্গার কুলো একটা অনুপ দৃষ্ট হয়। ঐ ফানেই আনন্দ নিজ দেই চই মধ্যে বিভক্ত কবিয়া হয়।

ফা-হিরান (৪-৫ গুঃ) ও কিউ নে শেরাং (৬১৯-৬৪৫ বুঃ) বৈশালীতে যে সকল বোককার্থির ধ্বন্ধনিদশন সন্দলন কবিরা-ছিলেন, তাহার তাঁহাধের ত্রমণ্ট্রান্ত হততে উপরে লিপিবঙ হইল। চানপরিরাক্ত হবাসংগ্রাভ হততে উপরে লিপিবঙ হইল। চানপরিরাক্ত হবাসংগ্রাভ হবাসংগ্রাভিক তালালার বৌদ্ধনিত শিক্ষা করেন। তদল্পর জিনি বোবগরা, বারাণসী, শাবঙা, কাজকুক, রাজগৃহ, বৈশালী ও কুশানগর হইয়া ৬৯৫ খুঃ প্রাভোগের (বন্ধমান নাম পালেমবৃদ্ধ) পথে চীনমান্তা করেন। তারার বিবর্গাতেও জৈরপ কভক্তাল ধ্বংসাবাল্ট বেছে ক্টির পবিচর পার্যাবার।

केनात (र मकन की खित्र केलान कता तान, जाः कानिःशम

ফা.ছিয়ান্ লিখিয়াছেয়, বৃদ্ধান্ব ঐ স্থানে বীর বসু ও সরী রক্ষা করিয়াছিলেব।

⁺ क्षेत्रि वर्तित एडिनक्कांगर्कबात प्रकार फनगरे गर्वा प्राक्ताकृत्य ।

বৃদ্ধনিকাশের ১১০ বংসরে পরে, বৈশালীতে জিল্পন বুছের বর্গত উল্লেখন করেন। তার্থির আভিবিধান ক্ষান্ত কোল্লবাসী বশ্ব আছুম্বর, বর্গারাসা সন্ধান আছুম্বর, কাল্লুম্বর, ভালকুম্বরাসী রেবত আরুম্বর, বৈশালীনিবাসী পাল আছুম্বর এবং স্বাক্ত্র্যালী স্কুম্বারর আরুম্বর এক্তি আনব্দমির অপিটক ক্র অর্থ বৃদ্ধ, বৌদ্ধান্ত্রী, বৃতি ও সর্লাসী স্বাব্যে এত্র্যিবরে বোশে। বিলা সকলকেই বৈশালীতে সমব্যের ইইতে প্রাক্তা করেন। সন্ধানত গণত জিল্
বৃদ্ধের ব্পবস্থিতি ইবলালীতে অনাস্থত তানিয়া বিশেষ ক্রান্তির ইবলান ব্যাহ সেই নিরম্বন্ত্রমক্র ক্রিম্বর ভিত্রমক্র তানিয়া বিশেষ ক্রান্তির তার্যালের আতি বোর্যালে ক্রিম্বেশ। ব্যক্তর ভারিয়া বৃদ্ধের প্রিম্বর উপবেশগুলির প্রকৃত্ব অর্থ সাধানত্রী আক্র ভারিয়া বৃদ্ধের প্রিম্বর উপবেশগুলির প্রকৃত্ব অর্থ সাধানত্রী যাক ক্রিয়ারিলেন।

ত ব্রচ্ বর্তমান বসাড় গ্রামের চতুন্দার্থ থনন করির। ঐ সকল কীর্ত্তির স্থান-সামক্ত সাধনেও প্রায়তন্ত্রের গভীর গবেষণার বিশেষ অধাবসায়ের পরিচর নিরাজেন। সিউএন্ সিরাং বর্ণিড কান্তি যাতীত মধায়া ব্লচ্চ প্রেরতবের ও বৌদ্ধ-প্রাচাবের অনেক্ নির্দান পাইরাজেন। ব্লচেব আবিস্তৃত মৃত্তিকালাত প্রাচীন মোহর গুলিতে বৈশালী নাবোব নাম এবং কতকগুলি রাজার প্রিচর পাওরা যার। নিয়ে বৈশ্লী-রাজগণের নাম প্রদক্ত হটল।

(১) মহারাজানিগাল এটিক্তপুপরী মহারাজএগোবিল ওপুমাতা মঙ্গেশবা উত্তেশবামিনী।"

উ.≱বংনবী (১০৮-৪১০ খু.) রাজ্য করিয়াছিলেন। উনিবাং, ডিডাস্চলপ্রধাব মতিনী ছিলেন।

२) "भैत्रदेश्या ।"

হতাৰ সংগোহক ওপ্ত ৩০০ পৃষ্টান্দ বিশ্বমান ছিলেন। ইনিঃধা গে ১ম চৰু ডাপৰ পিতা।

উন্ধে যে বালংগণৰ উরেও পাওলা পেল উলোবাই নগপে স্পুদিন ওলেদনটি । নগবান ২য় চক্সপুল ২০০ ধ্রা লাধিংগদনাবাহণ করেন ও ৪১০ খুটাকে ভাগার বাজ্ঞান শেষ হয়। তদভা ভাগার পুর কুমারগুলা সাহাসনে আধিউট ভইলাচিকেন। রাজ্ঞী এববামিনী পেরীব মোহরমুলার যে গোবিক্ষ গুলের নাম পাওলা যায়, তিনি সভ্ততে কুমারগুপুর কনিই নাম। [ওল্রাক্রণ করে]

তেছির ডাঃ রুচ্ আরও মনেক গুলি যোহরাছিত মৃংগ'ওর মাবিধার থরিরাছেন, তর্মার ম্যারামাত্যাদিকরণ, ব্বরাদ চট্টারকণারা বলাধিকরণ প্রস্তৃতি মরিগণ, মহাপ্রতিহাব, রণ-ভাগ্রারাধিকরণ, দওপালাধিকরণ, মহালওনায়ক, অবপতি প্রতির নামবুক মোহর বিশেব আবরের সামনী। ওাহার প্রকালিত ২০ সংখ্যক মোহরে "বৈশালাধিটানাদিকরণ" শব্দ ন্থিয়া অফুমান হর, ঐ মোহরটী বৈশালীরাজ্যের লাসনক্টার (city magistrate) ছিল। ২৬ সংখ্যকে "বৈশালামার-প্রস্তৃতিক্ষাণে এবং ২৭ সংখ্যকে "বৈশালবিবরে" পহের উলেব থাকার ঐ গুলিকে বৈশালীরাজ্যের নিত্য বর বলিরা জ্ঞান হর। ইহা ছাড়া "শ্রেটারাধাহকুলিক্নিগ্রম" অভিত্র বিশ্বান মোহর পাওয়া পিরাছে, তাহা হইতেই স্থানীয় বাণিজ্যান্তর ব সমৃত্যির করনা করা বাইতে পারে।

দেৰোণাসনা ও ধর্মপ্রভাবকাণক ঐরণ আবও কডকওলি।
স্ক্রিত মুংখণ্ড পাওরা গিয়াছে। ঐ সকল আবেণ্ডনা করিয়া
আনা যায় বে, এখানে বারাণসীর আই শুক্লিজের একতম আদ্রা
ভবেশর ও গয়াও শ্রীবিক্ষণদ্যামী নায়ায়ণের উপাসনার এডকেশ
বাসী বিশেষ ভক্তিমান্ ছিল। এডরিয় ভগবান্ অনক ও

পশুপতি (লিৰ) এবং অধ্যানে নিক্ৰেরীর (ছ্লা) উপাসক লৈব ও লাজগণের পভাব বে বৈলালীতে বিভ্নান ছিল, উক মৃৎফলকই হাহার প্রমাণ। ছেটী লছাযুক্ত চিত্রিত চক্র, ছুইটী লছাসমবিত চিত্রিত ত্রিশুল এবং হুইটা লছা যুক্ত ও বেলীর উপর স্থাপিত ঢালি (৮) বিলিপ্ত নোহরাফিত মৃৎথও গুলি থে কোন বিলিপ্ত সালাগের পরিচায়ক, ভাষণতে সলেভ নাই। এতথাতীত এখানে সাধারণ বাজির নামারিত অবেও জলাত মেহের পাওয়া গিয়াছে, ঐ সকল ব্যক্তি এখানকবে বাংকু সম্প্রদায়ের অগ্রাণী ছিলেন বলিয়া জানা ব্যঃ।

বোজনীয়ি মান্য এখান এগন ও াশহন্ত ক্ষু আৰোক আছু প্রন্ত কর্ম দুটিশোচন হয়। নাইটছানী একাণ বাস্কু ও নামে পারতিত্ত। সিংহল্পতা এখন ০০ বিট্ ৬ হঞ্চ ইচে। ইহার গান্ত আশাকন একাণ না অঞ্চলাসন ভিল, অস্তাগ্র মধ্যে পাল্যান লামনথানি নত ২২য়া শিষাভ বাল্যাই অন্ত হয়। আনো না প্রাণ্যান ভূমিশশনুহার উপবিষ্ট স্বান্ত বিশিত ক্ষি লেবের গ্লাম নালা ও মাধ্যে মুকুত আছে। আ মুক্তির ভাশ একটি ক্টার্কি আছে। উলা হইটে বানর বাস্কু বুছকে মধুলান আসক্ষ স্টিত হইটেছ। আ মুক্তি মাণ্যাপুত্র উম্যাহকর্যাক

চীন-প্রিঞ্জক ছিউএন্ সিরাং সন্ধরীয় বিহ'ব ও ও'থব সমীপত্ন বৈ সকল জুলের বিসরণ প্রকাশ করিবাছেন, ডাঃ ব্লুচ ক্রি সমাপত্ন অবাহিতি স্বীকার করিবা, তাথার বটকবালির গ্রাত্ত্ব-বির্বাহিক করিবাছেন। সিংহ ব্লুছ হলৈ মন্ত্র-বির্বাহিক করিবাছেন। সিংহ বৃত্ত মন্ত্র-বির্বাহিক করিবালিক করিবাছেন। সামে মুইটা স্বর্থং মুটিকা জুল পট হর। করুরা প্রামের পূশ্বন ব্লেবনে মীলনাস হলৈ, সেধানে ইটকনির্দ্ধিত জ্টালিকার ধ্বংসাবলের এবনও বিশ্বমান আছে। মিং ভিন্সেন্ট স্থিপ উহলকে কৃটালাজ্য করেন। মুক্টিছর ইউতে ইহার প্রাম্পিত বৃত্ত বিশ্বমান করেন। মুক্টিছর ইউতে ইহার প্রাম্পিত বৃত্ত বির্বাহিক বির্বাহিক ভারতমা ঘটিলেও এক্রপ অনুমান কর্মসত বলিরা বার বছর না।

লগারের দক্ষিণভাগে "রাজা বিশাল কা গড়া নাম যে হ'ন প্রথমিত হর, উহাকে গুলু সম্রাট্গানের প্রাসাদ ও হুণ ব'লর দির করা যায়। বেংহতু প্রাসাদভিত্তি মধ্য লই তেওঁ পুর্বালক রাজগানের মেছের-মুল্লা পাওরা থিয়াছে। ইহারট দক্ষিণ্যালিক্তেম একটা ইটকানালিক প্রাচীন কুশ। হহা ডুমলম্যানের স্বক্ষায়ে পরিণক হইয়াছে। চীন-প্রিলাদকেরা এই ক্যুপ্য উত্তর কর্তান নাই। ইহারট পশ্চিমে বাচন প্রেমির (রাজ্ঞা প্রথমির) হীবে একটা বর্তমান মন্দির। ঐ মনিবে (হাউ) উপবিট বুক্ মৃতি, ১টি বোধিশৰ মূর্ত্তি, একটা বিষ্ণুম্তি,একটি গণেশ মূর্ত্তি এবং একথও প্রক্রমে খোখিত সম্ভান্ত্ৰ। মূর্ত্তি ছাপিত আছে। ঐ মৃত্তিগুলি পুক্ষিণীয় মধ্য হইতে উজোলিত হইয়াছে।

এতজ্ঞি নানা হানে অসংখ্য বৌদ্ধ ও হিন্দু কীঠির নিদ্দন দেখিতে পাওরা বার। তৎসমুদারের উল্লেখ নিপ্রালেন। গুপ্ত-রাজগণের কীঠির মধ্যেও অনক বিবর আবিষ্কৃত হইরাছে। এই সকল ক্রেরের বিশেষ আলোচনা আবিশ্রক।»

বৈশালীয় (তি) > বিশাল দেশে। দুঙৰ। (পুং) ২ মহাবীর। বৈশালেয় (পুং) বিশালের গোরাণতা; তক্ষ।

(अथर्स ४।>०।२३)

বৈশিক (পং) বেশেন জীৰজীতি বেশ (বেজনাদিজ্যো জীবতি।
পা গাগা>২) ইতি ঠক্। নারক্তেদ, ত্রিবিধ নায়কেব অন্তর্গত
নারক্বিশেব। পতি, উপপাত ও বৈশিক এই অিবিধ নারক।
বে নারক বহু বেল্লা ভোগোপরসিক, তাগাকে বৈশিক নারক
ক্তে। এই বৈশিক নারক আবার তিনপ্রকার —উত্তম, মধ্যম ও
অধম। বিনি ধরিতাব লান ও প্রকোপে উপচাপেরারণ হন,
ভিনি উত্তম। বিনি প্রিয়ার কোপে কোপ বা অনুভাগ প্রকাশ
কারন না ও চেটাদারা মনোলাব ভাগত হন, ভাগাকে মধ্যম।
বিনি কর, কুপা এবং শক্ষাশৃস্ত ও কাম্ঞীড়ার ক্লভাক্তাতবিচারশৃত্য তিনি অধম বৈশিক নারক। মানী, চতুব ও শ্লা
এই তিনটী ইহারই অন্তর্গু প্রাকাশিতে হইবে।
বি

ভারতচক্রের রসমঞ্জরীতে ইহার শক্ষণ এইরূপে বর্ণিত আছে।

'গিবাছিলু সরোবরে স্নান করিবার তরে
ছেথিয়াছি একজন অপরেপ কামিনী।
চকু মূর্থ পিয় ছল্প কিবা ছল্প কিবা হল্প
নীলাম্বরে ঝাঁপে তরু মেথে বেন হামিনী।
ঈশ্বর সদর হন, দুতী মিলে একজন
এইক্ষণে তার কাছে বায় ফ্রন্তগামিনী।
বত চাহে দিব খন দিব নানা আতরণ
কোন মতে মোর সঙ্গে বঞ্চে এক হামিনী।
উত্তম মধ্যম আর অধ্য নির্মে।
নারিকার সেই ক্রম নায়ক্ষ সে ক্রমে ৪°

(তারতচক্র রদমঞ্রী)

(বি) ২ বেশ সম্বা। বৈন্দিক্য (গুং) আডিবিশেব। (মার্ক' পু' ৫৭।৪৭) বৈন্দিপ্ত (বি) বিশিষা শীগমক (ছুবাদিডো শঃ। পা ৪।৪।৬২)

বাশস্থ (।ৰ) বিশ্বাস্থলক (ছর্মাণজ্যোনঃ। সালচভং ইতিণ। বিশ্বাস্কু,বিশিধাবাহার ফ্রাব।

বৈশিষ্ট (ক্লী) বিশিষ্ট্য ভাব: বিশিষ্ট-অণ্। বিশিষ্ট্য, বিশিষ্ট্য, বিশেষ্য বিশেষণ সম্মন্ধী, বিশিষ্ট বুছিনিয়ামক সম্মন্ত ভেদ। ২ অসাধারণ্ড।

"ত্তিবু গোকেরু তারচ্চ বৈশিষ্টা প্রতিপৎস্ততে। স্প্রিয়ঃ সর্বলোক্ত ভবিষয়ে জনার্দন ॥"

(ভারত ১০/১৫ন।৪১)

বৈশিষ্ট্য (ক্লা) বিশিষ্ট-ষাঞ্। বিশিষ্ট্য, বৈশিষ্ট। বৈশীন্তি (পুং) বিশাতেব গোত্রাপত্য। (পা ২।৪।৬১) বৈশীপুত্র (পুং) বৈশ্বাপুত্র। (শত° ত্রা° ১০)২ ৯৮) বৈশোয় (পুং) বিশক্ত গোত্রাপত্যাং (গুলাদিন্তাশ্চ। পা ৪।১।১২০) হাত ঠক্। বিশেষ গোত্রাপতা।

উদ্ভাৱেলে(চৰচাক) কমনস্বস্থ্য মালাহেছে কমলি বাংবিলাগেবতাঃ । ব্যালক্ষা ক্ষমধ্যমধ্যমধ্যেক(তি স্থাঃ। দাইডাগ্রন কাণেচণি উচ্চ ব প্রাচ্চা উক্ষয়ঃ ব্যালন

চকু: আন্ত্ৰীক, পক্সপুল: শোৰাগাবৰশিবং নোচৈচলতি ন চিঙং বিভৱতে সুগাত বীটা ন বা। ভলোগাভাষ্ণেতী কিন্তু পুলক্ৰাসংকলে।লছাতি: কাল্ড: কেবসানতেন শিগনা মুকালক ওজতি ঃ

বিহালঃ প্ৰকাশে বঃ ব্যক্ষণমন্ত্ৰাগ বা ন প্ৰকটনতি চেন্তন। বনোভাৰ প্ৰাতি সুৰ্ধানঃ। বৰ্ণা---

আঞা বছণি হাক্তৰজিভানিশ লাকেন হীনং খচে
নেত্ৰণোগনৱোৰকাভিত্ৰ চিংৰ কণি কণং হীৰতে।
নালালাঃ করণোভানে ন কৰিকাৰকঃ কুচাভোলাবে।
ৰূপঃ কুতলংখাবন্ধীৰু স্তলোঃ সাহজনো সূভতে ।
ভাত্ৰপালজাপুতঃ কাৰ্কিটভানা অক্তক্তাপ্তনিবচাবাহ্ৰম: । যথ –

ক্ষুণ্য কৰিছে। ক্ষুণ্য ক্ষুণ্য কৰিছে।
ক্ষুণ্য কৰিছে। ক্ষুণ্য কৰিছে।
ক্ষুণ্য কুলকুলকৈ।বকোমলাং মাং
পুনয় লি ভঞ্জ কৰেও সভয়েখাঃ ঃ

নানী চতুর: পঠ-বোক্সকাতি। নানী বখা—
বাঞাক্তগরার্জ্য তব বতো ব্যঞ্জাপবেলং সন:
ক্রন্থারাচিনার্কুগান্ত বিনয়ং ব্যঞ্জাবিং প্রায়তে।
ক্রাতবক্রবিন্তেক্তবে পরিক্তান্যণে বিবৃদ্ধাননে
ক্রাণেশে নিরক্ষ্ণ সভাবি কুপণা বানক্রবা দুইলঃ গ

हेडतार। (क्रम**वर्ड** 628-XIX

Vide T. Bloch's Excavations at Basarh published in the Annual Report of the Archeological Survey of Indu. 1908-4.

শবহবেক্তাভোগেগগনিক। বৈশিক:—
কাফীকসকণিতকোমলনাভিকালিং
পায়ায়ভবানিভিত্তিতক্ঠপালিয় ।

বৈশোষিক (পং) বিশেষ বেভি অধীতে বা বিশেষ-ঠক্। ১
কণাধ্যনিকত বৰ্ণনশাপ্তবেজা, বিনি বৈশেষিক দৰ্শন জানেন।
উপ্কা। (ছেম) বিশেষমধিকতা ক্তোগ্ৰহ: বিশেষ (অধিকৃতা)
কতে প্ৰছে। পা স্বাভাগৰ চিত ঠক্। ২ কণাধ্যনিকৃত বৰ্ণন
শাপ্তবিশেষ। ৩ ভাষ্যতে আত্মাধিকৃত পারিতাধিক গুল।

"বুড়াগিবট্কং স্পৰ্শাব্যাং সেবং সাংসিদ্ধিকো স্তবং। অন্ট্ৰচাৰনা শক্ষা অনী বৈশেষিকা গুলাং ॥" (ভাষাপরিচ্ছেম) (ব্রি) বিশেষ এব (বিনয়াগিভাইক্। পা ১০৪০০৪) ইতি আর্থে ঠক্। ২ অসাধারণ।

"ব্লপরত তে শক্যা কর্মুং দর্জে পুরংদর।।
এক এব ডু কর্জন্যা যদ্ধিন বৈশেষিক। গুল:॥"

(ভারত গ্রাং ৫)

বৈশেষিক-দৰ্শন (য়) বহুদ্শনের অন্তর্গত দর্শনাস্থনিব। কোন্ সমরে বৈশেষিক স্বসমূত বিশ্চিত চইয়াছিল, তালা নির্বিধ করিবার নিমিক্ত সবিশেষ অমাণ সংগ্রুত করে। কেন কেই বেলন, এই কণাদহ বোনিই দাশনিক স্বত্যক্ত সূত্র আদি। কেই কেই ইহাব পরিবর্গত সাংখ্যাস্তরেই সেই আসন প্রশান করেন। বৈশেষিক স্বত্রে মতি গাটান, তালাতে কিছু মাত্র সন্দেহত নাই। কেন না, ইহাতে বৌহ্মত নিরাসের কোনও প্রবাস পরিবাদ্ধিত হয় না। ব্যাহিও মহবি কণাদের স্বাব্যাস্থিত দর্শনশাস্ত্র স্থাপনি সাধারণতঃ এই উল্কার্শন নামে আতিহিত হইরাছে, তথাপি সাধারণতঃ এই উল্কার্শন শিন্তিত আতি বিশেষিক ক্পন শান্ত পরিচিত আতে।

(বিশেষমধিকতা ক্জোগ্ৰহ:বিশেব-চঁক্। অধিকৃতা কৃতে প্ৰছে পা ৪।৩৮৭) বিশেব পদাৰ্থকে অধিকাৰ করিয়া এই এছ কৃত্ত চটবাছে, এই নিমিন্ত ইহার নাম বৈশেষিক। এই বিশেব কাহাকে বলে আমৰা বৈশেষিক স্থানত হিতীয় অধ্যাহেব দ্বিতীয় আহ্নিকের ৬ট স্থান ভালার আভাস পাই। বধা—

"অকুত্রাক্ষেত্রো বিশেষেভা: I"

যাহা অস্তা ভাষা নিতা, নিতা দ্রবোর এই "অব্যান" অবহান। প্রত্যেক প্রমাণুত এই অন্তাবিনিট। এই মন্তাই "বিলেম" প্রার্থ। প্রত্যেক প্রমাণুত বিলেম আছে। এই মন্তার সমগ্র মুগতে এক অন্তান্তিবৈতি মী ও অন্তাবিভিদ্ন ভাষাপ (Heterogenically) "বিলেমে"র বিভ্যমানতা অন্তাভ হয় এবং তাহাই ক্ষেত্র বিভিন্নতা সাধ্যের (Differentiation) মূল কার্মণ। প্রমাণুট এই বর্ণনেম (বিলেম্ব প্রার্থ প্রায়ান্ত ইয়াকে ব্লিয়াই এই গ্রহ্মানি শ্রেমেবিক্স্প্র্যান সাম্ব্যান অভিত্তিত হইবাছে।

মহর্বি কশার এই ধর্শনশাল্পের প্রথেকা। কশার কবির

আরও কতক্তলি নাম আছে। ইবার অপর একটা নাম উল্ক: বধা মহাভারতে—

"উলুকঃ পরমো বিজ্ঞো মার্কং গুলো মহামূলিঃ ।" (শাক্তিপর্ক ৪৭০১)

এট নামালুলাবেই মাধবাচার্য সর্ববর্গনসংগ্রহে টচার ক্লুত গ্রন্থকে উল্কা-বর্ণন নামে উল্লিখিত করিবাছেন।

মংৰ্ষিৰ কণাৰ নাম হটবাৰ চেডু এই বে, ক্লবকেরা ক্লেব হ'তে শসা কাটিবা নটবা গোলে ক্লেবে থাবা পঢ়িবা থাকিত, তিনি উহা এক একটা কবিবা তুলিয়া ঘটতেন ও তাহাই আহার কবিতেন । এইজল শনোৰ কণা ভক্ষণ করিবা জীবিকানির্জ্ঞাক বিবেন বলিয়া তিনি কণাদ নামে বিদিত হটবাছিলেন। এই কল্প কোনে বলান দাশিনিক উভাকে 'কণ্ডক্ল' বলিয়া কটাক্ল করিয়াকেন। কিন্তু ব্যাহ্মণের শক্ষে এটক্লপ কীবিকা নিক্ষিত্ত নহে, ববং উৎক্লই তপসা বলিয়া প্রণমিত। এইজশ বুঝা থাটতেতে ধে, বৈশেষিকদর্শন-প্রণভাব এই নামটা প্রকৃত নাহে গ্লীবিকাল্লাবে তিনি ঐ নামে প্রসিত্ত চইবাছিলেন। উহার প্রকৃত নাম উলুক। তিনি কল্পণ-বংকীর ভিলেন।

ভাগদন প্রশেষ গোচম ও কণাদ সনসামরিক বলিরাই জনেশনর ধারণা। নিকপ্রাণে ইতার প্রমাণত দেখিতে পাওরা বার। নিকপ্রাণকার বলেশ, উত্তেই নিবাবতার সোমণার্থার নিবা,—জ্জুপাদ প্রথম নিয় এবং উন্ক তৃতীয় নিয় ব্যাঃ—

"কাতুকৰোঃ বলা ব্যাদো ভবিব্যতি অণোধনঃ। তদাপাহং কবিছামি দোমশৰ্কা বিকোত্তমঃ এ অক্সালঃ কুমাৰুক উন্ধুকা ৰংগ এব চ।

ত ত্রাপি মম তে বিব্রা তবিস্থবি তপোষনা: । (২৪ অধ্যার।)

একটা কিংবদৰী আছে বে, মহর্ষি কণাদ মংগ্রের প্রসন্তব্য
লাচ করিয়া উচ্চারই আক্রাপ্সারে বৈশেষিকলন প্রপরন
করিয়াছিলন। উদ্যনাচার্যাও এই কিংবদরীর অক্তির বীকার
করিয়াছেন। এডয়াঠাত কণাদের সব্বহে আর কোনও ঐতিচালক তথা পাওরা বাব না।

মংবি কণাদ ষট্পাবার্থবারী, কি সপ্রপান্থবারী ছিলেন, তৎসপ্তরে মবেই বড্ডেল পরিলন্ধিত হয়। কেই কেই উচ্চাকে তথা হয় কি বটুলার্থবারী বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন, সাত পদার্থবারী আল্ল করিয়া থাকেন। কিন্তু উচ্চার উচ্ছেব-সুত্রে ভটা পাবার্থবার উল্লেখ দুই হয়। উচ্চা এই—

"ধৰ্ম-বিশেষপ্ৰস্তজু বাকৰ্মসামাভবিশেষসম্বাচানাং প্ৰাৰ্থানাং সাধৰ্মবৈধৰ্মাজাাং ভৰজানালিংগ্ৰেষসম্ ।"

(বৈৰেবিকৰ• ১৯০) 629-XIX অর্থাং নির্তিশক্ষণ ধর্ম ইউতে সমুৎপার প্রবা, গুবা, গুবা, গুবা, বিশেষ ও সনবার প্রার্থের সাধার্য ও বৈধন্ধারণে অর্থাং কোন্ ধর্ম কোন্ প্রার্থের সমান ধর্ম কোন্ ধর্ম কোন্ প্রার্থের সমান ধর্ম কোন্ ধর্ম কোন্ প্রার্থের সমান ধর্ম কোন্ ধর্ম কা করের মধ্যে জ্ঞান বা ভরসাক্ষাৎকার ধর্টনে নিংপ্রেম্ লাভ হয়। কণার যদিও উক্ষেশ করে অভ্যাবের উল্লেখ করেন নার, কিন্তু প্রশারের অভ্যাব সম্প্রে বিশ্বর করেন কর্মান্তন। উক্ষেশক্ষের ইউ্লাব্রের মিন্তার করিবার করেন কর্মান্তন বিষয় ও আলোন্তন। মান্ত দৌশরা কেন্ত্র তালকে স্প্রশার্থের বিষয় ও আলোন্তন। আর্ভার্যার্থার বাং ভারেন কর্মান্তকে বউ্লাব্রির বাং ভারেন কর্মান্তকে বউল্লাব্রির বাং ভারেন কর্মান্তক বউল্লাব্রের ভাল্য ভালকার করিবারেন ক্রমান্তন বাংলার বাংলার কর্মান্তর অল্যান্তন কর্মান্তর ভাল্য ভালকার বিশ্বরেনে ক্রমান্তন বাংলায় ওলিকার বিশ্বরেনেন ক্রমান্তন বাংলায় ওলিকার বিশ্বরেনের ক্রমান্তন ক্রমান্তন বাংলায় ওলিকার বিশ্বরেনের ক্রমান্তন বাংলায় ওলিকার বিশ্বরেনের ক্রমান্তন বাংলায় ওলিকার বিশ্বরেনের ক্রমান্তন বাংলায় ওলিকার বিশ্বরেনির ক্রমান্তন বাংলায় ওলিকার বিশ্বরেনির ক্রমান্তন বাংলায় বাংলার বাংলায় বাংলার বাংলায় বাংলার বাংলায় বাংলার বাংলায় বাংলায়

"অন্তঃহৰণি জ্বা, চাৰ্ক শ্বানাঞ্চাৰণেৰসমৰ্থাঃ প্ৰেনায়ং।"
প্ৰ নিদিটের অভিরিক্তও দ্বা, গুৰু, কণ্ম, সামাজ, বিশেষ ও
সমবার প্ৰামন্ত্ৰ। বৈশেষিক দশনের প্রতি গক্য করিনাই
আধিক সম্ভব ভাষ্ডাৰাক্য এইরূপ বাক্ত করিবাছেন।

সাংগ্রদশনমতেও কণাদ ষ্টু ° পার্থবাদী, কারণ প্রচলিত সাংখ্যদশনের ১কটা হতে তিথিত আছে ব্যক্ত

"न वदः घडेलबार्ववामिटना देवन्यविकाभिवः।"

্সাংখ্যাদ ১ আছে) আপথি বৈশেষিক দিন ক্সায় আনান্তা বট্ প্রাথ্যাদী নজি। সাংখ্যাস কে.বের মতে বৈশেষিক বে বট-প্রাথ্যাদী, এই ভাকে হারাই তারা প্রায়ুল্যে প্রায়ুল্য ইবাসে।

একটা প্রাথণিক লোকস্রতিত এ সম্বন্ধে প্রচলিত।
মাছে। ১৮৮---

"পশাং বাৰ্গনিত্ৰামত দট্পলাৰোপাণ-নম্। প্লেরং গভাৰামত হিম্বৰগনবোপন্ম ॥"

সাধাৰণমনেজ্ ব্যক্তি নিন্তা ৰ অভিস্থাৰ গ্ৰম কৰিছে। তাহাকে বেনন উপাহাসাম্পদ হুইতে হয়, তজ্ঞপ ধর্মবাধা। ক্রিতে । বিসিপ্ত ব্রুপার্থের বর্ণনে প্রস্তুত হয়ার তৎপ্রতি এইরূপ উপান্ত ক্রিলাক করা হুইয়াছে, দেননা কংগ্রই "অধ্যতে ধর্মপ্রাধাণালামা" এখন ধর্মব্যাগা করিব, আদে। এইরূপ প্রতিজ্ঞা করিব। পারে বট্ট দেশব্য বর্ণনে প্রস্তুত হুইয়াছেন।

সাং , ০ নীমা সানি সন্দকাবাদর মতেও আকাৰ বালয়।
কোন নাতাবক প্রাথ বীক্ত হয় না', আ 5 হঁহাদের সন্দন ।
আভাবেন যথেই উল্লেশ দেখিতে পা হয় বায়। কিন্তু নীমাংসাচার্য ভট্ট এই প্রশ্নের বে নীমাংসা: করিবাছেন, ভারা এই—

"ভাৰা প্ৰয়নভাষো হি কথাচিত, ব্যপেক্ষা।"

কোনত্বল বৈশক্ষণের অভিযাবে এক ভাব পদার্থই অপর ভাবপদার্থের অভাবত্রণের বিশ্বতি হয়। অভাব আনান্ত্রথেনর ভার অগীকও নতে, পদার্থান্তরও নতে, কেহু কেহু এইরল উদার্থেণ অল্পই করিয়াছেন , বথা—বে সময়ে ভূতবে ঘট গাকে, সে সমরে ঘটা ছাবের ব্যবহার হয় না, ভূতবে ঘট আকে, সে সমরে ঘটা ছাবের ব্যবহার হয় না, ভূতবে ঘট আকে, কেরুপ অল্পতর বর্ষার করি হয়। আহের বার্যাকার আছে একরপ অল্পতর ব্যবহার দুই হয়। ভূতবে ঘট থাকিলে খুটের ব্যবহার বং, আর কেরুল সার ভূতবের বিভনানভাকালে ঘটা ছাবের ব্যবহার হয়। আত এব ঘটের অভাব কেরুলমাত্র ভূতবের বিভনানভাকালে ঘটা ছাবের ব্যবহার হয়। আত এব ঘটের অভাব কেরুলমাত্র ভূতবের বিভনানভাকালে ঘটা ছাবের ব্যবহার কর্মা আত এব ঘটের অভাব কেরুলমাত্র ভূতবের বিভাবি নারে। আত এব অভিসায় ভূতবির অভাব করিয় ভাব বিশ্বতি আতার মান্তর্গা ভ্রমিক ক্ষার্যার বিশ্বতি ভ্রমিক বার্যার বিশ্বতি ভ্রমিক বার্যার বিশ্বতি আর বিশ্বতি আর বার্যার বার্যার বিশ্বতি আর বার্যার বার্যার বিশ্বতি আর বার্যার ব

এই ছপ সৃতি বলে একলেএর পাঞ্চ কণাদকে ঘট্পদার্থবাকী বলিয়া অভি হত কার্যাছেন। আবার অপব পক্ষে প্রাশস্থ পাদানেয়া প্রভৃতির মতে মহথি কণাদ সপুদার্শবাদী। প্রশ্বত পাদা বলেন,—"জ্বাগুণ্ড হলনাক্রবিশেষসম্বাদ্যানা বছাং প্লা বলিন ভাবস্থানানাহিত্যা,দ"।

অবাৎ দ্ৰা, ওণ, কথা, সামান্ত, বিশেষ, সমবাহ এই ছাটা পদাৰ্থ এবং অভাব সভান পদাৰ্থ। এই সাত্ৰ, গদাৰ্থ মহাৰ একবাৰে একই গানে গ পদাৰ্থৰ উল্লেখনা কৰিছা একপুলে ভ পদাৰ্থেৰ স্পষ্টকৈ মুভান দিয়া ব্যাথছাছেন। ডাৰ্ছেই বট্ পদাৰ্থ প্ৰথমে গুৰুত্বলে আভিহিত ইহয়াছে। কণাম্প্ৰেৰ আলোচনায় অভাৰ পদাৰ্থেৰও স্পত্ত আভাস ভ,ভীয়নান হয়। বল্লভানায় অভাৰ পদাৰ্থেৰও স্পত্ত আভাস ভ,ভীয়নান হয়। বল্লভানায় অভাৰ পদাৰ্থেৰও স্পত্ত আভাস ভ,ভীয়নান হয়।

্ম ভাৰত বক্তবো নিঃশ্ৰেরদোপৰোগিছাৎ ভাৰপ্ৰণঞ্চবৎ , কারণাভাবেন কা এভাৰক সক্ষানীভয়ত্বপ্ৰোগ্ছানছেঃ ৰ'

মৃতিশাতের জন্ত বট্ প্লাথের তথ্যোপথেশ অসত হইবাচে। তাবপ্রপঞ্চ অর্থাং প্রবাধির ভাষ অভাবত নিংশ্রেরসের উপবাদী, অভত্রৰ ভাবপ্রগণক আয় অভাবত স্থীকার করিতে হংবে। কারণের অভাবগণক লাগ্যেরও অভাব দৃষ্ট হয়, বথা মৃত্তিকার অভাবে বংটর অভাব্রণের অভাবে কুওলের অভাব ইত্যাদি। তেনেপ বিধ্যাঞ্জানর অভাবে চুংবের অভাব ঘটে, চুংবের অভাবের নামট মৃত্তিক, মিধ্যাঞ্জানই চুংবের কারণ, তর্জানভাবা বিধ্যাঞ্জান নিরারুতঃহুইলে চুংবের অভাব হয়। স্কুডরাং ভাব অপক্রের ভার অভাব অলাক বিরারুতঃহুইলে চুংবের অভাব হয়। স্কুডরাং ভাব অপক্রের ভার অভাবিও বক্তব্য। কর্ণায় অভাব প্রবাধ সব্যক্ত

ম্পট উল্লেখ করেন নাই ৰ'ট, কিছু অভাৰও যে ওাঁহার ৰক্তব্য ভণীয় হুৰপাঠে তাহার ম্পট উপশ্বি হয়।

প্ৰাৰ্থশ্যসংগ্ৰহে টীকাক। ব উৰ্য্যনাচাণ্ড কিব্ৰাৰণী নায় টীকাৰ অভাৰ ধৰিয়া সম্প্ৰাৰ্থিত যে কণাদের অভিন্পত এন মতের সম্বৰ্ধন ক্ষিয়াছেন ব্ধা---

"এটে 5 পদার্থাঃ প্রেণ নত য়াদিলাঃ আ ভাবল স্কেপ্রান্পি मानिहे: श्रविद्यानि विरूप्त दीविक तद प्राप्त कुछहार ।" । এই ৰট্পদাৰ্থ প্ৰধান্দ । ১ইয় । ১৯ ব প্ৰাৰ্থ ৰস্থাতাঃ বিভ্ৰমান হলপেত এত হ । । । । । । । । । । । । । । । । কাৰণ দ্ৰাধিৰ হাছ অৰ্∾ ১: আ न - अध्यक्ष ।। भ ह वाभिंगतम् बाबावे कालात्वर् । य द्वाय काव लाउन অভাৰ হত্যানি হলে প্ৰিলে দিন্ত অং এ এদ ধইৱা वाका वह क्या महार्त र ह ট নাছে‴শ কবা হইয়াতে। অভাশনিক । প্রাণাল ক্রমীন অর্থাৎ অভাবের পতিয়ে ীলর্গ ব বা নির্মাত ক্রলে निश्रात का का विकास के में में किया के में किया के में किया का विकास के में किया के में किया के में किया के में क्रिक्र क्या नम्म प्रायम गाँग, १११० छ १ या छन्। खुड्याः কশাৰ সপুপথাৰ্থবাদী ৰণিয়াই লক্ষিক সনাজ আছুত। পরবস্তা সক্ষ গণ্ধেই सভাবের সাধ্য নাব্য স্কৃত হট্যা ।। अख्याः क्यान (य मध्यम्बर्धवामो एक र ... त. ७: १०%। य ।

এই দর্শন প্রণেধনের ৬০০ জ ৬০। সুক্তব জন্ত আত্মার প্রবশ মনবাদি বিভিত্ত হয়েছে।

"আঝাবা অরে। এঃবঃ শ্রেচবাঃ" (জ্তি)

এই মনন অনুসনিসাধা থা অনুমানরপা। এই অস্মানও আবার ব্যাপ্তি নের অনীন। ব্যাপ্তিনাল পদ বভর্তনান সাপেক। নুভ্রেশ পদার্থভর্তনান সাক্ষার নুভ্রেশ বার্থভর করে। এই বৈশে বংগ্রেক স্বাথভর জ্ঞান ইলোলিংশ শুনোলাভ হল্যা থাকে। এই অস্ত ইলাকের প্রাধ্রের বার্থাভর আভিত্ত ইলাকে।

এই দুৰ্লনে ৩৭০ না কুৱা আছে। এই সুবাজাল ল আধানে বিভক্তা। প্ৰত্যেক অব্যাহে ১ইনী কবল আদিক আহে। আদিক আহে। আদিক অক্সকাৰ পৰিত্ৰেল। দুৰ্লনকাৰ এক এক দিনে বে সুবাজাল বচনা কৰিয়াকেন, তাহাই আহক নামে আভাইত হুচনাহে। মাল নি বুজা প্ৰস্থা ক্ৰ- ইইন্থাৰা প্ৰভীৱমান হুইতে পাৰে যে মহয়ি ক্লাল ২০ খিনে এই দুৰ্লন বানিৰ বচনা কাৰ্যেৰ প্ৰিম্মাণ্ডি কৰিয়াকেন।

এই সকল আছিকে নিয়োক বিষয়গুলি আ' ও হয় যাছে। প্রথমধ্যারের প্রথম। হ'ক জা ম মান, দ্রবা, গুল, কল, দ্বিটারাছিকে সাম জ বা আজি অবং বিশেষ পথার্থ নিয়ালিত ৰটবাছে। বিভারাধ্যাবের অংথম আজিকে ভূতপথার্থ অর্থাৎ পুথিবী, অল, ডেলঃ, ৰাষু, ও আকাল, ছিতীয়াকিকে কাল ও নিকু, ¿शीवांशारवत चाक्रिकचरवरे चावात 'नक्रतन এव॰ विटी विक्रक মানরও নিক্রপণ করা হটয়াছে। চতুখাধ্যারের প্রথমাজিক লগতের মূলকারণ ও কতিপম পতালের কারণ, হিভাই হি ক मंत्रीत विरवेष्ठिक कहतारक । अकारणा वत अध्याकारक भावा विक दन्य, विजीवास्थित । निमक कन्य, विद्यागारय अलबाक क দান ও প্রতিগত, বিনীয় হি ক কাশম চগুল র ধর্ম সপুন ধাারের আফিবেণ্যেই ও লওগ এবং ছণ্যাজিকে সুক্র ি কুতি ইট্যাহে। আপন বাহের প্রবাহনক প্রত্মকান, চিণাশালিকে আনসাপেষ আন কআনস্বন হ প্ৰ, নংমা ব্যাধ্বের প্রথম ক্লাক জ্বাহার, এবং ক্লিপ্র এ৬)ক্র ব্ ষিকীয়া কাক লেপিক বা অসুমান ও স্থ + প্রচাত দশন্লোয়ের প্রথমাজিক ক্রব, চুকে, ও ছিভীয়া ক্রক সংবাহি প্রতি ব ুল অই শ্ব'চত কায়াছে। প্ৰস্তুক্ত আৰু আৰু বৈবছ হণ এ আন বাচত ও নম প্রত হট্যাতে। এলহয়।

প্রম জবারে প্রথম আছিকে দ্যানিকপণ্থ ১৯০ ব,
গত্মিক, বেবপ্রামাণাসংস্থাপন, বাংশাজন, নাডান্ম সম্বর্গ প্রকান, পরা কেল, দ্রাবভাগ, পর্যভাগ কর্মেবিচ ক্রের্যানার্গক্রন, স্বর্গান্ধা, ওল্ল ব্যা ও ক্রেশ্যাধ্যা, দ্রাগান্ধ্যের সানাক্তলকর্ন, কল্পের সহ দ্রাবের বৈবক্ষণা, ওল ও ক্রের সামান্তলকর্ন, দ্রা ও ক্রের সামান্ত্রক্ষণা

াহণীয় আছেকে—ক্ষেত্ৰাকারণ ভাবাৰচাব সভা এছ ০ জাতিকবন, গ্ৰয়াধি হইছে আতির পাথকাসংখ্যালন, সভার এফডসংস্থাপন এব সভার নানাম্ব নিবাধরণ।

বি ব অদা বের পথমাছিদক— পূথিবার লক , ধনগকন, তেতা কং, বায়ু ক্লাদি, বায়ু সাধন প্রকরণ ঈশবং মুনাও প্রকরণ ও আক ল নর্মণ। হিভাগ অধ্যারের হিভাগ আছিকে— গুল্ব স্বাভাবিক উপাধিক ছকখন, ডফ্রুপ্র লে ভোনারে লিচতক্বন, লাভ্রুপ্র ক্রমান্ত্রণ, কাণ্নর্গণ, দিগলক্লাদি, লক্পণীকার সাল্য ব্যাপ্রান, এবা লক্ষ্

ু শেষ অব্যাহর প্রথমাহিকে— আয়ারাক প্রকরণ, ব্যাস্থা-জ্ঞানর প্রায়েপ্রোণিজ, শস্কত, এই হালান রূপণ, আয়ু সাধনে মুন্দাহতুর অনাভা ও্রণন পর উপ্রায়েক প্রায়ের করন, দিতার আহিশক— মুন্দানক প্রায়ার নাল হেপ্তকরণ।

চতুৰ্থ অধ্যায়ৰ প্ৰথম আ হংক – প্ৰমণ্ড মূলকাৰণত। ব্যৱস্থাননাথি, প্ৰমাত্ৰ অনিত্যাণ নিবাক্ষৰ, প্ৰমণ্ডৰ চেন্তা ১/১ অতীন্দ্রিরংখাগপাদনাদি, ওপঞ্চতাক্ষতাঞ্চরণ, পরমাগ্রনাদির অপ্রত্যক্ষতা, ওঙ্গবাদির অপ্রত্যক্ষতাপ্রতিপাদন, তুই ইপ্লিরপ্রাঞ্ অপ্রক্ষন, অবোগার্ত্তি ইপ্রিরের অপ্রত্যক্ষপ্রতিপাদন, সন্তা ও ওপের সংক্ষিত্রতাক্ষ্য প্রতিপাদন।

চতুর্থ অধ্যাবের বিতীয় আছিকে—জনিতা ন্তর্থাবিকাগ, পরীরের চাতুঁভৌতিকন্ব, পাঞ্চটোতিকন্বের নিরাকরণ, পরীরে চতারর নার্ডতাব নিরাকরণ, পরীর্বিভাগ, আবোনিধ পরার্বিশেষ উৎপত্তিপ্রকার, আবোনিজ্পরীর্বিশেষবড়্বি-মান্যাধিক্রন।

প্রথম অবাধ্যের প্রথম আহিকে কর্মপরীকা আহন্ত, প্রবন্ধনায় কর্ম গ্রহণদন, চেষ্টাবীন কর্মপ্রতিপাদন, চেষ্টাবীন কর্মপ্রতিপাদন, চেষ্টাব্যানিকেকে আহ্বান কর্মপ্রতিপাদন প্রতিবাদনে অভিবন্ধকের অভাবসংক্রত প্রক্রের প্রভাবনার , লোষ্টাদ্বি ক্রিয়াবিশেষে হেতৃবিশেষ কল্পন, আভাচারিববন্ধনক কল্মে প্রাপাশহেতৃত্ব, ব্রাধীন কর্মপ্রকাশক্ষানিকালে উপর্য্ব প্রাপ্তাপ্রক্রনানাত্ব, বের্গনাক কল্মে, বের্গনাবের পরে শ্রাধিশতনের হেতৃ।

পঞ্চম অধাারের বিতীয় আদিকে—নোহনাদির (সংবোগ বিশেবের) কর্মবৈত্তা, ভূকস্পাদির কেতুবিশেষ, এবদ্রব্য, কর্ম-পরীক্ষা, ললাধিস্পন্ধনের স্বেত্তা, পৃথিবীয়্ব ললের উদ্বাদনের হেতুতা, পৃক্ষ্বলা সিক্ষালের রুক্ষের অভ্যন্তর দিরা উদ্বাদনের হেতুতা, পৃক্ষ্বলা সিক্ষালের রুক্ষের অভ্যন্তর দিরা উদ্বাদনের হেতু, বিলাকবকাদির উৎপত্তির প্রকার, বন্ধনির্বাহর হেতু, দিগ লাহরঞ্জাদির হেতু, উদ্ভিশ্বনাদির হেতু, ইম্মিন্ন সংবোগ অভ্যানের কর্মাহেতু, মরপের সমরে মনের দেহাক্তরে প্রবেশ, অভ্যানের অভ্যান-স্কলতা, আকাশাদির নিজ্মিত্তা, গুলাদির অসমবাদির-কারণত্ব উন্ত্যাদি। কপাত্মপ্রের এই প্রথম পাচিটা অধ্যারে পদার্থবিজ্ঞান স্বন্ধে আলোচিত ইইরাছে। প্রভ্যান এই পাচিটা অধ্যারকে আমরা পদার্থ-বিজ্ঞান বা Physics বিদ্যুক্ত পারি। অর্থনিষ্ঠ পর্কাধানের ধ্রম্বিজ্ঞান (Metaphysics), ক্লান্থ (Logic) এবং ক্লানে প্রদার্থ-বিজ্ঞানের আভাস দেখিতে পারের বার।

নিয়ে কিঞিং বিশ্বতরূপে ইহাদের উল্লেখ করা বাইতেতে।
বথা—বর্চাগানের প্রথমান্তিকে বেদের প্রামাণ্য উপপাধন, ধর্মান্তর প্রীয়াধিকরণে বর্গানিজনন, প্রাছাদিতে চুট্ট প্রামণ ভোজনের কলাভাব, গুট প্রামণ-লক্ষণ, চুট প্রামণবারা কর্মবাধিত হউলে প্রভার ভাল প্রামণের বারা সেই কর্ম্পের কর্মবাধা ইত্যাধি।
ব্যাধানের বিতীয় আহিত্তে—বৈধকর্মকল বিবেচনা, অনুইক্ল-ক্তিপর কর্মপ্রন্ন, অন্তর্শনাক্ষণন, বেগবনিয়ান, বর্মাদির প্রেডাভাব নিবান, মুখ্যাগার কথন।

मध्याशास्त्र व्यथम चाल्टिक-निकामिका क्रनाविक्यन,

পার্থির প্রমাপুরপাধির পাক্ষরসাধন, পরিবাশপরীকা, পরিমাণে অনিত্যতা, আফালাধির পরিবাণ, মনে মহুদ্বের অভাব, বিপাধির পরব্যবহয়।

স্থাবের বিভীয় আংক্তিক—সংখ্যাপরীকা, পৃথক্ষপত্রীকা, গুণাবির নিঃশক্ষ্য, গুণাবির একম্ব মনে করা বৃদ্ধির প্রথমাঞ্জ অবরব অবয়বীর অভেদ নিরাকরণ, সংবোগণারীকা, সদপ্রধার্থের সাজেতিক সম্বভাগন প্রকরণ, পর্য অপরয় পরীকা, সমবার পরীকা ইত্যাধি। অতঃপর অর্থন অধ্যার হইতে আমরা বৈশেবিক প্র মনোবিক্রান (Meta-physics) ও তর্জনারের (Logic) আলোচনা বেশিতে পাই।

অইমাধারের প্রথম আছিকের প্রারম্ভেই বৃদ্ধিপরীক্ষা আরম্ভ হইরাছে। পাশ্চাত্য মনজবের (Seneation) বা ইন্দ্রিরম্ভ উপলব্ধি (Perception) বা বৃদ্ধিক উপলব্ধি (Intellection) বা জ্ঞানবিশেবকক উপলব্ধির আলোচনা এই অধ্যারে আমঙা প্রাকারে পেখিতে পাই। প্রভ্যক্ষতের সন্নিক্ষবিশেষ, বিনিষ্ট প্রভাক্ষ হেতুবিশেব, ইন্দ্রিয়বিশেবের উপাদান বিশেবে উহাদের গ্রাক্ষ বিবরের বিশেবক এবং অর্থপদ পরিভাবা এই অইমাধ্যারের প্রথম ও বিভাব আছিকে আলোচত ইইয়াছে।

নবমাধ্যারের প্রথম আছিকে অতাবপ্রত্যক্ষকধনের ভূষিকাধ্যান প্রভাক সাম গাকধন, প্রাগভাবে উহার অভিদেশ, অভান্ত অভাব প্রভাক-প্রকার,বোগজ সরিকর্বন্ধ প্রভাক্ষকধন ইত্যাদি। নবমাধ্যারের দিভীর আছিকে গৈদিকজাননিরপণ, শক্ষবোধের অন্থমি,তিতে অন্ধর্ভাবু, উপমিতি আদির অন্থানিতে অন্ধর্ভাব, মৃতিনিরুপণ, স্থার্থতিক জানহেতৃ কথন, প্রমান্তার কেতৃত্ব, অবিভাগক্ষণ, বিভাগক্ষণ, আর্বজ্ঞান-বিশেবের হেতৃত্বধন ইত্যাদি।

গণনাধ্যায়ের প্রথমালিকে সুবঙ্গংবের ভেন্ন প্রতিপাদন, উহাদের জরজাব কথন, শরীর জবহবের পরস্পর ভেন্ন সংস্থাপন, ইত্যাদি। এই অধ্যাহের বিতীর আহিকে তিবিধ কারণের বিবিধ বিবেচন এবং বেদের প্রামাণ্য সম্বন্ধে মৃচ্জা-সম্পাদন ইত্যাদি বিব্রুক পুর আছে। এই সকল পুর, জায়া, বার্ত্তিক, রুদ্ধি ও টাকা প্রান্তি প্রক্রে বহুলরূপে বিভ্ত হইরা বৈশেষিক ধর্ণন, জারতীর পত্তিভ্রপণের জ্ঞানগৌরবের সমুজ্ঞল বিজ্লপতাক। এবনও সম্প্রস্থার অসহা ক্রমতা ক্রমতাক। ব্রুক্ত সমগ্র স্থাস্ক্র ক্রমতাক।

এই ংশনে উক্ত বিবর সকল বিশেষ ভাবে আলোচিত হইরাছে। আমলা এখানে সংক্ষেণ্ডঃ বৈশেষিক প্রোক্ বিষয়ের বংকিঞ্চিৎ আলোচনা করিছেছি। এই দশনে বে সপ্ত পদার্থেট্ট উল্লেখ করা ইইরাছে, ভল্পথ্যে প্রোদিট ক্রয়া, ত্বণ, কর্ম্বু, সামাজ, দিশেব ও স্ববার এই ৬টা ভাব

632-XIX

পদার্থ এবং অন্থান্থিক সাধ্যম পদার্থ অতাব, এই করেকটা পদার্থ নৈয়া রক্ষিপেরও অবিকল্প। ভাষ পদার্থ ছবটী, অতাব একটা এই সাংহটি পদার্থ বৈশেষিকাগণৰ বীক্ত। নৈয়ারিকাগণ কিছু বোড়ল পদার্থের উল্লেখ করেন। আধুনিক নৈয়ারিকাগণ বৈশেষিক বীক্ত সাত পদার্থ বীকার করিমা প্রাটীন জ্ঞারের উক্ত বোড়ল পদার্থ, এই সাত পদার্থের অন্ত কু কু বা অন্তানিবিদ্ধী বালিয়া মনে করেন। প্রশার্তপাণাচার্থের গাছে এবং উপমান চিক্তমেণিতেও নৈয়ায়িকের বোড়ল পদার্থ এই সাত পদার্থের। অন্তানিবিদ্ধী বিদ্ধানিবিদ্ধী বিদ্ধানিবিদ্ধী বিদ্ধানিবিদ্ধী বিদ্ধানিবিদ্ধানিবিদ্ধানিবিদ্ধী বিদ্ধানিবিদ্ধান

#41 I

যে পদার্থে কোনও না কোন একটা গুণ অবভাই থাকে, ভাগার নাম দ্রবা পদার্থ, অপশারে পদার্থে এবার জাতি থাকে, তাহার নাম দ্রবা। বে সামান্ত বা জাতি গুণগুঠি নতে, অপস্ত গগনপুতি, সেই সামান্ত বা জাতিই দ্রবাদ নামে অভিনিত। স্বলানাম একটা সামান্ত কাতি আছে, ঐ সামান্ত গগনপুতি বটে, কিছু গুণগুতি বলিছা ভাহা দ্রবাহ নহে।

ন্ত্ৰা পদাৰ্থ ক প্ৰকাৰ, ক্ষিতি, অপ্, তেজা, বাহু, আক্ষণ, কাল, দিক্ আত্মা ও মনঃ। ক্ষিতি, অপ্, তেজা:, বাহু ও মাকাৰ এই পাচটী দ্ৰবা পক্চুত নামে আটাইত। অৰ্থাৎ এই সকল দ্বোৰ সাধাৰণ সংজ্ঞা ভূত। যাহাতে বাহুজীন্তির গ্রান্থাবদেই ওপ থাকে, ভাহারই সাধাৰণ সংজ্ঞা ভূত। অৰ্থাৎ ব'হারাক্ত্ম-গাহ্ছ বিশেষ প্রণবি নাই বস্তুই ভূত নামে অভিন্তিও। পৃথিবার ক্ষ্যে, লালের রুল তেজার ক্ষপ বাহুর প্রাক্তিও। পৃথিবার ক্ষ্যে, লালের ওল। অবচ ঐ সকল ওল বহারাক্ত্ম গ্রান্থ, ক্রত্রাং পৃথিবা, ক্ষণ, তেজা, বাহু ও আকাৰ এই ওলি ভূত বালার আভিতিও। জ্ঞান আহার বিশেষ ওল বটে, কিছু জ্ঞান মনোগ্রান্থ, ভহা বহারাক্ত্ম গ্রাহ্ম বাহুক বাহারানা।

ক্ষিতি—মাধ্তে গণ্ডের অভাস্থাভার নাই, অববং মাধ্যত পৃথিবাছ লাতি আছে ভাছাই পুরবা। করকাতে অসমবেভ ঘটাছিতে সমবেভ লাভির নাম পূথিবাছ। সভা ও এবাছ লাভি করকাতে সমবেভ উহাতে অসমবেভ নহে। গুণখান লাভি করকাতে অসমবেভ ঘটাছতে সমবেভ নহে। এই এক্স সভা দ্রবাছ ও গুণখানি লাভিকে পৃথিবীয় বলা যাইতে প্রেনা।

ফলপুলাদি সমন্তই পাথিব পৰাৰ্থ ইতারা সকলেই মৃত্তি-কার বিকার: পৃথিমী ডিল অপদ্ম কোন ফ্রাব্যাল নাত, সমলে সমলে কাল ও বাসুতে যে গছেত অস্কুতৰ হইলা থাকে, কু গছত অলগত বা বাসুতে মিল্লিত পাথিব প্রমাণ্ড মিল্লেই উৎপল্ল । এই গছ জল বা বাষুর নহে; কেন না উহাদের বে কোন গছ নাই তাহা সাধারণ গানীবা ছারাও প্রতিপল্ল হউতে পাবে। হর্গছ জল বাহুলহাবে, পরিকৃত কঞ্চন, দেখিবেন ভালতে আব কোনও গছ অমুভূত তইবে না। ইহুণর কারণ এই বে গছের উপাদান অরুণ কিভির পর্যাণু বহুবেরে অপ্নার্থির ইবা ধাকে। এই নিমির স্কৃত্ত কাবণে ক্ষণ কাবত বক্ষা ধাকে। এই নিমির স্কৃত্ত কাবণে ক্ষণ কাবত বক্ষা বাহুতেই গছের উপাছি হয় না। কিছু পাবাণের ভাল কাইসপে প্রের ক্ষুদ্ধ হটলা থাকে।

ক্ষিতি পদার্থ চাই প্রকার নিতা ও অনিতা। প্রমণ্টেই ক্ষিত্র নিতা পদার্থ, ইহার উৎপার বা বিনাল নতে। প্রস্কৃতির সহাপ্রতাপের অনিতা। অপর স্ক্ষ্রিধ পার্থির প্রথের উৎপার ও বিনাল আচে। প্রমণ্থ প্রতাক নতে, কিন্তু অনুসান গ্রেষ্

সাৰ্থৰ ক্ষিতি প্ৰাৰ্থের বিভাগ করিতে কবিতে প্রে হহতে প্রত্তর, ক্ষুভম হইতে প্রত্তম ক্ষরতার উপলাত এইবার পর এ ইকা পরে। এইবাপে কিছুতেই ক্ষার বাহার বিভাগ কলা করা যায় না ক্যাম বাহা নিভারত ক্ষিত্তাল ইট্যা পড়ে, তাহাই প্রমুক্তর বা পরনাগু নামে কাছহিত হট্যা থাকে। ক্ষরতার ক্ষরতার বা পরনাগু নামে কাছহিত হট্যা থাকে। ক্ষরতার ক্ষরতার ইংপানির হেতু। পরনাগুর ক্ষরতার নাই, ক্ষুভ্রাং উহার ভ্রেপ্তি নাই, বিনাল্ড নাই।

প্রমণ্ নিষ্ক্ত না হটাল স্কৃত ব্যৱহ **অন্য অব্যুব** জানিত হয়। *চ্চাতে* পরিমাণের অবিলক্ষাদে ব বটে।

প্রমাণ - ব্ল অপরাপ্র অবহর বা আপ ব্রথ অবরর বা বা আপ কার্য সাবরর। ছাইটা শর্মাণুর সংযোগে ছাণুক ও ডিনটা ছাণুকের সংযোগে এগবেণু চঙাদি ক্রমে মধাবরবী প্যান্ত উৎপত্ন হয়। অবহর সংযোগে হাছাবের উৎপত্তি অবব্র বিভাগে ভারাবের বিনাশ শনিব্যা।

কোন কোন নৈরা'রক বাগুক ও পরমাণু থাকার ংশবন না, ভাগারা অসাবণু মার বীকার করেন। আনিতা পৃথিবী আবার ভিন প্রকার। শরীর ভিনর ও বিষয়। শরীর ভোগারতন, শরার ভিন্ন কোনকল ভোগ হইতে পারে না। ক্রির সেই ভোগের সাধন অরুণ। বিষয়ের উপ্পার্কিই ভোগ। এই শ্বীর আবার চইপ্রকার, যোনিক ও আবানক। ক্রিরোগারিক সংবাদিক। ক্রিরা আবার মুইপ্রকার করায়ুক্ত অকল। অস্থ্যারিক বিরয়ি আবার মুইপ্রকার করায়ুক্ত অকল। মুখ্যারিক বিরয়ি সাম্বা

শরীর ক্ষান্ত, পকী ও সর্ণাদির শরীর অওক। অবোনিক শরীরও ছিবিং, বেশক ও উদ্ভিক্ষ, মশকাদির শরীর বেশক এবং কুলাদির শরীর উদ্ভিক্ষ। শাস্ত্রশাঠে জানা বার বে কুলাদিতে জীবারা আছেন। পাশকর্ম বিশেবের কল কর্ম জীব কাবরবানি প্রাধ্য হয়। বধা—

"শরীরলৈ কর্মনোবৈর্থাতি স্থাবরতাং নর:।" (মন্থবচনদ্।) শুকা বন্ধতা উদ্বভা বিপ্রং নির্জ্বিতা বাদত:। শুণানে জারতে কৃষ্ণা ক্ষপুথাদিসেবিত: ।"
শুক্তা---

"নৰ্বদাতীরসমূতা: সংলাৰ্ক্নপাদপা:। নৰ্বদাতোরসংস্পাৎ ডে বাল্কি পর্যাং গতিষ্ ।" এই সকল বচন শ্রুরমিত্র কৃত ক্ণাক্সতোপতার ধৃত।

রুকাদিকেও বে জীবারা আছেন, তাহার প্রমাণ প্রবর্গনার্থ সক্ষমিশ্রের মত লিখিত হইরাছে। "বৃদ্ধিকওভদ্ননারোহণে চ" আর্থাং বৃক্ষাদির কোন দান ভর বা কোন হানে ক্ষত হইলে কালে ভাষা জ্যোল নাগে এবং সেই ক্ষত গুৰু হব। এই জয় ইহাকে ভল্ল-ক্ষত সংরোহণ কছে। লাভএব বৃক্ষাদিরও বে জীবনী শক্তি আছে তাহা এতদারা জানা বাছ। বৃক্ষপ্রভৃতি বে বীর সৃষ্টির উপকরণ রুসাদির আকর্ষণ করিরা পরিস্থিই ইব। ইহাক উহাদের জীবনী শক্তির অভিনের পরিচারক। এউয়ি বেবর্ষিরিগের ও নারকীদিগের শরীরও আবোনিক।

মাণেজির পার্থিব এবং গছের অস্কৃতব হর বলিরা উহা গছের টপলার ক্রিরা বিশেষ। এই ক্রিয়া গছের, এই নিমিত্ত এই কর্মাও শার্থিব। ইজির নাত্রই অপ্রকৃতি জবের অসাধারণ ওণের অভিযান্তক এবং উহা ইলিরআছ নহে। আমরা বে নাসিকা বেখিতে পাই, উহা আনেক্রের নহে, আনেজিরের হান মাত্র। অভ্যান্ত পৃথিবীর গছের অভিযান্তিক করিবার শক্তি বাকিনেও ভূতাক্তরের সংবোগে এবং সেই ভূতের ওলাধিকো সেই শক্তি আভভূত হর বলিরা সমগু পার্থিব প্রধান গছের অভিযান্তিক করিতে পারে না। স্লেমাদি বারা আভভূত রাণেজিরও গছের অভিযান্তিক করিতে পারে না।

এখন অলের কথা বলা বাইছেছে বেছগুণবিশিষ্ট প্রাথই কল। বে গুণপ্রভাবে চূর্ব পদার্থ সকল শিগুকারে পরিপত করা বাইছে পারে, সেই গুণ বিশেবের নাম কেহ। কেহগুণ 'বিশ্বং কলাং' কল মিথু এট অস্কুকৰ সিছ। কলভির আর কোন প্রবারই বেহগুণ নাই। কৈলাহির কেহ গুণগু কলীয়। কৈলাহির কেহ উৎকুই,এইকস্ত ভাহা বহনের অন্তুক্ল। আনাবের সুস্থবান কলের কেহ অপকুই, এই কল্প ভাহা বহনের প্রতিকূল। ক্ষেত্র আর একটা নক্ষে এই বে, বে রব্যে কল্প কাভি আরে,

ভাষার নাম অস । পৃথিবীবৃত্তি বিবর্জিত অথচ হিমকরকাদিবৃত্তি আতিবিশেবের নাম অসম । সভা ও এবম আতি পৃথিবী বৃত্তি, তেলম্ব প্রকৃতি আতি হিমকরকাদিবৃত্তি নহে,এই বারু ভাষাম্বিগতে কলম ধরা বাম না। অল চুইপ্রক্রার, নিত্য ও অনিভা । অলীয় পর্মাণু নিত্য, তরির বন্ধ বন্ধ অনিভা ৷ অনিভা কল তিবিধ, নরীর, ইল্রির ও বিবর ৷ বন্ধণ লোকস্থ জীব্দিগের নরীর জলীর, ইল্রের ও বিবর ৷ বন্ধণ লোকস্থ জীব্দিগের নরীর জলীর, ইল্রের ও বিবর ৷ বন্ধণ লোকস্থ জীব্দিগের নরীর জলীর,

পাৰ্থিৰ প্ৰমাণু ও অসীৰ প্ৰমাণু উভয়েই প্ৰীয় ও ইন্দ্ৰিয়ের আৰম্ভ । অসীৰ ইন্দ্ৰিয় রসমা। রসমেন্দ্রিয় রসের অভি-ব্যঞ্জ, ইন্দু, কীয় ও গুড়াছিব ভার উৎকট মাধুর্ঘ জনে না থাকিলেও উহাতে বে অভবিধ মাধুর্ঘ আছে, তাহা অধী কার্যা নহে।

ভেজ:—বে প্রব্যে রস নাই, আ এ রপ আছে, তাহার নাম ভেজ:। গৃথিবী ও ললে রপ আছে বটে, কিন্তু ভাহাতে রসও আছে। বাযুপ্রস্কৃতির রূপ নাই, এইলক্ত উহারা ভেজ: নহে। অথবা বে প্রব্যে ভেজত্ব লাভি আছে, তাহাব নাম ভেজ:। করকাদিতে অরুত্তি অথচ বিদ্যালাদিতে বৃত্তি লাভি বিশেবের নাম ভেজত্ব। সভা ও প্রবাদ করকাদিতে অরুত্তি নহে, গৃথিবীত্ব ও লাভালি বাতি বিদ্যালাদিতে বৃত্তি নহে, এই লগ্ধ উহাবিপকে ভেজত্ব বলা বাইতে পারে না। ভেজ: তুই প্রকার নিভা ও আনিভা। পরমাণুরূপ ভেজ: নিভা, তরির সমত্ত ভেজ: আনিভা। অনিভা ভেজাও তিন প্রকার—শরীর, উল্লিয় ও বিষয়। ক্যানোক্রন্থিত প্রাণীদিগের লাগ্রীর ভৈজস। চল্লারিক্রির ভৈজস। রূপমানের অভিবান্ধক আলোক ভৈজস, চল্লারিক্রের রূপমান্তের অভিবান্ধক। অভ্যান উহলের, চল্লারিক্রের রূপমান্তের অভিবান্ধক। অভ্যান উহলের রূপমান্তের অভিবান্ধক। অভ্যান উহলের নিভা ভিল্ন সমত্ত ভেজ: বিষয় বলিয়া ভাগত।

বাৰ্—বে প্ৰবা; রূপ নাই, স্পর্ণ আছে, তাহার নাম আছু ।
পৃথিবী, লগ ও তেলোপ্রশ্যে রূপ আছে, আকাশাদি প্রব্যে স্প্রশন্ত নাই, এই কল্প উহারা বাছু বিলয়া অভিহিত হইতে পারে না ।
বাছু চুই প্রকার, নিতা ও অনিতা । অনিতা বাছু তিন প্রকার,
পরীর, ইল্লির ও বিষয় । বাছুলোকহিত জীবদিগের পরীর বারবীয় । বাজনবাছু অসুসলিজনের শীতল স্প্রের অভিবাক্তি
করে, ব্যাপ্রিরও স্প্রশন্তের অভিবান্তক, অভএব উহা বারবীয় ।
বারীর ও ইল্লির ভিন্ন সবত বাহুর সাধারণ নাম বিষয় । অন্যা
বারেই পৃথিবী, অল, ডেকা ও বাছু এই ভূডচভূইরেই
কল্প জরাধিক পরিবাবে সবল আছে, অভএব এই ভূডচভূইরেই
কল্প জরাধিক পরিবাবে সবল আছে, অভএব এই ভূডচভূইরেই
কল্প জরা যাহেরই প্রায়ন্তক বা স্ববাহিতারণ।

আকাশ-শক্ষর বছর নাম আকাশ। পদের উৎপতি বাহু সাপেক হইকেট বাহু পদের আদ্রহ নহে। বাহুর একটি বিলেৰ ৩৭ শাৰ্শ। বাহু বজন্ধ থাকে, ডডন্থ তাহার শাৰ্শ ৩৭৩ থাকে। শন্ধ সেরপ সহে। বাহু থাকিলেও শন্ধ নই ইইডে পাবে। বাহুর বিশেব ৩৭ শার্শের সহিত উহার এইরপ বৈলক্ষ্য থাকার শন্ধ বাহুর বিশেব ৩৭ নহে।

কাল—ৰে জ্বাৰায়া ৰোঠৰ কনিঠৰ-ব্যবহার নিৰ্কাহিত হয়, ভাষায় নাম কাল । পূৰ্কবৰ্তিকালে লাভ ব্যক্তি ছোঠ এবং প্ৰবৰ্তিকালে লাভ ব্যক্তি কনিঠ।

দিক্—পূরৰ ও অভিকল্প বা নৈকটা ব্যবহারের এবং পূর্ক-পশ্চিমাদি ব্যবহারের কারণ ক্রব্যবিশেবের নাম দিক।

আকাল, কাল ও বিক্ প্রত্যক্ষ নহে। কার্য্যের বারা অসুমের। উহারা প্রত্যেকে এক, অনেক নহে। এক বইলেও উপাধি ডেবে ডিব্র ডিব্র। বটাকাল, পটাকাল প্রাকৃতি আকালের উপাধিক ডেব। ক্ষণ, দিন ও মাসাধি ডেবে কালও অনেক প্রকার। ক্রিয়ারণ উপাধিতেকে উহার প্রকাশ ভেব প্রত্যিত হয়। বস্তুত: কাল এক। এইরুপ দিক্ও এক, উপাধিডেবে উহা পূর্বাপন্সিমাধি ডিব্র ডিব্র নাবে ব্যবস্থুত হয়।

আছা—কানের আতার দ্রব্য আছা। আছা চুইপ্রকার পরমাছা বা ঈশব ও জীবাছা। ঈশবকে অভ্যান বারা কানা বার।

"ভাৰাভূমী খনৱন্ দেৰ এক আতে বিৰক্ত কৰ্মা ভূবনক্ত গোপ্তা" (শুকি)

এক জন বেবতা আছেন, বিনি এই বিখের পৃষ্টি করিরা রক্ষা করিতেছেন। তিনিই ঈখন। এখন জীবাছার কথা বলা বাইতেচে।

শীবাশ্বা— শামি কানিডেছি "লামি তনিডেছি" ইজ্যাদি মানন প্রজ্যক্ষিত। কোন একটা বিশেষ গুণের সহকারে জীবাশ্বার মানন প্রজ্যক হয়। জীবাশ্বা এক নবে, প্রতি শ্রীবেই ভিন্ন ভিন্ন। বৃদ্ধি, সুখ, চুংখ, ইজ্ঞা, দেব, বছ, সংখ্যা, পরিমাণ, পৃথক্ত, সংখ্যোগ, বিভাগ, ভাষনাখ্যসংকার, বর্ষ ও অথর্য জীবাশ্বার এই চতুর্দ্দটি ওব।

বাহা বারা জীবাখা এবং তরিষ্ঠ প্রবৃহংগান্তি অন্তত্ত হর তাহার নাম মন। তীবাখাও খীর পুর্বহংগানি মনের বারা প্রত্যক্ষ করিরা বাক্ষেন। এ কারণ বেনন চন্দুরানি বহি-বিজিয়নে বহিংকরণ বলা হয়, ভ্রমণ বনপ্রকৃত অন্তঃকরণ বা অভাবিজ্ঞির বলে।

রণাদি বিদরের সহিত চকুরাদি ইল্লিয়ের সরিকর্থ বা স্বত্ত হুইলে ভভাষ্যরের উপলব্ধি হুইরা থাকে। কিছ একসময়ে রুণাদি পর্কবিবরের সহিত চকুরাদি পক্ষেম্রিয়ের সরিকর্থ ক্রনেও এক কালেই প্রেক্তিয়ন্ত্রিক চাকুরাদি প্রক্রেকার ভাল হর না। ক্ষেত্ৰত উহার ভোন একটা জান যাত্র হুৱা থাকে। বিজ্ঞান সহিত ইলিনের সন্নিকৰ্মই জানের সাধন এবং পাঁচটা জানই একলা হুইবার কারণ রহিরাছে, তথন কেন পাঁচটা জান একলালে হয় না । ইহার উভারে বলিতে হুইবে বে, বিজ্ঞান সহিত ইলিনের লারকর্ম বাতীত জার কোন সহকারি কারণও আচে, বাহার সন্নিধি হুইলে জান উৎপার হয়, সন্নিবিই সেই সেই জান উৎপারের কারণ , জর্বাৎ যে ইলিনের সহিত জানে নাংক। বে ইলিনের সহিত জানে নাংক। বে ইলিনের সহিত মনঃসংবোগ হয় না বা পারে হয়, বিষয় সন্নিকর্ম বাকিলেও সে ইলিন জন্ম জান বে তথন হয় না, ইহা সর্ক্রাদিস্মত বীকার্য বিষয়।

ক্রানের বৌগপত এবং ক্রিরার বৌগপত অর্থাৎ একজালে একাধিক ক্রান ও একাধিক ক্রিরা হর না বাগিরা বহি মনের বীকারে আবস্তুত হইবে। ক্রেনার আবং পরম ক্রের বুলিরার বীকার করিতে হইবে। ক্রেনার মন বিভূ অর্থাৎ মহৎ পরিমাণ হইতে একজালে ভারার একাধিক ইল্লিরের সহিত পারে। অতএব বে কারণে মনঃ বীকার করিতে হইভেছে। সেই কারণেই মনের অপুত্ব অর্থাৎ প্রেক্তর বীকার্য। অত্যাহ বনের মহৎপরিমাণক বীকার ক্রিরার বিশ্বারক প্রমাণবিরোধ বা ধর্মিরাকক প্রমাণবিরাধ বালিরাকক প্রমাণবিরাধ বালিরাকক প্রমাণবাধ বালিরাকর প্রমাণবাধ বালিরাকক প্রমাণবাধ বালিরাকর প্রমাণবাধ বালিরাকক প্রমাণবাধ বালিরাকর ক্রমাণবাধ বালিরাকর বালিরাকর বাদিরাকর বালির বালিরাকর বালিরা

বাহার ধর্ম আছে, তাহা ধরী, বনের ধর্ম অণুব, স্বভরাং
নন ধরী। বে প্রমাণবলে ননের অভিত বীকার করা হর,
তাহার নাম ব্যাত্তাহক প্রমাণ। বে প্রমাণবলে নন সিছ
হইরাছে, সেই প্রমাণের বলেই বনের অণুক্ত সিছ বইরাছে।
অভ্যান মনের মহন্দ কর্মনা হইছে পারে না। বনের মহন্দ কর্মনা ক্রিছে পোলেই বর্তিগ্রাহক প্রমাণের হিছে বিলোম করে।

ইহাতে আপতি হইতে পারে বে, নর্জনী নৃতা ভারবার সমর ক্রিছিগের হলন, সেরপরের তরণ, বাজনকের প্রবণ, বল্লাক্লের স্পান এবং পার্জাস, হতাচান, পিরস্চালন প্রকৃতি ভার্য একভালে ভরিয়া থাকে। অভএব বন অব্পরিয়ার হইতে একভালে ভারার একাধিক ইজিরের সংবাস কিছুতেই হইতে পারিত না। স্থভরাং বনের অব্য বীকার করিলে এক-ভালে একাধিক জান বা ক্রিরা করন হইতে পারে না।

এই আপজিঃ বাজনে বক্তবা এই বে, মনঃ অভি বীত্র বাঁত্র সক্ষরণীব। সাজিপর ক্রান্ত ভাবে একাধিক ইন্তিরের সহিত্ মনের সংবাস হর বনিরা যৌগপত ক্রম হর, অর্থাব একজানে একাধিক ক্রানে ও একাধিক ক্রিয়া ব্রহ্ডেছে বুলিয়া ক্রম হর।

635-XIX

बच्छ: स्थान ७ क्रिया भग्नन्त्रा क्रमनः इदेश बाटक, क्रकारन इब मा । श्रुक्तार अस देशियात गहिल गरवृक्त बंदेवा गत्रकात्वर चार এक हेलियार प्रशिक्त छ० शरकाशके चाराव चशर हेलियार স্থিত সংবক্ত হয়। কিন্তু মনের সংবোগঞ্জন এবং ভজ্জ্জ कानक्षत्र এछ पूर्वका (व छाहा दांशशमाहे इह ना। कहेंबड अक्कारम अकाशिक स्थान वरेटलटक वनिता विटवहना वत्र। এ बिरवहना अवाश्वक। नीव नीव कान दत्र दिनदा क्रिक कारमब रवीशालक अम अक्रमण बहेवा थाएक । अक्री केमांवरन बाबा हेडाव वधार्व देललकि इहेरव । वस्ताव वाका मबल इहेरल के बाकारी अनिवासाबहे त्य ठाहांत्र व्यर्थतांव हत, हेश मकत्नहें। विरवहना क्षिया बारकना वक्षकः क्कि छाहा हव ना, कातन বাকা ওনিবার সময় প্রথমে এক একটা বর্ণের, তৎপরে ঐ বর্ণৰটিভ পদের, ভারার পর গেই সকল প্রথটিভ বাক্যের ঞান इत । এই क्रांट्स अकास्त्राचा इकेटन भरत वाकायकेक भवावनीत সভেত প্রণ হয়। সভেত প্রণ হটরা পদাবলীর অর্থকান इव। जडाछ विवय वहेराहे अवनमाळ ७२कनार वर्षरवाध हर, ক্ষিত্ৰ বে বিষয়টী অভান্ত নয়, ভাহার অৰ্থবোগ সহজে হয় না।

উৎপদশভপত্ৰভেৰ ও অলাভচক্ৰবৰ্শন ইহার উত্তম দুটান্ত। কতগুলি পদ্মপত্ৰ উপৰ্যুপরি ভাবে রাখিবা ভাহা দুটান্তা। কতগুলি পদ্মপত্ৰ উপৰ্যুপরি ভাবে রাখিবা ভাহা দুটা দ্বারা বিদ্ধ করিলে আলাভত বোধ হব বেন সমত্ত পত্ৰগুলিই একেবারে বিদ্ধ ইইবাছে, কিন্তু ভালা হর না, এবংশ সর্বোণারিছিত পত্রটী, তংপরে ক্রমে ভজনিমন্তিত, পত্রগুলি বিদ্ধা হইরা থাকে। কিন্তু বেধক্রিয়া লীজ শীল সম্পন্ন হর ব্পিরা ক্রমলক্য বোধ করা বার না, এইজ্জ বেধক্রিয়ার বৌগপন্য ভ্রম্বন্ত

একটা অনুগতপত্র অর্থাৎ অন্যত অলার গোলাকারে অভি
ফ্রুডভাবে ত্রমণ করাইলে উহা চক্রাকার অভিত্রেশ। বা অভির
চক্রের ভার দৃষ্ট হর। ববিও উহা অলাতের পরিত্রমণ ক্রমব্যাপার বিশেষ বই অভ কিছুই নর, ৩৬।।প অলাতপত্র ত্রামণের
বেগাতিশব্য নিবন্ধন উহা আমানের নরনের সন্থ্যে আরিচক্র
বিশ্বা প্রতিভাত হয়।

কণাংক্তের তৃতীয় অধ্যারের থিতীয় আন্তিকে এইকাণ বনোপরীকার অবভারণা করা হইবাছে। উপবারকার শভরবিশ্র এই আন্তিকের যাখ্যা উবাহরণানি সহ অতীয় প্রারক করিবাহেন। তিনি বীর্বপত্নী (প্রাকারের পিঠক) ভক্ষণের উবাহরণের উল্লেখ করিয়া অসিয়াহেন, এই বলে বহিও রূপ, রূপ, গভ, ন্পর্ণ প্রভৃতির মূপপৎ প্রভীতি হয়, ভ্যালি উহা বন্দের অস্থ্যবদার (Gradual perception) যাত্র; কেন না ব্যস্ত শীহ্য স্কারণের। এই শীহ্য স্কারণের নিবিশ্বই মূলপৎ বিধিধ ইজিৰজানের একীডি হয়। ঘর্ণনশাথে এই ব্যাপার দৌশ পছাতিয়াম নামে অতিথিত হইয়া বাকে। ভগবান্ স্থকারও এই আহিকের ডুডীর স্থের বলেন,—

"প্ৰবছৰোগণভাজ জানাবোগণভাঠেকণ্"

বাতিবহুৰ একটা মাত্ৰ মন ভিন্ন বহু মন নাই। প্ৰথমিল ইংান বাংবার একটা উপাধ্য ব্যাহ্যাকেন, —

"ৰৰু নৰ্জনীকরচয়ণাপুলীষু যুগপংকৰ্মপনান্যুগপদেৰ বহৰঃ আৰম্ভ উৎপদাকে ইতি মতং তদযুক্তং মনসঃ শীমসকামাদেৰ তত্প-পত্তেঃ অবিনপ্তদৰক্ষেগাম্বিশেষগুণানাং যৌগপভানভুলিগমাৎ ।"

এইরণে বৃক্তির বারা সপ্রমাণ করা হইরাছে বে, এক পরীরে একাধিক মন নাই। অক্তথা করনা গৌরবলোর প্রসন্ধ কর। এইরূপ বৌগপত এ'ক্তির উৎকৃত্ত উদাহরণ আধ্নিক বারকোণ। পাঠকগণ শকরীন: এই উপভারে এবং ভাষাপার ভেদ্ধ নামক প্রান্থ বিশ্বশিকাক এই নম্বটী ক্রব্যের স্বিশেষ বিব্
রণ সহক্ষেত্র দেখিতে পাইবেন।

ত্ৰা-বিচাৰের পরেই গুণসককে আলোচিত ইইবাছে। কিছু কাই ও প্রালৱ প্রগাণীর কিকিৎ আভাস বিবৃত্ত না করিবে ক্রয়ণ্ডবের বিবৃতি অসম্পূর্ণ থাকিরা বার, এই নিমিত্ত প্রস্তুত্ব বিবৃতি অসম্পূর্ণ থাকিরা বার, এই নিমিত্ত প্রস্তুত্ব বিবৃতি অসম্পূর্ণ থাকিরা বার, এই নিমিত্ত প্রস্তুত্ব বিবৃতি সংক্ষিপ্ত প্রগালী প্রকাশ করা বাইতেছে।

এট দুৰ্লনের মতে চতুর্বিব প্রমাণু ও আকাশাদি প্রজন্ম নিতা। তাইঃ বাণুক অধাৰ মহাভুত চতুইর অধাৎ ক্ষাত, কল, তেলঃ ও বায়ু অনিতা। অনিতা এবা সকলের শৃষ্টি ও সংহার বা প্রবাবের ক্রম প্রথমিত হইভেছে। ব্রহ্মার গেহবিসঞ্জনকাণ সমাগত হতলে সকল ভ্ৰনের অধিপতি মহেখারর সঞ্জিণির্য वर्षाद मरहात्त्रका आशुक्र ७ इस । छदमदत्र ममन सीवासात অনৃষ্ট সকলের বৃত্তিনিবোধ হেড় অনৃষ্ট বারা কটি ও ছিডি নিষিত অনুষ্টের কার্যা প্রতিবন্ধ হয়। প্রাণিগণের ভোগের ৰত ভগতের শৃষ্টি ও ছিতি। ভোগ গবোৰক বা ভোগতেত भारते, धामध्यायासक भारते शावा धाकिवह वहेरा रक्षान-व्यत्याक्षत्र अपूर्व आव रकाश शत्मावन कविरक शारव ना । त्यहे नमस्त्रत व्यनव निवयन अनुहेत्य व्यानिवर्णक नश्यारथ महीत थ हेक्टिया बायक्क नवशन नक्त कर्यंद केश्निक हरू। के कर्त्तरभाव: चाइकक जारवांत्र मिनुष्कि बहेबा यात्र । प्रथम त्यक ७ देशिया किन्द्रे क्रेंब्रा फ्याबक्क नव्यानुबाद व्यवनिद्रे बाटक । अहेबन श्रुविशातक नवमानुट्छ कर्च हरेवा जातकक मध्रदान नियुक्तिकार्क महाशृथिनी महे दश। अहे वानानीरफ পृथियीत भव कल, क्रांतिव भव एक्या, एक्टक्स भव बाह् महे दह। ভখন চতুৰিধ সহাত্তভো চতুৰিব প্রবাপু বাজ বিভাক কৰে

অবস্থান কৰে এবং ধৰ্ম, অধৰ্ম ও ভাষনাথা সংসাৱযুক্ত আছা সকল ও আকাশালি নিভা পদাৰ্থপ্ৰদি মাত্ৰ অবস্থিত থাকে।

প্ৰলয়কালের অবসানে প্ৰালিনিগের ভোগের অন্ত মতে चरबुत मृष्टि कतियात हैका हत्। छबन धानवाहरू व्यवहित कावी इहेबाड बिलबा छैश ब्यात खांग श्राताबक ब्याहित वृश्वि নিছোধ করিতে পারে না। স্থতরাং ফালাসুব হয়। সেট चम्हेयस चाचात्र मरदाश अवमत्तः वात्रवीत शत्रमाशृष्ठ कार्यत উৎপত্তি, এবং ঐ সকল পরমাণ্র সাংযাগে ভাগুকাদি ক্রাম মভান বাহুর উ পত্তি এবং তাহা অন্বরত কম্প্রান হইরা আকাৰে অভিতৰ । তিহাৰগমন বাবুর অভাব। এসময়ে অপর কোনও ৬ বার উৎপত্তি হয় নাই বাহা বাবা বাবব বেগ প্রতিহত হউতে পাবে। স্থাহবাং বাছু নিবত কম্পনান অবভায় ৰতিল। বাৰ স্টাৰ পৰে ঐকপে কলীৰ প্ৰমাণুতে কৰ্মের উ° পত रहेशा छेशा अवाधकांति ज्ञाय महान मनिवर्शात हरेन धरः बाधाबा कम्ल्या हरेबा बाबु क बंदन । ७९लाब अबल काय शक्तिक भवमानु 'रया'श निविज्ञादबन मश পुषिनी स्टल এर' शहास में वनवान क पाकिन। मेंब्रान नेलामान महान कासावालि मन् भग्न का वा की सनतालिक के कार्यक्ष कहेंग। भट्ड मारुवात्व माहात्व अवाल ध्वर अवात ३ वृष्टि रहेगा।

প্রাণিগণ দেশ প সমত দিন পরিশ্রম করিয়া রামিতে বিপ্রাম লাভ করে, সেশ ।প জাগতের স্থিতিকালে পুন: পুন: গুন: হু:ঝাদি ভোগে পরিকিট াণিগিগের কিছৎকাণ বিপ্রামের জন্ধ মহে খারর অভিগায়ে প্রাণাদিতে স্থী প্রশারর আবিতার হইরা থাকে। এইজ্ঞা প্রাণাদিতে স্থী প্রশার রামি ও খিনরপে কীর্ষিত হইরাছে। দেখিতে পাই যে ঘটাদি পার্থিব বন্ধ চুণীক্ষত হর, পর্যাত কাণাদিব, অতএব গাংলাগেও এক সমরে চুণীক্ষত হটবে। জাণাদ্ব সকল ওছ হর, সমুদ্রও জলাপরবিশেব। অতএব সমুদ্রও এক সমরে শিব্দা দিবিছা সার, প্রাও তৈক্রম, অতব স্থাও এক সমরে নিবিলা ঘাইবে। এইজেশে প্রশারের সাধ্যক বহুগ্রকার অক্সান প্রদ্বিত ইইয়াছে।

ভাগতিক বত্ত সাঁহই কৈতি, অগ, তেজ ও বাবু এই ভূত চতুইবের কাযা। আকাশ কোন ক্রবের আরম্ভক নহে। কিন্তু আকাশন বিকৃ না সমাগত। আগতিক কোন পদার্থই আকাশনসম্পর্কাত নহে। ক্তরাং আগতিক পদার্থ নির্কাচন করিবার সময় আকান হুছে। বাহতে পাবে না। আরম্ভ বলা বাইতে পাবে বে, পাধাদির মতে আকাশ শম্ম আব্রু। আকাশ ভিন্ন শম্ম নইতে পারে না, মুত্তরাং অগতে আকাশের উপরোগিতা নিঃসক্ষে।

क्लान कान ও मिक् लगार्थ मानिशाह्न, कारा स्कन

মানি*শ্*ত ইটাৰ ৷ ভাহারও কাবণ প্রদ**র্শন করিয়াছেন**। কিছ কাল ও দিক পদার্থ প্রস্তুত পাক্ষ পক্ষত্তর অভিনিক্ত विवशः क्लाप्तः कछिट अर कि न। त्म विशय मान्सर कविवान राशहे कातन च्यार ৰণাদ প্ৰথাম পৃথিবী, অপ্, তেদ্ধ: ও ৰাষুৰ পক্ষণ নিৰ্দেশ ও অপস্তাক্ষ ৰায় পদাৰ্থেণ সাধন এক তাগার নানাত্ত সংখ্যাপনপৃষ্ধক শব্দ ও গুলের অবিকরণক্রণে আকাৰের সাধন বা অভুমান ক্রিয়াছেন। এবং আক'ল এক, নানা নাং, ইছাও প্রতিপাদন করিবাচেন। বায়ুর সঞ্চল স্পূৰ্ণ বিশেষ, বাছুদাধন প্ৰদক্ষেত পরীক্ষিত ভটগাছে। আৰু:পুর পুথিবা, অপ্, ও তেলের লক্ষ্ণ গ্রাদির দারা পরাক্ষা করিছা কাল ও ভাষার একত্ব এবং দিক ও ভাষার একত সংস্থাপন পুৰুক এক পদাৰ্থেরও কার্যান্ডেনে উপাধিক ভেন হইয়া থাকে, हहा रिवा मिक भनार्च एक इटेटन के छेला बर्फ म भक्त मिक्नाम বাৰহ , ভেদ সমৰ্থন করিয়া আকালের বিশেষ গুণ দান্তব পরীক্ষা করিয়াছেন। তৎপবে আয়াও মনের পরীক্ষাক্তন হটখাছে। এখন বিষ্কৃত এই যে দিক প্ৰাৰ্থিব ক্ৰাছ কাল পদার্থেরও ভূত,ভবিষাৎ এবং বস্তমানা মতেকে ঐপাধিকনানাকের বাৰহার প্রচুৰ প[†]রমাণে আছে। স্তকারও ভূত ভবিষাতাছির ৰাবহাৰ অবিয়াতেন। আকাৰেরও গটাকাল মঠাকাল ইন্যালি ক্রণে ঔপাধিক ভেষের অভাব । টে। এরপ অবস্থার কণার্থ क्यम निक भरारर्थवर खेलाधिक छन कम अधर्मन कवितन म কাল ও আকাশের ঔণাধিক ভেদ কেন প্রদশন করিলেন না *৷* এই প্ৰশ্ন ৰে খত:ই উপন্থিত হৰ, কেৰণ ভাহাই নছে, কাল আকালের ঔপাধিকভেদ প্রদর্শন না করাতে শুরুকারের নানতাও অপরিহার্থা হটরা ডঠে। কিন্তু একট বিশেষক্রণে অবিধান করিলে এতদারা বুঝা বাইতে পারে বে শুভ্রকারের অভিপ্ৰায় বভর। কণাবের মতে আকাশ, কাল ও বিৰু এক পছার্গ। কার্যান্ডেদে নামভেদ মাত্র। যেমন একই ব্যক্তি প্রতিযোগিছেদে পিডা, পুর, ভ্রাডা, বন্ধ, আচাধ্য প্রভৃতি নানা আখাৰ আখাত হয়, সেইৱপ একই পদাৰ্থ কাৰ্যান্তেৰে আকাৰ, ৰাল ও দিকু নামে আভাৰত হয়। প্ৰভূত পক্ষে কাল ও क्षिक जालान इट्रेंड चल्ड नवार्थ मरह ।

কণাথ আকালের অহমান করিয়া পৃথিবাধির লক্ষণের বা বিশেব বিশেব জাগর পরীকা করিয়া তিরাকানে ন বিশ্বরেত্ব এট পূর বারা বেশাইয়াছেন বে, ডহারা আকালগত নহে। পৃথিব্যাধির লক্ষণ আকালে নাহ অবাং আকাল পৃথিব্যাধির অব্যাধির চক্ষণ আকালে না। উহা পৃথিব্যাধি চইতে সম্পূর্ণ বডর প্রার্থ, গরে আকালের পেকারডেদ বরুপ কাল ও বিক্ পরার্থ এবং ভারাধের একম্ব নিরুপন হরিয়া আকাশ নিরুপনের পূর্ণতা 637-XIV

সম্পাদন পূর্বক কার্যভেবে এক পরাবের নামান্ব অজীকার করিরা উরাহরণ অরপ দিক্পরাবের কার্যভেবে নানান্ব বেবাই-রাহেন। এইরুপে তিনি আকান পরাবের বক্তবা বিবর শেব করিরা আকাশের বিবের ৩৭ শব্দের পরীক্ষা করিরাহেন। কেন না ধর্মিনিরপণের পরই ধর্মানরপণ সর্কার্য স্মীচীন। ক্রকারের এইরুপ অভিপ্রার না হইলে পঞ্চ্নুভ নিরপণের পর পৃথিয়াদি ভূত চজুইরের অপের পরীক্ষা এবং অংশরে কাল ও বিক্ নিরুপণ করিরা আকাশগুণ পক্ষের পরীক্ষা করা অসম্বভ এবং অসক্ষভ ইইরা পঞ্চে। অর্থাৎ পঞ্চ্নুভরের অপ পরীক্ষার রধ্যে কাল ও বিক্ পর্যার্থির নিরুপণ কোন মডেই সক্ষভ হইকে পারে না।

প্রকার এরণ অভিপ্রার প্রকাশ না করিলে প্রকারারর প্রকারের অসবদ্ধ উক্তি বীকার করিতে হর। তাল কওবুর সমত বিচার করিয়া দেখিশেই বুরিতে পারা বার। কাল ও ধিক্ বে বান্ধবিক আকাশ হলতে অভিন্নিক্ত নহে, প্রকারের এইরূপ অভিপ্রায় বর্ণনা করিবার আগ্রও বিশিষ্ট হেতু আছে। ভাষা এই,—শব্দের অভিন্নবর বা আশ্রর স্ক্রণে আকাশের বে অনুমান করা হইরাছে, তাধার প্রণালীও প্রধানিক হইরাছে, ব্যা—

"कात्रमधनभूसंकः कार्याखाना पृष्टेः।"

"कार्याख्या बार्काराक नयः न्नन्रकाम्भनः ।"

এই চুইটা প্ৰের হারা পৃথিবা, অপ, তেলা ও বারুর গুণ হুইতে পারে না, ইহা সনর্থন করা হুইরাছে। কেন না কার্যজুত পৃথিবাদির গুণ ভারার কারণ পূর্বক হুটরা বাদে, ইবা বেখা সিরাহে। বীদা, বেগু ও সুফলাদির শব্দ কারণগুণপূর্বক নহে। কেন না, বাবাদির কারণের শব্দ ও বাবাদির লব একরণ হুই না। বীদাদির শব্দ কারণগুণপূর্বক হুইলে রুণাদির লার ভাগ-মুক্ত ভাগতে হুইতে পারে না।

উক্ত হুই প্ৰে বারা পথ পুৰিবাদির ৩৭ নদে, ইহা ছিব ক্ষিমা "পরৰ স্ববাধাৎ প্রভাক্ষাতে নাম্বধ্যা ন মনো ৩৭:।"

এই প্র বারা শব্দ আত্মা বা মনের কণ নতে, ইবা সর্বান করা হইরাছে। কেন দা আত্মার কণ জানপ্রবাধি, আত্ম-সন-বৈত্ত; কিন্তু পব্দ আত্মসমবেত নতে। হুতরাং পব্দে আত্মার কণ ইইতে গারে না। শব্দ আত্মসমবেত হইলে 'অবং কানানি' 'অবং প্রথী' আবি জানিতেছি আমি হুবী ইত্যাধির জার 'অবং শব্দ-বান্' আবিশ্বস্ক, আমাতে শব্দ হইতেছে, এইরপ প্রকীতি হুইত, কিন্তু তারা হুর না। অত্যান শব্দ আত্মার কণ নতে। প্রধানরত কণ নতে। কারণ শব্দর প্রত্যাক্ষ হয়। স্নানর কণ হুইলে প্রত্যাক্ষ হয়। স্বানর কণ হুইলে প্রত্যাক্ষ হুইতে পারে না। কারণ কন অধু।

वरे क्यवरवर्ष वाल नव पृथिती, चन, रखका, बाद, बाचा,

ও সনের ৩৭ নতে, ইয়া প্রতিগন্ন করিবাই প্রকার ব্যি-বাছেন বে "পরিবেয়ালিক্সাকালপ্র"

অর্থাং পদা ববন পৃথিবী, অপ্, তেলা, বান্ধ, আত্মা ও মনের ডপ হইতে পারিতেছে না, তবন পরিশেষ প্রযুক্ত উল্লাজান-শেরই ডপ হইতেছে। এতল্বার বিলক্ষণ বুরা ঘাইতেছে বে, কাল ড বিক্ আকাশ হইতে অভিরিক্ত নাছে। ভালা হইলে পদা কেন কাল ও বিকের গুণ হইতে পারে না, ভালা বুঝাইরা পেওয়া প্রকারের অবস্ত কর্তব্য ছিল। ভালা না করিরা "পরিশেবালিজ-নাকাশত্র" এই কথা বলা নিভাক্তই অসক্ত এবং অস্বভ হইরা পড়ে।

কাল ও দিক্ আকাশের অভিনিক্ত নহে, ইহা কলন। মাত্র বিবেচনা করিয়া উপেকা কয়া সক্ষত হটবে না। কারণ সাংখ্যা-চার্যাদিশের মতেও দিক্ আকাশের অভিনিক্ত নহে।

"বিক্কালাবাকাণাদিত্যঃ" এই সাংখ্যুবই ভাষার উৎকৃষ্ট প্রমাণ। বিক্ ও কাল আকাশ হইতে উৎপত্তি হইরাছে। কোন নৈথায়িক আরও অপ্রসর হইরা বলিরাছেন বে, আকাশও শ্রুবর হইতে অভিনিক্ত নছে।

91:

বে পদাৰ্থে গুণত্ব আতি আছে, তাৰ্যন্ত নাম গুণ।
সংবোগ ও বিভাগ এতত্ত্ত্বে সমৰেত স্বাভ তিল আতির নাম
গুণত্ব। সংবোগত্ব ও বিভাগত্ব ব্যক্তির সংবোগ ও বিভাগ
এই উভ্যান সমৰেত আহে। স্বা আতি সংবোগ বিভাগ উভ্যান
সমৰেত ক্ইণেও স্বাভিন্ন নাম। এই গুলা উম্বাহিসকৈ গুণত্ব
বুলা বাহু না।

क्षत हरूविश्नकि क्षकात-क्षण, त्रम, त्रक, न्यानं, नक्ष, मरवा।, शक्षित्रांत, शृबक्ष, मरवांत्र, विकान, शतक, क्षणक्ष, वृद्धि, द्धव, कृश्व, देक्स, एक, त्रम, क्षक्ष, अन्य, त्यह, मरवांत्र, वर्ष कृष्णक्षी।

এই ২৪ টার পৃথক্ পৃথক্ লক্ষণ নির্দেশ করা বাইডেছে।
রূপ ওঙ্গ, নীল শীতাবি ভেবে অনেক প্রকার, পৃথিবীতে নানা
প্রকার রূপ আছে, কলে ও ভেবে কিছ কেবল ওঙ্গ রূপ।
রূপের রূপ আছামর বা পর প্রকাশে অসমর্থ। ভেবের রূপ
ভাষর বা পরপ্রকাশক। ব্যুনা-জলের নীলভা, বহির ঘৌহিত্য
আগ্ররোগাধিক। ব্যুনা কল নীলবর্ধ বেখার কটে, কিছ ঐ কল
কর্তে বিকিপ্ত ক্ষ্টালেই ভাবার গুঞ্জা ল্পাইই কানা বার। রূপ
রূপ, অরু, ভিজারিকিতেরে নানা প্রকার। পৃথিবীতে অনেক রক্ষ
রূপ আছে, প্রক্তি ভ্রেবল মধুর রূপ, নেবুর রুসাধির আর্ডা, ও
নিবরসাধির ভিত্তীভা আগ্ররোগাধিক। গম স্কুর্মিত অসম্বর্জ
ভবের মুই প্রক্রিয়া গম্ব কেবল পৃথিবীর বর্ষ। লাপ ভিত্র

অভার, উঞ্চ, শীত ও অত্যভাশীত। তেজা পদার্থের যাডাবিক লার্ল উঞ্চ, জলের যাভাবিক লার্ল শীতল, বারুর যাতাবিক লার্ল শিতল, বারুর যাতাবিক লার্ল অঞ্চলীত। চক্র প্রতাতেকে তেজারী, চক্রমঞ্জ জলবহল, ক্রজার ক্ষেত্র শীত লার্ল বারা তেজালারের উঞ্চতা অভিত্ত হয় বনিরা চক্রমন্ত্রির উঞ্চতা অঞ্ভব হয় না। অরি ও প্রানিরণ স্পার্কে জণালারির উঞ্চতা অঞ্চল হাইলেও বারুর যাতাবিক লার্ল অঞ্চলীত। পৃথিবীর লার্ল কঠিন ও প্রকুষার ভাবে বিবিধ। কঠিন বা গৃড় বক্তর লার্লের নাম কঠিনলার্লার কেমল বন্ধর লার্লের নাম কঠিনলার্লার ক্রেমলার ক্রমলার লার্লির প্রার্কির প্রার্কির প্রার্কির প্রার্কির প্রার্কির প্রার্কির প্রার্কির বিষম লার্লির ব্যান লার্লির ক্রমলার ক্রমলার প্রার্কির ব্যান লার্লির ক্রমলার ক্রমলার

नंच छुटे व्यकात, ध्वनि ও वर्ष। मुख्यानित नरचत्र नाम ध्वनि । ৰ ও তালু প্ৰভাত প্ৰদেশে আভাস্থৰীণ বায়ুর অভিযাতে যে শব্দ ৰৰ, ভাৰার নাম বর্ণ। একম বইতে পরার্ক্ত প্রান্ত সংখ্যা প্রকার ভন্মৰো বিভাগি সংখ্যা অংশকাবৃদ্ধি অন্ত , অংশকাবৃদ্ধির নাশ হুইলেই শ্বিছাপির বিনাশ হয়। জনেক একছবিষয়ক বৃদ্ধির নাম व्यत्मकावित्रः। भविषान हान्त्रि शकावः, व्यनः, महरः, इत्र स मीर्षः। শতর্মিপ্রের মতে প্রভাকে বছতে ছিবিধ পরিমাণ আছে। ৰাহাতে অৰুত্ব পৰিবাশ আছে, ভাহাতে হুম্মত পৰিমাণও আছে। এইক্সা মহৰ ও দাৰ্থৰ সমৰেশব্ৰী। প্ৰমাপু ও মনঃ প্ৰাৰ্থ পর্য অপুত্র অর্থাৎ অপু পরিমাণের চরম উৎকর্ষ এবং আকাশ, कान, विक ও चाचारिक हतस्यादकर्य वा शतस्यवस्य चाहि । त्य खन अलुमारत पर इहेटड नहे नुवक, नुवियो इहेटड बन नुवक ইভাবি প্ৰতীতি হয়, ভাহার নাম পুৰক্ষ। একাৰিক বে সকল यक नवन्नत (जावि-नवक नव कहेवां) मिनिक कारक बारक, ভাছাদের সভ্তের নাম সংবোপ। কার্যা ও কারণ কথনও সম্ভল্প হট্যা থাকে না, এই বস্ত ভাহাবের স্থম সংযোগ मार्ड, केहा मध्यात्र । मःर्यान किन धार्मात, व्यवस्त क्यांबन, केवर क्ष्मक । मरदाशका । त वह नवन मरवान वन, ভাষাদের মধ্যে মাত্র একটার ক্রিয়া করু বে কবোণ ভাষাই অভভাৰ কৰ্মভাল। বেষন পৰ্বতে কোন পৰী বনিলে পৰ্বত ও পঞ্জীর বে সংবোপ হয়, ভাছা কেবল পঞ্জীর ক্রিরাক্ত। कु कारन बलवर में स्वत्यात त नरवात दव, कारा केवर ক্রিয়ারার। ব্যক্তি কুঠারের দহিত গুলের সংযোগ, ব্রগে **काशास्त्र कुम अरा शास्त्रक त्य मञ्चलात्र मारतात्र स्य, कवियात** मत्त्रक माहे । अहे ब्राह्यकमारवान कृतिश्वक नःविनिक्छ ।

সংবোগের প্রতিহন্দী বা প্রেডিগঞ্জ আর্থাৎ বে গুল উৎপন্ন হইলে সংবোগ বিনাই নর, ভাহার নাম বিভাগ। বিভাগও সংবোগের ভার ভিন প্রকার। সর্বাচ হইতে গজীর বিভাগ, গলীর কর্ম্মনত। মন্ত্রন্ত ও মেবংরের বিভাগ উভর কর্মনত। বুক্ষ হইতে কুঠারবিভাগনত। বুক্ষ হইতে কুঠারবিভাগনত। গ্রহ্ম এবং আপর্য কালিক ও মেবিক ভেবে হিবির। কালিক পর্য ও আপর্য ভোইছ ও ক্রিইছর্মণ। মূর্য ও অন্তিক্ছই বৈশিক পর্য ও অপর্য ।

বৃদ্ধি অর্থে আনে। জ্ঞান অনেক কলে বিভক্ত, ওল্পথ্যে প্রথমে
নিক্ষিকর ও সবিকর তেলে তুই প্রকার। বে জ্ঞানে বিশেষা
বিশেষণভাব কলে না, বাচাতে কেবল বছর স্কল মাত্র ভাসমান হল, ভাগা নির্কিকর। নির্কিকরক জ্ঞান অতীল্লির, উচা প্রভাক্ত নহে, অন্তমের। বে জ্ঞানে বিশেষবিশেষক ভাষ ভাসমান, ভাগার নাম স্বিকরক। 'আরং ঘটাং' এই ঘট এই প্রভাক্ত স্বিকরক। কাল্লণ এই জ্ঞানে ঘট বিশেষকলে ও ঘটার বিশেষণকলে ভাসমান হইরাছে। স্বিশ্লিক জ্ঞানের অপর নাম বিশিষ্ট জ্ঞান। বিকর পাদের আর্থ বিশেষা-বিশেষক-ভাষ। কেন না, বিশেষকপ করনাই বিকর। এইটা বিশেষণ, এইটা বিশেষা, ইচাবে বিশেষত্বন করনা ভাগাতে সন্তেহ নাই।

निकिक्सक छात्न जेल्ल वित्तवक्षण क्यमा नाहे विनवाहे छेहा निर्मिक्यक, वर्षार विकश्यक । निर्मिक्यक स्नात्मक व्यक्तान अनानी अहेकन निर्मिष्ठ इहेबाए । विनिष्ठकान विस्तवन कान-আছে। নীৰ নাজানিৰে নীৰোংপবের কান হর না আলোনা वानित्न बढ़नाव कान स्टेटि गाद मा। प्रकार प्रदेश कान नी क्टेटन प्रदेश विनिद्धित कान क्टेट न नारत ना । अटे बड़ 'व्यवर बहें:' ध्रेक्ट विनिष्ठे काम स्टैबांड मुट्ल वित्वविकृष्ठ विहासत कान इरेबार्ड, रेहा चतुर्भव। त निर्वितवक जान परेपरक विका कविवादक, ता जान जनत पहेटक श्रीवादक । (कम मा. परेप ७ परे फेस्टरवे विवय स्टेबाव कांत्रण अक्कण । बहेक व बहे अहे डेक्ट, कारनद विवद हरेरान कारो चक्रानरे विश्व इडेशाक । वित्नश-वित्नवन स्रोटन नटन, धारे सम्रहे देश निक्कित्रक। भूटर्स वित्यवन कान ना व्हेरण दिनिष्ठे कान वा विल्वा विल्व-कार्य कान व्वेटक शास ना। प्रकशार विश्विकत्रक कांग किमवा-शिमवप-लाख करेंग्ड माह्य मा । अहें क्ष विकिथ्यक्षण वात्र कार्यत चाकात ध्यकान कर्ता वात था । कांतन, भरकृष बादा शहा व्यक्तानिक स्टेटर, फाइ। करेंक्र विस्तवा-वित्यवन-कावाशव वहेरव । निर्वित्कवक क्यानिव विवेश विद्यावा-विद्यापन-कांबाल्य मट्ट ।

बहुर्क दो बहुकर असः पृथि स प्रश्न करण व्यक्त हुई 639-XIX প্রকার। অন্তর্গতি বিধিধ প্রভাক ও লৈছিক বা অন্থানিত।
প্রভাক হয় প্রকার, সাণক, রানন, চাকুব, শ্ণাশন, প্রাবণ ও
বানন। সংভারতন্ত আন বিশেবের নাম বৃত্তি বা শ্বরণ। বিশ্বা
বা প্রবা ও অবিভা বা অপ্রবা তেনেও জান বিবিধ। বে বছটা
বছসভাা বেরণ, সেই বছর ঠিক সেইরপে জানই বিভা বা প্রধা।
সে বছ বেরণ, অভ রূপে সেই বছর জান অবিভা বা অপ্রমা।
অবিভা হই প্রকার, সংগর ও বিপর্যাদ। একবর্ত্তীতে বিকন্ধ
নানা বর্ণের জানের নাম সংগর, বেমন দূব হইতে স্থাপু কি পুরুব
এইরপ বে অনিশ্চরাত্মক জান হর, ভারাই সংগর। কেন না, এক
হাপুরুপ ধন্মতে পরস্পর বিকন্ধ হাপুত ও পুরুবত্ত রূপ বিশ্বা
রান হইরাছে। নিশ্চরাত্মক প্রমের নাম বিপর্যাদ। বেমন
বেহাবিতে আত্মর্থির, পিত্রগোর চাই বাকির প্রক্ষে পীত্রপ বৃত্তি,
তিকিকাতে রন্ধত-বৃত্তি, মরী চকাতে ক্রমণ্ডি ইত্যাদি।

त्व सारमञ्जूषियम् वच्छाः विश्वमान माहे, छाराहे मिशास्त्राम या व्यक्ति। यथकान ७ व्यक्ति। यथकात्म व प्राप्तवयात कार विवय नकरमा अञ्चल स्था। भारत छवन देखिय नकरमा कार्या-कांत्रिका बादक मा। दिवादबंध विक्रमानका नाहे। अंजार देश विवाकान स अविद्या । भूनीएकर यक मन्द्रात महकात স্মাকালে বিৰয়ের সমুখ্য হয়। কোন কোন আচার্য্যের মডে সম্মান পূর্বায়কুডের সরব্যাত্র। স্বপ্নে স্থিরক্রেনও দেখা বাহ বটে, ক্ষিত্ৰ ভাহার কোন পদাবটি অনপুত্ত বলা বাহ না। শ্ব অর্থাৎ নিজের অনুভূত, শিরর অনুভূত, ছেননও অনুভূত। লোবাধীন প্রশার স্বধ্বের প্রতিভাগ হয় নাত। কোন কোন चन्न बाक्टेंबरबान्यनिक। धाकाम-असन, बञ्चबरा भर्याहेन, बाजाविक छव अकृष्टि नथ बाउरवायक्य । अविकार्यन, विश्वाह, क्मक-नर्बाक, विद्याप-विकृतन अवृत्ति पद्म निकारवायक्य। महात-मन्द्रवन, नशी-क्यान, युष्टिगांक ७ त्रयाक्यांक्रवर्गन व्यव्हि **লেক্ষণাৰম্ভ। অৰ্থাৎ ৰাডণিন্ধাৰি ৰাতুলোৰে ঐ সকলের** क्षाकृत्य क्या करिय क्या कर्ते यह। उत्तरशा न्यंक्ड पद कक्ट्रक अरा वर्गक्क पत्र वर्कट्रक ।

त्रव हश्य देखां एव अञ्चित्र गांधां चनारक्षकः। केश नक-त्नादे चन्नु क्वनित्तः। वत्र चिनाअकात्र आत्र्वित, नित्रुचि ७ चौवन-क्षण्यानि । देवेनाधनका कान, किनीयां चर्चार देवां चावात कर्वतः व्यक्ति देवां, कृष्णियांश्वास्तान व चैनाधानआवाक्, अदेशनि चन्नुचित्र क्वनित्तः। देवे-नाधनकात्मत्र कात्रम्यां नृद्धारे वृद्धारिक व्यक्तिहाः। व्यक्तं कविषात देवां वद ना, काशं किनास मुक्त द्वारके व्यक्तक वत्र वां। हेवां वदेशकः वर्षः, विरयम्मा वद व्याव कार्यः वाधानित्यः क्वांस व्यक्तिक व्यक्ते व्यक्ति आवावित्यः হয় না। অসাধ্য বিবরে অবৃত্তি হওয়া অসম্ভব। এ সনত
ঘইনেও বে উপাধানে কার্যা সম্পাধন করিতে হইবে, সেই
উপাধানের অভ্যক্ষ না হইলে সে কার্য্য সম্পাধনে অবৃত্ত
হইতে পারে না। মৃত্তিকার অভ্যক্ষ না হইলে ঘটনারাধির
নির্নাণে, ডভুনের অভ্যক্ষ না হইলে পাকে, কেহ অবৃত্ত হর
না বা হইতে পারে না। নিবৃত্তির কারণ পূর্ব্বে অধিপিত হইবাছে।
শরীরে আপ-বাব্র সক্ষণ অর্থাৎ নির্বাস প্রসাদি বে বন্ধ
আভাবে সম্পন্ন হর, ভাহার নাম ভীবনবোনি বন্ধ।

श्रम्प शक्तात्र कार्य। পৃথিবার আকর্ষণাক্তিপ্রভাবে ৰম্ব পৃথিবীর অভিমূপে আর্ম্ন কটলেও অঞ্চম বা ভঞ্জের পভন হেতৰ প্ৰভাগত হইতে পাৰে না। কেন না বছৰ জভত অমুসারে আকর্ষণশক্তির কার্যাকারিতার ভারত্যা অস্থীকার করিবার উপার নাই। গুরু বন্ধ পৃথিবীকর্ত্তক আরুট চর টহা कनाव म्लाहे श्रवाय बनियार्थन। म्लामात्मव ८६७, ७५० खनियः (यह नाम अवष । अवष आह्य विद्यां कर्ग दिवसाद बादक ना. গভাইরা পতে। ফোটর পরিচর পুর্বে প্রবত হট্যাভে। সংস্থাব ডিবিখ বেগ, ভাবনা ও ডিভিছাপক। ধনুবল পরিমৃক্ত বার্ণ লবত লক্ষা বেধ কবে। ধত্ব: হইতে লক্ষা পৰ্যান্ত বাণের গতিক্রিয়া এক নতে। কাৰণ, বৈশেষিক মতে ক্রিয়া ক্ষণ চত্তীয় মাত্র পাকে। व्यथमकरन किशात केंदली, विक्रीशकरन विकाश, क्रुक्रीयकान नुर्वात्रः वाजनान, त्रवृर्वकान देखकारावात्त्रत्र देदलाख, नक्ष्यकान क्रियामान । উভরসংযোগ क्रियात मानक। अवह श्रष्टः हरेटल मका नवीय बान नेवहारेट नटकात पृथक अञ्चादन वसकन कावक्रकः देवत्वविकाहार्त्याचा वर्णन रव वस्त्रव स्मापन वा মিলীকনে বাণের গতিক্রিয়া করে। সেই গতি ক্রয়া বেপাবা সংভার উৎপদ্ধ করে এবং সেই বেগাথা সংস্কার বাণগত পদ্ধ পদ প্ৰভিক্ৰিয়া ক্ষাইয়া ক্ষে। এইত্ৰণে বাণ ক্ষাড়ানে উপস্থিত क्रेबा लक्न (वह करता छावमावामध्यात खतरवत कावन। উহা নিশ্চৰ অভ। নিশ্চৰ হুইলেও তছিবৰে উপেকাবভি থাকিলে कांको क्षांबनांबामरकारहरू कांचन कर । त्य मरकांच वा कन बनकः चाइडे उक नाशांत नविकाक स्टेबामाव नुसंबद चवहिक स्व, ভাচাৰ নাম বিভিয়াপক সংখ্যা। পুৰা ও পাপেয় নাম ধর্ম ও অধর্ম। বিহিত অবিহিত ক্রিয়ার অনুষ্ঠানে ব্যাক্রয়ে বর্ম ও অধর্ম करण अन्त केरावा प्रशास्त्रक कुन ७ इट्टबर टब्फ स्त्र। वर्ष क व्यथर्षंत्र माधातके मात्र व्यष्टि । सन सम शक् मार्न नक बुक्ति सूच झाव देखा द्वेषय यश्च त्यह चाकाविक खबक, कायमाना मरकात ७ सपृष्टे करें केलिय माधावन माय फिल्म ७०।

\$ **44**1

উৎক্ষেণণাধি আঁৰ স্বাভিন্ন বে লাভি আছে ভাৰার সাম 640-XIX কর্মষ। দ্রুয়ায় ও ওপছাবি আডি উৎক্ষেপণাবক্ষেপণাথিতে সমবেড নহে, উৎক্ষেপণায় উৎক্ষেপণ এবং অবক্ষেপণায় অবক্ষেপণে সমবেড বাজিলেও যাত্র এক উংক্ষেপণায় বা অবক্ষেপণার ঐ উত্তর্নিধ (উৎক্ষেপণ ও অবক্ষেপণ) দ্রিরাতে সমবেড নাহে, আবার সরাজাতি উৎক্ষেপণ ও অবক্ষেপণ এই উত্তর ক্রিরাতে সমবেড বাজিলেও উহা সন্তাবাতীত অন্ত কিছুই নহে। ক্ষেপ এই সরাজাতি প্রবা, ক্ষণ, কর্ম প্রচৃতি সক্ষা প্রবার্থ উপবেই আছে। একারণ এই প্রকারের আতিকে কর্মার বলা বাউডে পারে না।

কর্ম পার প্রকার ইৎক্ষেপণ, ক্ষরক্ষেপণ, আকুক্ষন, প্রসারণ, ও গ্রন। উৎক্ষেপণক্লিরা হারা লোট্রান্তির অধানেশের সংখাগ ধ্বংসানন্তর উর্দ্ধণেশ সংযোগস্থাপন করা হয়। ক্ষর-ক্ষেপণ ক্রম হারা প্রবার ব্যারা দ্বার উর্দ্ধণেশ সংযোগস্থাপন করা হয়। ক্ষর-ক্ষেপণ ক্রম প্রবার হারা প্রবার উর্দ্ধণেশর সংযোগ নাশ এবং অংগালেশের সহিত সংযোগ-স্বত্ব হাট। বেমন, গোন বন্ধর প্রসামোগেরি হইতে নিয়ে ক্ষেপণ। আকুক্ষণনর সাবারণ নাম সংস্থাচন বা ক্রান, বেমন ক্রমান্ত্বীর মুই্টাকারে ক্ষরন্ত্রান্তির পিতিত্রতার সম্পানন ইন্তান্তি। ইহাক্ষ প্রবার ক্রম্বন্ধ আগান্তক-প্রস্থান সংযোগক্ষনক কর্ম বলা বার। আকুক্ষনের সম্পূর্ণ বিপরীত প্রসারণ ক্ষরি বার ক্রমার ক্রমার হিন্ত ক্ষরা হিন্ত ক্ষরা হারা ক্রমারণ। উক্ত চারিপ্রকার ক্রিয়া হিন্ত ক্ষরার সমস্ত কর্মই গ্রমন ব লরা ক্ষিত হয়। নমন, উন্নমন, চক্রানির পরিপ্রমণ, ক্ষরির উর্দ্ধেনন, প্রম্ভব্বের ক্ষরণ প্রভৃতি গ্রমনের ক্ষরণ প্রভৃতি ক্ষরিক ক্ষরণ প্রভৃতি গ্রমনের ক্ষরণ প্রভৃতি ক্ষরিক ক্ষরণ প্রভৃতি গ্রমনের ক্ষরণ প্রভৃতি ক্ষরিক ক্ষরণ প্রভৃতি ক্ষরিক ক্ষরণ প্রভৃতি গ্রমনের ক্ষরণ প্রভৃতি গ্রমনের ক্ষরণ প্রভৃতি প্রমনের ক্ষরণ প্রভৃতি গ্রমনের ক্ষরণ প্রভৃতি প্রমনের ক্ষরণ প্রভৃতি প্রমনের ক্ষরণ ক্ষরণ প্রভৃতি প্রমনের ক্ষরণ ক্ষরণ প্রভৃতি প্রমনের ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ প্রভাবিক ক্ষরণ ক্যান্ত্র ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্যান্ত্র ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্যান্ত্র ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্যান্ত্র ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্যান্ত্র ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্যান্ত্র ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্ষরণ ক্য

etfs :

বে পৰাৰ্থ নিতঃ এবং অনেকের সহিত সম্বান্ধ স্বান্ধ অব্য্নিত, ভাহার নাম সামান্ত বা জাতি। সংবাস্ত্রপের নিতান্তা না থাকার উহা অনেক বরুতে সম্বেত হইয়াও জাতি মধ্যে পরিগণিত নতে। জ্বলীর পরমাণুর রূপ এবং আকাশের মহৎ পরিলাণ নিতঃ ও সন্বেত ইইয়াও অনেকে সম্বেত না থাকার, উহারা সামান্ত বা জাতিমধ্যে গণা নহে। পরা ও অপরাত্রের জাতি চুইপ্রকার। বে জাতি অবিক বেশ ব্যাপিরা আকে, তাহার নাম পরা, আর বাহারা অ্লার্ক্ষণ ব্যাপিরা অব্যান্ধরে তাহারা অপরা নামে অভিহিত হয়। ক্রবা, ওপ ও কর্ম্ব এই তিনে অব্যান্ধ হলিয়া স্বাজাতি পরা এবং ঘটভালি জাতির স্কাণেক্ষা অন্ধেশবৃত্তির থাকার উহা অপরা নামে ক্রিড হয়। স্বান্ধির আক্রান্ধেন আহিছ বিশার স্কাণেক্ষা অন্ধ্রেশবৃত্তির থাকার উহা অপরা নামে ক্রিড হয়। ক্রান্ধির আক্রান্ধির রাজ্যিত ক্রান্ধির লাভিতে ক্রিডারি ব্যাতিতে ক্রিডারি

আতি অপেকা অধিকদেশনুতিত্ব থাকার পরা এবং সন্তা অপেকা আরাবশর্মকা থাকার উহা অপবা মধ্যে পরিগণিত হইনত পারে, স্তবাং ঐ আকারের আতি মাত্রই প্রাণ্ড আতি বলিয়া নির্দ্ধিট চয়।

fac=# i

শুণ এবং কর্ম ভিন্ন একমাএ দ্রবাসমাবত পনার্থাস্থারর নাম বিশেষ। এই লক্ষণে 'শুণ এবং কর্ম ভিন্ন' বলার পনীর পরমাণুর রূপ প্রভৃতি গুণ এবং উৎক্ষেপণানি কর্ম দরের সমাবত থাকিলেও উহাবিধের বিশেষ সংক্ষা হইতে পারে না , আব জাতি বা সামাস্ত পথার্থ গুণ কর্ম ভিন্ন ও ল্বব্যসম্বেত হইলেও কেবল মাত্র জ্বার সনাবত না হইনা উক্ত গুণ ও কর্মেও সমাবত থাকার উহাকেও বিশেষ পরার্থ বলা ঘাইতে পারে না । এইরূপ কোন আভাবের গুণ কর্ম ভিন্নত এবং একমাত্র-বৃত্তিহ এই হইলেও কোন প্রবার গুলার সমাবত্য না পাকার উহাক বিশেষ প্রার্থির মহাবেত্য না পাকার উহাক বিশেষ প্রারথ সম্বার্থ নাম্বার্থ নাম্বর্থ নাম্বার্থ নাম

বিশ্বৰ প্ৰাৰ্থ-ছীকাজে সংক্ৰিপ্ত যদি এই সম্বেদ্ধ প্ৰমাণ बह बहेटल व्यावद कविदा घटेनवावामि नगाय मानग्र अवा मकत्नव জ্জমবরবাভাদ প্রস্পর জেল হটতে পাবে। এইরেপ নির্বর্ একলাতীর অসমাবত প্রমাণু ব্যবের প্রস্পর ভেন্ত অবস্ত কোন না কোন ধশা বারা সম্পাদিত হইবা থাকে। মুদ্র ও মাধের আর্থ্রক সুদ্র ও মাবপর্মাণু অবস্তুই পরস্পর হলাক্রমে বিভিন্ন এবং এই বিভিন্নতার পরিচায়ক বিশেষ কোন ধর্মও देशायत माना कार्य कार्य . तारे त्यक नय कि । এर आस অব্দ্রট ব্লিতে হটবে ধে উভয়ের আরম্ভক প্রমাণ একরূপ হটালেও ভারাদের মধ্যে ভিন্ন ভিন্ন এমন এক **অসাধারণ** ধর্ম নিশ্চত্ৰ আছে, যাতা যাতা সেই সেই প্ৰমাণ্ড বিভিন্নতা সম্পাদিত ভটতেতে এত এব সেই তিল তিল অসাধারণ ধর্মাই বিশ্ব भमार्थ मध्या পरिगांगल क्षेत्राह्म। भवमान आर्ज्ज निवन्द्रव দ্রারে বিশেষ পথার্থের অবস্থিতি, কোনরূপ সাবয়ৰ দ্রব্যে हेशां वृक्ति नाहे । अन्त धर (क्या वाहेर अहर, मूनरगत आंत्रस्त क পর্মাণু মাথে এবং মাথের আরম্ভক পর্মাণু মুদ্ধে কথনই থাকে না, ভবে কভক্তলি প্রমাপুকে মূলগ ও মাব এই উভ্যেরই आवस्य विनदा चौकात कहा इद अतः देशता थे उटाइन विद्य-मान शास्त्र, धकावन मून्त्र ६ मार नवन्त्रत छित्र ६६८० १ আফারে কুরের মধ্যে অনেকটা সৌস নুক্ত দেখা বার।

जब रहि ।

কাৰহৰীতে কাৰহৰ, জাবো ওপ ও কৰ্ম, জবা, ওল ও কামে লাভি এবং প্ৰমাণু প্ৰকৃতি নিতা জাবো বিলেব পৰাৰ্থ বৈ সৰ্ভে কাৰছিতি কাৰে, ভাৰাই নাম সমবাছ। বেমন বটে (কাৰহৰীতে) 641-XIX

কণাগৰর , বল্লে ভব্ত সমূহ। অর্থাৎ কণাগ্যমের সমবাদে ঘট এবং ভব্তমমূহের সমবাদে বল্ল প্রস্তুত হয়। এবো শুণ যথা — "উল্লেখ্য ঘটং" শুক্ল গুণবিশিষ্ট ঘট অর্থাৎ ঘটে শুক্লগুণ সমবার সম্বন্ধে আছে। এহজাপ ভাগেব বেখানে বেখানে ক্রিয়া, ক্যাণ্ডি ও বিশেষ পদার্থেব অব্ভিতি দেখা যার ভত্তংখ্যান ও ঐসকলব সমবাদ্ধ সম্বন্ধ নির্দেশ কারান্ত ছটবে।

可多[4

भ•मर्गाष्ठाव ७ चाञ्चाष्टावाव (काम चाकाव प्रदेशकाता) मामर्ग व्यर्थाः म्याबत काजावाकहे मामर्गाष्ट्राव वर्ग , हेडा कावात প্ৰাগভাব, অংসভাৰ ও অভান্তাভাব ভেমে ভিনপ্ৰকার। প্ৰাণভাৰ অৰ্থাৎ বস্তু উৎপন্ন হটবার পূৰ্বে ভাহার অবিভ্যানতা বেষন 'ঘটো ভবিবাজি' বট হইবে, এলেল যদি কপালবন প্ৰাৱও প্ৰাৱত চইটা থাকে, তাহা হইলেও ঘট প্ৰায়ত হয় নাট वीकात कतिएक रहेरन, कुछत्रार वर्षे आवर उत्र मनन व्यव'म কপালছয়ের সংখ্যেক। প্রান্ত বটের যে ক্ষ্রিভ্যানতা, ভাচাট উহার প্রাগভাব। ক্রাদিবারা আবাত প্রাপ্ত হটলে ঘটন যে चाडाव क्या, फांगाहे श्वामाखाव, त्यमन 'गडी नहें:' घड नहें बहेदाइ । এখাन ध्वामाञ्चाद इहेन , এह ध्वामाञात्वत व्याप्त ৰা উৎপত্তি ও প্ৰাগভাৰ আছে, খণ্দ বা অন্ত নাহ। কিন্ত প্রালভাবে ভদীর বিপরীত অর্থাৎ সেই প্রালভাবের আবার প্ৰাগভাৰ বা আদি নাই। দল তাহাব অস্ত বা ধ্বংস আছে, কেননা অটের উংপত্তি হহালত তদীয় প্রাণভাবের ধ্বংস दिशा वाम ।

অভান্তাভাৰ প্ৰাপভাৰ ও ধ্বংসাতি থিক সংস্থাভাৰ বিশেষ।
এই জালাৰ কোন বিশেষ কালের অন্ত সামাৰ্ছ নতে। ইছা
সংক্ষালেই বিভিন্ন পাকে। ধ্যমন, ৰায়ুতে রূপ নাই, ছচে
চৈতন্ত নাই, ভূতাৰ ঘট নাই ইতাাদি। আপাভতঃ বোধ
হর ভূতবে ঘট আনীত হইবেট বেন উহার অভান্তাভাব যোচন
হইবে পারে, কিছ অমুধানন করিয়া দেখিলেই বুঝা বাটবে
বে, যখন 'ইছ ভূতবে' এই খানে (কোন নিধিষ্ট ভূ'মতে) ঘট
আনরন করা হইল, তথন তথাকার ঘটতোভাভাব বিপ্রিভ হইল
ঘটে কিছ প্রদেশভাৱে অবজ্ঞই ভাহার অভান্তাভাব থাকিল,
স্থতরাং ইহার মধ্যে এই একটু বার বিশেষ হইতে পারে।

আন্তোভাডাৰ—আভান্তে আর্থাৎ পরালারে পরালারের বে
আভাব। ফল বে বন্ধ বাহা নহে ভালতে দেই নাথাকা বন্ধর
বে আভাব ভাহাই আন্তোভাভাব। বেমন 'বটো ন পট. ঘট,
পট নহে অর্থাৎ ঘট কথনই পট নহে এই কথা বেমন 'ঘড়াগদ্ধ ভক্তপ ইহাছারা ইহাও বুবা বার্ম বে কটে পট নাই বা পটের অভাব আছে অর্থাৎ ঘটসক্ষেক বন্ধ বড়াটুকু স্থান ব্যাপিয়া আছে, ভাহার মধ্য পট নাজ বা থাকিতেও পারে না , স্তরাং তথার অবগ্রহ পাটের অভাব রহিয়াছে, সীকার করিতে হইবে। অভ এব এর্চ আকারের অভাবকেই অপ্রোক্তাভাব বলা বার। কেন না বেমন ঘটে পাটের অভাব দেখান হইল, ডক্রপ ঠিক ঐ আকারেই অথাবে পিটো ন ঘটঃ" পট কংনই বংনহে ইউ্যাকারের উক্ত অভাব প্রতিগাদিত হয়। স্তরাং উক্ত বিবরে প্রশারের এইট অভাব একট নাম ভেদ , একারণ "ঘটঃ পটাদভঃ ঘটঃ পটারিয়ঃ" পট হইবে বট আছ বা কির এইরপ প্রায়োগের ঘারাও উহাদের প্রশারের অভাব বা ভেদ দেখান হইরা থাকে।

#199 I

न्यवादी, सन्यवादी a निमिश्वत्थाप कावण 'उन धाकात । **८र जकन कार्यन कार्याद कार्याद वा उ**ंगामानीन, कार्या व অব্যবীতে সমৰায় সমুদ্ধে অবস্থান কৰে, ভাঞাণিগকে সম बाबी कार्य बरण । (सम्ब. पहें छ भंदे कारणाव भ ह स्थाका-কপালন্ত্র ও ভদ্মমন্ত সমবাধী কারে। যে সকল কাবং উত সমৰায়ী কাৰণভাশতে সমবেত থাকে, তাহা'দ'ক অসমবাই कारण बाला। ग्रम, कलारवा ७ एसम् ६व मश्राम य त्राक्षण वर्ष । भड़े कार्यात्र जन्मनायी का न। एकन न ঐ দুম্বালী কারণগুলির পরম্পর যথাতে ভাবে সংযোগৰারাশ ভক্ত কাৰ্যান্ত্ৰ সম্পান কংবাছে এবং ভক্ত না বাগ্য সাক্ষাণ স্থানে বা সম্বাধ স্থান্তই কপাল্ডছ ও ভালুস্থাং বিভ্যান র'ব ब्राटका कावन, अभाव छ अत्र मध्य नान्य य, दा दन मन्द्राल खन दर कराल्यम ५ डच्यम्भ १ व . यूटना व मारामह देख কার্যার অসমবামা কারণ। এই অস্থ্রাী কারণের নামে কার্যোরও লাল ২০র থাক। কাওস স্থবারী ও অসমবারী কারণময় ব্যতিৰে ক দে সকল অবাপ্তৰ কারণ বা উপায়ান कार्या मधानन (म डाइए) निश्च बारल में (मुठ मदन कामर्गन নাম নিনিভকারণ। যেন লক চক্র জাড়াত খটের এবং ভুরী বেমাদি পটের নিমন্তক,রণ।

বৈশ্যকি মতে প্রমাণ চুইপ্রকার, প্রভাক ও অনুমান।
প্রভাক থমা ছবপ্রকার ইচা পূক্ষেরলা হইরাছে। প্রভাগ
প্রভাক প্রমাণও চরপ্রকার। চকুং, রাণ, বসনা, প্রোর, ত্বকু ও
মন—এই ছবটা ইক্মিনই, প্রভাকপ্রমা। করণ, অভএব উচা
প্রভাকপ্রমাণ। ইব কারণ কোনও একটা বাাপারের সাহায়ে
কার্য্য সম্পাদন করে, ভাষার নাম করণ। বে পদার্থ, বক্ষেপ্র হইরা
কর্মেপ্রের কানক করে, কে ভাষার বাাপার আর্থাং বে পদার্থ যাহা
(কারণ) হুইডে ইংগার হুইরা ভাষারই কর্মরা অর্থাং সেই
কারণ যারা ক্রম্মী কার্যা সম্পাদন করে, অথবা ভাষার সেই
642-XIX

कारी मन्नामत्म महायका करत, ये नवाथरक खेहान नात्रात नना শায়। শেষণ "অসিনা ছিনব্বি" অবাং অসিধারা ভেরন করি েটছে; এক্লে আলি ছেবনজিবার করণ। ছেল্ল ও অলির मःरयाग---वााणाव, (क्याना ८६७ ३ चामत मःरयाण द्यमन क्रिन-ৰাপ্ত অৰ্থাৎ অসির ক্রিয়া হটতে উৎপন্ন ভদ্রণ ঐ অসি ক্র্যা Cक्षमकार्यात समक वा मण्यापक अथवा महाय डाकायक 3 के क्यि-मः यात्र, काळ এव এই मः यात्र (इन्नकार्यात कावन व्याप) হটতে উৎপত্তৰ এবং ঐ অসিধারা করণীয় ছেদন কার্যাঃ কন क्ष भाकात देश वालात. ध्वर धारे वालात माश्राव हाना-কাথোর অবাৰ্থিত পুকাৰতা কারণ অসি ছেদনকাণ্য সম্পন্ন করায় করণ বশিষা কথিত হয়। যেতেও ছোওব সাহত অসির भारताश मा क्टेरन एकपनिक्तिया कर्गट्ड भारत मा। 'कार्टेड: পচাত' অৰ্থাৎ কাইবাৰা পাক কবিতেছে, এখনে কাছ পণ্ডত করণ। আলা তাহার বাপোর। কান্তনা আনিলে পাক হয় না৷ অংশা কটে জন্ত অধ্য কটিছনা পাকের জনক৷ প্রেড হলে বিষয়ের সভিত যে ইক্রিটের প্রত্যাসাত বা স্থিব গ্র পুল অলথবা সংযোগ, ভালাই ইপ্রিয়েৰ বাপেব। কেন্না, বিষশ্বের স্থিত হাপ্রবের সাল্লকর বা সংখ্যের না ১২০ল বিলারর প্রতাক্ষ র ৭বা অসম্ভব। বিষয়ের স্থিত ইপ্রিরের সারক্ষ হাজুর थरु. aaर देखियमञ्ज প्राकार कारने क्रमका व्यक्तित (दर ५३ शांधक देखिएयन शतिकते. हे भाग्यत न्यालात । इस्वियन एडे ব্যাপ্তের সহায়তায় প্রতাক্ষ্ণেন্য কাবন বা তৎসঞ্চান্নে अध्ये इस व, क्या उँदा मिना क क्रम वान

লোকক সারকর ছয় প্রকাশ। সংখ্যাগ, সংখ্যাস সম্পার, ! সংব্ ক্র-সম্বেত্ত-সমব্বের ও বেশেষণ্ড। বং অরপ। থটের সহিত সংযুক্ত হটাল ঘটের প্রভাক্ষ হয়। এনোন াৰব্ৰের সভিত ইন্দ্রির সংক্ষ সংযোগ। ২০০র সহিত চকু। শিদ্ধির সংখ্যাগ হততে বেমন খটের প্রভাক বয় সেইরপ रहेक्द्राङ, क्ष्मक ल्यानामिक्स ध्वर त्वर सक्र मीनाम क्रमा: अक्रप्रनीमधानियां हिन्न व तालाक बहेगा थात्क. हैश अञ्चय निष, देशत अननान करा व'हेट नाट ना. ্ৰুননা, যে বাজি ঘটের প্রভাক করিয়াছে, ঘটনীর কোন বর্ণ हेहा । त्य अक्षक क्षियाह, उहारक मत्मह हरेएक भारत ना । প্রভাগে ঘটথান বিষয়ের সভিত চক্ষাপ্তিরে: কোনজপ সম্ম क्षरकृष्टे कारक। कादन काहा जा क्हेरन परेकापित श्रकाक हरेएड পারে না। ইক্রিরের সভিত অসমভ বছর প্রত্যক্ষ অসম্ব। चते इक्:मायुक्ता चर्षेष आहि धारा ठज्ञक्रम ५३ मस्तिक व्यर्थाए वर्षे नम्बाब नवरक देशायत त्र्वि । युख्ताः वर्षेषकाणि छ বটগত অভ্নত্তপর সহিত চকুর সম্বভ্রত সংযুক্ত-সম্বায়।

ত্রকলে ঘট সমবেত। অর্থাৎ ত্রুত্রতি প্রকলে সম্বায় সম্ভে আছে। ভবেই ওক্স কাভির স্থিত চক্রব স্থাত হততেছে সংযুজ-সমবেত-সমবায়। কেননা ঘট, চক্সংযুক্ত শুকুরণ গ্ৰসমবেত, ওক্স আতি ওক্ত্রণ-সমবেত। এটকুণ ঘাণ্ড বৰনাৰ স্থিত সংৰুক্ত চাৰোৰ গন্ধ ও বংসৰ প্ৰাণাক হয়, অভএৰ পদ্ধ ও বাসর সহিত আশের বা অধিকরণ দ্রবা ম্যাক্রমে বাং ভ বসলেশিয়ের সময় সংযুক্ত-সমধ্য়ে । কেললা শুল্ক ও বংগৰ আশের বা অধিকরণ দ্রবা নথাক্রমে লগেও রসনেভিয়সগ্র । শব্ধ ও বল ঐ দ্বা সমবেত। গব্দ ম বলতের সাহত ছাল r বদনেঞ্জিয়ের সম্বন্ধ সংযুক্ত-সম্বেত সম্বায়ঃ শক্ত আকাৰ সমবেও। কর্ণপ্রধেশাবহিন্ন আকাশ্য শ্বণেক্সির, স্তরাং मस्यातारकव मस्य मगदार । मस्य, कद, गदापि आतारकव স্থা বিশেষণতা বা অরুপ। ভতাল ঘটাভাবের প্রাঞ্ স্থাল বিশেষণভাই স্লিক্ষা, কেন-া, ভূতবোৰ বিশেষণ-क ९६ ६०(७)१४२ अलाक ३३। ८५४४८६ इ छात्र अस्ट সেই বস্ত্র দল্প এবং সেই ব্রব আভাবও সেই হ'ল্লেক গ্রেছ ঘট চক্ৰি ক্ৰয়াছ, অভএৰ ঘটবুৰি ওংক্ৰিয়াৰ ধ্যা ও লাইৰ আত্তবিও ১২ হৈছিল গছে।

উচ্চকণ ও মহধ বহিওবা ও তলগত জিলা গুণাণিব গালাকৰ কাৰণ। উভপ্ত ভজনকলাৰে হল লাগিলে হল বন্ধ ২০ প্ৰতিবাং তাথাতে স্বত্তই বাস আছে। কৈন্তু ই ৰজিব ক্লপে উছ্তত্ত নাই বালেনা ভাষা পেগতে পাওলা যান না। প্ৰস্তুত মহত নাই বালেনা ভাষা পেগতে পাওলা যান না। কোন হল নাই, এচচত বিনাগু নেশিত পাওলা যান না। কোন হল নাই প্ৰাণীয় পতিতেই মতে বন্ধব প্ৰশান্তই প্ৰতাদ হয়। বন্ধব প্ৰথাক হয় না। কাদি মতে বন্ধবৰ প্ৰভাক হয়। বন্ধব প্ৰথাক হয় না। কাদি মতে বন্ধবৰ প্ৰভাক হয়। বন্ধব প্ৰশান্ত বিশ্বান নাই যাবে নাই।

সন্ধ ভংগৰ আবি ব। কোনাও বন্ধ নাই কৰিলে ভগৰ নাক করা হয় না। ওণাল্রা বন্ধ রই নাল করা হয়। ভলপাছে দাবা ভগপান করা হয় না। অথ বা কেনাকাল অণ হারা জলেব ভগপান করা হয় না। অথ বা কেনাকাল করা হয় না করা হয় না। অথ বা কেনাকাল করা হয় না করা হয় না করা হয় লাকাল করা হয় না করা হয় প্রধান করা হয় না কলেয়ে বাহলোর প্রয়োজন নাই। সকলেই অফুভব কাব্যা থাকেন যে, ভাক ঘট, লীঙপট প্রেমিডেছি। ভক্ক ও পাত ছন দোবিকাল যে, ভাক ঘট, লীঙপট প্রেমিডেছি। ভক্ক ও পাত ছন দোবিকাল যে, ভাক ঘট, লীঙপট প্রথাবিকাল বিলাগ অফুভব বনি ক্রামিড আছি বালিজাল অব্যাৱশের করেন হয়, ভাক ধ্যার আরু বালিজাল অবিভিত্ত।

আর এক কথা। মহব প্রভাকের করিব। বাহার মং / 613-\1\

मार्डे फाशांत क्रांक स्टेट्ड लाट्ड मा। लड्डाल्ड स्ट्ड मार्डे. এট वक्क भत्रवान व्य अलाक। यहच अन-गरु मर्ट खरा-गरु। ট্রবা-গত বে মছর ট্রবা-গত ওবের প্রত্যক্ষের কারণ, তারা अरवाब अरकारकव कावन इहेरव मा हेडा नमीठीन कवना नरह । এতভারা ইচাও দিছ হটজেছে বে পরিদুর্ভমান ঘটপটাখি জবা भवमापु-प्रश्न चक्रण मत्त्र, भवमापु प्रश्न गमावक खबा छत्। खे জুৰাজ্বের নাম অবহবী। ৰাহার অবহব আছে, ভাচার নাম व्यवस्थी। चंद्रभोद्यानित व्यवस्थ व्याप्त व्यक्तव कालाहा व्यवस्थी। त्य बाठीय भवमान व्यवस्तीर व्यावस्त्र वा बनक ध्य, जनवती न (महे बाडीय इडाव। (यमन मुनारक यउँ मुक्काडीय, ब्रह्मछातक ঘট রজভলাতীর ইভ্যাদি। প্রমাণু প্রের অভিবিষ্ঠ অবর্বী चौकात ना कविरम-चहामि प्रवा शतमान शक्त बक्रभ ब्हेरम चंद्रानि-सरबाद श्राक्त करेंद्र भारत ना । जाभाव कर एक भारत বে, যেমন দূরত্ব একটা কেশ প্রত্যক্ষ না মইলেও কেশ গুল্ফব প্রভাক হয়। দেইরপ এক একটা প্রমাণু অপ্রভাক কটলেও পৰমাণু-পুঞ্চ প্ৰভাক হটাতে পাৰে। এডচভাৰ ৰক্তবা এট বে महोत्रही किंक बहेन मा। कावन, अक बक्ती (कन उठ बड़ी श्विप নছে। কেননা, নিকটন্ত ব্যক্তি ভাহা পেখিতে পাই। দুরস্থ। ব্যক্তি বে তাহা ৰেখিতে পায় না, এক একটা কেশের অতান্দ্রিয়য় , ভাছার কারণ মতে। কেননা এক একটা কেল অত্যান্তর হচাল मिक्ठेइ शक्ति अ लाहा स्मिति लाहे ना। कि व मृत्य वाकि বে একটা কেল দেখিত পার না, তাহার কারণ দুর্বরূপ দেবে। বেমন কোন পক্ষী উভিবার সময় প্রভাক্ষ ছটলেও আকাপের মুরত্ব প্রমেশে উৎপত্তিত অবস্থার আর ভাষা প্রভাক বা দটি , গোচর হর আ। দুরস্বই তাহার কার্ব। দেইরূপ দূরত্ব একটা কেশ দৃষ্টিগোচন-ম। হটবার কামণও দুরত কেশেব অঠীক্রিয়ত। নছে। একটা কেশ যে পরিমাণ দারে থাকিলে দট্টাণাচ্য হয় না. त्नडे निवसन पृद्य (कन-खळ मृष्टिगाठन इडेवा शास्क । कावन के দরত একটা কেশের উপর স্ব প্রভাব বিস্তার কারতে পারিলেও কেশ-ওচ্ছের উপর শ্বপ্রভাব বিপ্তার করিতে পারে না। তদপেকা অধিকতর দুবন্ধ ঘটলে কেশ-গুছেও দৃষ্টিগোচর হয় না। প্রকৃত স্থান প্রান্তাকটা পরমাণু এক একটা কেনের জায় কোন कारमारे पृष्टित्भावत रव मा । ऋठवार भवमानु अजीश्वित । भवमानु অতীজ্রির হইবে, প্রমাণু-পুঞ্জ দৃষ্টিগোচর হইতে পারে না। (कममा, कठीकित कि ना हेक्टित्व कठीठ कवीर कवित्त । व्यविश्वा क्रिक्ट कांत्रन वन्त्र हे जिया ने ने मन-कांव हते एक भारतः। क्षि व्यक्तिरदत्र अहम काम कारम ७ इत मा। धक्री স্থাত আত্র ফল দৃষ্টিপথে পতিত হটলে তাহার বর্ণ ও আকার বেখিতে পাওয়া বাম। ঐ সাত্র কলের দূরতা ও সান্নধান তারতমা

বর্ণনের অব্যক্ত ও পরিক ট প্রবয় হইতে পারে মাত্র। কিন্তু আত্র কলে প্রচুদ পরিমাণে বধুর রস থাকিলেও কিছুড়েই ভাষা दिबर्फ भावता बार मा। क्म मा, ब्रभ म्बरिक्शियत विश्वत तम চক্ষরিজ্ঞারর বিষয় নতে। সেইজ^স প্রমাণ বখন চক্ষরিজ্ঞিণের বিষয় নছে, তথন প্রচুর পরিখাণে পরমাণু মিলিভ হইলেও তাহা অর্থাৎ পরমাণু প্রস্ন দৃষ্টিগোচর হটতে পারে না। একটা ক্সার আছে বে, "পতমণাদানা" ন পছতি।" অর্থাৎ একটা অভ বেমন বেণিতে পার না, ভেমনি শত অভ একও হটাল্ড দেখিতে পায় না। কেন না, ভাষাদের দৃষ্টিশক্তি নাই। একের भारत ककी विक् भारत मन इस वाहे, किन्त कक मन्त्रा अस्ति महिया मान विम् मिरन 3 कि इहे हहेत मा। कावन, आक्रव সংযোগ ভিন্ন বিশ্বন কোনও কাথ্যকাবিতা পাকে না , সেইপ্রপ মতত্ত্বের সহায়ত। ভিল্ল ইক্সিয়-শক্তি কাণ্য করিছে পারে না। চক্রিক্রিবর প্রমাণু দেখিবার শক্তি নাই। চল্ল ছারা বেহন একটা পরমাণ নোখতে পাওরা বার না, সেইরূপ শত শত ल्यान वक्क इटेरल्य (मिश्राफ भावन वाहर ह भारत मा। এই জন্ম অবহব অর্থাৎ প্রমাণর অভিব্রিক্ত অবহবার্ত্ত অর্থাৎ প্রমাণ ছারা সমারক অবর্ধী অলীকৃত হট্যাভে। 'ছুলো মহান ঘট: ' এই পতাক করতব ভাগার প্রমাণ।

বৌদ্ধেরা অসল্ল প্রমাণ-পুঞ্জ ইইতে দল্ল প্রমাণু পুঞ্জের উৎপত্তি স্বাক্ষার কবেন। নৈয়াল্যাকবা এই মতের প্রভ্যাঝান কার্ব্রাছন। উত্রোব্ধেন খে, বারা আদত্ত, যাতা জন্ম, ভাগ मुखा वा नृत्कात छेलामा**क्ष** खबर महर कहेत्छ गाँदि नगा पक्षा मण वा महर इहेवाब कारण नाहै। मुख्य अ महान लक्ष्मानु পুঞ্জাসভা ও ফল্ল পর্মাণু-পুর হটাতে ব্যয়র বলিয়া আরুত চইলে কুল ও অনুতা প্রমাণ পুঞ্চ হটাতে দুভাও সুগ প্রমাণ भावत उद्गिति इहेरमा इहेरक भारत बर्छे, किन्न एहा इहर न উৎপর প্রের অন্তর্গত প্রভাক প্রমাণু দুল ও ছুল বলিয়া चीकाव कविएक क्टेरव। दक्तमा, वाश প্रভোকে अमुख ७ यूच ভাহার সমষ্টি ও দুল্ল কুল হটাত পারে না। ভাহা প্রাকার করিলে কিছু প্ৰমাণু হটতে ব্ৰম্ভৱের উৎপত্তি স্থায় ও বৌৰ এই উভয় माउठे निक क्रोटिका । तिहे वचनाद्वत माम, क्रावमाक व्यवस्थी, रबोदमान एक भद्रमांगुग्रक वह मात्र आक्षर । व्यवीर वयुक्तवद উৎপত্তি উত্তৰ মতেই খীকুত হুইছেছে, কিন্তু সেই বস্তম সংজ্ঞা বা नाम नहेवा विवादक्षं नवीवनान स्टेटक्ट बाज। देनवाविदक्ता ইহাও বলেন, বে জায়মতে 'একো ঘটঃ'—এই প্রান্তীতির বিষয় क्की अवस्ती, आई तोक्षम् अमाश्वा नम्मान् । "करका परः"-এই প্রতীতির বিষ্ট্রতা একটা পরার্থে বীক্রত কওরাই সলত। व्यामक नवार्त बीक्रिक इतवा व्यावक क त्रीवरवनक इत ।

644-XIX

অপুমিতির করণ অনুমান। সাধা, চেডু ও ব্যাপ্তির পরিচর পুর্কে পদত্ত ষ্ট্রাছে। কেবুর অপর নাম শিক্ষ, কেননা ভদ্মারা লাধ্য লিজিড অর্থাৎ জ্ঞাত হর। বাহাতে সাধ্যের অঞ্নিতি হরু ভাষার নাম পকা। পর্বতে বলির মনুমিতি হয় বলিয়া পর্বত পক। সিদ্ধির মর্থাৎ দাধা নিশ্চরের অভাব পক্তা। অনুমিতির পুর্বে পর্বাত বর্জিশ নিশ্বর হর নাই। অভএব পর্বাত্ত পক্ষতা মারে। স্তবং পর্বত পক। বিভি অর্থাৎ সাধ্য-নি-চর লাকিলেও সিহাধ্যিয়া অৰ্থাৎ সাধানত ইন্ধা বা অনুমিৎসা কি লা : মন্ত্ৰমিতিৰ ইচ্ছা নৰ্বাং সন্ত্ৰিতি চইন্ড পাৰে। আহাৰ প্ৰবৰ भननामि ग्रम्कृत कठेवा विविध (विविष्ठ क्रेबाला) .बनवाका चंनदा व्याधाव वयदत ,व व्यादांश वा स्थान क्य, ভাগার নাম প্রণ। এজাল বেদবাকা-প্রবে আছার দিছি व्यर्थाए जिल्ह्य करेंग्ल यपि प्रतिश्वित व्यानाव जाते. ज्यालि 'प्रवा-ধ্রিবা বা অনুমিৎ সা হ'রা আবারে মননত্তপ অভুমান হটবা থাকে। **च्युमारनत अनुनी ऽहेक्र — अध्यक्त भर्त क र्य प्रमान कहा।** উচাকে প্রথম বিশ্ব পর্যান বলা যার। শিক্স হৈ ভূ, প্রাম্প[্]। ভাট্রি জান: প্রতি গুমদশ্ন প্রথম বিক্ল জান। প্রকাশ 'धुरमा बह्निवालाः'— वर्ष'२ भुम बह्निव बाला अडेक्न वाला चढन দয়। ইহাই অনুমান অৰ্থা: অনুমিতির কাবণ। ইচা দিতীয় निक नवामन । खरनदकरन 'वह्निनाभा वृम्य'न नवाकः' अर्थाः । ৰিছি-বাপো পুম পৰ্বতে আছে এইরপ আল হয়। ইহা তৃতীয় বিশ্ব-পরামর্। ভূডীয় বিশ্ব প্রামর্শের অপর নাম পক্ষরভা-कान। (क्यम लदामल-लभशता छ हेहात निर्देश करा हत। Benamen 'नर्सरका विस्थान' এই अन अधूमिक बहेवा बारक। ব্যান্তি-জ্ঞান অভূমিতিয় করণ। পরার্থ ভারার ব্যাপার।

(कन ना भक्तेषण वालि कान-कन्न चवत वालि-कानवन चन्न-মিভির জনক। প্রথম শিশ-পরামর্শ অভুমিভির করণ কইডে পাৰে না। কেননা, কাৰ্যোর উৎপত্তির অবাবহিত পূর্বজ্প कावतम विश्वमानला ना शांकित कार्यात डेश्यक्ति हरेएफ् পারে মা। কার্যোর উৎপত্তির অধাবচিত পুর্ককাণ ভারণ না থাকিলেও ভার্যোর উৎপত্তি খীকার করিলে নিয়ারণ কার্ণোল-পত্তি স্বীকার করিতে হয়। জ্ঞান মাএই গায় হি কণ-স্থায়ী। প্রথম ক্ষণে জ্ঞানের উৎপত্তি, বিভীয় ক্ষণে হিভি, তৃতীয় ক্ষণে ভাষার বিনাশ হয়। প্রথম লিঙ্গণবাস্পেরি অর্থাৎ গুম-লপ্নের ৰিভীয় কৰে, বাাপি অৱৰ, ভুতীয় কৰে তৃতীয়-লিজ প্রাম্প্, চতুর্ব কাণ অনুমিতি চটরা থাকে। প্রথম বিশ্ব প্রায়শ কিন্তু তৃতীর লিক-প্রামণ কণে অর্থাৎ অসুমিতির পৃথিকণে বিনঃ इंडेश योत्र। (व कारन एवं वस्त्र दिनहें इयं, रत कारन रत्र वस्त्र त्र वा প্রাকেন। কার্ব্যোৎপত্তির অব্যব্হিত পুর্কক্ষের কার্নের সভা না থাকিলা ভংগুকো সত্তা পাকা, দিনাস্থাং সতা থাকার তুলা। ভাবৰ সত্তা কাৰ্যোংগতির কোনও উপকাৰ করিতে পাৰে না। প্ৰথম কিল প্ৰামৰ্বা প্ৰাণমিক ধুম জান অকুমিভিত্ত কংগ ক সাক্ষাৎ হৈতুনা চইলেও প্রশারা হেতু বা প্রয়োভক বাট। কেন না, এখম দিখ প্রাম্প ব্যাপ্তিজানের, বাাপ্তি জান ভূতীর লিক-পরামশের এবং তৃতীয় লিক-পরামশ অসুমিতির হেডুবা কারণ।

যে হেতৃ-বলে অন্তমিতি ৰটাৰে, ঐ হেতুতে, পক্ষ-সৰ, সপক্ষ-সত্ত বিপক্ষাসত্ত এই তিনটী রূপ বাধপুথাকা আবক্সক। বে অধিকরণে সাধোর অনুমিতি হয়, তাহার নাম পক। বে অধি-কথৰে সংগ্ৰাৰ নিশ্চৰ আছে, ভাহাৰ নাম সংগ্ৰা । বে অধিকরণে সাধোর অভাবের নিশ্চর থাকে, ভাগব নাম বিশক। পর্কতে ৰ্ছির অভুমিতি ছলে পর্কাত পক্ষ, মহানদ সপক্ষ এবং জনতুর বিশক্ষ। হেতৃত্বশ ধুম, পক প্রতি ও স্পক্ষ মহান্দে আছে, এবং বিপক্ষ অবস্থাৰ নাই। এই জন্ত গুম ঐ ভিন্তী আছে। এট রূপ্রয়ের নাম, কমক্টোপাধিকরপ। সমক্তা কি মা অফুমাণকভা, ভাষার ঔপায়িক কি না উপায় শুরুণ। ধুথ বে প্রস্পরা স্থাত্ম বহ্নিব অভামতিব কারণ হর, ভাষার উপায়ভূত **ভটাছেতে ঐ অপুনুধ। কারণ, হেতু পক্ষে না থাকিলে বে** অপুমিতি ২ইতে পাহে না, তাহা বলাই অনাবস্তৃক। হেতু সপক্ষে না থাকিশেও ঐ চেডু-বলে অন্তমিতি হইতে পারে না। কেন না.বে অধিকরণে সাধ্যের নিশ্চর অ ছে, সে অধিকরণে ছেবু না থাকিলে ঐ হেডুডে সাধ্যের বাাতিই থা। কতে পারে না। হেডুতে সাধ্যের বাাবি না থাকিলে ঐ হেডু-বলে সাধ্যের অন্ত-মিভি চৰৱা একাত্তই অসভৰ। হেডুতে সাধোৰ ব্যায়ি বাকিলে 645-XIX

के दिलु प्रश्य कर्नाद व किन्द्रत्य भाषात्र मिन्द्रत्र चारक, ভাহাতে না থাকিয়াই পারে না। বিপক্ষ অর্থাৎ বে অধিকরণে সাধোর অভাবের নিশ্চর হয়, জাহাতে হেডু থাকিলেও হেডুডে সাধোর ব্যাপ্তি থাকিতে পারে না। কারণ বেধানে সাধোর জভাব আছে, দেখানে ১০ত থাকিলে ঐ হেতুকে সাখ্যের ব্যালি খাকে ना। (कन नां, (यथान शारधात च्याव थाटक, (शथान হেওু না থাকাট হইল বাাপ্তি। হড় রাং উক্ত রূপ ত্রন্থ গমকভাব উলায়ভূত, সম্পেহ নাই। উক্ত শ্বপ ত্রয় বা তাহার কোন একটা স্কল হেড়াত না থাকিলাই ঐ শ্যকতৌপারিক কপ শৃতা হইবে। মুদ্ররাণ ভাষা আপাড়ত: বেড ব লয়া বোধ ইইলে ৭ প্রাকৃত পক্তে ছেত হয় না। এই জন্ত ড'দুশ হেতৃব নাম হেছাভাস। খাহা মাত্র হেতুর ভার ভাসমান হর, কিছু প্রকৃত পক্ষে হেতু হইতে পারে না, তাহাই হেখাভাষ। ছই ছেবুর নামান্তর হেখাভাষ। देवानिक्षिक्षण म आर्थका कर्णात्मव मटक द्वाकारमञ्ज्ञाम ज्ञान-পদেৰ: অপদেৰ কি না হেতু, যাহা হেতু নয় অথচ হেতু সদৃৰ, ভাহাট অনপদেশ বা হেছাভাগ। কণাদমতে, হেছাভাগ তিন প্রকার, অপ্রসিদ, অসন্ ও সন্ধিয়। বে হেতৃত্ব প্রসিদ্ধি নাই, ভাগার নাম অপ্রসিদ্ধ। প্রাসিদ্ধি कি না, প্রকৃষ্টরূপে সিদ্ধি। व्यर्थाद बालि। द दर्कुछ मार्यात्र बालि मारे, व्यथना ব্যাপ্তি থাফিলেও কোন কারণে ভালার আন হর না, সে চেত্ অপ্রসিদ্ধ। অপ্রসিদ্ধের অপন্ন নাম ব্যাপাতাসিদ্ধ। 'ধুমবান বাহে: এগানে খ্যামর অনুষ্ঠিত বিবরে বহিন্দ্রপ হেতু অপ্রাসিদ ধা ব্যাপাত্রাসিত। অসমু অর্থাৎ বে, বেডু পঞ্চে বা সাধ্যের অধিকরণে থাকে না, তাহার নাম অসন। ইহার অপর নাম বিক্র। 'গোডবান্ অবহাৎ' গোড় সাধ্য অবত (হতু, কিংবা 'অখে বিয়াণিতাৎ' অশ্বত্ত সাধ্য বিয়াণিত্ব অর্থাৎ পুল যুক্ত তে হু, এচ উচৰ উনাহৰণেই হে হু অসন বা বিৰুদ্ধ। (कन ना. (शान्द अवय नार्ट, अवान्द अव नार्ट। मध्य মিল্লের মতে বিরুত্ত আগুসিত্তের অস্তর্গত। সাপ্যের সভিত যে ,रकृत नाश्चि नाठ माधा शास्त्र माहक नाश्चि भारक, स्मह (वक् বিক্র। মুত্রাং উরা অপ্রসিঙের অন্তগত। বে কেতু পকে विश्वमान भारक ना छाहा व्यनम्। 'इरना अवार नुमार'-- धवारन ধুনরূপ ধেতু বিশ্বসান নহে, স্থুভরাং উহা অসন্। বে হেতুভে গাণ্য-ব্যাপ্তির সম্পেহ হর বা বে হেতু সাধ্যের নিশ্চায়ক কইতে পারে না পক্ষে সাধ্যের সম্বেদ্ধ মাত্র উৎপাদন করে, ভারার নাম मामा । मिनादात चलत नाम अरेनकाश्विक। (कन ना, माधा व এক অন্ত, সাব্যাভাবও এক অন্ত। একটা অভের সহিত কৰ্মাৎ কেবল সাধ্যের সহিত বা কেবল সাধ্যাজ্ঞাবের সহিত ন্তব্ধ বে হেডুর, দে হেডু ঐকান্তিক। বে হেডু ঐকান্তিক নৰে,

অর্থাৎ সাধ্য ও সাধ্যাভাবের সহিত বাধার সম্বন্ধ, সে হেতু আনৈ কাত্তিক। বিবাণিৰ হেড করিয়া গোম সাধ্য করিছে গেলে বিহাণিত তেওু সন্দির বা অনৈকান্তিক। কেন না, গোড সাধ্য, বিধাণিত হেড়। গো-পতর বেমন বিধাণ অর্থাৎ পুঞ্চ আছে, মহিবাদিরও দেউরপ শুক্ষ আছে। প্রভরাং বিবাণিত হেড়, গোত রূপ সাধ্যের অধিকরণ গো পশুতে আছে বলিয়া বেমন সাধ্যের সহিত সময়, সেইরূপ সাধ্যের অর্থাৎ গোলের অভাবের অধি করণমহিবাদিতে আছে বলিয়া সাধ্যস্তাবের সভিত্তও সক্ষ। স্তত্তাং বিবাণিত হেতৃ অনৈকান্তিক। বিবাণিত হেতৃ পারা গোবের নিক্তর হইতে পারে ন।, গোতের সন্দের হইতে পারে माता। এই बक्र के एवज़ मिन्दा। देवत्मविक मान व्यक्तान ह अक्षान এই इटेंगैडे आमान। नकानि प्रजन्न आमान नरहा উহা অনুমানের অন্তর্গত। 'গ্রে'রিন্ত'—অধাৎ গো আছে এট শক্ষ গুনিলে, গো পদার্থে অন্তিম্ভর অনুমি ত হর। ইহা বৈশে বিক আচার্যাদিপের সভ। প্রভাক শম দশান যেমন অপ্রভাক ৰজিব অকুমিতি হয়, সেইরূপ প্রত্যক্ষ শক্ষাব্রে অপ্রতাক্ষ পদাৰ্থের অন্ত্রমিতি হয়। লিখ-দশ নেট হটক, বা শক প্রবৃণেই ছউক অপ্রভাক পদার্থের জ্ঞান মাত্রই অসুমিতি। চতেরাণ নৈয়া-বিক সন্মত উপমান ও বৈশেষিক মাত অনুমানের অন্তর্গত।

?श्रमिक प्रश्नावीत ।

বৈশেষিক দর্শনের প্রাণীন ভাষা এপন আর বছ আছুস্কানেও দেখিতে পাওয়ী যার না। কবিত আনে, গভেষা রাষণ
এই গশনের প্রাচীন ভাষাকার। বেদাছদর্শন বৈশেষিত-মত
নিরসন গসাল পুরাপান শহরাচাসা রাবণ্ডত সাবোর মত থপ্তম
করিরাডেন। অনেকের মাত, পদারপারাডালারক প্রার্থিক
সংগ্রহাছই বৈশেষিকনশনের একশানি ভাষা, কিন্তু ভাষা প্রকৃত্ত
নতে। পরার্থিকসংগ্রতে মূল কণারপ্ত্রহাল ব্যাথাত হয় নাই।
কেবল ক্ষেত্রর তাংপর্টা মাত্র আলোচিত হহমাছে। প্রশান্তপাদা
চার্যাও তীহার গ্রন্থকে শসংগ্রহ আপা প্রদান করিরাছেন—
ভাষানাম প্রদান করেন নাই। পদার্থধর্মপান্তর টীকাকার
উদ্বন্দাচার্য্য অক্তে টীকার বিদ্যাভেন যে, প্রে অভ্যন্ত কঠিন
ভাষা অতি বিভ্তত, এইবল্ড স্বল ও সংক্রের করেনেই
প্রার্থকার্যার বিশ্বতি ভইরাছে। প্রভাগ প্রার্থকার্যার বিশ্বতির
বিশ্বতির করিত ভইরাছে। প্রভাগ প্রার্থকার বিশ্বতির বিশ্বতির উল্লেই

পণাৰ্থপদ্ধসংগ্ৰহ বুঁ বৈশেষিক প্ৰস্থাৰলীয় মধ্যে প্ৰাচীন, আমাণিক ও অতি ক্লীংক্কী গ্ৰন্থ। ইহাতে বৈশেষিক দৰ্শনেব সমস্ত ভাংপণ্য আছি সংক্ষিপ্ত, অথচ সাৱপ্ৰক্ৰমে ও যোগাঙাল সহিত নিপিষক কর্মী ইইৱাছে এবং মূল দৰ্শনে ৰগতের স্ফী ও সংহার-প্ৰাণাণী জাঁক না হইলেও এই প্ৰাহে ক্ৰিম্ম বিশ্লভাবে विवृत्त हरेवार्छ । छेमधनाहार्गाव किवनावनी धवर श्रीपवाहार्राव कात्रकमानी भवार्यभव्यमः शहरू त डें ८ कहे है कि। भवनकी शहरू भारत्व मरभा बह्न छाठार्यात कायलीलाय छोड साम निवरनय উद्धानरयाना । वसमारमानाधाप्रकृष्ट विक्नावनी प्रकान ও मौनाव ही श्रकान. এবং মধ্রানাথ ভর্কবাণীশের ফিরণাবনীরহন্ত ও লীলাব্দীরহন্ত নামক টীকা প্রশংসার যোগা। শরবমিশকত বৈশেষিক প্ৰোপদ্ধাৰ নাতি প্ৰাচীন কটলেও অভি সমীচীন। কৰ্নাৰাখণ ক্ষ্যানন ক্ল্যুত্তবিবৃতি নামে বৈশেষক ধ্লনের এক দ্বন্ধির ব্যাপ্তা প্রণয়ন করিয়াছেন। তিনি স্বীয় ব্যাধ্যাগ্রান্ধর লেয় ভাগে ভাষাপরিজেম ও সি**ভান্তমূকাবলীর পছাত্রসরণ করি**রা বৈশেষিক দশনের প্রতিপাপ্ত বিব্যের সাবসংগ্রহ সংযোজনা ক্রিয়াছেন। উপস্থারগ্রন্থে বুড়িকার স্থীয় মত ব্যক্ত ক্রিয়াছেন। বিজ্ঞানভিক্বিরচিত একখানি বৈশেষিক বার্ত্তিক **আছে।** শেষোক গুইখানি গ্ৰন্থই বিৱল-প্ৰচাৰ হুইয়া পড়িয়াছে।

অর্দিন ব্টল, মহামহোপাধায় চক্রকান্ত তর্কালছার মহা-লয় একথানি বৈশেষিক বৃত্তি প্রকাশ করিয়াছেন এবং ভাঁহার তিক্ৰপ্ন নামক গ্ৰন্থ ভাষায় বৈশেহিক বৰ্ণনেত্ৰ বেল সমা-লোচনা করিয়াছেন। • [স্থার শব্দে ইতিহাস দ্রপ্তী।]

नवाशास्त्र व्यक्तिस्य ध्वर केल्टास्य अमाबनुष्टि धरे সভল পানীন দলনপত্তের হতাধর উপত্তিত হয় এবং সেই সক্ষে ভূপন অধারন ক অধাপনার অসংখ্য পাচীন ও স্মীচীন গ্রন্থ বিল্পু ১টয়। হায়। সাধাবশের অবগতির জন্ত নিয়ে কএকথানি বৈশেষিকপ্রভাষা, বৃত্তি বা টীকার উল্লেখ করা পেল।

कांछात शावक कावतवान (बानविक बनीवक कालांछना कवा करेंता।

```
हरामस्वत्य- क्रान मृ'व
অ'হডুসমপকৰৰ
每何[月夜草田内:甘草
কাণামন্ত্র--- পথনাক্ষিত্র, এই প্রভাবি
           Sield Be'58 Pible & Giela-
           ガレット シャル
           ****
```

#1.4#(## - aga(# कत्रवावती- देवव्यमाध्याः १३। अन्यक्षापान-मापात वन वाम दुडा स्वा

कित्रपार नी अ क्षप्रिनगायमी मास्य Boig wies gelich with i

3 Bat- Spra

कार्यादमः श्रहकारिता

医动物草 ক্ষিনলাগলী হ'ঝৰ প্রানাত

- 4224(m
- (किरनावणी नकान)- वर्षमान
- किरनावनी शकामकामिका)-খেব দশী রখ
- (अश्रीकृष्णावनीनव्यविष्याहम्)-5**ल**(नवकाबरी
- (इर्वाक श्वावजी शकान) -- वर्दवान
- (प्रयानिव्रगावनीमवीका)--क्य-লাচ~পতি, ইয়া রত্বাব**ড়ও প্র**থা-अकामरियुक्तिः विश्वतीयाः ।
- (७१किम्बावनीतिका)
- (बननाव)-- वाश्यवानीता
- (4446.3)-- SIRRE
- (अनतकात्रकाच)-मावस्वरम्, रेशक करवहक्र शकान क कर्माव-मक्रमी नामक पांच्या शह । (क्ष्मिक्षांक्ली अकाम)--- वर्षवांव

কিরণাবলী (ইমন)—ভগীৰখ ইক্লর

- - निवृत्ति, श्वनित्त्रामवि द्रश्वाय
- মৰ বানাখ
- --ছম্মানার

্লামলাটক'--বিশ্বনাৰ कुर्वक्रियमात्रमी... कित्रमावले (वस ' অপলিয়োমণি ও জা প্রোমণি টীকা अफिरहे क शकदन--- विषयांच लकावन তপ্ৰজানবিবৃদ্ধি প্ৰকরণ-বিশ্বসাধ পঞ্চালন

उर्वज्ञशेग-कावच्छे

3449 (1) (410BE

- ने इहायय नाही

उदानकाका अवागकार्य-शक्यक ত্ৰব্যস্তভাবিক।

Balatauras-adess व्यक्तिम-:शक्तवाव देविक

জাছ-২০জিল-কেশ্ব

श्राक्षणवाचितिक:-काश्रकहे कावनाव (मध्यक्)---भावन (वव

नरतः इह---क्क विश्व

- यस् श्राम
- া ভ্ৰপপ্ৰকালনীখিতি, ভ্ৰপ্ৰকাল
- , छन्द्रकाननीविधिमानूही)-
- 141012S m f 415 (ধণ্পকাশ বঃডিভাৰ্থকাশিকা)

्ष्टिवन'यशी (रच ।

হরাপুসকার

उक्कारा 🕫 विषयाय नकावय

BURPARE अवाजिल्लाप

লাগভাৰে বিবী—বিবসাধ

नवार्थकत वा नवार्थटक्षियाहत-जन्माव-

প্ৰাৰ্থপত্ৰ ট্ৰা---গোৰিক ভটাচাৰ্যা

মাধ্বত ক্সিছাল ट**ए**(क्र

कृतिकत् (मार्टक)

बायसम् मारुएसम्ब

(भशर्व हक्षावरमाक)--विचनाम भश्चित्वक्रियामा ।-- क्किमिकारार्था

পৰাৰ্কচন্দ্ৰিকা—বিসম্ভ বিজ্ঞ

প্রার্থবর্শ প্রেছ (এলক্তপালভাষা) প্রাথমিক্সণ-- ক্লারবাচক্ষতি

পঢ়ার্থপারিকাক-ক্রেমির

भारत अपन महाराह'रा

পদাৰ্ঘবোধ **॰वार्यस्थाना रा प्यार्थमाना--- ब्र**बराय

नवार्वविध्यक (निष्कादरूव)

क्रिका—(जानीशंबरव)नी

afterial facua -

द्यवानवञ्च ही-- नगरत्व रणू ही বাছার্যভক্ষবিদ্যাকরণ-- বিশ্বনাথ পদানন

ভাষাণরিক্ষের -

বিশাভবাৰমভত্ত—গোকুলবাপ वक्तिवावशिका -- विषमाध

सक्रकाय-गुजीवबाठीया इकुरकां का इस उनाम

ভত্তবাৰ কা ৰূপ কৰি

इक्टबाबकाद्रिकाविठा व র্ছ কোৰখভারহ ক

 अप्रकाववान वा (विठास)—इश्विकाय शकास्यक्षामा र--- भवागप

> ঐ प्रका—(कार्याक्तकळ)—ओ मक् वाक्ती-- के इसाहां वा

के हिका (कांद्रवृक्तावती) -(-(44119 43

647-X!X

বাংস্থাট্যকা মন্তাবলী —কুক্সমিজ বৈশেষি কমন্তমালা — কমংক্য পণ্ডিওকবি বৈশেষিকস্থা — কণাৰ

- 3 Bel-Brentitt
 - ---
 - " # प्रमा अपूर्व

ইমপেৰি কামিবকু কুৰ্বৰিম্পেৰ্য্বৰ্ণৰ আবাসভিত্ৰত সম্ভাৱাবাবাক লক্ষাৰ্থ কৰি বুড --- আৰম্ভ ক সৰ্বোপ্ৰদেশ -- ব্ৰহণাস ঐ টাভা --- ব্ৰহণাৰ কৈবাৰ্ডভৰ ক্ষিত্ৰক (পদাৰ্থীব্যৱক) ব্ৰোফুলনাৰ ই টাভা (সিভান্তভৰসৰ্কাৰ)---ব্যোপীনাৰ কৌশী

বৈশ্যা (ক্লী) বিশেষজা। (বন্ধু সংস্কৃতি) বৈশ্যায় (কি)বেশ সম্মীদ, গৃহ সম্মীদ। বৈশ্যা (পুং)বিশ্-বাঞ্। ভৃতীয় বৰ্গ। প্ৰকৃত্ত বাতীত বেদ-সংভিতায় বৈশ্যাপ্তের উল্লেখ নাই। প্ৰশ্যাক আছে।

'বিশ্'বলিনে আদি বৈভিক্তে এখনত: কোন নিৰ্দিষ্ট কৰ্ণবা অভিকে ব্ৰাটড না,—এজা সাধাৰণকেই ব্ৰাটড। [বিশ্ও অন্য বেৰ।]

মণাভারতকার সেট আদি - বৈণিকবৃগের কথা লক্ষ্য করিছা খোৰণা করিছাছেন,—

নি বিশেষাথিত বর্ণনাং সর্বাং প্রাথমিক জগং।

রন্ধণা পূর্যকৃত্য হি কর্ণনিত্ব পিতাং গতম্
কামজোগপ্রিরাজীক্ষাং কোধনাং প্রিরসাহসাং।

ভাজা অধর্মান রক্তাকাত্তে বিভাগ ক্রন্তাং গতাং
কোলো বৃত্তিং সমাস্থার পীতা কুর্ণশনীবিনং।

অধর্মারাস্থতিটিভি তে বিভা বৈশ্বতাং গতাং
ইংসান্ত্রিরা কুরাং সর্বাকর্মাপনীবিনং।

কৃত্তীং গৌচপভিত্তীতে বিভাগ স্ক্রাং গতাং "

(শারিপর্বা ১৮৯ আ:)

বর্ণের টকাছ বিশেষ নাই, এই জগৎ সমস্তই আছে বা জ্ঞার সন্থান । পূর্বাকালে জ্ঞাকর্ত্তক কটে হটরা কার্বাদ্যারা ক্রমে ক্রমে কির কির বর্ণে পরিপত্ত হটরাছে। বে বিভ (আর্যা) রক্ষোত্তপ্র প্রভাব কাম-ভোগপ্রির, ক্রেমপরভঙ্ক, সাহসী ও উক্ত হটরা ব্যবহাল করিবাচে, ভালারা ক্ষতিক্রত্ব; বাহারা হল: ও তামান্তব প্রভাবে পশুপালন ও ক্রমিকার্যা অবনম্বন করিবাচে, ভালারা বৈশ্রত এবং বালারা কেবল ত্রেমা গুল প্রভাবে হিলোপর, লুক্, কর্ম-ক্ষাপ্রপানী, মিধ্যাবাদী ও লৌচন্তই চইরা প্রিরুগতে, ভালারা পুনর প্রস্তি ইট্যান্ট।

উক্ত প্রমাণে বেশ বুরা বাইডেছে, ুমতি পূর্কারণে এক বিদ বা আর্গ্য শাতিট ছিল, তালা বইতেই অপবাপর বর্ণের উত্তব : রামারণ, মঞ্চান্তারত ও ব্রহ্মাওপুরাণে শিবিত আছে, সভাবৃণ্যে সকলেই ব্রাহ্মণ ছিল : ব্রেভাবৃণ্যে করিয় ও তৎপরে বৈশ্ববর্ণের উৎপত্তি হটল ।

करवरवन गुरुक्कुक मरफ "केंक्र उनक गरेनक: नकार न्यान

আনারড" (১০)২০)২২) আর্থাৎ বারা এইতে বৈক্ত ডারাই শক্তবের উক্তর্গণ। অথকাবেদে "উক্ত" রানে "মধ্য তদত ববৈক্তা" এইরূপ উলি আছে। তৈত্তিরীধ-সংহিতা বা কৃষ্ণ বস্তুর্বোদে (৭)২)২০১১ এইরূপ বিবৃত্ত ক্টরাছে—

"মধাতঃ সপ্রবাদ নির্মিনীত তং বিশোলবা কেবতা অবক্ষণাত অগতীক্ষানো বৈত্তনা সমূহবানাং গাবং পদূনণ তথ্যত আতা অরাধানাত ক্ষান্ত তথাতুরাংসোধনাতো। ভূথিতা বেবতা অবক্ষান্ত।"

অর্থাৎ (প্রস্নাপতি ইচ্ছাক্রমে) তাঁগার মধ্য কইতে সংগ্রম্ম (প্রোম) নির্মাণ করিলেন। তৎপার বিশ্বেপর দেবতা, অপতী চন্দঃ, বৈত্রপ সাম, মন্ত্র্যাগশের মধ্যে বৈক্ত এবং পশুগণের মধ্যে গোগণ সন্ত কইল। অল্লাগার কটাতে উৎপন্ন বালিরা ভালার অল্লান্। ইগালের সংখ্যা বহু, কারণ বহুসংখ্যক ক্ষেত্রতাও পারে উৎপন্ন কইরাছিল।

শতপৰ আদ্ধাৰ কথিত হইবাছে (২০)। ৪০০০)--"জুমিতি বৈ প্ৰকাশতিক্ৰ'ৰ অধনৰত কুনা ইতি কমং শ্বনিতি বিশং। এডাবাৰৈ ইনং সৰ্বাং বাবৰ ৰ ক্ষমা বিট্।"

অথাৎ 'ভূ:' এই শক উচ্চারণ করিরা প্রজাপতি প্রাক্ষণকে অমাইরাছিলেন, 'নূব:' এই শক করিরা করিছ এবং 'বঃ' এচনক উচ্চারণ করিরা বৈশ্রকে কৃষ্টি করিলেন: এই সমস্ত বিশ্বমঞ্জনই সাক্ষণ, ক্ষিয় ও বৈশ্ব।

তৈভিত্তীৰ আক্ষণে (৩১২১৯)০) কীৰ্ত্তিত হইবাছে, "সৰ্কাং হেদৰে প্ৰজ্ঞান হৈব স্ফ্ৰী কণ্যুন্তা কাজ্য বৈশ্বৰ বৰ্ণমান্তঃ। বন্ধুৰ্থেকাৰ ক্ষতিব্যক্তিয়ানিং সামবেদো আন্ধাননাং প্ৰস্তিঃ " s

এই সমত্ত (বিশ্ব) এক্ষকর্ত্ত স্টে ইইবাছে। কেছ বংলন, অক্ হইতে বৈক্তবর্ণ উৎপত্ত, বক্তুপর্বাধ ক্ষরিরের বোনি বা উৎপত্তি স্থান, সাম্বেদ আকর্ণবিসের অস্তি।

উপরো ক বৈষ্টিক প্রমাণ হইতে মনে হয়, আফি কালে আরা .
প্রজ্ঞা সাধায়ণ বিশু, 'অর্থ' বা 'বৈক্ত' বলিয়া পরিস্থিত থাকিলেও কার্যান্ত্রেরে প্রজ্ঞান ইতেই উহাবের মধ্যে
বর্গতের ঘটরাছিল ই ক্রফবন্ত্রের হইতে বেশ আমা বার বে
লো, অরাদি বৈক্ষে সহজ্ঞাত অর্থাৎ আর্থ্যবাভিত সব্যে বাহারণ
648-XIX

ন্যারকা ও অলাদি বা আহার্য অবোর উপার করিলা দিত, ভাহারাই 'বৈপ্ত' নাবে আথাত। বলুর্নেবে শাই নির্দিষ্ট রহিলাছে বে. ইহাবের সংগাই সর্বাপেকা বেন্দ্রী হিল। পুক্ষ-ক্ষেত্রের মতে পুক্ষের উক্ত বা মধ্যস্থানই বৈপ্ত। বাঙ্কের নিক্ষেত্রকা মতে পুক্ষের অর্থ ভূমি বা পৃথিবী। তাই অবর্জনেদ উক্ত হইরাছে, মধ্য বা ভূমিই বৈপ্ত অর্থাৎ ভূমিকর্বগান্ধির রক্তই বৈপ্তের শাই। ক্ষম্মভূর্যান্ধ্রণ নির্দ্ধে করিতেছেন, 'বৈপ্তবর্গকে অক্ হইত্রে আত বলিলা জানিবে। আবার ক্ষমন্ত্রের্নে উক্ত হইরাছে, বিধেনের দেবতা ও অগ্যতীক্ষমংসহ বৈপ্তবর্গ চইরাছে। পারবর গৃত্ত্বরে (২০.৭-৯) আছে, "সত্তবের গান্ধরীং আন্ধান্দ্রান্তরান্যবের বৈ আন্ধান ইতি আন্তঃ। বিষ্টুভ রাজপ্তত। অগতীং বৈপ্তত্ত।"

অর্থাৎ অন্নিদেশতাক গাষ্ট্রী প্রান্থণ উচ্চারণ করিবেন, কারণ প্রতি নির্দেশ করিরাছেন, প্রান্ধণট আগ্রের। 'দেব স্বিতঃ' ইত্যাধি ত্রিষ্টু প্র্যোধিশিষ্ট সাবিত্রী প্রতির্ভ্ত এবং অপত্রীছন্দোবৃক্ত সাধিত্রী বৈক্তের গক্ষে উত্তার্থ্য। অগতীক্ষ্মের। সাবিত্রী কি গুণাবন্ধবগৃহস্ততের তাবাকার গ্রাধ্য নিধিয়াছেন,—

শ্বনতীক্ষকাং বিধা কণানি প্রতিমূক্তত ইড়াচং বৈল্যসাথ-ক্ষাংশঅর্থাৎ জগভীচলোস্ক 'বিধা ক্ষণানি প্রতিমূক্তত' ইড়ানি অক বৈজ্ঞের উচ্চার্যা। ক্ষগ্রেকে উক্ত জগভী চন্দের সাবিত্রী এইরূপ পূর্ণাকারে দৃষ্ট হর (এই কক্ষের দেবতা সবিতা, ক্ষি আরম্ভ প্রাথায়।)

> "বিখা ৰূপাণি প্ৰতি মূক্তে কৰিঃ প্ৰানাৰীছক্ষ খিপদে চতুম্পদে। বি নাক্ষণ্যৎ স্বিতা ব্যেগ্যে। ২ন্দ্ৰ প্ৰৱাণ্যবদো বি বাফতি ।" (এ৮১)২)০

সালগাচাথা উক্ত থকের এইরূপ ভাষ্য করিছাছেন,—'কবি যেখাই।
সবিতা বিধা সর্কাশি রূপাণাছেনি প্রতি মুক্তে বছাতি বারহতি। কিক তত্ত
কল্যান প্রবাহিবিধন আনাবীং অমুলানাতি। কলৈ বিপলে মহুবাহ
কুক্লমে প্রাথাবিধিকার। কিক সবিতা সর্কাত প্রেরকো বেবো ব্যবেগা
বন্ধীর: সন্ যাবাং বাপাছতি প্রকাশভতি। কিং লাকং সালিয়কং প্রথমতীতি
নাকঃ করি। বন্ধমানার্থ মুর্গা প্রকাশভতিভাগি। স্বাব্ধ উম্পতি।'
মুক্তরস্থাবি রাজতি প্রকাশতে। স্থিত্রক্ষরাং পূর্কং হাণা উপ্রতি।'

স্বাব্ধস্থাবি রাজতি প্রকাশতে। স্থিত্রক্ষরাং পূর্কং হাণা উপ্রতি।'

স্বাধ্ব ব্যাহাতি প্রকাশতে।

স্বাধ্ব ব্যাহাতি প্রকাশত ব্যাহাতি স্বাধ্ব ব্যাহাটিক স্বাধ্ব ব্যাহাতি স্বাধ্ব ব্যাহাটিক স্বাধ্ব ব্যাহাটিক স্বাধ্ব ব্যাহাটিক স্বাধ্ব ব্যাহাট

ওক্লবৰ্থেৰেও (১২০০) উক্ত বৈজ্ঞসানিত্ৰী সৃষ্ট হয়। ভাষাকাৰ সহীৰত্ৰ বৈজ্ঞসানিত্ৰীয়িত এটকল বাংলা কৰিলাকেন—

[ভাণ ১০(ব)ক] 'শিকাপাণা আ উমুক্তে বড় ভাগা বিধা কণাণীভি। উৎ উন্ধান ব্যাহে নিয়মতে বৈতে উন্ধান কৰবা বড় ভাগা মালন উন্ধানধন-হেতবো বাংস্থাননাস্বাহন শিকাপানা বজনানা কঠে বয়াউভি হুআর্থ। স্বিকৃত্যেকা জ্বতী ভাগাবস্থা। ভবিঃ বিধান প্রাভ্যন্ন। বংলাঃ কোটা স্বিভাগ স্কাভ আম্বিকা হুবাঃ বিধা বিধানি স্কাণি কণানি অভিস্কত আৰ্থ-জ্ঞানবান্ সৰিতা আপনিই বিশ্বৱপ ধাৰণ ক্রিছা থাকেন। তিনি দিপদ ও চতুপদগণের সকল কল্যান বিধান ক্রিডেছেন। সেই বর্ণীয় স্বিতা প্রপ্রোক্কে প্রকাশ ক্রিয়াছেন এবং উবার পশ্চাৎ বিশ্বাজিত হইয়াছেন।

উক্ত ঋষ্য বৈখ্যের অবলম্বন বলিয়া তৈত্তিরীর ব্রাক্ষণে বৈশ্যকে ঋগ্যাত এবং বিশ্বদেব সবিভা-মপ্তাক্ষক ফল্টীভূম্মাই বৈশ্যবর্ণের গ্রাহ্ম বলিয়া কৃষ্ণবন্ধুকোনে বিশ্বদেব ও ফগ্যাই চল: সহ বৈশ্যের উৎপত্তি কৃষ্ণিত চইয়াছে।

বৈশ্বৰণপ্ৰাপ্তি সম্বন্ধে ঋথেনের ঐতরের ব্রাহ্মণে লিখিত আছে—

"এয়াণাং ভক্ষাণামেকমাহরিবান্তি সোমং বা দুধি ৰাছংশা বা দ্ব বদি সোমং একিগানাং দ ভক্ষো প্রক্ষণায়কেন ভক্ষেপ জিবিবাদি প্রক্ষণকরে প্রক্ষারা মা জনিবাত আদাবাণাধ্বয়াবদারী ববাকামগ্রাপো হলা বৈ ক্ষতিহার পাশং ভবতি প্রক্ষণকরেছে প্রজারা মার্কারত ঈশরে হামাদ্ দিতীরো বা হতীরো বা প্রক্ষণতামভাগৈতোং দ প্রক্ষরকরে প্রক্ষার বাজানবিত্ত ভক্ত বলিক্ষরভাদ হো বথা কামভোগরা যদা বৈ ক্ষতিয়ার পাশং ভবতি বৈশুক্রোহাত্ত প্রজারা মার্কারত ঈশরো হাম্মণ্ বিভীরো বা তৃতীরো বা বৈশ্ব ভ্রমার সালারত ঈশরো হাম্মণ্ বিভীরো বা তৃতীরো বা বৈশ্ব ভ্রমার বাক্ষণতাং দ বৈশ্বভার জিল্বাবিতঃ" (ঐতরের একে পাছেব)

অন' ভক্ত ৰ্ছিগ্ৰণ ক্ৰিছের তিন্টী হের তক্তের মধ্যে এক অংশ লইটা থাকেন, হর সোম, নর দ্ধি, নর কল। অন্তিচ্চ ৰুছিগ্ৰণ প্রাছণ্ডক সোম বধন এহণ ক্রিবেন, নিলে রাজ্বপিগকেই কিতিয়া লইবেন, আপনি রাজ্বকর হটবেন, কোহার। আগারী বা প্রতিগ্রহশাল, আপারী বা সোমপানে আগ্রহারিত ও আবসারী বা প্রস্তুহে সর্কাণ বাদ ক্রাক্রিব ক্রেবেন এবং ইচ্ছামত সর্কাণ কাল্যানন ক্রিবেন। ব্যবন ক্রিবের কোন দোৰ ঘটে, (আর্থাৎ বক্রকাণে ক্রিবের ক্রেবে। ক্রিটার বা তৃতীয় প্রক্রেব প্রে বা প্রেটার বা

এবাৰ্ প্ৰভিৰষ্টিত সামিজনোহণাইতা লগানি প্ৰকাশহতীতাৰ্য:। বক বিগবে নতুপাল বিশাৱ।ককুপালো মুখ্যপথাবিকা জন্ত কলাগং অধ্যাধ্যার প্রকাশবাধিকা জন্ত কলাগং অধ্যাধ্যার প্রকাশবাধিকা জন্ত কলাগং অধ্যাধ্যার প্রকাশবাধিক প্রকাশ

নম্পূর্ণ রাক্ষণাগান্ডের উপযুক্ত হইবে এবং ব্রাক্ষণাচিত জিক্ষাধি বারা জীবিকানিকাহি করিতে উচ্ছা করিবে। বধন জনভিক্ষ ক্ষিক্ লৈপ্তান করিবে। বধন জনভিক্ষ ক্ষিক্ লৈপ্তান করিবে। কাছার বংশ বৈশুক্তর হইরা জন্মগ্রহণ করিবে। আনর রাজ্ঞাক কর দিবে। রাজ্ঞার ইছ্যান্ত ভাগো ভিরন্ধার ছালী হউবে। বধন ক্ষ্মিগ্রের দোব পটিবে ক্ষেণ্ডির গ্রহণ করিবে। কর্মান্ত ক্ষ্মিগ্রহণ করিবে ক্ষান্ত ক্ষ্মিগ্রহণ করিব ভাগান বিশ্বকর হইরা জন্মিবে। বিভীব অধ্যা কৃতীর প্রকাশ (পুর বা গোলার) বৈশ্বকাতি ক্তিক হইবার উপযুক্ত হইবার উপযুক্ত হইবার বিশ্বক হবৈব এবং বৈশ্বকাপ জাবিক। নির্কাহ করিবেত ইক্ষ্মাক্ষিবে।

উক্ত গৈদক প্ৰমাণাদি অবলখনে আভোগ পাওৱা বাই-তেছে, দে প্ৰকাৰাগাবণের ভূমিক্বণ, গোরকা ও অলাগানই উপজীবিদা ছিল, যাদার বাজকর দিত ও বালপীড়িত হইত এবং লগতীহন্দাবিবিত্ত অবংক বাহাদেব সাবিতী বা আগাছেব নিম্পনি বলিয়া নির্দিষ্ট ছিল, বৈদিক সুপে ভাহাবাই 'অ্যা' বা বৈলানাৰ ক্ষিতিক ভ্ৰেছিল।

এক এক বর্ণের পক্ষে এক একটা যথ্ঞীয় প্রবার্গরণকার ব্যবস্থা ছিল, এক বর্ণ অপব বর্ণের গ্রাহ্ম দ্রব্য গ্রহণ কবিংল তাঙাকে নেই বর্ণের সমাজে মিলিতে হউত এবং ভাঙার বংশনদ্যান সেই বর্ণ বলিয়াই পণা হউত। এরপ শ্বলে দেখা বাইভেছে যে বৈশ্ববর্ণ বলিয়া এক ভিন্ন বর্ণ নিমিত্র থাকিলেও ভাঙাদের কার্য্য ও ধর্মা অস্থানার ভাঙারা ভিন্ন বর্ণ সিলিতে পারিত। সেই সম্প্রে এখনকার মত কঠোরতা ছিল না। ব্রক্তিই বর্ণবাচী ছিল।

মগদিপের আদিশর্মনার জন্ম অবতার অন্তর্গত বহু' নামক বিকাপে ১ আত্মন, ২ রপএজাও, ৩ বাশবিদ্ধ-ক্ষুদ্ধ-উ ও ৪ চুইতি এই চারিবর্গের উল্লেখ আছে। (২র ১৯।৪৬) যরের সংস্কৃতটীকাকার মেরিপ্রসিংগ উক্ত চারিটা শক্ষের হথাক্রমে অর্থ করিবাছেন, ১ আচার্যা, ২ ক্ষাত্রর, ৩ কুটুছিন্ ও ৪ প্রাক্তি কর্মান। এথানে কুটুছি শক্ষ হারা বৈশ্বস্থাকিত বুরাইতেছে।

বেদে চারিবর্ণের মধ্যে "আবাটেরবর্ণিক:" অর্থাৎ ব্রাক্তন, ক্ষতির ও বৈক্ত এট তিন বর্ণ জার্য্য এবং শুদ্র জমার্থ্য বা দ্বাহ্য বিলিল্ল নিমিষ্ট। [আর্থা, দাস, দহা প্রাকৃতি, শব্দ ক্রইবা।] উক্ত চারিবর্ণের উল্লেখ থাকিলেও তত্ৎপন্ন বিভিন্ন লাভিন্ন প্রাস্ক বেদে নাট। বরং তক্তবক্তুঃ সংখ্তিগর—

"नमखक्षरका बलकारबकाक (वा नत्मा नमः कृतारमधाः

কর্মারেভ্যাক বো নমো নমো নিষাণ জ্ঞা পুলিটেভ্যাক বো নমো
নমা বনিভো মৃগমুভাক বো নমা" (১৬২৭) এই বন্ধ মধো
জকা বা শিলী, নাগৰাল বা প্রধার, সুগাল বা কুকার,
কর্মার বা কামার (লোহকার) নিবাদ বা মাংসালী গিরিচর,
পুলিট বা পাখ্যারা, বন্ধ বা কুকুরপালক (শিকারী), মুগমু বা
বাগে উভ্যাদি বিভিন্ন গদের উল্লেখ পাকিলেও ঐ ওুলি কর্মাবাচী, জাভিবাচী নছে।

ছঠিলাহিতা-আচানকালে নানালাভির উৎপত্তি হইতেছিল বটে, কিছ নে সময়েও আর্থা-সমাজে সমাজবন্ধকের কঠোকতা ছিল না, এ সময়েও একবৰ্ণ গুলকলাছুসারে বর্ণান্তর আশ্রয় করিতে পারিতেন। মহুসংহিতার আছে—

"পুদানাং আক্ষণাক্ষাতঃ শ্রেছসা চেপ প্রকারতে।
ক্ষেত্রনান প্রের কাতি গক্ত্রানপ্রমানবুলাও ॥
পূরো আক্ষণাতামেতি বাক্ষণান্তা প্রতানপ্রমানবুলাও ॥
ক্ষরিয়াজ্ঞাতামেন্দ্র বিভাগিতভাও তাথিব চ গ্রা (১০।৮৪-৮৫)
ক্ষর্থাও উৎকৃত্রিকাতি-বাক্ষণ কটাত পুদুক্ষাতে বে সন্তান ক্রে, সেই নিকৃত্রি সপ্তম্মান্ত উৎকৃত্র ভাগিত্ব বা আক্ষণত প্রাপ্ ক্র। এইকাশে শুদ আক্ষণত এবং নাক্ষণত প্রত্ন প্রাণান্ত ।
ক্ষরিয় ও বৈশ্য স্থাক্ষ্য এইকাশ ক্ষানিক।

বাজৰকাত্বভিত্তেও এইরূপ ব্যবহা ৮ই চর---"জাত্যুৎকর্ষে যুগে ক্লেরো পঞ্চম সপ্রামহণি বা।

ব্যভাৱে কর্মণাং সাুদ্রাং পুর্ববচ্চাগরোক্তরম্ । (১১৯৬)

অর্থাৎ আঠির উৎকর্ষে পশ্স বা সপ্তম আলো আক্ষণালাত , কিন্তু আঁথিকার যাতিক্রমে পূর্ক্ষিৎ অধর (প্রতিলোগন) এবং উত্তর (অনুলোমল) হইরা থাকে। মিতাক্ষরাকার বিজ্ঞানেশর যাত্তবজ্যসংহিতার উদ্ভব্ত এইরূপ বুঝাইরা গিরাছেন—

শ্ববার। ১—ব্রাক্ষণন পৃস্থাবুংপানিতা নিবাদী সা ব্রাক্ষণেনোঢ়া কাঞ্চিক্ষনরতি। সাপি ব্রাক্ষণেনোঢ়া ক্ষণামিতানেন প্রকারেণ বন্ধী সপ্তমং ব্রাক্ষণং ক্ষরতি। ব্রাক্ষণেন বৈশ্বারামুংপানিতা ক্ষন্ধী সাধানেন প্রকারেণ পঞ্চনী বঠং ব্রাক্ষণং ক্ষনরতি। ক্রমুগ্রাক্ষরিবাঢ়া মাহিব্যা চ ব্যাক্ষণং ক্ষনিরাধী পঞ্চমং ক্ষমরতি।

অর্থাং আজগদারা পূলাতে উৎপরা করা নিবাদী, দেই করা আজগদার করিবাহিতা চইলে ভাষাতে বনি আবার করা লয়ে, দেই করাকে আবার বনি আজগ বিবাহ করেন ও ভারার গতে করা উৎপাদন করেন, এইজপে বরীকরা সন্তানপুকরে আজগ ললাইবে। আজগদারী বৈস্তাতে উৎপত্তা করা অব্যা, দেই অবার করা-প্রশাস্থার পক্ষী বর্তস্করে আজগ করাইবে। এই প্রকার করিব-বিবার্ছিভা উল্লাবা ব্যক্তিয়া ব্যাক্তিয়া ব্যক্তিয়া বিশ্বাক্তিয়া উল্লাবা ব্যক্তিয়া ব্যক্তিয়া বিশ্বাক্তিয়া বিশ্বাক্তিয়

অধ্য পাশ্বর প্রমাণ গুল্ল বন্ধুবেশ্বরে (বাজসনেব্যসংহিত্যর ১০/০)
"ববলস্ভিন্তবন্ধ পৃথাবাধ্যক্ষকের ভারতের অধিপত্নী আরোং।"
'পর্বঃ ব্যক্তিকেল্যার্ট (বেবলীপে বহুবির)

প্রাণেও আমরা বেশস্থিবচনের সমর্থক আনক প্রাণ শাইরাছি। কত ক্ষতিররাজবংশ বৈশুদ্ধ প্রাপ্ত হইরাছেন এবং কত বৈশ্য ক্ষবংশ রাজ্যণ্য পর্যন্ত করিবছেন। এথানে চুই একটী প্রসাণ দিলেই বোধ হয় বধেষ্ট হটবে—

সকল অধান প্রাণমতে ক্ষমিররাজ নেদিই বা দিটের পুত্র নাভাগ। বিষ্ণু ও ভাগতেপ্রাণমতে, নাভাগ কর্মানুসারে নৈভার আগু হইয়াছিলেন—

"माडारमा पिष्ठेपूरदाव्यः कर्षेण देवश्रहाः १ हः ."

(ভাগৰত মহাত)

মাক্তেরপুরাণমতে, নাফাণ বৈশু-ক্সার পাণিগ্রন্থ করিয়া বৈশুক প্রাপ্ত হম। ক্ষাবার হরিবংলে বিধিত ক্ষান্ত, বে নাভাগা-বিষ্টের তুই প্রত্ন বৈশ্ব চইয়াও আক্ষাক সাপ্ত হইয়াহিলেন।

"माञाशाद्रिष्ट्रद्धो (व) देवरश्चो खाञ्चग्रुः " एको ।"

(इ'इदरम >> व्द:)

মংস্তপুরাণ হইতে জানা হার যে, জলন্দা, বন্যা ও সন্ধৃতি এই তিন জল বৈতা শেষেৰ মন্ত প্রকাশ করেন।

মধুসাদি তার ও মাজবাকা ক্ষরতা আচীন ধ্রুত্তগুলির মত্রই গুলীত হ্লমাছে। প্রাচীন ধর্মশাস অধ্যয়ৰ করিয়াই হল্পোকে প্রচলিত মধুসাধিতায় বিধিত আছে—

"ব্ৰাহ্মণ: হ্না বৈশ্বস্থা বৰ্ণা ছিলাভয়:।
চতুৰ একলাভয় শৃশো নাজি তু প্ৰৱ: ৪ ৪
সক্ষৰণেৰ চুলাগু পদ্মীৰকভবোনিৰ।
আহুলোমোন সন্ধৃতা হাতা ক্ৰেয়ান্ত এব তে ৪ ৫
বৰ্ণা এবংশাং বৰ্ণানাং ব্ৰোৱান্তান্ত হাতা।
আন্ত্ৰ্যাৎ অংশক্তান্ত তথা বাক্ত্ৰেশ ক্ৰমাং ॥ ২৮

(지장 > 역:)

ব্রাহ্মণ, ক্ষামে ও বৈশ্র এই তিন বর্ণ ছিলাতি, চতুর্থ শুদ্র একলাতি, এ হাড়া শঞ্চন নাউ। সকল বর্ণের মধ্যেই বীর বীর বর্ণের অক্ষতধো ন পরীতে যে সকান হব, তাহারা দেই সেই আতি মধ্যে পরিগণিত চইরা থাকে। আছিণ, ক্ষামির ও বৈশ্র এই তিন বর্ণ ই ঘেনন অন্যানিতে সবর্ণ উৎপাধন করিয়া থাকে, সেইরূপ ঠিক পরবর্ত্তা বর্ণের ভাগ্যাতেও অর্থাৎ অলাতীয়া ও অন্তর্ত্তান করিয়া থাকে।

ৰশিষ্ঠ, গৌত্তৰ, যৌধাৰ্দ প্ৰভৃতি প্ৰপ্ৰাচীন ধৰ্মপ্ৰেও

তল্পতিকৰ কৰাক সংস্কৃতিকৈব তে এবং ।
তেও বস্তুক্তা জেলা: বৈভালাং এবলা: দলা।
ইত্যেতনক্তি: গ্ৰোজা: মস্তা: বৈক বহিত্য। (বংকশ্- ১৬২ নঃ)

•

আমরা উক্ত মডের সমর্থন পাই। । ভববান্ বেদব্যাসও সেই জ্পাচীন মত উদ্ধার করিয়া লিংিয়াছেন—

"ভাষাণ্ডতেৰো বিপ্ৰস্থ ব্যৱবাদ্ধা প্ৰভাৱতে।
আফুপুৰ্কান্থ্যানীশনী মাতৃলাভাটী প্ৰস্থতঃ k s
তিত্ৰঃ ক্ষতিব্যবদ্ধান্থয়োৱাত্ম ভাৱতে।
হীনবৰ্ণান্থতীয়াহাং পুদ্ৰা উপ্ৰাইভি ক্ষতিঃ a ব বে চাপি ভাষোঁ বৈভাগ ব্যৱবাদ্ধান্ত ভাৱতে।
পুদ্ৰা শহুত চাপোকা পুদ্ৰেৰ প্ৰকাৰতে ৮৮

(অমুশাসনপ্ত ৪৮ জ:

আদাশন শক্ষে চাবিবর্ণের ভাগাটি বিছিন্ত, এই চাদ্ধি ভাগাব দ্বা হইলত গছাবা আদ্ধিকতা ও ক্ষিত্ৰকতাৰ পর্চনাত তাঁহারা তেলীয় হাবা বা ত সন্শ আদ্ধাই হইলা থাকেন। তৎপরে অন্ধ্রণান্ত কাষ্ট্রা থাকেন। তৎপরে অন্ধ্রণান্ত কাষ্ট্রা থাকেন। তৎপরে অন্ধ্রণান্ত কাষ্ট্রা থাকে। তেই কাষ্ট্রা থাকে। তেই কাষ্ট্রাত পুত্র শুদ্রই) ইলা থাকে। তেই রগে ক্ষিবের কিন্টা (ক্ষিয়া, শৈলা ও শুদ্র) ভাগার মধ্যে প্রের কিন্টা (ক্ষিয়া, শৈলা ও শুদ্র) ভাগার মধ্যে প্রের ক্ষিয়া হান্ট্রা অর্থাৎ ক্ষিয়ার ও বিশ্বকতার গঠলাত পুত্র ক্ষিয়া এবং কৃষ্টীয় হান্ত্রণা শুদ্রকতার গঠলাত উন্ধ্রা শুদ্রবিদ্যা বিহিত, তেই চুইটাতেই তাহার আ্রা বা ভংগাল শুদ্রবণ অন্ধ্রা থাকে। শুদ্রব প্রেক এক শুদ্রই নির্দিষ্ট এবং ভাহাতে শুদ্রবণ ই অনিধ্যা থাকে।

+ তেছ কেছ নতুৰ "বীখনজনলাভাত্ত খিলৈকংগাদিভাব্ ত্তান্।
সভ্নানেৰ ভানাহ্যাভ্ৰোবিপছিতান্।" (১০)০) এই লোক দেখিল
খনিছে ।ন গ অনক্ষরাপানপুত্র বাতার ইনকানিজ্য স্থাতি হইছে
আঠ এবং প্রভাতি ছইডে নিকৃত্ত বিরুটি বিরুটি

শত্মপুলে মা আন্ত ইৰকাজ্যবাজনাত কাতাং সৰ্বশিষ্ঠোগ্ৰেৰিবাল্টেইয়ে পাৰণৰ :)" (০)১৬) অৰ্থাং অন্ত হ, একাজন ও বাজনাত্মবাজ্যে আচ অপুলোধ প্ৰপ্ৰন স্বৰ্ধ, উল্লেখ্য নিৰ্বাৰ্থ, একাজন ও বাজনাত্মবাজ্যে আচত অপুলোধ প্ৰপ্ৰন আকল এক শত্মি আছে, শত্মজ্যাং কৰিলাহাং বাজনো বৈজ্ঞাংনবটঃ পুলাহা 'নেবাল্ড' (১)০) অৰ্থাং বাজন ইইন্ত বিবাহিত। ক্ষেত্ৰকলান স্কলাত পুত্ৰ বাজন, বৈজ্ঞভাতে অবই এবং পুত্ৰকলানে প্ৰেক্ত ক্ষেত্ৰকলান স্কলাত প্ৰত বিবাহ হয়। বৈজ্ঞভাতে ক্ষিত্ৰকলান ক্ষিত্ৰ ক্ষিত্ৰকলান স্কলাত প্ৰত বিবাহ হয়। বৈজ্ঞভাত ক্ষিত্ৰ ক্ষাত্মকলান ক্ষিত্ৰকলান ক্ষিত্য ক্ষিত্ৰকলান ক্ষিত্য ক্ষিত্ৰকলান ক্ষিত্ৰকলান ক্ষিত্ৰকলান ক্ষিত্ৰকলান ক্ষিত্ৰকলান ক্যাত্ৰকলান ক্ষিত্ৰকলান ক্ষিত্ৰকলান ক্ষিত্ৰকলান ক্ষিত্ৰকলান ক্ষিত্য

651-XIX

এইরপে শ্রুভি ও স্থৃতি উত্তর অমাথ হইডেই বেথা বাই। সংস্কৃত্ব অপন্য ওপ ও ক্ষান্ত্রসারে ক্ষার্থা প্রকানাধারণ
বিশ্রবর্গ মধ্যে পরিগণিত হইলেও, পরে ক্ষপরাপর বৌনসবদ্ধ
হেতৃত্ব বৈশ্ব সমান্তর পৃথিসাধন করিয়াছিল। বথা আক্ষপন্যবেব
বৈশ্রবন্ধার বৈশ্ব এবং বৈশ্রসংগ্রেবে বৈশ্রক্তা ও পুরক্তা উত্তরতেই বৈশ্রকাতি বেথা নিরাছিল। এ ছাড়া বক্ষতাগগ্রহণবোবে
না ওপকর্দান্তরার কতক এক্ষিণ ও ক্ষান্তির বৈশ্রশ্রেবি মধ্যে ক্ষাশ্রম
নাভ করিয়া উত্তরপুক্ষে বৈশ্ব বিলাই গণা হইয়া গিয়াছে।
নেক্রের সংকৃত পর্যার —উরয়া, উরজ, ক্ষার্য,ভূমিম্পূন্ব, বিটু, বিজ,
ভূমকারী, ব্যবহর্তা, ব্যক্তিক, আর্থবাহ, বণিকু, পণিক। (রাজনি)

প্রবেশ কর্ষাতীত অপদাপর বীপেও বৈশ্ববর্ণর কথা লিখিত হটবাছে। ইবারা প্রকর্মীপে উর্ভায়ন, পাঞ্চনীপে বস্তুত্বর, কুশ্বীপে অভিযুক্ত, ক্রোক্ষীপে অবিগ ও লাক্ষীপে দানত্রত নামে খ্যাত। পুতর্বীপে সকলেই একবর্গ, প্রভায় তথার ইতাদের পথকু কোন সংজ্ঞা নাই। (ভাগবত) ইতাদের পাঞ্জনিরূপিত ধর্ম তিনটী—অধ্যয়ন, বলন ও দান। ক্রবি, গোরক্ষা, বাণিজ্ঞা ড কুশান এই চার্ণিটীবারা উত্তারা জীবনবারা নির্মাত্ত করিবে। ইতাদের আগ্রম তিন ব্যক্ষচর্গা, গার্হিয় ও বানপ্রস্থা।

নহতে গিখিত আছে বে, পশুণালন, কৃষি এবং বাণিজ্ঞা বৈতের জীবিকা, দান, বাগ ও জ্ঞায়ন ইহাদের ধর্ম। বৈজ্ঞের বক্ষের নধ্যে বাণিজ্ঞা ও পশুণালনই প্রশাস্ত । আগৎকাল উপস্থিত হইলে বৈক্ত শুমুর্তি বারা লীবিকা জ্ঞান করিতে পারিবে। কিন্ত বধনই আগদ্ মুক্ত হইবে, তখনই তাহায় পুসুর্বিত পরিজ্ঞাগ করিতে হইবে। বৈক্তের উপনয়ন সংলার হইরা থাকে, এইনজ্ঞ ইহারা বিলাতি মধ্যে পরিগণনীর, ইহাদের বেদে অধিকার আছে। গর্জকাল হইতে গণনা করিয়া ১২ বৎসরে বৈক্তের উপনয়ন নাকর, তাহা হইলে ২৪ বৎসর পর্যান্ত উপনয়নের কাল। ২৪ বংসার মধ্যে বে কোন বংসার ইলানম্বন দেওরা বাইতে পারে। কিন্তু ২৪ বংসার অতীত হইলে ইহাদিপ্রকে পতিত্যাবিত্রীক ইইতে হয়। মত্রায়া ঐ সময়ের মধ্যেই উপনয়ন দেওরা উহাদের একার কর্তবা। ইহাদের অনোচ্চ পঞ্চল বিন। (মুন্তু)

বিক্সংহিভাগ লিখিত আছে বে, গর্ডানান হইতে পানানকার্যা অর্থাৎ প্রাছাদি পর্যান্ত বৈজ্ঞের সকল কার্যান্ট বেরমন্ত্রপাঠ
পূর্বাক হইরা থাকে। বৈজ্ঞের ধর্ম বন্ধন, অধ্যয়ন, পশুলানন।
বৃত্তি—কৃষি, বাণিজ্ঞা, গোণোবদ, কুলীদগ্রহণ ও ধাজাবিনীজন
রক্ষা। আপংকালে বদি নিজ্ঞ নিজ নিজ নিজিই জীবিকা বারা
জীবিকা নির্বাহ না হয় ভাহা হইলে পরস্থৃত্তি বারা অর্থাৎ বৈজ্ঞ
পূর্বৃত্তি বারা জীবিকা নির্বাহ করিতে পারিবে। ক্ষা, সজ্ঞা,

ৰদ, পৌচ, বান, ইজিয়নংঘ্য, অবিংনা, ভল্লেবা, ভীৰ্থপৰ্যট্য, ব্যা, নম্নলভা, লোভভ্যান, বেহত্তাত্মপূলা এবং অহলা পমিভ্যান, এইসকল ইবাবের নামান্ত ধর্ম। (বিকুস' ০ আঃ)

সম্প্র ভারতে আর্যাধিকার বিস্তার ও প্রতিবর্ণের মধ্যেই नामाबिक मुख्याचानामा वस धक धक वर्षन माना जानात বহু সমাৰ ক্ষিত ধ্ইয়াছিল। আময়া অকুসংহিতার দেখিতে शाहे (व, अब आधा शतिवात मध्ये अक आहे जाक वृत्तिरक्छ, এক ভাই গোচারণ ক্রিভেছে, আর এক ভাই আচাবা বা পৌৰোভিতা কাৰ্যো ব্ৰতী চইবাছে। প্ৰভৱাং দেখিতে পাই-তেছি যে বৈদিকযুগে কর্ম ও ওণাগুলারে চারি বর্ণ হির হইরাছিল বটে, কিন্তু বৃত্তি অনুসারে তথন ও নানা জাতি ক্ষিত হয় নাই। তৎপরে বগন এক এক বর্ণ মাণ্য পুক্রাত্মেমে এক এক বৃদ্ধি রহিরা গেল, ধর্মপুত্রকারেরা ও, পদগকে এক একটা নির্দিষ্ট নাম দিলা নিলেন ৰটে, তথনও ভিন্ন ভাতি বলিলা গণ্য হইল না ৷ কেবণ নাম ও বৃত্তি নিৰ্দিষ্ট কবিষা দিয়া তাঁচাৱা কাম হন নাই। তাহারা সলে সলে এরপ কঠোব অভুশাসন করিয়া দিলেন, যাহার প্রতি যে বে বুজি নিশিষ্ট হইয়াছে, সে সেই বুদ্ধি ছাড়া অপর কোন বুদ্ধির আগ্রয় করিতে পারিবে না, ইং।র অন্তথা করিলে ভাংবের সমালচ্যুতি বা পাতিত্য ঘটিবে। ইচাতে বে সাধারণের প্রবিধা আছে এবং প্রত্যেক বৃত্তির স্থায়িত ও ক্রমোরভির সম্ভাবনা আছে, তাহা বলাই বাছল্য।

ধর্ণকুর হুইতে আমরা প্রথমতঃ বিভিন্ন বর্ণের সংক্রবে কির জির লাতির উৎপত্তি ও বিভৃতি দেখি। অথচ সে সমরেও এখনকার মত সংক্র সংক্র লাতির শৃষ্টি হর নাই। মূল বর্ণ হাড়া বলিউধর্ত্বকে ১০টা, বৌধারন্থর্ত্বকে ১৪টা ও গৌডম-ধর্মক্রে ১৬টা মারা মিল্লগাতির উল্লেখ লৃষ্ট হর।। ধর্মক্রে মোটের উপর চারি মুলবর্ণ এবং ২৪টা ও মিল্লগাতির উল্লেখ আছে। এই ২৪টার মধ্যে বৈশ্ববর্ণ সংক্রবে মাহিব্য, অবর্ট, করণ, রথকার ও ভূক্ষক্তক এই ৫টা অনুলোমল এবং অন্ত্যাব্দারী, আবোগব, বীবর, পুরুল, বৈবেধ, মার্গধ ও রামক এই গটা প্রতিলোমল সম্বর্লাতির উৎপত্তি হইরাছিল। অবচ কর্মকার,

পশ্চিপর্কার ক্ষেত্র—> অভ্যাবসাধী, ২ অব্ছা, ৬ উএ, ৬ চভাগ, ব
বিবাদ, ৬ পালশব, ৭ পৃথাদ, ৮ বেব, ৯ বাবফ ও >০ পৃত্ত।

বৌধাচন ধর্মস্থ ক্ষড়—১ অবট, ২ আলোকা, ০ উঞা, ০ জুড়টভ, ৫ চঞাল, ০ নিবাৰ, ৭ পাঞ্চুনৰ, ৮ প্রদা, ৯ বেশ, ১০ বাগধ, ১১ চনতার, ১২ বপাভ, ১৬ প্রভা, ১০ অভিয়া।

[्]योक्य पर्यास्य कर्तुं—> चव्छ, २ हेझ, ७ क्यून, १ हक्कान, ४ त्योगाय, ७ वीयत, १ विश्वेस, ७ प्रेयमय, ३ प्राम, ३० एक, ३० क्वांक्रिक, ३२ यात्रर, ३० माहिया, ३४ प्रामीक, ३६ वस्य, ३० एक।

मारक्षकात्र, मुखकात्र, विज्ञकत्र, भर्यकात्र वा ' भर्यकीयी, अध्यकात्र, चर्नात, एवधात, द्रुणि अवः नाना श्रकात वावनाती विवक्तान अ প্ৰভন্ন আতি বলিয়া প্রিগণিত হয় নাই। এই সকল নানা वृक्तिबीविनात्वत्र व्यक्षिकाश्यहे त्य विश्वाप्त देवज्ञनमाद्यत्र व्यक्तक्र हिन, फाशांड नत्यर नारे। क्वि फरकाल छाराहा अक अक्री किन्न वाकि बनिन्ना गना बहेरक शास नाहै। मखन कः উক্ত অনুসাধারণ বৈশুনপোচিত আহা ধর্মত আশ্রর কৰিয়া চলিভেন। প্ৰায় ৩০০০ বৰ্থ পূৰ্মা পৰ্যান্ত ভারতে এইরুপই बाबबा हिम । फरनात कात्रफबार्य मोत्र, देवन व व्योद्ध शकाव ৰিভত হটন। প্ৰশাসাধাৰণ বা বৈশ্ৰসমাল প্ৰধানত: নব व्यवर्तिक धन्द्रमञ्जनारम् पृष्ठेरभावक व्यवादिन, क्षतिवनमामः ভাহাদের অনুকূল ছিল , কিন্ধ উক্ত সম্প্রদারের সভিত বৈদিক আচার্যাপ্রের যথেই মতাতদ বটার আর্যাসমালে প্রথমতঃ একটা বোরভর স্বাচ্দিপ্র উপতি ৪ হইমাছিল। এই সময় ভন্সাধারণ ক্ষত্রিয় বর্ণকেই রাম্বন অপেকা প্রেষ্ঠ বলিয়া স্বীকার করিয়া লইলেন। নানা প্রাচীন জৈন ও বৌদ্ধগ্রহ চ্টতে সেই সময়কার ব্যবস্থাক্রবর ষত জানতে পারি। [ভারতবর্ষ শব্দ দেব] এ সময় ক্রির ও বৈল্প সমাব্দে প্রচলিত আচার বাবহারেরও कछको भविवर्धन दहेटलीहरा। साधात्रत्व विदास व क्विब आबारकरे देवन ७ (वाद्वगरनव अकारव । अवक कविद्वत कान-वन व बाहबतन त्व इक डेडब श्राचंत्र स्टाटिका स्टेबाहिन, खाहारक मत्मह नारं, दिख रेतरमात्र वर्षनम् के घरे माच्च-লায়িক ধর্মকৈ মুপ্রতিষ্ঠিত করিবার পক্ষে ববেট সাহায্য করিবা क्रिण। विक वांगरगहे धनवान देश बांग्डिक तुवाहेछ। विनिक् । अनिक देवन भाषा भर्गातः। देविक नमत व्हेटक अहे वर्ग वानिका काक मका क्वारकत मर्बा वाकाताक विवेक अ गर्बहे ধনস্কর কৰিয়া কিধিত।

আমি সভাৰণতের ইতিহাসে কিণিক (Phoenician)
নামক বে কুপ্রাচীন বাণক আতির উল্লেখ পাই, থকু-সংহিতার
ভাষারাই "পণি" নামে প্রবিত। সেই আহি বৈহিক মুগ হইতেই
ভাষারা পোরকা, কবি ও বাণিকা অর্থাৎ মুখা বৈজবৃত্তি হাগাই
ভীষিকানিকান কবিত।

আৰ্থ্য বণিশ্বগণ ৰেশ বিবেশে ও সমুত্ৰপথে নানাছানে বাইয়া পৰ্যান্ত্ৰয় ক্ষেত্ৰ ও বিক্ৰয় ক্ষয়িডেন। [বেশ বেশ।]

কৰ্সংহিতার ১।৫৬২ মন্ত্রে ধনাধী পণিগণের সম্জগকনের । এবং ৫।০৪।৭ মত্রে ধন আহমণের । উল্লেখ আছে। উক্ত বেৰের ৪।২৪।৯ মারে জবা খূল্য ও ক্রয় বিক্রমের প্রাথমণ্ড আজাল পাওমা বায়। ই অধর্মবেদ ধইতেও জামরা আনিতে পারি বে, বৈদিকবৃগে বাণিক্য উদ্দেশে বিদেশে বাইবার কালে বণিকগণ মঞ্চল কামনার ৩এ জারি প্রভৃতি দেবগণের ভৃত্তির ক্রপ্ত করিতেন। ঐ সকল মারে ক্রম্মবিক্রম ও লাভের কথা ব্যক্ত ইইয়াছে।

কবিয়তি সম্বাছেও অংগনে বহুল প্রামাণ পাওরা বার। অক্
সাহি তার ১০০ ০০ হৈ অন্ত কুমক কঠুক পোক্লর সাহায়ে যব চাবের
কথা আছে। টু উক্ত সংহিতার চর্ব মন্তলের হন স্বাজ্ঞেত ক্ষেত্রপতির অতি প্রসাদে বলীবর্দ লইবা ক্লাবেরা স্বাধ্ ভূমির উপর
বাসন এবং পক্ষান্ত কঠুক মধুর জনবারা পৃথিবী জনমারী হওনের
বিষয় বিশ্বত আছে। এতে তির ১০০০ স্বাজ্ঞেণা ক্লাবিকার্য্য
বিষয়ক অনক তথা পাওয়া হার।

- ্ব কুমনা ব্যৱহাৰ ক্ৰীছোহবিজীতো অক্যান্য পুনৰ্বৰু : স ভূমনা ক্ৰীয়ো ৰাশ্চিষ্টেমীনা ক্ষা বি ছুম্ভি আ বানৰু ঃ"
- \$ "व्याक्तियाः न ठकु वर ४" (सक् अवस्थाऽ४)
- ee "ক্ষেত্ৰক্ত পতিনা বরু হিতেনের জনাবনি। গামবং পোষভিংখা স নো মুড়াঔদুশে ঃ ক্ষেত্রত পতে বধুসন্থাসূদিং ধেখুরিব পরে। অসাত্র খুব্দু। वकुक कः चुक्रविव अभूकपुक्क मः भक्तवा मृह्यस् । বৰুমডীবোৰবীৰ্গাৰ আপো সধুমধ্যে ভৰৱন্তবিকৰ্। **(क्ष्मकर्गाकर्मपुर्माका अवश्विदारका करदानर हरतम ह** चनः बाहाः चनः वदः चनः कृतक नावनन् । क्षतर बहुआ वशासार कनवडीवृतिकत । श्वनामीत्राचिनाः बाहर कृत्वबार बिमिष हळ्कुः गद्ध । (स्ट्राट शव्य निक्स । व्यक्तां इंकरन कर नीएक स्वायद्य थे। वर्धा वः क्रम्मानित क्या वः क्रमानित ह इतः मौकाः निवृहाकु काः भूगान् वस्तकु । না নঃ পদশ্বী ছুবামুক্তবাসুক্তরাং স্থাং ঃ चनः नः कामा विकृष्य पृतिः चनः नीमामा विक वस वारेदः । ত্তনং পৰ্ব্যতা সমূৰ্যা প্ৰোভিঃ ভবৰ আছে বস্তৰ্ ৷" (ওকু ০)৫৭০ ৮)
- ११ "छेव वासर जवनम्य जवाधः नवधिनिका वहत्तः मनीहाः । विकासधित्तमः ६ त्वरीतिकायत्वाधः । स्वतः मनीहाः ॥ स्वतः कृत्याः विव चा च्यूचाः नावनिकायनीः कृत्याः । इकृत्ववाद्वासः कृत्याः वाकः वतः व्यवका जवाधः । पूनक नीतः वि भ्या च्यूचाः कृत्यः वतः वतः वतः वतः विव्य । विका ६ व्यक्तः नवतः चन्तः । तत्वितः देवन्तः पद्भववाः । मीता वृक्षकि चन्ता प्रता । विचायः पृथकः । सेवा त्यापं व्यक्षाः ।

(44 aldaha)

 [&]quot;कर पूर्वरक्ष त्वरिक्त लडीनमः मम्बर व मकत्रत मनिवाध ह" (कक्)।००१३)

^{† &}quot;नमीर नार्यकाकि रकामना पृत्व वि शास्त्रत्य कमकि एमना यह । सुर्वे इस क्षित्रक विश्व को नुसम्बन्धा त्य कक अस्तिमहून पूर्व ३"(वस् १)००)०)

বৈশিক আচাৰ্যাগণ বড়ই মাংসক্ৰিয় ছিলেন, কিছ পণিগণ এককালে নিৱামিধানী, কাজেই গোড়া হইডেই উত্তর প্রেণিস মধ্যে মধ্যে ইবেট মত বিলোধ ছিল।

[वर्गमिनि नरक ४३३ गृक्षे खडेवा ।]

ববিও পণিকগণ পাশ্চাত্তা ভূপতে বাণিজ্য প্রসঞ্চে আর্থান্দ ক্রাতা বিভাবে ও প্রবিষ্কৃত রাজ্যপ্রতিষ্ঠার প্রহোগ পাইরাছিল, কিন্তু ভাষাদের ক্যাভূমি ভাষাতবর্ধে ভাষানা আচার্যা ও বাজিক বাক্সবর্গের হত্তে প্রথমে উপস্কু সন্থাবহার পার নাই। ক্যেদের ঐতরের ত্রাক্ষণ হইতেই দেগাইরাছি—

"তে প্ৰস্ৰাৱা মাজনিব্যতেহক্তম বলিক্ষক্তমাড়ো ব্যাকামৰোৱ:"•
(৭০০)

অর্থাং কর প্রদান, পরাণীনতা ও তিরকারভাগিতা এই গুলি বৈজ্ঞের গুণ বলিয়া বেদের প্রাচীনতম ব্রাহ্মণে নিদিন্ত ফরাছাছে। রাহ্মাকে বৈঞ্জগণ কর প্রদান করিবে ও তাঁহার অধীন হইরা থাকিবে, ইহা অবস্তু তায়া, কিন্তু তাহারা তিরস্কাব-ভাশী হইবে কেন । এটা কি বৈশুপণিধিগের উপর বলি-বিছ লাহ্মণকারের বিকেন্ট্রী নহে । সাধারণ ক্রবিসমাজের উপর কুপানৃষ্টি থাকিলেও প্রবর্থী কৃতি, পুরাণ ও নানা সংস্কৃত

নিহাহাবান কুশেতন সং বরুলা বধাতন। সিকামৰা অবতমুক্তিশং বহুং সুংবক্ষপুণক্ষিত্ৰ। देकठाहावमध्यः अवत्रयः छत्त्वन् । উक्तिनः शिक्ष चक्तिकः । वीनैशायान किंदर बदाव पश्चिमांकर बमनिर कृतुसन्। জোণাহাৰমৰভযাত্ৰভাষাসককোশং সিক্তা দুশাণৰ্ ঃ उक्कर कृतुस्वर न दि त्यां मुनारना वर्ष नीवाकार वक्ता नृश्वि । भूब:बृतुक्रवावनीवयुरे। या नः कृष्ट्याक्ष्यत्मा मृत्वा छन् । बा त्या क्षित प्रक्रिकार वर्ड केल्प क्या ज्योर बक्कार प्रक्रिकानिक। मा त्या प्रशीप्रकारम्य श्रेषी महत्वशांका शक्ता वही त्योः । আ ভবিক হবিনীং হোজগড়ে বাবীভিক্তকভাক্ষরীভি:। गडिवलका वर्ण कच्छा किल्ला शूरतो अस्ति वस्ति वृतक । উত্তে ব্রে) বহিলাপিক নামোহস্করোনের চরতি বিজ্ঞানি:। स्वान्तिक स्व जान्नाग्यकाः-विर्वविधायसम्ब उरम् । क्नुब्राः क्नुवर्ष्यास्य कावस्य वृत्र वास्त्रास्ट्राः। विश्वेद्याः भूजवा हाविद्याच्य देखर नवाव वेष त्याविकतः ।

(事事 3+13+313-32)

সারশার্চার্য এইরূপ ভাষা করিবাছেন,—

্ৰৈক্তক বাণিজা: কুৰ্বান্ অভ্যা বাজা বলিকৃৎ বলিং পুৰাং করেজি, করং এবজ্ঞজীতার্থ:। অতএব অভ্যান রাজ্য আছা কংলাহিবীনো করতীতার্থ:। চন্য রাজ্য বাসনিজ্ঞানশভিক্ষা ভোগা অভিকৰনীরো করতি। জ্যা অভিকরে টিঙ বাজুঃ। ত একে কর্মবানশালীনমভিন্নবার্থাবারা বৈত্যভাগা:।'

(Aire stere)

এছ হইতেও পণিক বা প্রকৃত বৈশ্রসমান্তের উপর বর্বির আছাপালকারগণের কুপান্তির ভাব।

যাহা হউক ক্ষত্রিয়ালগণের ক্ষিণ্ড্ড শ্বল প্রেট্ট বা ধনী বণিগ্লা রাজার নিকট সেরণ নিগ্রেডালী হন নাই। রাজস্তার তাহারা মহাস্থানে কটাট্যা গিয়াছেন।

বৈশ্ব ৰণিক ষ্টাতে যে বৈশ্ব, সৌন, কৈন বা বৌদ্ধধন্ম নিশেষ পরিপ্রীলাত করিবাছিল,নানা কৈন, বৌদ্ধ ও লৈব এবেই ভাষার বণেষ্ট আমাণ রহিরাছে। ওাহাদের বাছে বৌদ্ধার্ম ভাষারকর বা তীত ব্রুদ্ধ খেলাছরে এচারেত ব্টরাছিল, ওাহাদের প্রভিত্ত নানা লৈব ও বৌদ্ধ ধেল দেবীর মন্দির কেবল ভারতধর বলিয়া নতে, অপুর চীন, কথোজ, ব্যবাণ, প্রমাত্তা প্রভৃতি ভারত মহাসাগরীয় বীপ ও অছ্বীপসমূহে স্থানাতিত হট্যাছেল। আনাম, ভাম, কথোজ, সিংহণ প্রভৃতি ভারতে বৃহত্তি হানে সেই সকল প্রাতীন ব্যক্তি হানে ব্যবহাণ অভাপি বাস করিখেছেন। ভাম দেশের ইভিহাস-শেকর বাউরিং সাথেব লিখিয়াছেন,—

"The foretathers of these people (of Anam, Sinin, Camboligo) came from the Gauges valley, and probably they were the people of Bengal......The cut of the face is like that of a Bengal......At one time Cambodia was a powerful Hindoo kingdom and the Bengali merchauts and traders used to frequent the Island......The descendants of the Bengali Banks (traders and navigators) are found in C yron, Stam, Anam and Borneo." †

পুৰেই দেখাইয়াছি যে চাৰী ও যণিক এই চ্ছ এেণির লোক দাইরা বৈশ্রসমাল বা প্রজা সাধারণ, ইহাদের নিকট কর প্রহণ করিয়াই রাজার রাজায়। কারণ শৃদ্রের নিকট রাজার আধারের ব্যবদা ছিল না। গৌতম-ধর্মাই র হৃততে আমরা জানিতে পারি যে কুবকেরা রাজাকে এক দশমাংশ, এক আইমাংশ বা এক বহাদেশ কর দিত। প্রবাদি পত ও অ্বর্গের উপর দুদ্ধ আংশ, দণ্য জন্মের উপর তর্ক হিলাবে দুদ্ধ আংশ, মূল কল, কুল, ভেবল লভা ওলাবি, মধু, মাংস, ভূপ ও ইজনের উপর হৃদ্ধ আংশ কর আধার হৃত্ত। কর্মবার ও শিল্পিগকে মাংসর মধ্যে এক ছিল করিবা রাজার কাল করিয়া বিরা আলিকতে হৃত্ত।

গাটলীপুত্রবাদী এীকদ্ত ভারতীয় প্রজা দাধারণের সবছে ছই হালার বর্ষের প্রুর্জে দিখিয়া সিরাক্তেন,

They live happily enough, being simple in their manuers and frugal. They never drink

† Bowring's Siam, Vol. II.

wine, except at sacrifices. Their beverage is a liquor composed from rice instead of barley, and their food is principally a rice pottage. The simplicity of their laws and their contracts is proved by the fact that they seldom go to law. They have no suits about pledges and deposits, nor do they require either sears or witnesses, but make their deposits and confide in each other. Their house and property they generally leave unguar ded. These things indicate that they possess sober sense. Truth and virtue they hold alile in estoem. Hence they accord no special privileges to the old unless they possess superior wisdom.

ঐ সময়ে । কিছ পৰে বাতত তৈ নদিগের 'উপাসকদশাহত্ত' हरेट स्नानिट ठ १ । ३ .व चानक नाम वक देव गृहस् हिल्ला। ছিলি জৈলপামান বাবাতবার এইণ নাকরিলেও পঞ্জারত গ্রহণ করিরাভিত্ত । তেল সকলপ্রকার জীবভিত্তা, সকল প্রকার মিথা প্রবন্ধ এককালে পবিভাগ করিয়াভিলেন। ক্ষিনি শিবনন্দা না । ১৫টি হাত স্বীতে বত ছিলেন। ৪কোটী প্ৰবৰ্ণ ভাষার কোষাগারে পাদত, ৪ কাটা প্রবর্ণ কুলাদের অন্ত পাটিত এবং в কোটী প্রবর্ণর এমিবাবাও ছিল। ইহাই উাহার গড়িত আ্রের সীমা। হাতা করিয়া ভিান আর বাড়াইতে চেই। कर्त्रम नाहै। क क्षांक जानाब ह बन ल्यारमशीन किन, देशव এक अक माम प्नश्मात वहान। द०० हाल धना का का शास्त्र डेन्यर > • निवर्तन क्षित देशमनिक श्रानिकात क्रम e.. मक धार: (मनबाक वार्गिष्कात बन्न e.. मक मकरे, धा हाछा क्रमण्य देशभावक वांगरकात क्रम हात्रियानि काहा कथर जारानी बानिकात कम अनद ह बानि माहाक नरीम अहरू থাকিত।

উপাদক্ত্রে বে একজন সামান্ত জৈন বাণিকর পরিচর দিলাম, ভাগতের বুনিতে হলবে বে ভারতীয় বৈপ্রসমান্ত কিলপ জনত ছিল। মৃত্রকটনাটক হলৈও রালধানীতে 'শ্রেটী চম্ব' লাই, এখানে ধনকুবেরগণ বাস করিতেন। ভারতের সকণ প্রধান সহরেই ভাগবের কুঠী ছিল। নানা করেও, নানাপ্রগর রেশমী ও মুণাবান দুবা ও অুণাকার ধনরাশি বছ জনপূর্ণ সহরের সিম্ভত গলির মবাত্ব জাজভার কুঠীর মধ্যে সবঙ্গে মাজভ খানিত, প্রবোজন হলৈ রাজাধ্যাধ্যক্তেও ভাগবিদ্যের নিকট কর্জা সইতে হইড। ভাগবের আহভার বা গৌরবন্দ্রা ছিল না, ভাগার আ্লাভিশোষণ, প্রকাশ্ত প্রকাশ্ত বেবালয় স্থাপন ও বেব

শুকতে তিতি প্রথশন দারা অকর নাম মঞ্জন করিখা গিয়াছেন।
এখনও উহিলের বংশবর শ্রেষ্ঠাগণের মধ্যেও সেই পূর্জন্বতি
বিশ্ব হর নাই। তারতবর্ধের সকল সৈনতীর্ধগুলি এখনও
এই উদারচরিত্ত শ্রেষ্ঠাও শ্রেরদিগের যত্তে ও বারে বিভ্রমান বহি
রাছে, এখনও শত শত জৈন ও হিন্দু দেবালর ভারতীর বিশ্বত সমাজের মহল্ব বোহণা করিতেছে। সেন্দ্র সকল শ্রেষ্ঠাও শিরাদিগের প্রভাব পাশ্চান্তা জগৎকেও চমৎক্রত করিয়াছিল।
ফ্রিতিহাসিক শিধিয়াদেন.

"These artists are marked all through the known world and the products of their skill were approanted in the court of Harun al Rashid in Bagh dad and astonished the great Charlemague and his rude barons who as an English poet has put it, raised their visors and looked with wonder on the silks and brocades and jewellary which had come from the far East to the infant trading marts of Europe" †

প্রাচীন বৈশ্য সমাজের বিশেষত—সর্বতা ও আভিধ্র-হানতা, লক্ষা— বাণিজ্য ও হাব। যে কোরীগতি আনিজ্ঞের কথা পূক্ষে হিনিংগছি, সেই আনজ্ঞের আহার বাবহার নিতাস্ত সামাঞ্জল ছিল, কোন বিষয়েই বিভাগ স্থাপভাগ লাল্যা ছিল না। তাহাব নিতা আবশুকীর খাদ্য ও বাবহার্য দ্রব্যের বে ভাবিকা উক্ত জৈন শাস্ত্রকার প্রদান ক্রিফ্ডেন তাহাই এবানে উদ্ধ্য হইল:—

"আনন্দ নিদ্রা হইতে প্রাতে শ্রা তাগে করির লালরংর গামচা ও একটা কাঁচা ডালের শান্তনকাটী লইরা মুখ ধুইতেন। তংপনে একটা শল ও আমলকের খেডেশেল লাঁদ দেলন করিরা চুইপ্রকান ইতা অভ্যাল ব্যবহার করিতেন। তরুপ্রে গারে একপ্রক গ প্রগভিচ্ব লেপন করিয়া ৮ বড়া অলো গারে ধোঁত করিয়া একলোচা কাশাসবল পরিধান করিছেন। তাহার নিত্য ব্যবহারের অভা তিনি কুছুন, চন্দন, মুসকর, কলুরী, প্রভ্যত গছ্মব্য আলো লোপন করিছেন ও গাহ বুল, গ্রা আলারাতেন। পূলার অভা তিনি খেডেপর ও অভা একপ্রকার মূল লাইতেন। তাহার কর্মে অলভার ও বতে অলুরীরক ছিল।

শ্বাস্থ তথ্য উপভোগেও তাঁহার বিশেষ আত্মর ছিল না।
কএকপ্রকার শ্বতন পানীর, চাউস ডাউলের বিচুড়ী, বিষে তালা
বা চোনর বলে পাক করা দিঠা,নানাপ্রকার চাউলেব অর,কলাই,
মুগ বা মাবকলাইর ভাল, শরংকভুতে সংগৃহীত গ্রাহুত, সাধারণ

[·] Bobn's Translation of Strabo, Vol. III.

[†]R C, Dett's Civilisation in Ancient Inam, Vol. II p 812.

বাজনাবি ও পদাধ মন্ত তাঁহার বিজ্ঞানির্মিত আহার্য ছিল; কুপরিস্কৃত পানীরের জন্ত ডিনি বৃটি-কল ধরিরা সংগ্রহ করিছেন, পাঁচ প্রকার মদলাবৃক্ত তাব্দ তাঁহার মুখওছির কর গ্রহত হবত।" (উপাদক্ষণসূত্র)

একজন কোটিপতির কিরপ দরণ ও আড়বরহীন আচরণ !
এই কারণেই ভারতীয় বলিভ্গণ কালে 'বহাজন' ও 'নাধু'
আখ্যার অভিহিত হইরাছিলেন। বৈশু সাধারণে দি কি ব্যবনা
করিতেন ও তর্মধ্যে কোন্টা নিশিত ও কোন্টা প্রাণ্ড ছিল,
বস্তুসংহিতার আপ্রথা ভাগার ক্তর্ভটা আভাগ পাওরা বার।—

মলুসংহিতার ১০ম অধ্যারে নিধিত আছে---"ইবস্ক বৃত্তিবৈক্ষাণে ভাষতো ধর্মনৈপুণ্ম। বিউপ্পাৰ্থ ভোছালং বিজেজং বিভৰ্জনৰ্ ঃ ৮৫ সৰ্কান বসানপোৰেড কডাৱৰু তিলৈঃ সহ। मन्द्रभा अवन्द्रकेव अभावता द्य ह मासूबाः ॥ ৮० मुख्य जायरः बक्तः नाग्रकोशाविकाति ह । অপি চেৎ স্থাৰবজানি কন্মনে ভৰোষনী ১৮৭ ष्मभः भक्तः दिवः बाःमः त्मामः श्रवान्त मर्खनः। কীরং কৌরং বধি দ্বতং তৈবং মধু গুড়ং কুবান ৪ ৮৮ व्यात्रशांश्क श्लून् मत्यान् वरहिमक वद्यारित ह । मक्ष नीतिक नाकाक नवीरटेन्डकनकारतथा । ৮৯ কামমুৎপাত কুলাভ বৰ্ষেৰ কুবীবল:। বিক্রীণীত ভিলান গুলানু ধর্মার্থমচিয়াগুভান্ ॥ ১০ ভোষনাভাষনাদানাদ্ ব্যস্তৎ ভূত্ৰতে তিলৈ:। ক্ষতিভাগ প্ৰিয়ারাং পিতৃতিঃ সুহ মন্ত্ৰতি । ১১ तथः गठकि मारतन नाक्या नगरम । बारहन भूबीक्षविक बाचनः भीवविकवार । ३२ ইতবেৰাত্ব প্ৰদানাং বিক্ৰয়াণিত সামতঃ। डामनः मध्याद्यन देवक्रमानः निरुक्ति । 20 त्रमा बरेमिनियाख्या न त्यय नवनर बरेनः । क्यांक्रिकारहम किमा शास्त्र करम्याः । ३३ बीरबरम्छन प्रावकः नर्स्सनानानकः गठः। नर्चन ब्यावनीर वृक्तिकिकारणक कर्रिकिर । ১৫ বো লোভাদধনো ৰাত্যা বীবেলংকটকৰ্মতি:। पर बोको नियं नर उपा चिकायन क्षतामार । ১० वक्षर नथरणी विश्वरणी न शांत्रकाः पश्किकः । भवशर्त्वन कीवन हि मद्यः भवकि वाकिकः । »१ रेबरकाबीस्वम् यबर्गान मुख्यकानि वर्धसार । অনাচ্যাকার্যানি নিবর্তেড চ বজিদান #" ১৮ ज्ञाबरभत्र ७ क्विरत्र मिक्युद्धित क्वाकारमा पंत्रिम, अन्त

ধর্মনিত্রীয় ব্যাঘাত হইলে, মিবিড বস্তু পরিবর্জনপূর্বক বৈজেছ বিক্রেডব্য বস্তবাত বিক্রেছারা কীবিকা নিকাদ করিবেন। क्टि डीहारात्र शक्क गर्क शकात राग, जिल, काखर, निकास, गर्ग, गण अस महरा अरे नक्त जातात्र विकास निरम्। कुक्कापि चांत्रा प्रकर्ण कुछ निर्विक नर्वादिश बद्ध : पर अवर भारती एकमा नम्र धनः मकान्यं मा स्ट्रेशनश विवासिमिकि क्वनापि ध वक्न विक्रम क्रिडिंड मिर्दर। क्रम, नहा, दिन, মাংস, সোমরস, সর্বাঞ্চনার গ্রহার, ক্ষীর, বৃদ্ধি, মোম, पुछ, देवन, मधु, श्रष्ठ ध्ववर कून थ नक्त वस्त्रक विक्रम निरम्य । नर्से अकात कावना नक, विरावक: श्रवावि वधी नक, क्षत्रिक पूत्र व्यवादि, এएडिश शक्ती, नीत, यन धदर नाका-ध नकत বস্তর বিক্রমণ্ড নিবেধ। স্বয়ং কর্যণ্ডারা ভিল উৎপাধন প্রকৃত্ অচিরকাল মধ্যে বিভৱাবস্থার বিক্রম করিতে পারে, কিছ লাভপ্রত্যাপার বিলবে বিক্র করিতে পারিবে না। ভোজন, ৰৰ্দন, এবং দান ৰাতীও যদি কেহ তিল বিক্ৰম্ব করে, ভাবে দে শিভূপুক্ৰদিগের সহিত ক্লমিছ প্ৰাপ্ত কৃত্যা কুক্ৰবিটাৰ নিমন্ত **इम्र। आयन मारम, नदन ध्वर नाका विक्रम कतिवामां बहे** পভিত হয় : কিন্তু ক্রমাগত তিন বিনাবিক্রয় করিলে প্রত্তুত্ব প্রাপ্ত হর্তমা খাকে। মাংসালি ভিন্ন অক্স নিবিদ্ধ প্রব্য ইচ্ছা-পুৰ্বাক ক্ৰমাণত সাভিদিন বিক্ৰয় কৰিলে ব্ৰাহ্মণ বৈক্ৰয় প্ৰাপ্ত হট্যা থাকে। বসভ্ৰা প্ৰহা বাইতে পাৰে, কিন্তু স্বসভ্ৰোত্ত স্থিত ল্বলের বিনিম্য হয় না: সিভারের বিনিম্য আমারের সহিত হইতে পাৰে...কিছ সমান পরিমাণে বিতে ইইবে।

বাদ্ধনের আপৎকালে বেদ্ধপ জীবিকা উক্ত হইল, করিবের বিপন্ন হইলে ভরত্বজ্ঞপে জীবিকা নির্কাহ করিবেন ; কিন্তু তিনি কথনও বিপ্রস্থৃত্তি অবলখন করিছে পারিবেন না । বহি কোন অধ্য রাজীর ব্যক্তি উৎকৃত্তি কাতির বৃত্তি অবলখন পূর্কাক জীবিকা নির্কাহ করে, শীম ভাহার সর্কাশ প্রহণপূর্কাক ভাহাকে অধ্যেশ হইতে নির্কাশিত করা রাজাব কর্মবা । খবখা নিকৃত্তি হইলেও লোকের অন্তর্ভের,আর পর্যথার উৎকৃত্ত হইলেও লোকের অন্তর্ভের নার । বাজাবিক বারপ করিলে মহারা ভবজনাৎ অলাভি হইতে পরিক্রত্তি হয় । বৈক্ত খবার্শ রারা জীবিকানির্কাহে অসমর্থ হইলেও জিল্পত্তি ভোজনাহি অনাচার পরিবানির্কাহে অসমর্থ হইলেও জিল্পত্তি ভোজনাহি অনাচার পরিবানির্কাহ করিবে, কিন্তু আগদ্য মুক্ত হইলেই পুতরুজি পরিভাগে করিবে।

স্ব্তিভাৰ বৰ্ষ্ট্ৰ (বন্ধু, ধাড়িৰ, আমগৰী কিয়াভতিকাৰি), সিভান (তঞ্চু গাৰ্ডিই, ভিন্ন, পামাণ, লবণ, নানাহিব পত, বহুত্য, 656-XIX সর্ব্ধ থাকার উাতের কাপড়, রক্ত বত্র, শণের কাপড়, কৌম বত্র, এবং অজিন বা মেব গোম নির্দ্ধিত অরক্ত বত্র, কল, মূল, ঔবধি, জল, লোহ, বিষ, লোমরস, কীর, বিধ, যুত, তৈল, গুড়, মূল, কপুরাদি প্রপত্তি এবা, মগু, মান্দিক, মধু, মোন, শত্র, আসব, সকল প্রকার বক্ত পণ্ড, কারী বা বক্ত শৃকরাদি, পক্ষী, সকল প্রকার একশন্ধ (অব, অবতর, গর্মভাবি), নীল, লাক্ষা, ইড্যাবি। তবে ঐ সকলের মধ্যে কতক ব্যবসা প্রেষ্ঠ বৈশ্বের পক্ষে নিন্দিত ছিল, বিশেষতঃ তৈল, ত্ত্ব, লাক্ষা, লবণ, মাণ্স, গুড়, ও সিভার বাহারা বিক্রের করিত, ভাহারা অনেকটা হের হইত;—এই কারণে আপদ্কালেও প্রান্ধণ ও ক্ষত্রির-বর্ণের পক্ষে ঐ সকল নিন্দিত ব্যবসা নিবিত্র হইবারে।

নাধারণত: শুরু জাতির পাক বিজ গুরুরা বাতীত অপর কোন প্রকার বৃদ্ধি নিবিছ হইলেও বিপর শুরু পুএদাবাদি প্রতিপাদনার্থ কারু ও শিল্পকা করিতে পারিত। (মহু ১০১৯) এই কারু ও শিল্পকার্য কি পূ এ সবছে মহুভাব্যকার মেধাতিথি পিশিয়াকেন.—

"কাৰুকাঃ শিক্সিনঃ স্থতন্তবারাধয়ন্তবাং কর্মাণি পাক-বন্ধনাদীনি প্রসিদ্ধানি" অর্থাৎ কাকুকর ও শিল্লিগণ বলিতে স্পকার বা পাচক, ভত্তবার প্রভৃতি বু'ৰতে হইবে। ভাষাবের কার্য্য পাক ও ব্যনাদি।

পরবর্ত্তী রোকের ভাষ্যেও মেধাতিথি •িথিরাছেন—'তঞ্চক-বর্জকি-প্রভূতরঃ কারবজেষাং কর্ত্তাণি ভক্ষপ্রর্জনাধীনি শিল্পানি বর ছেবজপক্ষাণ্যালেখ্যানি।"

প্রসিদ্ধ মলুটাকাকার সর্বজ্ঞনারারণও গিবিরাছেন, "কাক-কালাং বিশিষ্টকর্মকরাণাং চিত্রকরাধীনাং"—কাককর অর্থে প্রথিত কামার ও চিত্রকরও জানিবে।

স্থতরাং ধেখা বাইতেছে পাচক, তত্তবার, কামার, চিএকর বা পটুরা প্রভৃতির কার্যাও বৈশ্ব বা দিলাভির বৃত্তি নহে, উহা প্রসূত্তি।

এখন বুরিলাম, কৃষি ছারা স্কল প্রকার শত উংপাদন,

গোমহিবাদি পালন ও অথকরী অন্তর্গালিকা ও বহিবাদিকাই বৈশুলাভির উপলীবিকা। আলচর্যোর বিষয় কৃষি ও গোরকা বৈশু লাভির প্রধান রতি বলিয়া গণ্য হহলেও কালে ই বৃত্তি হীনবৃত্তি বলিয়া গণ্য হইতে থাকে। ভাহার কারণ কি প মন্ত্রপতিভার দেখিতে পাই—

"বৈজ্যুত্তাপি জীবংজ আন্দ্রণং ক্ষ্তিহোহপি বা।
হিংসা প্রায়াং পরাধীনাং কৃষিং বাছন বাজ্জাবং ॥
ক্রাবং সাধ্বিতি মন্তত্তে সা গুডিং স্থিগাইজাং।
ভূমিং ভূমিশ্রাংকৈত হল্পি কাইমরোমুখম্ ॥" (১০। ৮৩-৮৫)
আন্দ্রণ ও ক্ষত্রিয়কে বনি বৈজ্ঞাতি হারাই জীবিকা নির্কাহ
করিতে হয়, ভাষা হইলে উভয়েই চিংসাবছল বলীবর্দাদি পশানীন ক্র্যিকার্য্য সমন্তে পরিভ্যাগ ক্রিবেন। যদিও কেত কেহ
ক্ষবির প্রশংসা ক্রিয়া থাকেন, তথাপি ইহা সজ্জননিন্দিত,
কাবন লালনের মুখ ভূমিন্থিত তুনজনুকানি প্রাণীধিগকে
মাবিরা কেলে।

ৰে দিন আৰ্থ্যসমাজে কৃষিকাৰ্য্য এইজপে নিন্দিত হইল, সেই দিন হইতেই বৈশ্ব-বৰ্ণের প্রধান উপজীবিকা কৃষিবর্জনের প্রবাণত হইল। যে কৃষিবৃত্তি বেদবেদাঙ্গে ও ধর্মপুত্রে অতি প্রশান্ত বিদায় গণা হইয়াছে, রাজ্যি জনক প্রভৃতি বহু আৰ্থান্তির সমাদরে ও সসন্মানে যে কৃষিকার্য্য করিয়া গিয়ছেন, সেই কৃষিবৃত্তি একপ নিন্দিত হইবার কারণ কি ? আন্দর্যের বিষয় মানবক্ষপুত্রে, মানবল্রোভস্ত্রে বা মানবগৃছস্ত্রে একপ ব্যবস্থা না আকিলেও ভ্রুপ্রোক্ত মন্থ্যমহিতায় একপ কথা ছান পাইবার কারণ কি গ ইলা বে বৈল ও বৌছপ্রভাবের নিন্দন, তাহাতে সন্দেহ নাই। "আহিংসা প্রয়ো বর্ণ্ডি ছাড়িলেন, রথি ও চুগ্তের বাবসাও উক্ত প্রেণির পক্ষে কৃষি বৃত্তি ছাড়িলেন, রথি ও চুগ্তের বাবসাও উক্ত প্রেণির পক্ষে কীন বিদিয়া পণ্য হওয়ার গোর্জা প্রস্থানানাদি বৃত্তিও বৈশ্ব সমাজ হইতে জন্ম ক্রমে তিয়োহিত হইতে চলিল।

এই বৃত্তি-পরিত্যাগ সম্বাদ্ধ ববের একজন বছৰণা ও নানাভাষাভিক্ত পণ্ডিত বলিয়াছেন, 'চাবিবর্ণের পঠিত হইবার পূর্বেল্ল
বৈশ্রণাণ 'বিশু' অর্থাং আব্যাপ্রজ্ঞানাধারণক্রণে সমাজের সকল
কর্ত্তবা কার্যা করিকেন। পশুপালন ও ক্লবিকার্যার ভার
উহাহিগের উপর ক্রক্ত ছিল, জীবনবাত্রানির্কাহের সমস্ত কার্যা
ও অর্থকরী মহাজনের কাজও তাহারা সম্পাদন করিতেন। বে
সকল নীচ ও লাসভ্জ্ঞাপক কর্মে পারীবিক প্রথম আব্যক্ত
হইত, পুত্রবর্ণের প্রটি হইলে, বৈশ্রণাণ সেই সকল কার্যা হইতে
অবসর পাইলেন। পরে নানাবিপ্রভাতির উৎপত্তি হইলে
বৈশ্রপণ কারু ও শিরাদি কার্যা হইতেও অবসর লাইলেন
657-XIX

এবন ভ্রাক্তনে এই পাচকস্থিত এবণ কমিলেও বাত্যিক ইবা পুতরুতি।
পুত্র প্রাতির মধ্যে কে পাচক হইছে পাত্রিবে আবাৎ কাহাত কাহাত হাতে
সকল ছিলাতিই ভোলন ক্রিডে পাত্রিবেন, সকল স্বভিসংহিভাত ভাবাত
ব্যবহা আছে। ব্যা—

বৰু—"বাহিকঃ কুনবিত্ৰক খোলালো বাসনাশিতো।

এতে শুনেৰু ভোৱায়া বক্তান্তান নিবেশমে হ" । ११०८
বাজ্যকঃ—"পুনেছু বানবোপানকুনবিত্ৰাহিনীবিশঃ।

কোন্ধ্যারা নাশিককৈব ক্লাবানং নিবেশবেং । ২০১৬ । ব্যন্তিকা (২০) ও প্রান্ত-সংক্রিয়ারও (২১)২০) ঐলপ লোক দুই ব্য

শিল্পার্যার ভার সূত্রধর, তত্ত্বার, অর্থার, কর্মার, কুপ্তকার প্রভাতর উপর অলিও হটল। ঐ সময়ে বৈত্রণ কেবল মহাজন अ बीगरकम कार्या मिश बारकम अवर विश्वतान कबन 'बिनक' নামেট পরিমিত চটমাছিলেন গ্রামায়াণর ফলজাত হততেও আমরা স্পষ্ট ছানিতে পারি।'•

খুট পান ৬৪ শতাক গংতে খুটার ৪র্ব শতাক পর্যান্ত ভারতে रेक्टन ५ रवोश्वसर्थ भाना भाग तन्न श्रवन छाट्य हनिएक्टिन :---এ সমায় বৈশ্র সমাঞ্চ এট সম্প্রদায়ের দক্ষিণ্ডস্তাররপ ছিল বলিদেও অভাক্তি হয় না। বৈশালী, লাবন্তী, পাটালপুত্র, কায়কুল, উজ্জবিনী, সৌরাষ্ট্র, পৌও বন্ধন, তামনিপ প্রভাত रहमनाकीन अ वानिकार्यवान अहारत शहरत इटेंटि (व एडि ভারি নিম্পুন বাহির হউয়াছে, ভালতে ভালতীয় বৈশু সমাঞ্জের উন্নত অবভার পরিচয় পাওয়া যায়।

এমন কৈ ধুটীয় ৪৫ ও ৫ম পতাকে বৈশ্ৰ শক্তিই কারেয় नक्षिरक धर्म कदिश अग्ररकायमा कश्रिक मधर्थ क्रेशिकिन।। यथम बाक्षणमाख (भविष्यम ८१, देवन ९ (केक्षभया कार्यान: ब्राक्षण बाक्षवमक्तिक विभवान्त कविया (कांगवान्त्रत, बाक्षण ভালবের আনশা নাটাং তথন তাভাবা বৈশ্বস্থানের আশুর প্রথণ : করিয়া ছিলেন, এমন কি একমাত্র করিছের করুছেয় অখনেধ यक देवधनकि बाजा मन्नत करिएक अधमद व्हेदाहित्सा। গুরসমাট সমুদ্রগুরের কলা বলিছেছি। গুপুরংশের অভানর बार्म बाक्सरमता छै।कारभव चालव नहवाकित्नम । छै।हारमय । তুলিসাধনের অভাই সম্রাট্ সমুন্তগুপ্ত 🕇 ভারতের প্রাচান বৌদ্ধ

बाक्यांनी लाठेनिशृत्व जाभनमंगाता अधिकालमार्थ व्यवस्थ यस्कत অনুষ্ঠান ভারহাছিলেন। তিল্লায় মতে নির বর্ণ তথপেকা উচ্চ বর্ণের বৃত্তি অবল্যন করিছে পারিবেন না, ভাই এ সম্বাধ ব্রাহ্মণশাস্ত্রকারগণ ছোষণা করেন যে, পৃথিবী নিঃক্ষতিত্ব कडेवाटक । काटकडे देवलामाओ छोशांश क्याबात काचा कमाहेवा লহলেন। উক্ত অৰ্মেণ যজটীও প্ৰকারান্তরে ধেন ২ছ পরস্রাহ कर्लक निःक्षां अध्यक्ष विभागत । देवचा-भदाद সমস্ত্রপ তেংবালান ভারতের সকল ক্ষত্রিয় রাজবংশকেই পরা কিড ও অবীন তাপাৰে আবত করিয়াছিলেন। কিছু ইচ্ছা গাক লেও ডিনি এ সময়ে ভারতে গায়ী ভাবে বৈদিক ধর্ম বা আন্ধৰ প্রোট্টা করিয়া ষ্টেতে পারেন নাই। তিনি নিঞ্চে একার রান্ধ্র ভক্ত হট্যা প্রি'বেও তাহার আখ্রীয় শ্বন্ধন তথনও আনোকং োর ধর্মান্তবাণী ভিলেন, একারণ ভাষার বংশধর গুলু সমান 👀 ব্রাহ্রণ ও শম্প উভারেরই সম্মান রক্ষা কবিছে বাধ্য হয়, किल्ला एका रहेक, युरेष भूम नहारकत आहर्य शहर ভাত্তর অব্যার শৃশাস্থ লবেল্লপ্র রাজগ্ভাবির পরাক্ষে G (वाक-निक्धित क्यां क्यां महोस (नवाध्याकातन। ব্রাহ্বণা প্রভাগে অনুস্থ কংবেও আর এক জন বৈশ্রসন্তি উন্তার শুর্ম করি করিন্তে মন্ত্রপারণ করিন্তাভিলেন, বিশ্বত কলেতে তি ব্যব্দান। হর্বতন শ্লাম নবেপ্রভাগ্রক সভ क्य कोवदा कांगावरखेव महाहि इक्दाहिस्सन । भरताक ८८ হয়বালেকে ক্ষিয় শ বেশু রাজপুত বালয়া পরিচিত কারতে অহমর হচয়াছেন, কিন্তু এই সন্টি কোপাও আপেন্তেক আন্ত বাংয়, পরিচেত করেন নাই, এং কংশের প্রবাপর 'বছন' ভালাদিই বৈজ্ঞান্তম প্রবিচায়ক।

পুক্টে বাণয়াছি, শুপুৰংশের আহাদ্য প্রকৃত প্রস্তাবে বৈভাৰণেৰ অভাতান। এক্স মহাশ্ভিতাভ সম্ভবতঃ অল বিনে घटि नाह। वह श्रवी शहेटक मीत मीत देशक्रमध्य (य मां क मक्त्र क्रिटाइटनन, केरा छाराबरे विकास । किरुप दिकारमास अञ्चल मशानाक गाल कविवाहित्सन ? व्यथना देरबाक ব্ৰিক্ণৰ যে উপায়ে পৃথিৰীয় স্কল ছানে গিয়া ক্ৰমে ক্ৰমে व्यवन क्यान अ व्यवीचन इहेशा केंद्रिएहरून, श्रुवाना न नावजार বৈশ্বসমাজত অনেকটা ঐকুপ ভাবে শাক্ত স্কয় কারতে ছিলেন। তাহার ভজল গৃষ্টাত ভারতীয় প্রিগণ (Phibuiciau, i ৰাণিকা প্ৰভাবে 🖟 জীহাতা অৰুত্ব যুধোপ-ৰও অধিকাৰ কবিয়া প্রসভা রাজাঞাতিটা করিয়াছিলেন। কিন্তু ভারতীয় অপর ৰণিক সাধারশে এরপ রামাবিতারে প্রবৃত্তি ছিল না। তাহারা আনিতেন বে, তাহাদের জন্মভান প্রবর্গাত ভারতভূমি হইতে त्यके शाम सम्बंध माहे, धकावन केशिया वहावीनाकत हरेए**छ**

Rev. K. M. Banarn's Lecture in Bengal Social Science Association.

र क्यारान कान वर्गास्त्रवंड किलान, स्राप्त नामा मरु छन। बाहा জাহারা যে ক্রির ছিলেন মা, ত,হা উাহাবের বহু শিলালিপি ও ভারশাসন হটতেই লানা বার। নেপালের বিজ্ঞাব ক্ষাত্রর বংশের সভিত টাহাছের বৌন সম্পৰ্ক থাকাৰ কেত কেত উ,তাদিগকে "ক্ষত্ৰিয়" বলিয়াত মনে ভৱেন : annele bis femitan aimi wies, nuru: wandereien bisisi en: माच्छ व्हेला जाव्यना व्यासन काक करवन। क्या कवन्द्र कविन ন্ত্ৰ, ক্ষমির ইইলে নিশ্চরট ভারারা গৌরবের সহিত আভিজাতা খোৰণা कशिक्त । विस्तिक: संगव शक्त निविध इंडेरनेक शक्त शक्त शक्त रव रवान व्यक्ति क्या अर्थ निवद् दिन मा । बाका नक्य पर्शव क्यांने अर्थ कृतिक পাঞ্জিতন, ভাষাতে বোৰ হইত নাঃ ওওবলে বে বৈক ভাষার কুপ্রাচীন এমাণেরও অভাব নাই। পারকর পৃষ্ঠপুত্র লিখিত আছে "পথ এছিনত বর্ণ ক্ষান্ত কৰেছি বৈজ্ঞা (১/১৭/৪) কৰাৎ কৈজেৰ নামের পোৰে কং উপাৰি থাকিবে। বিনি অখনেৎ বল করিয়াছেন, ভিনি ক্ষত্ৰিয় ছইগে কলন্ত্ বিধে।ডিড উপাৰি পৃথিতাল কৰিছেন ন।।

আঞ্ত রম্মাতি আনিরা জননী জনাভূমিকে অনেব সমূহিলালিনী ভারমা তুলিমাছিলেন। উাহারা বাণিঞালাভাপরে কত দূর্দেশে বাভারাত ক্রিডেন ? আমরা তালিতালের অনুবার হইতে এই-ক্রশ প্রমাণ পাই—

"Pliny the elder relates the fact, after Cornelins Nepos, who, in his account of a voyage to the North, says, that in the consulship of Quintus Metellus Celer, and Lucius Afranius (A U C 694, before Christ 60), certain Indians who had embarked ou a commercial voyage, were cast away on the coast of Germany, and given as a present by the King of the Suevians, to Metellus, who was at that time procousular Governor of Guil "Cornelius Nepos de Septentrionali circuitu tradit quinto Metello Celeri, Lucii Afrain in Consulatu Collegas, sed tum Gailiæ procunsuli, Indoa i rege Suevorum dono datos, qui ex India commercia Causa navigantes, tempestaribus essert in Germanae abrepit." Pliny, lib n = 67. The work of Cornelius Nepos has not come down to us , and , Pliny, as it seems, has abridged too much. The whole tract would have furnished a considerable event in the history of navigation. At present we are left to conjecture, whether the Indian adventurers sailed round the cape of Good Hope, through the Atlantic Ocean, and thence into the Northern Seas, or whether they made a voyage still, more extraordinary, passing the island of Japan, the coast of Siberia, Kainschat-ka, Zembla in the Frozen Ocean, and thence round Japland and Norway, either into the Baltic or the German cesp " .

চই হামার ববেরও পুর্বে তারতীয় বণিক্গণ লগাণির উপকূলে গিরা বাণিজ্য করিরা আসিতেন, সেই অতি পূর্বকালে উপ্রালভক্ষসভূপ আপান উপসাগর তের করিরা অথবা আট-লান্টিক মহাসাগর হইয়া কিয়পে ডাহারা সেই মুরবেশে উপস্থিত হইয়াছেলেন — ডাহা ঠিক করিতে না পারিয়া অহ্বরাক্ষ মর্কি (Murphy) সাহেব অতি বিশ্বিত হইয়াছেন। তর্গপেলা প্রাচান কাল হইছেই বে এখানকার বণিক্গণ মিসারের রহ্বাহ্বেশে তবার বাণিজ্য করিতে বাইডেন, সে কথাও বলিয়াছি ।

এশত ভাৰিয়া দেপুন, তারতীয় বৈশুসমান্ধ সাম্রাঞ্চালান্ডের উপযুক্ত মহালক্তি কিব্লুপে অর্জ্ঞন করিয়াছিলেন ? এবং অন্ন দিনের মধ্যেই সমন্ত ভারতবর্ষ কেন গুপ্তবংশের কবভলগত ক্ট্যাছিল ?

হিন্দু বৈশুসমালে গাঁহারা তৈন বা বৌদ্ধ ছিলেন, ব্রাহ্মণ্যক্ত अश्वमार्वे गर्यत (हरीह कारावा काराव करमा के हम रहेवा পড়িয়াছিলেন। বুটায় «ম শতান্ধে চীন-পরিব্রাক্তক ফাতিব'ন ভারতে বুরুছতি ও বৌদ্ধকীর্ত্তি দশন করিতে আগমন করেন তিনি আগাবিতে ব্রাহ্মণাধন্দ ও বৌদ্ধান্দ্রের সমান প্রভাব লক। কবিরা গিরাছিলেন। তিনি সিংহলে ঘাইবার জন্ম ভামলিপ্র बन्मर्र्व विम्नु बनिक्षिमण्यंत्र स्व खाशास्त्र केंद्रियाहित्सन, काहारक हुई শত আবোধীর স্থান স্কুলান হইত ৷ ফা-ছিয়ানের বর্ণনা পাঠ করিলে সকলেই জানিতে পারিবেন যে ছিন্দ্রণিকণ্ণ ভ্রুবণ সিংহল বলিয়া নহে, পণাড়ব্য লহরা ভারত মহাসংগ্রীয় সকল জনাকীৰ্ণ বীপেট গ্ৰমনাগ্ৰম করিতেন। সেই প্ৰাচীন কালেও ফা-হিয়ান যব ও বালিখীপে হিন্দব্যিক্ষিগের উপনিবেশ দেখিয়া গিয়াছেন। তৎকালে বণিক বলিলেই বৈশ্ৰমাভিকে ব্যাইভ। এ সমর উরত বৈশ্রসমাত কৃষি ও পশুপালন এই চুহটা বৃত্তি পরিভাগে করিয়াছেন। কেন ভাছারা এ ছই মুখা বৃত্তি পার-ভাগ করেন, ভাহার মাভাগ পূর্বেই দিয়াছ।

শুপু সম্রাট্যথের বড়ে ভারতের নানাত্বানে ভান্ধণ প্রতি-ষ্ঠার আছোলন হইলেও বৈশ্বসমাট হর্বপ্রনের চেষ্টার আখ্যা-বৰ্তে আৰার কিছুদিন বৌদ্ধ প্রতিষ্ঠারই অমুরাগ দেখা গিয়া-किंग। याता इकेक, ७४৮ बुढ़ारम मुमाद्रे द्वेवक्रानत मुकुत्र मिक्ट चार्यावर्त्स (बोद्धश्रं करमह व्हेटक चाइस व्हेन । क्टि-কাল প্র (খ্রীর ৮ম শতাব্দের প্রথমাংশে) কলোজের লিংহা-मत्न कः अप्रदीत वामावर्षाक्य व्यक्तिक स्टेल्न, - छाराव महि-एन यन चार्चावर्ड बाचनाज्ञानत्त्र दात्री प्रवनाष स्टेन। वर्णावर्षास्वत वरक देविक धर्चक्राहासक वर्षके चारवाकन চ্বিরাছিল। এ ব্যবেও পাটলিপুর, পৌড ও ভাত্রলিপ্রিতে বৈশ্রসমান অতি প্রবল। তীহাদের মধ্যে হিন্দুর সংখ্যা মর. ও (वोट्डन मःशाहे दब्बे हिन। भागेनिशृद्धव देव्छम्याद्भव ८०होड গোপাল মগুধের অধীবন হইলেন-তৎপুত্র ধর্মপালের পিলালিপি চুচতে আনিতে পারি। বংশাবর্ষার ভাষ তাহার সমসাম্বিক व्याविषय (शोक्यक्टन माधिक दावन व्यानाहेश देशकक्ष अठारक बरमारवाणे बहेबाहिरमन । किन जानाव रमहाकारबन পর্ট গোপালের পুত্র ধর্মপাল আসিছা গৌড়বাঞা অধিকার ক্ষেন। এই পাশক্ষণ কোন লাভি ছিলেন ভাছা ঠিক জানা বাৰ নাই। তবে এই বংশের দ'হত যে বণিক্লাতির বৌনা 659-XIX

Tacitus translated by Murphy. Fhiladephia, 1836
 p. 606.

[†] Asiatic Researchers, Vol. XVII, p. 619-620.

সবদ ছিল, গৌড়ীর প্রবর্গনিক্লিগের কুলেডিহাস হইতে ভাহারও কডক আভাস পাওরা গিরাছে। প্রার ৪ লভ বর্ব কাল বৌছ পালরাজবংশ মগধ ও গৌড়মঙলে আধিপত্য বিভার করিরাছিলেন, এ সমরেও গৌড়মঙলে বৌছধগাবণবী বৈশুসমাজ আনকটা উন্নত ছিল। তখনও এখানকার বলিক্গণ উত্তরে চাঁন, ভিষযত, পূর্বে আনাম কবোজ, হন্দিদে বব, বালি, বর্ণিও, সুমাত্রা প্রভৃতি বীলপুল্লে এবং পশ্চিমে শুরাট, গুজরাত প্রভৃতি প্রদেশ হইরা প্রপৃত্ব মিসর বেশেও গ্যনাগ্যন করিতেন।

তাঁহারা সমুদ্রবামার উপগোণী কিরপ আহাক নির্দ্ধাণ করিডেন দ ক্ষিক্তপের চন্ত্রীমলন হইতে ভাহার কতক সম্পট আভাস পাই—

"প্ৰথমে করিল সক্ষ্ **बीट्य फिका मरु अब**, আড়ে গড়ে বিংশতি প্রমাণ। গৰণতের বাতা, मक्र भाकात माथा, यानिक कतिन हकू बान । গড়ে ডিফা বধুকর, মধ্যে ভার রইখর, পালে গুড়া বসিতে কাপার। ছুসারি বসিতে পাট, छेनदा मानुम काठ, পিছে গড়ে মাণিক ভাগার। গড়ে ডিকা সিংহম্বী. नाम वात खदारत्वी. আৰু ডিকা গড়ে বুণজরা। অতি অগরণ দীমা, গতে ডিকা ৰণভীমা. গড়িল প্ৰথ **বহাকারা** । গড়ে ডিকা সর্বাধরা, ' शैशामधी हत्त कहा: ्र चात्र फिक्रा मास्य माउँमाना । **ठैं। हिंदा कै छिल माल.** करत क्थ क्लाबान. ডিলা শিলে বাছিল মুডলা 📲

"প্রথমে জুলিল জিলা নামে মধুকর।
ক্ববর্ণতে বাধা বার বৈঠকির বর ৪
জবে জিলা জুলিলেন নামে হুর্পাবর।
আবঞ্চ চালিরা জাতে বিদল পাবর ৪
জবে জিলাখান ভোলে নামে খরারেবী।
ছই প্রহরের পথে গ্রর বাল্যকাট বেধি ৪
আর জিলাখান জোলে বামে ব্যক্তি
আবী গল পানি জালে গালের মুক্ল ৪
আর জিলা জুলিলেন মাবে চম্রপান।
বাহার গমনে ছই ভুল করে আল ৪

ঐ সকল ডিলার গতি কিল্লণ ছিল, কবি ভালারও এইরপ

বৰ্ণৰা করিয়াছেন-

আর ডিকা ডুলিলেন নাবে ছোটবুটি।
বাহে ভয়া ছিল চালু বাবার পউটা এ
ঘোন ধুনা দিরা সাধু গাহিল সাভ নার।
তুরিত গমনে ডিকা সালন করার ৪
সাতথান ডিকা ভালে তুমরার কলে।
সৌকে বাছি রাণে তুমী লোলার দিকলে ৪
ঘবিলকে সদাগর আইসে নিকেজন।
ভাণ্ডারের ঘরে সাধু ছিল দর্শন ৪
কৌরের মোহত তার ছাব উপ্তরিরা।
আচার করিরা ধন লইল মাপিরা।
নানা তুব্য সদাগর নিকা রাশি বাশি।
ন্যমরার ঘাটে গেল হব্য অভিলাবী।
"

তংকালে বলীয় বণিকৃগণ কি কি এব্যের বাণিক্ষা করিতে বিবেশে গমন করিতেন, কবি সুকুন্দরাম তাহারও এইরুণ পরিচয় দিলাছেন,—

"জ্বৰধান কর রায়, নিবেদি তেষোর পায়, চন্দন নাহিক এক ডোলা।

ৰত সাধুছিল কটি, এবে তারা হইল ধনী, সম্পদে মাতিয়া হইল ভোলা।

বিংশতি বংগৰ হইল, রগুপতি দত্ত মৈল, ডিকা ভরি আনিত চন্দন।

আর সব সদাগর, তিলেক না ছাড়ে ঘর, না পাট চন্দন অঘেষণ ॥

ভাণ্ডারে নাহিক নীলা, রসাল নিকর শীলা, মাণিক বিজয় মতি পলা।

বডেক চামর ছিল, সকলি পুরাণ হইল, বেন উড়ে শিমুদের তুলা।

গৰুণালে গৰু মতে, হাজারা হডাপ করে, লবন্ধ নাহিক ভারকলে।

সৈত্ব বিহনে ঘোড়া, পালে পাল হইল বেঁড়ো, শহ্ম নাহি বাজে পুজাকালে ।

চাৰৰী চাৰৰ ভোট, কগৰাথ গৰুগোট, একগানি নাহিক ভাগাৰে।

শব্দ পরিবার ভারে, ছামাগণে সাধ করে, পিছিল ভূবণ বার বারে ৪

আমার বচন গুন, ধনপতি দত্তে আন, পাঁটনেতে হেহ ভালে পান।

রচিয়া বিগদী হব, পাঁচানী করিয়া বড়, শ্রীক্ষিক্তণ মুগ গান ॥"

660-XIX

যুগলমান আমলে ও বর্তমান ইংরাক আমলেও ভারতীয় বলিক্সমালের পূর্কারীতি এককালে পরিতাক্ত হর নাই। আর্থনিক মার্তনিবছকারগণ হিন্দুর পক্ষে সমূত্রমানা নিবিছ বলিরা বোবলা করিলেও তৈলক, তামিল, ওজরাতী মরারীও পঞ্জাবী বলিক্গণ এখন ও সুদ্র আফ্রিকা, আমেরিকা ও প্রোপের হানে হানে গিরা পণাবিক্রের করিতে কুট্টিত নহেন। কিন্তু বলিতে কি বে দিন হিন্দুমার্ত্তগণ সমূদ্রমারার বিক্রেক করাশ্যাল ইইলেন, সেই দিন হইতেই ভারতের ধর্মাতীক উরত বলিকসমান্তের উরতির মূলে কুঠারাবাত হইল। তাহারই আনতিকাল পরে সামুদ্রবালিকা বন্ধীয় বলিক্দিগের নিকট কবিক্রেরার পরিণত চইল।

অপরিণামন্ত্রী বলীর আঠিগণ কেবল একটা প্রধান জাতির ও বেশের উরতির পথে অস্তরার হবঁরা ক্ষান্ত হবৈদন না। উহিরা আবার কমিত শাস্ত্রবারা আবার কমিত শাস্ত্রবারা আবার কমিত শাস্ত্রবারা আবার করির প্রতিন বিকলিতে ব্রাহ্রণ ও পুত্র তিয় আর কোন বর্গ ই নাই। ব্রাহ্রণ তিয় সকলেই পুত্র। উলিপের এই নব্যত প্রচাবেশ সহিত দেশক্ষম হউতে বৈত্রবাধিবগণ পুত্র বাবরা পরিগণিত হইনেন। তাই গৌছবলে প্রকৃত বৈত্রবাতি পুঁলিয়া বাহির করা আতি কঠিন হবঁরা পড়িবাছে। বাত্রবিক যে বজগেশে একসমতে লক্ষ লক্ষ বৈত্রবাধিকের বাস ভিন্ন, তালা কি এককালে লোপ সইরা গেল গাতাত কথনই সম্ভবণর নতে।

এখন ও ভারতবর্ধের সর্কারই বৈপ্রজাতির বাস রহিলাছে। অতি সংক্ষেপে ভালানের পবিচর নিতেচি।

উত্তরপাশ্চম প্রদেশ—বর্তনান উর্বলশ্চিমে বে সকল বণিক্লান্তির বাস আছে, তাঁহারা বন্ধত শ্রেণিতে বিভক্ত চইরা পড়িরাছেন। রাজ্যানের ইতির্বশেশক উড্সাহেব লিপিয়াছেন, একজন জৈন বাজ বাণক্লাতির তা লিকা সংগ্রহ করিছেছিলেন। প্রায় ১৯০০ শ্রেণির নাম সংগ্রহীত হবলৈ পর, তিনি দ্ববাসী আর ক্রম যতির নিকট ১৫০ নাম পাইলেন। তখন তাঁহার কার্যা অসম্ভব ব্রিয়া তিনি ক্ষান্ত হবৈশন। বাজ্বিক বলিতে কি, আজির সংখ্যা তত্ত বেশী নহে; তক্মধ্যে নিম্লিখিত আডি-ভানিই প্রথান; সেই ব্লিক্সম্প্রাদের নানা ব্যবসার নানা ধর্মান্ত, নানা পারিবাধিক বিশেষত হবৈত বহু প্রেণির উহ্যা বাকিবে। বথা—

व्यात्रक्षात्र ।

উত্তরপশ্চিমে আগরবাদা, ধণ্ডপ্রাদ ও অর্থনাদ প্রভৃতি প্রভৃত্তধনশালী কএকটা শ্রেলির বেণিরা বা ব্লিকের ১ ' আছে। বহুকাদ হইছে ভারতের ইতিহাসে ইহাবের প্রতিষ্ঠার প্রিচর পাওয়া বায়। আগ্রবাদা বণিকগণ অগ্রসেন নামক একজন রাজার বংশগর। পঞ্চার প্রদেশের হিসার জেলার অগ্রহা নগরে চীহার রাজ্যানী চিল। অগ্রসেন কোন সময়ে সরহিন্দ্ বিভাগে রাজ্যানিন করিছেন, তাহা জানা বার না, তবে উচার বংশগরগণ একসমরে হিন্দ্বিছেবী হঠয়া নৈনধর্মগৃহণ করেন। ১১৯৪ গুটাকে সাহাব্-টকীন্ বোরী অগ্রহা অধিকার ক্রিয়া অগ্রবাল বা আগ্রবালাধিগকে তকেশ হটতে তাড়াইয়া দেন। এট বিপ্পণতে গৃহশুক্ত হইয়া আগ্রবালাগণ ব্যবস্থাণিকল বিশ্বহুঃ।

ইংগদের মধ্যে এখন বৈঞ্চবের সংখ্যা অধিক, সামান্তসংখ্যক দৈনও দেখা বার। অনেকে তীপক্ষেত্রাধিতে পিব ও কালীর উপাসনা করে বটে, কিন্তু শৈব বা শাক্ত নামে পরিচিত নছে। কুকুক্ষেত্র ও গঞ্চানধী ইহাবের পরম পবিত্র তীপ। বণিগ্রুভি অবস্থন করার পর হুইতে ইহারা মহাধুমেব সৃহিত দীপালী শক্ষে গলীদেবীর পূলা করিয়া থাকে।

কিংবদত্তী এট বে, কোন অগ্রবাদ ঘটনাক্রমে এক নাগ-বংশীয়া রাজকভাব পাণিগ্রহণ করেন, সেট ঘটনা শ্বরণ করিয়া প্রভাক হিন্দু (বৈক্ষর , ধর্মাবণখী আগরবালা পৃহস্বাহে নাগমূর্ত্তি আছিত করিয়া ফলফুলবোগে তাঁহার পূজা করে। আনেকেট উপবীতধারী, কিন্তু বাহারা লান্ত্র নির্দ্ধিট বিজ্ঞাচার-পালনে পরাস্থ্য, তাহারা কর্থনই বজ্ঞাহর ধারণ করে না।

ইহাদের মধ্যে ১৮টা শোর আছে। সংগাতে বা সপিও-লোষ থাকিলে ইহারা পুরক্তার বিবাহ দ্বির ক'ব না। কৈন ও বৈষ্ণৰ ধর্মালখীরাও পরস্পরে বিবাহ দের। গৌড় ব্রাহ্মণ্যণ বিবাহাদিতে হাজকতা করে। সকলেই নিরামিবাশী।

্ট্ৰণন আগরবালাগণের বিখাস, তালারাই আঘা বৈক্লের
পক্ত শংশধর। আগরবালা হইতে অসবণা বা অবিবাহিতা
পত্নীতে জাত সন্তানগণ শাস নামে পরিচিত। ইহাপের সামাজিক
অবস্থাও অনেক উন্নত। স্বর্ণাপত্নীজাত সন্তানেবা বিশ্নামে
খাতে। সাহাব্ উন্দীন কর্ত্ব বিতাড়িত আগরবালাগণ নানাভানে ব্যবসা বাণিজ্যে নিপ্ত ইইনেও কেহ কেই বীর অভিচাবনে
দিল্লীর মুদ্দমান স্থাট্গণের অমুগ্রহভাজন ইইনছিল।

क्रवदात के जातावात ।

আৰবাল, শ্ৰীমাল বা শ্ৰীশ্ৰীমাল নাৰে পরিচিত। শ্ৰীমালী হউতে ইহারা সম্পূর্ণ স্বতন্ত এবং তাহাদের সহিত আদান প্রদানত করে না। ইহাদের মধ্যে জৈনের সংখ্যাই অধিক, তবে চুই একজা ক্ষেবত আছে। হীরা দ্বহুবতাদি বিক্রম ও টাকা লেন দেন বা মহাজনী ইহাদের প্রধান ব্যবসা। রাজ্যুতনার একসমরে এই অধ্বাল বলিক্ সম্প্রদারের বিনেব 661-XIX

[.] Tod's Annals of Rajasthan, Vol. II P. 182

প্রতিষ্ঠা ছিল, যাজস্থানের ইতিবৃত্ত পাঠ কবিংশই তথা আনা।
বার । সুলিধাবানের জগংশেষ্ঠ পরিবার, আজিমগজের বার
বন ৭২ বিংহ ও লছমিপং 'সংক প্রস্থাত ধনশাণী মকাজনগণ
আববাল বণিগ্রংশসভূত । উত্তরপশ্চম ভারতে এই শ্রেণীর
কলে চ বনবান্ ও বৃদ্ধিনান্ ব্যক্তিং পবিচয় পাবলা যার । মৃত্যু
প্রাণশার বাজা শিব প্রথান, উদয়পুরের বেওয়ান বার্ পারালালা
এবং ভ্যাপুরের প্রবান বাজস্বস্থাত নাথ মণ্ডী ও জ্ঞিক্তন
নাম রাজকায়ে বিশেষ গাতি লাভ কবিয়াকেন।

এই শেখীৰ অনেকেই গলীর বংপুত। ইহাবা বাণিছা ছাবা প্রভাৱ কর্ম উপার্জন করেন বাট, কিন্তু বিশেষ বাণিছাকুশনী নহে। বউনান সমায় ওজরাতের নাণ্য বাণ্যু স্বাধ্যু এবং পাশীসম্প্রায় ক অনুটোর উপার নিউব কলিয়া বাণিছা বিষয়ে বে সকল মহচ্যাপারে হস্তাক্ষণ করিয়াছেন, এই সকল অখবাল ধনকুষেরগণ নেরে ভাবে বংগ্লাস্যুত্ত বলিছে বাজী নাহন, ইহাবা কেবল প্রস্কুত্বত্তদ্ধিত লেন কেন কাপার কইয়াছ

च**्ड**टवा≅ (वशिक्र)

বনা বিষয়ে যা আচাৰ বাবহাৰে অপ্তেখবালগণ কোন আনন আগ্রেবলো বা অধ্বাত, ২০তে নিষ্ঠ নহে। অধ্যার রাজোব গাওবনাগবের সাম ইউতে এই বাণকু সম্প্রায়ের অপ্তেখবালা নাম ইইরাছে। এক স্মায় এই ধ্রেলনগরী লগাবাতী বাহ্নস্থান্ত শাস্মকেক ছিল।

ইহবর কৈন ও বৈষ্ণ ধ্রাবেশী। মধ্যার কক্ষণতি । শেরগণ প্রেলবাল বংশাস্ত্ত ও তৈন। ইহাদেরই একটা শালা র্খানের আমীর নিকট সামাস্থ্য বৈক্তর্যতে দীকা এছে । কবিয়াছে। আক্ষীকের ক্রাস্থ্য বিশ্বিগ্রাহাদ দোনী জৈন।

श्रीवाती (विश्वा)

রারপুতনার মারবাড়বিভাগের ঝালর নগরের নিকটবন্ত প্রীমাল (বর্ত্তমান নাম ভিমাল) নগরবাসী বলিয়া এই সম্প্রধার প্রমাণী নামে পরিছিত। এই জানবাসী আক্ষণেরাও সাধারত প্রানা আক্ষণেরাও সাধারত বাস ভিন্ন। ধনবান্ মহাজনগণ এগানে থাকিয়া প্রণাত্তব জ্যাবিক্র কবিছেল এবং এথানকার হাট সর্ব্বাহ্ন নামে অর্থাৎ প্রাাহরে পূর্ব পাকিত বলিয়া এই শ্রেণি জ্মাল নামে খাতে হয়।

আগ্ৰবলাদিণেৰ ন্তায়, এফালী হইছেও দাস জীয়ালা বংশর উৎপত্তি হংলাও। এদাসস্থাতংগণৰ মধ্যে জৈন ও বৈক্ষবমত প্রচলিত, কিন্তু উহাদের বিশ্বতি পালালাল অহমাত্র কৈন্দ্র্যাবল্ধী। বোস্ট সংবেব বিশ্বতি পালালাল অহমী আফ্লাব্র্যাবে স্কল্পির বন্য স্থানলাল কর্মচাল জীয়ালী। ইহারা হাত্যিক ব্রসা নিল্ল হত্রেন রাজকাত্যে লিপ্ত হ্যানা।

প্ৰায়ে হ বেলিয়া ।

মাৰ গাড় বা তাৰিপ্ৰবাজ্যৰ আন্তৰ্গত প্ৰমীনগৰ্গাসী ৰশিকা এট সাক্ষেয়ে প্ৰবিশ্ব নামে আন্তঃ এডকেশবানী ব্ৰাক্ষণেয়া ও গাঁনি গোঁ ক্ৰম্বি নামে সাম্য প্ৰিচিত ১১৫৬ ছুটাকে গাঠোৱন ব্ৰাঞ্জনান্ত্ৰৰ অধিকাৰ কৰেনা। ভাষায় বৃহপুক্ষ হুটাছে এ নাৰৰ একটা বাজ্যনক ক্ৰালিয়া প্ৰিগাসত হুইয়াছিল।

হংবো জৈন ও বৈদেশমতাব্যস্থা। ক্ষায়োও জোনগুর বিতাগে বৃহস্থাক প্রীবিশের বাস আছে।

প্ৰস্তুত ৰেচিডা চ

গুজরাতের প্রের ব পুর্বন্দরে বাস্থানিক্ষান এই গুঞ্চরাজীবিন্ত্রণপ্রায় । বিব্যাল লামে বাত বিত্যান সময়ে লগিতপুর, কালা, কালারপুর ও বালা জেলার ইত্তের বর্গানিকর বাস আছে । ইচরো ব্জত্তে ধারণ করে ন ব্রালী-বাল্পরাই ইচানের গে বিশ্বেত্র করে । আলিধাবালের বিহাতে নৌ মহাজন লাভ ভাই পোরালবংশোহ্ত।

Biller .

ভালীখান খালপুতনাবানী এবং আপনাদিগকে রাজপুত নালর।
পারিচিত করে, 'কছা ভিউনিভায় রাজপুত হইতে ইহাবা সম্পূত অভয় বিশালী কাপাছের নাবলাই হ্যালের একমাত্র উপ্লোধনা বোজাই, পঞ্চর ও করাচীবক্ষাই স্থানের প্রধানতা বাস।

সৰ্কিন্ত্ৰানিক্তী গেতিত, সৰ্বজলবাদ নাপুতাই, টাট, জীলেভ্টি অভূচি বন্দিবুল।

[•] Tod's Annak of Rajasthan Vol. II. p. 332

^{*} Honter's Imperial Gazetter Vol XI, p. 1.

भारत या नार्वको वाला।

যুক্ত প্রক্ষেত্র রাজপুতনা, বিহার ও নাণপুর অকলের এই গণেক্ষাতির বাদ দেখা যায়। হালোর রালধানীর নিক্তর গণ্ডানিন নাহিছাটী বা মাতের প্র ১০০০ তে সম্প্রান করেন। কেই কর করেন, বিকানির বংলোই ইংলার আনি বাদ। আব্যর নজকেরপুরবাসী মাতেনির বংলোই হালার আদিবাস হল। ইংলার নিক্টাও নাহশন হারহছা, আহি অল্লাক গারেকালেই বৈকানন হারহছা, আহি অল্লাকাল হারহছার বিকানির বংলোর ক্ষতিচিত ধনা ব শ্লাক আবিবিটার মাতেনি বিকানির বংলোর ক্ষতিচিত ধনা ব শ্লাক আবিবিটার মাতেনি বিকানির হানোর ক্ষতিচিত ধনা ব শ্লাক আবিবিটার মাতেনি বিকানির হানোর ক্ষতিচিত ধনা ব শ্লাক আবিবিটার মাতেনি ব্যাহন আবান নগারহাত হার কুটা আতেন

र दावी ,व'गमा।

ৰাগ্ৰামাৰি ছালে বিচ্ছান্তক অস্থাৰীৰ বাস কোন নাম কিছিল এই প্ৰেচিন বিচ্ছাৰ আৰু কোনা আৰু কিছিল বিশ্বাসন্ত ব্যৱধানিক কোনা হী।

ु•गद व (रा)।

াশ্লা ও মা প্রকাশ নাবও । সেয় ক্রাজনীত চল নদ বাস। ওবাংকি লোলার রবার নাবের নিক্সন্ত শুরুষী নামন প্রেটশ্লাবে, কলন হল্পত হং রাবুস্বা বালেস্বালাম প্রিচিত হল্পান্ত। হল্পান্ত শ্লান্ত শ্লান্ত ব্রবাধান হল্পান্ত কলে কেন্দ্র ব্রবাধান বাক না। অনোবহু বন্ধান হল্পান্ত হল্পান্ত ব্রবাধান বিশ্বাধান ক্রাপ্ত ক্রিক্রাধান ক্রাবাধান বিশ্বাধান ক্রাপ্ত ক্রিক্রাধানকার ক্রিক্রা

\$5 4 LE "FI 1

আগা ও শোরধপুরের মনাধিত দুলার এবং কার্পুরের চ্ছুন্দার্থিত ভেমান্ত এই শেহর ব্যাক্র বাদ কাছে। বছার অকালে ইচানের চোতক হব ব্যাত কার্যাছে। পিতার মুধু না চইকো হচার উপবাত পালব করেনা।

द्राक्षाची व नद्र।

ভঙ্গ অন্তর্গেদ। ব লক্ষেত্র, ফেক্সবাদ, মীবাই, আলমাড় আছ'ত বুলে প্রেণেশব প্রান প্রধান নাবে এই প্রান্ধির বহু বলিজের বাস আছে। কলিকাডা রাজধানী ও পাইনা । নগরে বাশেজাকাথা পরিনালনাথ করেকার রাজানী প্রদেশ আদিয়া বাস করিবছে। ইনাদের সকলে বলভাচারী সম্প্রদাসভূত বৈক্ষর। ভগনার ওলার ইলারের পিতার মৃত্যুর পর বছ্তবে ধারণ করে। ক্ষনার ভংগুরা কেন সাবিদ্ধির গহণ করে। ইন্দের মধ্যে আন্মিটা, ইশ্রপ্তি ও মনহারিয়া নামে ভালী অভয় ধাক দুই হর।

ক'সাংবাটী ও কসকল দেশিঃ

ইংনের নার স্কনেই প্রায় আলি হাত হাব কেই কেই ব্যবস্থাতের উপায়ালী জ্ঞান লাভ কার নাহে হাব। ক্ষরবাল্পর সংজ্ঞাপের তালাকার না এবং ব্যবহার বিবাহ কেন। বাধান্ত না কালাকার না কালাকার কালাকা

THER STUBIL

প্ৰান্তঃ শেষ্টাৰ্যিত ভ্ৰাচির বাণিকা কব বালকা লাহিয়ালাম্প্ৰতঃ ইছাদেব সেচ কেই সজ্জভত ধুরল কবে। তাধিবাশট বৈহাব, ভাৰে চুহ্ম ঘৰ ভৈন্ত দেক মান

লেপিছ (হণিছা

ন্তবৰ্ণালিক—বাঙ্গালার প্রবৰ্ণাক্ সংখ্যালায়ের ভাষ ইছারা ভাসন ধনী নতে। বাবাণ সাবাস্য দে নিয়াবা অনুবাদ হছতে অনুস্থা একে লাবাস কলিখনে। অণালঙ্গাবাদি নিঅণ ও অন্ন ক্রার নিজাই ইংলের ব্যবসা।

পুরদেনী বেগিয়া

ম্থ্য কোৰ প্ৰচিন নাম শ্ৰামন, ভাগ চৰা ৪০ সন্তৰভঃ ইংৰা শ্ৰামনী বলিয়া আগতে হইয়া থাক।

वक्षामनी (मान्द्र)

মগুরার উপকঠি বধাণা নামক নগরের নাম ১ইতে ইছাব। ববাণা বা বানেনী নামে কাস্ফিল বাভ কাব্যাছে। ইছারা দনশালী। মগুরা ও তৎপাধ্বঠা জেলা সমূহে এই ত্রেণাব বহ শোকের বাস আছে।

बद्रगबाल बनिया।

বুলন চহাৰের প্রাচীন নাম বরণ। তাদেশবাসী বলিয়া এই বণিব্যক্তানাচ চণবাল নাম গ্রাপ্ত ইইয়াই চালা কমানুহ হুলাল ভাগ লক্ষের অভ্যাচারে উৎপীতিত ইইয়াইহালা কমাকৃষি ভাগ বাংতে বাধা হয় এবং এত বং, আভ্যমত, গোৰণপুৰ, 663-\1\ বোরাদাবাদ, ভৌনপুর, গান্তিপুর, বেহার ও ত্রিক্ত প্রভৃতি স্থানে ছড়াইরা পড়ে।

ইবারা গোড়া হিন্দু। গোড়বান্ধণ ও মৈথিল বান্ধণেরা ইবানের বান্ধকতা করে। ইবাবের মধ্যে কড়কগুলি উপবীত-ধারী, কড়কগুলি নিক্সবীত। অনেকেই পোকান রাখে।

व्यवाद्याचामी (दिन्हा ।

অবোধ্যা-প্রদেশবাসী বলিরা ইহারা অবোধ্যাবাসী নামে পরিচিত। বৃক্ত প্রদেশের নানাস্থানে এবং বেহার অঞ্চলে ইহাদের বাস আছে।

देवमबात्र (वर्निका ।

জবোধ্যাপ্রদেশের রার্বরেলী জেলার সাংশান বিভাগের কৈন্পরগণার বান বলিরা ইহারা জৈলবার বা জৈলবাড় নাথে বিদিত হটয়াছে।

महाविश (पनिम्र)।

হামীৰপুৰ জেলার মহোবা নগরের পুরুতন অধিবাসী বালরা ইহারা মহোবিয়া নামে খ্যাতি লাভ করিয়াছে।

মৰ্ভিছা বেপিয়া।

বেভার ও গলাবসুনার আরক্ষেধিবাদী বণিক্ সম্প্রনায় তেন।
আনেকে ইহালিগাকে রব্যোগীপ্রেমীর অঞ্চতম লাখা বলিরা বিবেচনা
করেন, ইহারা গোড়া হিন্দু এবং বৈশু বলিয়া পরিচিত। ইহারা
ক্রম্বিগাকে লালন হিন্নু ইন্দুর চাব করার এবং একচেটিরা চিনির
কারবার করে। লিখ সাম্প্রেমিকের ভার ইহাদেরও ভারত্ট সেবন নিষিদ্ধ। বদি কেহ পোপনে ভাষাকু সেবন করে, ভাহ।
হইনে সে আভিচ্যত হয়।

देवन-दवनियाः।

বেহাৰ অঞ্চলেই ইহাদের বাস । ইহারা পিতল ও কাঁসার বাসনাদি বিক্রমণ্ড দোকানে রাখে, কেন্ত কেন্ত্র বা চাইবাস করে। কুমাযুনের বৈশ বা বাইঝাতি সামাজিকতার তুল্যমন্ত্রাদ কইলেও ভিন্ন জাতি বলিয়া পরিচিত।

कांक्र-(बनिया ।

বেচার অঞ্চলে ইকালের বাস। পোকান রাখিরা পণা জ্বা বৈক্রম, কণদান ও কৃষি ইকালের প্রধান কর্মা। ইকারা শবদের লাহ করে একা অরোদশ দিনে আন্থানি নির্কাহ করিয়া পাকে। মৈথিল ব্যাক্ষণেরাই ইকালের পৌরহিতা করে। ইকালের মধ্যে বিধবার বিবাহ প্রচলিত আছে।

ब्राश्विद्यात्र-त्वनिद्याः।

পোরধপুর, ত্রিহত ও ্বহার আদেশে এই শ্রেণীর বাস।
বিষবার।প্রাহ নিবিদ্ধ নহে, কবন কথন স্বামী কর্তৃক পরিত্যক্ত রুমণীকেও কেই কেই পকারতের অভ্যক্তাস্থ্যারে বিবাহ করিয়া থাকে; কিন্তু সাধারণতঃ এই বিবাহের এচন্দ্র নাই। অভান্ত ৰণিক সম্ভানাবের ভার ইহারা বৈক্ষণ নহে। ইহারা পরম শৈব। আগরবালা বণিক্ষিগের ভার ইহারাও ধনাধিঠাতী লক্ষীদেবীর পূজার বিশেষ বৃষ ধাষ ক্ষরিয়া থাকে। ইহারা নোনিয়া নামেও পরিচিত।

करम् (पनिश्रा

বুৰুপ্ৰদেশের এতাবা জেলার ইংগদের বাস। ইহারা আপনাধিগকে দৈতাপতি হিরণাকশিপুর পুত্র তগবস্তুক্ত প্রকলা-দের বংশধর বিশিষা আনে।

लाइमा (वनिशाः

ইহারা ভাটিরাজাতির অন্ততম শাখা। সিদ্ধপ্রবেশে ইচালের বাস আছে।

रक्षशक्ति स्थानिया ।

গুরগাঁও জেলার বেবারি নগর ইহাদের আদি বাসভান। গরা জেলার ইহাদের একটা কুজ উপনিবেশ আছে। ইহার। কাপাসবস্থবাবদারী।

কাণ বেণিয়া।

ইহারা সামান্ত গোকানদার ও খাছদ্রবাবিক্রেভা।
ভ্রমনাট খেনিল।

শ্রীমানী, অধবাল ও পতেলবাল বাতীত গুল্পরান্তর বিভিন্ন
প্রাদেশে আরও কএক শ্রেণীর বেণিয়া বেধা বায়। বধা,—
১ নাগর (বাস ও বিশ), ২ দেশবাল, ৩ পোরাবাল (বাস ও
বিশ), ৪ গুল্পর, ৫ মোধ, ৬ লাড়, ৭ বরোল, ৮ লোরাঠীরা,
১ ঘড়ৈতা, ১০ হর্বোরা, ১০ ক্লোল, ১২ উরবল, ১৩ পটোলিরা
৪ ১৪ বরাদ্বেশির।

এই সকল বেণিয়া সম্প্রদায়ের প্রত্যেকেরই তরামক একটা রাজ্য-সম্প্রায় বাজকতা করিয়া থাকে। বেমন নাগর-বেণিয়া দিগের পুরোহিত নাগরবাজ্ঞণ এক মোধ্বিগের মোধ্ রাজ্য ইত্যাদি।

শুল্লরাতী বেণিয়া মাত্রেই বৈক্ষৰ এবং বল্লভাচার্য্য মভাবলখী। বৈক্ষৰ বেণিয়া মাত্রেই উপবীত আছে, কিন্তু বাহারা কৈন মভাতুলায়ী, ভাহারা বজ্ঞত্ত্র ধারণ করে না।

प्रक्रिमकाबरक्ष विविध काछि।

নাজিলাত্যের পণ্যন্তীবী নাতির মধ্যে বাজ্ঞান্ধ প্রেসিডেস্টার পেঠা ও নিলারত ব্যিগেরা প্রধান। নাগর্জা ও কোমতি বণিক্গণের সংখ্যা আর। এতভিন্ন ডেলগু বেশেও তএক প্রান্তার পণ্যবাবসায়ীর বাস আছে।

ৰেঠারাই প্রাচীক প্রছোক্ত নেটা। ইহার। প্রভূতধনশানী এবং চির্নিনই নানাই বাণিজো নিপ্ত। টহাবের মধ্যে কডক-ভলি লোক নিরামির্নীলী, আধার কডকণ্ডলি পাল্ল নিজিট 664-XIX ভঙ্মাংস ও মংক জন্দণ কৰিব। থাকে। নানালেণীতে বিভক্ত হওৱাৰ ইংগদেৱ মধ্যে জাদান প্ৰদানের বিদাট্ উপস্থিত হইবা থাকে। ঐ সকল শ্রেণীর সকলেই উপবীতধারী নহে। বাহারা উপবীত গ্রহণ করেন, উচ্চারা জাপনাদিগকে বৈশু বলিরা বিদিত করিতে চাহেন, কিন্তু তথাকার রাজ্ঞবেরা উচ্চাদিগকে শূম বলিরা গুণা করেন, এমন কি, প্রাবিড়ী বৈদিক বাজ্ঞবো তাচাদের দান গ্রহণ ক্ষেব। কোন ক্রিরা কর্ম্বে পৌরোহিতাও ক্রেন না।

নটকুটাই শেচীরণ সকল প্রেণীর প্রধান। মধুনা নগবে আদিবাস ছিল। ই হারা ইংরাজী লেগণেড়ার বিশেষ পক্ষপাতী নচেন। বাশিজ্য কার্যোর উপথেশি তেলেও বা তামিল কারায় অরাধকজ্ঞান থাকিলেই ই হারা যথেই মনে করেন এবং পুত্রগ্র একটু বর:প্রাপ্ত ইইলেই তাহাকে জাতীরবৃত্তি অবলখনে নিস্কু করেন, ই হাদের কোন কোন শাখা বিদ্ধা বা জ্ঞানবলে ব্রাহ্মণ ও বেলাল্য জাতির নির আ্বান্ন পাইবার উপযুক্ত।

বর্ত্তমানে ক্লা, নের্র, কড়াশা, কগুণি, মাজ্রাজ্ঞ, মধুরা, বেছিখাডোর প্রভৃতি জেলার বহণত পেঠীর বাস। এক মাজাজেই প্রায়ণ লক পেঠী আছে, এতছির ব্লু, মহিছ্র, ক্লিকাভা, বোখাই ও মলবার উপকূলেও পেঠী বণিকগণের বাস আছে।

মহিল্লের বিলায়ত বলিগ গণের সংখ্যাই অধিক, বিলায়ত বলিগ্গণ এবং তেলও বলিকেরা ক্রিব্যবসায়ী, ইংগার কোথাও অতঃ প্রবৃত্ত হইয়া ক্রেক্র কর্বণ যার। শত উংশাদন ক্রায়, কোথাও বা ক্রক্লিগ্রেক দাদন দিয়া চাস বাস করে।

তেলগুদেশে কোমভিদিগের সংখ্যাই বেশা। ইংবার বৈশ্ব বলিরা বিধিত এবং উপবীতধানী। ইংগেরে মধো ১ গ'বুরি, - কালক কোমভি, ৩ বেশিকে'মতি, ৪ বাললী কোমভি ও ব নাগার কোমভি লামে পাঁচটী থাক আছে। গাবুরীরা নিরা-মিধানা, কিছু মপর চারি শেশীই আ মধানা।

ক্লিককোমতি ও গাব্দিরা শহরাচার্থার ক্ষেত্রতমত মানিরা চলে, জপরে লিজারত বা রামান্তল মতাবল্যী। বেরিকোমতি- গণের অধিকাংশই শিলারত। কোমতিরা সকলেই বেরারী কোনার গুটী নগবহু প্রধান মঠা গ্রহ্ম তার্থাচার্যাকে আপনাবের সামাজিক গুরু বলিরা বীকার করে। ব্রাহ্মণেরা ইহাবের পৌরোহিত্য করে বলট, বৈদিক মন্ত্র সকল উচ্চারণ করার না। ইহারা মতিন্ক্রাকে বিবাহ কবিতে বাধা।

Bisa ta cafemi

উড়িবার চুই রকম বেণের বাস আছে। ১ সোণার
বিনিয়া ও ২ পুটুলী বেণিয়া। পুটুলী বেণিয়ারা বালাগার

গ্ৰহণিকের সমান । ইহারা পুট্ণী বাছিরা দ্রখ্যাদি বিক্রম করে বিদিরা লোকে উহাদিগকে পুট্নী বেণিরা বলিরা থাকে। বালাগার ভার উড়িবার সোণার বেপেরা অলাচরদীর নহে। কিন্তু মসলা প্রকৃতি বিক্রেডা পুট্লী বেণিরাদিগের জল চল আছে। পুট্লী বেণের অপেক্ষা এখানকার সোণার বেণিয়ারা অধিক ধনবান।

উদিয়ার বেশিয়ারা চ'বতের ক্ষান্ত হানের বেশিয়ারাতি অপেকা অনেকাপে হীন , কেননা তালাদের তেমন অর্থ নাই অর্থাভাববশতঃ তাহারা অক্তান্ত হানের বেশিয়ারিগের সহিও বাশিল্য ব্যাপারে প্রতিবোগিতা কবিতে পারে না । বৈবেশকেরা উদ্যার বাশিল্য একচেটিয়া করিয়া লওবার স্থানীর বেশিয়ারা কেবলমার ফৈ সকল ব্যবদারীর নিকট হইতে পণ্যারারা কেবলমার তাহার উপস্বভোগী হইরা রহিয়াছে। তাহারা এবনও এত পশ্চাশ্পদ সে ক্ষান্ত বাশিল্যাহানে বাইয়া পণ্যারা ক্ষম করিয়া বাদেশে আন্দানী করাইতে শিক্ষাক্ষে নাই।

बरकार देवचा

পূৰ্ব্ব বে পৰিচৰ বিশাম, তাহাতে দেখা যাইতেছে, ভাৰতের সক্ষাত্রই এখনও বৈশ্র আতির বাস রচিয়াছে। অখচ যে বলীর ৰণিক্পণের খ্যাতি পূর্ব্ব বেশ বিশাশ বিশ্রুত চুইরাছিল, বাঙ্গালার সেই বৈশ্র আতি এককাশে লোপ পাইল, ভাহা কে বিখাস করিবে গুৰাফাবিক বালাণার এখনও বৈশ্র আতির অভাব নাই, বণিক্রা বাবসালীবী লক্ষ লক্ষ বৈশ্র এখনও পৌত্রক্ষে বিভ্যান।

এ দেশে গছৰণিক্, কুৰণ্ৰণিক্, তাখুল বণিক্ বা ভাখুলী, বাক্ষ্ট, সংহাবণিক্ত (পূৰ্ববংশর দাহা মহাজন), তিলি প্ৰকৃতি আতি যে গ্ৰুত বৈজ্ঞবংশধর, তাহাতে সন্দেহ নাই।

थक बर्गिक ।

ংহোৱা পূৰ্বে নান। প্ৰকাৰ গৰ্মনত ও মদলার বাশ্বি করিতেন, তাঁহারাই গ্রহণিক্ বা 'গছ বেশে' নামে পরি-চিত হন। তিলকরামের কুললীতে, গছ বণিকের উৎপত্তি-বিবরণ এইকণ শিখিত হইবাছে--

> ' দেখা লিনে নিনে বাড়রে হৈমবতী । বিবাহ উদ্যোগ কৈল দেব পশুণতি । মুনি মুখে শ্রুতিবাদী শুনি মৃত্যুক্সর। গদ্ধ অধিবাদ বিনা বিবাহ না হর ৪ গদ্ধ চেড় চিস্তাব্যক হইলা পশুপতি। শ্রুবিয়া উদ্লব চারি পুত্র কৈলা তথি।

শৌতিক বা ভাঁড়ী জাতির সহিত ইঁহাদের কোন সক্ত নাই।

পদ্মানন পদ্মপুথা পদ্মনাত আরে।
পাল্লোৎপল নাম হইল কনিষ্ঠ কুমার ॥
চাবি পুত্র দেখি দেব কইল হরিব।
লেল, শব্দ ভইল, আরে আউট, ছত্রিশ ॥
চতুরাশ্রম হইল ভাহে এ চারি কুমার।
কোন হালে কে জন্মিল কহি পুনকার।
আন্ধাতে জন্মিল দেশ, শব্দ করতলে।
ছত্রিশ চরণবৃধ্যে আউট নাভিম্যে ॥' †

গৃহৰণিক সমাজে 'গাছিকক্ষৰলী' নামে এক খানি সংস্কৃত কুলপ্ৰস্থ প্ৰচলিভ দেখা যায়, তাহা উক্ত তিলক্ষামের বণিত গাছিকোংপভিয় সংস্কৃত সংক্ষরণ মাত্র।

"বিরিক্ষেরীরিজ্য শ্রুপটে গারতোহতবং।
কলাটতো দেশবাস: শৃথাভূতির বহুস: ।
নাতেরাবটনতাত বৈশ্রবংশবিব্দন:।
বিষ্ট গুলামাভূথ পাদমুলাগুলারবীঃ ॥"

অধাৎ প্রস্কার কথা ভনিয়া শিব ধানিক ছইলে তাঁহার লগাওঁ ছইতে দেশ দাস,বক্ষঃছল চইতে শৃথাকুতি, নাতি ছইতে আবট দত্ত ও পারসুল ছইতে বিষ্ঠ গুপু উৎপন্ন ছইলেন।

গঙ্বাণক লাভির এই অপরণ উৎপত্তি কথা প্রাচীন কোন হিন্দু, বা জৈন শাল্পে পাওয়া বার না ৷ হরগৌনীর বিবাহ কালে গঙ্ববিক্ লাভির প্রটি চলনে, বে বে প্রাণে হরগৌনীর বিবাহ-কাহিনী বিষ্ণুত হইরাছে, ভাগতে অবগ্রাই ঐ লাভির উৎপত্তি স্বান্ধ কোনরূপ আভাব পাইভাম, কিন্তু কোথাও এরুপ কথা নাই,—স্কুরাং নিভান্ত আধুনিক স্বান্ধ যে এরুপ কালিনী ক্রিত ক্রিয়াকে, ভাগতে স্কেন্ধ নাই।

ভ ৰ ল ৰণিক।

গ্ৰুবণিক্ গেমন শিবাক হইতে উছ্ত বলিয়া কলিত হই-য়াছে. তামুণ বণিক্ অৰ্থাৎ পাণৰিক্ষেতা তামুণিজাতিও শিবের যথ্য কইতে স্প্ত বলিয়া এই কাভির ুণগ্রেষ্ বণিত ক্ট্রাছে। যথা বিজপার প্রভাষা শিবিরাছেন,—

> িবখন করিল শিব সমুদ্রমন্থন। ময়ন হুইডে বিব হুইল উপাক্ষন।

† "গজের কিকিং অংশ ভিল পশুগতি।

পরীর ইস্তব চারি পুত্র হইল তথি।

ললাটে জরিল বেশ শুঝা করতলে।

নাভিতে জরিল আটি ছরিশ শাক্তলে।

পঞ্চানন শাস্তবা, পর্যান্ত আর।

শাক্ষান বান কুলেন ক্রিট সকরে।

শাক্ষান বান কুলেন ক্রিট সকরে।

विव अधि नावानरम भूषिवी उत्त बहु। ুস্ট বিষ ভক্ষণ করিল শিব মহালয় » বিষপানে সমানক চলিয়া পতিল ৷ পাৰ্কতী আসিয়া শিৰে চেডন কৰিল ॥ कार्करक वाचिता वित्र शवप चक्राम । नीनक्ष्रे नाम बढेन ज्ञित कातान ह ৰূপালের দাম পুঁছি ভানের ক্যার দার। মালের মলা ভাগত দিলেন বিপ্রারি । मिहे मना कर्ड कहेन शुक्र ब्रह्म : শিৰ্থাতি নাম দিলেন নারারণ बित्म प्रि.स. (महे शुक्ष बाह्रिएक ना! ना হিমাৰভী নাশ কলা ভাৱে বিভা দিলং , कड मिटन किमाव के शक्त की बहेल । ভাষার প্রক্তিতে এক পুরুষ ক্ষিত্রত সক্ষত্ৰকণ প্ৰত্য ছেপি ত্ৰিকেচেন ভাষৰপত নাম দিবেন নাৰ্যের। ৰিব খাতি পিতা, মাতা হিমাবতী ১ ভাৰাৰ গড়েলত কটল ভাৰাল উংপ্ৰিঞ এট মত ভটল ভার্মণার জন্ম। भाषात आकार्य कर्ड विक शतकार्या ॥"

তিনি, বাক্ট আছতি ভাতিব উৎপত্তি স্থকেও এংকা ক্ষিত উপাধ্যান পাওয়া যায়, বাজ্যিক ট্রাসকল উপাধ্যানের মূলে কোন ঐতিহালিক ভিত্তি আছে বলিয়া মনে হয় না। তাব এই মাত্র মনে হয় যে, বৌক সুগ্রের অবসান হইলে বজের অনেব বৈশুসন্তান নৈব ধর্ম বা শিবোপাসনা গ্রহণ কবিয়া হিন্দুসমান কুক হইয়াছিলেন, তাঁহাদের শিবভক্তিদশনে শাল্লক প্রাক্ত পত্তিজ্ঞাণ- তাঁহাদিগের মধ্যে কাহাকেও শিবালসভূত, কাহাকেও বা শিব্দর্থাস্থ্য বলিয়া প্রচার কবিলেন। ধ্যেতীক বিশ্বিক স্প্রদায় সেই স্কল ক্ষিত উপাধ্যানই শাল্লবাকা বলিয়া বিশ্বাস করিলেন এবং সেই জন্ম বণিক্ জাতি আলু কুলগ্রতে ঐ সকল উপাধ্যান প্রচাপ করিতে বাধ্য হতলেন।

বৌত্ত সমাজের সম্পূৰ্ণ অসংগতন এবং মুসসমান অভানৰ হুইলে; হিন্দু রাজকীয় শক্তির অভাবে প্রাক্ষণেরাই বগন হিন্দু সমাজের অভারে বাক্তাবিত করিব। বেহ বা আ আ প্রতিবাধি অভ্যুর রাখিবার অভিগ্রের, বঙ্গের সমত্ত বৈশ সমাজেক আচার বাবহারে, বঙ্গের সমত্ত বৈশ সমাজকে পুত্র বুলিয়া প্রহণ করিবেন এবং বিভিন্ন বাবসালী বাবহালিকে স্কুরতে পরিবাভ করিবার জন্ম সম্বত্ত ভাবা দের বাবাই প্রক্রিক্তির ফাভিয়ালা, বহুজ্পপুরাণের আভিয়ালা ক্রিন্তি ব্যাক্তিন বিভিন্ন বিভালিক বিভিন্ন বিভালিক বিভিন্ন বিভালিক বিভাল

এবং পরভরানর চিত কাতিমাল প্রসূত আভনৰ আহিমাণা
সমূহ রচিত হটতে থাকে। আন্দর্গাব বিবর ক্র সকল কাতিমালার পরপেরে নিল নাই অবাং এক বাকি
দালা বলিয়াভেন, আপেবে তালা বীক্ব করেন নাই। মিশা
না হইবারত কলা, করেব কোন এবটী ম্পানিতি হচ্চত ঐ সকল করিভকাবিনী সংগ্ঠীত হা লাই। ভিছাবে এক এক জন বলীর সংস্কৃতাবং পণ্ডি ভর অকপোলকরিও অভিনত, ভাগানে ভিতুমার স্কৃত নাই।

এক আভ্তপুর অভিনাশ ব দিব বারা স্থান কাশ্যেই একট জাতি শোষাও আয়ো চিয়া ব ৬, ০ বার কোণ ও জনাচৰ এক অফজাতি বাল । । ইংকে ১, ০শা নিতার বিমায়ৰ বিশাস লাই লগে।

희(지신) 라마 라마 뭐 가지면 그 가게 되게 다니다 이 लाही. युवा रिन कर कर से १ म रेटममा प्र देव वरक चक चक्के देर व विनो कर र ० १९° ८ नक दकरेट्यी न्या ११ १ १ हिंदी चित्र राज य क्रार्थ (कडम न[्]। १ जांग १८८० व्यक्त ८क र स्त्री वन्त्र ३ हे " EL BD RR R S া বাৰদ বৈ আন্দেশ ल का द्वांष व दिल छ। निम्म ८ ७ ४ । । 97 A FO B 1 # 79 1 0 52 31 8 . 426 1 22 4 31 . 5 1 1 **5** 7 7 **7 7 7 7 7 7** বৰ্ক ভাৱশ্বনিক পান্ত গেড বৈশাস্থ্য আয়গ্ৰ পিয় सिद्धाः । विश्व विश्व । भगवा वा वा च २ वेलिक विश्वर । ংয় বৰণ ৩ ভিব •ানাড় ১ • ৽ । আম'চাব বাা • • ১ ৪ বুলি হব । ম ম ল লগাবে ভুল্বিরাশ फर्ल समा अस्मिन रणा क एंश्विम को जित्र खा[†] ठाउ माबन करा वर्षेत्र हि

স্থাৰ্থ ৰাজ্য চন্ধ্ৰ প্ৰাক্তিৰ ৰাজ্য থাকেন হৈ কেট্ছিপ বিলালকেন, কৰেৰ সমন্ত ৰাণ্ড লাভ ক লাভ প্ৰিণত কৰেন। এ সম্মান্ধ আনেকে পোপাশ্মীৰ্চিত বা লগ্ৰিভ ও আনন্দ

তুৰিব বিবহ বিবহণ য তাৰু নী িন য কট প্ৰথণিক প্ৰকৃতি শ্ৰে ক্ষি কল অনুক গাতিমালার যতন পামানিক বিনা পুটিস ইটলাটো কিজ লোভ, মুঠি ও পুলাবার বিশেষ কানলা আলোচি । কালো আনিহাছ বে কী সকল লাভিমাল আনুমিক সম্বে বিশেষ কোন উ ফল্যাবনাথ কলি ও জিলিয়ক হইলাছে । পুত্রা বিশ্বভাবে বিদিয় ল ন বে যে যানে কী সকল লাভিমালা আমানিক মাললা উদ্ভ ত ইইলাছে ভাগা অন্যামানিক মাললা অনুমাল বিশ্বলা

অ্যাক্ষ্য

ভা বিভিন্ন বাদিবিত এই এই আছ আমাণ স্কল উচ্ছ কৰিয়া পাকন। কিছা চাপের বিষয়, ঐ তুই আছু আলোচনা কৰিয়া ব্যাহিতি যে, উভার আছেই ইতিহাসবিক্ষা ও আচান কুলাং অবিষয় কমান অনেক কলা আছে যুক্ত উভায় এছা প্ৰাচান ও প্ৰমাণক গছ বাদ্যা গৃহীত হলাত পাৰে না।

[স্তবৰ্গ ব'ণক শক্ষে বিশ্বন্ত বিবরণ এটবা।]

অবর বস্থা বার্তিসমাজে ব্লাবাসেন্ত্র সমার বিশেষ 5 ই যারস্থালোলে ল শু 151ব প্রবহনের সামার আলি লাই তর সামার লালি লাই তর সামার কর বালি লাই ক

্ৰুল ০ বাঞ্চী এ? চতৰ ৯ চং য ৬১ ু ব ° ° জ্বাহি শান, হনবাম প্ৰায় ৬ নাল কাবৰ ব্যৱস্থা ।

হবিদাস সাধানী লাউসেনকে হ'লতে হন—

" এ কৰ মাহ্মা সাৰ প্ৰভু "(র বর্ষ।" (ঘনবাম মসসগ
'উৎসপ্রে প্র বর্ত বর্তিই নক্ষা।

কবিতেসে ধার্মির গুলা মন্ধারে। নন ॥

কালন বাই্যা বন মন্ধনাস্ত্রেলে।

বিবে দ্বাশার্ক (সাগার ১৯ সা ১৯

এদন কি তাখুলী সমাজের কুলজীতেও ধর্মবাকের আঞার তাখুলী ক্ষির কথা এবং কুলজীলেধক বিজ্ঞপার "ধর্মের আঞার কংল বিজ্ঞ পরত্তরাম" এই স্ত্রেপ শুলিতির মধ্যেও ধর্ম্পাঞ্জের মারণ করিতে বিশ্বত হন নাই।

কিছ গছৰণিক ছাতির কুলগ্রছে ও এই আতির প্রজাবনিধশক নানা বল্পান কাব্যে ই'বাদেশ প্রদাস কিছু বৌছ
সক্ষর্পের কোন কিশ্ব পাই না। সম্ভবক্তং বহু পূর্বা করিছেই
আন বা শৈব হিলাল,— এই জাতিকেই সম্ভবতঃ চীন-পানিব্রাহ্মক
শা বিশ্ব হিলাল,— এই জাতিকেই সম্ভবতঃ চীন-পানিব্রাহ্মক
শা বিশ্ব হিলাল,— এই জাতিকেই সম্ভবতঃ চীন-পানিব্রাহ্মক
শা বিশ্বান 'বিশ্ব কি বলাল উল্লেখ ক'বলাকোন। ই'বাহা।
পুলাপের হিলা কিন বলাকোনা ক্রছাবারী ও স্কাপ্তের বিশ্বা
গ্রহীত হুইলাছিলেন। এই নিক্র মন্ত্রালাল কাই বৈশ্ব
শাল আভিতিত হুইলাছিল। এই নিক্র মন্ত্রালাল কাই বৈশ্ব
শাল আভিতিত হুইলাছিল। এই স্কাল নাম্বলগ্রহ গছর্বিক্
আভিব ক্রমণিয়া প্রভাব ও অস্থাবারণ নিব্যাক্তির পারিচয় পার্যা
বাস্ত্র বিশ্বালাল স্বিহ্যালক ৪১, ৪৯-১০ পুরা ফুইব্যা।

গ্ৰহণিক গোঁডা লৈব থাকিলেও গাবে সকলেই শাক্ত হট্টা প্ৰেন্ড । এই ভাতিকৈ তাপ্তিক শাক্তিজক কাৰতে শক্তিশালাসকলিংকে ২০০ বিশ্ব ও ক্লেপীকাৰ কাৰতে হট্টাছিল, গাঠাত যেন মান্ত প্ৰকাশ নাম্ব চালি সদাগাৰ ও ক্ৰীমালৰে কাৰক প্ৰান্ত পালি। গান এই ছাত্তিৰ জানাক প্ৰশোধানাস প্ৰবিশ্ব কাৰতে ও ক্ৰান্ত কাৰতে এই কাৰতে প্ৰশাক্ষ হাইছিল প্ৰান্ত এই কাৰ্যা সকলেই যে শক্তিমালা প্ৰান্ত এই কাৰ্যা সকলেই যে শক্তিমালা প্ৰান্ত এই কাৰ্যা সকলেই যে শক্তিমালা প্ৰান্ত এই কাৰ্যা সকলেই যে প্ৰান্ত ভাতি বা কাৰ্যা সকলেই যা বা কাৰ্যা সকলেই যা প্ৰান্ত ভাতি বা কাৰ্যা সকলেই যা বা কাৰ্যা সকলেই যা কাৰ্যা সক

হাত্মক ক্লান নথাগ্যাথৰ স্মৃতি উল্লাল পূক্লাচার জন্মে।

গ্রাণ কলি নিহলন, অনুন্দিক আচার পাণানৰ সহিত্
হলাক সে বৈদিছ প্রান্ন সংস্থার উপন্যান ছাত্মি বিধা

কিলো, হালাত সংল্ক নাই , ৰাজা মানালালনের সময় বিকি
স্মান যে ইপন্মনিটিড ইংলাছিলেন, হলা উত্থি স্কুণ স্তা।
কলা গলালালন পূক্ষ হুইতেই বৈদিক উপন্যান সংস্থাব লোপের স্কুণত হুইলেণ্ড ভারার স্মারেই এই প্রধান সংস্থাব লোপের স্কুণত হুইলেণ্ড ভারার স্মারেই এই প্রধান সংস্থাবিল লোপের স্কুণত হুইলেণ্ড ভারার স্মারেই এই প্রধান সংস্থাবিল লোপের স্কুণত হুইলেণ্ড ভারার স্মারেই ক্লোন নাই। রাজা ব্যালালেন প্রথান বিন্তুল প্রান্ধ ক্লোন লাই। রাজা ব্যালিলেন। তাহার পিতা প্রভান ইন্দিক সালায়বভী ইলোণ্ড ভিনি লেখনে বৈদিক সংস্থানের নিম্নান উপনীত-ব্যালিক স্থানিক ব্যালিক ব্যালার সংস্থানির নিম্নান উপনীত- স্থাতিবৃদ্ধ ও প্রাক্ষ নতর বলীর হিন্দুসমান্ত আনেকেই রাজথান্দ্র অন্ত্রন্তর করিরাছিলেন। ঝেছ তারিকভার আাল্রন্তর কালে প্রাক্ষণ সমান্ত্র বিজ্ঞানারী হইরা লক্ষণসেনাক লিভার বিক্তে থাড়া কবিবার চেটা করেন। ভাষা হল ভেট ব্লাদেশে পিতা-পুত্রের বিরোধ কা হলী নানা কাকারে প্রচারিত হইয়াছে। পার বগন বল্লাল হিন্দু ভাছিক মত গ্রহণ করেন, ভখন অনেক তারিক প্রান্ধন ভাষাব অন্তামী হক্ষা ছিলেন। ভাষাদিপের সাহায়েট বল্লাল অভিনব কুলবিবি প্রচার করিবাছিলেন, কিছু সেই আবৈদিক আচান-গছণে বৈ দক্ষ ব্লাদ্ধন বাবেকু কারত্ব ও বৈল্পণ স্বীকৃত হন নাই। তাই চাকুরে দেখিতে পাই—

"वारवञ्च कावण्ड देवण देवनिक रोजनः। बह्यान गुगामा गारि नटल छि। न ॥"

যাহাইটক উচ্চ সমাজেৰ আবাৰ আৱ দিন মহোই বলাৰদ ভটাত প্ৰদান বৈধিক সংস্কাৰে ভিছ যজ্ঞজন বিলুপ্ত চটল। আম এনন দীড়াইল যে, গাঁচাৰের বজ্ঞসন ভিল, উচাৰাৰ ব্যক্ত কৰি কৰি কৈ ইংত লাগিবেন, একণ অবভাৱ বাসৰ আমানেত হিলাক দিনিত ইংত লাগিবেন, একণ অবভাৱ বাসৰ আমানেত হিলাকে সমাজ হল ইংত লাগিবেন, একণ অবভাৱ বাসৰ আমানেত হিলাকে কংব ব্যক্ত বাস্থানিত বাসক কংব ব্যক্ত বাসক কাৰ্য্য আমানিক মানিক কংব বাসক কাৰ্য্য আমানিক বাজি বিশ্বন কাৰ্য্য আমানিক বাজি আমানিক কাৰ্য্য প্ৰাক্ত আমানিক বাজি কাৰ্য তি ইংব অভাৱকাৰ পৰে মহামতি হলায়ত গোলাক কাৰ্য যে বেলাইজন বাসক কাৰ্য গোলাক কাৰ্য কাৰ্যক বাসক কাৰ্যক বাসক কাৰ্যক বাসক কাৰ্যক বাসক কাৰ্যক বাসক বাসক বাসক কাৰ্যক বিশ্বস্থ ইংত পাহিল না।

এ সময়ে ব্রহ্মণেরা অপর সকল জাতিকে শুদ্ধ বলি।
পরিচিত করিব র চেঠা করিলেও প্রথমতঃ উচ্চ করের জন
সাধারণ হাবা থাকার করিয়া লইয়াছেন কি না সন্দেহ। বোধ
হব, এই কাবলে তারিক আচাযাগণ বলের ব্রহ্মণেতর বিজ্ञ-বংশ
ধরগণতে তারিক সাবিত্রী প্রহান কবিয়া প্রকারাস্তরে উচ্চানের
'বিজ্ঞত্ব' কলা করিয়া চি য়াছেন। 'গারুত্রী' প্রভৃতি প্রাচীন ভর্জ্বনতে তারিক-সাবিত্রীতে শুদ্রের অধিকার নাই। বলাণী বাবহায়
এবং জাহার অনুরক্ত ব্রহ্মণ ও উচ্চ বর্ণের চেটার যজস্থেবজনের
আহোজন হর্তমণ ভূতক বিলে কিছু এই কঠোর কার্য্য সংসাধিত
হব নাই, ক্রমে ক্রমে বে গোড়বল হুইতে যজস্থ্র ভিরোধিত
হইয়াছে, তাহার্ট্যে সন্দেহ নাই। যাহা হউক, বরাগসেনের
প্রক্রেণ্ড বে বলীয়া ক্রম্প্রাক্ত হিল্প, এবং পরে বাহারা

ব্যাল্য পরিজ্যাণ করেন নাই, তাঁহারা অপরের নিকট নিগুটীত करेबा किरमन फारांबर अमार्गंत कालाव नारे।

ৰলের বিরাট বৈশ্র সমাজের কীণ স্বৃতি লটরা এখনও সংসাধিক লোক পুৰ্বাবদে বাস করিতেছেন এবং ভাঁচারা "रेबळ" बनिया प्रतिहिष्ठ चार्कन । च्यान्तर्यात विवय क्रिकाणि ৰদালী বাৰতা মগ্ৰাক করিয়া আৰও ৰঞ্জত ধারণ করিতেছেল व्यवर वहें साजरनहें जाहां बाक व बहानी निक्रमधीन वरत्रव শ্ৰেষ্ঠ আতিগণের নিন্দিত। নিয়ে এই আতিৰ সংক্ষেপে পরিচর पिरक्रि :--

পূর্ববেশার ড'কা জেলার অন্তর্গত ভাওবাল প্রগণায় এবং মন্ত্ৰিক কাহাজাবপুরে বৈশ্বনামে একটা ভাতির বাস আছে। ইহাণ আা⊷'ৰিণকে পুৱাণৰণিত প্ৰাচান বৈভ লাতির বংশধর বলিয়া ঘোষণা ক বয়া পাকেন। ইছানেব কোনকপ ৰাশ আন্দালকা বা ৰুগ্ৰিবরণ অথবা এডাদংশ आश्रमनामि मध्यक्षत्र (कामक्रेश किःवनश्री शाउदा गांग नाह) ভবে ইছারা বালন ধে, বাক্লার পেনবাল বলাবাসেন যখন ব্রাক্তর ও কার্য সমাজে কুপ্রিরি স্থাপন করেন সে সময়ে তিনি क्ष देवल मिन्न देवला अधिव अध्यक्त करवन नार्षे कर ত্ৰামান্ত এই বৈশ্বৰান প্ৰাপুত্ৰগণত ভাৱার প্ৰান্তি বিধি चौकात करबन नार । (वान इस. वहें कांत्रशहें बहानी निश्मा-ধীন ব্রহ্মণ ও কায় বৃংগ ইংগানের জলম্পর্শ করিতে কুটিত। এই বৈশ্ৰগৰ চিৰকালই প্ৰাজাৰী, ক্থনই গ্ৰাজামুগ্ৰহের প্ৰাৰ্থী ভটলা রাজভাবে দ্বাহমান হল নাই। **প্রবণ প্রভা**পারিভ মসলমান রাজগণের পাসনকালেও এই ফাভির কেই মুসলমান সহজাবে লাসত লাখাল যে আবছ হল নাই, মদলমান সর্কার DE উপাদি না থাকাই ভাৰাৰ প্ৰমাণ।

ইছারা আপনাদিশকে বৈশ্র জানিয়া সোভাগীয়োপবীত[া] (अबोर विष्णा े छा) भारत करवन वरहे, कि अविकास ?बन्तकरणीय च्यान- करत्या मानिया ग्रांतन ना। সाधानगठः करमामन बरवेस भारत्वह ेहात। भूबनिरशंत इकाकत्र । छ छेलनवन ममान्त करत्ना धंशानव गावबी डेळावन এवः वक्तका नारत काशिकां कारह. किया आकाश्य देशामिश्य कांत्र पूर्व शाय औ । बान करतन ना ।

कैहाता कारमरक निम शहर नामशीयहरू ও विकृत्रमा करतन । व्यक्षिकारन लाग्कहे देशकेन धर्माननती. कत्न पूरे ठानि धन माक्क (सथा यात्र । इंशांत्र भागा मानादाहे विवाह क्रिएटन. ক্তি সামাজিক নিকার ভবে এখন কার তাহা করেন ন। সাপ-नारक्त्र (मृती मर्दाहे अञ्चाल त्यांन क्त्रना कतिहा नहेशाहन।

ब्बर आह जाननानन नारमत नत "खरा"नवरी मरवासना कविता थाटकन । यांशाजा दनिक वा वाबनाती अ महास्मानितात स्मारीहरू সহকাৰীর কার্যা করে, ভাৰারা বিশ্বাস উপাধিতে পরিচিত হয়।

এখনও বাঙ্গালার যে সকল ভানে বল্লী কুলপ্রথার প্রদার আছে, দেই সকল ভানবাদী কারত ও বৈভাগৰ এট অতির পক অগ্নাদি স্পর্শও করেন না, কিন্তু বাহারা বলালী कुनविधि भारतन ना छोहाता चळ्टाल के देवछत्रागत शक्षाक গ্ৰহণ কৰিয়া থাকেন।

हैशता बावमा वाशिएकात किमाब ब्रक्स्टर्गत जैनावानी कह মাত্র বাঞ্চলা শিক্ষা করিবাই কার্যো প্রবৃত্ত হন। বর্তমান नमार का क जब एका कहे है रहा की निकास मानाजिए का बार्डन । मनमन्त्रिक्ट (कर्षेत्र এथन এই खास्टित व्यत्सुकहे हेनीक. মক্তাৰ, एकशान्यान, आयोन ও অত্যন্ত রাজকীয় পদে ইংরাজ-গ্ৰামাণ্টৰ সেৰা কৰিছেছেন। পূৰ্বে ইহারা হলগ্ৰানা কার্ছেন, এলাৰ ট কাষ্য নিজনীয় জ্ঞান করিয়া আনেকেট পৰিত্যাণ

इंडाजा ১० मिन मुडालोठ शानन करदन । इंडालित अधारि বাংশার সাধারণ চিল্লাক্স নির্মিষ্ট প্রথাতেই অনুষ্ঠিত হয়। ইহারা সকলে চিন্দু দেনদেবীরই পুঞা কবিয়া থাকেন, বিশেষতঃ राष्ट्रीत्वर्षेत शृक्षार ७३ १६ एएव समार्गाह अधिक । <u>आधा</u>र्गन को देवलिशास्क विश्वति हो । जिल्ला कालाविति करवन । এট কারণে বোধ চয় এখন ইচারা ব্রাহ্মণ দেখিলে আর প্রণাম কবিতে প্রস্তুত নছে।

বর্তমান এই বৈশ্রদিগের মাধ্য আলম্যান, কাশ্রপ কাড্যারন, মৌলবলা ও লাণ্ডিশা গোত্র প্রচলিত আছে। উপরি কথিত ধাৰসাত্তি উপাধি বাতীত ইংাদের মধ্যে অর্থা, ভূমিম্পুক্, क्रिकोदी, शत्रहश्चा छाइडि উপामिस हुहै वस ।

এই বৈশ্রণ সাধারণতঃ থকাকার ও দৃতকার, নাসা উচ্চ ও তিশ পুশ্লের স্থার ইবং বক্র। ক্র'ছাছার অপেকারত উচ্চ। ইহারা কলিমান ও চতুর।

[সুৰ্বৰণিক্ ও সংহা শব্দে অপরাপর বিবৰণ এইবা।] (वि) ২ বৈল সম্বী।

काञानि देवज्ञानि ह स्वयानः

শৌদ্রাদিকর্মাণি চ ব্রাহ্মণঃ সন্।

অস্থিন লোকে নিনিতো মন্সচেডাঃ

পরে চ লোকে নিরয়ং প্রয়াতি ঃ" (ভারত ১২।৬২।৪ বৈশ্যক্তা [ব] (বী) বৈশ্বত ভাৰ তল টাপ্। ৰৈপ্লের ভাৰ বাধৰ্ম,

বৈক্তর্তি, বৈক্তব। (ঐতবেদ আ গাংক)

ইহালের কোন বিশিষ্ট কলে, নাম বা পদৰী নাই। সক- বিশুভিন্তা (ত্রী) বৌদ্ধেধী কলাও বৈজাঃ (ভারনার) 669-XIX বৈশ্যভাষ (পাং) বৈশ্বস্ত ভাবঃ। বৈশ্বভা। (মন্থ ১০১০)
বৈশ্যবাণিয়া, বোঘাইএেনিভেন্দীর প্ণাজেলাবানী বণিগ্জাতিবিশেষ। ইহারা তথাকার ওজ্জবাত বানী বা মারবাড়বানী
ভ্রামধের বণিক্ সন্দোধার হইতে সম্পূর্ণ বভষ। এমন কি, একর
আহার বাবহারানিও কবে না। এই লাভিগ আদিনিবাস কোথার
এবং কোন্ সম হ বাণিজ্ঞা স্থান্ত এহেশে সমাগত হইরাছে ভাহার
কোন কিংবদন্তী পাওয়া বার না। ভাতীর নাম কইণ্ড অপ্রমান
হর বে, ইহাবা বৈশ্রবর্ণ এবং বণিগ্ বৃত্তিই ইলাপের উপানীবিকা,
কিছ ভ্রাশের বিষয় ইহালের উৎপত্তিব কোন উপাধান নাই।

ইহারা মধ্যমান্ততি ও দৃঢ়কাছ। পুরুষ অপেন্দা রমনীগণ শ্রীমতী ও জন্মরী। মন্ত, মংজ ও মাংস জন্মণে বিশেষ অন্থরাগ লাছে, কিন্তু দেবছিলে ভক্তিও অচলা। ইহারা হিলুর সকল প্রসিদ্ধ তীর্ষেষ্ঠ গমন করে এবং গ্রামা দেবদেবীরও পূলাদের। বেশভূরা সক্ষাভাচাবে দান্দিগাত্য ব্রাহ্মণের মন্ত। পাত্রেজ ক্রিরাকলাপে কেন্দ্র ব্রাহ্মণেরাই ইচাদের যাজকতা করে। ইহারাও ঐ পুরোজিতগণ্যক বিশেষ ভক্তি করিরা খাকে।

ইহাবা চতুর, কর্মাত হিরমতি ও আঞ্চাবারী। বাণিজ্ঞা, ক্লবি অথবা সামাক্ত বোকানলারীই ইহাদের জীবনোপার। সামাজিক বিবাদ মিটাইবার জন্ম ইহাদের জাতীরসভা আছে। জ্র সভার মীয়াসিত বিচান সকলেই গাল্ল করিতে বাধা। বৈশ্যসের (পুং) বাগ ভেদ। (তৈজিরীর আন্দর্শ) বৈশ্যসের পুং) একাহ ভেদ। (বড্লিবার জার্মণ) বৈশ্যসের জারী। বৈশ্য টাণ্। বৈশ্যজাতিরী, পর্যার অর্থানী, আর্গান। (কটাধর)

বৈশ্রেবন (পুং) निज्ञवनकाणकाः (निर्वावित्कावन्। পা ৪।১।১১২) ইতি অন্। ১ ক্রের। (অমর) ২ নিব। (কাৰত ১৩/১৭)১৮৩) বৈশ্রেবনালয় (পুং) বৈত্রবনকালয়ঃ। ১ বটবুক্ষ। (অটাধর) ২ ক্রেরপুরী।

বৈজ্ঞাবণাবাস (গুং) বৈশ্লবণকাবাস: । স্বটর্ক । স্ক্রেরগ্রী।
বৈজ্ঞাবণোদ্য (গুং) বৈশ্লবণকোবলো বিনিন্ । স্বটর্ক ।
বৈজ্ঞাক (ভি.) স্বিবালোপায় । (ভাগৰত এ:১৬০২)
স্বেরোজানতের । (ভাগৰত অহলার ।
বৈজ্ঞােষ্য (গুং) বিশ্লির গোঝাপতা [কৈলের দেণ।]
বৈজ্ঞােষ্য (গুং) বিশ্লির গোঝাপতা [কৈলের দেণ।]
বৈজ্ঞােষ্য (ভি.) বিশ্লের স্বন্ধীয় । বিশ্লেরবাগা।
বৈশ্ব (ভি.) স্বিশ্লের স্বন্ধীয় । ইউরবাবালা নক্ষ্য ।
বিশ্লক্ষিক (ভি.) বিশ্লব্যবাহার সাধু (ক্র্ণার্শিকার্টক্ । গা ৪ ১০২)
ইতি ঠক্ । বিশ্লক্ষা বিষয়ে সাধু ।

বৈশ্বসূগ, বুৰুল্গতির বটিসবংসর ব্গতের। ইহার প্রথম বর্ষের নাম শোভরুৎ, ২র শুভরুৎ, ০র ফোণী, ৪র্ব বিবাবস্থ ও ১ম পরাকর। ইহার প্রথম ও বিতীয় বংগর প্রজাবিপের প্রীতিবর্তন । কৃতীয় বংগর বহুলোবপ্রম এবং জবলিই হুইটা সবংগ্রহ সমল্যী ভিত্ত পরাক্তবর্ধে আরি, শত্র, রোগানীড়া এবং আন্ধা ও গো সকলের ভর হর। (বরাহ বুল ৮০৪১)
বৈশ্বক্রপা (বি) বিশ্বকর্ম আন্। বিশ্বকর্মা সম্মীট।
বৈশ্বক্রমান (বি) বিশ্বক্রন সাধুং (প্রাভিত্তনামিভাঃ মঞ্। পা
পা হাল্ডক্রী।

বৈশ্বজ্ঞিক্ত (মি) নিৰ্বাদিং নামক হোড় সম্বন্ধীয়। (ঐশ্বরেররাণ ভাত») বৈশ্বজ্ঞোতিষ (ঐ)) সংমল্পেদ।

বৈশ্বদেৱ (পুং) বিখাদৰকারং বিখাদৰ অণ্। বির্দেষ সৰ্ভি হোমাদি। মন্থতে লিখিত আছে যে বৈখদেনাদি কার্য্যের অক্ত আন্ধণতাঞ্জনের আৰ্ত্যক নাই। বিভাগণ প্রতিদিন সংস্কৃত অগ্রিজে বৈখদেবোজ্যেতে সিদ্ধ অর্থাৎ পদ্ধ অল হারা বিধিপুরুক হোম কবিবেন।

टेक्च'मव दशासत्र विधि यथा-अधारत चांना, त्यामात्र वाश, अधीरवामाञाः वाश, वित्वत्त्वा (परवत्त्वा: वाशः ব্ৰস্তব্ৰে বাহা, কুলৈ বাগা, অনুমতো বাহা, আলাণভৱে বাহা ভাৰাাপুথিৰী চাা বাগ, এবং শেষে অৱদ্যে বিষ্টিকতে वाही, बर्गिया (हाम कर्दित्व। केंक्- अकारत कानसम्बद्धः ৰ্ট্যা প্ৰতি দেবতার উদ্দেশে হবিদ্যালা হোম কৰিয়া भूकांति विक जाम अविक्तांवार्क मकत विक हेन्द्र, यम, वसन. त्नाम विश्वावितात्क व देशात्त्र अध्वत्त (१४%)-विशतक विन ध्यमान कदित्व। यथा- भूक्तिपटक हेन्द्राव नमः वेख्रशृक्षरवरका नमः, म्बान्द व्याव नमः, व्यश्करवरका नमः, शन्तिय वक्ष्णांत्र ममः वक्ष्णश्रुक्तवाका नमः উखात त्यायात नमः সোমপুরুবেভ্যো नमः, এই বলিয়া বলি প্রধান কবিতে रहेरव । भरत म अरमन बांतरमध्य मकन्ताना नमः, क्षम मर्था कर्डा नमः, ध्वर मुक्त वा डेन्यरन बनल्गांकरका मयः, वनिया वनि बाखणुक्तरवत्र निवाध्यायान डेखबणुक्तियाक खिरेब ममः, बनिवा नचीरक, छाश्व भाषायान विकाम किमिन क्ष्यकारिया नमः स्थिता क्षत्रकाशीरक, गृह मध्या अन्यत्वममः यशिका अचारक ध्वर वाट्याम्मफर नमः विश्व वाक स्ववहारक वाल निएक क्टेरन । फर्नरत निरम्धका रम्बरका समः, निमाहरत्रका कृष्ड का नवः, बक्तकातिका नवः धहे बनिया नमूद्र (प्रका. विवाहत व वाजिले कृष्ठगरनत केटकरन केटक आकारन वनि छे९-(क्रम क्रिका । क्रेम्ट कामनात मुकेलान क्रकारतामति 'नर्जाच ভুডাছ নমঃ' বলিষ্টা সকল ভুডকে বলি হিছে হইবে। এই সকল वनि निया रव न्याँ थाकिरव, छारा वकिन विरम वक्तिनम्ब र 670-XIN

আচীমাৰী টা বইবা পিড়বিগকে বধা পিড়তাঃ বলিয়া পিড়গণকে বলি বিবে। পাছে কুছুব, পতিড, কুকুবোগজীবী, পাপনোগী, ভাক ও কুমিবিগের কম্ম অপত্ত অন্ন পাত্তে গ্রহণ করিয়া ধূলি না ভাগে এমন ভাবে ধীরে ধীরে ছুমিতে স্থাপন করিবে।

ব্রাহ্মণ প্রতিধিন এইরণে বৈধাববের অনুষ্ঠান করিবেন। বে ব্যাহ্মণ এইরণে প্রতিধিন অরদানাধিধারা বৈধাধবের অনুষ্ঠান করেন, তিনি সর্ক্ষণাপরিনিম্ ক হইরা অত্তে স্বর্গগোকে গমন করেন। প্রত্যাহ ৩ অঃ)

গক্ষপুরাণে বৈখনেব বিধির বিষয় এইরুপ লিখিত আছে বে, প্রবাদ পরিয়াপন করিয়া নিরোক্ত মন্ত্র পাঠ ফরিবে। ক্রবাদমধিং প্রতিশোমি বুরং বন রাজাং গজ্জু রিপ্রবাহ ইটেংবারমিভরো ভাতবেলা দেবেভো হলা বহতু প্রজানন্। ও পাবক বৈখানর ইদমানন্। অবনীগর্ভদশ্বভঃ তেজারপো মহাপ্রজামুহুর্ভাত্তিবু বৈখানবং প্রতিবোধনামি, বৈখানবোহল উভরং প্রারাত্র পরাবতঃ। অন্তিনি মুক্তভীরূপণ্ঠে দিবি প্রটাহিতঃ পৃথিবাণ প্রটোবিবা ওবনীরাবিবেশ।

বৈশ্বানরঃ সহসা পৃষ্ঠাইছিঃ সংবাহরিঃ খং দিবা সর্ক্ষাত্র্ নক্তং উ প্রকাশকরে খাচা। পরে এট সকল দেবতার উচ্চেশ হোম করিবে। সোমার খাহা, বৃহস্পত্রে খাহা, অরীবোমাতাং খাহা, ইম্পামীতাং খাহা, ভাবাপুণিবীভাং খাহা, ধ্যক্তর্যে খাহা ইক্সার খাচা, বিশ্বেভা থেবেভাঃ খাহা, ভূং খাহা, ভূব: খাহা,

 "देवप्रविक्र निष्कृत नृत्यक्षायो विविध्यासम् । बाह्य: क्रीएकक्टाक्या ब्राज्यना (संवयक्त्र ह च्यरतः (माम्रक्त रेजवादमो स्टबारेन्डव ममत्त्रकाः । विक्षणारेन्छ व क्यान्यका वच्छात्र अन ० ६ कृरेक्ष के बाजूबरेका ७ ज्यानाजव अव ५। সহ স্কাৰাপুথিবোশ্চ তথা বিটিকৃতে হয়ত: । अवः त्रशक् इविष् व। तसिवक् धवक्तिन् । केलाडकामडील्डाः नानूत्राच्यां वनिः स्टब्स् । সক্ষা ইভি ডু বারি ক্লিপেরণ্বত্ত ইভাপি। यमन्त्रिकः देखवाः यूनलाष्ट्रवान कातर । केव्हीर्क क्रिटेश क्रीए क्यमारेना ह शायकः। उन्नदात्वानाठिकान्त वाक्षमत्था पनिः इत्तर । विश्वकाटेक्ट (सरवरका विमानान के किर्माण । विश्वाद्यास्त्रा कृत्क्राचा वक्षणिका अव ह । नृष्ठेशकृति क्योंक वनिः नर्वाषकुत्रः। निकाका प्रतित्वक नक्त प्रकित्छ। श्रव । चन्नक नक्किनाक पनहार नानरवात्रि । व् वात्रमाबार क्रियोगांक नगरेकनिकारमण्डू हृति । এখ বঃ দৰ্মভূডাৰি ব্ৰাৰণো বিভাৰকডি। म बार्कां विश्व शामा (कामा विश्व मा ।" (मण् कारकार) বঃ বাহা, ভূত্ববংখাহা। দেবক্ত সৈনসাহববজনমনি বাহা,
মন্থ্যক্ত তৈনসোহববজনমনি বাহা, শিতৃক্ত তৈনসোহববজন
মনি বাহা, আত্মকত তৈনসোহববজনমনি বাহা, এনন এনসোহববজনমনি বাহা, যাতাহ যে বিহাংক কার বাতাবিহাংকত স্কৃতিন্দ্রসাহবজনমনি বাহা।

অধ্যন বিষ্টিকতে বাহা। স্থ্যার স্থাং। প্রকাশতরে বাহা। বনস্পতির বাহা। অদ্তাঃ বাহা। বহিবিনস্পতিতাঃ বাহা। বুরার বাহা। বেবদেবভাচঃ স্থাহা। বাস্থাদেবতাভাঃ স্থাহা। ইস্কার বাহা। বেবদেবভাচঃ স্থাহা। বন্ধার বাহা। বাহা। বিবোভাঃ বাহা। বাহা। সংর্মাত ভূতেতাঃ বাহা। দিবারাহিতঃ স্থাহা। বাহা। বহা। স্থা পিতৃতাঃ বাহা। বে ভূতাঃ প্রচারি বিব' চর্যক্ত দিবাচরমিক্সারা ভূবনত মধ্যে তেভাো বাহা পৃষ্টিকামো দদামি, মরি পৃষ্টিং পৃষ্টিপ্রিদ দাতু বাহাল।তিকারবাহাত্যা। (গকড্পুরাণ বৈধানব্রিধি ১১৯ অং)

ইত্যাপি প্রকারে হোম কবিয়া পরে ভোজন করিবে। দেবপুলার পর বৈশালবের অঞ্চলন করা বিশেষ।

"পৌকৰেণ চকুকেন ভত্তবিকুং সমৰ্কবেং।

বৈশ্বদেব ততঃ কুৰ্যা। ব'লক্ষ্ম ততঃ প্ৰম্ ॥" (আছিক ১৭) বৈশ্বদেব অবস্থাকুৰ্ববা, না ক্রিনে প্রভাবার চইয়া থাকে।

বৈশ্বদেবক (ঐ)) বিশ্বদেবক ভাব: কর্ম বা (মনে: জাদিতাক । পা হাসাস্ত্রত) ইতি বুঞ্চু। বিশ্বদেবের ভাব বা কর্ম।

বৈশ্বদেবকর্মন (क्री) বিশ্বদেবের পূজাদি।

বৈশ্বদেবত (ক্লী) উত্তরাবাচানক্ষর, বিশ্বদেবতা ইয়ার অধি প্রার্থিকভা। (বৃহৎসংহিতা ৬/৬)

रेतबाह्मत्युः (प्रः) এकाशकः । (नाम्यकार्यो : २८१०-१५) रेतबाह्मताकाञ्च (प्रः) रेतबाह्मतकात औकार्य अन्त (श्रम

रेतचरमतरहाम (गूर) रेतचन्त्रत्यात औछारचे अनस्त (हन्स विस्तर ।

दिचंदमिविक (बि) > देवचंत्मव शक्तनवचीव। (माकं'पु॰ ৩১।৩৮।৫৭) २ देवचंत्मव।

বৈশ্বদেব্য ত্রি) বিশাদবের প্রীভার্যে বাহা উৎস্গীকৃত হবয়াছে।

दियदिनवङ (क्री) देवबानवङ भन्नार्थ।

रिवचरेनिक (बि) विषयिक नमार्थ।

देवच्य (बि) विचर्धा नीनमञ्जा विचराहकः।

दिश्वर्षम् (१४) विषय्यस्त्रम् की हः विषय्यम् ।

देवचंदेशनद (गः) देवचंद्यनदानाः विषयः (प्रनः। विष्यः प्र वहन (प्रनः) (ना ११०१४)

বৈশ্বস্তুরি (পু.) বিশ্বস্তরের গোরাপতা। (সংকারকে দুলী)

671-11

दिश्यानम् (जी) नामरकम्। (शक्षिः नवा " : बाधा > :) दिवामान्त्रत (ही) विषयानवानाः विवाधा तमाः। तमावित्मव। (व म्हार्थ विश्वमानव कारह। (भा श्रे ८०) বৈশ্বরূপ (বি) বিশ্বরূপ শুণ্। ১ বিশ্বরূপ । শুশীয়। (क्री) । বৈশ্বানরজ্যোতিষ্ (বি) পরব্রহা । "বৈশ্বানরজ্যাতিভূ রাসং।" ২ বিশ্বরূপ।

বৈশ্বরূপ্য (জি) বিশ্বরূপ সম্মীর।

दिनाहराभ (वि निष्णाण कर वा एका छ। (दशेवी करी ११) বৈশ্বচেল (ম) বিশ্বচ্চ অপ। বৰি এইতে উৎপন্ন। "डक टक्^{रे}र्रूचराठम्म" (न्द्ररङ्ग ১०१६७ 'देवचराठमा दिव-वाहरतः वत्तन ९ महा (मही भन)

বৈশ্বস্ত (বি / বিশ্বভা স্বন্ধীয়। (বৈড তিবীৰ এ'বং ১)২ । ১) বৈশ্বনির (পুণ্) বিহন্ত চৌনবন্দের্ডি (বর সংজ্ঞারাণ। भा का अपरे) हिं नोरी छाड़ नियान त त्व आ हे कर हम विश्व में गर्माः एक । स्थाप में १४ भाषात्र गावि, इमग्राद्या निश्व स्याधी रहतु इन माल्या इत कर्नार्थ शह पुरवन मल्या मिलारिक ীৰ্ম'নর:, "ফাডেব - ৪ - ৬/৪ গ ৪ নীমি: ডপি বাবিমান জ্যুন אפ: א זרט פנים שותחי · חקוב ב לפיקה למשיקה. প্রান্ত প্রাধি ভূতানি হল প্রনাঃ প্রিপতঃ প্রতিষ্ঠিতি বিশ্বানবঃ পাঃ, ভেন ফলুমান হাং ভল্লা ভাগ বৈশ্বানবঃ (ইঙি नियन्ते विकारा प्रवेदाकरका (।.) > कथि।

"ष्यरः देश्यानत्त्रा कृषा आणिगार (प्रदर्शासिकः । আবাপালসমাযুক্তঃ প্রচায়ত চঙুবিধম ॥" (গীতা ১০১৪ > চিত্রকরুক। (অমর) ৩ পণনাছা। (বাজস্বের্দ° ২০)১১) 8 (5 E4 1

रियानवहर्ष (की) हार्गावन विलय। शायक शामी-সৈদ্ধক্ষণ হ' ভাগ, ম্মানী ২ চাগ, বনস্মানী ও ভাগ, ভাট < ভাগ, হরীতকা ১২ ভাগ, এই সকল দ্রুর উত্তয়রূপে চুর্ব ক্ৰিয়া একৰ মিশ্ৰিত ক্ৰিবে। অনুপান দ্ধির মাত, ক্লীজ ওক, ত্বত বা উষ্ণালন। এবদের পরিমান রোণীর অবস্থা ও व्यक्षित्र यमायम व्यक्षणात्त्र तित्र कतिए छ दश । यहे हर्न त्यव'न कामबाड, खन्न, 8 भूग आइडि नानाविश द्वाश काल विनष्ठ वह धावर देश वायत्र अस्तामकात्रक।

(टेक्टबाइड्रा॰ आमराकट्डा॰) বৈশ্বনিরভ্রেষ্ঠ (মি) কার্ট্যালয় পরব্রিফালে কাত অমি.

GTIRIN I উক্ষার, বশার ও গোষণুঠ প্রাকৃতি নামধের অন্নিই বৈশ্বানর-क्षाष्ठ विनिधा केळ इत्र, क्लामा देशाबा अकलाहे कार्रवाचित्र शब-विकिशास देशमा

प्पष्ठः त्यामपुर्वः । ८७ मध्यं देवधानवरेकाकाः । विचानवित्रः बाठेबक्रार्थनाविष्टण्डा श्विद्धा छै: बाधा बा द्यवार ।

(তথক ১০১১৬ সারণ)

(つデマ等: その100)

'বিবেশভা। ভিত: বৈশানর: পরমায়া, ডাদ্রণং মে ।।ডভু য়াসং'। বৈশানরদত্ত (খং) কথাস্থিৎসাগ্রহণিত একজন রাম্প।

(वर्गाम बिद २ गाम)

रित्रमाञ्चला (१९°) रेत्रमानता भवाः, वर्षः गमानासः। देवमा नवनार्गः (न म' । १५। १०)

रिनम्बाबन्द्राहित १९) अ कराभव भू १६ विषय १ अविद्र्यात । रिवर्शासनविद्या (१) डे॰ नम् इ

ওব বিশ্। প্রস্তুত প্রধানী –তেঃল বৈশানবলোক (ই' চাঃ ভল্ল অন্যাল ভল্ল শানুষ-প্ৰাল, সৈত্ৰ লবণ, প্ৰাটোক क्रमाना, (नोइ धनामत्। १३ मना क्रम (१४ वित्र सहर्व। मुक्ता रण रवस्ता छल छ र हहास र स व भविस १ ६० वेषम (भवन व बान। इराह मान मान) मक्स बक्स म ६ वाल প্ৰামিত হয়। (সল্ধতাৰ লাভ পুৰ (চণ্ৰিত)

रेतमालत्विति ही विकासमादान्य। शहर शर मी-भारत একডাণ, বন্ধক চুইডাগ, তাম, শৌং, শিলাগড়, প্র গ্রুব একভাগ, বিষ ভুটভাগ, ভাঁচ, পিপুল, মবিচ, চিঙ, লাকেলী, মিদিকা, ভালমতী তুল হলানী পাস্ত্যাকর এক এব ডাং একর ধ্রিয়া নিধকাথ ত এব হুমুল সংস্থা ২১ বার ও চুপ্রাক্ত বাসে s ata ভাবনা দিয়া বুলেব কাটির মত বটকা পস্ত ব[্]বা মধুর স্থিত শেহন অংগা দেবদাক, ডিতামুশের কর হও স্থ অংথকা মেৰ প্ৰয়, ০ কুলং কলাশের যুব দিয়া পাল কবি শ देवबाराम जान्य ६ इत । (कामसमात्रम व्यवद्यांगानि) বৈশ্বামবাসৰ (পুং) বিশ্বান্ধৰ গ্ৰেপডা । (পা ৪।১।১১৮) বৈশ্বানবীয় (বি) বৈশ্বানএস্থ্মীর । (ঐতরেম্বরাং ৩।১৪)

रेवधोजनम (जी) नामाजन। [?नवमनम (नव।] বৈশামিত্রি (পু॰) বিশামিত্রের গোরাপত্য, বিভিন্ন ঋৰি। । काइड वनभने)

বৈশ্বামিত্রিক (ভি) বিশ্বামিত্রগণ্ডীয়। दिवश्चित्रत् (जो) > वद्यमभूत्र। (बि) २ विश्ववस्मयकीय। दिचारिन्त्रा (पर) विचारता भीजाभकार (भनीविष्णा दह । পা ৪।১।১ • ৫) ইঞ্জি বঙ্। বিশাৰক্ষর গোত্রাপভা। देवचानिक (बि) विधानी।

रियो (जी) वेसबीयानाममा। (११) दिश्य (जी) विका खन्। विवनका।

672-XIX

বৈষম্পন্ত (জী) বিষম্পত ভাব: কর্ম বা (গুণবচনব্রাহ্মণাদিডা: ।
কর্মণি চ। পা ৫)১১২৪) ইজি বঞ্। বিষমন্তিতর ।
গোৰ বা কর্ম।

देवरामा (जो) विवयण जावः विवय-वाळ् जात्व । विवयन, विवयण।

বৈষয় (ক্লী) বিষয়াপাং সমূহ: (ভিন্দাহিভোছৰ । পা নামতং) ইভি অপ্ বিষয় সমূহ।

বৈষ্মিক (বি) > বিষয়সম্মীয়। ২ বিষয়ী ব্যক্তি।
বৈষ্কৃত (বি) বিষ্কৃতকোষ্ঠি। "উম্পন্নশক্ষিণায়ন বৈষ্কৃতসংজ্ঞাতিষ্টিভিঃ।" (ভাগবত ৫)২১)০ ।

देवबुदजीव (बि) देवबुरजननार्थ।

বৈদ্ধির (মি) বাছারা আহাব্য জব্য বিশিষণ করিয়া অর্থাৎ চারি দিকে ছড়াইরা ভক্ষণ করে, কুকুটানি।

देवछेन् (बि) विदेनमध्योत्र । (अवस् >>।२१।४)

বৈষ্টপুরেয় (পুং) বিষ্টপুরত গোরাপভা বিষ্টপুর ওলাধ-ভাল্ড। পা ৪০১১২০ বিষ্টি ঠক। বিষ্টপুরের গোরাপভা।

বৈষ্ট্ৰস্ত (ক্লী) দামচের। (শহাবংশবা° ১২।৩৯)

বৈষ্টিক (পুং) ছর্ভ। ছবালদ।

বৈষ্ট ত (बि) रहाम लगा। (स्म)

বৈষ্ট ভ (क्री) বৈষ্ট্ৰ শকাৰ্ব। (বিকাও' হাণাণ)

নৈষ্ট্ৰ (ফ্লা) বিশ ্রমন্ত্রিগাসন্মিহনিবিজ্ঞশাং রাজ্জ। উণ্ সংস্থত)ইভি ইন্ বৃদ্ধিত। ১ পিটপ। (উজ্জন) ২ ভৌ,

শৰ্গ। ও ৰাষু। ৪ বিষ্কৃ (সংক্ষিপ্তদাণ উৰাদি)

বৈষ্ণব (গং) বিষ্ণুৰেবিছা অন্ত নিগু অন্, বিষ্ণু বনতে না। বিষ্ণুই বীচার জানাধা দেবতা, অপনা দিনি বিষ্ণু বন্ধন করেন, তিনিই বৈষ্ণুৰ। পুরাণাদিতেও বৈষ্ণুৰশক্ষের এই ক্লণ নিঞ্জির পরিচৰ পাওরা বার—

"ৰ্ষিকুশাসনা নিভাঃ বিক্ৰুইডেবরে সুনে। পুৰেণ বতৈক্ৰিকু: ভাগিটো লোকে স বৈক্ৰ: । বিক্ৰুণাসকো বাসভ্যৱেট্ডবাশ্য:। ভবাইবৈক্ৰং লোকে বিক্সেবাশ্যাৰণ্য «"

(भारत डेखबराज >> व्यापांच)

এই নিম্নজি অনুসারে আলোচনা করিলে মনে হয় অভি বছকাল হইডেই এথেশে বিভূষ উপাসনা চলিয়া আসিভেচে।

প্রাচীনক্ষ বঙ্মতে ধ্বিরা বিকৃত উপাসনা করিতেন, ভোগৈথবাপ্রহামের নিমিত বিকৃত প্রার্থনা করিছেন, বিপাদে পড়িয়া বিকৃত্ব পারপ্রহণ করিছেন, আবার সমতে সমতে নিভাষভাবে ও বিশুভ ভজিভাবে বিকৃত্ব মহিলা কীউন করিয়া ব্যয়েখনের চরবে আত্মসমর্পব করিছেন। আমরা খণ্বেদের ১স মওদের ২০ ছতের ১০ খকে সর্মাপ্রথমে বিষ্ণুর উল্লেখ দেখিতে পাই। এই ১৮ অক্ ছইতে পরবরী ছবটী খাল বিষ্ণুর যে মহিনা কীঠিত ছালোচ, ভালোভেই বৈদিককাদেও আমরা বিষ্ণু আরাধনার প্রভাব, প্রানার ও অতিশক্তির মধেই আভাস প্রায় হগতে পারি। এজা দেই করেকটী অক্ উদ্ধৃত করা মাইন্ডাছে মধা—

- ১। আনতা দেবা অবস্থানো যানা বিজ্ঞান । পৃথিবায়ঃ সপ্রধানভিঃ। ১৮১ ১৮।
- ইদং বিষ্ণু বিভিন্নতম ভোগা নিদশে পদশ্
 শন্ত পশ্চিত্রে । ১০২২/১৭।
- এীণি পদা বিচক্রনম বিচ্ছুর্বোপা ভাষাত্রঃ
 আনকা ধর্মানি ধার্মন। ১৮০৭১৮।
- ৪। বিকো: কথানি প্রতঃ হতোরতানি প্রশংশ। ইকতে যুক্ত: স্থা। ১৮২২।১৯।
- তেথিকোঃ প্ৰমং পদ্প সৃদ্ধি পুত্র ফুর্মঃ।
 দিবাব ক্কুরাত ভৃষ্! ১।২২।২০।
- । তদিপ্র সো বিপন্যবা জাগ্রাণম: সমিদ্ধতে ।
 বিকাশব বয়মণ পদম। ১৭২২০০

তে কেছ কেন কৰেন, কৰ্বেৰ স্থাকেই হানবিশাৰে বিক্নাৰে আছিছিত করা ইইবাছে। নিজকোৰ টাকাকার ছুৰ্যাচাই। এই স্প্রাণারের একজন। ছাবল আবিতার মাবা বিকু একজন আপে চাবা আবিতার মাবা বিকু একজন আপে চাবা আবিতার করিছা বিক্লা আবিতার করিছে বুর্বাচাই। স্থেব ভিন্তন ৷ ভাই তিনি বিকুকে সুর্বা বাজার আবিতার করিতে সচেই কইবাছেন ৷ কলভা কুর্বাছের বিকুক অংশ পুরুক কেবডারের ইবাছেন ৷ বৈষিক্ষ ক্ষেত্রাকার বাসবানকেবে ভিন্ন ক্ষেত্র ক্ষেত্র হবা—ছ্মলাক্ষানী, অভ্যাক্ষানী ক্ষ্যাক্ষানী হালোক্ষানী ক্ষেত্র হবা ছা, বহুব, মিয়, সুরা, সাবিত্রী, পুরুক্ত সেই লগে স্থান করেন ৷ বিকুক্ত সেই লগে স্থানকরেন বিকুক্ত সেই লগে স্থানকরেন বিকুক্ত সেই লগে অন্তর্ভা বালিবেরর বিকুকে পুরুষ্ঠ করেন ব্যাকারকরা এবং অজ্বন্ত স্থানিবেরর বিকুকে পুরুষ্ঠ করেন ব্যাকারকরা এবং অজ্বন্ত স্থানিবেরর বিকুকে পুরুষ্ঠ করিতে ক্ষয্তালা ৷ বিব্যাকারকরা এবং অজ্বন্ত স্থানিবেরর বিকুকে পুরুষ্ঠ করিতের ব্যাকারকরা এবং অজ্বন্ত স্থানিবেরর বিকুকে ব্যাকারকরা করেন ব্যাকারকরা আবিব্যাক ব্যাকারকরা আবিব্যাকারকরা ব্যাকারকরা আবিব্যাকারকরা আবিব্যাকারকরা আবিব্যাকারকরা ব্যাকারকরা আবিব্যাকারকরা আবিব্যাকারকরা আবিব্যাকারকরা আবিব্যাকারকরা করেন ব্যাকারকরা আবিব্যাকারকরা আবিব্যাকারকরা আবিব্যাকারকরা করেন ব্যাকারকরা আবিব্যাকারকরা ব্যাকারকরা আবিব্যাকারকরা ব্যাকারকরা আবিব্যাকারকরা বিক্তাকরা ব্যাকারকরা করেন ব্যাকারকরা করেন ব্যাকারকরা বিক্তাকর বিক্তাকর ব্যাকারকরা বিক্তাকর ব্যাকারকরা করেন ব্যাকারকরা ব্যাকারকরা বিক্তাকর ব্যাকারকরা বিক্তাকর ব্যাকারকরা বিক্তাকর বিক্তাকর ব্যাকারকরা বিক্তাকর ব্যাকারকরা বিক্তাকর ব্যাকারকর বিক্তাকর ব্যাকারকর ব

শ্বধাদিত পতা তেজজাজালো বিভি মাৰণৰ।"
আৰ্থাৎ আহিছাৰত তেজা আমাহই তেজা বলিচা জানিতা। আৰাহ
মাহাহৰে ধানে আহত শহত্ৰবাজানা বাচ। বথা—

ধোরঃ সহ। সাবিত্রীমন্তলমবাবর্তী নারারণঃ সর্বসন্থাসনস্ক্রিবিটঃ।"

-नोशनिकद्रव क्रजन---

''জ্যোভিমতাভাষে কণং বিভূক্তং ভাষত্ৰসূত্ৰ

ৰাকপুৰি ও উৰ্বাহ অভৃতি বাংবাংধানৰ বিকুল্পের ভিন্ন কলে বাংবাং কলিবাংকন। সালবের ভাৰা বাংবাজনের ভাৰসজ্ঞ। নতাংক লাকপুৰি অপুন্তৰ করিল বনেন, আনি, বার্ও প্রাক্তাণ কিছু ত্রিক্তিন অক্তান করিব করেব। বাংবাহন, বাংবার ও সাহব অভৃতি 673-VIX

এই করেকটী বাকে বৈদিক সময়ে বিক্লুর পরাক্রম অভিবাক্ত হইবাছে। তাঁহার চরণরেপুতে সমগ্য বিধা সমাবৃত্ত। তিনি অসীন পক্তিশালী ও অঞ্চের। ইন্দ্রও তাঁহার সাহত স্থা-সংখ্যাপনে নিরন্তর যত্তবান্। তিনি এই বিশের বক্ষক ও গোবক। দেবতারা নিনিমেবলোচনে বিক্লুর পরমপদ সম্মান করেন, ক্ষিরা তাঁহার গুণ গান করেন। বিক্লুই প্রাক্তির সংগ্রামধ্যার পক্তির প্রেম্বণ।

১ম মগুলের ১০৪ প্রতের ৬টা খনেই আমতা আনার বিজ্ব বলবিক্রমের কথা ওনিতে পাই, এই খলে বিজ্ "উক্কম" ও "উক্পার" ইতাদি নামে অভিবিত হইরাছেন। এই বিশাল বিশ্বজ্ঞাও তাঁহারই ত্রিপাদ সক্ষরণস্থানের অন্তর্গত। ওাঁহার বিধাম মধুপূর্ণ বা মাধুর্গপূর্ণ ও জানক্ষপূর্ণ। এখানে দেবভক্ত পোকেরা আনক্ষরাত করেন। বিজ্ব ধাম মাধুরার উংসপূর্ণ, সেধানে বহুশ্ব ক্রতগতিলাল গাতী আছে। এই ধামে বিজ্

তদন্ত বিষয়বাত পাথে। অজ্ঞাং নারা দেবরবোমকরি। উক্তক্রমত সহিবন্ধরিগা বিক্ষোঃ পদে পরমে মধরা উৎসাঃ ॥ তা বাং বারুত্বাক্ষি গমধ্যে যা গাবোত্বিশৃপা অরামঃ। অল্লাহ তত্ত্বপারত বৃক্ষঃ পরমং পদমবভাতি ভূবি ॥"

(>1>4814-6)

এই চুই ৰকে "বর্ছাক্ষুরিভক্চি গোণবেণ বিজ্ল"র মাধ্যাম্য ধাম গোলকর্কাবনের মাধ্রাপ্রধানক আলোকসমিকা অভি লাইরপেই পরিলক্ষিত হর। পরবর্তিকালে বাদ্যারণ সমাধিতে বিজ্ঞার বে মাধ্রালীলা সন্দর্শন করিয়াবিজ্ঞারণ ও শ্রীমারাগরত প্রাণাদিতে তে লীলামাধুরী বিভারিভরণে বর্ণনা করিয়া রাখিরাছেন,—বৈদিক ক্ষিয়াও প্রিয়তম ধামের মাধুবাের উৎস, গোলক্ষের সেই ক্ষভগতিশীল বহুণ্ড গাভীর সন্দর্শন লাভে ক্ষভার্থ ইউরাছিলেন। অবিগণ এই গোলকধামপ্রাতির নিমিত্ত বে কত বাগ্রতা ও কত বাাকুলতা প্রকাশ ক্রিরাভেন, এই প্রক্রে শাহ্রতা ও কত বাাকুলতা প্রকাশ ক্রিরাভেন, এই প্রক্রে শাহ্রতা ও কত বাাকুলতা প্রকাশ ক্রিরাভেন, এই প্রক্রে শাহ্রতা ও কত বাাকুলতা প্রকাশ ক্রিরাভেন বিজ্ঞান সমলে। ক্রিকিল প্রবিধ্ব তৎসমরেই "বৈক্ষর" নামে অভিহিত না হইলেও "বৈক্ষর" সংক্রার অভিহিত হওয়ার বালা। । কন্ সাম বজ্ ও অধর্মবেরের বহুর্গে এইরূপ বিজ্ঞার উপাসনা গৃত্ত হর।

বেলার্থনিক্রণের অভিক্রেই সমগ্র ইিন্দুসমার বিদুকে বঙর মহাপজিশালী বেবকা মণিরা হুর্থা হইছে পুরক্তনে অর্জনা করিছা থাকেন। হুর্বা ওাহারই ভেল্লে জ্যোতিয়ান।

মালাগ্ৰত বাৰক একবানি এছে নাইবিশত বন্ধ উভ্ত কৰিলা

লবকুকলীলার বেলবান্তিতি অভিতিত করা ইইলালে। বোৰিক অধিল

ব্ৰাহ্মণগ্ৰাহ ও বিক্ৰুৰ আৰাঞ্চ ৰথেই কীতিত কইবাছে। ঐতংক্ষ ব্ৰাহ্মণ বালন —

"অগ্নিড ২ বৈ বিষ্ণুন্চ বেৰানাং ধীক্ষাপালোঁ"

(केक्टलय-जायन अर)

অবাং অধি ও বিষ্ণু এই উত্তরেই বেবগণের দীব্দাদাতা। সাম্বাচার্য্য "বেদার্থ প্রকাশ" নামক ভাতে উক্ত প্রতির ব্যাব্যায় লিখিব্যান্তন:—

'বোহরমান্ত: সর্কেবাং দেবানাং প্রথম:, বন্ধ বিষ্ণু: সর্কেবামুদ্রম:, ভারভৌ দেবানাং মধ্যে দীকাধান্ত চ প্রভন্ত পালম্বিভারৌ

অর্থাং অন্নিট সকল বেবতার মধ্যে উত্তম; ইহারাই

বীক্ষাধানের অধিকারী। অন্নিকে প্রথম বলিবার তাংশবর

এই যে অন্নিট মূব অরপ। কেন না যন্ত্রীয় হবিং বেব ভাগবের

উদ্দেশ্য প্রথমে অন্নিশেষ সম্পণ করা হয়। য্থাং —

শ্বরিমূপং প্রথমো দেবভানাম্থিত বিকো তপ উত্তৰং মহ ইতাাধা বৈক্ষবত হবিবো যাল,ভিবাকো ভরভ: ॥'

(তৈ, ভরীর বাহ্মণ নাধাতাত)

এতদ্বারা দ্বাদি বৈদিক ব্যাপারে বিষ্ণুবট প্রাণাক্ত শীক্ত ছইয়া বিষ্ণুই "যজেন্দ্র" বনিয়া চিব দনই শবিকাণ্ডিত।

শ্রণব্রজেণেও আমিয়া বিষ্ণুর প্রাশান্ত ও উছিব মহিম-ঘোষণাস্থত আনেক জাতি কেবিঙে পাই। বহুলে নিল্পন অরূপ বাহ্লাভয়ে একটি মাত্র জাতিশকা উদ্ভ করা বাই তেতে যথা—

"তং ৰিফুং প্ৰথম: আপে, স দেবভানাং শ্ৰেটোহতবং। ভশাদান্ত: "বিফুদেবিভানাং শ্ৰেটা টাড" ॥

(अडलबर्बाम्ब २८।२।२।६)

এটাৰূপ অভান্ত আৰুণেও বিষ্ণুর শ্রেষ্ঠতা শীকৃত হইবাছে।
পুত্তবাং আৰুণগ্রহুপ্রচলনের সমরে এদেশে বৈধিক বৈক্ষব-গণের প্রভাব, প্রাভূজাব ও প্রতিশত্তি ছিল, ইহা সহজেই সংগ্রমণ হইতেছে।

ঐতবেষত্রাদ্ধণের প্রথম পঞ্চিকার ড্তীর অধ্যানের চর্ব থকে গিখিত আছে—

"বৈক্ষবো ভবতি বিষ্ণুবৈ বঞঃ বহৈবিনং তদেশতায়া স্কেন ছন্দদা সমন্ধ্ৰতি।"

পুত্র নীনকঠ ভট্ট এই ইংছব এবেতা। নীলকঠ বে সকল বক্ উত্ত করিব।
ব্যাব্যা করিবাছেন, এইলে তাবা উলিবিভ হইল বা। ই বহাসবতপুরাণের
বলন করের কুললীলাই পুত্র ভূপ্বের হইতে এলপ্ন করাই পুণবিত ভটাচাব্য
ব্যাপ্তের উক্ত এছরচনুত্র উব্ভেজ। বহুরি বেহব্যাস পুরাণে কুললীলা বিশ্বত
করিবাছেন। শাল্পবার্কান পুরাণসবৃহতে ব্যেক্ষণ ও কে বলিবাই অভিহিত
করিবাছেন। প্রবাশন্ত্রভাগবত হিন্দুর চক্তে আব্যাহর ইইতে পারে বা

674-XIX

বিষ্ণুই সাক্ষাৎ ৰজানুষ্ঠি, বাজিকেরাই বৈক্ষব। বিষ্ণু নিতেই 'নজের ইন্ডোতে দীকিত বৈক্ষৰকে সম্বাদ্ধিত ক্ষরেন।

বৈদিক সাহিত্যাদিতে "বিকুদেবিতা বক্ত স বৈক্ষবং" এট-কংশ "বৈক্ষৰ" পদের প্রবাসে দৃষ্ট হয়। পাণিনি অসুসারে এইকাপ বিহিত্ত ভাততি প্রভাৱ হাব। (সাজ দেবতা ইতি পা গংবাহত) বৈক্ষৰ শক্ষের সুংপাদন করা হটলাছে।

ঐতরেরত্রাক্ষণের এবেদ মত্রেই আদরা বিষ্ণুর প্রাণাপ্ত-কীর্ত্তন বেবিতে পাই, শুদ্ যথা —

"অধিবেৰাম্বনো বিষ্ণু: প্ৰম গুদস্তবেণ সৰ্জা অঞা দেবতা।"

আর্থাৎ ধেবতাগণের মধ্যে আরিট প্রথম দ্রষ্টবা। কিন্তু বিফুট পরম ধেবতা। তান-জ্ঞান আক্রান্ত দেবতাগণের স্থান।

বৈদিক সম্বে বাহারা বিষ্ণুকে এইরুপ প্রম্পেৰতা বলিয়া ।
ঠাহার বজন ক্রিতেন, ডাহাদিগকেই আমরা বৈদিক বৈক্র ।
বলিয়া অভিহিত করি। এই সম্বে বাগ বজেই বিষ্ণুর ।
উপাসনা ও আরাখনা হইত। প্রাচীন বৈদিক বৈক্ষ্বগণের ।
আচার-ব্যবহার ও উপাসনা প্রণালী স্থাকে কোনও তথ্য
জ্ঞানতে ইইলে বেখসংহিতা, আক্ষ্যুত্ব, প্রোত্ত্যে ও গৃহ
স্মাধিতে ভ্রিষ্ম অনুস্ক্রেষ।

উপনিবৰেও বিক্ষু মাহান্ত্রাকীর্তন দেখিতে পাওরা যায়। ববা---

-)। विकृत्यानिः कत्रवृश (दृहद काः ७।)।२> \
- शः (ना विकृतवाक्षमः। (देकः)।)।)
- ৩। ভৰিকো: পরমং পদম্। (কঠ গনাং মৈত্রী ভাংভ)
- (क) अञ्च माविदकाश्तः विकृत्तः।
 - (খ) এষ হি থবাস্থা বিষ্ঠু:।
 - (গ) সভাধৰ্মাম বিফাৰে। (মৈত্ৰী)
- ে। ভরো বিফু: প্রচোদরাং। (মহানারারণ ৩।৬)
- 🗤 त्र ज्व रिक्ट्र त्र आर्थाः। (रेक्प्यमा)
- १। वन्त विक्षुकरेच देव नामा नमः। (नृतिरश्यूक्षं जाननी)
- श्व व व विक् त्वरहर्वाशक्तेः।

(নুসিংছোত্তরতাপনী)

- »৷ বিভূত ভগৰান্দেব:৷ (এৰবিন্)
- >। यक विष्ट्रः। (व्यवसनितः)
- ३३ । विकृ: नक्षान् कवि । (अवक्षिण)
- ১३। यस्त्र विकृत्। (अव)
- >0। घर विक्रूफर ववहेकातः। (व्यानाधित्वाव)
- > । विकृष् कृषा ह नात्रियम्। (अपृष्ठ)
- ১৫। विकूम म महारवानी। (शानविन्यू)
- ३७। विकाखर नवस नवस्। (उटकाविन्)

- ১৭। য এব বেদ স বিষ্ণুরেব ভবতি। (নারায়ণ)
- ১৮। শোকমোহবিনিশাঁ কং বিষ্ণু ধারুলসীমতি।
- ১৯। এক বিষ্ণু বাণকেদু। (বাস্থদেব)
- २०। कण्ड विकृ: १ (त्रानीठमन)
- ২**১। বং দ**ল্ম সূত্রং বিষ্ণু:। (কুফোপেনিষ্ৎ)
- २२। শিবত হৃদরং বিষ্ণুঃ। (ক্লোপ্লিবং)
- २०। (वा अक विकृतीयतः। (हारमादत हाल्मी)
- ২৪। নিশাসভূতামে বিকো:। (সুক্রি)
- ২৫। আদিত্যানামহং বিষ্ণু:। (গীতা)

প্রাচীন ও আধুনিক যে ২০১ খানি উপনিষদ্ দেখিতে পাওয়া যার, অনুসন্ধান করিলে ইহার অধিকাণ ন উপনিষদ্ ইতেই বিজুর মাহায়া কীর্ত্তন উদ্ধৃত কথা বাইতে পারে। নারারণ, মহানাবায়ণ, নৃসিংহতাপনী, গোপালতাপনী, রামতাপনী, গোপী-চদদ ক্ষোপনিষৎ, বলতী উপনিষৎ, মহোপনিষৎ, রামরহন্ত, বাহুদেগোপনিষৎ, পাতিলোপনিষৎ হয়্ত্রীবোপনিষৎ, ও গাকড়োপনিষৎ প্রভৃতি কতকভালি উপনিষ্ণ বৈষ্ণুও সম্প্রধায়ের সাম্প্রদায়িক বাল্যা প্রসিদ্ধ। এই সকল উপনিষ্ণের সকল ভলিই আধুনিক বাল্য হাইতে পারে না। বুহলারায়ণ উপনিষদ্যানি অতি প্রাচীন। তৈতিরীয় আরণ্যকের দম ও মম অধ্যার বুহলারারণ উপনিষদ্ নামে খ্যত। গড়োপনিষ্ণেও নাবারণকেই প্রমন্ত্র প্রসিদ্ধারিক করা হাইতে পারে না। গুলাবায়ণ বিশ্বারণ উপনিষ্ণ নামে খ্যত। গড়োপনিষ্ণেও নাবারণকেই প্রমন্ত্রন্ধ বিশ্বারিত কয়। ইইয়ড়েচ।

বৈক্ষৰ সম্প্ৰদায়েৰ উপনিষদমধ্যে তৈতিবীয়সংহিতাৰ অস্তৰ্গত নারায়ণোপনিষদখানিই প্রাচীনত্র বালয়া হারাপীয় প্রিতগণে-র ও ধারণা। শতপথ-আন্ধণেও নাবারণ নাম দেখিতে পাওয়া বায়। बुहन्नाबान्नरानिनमधानि अधकार्याम् अक्षांछ । हेराट हिन्न, ৰিফু ও বাস্থাৰৰ প্ৰভৃতি শব্দও ৰেখিতে পাওয়া ৰায়। মহোপ-নিবদ না'নতেও নারারণই পর্যত্তক বলিয়া স্বীকৃত হইয়াছেন। व्यक्तिक: উপনিষ্টে আমরা "दिवकीश्रव मधुरुवन" नाम দোখতে পাই। ছান্দোগ্যেও "দেবকীপুত্ৰ ক্লফ আলিবস" নাম विचिट्ड भावता वाता । जाना अद्योध के पनिवर, माकल्याभिनवर ও গড়োপনিবদেও নারায়ণকেই পরমভ্র বলিয়া গণা করা ब्हेब्राट्ड। देमद्वरवार्गानवर, वास्त्रप्रदालनिवर, क्रामानिवर, बार्यानान्त्रम्, बामजाननीरबाननिवर धवः भूकिरकाननिवरम् मात्रावर्णव माहाचा कीखिंड इहेपाद्ध। धहे अक्न छेन'न-ৰ্ণের মধ্যে কভকগুলি উপনিবদ্ অভি প্রাচীন না হইলেও একেবারে আধুনক নহে। সাম্প্রদারিক উপনিষদ্পতি অপেকা-ৰুত অপ্ৰাচীন হটলেও উহাদের কতকণ্ড[ি] যে পাণিনির পুরে স্তুচিত ক্ট্রাছিল এরণ অন্তমান করা বাইতে পারে। পাণিনি बाक्तर्य अकी एव चारह-

"बीविट्याननिवसारवोनदवा" ()।।।१३)

কট্টোজীপীক্ষিত এই প্ৰের বে খাখ্যা করিবাৰেন, তাহা পাঠে জানা বাছ এক ভ্ৰেণীর পণ্ডিত উপনিবদ্ সচনা করিবা জীবিকা নির্মাহ করিতেন।

বাহা হউক, নায়ারবোপনিপবদ্ থানি বে অভি প্রাচীন ও বৈহিক ভাহাতে বিক্ষাত্রও সক্ষেহ নাই। আমরা মহাতারতে বোক্ষর্য অধ্যাত্রে "নারাহদীয়" অধ্যায় বেধিতে পাই। এই সক্ষ অধ্যাত্রে প্রাচীন কালের নারাহণ উপাসক বৈক্ষণগণের কিঞ্চিং বিষয়ৰ পরিস্কিত হয়। শান্তি পর্কের ৩৩৫ অধ্যাত্রে একটা বৈক্ষবের পরিচর প্রাহত হইয়াছে। তদ্বথা—

"রাজোপরিচরো নাম বকুবাধিপতিত্ব:।
আধন্তপ্রথ থাতো তকো নারারণং হরিষ্ ॥ >৭
বাবিকো নিত্যভক্ত পিতৃনিভাষতজ্ঞিত:।
সারাবাং তেন সন্মাধাং নারারণবরাং পুরা ॥ ১৮
সাথ্যং বিধিমারার আক্স্বাস্থনিঃস্ভন্।
পুরুষামাস বেবেশং ডাছেবেগ পিডারহান্ ॥" >>

অর্থাৎ পুরাকালে উপরিচর নামে পৃথিবীর এক অধিপতি ছিলেন। তিনি দেবরাজ ইংপ্রের সুধা এবং নারারণের পর্ম তক্ত বলিরা বিধ্যাত। এই নিতাতক ধার্মিক প্রবর নিবত অনলসভাবে শিক্তজিপরারণভার নারারণের বরপ্রভাবে সারাজ্য লাভ করিয়াছিলেন। ইনি পূর্বামুগনিঃপত সাবতবিধির অঞ্চান হারা প্রথমে হেবেশ নারারণকে ও ওৎপরে সর্বান্দাক সিভাবত করাহির অর্জনা করিছেন।

নহাভারতের এই উক্তিতে আবরা বৃথিতে পারিতেছি বে ইলা বৈদিক পাথান। উপনিচর বহু বেবরাজ ইন্তের স্থা ছিলেন। ইনি হুবোর নিকট নারারণের অর্চনা স্থাতে "সাৰত বিধান" প্রাপ্ত কইরাছিলেন। এই "সাম্বত" প্রের অর্থ টীফা-ভার নীলক্ঠ লিখিরাহেন—"সাম্বভানাং পাঞ্চরারাণাং হিতং"। অন্তংগর আরও লিখিত আহে—

"পাঞ্চয়াত্রবিবো মুখ্যাজত সেবে বহাস্বনঃ।
ব্যারাপ্ত ভগবৎর প্রাক্ত কুঞ্জে বাঞ্জেলনস্ । ২৫।"
ক্ষরিব তিনি স্বাহিত বইরা কাব্য ও নৈবিভিক বাজীয়ক্রিবা স্ব্যর "পাষ্ড" বিধি অনুসারে নির্বাহ করিতেন।
পাঞ্চয়ত সুবারাশ্বপন ভগবংপ্রোক্ত ভোজ্যাদি প্রহণ
ভবিতেন।

বেবর সময়েও "সাক্ত" বিধি পাকরার সন্তবারে প্রচলিত ছিল। বহাভারতের এই আবান দির্লাগরিকার পাঠে বনে হয়, "সাক্ত" বিধানই প্রাচীন বৈক্তব মত। সরীচি, অন্তি, অনিরা, প্রতা, প্রতা, প্রত্ ও

ৰশিষ্ঠ এই সাত কৰি চিত্ৰশিং গ্ৰী নামে খ্যা**ত ছিলেন।** ইংৰাইই সাম্বত বিধিত্ৰ প্ৰমন্ত্ৰক। স্বৰণ সহাতাত্ৰতে—

"তৈরে কমভিতি জুঁ বা বংগ্রোকং শাস্তব্যসন্। বৈবৈশতভূতিঃ সমেজং কুজং মেনৌ মহাসিরৌ । আছৈঃ সপ্রতিকল্পীর্গং লোকধর্মমন্তব্যন্। মহীচিত্রতাদিদসৌ পুলভাঃ পুলকক্তৃ । ব্যক্তিক মহাভেজাতে হি চিত্রশিবভিনঃ ।"

(माश्वि ७ ज्यारम-- २३)

রাজা উপরিচর বহু অজিরার পুত্র বৃহস্পতির নিকট এই "সপ্ত চিত্রশিপতিক" শাস্ত্র পাঠ করেন এবং সেই শারাস্থসারে ডিনি বাগবজালিও করিডেন। বধাঃ—

"সভ্তা: সক্ষনভারাকলিন্ রাজন্ মহাক্রতে। ন তত্ত পভবাতোহভূৎ স রাজৈক হিতোহতবৎ ঃ" (শাভি ৩০০ ১০) অপিচ—-

শ্বন্ধেন বট্টবামিতি প্রান্থানিব। খিলোডমান্। স চ ছাগো ২পালো কেরে। নাজা পশুরিতি হিতিঃ । ববঃ উচঃ

বাকৈ বজেৰু ঘটনামাত বৈ বৈদিকী ফ্ৰতি:। অজসংজ্ঞানি বীকানি ছাগং ন হস্কমহ থ। নৈৰ ধৰ্ম্ম: সভাং কোৰ যে বগাতে বৈ গণ্ডঃ।

(শাস্তি ৩৩৭) ১৪৫)

অর্থাং দেবতারা বিজ্ঞাত্ম। পথকে ববিরাছিলেন, অন্ধ বারা বজ্ঞ করিতে চইবে। অন্ধ অর্থ ছাগ্ , স্থতবাং ছাগ বানাই বজ্ঞ করা করবা। ইহা ওনিয়া ব্যবিরা বাললেন, বাজানি বীজ বানাই বজ্ঞ করিতে হইবে, ইহাই বৈনিকী প্রতি। অন্ধ শব্দের অর্থ বীজা, স্পত্রাং ছাগ্রহতা করা অসমত। বানাতে পশ্চনিহত করা হয়, তাহা সাধুদিগের পক্ষে বর্শ বলিয়া গণ্য হইতে পারে না।

ইহাই সাৰত বিধি, পূৰ্বাণ্যাৰে ইহাৰ আৰও একটা বিশি-ইডা উক্ত হুইয়াছে কথা—

শক্ত জা প্রবন্ধ বৃক্তিম মোবাক্কপ্রিক্ত । ৪৭ ৪ আপি চ শ্রারাবণবাকুকা মারাবন্ধশং কণন্। ° ৩৪ ৪

এই বে এবানে ভজির কথা বলা হইবাছে, এই ভজিই বৈক্ষৰ-ধর্মের উপাসমার একটা প্রধান বিশিষ্টভা। জডঃপর এ গৰতে বিভূতরূপে বলা হইবে। হাহা হউক, সহাভারও-পাঠে জানা বার বে ক্ষ্মং শ্রীক্ষাবান্ নারাবপ্ট এই সাম্বত ধর্মের জারি উপানেটা। বধা মহাভারতে—

"बाबाया कशना क्रेक्ट रहिट मांबाइनर व्यक्त्। विश्वार वर्षर नहत्वर देव नटक एक एक विश्वित नह ह

676-XIX

মানারণান্থশিষ্টা কি তলা ধেবী সর্বতী।
বিবেশ তান্ ক্বীন্ সর্বান্ গোকানাং কি চকায্যা।
ততঃ প্রাবহিতা সমাক্ তগোবিছিনি লাভিভিঃ।
শব্দে চার্থে চ কেতো চ এবা প্রথমসর্বালা।
আলাবের কি ভক্ষান্তমোভানবরপুলিভদ্।
ব্যবিভিঃ প্রাবহং তব বহু কাকশিকো ক্সো।
তহুঃ প্রসারো ভগবাননির্দিষ্টশারীরকঃ।
ব্যবিভাগ তান্ সর্বানস্প্রপ্রবাভ্যঃ।
ব্যবিভাগ তান্ সর্বানস্প্রপ্রবাভ্যঃ।
(পাস্থি তবং। ৩৪-০৮)

শাবার শ্রীমন্তাগরতেও সাছততন্ত্রের প্রকাশ সহতে পৌগ্রাণ্ক ইতিহাস দেখিতে পাওয়া বার, তদ ক্থা—

"কৃতীয়মূলিদৰ্শণ নৈ দেব্দিডমূপেতা স: । তথ্য সাক্ষ্যান্ধ নৈক্ষ্যাং কৰ্ম্মণা ৰতঃ ॥" (১৮১৮)

চুচীর অনিসাঠ দেববিত আহ্বাং নাবদক্ষ গ্রহণ কবিয়া প্রবার নামক বৈক্ষবতন্ত্র প্রকাশ করিয়াছিলেন। এই প্রক রংক্ষেক্ত কর্মা করিলে জীব কর্মবন্ধন চইতে গুক্তি লাভ করে।

উক্ত খোলের টীকার শ্রীদবস্বামী বলেন 🗕

"সাভাত বৈষ্ণাবত প্ৰপাৰ বাগম আহি।" এই "সাভত"
দল্ম "ভগৰ ন ম' নাগেও আদিছিল হুইয়া থাকে। স্তীমছাগৰান্তই
তই ভগৰজন্ম উন্ধাইছাতে। আছা ভগৰান্ নাৱাহণ্ট এই
হল্মেই প্ৰকাশক। তিনি প্ৰথমে এছায় নিকট "ভাগৰতধৰ্ম্ব"
প্ৰকাশ কৰেন। আতংগৰ এজা নাৱাহণকে এবং নাৱাহ বাাসকে
এই ভাগৰতধ্যায় উপদেশ কৰেন মধা—

"ড ষা ইন্ধ ভাগবতং পুরাণ দলক্ষা।

প্রোক্ত ভাগবতা প্রান্ধ প্রীডঃ পুরার ভূডকং ।

নারম: প্রান্ধ স্বর্গতায়িটে নুপ।

ধ্যার্গত ব্রু প্রমং বাংসংবামিতভেমসে ॥" (হাডা০১-৪০)

ভাষা হইলেই বুঝা গেল নার্যেশ ব্রুছাকে, ব্রুছা নার্যকে,

নারম্ব ব্যাসকৈ এবং থানে শুক্দেবকে এই ভাগবত ধর্মের উপ
দেশ প্রান্ধ এবং থানে শুক্দেবকে এই ভাগবত ধর্মের উপ-

শ্ৰীভাগৰতের তৃ হীর হছের টাকা-প্রারম্ভে পৃত্যাপাদ প্রীধর-আটান বৈষণ সভ্যাপ। স্থামী ভাগবন্ত সম্প্রদারের প্রবৃদ্ধি সম্বদ্ধ কিনিং ভবা প্রায়ণ ক'বয়াছেন—

"বেধা হি ভাগৰতসন্মানায় প্রান্তি:। একতঃ সংক্ষেপতঃ
বীনারায়ণাযুদ্ধনারগাবিদাবে।। অভতত বিভারতঃ শেবাৎ
সমৎক্ষায়নাংখ্যাবনঃধিবাবে।"

শ্বৰ্থাৎ চুই প্ৰকাৰে ভাগৰত-সম্প্ৰহাৰের বাবৃত্তি। এক প্ৰকাষ সংক্ষেপত: প্ৰীনাৱাৰৰ হুইতে ব্ৰহ্মনাৱৰাদি হারা। অগর প্ৰকাষ বিভাবিভভাবে শেষ সন্ধকুষার সাংখ্যায়নাদি হারা। भिष्ठाश्वराज्य ७ इ.स.च. कृष्टीह आधारत रेक्क्न-धर्मात केरकर्म शक्रील कतिहा सम्बाक वांगालाकल-

"বৰসুন বিষঃ শক্তঃ কুমারঃ কলিলো মন্তঃ।

প্রকালো জনকো জীয়ো বলি বৈবিলানিকব্রম্।

বাদলৈতে বিজানীমো গলং ভাগেবত ভটাঃ।

কুকা বিক্তম ভালোগে যে ভারামূত্য লুতে ," (২০-২১)

অবাথ চে দুতাৰ গুরুষা, এল, সন কুমার, নারদ, কলিল,

মন্ত্র্যেলা, জন ভাল, বলি ও ওকদেব, আম্বা এই বাদলজন প্রিসাধ্যত বান।

আমনা মহাদ কে বিন্দ্রাগ্রহ হরতে বৈক্ষর গর্মের ইতিবৃত্ত সম্বাদ্ধ যে সালে প্রাণা সংগ্রহ করিলাম, তাহাতে স্পট্টেই ল লভাগত হতেছে পরিলেখন বালে বৈক্ষরপর্মা "সার্ভধ্মা"
ভাগত বন্ধা ও "বন্ধা নামে আভান্নিত ইউড়ে পুরাণান্ত্র আলোচালাতে সংক্রমান বা ভাগত তদক্ষানি সম্বাদ্ধ আরও বিভারিভিকাপ অনেক করা হালা গ্রহা সার্ভিকপুরাণের যে লক্ষমান্ত্রা করা ইইলাকে ব্যেহা তঃ—

"বৈক্ষাৰং লাবলায়ন ১৮) ভাগেলত ভাভম। গাৰুড়া চাতথা লোক সাহাহে ভাভদুখনম ॥"

অৰ্থাৎ বিকুপ্ৰবাণ, নাবনীগপ্ৰাণ, নাগৰ এপুৱাণ, গৰুজুৰাণ, প্ৰপুৱাণ ও বরাহ গোল তই ভ্যথানি পুৰাণ সাৱিক পুৱাণ বিনয়া খাতে। পুৰাণালৈ সমত সাম্ভত্ত বা বৈক্ৰমৰ্থ অবৈদিক নতে, পুৱাণগুলিও অভিসমত, আছণগ্ৰুসমূহে ইছার আমাণ আছে। পুৰাণ দেখ।

ফ প্ৰতথৰ্ম বা সাম্বত্ৰৰ্ম বহু প্ৰাচীন সময় হইতে ভাৱতীয় ধৰ্মণাৰে অংগাচিত হইৱা আসিতেছে, ভাগৰত সম্প্ৰবাৰের প্ৰকৃষ্ণি প্ৰসাৰ কি প্ৰকাৰে সংঘটিত হইল, ইতঃপুক্ষে ভাষাৰ আভাস প্ৰাহণিত হইৱাছে। কালে উৱা পঞ্চাৰ মত বাল্যা প্ৰসিদ্ধিশাত কৰে।

পিকরাত্র মতের সবিস্তার বিবরণ শশকরাত্র" শংক জুইবা।]
শক্ষরাচার্য্য বখন মার্যবাদ সংচাপনে প্রবৃত্ত হবেন, তখন
তিনি ভ্রম্প্রের হাসারত-১৪-৪৫ পুত্র ব্যাখ্যানে পকরাত্র ও
ভাগবত মতের কবৈ।দকত সপ্রমাণ করাব নিমিন্ত প্রমাণ শাইরাভিলেন। রামান্তকখনী শক্ষরাচার্য্যের এই মত থকান কবিরা
গিয়াকেন। শশক্ষাত্রশালক ভাহা প্রদিশিত হইবাছে। শক্ষ্যাচার্ব্যের বর্ষাখ্যা করেন, তাহাত বৈক্ষরাস্কার্ত্ত-সম্প্রত্তর ব্যাখ্যা করেন, তাহাত বৈক্ষরাস্কার্ত্ত-সম্প্রত্তর বিভাগের বহুপুর্ব্বে এবেশে বে শক্ষাত্র নামে বৈক্ষরণ প্রচাত্তি হিল,তাহা শক্ষরাচার্য্যেরও থীকার্য। এমন কি মহাভারতেও

 $677-\lambda IX$

প্রকাত্রাণ্ড্রের কথা স্পষ্টতঃই লিখিত আছে, সাত্ত বিধানের কথাও লিখিত আছে। এই সকল প্রমাণের উপর নির্ভ্ত করিয়া कानावारमध्ये वना वाष्ट्रिक भारत त्य जान्त्रगंत्राच वृद्धि इ प्रशासक পুर्व भक्ता बम्ड वा माष्ड देवकव मई जामान यह अहिन्छ ছিল। তবে বৈদিক সময়ে বেরূপ ভাবে আচার বাবছার বীতি নীতি ৭ উপাসনা বা ষ্ট্ৰের প্রতি প্রচলিত ছিল, কালসহকারে क्रांबर (गरे नकन खनानी পৰিবৃত্তিত हरेबा ম্ব সংগ্ৰহ আসি ৬ ছে। আচার বাবহার ও উপাসনা-প্রধানীতে পরিবর্ত্তন সংঘটনে, ভিন্ন ভিন্ন সম্প্রদারের স্বাষ্ট্রতে দেশ কালপাকভেনে ও প্রণালীভেনে এবং ভিন্ন ভিন্ন আচার্য্যগালর অভাগানে ভিত্র ভিত্র দিয়ারে সংখাণিত হটরা বৈশ্বর ধর্মারণ ब्रह्मास्टीक्ट नगरत ए वर्णाबाय विकक स्टेश পड़ित, हेशाउ আরু বিচিত্রতা কি আছে ? তির ভিন্ন প্রতিকৃণবাদীদিণের তর্ক-निवम्स्तव मान मान्य देवस्वयम्स्याव जिल्ला कि मध्यमात्र व দিছাৰ প্ৰক্ৰিত চটবাছে।

আমরা ই চংপুরে জীন রাগবাত ও মহাজারত হইতে প্রাচীন বৈক্ষর সম্প্রদাবের পরিচয় প্রধান করিবাছি। শকরাচাট্মের সমরে যে সকল বৈক্ষর সম্প্রধার ছিল, লাজর্বিত্ম আনন্দ্যিরি লিখিত শকর্বানগ্রিস্থিয়াত্ম আমরা ভারাদের কিছু কিছু পরি-চর আনিতে পরি। এই প্রচের ৬৪ প্রকরণে লিখিত আছে—

"ভক্তা ভাশৰতালৈও বৈষ্ণবাং পাঞ্চলতিও। বৈধানসাং কর্ম্মভানাং বছ্বিধা নৈক্ষৰা মতাং । ক্রিয়াজ্ঞানবিভেনেন ত এব মানশাভবন্। ভানার শক্ষরতামাং কিং বো শক্ষণা,ঢাতাম্ ॥"

অথাৎ শ্লুজাচাপোর সময়ে এদেশে ভক্ত, তাগৰত, বৈক্ষৰ, পাঞ্চরাত্র, বৈধানস ও কণ্ণহীন, সাধারণতঃ এই ছত্র সম্প্রদারের বৈক্ষর তিলেন। কিন্তু জান ও ক্রিয়াতেদে এই ছত্র সম্প্রদারের সম্বাত আরও ছত্র প্রকারে বৈক্ষরের পরিচয় পাওয়া বার। শহুরবিভরের আনন্দর্শাব এই ৮র সাম্প্রদায়িক বৈক্ষরের উপাস্নাপ্রণালী সম্বন্ধ সংক্ষেপে শিকু কিছু বর্ণনা করেয়াহেন, কিন্তু প্রকল বংলা কতন্ত্র প্রানাণিক তাহা বলা করে না। এই প্রশ্বর ওঞ্গানীয় শবনের প্রাবাভিত্তবালনই আনন্দর্শিরির এক মান্র উদ্দেশ্য বলিয়া মনে হয়। তিলি বৈক্ষরাসনাম্বভালির সারমর্ম্ব সম্বন্ধ কতন্ত্র অভিজ্ঞ ছিলেন ভাগে বলা বার না। তিলি গুলায় প্রদ্ধে কতন্ত্র অভিজ্ঞ ছিলেন ভাগে কলা বার না। তিলি গুলায় প্রদেশ নাম্বন্ধ । খুটান মিশনারীদের প্রন্থে হিন্দুনাত্রের সিভান্ধ বেক্ষপ অসম্যাস্থলীর জ্ঞার এবং বিশ্বেটার ক্লাব আলোচনা করা হয়, এই গ্রন্থে বৈক্ষবাসিয়াওগ্রন্থ স্বর্ণ আভ ক্লেড্ডাবে

ভাষার থণ্ডন করা হইরাছে। মৃত্রাং ইনি মধাবুরের বৈক্ষবগণের উপাসনা সম্বন্ধে যে সকল পারচয় আধান করিয়াছেন, যথিচ ভাষা ঐতিহাসিকের চক্ষে এইণ করা যাইতে পাবে না , তথাপি এছলে তাহাব শিখিত বিবরণের মধ্য অকাশ করা যাহতেছে।

বাস্থাবেই ভক্তগণের মতে মহাপুক্ষ। ইনি আগতের রক্ষাক্রী, গলাক্ষ, সক্ষদেবকারণ। বাস্থাবেই নিইপানন ও প্রট ক্ষাক্রী, গলাক্ষ, সক্ষদেবকারণ। বাস্থাবেই নিইপানন ও প্রট ক্ষাক্রী বান্ধি করামক্ষণার অবভার প্রহণ করেন, পুণার্থে নিকাবিভূত মূর্ত্বি প্রভিন্ন করেন, ইহার পাদপক্ষণপ্রাই ভক্তগণাধ্যর জীবনের পুক্ষবার্থ। ভক্তগণা অনতমূর্ত্বির সেবক, শ্রীমন্দিন রাদির স্থাত্মন ও প্রাক্ষণারি ইনাবের কার্যা, ইনাধানিক লালাক্ষ্য করেন। আর্গবিহিত নিভাবদ্য হাংগের নিকট অপ্রাধানিক। জ্ঞানজির ভোলে ইহানের আচাব বিবিধ। জ্ঞানারা কলাপ্রহান করেন না। জ্ঞানী ও কর্মী ভক্ত ভোল এই সংপ্রার ৪ই প্রকার। কর্মী ভক্তগণ আন্তমার্গ করে করেন, কিন্তু গোই কর্মকণ জ্ঞাবানে সমর্পণ করেন।

স্থাপত শুভিবেশিব তেরেকজনা ও কাওনালিই ভাগবাছ লাওব উপাধনা। ইংধ্বা ব্যেন—

শিকাবেশের বংপুলং সক্তোথের যংগলন্। ভংকশং সম্বাপোতি ছাত দেবং জনাজন্ম।

অধাৎ সমবেদবিন্নভিত আচরণ কবিলে যে ফল তয়, সক্ষটার্থ শন্ন স্থিবলৈ যে ফল লাভ হয়, অলাকশনর পুর কবিলেই
কেই সকল ফল লাভ হয়ঝ থাকে। "কালী সংলাই। কেনবম"
ইচাই ইচানের উপাসনাব সারক্যা; আকার্যাহত কলাপুলান
ইচানের ভ একেবারে অভ্যাত্মানা চইলেও ই হারা ওলপুলান
তৎপর নাহন। উন্ধান্ত পু, তিশক ও নাবারণচিক্র শন্ম চক্রে
গলাপুলানি 'চক্র হারা ভিলকাত্মন, কর্পে ভুলসীমালাদারণ,
এবং স্থান স্থায়ে উক্রেম্বরে নারায়ণের নামকীর্তন প্রভৃতিই
উহানের বাইসভাক কার্যা। পর, বৃাহ্বিক্র ও অক্রা,—ভগবানের
এই চাবি মৃত্তিইইহাবের আক্রতা। পরন্তী কালো শ্রীবামাপুল
আমী এই সম্প্রদার উক্রেম্ব করেন।

বৈঞ্চবেৰা নারায়ণের উলাসক। শব্দ চক্র সদাপায় প্রচ্ছি নাবায়ণের চিক্ত সেহে আঞ্চিপ্ত করেন। "ওঁ নমো নারা-বৈশ্ব কুলার" এই নয়ে বিক্ষুত্ব উপাসনা করেন। ফ্রৈকুণ্ঠ ই'ছাপের ধাম। ই ছালের বৈক্ষর চিক্ত-মারণের পান্তীয় প্রামীণ এই—

ংবে ক'ক্ষ্পে ক্লীয়চিক্তিক্ষণশাওক্রাঃ বে কঙলগভূপন্তী,নলিনাক্ষমালাঃ ॥ বে বা ললাটফলকে অসদৃদ্ধপুগু। তে বৈকাৰা ভূধনমান্ত প্ৰিএম্বি ।"

ই হারাও ক্রায়ুড়াচিল্ ধারণ করেন করণিং শৃষ্ট, চক্র, পদা, প্র মুদ্রা তথ্য করিয়া ভলারা চপ্রে হায়ীকণে ইব্রু চিক্রাদি ধারণ করিয়া থাকেন।

বে সকল বিষ্ণুভক পকরার আগস্মতে উপাসনা এবং
পাকরার
পাকরার
পাকরার করেন উলোবার নামে অভিতিত এবং তঁকারা ভাবে
দ্যাল্যার নামে অভিতিত এবং তঁকারা ভাবে
দ্যাল্যার নামে অভিতিত এবং তঁকারা ভাবে
দ্যাল্যার প্রতিরিধি করিয়া তদীর উলাংনায় রত ওাকেন।
শেককরার কাক তে, সম্বাদ্ধ স্বিস্থার মুইবা। এই শোর বৈক্ষার আভিনা মহাভাবত রচনার পুরার প্রবানী
বিশ্ল প্রবান হয়। ইয়াগি নাম হবের বা বাহানেবে উল্লেক্ষ্যা ইয়াগি নাম হবের বা বাহানেবের উল্লেক্ষ্যা হয় সম্বাদ্ধ বা বাহানিবের প্রস্তুত উল্লেখ্য করেয়। তাস্থাধ শাস্ত এই—

"ভাগে নাৰায়নীমুক্তাং বাৰায়ং প্ৰীভায় ভাৰঃ। মংক্ৰুমানি চিকানি চক্ষানাতা বানে চ

ল লিকাপবা ক্ষত্রবাধ, করাট্রান, ব্যক্তবাধ, জন প্রাধ, নশ্রস্থান, তিহার হল্প, বহু,বাধর হিব্যাকশীয় শালা, করলাকা এবং অন্সাব্রেও উর্ক্রম ফিল্টি ন্বান্ধ ব্যক্ত কাচে।

তেপ্রাম্য প্রবেশ প্রায় প্রায়ম্য বিশ্ব হয়।
বিষয়মান্ত্র হয় বিশ্ব হয় বিশ্ব হয় বিশ্ব হয়।
বিষয়মান্ত্র হয় বিশ্ব হয় বিশ্

বাষ্ণুবাল, ক্ষাভেপ্নাল, প্রাবোৰ, সংগাবনায় ক্ষাখলায়ন লালা, স্ক্লবিশিষ্ট, মনুকল ও চ্লোণগ্রিশিষ্ট, ক্ষাংকলি বিশিষ্ট আদু ও বিবিদলায়ে এলখানে আনক নেক বচন প্রমাল আছে। । ক্রেলাভে লাভি । ক্রেলাভি নি ক্রেলালি এই শ্রেলাভ বালিয়াই ক্রেলাভ্রাভি ক্রেলাভ্রাভি নি ইন্ত্রিক বালিয়াই ক্রেলাভ্রাভি নি ইন্ত্রিক বালিয়াই ক্রেলাভ্রাভ্রাভ্রাভি নি

বৈখানদেবাও লখ্য কা'ল চিক্ত ভিলক ক্ষমত ধারণ করেন।
নাবায়ন্ত তথাদের উপান্ত দেবভা। হঁচালের
মতে বিখুই সংক্ষাত্ম। ইংরো ক্র'তিপ্রন্থ আপান ক্রিয়া বলেন—

"ভিত্রিজো: প্রমং গদ দন পল্লাক স্বয়ঃ (ধ্রীব চকুরচিঙ্ম্। ভদ্বিপ্রাদ্যো বিপক্তবো রাগ্ধাদে: সামধ্যে ∎",কক্ মংমাং•-২২)

এইরূপ শ্রেষ্ঠ প্রমাণাধুসারে ইযারা বিষ্ণুক্তই সংক্ষাত্রম বলিয়া ভালনা করেন। নারায়ণোপনিষদ হহাদের - ১ কঠি আমাণিক বেলাক জাতগ্রহ। হ'হারা ওপ্রচক্রাদ চিক্ত অংক নিতার্থণ গ্রেশ ক্রিয়া থাকেন। কথাইন বৈহ্নবেরা কথাকা প্রত্যাণী। এই কথাইন বৈহ্নবংগ একমাত্র বিষ্ণুকেই শতিসুক্তি মনে করিছা বক্ষার বিষ্ণুকেই শতিসুক্তি মনে করিছা এককালে অপেন্য কথা পাঁবভাগে করেন। ইহাবা অপ্ত কোন সম্প্রানামর আচিয়া বা প্রক মান্ত করেন না। ইহাবা অপ্ত কোন সম্প্রানামর বিশ্বা মনে করেন। বায় সম্প্রানামর প্রকাক ইহাবা একমাত মোক্ষপণ প্রবাক বিশ্বা প্রানামরেন। ইহাবা সম্প্রানামরেন প্রবাক বিশ্বা প্রানামরেন। ইহাবা সম্প্রানামরেন প্রবাক্ষা করেন। ইহাবা সম্প্রানামরেন প্রবাক্ষা করেন। স্বাহাবার বিষ্ণুক্তর মহাবার বিষ্ণুক্তর বিষ

্রিং সকল সম্প্রাক্তর আচার বাবহার ও দাশনিক স্ক প্রচাত্র হল সংস্থাপন এইবা।

শাস্থা বি ৯ ন ছিলেন এবং লাগুলে গোলাশ এই স্কল বৈশ্বস্থাল শাস্থা বি ৯ ন ছিলেন এবং লাগুলে (১ এবালানৰ পৰে শহাক্ষিত্ৰ হালা কেন সম্প্ৰায় কৈবল আকাৰে প্ৰিকৃত্তি ইইছা ছালন, ভাষা লোক সম্প্ৰায় কৈবল আকাৰে প্ৰিকৃত্তি ইছা ছালন, ভাষা লোক বি শ্বাক্ষিত্ৰ কৰিবলৈ বিলয় হালে আৰু কলা স্থা সই ব্ৰুল্জম হয়। কিন্তু শক্ষিত্ৰ লিয় হালে আৰু লাগুলি বিলয় হালেন হয়। কিন্তু শক্ষিত্ৰ লিয় হালে আৰু লাগুলি বিলয় হালেন হালেন সম্প্ৰায় কৰিবলৈ (বিলয় হালে আৰু লাগুলি বি নাম্যালিক সম্প্ৰায় হালেন কৰিবলৈ কলিবলৈ, কলিবলৈ ক

শুক্ত প্ৰস্তৃত্ত বিষ্ণুভক্ৰণ অনুকোলো নায়ের। উক্স ভালেত প্ৰায়ক্ত লক্ষ্ম

ন ুকতি নিভৰণগ্যভোষঃ সমম্ভিয়ায়সহলি কিপকে। ন ্ব শুলাভ কি।ফলুডেঃ শুভভম্পুঃ ভবংৰহি বিফুভজন্। দশম প্ৰকংশ।

বাহাব মধুবলালায় আমি ছালেবতের অভিক্র স্থাণারাম পাবপুত, বাহাব কারিমহালায়ার উল্লাগ্নেয় সমগ্র মহাতাব হ সুগরিক, অম্ভাবন্দী হা বাহ ব অনুগর বিধান বাবিল পুলাদতে বলেল, মন গুলে সেন অর্থের নামওল হা নহাবল পুলাআমেল হয় নাহ, একথা কে বিবাস করিব স ইহাতের মনে হল
লঙ্কাবলার যে ক্রেকটা বৈক্ষবশ্রেলায়ের উল্লেখ আছে, এতহাভাত বালেও বহল বিক্ষবশ্রেলায় ভারতবর্ষে বিজ্ঞান ছিল।

বাগার ইউক, এক্ষণে আমধা নারভববে ব চাবিটা পার : বৈষ্ণৰ সুশস্ত্র য় লোগতে পার, পরপ্রাণেও এই চাবি স্ত্রপায়ের উল্লেখ দৃষ্ট ইয়া; ভদ্যগা—

"बाठ: कालो अवसाधि हजाद: मण्डलियन: । ब्रोजक्रक्यम्बदका देवकवा किंटिशदना: ॥" ষ্ণৰ্থাং কলিকাৰে চাৰি সম্প্ৰদাৰ ক্ষিতিপাৰন বৈশ্বৰ প্ৰেকট হটয়া ঞী, এছ, ক্ষম্ৰ ও সনক নামে পৰিচিত হ্ৰীৰেন। বৰ্ষমন ইহাৰ অভিপ্ৰায় এই বে, ক্ষ্মী হুইতে এক ক্ষেত্ৰায় ক্ষম হুইতে এক সম্প্ৰদাৰ ক্ষম হুইতে এক সম্প্ৰদাৰ ক্ষম হুইতে এক সম্প্ৰদাৰ বেহাৰ প্ৰায়ুভূত হুইবেন। এই চহুংসম্প্ৰদাৰৰ প্ৰক্ৰপ্ৰশাৰ পৰিচাৰ আছে। পৰ্বতিকাৰে সম্প্ৰদাৰনেতা ভাগ প্ৰতাৰস প আচাৰ্য্যাগণ প্ৰভাৱৰ সম্প্ৰদাৰ আৰিভূত হুওয়াৰ মধুন ক্ষাণ্ডৰেন নামেই এই চাৰিসম্প্ৰদাৰ পৰিচিত হুইয়া মধুন ক্ষাণ্ডৰেন নামেই এই চাৰিসম্প্ৰদাৰ পৰিচিত হুইয়া আন্তাহ্যে, হুগা—

"রামান্থক" এ: স্বাচাক্ত মধ্য চার্যাণ চতুত্ম ::। প্রার্থকামিন কড়ো নিশাদিতাং চ**ু**ুসন: ।

সর্ব্য প্রথমে শ্রীন্তানারের কথাই বলা বাহতেছে। প্রবিখ্যাত জীরামাপ্রকাচায্য এই সম্প্রধারের নাম ক্যাহিখ্যাত করিবাচেন। কর জাধার আবির্ভাবের বছপূর্ব্ধ ইইতেই প্রশালারের বৈক্ষর ধর্ম প্রচলিত ছিল এবং পূর্ব্বচায়্যাপ ধর্ম ত সংক্ষণ করিবা আসেতোচ্চলেন। শ্রীশাদ রামাস্থ্রভাচায্য ভটার অবহ্যজ্ঞতাব্যের প্রারম্ভ্রে প্রিরাছেন — শুলালাগ্যকঃ স্থ্রানুশনিবন্দু গ্রাহ্মিধ্যাভূতান্। সংসারাখিবলীপনবাপগত প্রাণাগ্রসংজীবনাম্। প্রতিয়াস্তর্কিতাং বছমান্তব্যাহ্য চদুধবিতানানীতাং তু নিকাক্ষরের স্থানাবলা ভৌবা পিবস্বুব্ধম্ এ ভগবদ্বৌধারনক্ষতাং বিত্তীপিং অক্ষয়ের্ব্রজ্বং পূর্ব্বচার্যাঃ

मर्गातिकपुरुवास्त्राहित्र प्रकासकार्ति साधास्त्रस्य ।"

ইহাতে আনা বাইতেছে বে বৌধানন অক্সত্তের বিশ্বীপ বৃত্তিগ্রন্থ করেন। এই বৌধাননবৃত্তি শ্রীসন্তাবারসক্ষত। অভংশর পূর্কাচার্যাপন ইবার সংক্ষেপ কবিরা তত্মতাপুসারে হ্যাক্ররাখ্যা করেন। ভাল্রাবংশসভূত গোবিন্দাচার্যাপর পুত্র শ্রীনেবাস হরি ভংকত বতীক্রমভাগীপকাগ্রন্থে রামান্ত্র সন্তাবারের বে অক্রনালাকা প্রকাশ করিন্নাছেন, এম্বাল ভারা উভ্ত করা চরল ঘ্যা

ব্যাস

(বাধানন

(বাধানন

ভাকাচ

বামানক

হুমিড়াচাই

বাম্বাস্থন

বাব্যাস্থ

বাব্যাস্থ

বাব্যাস্থ

বাব্যাস্থ

বাব্যাস্থ

বাব্যাস্থ

বাব্যাস্থ

বাব্যাস্থ

রামান্থজী-বৈক্ষবধর্ম দাক্ষিণাতোর তামিল ও তেলেও অঞ্চলত এবং রাজপুতানা, মাড়োরার ও গুলুরা টর স্থানে স্থানে প্রচালত আছে। লক্ষিণাপথের সর্বাহই শীসম্প্রদারের নাম প্রবিধাতে। তার্গবউপপুরাণ পাঠে জান ' বার, অনস্করের রামান্থজরুপে এবং চক্রাযুখের শঙ্কা, চক্রে, গলা ও প্রাাদ ভূবণ সকল ভরীর সহধ্যা, সহচর ও অম্চররুপে আবিভূ ত হইরাছিলেন। কর্ণাট ভাষার লিবিভ শ্বিবাচরিভ নামক গ্রন্থে রামান্থজাচার্যের বীবনমুক্ত অংছ। পদ্দিশাপথে রামান্থজসম্প্রদারের মূল্পাপ প্রতিভিত। সামান্থজাচার্যা সাজ শত মঠ সংস্থাপন করেন, ওক্রথো এক্ষণে চারিচীমান্র মঠ বিভ্যান। বদ্বিকাশ্রেরে ইইানের প্রধান মঠ আছে। রামান্থজ ৭৪টা গুরুপ্র প্রতিভিত করেন। কেই কেছ বলেন, তিনি ৮৯টা গুরুপ্র প্রতিভিত করের। কেই কেছ বলেন, তিনি ৮৯টা গুরুপ্র প্রতিভিত করের। গ্রাহাছক্রয়ানী বাহাছক্রয়ানী শর্মান্থজ্বাদীশ শক্তে এইব্যা]

শ্রীপ্রীলন্মীনারারণ এই সম্প্রদারের উপাক্সবেবতা। কেছ বা নন্ধীনারারণবৃগণের ডপাসক, জাবার কেছ কেছ বা শূধগ্ ভাবে নন্ধী ও নারার্থপের উপাসনা করিয়া থাকেন। জাবার কেছ মান, কেছ স্পীরা ও কেছ মানসীতা, কেছ রুঞ্চ, কেছ কলিবী, কেছ বা ক্র্মুক্তিপাসনা করিয়া থাকেন। এইরূপ তাবে মানাগ্রনী সম্প্রদারের বছল শ্রেপিবিভাগ প্রিলভ্জিত হয়।

আবাৰণে রামাণ্ড সম্প্রনারের স্থিপর প্রসার হেবা বাব না।
রামান্ত্রী উক্তরে সংসাধাপ্রণার পাকিতে পারেন, সন্নাসও প্রছণ
করিতে পারেন। প্রাক্তন ভিন্ন আর্থ্যর দীক্ষানানের অধিকার
নাই। রামান্তরী বৈশ্বরণণ বিকুমুর্তি, লক্ষান্তি, রামন্তি,
ক্রিক্সমূর্তি প্রভাত ভগ্রম্বভাবের ভিন্ন ভিন্ন মৃতি সংস্থাপন
করিরা সেবাপনে প্রিষ্টিত করিরাছেন। বান্ধিপাত্যে লক্ষী,
বাধানী, বাননাথ ও সক্ষমান, উৎকলে অধ্যান্ত, ভিনাবেরে
ক্ষেত্রীনাথ এবং সাক্ষেত্র আক্ত তীর্থপান ন নাপ্রকার
বিক্ত বি ভিত্ত করিছেন। গুলোল করে সক্ষেত্র নেবাস্থা
প্রিক্তির স্থানিত করেছেন। তাল বার স্থান বিক্তির স্থানিক স্থানিক বিক্তির স্থানিক ব

র পারের ধাসারের ক্রীনেষ্টে হ্রা ছে।

কর্মার ক্রা ক্রা ক্রাইন প্রত্তাহ্বর হার ক্রাইন ক্রাইন ক্রাইন ক্রাইন ক্রাইন ইয়ার বেশ্বি ১ ১ চাডে।

ব মন্ত্ৰেট বিধাৰ গৰে মান্ত পথমত। ব্যুল আ গ্ৰন্থ কৰাৰ নিম্মাত গ্ৰা চৰাৰ বা বিধাৰ বিধাৰ কৰাৰ বিধাৰ কৰাৰ কৰিছে কৰাৰ আৰম্ভ কৰাৰ আই কৰাৰ কৰাৰ আৰম্ভ আৰম্ড আৰম্ভ আৰম্ড আৰম্ভ আৰম্ড

রামাণ্ডারগণ গানে সময়ে ওপ্তমুপ্রা বারা দেই অভিত করিয়া লন। উহাদেশ বামকদে শভ্যুত্র ও দক্ষক চক্রস্থা তথ্য করিয়। এটা হলে শভ্যুত্র চক্ত আছে চক্ত করিয়। এটা হলে শভ্যুত্র চক্ত করিয়। এটা হলে শভ্যুত্র চক্ত করিয়। এটা হলে করিয়। আছে করে এটা নামক্রিনী বেলে করিয়। আছে করে এটা লাকালীয়ে আছে করে আলে করে লা। সালের পরে ইহারা পট্রাস পরিধান করিয়। থাকেন , পরার্যা তালন ইহাদেশ করে না। করিমা আলেকে আলাকা। ইহাদের স্কন বা ভোলন অভার রো নাম লাব সম্পার হবরা থাকে। কর্তন ও জেনে আলাকাল আভার রো নাম করিমা আলাকালী ভেলে ইহারা হব প্রেটিকে ছেডক। আলাক্রি আলাক্রমী ভেলে ইহারা হব প্রেটিকে ছেডক। আলাক্রিয়া শ্রীয় বিহারণণ আচার বাবহারে বছ কর্টোর নিয়ম প্রাচ্পানে করিম প্রেটার নিয়ম প্রাচ্পানে করিম প্রেটার নিয়ম প্রাচ্পানে করিম প্রাচ্যান ব্যুত্রের

এই সম্প্রারের অন বিকাশ ক্ষার সন্তাহণ আন ন "হাসোহধ্য" বা 'রানোহোম' বালনা ন্দ্রার সন্তাহণ আন ন ক্রেন। মানুশা দুলক বৈকা ন্দ্রের ই অবস্ত ক্তরণ। তিনক ধানণ সম্বন্ধ হরিভক্তিধিকালে স্বিভাব বৰ্ণনা আন্চ। সাধ্য শক্তি উহা দুইবা।] রানামুজীরগণ উত্তপুতে বুব লগে কলি দিরা রক্তবর্ণ রেখা করেন। পীত্রেখা ক্যার্থ বাব্যা দেছে। ব্যা—

"বদুৰ্দ্ধপু গুভিলক পোচন ওকানাচন। ভক্ষৰাপীতকেপক শ্ৰীমদ্ৰামানুক বিভূপ

এট মধ্যরেগা লক্ষাহা থা। চক্রণি চক্র শোপা, ন্দান অফিড হটয়া থাকে। বেকটা এর মৃতকার তিপ্রকাণ রামাকুকীরগণ প্রবাস্ত বিহালন নামাকুকীরগণ প্রবাস্ত বিহালন নামাকুকীরগণ প্রবাস্ত বিহালন নামাকুকী

কাসভ্যসভ্যনায় দেখাও সম্বাভ কি কৈ হৰলী। [বিনাধি বিশন্ধ কি কাষ্ট্ৰ ক

তি সং স্বাভাবিকং পংসা তে সংসাবন্ধিবিচিডাং।
আৰু কুলাং সমানাং আম কানানীমুক্ত চ।
কান্ধ্ৰ সুমানাং আম কানানীমুক্ত চ।
কান্ধ্ৰ সুমানিংকা তে ভা। লাম্ব বিশ্ববাভ।
মকান্ধ ব্যামিকা ব্যামিকা বিশ্ববাদিকা ।
সংযানা বাত কাশ্যন সহ তেন বিশক্তিকা ল

রাণামুগ সম্পারের বৈঞ্বগণের মধ্যে অফ্রাক্ত ব'হবিবরে ছোনীভেন্ন থাকিলেও মৌলিক দাশ এক তথ্যে এবং উপাসনার চব্য কলে কোন মতভেদ নাই। এখনে উপাসনা সম্বদ্ধে বাই। বিশ্বিত হইল, তাহা স্কাশেবীরং বাকাটো।

681-XIX

এই সম্মান্তবে গ্রন্থবারীর মধ্যে প্রীজারা, জমিড্ডারা, ভারসৈতি, সিভিএর, দীপসারসংগ্রন্থ, ভারাবিবরণ, সঙ্গতিমালা, সবর্থসংক্ষেণ, প্রস্তগ্রাকালকা, ভবরস্থাকন, প্রজ্ঞাপরিজ্ঞাপ, প্রবেদ্ধসংগ্রন্থ, ভারত্বলীপ, ভারত্বলীন, দর্শনবাধার্থানির্পর, ভারসার,
তব্দীপ, তবনির্পর, সর্কাবিনিভিজ্ঞার, পরিভঙ্কি, ভারসিভি, জ্ঞান,
পর্মতঙ্গ, তব্যবিভূপুক, তত্ত্বিক্রণণ, তব্য-গ্রন্থানান, বর্ত্মাক্ষত,
ব্যাস্থাব্যর, গীতাভারা ও সার্থিক পুরাণাধির
নমে স্বিশ্বের উল্লেখনায়। ["প্রীসম্মান্ত্রীর ভাতব্য বিবর
প্রধ্য।]

र्वशक्तक भाषातन्त्रकात्रः।

রামান্ত্রশ্বর পাণা সম্প্রধারর মান্ত বামাহগণের নামই
সাবশের উল্লেখযোগ্য। ভারতের ডভুর ভিনাক্ষণে রামাহ
রামানশী
রামানশী নামে বিযাস। এই স্থানার

कुर इव निवाकिन्दा बना-

ভক্তমানে রামায়ুক সম্প্রদারের বে শুক্তাণানিকা আছে । তাহার স্থিত এই তালিকার পাথকা প্রিকৃষ্টিত হর। তাহাতে দেবা যার বে, রামায়ুক্তের শিষ্য দেবাটায়া, তংশিষ্য রাথবানন্দ, তংশিষ্য বার্যানন্দ। তাহনে হরিনান্দের নাগেয়েমে নাই।

বামানৰ পৃথক্ সংশ্রেদাধের প্রবর্তক চহাবন কেন, তৎসক্তি কন প্রতি আছে। উহাব নক্ষ এই বে, সামায়কীর বৈজ্ঞবণৰ ভোলন স্থাকে যাটে সাজাশন কৰিবা চালন। ইকালের ভোলন-ব্যাপার অপবের দুট হইলে ভাহা তৎক্ষণাং পরিভাগে করিছে হয়। রামানক্ষ ধনন জীবভ্রমণ কার্কাত হন, তথন এই নিষ্ক রক্ষা করিছে পারেন নাই বলিয়াই তলায় ভারনা ভারো হহাব কলে তাহাবা বামানক্ষকে পৃথক্ করিয়া দেন। কামানক্ষ বে পৃথক্ দল ফ্টিকবেন, উহাই ক্ষামাণ নামে বিখ্যাত। ইভারা আপনাধিপকে রামানক্ষী বালয়ৰ পারিছিত কবেন।

রিমানশের স্থাত বিত্ত বিবরণ "রামানস্থা ও "রামাৎ" শক্ষে জুইবা।] ইংরি জীরান চক্রের উপাসভা। বিজ্ঞুর জভাঞা ক্ষৰভারও ইইাদের উপাঞ্জ ব লয়। স্বায়ুক্ত। কেই কেই রাম-শীতার যুগণ উপাসমা করেন। তুলসী ও শাল গ্রাম ইচাদের স্বিশের প্রনীর। ইচাদের ডিলক স্বেমাদি রামাপ্রজীয় বৈক্ষবদের অপ্রক্রপ। ইচাদের ডিলক র'মাপ্রজীয় বৈক্ষব অপেকা কিছু হব। রামানন্দী সম্প্রচাদের ধর্মাত স্বদ্ধে ব্যামাণ্ড শক্ত প্রব্য।

রামানক রামাত্রক সম্প্রধারের কঠোরতা ভ্যাগ করিয়া বে ধর্মত সংস্থাপন করেন, ভাষাতে অনেকেই ওাঁহার নিয় হট্যা हिन। यहे निया भन्धानास्त्र मत्था चार्णानमः, कशीतः, तद्रशामः, পীপা, স্থান্ত কুখান্ত, ভবনিত্ত, ধলা, সেন, মহানত্ত भवमानम **७ जिल्लानस्मित भाष** ऐक्रिमागा। जनमारम রগুনাথ, অনস্তানন্দ, কবীর, পুণচর, জীব, পথাবৎ, পীড়া, ख्यानम, व्यव्हा, स्त्रा ्मन, ९ क्षराञ्चन <u>८६ क्षरव्रक</u> ही नार लडे रुष । जामानरमस्य विश्व দাবাশ্য কোন শাস্ত্রীয় বিদি नि । या व वा किर्यान वा । जीयां तस्य विश्वास विश्वास विश्वास इडेटन अराज धीरत जामासभा । मन्मामार्यत विज्ञाल जाति कात्र. यातीन जार दक भाषा । यालन कावन । व्यवहार स्कान ति मध दिनान पश्चन कर न • । । छोड़ाई विद्युत्त ८० ८० নংখ্যালাৰ বিশেষ ধ্যাত নিধি ত লা পালা বেক্সামত এক এক व्यक्तिय वृद्धम के प्रदेश कि कार्य के व्यक्ति करान । व्यापानानिक শিশুপাণের অন্ত চবিত্র ৬কমাল ১ ছে বর্ণিত হহরাছে। এল मक्स भिरंबाच मर्सा ब्रधुनाच एतरक व्यामानक रामानस्मन १४ প্রাপ্ত इतेशाहालन । সভাজী, প্রবণাস, বামারণপ্রণেড। ১০ সা भाग, शिख्रा त्रांचन क्षेत्रिका क्षत्राचय आर्ज्ड श्रामानस्मन म्लान्य इका अक्षमाल इकाल्य नकामरहे क्रिकाबान मिथा क्रयां/क् ।

সংখ্যারত্ক। অবিংগা, সতা, বৈরাগা, গুরুতক্তি ও ঈর্বতক্তি ইহাদের ধর্মের প্রধান অল। ক্রীরের হাদশনিয় হাদশ নাধার প্রবর্তক। এই সকল শাধা-প্রবর্তকগণের নাম ও গহির বিবরণ "ক্রীর" শক্ষে জইয়া। এই সকল শাধা বাতীত হংস্ক্রীরী, হাস্ক্রীরী, এবং মন্ত্রেল ক্রীরী নাবে ক্রীর সম্প্রদারের আরও অনেক্ত্রিল শাধা আছে।

রামান্তর-সন্তাদারের অপর প্রশাথা---থাকি সন্তাদার। रें शत्रा त्रामानमी मध्यभावत चढल छ । कीन utfa नामक अकबन उगरहक देकार अहे मलागाहर अवर्षक : बाबानत्त्वत्र निया जानानत्व, क्रकवान नामक बहेनक रेबकरवत अन हिल्ला। यह क्रकमागरे कीलव डेलावही। सक्तमार्ग थाकि मच्चनारम्म উল্লেখ नाहे। यह निमित्र (कर কেছ এট সম্প্রদায়কে আধানক বলিয়া মনে করেল। থাকিবা देवक्य हरेटन छ हैदारम्य आधार वावहात अनुतानम देवकारवत ক্লাম নতে। খাকিরা প্রধের বন্ন মৃত্তিকা ও ভান্নে রঞ্জিত कश्चिम नम्र। छत्र वा मृतिको नम् इहेटछ । शांक नामत छैर-लाका बाकिता देशका इहेरलक देवन अकाव आहा। শ্রীরে ভশ্ম লেপন করে, মাধ্যর জটাধারণ করে। রাম সীতা ও হুন্যান ইহাদের উপাত। কিন্তু গৃহত থাকিরা সাধারণ বৈক্রের ক্রার বস্তাদি পরিধান করে। উদাদীনদের দম্মেই মাত্রপূর্ম রীতি। चरवाबाात्र निक्षेत्र रन्यान शर्ड हेरायतः अथान मर्ठ। अनुपूत्र থাকিকুলগুরু কীলের প্রধান মঠ সংস্থাপিত। করভাবার প্রদেশে থাকি সম্প্রদার দেখিতে পাওরা বার।

নুৰ্বলাসী নামে রামাণ্ড সম্মানের স্বার এক প্রশাধা
আছে। মূলুক্লাস এই সম্মানের প্রবর্তন।
রামানন্দী সম্মানের প্রক প্রশালীতে মূলুক

वाद्यत्र नात्मात्मव कारह। दवा--

রামানক | আশানক | কুঞ্চাস | ক্টাল মুশুক্ষাস

এই সন্দ্রার অরক্ষেবের সম্বে প্রার্ভুত। ইবারা কপালে রক্তবর্ণ ভিলক দেখা ধারণ করে এবং উদাসীনের শিব্য না হবরা প্রক্রের শিব্য হব। জীরামচক্র ইবানে উপাত ধ্বেতা। ইবারা ভগবল্লীতা প্রভাব সহিত গাঠ করে। বিভূপধ ও গণর্ভন গ্রেড্ডি গ্রহ্ও উহাদের প্রাশেষ পাঠ্যগ্রহ। মূনুক্ বাসের নিবাস আলাহাবাদ জেলার মাণিকপুরে। ইনি জাতিতে ৰণিক্। যাণিকপুৰে একটা নদীতীৰে এট সম্মণৱেৰ ষঠ সংস্থাপিত। মূলুক্ষাসেৰ ৰংশীৰণণ এই ষঠের অধিপতি। ইহাৰেৰ ৰংল-তালিকা নিয়ে এছফ চটল—

মূলুক দাস

| |
| বামসনোচ
|
| কফশাতী
|
| বাহুরবাস
|
| বাহ

১৮২৮ খুটালে প্লানাস বস্তমান ছিলেন। প্রধান মঠে প্রিলমন্তি প্রতিষ্ঠিত আছে। কান্য, আলাহাবান, লক্ষ্ণে, আলাহাবান, লক্ষ্ণে, আলাহা, বৃষ্ণানন ও অগ্লাথ ক্ষেত্রে এই সম্প্রনাম প্রবাধিক প্রাপ্ত কর। এ কারণ উক্ত কঠ এই সাম্প্রনামিকগণের নিকট সম্ধিক আদ্বনীর।

রামাত্ত সভাবারের শাধা-প্রশাধা বাতীত বৃদ্ধ শাধাও বর্ত্ত-বারপদী নান আছে। দার্পদীরাই রামাস্থ্যীর সভ্তা-বারের বৃদ্ধাধা। রামানক রামাত্ত সভাবার ইইতে প্রাচত্তি। কবীর রামানকের শিষ্য। দার্পদী আহার কবীর ই. এইতে উৎপন্ন। দার এই সভাবারের প্রবত্ত। কবীরপদীনা ব অক্প্রণালীতে দান্তব নাম নিশ্চিই ইইবাছে। বধা—

কবীর

কমান

যমান

বিমল

বুছন

নুছন

নুছন

ৰাদ্ৰপদ্বীৰা ্ৰংশ রামনাম চল কংগন। চহারা বৈক্ষৰ চইলেও নিবলন নিও প নিরাকাব রামনামীয় পরতক্ষেত উপাক্ষা ৰাছ আমেধাবাদে ধুমুণীর কামা ব্যিতেন। ["লাচ" প্রে লাহর চৰিত দুইবা।] ইনি ৮- বংসারে ধক্ষ প্রচারে প্রবৃত্ত
683-XIX

eন। দাবিতান নামক পারনী ংছ দিখিত আছে, বাছ অক-বরের সমরে উষাদীনভাবে বর্গপ্রচার ক্ষিতেন। উক্ত প্রছেব বিতীয়ভাগের হাদশ অধ্যাবে এই বিষয় প্রটবা।

ন ন ধনীর অলণ বিধা বেদাস নাস নাস সাধা ।
সকলে হৈবিকা ভাতনাগে ইনি ব বাস নাম নাম নাম ।
বিনাস লাভিতি চামকাব ভিত্তনা ভাতত নাম কর লাভিতি চামকাব ভিত্তনা । কর লাভিতি কর আমার কর লাভিত্তি ক

রান্দান্তের প্রান্ধ নাক নাক নাকিত সেনপথ।
স্থান্ত্র প্রইছ। সেন ওতার ব বাধস্বাধ্য স্থান্ত্র প্রইছ। সেন ওতার ব বাধস্বাহ্য স্থান্ত্র স্থান্ত্র স্থান্ত ভাল বা সেনব চবিত ও
স্থান্ত্র সূত্র স্থান্ত্র প্রান্ধিন। প্রান্ধান্ত

হানচ্য পান্ধ এক এন ব্যাস সমসনেছী সম্প্রনাত্তর
আনসন্ধ্রী
হুঁহো গুলি হুলি করেন না। এই
সম্প্রনায় নিতাপ্ত আ ুলিক ১৮২৮ সাতে এই সম্প্রনার প্রশাস্তিত
হবা ইুঁহাণ শয়দেশে শালা ও শশ্যেট ব্রেডবর্গ বীর্ষ্যপ্র তিস্ক

ধারণ করেন। ইঁতাবা কোন অবস্থাতেই স্বাব ধংসা করেন না, মংজ মাংসাধি আহার করেন না। রামচন্দ্রই হছাবের উপাত। জৈন স্তাদারের সহিত এই স্তাদারের মাচার ব্যবহারাদির আনক সামৃত্য আছে। সবিভার বিবরণ "রামসনেট্"শাস্থ ডাইবা।

१५८) नम् ।इ

জ মলা পুৰ্কেই বাংগাছি জিলালা বা লী লা লাখাই কুৰ্বা হাছ বাৰ্যন্তিভ বাৰ কলাই এখন পৰা গৰা বাৰকে। গ্ৰ প্ৰবাৰ লাভকে বানাই ইয়াৰ প্ৰমাৰ। একা হাতে যে এই সম্প্ৰায় বিকাৰের প্ৰস্তি, জিলাহা বাহৰ পুঠীবৰাক্তৰ নিবা প্ৰবাস জিলাকীও ভাছা বালিকাছেন। প্ৰবাভ জাচাব্যাণ ৰাংকাল

"রালাতুকানাং সর্বীব্যাতো নৌরীপতে বি গুলভাহমুগানাম।

भिषार्क ।। नाः भनकाषि उन्ह

মধ্ব ব্রানাণ প্রামন্তিত ।" (প্রাভ্রন্তন ১০০ পুঃ)

একা হততে বে বৈকাৰ সম্প্রদায়ের প্রের্ড হর, বিশোপাথব অ এপত পুণবাৰশবাসা মধিনী স্টার পার বাস্থানর (মধ্বাচারি) গেই সম্প্রদায়ে নবজাবন প্রেনান করেন। এই নিমিস্ত অক্ষমপ্রাগায় এখন "মাধ্বাম্প্রদায়" নামেও অভিহিত ছইয়াছে। ইনি সাপনার নিছিল'ত করিয়া পুথপ্রজ্ঞ নাবে বিভিন্ত হন। ইইরে অপর নাম আনক্ষীর্থা। ইইরে জীবনী ও ধর্মত "মধ্বাচার্যা" শংক স্থানা মধ্বাজ্ঞার বেলান্তের বৈত্তবার করেন, উরা "পূর্বপ্রক দ্বান" নামে আছিত। নারায়ণ উপনিষ্কাই এই স্প্রদারের স্থাতি প্র

একো নাষ্ট্ৰারণ আদীৎ ন ক্রবা ন চ শকরঃ।
 আনক্ষ একি এবারা কাদীয়ারাবণঃ প্রভুঃ ।

4<1---

২। বিষ্ণুগেছিং জগৎ সর্পনাবিরাদীং।

কানস্পতীর্থ বেণাস্কডেবের বৈতবাদ প্রবর্তক। প্রতি

কান্তের বছল ভেলবাদপূর্ণ বচন প্রমাণ মাধ্যভাবো সংগ্রীত

কারিয়া এই মডের পোরণ করা হইয়াছে।

মহোগনিবদ, ভালবংগাপনিবং, গঞ্চপুরাণ
প্রস্তি হউতে প্রমাণ সংগ্রহ কার্যা ভেগবাদের সমর্থন করা
ক্টরাভে, ভলব্ধা—

- ১। বলা পক্ষা চ প্রক্ষ নালা বুকরসাহখা।
 াপা লম্ভঃ সন্মাণ্ড ভক্রেলেগবলে মথা ছ
 চৌরালক,বেল চহবা যবা পুণবিষ্থাবাপ।
 তথা ভাবেখনো ভিরোগ কবিবৈর বিলক্ষণে। এ(মালেনিবছ)
 ১। ক্ষাক্ষা তি গ্রমপ্রতাহ। বিশুণো ছাবেংমল্ফিন।
- ধ্বত্র:। (ভারিকশোপানিষ্থ)
 ৩। স্ক্রিয়েয়েজি ভেল (স্ক্লিজনার্শ ওল:
 অংভিলাপার্ভিল্যা ৮/: স্প্রেগ নশ্মবিদার ।

(গ্ৰুডপুৱাণ)

নারারণ ও বাল্লী ইকাদের ছ গে দেবছ'। নারারণ বৈর্থিক হলাসংকাশন ধানে নাল্লী, চুমি ও লালাদেরী সং বিবাহিত। তেওছাতাত নিব গালেতী ও গলেশ প্রাকৃতিও গতিত হইয়া পাংকন। কিয়ে বৈকৃতি মুখ্য নেবভা। বিকৃত্র প্রসাদলাভেই উপাসনাধ প্রায়েশন ইংবা নির্বাহিত মুক্তির ক্রেন না। সার্বায়, সালোকা, সালেশা ও সংস্থি বং চ চুক্তিবধ মুক্তি ইকাদের স্বীকৃত

মান্দর পরিকার, বিধাহের নিম্নভ্জন, দণি চ্ছাদি থারা দেবতার লান, গাইমার্ক্ষন, তীর্থনেশ আন, এশস্থার পারধান, দ কঠনার এপালী ও গান বাড়, বাহিবানে আর্থি, ভোগ দান ব্যীক্তবাড়।

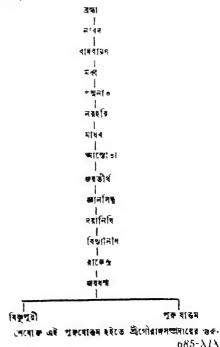
তুলসীমালা ধারণ, আলে শ্ম চক্রাধি মুগা ধারণ, উদ্
পুঞ্, ভিলক দেব। প্রত্তি ইরাদে গাঞ্
লক্ষণ। ক্রণের নিমিত্ত তুলসী মালা
বাবন্ত হইয়া বাকে।

ন্ধা, স্পৃচা, প্রস্তা, স্তাবচন, বিভক্তন প্রিয়ন্তাবণ,
নাজিক আচার

অই দণ্টী নজাচার্য্য সম্প্রান্ত্র ধর্মাক্ষণ।
মধ্বাচার্য্য সম্প্রান্ত্র ধর্মা সম্প্রক্ষ স্থানি প্রস্তাবাধ্য কর্মান্ত্রাবাধ্য কর্মান্ত্রাবাধ্য প্রস্তাবাধ্য কর্মান্ত্রাবাধ্য প্রস্তাবাধ্য ক্ষিত্রাক্রন ক্ষিত্রাক্রন ক্ষিত্রাক্রন ক্ষিত্রাক্রন ক্ষিত্রাক্রন ক্ষিত্রাক্রন ক্ষিত্রাক্রন ক্ষিত্রাক্রন

"ঠানস্থাধনতে হবিঃ প্রতম: সতাং কাগ্ তব্তো তোনাকীবগণা হরেরস্থতরা নীটোচেভাবং গ্ডা:। মৃতিনৈ ক্সাম্ভূতিরম্লা তাজিত তংসাধন্ম। মোকাদিভিতরং গ্নাণম্পিনায়ারৈক্বেভা হবিঃ ম'

অর্থ মধ্বমতে একমান হরি প্রতম বস্তু, জগং ও এন্-গতে ভেদ সতা বলিয়া আঁকুত। জাবগণ চবিব অভুৱৰ দ পরস্পান উঠনীচ ভাবপ্রাপ্ত অর্থাৎ সাধ্যাভ্যে তংগাদের লা গত তাংত্যা দৃষ্ট হয়। আঁবের নিজ স্পাল্ছুভিচ মোক। অম্পা ভক্তিই সেই মোক্ষের সাবন। আভাগাদি ভিন্তী প্রাণ এই মতে বীক্তি হুইলা থাকে। ইছিল বান হবি মধিদ বেশেব বেজ। মাধ্যেরা এইরব পুর্বাণালী আঁকার করিয় ধাকিন,—



অপালীর আরম্ভ নির্দেশ করা বাইছে পারে। আপোরাল সম্প্রানের স্থাতিত জীমন্বলদেব বিভান্তবণ লিবিবাছেন—

"भैविष्णानिधितारमञ्जलवन्तान् क्यान् वत्रम् । भूकरवाखमञ्जलभावामञीर्वास्य मरसमः ॥"

জিনাপ বরষ্পদের তাৎপর্য এট বে অভঃপর ক্রাম গ্রছক্তী স্বত্তক পরস্পরায় উল্লেখ করিয়াছেন। ব্যাস্থানে শ্রুডিনীরাজস্প্রাধান্ত আলোচনা করা হটবে।

মঞ্জাচাৰ্য্য সক্ষমে স্বিস্থার বিষয়ণ 'মঞ্জবিজ্ঞর' প্রাচ্ছ প্রাচ্ছ দুইবা। দক্ষিণাপন্দের বছরান মাঞ্চ্যালায়ক বৈক্ষ্যপাণের বাসভূমি। এই সন্তাদাদে গৃহী ও উদাসীন উত্তর সন্তাদাদেরই ববেট বৈক্ষৰ আছেন। ইহাদের মধ্যেও আবার বছ শাখা প্রশাপা দুই কয়।

ज त रच्यामा ।

ক্ষু হইতেও এক ^{স্}ৰক্ষৰ সম্প্ৰদাৰ প্ৰাৰতিত হয়। পায়ৰ্থী কালো উইৰিফু স্বামী এই সম্প্ৰদায়ের ধর্মানত হা প্ৰচায়িত করেন। এই নিমিত্ত লিশিত স্মান্তে—"উই-কুস্বামিনং কডাঃ।"

অর্থাৎ কর্ম প্রবিঞ্চ বামীকে বীর সম্প্রদারের ধর্মাচাট্য বনিরা বীকার করিলেন। মহানের সদালিব যে ভারিকাত ও জারিত্ব করেছে। বরজাচার্য মজাকুর প্রভেজনার নীকাবার ভবীর "মাক্ত-লক্তি" নামক নিকাগ্রের নিবিভাগতন —

"ভত্ত আমাকম্কজনআহাৰঃ। আভতৰ ডভ ভতিহাত্য' ভত্ত তত্ত বৰ্ণৰিজি জীমধাচাৰ্যাঃ। কথা পুদংৰাত্মনামসংশ—

শ্ৰহাণের স্বরূপক ও জনাতা কুপানিধিঃ।

নিবক্তে চুৰ্যক্ষ বিবৰণেংশি সাযুজ্যানিকানিশাং প্রচেত্তসাং জ্ঞীপ্রকর্মকাশ্রদশাক্ষে সিভিদ শিতা।

ভেপনা সাগনে ভক্ত ন বৰো ভ্ৰতী চি ।
ভ্ৰমণি কৃষ্ণদেবামাং কৃতাৰ্থখ হৈ সৰ্কাণ ।
ইতি ভান সক্ষণা ভভান বিলোক্যেশে হিনিপ্ৰকা ।
কোবাচ সক্ষসন্দেহ্বাক্ত সক্ৰোধকন্ ॥
ভাপি ভাগণসভ্নিবভ জীনহাচাৰ্যাঃ
ভিজ্মিক্তা নহাবেৰতাং ৰাজুং শকু বাজ্বা।

এতেন মহাদেবে গুকুববোধনার তন্ত্রপনিবন্ধনান্ত্রকম্ ॥"
এট ব্যাখ্যাতে আনের কল প্রবর্তিত বৈক্ষব সংস্থাবারের উৎপত্তির
ইতিহাস ও হেতৃ শাইতাই দেখিতে পাইতেছি। স্কুডরাং অন্ধ্র সম্প্রভাবের ক্সার ক্ষমসম্প্রাবিত বে প্রাচীন ভাষবরে সন্দেদ নাই।
চারিপত বংসবের পূর্বে ব্যুক্তাচার্যা এই সম্প্রভাবের প্রাস্তি
আচার্যা প্রান্ত করেন। সেই সন্ধ হইতে এই সম্প্রভাব আমরা এই মারুডশক্তিটীকাগছেই এই স্প্রানারের ওক-রোণানী দেখিতে পাই। বধা ---

"আবো শ্ৰীপুৰুষোন্তমং পুষ্টতং শ্ৰীনার্থাকাং মুনিং।
কুকাং বাস গুলং তাকং তাক বিকুষামিনং ক্ৰিড্ম ।
ভক্ষিং কিল বিষয়কলম্ভং বন্দে মহাবোদিনং।
শ্ৰীমণ্ডলতনাম থাম চ তলেখনং সম্প্ৰায়াধিপৰ্।"
এতদাৰা নিয়লিবিত গুলু স্পালিকা প্ৰাপ্ত হওৱা বাইতেতে —

শ্রীপুরুবোন্তম
্বিরুবির (কন্ত)
নারদ
নারদ
্বিরুবারী (ডাবিড (দশবাসী)
শ্রীনানন
বিব্যালন
বিব্যালন

বলাৰাক্ষা যে, এট গুরুপ্রণালিকা ধাস্তাবাহিক ১০৯ ইহাতে স্ভান্য গ্রাবর্তকগণের জাবান প্রধান আচ্চান্সগণের নাম উল্লেখ করা হইছাছে সহি।

বল্লভাচার্যা সম্প্রদায়ের গে স্থামীরা 'গোকুলন্ধ গোদার' বাল্ড প্রসিদ্ধ । আভ্রনকন্তেন মাক্রভশক্তিট কাকার এ সম্বন্ধেত স্বর্ণ ঐতিহাসিক ও পৌনালিক হতিবৃত্তের উল্লেখ কবিবাদেন । যথা—

हेबर 5 (म हाल्कतारम) विकारनचवामि छक्षमा कडवठना खेवाणः नाविसामर्थक छोदाः छक्तिया छ सम्मानार्य मुख्य छ वन्। : -

কথাত: ক্রয়তাং বিং গাং স্থানিরং সুক্ষিরং।

ক্রমা শক্তর বেবা গাতো গোকুলম ওলম্

ক্রে কুলাবনে রম্যে স্ক্রিয়ালক্ষ্মিরে।

ক্রিন্দ্রলালিতং ধেবং কোটিমর্থস্পর্য র

ক্রেলিপত্য মুলা দেবং সামগানাঘতোষরং।

ক্রপতা হি সমুক্তর স্থানার্য সক্রয় ৪

ভাগতো হি সমুক্তর স্থানার্য সক্রয় ৪

ভাগতো হি সমুক্তর স্থানার্য কর্মার ৪

ভাগতো হি সমুক্তর স্থানার্য কর্মার ৪

ভাগতো হি সমুক্তর স্থানার্য বিভাগের ।

ক্রেলার্য কর্মার্য ক্রেলার্য কর্মানক্ষ্মিতঃ।

ক্রেলার্য ক্রেলার্যার্য কর্মানক্ষ্মিতঃ।

ক্রেলার্য ক্রেলার্যার্যার্যার্যার্যার্য বেসার্যকরঃ

ক্রেলার্য ক্রেলার্যার্যার্যার্যার্যার্যার্যার্যার্য বিভাগের ।

কৌজিনায় মলা হকো গগাচাগামহাজনে।
বাসত্ব বাজিপু নাব এজনাজার বিকাৰ।
কাৰ কলৌ সংপ্রবৃত্তে পূকাচাগৈরবাগতৈঃ
ভবিবাজি পরা ভজিং কিকিৎকালং মুনীখরাঃ।
বেশবোক্তরতৈ ঠৰ কবৈ ও াজগোকনৈঃ
নিকাধিতা ভগো ভজি লুগালা ভবিবাজি।
ভগভাহিশি প্রীপতেরত বীয়াপুগহাতা হরেঃ
মাধুনে মন্তবা তের গোকুলেহজিন্ গিরাবলি।
প্রান্তবাবদাল তের গোকুলেহজিন্ গিরাবলি।
প্রান্তবাবিদাল তের গোকুলেহজিন্ গিরাবলি।
মহাস্থা ভাগভাহে তেল ভগবিদালাদিতঃ।
মহাস্থা ভাগভাহে তল ভগবিদালাদিতঃ।
প্রান্তবাহি ভতঃ স্ক্লাগিব বাব্যাল ভগবিদালাভিঃ
প্রাণ্ডবাহি বিক্সাম্পান্তবাহি বাব্যালি
কার "বিকাবে" বিক্সাম্পান্তবাহি হতাবাহি ভাগবিদালাল

লাভিলাসংহিত প্র শ্রুতে উপ্রিগুত এংশ চক্ত ক্রিয়া সাত্রাদারের পাওও ব্যালাচাণা স্বীয় সাত্রাদার উৎপত্তির টাত-হাসের জাপ্রা বিষক পরিচর প্রদান করিয়াছেন , ইহার ভারার্থ এই एर. ८३ विशासन । ज्ञालनावा क्रमण्डनात्त्रव छेदलिख विवतन শ্বণ কম্পন ৷ একনিবস শঙ্কাদৰ গোক্ষমতাল গিছা উত্তনা বলে স্থাতিলানক মাক্রে কোটিম্মুপ্রক্রের একটাব্রস্থিত চ্ছি-গণ প্রায়ত লালতা হতক আমতন্দ্রকে প্রণাম কার্যা সাম্পান তাহার পারভৃষ্টিসাধন এবং ভাকেধর্ম ও সম্প্রদায় স্থাপনে নিমিত্ত উহিছে নিকট প্রাথনা ক্রণেন। ভদ্মদাবে ত্রীপাঙ छाहारक मब्द्धगरश्चालान उपामन आमान कावन। जावम-म'नव रमवात्र मांबर्ट हरवा नक्षत्र नावरम्य निकृति रमहे हे पन कार्यम स्विद्यान, नावन ७०१ (त्रका १८५ विका विद्यान। क्यांम क्योधना "भाग्या प्राच्यान्य द्वार केन्यान व्यान কারগাম। বাসে আপন পর ওককে বেং প্রাণকা বিলেন। ওকলেব বিষ্ণুকে অব্যাহ বিষ্ণুস্থামীকে সেই গ্ৰাহ্য জ্ঞাপন ' क बिरण न ।

আন্তঃশর এই শাজিলাসংহিতার চার্যাগার রীতাল্যানে ব্রুকাচায়ের প্রাচ্নাবের শাই প্রমাণ দেওয়া হর্রাছে। অথাং পুরাচারাসনের আকারে কালে তার পুরামা হর্র। তবন প্রাাচার্যার কার্যার হর্র। তবন আশাভ কর অনুসহে মুখ্রামাওলের অভ্যাত গোকুলে এক মহাপ্রক্রে আবিজ্ঞার হইরে। তিনি আন্তাগানের ব্রুক্ত ভারত হার্যার বার্যার তারের পরিজ্ঞাত থাকিবে, যোগীরাও ভারতে বার্যার বার্যার মান্ত করিবে। ইনি গোহ-

জনকলে আসিয়া ততিক প্রচার করিবন। তগৰন্তসাপুত ব্যক্তিগণের ক্ষরে ইনি প্রেমরসের স্কার করিয়া নিবেন, সসন্মা-ধারের আচার বিস্তার করিবেন। ইগার বিবিধ আন্চগ্য চরিতে সন্দানে গোক সকল চনৎকৃত কটবে। ইনি জীবগণকে হরিতকি প্রধান করিবেন ইত্যাদি। এইরূপে প্রীমন্বর চাচার্যের চরিতের প্রাগাতাস প্রস্তুত ইইরাছে। ইহার বাবতীয় চরিপ্র ব্রভাচ্যে, শব্দ স্তুইরা।

শ্রীনপ্ররাভাচাথ্য শ্রীগেরিরাকের সমসামধিক। আমর তিজন্ত তৈরিভানুত গ্রেক ব্রভাচাথ্যের উল্লেখ্য পাই। বথা—

"এই মত বিশাস প্রাভূত তক্ত গণ কঞা।
ক্রেকালে বল্লভ ভট্ট মিনিলা আসিছা।
আসিয়া থনিল ভট্ট গ্রুত চবণ।
প্রভূত শেষত বুজো কৈলা আলিখন ।
ফাল কার প্রভূত গের নিকটে বলাইলা।
বিনয় করিয়া ভট্ট ক্রিতে লাগিলা।

তোমাৰে দেখিয়ে খেন সাক্ষাৎ ভগৰান্। ব্ৰাঞ্জ-ন্দন চুমি ইথে নাহি আনে ॥

জ্ঞান বারিলা কুফানাম প্রকাশে। বেই ভোগা সোপ, সেই কুফালোন ভাসে দ

শুদ্দলী বল্পালা। মহাপ্ত জীপোরাসকে দেখিবামাত্রই জাহার জব বৃদ্ধিত পাববাছাতন। ইন্দেবল্লভাচাথা বে জীমন্বাগবাহর একথানি টাকা নিখিয়া শিবাচেন, জীচলিভামুতেও ভালার প্রমাণ জাতে। বর্ধান

°দ, মা অনুষ্ঠে ভট বাই প্রভুর স্থানে। প্রভুর চন গাক্ছু কৈলানি বদনে এ ভাগবতের টাকা শিছু করিয়াছোঁ শিখন এ আপনে মহাপ্রভু বাব করেন প্রবণ।

আর দিন বসিলা আদি প্রত্নমন্তরি। সভাতে কংহন কিছু মনে গর্কা করি। ভাগধতে স্থামীর বাাধ্যা কার্যাহি খণ্ডন।

দেহ বাগে। করে, যাঁথ ঘেই পড়ে জানি।
একবাকাতা ন হ, তাতে খামা নাহি মানি।
পাতু হাসি কহে খামা না মানে ঘেই জন।
বেশ্বার ভিডরে তাবে কারয়ে গণন
১৯৭১ পুরাকে বন্দ্রচার্য জন্ম গ্রহণ ২০বন, আইটোরাপের

687-XIX

मध नगर >ave पृष्ठीय । स्थार यहात्र महाटाजु व्यर्गका ७ वर्ग ৰড়। এমদ বলভাচাৰোৱ পিছা লক্ষণ ভট্ট বধন সন্ত্ৰীক কান্যধানে शमन करतन, छथन नविमर्था हल्लाबरणा चाहार्यात सन्त इत । ভীৰ্বাত্ৰী জনকজননী ভগৰানের কম্পাপ্রয়ে সন্তানকে কেলিয়া श्राविश औरर्थ भ्रमन करत्रन। श्रात श्राकांत्रकारन श्रादक म्हण महेबा त्याकरण शमन करवन । बायण वर्ष कारत है जाहाया-প্ৰবন্ধ বিগ্ৰিক্তৰ বাহিত্ৰ হল। হাকিপাডোর অনেক ছানে গমন করিয়া ভিনি শৈষ ও স্মার্ডদিগকে বিচারে পরাস্ত করিয়া ' थम् अर्थाभन करवन। ("वह्नश्रीवीर" नरक এडे मस्य मनिकात निवृत्त क्रेसारक i] ec वर्ष नद्गरम हैनि ৮%ी निवा त्राभिका अञ्चर्गान करतन । ইहात विजीत পूख विमननाथको देशात शनि आश्र हन। ১৫১७ चुट्टीक विभन्न माथकीय क्षत्र दव धवर ১८৮० बुहोरक डाँहाब बाब्रम कि बाहै। हेटांब 8 कहा व्यव गांक शब।

| গিরিধরজী | >48+ | q : | बाउ |
|--------------------|------|------------|-----|
| दशाविक द्वाद | >48> | a) | * |
| यार इस्ताओं | 5685 | | |
| গোৰুৰ নাপজী | >665 | * | n |
| রলুনাথ ী | 2469 | 29 | - |
| वहनावदा | 5464 | * | m |
| গনস্থামনী | 3145 | • | |

हेहाइ। नकरमहे धर्च श्रहातकार्या नियुक्त थाकिया व्यत्नकारनक *'भा भिशापि करिया अञ्चलाहरू वहक विश्वात करियाहितान । कि इंडाएकत चित्रा करम कड़े मल्लाबाद चाउड़ (अवैद व्यादिकीय इ. १ हेश्याम वर्षा (लाकुन मांचर नकारलका कथिक नवामाई । চট্ডাভিবেন। এখনও গোকুলনাথলীর বংশধরগণেবই অধিক द्रष्टाव এव देशीबारे "(शाकुलक शाकाबी" वा '(शाकुरन श्रीतारे' ATT BITTE

শাকুলনাপতীর পাথা বোষাই,কছে, কারিয়াবাড়র,মধাভারত शान र वित्नवान: मान्दि वह विश्वाह हहेबा गडिदाहि । मधुना, ुरू नद्र ९ काला ७ ६३ मध्यमा यत अभिना बाद्ध। काली छ **5**इंडे मॉक्क-माथकोत मिक्क ६ शृक्तशास्त्रकोत मिक्क। कारा गाउव क्रियाववात-माम्बद्रीहे मुक्ताशामा खुविशा छ । ब्राम्थ-भाष्क्रशक्षण्यात् अवश्विमानी भनादा बहाउन वाकि करे नामानासन । अन्तार (का क व वानका दहे मन्त्रामारतह शाम

नज्ञक'5[दी मन्द्रात'त विश्वकारेकठवाणी । देशाता शक्यविध प्रक्रिये चीकात करमम । जैकका वेदारम्य नवय (मयका। किन्दे (मार्क्स नाथन। विश् अन्धाराहात देशांक्षिक कड नवरक "द्वमाड" अन अहेगा ।]

मक्नाम्रकि, मुक्काम, त्यामाला, माक्कामा, केवानन (कार), मधा, भवन देखानि अभारत स्थाव विवान বে মনেৰ। আছে। এডয়তীক মধ্যাত্রা, সাস্থাত্রা क्याहेमी क्षकृष्ठि भरकारमृद्यं वित्यव व्यक्ता ब्हेना स्टान **क्रे नक्न विषय "वह्नकाठाडी" नर्फ उन्हे**वा ।

हैशवा नगाउँ छेर्भपुक् त्वर्था ग्रेनिया मानामूरम व्यक्तकाला : क्रिम मिनारेसा (गम। शुक् दम्बायत्यत ट्रेक्क किए মাধ্য একটা গোলাকার রঞ্জবর্ণ বিশ্ব আছিত করা হয়। অকপ্রচ্যের শৃষ্ঠাক্রোদি চিক্র ধারণ ও ভিল্ক আছানধ निषय, এ मध्यमादार विवास भावता बाह्य। अञ्चास देकन मन्त्रमारबब छात्र हैराता ७ करभन्न यह ७ कर्ड बाब्रमार्थ कुनमानात ব্যবহার করেন। প্রতিমার্গ প্রতৃতির ধর্ম মত "সাম্বভ গত্ম नदस अहेवा ।

कैनियार्क मञ्जवाद ।

চতুঃ সন চইতে নিধাকসম্প্রদারের উৎপত্তি। প্রাচীন সময়ে ठकुःत्रन नात्म अक देशकवत्रव्यक्षात्र किल्नन। श्ववक्षीकात्म bक: मन क्रिनियामिकातिया वा नियामितियाक य-मध्यमाद्यव कार्टाबाहरत अहर करहर। यह क्ष क्रु:न्यामास्कालक ত্ৰবিশাত পোৰ্টীয় লেগ পাদ এই বে---

"নিমাৰিত্য চতু:সন: u"

व्यर्थार हरू:मन निवामिकारक च-मक्त्रमारयन व्याहाबीकरण वीकात कतिराम । निषाकरणापारदेव देकादश्य रुप्ट सामिर ह হটলে সক্ষেত্রখনে চুকু:সনের ধশ্বমত সখলে আছে) কিঞিৎ জানগাত করা এরেজন। ইভিগ্রতপাঠে জানা বার চে इति ठकुःगनद्वरण आइङ् छ श्रेवाहित्मन यथा---

"ভপ্তং ভণো বিবিধণোক/সম্পরা বঃ

चार्षा मनार चळनमः म हकुःमरनारहर ।" (२।१।८) देशाय जिलाब अध्ययामी निश्विताद्वन :--

"म रुतिः ठळु:मत्नार्ष्ट्र ः--मन्द्रभावः मनमः मनमनः। সনাতন ইতি চথার: সনশ্বা নাম হত স:। ক্রমুডাং প্ৰতপ্ৰ: স্মাৎ প্ৰপাৰ্ভাৎ ব্যা প্ৰতপ্ৰ: স্মাৎ লামাৎ সম্পূৰ্ণ षिकार्थः नष्ट वास्त"। जाना ---

'पृष्टे। भागीवनीर एकिः मान्यानः वह मक्टक । कश्वकात्मपुरस्य यनगार्काःकरकार्यक्र ॥० नन्यक नन्यक नन्यक्त्रभाष्ट्रम् ननरक्षात्रक बूँनीन् निक्किशानुष दश्कनः ॥। ভান্ ৰভাবে খুঁছুঃ পুমান্ প্ৰধাঃ ক্ষেত পুত্ৰ:। फोन्नम्न (मार्क्शकारम। बाक्यवनवाप्रमाः ॥e*

> (किंडाअवक ० क्य ३२ व्यवाद) 688-XIX

একলে চকুংসনের উৎপত্তি প্রকরণ জানা বাইতেছে।
চকুংসন বে যোক্ষধর্মনিরও এবং বাক্তবেপরারণ ছিলেন এখানে
ভাষাও জানা বাইতেছে। এই চতুংসন বে বোগণাত্রাদির
আচাবা ছিলেন, বামনপ্রাণপাঠে ভাষাও জানা বার বধা—

''ধর্মক ভাষা বিংলাখ্যা ভভাং পুত্রচভূতীরম্। সংব্যাবাং মুসিশার্ছ্ লোগণাত্রবিচারকম্ । ভোটঃ সনৎকুষারোহভূৎ ছিত্তীরক্ত সনাডনঃ। ভূতীরঃ সনকো দাম চতুর্মক সনক্ষমঃ। সাথ্যবেভাগমপরং কলিকং বোচুমাক্রিম্। দৃষ্ট্য প্রকলিখা শ্রেষ্ঠা বোগসুক্তং তপোনিধিম্ ।

সনৎকুৰাৱভাতোত্য ব্ৰহাণং কমলোত্বং।
অপুজন বোগৰিজ্ঞানং জহুবাচ প্ৰজাপতি:।
কথাৰিবাদি তে সাখাং বদি পুত্ৰেতি যে বচং।
পুশোৰি কুকৰে ভচ্চ জ্ঞানং সাখাং প্ৰতে তব 🕫

(बांगरन बनावक क्रशाहन)

শ্রীকাপরতের তৃতীর ক্ষের বাদশ অধ্যারের বে ০.৪1৫ প্লোক উভ্ত হইরাছে, উহার টাকার শ্রীমদ্বিধনাথ চক্রবত্তী শিথিবাছেন—

'দনকক্তি। সাংখ্যবোগবৈরাগ্যওলাংগীতি চন্ধাৰ্বৰ বিভারাশততলো বৃত্তরভাসাবেব সনকাদিচতুইরত্রপোবির্ভাব:। কিঞ্চ ভক্ত্যা বিনা বিভারা বৈকল্যাৎ তদ্গৃতিবু তপ আদিবলি ভক্তিগুলীভূতা সতী তিভৌগতি সনকাদরোধনি ভক্তিমন্ত এব দুষ্টাঃ। মুখ্যা তক্তেরাবির্ভাবন্ত নারব্রুপোগ্রে বক্সাতে।'

ইহাতে আন। বাইতেছে বে, চতুঃসন বোক্ষধাৰস্বী ও বাহ্নবেৰণরাবণ ছিলেন, সাংখাবোগতণো বেরাগাসন্পর হইবাও তজিবান ছিলেন। সাম্বতধর্পের এই প্রাচীনতর চতুঃসনই নিম্বার্কস্টোবের আবিপ্রবর্তক। অতঃগর নারণ, ব্যাস ও তফাবিক্রবে আচার্বাগবর্তক। অতঃগর নারণ, ব্যাস ও তফাবিক্রবে আচার্বাগবর্তক। অতঃগর ক্রির্দার্ক এই সম্প্রবাবের প্রবর্তকরণে বীরুত্ত হন। ইহার প্রেরুত্ত নাম প্রমারের প্রবর্তকরণে বীরুত্ত হন। ইহার প্রেরুত্ত নাম প্রমারের প্রবর্তকরণে বীরুত্ত হন। ইহার প্রেরুত্ত নাম প্রমারের প্রবর্তকরণ ইনি নিম্বার্কস্ট্রারের প্রবর্তক। নিম্বার্কস্ট্রারের চলিতভাবার নিম্বার্কস্ট্রারের প্রবর্তক। নিম্বার্কস্ট্রার চলিতভাবার নিম্বার্কস্ট্রারের প্রবর্তক। ক্রিত্তবারে ক্রির্বার্কর বার্ককরণার্ক ক্রমবের অবর্তক। ক্রিত্তবারে ক্রমবের অবর্তক। ক্রমবির্বার্কস্ট্রারের ক্রমবির্বার্কস্ট্রারের ক্রমবির্বার্কস্ট্রারের ক্রমবির্বার্কস্ট্রারের ক্রমবির্বার্কস্ট্রারের ক্রমবির্বার্কস্ট্রারের ক্রমবির্বার্কস্ট্রারের ক্রমবির্বার্কস্ট্রার নিম্বার্কস্ট্রারের বির্বার্কস্ট্রার বির্বার বির্

(क्र (क्र स्त्वत, हेश्य अङ्गढ नाय काष्त्रातार्थ। क्रिड

আৰৱা "পথপক্সিবিৰক্স" নামক নিমাৰ্কস্পানায়ের একথানি কুপ্ৰসিদ্ধ বেৰাক্তৰিচায়গ্ৰছে দেখিতে পাই, ইনি নিয়মানন্দাচাৰ্য নামে থাকিঃ তদ্ বধাঃ—

শ্টিত খপ্ ব্ৰেণাতিকিনীটকোটীড়িতপাদশীঠোহনজাচিয়া বাডাবিকশক্তিবৈভব: সচিনানক্ত্রপাদশীঠোহনজাচিয়া বাডাবিকশক্তিবৈভব: সচিনানক্ত্রপাদশীঠোহনজাচিয়া বিক্লাটিকবাদিকিলেবাংসলাগনাতিকিলাভিকলাপশুলালকে লগক্ষ্মানিতেকুবেলাটকক্তেরে দুক্সমাো দুদুক্সধানে রমানিবানো বিবত্তাভ্যমালা সম্বাহ্ম গ্রহণ প্রভাবান্ বাহ্মেয়: শুলাবাহ্মিকালপ সভাবভ্যামবাটীর্ঘ সক্ষেবাং ভংপুক্রবার্থসিছতে বনি:ব্সিচান বেলান অগ্বভ্যামানিবিবেপ বিভল্গ ত্রীপুদ্দশাদিবীর্ঘ ভারভাবীনান্বিধান দুক্ক্মনাল্ফকশা চ লানীনিকমীমাংসাখাং বেলাভাবাত্রং স্মন্ত্রমানা ভাত চ কলাব্জিল্সসন্দোর্ঘণালা ভংগ্রম্ভিত্র ক্ষেত্রমানা ভাত চ কলাব্জিল্সসন্দোর্ঘণালা ভংগ্রম্ভিত্র কান্। ভক্ত লাজ্য শ্রমাবভাবে। ভগবান্ শুক্রিনিবাসাচার্ঘানিত্রযাণানা বাকার্যবিবেশ সংগৃহীত বান্। ভক্ত লাজ্য শ্রমাবভাবে। ভগবান্ শুক্রিনিবাসাচার্যানিক্ষম বভাবে।

এই উভ্তাংশে আমল্ল কডকগুলি প্ৰবেশনীৰ বিৰদ্ধ কানিতে পাইতেছি , তদ বৰা—

-)। নিবাদিত্যস্থানায়ের উপাত্ত বেবায়বেছ প্রীকৃকাথা
 পরমপুক্রের ব্যৱপ ইহাতে ব্যক্ত হইরাছেন।
- ২। বেষবাস বে এই সম্মানরেরও সম্মানরিক শুক্ত ইহাতে ভাষাও কানা বাইতেছে।
- া শ্রীমৎ নিরমানক রে এই সম্প্রনারের প্রবর্তমের নিবিশ্ব
 কাবিভূতি হইরাছিলেন এবং বেরাজহাতের বাক্যার্থ রচনা
 করিয়াছেন একগাও স্পাইতঃ বরা বাইতেছে।
- ৪। প্রীলখণনাচার্য এই স্প্রান্তের শহরাবতার বিশ্বা স্মানৃত্। ইনি বীয় শুল নির্মানশ্বের বাক্যার্থাবস্থনে বেলাজ-স্করের মেরিকত তাব্য করিবাছে।
- এই সন্মানার বে জীক্তকর নীলাঙ্ক বৈতবাদি বীকার করিরা থাকেন, পরব্রজের বিশেবণাবলীতে ভাষাও স্পাইত:ই অভিযাক্ত হটরাছে।

ইইাবের মধ্যে অনেকেই বালগোণাল বৃত্তির উপাসক।

ইইারা "জহলোপাল" "জহলোপাল" থানি

ক্ষিরা থাকেন। রাধাকক-বৃগলও ই হানের
উপাত। অভাত কৈকৰ সম্প্রদারের পূজার সাধারণ বিধির ভার
ইহানেরও পূজার বিধি আছে। পূজা, ভোগ, আর্ত্তিক,
তবপাঠ ইইানের সন্ধিরে বধালার অন্তর্ভিত হইরা থাকে।
ইহানের 'শ্রীনিবার্করতনির্গর' নাবে একথানি স্থৃতিগ্রন্থ সূত্তী-

ইবারা ভেগতেদ-খানী। ক্লকাব্য পরবাদই ইবাধের বেগার তথ ও উপাক্ত দেবতা। ইবারা সালোক্যানি মুক্তি মণসনা প্রণানী স্থীকার করেন। ভক্তিই মোন্দের সাধন, প্রবাস্থাতিই ভক্তি নামে অভিনিত। বধা—

তৎসাধনে সাধিকারাক্সনং প্রবততে তথাকো বথাধিকারং তগৰদাতিনিকানকর্মবোগাৎ ওতো অগববীরামুপ্রহ-সম্প্রতেন সংস্কৃতননকত মুখুলো বৈ বাগ্যাধিপুর্ক্ক জিল্পাস্থা প্রবাদিনক্ষরা তৎস্কগাধিবিদ্ধন পরোক্তানং ততো ধ্যানপরিপাক কলা পরাক্তাকাপা করা স্বতিতথা চ তদপুগ্রহেশ তৎসাক্ষাৎকারস্কৃত্যে বাক্ষঃ। পরপক্ষ গিরিহল্প তর্মধার ।)

অর্থাৎ প্রথমতঃ তগবানে অপিত নিধান কর্মবোগ ধারা চিত্রসংখ্যার করা কর্মবা। অতঃপর বৈরাগ্য ও তবজিজ্ঞানা প্ররেশনীয়। ইবা হইতে প্রবাদিশক্ষণ সাধন বারা ভাহার। সক্ষপাদি বিষয়ক পরোক্ষানের উৎপত্তি হয়। তালুল জ্ঞান হইলে ধ্যানের অবহা আবিভূতি হয়। ধ্যান পরিপাক হইলে পরাভক্তি পর্যায়রূপ প্রবান্ধতি করে। এই অবহার ভাহারই সম্প্রত্বে সংশাক্ষাৎকার বটে, তাবা হইতেই মোক্সাপ্রিক র।

শোপীচন্দনের উর্কুণ্ডে কৃঞ্বর্ণ গোলাকার তিলকবিদ্ বৈদ্য চিল্ল অইড হয়। ইহারা গলনেলে তুলনীমাল্য ধারণ করেন এবং জপেও তুলনীর মাল্য ব্যবস্থাত হয়।

বেশাবহত্ত, ভন্তাক্ত, জীভাগৰত ও ভগৰন্দীতা প্ৰতৃতি
শ্ৰম্মৰ ই'ৰাবেৰ প্ৰামাণিক প্ৰয়।

নিখাচিত্যের ট্রুই শিক্স হরতে 'ছুই শাখার উৎপত্তি। এক
শাখা করনের নাম ধরিবাদে অগরের নাম কেলবডার।
ইইাথের এক শ্রেনী বিরক্ষ ও অপর শ্রেনী
গৃহস্থ। মজুরার নিকট ববুনাতারে ক্ষবক্ষেত্র নিবাদিত্যের গণি
আছে। পশ্চিমাঞ্চলে ও মধ্বার অনেক নিবাৎ আছেন।
সিবিভার ধর্মারত 'গোডাত' শব্দে ক্রইবা।

Aceleier Preieie :

 এই বলদেশে প্রেমভজির এক অপৌকক বিপ্রক শার্ষা-কাশের পূর্ণ শার ভাগ উভাসিত হউলেন। বৃদ্ধিনান্ হলগ্রান ও বিধান্ বালানী স্থাজের কেন্দ্রক নববীপে বালালীর প্রচ শ্রীপোরালচজ্ঞের উদধ হউল।

জ্বীগোরাক্ষটির আধায়ক কৰিবাল ক্লফ্লাস শিবিলাছেন —

"নদীয়া উদৰ গিরি পূৰ্ণজ্ঞ গৌরহয়ি

কুপা করি হইল উদয়।

পাপতমো হইল নাপ, বিজগতের উলাস

কুপা করি হরিধ্বনি হয় ॥"

১৪০৭ শকে জ্রীগোরাক আবিভূতি হন। ইহার কতিপথ বংসর পব এইডেট বলদেশে ভিলিদদ্ধের সিদ্ধুক্ষ্য কল কল নাদে প্রবাহিত হইতে আবস্ত হয়। এই গোরাকেব লীলা চরিত্র এখানে ব্যাতি চইবে না। [উটা "তৈত্তচক্র" শক্ষেত্র। }

শ্রিনের আবিভাবের বচপুর্প চইতেও এবেলে বৈদ্যব ধর্মের কথা পরিক্রভ চইত। ক্রনেরের গীতগোরিক্র ক চতাঁ লাদের গান বাঙ্গাগার পর্ম ইতিচাঙ্গে আক্রমিক আবিভাব নহে। রাধাক্রক্ষ নামে বহুদিন পূর্ম চইডেই বাঙ্গালার প্রাণ নাচিয়। উঠিত, রাদাক্র্য-গীলারণ তথনও বাঙ্গালার প্রাণ নাচিয়। উঠিত, রাদাক্র্য-গীলারণ তথনও বাঙ্গালার ক্রমাধারার পরিবিক্র ক্রিত। ক্রমানেরের গীতগোরিক্র এব চঙ্কালারের পরিবল্ধ করে। ক্রমান্ত্রক্রী ভাগারিক্র এবাহ মাত্র। রামান্ত্রক্রী, মধ্বাচারী, রামান ও নিমাম সম্প্রাণার ক্রমান্ত্রকর প্রান্তর্গণেশ কলিতবন্ধ এদেলের ক্রমান্ত্রক প্রান্তর্গনির ক্রমান্তর্গনির ক্রমান্ত্রক্র ক্রমান্ত্রকর ক্রমান্ত্রক্র ক্রমান্ত্রক্র ক্রমান্ত্রকর ক্রমান্তরক্র ক্রমান্ত্রকর ক্রমান্ত্রকর ক্রমান্তরক্র ক্রমান

শনবাীপ কেন প্রাম ভিত্বনে নাই।
বহি অবতীর্ণ হৈশা চৈছক্ত গোসাঞি এ
অবতিরিবেন প্রাভূ জালিঞা বিশাজ।
সকল সম্পূর্ণ করি পুইলেন তথা
ননবীপের সম্পত্তি কে বর্ণিবারে পাবে।
এক গকাবাটী সক্ষণাক মান করে।
"

শ্ৰীতৈভভাগ্যিক কাষের বৰ্ণনা পাঠে মনে ২ব বৰ্তনান কপিকাতা রাঞ্জীনী হইতেও তথন ন্যবীপ অধিক সমূতিসম্পন্ন ছিল। বিভাচন্টাতেও ন্যবীপ তথন ভারতবর্ণের শীৰ্থন অধিকার ক্রিবাটিন ব্যা—

"ত্রিবিধ বছসে একো জাতি লক্ষ লক।
সরস্বাডী দৃষ্টিপাত সতে মহাদক ॥
সতে মহা অধ্যাপক করি গর্কাণরে।
বালকেন্ড ভট্টাচার্যা সনে কক্ষাণরে ॥
নানাদেশ হটতে লোক নবনীপে যার।
নাম্বীপে শড়িতে সে বিভারস পার ॥
অভএব পঢ়ুবার নানি সমূল্য।
লক্ষাটী অধ্যাপক নানিক নির্বাল

শ্রীণারাক এইরপ জানবিভার বিপুল নিকেন্তন নবরীপ বাক্ষধানীতে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। কিন্তু ধনবিভার এই রম্য রাক্ষধানীতে এবং সম্প্র ম্যাংবাল ধার্ম্ম অবতা অতীব শোচনীয় হট্যা পড়িয়াছিল। তাহাব বিববণও এই গান্ধ বিধিত হট্যাতে। বধা—

"ব্ৰমা দটি পাতে স্কালাকে শ্ৰথে বাস।

বার্থকাল যামমাত্র বাবভার রূদে। ু ক্ষমাম ভিক্রিশস্ত সকল সংসার। প্ৰাথম কলিছে হন ভবিষ্য আচাৰ । ধর্মকর্ম লোক সভে নাম মাত্র ভালে। মালচণ্ডীৰ গীতে করে আগৰণে ৷৷ দশ্ম করি বিবচরি পাঞ্জ কোন জন। প্রদী করার কেচ দিরা বচধন। ধন নষ্ট করে কলা প্রের বিভার। **अहेबक क्रांक्रिक वार्थ कान राव :** বেব। ভটাচার্যা চক্রবর্ত্তী মিল সব। ভালারার না জানহে গ্রন্থ অমুভব ঃ ना वाश्वारत वर्शश्रम् कृत्यात कीर्तन । (शांव विक श्वन कार्रदा ना करत क्लन » হেবা সব বিবক্ত তপকী অভিমানী। তা সভাব মুশ্বহ নাছিক ছরিধ্বনি ॥ অভি বড স্থবন্ধি সে খানের সময়। গোবিক পশুরীকাক নাম উচ্চারর। গীতা ভাগৰত বে যে জনে বা পডার। ভাক্তিৰ ৰাখ্যান নাছি ডাছাব জিলাৰ ॥ • • वित्म अ (कह नाहि नव कुक नाम। निवयवि विकाक्त करतन वाशाम ॥"

এই তথানক কৃষ্ণভাজিবগাণুত বিবৰ্ষবিধের তীবণ মকতে কৃষ্ণভাজি ও কৃষ্ণনাম-প্রচারের নিমিত্ত তীক্ষ্ণতৈভয়ের আবিতাব হইগাছিল। জ্ঞানসাধারণ যে কেবল বিষয়রাস হও কিন, তাগুরা আমাদের জন্ত উপধর্ম্বে অঞ্চান করিত তাথা নতে, তাথি কতার নামে তথন অতি জহন্ত কলাচারে সম্পাক্ত তীম্নশাপন বিষ্কায় সোত্ত ধ্বাব্যে প্রবাহিত হউতেছিল। ব্যাক

"দক্য সংসার মত ব্যবহাৰ বাস ।
কালপুলা ক্ষাভাকি নাচি কাবো বাদে ॥
বাজনী পূজার কেচ নানা উপচাবে ।
মতা মাংস দিয়া কেচ কলপুলা কাব ।
সম্প্রাধানের এই চল ভ্রববা ১ইলোক ত্রাক এনেলা ভাব কাজ ভাগাবত সম্প্রাধানের একাছ আভাবে হয় নাই : -অকার্যা কারন সব ভাগবহর্গণ।

মধো মাণা বৈকাৰ স্থানিগণ ভাশৰভাগত প্ৰচাৰ কাৰ ক প্ৰায়ুত্ত হচতেন কাচিং পুৰ্বিভিৎ কোচ কোচ তথ্য লোক কি কাৰ্ডান্যা হইতিনা নৰ্গীতে বৈশ্বৰ স্থানিকে

কুষ্যপূজা প্রাক্তান ক্রেয়ের কথন "

ভ্রমণে করিত না। কিন্তু একজন বিশুদ্ধ বৈষ্ণৱ গণিত ১০ সময়ে নবলীপে ত্বিবাত করিছা উপ্না, ইহাব নাং এক অকৈতাচার্যা। হলে—

শেষ নৰ্থীপে বৈদে বৈক্ষবাগ্ৰণণা।
আহৈত আচাৰ্যা নাম সৰ্ব্যলেকধন্ত ।
আন ভক্তি বৈৱাগ্যেৰ শুক্ত মুখাতব।
কৃষ্ণভক্তি বাধানিতে যে হেন শক্তব ।
বিভূবনে আহে যত শক্তি প্রচার।
স্কাত বাধানে ক্ষণাল শুক্তিসাব।

শ্রীমন গহৈতাচার্যের চরিত শ্রীচৈতক্ত ভাগবত ও শ্রীচতক্ত চরিতামৃত প্রছে দ্রাইনা। ইনি মধ্বাচার্য্য সম্প্রদাশনর বিষয় ব তার তীন ও জাগমন করিবা ভাগবতধর্ম প্রচার করিবাতা প্রজ্বভাগাক্ত করিবাতা শ্রীম্বাধ্যক্ত প্রীয় নিকট বৈকাবী দীকা লগভ করেন। যথা—

শ্রীক্ষত্তক্ষেবের্থবাদ্বাদ্বশংজকান্।
প্রীমন্ধ্রীপদ্মনাভশ্রীমন্থ্রিমাধ্যান ॥
আন্দোভ্যালয়ভীর্থ প্রীজ্ঞানসিদ্ধরানিধীন্।
শ্রীবিভানিধিয়াকেশ্রভন্তবর্ধান ক্রমাণ্ড্রম্ ॥
পুন্ধান্তমন্তমানভিংগ্রিমাধ্যাক্ষান্তমন্তম ।
ভাজে লন্ধীপতিং প্রীম্মাধ্যেক ভাজিতঃ ।
ভাজিয়ান্ শ্রীবর্ধতনিভালন্দান্ জগল্পকন্।
দেব্যীব্রশিব্রক শ্রীচেড্রসম্থ ভাজে ॥ শ্রিম্ববৃত্ত্ব বনী)
৪০০-১1১

ইহাতে জানা বার, প্রীক্ষরিতাচার্য ও প্রীক্ষয়ানক।
প্রীনাধ্যসন্তাহারাচার্য দলীপতি নিব্য প্রীমন্তাহারস্থার নিকট
দীলা গ্রহণ করিরাছিলেন। প্রীপ্রোরাক্ষর দীকাকক ক্ষরপুরীও মাববেক্তের নিব্য। এই গুকুপ্রণালী অনুসারে প্রীপ্রাক্ষ
সন্তাহার বাব্য সন্তাহারভূক বনিবাই পরিচিত।

শ্রীকবিকর্ণপুর গোলামিকত গৌরগণোকেন-বীপিকাতেও কলপ্রণালিকা দৃষ্ট হর। তদ্বধা---

"পরব্যোদেশর স্বামিশিব্যো ক্রম্মগৎপতিঃ। ডত বিবাে নারদােহরৎ বাাসততাণি বিষ্যতার । करका बात्रक निवापर खाँखा कानावटवाबनार । ভক্ত শিষা প্ৰশিষ্যাশ্চ বছৰো জুঙলে স্থিতাঃ । नामाहरू। इक्षीकाः मध्यातार्थं महानदः। চক্রে বেখান বিভন্নাদৌ সংশ্বিতাং শতনুবৰীন্ । নিভাণাদরক্ষণো বর সভণত পরিক্রিরা। फल निर्देशोक्ष्यर शहनास्त्राहार्थाः प्रश्नानवः स **७७ निया नवहवित्रक्षित्वा माध्या विद्या** । भाषाजावक निर्द्यार्ड्ड छिह्रस्या बह्रजीर्थकः । खक्र निरवा कानिवरक निरवा बहानिय:। বিভানিধিকত শিৰেণ বাজেলকত সেবকঃ ৰ वर्धमंत्र्विकः निर्वादकृत्गगरशकः। ত্রীবদ্বিভূপুরী বত ভজিনদাবলীকৃতি: ৮ ৰহণপ্ৰত শিৰোহভূদ ব্ৰহ্মণ প্ৰক্ৰবান্তম:। ব্যাসভীৰ্ব ক্লন্ত নিৰ্যো ৰল্ডকে বিকুসংহিভাষ্ 🛊 শ্রীমরশীপতিক্ত পিরো ভক্তিরমান্তরঃ। ७७ निर्देश माध्यक्ता **७७ ४५ धन्छनः** ॥ क्रमुक नावजारका उक्तवार्गन विश्वेष्ठः। श्रीकिशिया वरमनकान्यनावाचनवामिनः । তত শিৰোহতৰৎ প্ৰীমানীৰপ্ৰাৰ্য পুনী ৰভি:। কলভাষাদ তোলাগং খ্রীমাধুব্যরসাক্ষক । केन्द्रनाः एकिनामानमान्यात्माहापि विकालमः। পরিবামে ক্লফপ্রেমবাত্রাকাক্ষী স্থানরব ঃ • • ध्यातातीकृषा द्वीरणीयः द्वीकेषवपुतीः प्रवय । লগ্ৰাপাৰ্যামান আকৃতাআকৃতাত্বনৰ্ ঃ খীকৃতা রাধিকা-ভাৰকারী পুর্বান্ত্রন তে। भवसंशीतनात्वाविः क्षेत्रम्बन्दमारमः ।" देखावि ।

আমরা ইতঃপূর্বে এই কালিকা হইতে মন্দাচার্ত স্পানারের অক্সালী বাহপত করিছি। তাহাতে প্রচর্শিত হইডাছে বে রাক্ষের শিব্য করণত। এই কর্মপত্তির ছুই শিব্য— একলন ভক্তিবভাগনীপ্রপেড়া বিছুপুরী, অগরটী পুক্রোক্ষম। পুক্রোক্ষ হইডেই শ্রীগোরার সন্ধানের পূর্ব পূর্ব আচার্যাগণের উত্তব। স্থতরাং নিয়লিখিতরূপে গৌড়ীর বৈক্ষবগণের ভর্মনরম্পরার অবলিটাংশ প্রযুশিত হইতেত্তে—



মাধ্যেক্সপুত্রীর দিকট বখন অবৈভাচাথা পীকা গ্রহণ করেন, তথনও গ্যোরবিধুর প্রোমাজন কির্পে বলের ধর্মাকান উপ্রান্তিত হইরা উঠে নাই, কিন্তু তখন চারিণিকে শক্তিশালী বৈক্ষরণাপের আবির্জাব হইডেছিল, এবং দূর দূরতর দেশ হইডে জক্তপণ প্রায় নবছীপ ধামে আসির। বাস করিতেছিলেন। চল্লোকরের পূর্বেই ঘেমন স্থবিমল নীলাকালে জনস্ত জ্যোভিন্নান্ নব ১ হ মালার উপর হয়, গৌরচক্রমার উপরের পূর্বে ইউডেই নবহীপ ও জন্তার বছরানে উক্ত বৈক্ষরণের সেইক্রপ আবির্ভাব ও সমাগ্রম ইউডেছিল। প্রীচৈতক্ত ভাগ্রহকার লিখিবাছেন—

্প্রভূর আক্রার জানে সক্ষপরিকর। ক্রম সভিবেন সবে যাস্ত্র ভিতর ৪

কারো করা নববীপে, কারো চাটগ্রামে। কেহ রাচে, ওড়ু খেলে, ঞ্জিহট্ট পশ্চিমের নানা হানে অবতীর্ণ হৈলা ভজ্জগন। নববীপে আসি বৈল সভার বিগন র*

এই সমরে বৈক্ষৰ সম্ভাসিগণ যথের স্থানে প্রনে প্রমণ করিরা তথার ভঞ্জিধর্শ প্রচারের প্রহাস পাইছেছিলেন। তার্থেনর চেরার ভঞ্জিক ভারীন চারিছিকে উপ্ত বইছেছিল। আনহা প্রচিরিতামুক্তর ইয়ার আভাস পাই, বধা —

শ্বীকৈত্ত স্থাপাকার পৃথিবীতে আনি।
অভিক্রত ক্লু কশিবা নিকি ইছা পা।৭ ।
অৱ প্রীমাধ্যপুরী কুক্তেমন পুর।
তিতি করাষ্ট্রকর টেক প্রথম অন্তুর ।
ব্রীক্রথম প্রীক্রণে অন্তুর পুই হৈল।
আপনে ক্লুক্ত নানী ক্লু উপজিল ।

নিজাচিত্রাশক্ষে মালী হৈবা বছর।
নকল দাধার নেই কছমূলাপ্রর।
পরমানকাপুরী আব কেশবতারতী।
ন্রজানকাপুরী আর ক্রজানক ভারতী ।
বিকুপুরী কেশবপুরী পুরী ক্রজানক।
শ্রীসুসিংচতীর্থ আব পুরী সুধানক।
ভব্তের উপরে বহু লাধা উপ্রিল।
উপরি উপরি বাধা অসংবা হইন।

অকৈক শাগাতে উপলাবা শত শত। যত উপজিল শাধা কে গুলিবে হুত।

ক্ৰী চৈত্ত চৰিতামূত আত্তলীলা ১ম পৰিছেব। কৰিকৰ্ণপুত্ৰ জ্ৰী তৈজ্ঞত শোৰ্ম নাইকে এই ভাজিকল্পজনুত আভাল দিলা নাৰিলাংহন , বধা—

আক্ৰাং। বস্ত কলো যতিষুকুটমনি মাধবানো মুনীক্তঃ, কলাবৈতপ্ৰবোহজিভুননবিদিতঃ বন্ধ এবাৰণ্ডঃ। গ্ৰীৰদ্বক্ষেবাঞ্চা সুসম্মনগ্ৰাং বন্ধানাত্ৰলাঃ বিতাৰো ভব্তিভোগঃ কুকুমনগ্ৰাণং প্ৰেমনিকৈতবং বং ৪
আনিচ —

প্রথম ক্রম।

অর্থং শ্রীকৈতে করাক এক অমুত বছ। বতিকুলের সুকুটমণি মুনিবর মাগবের পুনী ইবার মূল, শ্রীল অবৈত ১ হার ব্যরেছার, অবশৃত নি তানেন্দ ইবাব ছল, বক্রেছারালি পরিত্যাল ইবাব মূল লাগা, ইহাবে মুব্রনে পরিপূর্ণ, ভাজিযোগ এই ক্লাডকর কুমুম অবৈত্ব কুঞ্প্রেমই হার ছল। গাহার শিবর প্রজ্ঞানন্দ ভেল করিরা বিবাজিত ও রাগাক্ষক লীলামর বংগ মিপুনের বিনি নিওকর আগ্রায় বক্লল, গাহার হার্লার সংসারপণের পর্যালি প্রশম্ভিক হয়, ভক্তপণের অভীইবাত। নেই চৈতভ্তরণ ক্রায়ক্ষ এই অয়নীমন্ত্রণ অব্যাহিক বা

বলবেশের, এমন কি সমগ্র ভারতের এই কারণ মুর্দ্ধিনে ভারত-ধর্ণের যে অভিনব প্রগর্ভন বস্তাপ্রবাহ পরিলক্ষিত হয়, মাধ্যবন্দ্র পুরী ও প্রপাদমহৈভাচার্য কে আমরা দেই ভক্তিভাক্তীয় কর্ণীরথ মূপে মনে ক্ষিয়া থাকি: প্রীচৈডভাঙাগ্যব্ডকার বাণিতেহেন, বলে প্রগোরচন্ত্রিমার আবিভার প্রশাদ্রহাচার্যোর হৃদ্যর ভণ-ভার অন্ত্রমর ক্ল শ্বয়প, বর্থা— "কৃষ্ণ প্না মধ্যনে দেবের নাহি মুখ।
বিশেষ আহৈও বড় মনে পার হুখ ॥
ব ভাবে আহৈও বড় কারুণা ক্রম ।
জীবের উভার চিত্রে বটরা সরর ৯
নোর প্রাড়ু আসি বরি করে অবভার।
ভবে বয় এ সকল জীবের উভার ॥
ভবেও অহৈত সিংহ আমার বড়াঞি।
বৈকুঠ বয়ত যদি দেবাও এথাঞি ॥
আনিয়া বৈকুঠনাথ সাজাৎ করিয়া।
নাচিব গাইব সর্ব্বজীব উভারিবা ॥
নির্বাধ এইমাও সভ্যা করিয়া।
সোবন প্রিক্লাওক্ত সভ্যা করিয়া।
সোবন প্রিক্লাওক্ত এক চিত্ত বৈক্রম ॥
আহৈতের কারেণে চৈতক্ত অব ভার।

ণ্ট প্ৰাভূ কৰিয়া আছেন বার বার ॥" (আদি ১৪ আ:) প্ৰীচরিতান্তের আদিনীবার ভূতীর পরিজেবের উপসংহারেও এইরূপ বর্ণনা হেখিতে পাওৱা বার।

শ্রীপেরাল সম্মান্তরে ভক্তপন শ্রীপোরালনের ক্লানিনী লক্তিসময়িত সাক্ষাং ব্রজেক্সনন্ধন বলিয়া বিশ্বাস করেন এ পরমতক আইভাচার্যার আকৈতব প্রার্থনার পোলকেবর ধরাধারে শ্রীপোরালম্বর্কিডে প্রকট হটরা বিমল ভক্তি সিভার ও অকৈতব ক্লপ্রেমের শিক্ষা এ জগতে বিভার করিয়া গিরাছেন. শ্রীগোরাল সম্প্রায়ের বৈক্ষম মাত্রেই ইহা বিশ্বাস করেন। আভান্ত সম্প্রায়ের আচার্য্যগণের মধ্যে কেহ কেই ঈরবাবভার বলিয়া সমান্ত ও সম্মানিত, কিছু গোড়েবর বৈক্ষমগণ শ্রীগোরালসক স্বরুষ ভগরান অবভার বলিয়াই পূজা করিয়া থাকেন। শ্রীকৈতভ্রুচিতিয়েন্তর আহিলীলার প্রথম চারিটা অন্যারে শ্রীপোরালভের বিস্তৃত্তরূপে আবেলাচিত হটরাছে। শ্রীগোরাল বে বরুর ভগরান, ইনিই যে ব্রজক্রনন্দন শ্রীকৃক্ষ্ণ, ইহা ছাড়াবে আর কোল পরতম্ব নাই, ইহাতে এইক্রণ সিভান্তই খাণিড এবং পাত্রেন্তিক ও বচন্তর প্রমাণ বারা সেইগুলি সমর্থিত হটরাছে।

শ্রীণে রাজের গ্রিষ্ঠান তক্ত বারার্ছ প্রবীণ পত্তি চ ব্যান্ত আবৈ চাচার্য এবং নিডাপ্রেমনর কলেবর শ্রীমরিজ্ঞানকও শ্রীমারিজালের অংশ ও অবতার বলিরা সন্মানিত হন। নিভানক বলরার এবং অবৈভাচার্য মহাবিক বলিরা এই সম্প্রণারের আর্থাণ এডবাতীত তক্ত শ্রীবাসাচার্য্য শ্রীশার গণাধর পভিত, ইইারাও এই সাম্প্রনাহিক বৈক্ষবগণের নিক্ট বার ও ভগবং শক্তিরূপে পুজনীয়। নিভানক চরিত শ্রীভানক শ্রীবা।

প্রীগৌরাক, নিজানন্দ, অবৈতাচার্জ, গদাধর পশুত ও
প্রবাসাধি ভক্তবুল লইবাই গৌড়ীর বৈক্ষর
সমাজের পঞ্চত্তব । প্রীচরিতামুডকার ক্রীকুক
দাস কবিচাক গোখামী লিখিয়াকেন—

"পক্তবান্ধকং কৃষ্ণং ভক্তরপ্ররপ্রম্।
ভক্তবিভারং ভক্তবাং নধাবি ভক্তবক্তিকৃষ্।"
৭০ শক্তব্যের ব্যাখ্যা এইভপ----

- সং তগৰানু ক্লফ একণে ইবর।
 আনি তীয় নকায়ল রিনকলেশর।
 ক্লফমাধুর্ন্তার এক অব্ধৃত বভাব।
 আপনা আবাদিতে ক্লফ করে ভক্তভাব।
 ইবে ভক্তভাব ধরে হৈতল্প গোলাকি।
- ং। তক্তবরণাবভার মিড্যানক ভাই।
- ৩। ভক্ত অবভার তার আচার্য গোসাঞি।
 এই তিন ভক্তারে "অভ্" করি গাই ৪
 এক মহাপ্রাভু আর অভু ছই জন।
 ছই অভু সেবে মহাপ্রাভ্র চরণ।
 এই তিন ভদ্ধ সর্বারাগ্য করি মানি।
- চতুর্ব বে তক তব আরাধক বানি ।
 প্রীবাসাধি হত কোটা কোটা তকগণ।
 তত্ত তকতব মধ্যে সভার গণন।

"নসিক শেখর ক্ষক্য, পানম করণ।
আই চুই হেডু হইতে ইজার উলাম।"
অৰ্থাং শ্রীকৃষ্ণ নসিকশেখর এবং পানম করণ, এই হুইগুপই
উাহার এই অবভারের কারণ। পানম করণ বরাবর ভগবান্
মান্তবের মধ্যে মান্তবের উভারের পাব প্রধান করিলেন। ইং।
কেবল তাহার করণার পারচের। কিছ ইং। বহিবল।
বাধা শ্রীচরিভাসতে—

"চতুৰ্ব লোকের অৰ্থ এই কৈল সার।
প্রেম নাম বিভারিতে এই অবভার।
সভ্য এই হেডু কিন্ধ এহো বহিরজ।
আর এক হেডু ভন আছে অন্তর্ম ॥"
এই অন্তর্ম উদ্দেশ্য বে কি, শ্রীপাদ অরপনাবোধর ভাগীর

কড়চাগ্ৰছে অভি সংকেশে ভালা প্ৰকাশ করিবাছেন, তদ্বধা---

> "ব্ৰীমাধায়াঃ গুণয়নহিনা কীলুশো বানবৈথা-বাজো বেনাক্ত্তমধুনিমা কীলুশো বা মধীয়:। সৌখাং চাজা নক্তত্বতঃ কীলুশং বেতি লোভাৎ ভৰ্তাবাচাঃ সমৰ্থন শচীস্ত্সিভৌ মধীস্থ: ॥"

অর্থাৎ শ্রীরাধার প্রেণরমহিমা কীমৃশ, বে প্রেণর মহিমাধারা ইনি আমার মাধুর্বা আত্মারন করেন, আমার সেই মধুরিমাই বা কি প্রকার, আর আমার অক্সতবে ইনি কীমৃশ ক্রমই বা প্রাপ্ত হন, এই তিন বিষয়ের গোড হেডু শ্রীরাধাভাবে ভাবিত চইরা ত্মহা হরি শটীগতে ক্ষর্মাহন করেন।

শ্রীচরিভাষ্তে এবং উহার টীকার, শ্রীগোরাক্ষ অবভারের ব্যান বহন গোরাণিক বচন উচ্ ত হইরাছে। শ্রীমণ্ বগরের ব্যান বিভাস্থা পালু লাগর টাকার এ সম্বাহ্ম আরের টীকারেও আনেকগুলি প্রমাণ সংগঠিত হুইরাছে। এতহাতীত উদ্ধার্মর-সংহতা ও বামল প্রস্তুত্ত হুইরেও আনেকে শ্রীগোরাক্ষ অবভার সম্বাহ্ম প্রমাণ সংগ্রহ করিরা শ্রীগোরাক্ষে গুগবংশ স্থাপন করিরাছেন। এ সম্বাহ্ম প্রভিতগণের কটাক্ষও ব্যথই দেখিতে পাণুরা বার। এই ক্রেক্টা গ্রামণ্য লোকও স্বিধ্যা আণোচ্য ভাল ব্যান্ধ

- ১) ক্ষত্ৰণ বিষা ক্ষত সাজোপালালপাৰ্থণ।
- वटेक्ट नःकोर्डने श्रादिबंकिय हि सूरमध्यः ।

(প্ৰীভাগৰত ১১(৫)৩২)

शामन् वर्गाञ्चला क्षण গৃহতে হিম্বৃগণ ভদ্ম:।
 গুলোরক ক্ষণা শীত ইলানীণ ক্ষণতাণ গড়ঃ।

(अडाग्रवड २०१४१२०)

ত। সুবর্ণবর্ণো (ধ্যাকো বরাকশ্চন্দনালনঃ।

সন্ত্যানকক্ষম পাকো নিঠাপারিপরাধণঃ।

মহাভারতে বিভূসংল নাম জোরে।

এই প্রমাণত্ত্ব সন্থিবচক কৃতর্কলা্হাবিবজিত সুণী
পণ্ডিতগণের উপেক্ষণীর নহে। এতহাতীত প্রীণৌরাফ
আবিভাবের সময়ে এবেশের প্রভিভাসলার প্রধান প্রধান বহ
সম্রার ও আরা এমন কি বিধনী মুস্নমানগণ পর্যায় তারার
ঐব্যাহিক প্রভাব কৃতিকিল আগৌকিক ও আত্যমুত অভ্যান
বিধা তাহাকে কুলং ভগবান্ বলিয়াই মনে করিতেন। এই
স্বান্ধ সম্ভক্ষ আহাত্তবিগবের প্রবাসন্তর অভ্যান
প্রধাণ।

शिक्षोबाक्य मारा शिक्षाम्य व परिकाशिंग अक विद्या স্থানিত। ইহাদের কংশধ্রগণ এখনও বর্তমান। এই চুট প্রভূট মহাপ্রভূব অলের শক্ষণ। 🍑ৰ শীম্মিত্যানন্দের নামই মচা প্রভার নামের সহিত সভত উচ্চারিত হটরা থাকে। সানাই বলাট নামের ভার গৌরনিতাই নামও বৈকাবগণের মূরে সতত্ত উ ক্রারিত চইরা পাকে! গৌরনিতাই এন নামসভীর্তন গীত হয়, এটাবেৰ বুগলমূৰ্ত্তি বৈক্ষবগণের গাত অভিত হয়, ভিলকমুদ্রাতেও অনেলয় বৈঞ্চৰগৰ "গৌৰনিভাই" বা "গৌৰনিভানিক" নাৰান্ধিত मधा भारत कारता। त्रीकीत देवकवनात्व मध्या धार पूर्ण মামের নিবভিলর প্রভাব। খ্রীচরিভামুতকার লিখিরাছেন-

"ক্রফারাম করে অপ্রাদ্ধর বিচাব।

°∌ফ° বলিলে অপরাধীর না হর বিচার ঃ

হৈতভ'নভানিদ নামে নাহি এবৰ বিচার। নাম লটতে গ্ৰেম দেন বহে আঞ্ধার 🗗 আদি ৮ম

फाफ: नव नष्ट नष्ट नष्टक्वा द्वीत्त्रीविष्ठानस्यव नाम-गाराया १२ १८। कांद्रा स्नामा समान भाका छनावनी विक्रांतिक करवन । বলের লক লক নরনারীর কঠে চারিলত বংসর হলল গৌর-নিভানিন্দের নাম "হরি" "কুক্ত" "রাম" আড়ডি "মুর্ণ্মক্ল নামের ভার উচ্চেরিত ও শীত হইরা আসিজেছে। ক্লাদাস কৰিবাল গৌৰ ওক্ত দিশ্যক ব্ৰাটরা দিয়াছিলেন "কৃষ্ণ বলরাম চই হৈত্র নি হাই।" শক্ষ লক্ষ লোক ধেনত সেই উক্তি ভক্তি-বিশ্বাসের সাহত গুদরে পোষণ ক'রতেছেন।

শ্রীগোর্নিভালেশ অবৈভ গ্রাধর ও জীবাস ভিন্ন ত্রক্ষর मान, यक्षण मा प्रापत, बाब बाधानम धार्ज अधिरणेबादमत्र नहत्त्र-গণও পৌড়ীয় বৈক্ষণবৃদন্ধৰ ভব্তির পাত্র। এতব্যতীক চৌৰ্টী মহন্ত ভাদৰ গোপাৰ, ছয় গোস্বামী, ছয় চক্ত পৌৰকাৰ পূৰ্ব ৰঞী, শতু কাৰ্যাল এবং মহাপ্ৰভূ, নিত্যানন প্রকৃত্ত করে তার ক্রান্ত করে কর্ম করে প্রকৃতি প্রায় নাম এই বৈক্ৰৰ সম্প্ৰদায়ে কাত্তিত হইয়া থাকে। দেৰকীনন্দনের रेबक्षत बन्दनाम बहुन देवकावमहासूकारवत नाम अ गर्काच प्रणा-কীঠি বৰ্ণিত হুট্যাছে। ক্বিকৰ্ণপুৰের গৌৰগণোচ্দেশ্লী।পকা এবে, ত্রীটৈতত্ব ভাগৰতের উপদংধার এবং ত্রীচরিভাষুতের স্মাদি লীলার ৯ম, ১০ম ও ১১শ পরিচেন্দে বহু ভক্তবুৰের নাম ও সংক্ষিপ্তচ্য্তিত বৃণিত আছে। ইইবো সকলেই মহাপ্ৰভু নিভানিক প্রাকৃত আহৈও প্রাকৃষ সমসাম্বিক স্কৃত্র অনুতর ছিলেন। এই সকল ভক্তগণের অসংখ্য শাখা, শিশ্ব ও পরিবারে ১৫০ শকের मधाकान ब्रेटक औरनोशकमच्चामात्र विभूत धानात्र धारा व्हेत्रा ৰল, বিহার, আসাম, উৎকল, বৃজাবন, মণুরা প্রভৃতি উত্তর

भन्तिमाक्षरमञ्ज विविध कारन धवर माखाक e व्यापारे कारमरन প্রিংগারাত্ব সম্প্রায়ের বিজয় নিশান উচ্চীন করিয়া তলিয়াছেন। অধনা ব্যৱাপ ও আমেত্রিকান্তেও তক্ষেপ্রাসীবের মধ্যে অনেক लाक शिलोबाक श्वतिक देवकवर्ष चौकाव कतिरकत्वन । খ্রীচৈত্তর ভাগবতে লিখিত আছে --

"পথিবীতে আছৱে বত নগুৱাদি প্ৰাম। नक्षत्र क्षात्र बहेद्द मध माम ।"

এত্বিনে মহাপ্রভর সেই ভবিষাঘাণীর সার্থকতা প্রভূতপাক্ষর পরিলক্ষিত চইতেছে। গৌরভক্তবুদ্দ দাপনাদের ধর্মমন্ড সর্বাহ প্রচারিত ও প্রচলিত করিতে বছপরিকর হউতেছেন।

ক্রিটৈতজ্ঞের ভাজারন্দের মধ্যে ভার গোলামীর দাম সবিশেষ উল্লেখবোগা। তদ বধা श्रीमनाতন গোসামী, ছয় গেৰোৰী **এ**রণ গোরামী, **এ**গোপানভট্ট গোরামী, শ্ৰীরপুনাথ ভট্ট গোলামী, শ্ৰীকীৰ গোলামী ও শ্ৰীরপুনাথ নাস গোলামী। ৰন্দনাকার বংগন-

"প্রিদ্রশাসনাতন ভট্ট রবুনাথ। শ্ৰীনীৰ গোপালভট্ট দাস বনুমাথ। **এहे इद लीगांहे दाद उद्याद देवन दान।** বাধাকক নিভালীলা বা হতে প্রকাশ । ८ इ. दर्गामाहेत कवि हर्ववन्त्रन । বাহা হৈতে বিশ্বনাশ অভীই পুরণ ।"

ষ্চাপ্ৰভু ও অপর টুট প্ৰভুর দিখিত কোন এছ বেধিতে পাওৱা বাব না। কিন্তু উল্লভ্ন গোন্ধানীর रेक्ट अप नकत्नहें अप निविद्या देवकवनमारकत व्यटनव কলাৰে সাগন করিয়া গিয়াছেন। বৈক্ষবৰ্ণন, বৈক্ষবস্থাতি, বৈক্ষব সাহিত্য ও অলম্বারাদি গ্রন্থ এই সকল গোপামীদের হচিত।

প্রিও ৮ প্রাত্তনের বিধিত এবং শ্রীগোপালভট্ট গোস্বামীর বিলিখিত হথিভজিবিলাস এবং সনাতন **≜ঃভিড**ডিখিলান লিখিত ইংার দিকদর্শনীটাকা এখনও গৌড়ীয় বৈক্ষৰ সমাজের নিভা নৈমিত্তিক ধর্মক্রিয়াদির এবং পূজা ও ব্ৰগ্ৰাপাসনাদির বাৰ্ছা প্ৰদান কৰিবা বৈক্ষৰ্মিগকে উপাসনা-विधि भिका पिटउट्ह ।

প্ৰীময়'গৰত দশম কৰেৰ সুবিখাত বৈক্ষৰতোৰণী টীকা ঞীপাদ স্নাতানৰ লিখিত। ধশ্য কছেব এখন স্থাৰ সুন্ত পাক্তিতাপূর্ণ ও রসমাধুর্বামরী টাকা আর বেধিতে পাওরা বার ना । भन्नवश्चिकात्म ज्ञिन विस्ताध हक्षण्डी প্নাতনের পদাক অভুসরণ করিয়া উংগ্র रेनक बटका विने টীকা থানিকেও রসাল ও তাৎপ্রাপদ্শনী করিয়াছেন কিছ সনা ভনই এই হব টীকা-রচনা প্রণালীর শিক্ষাত্ত । 695-XIX

বৃহৎ ভাগৰতামৃত গ্ৰহণানিও শ্ৰীপাদ স্মাতনের হত। ইহাতে ভজিত্ত, ক্লভত ও ভগ্ৰছামানির বর্ণেই আলোচনা আছে। সাধক ভক্তগণের কর্ত্তবানিটার दृहर काश्वकामुक कम देशावन क्षत्रक वृहेशाव । जानगण्ड मनम इरहर तिकास উপসংহারে छोहाর ভ্রাতুপুত্র श्रीबीय গোখামী তাহাৰ প্ৰৱের পরিচর বিশ্বা লিখিরাছেন--

"অথা এলছডেৰ গং ত্ৰীলভাগৰভায়ভং। र्शिकिकिनामक अधिका विक्थानंगी ॥ मीमाखरहिश्वनी ह त्मत्रः देवक्षवरकावनी । या मध्किता यता कृतकीरवनाणि कराकता ॥"

জীরণেৰ গ্রন্থের মধ্যে ভক্তিরসামৃতসিদ্ধ, ভক্তিতবেদ র্মান শাস্ত্র। মাতুবের চিত্তবৃত্তি কির্মণে সংশোধিত ও সংস্কৃত হর, কিন্ত্রণে কুকুমকোমলা ও জাহুবী-ভ ভিৰনামূচনিত পৰিতা ভক্তিদেৰী চিত্ৰে সম্পিত ব্ট্যা विकास आश इस. এवर देवीय विकारनंत्र जरक जरक किवास প্ৰনিৰ্মণ কৃষ্ণপ্ৰেমে মানবন্ধন পরিপ্ল'ত হয় এবং সেই চিত্তে কিয়ণেই বা অবপেৰে ক্লুক্পপ্ৰেম্বৰ ভাৱত ভূজান উবিত হইয়া মানৰ আহাকে এক জড়ান্তত অতি কুম্মর নিডাপ্রেম-নিক্তন নিতা-বুলাবনের রুগমর নিকুলে পরিগণিত করার অন্ত প্রস্তুত করিরা বের, এই প্রস্তে ভাষার উপকের আছে।

প্রীরপের আর একথানি এছ "উজ্জ্বনীলমণি" সাহিশ্যিক हिनाद्य धरे शहशामि नाविका-नवबीव अन्दात्रम् । दिन्न বৈক্ষৰগৰ ইতাকে উপাসনার উত্তর সোণান डेव्हन जीनवनि चत्रम ब्रिकार मान करवन । छक्ति महि-পঞ্চ হইলে জনবে প্রেম প্রকাশ পরি। এই ভগৰৎ প্রেম অবশেৰে ব্ৰহ্মবৰ্ণুদেশ প্ৰেমের স্থায় অকৈতৰ ও আবেগময় हरेबा छेट्छ । अवरमध्य छेश महत्यकारन विकाशिक इत्र. महत्व ভর্কে গ্রহা আকার ধারণ করে। মহাভাবে উলার হল প্ৰকাশ, দিবোল্লাদে উহার প্রধানতম বিকাশ। ভগবং-त्थारमय चनक काव अवर्णनहें कहें करहत के एक । त्यावागीया ইহাকে বস্পাত্র কলেন। আমরা এই গ্রন্থ থানিকে ভগৰং প্রেমের অভি হল্ম দর্শন পাল) (Analytic Philosophy of ! Divine Love) बिनाई बान करिय

অক্রপগোশামীর আর একথানি প্রছের নাম বছুভাগবভাচ্ত। এই এছখানি অবতারভব প্রতিশাদক। লয় ভাগৰতামূত देशास्त्र व्यक्तारवद (अधिविकाश, व्यवकारवद क्रामाश्कर्य विठात अवर बाम छ बामाबिक क्रिक्य विठात मधाक আলোচনা আছে। প্ৰীৱণ গোখানীর এই ভিন বানি এর পতি ক্লপ্ৰবাদীতে লিখিত।

গ্ৰীৰপেৰ পক্তিশালিনী লেখনী বহু প্ৰস্থ বিৰুচনে খাবলত হইয়াভিল। ভিনি অধান্ত্ৰী ভাষার প্ৰদাণত নাট# প্ৰবিস্থানে যে স্কল কাষ্য লিখিয়া গিয়াছেন. সংস্কৃত সাহিত্যে ভাষার এক একটা লোকই ভাষাকে চিববিন অমুদ্ধ করিয়া বাধিৰে। জালার বিদ্যালাধ্য ও গালিত্যাগ্র নাটক পাঠে শ্ৰীগোঁৱাক মহা প্ৰভু অভীব প্ৰীতি লাভ ভৱিতেন জনমাধ্যমত নাটককার স্থপতিত রামানক্ষার সেই নাটক শুনিয়া বিশ্বিত হইয়া মহাপ্রভুকে বলিয়াছিলেন, এই নাটক (काशावते अकिनकारवत कन ।

এই हुई बानि माठक फिन्न फाँशन अभीफ बानरकति-(कोम्सी নামে এক খানি সরস ভাণিকা আছে। এতবাডীত নাটক চল্লিকা, ৰংস্পৃত, উদ্ধানসম্পেশ, প্ৰভাৰণী ও অবমাণা প্ৰভৃতি আৰু ৰচল এড রচনা করিয়া পর্যকারণিক জীত্রণ গোতামী देवकवर्गारक ध्वर जुर्जातक माहिडामबीनिगरक जानामारनमा উপহাৰ প্ৰয়ান করিয়া গিয়াছেন।

শ্ৰীৰীৰগোস্বামী মহোধয় নিম্নলিখিত ক্ষেক্থানি প্ৰাক্ত ন্যান্তাত্তৰ কবিয়াছেন যথা---

"ভ্ৰোৱম্বল্যাইব কাব্যং প্ৰীন্সদৃতকং। श्रीमञ्चवमानानाना नाही मनक गया । ন্তবাশ্চোধকণিকাৰ্মী গোবিন্দবিক্লাবলী। (शास्त्रम् मानवाश्चाक बहदः श्वशांकविताः ॥ विश्वश्रमति हथाछिमाध्यः नाउँक्यमः । **छा**षिकामानाकना**म्या वनायु**ब्द्राः श्रनः । मयुवामहिमा পढावगी नाउँकिहिमा। সংক্রিপ্রত্রীভাগবভাসভাকেতে চ সংগ্রহাঃ 🚜 শ্রীচৰিভাষ্টেৰ অস্তালীলার চতুর্থ পরিক্ষেদের উপসংখ্যার fores wire-

> "নানাবার আনি গুরতীর্থ উপারিল। वृत्पावत्न इक्कान्य काठाव कविन म मनाजन देवन शह जागवजाग्र । खिक खळ इक्क क बानि शहा देशक u निकासमात अब देकन प्रमा विश्वनी । क्रुक्नीमावन त्थम वाहा स्टेंट सानि ॥ इत्रिडिकिविन्तुम् अष्ट् देकन देवकवचाठात्र । रेक्कारक कर्मना वाकारक शाहेरक शांत ह आख राष्ठ शांक देकन एक कदब श्रमम । मनमरनानान्द्रेरशाविरमय देकन त्रया शासन ॥"

बहे त्यवा अध्यम अधिवृत्यावस्थात्य भविमान्यक हत्र। পোষিশ্বনীর জুবন বিঁখ্যাত শ্রীনন্দির বর্ণক মাজেরই বর্ণনীয়। 696-XIX

অপিচ ---

জীৱল গোৰামী কৈল বসামৃত গ্ৰহ্মার।
ক্লকভিক হসের বাল পাইরে বিস্তার ।
উজ্জলনীলয়ণি নাম প্রত কৈল আর ।
ক্লকার্যালীলারনের বাল পাইরে পার ।
বিষয়লনিজনাধন নাটক বৃণল।
ক্লক্ষ্মীলারন ভালা পাইরে সকল ।
বানকেলিকৌবুলী আদি শক্ষ প্রত্ন কৈল।
বেই সম প্রতে প্রস্থেব সম প্রচারিল।
বেই সম প্রতে প্রস্থেব সম প্রচারিল।
"

জীল কপণোৰামীৰ আৰও গ্ৰন্থ আচে বলিবা পুনা বাৰ । ।

কীলাৰা বাজালা ভাষাৰ কৌন গ্ৰন্থ শিবিবাছেন কি না,তাহা কানা
বাব না। অধুনা ইইাদের নামে কভকওলি সহজীয়াগ্ৰন্থ প্ৰচাৱিত
চইবাছে। বলা বাছল্য সেই সকল গ্ৰন্থ ইইাদের সংলালিত
বৈক্ষবলিভাজের সম্পূর্ণ বিক্লভ এবং অলাগ্রীর বাতর পোবক।
কীলাদের ভার শার্ষণনী ভজনানন্দ স্পতিভগণ কখনও তাল্ল গ্রন্থের বচন্নিতা নতেন। বৈক্ষব সমাজে কীলাদের নাম অভি প্রাস্থা। ভজ্জত ইহাদেরই নামে সহজীয়া মত প্রচাবের চেটা করা হট্টাটো। ("বাজালা সাহিত্যা" নম্পে এই বিব্যরের আলোচনা ভ্রন্থীয়াঃ

জীপাৰ সমাভম ও জীছপ ভৱছাৰ গোৱাৰ কণাটা বান্ধণ। ট্টার ভ্রাতৃপ্র খ্রীভাব গোস্বামী লঘু তেরিণী বীসমাভৰ ও কাণের টীকাৰ ইয়াদের বংশাবলীর পরিচয় দিয়াক্ষম। संगर्भक्त डेडीएम्ड मुर्क भूकर मर्बक करामक्त करीडे খনের রাজা ও বেষক্ষ ভিন্সন, উচার পত্র অনিক্রম ওটটা নিবাচ करबन । कहें जीव नर्स्ड कहेंग्री गढ बरबा, डीहारबर नाम जरनबर ও হরিচয়। মণেখর অবি কর্মক বিভাতিত হট্যা পদ্মীসঃ উত্তর সমন করেন। প্রমাভ নামে ইটার একটা সম্ভান হয়। প্রনাত প্ৰভাতীৰে লবহুট প্ৰাহে (নৈহাটী) আসিয়া বাস করেন। পর । नाएक अन्ति क्या क भारती श्रव रह, श्रव भारतीय नाम श्रकती ক্ষ, জনৱাৰ, নাৱারণ, ম্যারি ও যক্ষা। সক্ষের পুত্র কুমার। কোন কাৰণ ধ্ৰম্ম নৈভাৱী ভাগে কৰিবা চক্ষীপেৰ অনুৰ্গত কভেরাবাদে বাস করেন। এই কুমারদেবের পুরগণের ম'বা 'ভ্ৰমটী পত্ৰ বৈক্ষৰপূৰ্ণের ক্লপত্তিতি। প্ৰথম সমাভন, ছিতীয় জুপ্ ব্ৰতীয় বল্লছ (মহাপ্ৰাক ইহাকে অনুপম বলিয়া ডাকিতেন)। এই रक्षकड़े किसीब (शाकाहीय निका: विनाय मनाकन ए कर्ण वह বিশ্বাৰ পাঞ্জনী ছিলেন, বিশেষতঃ সংস্কৃত ভাষাৰ ইটালেং অতীব পাতিতা ছিল। গৌডের বাদসাহের সরকারে সনাতন বত্রীর কার্য্য করিছেন, জীত্বপঞ্চ করীয়বাস কার্য্যে থাতিলাভ করেন। श्रीरश्रीवास अवस्थित अब अवेटकडे के कांचा महामाव जानि करते ।

আঁরপই সর্বাত্তে সংসার ভ্যাল করেন। এট জন্ম জীরপের নাম আগ্রে বাবহার হটরা থাকে। ['ইহাদের চরিত ভত্তংশকে দ্রইবা'।]

ত্ৰীভাগৰত্তসম্বভ ত্ৰীলীবগোত্বামিকত। ট্ৰার অপর নাম व्हेनवर्क। देशाटक छत्रमार्क, छत्रवरमार्क, भन्नमाञ्चनवर्क ভক্তিসন্দৰ্ভ ও প্ৰীতিসন্দৰ্ভ, এই কন্নেকধানি সন্দৰ্ভ বট্টসন্দৰ্ভ নাৰে অভিহিত। জ্রীভাগৰভৰতে উপনিষ্ট বৈক্ষবসিদ্ধান্ত যে সর্বাহশনে ব সাবসিধান, নীৰগোখামী এই গ্ৰানে নাৰ্লনিক বিচাৰে ডাঙাই স প্ৰমাণ করিবাছেন। ইয়াতে ব্ৰশ্নতৰ, প্ৰমাশ্বতৰ, কলবং কুক্তৰ প্ৰভৃতিৰ কৃষ্ম বিচাৰ আছে: জীকুফুট প্ৰভুম-১৯ विनया विनोक्क रहेबाहा। अंकित श्रीकृष्णशासित अवन গোপী सकत है जैनामनाब हबम धनानी। अनुद्धि बहै शहर भान नक রীভিতে আলোচিত ভইরাছে। ইতার ভাষা অভি এখন এ পাবিভাপুণ। অনেক তুল পতের র'ং Bulgarra .. माकिश 9 वहन उदालका है भर नहत চার্ব্যের মারাবাদ শক্তন করিয়া এই প্রয়ে অচিন্তাভেলাভেলা मरकाभिक करेबारक। क्रीयमांगवराज्य अमागरे ab ।(४व क्षाताम् इम क्षावनस्य । उत्तमस्य ५ भद्रमास्यमस्य (वशास्त्रत আলোচনা পৰিলক্ষিত হয়। বন্ধ জীৰ ও নাবা সম্বাধ নাবাৰাছ এ গোড়ীৰ বৈক্ষবদেৰ মন্তপাৰ্থকা ইগ্ৰামে বৰেষ্ট দেখিতে পা ওয়া बाब । श्रीकीय प्रध्वाहार्थात देवलवान चौकात वाह्न नाहे. बाया-প্ৰৱে বিশিষ্টাৰৈতবাদও জাঁচার অভিমত নহে, তিনি ভাতরা-हारतात (अक्षार अववासिक अव कोठांव कविशेष की विश्वास क আৰুও দুছতৰ ভিত্তিতে সংস্থাপিত কৰিয়াছেন।

ভক্তিসক্ষৰ্ভ হবিভক্তিবিলাস ও ভক্তিবসামৃত্যিন্ধ, এই উভ্যান্ত্র ব্যাৎয় ও প্রাভর্জনি মার। প্রীভিসক্ষত উজ্জ্বনীলমণিরই ব্যাৎয় ও পুনবংশ্চনা। কৃষ্ণসক্ষতিও অনেক স্থানেই লগুভাগৰভাষ্যের বিষয় পুনসংলাচিত হইবাছে। কৃষ্ণই যে পরত্র এই সক্ষান্ত ভাগা সপ্রমাণ করা হইবাছে। ভগবংসক্ষতে ভগবত্তর অংশং ভগবানের গুণগোরর ও শক্তি প্রভৃতির ব্যেষ্ট আলোচনা করা হইবাছে। এই গ্রহণনি গ্যান্তীর বৈশ্বসমাজ্যের দার্শনিক গ্রহ বালরা বিধ্যাত।

এতহাতীত প্রমন্তাগবতের ক্রমণশর্ক টাকাতেও শ্রীজীব গংশ-নিক ও পৌরাধিক পাতিত্যের যথেই পরিচর দিরা রাখিনাছেন। প্রিভাগবতের ক্রমণশর্কটীকা অতি বিস্তৃত, তাবা অতি কঠিন ও বাপনিক প্রণালীতে লিখিত।

শ্ৰীজীবক্কত সক্ষণবাছিনী গ্ৰছণানি বট্সক্ষজেৱই টীকা মাত্ৰ ।

চহাতে বট সুন্দান্ত আলোচিত হাৰ্শনিক
সক্ষণবাছিনী
বিষ্ত্ৰের কি'কুং বিস্তার ও বাাখা দিখিত
চইবাছে। এখানি বট সুন্দার্ভেরই পরিশিষ্ট প্রছ।

এখানি উক্কণীল বিবয়ক গল প্ৰথম চন্দ্ৰাৰা। শ্ৰেণানচন্দ্ৰ গ্ৰন্থানি লিখিত চইবাছে। ইচাফে **উক্ত**

লীলাসদদে বৰ্ণ গৃত্যিবাক প্ৰসক্ষমে সংস্থাপিত ইইবাছে। এতবাঞীত ইরিনামামৃত ব্যাকরণ, সম্ম করবুক্ষ, উচ্ছল নীল-মণির টীকা, গ্রহ্মণাঁকতার টীকা, গোপাণভাপনীর টীকা, তক্তিরসামৃতের টীকা প্রভৃতি বহু টীকাপ্রস্থাহে। ইহার ভাষাও স্থানীর। প্রীচরিতামৃতে নিখিত আছে—

শ্ভাৰ (প্ৰিক্ৰপের) নযুদ্রান্তা প্ৰীৰপ্পত অন্থলন।
তান পুত্ৰ মহাপত্ৰিত শ্ৰীকান গোসাঞ্জি নাম ॥
সঞ্চতাৰী তেই আইনা প্ৰীকুন্ধানন।
ক্ৰেছো ভলিপান্ত বহু কৈল প্ৰচারন।
ভাগৰত সন্ধান্তের ভাষা পাইন্য পার ৪
গোপানচম্পু নাম গ্রন্থার কৈল।
ব্রুক্তর প্রেমরগদীনা সার দেখাইন।

চারিকক গ্রন্থ দোলে বিস্তার করিল।"

চাৰিকক প্রভ্রমণ্ডে আমানের ছিলাবে বতাই সন্দেহের উলয় কয়। কেই কেই বলেন পুরের বাধ হয় প্লোকও গণ্ছ নামে আভিহিত হইজ। বাহা প্রানিত হয় তাহাই প্রস্থা। একটা প্রস্থান বা প্রস্থা। এইজগ হিলাবে সম্ভব চারি কক গন্ধ সংখ্যাকরা ইইলাড়ে। বাহাই ইউক, এই চিন শোরামীর প্রস্থাই গৌড়ীয় বৈক্ষরণের উপজীবা। হ হারাই ইউক, এই চিন শোরামীর প্রস্থাই গৌড়ীয় বিক্ষরণের উপজীবা। হ হারাই ইউমহা প্রস্তুর প্রস্তিত ধর্মাত্র প্রক্রত শিক্ষাঞ্জন। নিত্যা। না ও আহৈত্রংক্তা প্রক্রমণাতর প্রক্রত শিক্ষাঞ্জন। নিত্যা। না ও আহেত্রংক্তা প্রক্রমণাতর প্রক্রমণাতর বিভার সম্প্রস্তানারের ধর্মামত বিভার প্রক্রমণাতর প্রস্তানারের ধর্মামত বিভার প্রস্তানারের ধর্মামত বিভার প্রস্তানার বাহাল বিব্রশালাক ভারাক প্রস্তান ইইলাছ। প্রস্তানার শ্রাধানায়েন শার বহল বিব্রশালাক হীয়াক ইইলাছ। প্রস্তানার শ্রাধানায়েন শার বহল বিব্রশালিক।

প্রাণাদ গোপালতট পোবামীর নামে হরিতজিবিলাস গছ
প্রচারিত করা হয়। কলতং পাস্তীয় প্রমাণ সংগ্রহে তিনি এই
বিষয়ে শ্রীলাদ সন্দরের বংগঠ সাহায়। করিয়াছিলেন। হনি
নালিনাত। বিষক একিং, আকুমার ব্রহারী। ইনার পিতার
নাম বেছট ভট্ট। মহাপ্রকৃত্ব বদন হাকিপাতাতীর্থপ্রমণে সমন
ভবিয়াছিলেন। সেই সমরেই গোপান মহাপ্রভুত্ব শ্রীচরনে
আন্তেই হন। ইহার ব্যাভাত স্ক্ষণনাত্রিক কানীর মায়াস্কান্তির গুল শ্রীকং প্রকাশনক্ষ সরুবাতী, প্রথমতঃ মহাপ্রভুত্ব

অঙীৰ অৰক্ষা কৰিবা পৰে জাঁচাৰ অলৌকিক পাৰিতা ৫ অহত অচিতা টেবর্থা ক্রেবিয়া জীচৈতভচরণে আমসন্প करबम । क्षित्रसायक अरम किनि जानमारक "लीबवादी" वानवाह আৰু পরিচয় প্রধান করিয়াছেন। 🚨 মহ গোপালভট প্রকাশা-নক সর্বতীয় নিকট মন্ত্ৰ প্ৰহণ কৰিবা শ্ৰীকুলাবনে শ্ৰীলাদ मनायन ६ वर्णव महत्वकरण अध्याकान ६ क्वामाधान निवर बारकत । वर्शकात मगरा शिवकायात एवं बांधावयन स्मवा कार्र्स উলা প্রিগোপালভার গোরামীর প্রতিষ্ঠিত। ইবার ক্রম ক্রম ক্ণামতের একধানি টাকা প্রস্ক আছে, জ্রীগোলালভট গোষা মীৰ আৰু কি কি এছ আছে ভাষা জানা বাছ না। গাঁৱভাক বিলাস সক্ষে অক্তর বিভারিত রূপে লিখিত চটবে। প্রীমদ কুম্নাথ ভটের ক্লত কোন প্রায়র পরিদর পাওয়া বার না। কারত্তক ভাত্তর শ্রীমন দাস রুগনাধের কৃত অবলালা ও স্ক্রাচরিত অতি অপ্রতির এর। ইনি কার্ড হইলেও ছবু গোলামীর অভ্যত্ত এবং "হাস দেশখামী" নামে প্ৰবিখ্যাত। ইনি সপ্তথামের ২০০ক টীকাৰ সম্পত্তি ভাগে করিয়া বৌৰনের প্রোরম্মে নীলাচলে সহঃ প্ৰান্তৰ পৰণ প্ৰচণ কৰেন। ইতার সাধনবীতি ও কঠোরবৈরাণ্য श्रक्र इति पात्रकतः। महा श्रक्त जिल्लाधात्मक भारत होन श्रीकृता-ব্যান প্ৰীপাৰ সমাজন ও কপ গোন্ধায়ীৰ নিকট বাস কৰেন। हेनि नीर्वजीवी बहेश कर्त्जात शाधान जीवकक्षान करवन।

্ৰত্নাথ দাস দেখা

এই इस शायामीयात्रा मञ्जा, बुन्धावन अ केंद्रशन्तिमाकत्वत वस्थात किलोबास्त्रक्षाद्वा देवस्था प्रवृत्तिक क आतिन নুশাবৰে গোৰামিনুশ হইরাছে। ভূগভ, লোকনাথ প্রকৃতি মহান্ত शन कर नवत्त्र की दन्यावत्त्र वान कतिरस्त । Gielate Lamaunt mittes ateit nielu wienten : en बळी दिक्कवाहादानावव भाषा हैहाताहे ब्यास्टब्स शैकालकः স্থবিখ্যাত শ্ৰীনিৰাসাচাৰা এক শ্ৰীপাদগোপালভট্ট পোৰাই'ব निक्रे शैकाश्रद करत्न, माक्नाच नरवास्त्र ठाकृत बहानावन शीका कर । क्यक: भवन्त्री ममता श्रीमवामाठाया कर. अक्र नहराद्वमधान के जामानक करें एत कर राज के देशकरन देशक ধৰ্মের বিমল্প্রবার প্রবাহিত রাখিরাছিলেন। প্রেমবিলাস, নরোভমবিশাস, কর্ণাস্ত ও ভাজিরভাকর প্রভাত প্রত্থে এই সক্ষ প্রবর্তী আভার্যগ্রের কাহিনী বিশ্বক আছে। জীনিবাসা-धार्था अन् । नाबाध्यकान देवाचा केकावने वृत्तावान वामवनीरि পতিত্বপাৰন গেট্ডামীদের অভুপন গ্রন্থ ও বেশে গ্রচলিত ७ अवश्विक व्यापन । नत्त्राक्ष्यकान कावकुरण कविवार लाम श्राचायीत औत "श्रेकत यहानव" वेशावि धाछ हरेता क्रि.सम । जामानीं (शाशमध्य बरेबाक क्रिकांव देवकवस्त्यंत 698-XIX

ুমূল তর্ম তুলিয়াছিলেন, সে তর্মে ক্রিয় রাজা ও বহারাজ্য ।

গান্তও তাহার চরণে মত্তক লুগুন করিতে কিছুমান বিধা বোধ
করেন নার । শ্রীমন্মহাপ্রভূ উড়িয়ার উর্জনক্ষেত্র প্রেমতক্তির ।

ন অমোথ বীজ বপন করিয়া গিরাছেন, খ্রামানক্ষানির সমন্ত-বারি ।

সেচনে সেই বীজ মহামহীক্ষ্যে পরিণত হবরা সর্ব্যাই বিশাল ।

বিশুল শাবাসমূহ বিভার করিয়াছিল । খ্রামানক ঠাকুর মহালয ।

ভূমানার প্রত্তু কুলাবনে বে প্রেমধন প্রাপ্ত হন, শ্রীকুলাবনের ।

কর্ম কার্কণিক উন্তংগোলামিগণত সেই প্রেমধনের আকর্ষকপ ।

সম্প্র বৈজ্ঞবস্যাল এই সকল গোল্মনীর নিকট চির্বাধী ।

ेवश्वव शहर वह शहन वह हिनाहमत देखन चाहि । वथा---ভোট হরিদাস, বিভ হরিবাস, পাশুত হরিবাস, হরিদাস ব্রন্ধচারী (নিত্যানক-শাখা), কারদাস ব্রহ্মচারী start? (শলাধর-শাণা) ইত্যাদি। কিন্তু আমরা अक्टान अक्टिविमान वा विविधान ठीकूरवेद आस्पेबर फेट्सब করিভেছি। ইনি শৈশ্যে মুস্বমান গৃহে প্রতিপালিত হন। ইচার জাতাাদি ও পিতামাতা সহতে কোন ও তথা কোন প্রাচীন প্রামাণ্ড হাতে দেখা বাছ না। অধুনা করনাপ্রিয় গোকেরা ব্ৰহ্মাৰলে উচাৰ পিডামাডাৰ নাম ধাম ও ক্ষেত্ৰ শ্ৰাদি প্ৰান্ত देशाब करवन। (करण हतिमारणव कथा नरह, महाधानुव खडाछ नार्वपश्तव मचरक्य এडेक्स मुद्दे हत । यहा बडेक, ≱^{ৰ্}বদাস সুসলমানকুলে অতিপাশিত হুইলেও প্ৰম বৈষ্ণ্ৰ ' 'कारमा। यथम सर्वेशिल (शोद्रक्टस्थ किल्कोर्योत कित्रगद्राया । কৃটিবা উঠিল, হারদাস অমনি সুবিত চাতকের স্তায় নবখাপে আগমন কৰিলেন। এই সময়ে মহাপ্রভু নাম শীর্তন প্রচাব कोबरक चावस करवन । इतिमात्र खाबारक वांत्रमान करवन दवर औरशोबारम्य कारमरन क्रिमिकानम् तर नाम अहारत अव्ख ত্ন। প্রমুপ্তিও অবৈতাচায়া ইশার বৈক্ষবতার বিমুগ্ধ চ্ট্র। প্রভাতের পাঞ্ল হার্দাসকে প্রদান করিয়া বলেন, ৫০০ প্র দলাবালের দেবায় যে দশ হয়, এক হরিদাসকে ভোজন क्वाइटल (महे क्ल इब्र) होन महाअज़ब मदन नीनाज्य वाम করিতেন। তিন শক্ষ হবিনাম গ্রহণ হরিবাদের বৈনিক ব্রত ছিল। [বিশ্বত চরিত "হরিবাস ঠাকুর" শ'ব এটবা।]

বাস্থানৰ সাক্ষাভাম খুৱাৰ ১২ল শতাক্ষের আরম্ভে নৰবীশের সক্ষপ্রধান পণ্ডিত বাল্যা পণ্ডিতপ্রধান নববীশে ও কাশীধামে ন্ধান্থৰেৰ সাক্ষাহোৱ প্রিভাগিত কন। সক্ষাপ্রে স্থাপিতিত বিশ্ব উড়িবারে রাজা প্রভাগতিক্র পদ প্রদান করেন। মহাপ্রা দীলাচলে গ্রম করিলে সাক্ষাভাম ভট্টাচার্যা স্বক্তে ইছাকে আলন গৃছে শ্বান স্থান করেন এবং উচ্চাক্তে বেল্বাক্ত পড়িতে অন্তর্গ্রেধ

করেন। কিছু সপ্রাহকাল পরেই তিনি প্রীগৌরাজের অলৌকিক বিভাপ্রভাব সমান্মে বিশ্বিত হন। বড দর্শনে ও সর্বালায়ে সাক্ষ্যেটাম মহাপণ্ডিত ছিলেন ব্লিয়া ভাঁহার অভিমান ছিল, তাহাকে লোকে ভারতবর্ষে অন্বিতীয় পণ্ডিভ বলিয়া লানিভ , কিন্তু মহাপ্রভার জ্ঞানখিতা বুধির প্রচার নিকট ভাঁহার জ্ঞান খাড়াতবং হুইয়া পত্তিল। ভারতের জানাভিমানী অভিতীয় প্রবাণ পশ্তিত একজন বৃহক সন্নাসীর নিকট অঞ্চৰৎ প্রতিপত চইংগন, তিনি বিশ্বিতনেত্রে সন্ন্যাসী যুৰকের মূর্ত্তি সন্দর্শন কলিত লাগিলেনঃ সভলা এক অন্তুত বড়ভুজরূপ স্লাসীর হ' অনিকার করিয়া দীড়াইল। তাঁহার এই লক্ষে ধতু এই হতে क्ली এव॰ खनव हुटे इत्यु ६ वर्गा। मास्त्रस्थीय निःमन्त्रिय न অবিভক্তিজনাৰে এই বিশাল ঘটনা দেখিয়া বিশ্বিত, স্বন্ধিত, বিমুগ্ধ ও মুদ্দিত ১ইরা শ্রীগোরাক্ষের জীচরণে নিপতিত হইণেন। কীঠনমন্ত সন্নাসী বুবকের চরণতলে ভারতের অঘিতীয় বারাবছ দাশা নকের মন্তক বিলুষ্টিত হইতে লাগিল। অন্ধকণ পরে চেতন পাইছা সাক্ষতোম করবোড়ে বলিতে লাগিলেন: --

"বৈষাগাৰিত্যানিক্সভিক্তিৰো "

শিক্ষাৰ্থমেক: পুকৰং পুৰাপ: ।

শ্ৰীকৃষ্ণতৈতজ্ঞদাৱীবধাৰী
কুপাদুধিন্তমহণ প্ৰণান্ত ঃ
কালাৱটা ভক্তিবোগং নিকং ৰ:
কাভক্তিপু কুকাতৈতত্বনামা ।
আধিভূতিবজ্ঞপাৰাবিক্ষে

শান্তং গান্ত শীৰ্তাণ চিত্তজ্ঞগং না
১৮ ছাৰ্থবে ব্ৰিড আছে —

িনেধি সাক্ষভৌম পড়ে মণ্ডবং করি। ১৭: উটি অভি কবে হেল কর জ্ডি।

ন্তান প্রভু স্থাব ভারে টুকা আলিক্সন । ভট্টাচাথা প্রেমাবেশে হইন আচেডন । অক্সন্ত পুরুক্তন্স বেন এবংরি। নাঠে গার কাকে লাড় প্রভুগধ ধবি ।

তবে ভট্টাচাযো প্রভূ সুদ্ধির করিব।
ক্সির হৈএগ ছট্টাচাযা বহু প্রব হৈএগ ।
ক্সাং নিস্তাবিলে ভূমি—গ্রেছ ক্সাক্ষা।
ক্সাং বিলে ভূমি—এ শক্তি ক্ষাক্ষা।
তক্ষণাপ্রে ক্স ক্ষামি বৈহে লোহপিও।
ক্ষাম প্রবাইলে ভূমি প্রভাগ থাও ।

নাৰ্কভৌন হৈল প্ৰভুৱ জন্ত একভান।
বহা প্ৰভু বিনে নেবা নাকি কানে আন।
বীক্তকৈতক লচীক্ত ভগবান।
এই বান এই কল এই লয় নাম।"

সাৰ্জভৌৰ বহা প্ৰভূতেই একৰাত্ৰ সেব্য বসিৱা ভানিতেন।
পুৰীতে 'প্ৰধানাভাৱ মঠ' নামে যে মঠ আছে, উহাই সাৰ্জভৌমের
পৰী। এই মঠাখিণের মহ সম্পত্তি ও নিবায়ক আছেন।

উদ্বাহ রাজা গৰণতি প্রতাপকত প্রীলোরাক প্রবর্তিত গল অলগনত পর্য প্রহণ করেন। [প্রতাপ করেন চরিত "প্রতাপকত" শলে প্রইবঃ।] সমগ্র করেতে ইইার প্রভাব ও প্রতিপত্তি বিভায়িত হইয়াছিল। ত্যোগ্রহত নাটকে ইইার প্রতাপ সম্বাদ্ধ লিখিত হইয়াছে,—

শ্বরামাণি নিশম্য সন্ধিবেশিতে সেকন্সরঃ কদক্ষ বং বর্গং কলবর্গভূমিতিলকঃ সাত্রং সমুবীক্যান্তে।
নানে কন্সবাভূমিতিলকঃ সাত্রং সমুবীক্যান্তে।
নান কন্সবাভূমিতিলকঃ সাত্রং সমুবীক্যান্তে।
কার্যা্রহিলাস উপর্নিবে কৈ কিং ক্রাম্বীবিতে
নির্যাান্ত হিমাচনত ব্যক্ত ক্রাম্বীবিত্তে
নির্যাান্ত হিমাচনত ব্যক্ত ক্রাম্বীবিত্তে
নির্যাান্ত হিমাচনত ব্যক্ত ক্রাম্বীবিত্তিলা
সাবঃ শার্ববিবিত্ত কিমানি বর্গাহিনীবারিলা
ক্রাম্বাহিনত কিমানি বর্গাহিনীবারিলা
ক্রাম্বাহিনত কিমানি বর্গাহিনীবারিলা
ক্রাম্বাহ্বিত্তনী সংরেহ্বাহনী
ক্রাম্বাহ্বিত্তনী সংরেহ্বাহনী
ক্রাম্বাহ্বিত্তন সাব ক্রাম্বাহিনা
নিত্রেরম্বাহ্ব সাবে ক্রাম্বাহিনা
ক্রাম্বাহ্ব ক্রাম্বাহ্ব ক্রাম্বাহিনা
ক্রাম্বাহ্ব ক্রাম্বাহিনা
ক্রাম্বাহ্ব ক্রাম্বাহিনা
ক্রাম্বাহ্ব ক্রাম্বাহিনা
ক্রাম্বাহ্ব ক্রাম্বাহিনা
ক্রাম্বাহ্ব ক্রাম্বাহিনা
ক্রাম্বাহ্ব ক্রাম্বাহ্ব ক্রাম্বাহ্ব ক্রাম্বাহিনা
ক্রাম্বাহ্ব ক্রাম্বাহ্ব ক্রাম্বাহ্ব ক্রাম্বাহিনা
ক্রাম্বাহ্ব কর্মাহিনা
ক্রাম্বাহ্ব ক্রাম্বাহিনা
ক্রাম্বাহ্ব করে ক্রাম্বাহিনা
করে ক্রাম্বাহ্ব করে করে ক্রাম্বাহ্ব করে ক্

প্রহারচন্দ্রপাধিকতা ক্যাপ আব্যাজনেকুমানহাহার।"

থাবাং বাহার নাম ওনিরাই সেকলর নামক বুসলমান নৃপতি

তীওচিতে গিরিগছারে এবেশ করিয়াছে, কলবর্গদৌর নরপতি

থাপনার পরিজনকে সালনেরে দেখিতেছেন, বাহঁ র নাম মাত্র

প্রথন ওজারদৌর ভূপতি আপনার নগরকে তীর্ণ অরপার ভাষ

মান করিতেছেন, এবং গোড় দেবার কিতিপাল (হুসেন সাহ)

আপনাকে প্রথন বাত্যাবেপে সমুক্তর বৃথিত পোতারুছের ভাষ

মান করিতেছেন, বাহার কীর্ত্তিরাদি কৈলাল গৈলের কার্যায়

বর্প হিমালবের নির্যাস সল্প কীরবারিধির ফেন সর, পারক

বারিবের সার সমতুল প্রবত্রকিশী গলার প্রবার পরিত্র নাধনের

ভার প্রতাবশালী ইইরা জগৎ নির্যাপ করিছেছে, বাহার

দানোৎসর্গ্রলানির্বিত কল সকলের স্বজ্ঞাত করিরা হ্রান্তিত

সারৎপত্তি ভ্রলতরক্ত-ক্রোলে বাঁহার তব ক্রিডেছে, বাঁহার

নিত্তা অস্কৃতিত বক্ত হারা সেকতা সকল ব্রুচিত হুইরা প্রতিত্রা

হানে কৰ্ণকালেছ নিবিছও বাঁহার আছণ জ্ঞান কংগন না, নেই বিপক্ষ প্রাধানণের কালাছিলফ্রবন্তন জ্রীনান্ প্রভাগকর জ্রীবাটিচরণাজিক কোন একটা অভিনয় প্রথম অভিনয় করিতে আমাকে আনেশ বিভালেন।

অভাগকরের এই রূপ বেশিশু গুডাপ কেবন কবিতন করিত নবে, উহার প্রভাগ অকর ঐডিবাসিক সভাস্থাক। এই বছারার প্রভাগকরের রাজধানী পুরীবারে বধন প্রীপ্রেরাক বছারার প্রভাগকরের রাজধানী পুরীবারে বধন প্রীপ্রেরাক বছারার প্রভাগকরের সংক্ষারাজার প্রভাগকর সহত্র চেটার প্রবৃত্ত হুইলেন, মহাপ্রভাগ অভিপ্রের পাল সার্জভৌগ প্রভৃতি হারা কম্প্রেরার করিছেন, মহাপ্রভৃত্ব অভিপ্রের পাল সার্জভৌগ প্রভৃতি হারা কম্প্রারার করিলেন, আপনারা আমার কমা কমন। বিবরিস্বর্গন সন্নাামীর পক্ষে নিবিছ, এনন কি বিবক্তম। ইইডেও ইহা নিত্তাক্ত আমার্থ বর্ধা হৈডক্ত ক্রেরার নাটকে—

"কটক হৈছে পত্ৰী বিদা সাৰ্কভৌম ঠাই।
প্ৰভূ আঞ্চা হয় বদি বেখিবারে চাঞি।
ভট্টাচাৰ্যা নিধিলা—প্ৰভূত আঞ্চা না হইল।
পুনৰলি বাঞা উঠিবে পত্ৰী পাঠাইল।
প্ৰভূকণা বিনে বোৰে বাজো নাহি ভাত।
বছি বোৰে কুপা না করিবে পৌর হবি।
বাজা ছাড়ি প্রাণ দিব—কুইব ভিবারী।"

হরামর অগোরাক ক্রমণঃ প্রভাগরুক্তর প্রেমাংকর্ব বঙ্গন করিয়া ক্রমণের তাঁহাকে কুপা করিয়াহিলেন। রাজাধিবাক প্রভাগরুক্তর বাহানী তরুপর্যানী বুবক অগোরাকের পরত তক হরা তাঁহার অপাধপন্তেই বছর বন প্রাণ সমর্পন করিয়াহিলেন। এই সময়ে উড়িয়ার মহাপ্রভূপ্তরাক্তিক বৈক্রম ধর্ম নির্মান্তনার ও গৌরবাহিত হইয়া উঠে। উড়িয়ার রাজ্য জ্মীধার সপ্তের প্রার সকলেই অগোরস্ক্রমন্ত্রক বৈক্রম।

মহাপ্রাড় বৰ্ম কাশীবিভাবাদের নিজ্তগভীন্নকংক শ্রীক্রকবন্ধন বাংলার ব

বিশ্বহোলাকে বিদ্যাবিদী বিশ্বহ প্রদাদে
ক্ষিত্রাহিত করিডেন, তথন স্বরূপহাষোবন্ধ ও রার রামানক প্রদিতা বিশাখার
ভার নর্পরাকো ক্রক-ব্রুবার ও পানে মহাপ্রাভুকে নাখনা হিতেন।

ক্রিচিডান্তে নিবিদ্ধ আছে,—

রামানকের ক্রক্ত্বা, বরণের গান। বিরহ কথার প্রভু রাবে নিজ প্রাব ॥*

নেই নিবালণ বিবহ বাধার দিনে এই চুইজন পার্বদ্ব বার্যপ্রস্থার আজনল স্থান আছি তাত্তির পার্থে সভত আবহান করিছেন। রামানজ পরম পণ্ডিত ত্বেসিক ভক্ত এবং শ্রীপোরা-জের একার আহরক ছিলেন। ইবার সংক্ষিপ্ত চরিক রামানজ পর্যে প্রস্থান। ইনি কাশীধান হবৈকে সন্নাস-থর্ম রহণ করিছা নীলাচলে গমন করেন এবং মহা প্রস্থা পার্মম লাক করিবা তাত্ত্বির নিকটই আবহান করেন। অর্ক্তপ পরম পণ্ডিত এবং মহা প্রস্থা আতিশ্ব প্রির ছিলেন। মহা প্রস্থা ইহাকে লাস পোরামীর শিক্ষাক্তরণে নিবৃক্ত করিবাছিলেন। শ্রীচরিভার্তে শিখিত হবীহাছে—

"কুক্ষরসভব্বেতা বেং প্রেমরণ। সাক্ষাৎ মহাপ্রকুর দ্বিতীয় স্বরূপ ঃ"

্বির রামানন ও শক্ষণ দাবোদরের ক্ৰিছত চরিত গ্রহ ক্ষডাবার প্রকাশিত হউরাছে।

বক্তেশ্বর পণ্ডিত মহাপ্রভূর একজন প্রির্ভয়ন পার্বর ছিলেন।
সহাপ্রভূর তিরোধানের পরে শ্রীমন্বাক্তব্যই সহাপ্রভূর
অধ্যাবত কান্তিমিশ্রালয়ে গরীরার প্রাত্তে বাসরা
মহাপ্রভূর করা করলাদি লইরা অঞ্চাবিক্ত
সন্ধান বিনামিশ্রী শ্রীগোরাক্তর ব্যানধারণার নির্ব্ধ থাকিতেন।
কান্ত্রীনিপ্রের বাড়ী শ্রুতি প্রবৃহৎ। সহম সহস্র ভক্ত মহাপ্রভূতে
সন্ধান করিতে বাইডেন। এই জন্তুই রাজা প্রতাপক্তর মহাপ্রভূর নিষ্কির এই উপবৃক্ত বাস্থান নিষ্কিই করিরা তাহাকে
সন্ধান করিবাভিদেন। যথা শ্রীচারভারতে—

শ্বদান কার মহা প্রভূ চলিতা বাহিরে। জট্টাচাহ্য নিল তারে কালীমিল্ল গরে ৪ কালীমিল পড়িলা আলি প্রভূর চরণে। গুহু সহিক কালা তারে কৈল নিবেদনে ৪

শুনী হৈলা প্ৰাকু দেখি বাসার সংগান।
সেই বাসার হর প্ৰাকুর সর্থা সমাধান ব
সার্বভৌন কছে প্রাকু ভোষার বোগ্য বাসা।
দুমি শ্বদীকার কর এই বিলের আশা ।
প্রাকু কছে এই বেল ভোষা সকাকার।
দুমি বেই কর সেই সম্বত আবার ।

এবনও এই বৃহৎ বাটী বর্তবান। এথানে জীরাধাকাভনেব জাতিটিত আহেন। এখন এখানে মহাপ্রাভূম করণ ও কাছার ছিলাংশ বর্তমান। বক্রেখর পরিতের নিয়ায়ক্রমে মহন্তগন এই গদীর অধিকারী। এই গদীর মহন্ত সংসারাজ্ঞানী নাহন, স্করাং চেলাক্রমে মহন্তগণ এই গদীর অধিকার করিরা থাকেন। ব এবরের গদীর মহন্তগণের নিয়া লাখা বলে, উৎকলে মাল্লাক্ষ এক ছোটনাগলুর জকাল জনেক বেধিজে পাওরা বার। ইইাবের মধ্যে সমৃদ্দিশালী জনেক রাজা অধিকার ও এই গদির নিয়া। গলাম জেলার এই মঠের প্রচুর ভূসম্পান্তি আছে। খানে স্থানে দেবসেগর নিমিত্ত আনক শাবা মঠ সম্প্রালিত হুইয়াকে। এই মঠের প্রায় মুড়িটী শাপা মঠ আছে। কর্মান মহন্ত প্রবামকক্ষণের গোলামী মঠে নানাবিধ সমস্কানে প্রবৃত্ত হুইয়াকেন। বৈক্ষরপ্রকাগার ও বৈক্ষরপাঠশালারী ভ্রম্বের স্বিনের উল্লেখবাগ্য।

মহাঞ্ছর ভরণাধা।

প্রেমকরবৃদ্ধ শীরুক্টেডভের শুকুলাবার পরিচর দেওরা এখনে অসন্তব। পূর্ব্বে বে সকল নাম উল্লেখ করা হইরাছে, শুরার ও শীরার পরিচর পেরার ভারতি এখানে আরও করেকটা নাম উল্লেখ করা বাইতেছে, ইইারের কাহারও সন্তান, কাহারও কাশীর, কাহারও বা নিবা বলীর গুরুতাবাবসারী গোলামিগনের লাখার প্রবর্তক। শীরার পতিত এই হইলের ছই লাখার প্রবর্তক। ইহাদের ছই কনির ভ্রাতা শীলার ও শীরার রাইতিনের আলির, ইহাবের নিকট বৈক্রবংশের উপাদল প্রাপ্ত হন। শীরারের আলিনা এখানেও বর্ত্তরান। এইখানেই স্বীর্ত্তনের আরক্ত হয়। ইহার। শীরারাল উপাদক হিলেন। অভাবেক-কার উপাদনা ক্রিডেন না।

প্রীণৈডজ্ঞচরিকামৃত্য নিধিক লাছে —
"চারি ডাট স্বংশে করে চৈডজ্ঞের সেবা।
গৌরচপ্র বিনে নাহি জানে বেবী দেবাই"

প্রিচন্দ্র মাচাবারন্ত্রও বড় শাগা বনিরা বিখাত। ইইার
পূচ্ছে মহাপ্রাত্ত বেখা ভাগে নৃত্য করিরা
ছিলেন। ইহার অভ্যগ্রও বালালার গোস্বামী
নামে অভিহিত। সন্তর্বত ইহার পরিবার এখনও বিভ্যান।
প্রবীক বিভানিধির নিকট গলাশরাদি মন্ত্র গ্রহণ করেন।
ইনি অক্লাপর পরম বন্ধ ছিলেন। বিভানিধি
মহান্দ্র এক্লণ গলাভক্ত ছিলেন বে "প্লাভান নাহি করে পাদস্প্রতর।"

গদাধর পঞ্জিতের নাম পঞ্চতাত্ব ডারিভিড হুইরাছে। এপো নন্দ, ইঃধন প্রস্কাণী, ত প্রত আচার্যা বহারর পঞ্জি প্রস্কারী, জনত্ত শোর্যা, ক্রিক্ত, নরনমিগ্র, পলামনী, মাষ্ঠাকুর, কঠাভরণ, ভূগওগোসাঞি, ভাগবত দাস (এই হুইজন বৃদ্ধাৰনবাসী), বাণীনাথ ব্ৰছচারী, বল্লভ, তৈওজ্ঞান, শ্রীনাথ চক্রবারী, উত্তবদাস, জিতামিত্র, কাঠকারী জগনাথ বাগ (ঢাকা অকলে ইছার পরিবার বংগ্রু আছেন), শ্রীন্থরিকাচারী, সাদিপ্রিয়া গোপাল, ক্রুকাসী তৈওজ্ঞানাল, শ্রীন্র্র, রুম্মান্ত্র, লক্ষ্মীনাথ পণ্ডিত, রক্ষরাসী তৈওজ্ঞান, শ্রীন্ত্রনাথ,শিবানন্দ চক্রেধনী, অবোহ পণ্ডিত, ইতিগোপাল, তৈওজ্বলত, বহুগাভূগী, মলগতৈক্রব ইত্যাদি মহাব্যাণ গ্রাধর সাউত্তর বাবা, উণ্ডাখা ও পরিবারক্রবর্তক।

জগণনন্দ পশ্তিত সহাপ্তত্ত্ব অভি ক্রির পার্বন ছিলেন।

মহাপ্তত্ত্ব বিষাগ্যের আচরণ প্রতিপালন ক্রিতেন, কিছু জগণাপ্রসামক শ্বিড

নন্দ পশ্তিতেব প্রাণে তাহা সন্থ ইউ লা।

মহাপ্রভুব আহাহাদিব প্রবন্দাবন্তেব নিমিত্র

টনি সভতই হয়বান্ হইভেন। কিছু মহাপ্রভু ইহাব সেই

সকল উপহারময় প্রপ্রদান সেবার উপহার গ্রহণ ক্রিতে শীক্ত

হইভেন না। ইহা লইরা উভ্রের মধ্যে সমরে স্ময়ে প্রিভির
কোকাশ হইত।

ইনি জীগৌরাঙ্গের প্রিত্ত অন্তচর ছিলেন। মকরধ্বত কর ইঁহার এক মুখা শাখা। ইঁহার ভগিনী দমর্জী মহাপুনুর সেবাৰ নিমিত্ত "বাৰুমাসী খাছা" সা**ল**গী বাষয় পক্তিক ও রাদ্ধের স্থালি প্ৰায়ত কৰিবা স্বীৰ ভাঙা বাঘাৰৰ বাবা নীলাচলে পাঠাইভেন, ইছা "রাখনের ঝালি" নামে প্রাসিদ্ধ दिन। प्रमाती कि कि एया कतियां वानि शासाहेश पिटलन. ত্রীচয়িতামূতের অন্তাশীলার ১০ম পরিক্রেদে ভাষার বিশ্বত বিব-वन अवत दरेग्राह--मामकाञ्चनी, भागाकाञ्चनी, वानकाञ्चनी, নেমু-আদ'-আনকোলি, আমসী, আন্তব্ত, তৈলান্ত, আদড়া, প্ৰাণ স্কুতা, ধনিয়া-মহনী ভঙুলচুৰ ছাৱা চিনিপাকে প্ৰস্তুত াচ্, ভন্তীৰওলাড়, কোলীচ্ৰ, কোলীখণ্ড, নারিকেলগণ্ড-শাড়, লাড় গলাজল, টেরডারী কীরদারখণ্ড, অমৃতবর্পর, শালি কাচুলী ধাঞ্জের আন্তপ চিড়া, হড়ম, গুডসিক চাউল काकाव माजु, कर्नूत मतिह धनाहि नवनवम मश्रदार्श भन्नम লগৰ লাড়, মতে ভালা ধইবের উকড়া, কুটকলাই চুৰ্ গ্ৰতে ভাজিয়া কপ্রাদি সভাষাণে চিনিপাক লাড় ইভাগি বিধিব প্রাকাব থান্ত প্রস্তুত করা হট্ড। প্রতি বর্ষেই তিন ভারীকে দিয়া এই ঝালি নীলাচলে প্রেরিড হউত। ইঙাই 'ব্যহ্বের ঝালি' নালে খাতে বাঘন প্রিচের কল্পধর্গণ বেনও পুরীধামে জীগন্তিরা মন্দিরে ঝালি প্রেরণ করিয়া .17 aa !

ইরিদাসঠাকুর অন্ধহরিদাস নামে গাতে। ইনি আকুমার সংসার

বিরাণী। স্নতরাং ই হার সন্তান নাই, অগর পক্ষে ইনি মুসলহনিগাস ঠারুর

মান কুলে শৈশবে পালিত হন। ইহার
পিতামাতার বা বংশেব কোন পরিচর পাওরা
যার না। অধুনা ই হার মাতাশিতার বে নাম আবিদ্ধার করা
হইরাছে, উহার কোন প্রামাশিক তিত্তি নাই। হরিদাস ঠাকুরের
বংশ বলিয়া কাহার পরিচয় পাওয়া যার না। কিছ বর্জমানের
কুশীন প্রামে হরিদাস ঠাকুরের পরিবার আছেন। ভাজ কুলাচতুর্জনীতে কুশীনগ্রামে হরিদাস ঠাকুরের তিরোভাব-মহোৎসব
হুইয়া থাকে।

সতারাজ বন্ধ, রামানন্দ বন্ধ, বছনাণ বন্ধ, পৃক্ষবোজম বন্ধ, বিভানন্দ বন্ধ ও বাধীনাথ বন্ধ, ইতাবাই কুলীনগ্রামনিবাসী ও কুলীনগ্রাম শাখাৰ প্রবর্তক। ইতারা একায় গৌরভত ছিলেন। যথা শ্রীবাধায়তে—

শাস্থা কৰে কুলানগ্ৰামের যে হয় কুৰুর। সেহ মোব প্রিয়ে, জভারূপ বহদ্ব॥ কুলীন আমোর ভাগ্য বহনে না যায়। শুক্র চরায় ডেগে—সেহ কুফে পায়॥

ইঠানের কথা পুর্বে একবার উল্লিখ্য হইয়াছে। এনে-উহাদের পরিবারের সংখ্যা গুবট কম। কিন্তু উত্তরপশ্চিমাঞ্চলে ইহাদের খ্রেট

প্রভাব আছে। যথা এচিরিভামৃতে—

শমক্পম বল্লভ প্রীক্ল সনাতন।
এই তিন বৃক্ষের পাথা পশ্চমে সংকারেম।
তার মধ্যে রূপ সনাতন বড় শাথা।
অর্প-জীব রাজেলাদি উপলাধা ঃ
মাণীর ইজার এই শাথা বহুত বাড়েল।
বাড়িয়া পশ্চিম দিক্ সব আফাদিল ঃ
আসিছ্ মধাতীর আর হিমালয়।
বুলাবন মধ্রাদি বত তীর্থ হয় ৪
তই শাথার প্রেম কলে সকল ভাসিল।
প্রেমফলাখাদে পোক উন্নত্ত হইল ঃ
পশ্চিমের লোক সব মৃঢ় অনাচার।
ভাং। প্রচারিল পোকে ভব্তিক সদাচার ঃ
বারুস্টে কৈল পুপ্ত তীর্থের উদ্ধার।
বুলাবনে কৈল প্রীমৃত্তি সেবার প্রচার ॥
বুলাবনে কৈল প্রীমৃত্তি সেবার প্রচার ॥

ফণত: শ্রিকণ খুঁনাতনই উর্জ্বাবনকে গোড়ীয় বৈঞ্চব-গণের ধামরূপে পঞ্জিত করিয়া গিরাছেন। শ্রীকৃলাবনে এখন এই গোলানীট্রণর কীর্ডিই শ্রীধামের গৌরব সংরক্ষণ ক্রিতেছে। শ্রীগৰাধর বাদের পরিবারাদি কোথার আছেন জানা যার
না। কলিকাতার নিকটে এছিয়াধরে
ইহার শ্রীগাট আছে। ইনি খুব দক্তিশাণী ভব্ত ছিলেন। শ্রীচরিতামৃতে গিথিত আছে—

° 🖺 गमानव मान भाषा मन्त्रणित ।

কালাগণের মৃথে যেই বোলাইল হরি ॥"

কান্তিকের শুরার্থনীতে আঁড়িয়ালহের পাটবাড়ীতে প্রিগনাধর নাসের তিরোভাব মধোৎসব হইরা থাকে। কলিকাতা সানকী-ভালার মুলিক গোটা এই পাটবাড়ীব বর্তমান সেবাইত।

শিষানক্ষ আজিতে বৈছা, নিধাস পলিকাতার নিক্টবর্ত্তী
কাঁচড়াপাচা। শিবানন্দের তিন পুত্র চৈত্তভ্তশাস্থান্দ্র স্থান্দ্র পর্মানক্ষ। প্রমানক্ষ
শৈশবে পিতার সংহত নীলাচলে যাইরা নহাক্রত চরণ দর্শন
করেন এবং কিহ্বা ও কর্ণ দ্বারা শীচ্বণ স্পর্শ করেন। ইভাতে
পর্মানক্ষের ক্বিড শক্তি আল্ম। মহাপ্রভূতিহাকে ক্বিকর্ণপুর
উপাধি প্রধান করেন।

ইনি ল ও স্থানিধাত বৈশ্বন কৰি। এই নিমিন্ত ইনি কৰিকৰ্ণপুৰ নামে অভিহিত। শ্ৰীটেডজ্ঞচনিত মহাকাৰা, শ্ৰীটেডজ্ঞ
চন্দ্ৰোমৰ, আনন্দৰ্কাৰনচন্দ্ৰ কৰো, অলহাৰকৌত্ত প্ৰস্তৃতি
প্ৰস্কৃত্ব ও গৌৰণানামেনদীলিকা ও টেডজ্ঞলভক্ষণবাৰা ই
হান বচিত। এই সকল গ্ৰহে সাত্ত ভাৰাৰ গ্ৰহ্মানেন প্ৰগাদ
লাভিত্য ও ভক্তিসিহান্তেৰ পৰিচয় প্ৰাপ্ত হওলা যায়। শ্ৰীবহাত
সেন এবং শ্ৰীকান্ত সেনও নিবাসন্দের জ্ঞায় মহাপ্ৰভূব প্ৰম্ ভক্ত হইয়াছিলেন। শিবানন্দ্ৰ সেন প্ৰতি বৰ্ষে বাসের সমান্ন
অবেদ্ধ হইতে মহাপ্ৰভূৱ ভক্তগণকে লইয়া নাল্ডিলে সমন
ক্ষিত্তন।

মুবারিগুল্ম জাতিতে বৈছ ছিলেন, কবিরাজী ব্যবসার কবিতেলন, বেগান্তে ইনাব প্রসাচ পাতিতা ছিল। ইনি প্রথমতঃ
মহাপ্রভূকে বালক মনে করিয়া শাসন কবিছব্রাজ্ঞিল
তেল। কিন্তু অবলেষে প্রীগোরালচরলে
আর্মমণান করেন। ইনিও সকা প্রথমে মহাপ্রভূর সাঁলান্ত্র
স্বলা করেন। এই গ্রন্থের নাম প্রীঠেডজ্ঞচবিতামৃত করে।।
এই গ্রন্থ মুরারির কড়চা লামে প্রসিদ্ধ। ইহার সেই কছ মতি
আ্লাল সংস্কৃত ভাষার লিখিত। কবি কণ্পুর এই গ্রন্থ অবলম্বন
করিষ্টে ভদীর প্রীঠৈডজ্ঞচবিত মহাকারা লিখিতে প্রবৃত্ত হন।
ক্ষিক্শপুর ভাষার প্রত্তের উপসংহারে মুরারি গুল্পের প্রীঠৈডজ্ঞ
চবিত মহাকারোর মাম উল্লেখ করিয়া গুলির বিক্টি , ১০০ চা
প্রকাশ করিয়াছেন। প্রীবিদ্ধাবন বাস ঠাকুবও বে এই গ্রন্থা
বিশ্বন করিয়াছেন। প্রাচার প্রিচার গ্রন্থের স্থানে স্থানে

স্প্রতিব পে বিতে পাওয়া যার। এই গ্রন্থের বচ প্রায়ে মুবারি অপের শীচরিতামূত গ্রাহ্ব অবিকল বন্ধানুবান।

শীৰ ওবাসী বৈজ্ঞ পের মধাে বারারা মহাপ্রভুক শীণা দশন ব শরণ এইণ করিরাছিলেন, তাহাণা ঠাকুব উপাধি প্রাপ্ত এবক্ষিক্তিনানী নাথা

"গোমানী" বহিন্দ পরিচিত। তঁহানা ওল শাধার বিচক্তা। যথা—নরতবি সববাে ঠাকুব, মুকুন্দ, রবুন্ননান, চির্জীব ও ম্লােচন হ'লােব হে।

শিক্ষাধি আহে। এখনও শীধ্যের এই সকল গোরাাল্য ওলতা ব্যব্দার বার ভীবিকা আৰুন করিতেচেন।

শ্রম্পুরুষ দক প্রভাৱ বাশ্যমণ ও সহীর্ষ, মুকুল সঞ্চীত কৈছে পারদ্ধী ছিলেন ৷ গোৰিল খোৰ, নাধৰ গোষ ও বাস্তানণ আছ হিলাও বাস্তানায়ৰ হিলাও বাস্তানায়ৰ কিনালালা হিলাও বাস্তানায়ৰ প্রভাৱ হিলাও মুকুল দক্ত ও বাস্তানায় প্রভাৱ বা কাছিল না কাছিল না কিছিল না ক

°উ,মুকুক্দত শাধা প্রাচুর সমধ্যার)। বাহার কাঠনে নাচেন চৈতত শোসাঞী॥

োদিক মধিব ৰাজ্যদৰ তিন ভাই। ধাসভাৰ কীউলে নাচেন হৈতে নিভাই ॥"

এতথাতীত আরও এক বাহুদেব হিলেন, ইনি মহাপ্রভুৰ ভুতা এবং নিঃবার্থ প্রমাতক যথা—

> "ৰান্ত্ৰেশ দত্ত প্ৰচুৱ সূত্য মহাশ্য। সহস্ৰুপুৰ থাৱ গুণ কহিলে না হয় ॥ অগতে যতেক জীব—ভাৱ পাণ লগা। নশ্য ভাষ্টেক চাহে জীব ছোড হইয়। ॥"

বাসু সংকর আছিলবানের নিকট প্রার্থনা কবিছেন, গরামন্ত্র জীবের ক্লেশে আমার চিত্র বাবিত হুইতেছে, জাতের লাকের লাকের লাকে কলে আছে, তাহা আমার প্রথন কব, তজ্ঞে আনি মনস্থ-কোট ক্রম কেশ ভোগে করিব। ভাহা। গাকে সুমি উঠাব কব। বাস্থাবন্দ্র স্কলকে মারের মত ভাগ বাসিতেন।

এভিয়াজীত আৰও একটী ৰাফুদেৰ আনজিন। চল বেংধ ৰংগ্ৰহণা

> °র'ম্লাস্মাধ্ব আর বাস্তবের হোর। প্রত্যক্ষে কছে গোবিক প্রিয়া লাস্থ্য ।

ইচানের অনেকেরই বংশ এখনও বিভয়ান আছেন সন্দ-কেরই লাখা প্রশাষা পরিবাবাদি এদেশে বৈষ্ণব বাছাব বাবা বঙ্গায় রাখিয়াহেন। আমরা এড়াল সক্ষের শাখা ০ পার-বারাছির উল্লেখ করিতে অসম্পূর্ণ। এতবাতীত হোট হরিবাস, বড় হরিবাসও কীর্ত্তনীরা তত্তের বংলাই পরিস্থাতিত। বখা—

ব্যাই পরিসাপত। ব্যা—

"বড় হড়িবাস আর ছোট হরিহাস।

চুই কীর্জনীয়া রহে মহাপ্রেড্র পাল ঃ"

আরও কীর্জনীয়াভ ক ও শাবাপ্রবর্তকের উল্লেখ আছে বথা—
"প্রভূর প্রির গোরিন্দানন্দ মহাজাগবড।
প্রেড্র কীর্জনীয়া আহি শ্রীগোরিন্দ দ্বর ঃ"

আর এক কীর্জনীয়া বর্তীবর বথা—
"ক্রিচন্দ আর ক জনীয়া বর্তীবর ৷"

এउडाडीउ चाइक अधान अधान क्रिशोबाककक-नाथा ध्यवर्कत्वत्र नारबाह्मच कश बाहेट्ड भारत, वशा--शायावत्र भाष्टिक, শ্বরণভিত, জগদীবপভিত (বলোডার ছড়িপর দাবা aufrus uin. শাখা-প্ৰবৰ্ত্তক), সদানিৰ পণ্ডিত, নারামৰ প্তিত, প্ৰীমান প্তিত, অমানী প্তিত, জীনাথ পণ্ডিত, মহেশ পণ্ডিত, গঙ্গুড় পণ্ডিড, তগ্যান পণ্ডিত, আছাৰ বন্ধচাৰী (মহা মানুৰ বন্ধিত নাম নুসিংহাচাৰ্য), গুৱাৰৰ उष्काती. नक्त काठाया. क्षेत्रानामन, विकासमा (काथविका क्षावत द्वाचक वहाक्षक क्षाव क्षाव "द्वाचन "), मीनक्रकमान, খোলাবেচা শ্ৰীণর, হিরণা, পুরুষোন্তম ও সঞ্জ (এই উভার প্রীগোরাক্ষের ছাত্র), বুভিষম্ভধান, গোপীনাথ বিংহ, ভাগবতী-বেবানন্দ, শভরারণ্য আচার্য্য, মুকুন্দ, কানীনাথ, কল্ল (উপলাখা), बनहाथ बाहार्था, उक्कान देवन, जैनाथ विज, क्रांतन्त्र, जैनाव, জ্বান, শ্ৰীনিধি, গোপীকাত, ভগৰান মিল্ল, প্ৰবৃদ্ধি মিল্ল, श्ववानक, कमनामन, श्रीकत, मधुरुपन, शुक्रवासम, शांकत बाग्हाब नाम, देवछ हत्यानवन, विक स्तिमान, कविहत्य बायमान, পোপাল্যাস, ভগৰাৰ তীৰ্ব, বিজ্ঞ আন্তীনাৰ, গোপাল আচাৰ্যা, ाबळा वार्षेनाच, काशवकाठावी, विश्वतीव, ब्रधुनस्तन, माववाठावी, क्यमाकास, बहुनस्थन, स्थारे, माधारे, प्रयुनाय देवड, शालीनाय আচাৰ্য, কাৰীবিত্ৰ, প্ৰচাৰ বিত্ৰ, কৰানৰ ও ভাষাৰ পঞ্চৰ ্রামানক বার, গোপীনার পট্টনারক, কলানিরি, কুবানিংধ अ वामैनाथ), केंक्श क्रकानम, शुक्रानम महाशाब, केंक्शि বিবাদক, তগ্ৰান আচাৰ্যা, ব্ৰহানক ভাৰতী, মুন্তি মাইতী, মাধবী দেবী (শিবিসাইতীর ভগিন), টনি প্রীরাধার দাসী মধ্যে श्रांबा), कामाचत e श्रांबिक (यह इहेबन क्रेबन्यूबीन निया, লোকিন জাতিতে কায়স্ব, কালিখন একঃারী, ইনি অতি বলবান क्टिलन, महाक्षक बचन बहरनारकत किरफत मधा पिता क्रिकाशाध वर्णस्य बाहेरकन, कथन "अनश्य वाद शामाओ मध्या शहरत। मक्का देशि १४ करत काली वनवारम।" त्रामाहे, मन्ताहे, क्नीम बाष्ट्र क्रक्मान । शिव्हिकांत्रक स्टाम, "क्रक्नान मात्र एक কুলীন আমণ। বারে সজে লঞা কৈল বন্ধিশে গ্রন।" বলজ্ঞ জট্টাচাইট (ইনি জীগোরাক্সে ফুলাবন গমন সমরে সকী ছিলেন।) রামজ্ঞাচাইট, রযু, নীপাবর, দিলাজ্ট, কারাভট্ট, রস্তুর নিবামক, ক্ষণানক তৃত্য, নিশোর গলাগান, বিক্লাস, গলায়াস পশুক্ত এবং তপন মিশ্র (ইনি রল্নাথ ডটের পিতা) ইত্যাদি।

আঁচৈডভচরিভাস্তে দিখিত হইয়াছে—

"এইবস্থ সংখ্যাতীত হৈচ্ছতজ্জগণ।
দিয়াত্ত নিথি সমাধূ না বার কথন।
এইকক লাখাতে লাগে কোট কোট ভাল।
ভার নিবা উপনিয়া ভার উপভাল।
"

স্থভৱাং আমাদের প্রান্ত এই নাম-ভাগিকা কেবন দিয়াত্র নির্দেশ ব্যত্তীত পূর্ণ তালিকা নছে।

व्यक-मकाम बनितन माधावनकः अमित्रिकामिन्द्रवाज्य इ अमन्त्रदेशक्यकृत वरनवन्नत्रनाक वृक्षात्र । अनिविध्यानक नाहीव आध्य [निकानिय नाम प्रहेगा] क्रीनिकानिय গ্ৰন্থ-সম্ভান टाकृत अक शृक्ष व अक क्छा । शृह्यत माम বীরভত্ত, কলার নাম পলা। মাধব চট্টোপাধ্যাদের সভিত প্রিমতী প্রাঠাকুরাশীর বিবাহ হয়। এই প্রভাবংশীর পোরামিগণ क्ष्यत्र वर्श्वमान, छोड़ारमद भाषानिया-পत्रिवास यरबहे भारह । ৰীরভক্তপ্রকার তিন সন্তান—গোপীখনবন্নত, রামকক ও রামচন্দ্র। বর্তমানের অন্তর্গত লভার গোপীঞ্জনবন্ধতের পাট, মালবংহ बायकक लाउँ कालन करवन अवर कतिई बायठक बढ़मार करवान करतम । कामक्राय हेडीरवत्र वश्य विकास वहेता शरफ । टाजू-সভানগ্ৰের শিখাদি নিজ্ঞানক পরিবাদ নাবে খাত। निकानम-वर्जागाचामिग्र क्लिकाला, बक्रम, वर्षमान, हाका, मानवर, बुक्तावम ध्वर: डेफिया। श्राकृष्टि वस्थारम प्रवाम कतिया श्रक्रका-वावनाय बीविका निर्वाह कतिरहत्कत । विश्वतिकानिक-ৰণ্ড প্ৰতুসন্তান ৰাজীত ও প্ৰীম্মিডানিন্দের ভূপাভালন আনেক মহত ছিলেন। সেই সকল মহতসভানগণ্ড নিভানিকণাথার অন্তৰ্গত। ঐতিভয়চবিভামতের আহিলীলার একাবল পরিজেবে कीशारित नारमाहाच चार्क, बाह्ना करह अवत्न त्रहे नचन नारमञ्जे देशक कहा क्षेत्र मा।

প্রথমবৈতাচার্য্য বারেজপ্রেণীর প্রাথণ । ইহার লোটপ্র
আচাতানন্দ, ইনি মংগ্রহার পারম কক ভিলেন । মহাপ্রাকু কির
কিন্তি আগর উপাত বীকার করেন নাই । বিতীয়
প্রায়ক্তমান্ত্র, ইনিও মহাপ্রাকুর পারম কক ।
কৃতীয় প্রে প্রিগোপাল, প্রিগোপালক বহাপ্রাকুর অভি প্রিয়
ছিলেন । চতুর্ব প্রে প্রসার্গনের শ্রীপৌর্ভন্তি স্বাক্ত শ্রীপরিভায়তে

704-XIX

केंद्रिय मार्डे । एक एक वर्णन, वनश्चार कठीय श्रेष । फरव **अ**रशीतककि नवस्य वनतास्त्रत छातृन तृत्का हिन मा, छव्यक्टे काहात्र नाम किन्तिकामुख्य नर्नात्मत्व केत्रिथिक व्हेबाटक। কিন্তু ইং। ঠিক নতে অধৈতাচাৰ্য্যের হয় শাখা সক্ষেত্র অভিযন্ত প্রচলিত আছে, কেই কেই রূপ ও জগদীশকে অবৈত প্রভূর পুত্র বলিয়া নির্দেশ করেন, কিন্তু চৈডভচরিতামূতকার বলেন, জনবীৰ পাৰা ব্ৰণে পুত্ৰ। অভাপি ক্লক্ষিত্ৰ ও বসরায়ের ধারা बक्कबान चारहत । चरेदरकत द्यथान मांचा झामलान, हैशांत नाउ रेक्ट विकास कार। निकासमन्द्रक-व्यक्तशानगरन बास **अवर परिकार्गावान क अनुमकानभागव कार्यह निवामाया-भवि-**बाद दरण. केफियांच अ उम्मायनाणि कारन व्यक्तिक शास्त्रा यात्र। ইইাদের প্রধান পাট শান্তিপুর। অধুনা এই বংশ্র প্রভ্যন্তান-লপত ৰহস্তানে বসবাস করিয়া গুরুতা ব্যবসারে জীবন যাপন ক্ষতিছেল। এই বংলের স্থবিস্থত শিষ্যপাধাদির নামও বাচলা ्वार्थ अक्रांन डेक छ इटेन ना। भाषा अवर्ककारणव नाम रेठ छक्क बिकामुटक व व्यक्तिनाव वानन क्रमाद्य सहेवा।

ধে মকল ভক্তমহাস্থভাৰণণ শ্রীণোরাজমহা প্রস্তু ও প্রীমরিত্যান্দের সহিত স্থাস্থ্রে আবদ্ধ ছিলেন, উাহারা "গোপাল" নামে অতিহিত হাতেন। গোপাল অর্ধে বাংলাগোল একের রাখাল। শ্রীকৈন্দ্রলীলার প্রধান পাত্রগণ শ্রীকৃন্ধনীলার পাত্রপারীরূপে অবতীর্গ হন, ইহাই বৈক্ষবগণের বিশ্বাস। ক্ষিকর্ণপুর ভণীর শ্রীগোরগণোন্দেশ-দীপিনাগ্রহে গৌরলীলার পাত্রপণ্যের পূর্ক্ষপরিচর প্রধান প্রস্তুত্বন, ভবে প্রস্তুত্বন্ধ ক্ষিক্ষাভ্রের পূর্ক্ষপরিচর প্রধান প্রস্তুত্বন, ভবে প্রস্তুত্বন্ধ ক্ষিক্ষাভ্রের পূর্ক্ষপরিচর প্রধান প্রস্তুত্বন না, ভবে প্রস্তুত্বন্ধ ক্ষিপ্রভাবর পূর্ক্ষপরিচর প্রধান ব্যাল্ড হল । শ্রীকৃক্ষণীলার বাম্যুল্য ব্যাল্ড বর্ণা—

"প্রীদামক ক্রদামক ক্রবলত মহাবল:। ক্রাহর্ডজনেনক জোকরকক্রবামকৌ। লবজক মহাবাহর্গজর্মবিরবাহকৌ॥"

নিষ্মে তালিকাম জ্বীগোমালগীলাম প্রান্তর্ভ গোপালগণের
নাম ও পাট প্রকাশ করা বাইকেছে।

| יוי שי | THE SHEET ! | 11 /2 224 . | 1 |
|------------|-------------|---------------------------|----------------------|
| *4 | नीनांत्र | ८गोत्रनीमात्र | শাট |
| > 1 | टीशम | অভিয়াম ঠাকুৰ | ধানাকুণ |
| 21 | হুবাৰ | পুৰুত্ব ঠাকুর | মহেশপুর |
| 91 | बञ्चाम | ধনজয় পঞ্জিত | ই ডগগ্ৰাম |
| | শ্বৰ | গৌদীধান পণ্ডিত | 441 |
| « (| महारम | ক্ষ্মাক্র শিল্পিনাই | 817 E |
| • 1 | स्वाप | केंद्रावन क्छ (वर्गर्गन्) | ত্ৰি শবিদা |
| 11 | नदावाद | মৰেশ পৰিত | মশিপুর |

| P (| माञ | পুরুষোভ্রম নাগর | নাগর |
|------------|---------------|------------------------------------|----------|
| » (| বোৰ ক্ল | ঠাকুর পুরুবোন্তম (বৈছ) | হ্ৰসাগ্ৰ |
| 2 . 1 | वर्ष्त | গরমেশ্বর ঠাকুর | বিশ্খানা |
| >> 1 | শ্বদ গোপাল | কানাই ঠাকুর বা | বোধখানা |
| | | काना कुकसाम | |
| 38 | মধুমক্ল | भिनत्र (त्यांमा त्वहा) | নৰবীপ |
| 9 | नक्त (भाषा | শ নিভানন-শাখা ভূক। | গেশগাল |
| गर्भव व | ৰভতি ও শিবাগ | া ব হু শাখার বিভক্ত । গোপার | পরিবারের |
| শিব্য স | रशांव कम नरक् | । এতখ্যতীত উপগোপালগ | ণও আছেন |
| mark | | | |

| कुक्तीना | নবদীপদীলা | শাৰা | পাট |
|-----------------|-----------------------------|----------------------|-------------------|
| ১। হ্ৰল গোপাল | হলা যুধপ তি ত | ছেত্ৰৱৰ্ | বামচ র পুর |
| ২। বছৰণ গোপান | ক্সপ্তিত | ৰিভ্যান য | বল্ল ভপু ব |
| ঃ। গঙ্কা গোপাল | মুকুকানক্পতিভ | टेंड इ.स. | -।বহীপ |
| । কিছিনী গোপাল | কাশ্ৰরপঞ্চিত | | ৰ্চ ভপুৰ |
| ে। অংওমান গোপা | ণ এঝাবনমালীণা | ሻ " | ቀ ዘነ፣ (\$1 |
| ভ। ভদ্রধন শোপা | দ সপ্তঠাকুর | নিত্যানক | রোকোণপুর |
| । ব্যস্ত গোপাণ | মুরাবী মহাত্তি | क्टा | বংশাটোটা |
| ৮। উজ্জল গোপ | লৈ গ লাদান | নিতাানৰ | নৈহাটী |
| ৯। কোকিল গোপ | াল গোণাল ঠাকু | ٠,, | গোবাঙ্গপুর |
| > । বিশাসী গোণা | | ,, | বেলুন |
| ১১। পুঞ্জী গোণ | ।। न नमारे | F2 | শালিগ্ৰাম |
| ১২। কনৰিছ গোণ | ाग विकार | ,, | ৰাষ্ট্পুৰ |
| ইইাদেরও স্থান | | র শাছেন। | |

हक्:बह्र बद्द ।

| 연석 | ্লীল - | নবদীপদীলা | শাশা | পাউ |
|------------|------------|-------------------------|----------------|------------------|
| 31 | নার্গ | <u> এ</u> বাস | हरू वर् | নবদীপ |
| ૨ I | হনুমান্ | মুরারি ওপ্ত | ,, | ** |
| 01 | - | পুরস্ত্র পণ্ডিন্ড | 20 | ** |
| 8 1 | সূত্ৰীৰ | গোৰিশানশ | 10 | नवदीन |
| 61 | ৰশিষ্ঠ | গুলাহাস পশুভ | ,, | বিস্থানগর |
| • 1 | विक्रीयन | শ্বামচন্দ্রপুরী | ,, | নৰবীপ |
| 31 | | ৰ (ব্ৰহ্মা) হরিদাস ঠাকু | | বৃচন |
| | | वृति दुव्यायन गान | নিত্যানশ | কুমারহট |
| ₩ 1 | | | | <u>ৰামটপুর</u> |
| 3 1 | সম্মাণ বুট | হ মীনকেডন বামৰাস | 30 | |
| 3 • 1 | কাছাৰ বু | • | ₹800 | 344 |
| 281 | | ৰুহ ৰজেৰৰ পণ্ডিত | ,, | ভ বিপাড়া |
| 341 | ল(গৰ ভ | | | म बरी भ |
| 38 | तका | গোশীনাগাচাৰ্য | ** | |
| | | | | 705-XIX |

| ১০। গুৰুদেৰ গোৰানী বন্ধত ভট্ট চৈডঞ্চ কৰ্ণাট | ee। কলাৰতী গোৰিন্দগোৰ , শগ্ৰী প |
|---|--|
| ১৪। গরুড় গরুড় শবিভ ,, টোটাগ্রাষ | ৪৬। ঐত্থেমমন্ত্রী ভূগর্ডঠাকুর " কাঞ্ননগ |
| ১৫: শুমনিধি আচাব্যৱস্থ ,, নৰ্থীপ | ০৭। শীৰ্ষাস্করী পোকনাৰ গোলামী 💂 🔻 ভালগড়ী |
| ১৬। ছর্লানা জগলাথ জাচার্য্য ,, এই | (ধশোষ) |
| ১৭। ইক্সছার প্রতাশাদিতা ,, পুরীধাম | ৪৮। রাসোলাসা মাধবছোৰ 🚚 দীইহাট |
| ১৮। চক্ৰকান্তিগন্ধ গদাধর দাস নিজ্ঞানৰ এঁজেনৰ | ৪৯। অংশকুলা ৰাজুগোৰ হৈজভা ভৰপুৰ |
| (রাণার বিভূতি) | । বাগদেশা শিশিমাহাতি , বংশীটোটা |
| ১৯। বিশ্বাসিত্র বনমাণী আচার্য্য হৈত ্ত স্ববী প | ৎ)। বঞ্চপত্মী ওঞ্লাখন বন্ধচারী 🚜 চাটিগ্রাম |
| ২ ০। অর্জুন রার্রামানন্দ ,, পুরীধাম | e২। চক্রনতিকা জগদীশপণ্ডিত |
| (অৰ্জুনী) বিশাধা | ৫০। রভাবলী ভগৰান্থাচায় 🍃 মালীপাড়া |
| ২১। ভাওরী বেবানক পভিড ,, কুনিয়া | ৫৪। ওণ্চুড়া পরমানন্দরেন হৈডজ কাঁচড়াপাড় |
| ংং।চক্রাৰণী স্থানিক নিত্যানক কুমারংট | (কবিকর্ণপুর) |
| ২০। ভদ্র শহর পণ্ডিত তৈত্ত পাহাড়পুর | 💶 🕶 পুরমল্লী রামাংঠাকুর 🌲 বাখনাপাড |
| (বিছুর) | ৫৬। স্থামনস্থী হিল হণিদাস 🦼 একপুর |
| বঙ। স্বা দামোদর প্রিত ,, অভিরামপুর | ৰণাকামশেলপা ছোটতবিদাস ভ্ৰাথরণঞ্জ |
| ee) শলিতা অংশনন্দ বন্ধচাৰী _ল , রামচক্রপর | ৫৮। কামনভারী নক্ষনরক্ষতাবী 💂 শ্বহীশ |
| ভ। বিশাধা অরুপ দামেদের ,, নবছীপ | 🖘। ক্ষডাবিণী বাণীনাথ পণ্ডিত 🚆 সাদিগাছি |
| (ইনি লণিডা ও রামরার বিশাধা ইহাই বিভঃ সিদ্ধার) | ৬ । কলব গী চিবছীবদাস 💂 🖺 ৰ ও |
| ৭। চিত্রা বনমালী কবিরাজ ,, পরীফা | ৬১। প্রনী স্থন্দবানন্দঠাকুর ,, বরাহনগ্র |
| ৮। চ শ্বক্তা রাঘ্ব গোসাঁঞি ,, রামনগর | ৬২। নীশ্কান্থি নবাইছোড নিস্তানিক রোকণপুর |
| ১১। তুপবিদ্ধা প্রবোধানন্দ সরস্বতী ,, স্থাশী | ৬০। কলাপিনী অংখানন পণ্ডিড " লব্মীপ |
| ০০। ইকুরেখা কুঞ্চাস বন্ধচারী ,, গুরিলাড়া | ৬৪। সুকেনা কংসাগ্রিসন 💂 ভারিপাড়া |
|) । तक्षापती जनस्त्रक क्रियान्य्त | कार्याः नंद के भवत्यः । |
| (ভৈন্ম) | |
| হ া কুলেবী অনভ কাচাথ্য তি অনভাগর | পুৰালীলা নৰ্থীপ্ৰীলা লাগা পাট |
| केन्बर्स । | ১। কৰাৰতী মুলোচনঠাকুৰ চৈতপ্ত জীখন্ত |
| ০০ হতুৰেশা কুক্সবাস <u> </u> | ২। সৌরসেনী ভাগবতাচার্য নিভ্যানক বয়াইনণ |
| (कुनीन आवन) | ৩। টন্দিরা শ্রীনীৰপণ্ডিড ্র আকাইন |
| s ধনিহা রাঘ্ৰপতিত , পাণিচাটা | । খনোহরা কবিচক্র টেভেন্ত আকনা |
| e। মাধ্বী মা বাচাব্য নিভানিক নক্সাপুর | ে। কান্ডাপুনী 🖫 কান্তদেন 💂 গরিকা |
| ০৩। সুকেনী সক্রধ্ বস্তু , বড়গাছি | ৬ বংশী বংশীদাস , শুরপ্রমি |
| ৩৭ ৷ মধুৰা বিভাৰাচম্পত্তি চৈত্তক কিউলাছি | ৭। কুজা কাশীবিজ " পুরীধাম |
| ৮। মধ্যেক্ত্ৰা বলভজভাচাৰ্য " নৰ্থীপ | ৮। মালতী বছনাথ আচাব্য , চল্লপুর |
| ২০। ক্লক্টা রামানক বহু ু কুলীনগ্রাহ | ং। ক্ষলা মুক্লঠাকুর , রাষ্ট্রেল |
| । नासीपूरी नातकठाकूत्र पाउनाहि | > । চক্রিকা প্রমানশশুর 💂 অধিকা |
|) प्रकृते नकाताम का कुनीन आव | ১১। সুধীরা সাধবাচার্য বিজ্ঞারা নৰ্বীপ |
| वर् । मधुमठी अबद्धि जनकात " श्रीयक | ১২। ক্তুৰীয়ন্ত্ৰী कুঞ্চাসক্ৰিয়াক নিভাানক বাষ্টপুৰ |
| ে বীয়া শিবানকদেন কাচড়াপাড়া | ২০। সাগরী বিশ ওতানক চৈতত প্রাসপুর |
| ## # # | |

| ১৬। কুমুৰী জগরাব , লপাড়া | |
|--|-----|
| ১৭। শশীৰুধী সুবৃদ্ধি মিল্ল " কাৰিকা | |
| ১৮। হুরদিশী শ্রীংর্ব ু পান্তিপুং | a . |
| ১৯। সলোহিনী কুঞ্চাস সরবেশ নিত্যানক অধিকা | |
| ২০। বিলাসিনী 💐 বুর পশুত চৈত্ত আলুড় | |
| ২১। গোপাৰিকা গোপাৰ আচাৰ্য্য অহৈত শান্তিপুর | 1 |
| ২২। গৌরণাত্তি বহুনক্ষন ু ঘাটাল | |
| २०। विमनावानी खीबामठाकृत केठ अ | |
| ৰঙ। অন্ধালা গোবিন্দদত্ত , সুৰচয় | |
| হত। বিহারতা বিহারী কুঞ্দাস নিভ্যানন্দ আটপুর | r |
| ae। রক্লাবলী ব্রিদাসহো ড় চৈডক্ত এঁড়েব। | Ę |
| ২৭। চিত্রালী শ্রীনাথ পথিত 🔒 কাঁচড়াপা | ড়া |
| ২৮। সুৰপাৰি গালিম ৰগরাথ নিত্যানন্দ ৰাক্ণা চন্ত্ৰ | बोन |
| ২৯। আক্রাদিনী পুরবোত্তমব্রহাবী অবৈত জ্বনগ্র | |
| ৩ । সুধ্মণী মধুপতিত নিত্যানম সাক্রিবন গ | 114 |
| ৩১। রসৰভী কালীবর চৈত্ত বল্লভপুর | |
| ৩২। প্রেমবর্তী শহরারণা নিভ্যানন্দ চাতরাগ্রা | P(|
| ইঁৰাদের সম্ভান, শাধা ও পরিকর গোড়ীর বৈক্ষক | |

প্ৰীৰণ গোস্বামী

গ্ৰীরঘুনাৰভট্ট গোখানা

अत्नाक्मांच त्याचारी

গ্রীকৃত্বাদ গোখানী

मर्चामाबरभाव म

>। শলিতা

ৰাগয় এবী

r। नीनावस्त्री

। । एक तीवश्रती

| 3 (| বিশাখা | न्ये बांमानव्य बांब |
|------------|--|---|
| 91 | হুমিঝা | শ্ৰীশিধানন্দ সেন |
| 8 | চল্লকগড়া | শীৰাধৰ পণ্ডিড |
| 6 1 | त्रकटम यो | প্ৰীগোৰিশ বোৰ |
| • 1 | छ नही | এ বা <i>ন্</i> ৰোৰ |
| 11 | কৃষ্ণদেবী | विमाधन त्यान |
| ~ (| हेन् ग्रचा | জ্ঞীগোবিস্থানম্ব |
| | | |
| | 44 | म ा म |
| > 1 | ज्यात करो अक्रममक्षेत्री | শ্বরুগ শ্রীরূপ গোখামী |
| • | | _ |
| • | अक्र नमक्षेत्री | জ্ৰীৰূপ গোখামী |
| *1 | अवनमक्षत्री जीवनकत्री | শ্ৰীৰূপ গোখামী শ্ৰীসনাতন গোখামী |
| 01 | श्रीक्षणमञ्जती वीदमञ्जती श्रीकनसमञ्जती | জীৱন গোৰামী জীসনাতন গোৰামী জীগোগালভট্ট গোৰামী |

| 48 | कविश्राम । |
|------------|--------------------|
| कु कनी गा | পৌৰলীলা |
| ১। স্থাচনা | রামচক্র কাবরাজ |
| र। ভাতোদরী | গোৰিন্দ কবিরাঞ্ |
| ৩। গোপানী | কর্ণপুর কবিরাজ |
| ৪। হচভিক | নর্সিংছ কবিরাঞ্জ |
| ে। সরস্বতী | ভগবান ক্ৰিরাজ |
| ♦। বাশা | বল্লভদাস কৰিয়াল |
| ণ। হৃত্যা | গোৰুলচন্দ্ৰ কৰিৱাল |
| ৮। কন্ত্রী | कृष्णगांत्र कविताल |

শতংশর স্মেড়ীর বৈক্ষৰ ক্ষেত্রে তিনটা সরিৎধারা পুরু প্রাপ্ত প্রেমন্ডকিস্থার পরিপ্ত হইরা বলে ও উৎকলে প্রবাহত হর। ইইরা শ্রীনিবাসাচার্য্য প্রন্তু, নরেত্রম ঠাকুর মহালয়, এক শ্রীমংশ্রামানন্দ নামে স্থাসিছা। শ্রীনিবাস আচার্য্য পাতৃ ও ঠাকুর বহালর ই হারা বঙ্গদেশে ভক্তিরস বিতরণ করেন। প্রামানকের বারা সমগ্র উৎকল প্রেমন্ডকির স্থা-ধারায় পরিবিক্ত হইয়াছিল। ঠাকুর মহালর কার্যকুলে জন্ম গ্রহণ করিরাও ব্রাহ্মণাদিব গুরু হইরাছিলেন। ই হার আদ্ধান পরিক্র এখনও মুনিবাবাদে ও চাকা কোনাৰ হৈতিলা গ্রামে বর্তমান। ই হারা বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ। ইইরির সবিশেষ বিবরণ করেন্ত্রম শক্ষে প্রস্তর। শ্রীনিবাস আচার্য্য প্রস্তু গুলামানক্ষের বিবরণ করেণ্ড ক্রইব্য।

দীকা, ভত্মপথেশ ও লাত্তপাঠ, সাধারণত: এই সকল देनाएक धर्म काव कदेवा बारक। किन्न केल जैनाएक व्यक्ताकारी चिंह शीर शीर १३। चड्ड व्यक्षात्र-व्यवानी বাাপার বা অভান্ত প্রীতিজনক কিছ না খেখিতে পাই স লোকের চিত্ত ভাষাতে সহসা আরুট হয मा। द्वीशोरपक्त धार्विक धार्च नमास्त्र नकन स्तिके **लाक्टे नहना नम्छार्य आक्टे हरेबाहिल।** সাৰ্বভৌষেত্ৰ ভাৰ ভ্ৰমবিশ্বরী পণ্ডিত, প্ৰকাশব্দের ভাৰ कानीवानी मात्रावामी नहानिकृत एक त्वक्र आकृष्ठे व्हेवाहितन, আৰাৰ মুগ্ৰমানধৰ্মনিষ্ঠ নিৰক্ষা ছৰ্মিনীত পাঠান-গৈছ विक्रती वी अञ्चलित श्रीशोबाक्तत्रत्य त्महेबल आकृष्टे हहेबा-ছিল। অভি সামাল কুটারবাসী, অকিঞ্চন খোলাবেচা अवत्र अवर विशक नुनिष्कृतनत्र कानाधिक्रप्रयक्षण महातासाध-রাজ প্রতাপক্ত -এই উভর প্রকার লোকই সম্ভাবে क्रिज़ीशास्त्र नायगरण आश्वनमर्गन क्रिशाहित्तन। अमन कि নবৰীপের শাসনকর্ত্তা চাঁদকাজি এবং গৌড়ের শাসনকর্ত্তা হোসেন শাহাও শ্ৰীগোরাকের প্রতি বেবলতা ভক্তি প্রহর্ণন ভবিতেন। ধীনাভিধীন ধর্মপ্রাণ ভিন্দ এবং অভিক্রেছর সম্রল

नवदीत्मत जनवन्न कगारे माधारे, এर विनदीक जावानत नर्ना अने निकार कार के विकास कार कार कार के হইলেন। ভীক্ষবৃত্তি নৈরায়িক রলুনার, সমলবৃত্তি বিভূজক্ত শ্ৰীবাদ, রাষ্ণীভিদ্ন কুটিল পণ্ডিত শ্ৰীপাদসমান্তন, আৰাদ্ৰ সংসারকানলেশাভাসপরিশৃত গোপালভট্ট এবং রবুনাও ভট্ট সমন্ত্রের ভার মহাজ্ঞার শরণগ্রহণ করিলেন, বিপুল অমিলারীর অধীপর বুৰক প্রসুনাথ গাস, রাজা রামানক, গৌডবারলার হোদেন শাহের দক্ষিণহত্তত্ত্বরূপ শ্রীসনাতন ও রূপ গ্রীগোরাঞ্চর মীচরণনৰ প্রভা দর্শনমাত্রই আকুল ব্ইলা উঠিলেন, বিষয়প্রখ খুণাখরণ ও বন্ধনখরণ মনে করিয়া সহসা সংসার ভ্যাগ ক্রিলেন এবং ক্রীপৌরাসচরবে আত্মসমর্পণ করিয়া ক্রডার্থ बहेरनन । जीरगीदास्त्र बारनीकिक बाकर्रन-छ।शास्त्र व्यानी कि केवर्रा ७ वाश्रुत्यात्र व्यक्ष्क नः मिलावे कहे विभान ব্যাপারের একমাত্র কারণ বণিয়া মনে হর। ইত্যোরাক্সপদ্ধ केन्द्र अकि अजग्रास्त्र मधाने व्यवस्थ वहेन्द्रल अक्रिय शासन विनान विश्व अपूछकाम नावनाकिक इदेशकिन। श्रीत्रोदात्मव অলোকিক নৌলব্য, ভাহার স্থতীক্ষ প্রতিভা, ভাষার অলোক নামার পাঞ্জিতা প্রকর্ম তাঁহার অভাবস্থাত মধুর বাক্যালাপ প্রভৃতি ওপ চিত্তাকর্ষক ছিল। এরণ ওপের ক্ষ্ বি কচিৎ कुबहिर नविनक्षित बहेरछ । नाव, किन्द (क्वन वहे जवन ওপই এমন বিশাল পরিবর্তনলোডঃ প্রতিকুলক্ষরছাসম্পর नमारक भागवन कविएक शास्त्र मा। टीरशीवाकरक वर्नन করিলেই ভালগণের মনে একটা প্রবগতর ভাজিতাব অনুভূত वर्षेत्र । श्रीमन्बद्धकाराणा विकृताविमुख्यताद्वर अवक्रम अधान चाठाया । উक्त मध्यानारवव बाक्तिनन, कीशारक कनवनवजारबव काक बाक करमें में किन महा श्रवत वर्णन शासिकां वे विश्वत-

"ভোষারে দেখিরে বেন সাক্ষাৎ ভগবান। बरबक्तमान कृषि हैर्स नरह चान ॥ क्रिकारण धर्च क्रकनाम मधीर्कन । इक्शिक वित्न नर्द कात्र कावर्कन । ভাৰা প্ৰবৰ্তাইলে ভূষি এইভ প্ৰমাণ। क्रकनकि यह जूबि देख नाइ जाम । লগতে করিলে ক্রফার প্রকাশে। त्वरे (कामा त्वर्ष, त्वरे क्रक्ट्यरम कात्व । প্ৰেমণরকাশ নছে ক্লঞ্গজ্ঞি বিলে। FP 47 CHRPINI HILER MAICH ."

(অন্তালীলা -- ৭ৰ পরিজেন)

আছৱা এখানে খতি সংকেপে তৎকালের অপর সভারারা-काका अक्सब वराष्ट्रकार मराकानररकत मूर्व किलोबाजवर्त-

প্রচাচের আছ ইতিহাস প্রাপ্ত হইলাম। সংগ্রেকুকে বেখিলেই क्षरत अक्टबारमत क्षेत्र व्हेल। किमि कांवान कक्षमात्वक মৰোও এই শক্তি সঞ্চার করিবাছিলেন। তাঁহার ভুষনপাষন ভজগণত এই শক্তিতে শক্তিমান হটনা উঠিনাছিলেন। ভজিন শক্তিও ব্যাণকভাবিষয়ে ভাত্তিভগত্তির ভার। ভক্তিময় শ্ৰীগোৰতক্ষণৰ সমপ্ৰতেশে সভসা এই সমধৰ্শভাব প্ৰচাৰ কৰিতে नमर्थ बर्वेशक्रितन ।

क्षित्रप्रशासक मध्मातालाम व्यवहात्म मनदारे धरे नार्यः नाश्याम क्षेत्र ककी किन्द देनांव देवांविक क्षित्राहितन । **এই উপার্টী--নামদত্তীর্তন। আমন্তা এবদ** শীৰাৰ সভীৰ্ত্তৰ ৰে আমে আমে গুৰু গুৰু খোলকরভাল সহ नामनदीक्त अभिवा भव्रधानक नाफ कति, देश क्रिशीबादकत উছাবিত এবং ওাতাক ধকই প্রবর্ত্তিত। প্রীমন্ত্রাগবডের একাদৰ स्ट बनक्क का बन महावाद किया नहीं के मानना तार्गानी मधाक প্ৰান্থান্তৰে লিখিত চটবাছে---

> "क्रकाबर्ग- विश्वा क्रकः मारकानाकान्त्रनार्वस्य । वटेकः नहीर्कन आदि र्यक्ति हि सुरम्भनः।

> > (ध्वक्षावम् बार)

অৰ্থাৎ কলিতে ইনি স্কীয় প্রমানকবিলাসম্মাণালাস ৰশত: শীর পার্বদানির সর ক্রজনাম কীর্ত্তন করেন অপবা হ'-क्रकार्य इटेराव कांगएक गीवियर्ग प्रयास्थानगर मधीरान प्र बटका हैशांत पक्षन कटबून ।

विश्वीदाक्तात्व वाविकारवर किलानवात्व वह वाविका নাৰ্থক হইবাছে। প্ৰমদ বুন্দাৰন দান প্ৰতিচত্ত ভাগৰত নিভাা নব্দের বন্দনার লিখিয়াছেন--

"আঞাত্তপৰিভাৱতৌ কনকাব্যাভৌ नबीर्क्टन क निष्ठा के सम्मादकारको । विषक्ति किन्द्रती वृश्यवंशारमी ब्दम् कन्द्रशिवकत्त्रो कक्नावकात्त्रो ॥"

একলে জ্রীগৌরনিভানিককেই সমীর্জনের একমাত্র পিডবরণ यिना बर्निक भन्ना क्षेत्राटकः। औरशोबानयकात्रकृत भाषनीमा-रनवक अभूबाविक्य कर्तक क्वीय खिक्करेडक्करविकामुटक नहीं র্জন প্রবর্তনের এক আব্যান দিখিত আছে। উহার মর্ব এইরণ - नवा रहेरक कान्यरमन भव वहाळाळ खावनाहे निमश्मिनी इक्ट श्राप्त विद्यम् बाटकन, अहे नमदा फिलि इकवीर्यामत बावड क्रमन, वश---

"ममर्क न बर्कनी इक्कनीयर द्विनक्षात्ररेनः । बाब्बे बार्व्य विवा व्यवा धनकाकिखरियदः ।" মহাঞ্জু জীৱণে বিনহানিনী অভিবাহিত ক্রিভে বাগি

708-XIX

লেম, এক বিবস তিনি নির্দ্ধনে বসিধা অকীয় কর্ত্তবাতা ভাবিতে ভাবিতে বিশ্বিত চইয়া পড়িলেম, এবং তথনই হঠাং একটা বৈধবানী শুনিতে পাইলেম—

আৰতীৰ্ণোহ'ল ভগৰান্ লোকানাং প্ৰেমসভৰে।
বেৰং মা কুক কজোহেং কীউনাবাং ক্লিডী কলৌ।
তৎপ্ৰসাধাং স্থানশালো ভৰিষাতি ন সংশবং।
এবং প্ৰম্ভা গিনৌ দেখা হৰিষ্কো বন্ধ সং

(श्व क्यशांच श्वनर्गः)

আতংপর তিনি ভক্তপণকে উপবেশ দান করেন—
ক্রতাটজো গদগদ্বাক রোদিতালং চনতাপি।
নৃত্যভালং গাছতি চ মন্তকো ত্বন এরং ।
পুনান্তি পাতি সভতং স্কাপদতো দিবানিশম
উত্যক্তা দ্বইমনসা ননর্ত গজানৈং সচ।
জীমন বিশ্বদ্ধাে দেবা নিজতক্তি প্রকাশকঃ ।

আৰ্থি আমার ভকু প্রেষক্রচান্তি, গাদগৰ ভাষী, তিনি কাছেন, কখন হাদেন,কখন কীর্ত্তন কৰেন,কখন বা নৃত্য করেন, এইকপো চান বিভূষণাক পবিত্র করেন এবং সর্কা বিপদ হইতে বক্ষা করেন, ইংকি প্রভিগমানের উদ্ধিন্দ সভরাং কৃষ্ণকীর্তনই অক্ষাত্র কর্ত্তবা। শার বলেন—

হরেন্সি হরেনাম হরেন্ট্রিব কেবলং।
কলৌ নাজে।ব নাজোর নাস্তার পতিরক্তথা।
মহা প্রাভূ এইজপে কনির ধর্ম ও নামমাহাস্থা ঘোষণা করিয়া
নামসন্ধীর্তনের উপদেশ করিয়াছিলেন। প্রীচৈডক্তভাগবতে
মহা প্রাভ্য কীর্তন প্রচানের উপদেশ এইজগ—

পড়িলাম্ গুনিলাম্ এতকাল ধরি।

ক্বক্ষের কীর্জন কর পরিপূর্ণ করি ।

ক্বারেগণ বলেন "কেমন সভীর্জন।"

ক্বাপনে পিথার প্রভু প্রীনটানন্দন ।

হরতে নমঃ ক্বক্ষ বাহবার নমঃ।
বোপাল সোবিক্ষরাম প্রীমধূদ্দন ।

ক্বিপালে কীর্জন করে বিদ্যাপ লৈকা।

ক্বাপনে কীর্জন নাথ কররে কীর্জন।
কৌর্লনে বেজিরা গার সব নিয়াগণ ।

ক্বাবিষ্ট হইরা প্রভু ধুলার ক্বাবেশে।

ক্বাপ্তিন বার প্রভু ধুলার ক্বাবেশে।

"বোল বোল" বলি প্রভু চ্ছুদ্দিকে পড়ে।

পৃথিবী বিবীর্ণ হর ক্বাহাড়ে আহাড়ে।

ক্রিবালের প্রেম্বিত্ত ধ্রের এই একটা প্রধান বিশিষ্টতা।

ক্রিবালের প্রম্বিত্ত ধ্রের এই একটা প্রধান বিশিষ্টতা।

ভঙ্গনগানাথি ইডপুর্ন্ধে অপ্তান্ত সন্তান্যাথ ৭ ছিল। বিদ্ধ এরপ তর্মসূত্যানময় সভীর্মন ইহার পুর্ন্ধে আর ছিল না। শিব পঞ্চমুখে গাল বাজালো হবিনাম করিছেন, নার্ব্ধ ভূবুক বাজাইছেন,বীশাখার গান করিছেন, এ সকল কথা পুরাগনিবছে বেশিতে পাওরা বাব। কিন্তু পাঁল্যাবার ঘণগালার লোক একর সমবেত ও একভাবে অন্ধুপ্রাণিত ছইরা একগানের একভানে প্রেমস্তুত্তির সমৃত্যতরক্ষের স্পাই করিবা ভোলার প্রধালী কেবল প্রিস্পোরাল্যেই প্রবৃত্তির। এ ভরাক্ষ মহৎ ক্ষ্তু আমাল দুল সকলেই সম্ভাবে আরুই হইভেন, এমন কি মুসলমান পর্যান্ত এই মহাসাহীর্ভনে আসিগ কৃক্ষ ক্ষের বলিরা প্রেমাঝাণে নুভা করিছেন। জনসাগারণের প্রতি ভারার উপবেশ এই—

হশ পাচে মিদি নিজ ত্রারে বদিয়া।
কীন্তন করিচ স'ভ হাতে তালি দিয়া।
"হরুরে নমঃ ক্লফ যাববায় নমঃ।
গোপাল শোবক্ষরাম শ্রীমধুস্কন ॥"
কীন্তন কহিল এই তোমাসভাকাব।
শ্রীয়ে পুত্রে বাপে মিলি কর গিরা সার।।

সন্ধা হৈলে অপেনে ছহারে সতে মিলি। কাঠন কারন সতে দিয়া করতালি। এই মতে নগরে নগরে সন্ধীর্তন। করাইতে কাগিলেন শচীর নন্দন।

এই সময়েও লোকের বার ফ্রন্সমন্দিরা প্রভৃতি বাজবর বাকিত, লোকে ছুর্নোৎসবাদিতে উরা লইরা আবোর করিত। কিব মহাপ্রত্য আবির্ভাবে এই বাজবরাদি সকীর্তনে ব্যবহৃত ছইতে নাগিল। প্রথমন কুলাবনদাস তদীর প্রছে নামসকীর্তনের গোরবাদ দ বিভাগিতকলে বর্ণনা করিয়াছেন। সেই সমরে নববীপের অনক্রবৈজ্ঞব সকীর্তনের মহামহোৎসবে প্রতিক্ষণিত হুইত, সমগ্র হালধানী হারনাম সকীর্তনে টলমল করিয়া উঠিত, আর লোকের ক্ষরে চুলরে তাড়িতপ্রবাহের জার কীর্তনলাভত ভাকিতোত প্রবাহিত হুইত।

এই সমতে নাম-প্রচারের কর মহাপ্রভূ শীমরিডাননা ও বৃদ্ধ হরিশানের প্রতি উপরেশ করিয়াছিলেম। বধা---

তন তন নিত্যানক তন হরিংগে।
সর্বাত্ত আমার আজা করহ প্রকাশ ।
প্রতি বরে হরে গিরা কর এই ডিকা ।
কুক্তবা প্রকাশেল কর কুফলিকা ।
ইং। বই আর না বলিবা বোলাইবা।
বিন অব্যানে আরি আমারে কহিবা।

709-XIX

আৰু পাঞা চুইখন বোলে দল্লে ছলে। "বোল কুফ, গাও কুফ ডখনে কুফেলে। কুফ প্ৰাণ, কুফ ধন, কুফ নে খীবন। দেন কুফ বল ভাই হৈয়া একন্ম।

निष्टानिक ও प्रतिपारमञ्जनाय अठात्व, परत परत मायमधीर्यन वाशा व्यवस्थित हरेन, हेशाव मान मान मानेना क्रकामकवन अ নিয়ত কৃষ্ণ প্ৰতি প্ৰাণাচ ভক্তি প্ৰদৰ্শন ভড়ি সমূহে নমপ্ৰ নহীছাত্ত अठाविक श्रेन, बनारेमाशारे अत जात क्रेडी जतकत क्या कश्वरक्षित्र स्थापातात श्रीतिक वरेता महाकाश्वरकात काश **ब्हेरनम, अमन कि नामगदीर्जरमद बढ़ा धवारद, महोदाद पुरानवाम**-শাসনক্ষা চাদকাৰী পৰ্বান্ত কুডাৰ হইবাছিলেন। নামস্ভীৰ্কনেই क्रिशीशाममशा अज़न वर्षा अवर्षन धनः देश वरेटकरे धरे बट्यांत विकृष्ठि। अवन्य वक, डेंद्रक्त ७ वृत्त्वावनापि शास्त्र वट्ड वट्ड वहे नावनशीर्यन व्यवनद्वात व्यवनिक बहिबादक। क्षांबरक्रव क्षप्रकारक मोत्रारहेव अवना मरना अनः विभूतवत्र भर्कत्रकृत्व পৌৰনিত্যানক্ষের নামকীর্ত্তন সহ সুৰ্জ-কর্তালির জনিতে कानत्मत्र विरुत्रमथ कात्रिता केटर्छ । दिमानत स्टेटक कुमात्रिका गरीख अवर गंबार रहेए उद्भारन गरीख नर्वा हे नामादिक পরিষাণে নামসভীর্তন বিভূত বহুরা পঞ্চিত্রাছে, এখন কি পৃথিবীৰ অপর খন্ড আবেরিকা পর্যান্তর শ্রীপৌরাকের নাম कीर्जन चांडक हरेंबादि। चथुना बाच चुटीन श्रामिक वहें श्राचा अवगयन अविवादिन । वृत्रश्य श्रव्यक्ति मान नहीर्छन व्यथा व्यथ नम्बन्धारक व्यम्बिक रृदेशात् । विर्श्नासमीना **এট নারস্থীর্ক্তনের এক অভিনর বিশল টাভিচার** ।

বীনদ্ধং আঁকু স্বাচারের সাকাৎ স্মুক্ষস বিগ্রহ। তারার আবেশে প্রীপাব সনাতন হরিতজিবিদাস প্রস্থ দিবিরা বৈক্ষর স্বাচার বিবান করিয়াছেন, উহাতে বাহুওছি ও আবর ওছির অতি উৎকট বিধান আহে। এরণ পাক্রম্মত স্বাচার করন সংচার অপর সংস্থারে অতি বিরম্ব। হরিজজিবদাসে চিউওছির নিনিত্ত হর্বাছে। এই প্রস্থে অকশবালর বীকা, প্রাতঃস্থতিক্রতা বীকা, শৌচ, আচমন, কথবারণ, মান, স্ক্যাইজ্মন, বেরপুর্ক, সংখ্যার, ক্রজপ্রের ও চক্রাবি বারণ, মানাবারণ, তুলসীচয়ন, বেরপুর্ক, সংখ্যার, ক্রজপ্রবেধন, পঞ্চ বোড়ল প্রকাশ ও পরন, তীর্থনারার প্রবোধন, ক্রজমুর্তিবর্ধন, নামাহিরা, নামাণরাধ্যর্ক্সন, বৈক্ষমণকণ, অপ, ভাত, পরিক্রমা, হত্তমং, ব্যাহাক্ষণ, আনিবেধিতভাগি. বৈক্ষমণিন্ধার্ক্সির, সামুল্যকণ, সামুল্যকণ

নাধুসেবা, অসংসক্ষতাগা, ইজিব্যবন্ধ, ক্ষীভাগবত্তাবৰ এবং একাহতাপৰাসাধি ব্ৰভণাগন, অতি বিভ্তত্তপে এই প্ৰছে লিখিছ ইইবাছে। প্ৰবন্ধ হৈবাগ্যাদির প্রাক্ষান্ত প্রবর্জানের নিবিছ ক্ষিণ্ড ইইবাছে। প্রবন্ধান্ত ব্রহাগ্যাদির পরিয়া অপবর্জানের নিবিছ ক্ষিণ্ড উপবেশ্ব প্রয়া অবন্ধন ক্ষিতে হয় এই প্রছে ভাষাম বিশ্বত উপবেশ্ব প্রয়ম্ভ ইইবাছে। সভাবাষ্ঠা, আসংকর্মজাগ্য, ইজিব্যবহ্ব প্রভৃতি অতি প্রয়োজনীয় বনিবা উপবিষ্ট হইবেও বৈক্ষবহাপে এই সকল ব্যাপার বহিরল। অগবহুপাসনার নিবিছ চিত্তভূমিকে প্রয়ম্ভ করাই এই সম্প্রধানের পার উপবেশ। উক্সবসামৃতিসিদ্ধতে ও বিষয়ে বাপনিক প্রণালীতে অতি উক্ষ উপবেশ প্রকল্প হইবাছে। এই প্রস্থানিক হৈক্ষবাহারের ব্যক্তিগ্রহের স্থিত অবস্থ পাঠা। প্রতিভক্তচিভাম্বত্তের সংক্ষেপতঃ এই উভয় প্রবন্ধ বর্ম উল্লিখিক হইবাছে। এই সম্প্রধানের স্বাচার হিন্দুপান্তের সার্বন্ধপ।

উর্ত্বপূর্ণাবিতিলকধারণ, কঠে তুলদীবালাধারণ এবং লগাথে তুলদীবালার ব্যবহার এই সম্মানরের বৈক্ষর চিক্ত। ব্যৱহারিক বিলাসের চতুর্ববিলাসে উর্ত্বপূর্ণাবিধারণের বিশ্ব কাহাত্মা সবিজ্ঞার বর্ণিত আছে। কেশবাদি নাম উচ্চারণপূর্ণক ললাটে, উন্তরে, কক্ষাক্ষণে, কঠে, উভর পার্থে, উত্তর বাহুতে, উভর ব্যৱহার, পূঠে ও কটিতে বাহুণ ভিলক বিহিত্ত আছে। স্থানতেকে ভিলকাতদের মহ্র-কেশবাদি নাম। বর্ধা—

नगर्डे रक्नर गारकातात्रकारणस्य । रक्टस्टन माथक जान्मिर क्डेब्रस्ट ॥ वेकारि ।

এইছণ ভালের শআবারাপ্রণারে পার্কণাও দৃই হর। ডিলফ-ধারণ অবস্ত কর্ত্তবা, দা করিলে প্রভাবার আছে। বপাতৃন প্রবাণ উর্ভপুত্র করাই উত্তব। উর্ভপুত্র করে। হিন্ত রাধা হয়। স্প্রবাহস্থানে ডিলফ করার বিধান আছে, বধা—

"गाच्यरादिकनिक्षेत्रामाकात्राकः वर्षाक्रिः । नश्यक्रकाविक्सितः गरेसंबदसम् बाहरतः । कक्षा निरम्बद्धस्यकः वाहरतक्षमभावनि ॥"

এই বচন অস্থ্যারে কণাণে বজে বাহুতে ইড্যাধি ক্ষে

প্রীপাবপথাচ্ছ ও শশ্চক্রাবি চিহাবিত গুৱার ভিগত চিহ
বৃত্তিত হয়। পৌত্তীর বৈক্ষণগণের কবে। অক্রেকেই রামকুকনামাভিত অববং "ইংগীরাক" "ইংনীর্মিস্ত্যানত" প্রভৃতি
নামাভিত সুত্রাবাক্ষ্যী করেন। হরিতভিবিনানে নিবিত আহে—

"ब्बाक्तस्वार्वकिका ग्रहेकवाविक।"

ভিল্পধারণে নিষ্ঠি গোলীচক্ষনই প্রাণ্ড। ললাটের ভিল্প-নিহম,— আৰত্ত নাসিকাৰ্গং ললাটাৰং লিখেছুল।
নাসিকারান্তবোভাগা নাসাৰ্গং প্রচক্তে।
সমাকতা ক্রোব্দিকরালং প্রকর্তেং ৪
নিরস্তবালং বং কুর্বাদ্ভপুঞ্ বিভাগরঃ।
সাহি তর বিভং বিশ্বং লাশীকৈব বালোহতি ৪

অর্থাৎ নাসিকার বৃদ্ কইতে আরম্ভ করিরা ললাটের নের
দর্শান্ত বৃদ্ধিকা লেপন করিবে। নাসিকার ভিনভাগপরিবিভ
ভান নাসাবৃদ্ধ বিশ্বা অতিহিত, অহরের বৃদ্ধ ইইকে আরম্ভ
করিরা মধ্যে ছিল্ল করিবে। বিক্লু ও লক্ষ্মীর বিভিন্ন অক্ত মধ্যে
হরিবন্দির নির্বাণ করা বারোজনীর। সম্প্রায় অভুসারে
নাসাপ্রভাগে ভিলক্রচনার বিভিন্নতা দৃই হয়। কেল
হরিচরপাকৃতি, কেহ নুপ্রাকৃতি প্রকৃতিবং ভিলক রচনা করেন।
কেহ বা নাসাপ্রভাগে চল্পক্লিকারং ভিলভাতন করিয়া
ভাকেন। এইরেশে নাসাপ্রে ভিলক্রচনার বহুল বিভিন্নতা আছে।
কিন্তু অক্তব্যুক্ত, বেশ্পর, পল্লকুট্যুলসদৃশ ভিলভাতন বক্ষঃভাগতিতে ভিরিত। বর্ধা—

অবধণ এসভালো বেশুণ ৰাজ্ঞতথা।
পদ্মকূট্যুণসভাশো মোৰমং বিভয়ং স্বভৰ্ ।
টীকাতে লিখিত বটরাছে—
"অবধণবাকারাদিকং বজংছলাবৌ ন বিধেহবিভি।"
অবণি অবধণবাদিবং ভিলভালন বজংছলাবিতে
বিধেহ নামে।

কঠে তুলনীয়ানা ধারণ এই সাজ্ঞান্তিক বৈক্ষণগৈর একাজ্ঞ কর্মন্ত । ধাত্রীমালাধারণেরও নিরম আছে, বথা— ধাত্রীকলক ঠা মানা তুলনীকাঠসকরা । কুক্ততে বক্ত থেকে তুল বৈ ভাগবড়োক্তম ৪ গুড়ী ও উন্নানীন বৈক্ষণগণ মতকে শিথাধারণ করেন । গুড় বন্ধ প্রিয়াম ভয়াই সৌড়ীয় বৈক্ষণগণের রীতি । খাত্র এই থে— গুড়াবাসা তবেলিভাং মক্তকৈব বিবর্জনের । (অধিরা) অপিচ —অবৌক্তং কাক্ষরোজ্য বা পরেন্না কে ভিন্নের বা । কার্যারং মলিনং বন্ধা কোনীয়াক প্রভিত্তের ব

ক্সজনাং কাৰাবৰত্ব পদিবাৰ কৰা এই স্প্ৰাব্যৱেগ বিক্ৰ । বজাৰি সৰক্ষে আৰও বৃদ্ধ বিধান কীৰ্ষিত বইবাছে। কিছ আবিক্ৰপ্ত (বেধলোমনাত বত্ৰ) সভতই ভচি বনিৱা স্বাধৃত, বৰা—

আনিকত্ব সহা বক্তং পৰিবং রাজসভাব।
পিতৃবেববছবাগাং ক্রিরারাক প্রশাসকে।
কৌতাবৌতং তথা হত্তং সভিতং রলকাক্তং।
ক্রেকুব্রবৃত্তসিপ্তং তথাপি পরবং ওচি।

এই নিষিত্ত এই সম্প্রচারের বৈক্তব্যপ প্রার্থনাই বেবলোক-নিষ্মিত বল্ল মাথিয়া থাকেন।

"इक्ड क्रावान चरा" अवानवक्रम्बारनत धरे निवासा-क्रमारव जीवकडे करे मच्चाबारदव देशांक व्यवका। द्रांशाक्क व द्वीरतीक्षक करें मच्चाबादा विकरे पश्चित्रकर । **डे**नांक स्वरुध । নিষ্ঠাতুলালে কেবু রাধারুক বুগল কেই বা श्रीतोदास्य व्यक्ता कृतिश थारकत। श्रीताशास्य पूर्णन-मुर्कि त्यांत्र मकन चरन स्विटक नांक्या नाव। अर्थावारकत শ্ৰীমৰ্ত্তি অৰ্ক্তনা সৰ্ব্যত্ত দেখা বাছ না। পৌৱাদিক উপাক্ত দেবভার অৰ্চনাপছতি বেষন সহজে প্ৰবৰ্ষিত ও গৃহীত হয়, অভিনৰাবি-ভতি প্ৰভগৰান তত সহলে গুহীত হন না। কিছ ভথাপি আমন্ত্রা এখন অনেক খুলেট প্রীপ্রীরাধাকক বুগল ও প্রীপ্রীগৌর-নিত্যানৰ বিগ্ৰহ একই ভাগনে পুৰিত হইছে বেখিতে পাই। ঞ্ৰিগৌরাত্ব শন্ম যে বিদ নদীয়াতে প্রকাশ পাইলেন, সেই দিন হইতেই শ্ৰীবাস পণ্ডিত ও তীহার প্রাকৃপণ অপর অপ্রভাক (एवक) केशानमा शतिकालि कतिका चत्रः क्लवान् **वि**रतीत्रक्तात्रक উপাক্ত দেবতা বলিরা পূজা করিতে লাগিলেন। গ্রীবাদের গুৰেই সৰ্ক প্ৰথমে প্ৰীগোৱাদ কুন্দর প্ৰায়ক্তমন্ত্ৰের স্থাসন लास हम. स्था-

শ্ৰীনাস পথিত আৰু শ্ৰীনাম পথিত।
ছই ভাই চুই পাৰা অগতে বিদিত।
শ্ৰীপতি শ্ৰীনিধি তান চুই সংহাৰৰ।
চাৰি ভাইন দাস দাসী গৃহপরিকর ॥
চুই পাথার উপাপাধার তা সভার প্রকন।
বার গৃহে নহা প্রভূত্র সন্থা সভীর্তন দ
চুপরি ভাই স্বংশে করে চৈতভের সেবা।
পৌরচক্র বিনে নাহি আনে দেবী দেবা।
(পৌরচক্র বিনে নাহি আনে দেবী দেবা।

প্রীচৈতভাচজোবরনাটকেও জীবাদের শ্রীগোরাল-নিষ্ঠার এই-রূপ বছল প্রয়াণ আছে। প্রীচৈতন্ত-ভাগরতে মহাপ্রকাশের সমরে শ্রীবাস বে ভতি করিবাছিলেন, তাহাতে লিবিও আছে—

"ভূমি বিচ্চু, ভূমি কৃষ্ণ ভূমি হজেৰ।। ভোষার চরপোলক গলাতীর্থবর ।"

প্রবাস এইরূপ বহু ছতি করিরা, জবণেবে বিষ্ণুপুভার স্থল জুলসী জীগৌরাজের পারপরেই অর্পণ করিলেন, বথা---

বিষ্ণুপুকা নিমিত্ত হতেক পূপা ছিল। গুৰুষ প্ৰান্তঃ পাৱে সাক্ষাতেই ছিল।

প্রগৌরাজের অপর সহচত্ত বৈধান্তিক পশ্চিত প্রীমন্মুরারি-ভাগেও প্রিগৌরাক অক্ষমকেই এক বাত্র সেবা বলিরা মনে করি-71.1-XIX তেন ৷ অবৈভাচাৰ্য্য মহাপ্ৰকাশে বৈ দ্বশ প্ৰজ্যক কৰিবাছিলেন এবং বিশ্বিত হইয়া বিবিধ পূৰোপহাৰে বাহাদ্য পূজা কৰিবাছিলেন ভাষা শ্ৰীগোৱাল স্থলভেছই মৃতি, বধা—

জিনিরা কম্পূর্ণ কোটি অন্তীৰ স্থম্মর ।
ক্যোতির্গ্রহ কনকস্থমর কলেবর ।
কি বা সথ কি বা মনি না পারে চিনিতে।
বিকলে বাকরে বানী বাসিতে হাসিতে ।

উঠৈতগুভাগৰতে বিশ্বতন্ধণে এই বিবরণ লিখিত আছে।
তাংতে লিখিত আছে, অধৈতাচাৰ্য্য শাস্ত্র মতে পটন দেখিবাই
ইংগারান্তের পূলা করিয়াছিলেন এবং তিনি শাস্তাহ্বপারে বে
ছতি কছিল্লাঠিনেন তাংগত লিখিত আছে। বধা—

আৰু আৰু সৰ্ক আপোনাৰ বিশ্বজন।
আৰু আৰু গোনচজ্ৰ কৰুপাসাগৰ ।
আৰু আৰু ভৰুত বচন সত্যকাৰী।
আৰু আৰু সহাপ্ৰভূ সহা আৰ্ভাৱী।
তিনি গোৰু সম্প্ৰকে অতি ক্ষিয়া বিচাশেন—

তুমি বিষ্ণু তুমি কৃষ্ণ, তুমি নারারণ, ইত্যাধি। প্রীণ কবিবর্ণপ্রের প্রীচেডজচজোধরনাটক এই এছ অপেকাও প্রাচীন।
ভাগর মর্শ্ব এইরূপ—প্রীপ্রোরাজ প্রীমরিজ্ঞানন্দকে বড়ভুজ
রূপ দেবাইরাছিলেন। প্রীবাস এবং অছৈতেরও সেই রূপটা একবার ছেখিবার ইফ্রা, কিছু পাছে বা স্তামস্থলর রূপ ধর্ণনাভিগাবের স্বাক্ আঞ্জ প্রকাশ করিলে পৌরব্ধশে নিষ্ঠার হানি হয়,
ভাই প্রীমং অছৈতাচার্য বলিভেছেন,—

'(খগজং) কিমন ক্রমণে মহেকং প্রতি বহি ওবৈতবেৰ খরণং ভলা দশনীয়প্তামস্থান্থবিপ্রহাতিলাবো বিল্লাভঃ। বহি স এব বর্মপনিস্থাচ্যতে ভলাভিন্ ক্রেমহানিছিতি ক্ষণং গরামুখতি।'

ইহার ভাংপথ্য এই বে,কৃষ্ণ রূপই "ব্রুল" বাললে সোরবলে প্রেম্বের হানি হর। স্কুডবাং ভারস্থার রূপ বেবিডে প্রার্থনা করিবেন কি না কবৈত এই বিষয়ে চিন্তা করিতে ছিলেন। এই সম্ব্রে শ্রীবান বলিলেন—

"जन्मक्षित्रम वर्षः (श्रिक्षांवर जव कः मत्त्रकः ।"

অর্থাৎ এই গৌর রূপই আবাদের প্রেমণাত ইহাতে প্রকেচ কি ।

এই সকল নিদর্শনে সংখ্যাণ হয় বে,ক্ষবৈভাগার্য ও জীবাসাধি গৌরাক রূপেরই খান ক্ষিতেস, গৌরাক রূপই জাহাবের প্রিয় ছিল। জীবন্ধিভানক প্রকৃতিক্রিকন

> "ভৰ্ম সৌরাদ কম সৌরাল কম সৌরাজের নান। বেই অন গৌরাল কলে নেই নোর আগ ৪"

ৰগৎপ্ৰসিদ্ধ পঞ্জিত ৰাজ্যৰৰ সাৰ্বজ্ঞানের আৰু কৰা কি ? শ্ৰীচৰিকাৰতে নিখিক আছে,—

> "নাৰ্কভৌৰ হৈল প্ৰভুৱ ডক একতান। মহাপ্ৰভু বিনে নেবা নাহি ছানে ছান ঃ শ্ৰীকৃষ্ণটেডন্ত গণীয়ত ভাগান। এই ধান, এই কণ এই লহু নাম ঃ"

মহাভাগৰত মহাপ্ৰভাব হয়িবাস নিৰ্দাণের স্মধ্য মহাপ্ৰজ্ব পাৰপত্ম সভান করিতে করিতে এবং প্রীক্লক্ষেডভ নাম অপ করিতে করিতে প্রাণভাগে করিমছিলেন। বেহভাগের প্রাণ ভক্ত-প্রেট হরিবালের প্রার্থনা এই ছিল—

হাগরে থনিব তোষার কবল চরণ।
নরনে দেখির ভোষার টাল বদন ।
জিলার উচ্চারির ডোষার ক্রক টৈডেল নাম।
এই মত বোর ইক্ষা ছাড়ির পরাণ ।
এই নোর ইক্ষা বদি তোষার কুপা হব।
এই নোরেব্দা মোরে কর দ্বামর ।

অপব একটা বহাপ্রাক্ত শ্রীপোরাক্তনিষ্ঠ অংকর নাম করিতেছি। ইহার নাম শ্রীপ্রকাশানন্দ সরস্বতী, ইনি কান্দর বাহাবাদী পভিতগণের অক ছিলেন। ইহার কুলা পভিত সে সমরে অভি অন্নই ছিল। ইহার প্রাণীত শ্রীটেডক্তান্তামূহ প্রান্তর দীকার ইহার ভিকিৎ পরিচর দেওরা চইরাকে বং!—

শ্ৰীপ্ৰশাৰপত্নিবাল-বালো বেলাক-নাংখ্য-পাড্ৰক্স-নীযাংগা-গ্ৰানিগ্ৰমণাপুৰাপেডিহাস-পঞ্চনাআলভার-কাৰ্যনাটকাদি-বহত দিল্লাভান প্ৰত্ৰক্ষান্তলিক আক্ৰীক্তাসংখ্যকাশীৰাত্তৰেবাদিক নাৰঃ-ক্লাকঃ ইড্যাদি।"

প্রত্যোৱাল বিশ্ব ইহার অন্ত উপাক্ত ছিল না। ইহার বচিত প্রতিচক্তরতান্ত গ্রহণানি কেবল প্রত্যোৱাল-নহিমার পরিপূর্ণ। এক্সেন একটামাত্র উলাহরণ কেবর বাইডেছে,—

"প্রবণ্যনসভীর্জ্যাদিকজ্যাস্থারে-বহি গরসপুষর্বঃ সাধরেৎ কোহলি জ্জন্। মম তু পরবলারপ্রেমশীধ্বনিজ্ঞা ক্ষিত্রি অসরকজং সৌরবালো নস্ভব্ ॥"

অর্থাৎ "বদি কোন সুরাবিভক্ত সুমধৈরি শীরকের প্রবণ কীপ্রনাধি নববিধ রাধন তক্তিবারা পরন প্রস্থার্থ সাধন করেন, তবে তাহাও মল বাহে, বিনি বেরুপ সাধনই করুন, কিছু সেই অপার প্রমার নমত।"
ইনিও লগ্যিখ্যাত লাক্তেটামের ভার শ্রীপোরাকের একজন তক্ত ছিলেন। শীনরভূবি সম্বাহ প্রকৃতি আয়ুও মহল গোহাতকের প্রবণ্ডম নিঠার বিষয় তার্মিত আছে। এই স্কল গ্রেহণ প্ৰবাণে ও বাৰহাৱে স্পট্ড প্ৰতিশন্ত হয় বে, গোড়েছার বৈক্ষর সমাজের প্ৰবর্তন সময় হইন্ডে এ পর্যান্ত সপরিকর শ্রীকৃষ্ণ এবং ভগতিয়তত্ব সপরিকর শ্রীগোধাত্ব, এই বৈক্ষর-সমাজে উপাত্ত দেবতার্ত্তপে পুরিক্ত হইতেছেন।

ভগৰণ্ডনাজ্বল নিভাম কর্ম বা বিধিস্থত ভক্তিই এই স্থাননা-এবলৈ স্থান্ত ই বিধানাম্বনাধিনী ভক্তির অভুনীগন অবল ভক্তির। ছবিভা কাবিলাকে ও ভক্তিরসামৃতসিদ্ধতে এই বৈধতকি-পুণালী এবং ভক্তিবিভাগ অতি বিশ্বতরূপে গিবিত ক্ইয়াছে। ক্তি এই সম্প্রান্ত এই সম্প্রান্ত বিশ্বত প্রধান সাধন। এসামৃতসিদ্ধতে ও কর বিশেষ বিবরণ আচে।

শরসো বৈ সং 'ই ইন্দের উপাত বেবতা। স্থান্ত তাবরসে উাহ্যর উপাসনাই উপাসনার চরম সিদ্ধার। ভাবরসের উধা-হরণ ব্রহণোপীবের উক্লিক্সীতিতে পরিগলিক হয়। উহাই চরম ভাষনের আদশবরণ। উক্লেশনীলম্পি প্রস্থে উচ্চাবের ভাষরস শার্শনিক প্রণালীতে বিবৃত চইরাছে।

রাগাঞ্গা ভাকতে একবাসীদের ভাবের অন্থসরণ করিবা ব্রন্ধেজনন্দন শ্রীক্ষের উপাসনা-প্রণালী সক্ষমে গোসামিগণ । ভাক্তরসাম্ত্রসিদ্ধান সবিস্থার বর্গনা করিবানেন। শ্রীচরিতাম্ত প্রস্থের মধ্যণীগার বাংনানক বাব-মিশনে এবং শ্রীকপ সনাভনের পিক্ষার এই স্বান্ধ বচ উপদেশ প্রদান করিবানে। এই সকল এক সর্ব্বান্ধ প্রচাবিত। শ্রীক্ষার এসম্বান্ধ বিস্তুত বিব্রুল উক্ত প্রস্থানিতে এবং "সাক্ষ্যপর্বা শব্দে অন্তবা।]

শ্ৰীম্ভাগৰ্ভট এই সম্প্ৰধানের ব্ৰহ্মসূত্ৰভাষ্য বলিয়া স্বীকৃত ক্ষরাছে। (ভাগৰ ১২।১ গ/১৫)

শ্রীধীবগোষ। নীব ক্রমসন্মর্ভ টীকার এবং বট্সন্দর্ভি এট '
সম্প্রায়ের দাশনিক সিছার বিবৃত হইরাছে। ,
ক্ষোন্তত্ত্ব
ইচারে শীলাবসময় শ্রীকৃষ্ণক অব্যাহত বলিয়া
শীকার করেন। শ্রীশোপাল উপনিবৰে লিখিত হটরাছে—

্দ্রিক এব প্রদেবতাং গারেৎ তং রাসং তং ডালেৎ তং রাজেং।"
আর্থাৎ কুচ্চই একমাএ পরম দেব, উচার ধানে করিবে,
ভারার নাম লপ কবিবে, উচার পরিচর্থা করিবে এবং ভারার
আক্রনা করিবে। পরাস্তাকৈই সাধনের উপায়।

কীৰ অপু ও নিতা ক্ষানাস। ভগৰচ্চনপাছৰকিট কাৰের মোক। ইহারা সারেশ সামুল্যাদি মাক পাথবিতবা বলিয়া মনে করা মুরে থাকুক ঐ সকল বাসনা অভীব গহিত বলিয়া মনে করেন। উভগৰদ্বিগ্রানের রূপ ভণ লীলাদি ইহাবের মতে নিতঃ। শীল্যক্তব্যের মারাবাদ ইহাবের বিচাবে

অতি দুৰণীর । আবংগাবামী বট দুন্দর্কেও ও ভাগবতটীকার ক্রমসম্মতে এবং বল্পবে বিদ্যান্ত্রণ গোবিকভারে উক্ত মন্ত
বঙ্কন কবিরাছেন । ইকং অবস্তু অভিনব প্রস্থান নহে। বৈক্রম
মাত্রেই মায়াবাঘবিরোধী । নির্মেশ্যর বক্ষ কর্তিপানের প্রক্রানার করিবাদের
বিরোধী, ক্রগৎ নশ্বর হইলেও উহা নিধ্যা বলিয়া ইবাদের
স্বীকার্যা নাহ। ইবারা অভিনতবাদী নহেন একং বৈজ্ঞবাদীত
নহেন । বিলিপ্তাবিতবাদী বা বিশুলাকৈত্রাদী নহেন । ইবারা
তেলাক্রেবাদী । নিশার্ক বেমন লোপ্ততঃ তেলাভেদ বীকার করেন ।
ইবারা ভাষক স্থান্দর্গ তেলাভেদ অভিন্তা বলিয়া বিদ্যান্ত করি
বাছেন । স্তভ্রাং ইবাদের বেদাভ্রাদ্য ক্রিয়াভেদাভেদবাদ
নামে প্রশিক।

্যাসা বৈ সং" 'আনন্দং ব্ৰহণোৱল' এই সকল শ্রুণি অভিগান্ত পদার্থ প্রমন্তব্যাপ খীরত হওরার ইহারা ক্সনে সাধনের উপরেও প্রেমন্ডক্তির দার্শনিক ভিত্তি প্রতিষ্ঠানিত করির। প্রেমন্ডক্তিই এই লাগাবসময় আনন্দরাধূর্মান্ত শুজিগানার চরম উপরে বলিরা নির্দিশ করিয়াছেল। এই নিমির তক্তিরসামূভাসন্ত ও উল্লেখনীসমণি প্রেমন্থলন (Parchology of Divine Love) গামে আভিতিত ইইছে পাবে। ["বেয়ার" শব্দে ও "সার্ভধ্য" শব্দে এসম্পন্ত সাবিভার দ্রাইনা। এই স্প্রাণানের গ্রন্থানির বিবরণ "বৈক্সব

বৈক্ষৰ উপ-সম্প্ৰধায়।

পুর্কোরি বত বৈক্ষর স্থানারের অবগত বহল উপস্থানর আছে বই সকল স্থানারের সমাণারূপে সংখ্যাকরা সহজ্ব ব্যাপার নহে। এফুলে কভিপত উপ-স্থানারের নাম প্রকাশ করা গেল:—

অভিবৰ্তী—গৌড়ীয় বৈক্ষৰ সমাজের ক্ষন্ত হৃত। গৌড়ীয় বৈক্ষৰ সমাজের ক্ষন্ত হৃত। গৌড়ীয় বৈক্ষৰ সমাজের ক্ষন্ত হৃত। গৌড়ীয় বাবহার প্রবৃত্ত। প্রবাদ, অসমাথ নামে এক বিএক বৈক্ষণ মহাপ্রভূম নিক্ষণ্ট শুমিন্তাগৰত ব্যাখা। করেন। তাহার বাবহা কালের অবৈত্যভাগুলারিই ব্যিকা মহাপ্রভূম হিল্ল প্রতিক্ষণ করিয়া বলেন, ভূমি এক ভূলাদলি ক্ষনীচ বৈক্ষণ সমাজের সাই ক্ষাভিবক্ত। এই ক্ষাভিবক্ত। এই ক্ষাভিবক্ত। এই ক্ষাভিবক্ত। ক্যাভিবক্ত। ক্ষাভিবক্ত। ক্যাভিবক্ত। ক্ষাভিবক্ত। ক্যাভিবক্ত। ক্ষাভিবক্ত। ক্যাভিবক্ত। ক্ষাভিবক্ত। ক্ষাভিবক্ত। ক্ষাভিবক্ত। ক্ষাভিবক্ত। ক্ষাভিব

भनसङ्गी--इराता ७९मनी नृष्टम् रेक्सनः। भनभुकी--"भनस्की" नम सर्दनः।

আন্তৰ পাছী—এ বেশীর বাউল্যের স্থার ইবারা নিরন্ধন উপাসক বৈক্ষর। ইবারা গ্রেডিনা পূলা করে না। কিন্তু গলার মূলনী নালা আছে। ইবারা সুখে লাড়ী গোঁপ রাখিরা থাকে। ইবারা রাবাডেরই উপ স্কারার।

গৌড়ীৰ বৈক্ষ সন্মাৰাৱের উপ-সম্মাৰা। ("আউস" নৰ আউস এইবা।]

আগড়া বৈজ্ঞবৰ্ণৰ ছামানন্দ সন্মানহের উপ-সন্মানহ।

ইহারা প্রচলিত সাত দাখার বিভক্ত বর্গা

নির্মাণী, বাকী, সজোবী, নির্মোধী, বসভতী
টাটবরী ও বিস্বাধী।

নরারপুর বেলার অধিবাসী সুরানাস নামে একটা বর্ণকার
আপাশন্তী সন্তানারের প্রবর্ত্তক । অবোধা। চইতে
বহুর পশ্চিমে আথড়া নামক হানে ইহাবের
পনী আহে । হিন্দুরানী বৈরাশীরা কলে—"রামাছককে কৌরবে
নারা গাড়ী পোল । আপাশন্তী বনুক্বা কিরে টোলে টোল ঃ"

অর্থাৎ রাবাহুক্ক সৈভবনে অনেকগুলি তর দক্ত আছে।
মন্ত্রী আগাশহীরা গলিতে গলিতে প্রমণ করিবা থাকে।
বাহারা আগন বনে কার্য্য করে, কাহাকেও গুরু বীকার করে
না, ভাহারা মনুত্রী এই পদ্ধী বাবাহুকের উপ্-সন্দোর।

বোৰাই অঞ্চলে ওৱেহকারী নাবে একরণ তিকুক বৈক্ষৰ
আছে। ইহারা গলবেশে ও বাহবুগলে তুলসীর
মালা ধারণ করে এবং গৈরিক বস্ত্র ও গৈরিক
রঞ্জি বুলি লইবা বেহার।

क्वीवनदी-क्वीव नरक अर्थवा।

ক্রাভজা—গৌড়ীর সম্মানের উপ সম্মান।

[क्डांडवा पम (१४।]

রাবাৎ নিবাৎ উভর সম্মানারেই এই উপ-সম্মান গৃষ্ট হর। নামধনী ["কামনেরী" শব্দ বেশ।]

উৎকলের মৃতি হাজী আর্থিড ইডর লাভীর বৈক্ষবেরা কালিনী বৈক্ষম নামে অভিন্তি। ইহারের অন্ত ভক্ত নাই। ইহারা শবণাহ করে না।

বিক্তমপুৰের কালাচাঁৰ বিকাশকার কিলোরীতথান উপ-স্ত্রাকালের প্রবর্জক। কুঞ্চলীলাক্তরণ বারা মৃতি
লাভ করা এই স্প্রাহারের অভিপ্রার। ইহারা
ভীর্ব বারা মানে না। এই স্প্রাহারের পূক্ষ আপনাকে কুঞ্চ
মনে করে একং ঠী আপনাকে রাধা বনে করে। কিলোরী
আন্তর্গান্তি; প্রভাগে একজন নারীকে ভিলোরী বনে করিবা

ইহারা ভাহার পূলা করে। বুগল ভিন্ন ইহারা বীক্তিত হইডে পারে না। নারকের একটা সাাহকা থাকা প্রবাসনা । "আরি কৃত তুরি রাখা" ইত্যাহি বাক্য বীকার সময়ে প্রবাজনীয়। এই সম্প্রদারের নরনারীগণ অভি নলোগনে নিপাবোগে সমবেত হর এবং উক্ত করিত কিপোরীয় পূলা করে ও প্রসাদ থার। ইহাবের লাজিবিচার নাই। সকলেই সকলের বুখোজিই ভোজন করে, কিন্তু মৎস্যাহি আহার করে না। প্রীগৌরাজের নাম করিবা সানাহি করে। পূর্ত্তবালের অনেক স্থানে এই উপস্প্রদারের লোক ব্রেবিচ্চ পাওরা বার। ইহাবের মধ্যে ভ্রমনোকের সংব্যা অভি করে। [সহলিরা দাক্ষ দেখা]

প্রার ৫০ বংসর হইল আগরা জেলার অধীন হাডরাগ
নামক নগ্রেব জুলানী বাস নামক একজন আছ
বিপিক্ কুড়ালছা স্মেলারের প্রবর্জন করেন।
সকলে একজ হইরা এক কুও বা কুঁড়েডে ভোজন করে, এইজর
ইহারা কুড়ালছী নামে অভিনিত। ইহারা আভিজেন বীকার বা
কোন বুর্তির উপাসনা করে না। রামিকালে রী পুরুষ একজ
হইরা ভজন করে। ইহারাও কর্তাভ্যাবেদ প্রার গ্রুষর প্রভি
আচলভক্তি প্রহলন করে। নিরাকার নিরক্ষনের খ্যানট ইহারের
উপাসনা। ইহারের কার্যাহি কিলোৱী-ভজনীরের প্রায়

থাকী—নামাৎ-সন্মাণারের অন্তর্কু। বিশ্বকী লাল দেখা।
কুক্ষনগরের অন্তর্গত দেব প্রান্তর নিকট ভালাওানে খুলি
ব্লিবিবাসী
ব্লেকিক। ইহাদের মধ্যে কডকটা সংবিদ্ধা
ভাব আছে। ইহারে। প্রগোরাদের নাম কর্তিন করে; কিছ
সাকার করে বীকার করে না।

নিরি—পৌড়েবর সম্প্রভাবের বৈক্ষম শ্রেণীভূক্ত সন্নানী।
গুরুষানী—ইহারা উৎক্ষনবাদী এক্শ্রেণীর গৃহত্ব বৈক্ষম।
নোবরাই—এক্সন মুদ্দমান। এই বাক্তি ক্রান্ডল।
সম্প্রদারের অন্তর্ম বে সম্প্রদারের তাই কাল,
গুলাবাই
গুলাবাই নাম বোধনাই।

ह्यू हो -- बाबांश्यालास्य अस्तृ कः हेरास्थः छितक ह्यू होते वार्यानमीहिश्यः स्वाह क्षित्र स्थाः श्रीत्यमा नार्वे । ह्यू होते

চরণহাস নামক বিলীত একজন বৃসত্ত জাতীত বণিক্ এই
চনপ্রামী সম্প্রেটারের আবর্ডক। বিভীত্ত জালমণিতের
সম্প্রেটা এই সম্প্রবাবের উৎপত্তি। ইহারা রাধাক্রেটানাসক। ক্রেটারি ভিলক্ষালাহি বধারীতি ধারণ
করেন। বিলীতেই এই সম্প্রকারের প্রধান গরী।

[हत्रनवामी भव त्वथ ।] 714-XIX हायत देवकन-"हामन देवकन" अन खडेना ।

চুবর পরী—এই সন্মানর অতি আধুনিক। ইহারা বর্ম তাচার্থ্য সম্মান্যরেই উপ-সম্মান্তর। প্রার ৩০।০৫ বংসর হইল, আসমার এক বণিক এই সম্মান্তর প্রতিষ্ঠা করেব। ক্ষরাটের শাখলী ইহালের উপাত। ইহারা সভত কৃষ্ণ নাম কীওঁন করে। নাম ক্ষমনই টহাবের বর্ম। শ্রীপুক্ষপণ একত্র হইরা নৃত্য করে। ইহারা সকল লাভির ক্ষরই ধার। ইহারা কীর্তন প্রথাটী নহাপ্রভুর সম্মান্তর নিকট কইন্তে প্রহণ করিবাছে।

চূড়াধারী—টভারা সৌড়ীয় বৈক্ষৰ স্বাধারভূক। ব্যৱসাসিংক আঞ্জনে এই সম্মাধার গঠ হয়। উহারা সোপালবেশে চূড়াধি ধারণ করে। গুড়াবৈক্ষণপ্রের সাহিত ইহাদের মুড্যাব্যক্ত নাই।

লগলোহনী — লগলোহন গোঁলাই এই সন্তাহারের প্রবর্জ ।
ইনি উৎকলের বানৈক রামানকী বৈক্ষরের নিকট বীকা গ্রহণ
করেন । লগালাহনের শিব্য গোবিক্স, তৎশিব্য শাস্ত গোঁলাই,
লান্তের শিব্য রামক্ষ গোঁলাই। এই রামকৃষ্ণের সমরে এই
কর্মক ক্ষাধক প্রচলিত হয়। ইইারাই "বক্ত স্বত্য" সন্তাহার
বলিরা পূর্বা বলে বিখ্যাত। ইইাবের মধ্যে গৃহী ও উবাসীন গ্রই
নেশীর লোকই আহে।

ভিন্দ নাজাৰ ও বোৰাই অকলে এই শ্ৰেণীর বৈক্ব আছে। ইবারা পাল্লের বৃক্তিপ্রবাণ নানিরা চলে। কাঞ্চিপুর-নিবাসী বেলাক ডেনিকার নামক কানক প্রাৰণ রামায়লী সম্প্রবার চইতে পত্র হইরা এক বৈক্ষণ সম্প্রবার পান্তী করেন। তারা বইতে পরে বড্পাল ও ডিজ্ল, তুইটা সম্প্রবারের কালী হর। কোক ডেনিকার এচার করেন বে, আচার ও ধর্মসংখ্যারের কল ভিনি কাল্য কর্ক প্রেরিড হইরাছেন। ধর্মবন্ড ও ডিলক্সেনা লাইরা এই চুই ধনের বহু বিরোধ আছে। [ডেজ্ল শব্দ প্রধা।]

ভিলক্ষানী—একজন সন্সোপ এই সম্প্রধানের প্রবর্তক।
এই ব্যক্তি পূর্বে কর্তাভজা ছিল। পরে সম্প্রদান ভাগ
করিয়া নিজ নামে সুয়ালপুরে একটি ধর্ম সম্প্রদার প্রবর্তিত
করে। এই ব্যক্তি আপনাকে বিকুর অবভার বলিরা প্রচার
করিড। এই সম্প্রধান এখন বিশ্বপ্রপ্রার।

দরবেদ—অঞ্চ লোকের। বলে শ্রীপার সনাতন গোবাবী এই বলের প্রবর্তক। ইবা সন্দূর্ণ নিব্যা কথা। এই সম্প্রবার বাউল ও জাড়াবের একটা পাথাবিবের ও সন্মরা "বীন দরবী" নাম উল্লাৱন করে। মুসলমান ও হিন্দু ধর্মের সংক্রেরে এই সম্প্রবারের উৎপত্তি। ইবারা হরি ও পৌর নিভাই নাম ক্টমন করিয়া বেড়ার বাট, কিছু পোলা আরা প্রত ইবারের গানে আহে।

वाङ्गरी-वाबार मध्यवात्वत चढड् छ । [वाङ्गरी त्वथ] इवाजा-वाबार निवार धाङ्कि विमुचानी देवक्यरत वस्नी হরারা আছে। পৃথক সকরে প্রাহর্ত তেজিয়ান ব্যক্তিপণ বীর প্রভাবে বে দল গঠিত করেন, তালারই নাম হরারা। বেমন, বামন হরারা, অপ্রবাদ হরারা, ন্মণজী হরারা, কুরাজী হরারা, চিনাজী হরারা ইড্যাদি।

নাগা—ইংৰা শৈব ও বৈক্ষৰ ভোগ ছিবিধ। বৈক্ষৰ নাগা-গণ বাৰাং সম্মানাবভূক। [নাগা শক্ষ দেখ]

নিবজনী সাধু—নিবজন সামী এই সম্প্রান্তের প্রথম্ভর । ইবারা রামাংকের জার সাকার উপাসক উলাসীন বৈক্ষর , ব' কৌপীন, কট্ট ও রফবর্গ প্রীযুক্ত ভিচক ধারণ ও রাম, সীভা, শাদগ্রাম প্রাকৃতি বিগ্রকের পূজাধিত করে। [নির্ক্তনী বেখ ৷]

নিষ্ট্ৰ বৈক্ষৰ—উৎকল প্ৰদেশের নিঃসন্থ বৈক্ষৰণণ এট নামে অভিনিত্ত লন। ইইারা মঠগারী ও সন্মানী।

ক্লাড়া—অনতিক নিয়ক্তর লোকদের ধারণা বে, শ্রীব্রিনি
ভাগ প প্রাকৃত্র পুত্র বীরভন্ত চাকাপ্রদেশে গিরা এই ধর্ষসম্প্রনারের
প্রবর্তন করেন, কিন্তু ইছা নিভান্তই প্রম। ক্লাড়া, বাউলসম্প্রাবের
রই লাখাবিশেব। প্রকৃতিসাধনই ইছাদের চজন। ইছাদের মত,
শ্রীরাধারক মানব-বেবেই বিরাজিত, উপবাসাধি আল্লার প্রেশঅনক মান্ত। ইছারা বাহতে পৌর বা ভাষের একটা কড়া ধারণ
করে, বৈক্রবহের ক্লান্ত পৌর ভালের, অন্ট্রক্যাণা, পলা,
শ্রীবের হথের ভালের কেরে। ইছারা গোক ও লাভী রাশ্ব।
শরীবে হথের ভৈল মর্দ্রন, আলখেরা পরিধান, ঝুলি লাটি ও
কিন্তা (নৌকাবং নারিকেলের খোল) লইরা প্রমণ ও শ্রীগোরাক্রের
নাম কীর্ত্তন করে। ইছাবির আলখেরার নাম চিল্লাক্র্যা। মুশ্ব
শহরিবোলশ বা শরীর অবযুক্ত থ্রান উচ্চারণ করে।

পঞ্মী—ৰে সকল হামাৎ ও নিমাৎ পঞ্চধুন। করিয়া ডপভা ক.ব, ৬াগালা পঞ্ধুনা নামে অভিছিত।

পছৰালী—পছৰাৰ এই ৰাজ্যনারের প্রবর্জক। ইংরা তুলনীর মালা ও ডিলক বাংল, রামক্লফারি ক্ষবতার খীকার ও রামমন্ত্র গ্রহণ করে। ইংরো একরক্ষ আধ্যান্ত্রিক ভাবাপর হামাৎ। পিছদালা শব্দ দেখা।

ক্ৰিবগানী—ছগ্নেৰী কঞ্চাতলা। [ফকিটা শদ বেখ।]
কারাচী—রামাৎ-নিমাৎ ধনের কঠোরতাবলগা বৈক্ষর তপায়ী।
মুট্কগারী—ৰাহাবা মুট্কা হতে করিয়া অথবা রাম কিছা
কুক্কের নাম করিয়া তিকা করে, হিপুড়ানে ভাহারা মুট্কগানী
বৈক্ষৰ নামে খাতে। [মুট্কগারী শক্ষ প্রত্যা।]

মহাপুক্ৰী - টহা শহরবেৰ নাষক একজন মহাপুক্ৰ কর্ক প্রাইডি । শিখেরা বেমন গ্রহসাহেবের পুদা করেন, তহারাও সেইদেপ শ্রমন্ত্রাগবত্যাহের পুদা করে। রাম, রক্ষ ও হরিনাম ক্যাউনও ক্রিয়া থাকে। আসাম কোচবিহার অঞ্চলে এই স্প্র নাবের অনেক লোক আছে। [যহাগ্যন্তবীর ধর্ম সম্প্রারী বংক স্থিতাত্র বিবরণ এইবা ৷]

মানতবী—ইহারা ক্লোপাসক। ক্লোভটমোণী এই সন্তা-বানের প্রায়তক। ইহাঁদের মতে কুকাই পরস দেবতা এবং জীব হিংসা মহাপাপ। কুকোর প্রসাদার সকলে একর ভোজন করে। [মানতবী শব্ধ কেব]

নার্গা—বারকা অঞ্চলে মার্গা সাধু নামে এক ভ্রেণ্ডর বৈঞ্চন আছে। ইংগ্রা গৃহী ও রামনেন্দী সম্প্রদারের উপস্প্রদারতের। একজন বৈক্ষর তীর্থবারা করেন, পথিমধ্যে ভালার মৃত্যু হর। তীহার সহিত কোন কোন ধর্ম গ্রন্থ ছিল। কতক্ষরিন লোকে সেই ধর্ম্বাংশ পাইরা ভন্মন্তান করে। মার্গে অধাৎ পথিমধ্যে প্রাপ্রধ্যায়সারে ধর্মান্তান করার ইহারা নার্গা বনিরা অভিভিত। নীরাবাই—এই সম্প্রদার বল্লভাচারী সম্প্রদারের পাধাবিশের।

মূল্কগাসী— রামাৎ সম্প্রধারের শাখা। [বূল্কগাসী শক দেখ]
বোণী—গৌড়েবর সম্প্রধারের ক্ষরভূজি। ধনোরে ৪ উৎকলে এট প্রেম্বীর বৈকার আছে। [বোদী বৈকার শক দেখ।]

[भौडावारे नम (४५।]

রাতিভিধারী—এ থেশে এক শ্রেণীর ভিধারী বৈক্ষর ওর-পকীর পঞ্চনী হইকে পূর্ণিয়া কর্মবি সদ্ধান হইকে রাজি এক গ্রহর কাল পর্যার ভিশা করে, কিন্ধু কাহারও হারত্ব হয় না। কাল-কাভার নিকটবর্ত্তী উত্তরপাড়া, প্রীরামুপুর ও বৈশ্ববাটী অঞ্চলে এই শ্রেণীর কৈন্দ্র আছে। [রাভিভিধারী শক্ষ বেধা]

वस्तानी-- त्राक्षारमञ्जामात्मन देवकन । [क्रवेमान तम्य ।]

কাষাবল্পতী—করিবংশ পোষামী এই সম্প্রালাহের প্রথপ্তক।
টনি কুমাবনে ১৬৪১ সম্বতে বাগাবেলভনীর মঠ হাপন করেন।
এই সম্প্রালাহের মঠ আছে। ইহাবের আচরণ ও বৈক্ষব
চিন্দাধিও বৈক্ষবোচিত। সেবাসধীবাধী নামক একখানি প্রয়ে
ইহাবের উপাসনা ও ফ্রিলা কলাপানির বিশেষ বিবরণ নিপিবছ
আছে। এই সম্প্রালাহের আরও অনেক শাখা আছে। একভাগার নিখা ইহাবের অনেক প্রস্থ আনে

রামবরান্তী—[রামবরান্তী শব্ধ দেব।]
বামসনেকী—রামাৎসম্প্রবার বিশেব। [রামসনেকী দেব।]
বামসনেকী—রামানক্ষসম্প্রবার উপসম্প্রবার
রূপ-কবিরালী—পৌড়ীর সম্প্রবার্গন্ত এককঞ্জ বৈশেব।
[প্রাক্রমন্ত শব্ধ দেব।]

নকরী—রাবানশী সম্মানরের অন্তর্গত। রামানশী ভিলক করে, বিশ্ব রক্তবর্গ শ্রীরেবা বের না। স্বরোধার বঠ আছে।

বড়গদ—নাজান ও বোৰাই অঞ্চলন একজেবীর শান্তাচার পালক বৈক্য। [বড়গদ শক্ষ বেধ।]

বলরাবী--বলরামহাড়ী নামক একজন বাজালীর প্রভিষ্কিত। ইয়া কুপ্রবর্ত্মসম্রোমঃ । [বলরাবী শব্ধ বেধ ।]

ৰাউদ---ৰবীর বৈক্ষৰ সম্প্রভাৱের শাস্তাচারবিবর্জিক এক শাখা। রাধাকুক ইয়ানের উপাত্ত ; কিছু উপাসনা প্রণালী অড়ি-ভক্ত। গৌরনিস্তানন্দ নামণ্ড কীর্ত্তন করে। [বাইদাশক কেন।] বাণপারী --হারাৎ নিমাৎসম্প্রভাৱের কঠে।রতাচারী সম্ভাবার

বাণপাৰী —হামাৎ নিমাৎসম্প্ৰনাহেৰ কঠোনতাচারী সম্প্ৰায় তেন। ইহারা বাণে পহন করে।

বৈষ্ণবৰ্ত টি—ইহারা রাসায়ত্ব প্রকৃতি বৈক্ষবগণের শুক্ত-প্রশালী লিখিরা রাখে এবং ্শালীতি কাঁঠন করে।

বিন্ধারী—উৎকণীর বৈক্ষবতেল। [বিন্ধারী বেখা]
বিট্ঠালকজ-মনারাট্ট আনেশে বিট্ঠাল কজা নামে এক
সভালার আছে। উহারা গুলবাট, কর্ণাট ও ভারেডবর্বের মধ্যগণ্ডেও অবস্থিত। বিঠোবা নামক বিসুচ ইটানের উপাতা।
ইহার অপর নাম পাণুওজ। ইহারা উহাকে বিভার সম অব
ভার ব লরা বিশাস করে। প্রবৃথ্বে ইহানের গদী এবং

वीववाजी---[वीववाजी नक रम्य ।] देवबाज---[देवबाजा नक रम्य ।]

"ৰবিবিক্তৰ" প্ৰভৃতি নামে সংক্ৰদায়িক গ্ৰন্থ আছে।

বৈক্ষৰতপৰী—কেছ কাঠের কৌপীন ধারণ করে, কোমর-কাঠ বাবে, ইহালিগকে কাঠিরা বলা ২৪, কেছ পিঞ্জির বাবহার করে, উহারা লোহিয়া নামে অভিছিত হয় ইত্যাদি।

বৈশ্বকণ্ঠী – ইহারা রাষামূল সম্প্রদারী ক্রান্ধন্তুলোৱৰ দণ্ডীসম্প্রদার। ইহারা ত্রিদণ্ডা এবং পেক্ষা বস্ত্র-পরিধারী, মন্ত্রক সুন্তন এবং বজোপনীত ও ক্ষণনীল বা ফুলসীর মানা ধারণ করেন। চফুরুল বিশুই উপাক্ত। ইহারা গুডাচারী এবং অহনত বেধাধারন ও নিডাক্রিয়ানির অনুষ্ঠান করেন।

বৈক্ষৰ ব্ৰছ্কচাৰী —এই শ্ৰেণী রামান্ত্র্জাবসম্প্রদানে গৃই বর।
বৈক্ষৰপর্যকংস—স্থানান্ত্র্জানি সম্প্রদানসমত দীক্ষার নীক্ষিও
চটরা পর্যকংসমৃত্ত্তি অবদেশন করিলে লোক বৈক্ষৰপ্রমধ্যে
নামে গাতে কর। বেচ্চা সাধনবারা সাঞ্যানুক্তিসাক ইবানের
গ্রহপুন্যার। ইবার্ক্স্প্রাপন হতে অন্ত্র্পান করে না।

এতথাতীত সংগ্ৰেণী, সখিতাবৃতী, সংক্ৰমী, সংনাৰী, সগ্ৰহণী, সহবিদ্ধা, সাজিল, সাজিলীপদী, সাচেবখনী, সেনপদী, বঅত্তী, হারবোলা, বুঁলিব্যাসী, হারভান্ত ইত্যাহি উপস্থানার সম্বন্ধে ভত্তং পালে এইবা।

বৈষ্ণ্ৰ (क्री) বিজ্ঞানিক বিকু অণ্। > হোমতা। (প্ৰবৃদ্ধান) । বৈষ্ কৃট্যান্য (প্ণ) বিৰক্ষেত্ৰ অপত, দি । ২ বহাপুৰাণবিশেন, বিষ্ণুগ্ৰাণ। উত্ত

"acबाविरवकिमाहळा देवकवर भवमाद्रु उम्।"

((वरोडांगरड अशह)

ত বিষ্ণুসৰজী।

শ্গাং গভক্ত ভৰ ধান বৈক্ষৰং কোপিতে৷ স্থাস মহা দিবৃক্ষা ।"
(ব্যু ১১৮৫)

প্র:) বিক্সুবেশ বভাষ্টে অব । ৪ বিকুমবোশাসক, বিকুষ্ঠক, প্রায় কাক্ষ্য, হার। [পুর্বেস হৈন্দ্র শব্দ বিস্তৃত বিবয়ণ দেখা } গুরীতবিকুশীক্ষাকো বিকুশেসবাশরো নরঃ।

বৈক্ষৰভাত সংগ্ৰাহ: শ্বামাগ্ৰান্ত ক্ৰিয়াৰ হ: ॥"

(६'वण्डिकि' ३२ वि")

সাধাৰা ৰিক্ষমন্ত্ৰৰ দীকা এতৰ কলি সন্ধান নিচুদেশৰা প্ৰায়ণ চইনা থাকে এটাৰি কে বৈদ্যুত কলে।
বৈষ্ণাবাতীৰ্থ (জী) তীৰ্থ চন, বিফু সম্বন্ধীয় তীৰ্থ।
বৈষ্ণাবাদীস কলোকী কলি বিজ্ঞানী কলে।

বৈক্ষবদাস[কর্ণাটক], কর্ণাটান্দ্রাসী একচন করি কৈষ্ণবন্ধ (সী) বিকাশৰ ভাব। (বালত ৭১২৪)। কৈষ্ণবন্ধ বিশ্ব বিশ্ব বৰণ সম্ভাগ। এবাং এটা।

ভতন্ধতা, দাংবারী । বি**কে**ববারিক। স্বান্ত ব্যক্ষালা জয়ত হা ।

বৈষ্ণ্ৰবায়ন (প) বৈধ্যবস্ত (হিল্পেস্ বৈশ্ব (হলিডাই ভোছন্দ । পা ভান্ত) ইন্দিক বিদ্যানৰ পোন পত। বৈষ্ণ্যবী (জী) বিশ্বোর্থ বিদ্যান স্থাত ওপ। ১ বিশ্বাস্থান হৈ এই ৷ (নক্ষ্যা) ১ শ্যা কল পিছুব পাৰ্শক হইতে উৎপদ্ধাহন এই এত ওাহা সাহন্ব বান।

াৰ কাং পাৰ গহতাগ বজা বজু হিছ ।
পাৰি নাখেনগন্তনাৰ বিষয় প্ৰাংল (কাংক্ ক ব ব)
ভ আপুৱাৰিতা। (প্ৰচি) ৰ প্ৰাৰ্থী। বাজান (প্ৰসা) ৭ মন ১৮ প্ৰিণী। ১ প্ৰা

বৈক্ষৰীতন্ত্ৰ (জী) তথ্যভেগ।
বৈক্ষৰা (জি) বন্ধ সমহায়। পাৰাৰ ছো গৈলাবা)। প্ৰ বন্ধু" ১,১২) বৈক্ষাৰাট বন্ধসম্বন্ধিনা বৈশ্বে বি বিশ্বুং কেন্দ্ৰিন সংক্ষাৰ্থীয়।

देवकार्यक्रम् (बि) देवकवरायन । विशाद वर्षः । (टेक्डबीय मर राजावाध ,

বৈকৃষাক্রণ (ঝি) বৈক্ষববকে। জিরাং ভীপ্রের এবং ''গ্রাচ) বৈকৃষ্কি (পুং) বিকৃষ্কের গোরাপতা। (প্রবিশ্বাধ) বৈট্রাম শাঠাকর।

বৈষ্কৃদৈন্য (প্:) বিষ্কৃদ্দনের অপজ্যাদ।
বৈস্, বৈশ। বৈশু শংলর অপস্থাশ। উত্তরভারতের ব্যিক্,
নহালন, গোকানদার অভ্যত সারবাড়ীরা অপেনাদিশক বিদ নামে গরিচিত করে। (বেশু দেব।)

বৈস, অন্যাধ্যা প্ৰদেশৰাসী রাজপ্তজাতির তিল ভিন্ন শাধা।
বৈত্তবৰ্ধ হউতে যে সকল ৰাজপুত উৎপদ্ন হট্যাছে তাহার
প্রধানতঃ বৈস্বাজপুত। ইচাদের বাসভূমি বিল্যাট্যুক্তপ্রদানের
বৈস্বাছা জেলার নামকরণ হইয়াছে। এই জাতি একসমধ্যে
রাজপুতজাতির ইতিহাসে বিশেষ প্রসিদ্ধান্ত ক্বিয়াছিল। এই
প্রান্তর বিভিন্ন স্থানে বাঈ ল, বাইস শাক্ষ এই বৈশ্যাপ্র পরিচর
প্রথক হইয়াছে।

ইশাদের মধা প্রধাদ আছে বে দক্ষিণ ভাগতের মঞা পৈঠান নামক স্থান হবৈতে আসিমা হহাগা উত্তব ভাগতের মঞা পান ৰসবাস করাছো। ইহালা বলে তে, শালিবাহন বালার ১৯০ মহিবীর সম্থানসম্ভ চহাঠ ৩৬০ যাব বেস্লাভিল্ল উৎপাঞ্জি হুছলাছে। ইহাল ১৬ রাজপুত্রুলের অন্তপুত্র এবং চৌহান ও ক্রেন্ডলাতিব সহিত বৈবাহিক সম্বাধ্য নাব্ছ।

रेक्स बाह्म अलावत बोब्द म्याच यहाँज्ञ वक्ती कि बन्दां कुमा यहा ১৯१० जुले (स अनेस्याक त्यारम विज्ञात लावी मुखादेवारवंद अधीन हो शीवार करत्रन न र । जिप्त विशेषकरक बाबक्य मान अबोइन्ड करान स्वार्टिका नाम अव्यक्ति भूमन-মান ল এনকত ভাহাব বছাছ প্রেবিত হল। এই বৃদ্ধে মুস্লমান দেলা পৰা জন্ত হয়। ইহ'বহ কিছুকাল পাব ১ ভ্ৰমণাল মহিৰী प्रमाताल क्रम्सरक कुणिया (प्रवाद निक्केन वे वसमय नगाम আবাস্থা ভণড়িত হন। অনেচেব লন, রাণী প্রয়াগতীর হৈবে-ণীতে ল ন করিছে আসিয়াভিলেন। মুদ্রমানের তাহার দ্বান পাছরা দশাস সঙ রাগাকে আক্রেমণ কর্যা বন্দী করিবার Cbel পায়। এই স্ময়ে রাজি ভঞান হই ত শুঙাৰ্ম।ন হইয়া বংগন ৰে, বুধান ক একজন ছবি নাট হে, বাজচুগৰ্লনার মান वक्ता भन्द रहा उपन का उत्तराह छ । उपरेश नाहम ७०० छन বের বালপুত এতা এই সংব ৮ পাইছা সদতে আসিয়া মুদলমান স্নাঞ্লা চ্নিষ্ত করিয়া স্বানীকে উদ্ধাৰপুক্তক এতেপুর জেলার অনুগ্র অর্গার নগরে কহর। বান।

দুস্প্যানের সহিত যুদ্ধ আহত হয়। নিত্রটাদ প্রশোক কমন করেন। অভের্টাদ রাকীকে কংলা শ্রেন স্মান্ত উপনাত ভাগে রাজা ক্লভ্রভাপুর্ব হুলার বীর কভাব সহিত অভ্যান্তর বিবাহ দেন এব খেতুক স্বন্ধপ্যকার উত্তরভাগে স্থান্ত স্ক্রোংপ্ ভারত উপাধি দান ক্রেন।

अञ्चान ३००० चुडारस धहे स्टन डाड विनय हान सम्ब

করেন। তিনি . বীর বাছবলে বছবান বহু করির। রাজাবিভার করেন। প্রবাদ, তিনি ২২ পরগণার অধিকারী হইরা প্রভূত অর্থ সক্ষর করিয়াছিলেন। তাঁহারই অধিকারে প্রভূত পকে বৈনবাড়া বিভাগে বৈদ বাতির প্রভাব বিভাত হইরাছিল।

বাহা হউক, তিলকটাই বে খীর ভূজবলে এক সমরে জ্যোগ্যা-বিভাগের রাজগণের নেতৃত্ব প্রহণ করিবাছিলেন, তাহাতে কোন সন্দেহ নাই। তিনি ভাষার পাকীবাহক কাহার-দিগতে রাজপুত কারিবা বান এবং কৈলাবাহের বারিজাডি ভাষারই অন্ধ্রহে ভালে কুলতান' নামে আখ্যাত হয়।

মৈনপুরী বেলার বৈদগণ কলেন বে, তারারা ১০৯১-৯২ খুরীজে রাঠেরে রাজপুতদণের সহিত ছতিরা-বেরা হইতে এবেশে আদিরা বাদ করে। তারিখ-ই-মবারক্-লাহী পাঠে জানা বার বে, এখানকার বৈদগণ ১৯২০ খুরীকে তরানক অভ্যাচারী হইরা উঠে। দিলীখর তারাকের উপত্রব নিবারণার্থ প্রশাচন থিজির খাঁতে পাঠাইরা কেন। থিজির খাঁ বৈদ-শক্তি সমূলে উৎপাটন করিতে সমর্থ কইয়াছিলেন।

কৈলাবাহ ও কছৰাবাদেও বৈসগণের উপনিবেশ ছাণিত হয়। কছৰাবাবে আগমন সবছে তথাকার বৈসগণ বংলন হে, হংসেয়াল ও বংসরাল নামে ছই বৈস ল্রাভা ছতিয়া-বেরা হইরা। এই প্রবেশে আইসেন। প্রথমে তাঁহারা ভর নামক তথাকার আদিম অধিবাসিগণের অধীন ছিলেন, পরে তাঁহারের সহিত লক্ত্রতা করিছা পক্ষপুর ও সৌরিখ নামক ভান অধিকারপুর্বক তথার বাস করেন, ক্রমে তাঁহারা ক্রপান নদীতীরস্থ ক্রকখানি গ্রাম বধন করিছা সেই সেই হানে আগনাদের প্রতিপত্তি বিভার করিছাছিলেন।

বৃহাউন জেলার বৈস্থানির মধ্যে কিংবদরী আছে বে, বৈশ্বাড়া হইতে ঘলিপানিকে নামে এক জন বৈদ-স্থার এ অঞ্চল আদির। বাদ করেন, তাহারই গুই পুত্র হইতে ভাহাথের মধ্যে চৌধুরী ও রাম বংশের উৎপত্তি হইরছে। গোরকপুরের বৈদরণ বলেন বে, তাহারা নাগককী এবং বাদঠ থাবের কামধেপ্রর নাসারকু হইতে উৎপত্ন। সাজীপুরী বৈদরা আপনাধিগতে বৈদ্বাড়া হইতে সমাগক বাবেদ-রাহের বংশবর বাদ্যা থাকেন। মোগদ স্ত্রাট্ অক্বর পারের সময় ভাহাবের একটা পাবা রোহিদবতে বাইয়া বাদ করেন।

নানা ক্ষ ক্ষ আভি এই স্থাৰ্ড বৈস্থাতির মধ্যে আনিয়া বিশিত হওবার তাহাবিগকে গইরা বৈদ সমাজে অনেক ভলি থাকের ক্ষি হইবাছে। কৈলাবাদ ও পোতা জেলার গছা-রিয়া, নাই পুরিয়া, বারবার ও চাহগণ আপনাবিগকে বৈশ্বাতি হইতে উৎপন্ন বলিয়া পরিচয় বের। রামব্রেলী বেলার পূর্বাংশে

ভ্যাতিবৈশ খেশীর বাস। ভিত্তিরা ও বাহারিয়া বৈশগণের স্বত্ত কিংবদন্তী আছে বে, রাজা ভিল্পচারের ব্রুসংখ্যক্ষ পত্নী ছিল। ওল্পথ্যে বেবা ও বৈদস্তীর রাজকভারের রাজসংগ্যর হুইতে পলাইরা বার। ভাবা হুইতেই ভিত্তিরা ও বাহরিয়া থাকের উৎপাত্তি হুইয়ছে। ভিল্পচারী বৈদগণের মধ্যে রাও, রাবত, নেহাটা ও লাইবংশী গ্রেখান। বৈদ হুইতে নীচ্জাতীর রুমণীর গতে কাঠ বৈদগণের উৎপত্তি। ভিল্পচারীরা ইয়াবের কপ্রা গ্রহণ বা ভাহাতের মহিত ক্ষম পান ভাষ্যক্ষ করেন না।

উপত্নে শালিবাহনরাজের ৩৬০ পদ্ধী হইছে বে ৩৬০ বর বৈস জাতির কথা লিখিত হইয়াছে, ভাহাদের মধ্যে ভিলসারী, চক্টবস, নান্বাগ, ভানবাগ, বংস, পরাশরিয়া, পটসারিয়া, বিব্যোনিয়া, ভট্ডাবিয়া, ভনমিয়া ও গর্গবংশই প্রধান।

ভিনৰচন্দ্ৰ নামৰ পাৰার সকলেই কণালে অগ্ধচন্দ্ৰান্ত ভিনক ধারণ করিবা থাকে।

বৈস্বার, মাঁজাপুর কেশার পার্কডাপ্রবেশবাসী কাতিবিদেব।
ইংবা আপনাধিগকে ছাওৱাখেরাবাসী রাজপুত বৈস্ (বাজস্)
লাতির শাখা বলিরা পরিচর ধের। এবাখা, বৈস্কাতীর ছই
ভাতা মার্কাবেশে প্রাণদতে পতিত হইরা অপুর বেবারাজ্যে পলারন করেন। এখানে উছারা মার্কাপুর লাভ করিয়া বিতর
ভূসম্পত্তি সক্ষম করিয়া লক্সতিষ্ঠ হন। ৮।৯ পুরুষ এখানে
বানের পর, উ,হারা মার্কাপুর অক্লেল আসিয়া উপনিবেশ লাপন
করেন। বৈস্বারেবা ব-ল বে, বৈস্বাড়াকাতীরের সাহত তাহাদের কোন সম্পর্ক নাই, প্রাশ্বির আধান প্রধানত চলে না।

ভাষাৰা আগনাধিগকে ব্যৱস্তহাতির লাখা বালহা পারাচত করিলেও, ভাষাবের মধ্যে বে রাজপুত্রক প্রবাহিত আছে, এক্লণ বালহা মনে বর না, কারণ ভাষাধের বাহু আঞ্চিও ও প্রকৃতি অনুশালন কারলে, ভাষাধিগকে প্রচোন প্রাবিড়ীর শাখাসম্ভ বলিয়াই অনুষ্ঠিত হয়।

ভাগাদের মধ্যে ৭ টা বিভাগ আছে। ওকাধ্যে খণ্ডাহৰ ও বংলাৰ আধান। এই চুই শ্রেণী হইছে আগন্ন পাচনা শ্রেণী উহুও। চৌধুনীগণ কুমী পুক্ষবের উন্নদে বৈন্ধবার নমনীর গড়ে উৎপার। বনভূমে বাস ব্রিয়া একটা পাথা বননৈও নামে আস্থানিকাক কৰিবাছে। রৌজিহা, সোহাগপুনিরা ও শিপ্রাহ আম্মে বাসহেকু পাথান্তবের ঐক্সপ নাম হইবাছে। বেবভী, সোহাগপুর ও শিপারা আম্মুক্ষেস্থাওে আইছিড।

উপরি কবিত সপ্ত-দাধার্ত্ত্বীর্বাহ বতাইৎ প্রধান। অগর শাধার গোককে বতাইতের করাই প্রবণ করিতে হইলে গণ বিতে হর বতাইৎ বিগের করে ব্লেষ্ট্র ব্যক্তি পকারতের স্থার হর ভাষার নাম সহতে। বৈশ্বাহবিগের মধ্যে থাজিচার তজসূর বোষজনক নহে, কিছ বাদ প্রকাতির কেব অঞ্চলাতির অন্নগ্রহণ করে, করে ভারার লাতিনাশ বাটা। আজিনাশ বা পাশকালনের বস্তু ভাগবতের গটা লোক পাঠ, গলামান অথবা বারাপনী, প্রেরাগ বা মধুরার ভীথধাতা কবিতে ব্যু । প্রকারতের বিচারে অস্তু কক নাই।

চাহাবের মধ্যে বছবিবার প্রচাণত আছে, কিন্তু সাধারণতঃ
এক নীমার পদ্ধী প্রহণ করাই নিষম। বাহার ছই বা জতোধিক
পারী বাব্দে, তাহার প্রথমাই গৃহক্ষী ও বেবপুরাবির অধিকারিই
হর। সাগাইমতে বিধবার বিবাহ হয়। ঐ সমরে সভ্যনাগায়ণের পূঞা এবং অকাতীর অকাসমকে উক্তরের প্রস্থিত্বন বাতীত আর কোন ক্রিয়া অক্সইত হয় না। বেবর বহি ভাইবোকে
বিবাহ করিছে নাচান, তাহা হইকে সেই বিধবা অপরকেও
বিবাহ করিছে পারে। স্থামী বা বী বহি অক্সঞাতির হকার
তামাকু সেবন করে, তাহা হইকে পরশারেরা ক্রক এহণ
করিতে পারে। হিন্দুপাল্লাহ্নসারে বৈস্বাবেরা ক্রক এহণ

সকলৈ জালিলে প্ৰথম ছব বিন চানার বাজী হাভিকাগারে প্ৰাহাতিক বেৰাজনা করে, তৎপরে ছববিন নাশিতানী আসিরা হাভিকাগারে থাকে। বামশাহে প্রহাতি দৌচানি সম্পন্ন হইরা গৃহে আসে, কিন্তু ছব মাস পথান্ত সে বামীর কাছে আসিতে পারে না। বালক চলিতে বিখিপে ঠাহার কর্ণবেধ এবং অরুপান্ন কর।

ৰিবাহ সম্বন্ধ হৈৰ হবলৈ একটা ভোল হৰ এবং কল্পার পিতা পাত্রের কপালে টীকা দিয়া বিবাহ পাক। করিয়া বান । বিবাহের পাচ দিন পূর্বে মট মললা হয়। ঐ সমত্বে রমনীরা একটা ঢোলক সিন্দুরে রাজ্যিক করিয়া লইয়া বার। পরিবারত্ব হয়। রমনী মাটা কাটিরা বাত্তীতে আনে ও তালা বিবার্থকের মধার্গে রাখিয়া একটা বেলিকা প্রস্তুত্ত করে। বেলীর উপরে শিমূল গাছের ভাল ও প্রিত্র অলপূর্ণ কল্প হাপিত্র বাক্তি।

বিবাহের পূর্কাছিনে মরিপুলা হয়। ঐ সমরে একটা খনের দেওরালে গোমর লেপির। ভাষার উপর দুর্বা ও আর্থানর লাগাইরা ব্যারিক্ত বন্ধ আছোগন করিয়া পের। করা ভঙ্গারি দ্বুকা ও আর্থানর ভঙ্গারি দ্বুকা ভঙ্গারিক বন্ধ আছোগন করিয়া থাকে, কল্পান্দের কোন আর্থার ঐ সমরে খহুতে ওজন বারণ করিয়া বজামান আছে এবং বরের মাতা আদিরা ভাষাতে চাউলের পিটুলী ও ব্রিক্তা মাবাইরা দের, ভংগারে ঐ ভর্বায়ির বাঁট দিরা একটা শক্তপূর্ণ কলস ভালিরা কেলে। প্রবাস, বরণকের কোন হাকি বলি এই বিবাহের শক্তভাচরণ করে, ভাষা হইলে ৬।২'নিগতে শক্তের ভার কুরে বিব্যার করা হইবে।

অতংশর ঐ তরবারি বিবাহমওপের বেদীর মধাক্ষে আনিবা রাবা হর এবং পরে ঐ তরবারি বারা একটী ছাগ্হডা। করিবা রাত্রে থিচুড়ী ও ছাগ্যমংশের তোল হর, উহাকে বৈদ-বারেরা 'ভাডবান' বা ভাইবড় ভাত বদে।

বরষানার পূর্বে, নাশিত আদির। কল্পার গৃহ হইতে আনীত কলে বরকে সান করার। ঐ কল কল্পার সানের পর বৃত্তিকা হইতে অত্য পাত্রে তুলিরা আনা হর। বরষানাকালে বরের যা 'পর্ছন' কার্বা স্বাপন করে। তৎপত্রে সকলে একত হইরা কল্পার আগতে বার এবং কল্পার প্রানে আদিশেই কল্পাপনীর আগ্রাহ বন্ধনের। তাহাদিগকে অত্যবনা করিবা কল্পান্ত কর্মানার বার। ঐ সমতে কল্পা পলীর নাশিত এখানে হরিলানার ব্যব্ধ পাল্যী আচ্চাদন করিবা দেয়।

ক্ষাগৃহের হারবেশে বসিবার আসন গাতা হয়। ঐ
হানে বর বনিরা গোরী ও গণেশ পূলা করে। পূলা সরাও
হইলে কঃ,র পিতা আসিরা বরের কপালে র্যাধ ও চাউল বের।
ভাহার পর ক্যাগৃহ হইতে বর ও বরুপনীর বালক বালিকাহের
ক্ষণান আইলে। তংপরিবর্তে বরের পিতা ক্যাও ক্যার
মাতার রক্ত সাড়ী ও অলহার এবং বরের মান করা ওল পাঠাইরা
বেন। ঐ লগে ক্যাকে প্নরার মান ক্রাইরা নববত্র ও অলহারাদি পরাইরা বিবাহমওপে আনা হর এবং বরকে আনিরা
সকলে বিবাহকার্যে ত্রতী হর।

বর ও করা তথন সমূথে বিক্তি গৃংধেবতার মূর্ত্তি পূজা করিয়া সমূথ্য কলস ও নিমূল রুক্তে সিন্দুর মাণাইয়া ধের। তার-পর বল্লে বল্লে গাঁহবছন করিয়া দিলা বর ও করুকে সেই বেধীর চারিপাথে পাঁচবার অন্ধন্দিশ করান হয়। অন্ধন্দিশকালে বরের হাতে কুলা থাকে, করার ত্রাতা ঐ কুলার উপস চাউল থিতে থিতে হার বংশ অরং করা আবার সেই চাউল কেলিডে কেলিডে বাল তারপর বরক্তাকে বাস্বগৃতে (কোহাবর) লইয়া রাখাহর। বাসি বিবাহের দিন কর্তার মাতা বরের টোপর কাড়িয়া লইয়া বরকে গৌতুক দিয়া থাকে। ঐ খন থিচুটী ভোজের পর, বর করাকে সইয়া অগ্তে যায়। তথার উপধাপরি এও দিন ধুমধানে তোল হইয়া থাকে। বিরাগ্যনের পর বরের আলারে হানীয় দেবতাকের পূলা ও হোম হইয়া থাকে।

সকল হিন্দুর ক্লার ইহাবাও লববেহ লাহ বরে। লবদাহাত্তে লববাহকপণ গৃহে আলিয়া অটালে অঘি ম্পাল করিয়া গুছ হয়। পরাধন প্রাতে মৃত্তের নিকটায়ীয় দাহবানে ঘাইবা লবের অহি ও কল্প সংগ্রহ করিয়া নকটবর্তী নদাতে নিক্ষেপ করে। তবনস্তর ভাহারা একটা অবথ বৃক্তলে প্রেত আয়ার ডুকানিবারণের লগ্ন এক ক্লাস কল হাপন করিয়ারাধে। মৃত্তেরনিকট কামীয়

719-XIX

প্রতাহ প্রেডের উদ্দেশে একটা করিয়া লিও দের এবং লশম দিনে ।

হয় ও জতুল উৎসর্গ করিয়া নিকটবর্তী জলাশরে কেলির। দির।

আসে। এক।দশ দিনে মহাপা একে সুতের বসন ভূবণ রান করা
হর। তাহাদের বিবাস যে সেই গুলি প্রেডগোকে যার।

বাষশাহে বোড়শ শিওবানাক্তে মহাপাত্রকে ভোজন করান হয়
এবং দশিশাত্রশ ভাহার হতে একটা গাতী ও বস্তু খেওরা হইরা

থাকে। প্রহোদশ দিনে প্রাশ্বর্গজন করাইডে হয়।

ইহার' বেবী হুগা ও বন্দির ভবানীর পূজা করে। বৈস্তিকি (ত্রি) বিদর্গার প্রভবতি বিদর্গ (ত্তাই প্রভবতি সভাগাধিতা:। পা বাসাস্ক্র) ইবি ঠঞ্। বাহা ভ্যাণের নিমিত্ত হয়।

বৈস্পৰ্জন (মি) > বিগৰ্জন বা উৎসৰ্গ। ২ বাহাকে উৎসৰ্গ করা যায়। ও বজের বলি।

বৈস্থ্যন্ত্রনীয় (ত্রি) উৎসর্গের বোগ্য। (শতপধরা প্রাণ্ডাজন) বৈস্থ্যন্ত্রন (ক্লী) বৈদ্ধন শলার্থ।

বৈস্প (ফি.) বিস্প-ক্ষণ্। ১ বিস্প ছোগ। ২ বিস্প ছোগ। সম্ভীয়া।

दिजां हुना (क्रो) विज्ञान कारत दाक्ष्या विज्ञानकाः देवपमा, विज्ञारमात कार दा धर्माः

বৈসারিল পাং) বিলেবেশ সহতীকি বিসারী মংকা স এব (বিসাথিশো মংকো। পা ব(৪)১৬) ইতি অগ্। মংকা (অমন) বৈস্চন (জী) বিলেবেশ সচচতীকি বিস্চনম্, তাদেব স্থার্থে অশ্। নাটো পুরুষধিগের শ্লীবেশধারণ।

दिक्पूर्भ (गर) मानवरकमः (इतिवरमः)

বৈস্তারিক (बि) विश्वात नम्बीत ।

বৈস্পান্ত্য (क्री) পুরিকার, পরিজ্ঞাতা। বিশেষরূপ ক্ষাইত। 1

বৈশ্ৰেষ (প্ৰং) বিজি কৰির অপজ্ঞা। (পা ১৮১১)

বৈস্বৰ্য্য (বি) ১ শ্বৰ বিক্লান্তর ভাব। শলভালা।

"मञ्जर शामभाषकाधिक नेयर दार ध्वामभाषिकम्।" देव्हरा (कि) विवर-कर्। विवश रुपक्षीत्र। (क्यामजिए बचार्यक्र)

(विक्रम (मि) विक्रम-चन्। विक्रम मध्योगः। (चल्छ)

বৈহুলে (মি) বিহল-অণ্। বিংল সম্মান (খুলান্ত) বৈহুলি (পুং) বিহতের গোমাপতা। বৈহুলি পাঠও দেখা যায়।

বৈচাত (মুং) বিহতৰ পোনামহা। বৈহুৰা সাঠও দেখা বাছা। বৈজ্যান (পুং) বিহত কৰিব জ্পাত্যাদি। (সংবাজকৌশুদী) বৈজ্যাস ' তি , বিহাৰৰ জ্ব। বিধাৰৰ সম্কীয়, আকাশ

বৈহার (প্রা মপথের কান্তর্গত একটা পর্যাত। (ভারত সভাপর্যা) বৈভার নামে থাতে। [রাজগুরু দেখা]

বৈত্যির্য্য (জি) বিদেৰের ছীয়তে ইতি বি-ম্ব-রাৎ বিহার্য্য এব মারে মার্। পরিহাস বালা নালনীর। ভালকসক্ষামি: "বধাৰাণেৰু নারীর বৈধায়ের তথৈর চ। সলরেরু নিপাতেরু তথাপদ্বাসনেরু চ। অনুভং নোক্তপুর্বং যে তেন সভোন বং এক।"

(ভারত উভোগণ°)

বৈহাপিক (খং) বিহাসং কলেডি ঠক্। খিনি দাসান, ভণ্ড, বিদ্যক। পৰ্যান্ত বাসন্তিক, কেলিজিল, প্ৰহাসী, শ্ৰীভিদ। (হেম) বৈহবল্য (নী) বিহ্নপঞ্জাবঃ বিহ্নপ-মঞ্। বিহ্নপ্তা, বিহনদের ভাব বা ধর্ম।

> শনুষ্ধোরিব ভত্তাভ বৈশ্বল্যগলিও স্কুডে:।" (রাশভর চা২২৪৮

বৈশ্বন্ধা, চলিত বোজা দাশ বা মন্ত্রাল (Bus countrictor) হলারা দর্শনাতির Pythonida শ্রেণীব Ophicus বিভাগের অন্তর্ভুক্ত। এদিয়ার দর্শিণ-প্রাংশে গ্রাম্মগ্রান দেশভাগে, বিশেষত: পার্কান্তর্গাদশে এই জাতীব দর্শ বছল দেখিতে পাওরা বার। ইহারা এত বড় হর বে, দদরে দদরে নিশ্রন অবস্থার পড়িছা থাকে। খাতর জন্তর ভারারা জন্তর গমনের চেটা করিতে পারে না। বায়ুতে নিবাস গ্রহণহারা কটি, মন্ত্রিকা ভারণে করিয়া উল্পন্থ করে। প্রবাধ, দস্ব্য ও চতুপদ জন্তর বিগকে হলারা নিখালে টানিয়া স্ব্য

সিংহলছালে একটা ২০ ফুট লখা মধান সাল পাওয়া বার। উহা তথম নিশ্চেষ্ট ক্ষমভার পড়িরাহিল। উরাকে ধাব্যা শিপুন কুশ্লিকাল শার্ডন লামক উত্থানে রাপা হয়। ছর বংসর মণ্যে উহা ২০ ফুট পথান্ত ব্যক্তিয়াছিল।

ভারতের পাশ্চম উপ্কৃণদেশে, নিংবান এবং ডক্তরে হিশালয় পাদস্থে মরাল দাপ পেথিতে পাওরা বার। বছ বছ নাদার হারে বালুকার মধ্যে ইহারা বাস করে। ব'দ কোন এশ্ব গানোপান্তির বালুকার করা যায়, তবন ভারাধের শত্র দেশিয়া বছ গাছের লিকড় বলিয়া মনে হয়। তিওা নদীতীরে এবদল শিকারী বাবু নরের উপার চা শ্রম কারতেছিল। আমার উত্তাপে বালু ১৯প হরণে মরাল দাপ বালুরালি ডেদ করিয়া মুবালী পাকার্যা উঠেও গালন করিতে বাবে। দেই গান্ধনে করারীদলের স্বর্গামী হাজিদল ভীত হব্যা প্লারন করে।

অভাক্ত সংশির ভার ইংনার শাকার ধরির। আতে অতে সলাধঃকরণ কারতে বাবে।

ি বোজালমারী, বাজলার কার্যপুর কেলার অন্তর্গত একটা বাণিলাপ্রধান গওগ্রার্থ। বারাসিরা নধীতটে অবহিত। অব্ধা ২০° ২০' তথ্য। এথানে চাউল, বিলাভী কার্পানবন্ধ, বৈশী কার্পানবন্ধ, হতা, পাট ও ভাষাকুর বিছত ভাষারার আর্থা। প্রতি স্ববিধাণ ও ব্যবার এবাদে বাট

720-X1X

ৰলে এবং প্ৰার ২।০ দিনের পথ হইতে নানা প্রাবের লোক ই হাটে আসিরা ক্রমবিক্রম করে।

বোকাণ (পুং) বেশকের ও তকেশবাসী। (বৃহৎসংহিতা ১৮২০) বোধারা, প্রাচীন তৃশীয়ানের অবর্গত একটা কুদ্র সংমত্তরাজ্য। ধান্ উপাধিধারী মুসলমান নরপতিবারা শাসিত। অক্ষা ১৯৫ হইতে ৪০° উত্তর এবং প্রাধি ৬০° হইতে ৬৮° পৃং মধ্যে অব্যিত।

এই রাজ্যের চারিদিকে মক্ত্মি থাকিলেও মধাবরী এই দেশতাগ সম্বিক শতশানী। আমু বা অন্ধু নদী, সৈর বা জাক্ জাতিস্, কোহিক বা জার আফ্সান এবং কর্নি ও বাজিলকরাজ্য-প্রবাহিত নদীপ্রনি ইংার মধ্য দিরা প্রবাহিত থাকার এই স্থানের উর্জয়তা হিপ্তা বৃদ্ধিত হুইয়াছে। এখানকার অধীশ্ব আমীর উপাধিধারী।

তেই ছানে প্রথম তাত্তক জাতি আদির' বাস করে।
ভিজিরার প্রথম শতান্দে মচমদের মস্কুচরেরা বোধারার প্রবেশপূর্ক্ক সামনিদ্-যালয় শাসনকর্তাদিগকে পরাক্ষর করিয়া ইসলামথক্ষে নীক্ষিত করেন। পুটার ১০ম শতাবে এই বংশের রাজগন
হানবল হইলে উল্লবক্ জাতি তাহাবিগকে পরাজিত্ত করিয়া
সিংহাসন অধিকরে কবিয়াছিলেন। তৎপরে খুটার ১২শ শতাবে
১৮লিজন্বরে অধানত্ব মোণল্বাহিনী এই রাজ্য আক্রেনণ করিয়া
উল্লয়ক্বিশ্বক তাড়াইয়া দের।

জার-জাক্সান নদীর পৃক্তুণ হলৈ ৭ মাইল দুরে বোধারা নগর অবরিত। এই নশর একটা প্রধান বাণিজাকেস্ক্র, হিন্দুখান কবিরা, খানগার ও তুকীহানের নানাহানের লোক এবানে আলিরা পণ্যপ্রবা কর করিরা লইবা বার। রাজা অল্প আর্ণানান্ কর্তৃক এখানকার প্রবিশ্বত প্রানাধ বিনির্দ্ধিত হর, ওংপরবন্তি-কাল হইতেই এখানকার সৌধ্যাণার উন্নতি সাধিত হইতে খাকে। ক্রমে অসংখা মসজিদ্, কুল, ও বণিক্সম্প্রধারের বাসের অন্ত স্কর কুমার সরাই নির্দ্ধিত হইবাছে।

১৮৬৮ পুটাকে বোধারা ক্রসাঞ্জান্ত অবস্থাক হয়।
বোধারি, মংগ্রের সূত্র পর বে চ্যুলন মুস্সমান ধর্মচার্যক্রে
মধ্যকের প্রোক্ত ধর্মত (হালি) সংগ্রহ করিয়াছিলেন, তাহার
মধ্যে ইনি একলন। প্রাকৃত নাম আবু আবহুলা মংগ্রহ ইস্মাইল।

বোগদাদ, তুলকরাবোর অভগত বোগদাদ প্রবেশন প্রধান নগর। অভা ৩০° ১৯ ৫০ উ: এবং ত্রাঘি ৪৪° ২২ ৪৫ পূ:। ৭৬০ বুটাকে এই নগর ছাগিত হর এবং মুস্নমান্ বাণকাগণের নাসমকালে ইবার বংগেই সমুদ্ধি সাধিত ইইলাছিল। ১২৫৭ ভাভারখণ-নেতা হালুর ও ১৪০০ বুটাকে তৈর্বগদ অসংখ্ আধিবাসী ধবলে করিয়া এই নগর কর করেন। ১৫০৮ খুটাকে পাব ইন্মাংল ফুকীর আক্রমণে ইহা পারজের পাসনভূকে হয় এবং ১৫০৪ খুটাকে স্বলেমান ইহাকে পারজের অধীনতামুক্ত করিয়া ভূককের অধীন করেয়াভিলেন। ১৮০৮ গুটাকে উহা আবার পারজের অধীন করিয়াভিলেন। ১৮০৮ গুটাকে উহা আবার পারজের হত্যাত হয়। ভদবধি উচা ভূকদিশেরই অধিক্ষাত্ত জ্ঞানত জ্ঞা

এট নগর থলিকানিলের অধিকারে দব-উশ্স্পাম ও মদিনাং অল পলিকা নামে পরিচিত হলস্চিত। পুরীর ৮ম শতাব্দে মথাও সালি নামক হিন্দু চিকিংসক্ষর থলিফা হারুণ অল্বসীদের সভার প্রতিপত্তি লাভ করিয়াছিলেন।

(वाहे। (जी , नामी, निकारिका।

'পোটা বোটা চ চেটা চ দাসা 5 কৃটহারিকা।' (হেম ,

বৌটা দেশৰ) কৰ জুৰ বা প্রাধির বৃত্তভাগ।

বৌড় 'গ্ৰু') গুৰাক হুপারি। (সম্বরত্নাং)

কটাধনের ভূবি-প্রচোশে কোড এইরূপ পাঠাক্তর দেখিতে। পাওয়াবায়।

বোড়াসাপ (দেশজ) বোড় দর্প। কিংবদন্তী আছে, "চটিনেই চিতি, কামডানেই বোড়া"।

বোড় (গং) > গোনাসদৰ্শ, চলিত থোড়া সাপ।

িলোনাসো মঙলী বোড়ুঃ" (ভরতধৃত বিক্রমাদিতা)

২ মংভবিশেষ। (মেদিনী)

বোড়ী (ত্রী) পণচতুর্থাপ, পাণর চারিভাগের একজাগ, চলিত বুড়ি, ৫ গঞার এক বুড়ি।

বোচ (খং) ৰবিভেদ, ৰোচু।

বোচবঃ 'এ) বহ্-ভব্য, অকারস্তোকারঃ। বহনীর, বাস্ক্ ।

"(बारा । मुक्तदात्मव ध्ः मवा त्रगमुक्षीत ।" (इतिदश्य १६।৮৮) २ शतिरनंडवा, विवाहरवागा । (कांत्रक २२।৪८।८६)

বোঢ়ু (পুং) ধৰিবিশেৰ, প্ৰতিদিন ইহাৰ উদ্দেশে তৰ্পণ করিতে

হয়। দেবতপ্ৰের পর পবিতর্পণ বিধেয়—

"স্বক্ত স্বৰ্ভ তৃতীয়ত স্বাভনঃ।

কাপল-চাহ্যবিশ্ব বেচ্ছে: পঞ্চবিধন্তথা।

সংক্ষ তে তৃপ্তিমাহাত মকজেনাখুনা সদা ॥" (আহিকতৰ)

বোঢ় (পু:) ৰছজীতি বহ-৬চ্ (সহিৰহোৱোধৰণত। পা ৬০০১২২) ইতি অকাৰতৌকার:। ১ ভারিক, ভারী বা বাহক অর্থাং বাজারা শিবিকাদি বছন করে।

"বিষয়গভাং অপিবিকাং এছুগণ উপধাৰ্যা পুক্ষান্ধিবহন্ত আছ ছে বোঢ়ায়: সাধ্যতিক্ৰায়ত" (ডাগবড ১/১-)২)

२ भूष । ७ পরিংশভা, বিবাহকর্তা।

721-XIX

"জভাং চেম্প্রিক্টো বোচুং কথা এটারতে।
উত্তে তে একওকেন করেবিত্যবিশিল্প: ম" (মন্থ ৮)২০৪)
৪ প্রে। (মেরিনী) ৫ জনজ্বন্, বর্ষত। (রাজনি")
(ঝি) ৬ বছনকর্ত্তা, তারবাহক। ৭ সার্যথি। ৮ পথদপ্র ।
বোপাই, বাজাগার ছোটনাসপুর বিভাগের অন্তর্গত একটা সামত্ত রাজা। জক্ষা ২১ ৩৫ ৩০ ইউতে ২২ ৭ ৪৫ উং এবং প্রামিণ ৮০ ৩১ ৫ ইউতে ৮৫ ২৫ পুং মধ্য। ইহার উত্তরে সিংক্ত্র ও পারপুর রাজা, বন্দিশে ও পশ্চিমে বামজা সামত্তরাজা এবং পুরে কেউত্তর রাজা।

১৮২৬ বৃদ্ধীৰ ইইতে ইংৰাজের শাসনাধীন ক্টলছে।
এশানকার রাজা ইংরাজ বাহাত্ত্রকে সেনাঘণ দির। সাহায্য
ক্রিতে বাধা।

বোণাইগড়, উক প্রদেশের একটা নগর। রাক্ষণী নদীতীরে ক্ষাহিত। এবানে বোগাই রাজ্যের রাজ্ঞানাদ ক্ষাছে। বাল-চূর্বের প্রোর তিন পিক্ নদীদারা বেটিত। এই বান সমূরপৃষ্ঠ ক্ষতে ৫০৫ কিট্ উচ্চ। ক্ষমা ২১° ৪২′ ৮″ এবং প্রাথি ৮৫° ০′ ২০‴ পুঃ।

বোণাইলৈল, বোণাই সামৰ-রাজ্যের অন্তর্গত একটা বিষ্ঠ শৈলনেনী। বোণাই মধ্য উপত্যকা হুইছে ২০০০ হুইছে ৩০০০ কিট্ উচ্চ। যানকারবাচা, বাধারগড়, কুমরিভাড়, চেলিরাটোকা, কোতাবর নামক শিবরগুলি বধাক্রবে ৩৯০০, ৩৫২৫, ৩৪৯০, ৩০০৮, ৩০০০ কুট্ পর্যন্ত উচ্চ।

ব্যেন্ট (গং) বৃষ, চলিত বোটা। শবকলজনে নিবিত আছে, এই পাঠ প্ৰানাধিক, ইয়াৰ প্ৰকৃত পাঠ 'বোট'।

'क्वा दोन्ने देकि शास्का दृक्षः व्यवस्वकान्।' (नवत्रशादनी) द्यान (ग्रः) नार्वः। (जिना')

বোলাল (প্ং) বোল আঞ সন্ অনভীতি অল-অচ্। বংক-বিশেষ, চলিত বোরালমার। পর্যার-নক্ষমত্তী, পাঠীন, বলালক। (প্রকর্মা) এই মংক্ত অভি ক্ষার্।

(वाष्ट्रारमयी (जो) त्रावनक्रीस्थन ।

বোপাদেব (প্ং) একজন বিখ্যাত পণ্ডিত। ইনি ক্লপ্লানিত সুক্ষবোধ-ব্যাক্ষরৰ প্রগান করিয়া সংস্কৃত সাহিত্যে বিশেষ ব্যাতি লাভ করিয়াছেল। ইনি জাতিতে আছণ, বেষগিরিষানী, পিতাম নাম কেশব। ধনেশ পণ্ডিতের নিকট ইনি শিকালাভ করিয়াছিলেন। ইনি বাধ্বপতি মহারাজ মহাগেবের সভাপত্তিত ছিলেন। কৰি করজন, কাব্য-কামধেত্ব, ঝিংলজ্বোকী, আলোচ-সংগ্রহ, ধাতুকোৰ ও ধাতুলাঠ, পর্মহংগ্রিয়া, প্রভার্মপ্রতাশ-টাকা (আছপও), ভাগ্যতপুরাণ বাংশ কর্মানুক্তম, বহিয়াত্তব-টাকা, সুক্তাক্ষণ, রাব্যাক্ষরণ, বডরোকীও শক্ষোকীতক্রকলা

নারী টাকা, পাল'ধরসংহিতা, গুঢ়াববীপিকা ও সিছমন্ত্রপ্রকাশ (বৈথক) ছরিলীলা, ছ্বরবীপনিবন্টু (বৈবাক) আছ্ডি প্রছ ইবার রচিত। এজজির নির্ণয়নিত্ব, আচারসভূব ও আছমভূব প্রছে ইহার রচিত একবানি ধর্মণাত্রের উল্লেখ পাওরা বার।

বোপদেশতক নাৰে এক থানি কাৰ্যও পাওৱা বাৰ। ইহার বুচৰিতা বোপদেৰ স্বতন্ত্ৰ ব্যক্তি কি না ভাষা জানং বার না। [বাদৰ রাজবংশ দেখ।]

বোপালিত (পুং) এক্ষন আভিধানিক।

বোপালিত সিংহ, এক্ষন আভিধানিক। অভিধান রয়মালার হলামুধ এবং সাহধর, মেশিনীকর, উজ্জল দন্ত প্রাকৃতি ইকার অভিধানের উল্লেখ ক্রিয়াহেন।

বোমু অিখরার পাকতা আদেশবাসী ফাতি বিশেষ। বুনুকুবা বোন্ছ নামেও পবিচিত। কুকি, গঙ্গথা ও কুলিবা এই আভি ভুক্ত। [তওদু শক্ত দেখ।]

বোম (খেশৰ) > বানাদিতে অখাদি সংযোগিত কৰিবাৰ কাচ কাড ডেল। ২ শ্ভমাণী পারাবত সংগ্ৰাণৰ অভ চত্যীয়ক বাশ্বত।

বোমা, (ইংৰাজী Bomb শ্ৰমণ)। আফিনীড়ার জন্ত ও পেশে এক আকার বোমা প্রস্তুত হল্যা থানে। আরসংবোগ করিলেই উহা ভীবণ শকে কাটিয়া বার।

বোন্দ্ৰাই, ৰোধাই প্ৰেসিডেনীর অধান নগর ও বোধাই প্ৰ-থেপ্টের রাজধানী। ইহা পশ্চিমভারতের একটা প্রধান বাদিন্দ্র বন্ধঃ আন্দা ১৮° ৫৫ হিঁ উঃ এবং ্রাঘি ৭২° ৫০ ৫৫ পাঃ। বিচার বিভাগের স্বাবহার কম্ব এখানে বিচারখোগত আভিন্তিত আছে এবং বোধাই নগর একটা খতঃ ভেলারপে গণা হইরা আসিভেছে। ইহার ভূপরিমাণ ২২ বর্গ মাইল।

সুখাৰেবীর নামান্নসারে মুখই হইচে বোষাই নামের উৎপত্তি ভটরাতে । পঞ্চানীলগণ স্বৃদ্ধতীরে ইবার অবস্থান পোৰৱা ইবাকে Bom-bahia বা Boa-bahia বাণারা ভয়েব করিয়া হেল। পঞ্জীক 'বোমবাহিরা' পশ হইতে কেঠ কেই ইংয়ালী বোষাই নামেরও কর্লা করিয়া বাকেন।

১৯৯১ খুটাৰে পৰ্কু প্ৰগণ ইংলণ্ডের রাণী কাধারাইন স্বন্ ব্রাগালাকে ব্যেতুক্সরূপ বোসাই-বীপ দান করেন। ঐ সমরে এই বীপের আম ৬৯০০০ টাকা ছিল। ঐ সমরে স্বাট বন্ধবেট পশ্চিম ভারতে ইই-ইঞ্জিয়া কোন্সানীর প্রধান আভ্তা ছিল।

ইহার পর পর্কু বীল্লগন বোগাই নগরের সংলব ত্যাগ করিছ।
নালনোট বীপে আল্লে লরেন। হুর্ব পর্ক দীর্লিগকে বনন
করিবার আন্ত ১০০০ কুটাকে বোগদ নৌ-সেনাপাঁড নিটি বোগাই
হুর্ব আঞ্চমন করেন

ঐ সমরে ইংলাজেরা বোগল সরাটের
722-XIX

নিকট আবেষন করিলে, সমাটের আবেশে যোগন নৈক বোৰাই হইতে অগনীত হয়। ১৯৮৪ খুঠাকে ডিরেক্টারগণের অনুষতি অকুনারে স্থাট হইতে কোম্পানির বাণিলাকেন্দ্র বোদাই সহরে আনিয়া প্রতিষ্ঠা করা হয়, সেই স্বত্তে ১৯৮৭ খুঠাকে বোদাই মহর ইংরাজের প্রধান বাণিলা বন্দ্র বনিয়া প্রিগণিত চন।

অত্যিন বে ছুইটা ইংরাজকোম্পানী ইংল্পেক্টের নিকট ইইজে ভারতে বাণিজ্যের অধিকার পাইবাছিল, ১৭০৮ খুটাজে সেই ছুইটা কোম্পানী পরস্পরে মিলিত হইরা ওউনাইটেড্ ইঠ-ইপ্রিয়া কোম্পানী নামে আখ্যাত হয় এবং বোষাই সহর তৎকালে মতের শাসনাধীন বোষাই প্রেসিডেন্সার প্রধান নগর বলিয়া গুরীত হইরাছিল। ১৭৭০ পুরান্ধে বোষাই নগর গংগরি জোন-মনের শাসনাধীন হয়, তদ্ব ধ বোষাই নগরের ইতিহাস সমগ্র বোষাই প্রেসিডেন্সার ইতিহাসের সহিত স্থিবিট হইরাছে।

১৯৭৪ ইইজে ১৭০২ বুটাকে প্রথম মহারাষ্ট্র বুধ সংঘটিত হয় : তাহাতে ইংরাক কেম্পোনী মরলাত করেন এবং ঐ প্রেক্ষের ই ও তাহাতে ইংরাক কেম্পুল কুল বীপ গুলিও ভারতোপ-কুলের প্রশিক্ষ ঠানা নগরী ইংরাকের ইস্কাত হইবাছিল। মহারাষ্ট্র পীড়নে নিগৃহীত বহুলোক বোঘাই প্রকেশে আপ্রেল আপ্রের লাভ করেন। ১৮১৮ বুটাকে পেশবা-লভির অধ্যাপতন ঘটিলে, বোঘাই নগরও মরাঠাধিকুত সমগ্র পাভিম ভারতের রাজধানীরূপে গণ্য হয়। ঐ সমর হইতেই পাভিম ভারতের প্রকৃত উর্তির কাল গণনা করা বায়।

১৮১৯ হইজে ১৮০০ খুৱাল প্ৰান্ত এখানে নাননীয় মনইুরাট এপ্ফিন্টোন ও সর্জন মাক্ষ্ নামক চ্ট্রন প্রপ্রসিদ্ধ
রাজনৈতিক গাবর্ণর নিযুক্ত ইট্রাছিলেন। তাঁহাবেরই বৃদ্ধি ও
অধ্যবসারে এখানে শাসনপৃথ্য। হাপিত ইট্রাছিল। মহামতী
এণজিন্টোন্ এখানকার শাসনপ্রতির সংভার করেন এবং
আভনামা মাকম বোর্ঘাট গিরিগভট কাটিরা উপ্কূশ্যেশ হইতে
বাক্ষ্ণিত্যের অধিত্যকা-স্মনের প্রপ্রস্থা করিবা বান, তাহারই
কলে অন্তিকাল মধ্যেই ব্কিণ্ডারতে শাসন-বিভাবের প্রপ্রস্থাত্ত করা

বোৰাই ইংরাজ-বলিকের ভারতীয় বাণিজ্যের প্রধান কেন্দ্র কর্ষার পূর্ব হুইডেই বৃরোপীর ভ্রমণভারীগণ ক্ষরেজবোলক অভিক্রমণ করিবা বা পারজ্ঞের পথে ব্রোপ বারা করিতেন। এইরূপ সমনাগ্রমন বিশেব অপ্রবিধালনক ছিল। বোৰাই বাতারাতের ক্ষরিবার লক্ষ্য বিশেব বন্ধে ও অধ্যবসারে সেক্টেনান্ট ও বর্ধ "Over-land Route" প্রকা করিবা বান।

এই সময়ে ভারভের সংবাধানি ইংলওের ভিরেটার ও বুরো-শের অভাত থানে পাঠাইবার বিলেধ অলুবিধা ছিল। বাংাবে পত্রাদি বাইতে জনেক বিশ্ব পড়িত। এই কারণে ১৮৯৮ খুষ্টাব্দে মিসরের পথে সংবাদ পাঠাইবার ব্যবস্থা হয় এবং প্রথমে মানে একবার মাত্র ডাক প্রেরিড হইতে থাকে। ১৮৫৫ বৃষ্টালে পেনিন্ত্ৰার ও এরিএন্টাল কোং সংবাদ ও ৰাত্রীবহনের क्क अथम बाम्यावता कविश्वाविष्यान । अहे ममायूत लाग कहें एक हे त्वाचार वम्मत्र देश्वात्मत्र काक शार्शादेवात । यातानीच काक প্ৰহণ কৰিবাৰ কেন্দ্ৰ হটৱা পড়ে। ভাৰত প্ৰবাসী কৰাপীৰূগণ তদৰ্বি ৰোখাই সহয় হইচেই স্নাহাকে উঠিয়া অদেশ্যাঞা করিছেন। ১৮৫০ খুটাকে গেট ছতিয়ান পেনিন্তুলার বেল-ওরের পরন ভ্রয়া ভিনবৎসরের মধ্যে ঠানা পর্যান্ত বিস্তৃত হয়। ১৮৩७ बुटीएम औ दबनभग द्यात्रचाउँ हरेबा भूगा भर्यात हानिक হুইয়াছিল। ১৮৭০ খুটালে কলিকাতা বাজধানীর সৃহিত এক :৮৭১ থ: ম: মাক্রাঞ্জ বন্দারর সহিত বোদাই সহরের বাণিঞা मच्च दार्चनात अस भवन्भारत (त्रमभार मन्युतः इत्। अहे স্থবিধার মান্ত আনেকে কলিকাতা হউতে অর্থিপাতে ব্রোপ যাতা লা করিয়া রেলপথে বোষাই পর্যায় আদিয়া জাহাজে ড'টিছেন। প্ৰথমে ইট ইতিহান বেলপণ "ভাষা ক্ষরণপ্ৰ" পথে বোখাই চলিত। তংপরে বেঙ্গল-নাগপুর রেলপথ "ভারা নাগপুর" হইরা বোখাই পর্যান্ত বিস্তৃত হটরাছে। এই পথে রেল পাড়ী শীল বার। বোলাই সভরের "ভিক্টোরিরা টামিনাস, নামক বেল টেসন ভারতের মধ্যে একটা অপূর্ন্ন দুৱা।

বোধাইনগরে নানা স্থার স্থার অট্টানিকা আছে।
ইউনিভার্নিটা সেনেট হল, ক্লক্-টাউরার, হাইকোর্ট, পাবলিক
ওয়ার্কন্ ডিপার্টানেট, পোই ও টেনিগ্রাক আলিন, সেনার্স হোম,
ববে ক্ল'ং, ক'রম হাউন,টাউনহল, ট'কিশাল, সির্জ্জা এবং কানল্
ও ফোর্ট-শেল ক্লক্ষ্ম নামক হুগায়ান এখানকার মেবিবার
ক্লিনিম। বোধাই রক্ষার কল্প ইংরাজবার সমুস্রপণে বুডের
কারাজ পর্কলাই রাধিরা দেন।

গ্রীমের সময় এখানকার গ্রব্ধ মহাবলেখনে এবং ব্ধার সময় পুণা নগরে বাইছা বাস করিছা থাকেন।

বোদ্ধাই প্রোসিডেন্স্যা, ইংরাজরাজের পশ্চিম তাবতের একটা বেশতাগ ও বিচাব-বিভাগ। বোদাই প্রবেশের সবর্গরের শাসনা-বীন। এই বেশতাগ ইংরাজাধিক্বত কতকভালি জেলা ও নেশ্রীং সামর রাজা লইবা গঠিত।

ইংরালাধিকত কেনাগুলি সাধরিপতঃ ৪ ডানে বিভক্ত, বধা— উত্তর বিভাগ—আঞ্চাবাদ, পেড়া, পঞ্চ-বহল, তরেচে, ভ্রাট, ঠানা ও কোলাবা।

মধ্য বিভাগ---বাম্মেশ, নাসিক, আক্ষ্নগর, পুণা, সোণা-পুর ও বাভারা। ৰ্দ্ধিশ বিভাগ:—বেলগাম, ধারবাড়, কলাবনী, উত্তর কলাড়া ও বন্ধগিরি।

নিছু বিভাগ—করাচী, ধর ও পার্কার, হারহরাবাদ, শিকার-পুর, উত্তরনিছু সীমান্ত প্রদেশ।

বাবেল বান্দের প্রণালীত স্থানিত আদেন বন্দর ও বোৰাই নগম ইংলাকাধিকত ৰেলা বলিরা গৃহীত। এই কারণে আদেনে ইংলাভ লোট প্রচলিত।

এই প্রেসিডেন্সীৰ মধ্য নির্দাণিত করেকটা সামস্থ রাজ্য আছে। যথা:—বড়োলা, কোনংগ্রন, কছে, মহীকাছারাজ্য-সমূহ, রেবাকাছা রাজ্যসমূহ, কাঠিয়াবাড় রাজ্যসমূহ, পালানপ্র রাজ্যসমূহ, বছাং, সাবত্রবাড়ী, জজিরা, হজিপম্প্রাঠা জারনীর সমূহ, সাতারার জায়নীর সমূহ, বহহার, স্বরাটের অত্তর্গত সামত্তরাজ্যসমূহ, সাবন্র, নাডুকোট, অকালকোট, থান্দেশের অত্তর্গত করাজ্যসমূহ ও ধরেরপুর রাজ্য।

উপরি উক্ত কেলাসমূহ ও সিদ্ধু প্রবেশের ভূ-পরিমাণ ১২৪১১৩ বর্গমাইল, এবং সামস্তরাজ্য সমূহর ভূপরিমাণ ৮২০২৪ বর্গ মাইল। সমগ্র বোদাই প্রেসিডেন্সীর ভূ-পরিমাণ ২০৬৪৭৭ বর্গমাইল। বর্তমান সমস্তে নানা বৈবস্থিক গোলমানে ঐ সকল সামস্তরাজ্যের পরিমাণ জনেক দ্রাস চইরাছে, ভাষা আদম স্থানীর বিবর্ধী পাঠ করিলেই জানিতে পারা যার। সমগ্র প্রেসি-ডেন্সীর মধ্যে ১১৯ বালি নগর ও ১৫০০২ বালি এাম আছে।

বোছাই প্রেসিডেসীর এই সক্স স্থানের ঐতিহাসিক ও প্রস্তুতবের বিবরণ বিভিন্ন স্থানে দিখিত হইরাছে, এই কারণে এখানে আর বিশ্বত তাবে আলোচিত হইলেন না। [প্রেডি ক্ষেমা ও দেখুর সামস্ত রাজ্য নামে তঞ্চপ্রিবর ত্রন্তবা।]

বোরক (খং) দেগক। (ভিকা) বোরট (খং) কুলগুল, কুগকুল। (ভিকা*)

(वांत्रशृद्धी (श्री) मनुत्रा, ह्रांग्छ महत्र । (नवमाना)

বোত্ৰত্ব (গং) ধাঞ্চবিশেৰ, চলিত বোৰোধান। ইবার ঋণ--ক্ৰিবোৰবৰ্ত্তক, মধুৰ, ঋলুণাক ও পিঞ্চলনক।

"रवात्रवत्र व्रेसः ट्याक्टक्कितावत्र व्यक्ताननः।

মধুৰভাগ্নপুৰুত বীৰি: শিৱৰুৱো গুৰু: ৷* (রাজ লেড)

বোক্সথান (পং) পাটনবর্ণ অব। (হেন)
বোর্ণিপ্র, ভারত মহাসাগরত ভারতীর দ্বীপপুরের অবর্গত একটি
প্রবৃহৎ দ্বীপ। এবানে অপতা আতির বাস আছে। ১৫১৮
কুটাতে সেউ-সিবারিনান আহাতে চড়িয়া পর্কু দীর নাবিক পরেরো
ভি গোমের বোর্ণিও দ্বীপে সমাগত হন। ভবষ্যি বিভিন্ন সময়ে
পর্ক দীর ব্যাবিকার এবানে ব্যাপ্রা, ছারিক্রে আসিরা আপ্নাবেত
আবিকার বিভার করে।

বোল (जी) বোলন্নতি প্রারশো নিমন্ত তবতি বুল-আচ্, বলা বা গড়ে পিঞানিভাল্লচ্। অনামধ্যাত বলিক্ত্রন্ত, (Baleamodendron, mysrh) তরামক সামজ্ঞরা, গলন্তমা, বোল, ছিরাবোল, খুনখারাপী। হিন্দী—বোল, মহাযাই—বোল, তৈলক—বালিম্ ত্রিগোগন, তামিল— বেরাইনগোলন, ববে—রক্তাবোল। সংস্কৃত পর্যায়—মক্তাপর, মুগু, প্রুয়ন, পিগুক, বিব, নির্মোচ, বর্জার, পিগুক, লৌরত, মক্তগন্ধক, মসগন্ধ, মহামন্ধ, বিবা, ভক্তগন্ধ, বিবাদক, গল্পারি। খুণ—কটু, ভিক্ত, উক্ত, ক্যায়, রক্তবোধনাশক, ক্ষপিত্ত এবং প্রেম্বার্থিরোগনাশক। (রাজনিং)

ভাৰ প্ৰকাশমান্ত গুণ—হক্তহর, শীতন, মেখা, শীণন, শাচন, মধুর, কটু, তিক্ত, ত্ৰিলোখনাশক, জ্বর, জ্বপত্মার, কুটারোগনাশক এবং গর্ভাগর বিভ্ছিকবিক। (ভাব প্র') বোলক (পুং) লেখক। (শ্বস্তঃ')

(वालक (प्रेर) राज्यम (प्रेर) (वालामक (क्री) नगदरसम्

বোলাহ (গুং) অধ্বিদের। ইছার সক্ষণ—বে অধ্বের কেশর ও গাজুল পাপুরব হয়, ডাচাকে বোলাচ কছে।

'বোলাহত্মনের তাৎ প'গুকেশরবাল্ধি: ।' (রেম) বোহিত্থ (ক্লী) বানপাত্র, অর্বাপাত, জাহাল। (বেম)

বৌল্ল (রী) বৃদ্ধেন কুতং বৃদ্ধ-অন্। বৃদ্ধানকুত নিৰীৰৱশাল বৃদ্ধানৰ নিৰাধিগের প্রতি যে সকল আফেল প্রচার করেন, তাহাই বৌদ্ধালা । ক্রতীয়াতে নিরীশ্বর বাদপ্রতিবাদিত হউছাছে ।

২ জিনধর্ম। হিন্দুগুরাণ মতে, বৃহস্পতি এজপুর্বাধণাক মোহিত করিবার জন্ত এই শাস্ত উপদেশ দেন।

(আ) ৩ বৃদ্দাৰ্থী।

विकानन, वोद्यक्तानक क्ष्यां।

[বৌদ্ধপৰ্ম ও বৌদ্ধপান্ত বেধ।]

বৌদ্ধপর্ম, ভগবান শাকাবৃত্তের ভক্ত বৌৎগণ বে ধশা মানিয়া চলেন, ভাষাই বৌদ্ধশা ।

বৌদ্ধবন্ধর উৎপত্তি।

ভারতবর্ষে বৌদ্ধপ্রের আবিষ্ঠাবের প্রকৃত সমর নির্দেশ করা একপ্রকার অসম্ভব। তবে ইহাও ছিয়সিচাত বে

"কটে। বুলুশালক্ষমকরে।ব্যক্ষনপিতন্।
গ্রহণাজ্যিবানেন গোটাকেন চ কর্মণা চ
পদ্মাথ জ্যোবানার বাজনুমান্ বুহুশন্টিঃ ।
ভিন্নবাস্থান বেহুলাল্য বেহুলাল্য চ
ক্ষেত্রাল্য ক্ষিত্রালাল্য ক্ষেত্রালাল্য ।
ক্ষেত্রাল্য ক্ষিত্রালাল্য হেডুলাল্যাবিত্য ।
ক্ষেত্রাল্য ক্ষেত্রালাল্য ক্ষেত্রালাল্য বিত্তাল্য ।
ক্ষাণ ক্ষাণ ক্ষাণ্য ক্ষাণ্যবিধিক্ষতান্।
(ব্যক্ষপুমান সেইব্যক্ষিত্রালাল্য ক্ষাণ্য বিত্তাপুমান সেইব্যক্ষাল্য বিত্তাপুমান সেইব্যক্ষাল্য বিত্তাপুমান সেইব্যক্ষাল্য ক্ষাণ্য বিত্তাপুমান সেইব্যক্ষাল্য বিত্তাপুমান সেইব্যক্ষালয় বিত্তাপুমান সেইব্যক্ষালয় বিত্তাপুমান সিক্ষালয় বিত্তাপুমান সিক্ম

724-XIX

क्षेत्रनिवनवृत्त्रव व्यवनारमञ्ज मरक मरकहे (वोद्यश्चव व्यक्षाचान ঘটে, ফারণ বৌষধর্শের অিশিটফ ও প্রভেলি পর্যালোচনা कतिरन न्नहेरे व्यक्तीयमान स्त्र त्य, छरकारन केनानियर वा **८वशक्तक केंद्रकित लोशांटन चारवांवन कदिवाहिन, धांश-**সাণনা বেদাক্ষের অক্ষন্তত মা হইলেও প্রকৃতপক্ষে বৈদান্তিকগ্র ভাষার পূর্ণাক্ষভা সম্পাদন বিষয়ে বিক্রমত প্রকাশ করেন নাই, এবং গোগ্রহার পভ্রলির সমরে বোপধর্ম বভ্রব উর্ভ ও न्हें इहेबाडिय, वृष्ट्यत्वत व्यविकावकात्म काम्मकात्व कन-नमाद्रक व्यक्त विक ना क्षेत्रक (वाग्वर्धा) (व किकू वा नवार्तिन नमारक विरम्य चान्छ ३ अपूर्वि हिन, छाहा आहीन (बोह्यादावि আলোচনা করিলে স্লুলাইরণে বুঝা বার। বছ-প্রবর্ত্তিত কর্ম-नाम 9 भाषात त्रराखन्याम उरकारम कर नावान्तरमञ्जीकात ! বিষয়ীকৃত হইরাভিল সন্দেহ নাই। বৌদ্ধাণ ব্যার অভিত ভাৰার করেন নাট, কিন্ত কার্যান্ত: উল্লাল কর্ম-क्नारक श्रीत धर्म ठरचढ नावकुछ कविदा नहेदारहम । बोरवड ना चाचात्र अहे धर्च (बोद्ध मत्माविकात्मव मन्मर्ग विद्यानी बहेत्म व তৎসাম্থিক বেদার ও যোগালারর প্রচার বিবারর নিম্পন। প্রকাপ বৌত্র ধর্মনীজিনে কান কান কবিয়াচল।

বৌশ্বাথের অভাবান-সমার পিজিত ০ চিত্রালীল ভারত-বাসীর পাঞ্জাবিক মাক্তিরা গভার ছল্ডিয়ার (বৌহমতে, সংখণ) পরিশত হুইবাছিল। তংকালে তাঁহারা যে কো- আম-র্শকে লক্ষ্য করিয়া ধর্ম ও নীতির পথে অপ্রসর হইতেছিলেন. फाड़ा च्यारनाहमा कविरन स्था राष्ट्र य. त्न नवत्व नकत्वरे क्ट्रेंबर क्रीवरमत्र गरुना, राक्षका ध्वर मुज़ाव व्यानकात छीउ हिल्ला भूनः भूनः बना-भतिश्राहत छद्द छै।सास्य तिहे নীভাষাক চিন্তাকে আৰুও ভ্ৰানক কাব্যা ডলিবাছিল, স্কল जन्मबार्यय (लारकह जनकारन कीवनरक किनंत अक्लांत मरन ক্সিতেন এবং ইছাকেই মানবন্ধীবনের একমাত্র অবিমিশ্র ছঃখের কারণ বলিয়া ভানিতেন। একর সকলেই পুনক্তর বা 'সংশারবন্তপা' চইতে মুভিপাতের অস ব্যতিবাত হইরা-ছিলেম। সকলের মনেই দৃঢ় বিখাপ ছিল বে. পুনর্জন্ম-নিবারণের विक्ति देशा आह्म। फक्षम् क्षेत्र मुक्तिनात्कव नथ আগত হয়। অজ্ঞান বা অবিভার পরাক্ষ ও শেষ্ট্রেয় সভা (সংখাৰি) লাভ করাই ঐ পথাপ্ররের একমাত্র উপার। বৈলাভি-क्ति बर्गम, श्रमाचा जवर बीबाचात्र जैकाविक कारव जक्ज সংলেজসের নাম নতা বা তবজান। সাংখ্যাদীরা কলন, আস্থা चम्ब र विश्वक धानः कृष्ठ दा कह स्टेटक नृष्णुर्न विक्रित । आचा জেলাকজিল থাকিবেও কথন পৰিজ্ঞা নট করেন না। বৌহগণ আত্মা বা প্রমান্তরণ কোন পথার্বের অভিছ বীকার করেন না।

সংখাদি লাভের পর মহাত্মা লাক্যস্ত আর্যাগতা ও প্রতী ন সমৃতপাদ আচার করেন। বিগীয় 'ব : 막히-커리 नुष्करमय भक्त (मथा) এই छुट्टेडिट छ। इत প্রচারিত ধর্ম্বর মলভিমি। ম্থা-- ডঃখ, সম্দয়, ঝিলোৰ এবং প্রতিপদ্বা মার্গ এই চাবিটী স্টাই আহাযাস্ভা। গু.খ আছে একথা কেচ্ট অস্বীকার করিছে পারে না। ৫:২ পাকিলেই ভাষার কারণ (সম্বর) আছে। এই ৩১/ ব নিবোধ করিতে অবভাই কোন পছা বা উপায় (মার্গ) মাঙ প্রতীভাসমংপাদের সংখ্যা ভারশটি। অক্ততর নাম 'ছাদশনিদান। **এই दावन निवास्त्र फेल्क्स हरायद প्रकृष्ठ कावन निवस करा। आइर्कान्त्र मान निनासित्र (र भवक आ**रा প্রতীভাগরৎপার সভোর সঙ্গে এই হামৰ নিমানের সেই সম্বত। ছাদৰ নিলানের নাম হথা-জবিস্তা, সংস্থাত, বিজ্ঞান নামরণ, बड़ाग्राप्त, व्यानं, (बमना, उका, खेलामान, कब, ब्राडि, अहा মরণ, শোক, পরিদেবনা, গু:খ, দৌর্দ্ধনা, উপায়াস ইত্যাদি। विकासिय मन १० लहा (१५।)

মানুষ প্রথমতঃ অবিভাজ্র অর্থাৎ অঞ্জান নিক্রাভিভত থাকে। কিবিন্মাত্র চেতনা লাভ করির। সে কতকগুলি সংকা-বের বশবর্তী হয়। তথনও ভাচার পূর্বচেতনা হয় নাট। সংস্কারের পরে বিজ্ঞান বা চেতনা। চেতনা হট'ল জবোর নাম এবং ক্ৰপের জ্ঞান কল্মে, নামক্রপের উপপত্তি ইইলে বড়াবতন অর্থাৎ ষড়িঞ্জিরের ক্রিয়া আরম্ভ হব। সেই ইক্লিরক্রিরা হইতে বাহিত্তের বছর সহিত সংস্পর্ণ ঘটে। সংস্পর্ণ হইছে বেছনা বা অভুভতি এবং অমুভূতি হটতে তৃফা অর্থাৎ সুধ্প্রাধির এবং ডঃখ পরিহারের ইচ্ছা। এই কৃষ্ণা হটতে কার্যোর চেটা বা উপাধান। চেষ্টার আরম্ভ ব্টলে একটা অবস্থার উৎপত্তি कहेरत, ७ का जान किश्वा मल्य कहेरल भारत. वह अवश्वात माम ভব। ভাহার পরেই ফাতি অর্থাৎ নবলীবনের উৎপত্তি। বাৰার উৎপত্তি আছে, ভাষার বিনাশ অবপ্রস্তাবী: প্রভাষাং জাবনে শোক চঃৰ জরামরণ প্রভৃতি অবক্তই ভোগ করিছে ভটবে। ধাহাতে এই অবামরণ চঃখাদি হইতে নিস্তার পাওয়া बाब, त्नहे नद्या चाविकांत्र कंदारे वृद्धशत्त्रंत्र मूचा फेल्क्या । এখানেও ৰোগশাল্পের সহিত উক্ত মতের বড় বিরোধ নাই। অবিভাই স্কল অবঙ্গদের নিধান। এই অবিভার বিনাল केक्सरवंबर सेक्स । किस देशत मत्था अवनी शक्यत कथा আছে। বোগ লাভখার দার্শনিক লাবতবাধী—তিনি অযুতত্ব এবং অপ্রিবর্জনশাল্ডার আকাজ্ঞী। বাধা ক্লপ্নারী এবং পরিবর্জনশীল ब्राहाडे अम्मन ध्वर तिहे अम्मन श्रीतेहात क्वारे जीत्वत क्रथान कर्तना किन्द वोद्वशन्त आयात अखिप आलो बीक्स अव 725-XIX

নাই। আত্মা সৰছে যোটাষ্টি তিনটি মত প্ৰবল ধরা বাইছে। পারে---

- (>) শাৰতবাদ—মাস্বা ইংকালে এবং পদ্নভালে উভয় নালেই বর্তমান গাকে।
 - (२) উচ্ছেদবাধ आश्वा क्विम हेरकारमहे वर्श्वमान ।
- ' ৩) বৌধ্যত—ভাষা ইহকালে কিছা পরকালে প্রস্তুত-রূপে বস্তুমান থাকে না।

হিন্দুধর্মের কর্মবাদ এবং বৌদ্ধর্মের কর্মবাদেও প্রচেদ আছে। হিন্দুরা আরার অমরম্বে বিশ্বাস করেন এবং তাঁহাবের কর্মবাদ সেই বিশ্বাসের উপর সংস্থাপিত। আরার অমরম্বে অবিশ্বাসী বৌদ্ধন্য ভালা বিশ্বাস করিতে না পারিয়া কর্মবাদকে চাটরা ছুটিয়া আপনাবের মনোমত করিয়া লইয়াছেন। বৌদ্ধর্মের কর্মকে এইরপে কর্মনা করা হইয়াছে—"মপ্রুলর মৃত্যু হইলে ভাষার ভিন্ন ভিন্ন খণ্ডত সেই সঙ্গে বিনত্ত হয়। কিছ ভাষার কর্মবালার ভত্তংকলে নৃত্যু খণ্ডত লোকে কর্ম্ম নাভ করে। শুভ খারা গঠিত অন্ত একটা জীব অন্ত লোকে কর্ম্ম নাভ করে। ব্যবহু জীব ভিন্ন গণ্ডবারা গঠিত, কিছু কর্ম্ম এক বাকাতে সে এবং মৃত মন্থুত উভ্যেক্ত এক। স্পত্যাং সংসাবে জীব বাহিও অসংখ্য ক্রম্মসূত্র অধীন হয়, ত্র্বাণি এক কর্মস্থ্যবারাই ভাষার এক্স বিন্ন খালে।"

এই রূপ নীতি ঞান বা বৃক্তির বহিত্ ও বলিরা মনে ব্রংগও বিশেব কিছু আনে বার না। কারণ বৌধনর্ম বানবজ্ঞানের অতীত এবং সন্থা সড়োর উপর প্রতিষ্ঠিত বলিরা বৌধনণ বিশাস করিয়া থাকেন।

শর্মান্ অনিতান্ সাধারই অনিতা অপারারী—ইবা বৌছ-ধার্ম্মের একটা মূলস্কা। এই মূল স্কা ব্যার্ম্মা আনকে আপতি করেন,—"ব্যি সমূদ্ধই অনিতা বা অপায়ারী ব্রুল, ডাবে কর্মা অস্ত্রক্ষাক্তরে হারী ব্রুলে কিরুপে ?" ইবার উত্তরে বোধ ব্য ক্যা বাইতে পারে বে পার্থিব সমূদ্ধই অনিতা। বে কর্মা যারা বানবকীবন অস্ত্রক্ষাক্তরে প্রভিত, সে আম্বর্ণ্যের পার্থিব অনিতা ব্যাহ্য করে বার্যাল্যের ব্যাহিত, সে আম্বর্ণ্যের পার্থিব

আৰও একটী শুক্তর সমস্তা আছে। বৌৎ ধর্মগ্রহে অনেক পৌগানিক গম হান লাভ কনিবাছে।

এই সৰ বিষয় আলোচনা ভাররা ইহাই বারণা হর বে, পারবল্পী বৌদ্ধ শাস্ত্রহাছে বে, বার্ণার কবা বেপা বার, সহাস্থা কুছের প্রচারিক মূলধর্ম তাবা হইতে অন্তরণ হিল। পভিতেরা ক্রের প্রচারিক মূলধর্ম তাবা হইতে অন্তরণ হিল। পভিতেরা ক্রের প্রকার করেন, সহাস্থা পাত্যমূহ কর্মবার প্রচার করেন বার এবং অভিন্তিক উপজাল, রূপক গর বা আথায়িকা জীহার ক্রামগর্জ ও ভর্মনানপুর্ব উপলেশ ক্ষাভিত ক্রিয়ে পাত্র নাই। তাহার নির্মাণব্যান্তির পরে বৃত্তই ধর্মপ্র স্কণ্ স্ফলিত হইরাছে, তড়ই নামারণ আবর্জনা ও জলাল-জাণে ভাষা পূর্ণ হইরাছে।

আনাজ্যর বিষয় স্বাহ্যে বাহাই হুইক বৌছ ধণের কুসনীজির বিশেষ কোনও পরিবর্জন হয় নাই। বাপনিকসংক্ষা প্রাহান করিছে হুইলে বৌছধর্মকে নিরীখন মারাবাছও কডকটা এইরপ। বাহ্যপতের একটা সন্ধা আছে, এই প্রান্ত সংকারের বাশবরী হুইরাই মানব নামারপ ক্রমে পড়িত হয়। মানুর আগনার অঞ্চুতি বাতীত আর কিছুই অঞ্চন করিছে পাবে না এবং সে নিজেই নিজের অঞ্চুতির এসমাত্র কারণ। অগতের সমুদ্ধ জ্ঞাত এবং জ্ঞের প্রার্থি কর্তার জ্ঞানসাপেক। তাহার। সমস্তই 'অহং' অর্থাং 'আমি'র ক্যান্তর্কণ, 'অামি'র ক্যান্তর্কণ বার্য আমি' বারা 'আমি'তেই বর্তমান। বার্ক্তির মতে ঈশ্বর বাহ আছে, বৌছমতে তাহা নাই, এই মার প্রভেগ।

প্রত্যেক জীবের ছুইটা বিভিন্ন উপাদান, নাম এবং ৯ ।
নামখারা মানসিক গুণ এবং রূপ খারা ব.ছ গুণ প্রকাণ
স্থার খিছিল পার। বেদনা, সংজ্ঞা, সংজ্ঞার, এবং
উপাদান বিজ্ঞান এই চারিট গুণ নাম' খারা প্রকা
শিত হয়। মৃত্তিকা, বারি, অন্নি এবং মরুৎ এই চারিট মহ'ভূত্ত এবং ভাচা ক্ইডে উৎপন্ন সমুখ্য প্রার্থ ক্ল'খারা প্রকাশি চ
ক্রিরা থাকে।

উপরি উক্ত সমূহর ওপ বা ছছের সমষ্টি অথবা জন্ম ও পুনর্জনের কারণের নাম কর্মা। এইজন্ত ইহা বলা গিরা বাকে বে, নাম এবং পুনর্জনের ধারাবাহিক সমষ্টির নাম সংসার। কর্মের আরম্ভ নাই, কিন্তু শেব বাকিতে পারে। এই অবহাপ্রান্তির আট রক্ষ পদা নিদিত্ত আছে।

নির্বাণকানী জীবের চারিটী অবহা অভিক্রম ক্রিতে হর। থাহারা ক্রমাগত এই চারিটী অবহা প্রাপ্ত হইয়াছেন, কুলিন্দ আনাগামী একং অর্থ্য বলিয়া উক্ত হইয়া বাকেন। ইহাদের সাধারণ নাম প্রায়ক বা গেবক। এই প্রভাক অবহা আয়ার চুইভাগে বিভক্ত; কথা মাগ এবং কল।

> যিনি প্রথম অবস্থা লাভ করিয়াছেন, ওাহার নাম
মূলিকানীর টুলাভংজাপয়। ইনি সংযোজনের (মানবলাম অবহা জুলুরির) প্রথম জিন বন্ধন অভিক্রম
করিয়াছেন। উর্ব্বেই অপায় বা কোন বিশবের ভর নাই।

২ বিনি আও জীকণাৰ বাবে বানৰ করা গাভ করিবেন, ভিনি সভ্যাপাৰী ৷ ইলি কেবণ সন্দেহাদি কাবন ডিন বড়ন 726-XIX इंदेर पृक्ति नार्ड करबन नार्ड; देश बाबी ह वार्ग (खब्रवान, মের্ সমতা) বেৰ এবং মোল এর ভিন বিশ্বেও অনেক পরিষাণে বশীকৃত করিয়াছন।

७ सनागामी शक्यकन हरे: 5 मुख्य क्टेबाएकन। रमारक कीरांत भार पुनर्जय व्हेर्य ना, अकरनारक सम्य व्हेरव।

৪ আইৎ -- সমুধ্য অপাৰত্ৰতা দুৱ করিবাচন এবং বাবতীয় ্ৰেণ উপেকা কারতে সমর্থ, কোনরূপ প্রালাভনেও তিনি भीर प बहेटक बिहास काइन ना, छोश्व नमन्न करना कर्न সম্প্র এবং সম্প্র বন্ধন ছিল্ল এইবাছে, তিনিই অর্কং। তিনি চাৰি অকার উচ্চ প্রকৃতি পাড়ে সম্থ, তাঁচার আর প্রজন্ম

শিকাবা উক্ত চারি প্রস্থা ক্রমণাত অতিক্রম করিয়া মুক্তি পাধর প্রিক, উরোরাই প্রকৃত স্থাগ্য। অংখ্যের জীবনের মুখ্য উদেৱা নির্বাণকাত। নির্বাণ স্থতে অনেক famile. ক্ষা ব্যিব্য আছে, এখালে সংক্ষেপ্তে এক क्या न्या गाहिएका ।

নিক্রণে চুট প্রকাব--অর্চতেরা এট সংস্থার পাক্ষিয়া বে নিকাৰ লাভ কৰেন, ভাগে বৈদায়িকবাৰের জীবসু ক বলিয়া গুলা লাইদের পারে। ইতাই প্রথম নিকাব। বিহার মজতর বৌদ্ধাম উল্লেখনের। ক্ষল নিজ্ঞান্ত নাম প্রিনিক্ষাণ। মৃত্যুর পর नहत्रनहे अहे निर्मारणक वानकावी। अहे निर्माणना हिन-কালের আন্ত সকল প্রকার পানিব বছণার অবসান হয়। ইহা विकड जामर कर भरता এवः भगत्रकालश्रही ।

এট প্রিনিকাণ-প্রাপ্তর পরে অমুভব-ক্ষমতা বর্ত্তমান। খাকে। ক না হল একটা সালোচাবিবর। বৌদ্ধর্মের স্বস্ত । ধ্বিষ্কা বিচার ক্রিতে গোলে নিকাণপ্রাপ্তির পর অনুভব क्ष्मता भाका मञ्चरभद्र वर्शिय गरन स्त्र ना, क्षित्र अविवाद दरोक গ্ৰের মনেও বিষম দলেত আছে বলিয়া মনে হয়। কারণ উাহারা বখন বৃদ্ধের মুবে প্রবণ করিয়াছেন খে, তিনি পুর্বাপুর্ব ঞ্জের সমুদ্র ঘটনা অরণ ক্রিতে পারিতেন , তখন ভাছাদের মনে এ সংস্থার হইতে পারে বে, নির্বাণপ্রাপ্তির পরেও ছতি ও অনুভব থাকার সভাবনা। যাধা ১উক এ সম্বন্ধে আনোচনা করা মহাত্মা বুরেরবই নিবেব থাছে। স্তরাং আনরাও ভাগ कंटल कास बहिनाम ।

निकान शास्त्र (ठडी केतिएक इटेटन वक धानिधावनात . आर्याक्षन । अहे उक्क व्यवदात व्यादाक्षन वर्ग - हरेला যে সোণালের আবস্তক তাহার নাম ভাবনা एक-माथमा (অর্থাৎ চর্কাবা অসুশালন)। ইংগর চারিটা चन-रमबी, कक्षना, मुनिका (नत्स्वाव) व्यवः केटलका । यानि- গণের স্থিনার অব্যার সংখ ইতার সাদ্র ভাছে। ট্রনাদের প্রসূত্র সাধারণ নাম বেছবিচার :

সময়ে সময়ে আরও একটা ভারনার উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়। ভাষার নাম অভ্ত ভাবনা অথাৎ শরীরে বে সকল বুণিত সাৰ আছে, ভাচাৰ উপদক্ষি। এখানে ভাৰনা কৰ্মে চক্ৰা नार, किन्न छेलनानि। এই मलुष्ठ मन ध्वकातः। लालिश्राष्ट्र ८३ দশলী অভাত ভাবনার নাম এইকপ পানবা বার--- ১ উদ্ধৃত माङक, २ विनीमक, ७ तिलुक्तक, ८ विक्रिक्रक, ८ विद्याबिङ् ণ চতবিক্ষিত্তক, বোলিতক, পুচৰক ও অটুঠিক। এক, মাণ্ড, व्यक्ति, कृषि, शाकृष्ठि धाता मित्रकत दव व्यवश्वासत घाते, अहे অভ্ৰম বাবা ভাচাই ক্ৰিছ চয়।

এই দশ াকাৰ অভত এক চারি প্রকার বাছাবচার এ 'ক্ষান' বা ধ্রকার্যের সঞ্জিশ্য বিশ্বন্ধিনগ্লে ব্লিভ আন্তে। र्ग अविश्वत के समस्य ১०४की कर्षाटनाकम् वत अन्नमिविहे। অক্তভাবনার মধ্যে এক প্রকার গুড় সাধ্না আছে, ভাডার নাম ক্ষিণ অথবা কুংলাবতন। এই সাধনাৰ সময় হে বৰ বস্ত্র প্রতিমন্যোগ পুর্বক ভাবনা করিতে হয়, তাথানের নাম বধ - মং, বা'র, অধি, বাহ, নীল, পীত, লোচিত ছেত, व्यानाक अवः मुख्न वा त्याम कावमा ।

ক্ষিত চত্ত, র'ল প্রকারের মধ্যে দল প্রকার অভুত্বতির উল্লেখ ৰেখা বায়। যথা - বৃদ্ধ, ধৰ্ম, সভ্য, দেবতা, নীতি ভ্যাগ, মৃত্যু, দেহ, আনপোনস্বতি (নিষাস প্রস্থানের নিষ্মাক্তা) এবং শান্তি বানিৰ্বাণ।

আনাপানত্বতি ধারা নিধাস প্রধাসের প্রতি মন নিবিট ক্রিয়া কভগুলি নিন্দিষ্ট বিবয়েব চিস্তা কবিতে হয় , ইহা অঠি উচ্চ হ " " গুসমাধ।

কন্ম নানের মধ্যে 'আক্লপা' নামে চারিটা বিশেষ আছে, ভাঙা আবার ব্রহালাকারণত। এই চতুষ্টরের নাম 'আকাশানাকা-য়তন (আক'শানভাায়তন), 'বিঞ্ঞানাকায়তন' (বিজ্ঞানা-নম্বাধ্তন \ 'আকিক্জ জায়তন' (আকিক্নায়তন) ও 'নেৰস্ঞা জানাস্ঞ্ঞায়ভন' (নৈৰসংজ্ঞা-নাসংজ্ঞায়ভন)। ষাহারা ধান ও সমাধি বলে এই সকল লোক'ব্যয়লাভ করিতে সুমুখ, ভাষারা শর্মের ক্ষতি উচ্চ অবস্থা লাভ করিয়াছেল। ইহার দুগার পারে একটি চচ্চত্র অবস্থা আছে, ভাষার নাম সংক্রাবে'লভানবোধ। এই অবস্থার সাধকের বিমোক্ষ লাভ হয়।

विति के पारने माना गाति श्राकाव शास्त्र वित्तव केताव नाहे, किन्तु याल मिनाहेबा दिशाल तुवा बाहेरव दा, ठांबि धाकांब গ্রানের অবস্থা সাধনাব চারিটা অস্বিশেবরূপে বর্ণিত আছে। এ খলে এ কথা বলা আবস্তক বে, বৌদ্ধর্মপ্রচলনের বছপুর্ব

727-XIX

হাতেই ধ্যাদের প্রথা প্রচলিত ছিল। ফাছারও কাছারও ম ড ধ্যানে অবস্থা চারিচীর পরিবর্তে পাচাট বলিরা উল্লিখিত আছে। গোহারা খিতীব অবস্থাকে চুই তাপে বিভক্ত কারবাদেন।

ধানের কথা বলৈতে গেলে সমাধির কথাও বলিতে হর।
সমাধির নানা হলে প্রকার কেল বেশিতে পাওয়া বার। বৌদ্ধশাছে
তিন প্রকার সমাধির নাম বর্থা অস্ববিভাই স্থিতির, অবিভাইবিচানমার এবং অবিভাই-অবিচার। অস্ত্র তিন প্রকার সমাধির
নাম শৃশুতা, অনিমিত্ত (কারণ্ডীন) এবং জল্লাপিহিত (অপ্রেণিহিত বা বিশেষ উদ্দেশ্যিকীন)।

সমাধির হুই নোপান। নিজ্ঞ সমাধির নাম উপচারসমাধি
ুবং উৎকৃষ্ট সমাধিব নাম অপ্পুনা (অর্পনা) সমাধি। মহাবান-মতাবল্মী বৌদ্ধাপ আর্ভ বহুবিধ সমাধির কথা বণিরাছেন।
প্রজ্ঞাপার্মিতা একে ১০৮ রক্ম সমাধির কথা পাওরা বার।

পুঝ্ৰথিত চৰাবিংশ প্ৰকাৰ কল্মখান বাতীত আৰও ছই একটীৰ উল্লেখ পাওয়া বাব। আহাব্যপটিক লাসঞ্জা (অৰ্থাং আহাৱপ্ৰতিক্লাসংকা বা আহাব্য ক্ৰো অপৰিক্ৰাৰে)। চতুৰ্ধা চুৰ্বান অৰ্থাং চাবি মহাভূতের নিৰ্পত্তৰণ ইত্যাধি।

সংবাৰ ও জীক মণ্ডিতৰ।

বৌদ্ধান্ত নতে বিশ্ববদ্ধাণ্ডে বছ সংখ্যক চক্রবাল আছে।
প্র তাক চক্রবালে খিতির পৃথিবী, তুর্যা, চক্র, অর্থ এবং নরক
বর্তনান। আমাথের পৃথিবীর কেক্সন্থনে দেক অথবা সুমেকপর্কত
প্রতিষ্ঠিত। ইকার চতুর্দিকে প্রধান প্রধান কুলাচল পর্কাত এবং
এই সকল পর্কাত অভিক্রম করিরা চারিটী মহাধীপ অব্যিত।
উত্তরে উত্তরকুক, মেক পর্কাতের ঘন্ধিনে অধ্বাণ (ভারতবর্ধ),
পশ্চিশ্য অন্তর-প্রাদান এবং প্রকাশিকে পূর্কাবিদেহ বর্তনান।

প্ৰত্যেক গোলকে তিনটা লোক বা ধাতু আছে। সৰ্কনিৱে কামলোক, তৎপৱে ক্লগলোক এবং সৰ্কোপরি অৱপলোক।

সর্কা নিরলোকে ছব প্রকার বেবজার বাস—১ চারি বিক্ পাল, ২ ব্রেডিশ দেবজা, ৩ ব্যস্ত্রণ, ৪ কুবিতগণ, ৫ নির্মাণ-বভিণাণ, ৬ পরিনির্মিক ও বলবর্তিগণ। ইহা বাতীত বস্তুবা, মহেন, প্রেজ, ৪ জীবলোক এবং নরক লইরা সর্কাশমন্ত একা-দশ কামলোক।

রণব্রকলোক বোড়ন তাপে বিজ্ঞ । যাঁহারা কাম পরা পর করিয়া বেবল লাভ করিয়াছেম, উছোরা আপনাবের অধিকার অঞ্নারে এট সকল লোকে বাস করিতে পারেন। এই লোক-সমূহের মধ্যে স্কানির হইতে, ১ম ব্রহণারিসভ, ২ম ব্রহণুরোহিঙ, ১য় মহাব্রহা, ৪র্থ পরিরাভ, ৪ম অপ্রমাণাভ, ৬ট আভাষ্ম, ৭ম পরীত্তভ, ৮ম অন্সোণ্ডভ, ৯ম ওচরুৎম, ১০ম বুর্ৎকণ,

কাবগণের বাদের কন্ত সর্কস্মেত এক ত্রিণটা স্থান নির্দিষ্ট। সর্ক্ষনিত্র প্রণানর নাম নরক বা নিরম। আট্টী প্রণান নরকেব উল্লেখ আছে – মধা, সভাব, কালস্ত্র, সংঘাত, রোনব, মহারোধব, তুপন, প্রত্যাপন, প্রঅবীচি। এই আট্টী নরক বাতীত আরপ বহুতর ক্ষুদ্র নরকের উল্লেখ দেখিতে পাওয়া বার।

নরকের উপার ইকর প্রাণিগণের হান। তাহার উপার পেতলোক এবং তংপরে অসুর লোক। অসুরগণের মাধা রাহ্ন স্কাপ্রধান ব্লিরা ব্যিত। নরক এবং ভচপরি কথিত তিন লোক অধারণোক নামে ক্থিত। ইহা ভোগের হান।

এক ত্রিশটী স্থান ব্যক্তীক আরও একটি লোক আছে, বেগানে প্রাণিগণ আপনাদের কুর্মকশাস্ত্রনারে উচ্চ ও নীচগতি লাভ করিরা থাকে। বে অভি উচ্চপদ লাভ করিরাছে, তাহারও বার অংশাগতি হইতে পারে। কেবল বৃদ্ধ, প্রত্যেকবৃদ্ধ এক অহ্নগণের অংশাগতি হব না।

নির্মণিবিত্ রূপে দেশী বিভাগ করা হইবাল্ছ—(১) দে (২) প্রভোকবৃদ্ধ (৩) অর্চ্ছ (৪) দেব (৫) এক (৬) গছর্ক্ম (৭) গরুড় (৮) নাগ (৮) বক্ষ (১০) কুছাতে (১১) অনুস্ন (১২) রাক্ষ্য, (১৩) প্রেড (১৪) মর্ম্ববাদী।

এই শ্রেণীবিভাগের মধ্যে কেবল প্রথমোক তিনটীই আমাদের আলোচ্য।

নিৰ্বাণ প্ৰাপ্তৱ পূৰ্বে চারিট গোপানের উরেখ করা
হইরাছে। সব্বোচ্চ সোপানে অর্হংগণ অবস্থিত। সামাজ
কাব
কাব অপেজা ইইাদের মানসিক শক্তি অনেক
পরিয়াণে মোট। ইইারা অর্থ, ধর্ম্ম, নিক্রিক
এবং প্রেছিভান এই চারি প্রকার প্রতিসন্তিবা-সম্পার। ইহা
ব্যতীত ইহাদের পার্ভী প্রকার অভিজ্ঞা আছে। অভিজ্ঞা বারা
উটোরা অমাক্ষ্যিক ও ক্লাক্ষয়ভ্রমক কার্যা ক্রিতে, পূর্ব ক্ষেত্র

া মল বিষ্টাক্ষার ও লালিকবিত্তৰ।

১১শ অসমত্ব, ১২শ অবৃহ, ১২ল অতপম্ ১০শ অবৃদ্ধ, ১৫শ অবদ্ধন, এবং সর্কোচ্চ লোক ১৬শ অক্সিডি । প্রথম থালের প্রথম, বিভীয় ও তৃতীর তারে বাঁহারা পাচলদী টোহারাই প্রথম ক্ইতে কৃতীর লোকের অধিকারী। বিভীয় থালের অধিকারীরা চতুর্ব কইতে বঠ লোকের বানোপ্রোধী। তৃতীর থালের অধিকারীরা সপ্রম কইতে ননম লোকে, চতুর্ব থালের অধিকারিয়াল সপ্রম কইতে ননম লোকে, চতুর্ব থালের অধিকারিয়াল লনম ও একাদলে এবং অনাগামিগাণ বাদশ ক্রতে বোডল লোকে বাস করিবার উপস্কা। ক্লেক্সলোকের পরে অর্প্রশ্বলোক। ইচার আবার চারিটি ভিন্ন ভিন্ন তার নিশীত আছে।

লালতবিভান, অভুভানিকার ও ব্যংশতি এইবা।

কথা শ্বরণ করিতে, পৃথিবীর সর্বর শব্দ শুনিতে ও তাহার শ্বর্থিতে, পৃথিবীর সম্বর্থটনা লর্শন করিতে এবং জীব-গণের সৃত্যু, জন্ম, এবং পুনর্জন্ম কি ভাবে হর তাহা ব্রিতে স্বর্থ। ইইারের ভার এক প্রকার শতিক্রা আছে, বাহাযারা স্ব্রুর নীও প্রস্তুত্তি স্থুলে বিনই হর। অর্হণেগ এই আট প্রকার বিভাবিশিক্ত ইইরা থাকেন। ইহারের সর্ব্যাধান গুল শ্রক্তা। এই প্রজাবলে তাহারা ভবসমূদ্র উপ্রীপ হইরা থাকেন এবং ভক্ষপ্তই তাহারিগতে প্রজাবিস্তর বলা হর। অর্হণ-সপের নির প্রেণিছ জনাসামী প্রস্তুতি এ অবহা লাভ করিতে পারে না।

বাঁহারা আবা সংজ্ঞা পাহবার অধিকারী তাঁহাদের মধ্যে আহুংগণই সক্ষপ্রেষ্ঠ। অনেক হলে আব্দ, অহুণি, এবং প্রাবক, এই তিনটি পাছই এক অর্থে বাবহুত হইতে দেখা বার।

প্ৰবৃত্তিকালে মহাযান-সম্ভাহারিগণ আত্যেক শক্তে পৃথ্যতন বৌদ্ধগণকে বুৱাইতেন এবং গুঁহাবের বিক্তবাধী হীনগান সম্ভ-হাব্যে আতি ৪ এ শক্ত আয়োগ করি চন।

মহাবানপণ সমূহর বৌহসন্তানগণকে বান বা সম্প্রদারে বিভক্ত করেন—(১) প্রাবক্ষান, (২) প্রত্যেকত্ব হান এবং (৩) বোধিস্ববান। সহর্পপৃত্তবাঁক প্রকে এট তিনটী বানের উল্লেখ আছে। এই গ্রন্থ মতে স্ববির অর্থাৎ পূর্ত্বমতাবল্ডিগণ প্রাবক্ষ, নির্দ্ধনে চিত্তাপরারণ হার্শনিক্সণ প্রত্যেকর্ম এবং সিদ্ধ, বিশ্বপুত্র ধর্ম প্রক্র পর্কর প্রক্র প্র

ৰবিও বৌদ্ধ ধৰ্মাবলখিগণের মধ্যে শ্রেকীবিভাগ ও মতবিবোধ আছে, কিন্তু বেবে সকলেরই চরম গতি এক। এই জ্ঞাই তথাগত বলিলাছেন, "আনি সকল জীবকেই নির্জাণের পথে সইবা বাইব।" "সমুদ্ধ জীব আমারই স্কান।"

প্রাচন প্রভোকবৃত্তবান এবং মহাবান বৌত্বগণ সকলেই বলেন বৈ, অহ'ব অপেকা প্রভোকবৃত্ত আনক উচ্চে অবস্থিত। প্রভোকবৃত্তও বৃত্তর ভার আপনার ক্ষমতাহারা নির্মাণ-প্রাপ্তির উপবোক্তী জ্ঞানলাভ করিতে সমর্থ: কিত্ত ধর্ম প্রচার করা ভারার কর্মবার মধ্যে পরিসাণ্ড নহে। তিনি সম্পর বিষয় ধর্মন করিতে সমর্থ মহেন এবং সর্ম বিষয়ই বৃত্তর নিয় আসমের অধিকারী। প্রাক্তাভক নির্ম বলে বৃত্ত এবং প্রভোকন্ত এক সমরে বাস করিতে পারেন না।

বৃত্ত কে ভাছা আনিতে ধ্বলৈ ভাছার বাছ ও আভ্য-ভারিক লক্ষণ সমূহের আলোচনা করা আবপ্তক। বাল লক্ষণের বৃত্ত মধ্যে প্রথম উল্লেখবোগ্য ৬২টা মহাপুক্ষ-পৃক্ষণ। ভাছার পরে ৮০ রক্ষমের অনুবাঞ্জন। বৃহা ব্যক্তীত ২১৬ বাজন্য লক্ষণের কথা বৃদ্ধি আছে। বৃত্তের প্রভাগের ১০৮টা করিরা এই লক্ষণ বা চিল্ল কর্তনান থাকে। বৃত্তপণ তাহাদের দেবচকু সারা প্রতিদিন ছরবার পৃথিবী দর্শন করিরা থাকেন। কেল কেল্ল বলেন, গৌতম-বৃত্তের দেব ১২ হাত জাবার কেল্ল বা বলেন ১৮ হাত ছিল। বিংহল প্রবাশে জাখন-লৈলপুলে তাহার বে প্রীপ্রচিল দেবা বার, তাহা দৈর্ঘের ফুটের জাধিক এবং ২২ ফুট প্রপন্ত।

গুছৰ যানসিক গুণাৰলী তিনজাগে বিজ্ঞজ--(১) মূল বন্ধ্য প্ৰান্ধ আৰে নিক্ষণ এবং (৩) চতুঃ বৈশ্বস্থা। বলের সংখ্যা দল হওরাতে ক্ষেত্র অন্ত একটা নাম দলবল। উপদৃক্ষ বা অস্থাপত্তকাল জ্ঞান, বংশার অবস্থানাকদন, উদ্দেশ্যনাতের আক্রতপণ, বিভিন্ন ভূতের জ্ঞান প্রভৃত্তি লল বলের উদ্দেশ আছে। ভূত, ভবিবাং ও বর্তনান সমুদর ঘটনা মূপন করার ক্ষমতা প্রভৃতি আইনিল আবেশিক ধূপা। নির্মাণিত চারিটি বৈশারিক্য কথা দেখা বাছ। যুখা—(২) তথাগতের সর্ক্ষণনাক্ষমতালাত, (২) পাশহীনতা, (৩) নির্কাণপ্রাপ্তির অন্তরার ভলির জ্ঞানলাত এবং (ব) প্রকৃত মুক্তিশ্ব দেখাইবার ক্ষমতা।

বৃদ্ধের ক্ষন্ত নাম—জিন, জগত, তগাগত, আছ্ৎ, শালা, ভাগবত, দশবণ, লোকবিদ্, সর্বান্ত, নির্মান্ত, বিশ্বনানারখি, বছতিজ, অহন্ত, নারোত্তম, ধোতিদেব, ভিকালজ, ত্রিপ্রাতিহার্যাসক্ষ্পর, ইত্যাহি। ও সমুদ্ধ নাম সকল সম্বরেষ বৃদ্ধানের প্রতি প্রবান্ত। বর্তনান সমরের বৃদ্ধের ক্ষতকর্তনি বিশেষ নাম আচে—লাকাসিংচ, লাকামুনি, লাকা, লাকাস্প্রমন, সিকার্থ, সর্বান্ত, লোকামনি, আাইত্যবন্ধ, স্ব্যান্তন, আজিকস্ত ও গৌতন ইত্যাহি।

গগ্ৰাকন বৌছ-পাল্লগছ-মতে বৰ্তমান বুগের বুছের পূৰ্বে আনও ০০ কন বুছ গত হটলাছেন। এই ২৪ কন গত বুছের নাম দীপ ১৫, কৌবিনা, মলপ, স্মনা, নেবত, পোতিত, আনোমনি, পছ, নারং, পছোতের, সুমেধ, হুলাত, বিশ্বদৰ্শী, আইদৰ্শী, বৈশ্বদ্ধী, সূহাৰ, পুৰা, বিপাল্লি, বিশ্বদ্ধি, কেছুক্তম্প, কোগাল্লিমন ও কাল্লপ।

অভীতকালে বেমন বৃদ্ধ ছিলেন, ভবিষাতেও সেইজলে বৃদ্ধ অবজ, প চইবেন। ভবিষাতে বিনি বৃদ্ধ চটবেন গ্রাহার নাম বৈনেয়। উপাধি—অভিত; বর্তমানে ইনি ভূ'বভজার বোধিসম্বন্ধশে বাস করিতেছেন।

সমূৰৰ তথাগতই প্ৰাৰ সমতুস্য , তৰে সামান্ত নামান্ত নিবাৰে প্ৰক্ৰপাৱে কিকিং প্ৰাক্তৰ পাৱস্থাকিত হয়। পানীবিক সাক্লাতি এবং আৰুপৰিমাণে ইত্যাবিশেৰ আছে। কেহ বা ক্ৰিয়বংশে কেই বা ব্ৰাক্তৰ প্ৰস্থাইণ কৰেন। স্বক্ত বুছই একল্পা নীতি প্ৰচাৰ কৰিবাছেন। কালের স্থাক্তমণে বুগন প্রচারিক স্থান-স্থাস

সভ্য অন্তৰ্ভিত হবরা বার, ভবন একজন বৃদ্ধ অন্তর্গণ করিরা আপনার জমভাবলে কোনও ভক্তর সাহান্ত বিনা, পূর্বপ্রচারিত নীতি ও সভ্যের পূনরাবিছার করেন।

মহাবানসভাষারগণ আর এক প্রকার বৃদ্ধের কথা বলেন।
ইইারা খ্যানীবছ নামে প্রসিদ্ধ। নাম বর্থা—বৈরোচন,
অংকান্ডা, রন্ধসন্তব্য, অধিতাত এবং অযোবসিদ্ধি। ইইাবের
আ্বার পঞ্চান্তির বা পঞ্চারা মদাবোলিনী আছে।

শাল্যাতা পশ্তিকগণের মতে শাল্যমূনিই এক্ষাত্র ঐতি-হাসিক বুছ, ই হার পুরেই ইাহাদের নামের উল্লেখ পাওরা বাব, ভাষা কলিত।

আনরা বৃত্তের বাজ্ লক্ষণ এবং আত্যস্তরীণ গুণাবণীর নমালোচনা করিলা ছুছ কি একার বান্দি ছিলেন, তাহার বে মীমাণা করিতে চাই তাহা বৃছ্ নিবেই দে প্রপ্রের উত্তর প্রদান করিলাহনেন। বৃছ্তে এক ব্লক্ষণে উপরিং থেখিবা এক রাজ্মণ জিল্লানা করিলেন, "আপনি কি দেবতা ?" বৃছ্ বলিপেন—"না"। "আপনি কি গছর্মাণ" উত্তর পূর্বাৎ। "আপনি কি বৃদ্ধ প্রতিলেন "আমি নাম্নব।" বৃদ্ধ বলিলেন "আমি নাম্নব।" বৃদ্ধ বলিলেন "আমি নাম্নব।" বৃদ্ধ বলিলেন "আমি নাম্নব।" কথন রাজ্মণ আল্যাবিত হট্টা জিল্লানা করিলেন "তবে আপনি কে ?" তথন উত্তর হট্টা, "হে রাজ্মণ, জবগত হও আমি বৃদ্ধ।" অতএব বেখা বাটডেছে, বৃদ্ধ রাজ্মণ হিলেন আকৃত্যি যাস্থণ করিলেও প্রকৃতিতে ও গুলে বাস্থ্য নহেন। বৃদ্ধ আকৃত্য করিলে বৃদ্ধ করিলে বৃদ্ধ মান্তি বৃদ্ধ নাম্নবিদ্ধ আকৃত্য করিলে বৃদ্ধ সাধি বৃদ্ধ বা স্বন্ধ নহেন। বৃদ্ধ আকৃত্য করিলে বৃদ্ধ সাধি বৃদ্ধী। থাকে।

বিনি বৃত্ত হউনাম অধিকারী হইরাছেন তাঁহাতে বোধিসৰ
কলা বার । বোধিসৰ পালের নাবারণ অর্থ "বৃত্তিমান্ তীব"।
বাধিনৰ
বাধিনৰ
কাই "বোধি" স্বাক্ স্বোধিত পরিণত হর
নাই। সেই অবহা লাভ ভরিলে বৃত্ত হওবা বার।

বোধিসন্তের তিন অবহা— ক্রিনাইনর অর্থাৎ (বৃত্তব্যাধ্যের উচ্চ আকাজনা), ব্যাকরণ । অধাগত কর্ত্বক কবিবাহ্বারী থে হনি বৃত্ত ইবেন) ও হলাকণ (বৃত্তব প্রাধ্যে ইইলে আর প্রন্যার ঠাহার কর হইবে না—একর আনক্ষমনি । এই ঠাহার নের ক্রয়,—প্রথম কর্ত্বহণর ক্রেন আর চোগ করিতে হইবে না ।) কেন কেন ব্যাধিসন্তের ক্রীবনের ক্র্যাক্ত চারিভাগে বি এক করিয়া থাকেন । ক্র্যা—নানন (অভিপ্রায়), প্রনিধান (বৃত্তব্যার , ব্যাক্তরার প্রকাশ) এবং বিশ্বন (অভিস্থাজি) ।

बूद्धत क्षात्र त्याधिमक्ष्य वद्नात्य पश्चितिक । क्ष्याचा वहा

নত্ব নামটা সচরাচর বাবক্ত ব্টার্য থাকে। বৌর বর্ত্তরেছ অনেক বোলিসভের বিষয়ণ দৃষ্ট হয়। তত্মধ্যে ফৈত্রের, লোকে-তার বা অবলোকিতেতার এবং মঞ্জী সমধিক বিখ্যাত।

বিনি ভবিষাতে বৃদ্ধ ইবৈন, তীবার বছৰকা অভিন্তন করিতে হইরাছে। পূর্বো বে সকল বৃদ্ধ দিলেন, তীবারা ভাষার বৃদ্ধন্তালির বিবয় ভবিষ্যবাদী কবিয়া পিরাজেন। ভাষার করা করাক্তরের কাব্য ও ভবের শত শত প্রদান্তালক এবং অবহান নামক বৌদ্ধ প্রস্থান্ত বর্ণিত আছে। বর্তনান ভয়ক্তরের বৃদ্ধ শাক্য মুনির পূর্বাবার সহন্তে এক্সণ অসংখ্য ইতিহাস ও পর, লিখিত ও প্রচলিত আছে।

বোধিসংখ্য বছ নৈতিক এবং মান'সক গুণ থাকা আৰ গুৰু। সৰ্বাণেক্ষা প্ৰধান ধ ৌবের প্ৰতি ধৰা।

পালি ধর্মগ্রহে ধন পাঙ্গিতা বং গোওগের উল্লেখ হোখতে পাওয়া বাছ। বধা—দান, নীপ, নেকৃথম বা (নিজ্প বা সংসার জ্যার), পঞ্জা (প্রজ্ঞা (প্রজ্ঞা), বিভিন্ন (বাঁধা), খত্তি (ক্ষান্তি), সভ্জাবিতা), অভিট্রান (নূচসঙ্গ্রা), মেত্রী (মৈত্রী বা মমতা), উল্লেক্থা (মেত্রা)।

এই সকল আংগান্তিক গুণ বা চীত বোধিদানের এই মানসিক গুণ থাকাও আবিহ্নক। এই সকল গুণের নাম বোধিদাক্ষণী, এই গুণ, সংখ্যার ৩৭টা। এই সকল গুণ কেবল বোধিদানের পক্ষে প্রভাবনীর এরপ নহে। অর্ছংগাণেরও এই সকল গুণ থাকা আবিশ্রম। এই গুণগুলি সাভ ভাগে বিভক্ত। বর্থা—

- বেহ, অনুভূতি, উপরিত চিন্তা এক ধর্ম সহছে
 চারিপ্রকার 'শৃত্যুপকান' অর্থাৎ পৃতি বা চিন্তানীলতা।
- ३। हात्रिश्चकात नगतवान (नगक्शकान) वर्णार व्यक्तान या नरहिते।
- । চারি প্রকারের ইছিলাব (পছিলাব) বা অলোকিক করতা।
 - a । भक् देखिए ।
 - ৫। ११ वाक् (भानतिक विका)
- নাকপ্রভাবের বোধি, বোধাদ বা নবোধাদ, বৃতি, অনুস্কিংনা, উভ্তম, শ্রীভি, পদ, দদঃসংম্য, নহাবি, উপেকা।
 - भोविक মার্ল বা আট প্রকার শহা ।

উপত্তি উচ্চ শুণ স্কৃত্তিৰ বাজীত বোধিনবের স্কাচত কণের উল্লেখন বানে বানে ব্লেখিকে পাওয়া বায় :

केवन कानकीय कुँगिन त्योध मध्यमात्वन नशस्य नामक

পালি ভাইলা-শিক্তক ক্রমে আর্থানুত ব্রক্তির আন্তর্কনালা অইক ।

বোৰিসংখ্য বেমন অসংখ্য গুণ থাকা আবপ্তক, তেম ন জীহার অধিকারও অসংখ্য।

শাকাশ্বনি বৃদ্ধ হইবার পূর্ণ্ধে বে সকল বোধিসম্ব ক্ষমগ্রহণ করিয়াছিলেন, ভাষা ভাষারট অবতার বলিয়া কথিত হইরাছে। কোন কোন সম্প্রধায় বিধাস করেন বে, বৃদ্ধপ্রপ্রাপ্তির পারও ভাষার অবতার হইরাছে। ইহারা অপোকের পুত্র কুলালকেও এক অবতার যথা পরিগণিত করেন।

त्वोद्ध (क्रमांक

বাদ্দণ দর্শের নীতি বেদ, ছতি, প্রঃ, সাধ্যপের আচরণ
এবং বাজিগত বিবেকের উপর সংখাপিত, কিন্তু বোভধর্মনীতি
কেবল একমান রুদ্ধে উপদেশ এবং উচ্চার প্রদিতি পথের
অক্সত। কিন্তু বুদ্ধ একটা বে ধর্মনীতির প্রতিষ্ঠা করিলাছিলেন ভাষাত বলা বাছ না, কারণ তিনি নিজেই অনেক
সমত্তে প্রোটান অবিগলের দর্মনীতির ব্যবই স্থ্যাতি করিছাছেন। তিনি ইকাপ বাল্যাছেন যে, প্রোচান আদ্মণগণ
উচ্চাক্ষর উচ্চ ধর্ম ও নীতির জন্ত কগতে বিধ্যাত ছিলেন।

বৌদ্ধার বা করিলেও কার্যান্ত আহলা হিন্দ্ধর্মের কথা বীকার না করিলেও কার্যান্ত: অনেক ধর্মনীতি এন সাধুও সং আচার ব্যবহার হিন্দ্ধর্মণায় চহতে গ্রহণ করিয়াছেন।

ৰ্ভ উপৰেশ দিয়াছন যে প্ৰতেক ধাৰ্মিক গৃহপতি আফা প্ৰাৰক পক্ষলি প্ৰদান কৰিবেন। পৰিমাৰ, অভিধি, পিতৃগণ, ভূষামী এবং ধেবভাগণকৈ এই পক্ষলি বা ভপহার দিতে ইইবে।। এই উপদেশ যে বৃত্তি চইতে প্ৰহণ কর, হইবাছে, ভাহাতে কোন সংশ্য নাই।

্ৰাভ থাৰ্য আয়াৰ অভিৰেষীকাৰ না থাকিলেও মহাছা
বৃদ্ধ আনেক সমাৰ আয়া বা বিবেকের কথা উল্লেখ করিয়াছেন।
ইহা বাহাই বৃষা বাইডেছে, অক্তাতসারে হিন্দ্ধর্ম হইডে বৌছনীতির কির্দ্ধ গুণীত হইয়াছে। অহিংলা, পিভামাভার
ভ্রনপোৰণ, এবং ভিকালান এই সকল নীতিও প্রাচীন
বর্ষান্ত হইতে গৃহীত হইয়াছে বাগরা মনে হয়।

বৌতধর্মান বেধানেই ধলনীতি সৃষ্টে উপরেল প্রদান করা ক্ট্রাচে, প্রার সেধানেই প্রক্রান্ধ বাবহার আছে। সমূদ্র আলে পরে বিধিক না ক্টলেও কতক আলা যে লাভ বিধিত ইয়া স্ক্রিই দৃষ্ট হয়। এইসকল উপরেশ আনেকগুলে থৌছ থাক্ষের মূলপুত্র ক্টতে বিভিন্ন এবং খানে খানে বিক্ষমত- বোদ্ধ ধর্মনীতি সম্বাদ্ধ প্রাকৃত ধারণা করিতে চইলে কায়কটা কথা মনে রাখিতে চইবে। (১) তিকু ও গুইা উভর লেশ্যর অন্তই নীতে উপদেশ দেওরা হইরাছে। (২) আইংলল কিয়ং পরিমাণে সাধারণ নীতির অতীত। মুনর কোনরূপ আসাল থাকিবে না, প্রাভ কিংবা অগ্রীতিজনক কোন কার্যা তিনি করিবেন না। বে পুত্রকতা পরিভাগ করিতে পারে, দে জ্ঞানা বলিয়। পরিচিত। ভিকুশস্মগ্রহণের অন্ত যে আপনার স্তীকে পরিসাগ করিয়া আসিতে পারে এবং বে কিছুতেই ত্রীপুত্রের ত্রাবধারণ কা না, সে অতি সং কার্যা করিয়াছে বাল্যা আনে ইতাও দেখা যার বে স্থাকে সার্বাহক বর্দ্ধা আনি ইতাও দেখা যার বে স্থাকে সার্বাহক বর্দ্ধা করা হত রাংকট প্রশাসা ও সমানর লাভ করে। অথচ অন্তান্ত এবং কোহাকে পৃথিবীর সর্বান্তের ধন বলিয়া বর্ণনা করা হত রাংক। ব্যাহক প্রিয়াকে গুলিরীর সর্বান্তের ধন বলিয়া বর্ণনা করা হত রাংক। ব্যাহক প্রথমাণে দৃত কইয়া ধাকে

উত্তর ও দাক্ষণ প্রদেশন্ত্র বেরিংকার সধ্যে ধর্মনীতি বিবরে বিশেব কোন বৈব্যা পরিশক্তি হয় না। তবে উত্তরাঞ্চলের বৌদ্ধগণের মধ্যে সং ও স্থানীতি বেন অধিকতর্ত্রকার কায়ে পাবণত হইছাছে বিলয়া নোধ হয়। এইজন্তই হ'হাদের ধর্মাত দাক্ষণাক্ষণের বৌদ্ধগণের অপেকা সমাধক বিস্কৃতি লাভ কার্যাছে।

ভারতবার্থই হওঁক কি মন্ত দেশেই হওক সকলগনেই নীতি হুছত বিভক্ত হুইছে পাবে—(১ম) বে সকল নিয়ম সকলক করিলে নাত্তির বাবহা নিমন্ত আছে। এবং (২র) দে সকল মন্ত লাসন লালন করিলে প্রশাস, আদর অথবা প্রভার পাওরা বার। প্রকারে নারমকাল অবজ্ঞ প্রতিশালা করিণ ভাষা না হুইলে সমাজবছন 'ল থল হুইছা বার। ইহাদের নাম শন্ত এবং ছিতীর প্রেণার অভ্নাসনের নাম নিয়ম। নিয়ম সকল সমরে সকলের অবজ্ঞ আভিপানা নহে। তবে হিনি হোহা পালন করিতে পারিবেন, তিনি লোকস্মালে মহৎ ও আধন বিলার বিবেচিত হুইবেন।

্বাছধন্দাতির মধ্যে দশটী শিক্ষাবাৰও এই রক্ষের। এই দশটাই িশু সম্প্রদারের ক্ষরত প্রাতপাল্য। বাহারা পূথী জাহাদের পক্ষে প্রথম পাঁচটী মাত্র। এই দশটী শিক্ষাবাদ বারা নিম্নিধিত কাথ্য নিষ্ধ ধইবাছে—

প্রকাশক। ইহা বেধিয়া মনে হয় বে কেবল বৌদ্ধ ভিজ-গণের কর্তবা এবং অক্তর্বা মির্ছারণ ব্যক্তীত অন্ত কোনক ধর্মনীতি পূর্ব্ধ বর্তমান ছিল না। ধর্মবিভারের সংজ্ঞানত ক্ষমে উচা বিশিষ্ক চহয়াতে।

⁽১) ब्लीवनान, (२) ८०)या, (७) वाजिठाव, (८) 'मशाबाणिक। 731 %/X

(৫) মছপান, (৩) অনিহমিত সমরে আহার, (৭) সাংসারিক আন্মের প্রমোদে বোগরান (৮) অলভার, অথবা বিশাসজন্তর ব্যবহার (১) বৃহৎ অথবা ভালসজ্ঞাপূর্ব পালভের ব্যবহার ও (১-) অথ্যারণ ৷

আখন পাচটা সকলের পক্ষেই প্রবোজা। কিন্তু সে প্রবোগের রখ্যেও ইডরবিশেন আছে। একচবা বা ইপ্রিয়সংবন অর্থাৎ সর্র্যাসী ও সন্নাসিনীগণের পক্ষে সর্বাভোতারে খ্রীপৃক্ষসংসর্ব পরিহার, কিন্তু গৃহীর পক্ষে পরপুক্ষর বা পরস্ত্রীগবন নিবিত্ব ইন্ডাধি।

বিহার সংসার পবিত্যাগ করিবা প্রথম সন্তারাকৃত্য হইবাছেন, তারাবের পক্ষে এই শিক্ষাবাদ ব্যতীত আরও অনেক কঠোর নিরম বিধিবত আছে। তাঁহাছের নৈতিক কাবন তিনতাগো নিকক বলা বাইতে পারে। প্রথম চইতাগ প্রায় বলন্দিকাবাদের সমান। কিন্তু কুতীর অবহা ইহা অপেকা অনেক উচ্চতর। এ অবহার পত্রবিদ, ভবিষ্যংবাদী বা ন্যোতিবলায়ে বিশ্বাস প্রভৃতি নিবিছ। প্রাক্ষণধর্শের চতুর্থ মাপ্রনে ব্যক্তি বা সুক্ষ হিক্ষপথের বে অবহা, প্রমণগণের ভৃতীর অবহা তাহারই সমৃত্যা।

ৰৌদধৰ্শের প্রশংসার বিষয় এই যে, কুসংস্কার এবং স্থাণিত ধর্মত ইহাতে স্থান পায় নাই।

বৌদ্বাণ কথনই বিক্ত ধর্মবালিগণের সহিত কলতে প্রায়ন্ত হইকেন না কিংবা অকারণে ভাষাদিগকে কোনজনে অসন্তই করিছে লাহিছেন না। বৃদ্ধ বরংও সর্বান সাধারণের মডের স্থান করিছা চলিছেন। জীহার কোন লিবোর অপবাধ ইছেরে নিকট বিচার-বিবর হইলে ভিনি এবনভাবে বিচার করিছেন হে সর্বাস্থাবারণের কেহ জাহার প্রাক্ত অসন্তই হইছে পাতির না। ভিনি এবল কোন উপদেশ বা আবেশ প্রধান করিছেন না, বাহা অভি কঠোর বলিয়া বিবেচিত হইছে পাতের। বলন থেবছর, বৃদ্ধবেশকে অভ্যােশ করিছাছিলেন বে প্রমণগণ কথনও বংগু বা মাংসাহার করিছে ।।রিবে না, এই বিরম্ব করা হউক, ভিনি দেশণভের সে অভ্যােশে কর্ণপাত করেন নাই।২

এইলপ পর আচলিত আছে বে, একজন কৈন বৃদ্ধদেবের শিবাৰ প্রহণ করেন। বৃদ্ধ ঠাছাকে এই উপদেশ দিরাছিলেন— "বেব, নিপ্র ছগণ (কৈনাচার্যা) বৃদ্ধনিন জোলার বাড়ীতে আত্রর পাইরাছেন, অতঞ্জব ব্যব্ধ তাঁহারা ভোহার নিকট আসিবেন, ভোষার তাঁহাবিগকে ডিজাএরান ভরা কর্ত্তবা। ইহায়ারা বুঝা বার, অন্ত ধর্মাবলনীর প্রতি ধৃত্তবের হিংলাছিল না। কিছ বাহারা ধর্মের নামে অঞ্চিরা বা কুক্রিয়া করিছে, ভাহারা কথনও বৃত্তবের প্রভাগাভ করিছে পারে নাই। কেট সমরে আজীবক নামে এক সম্প্রার ছিল, ভাহাবের অনেক ভূক্তিরার কথা থনা বার। এক্রিন এক্রম বৃত্তবেরকে বিজ্ঞানা করিল বে কোনও আজীবক স্কুরে পরে বর্গে বাই.ও পারিরাছে ভি না ? তিনি উত্তরে বলিলেন—"আমি ১১ করের কথা অনব রাখি, ইহার মধ্যে কেবল এক্রমন মাত্র আজীবককে অর্পে বেধিরাছি, সে কর্ম্বাহিন্' একং ক্রিরবারণ' (ক্রিরবারণ) বৃত্তিত।"০

বৌদ্ধপান ব্যবহাবিকাশীতির বিশেষত নির্দেশ করা চর্ত্ত হ ইবার চুইটী কারণ। প্রথ- শা বৌদ্ধ-পর্যানীতির আন্দর্শ ও ভারতবার্থর অঞ্চাল ধর্মের আন্দর্শে বিশেষ কোন পার্থকা লক্ষিত ব্যবহার প্রথানতঃ বিভিন্ন কৌদ্ধন্যভাবের বিভিন্ন বত। বৌদ্ধার্ম প্রথানতঃ ভিন্ন্ বা সন্নানীর ধর্ম্ম। ক্রমে ইবা বধন গৃহছাপ্রাম প্রবেশ করিল, তখন ভান, কাল ও পার্থবিশোস নিম্মানি অনেক চাটিরা কাটিরা গৃহছের ব্যবহারোপ্রোগী করিয়া লগ্যা ইবালে।

দক্ষিণ ও উত্তরদেশীর বৌষসআদারেন বেরপ মতবিভিন্নত।
দৃষ্ট বয়, সেইরূপ মহাবান এবং ধীনবান এই উভয় সম্প্রদারের
মধ্যের কডবিরোধ ছিল। মহাবানগণের বর্ণপ্রেছে অহিংসা ও
বরার বেরপ প্রেচম বেওরা মইরাছে, অন্ত সম্প্রদারের এছে
ডড্টো দেশা বার না। এই কন্ত এই চুইটিই বৌষধর্শের বিশেষদ্ব
বিশিক্ষ অনেকে বনে করিয়া থাকেন।

নহাখান-বৌদ্যাগের আধর্শ উচ্চ হইণেও তাঁহাদের একটা নহৎ দোব ছিল। আপনাদের দল্প ও উদারতা সাধারণের নিকট বিশেষরূপে প্রকাশ কছিলা, অন্ত ধর্মসম্প্রমাদেরে সে সকল তপ নাই, ইহা বেখাইলা অন্ত সম্প্রমাদিক তীত্র আক্রমণ করিছে নহাখানেরা সর্বাধা কংশর ছিলেন। এবন কি তাঁহাদের অধ্যাবস্থা হীনবান স্থাবাদের প্রতিও তাঁহাদের ব্যবহার তওটা উধার ছিল না।

মোটের উপর বৌজসণ ভারতের অক্তান্ত ধর্মসংখ্যার আপেকা অনেক উদারজ্ঞা বেধাইরাছেন, ভারতে সংক্রহ নাই। বৌজধর্ম প্রচার করিছে গিরা উদারা বৌজসমাজের পোকথিগতে বিন্দুসমাজের জার সকীর্ণ গভীর মধ্যে রাখিতে প্রবাসী ব্রেন নাই। এই জল্পী বৌজধর্ম ব্রাভধর্ম ব্রাপ্তে একটী সার্জন্মনীন বর্ম বলিয়া পরিচিত বইট্নাছে।

⁽২) সহাবস্থ ৬০০১)১৪, সন্বিদ্যালভাগ (১০০৮) আছাত আচীন বৌজ-দর্বনাত্তে অনুষ্ট, অঞ্চত বা অসন্থিত একণ সংগ্ৰ ও বাংসগ্ৰহণের ব্যৱহা আছে। মহাবদ্ধে সমুখ্য, হন্তী, আৰ, মূলুম, সৰ্গ, সিংহ, ব্যাহা, শুকর ও ভয়ন্ত্র বাংস ভক্ষ নিবিত্ত হুইছাছে। (মহাবস্থ ৬৭০)

^{/ ●)} वस्तिविकाद ३व का॰ sea गृह।

অনেক বেশেই বেখা বার বে, সমার সমরে কতকগুলি
লোক চকুর্দিকেই সাংসারিক ও সামাঞ্জিক ভোগবিলাসের
বাহুলা দর্শনে বিরক্ত হুইরা অবরা আগনারা
নারা-জীবনে বে প্রিরত্য আবা লাইরা
কীবন ধারণ করিতেছিলেন, তাতাতে নিরাপ হুইরা ববন
নাংসারিক ক্ষের অসারতা ও অনিতাতা বৃদ্ধিতে পারেন, তপন
তীহারা এই কণ্টতাপূর্ণ সাংসারিক হাব পরিতাগি করিয়া
প্রেরত ও পবিত্র ক্ষাহেবণে নিজ্ঞান প্রথশ অবজ্ঞানপূর্বাক
ধর্ম ও ঈ্ষরতিভারেশ পবিত্র কার্যা জীবন বাপন করেন।
ভারস্বামর প্রাকৃতিক সৌলার্যা, প্রাচীন আর্যাক্ষিপ্রের অতীত
জীবন, ভারতবাসীর চিরালীদতা তবং অত্যাধিক পরিমাণে
বর্ষাক্রাগ প্রভৃতি কারণে এই সন্ন্যাস ধর্মণ্ডণ পিশাসা ভারতবর্ষের বছল পরিমাণে দুই হয়।

আৰি প্ৰচীন কৰি ইউডে ভাৰতবৰ্ষে বে চারি আপ্রান্থ প্রথা প্রচলিত হবৈ আসিতে ছিল, ভাষার মধ্যাই সন্নাস্থপ্রের বীক নিভিত্ত রহিলাছে। একচাটোৰ প্রথম অবস্থার বখন ভকগাহে বাস কারতে হবৈত, ভখন সন্নাস্থান্তর সমুদ্দ কঠোরভাই প্রেভিপালন করিতে হবৈত। এই সকল প্রথাই বৌদ্ধ ভিক্ষুগ্র প্রভণ কারবাছোলন।

ব্ৰহ্মতাহা ইচ্ছা কাৰ্য্য মাজীয়ন শিষা ভাবে প্ৰজ্পুৰ বাস ।
কৰিছে পানিছেন। এচন্দ্ৰ ব্ৰহ্মতারী ও বৈছিছিল মধ্যে কোন পানকা কোমাবানা। ব ১, মুক, স্মাধা, এবং পরি
ব্রহ্মক ইচ্যাং নামেও ইংরো পরি,১১।

যাধত বৌদ্ধ ধর্মের অভ্যাথানের প্রাকৃত সময় নিম্পেশ করা অক্টিন, কিছু সমুট্ট আশাকের সময় যে বৌর সত্য ক্রাতট क्षेत्राहिन अवर वह धर्च ग्रह निर्मात्व हर्द्धा क्षेत्र, त्म विवास दिनान क সক্ষেত্রাই। অংশাকের অনুশাসন ১ইডেই ভাগাব প্রমাণ পাওয়া সিয়াছে। ব্রাখার বুঝা বার অংশাকের রাজবের বহ मूर्स इहेटलडे (बोह्नमन्त्र आशास्त्र माठ कोवशादिम। (वोह्न समाधाद निश्च विषः चाक्षां के मध्यमायिक वात्रवात छत्वव (मोबट ५ मा ९३) ৰায়। তাহতবের সাহত বৌহলণের বিবেশের বিষয়ও ভগতে ৰ্শিক আছে। ইহাতে মনে হয় বে, এই ভিন সম্প্ৰধায়ই একসময়ে বর্জবান ছিল। এই সকল সম্প্রদায়ের দৃষ্টান্ত কর্মরণ করিয়া स्थोद्दशन मश्चारत अवधी पिन धर्मकारयात अस निकिट कतिया-ছিলেন। বুছছেৰ নিজে অভি অৱ সংখ্যক নাতি বা বিধিব স্ষ্ট क्षिडारह्म । किमि कारमक नमाबरे धार्गक नामावा म म ठ वाव ছারের মধ্যে ধারা অমূষণীয় মনে করিং চন,ভারাট গ্রহণ করিতেন। জিনি নিষ্ম বা বিধানের শৃষ্ট করার এন্ন বিশেব ঔংগুকা दिश्राम माहे। जिमि निवयश्यात क्षत्र गर्वागाहे गाउ हित्तन।

সভেবৰ বে সকল বিধান হাবা মণ্ডশার শাসন সা পান্ধিবিধান

কটাত, ভাহার নাম 'পাতিমোক্ব' (প্রাতিমোক্স)। পানি ধর্ম্মগ্রে

ত্য পাতিমাক্বের বিধান আছে, ভাহারী

সকল প্রাতীন বিদ্যা গ্রুটাই বৌদ্ধ ভিক্ন
গণেই দণ্ডবিধি। সকল বেন্ধ্রসম্প্রদারের বিধানই একরুপ।
১০ব বিধানের সংখ্যার কম বেন্ধ্র দেপা বার। প্রাণিপান্ধরতে
স্বর্যাসিগণের প্রাতিমোক্রের সংখ্যা ২২৭, চীনাদ্দেশ প্রকাশত ধর্মগ্রসম্প্রশান্য মধ্যা এই সংখ্যা ২২০, ভিরুত্তে ২২০

এবং মহাবৃহপ্রিত ২২০।

বৃদ্ধানবের আগখন ছিল বে প্রণিত নাসে চুইবার অবথাৎ প্রাতিপালে এ চবার ঐ সকল নির্মানলী পঠিত হইবে। চারি জন ভিন্দু যোগান সমাবত চইতেন । দ্বাগানই এই আবৃত্তি হইতে পারিত। প্রণাতাক বিল্লাব দ্বাগান বিল্লাবা ভালাব করিবাছন কি না। লক্ত্যন করিবাছন কি না। লক্ত্যন করিবাছন কি না। লক্ত্যন করিবাছন কি না।

আংতি সাক্ষ বাটীত ডিজুগণের পতিপালা আরও করেকটা নিষম আছে। ইতাদেব নাম গুডাক বা ধতওব। দক্ষিণ প্রদে শীল বৌদ্ধানের গাস্থ ১০াদের স্থা ১০ এবং উত্তব প্রদেশীর বৌদ্ধানের মতে ইতার সংখা ১১। নিয়ে সংক্ষিপ্ত বিবরণ দেওরা বেশ—

- (১) পাণ্ড ক্লাক অর্থাং ভিক্ন বস্ত্র পঞ্চ ধারা বসন নির্দাধ ক্রিডে ভটার। সন্ত্রন্ম ভিক্নাণ এই নির্ম প্রভিপালন ক্রিডেন না। অরেণক ভিক্নণাথ এই নির্ম বিশেষ ভাবে। প্রতিপালন ক্রিডেন।
- (১ ৫৪চব'বক। রৈতীবরিক)—প্রত্যেক ভিক্কর ভিন্টার
 অধিক ≥ বংধব থাকিতে পারিবে না।
- ত) লৈওপাতিক—ছাবে ছাবে ভিক্ষা ছাবা থান্ত সংগ্ৰহ
 ক্রিতে হইবে।
- (b) 'সাবদানচাভিয়া' । সাবদান চব্যা') এক ছার ছইতে অন্ত ছারে নিয়মমতে ভিকা ক্রিতে ছইবে ।
- (৫) একাসনিক (একাসনিক)—এক মাসনে অংহার
 কবিতে হইবে।
- ভ। প্রশিশুক (পাত্রণিত্ত)—একপার ইটেড আছার। (উত্তর প্রধেশীয় বৌদ্ধান্য মধ্য এ নিয়ম নার।।
- ৭। 'ধনু ফাচন্তিক'---আহাণা এবা অসকত বোধ হইকে আহাব না কৰা।
 - ৮ | আর্ল্যক-ব্ল ব্লি করা :
 - >। 'कृक्षम्शिक' (दूकप्तिक)--दूक म्रान नाम क्ला।
 733-X/\

- > । 'অষ্ডোৰাণিক' (অভ্যোৰকাণিক) অনাজ্ঞাণিত হামে বাস করা।
- ১>। 'লোগানিক (কাশানিক) প্ৰশানে অধৰা ভাছার স্থিধানে বাস করা।
- ১২। 'বধানছতিক' (বাধানংস্তানিক)---বেধানে রাত্রি হউবে, সেইধানে শ্বা। বিস্তান্ধ করা।
- ১৩। 'নেশাজ্ঞক' (নৈশ্যাক) নিজাকালেও শহন না করিছা উপ্তিষ্ট অবস্থায় থাকা।

উক্ত নিম্মগুলি স্কলের পক্ষে প্রেরেজন নছে। তবে পালন করিতে পারিলে উদ্ভব। অষ্ট্রম চইতে একাদল পর্যাপ্ত সর্যাসিনীগণের পক্ষে প্রয়োজা নছে। একাদল ছইতে এরোদল উাহাছের শক্ষে প্রকোবেই নিষিদ্ধ। গৃহীদের পক্ষে কেবল এম। ও ষ্ঠ প্রতিপালা।

বে কোন পুরুষ অথবা রমন্ত্রী সাগাবের ভোগস্থা পরি
ভাগি করিয়া ভিক্তমীবন যাপন কাষাত অভিনাবী হইতেন, উচ্চানগাকে ভিক্ত সম্প্রদায়ে গ্রহণ করা হঠত। একুলো

ক্রেরলা, উপস্পান
ক্রেরলা করিয়া ভিক্তমীর না না।
ক্রেরলা করিয়া ভ্রেরলা করিয়া বা মহাপাপী এই সকল
ব্যক্তিক বার দেওয়া ইইত। সাজ্য প্রবেশেন নাম প্রব্রেলা।
ব্রেরলা-প্রকাশ ব্যাক করিছিল ই ইছয়ার নাম উপস্পালা।
ব্যব্রন্থা-প্রক্তমান বাক্তমানি আবাণা বালয়া বিবেচিত
হইত, সেইরলা কুক্তমানিত ক্রেরভিল গোককে দীকা।
ব্যব্রাহাইত না। রম্বীগানের দীকাগ্রহদে চতুরি শাত প্রকার
মন্ত্রার হিত্তা।

প্রব্রাণ এবং দীকা বা উপস্পানর পার্থকা লার। বান্ধ দগ্রপ্রব্যক্ত অনেক সময়ে বড়ই গোল করিবাছেন। তাবে মোটাদুটি এই বুমিলেই ব্যেই চইবে যে, সন্ত্যাসদান্ধ গালাবর অন্ত গৃছ।
ক্যাগোর নাম প্রব্রাণ এবং সেই দগ্রে দা ক্ষক হওরার নাম উপ সম্পান। বেন্ধি বর্দ্ধ গাঠে জানা থার যে বুজান ব স্থমতঃ
গাইট অন শিব্যক ভিক্সপদে বরন করেন, ইন্ধার। অভি কর্ম সমরের মান্যই ব্রক্ষটো ধর্ম্মের তেও কর্ম দেশাহরছিলনা। যুখন
ভূক ক্ষাগান ধর্মেরার কইতে ক্রিব। আগিলেন, তথন উল্লেখ্য সঙ্গে অনেক পোক আসিল। ক্রেই দ্যার হততে তিনি অনুষ্ঠি।
দালনার ধাকা প্রাথনা করিল। কেই দ্যার হততে তিনি অনুষ্ঠি।
দালনার যে, ভিক্সের ও গ্রাক্ষ প্রবাদন করিবে পারিবেন এবং
এই সম্বেই মন্তক ও গ্রাক্ষ মুক্তন এবং কার্যবেক্স পরিধানাদি
নিয়ম প্রবিত্য ইন্ড।

वर्ष्ट मगरम मीकाशहरकात्रीत्य किन्तीत आला नहें एक हरे छ---

বৃদ্ধ, ধৰ্ম ও সৰ্থ—"বৃদ্ধ শরণং সচ্চামি ধৰ্ম শরণং গাছামি স্কাং শরণং গাছামি ।৪

প্রক্ষাগ্রহণ এবং ভিকুসন্মান্ত প্রবেশ এক স্ময়েই ইইছে পারিত, ইহার অনেক দৃইাত্র আছে।৫ বৌদ্ধ বালকের সাভ বংসর পূর্ব ইইলে এবং শিতামাতার অল্পন্তি পাইলে সে প্রক্রের্য অবল্যন করিবা ভিকুগর্ম প্রহণের লগ্ন অপক্ষা করিতে পারিত। ২০ বংসর বরস না হইলে কেই প্রব্রন্ধা গ্রহণে অধিকারী হইত না। স্থাহনা প্রামণেরদিগকে ১২ বংসর প্রক্রেয়া শিক্ষা করিতে ইইত। এই স্মরে ভাহারা বশ্ব প্রকার শিক্ষাপাঠ অভ্যাস করিত।

অন্ত ধর্মাণবদ্ধী কেন্ত বলি বৌদ্ধ সন্নাস-প্রহণে অভিনামী হইড, ডাহাকেও বলারীতি নিদ্ধ প্রতিলালন করিছে হইড। এই লাকাকার করি তাহাক কিছু দিন অপেকা করিতে হইড। এই সমন্তের নাম 'পরিবাস'। টুড়াধারী আমি উপাসক ফটিল এবং লাকাকাল বাতীত আমি কাহাকেও (পরিবাস হাড়া) উপসম্পদ্ধা লাভ করিতে দেখা বাহা মাই।

ভিন্দুগ দুপাথী ৰা কিকে দশলন অথবা সময় বিশেবে পাঁচজন তিম্ব সমাক এক পত্ৰীক্ষা লিঙে হইড। এই পত্ৰীক্ষার পৃক্ষে পদপ্রাথীকে কমগুলু এবং কাষার বন্ধ গ্রহণ ও একজন উপা ধারে বা গুরু মানানরন করিছে ইইড। ভিন্দুগাণের মাধ্য একজন সভাপতিরূপে দীক্ষাপ্রাথীর পত্নীক্ষা করিছেন। যান ভিনি দত্তই হইছেন, ভবেই ভিন্দি ভবায় সমবেও ভিন্দুগণকে উপাইড বাজির প্রার্থনা এবং ভাঁহার উপার্ক । জানাইডেন। ভাঁহাকে ইইবার সমস্ভ বলিছে হইড। ভিন্দুগণ ভবাযুক্ত মনে কাবণে ভাইগোর সমস্ভ বলিছে ইউড। ভিন্দুগণ ভবাযুক্ত মনে কাবণে ভাইগোর সমস্ভ কানাইডেন। ভবেশরে সভাশতি মহান্মর 'ভিন্দুগলপ্রাথীকে ভিন্দুম গ্রাণ গ্রহণ করিয়া ভাগেক আনার পাপ পরিহার কবিষার জাগণাক্ষীর স্থা ভোগ এবং চারি প্রকার পাপ পরিহার কবিষার জাগণাক্ষীর স্থা আজাক ক্ষাত্র এককার ক্ষাত্রীর ক্ষা বা এত ক্ষাক্ত ক্ষাত্র এককার ক্ষাত্রীর ক্ষা বা এত ক্ষাক্ত ক্ষাত্র এক ভারি বিশ্ব ছিল মা, কিছ ক্ষাব্রহার বিশ্বা বিশ্বা হিছে।

রুমনীগণের মধ্যে ছারারা স্থানে শত্ম গ্রহণ করিছেল, তারা বিগকেও পুরুষের প্রায় সক্ল নির্মট আজিপালন করিতে ইটাঃ (চুলবর্গ ১-১১৭)

डेनजम्मना या भीका लागानी मदाबहे केंद्रब धवर मंकिन

- (a) মহাৰস্প নামক পদ্ধীন প্ৰছে ইয়া 'জিলারণসমন' যদিয়া অভিহেও । ভোট দেশীয় বাংশান্ত গ্ৰন্থ কুলিবংশর এইল্লণ কর্ম করা বইলাছে—'বৃদ্ধং বিশ্বানাম্প্রাং, বরং বিয়াগালীসভাং, সক্ষা পণানাম্প্রাং'।
 - (c) शीणवरण अश्वक्श

আবেশীর বৌদ্ধানের মধ্যে সামার কিছু কিছু মতাভদ থাকিলেও।
মূল বিবরে কোলরূপ পার্থকা দেখা বার না।৬

ভিক্সপণের পরিধের তিন ভাগে বিভক্ত-জন্তরবাসক
উত্তরবাসক এবং সদ্বাভি। জন্তরবাসক কোমর চইতে পা প্যাপ্ত
প্রবিষা পাকে, কোমরের সংস্পৃতারা কার্বকন
বা পেটা বিয়া বান্ধিরা রাখিতে হয়। ইহার
কার্মতর নাম নিবাসন। উত্তরাসক উত্তরীরের কার্য্য করে, ইহা
কক্ষ ও ক্ষণেশ আব্রবণের কল্প বাবস্ত হয়। স্ব্যাতির
প্রক্র বাবহার কি ছিল ভাগের নিশ্চত নিজাবণ করা
ত্রুপীন। ভর ভির বত্তে সংগ্র ক্রিয়া পরিশের প্রস্তুত করা
হুইত। মগাধের পঞ্জেশ্যের অনুক্রবণই ইংরি উন্প্র ব্ধিয়া
ক্রিও হয়।

ভিক্ষণ ক বন্ধ বৈতরণ করা গুলীর পক্ষে পুণা কাণা।
প্রণতাক বংগর ববা অল্পে এই ক্ষণ পরিবেম বৈতবণের নিয়ন।
আছে। এই বিভ্রণ কাষ্যের নাম "ক্^{ক্}ন"। ইহার নানারপ
নিয়ম ও প্রথালা বিবেছ আছে। গাম্বর অঞ্জানের কন্ত
কোন এব, ব্যবহার করা ভিক্ষণের বিগানিতা বিনিধান।
ক্রিড। বেছ্যাম্থ বিলান জ্বর বাবহ ব নিবিছ। ক্রিপাছকা।
বিভ্রম ও চটীজ্বা ব্যবহারের ভেডটা নাম্যে নাই। ছাত।
ব্যবহার বিশেষ কারণ বাতকৈ আনাব্যকীয়। পানা ব্যবহারের
অঞ্মতি আছে। (মহাবর্গ হ ডালু ভ্রবণ্ণ বাহ্যান

ক্ৰপের মালা বৌদ্ধ শের মধ্যে এখন স্বর্থই প্রচলিত দেখা যার, কৈন্ত এ ব্যবগার অল্লাদন হইতে আবস্ত হট্যা ছ ৰলিয়া বোধ হব। ক্লেপ্য নালার ব্যবহাবপ্রথা তারতবংব উৎপত্তি হইরাছে কিন্সা সে সম্বন্ধেও ঘোর সন্দেহ আংছে।

ভিক্ষুগণের বর্গকালে কোন এক ছানে বাস কবিবার বিধি
ধ্বাবাস।
আবাদী প্ৰিমা হইতে কাঙিকী প্ৰিমা পথান্ত
ভাষার গৃহৰাস করিতেন। কেহ কেহ বা একমাস পবে কোন
পাৰালার আগ্রে লইজেন। উত্তর আদেশীর ভিক্ষণ পাববের
স্বাধিবস্থান্ত কাভিকের স্মাধিবস্পায়ন্ত গৃহে বাস কবিতেন।

ভিক্সভ্যাবের স্টের প্রথম হইতেই এইরুপ বাসহানের বাবছা প্রবৃত্তিত ছিল কি না ভাষা নিজারণ করা হরুই। অনেক গুলি ভিক্সকে একএ থাকিতে হইবে এরুপ কোন নিয়ম ছিল না। বর্তমান সিংহলবানা। ভক্সণ বর্বার সমরে ভাঙাদের মঠ পরি-ভাগে করিয়া সময়োপথোধী স্থানে বাস করেন। কিন্তু বুঙ্গোবের বিবাশ সম্পূর্ণ অত্য়। এই বিবরণে দেখা যায় যে, ভিক্সণ পর কর্তবা—বিহারের ভর্বাবাধারণ, আশনাদের আধার ও পানারের সংখান, বিগ্রহণি মুর্তীর দেবা এবং অল্লাল্ল ব্যাবিহিত অভ্যান করা। ভিত্রপাধক প্রতিধিন উটচোলার একবার হ্ববার কি ভিনবার বলি ভ হতত, "আমি কেবলম হাতনমাসের এক এই বিহারে বাস কর্পেন স্বাচি।

তই ব বছারের প্ররাত উদ্দেশ্র হহার ব্রাক্ত হইবে যে, বর্ধাকালে যাহাতে ভিন্নাণ ন্নণ না কারন, সেচ ভয়াচ অইকালে
তাহালের ছে বাস কলাং নিয়ন নিন্দিট চন্দ্র হান্তন্ত্রে
বাসপ্ত নিন্দিট হওয়া সম্ম ক এইকাপ তাবাদ আছে। প্রথমতঃ
তাহালের কোন নিজ্য বাসভান ছিল না। বান, পরভ্যভায়,
সুক্ষম্পান, বা ক্লোন, এইকাপ যে কোন ভালে ভালার বাস কার
তেন। রাজপ্রের কোন সম্কিশানা বিশক্ষ শৈরের জল্প বাসভান
নির্মাণ কালাত আদিলায়া চল্পান বহু লবের অনুমতি প্রথমা
কারেন। তিনি তেই প্রক্রিকাশ বিশ্বিক বিহাবে প্রস্তিতি
প্রক্রম বাসভালে বাস্তার তেকান্য ভালাবি ছেন এবং উক্ত বিশক্ত ভাহাদের মাসের সভ্য তেকান্য ভালাবি বাসগৃহ নির্মাণ
করান।

বিহার সংখ্ কেবল বি মান ব্রায় না । ইচ্ছারার ন পরক বিছার বিয়া বি ইট্রেন্সিয়া বলেন, সিংহলে চিচার ৮৫ - ১০০ বাস্থা নব নাম পল্লালা তেবং বেশান দেব ধলা কাছ ২ব পুলা হয় ভালাব নাম হিলাব । ভিক্তবালাব বাস্থা নহ সভাতর নাম "স্ক্রাবাম"। প্রেল বিলাব হিলা। স্থা নাজনা ত্রং স্নাধ্য কাছ বিহার মধার্লে ভারতবার ত্রং সিংগুল স্ক্রাবামের প্রেল্ড বিবরণ ভামবা চিনি বেশা ব ঝ প রাহাজকগালাব বি নত প্র ১ইভেট

জামরা চান দেশার ব ৯ ৭ বছা কগাণের বিন্ত প্রহতেই দেশতে পান। হল ০০তে জান যায় বে যথারা মাঠ বাস কবিব তান, ভাগাণিগ ক "জাবা সক" বালাল। বাজা এবং করী দোকদিশের দানশালাতার ফভ শন্ধ প্রকে মুখে বাস্ব ভক্ত কোল চিন্তা কবিল্ড বহল না।

ভিন্দুগণের নিতা নাইছিক কক্তরা - পুণাকাগ্যের কন্ত্রণ ধন্মপুর্বলাঠ এবং লাল্ববিদ্যা - কোন মন্তে আজেক প্রের স্থানের অলার ১৯ ৮ - আগ্যেন কলিল স্ক্রবার ক্তরা

^(*) Waddell's Buddhism of Libet, p 178 145 Hodgson's Nepsl, p. 139, 145 जरेगा

বরাধি বছন 'করিয়া লই'ডেন, উাহার পাবপ্রকাশনের অল হিডেন, গাত্তে মর্কনবক্ত তৈণ বিভেন এবং নির্বিত সবরে বে বিরবিত আহার নির্কিট থাকিত, তাহা প্রকান করিতেন। আগ-ভক্ত আঞ্চল বিপ্রাবলাত করিলে, তিনি কত্বিল ভিক্তবত প্রবণ করিরাছেন ভাহা উাহাকে বিজ্ঞানা করা হইত। প্রবের উত্তর পাইকে উাহার বক্ত নির্বার ও বানের হান নির্কিট হইত এবং কাহার বর্তাহা অঞ্চলারে বে সকল পরিচর্তা বিহিত ছিল, উাহাকে ব্যেইরণ সেরা করা হইত। প্রবিক (বাহারা প্রবেশাক্ত), শিও-ভারিক (ভিজাকার্যে নির্কা) এবং আর্ণাক (অর্ণাবাসী) ভিক্তপ্রধার বন্ত বিভিন্ন প্রধানীর অভার্যনা এবং পরিচর্ব্যা বিধি-বছ আছে। (চ্যাবাস্থা)

মঠের কার্যা-প্রণানী নির্মিত করিবার জন্ধ উপবৃক্ত ভিক্লুগণ ज्ञाकर्तक नियक इटेएजन। धहे नकन कार्या नाना शास्त्र বিভক্ত ছিল। পাছবিতাগ, বাস্থাননিকেব, क्ष्पंत कार्याञ्चनांनी छा था बदमा बदा विक्रमा, शतिक्ष व्यथान, ৰ্বাকালের অন্ত অভারতাবে পরিছের রক্ষা, মঠন্থ উত্থানের তত্ত্বা-वशाबन, भानीत करणंत्र गायका व्यक्ति नानाक्रम कार्या नानाक्रमत ঙাপর নাজ থাকিত। সর্কা বিষয়েরই স্থানিয়ম বিধিবত ছিল: কুডরাং কোনস্ত্রণ গোলখোগ হইবার কোন সম্ভাবনা থাকিত না। কোন কোনও সভেব লোক নিযুক্ত থাকিও না। কংন। আবস্তক হইত, তথম ডিকু বিশেষের উপর সাময়িক কর্মভার ক্তম্ব হাজ। দ্রীক্তমে "নবক্ষিক" পদের উল্লেখ করা গাইতে। পারে। যদি কোন বাজি ভিক্সদিগের জল গৃহ নিমাণ করাইডে अबाद बढेवां कारवाद छन्नावशास्त्रांत सम्ब अक सन देशव क ভিকু আর্থনা করিতেন, তথন একজনকে ই কার্য্যে মনো-नील कवा बहेज।

প্রচৌন কালে, জ্ঞান ও বছসের চোটবড় গইরা ভিক্-গণের পথমর্থাগার জোন ইজর বিশেষ ভিগ না। ডাট বলিরা বে কোন শ্রেণী বিজ্ঞাগ ছিল না এমত নংব। কার্যান্ডেবে শ্রেণীডেব চইত। বাহারা বরসে প্রাচীন তাঁহারা 'ছবির', হাহারা নবীন ভাহারা 'বহর' বলিরা অভিহিত বইডেন। ইথা বাড়ীড উপাধারে (শিক্ষাগাতা), সার্থবিরারী (সবস্তা), আচার্যা (অধ্যাপক) এবং নরেবানী (শিক্ষার্থী) এই করেক শ্রেণীডে ভিক্লপণ বিভক্ত ছিলেন। সিংবলেও এইজন শ্রেণী বিভাগ ভিলা, কিন্তু তথার মহানামক পরে অবিষ্ঠিত বইরা একজন ভিক্লপ সমন্ত কার্যার পরিগণন ক্ষিতেন। মহাবান্দিগের মধ্যে এরপ শ্রেণা ভিগ না।

শ্বত, বাখন, তৈল, মধু, চিনি, যৎত, মাংস, গ্ৰন্থ এবং ক্ষমি প্ৰকৃষ্ণি আৰু ভিন্দুগণেয় পঞ্চ নিষিত্ব ছিল। কিন্তু কেন নীড়াত্রত হুইলে আৰম্ভক বতে ইহার বে কোন করা বাবহার করিতে পারিতেন। আজরলে আবার ইহাও ধেবা বার বে, ভিন প্রকারে পরিতেন। করিলে বংক এবং আংল আবার করি ধেবা বার বে, ভিন প্রকারে পরিত্রের ধুইলে বংক এবং আংল আবার করা বাইতে পারে। সেই ভিন প্রকার এই—আপুই, অক্রত এবং আসন্দির্ম্ম। এই নিবেধের কোন কার্যাকারিতা নাই। ক্ষিত্র আছে, বৃহ্বের বরং ক্ষুত্রের মাসে আহার করিছাছিলেন। প্রক্লত করা এই বে বৌজেরা এ সকল বিবরে রাজগদিপের প্রথালসরল করিছা চলিতেন। মংজ মাংস বাসহারে রাজগদিপের ব্যবন কতকটা বাধা আছে, ভিজ্করে পক্ষেত্র ভালপ্রকা কতকটা নিবেধ করা হুইরাছে মার। সেই সময়ে বেলে বে বাবরা প্রচলিত ছিল বৌধ্যণ আপনাদের সমান্তে ভারাওই প্রবর্ত্তন করিছাছিলেন।

বৌদ্ধ ভিন্দুগণ (পুনৰ অথবা রননী) এমচারিগণের ছার আলনালের আহারীর এবা ভিন্দাখারাই সংগ্রহ করিতেন, কিন্ধ প্রান্তেন দিল এই যে, গ্রন্থচারীরা ভিন্দা প্রাথনা করিত, কিন্ধ ভিন্দুগণের প্রাথনা করার রীতি ছিল না বিদি ইক্ষা করিরা ৫২০ কিছু দিত, তবে ভাহাই গ্রহণ করিবার এগা ছিল।

শীড়া হইলে ঔষধ বাবহার করার বিধি ছিল। এই সময়ে গত মাগন, তৈল, মধু, দক্রা ও ঔষধ অরতে বাবহার করিতে পালা যাইত। নানাজপ ঔষধ প্রস্তুত করার বিধি, তেও বিবিধ আকার আল্পের বিবৰণ বৌদ্ধ একে পাওয়া যায়। ইলা মারা বুঝা যায়, বে, সমরেও চিকিৎসা-শারের প্রভূত উরতি হইলাছিল। (মহাবাস)

প্রাতিমোক প্রদানতঃ ক্ষাট ভাগে বিভক্ত। এই প্রভোক কংশের ক্ষয় কি অধিক সংখ্যক বিবি নিন্দিই ক্ষাভে।

আভিয়েক বা হয়। যে সকল অপরাধের শান্তি সক্ষ ১ ইতে বছিল্পন, কঠিন অপবাধ করিলে এই শান্তি প্রথমন করা হাইত। সমুদর বৌধ গ্রন্থট এ সথকে একমত। অপরাধের বিষয়ণ (১) কামরিপুর বন্ধাভূত হওরা ইপ্রিয়নি গ্রহের প্রেক্তিক্সাচল, (২) চৌব্য (৩) প্রাণনাল এবং (১) অলৌকিক ক্ষমতা আছে বনিরা প্রকাশ করা।

 সর: অবোদশ প্রকাবের শ্বপরাধ। পাত্তি কোন নির্দিট সবরের অন্ত সক্ত হবঁতে ব্যবহরণ।

্ৰ। এই বিষ্ণাংগ অনিশ্চিত অপরাৰ সৰ্বে চুইটি বিধান আছে।

০র্থ। এই বিষ্ঠাপে ত্রিনটি অপরাধের উল্লেখ আছে। নামা-প্রছে নামারূপে সন্ধিবিশিক। স্বত্তবিধ বারা প্রায়ণ্ডিয়।

ध्वर ब्रारमिक नामक श्राष्ट्र (क्यममाज > हिन्न हिल्ल पृष्टे सम् ।

es । চারিঞ্জারের অপরাধ—অপরাধ নিক বুবে বীকার कशित्वहै अफीकात हरू।

৭ম। শিক্ষাকার্য-নানা বিষয়ের নির্মাবলী, উদ্দেশ্র, সভ্যতা म्याठात निका । शानि क्षाप्त देशास्त्र मध्या १८, ठीनामनीव এছে > • • শত এবং বাংপদ্ধিতে > • ।

৮ম। আইন বিষয়ক সাডটা নীতি।

ত্ৰী জিন্দুগণের ৰাম্ব ও এই সকল বিধি প্রবর্ষিত আছে। ভবে . শ্ৰেণী বিভাগে কিঞ্চিৎ পরিবর্তন দক্ষিত হয় মাত। কোন সরাজে নিয়ম প্রায়ত্তন করিতে হইলে ভাছা স্থ্যারামের শাসন विशान करा चावलक। वोदगाम्ब नाखित विशान चार्छ। ভাৰা কঠিন না ৰইলেও ৰখেট। সৰ্বাপ্রধান লাভি সভৰ হইতে ষ্ঠিকরব। তাহার নিম্নত্তরের শান্তি কি৯ৎকালের ক্রয় নির্মাসন। আর এক প্রকার শান্তির নাম নিংলারণ। নির্মাদন এক নিঃসার্পের পার্থকা উপদৃত্তি করা কঠিন। নিঝাসন পরিবাদ এবং নি:দারণ প্রাকৃতি দণ্ডের পরে বখন ভিকুদিগ্রে পুনরার সভেব প্রহণ করা হইত, তথন ভিত্মগণ একত হটরা নিদাৰণ করিতেন, অপরাধীর শান্তি হট্ট্যাছে কিনা। এট সমরে ২০ জন বা তভোগিক সংথাক ভিন্দুর সমাবেশ হওয়া আবশুক। এখনও নামে আর এক প্রকার অন্তত শাতির উল্লেখ দেখিতে পাওয়া বাব। পরিনির্বাণগ্রাপ্তির কিচুকাল পুরের বৃষ্ণাবৰ, চণ্ডনামা এক ব্যক্তির প্রতি এই শান্তি প্রদান ক্রিবার জন্ম তাঁহাব প্রির শিশ্ব আনন্দকে আদেশ করিরা ছিলেন। আনৰ তখন জানিতেন না ব্ৰহ্মণ্ড কাহাকে বলে। किसाना क्याब वृद्धानय उच्छत क्षिलान, "6'9 राश चूनी चनुक, किक्शालब माथा (कर रवन काराब महिक कथा वरन ना जवर खाहाटक दकान खेलावन अधान वा दकान अब्दादाध करने ना ।" এই লাভি বারা চতের অমুতাল অমিরাছিল। ইহা ২ইতেই **बड़े नावि व्यक्तान्छ हत्।**

ক্ষপদাধ শীকার করা অক্তম নাতি। প্রথমত: নিয়ম ছিল বে বখন ডিব্ৰুগণ প্ৰতি পক্ষে একত্ৰ সমৰেত ২ইতেন, তখন এই चौकारबाकि कांबरक बहेरन। किंद छाहारक निमम हम जन कार्याक्रम बााबाक चर्छ विनवा त्यार निवय क्य त. बरवारमार्क **रमाम किक्**त निक्षे प्रोकाया अनुतास्त्र प्रोकारताक कांत्रक BECG :

शृंदर्बरे बना बरेबारक, बीकाकारन फिनमित भवन गरेए क्षेत्र। बोदगरनद छावाई व्यवान देनाञ Sala I विश्वष्ट वा मध्यम--- वृष्ट्, धन्त अस्त नव्य ।

ইহা ব্যতীত আছও অনেক পদাৰ্থ আছে গাহা বৌদ্ধাণেত্ৰ নিকট সন্মান ও আক্রেনার বিবর। সাধু-মহাত্মগণের পবিত্র শ্বতির পরিচায়ক কোন এব্য এবং তাঁহাদের শ্বরণার্থ প্রতিষ্ঠিত ছতিভল্লাদি। এই সমুদারের সাধারও নাম ধাতু। ধাতু তিন ভাগে বিভক্ত। শারীরিক, উদ্দেশিক এবং পারিভোলিক। শারীরিক থাতু শরীর সম্বীর। উক্লেশিক-শ্বরণ উদ্দেশ্তে বাৰা সংস্থাপিত। পারিভোগিক—বে দকল দ্রুৰা বৃদ্ধবেরের বাবহারে লাগিরাছে।

অপুৰ এবং ভল্লিক নামে ছুইজন বণিক বুছদেবের শিক্সৰ প্রধণ ক্ষিলে তিনি কুপাপ্ৰবৃশ হইছা ভাহাদিগকে প্ৰৱণাৰ্থ কেন্ত্ৰছ व्यक्ति करवन । देशके मसरगारकत व्याठीमकम शदिव प्रक्रि । কেচ কেচ বলেন, এই সাধু বণিক্ষয় নথ এবং চুল ব্যস্তীক তাহার পাত্র, এবং ভিন্টী পরিচ্ছণও পাইরাভিলেন।

মিতলেও এটকাপ কেশছতিব বিষয় কবিত আছে। কনোক, অবোধ্যা, মধুরা প্রভৃতি আর্থাবর্তের অনেকঃলে বছদেবের কেশ ও নগরূপ পবিত্র স্থতি সংক্ষিত আছে এক সেখানে অূপ নির্স্তি হইরাছিল। কনেকের এই অংপ ও পৰিত্ৰ স্থাতি সম্বাদ্ধ বেছিসমালে আনেক আনৌকিক কথা প্ৰচাৰিত ছিল। সংকাৰের পরে পরীয়ের যে অংশ অবশিষ্ট থাকে, ভাচাই সক্ষপ্রধান শারীরিক শুভি। বৃহদেবের মৃত্যুর পরে তাঁহার नदीरद्रद्र ध्वरानद-च्रांड नहेदा द्राञ्चग्रह, रेदनानी, क्रिनवन्त्र, অলকল, রামগ্রাম, বেহাদীপ, পাবা, এবং কুশীনগর এই আটটী স্থানে আটটি জুপ নিশ্বিত হয়। এই অইড্প বাডীত বৃদ্ধ-বেবের সর্বার্থ দ্রোণ এবং মৌর্যাবংশীরেরা হইটা মূর্ত্তি প্রতিষ্ঠা ক্তিরাভিলেন। এইরূপ প্রবাদ প্রচালত আছে বে, বৃদ্ধবের একটা ৰু বৰ্ণে, একটি গাছারে, একটি কলিকে এবং অক্ত একটি নাৰ লাকে অভিত কইবা থাকে।

কাবল নদীর দক্ষিণ্ডিকে নগর নামক স্থানে বড পবিত্র মভিচিকের কথা ওনা যায়, এরূপ আর কুরাপি নহে। হিন্দ নগরীতে বৃহ্বদেবের মন্তকের অহি এবং চক্ষুগোলক স্বরূপ পবিত্র শ্বতিরকার মত ভিনট বিহার প্রতিষ্টিত পাছে।

मि:इन अकृष्ठि मिनामान्य शिवत चुळित्र च काव नाहै। সিংহলে দক্তমাত ক্ষপ্রাস্থ। ইহা ব্যতীত জিনের অর্থাৎ বৃহত্তেৰে স্কলেশের অস্থিও সেখানে রক্ষিত আছে বলিয়া ত্তথাকার বৌদ্ধগণের বিখাদ। খের সরতু ইবা দাশান হইতে नहेंबा शिवा निःर्ं क्या करवन । अवानत्वनी नामक शान বৃদ্ধবের অধি সংরক্ষিত আছে, ইয়াও প্রসিদ্ধ কথা।

পুৰা পূৰা যুগের বৃদ্ধাণের কোন শরীবাবশেষস্থতি কোনও হানে ব্ৰহ্ণত আহে বলিয়া ভতটা খনা বাব না। প্ৰাৰতী 737-XIX নামক হানে 'একছ'লে কাঞ্চল বৃদ্ধ সমূহৰ আহি সংবজ্জি আছে বলিয়া তলা বাহ মাত্ৰ। পাহৰতী শাধু এবং ভিন্তুগণের অনেক হতি অনেক হানে বৃক্তি আছে বলিয়া লানা গিয়াছে।

চীনপরিবাদক ফাধিবান বৈশানীর নিকটে আনেন্দের আইপরীরোপরি একট জুপ বিনিশ্বিত দেখিয়াছিলেন। তাঁবার আপনাই শরীৰ মগগে পাবর শ্বতিবক্ষা করিছেছে। মধুরা নগরে সারিপ্রা, মৌন্পগারন, পূর্বমিতার্থীপুরা, উপাগী, আনন্দ এবং বাতবের শ্বতিবলার কর জুপ নিকাচিত কইয়াছিল। এচ স্থানে উপাগ্রার নব পাবর শ্বতিরপে সংরক্ষিত একা মকুন্দ্রী ও জন্তার বের্থিসবের শ্বতিসংরক্ষণ করও একট জুপের কথা ওনা বার।

বুছ এবং সাধুগণ বে সকল দ্বা বাবহার করিজেন, তাহাও বৌদ্ধনাথে অভি ভাতার সহিত পুলিত হইয়া বাকে। কোন্ সময় হইতে এট নাজ ও পুলার আরস্ত হব, তাহা নিছেশ করা সুক্টিন, কিন্তু হাং পুলিশ্চিত বে, মধ্যমুগের বহুপুর্ক ছইতেই উত্তর এশ ক্লিপ্ভারতে এচ পুলা আরম্ভ ইইখাহিল।

কা তিরান্ ব্ৰল তীর্ণ্ডলেব বহিগছ চটবাছিলেন, তথন
তিনি নগবের নিকটে চন্দনকাটাবনিবিত বৃহদেবের ঘটী
বেশিয়াছিলেন। ইংার বৈশ্ব, ১৬ কি ১৭ সূট ছচবে। এই
ভানের অনতিদ্রে আর একছলে এক মান্দরে বৃহধ সক্ষাতি
বেশিয়াছিলেন। হিউরেন্দিরাং এই ভানে সক্ষাতি এবং কারার
উজ্জাই দেশিয়াছিলেন।

তীর্থপর্ব টক ফা-ভিয়ান্ ব্রুগনের ভিজ্ঞাপার পেশোরারে বেবিয়াছিলেন। বৃত্তবের পরিত্র স্বতিরক্ষক এই ভিজ্ঞাপার সর্বসাধারণ থাগা পুলিত হইত। ছই শতাখী পরে ইহা পায়তাধিশতির অবিভাবে চিল। এইরূপ প্রবার প্রচলিত আছে বে, এই ভিজ্ঞাপার প্রথমে বৈশালীতে ছিল। ফা-হিয়ান্ বলেন বে, তিনি এইরূপ ভবিষায়াধী প্রবণ করিয়াছেন বে, এই ভিজ্ঞাপার পরবন্ধী সমরে ক্রেরে তোখারিয়ান, বোটান, করাচয়, চীন, সিংলা এবং ভারতবর্ধ ব্রুশন করিয়া অবশেষ রুখিত দেবভাগদের কর্মের গ্রুমন করিবে।

সিংগ্ল-ধর্মপ্রছে অনেক পরিতোগ-মুভিচিক্তের বিবরণ দেবা হার। বৃদ্ধ করুসন্তের (ক্রেকুক্ত্ম) পালপার, কোনাগধনের কোমরবন্ধ এবং কাঞ্চপ ও গৌতবুরুছের সানবল্লের কথা সবিভার উল্লেখ আছে।

বান্দিপাতো কোডগপুরে ৭ম গডামীতে একটি নিবার ছিল। এট বিহারে সিভার্তের বালাকালের মত্তকাবরর সংরক্ষিত ছিল। ভক্তগণ টবা সপ্তাবে একদিন (থিনাম দিনে) বেবিডে গাইতেন এবং ইয়া পূলা করিডেন। বে টানপরিবালক এই সংবাধ ধিয়াছেন, তিনি বলেন বামিধান নামক খানে খ্বিদ্ধ মান্যাসকের সৌহপাত্র এবং প্রিছেদ রক্ষিত ছিল। মণি নির্দ্ধিত বলিয়া পরিছেদটা গোধিতাত বর্ণের ছিল। থাবাদ এইরূপ, বতদিন বৌহধর্ম ও বৌহনী।ত পৃথিবীতে বর্তমান বাধিবে, এই পরিছেদও ডতদিন থাকিবে।

আর একরকম স্থাতির কথা উল্লেখ আছে। ইবাকে ছারাস্থাতি বলা বাইতে পারে। আনেক ছবে গুছা। বিশেবে বৃছদেব,
বা বোধিসত ছারা হাথিয়া গিয়াছেন—ইবা ভকগণকে বেখান
হঠত। কৌশাখী, গরা এবং নগব এই তিন সানের ছখাই
বিশেব প্রসিক্ত। কৌশাখীর গুরা বর্তমান থাকিগেও হিউনেন্সিরাং
কোনেন ছারা পেখিতে পান নাই। কিন্তু তিনি সরাধামে
ছারাধর্ণনে কুডার্থ হওরাছিলেন। গুছার পুরুবর্ত্ত পারিব্রায়ক
ফা-ভিরান্ বলেন বে, বুছের এই ছারা প্রায় ভিনকুট পারিব্রায়ক
ফা-ভিরান্ বলেন বে, বুছের এই ছারা প্রায় ভিনকুট পার ইবি।
এবং সংকাশে গুলা ব্রেশ পার্কির বিশ্বা বাহেও। নগরের
নিকটবর্ত্তী গুলার বুছের ছারা সমধিক প্রাস্কির মহানিকাণ
ক্রেম্ব জ্বাবাভিত পূর্ব্বে এই গুলার জাগনার ছারা রাবিয়া বান।
গুলার মবেশ্বারে ভূইবানে স্মস্ট্রার প্রস্কার প্রদানক প্রস্কার

বৌষ্ঠ প্রভাবের সমরে ভারতবর্ধ যে তুপাত ও ভারেরবিছার
প্রিচর প্রধান করিয়াছে, অজানে ভারা পূরিবার স্বাভর্যবর্
সপের আল্লোচনার বিষয়ীছুত হতয়া য়বিয়াছে
তৈলা, বিষয়ী
অবং আলেরও বচ্চিন গাকিবে। এ পর্যার
বজ্জান অুশ, মন্দির, মুতি হস্ত বা হৈচজালি আবিষ্কৃত
হইয়াছে, তাহার আমুন্বিবরণ প্রকাশের মান এখানে অন্তর্ব।
বাহা বিনিইরলে এপ্রাধি ব্যাপারের সহিত নম্প্রই, ভারার মুন্ব

ধর্ণমন্দির বা মঠের সাধারণ নাম চৈতা। চৈতা বাগণে কেবল ইউক বা প্রস্তর নির্মিত মন্দিব বুঝার না, ইংবারা পবিএ কুক, স্বতিপরিচালক প্রস্তর, পাবিএ খান, কুঠি বা বোষিভলিপি এ সমুখ্যই বুঝা বাইতে পাবে। স্কুডরাং পাবেএ ধর্ণসূহ মানেই চৈত্য, কিন্তু চৈত্য বইংগই ভাষা কোন গৃহ বা মন্দির ইউবে না।

এইরপ পৰিত্র মন্বিরের মধ্যে বিহার এবং জুপই প্রধান।
মঠ অববা নীবিত বৃহক্ষুদের বাসহান কিবা সৃতিসম্বিত সন্দিবকে
সাধারণতঃ বিহার বল্লী বাইতে পাবে। নেপালে চৈচ্চা ও
বিহারের বে পার্থকার ধরা হর ভারার বিশেবর কিছুই নাই।
ভারাবের মধ্যে বেক্সনে আবিবৃদ্ধ বা থানাব্যুদ্ধর মুর্থি আছে
ভারা চৈচ্চা এবং বেক্সনে লাকাবের, অভাত সাও লন মাস্থরী7.38-XIX

পরিশোভিড ৷

ৰুত্ব অথবা সাধুদের মূর্ত্তি আছে ভাহার নাম বিহার। নেপানী टेक्टलाब विकृत विवतन लाई क्षितन त्वाव इन, वहे टेक्ला-कुन वाठी छ जात अब किहुरे नरहा कुलत नानिनाय युन। ধাতুগৰ্জ বা গৰ্জ, জুপের একাৰ্থক বলিয়া ₹,1 चारनरक मारन करवन । शक्क शांक छा श्रेष একাংশ্ৰে গ্ৰ্ভ বাল অৰ্থাৎ বেখান পৰিত্ৰস্থাত সংব্ৰহিত হয় উহাই গর্ড। প'সভ বাজিগণের সমানির উপরে স্থতিসংরক্ষ অন্ত खुन निर्मित हरे हैं। स्थानाय के प्राप्त शायन वार हैना मस्य-পরও বোধ হয়। অংশের ভিত্তি চঠু কাণ এবং গোশাকার উভয়ই হুটতে পারে । ইহার উপরে একটা গমুঞ এবং গমুক্তার উপরে বিশরীতভাবে সংস্থাপিত একটা পীরানিড্বা চুড়া। পীরামিড্টী একটা কুদ্র 'গল' খানা সংগল। সংবাপরি একটা বা হুইটা

কালির গুহামন্দিবে বে স্থাপ দেখা বার, তাহা উপরি উক্ত প্রকাশন নিশ্বিত। ইহার উপরিভাগে এখনও কাইনির্শ্বিত कारत है कि (भूभा यात

ছত্র এবং চালের উপরিভাগ কর্মান ও পুশামালা ইত্যাদি হারা

দিংহ'লর এবং নেশালর আটীন চৈভাগুলিরও আকার এইরপ। সিংলনের কোন কোন জ পের উপরিভাগে বরাঞ্জি শুখন দেখা যায়, কিন্তু সাধারণ আকৃতি অপবুদ্দের স্থায় এবং ভথপরি ক্রমার্যর চিন্টি ছত্র সংস্থাপিত।

ছুত্রের সংখ্যা অথবা পারা মডের বিভিন্ন গুরুগুলি ব্রহ্মাণ্ডের বিভাগনিদেশক। উত্তর ও দক্ষিণ উভর প্রদেশীর বৌরেরাই অনেক ভালের মধ্যে মেরণপাতের প্রতিকৃতি দেখিতে भारेषा शास्त्र ।

চীনদেশীয় পরিবাদকেরা বখন ভারতবর্গে ভ্রমণ কবিরাছেন, তথন থেখের নানাত্মনে জুল ও চৈড্য ছিল। এখন তাছাদের चानत्वत्र चित्रप माञ्ज नाहे जदः कान कान श्रुत ज्यावत्वत (मचा बाब।

হিউদ্নেদ্সিয়াং বৰন তীৰ্থপৰ্যাটন করিতে ভারতবর্ষে আগমন करबन, उपन अरनक विश्वत अवर मञ्चादाम खश्चावश्चाय প্ৰিয়াছেন, ভাষা তাঁহায় নিৰিক বিবৰণে দৃষ্টিগোচৰ হয় , কিছ ভাহার হুই শতাবী পূর্বের বিবরণে দেখা যার বে, সে সবল অভর অৰ্থাডেই ছিল। পেশোয়ার নগরের স্তবৃহৎ অূপ ৪০০ হাতেরও व्यक्ति केटक किन। विकेटबन्नियार वर्षन कावा व्यक्तिहरून काश्य भूटर्स क किमवाब और दुर क न विविधास मह क्षेत्राह । এই তুপ বহারাক কণিকের সকলে নির্মিত হর। সানিকিয়ালের **च_नव এই नव्दत्र निर्दित्र व्हेशकिन वनिश विशान। পू**रुणा-বভীতে প্রুটি ভূপ স্মাট্ অপোকের সমর নির্দিত হয় বলিরা প্ৰবাদ আছে। ত্ৰদা এবং ইশ্ৰ দেবতা বছমূল। প্ৰস্তাৰ বিনিশ্বিত ছইটি জুপ সংস্থাপিত করিয়াছিলেন বলিয়া যে প্রবাদ প্রচলিত আছে, তাহা অবক্ত ঐতিহাসিক্যণ ক্বনও বিশাস ক্রিবেন না। উপরি উক্ত রূপসমূহের ভ্যাবদের মাত্র ভিউএনদাং দেখিয়াছিলেন।

व्यत्नाकारमात्न निश्चि व्याह (य म्प्राप्ते व्यानाक अात्रक्रसः সর্বাহ্র ৮৪০০০ ধর্মরাজিকা বা স্তুপ এক বিচার নির্মাণ করাহরছিলেন। বৃদ্ধানবর নিব্ব প্রাপ্তির পরে যে ও পাইক নিশ্বিত হয়, তাতার মধ্যে সাত্টির হার অশোক্কত্তক উলুকু হয়। কেবল রানগামের স্তুপের হার তিনি উন্তুজ কারতে পারেন নাই।

বার লসীর নিকট সার্থনাথের বিহাব এবা স্বতিপ্রাসাদসমূহ ৭ম প্রাকাতেও অবিস্তুত অব্যায় ছিল। কিন্তু এখন ভাষা ভগাৰ ল'ব পৰিণত। সেধানকার একটি মন্দির এখন জেন গণের অধিকারে।

কেবল যে সারু এবং ধার্মিকগণের অরণাথে শুল বিনিক্ষিত তইত ডাহা নতে। মখুবার সাবিপ্তর, মৌকলায়ন এবং আনন্দের উদ্দেশ্যে এরপ স্তুপ উৎস্থান্ত হ ইয়াছিল। অভিধন্ম, বিনয়, এবং সূত্রগ্রের উদ্দেক্তেও স্থাপ নির্দ্ধিত হটবার বিবরণ পানহা হাই।

ক্পিল্বস্থতেও কতকগুলি স্থতিপরিচায়ক জুপ এবং बिहारबद कथा खना बाब, किख ठामांत्र हिस्साज 9 नामें। मधायुरा মগধেও শুণের অপ্রাচুর্যা ছিল না।

সিংহণের স্বাণেক্ষা প্রসিদ্ধ এবং প্রাচীন জুপের নাম महायुन । इत्रिशामनिव नम्दर दृष्टान्दव नन्तिहरूत जनद्व अव ন্ত্ৰ বিনাৰ্থিত হয়। ইহা অসুরাধপুরের উদ্ভৱে সংস্থাপিত এবং ভিনশত হাত উচ্চ ছিল। ইহার নিকটেই অভয় িরির প্রসিদ্ধ সজ্বারাম বর্তমান ছিল। ইবা ব্যতীত অভাস্ত ত,প, বিহার এবং প্রামাধ ইত্যাদির সংখ্যাও সিংহলে নিতাভ

लाहीन वोड धर्मशाय वृष्ण्यवत मृखिश्यात विवत्र एपना তাহার পদচিত, আসন, বেলী বা চক্র প্রভৃতির নিকটেই লোক বুছবেবেৰ উপস্থিতি কল্লনা কৰিলা ভাষার পুলা ও ভক্তি করিছে, এটক্লপ বিবরণই পাওরা বার। অনেকের विचान (व. चालारकत्र दाकारकत नत्र स्टेंग्ड मूर्खिनुकात्र वाशा वाह লিত হটরাছে। এ স্বর্দ্ধে কোন ঐতিহাসিক তথা পাওরা মাত্র ना. छटा नाना धाकात धावार धावार धावार कार्मात धावार वाहर मक्न व्यक्तनात वर्षावय व्यात्नाह्ना अवः व्यक्तकान क्षित्रा ঐভিহাসিক তথা নিৰ্ণয় করা এই প্রথকে অসতব। হুয়োলীয়

739-XIX

প্রয়াত্মবিৎ প্রতিভগণের সিছাত এই বে,বুই ছব্মের এক শতাকী পূর্বে কিবা তাহার পরে বৃতিপূলার প্রধা প্রচলিত ছইরাছে। কিছ তাহার পূর্বে হইতেই বে মৃত্তিপূলা প্রচলিত ছিল, আলেক্ সামারের সমরে গ্রাক লিখিও কাহিনী হইতেও ভাহা লানা বাহা। ভবে সম্রাট্ কণিছের সমর হইতেই এই প্রধা সমুদ্দ ভারতনর্বে বথের প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছল। ধর্মাণিশাস্থ চীনপরিবালকর বংশ বংগর প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছল। ধর্মাণিশাস্থ চীনপরিবালকর বংশ তাহাকে নামক স্বানে বৃত্ত দেবের দশহত পারামত দভারমান মৃত্তি বেধিরা হান। ইনি পেনের মানাভ প্রসিদ্ধিত প্রমৃত্তির দশন লাভ ও পূলা করিয়া বান। এই মৃত্তি কনিকল্ব পের ছাত্মবিত ভিল এবং রাত্রিকালে ইহা ভূপের চতুদ্ধিকে প্রস্থা করিয়া বান। এই মৃত্তি কনিকল্ব পের ছাত্মবিত ছিল এবং রাত্রিকালে ইহা ভূপের চতুদ্ধিকে প্রস্থানিত ছিল এবং রাত্রিকালে ইহা ভূপের চতুদ্ধিকে প্রস্থানির বিভাইত।

নিৰ্বাণপ্ৰাপ্তির সময়ে বৃদ্ধ দেবের উপবিষ্ট প্রতিমৃতির উল্লেখ বহুৰার কেথিতে পাওরা বার। বানিয়ান্ নানক স্থানে এই অব দার একট মৃত্তির কথা গুনিছে পাওরা বার, তাংা না কি প্রায় এক সহজ্ঞ দুট পরিমাণে ছিল। হিউএনসিয়াং বলেন যে, ছিনি কুশানগরের শালবনের মধ্যে নির্বাণিপ্রাপ্তির অবহাপরিচারক আর একটা বৃদ্ধান্তি বিদ্যান্তিলেন।

বৃদ্ধদেবের চিত্রিত প্রতিক্রতির সংখ্যাও মধ্য বুগে নিভান্ত কম
ছিল না। কিন্তু এ বিষয়ের উল্লেখ তডটা দেখা বায় না। হিউএন্াসরাং পেশোরারে এক খানি প্রতিকৃতি বেধিরান্থিলেন। ভাষার
াশরচাতুযো ও কৌক্ষাযো ভিনি বিমোহিত ইইলাচিলেন।
গহারই নিকটে ভিনি বৃদ্ধ দেবের গুইটি মৃষ্ঠিও বেধিরান্থিলেন,
একটার বৈর্ঘান্তর এবং আর একটার দৈবা চারিতুট।

বৌদ্ধ ভাজগণ কেবল শাকার্নিকে ভাজি প্রথশন করিরাই বিরন্ধ হরেন নাই , জাহারা পূর্ব-বৃদ্ধপের সুর্বিও পূলা করিরা থাকেন। অনেক করে শাকার্দ্ধেরমুর্বির সহিত ভিন হইতে ছর অন গতবুদ্ধের মুর্বি দেখা বার। ভবিষাদ্বৃদ্ধ নৈজেরের প্রতি জাহারের ভাজি আরও কেনী। ইনি কর্তাননে বোধিসক অবহার কর্তানার রাজধানীর সারিহিত উপভালার হিল। ইহা ৯০ হাত উক্ত এবং কর্থব লাইখারা নির্দিত্ত হবরাছিল। বৌদ্ধরের বেথা বার, বোধিসক্ত এবন পূর্বিতি অবভীর্ণ হরেন নাই , ক্লভরাং বে নির্দ্ধী এই মুর্বি নির্দ্ধান করিয়াহেন, জাহাকে অর্থ ব্যাধিকর অক্তরহ লাভ করিরা ত্রিত বর্গে বাইতে ইইরাছিল। সেধানে ভিনি বোধিসন্থের শারীরিক সরিবাণ এবং বর্ণ ইন্ডাাদি বর্ণন করিয়া পৃথিবীতে প্রভাবিক এবং বর্ণ ইন্ডাাদি বর্ণন করিয়া পৃথিবীতে প্রভাবিক এবং বর্ণ ইন্ডাাদি বর্ণন করিয়া পৃথিবীতে প্রভাবিক এবং এই মুর্বি নির্দ্ধাণ করেন।

উত্তর থেকেবর বেছিলন কেবল বোধিনছনৈত্বের মুর্জিপুলা করিরা পরিত্বত ইক্তে পারেন নাই। ইহঁারা অবলোক্তিবের এবং মন্ত্রনী বোধিনবেরও মৃতি পূলা করিরা থাকেন। কা-হিরান্ বলেন, তিনি নধুরার মহাযান সম্প্রারবেক প্রজ্ঞাপারিক্তা, মন্ত্রনী এবং অবলোক্তেব্যুরের পূলা করিতে দেখিরাছেন। দুই শতাকী পরে হিউরেনসিরাং পরিস্তান কাপো অবলোক্তেব্যুরের অসংখ্য মৃত্রি দর্শন করিরাছেন। কপিশ, উল্লান, কাশ্রীর, কনোক, গল্লা এবং মহারাষ্ট্রের কপোড-সক্তারামে এই বোধিসব্যের মৃত্রি-পূলার কথা উহিল্য লিখিত বিবরণে পাওরা হার। কিছ চীন-পরিরাজকেরা কোন হলেই অবলোক্তিব্যুরের বহুদুখের কথা উল্লেব করেন নাই। বোধ হল পেবে তাহার নাম সমস্তব্যুর করা হর্রাছে এবং নামের সার্থকতার অন্ত বহুদুখ সংলগ্ধ করা হ্রাছে এবং নামের সার্থকতার অন্ত বহুদুখ সংলগ্ধ করা হ্রাছে

মথুরার মঞ্জীর বুৰ সন্মান ছিল। সেধানে এক জুণে তাঁহার ছাতচিক্ষ পরিরাক্ষত ছিল, কিছুকোন মুর্তির বিবরণ পাওয়া বার না। এবন মঞ্জী চতুকুলি রূপে নৃষ্ট হটকা পাক্ষেন, কিছু যববীপে ১২৬৫ জ্ঞানিত।বন্ধা বধন তাঁহার মুক্তি প্রতিষ্ঠা করেন, তখন চুই হাত বই ছিল না।

ধানীবৃদ্ধগণের মূর্তি প্রচণিত হওয়া অবধি উত্তর প্রদেশের বৌদ্ধগণ তাহাদিগকে পূজা করিরা আদিতেছেন। মূত্তি এবং চিত্রিত প্রতিকৃতি বারা ধানীবৃদ্ধগণ, তাঁধার শক্তি বা থানাণ এবং সন্থানগণ মানবস্মালে প্রচারিত ও অপ্তিত হুই ওছেন। নেপাণ, তিবরত এবং মালানরাতে উক্ত বৃদ্ধ, বোধিস্থা ও শক্তিনা অধিক পরিমাণে দৃষ্ট হুইরা থাকে, এই বৃদ্ধ পের মূথ এবং অবয়ব বৃদ্ধান্ধতির ছায়; আসন—পলাসন, কিছ বাহনের পার্থকা আছে। বৈরোচনের বাহন সিংত, আলোভার বাহন ব্যাক্তির আছে। বৈরোচনের বাহন সিংত, আলোভার বাহন হংস এবং অমোথসিদ্ধির বাহন গকড়। ইথাবের পাচ জন বিভিন্ন প্রভাৱ বাহন গিছের বাহন হংস এবং অমোথসিদ্ধির বাহন গকড়। ইথাবের পাচ জন বিভিন্ন প্রভাৱ বার পরিচিত। চিত্রিত করার সমরে ইহাদিগকে বিভিন্ন বর্ণে চিত্রিত করা হয়। বে বৃদ্ধের যে তারা বা শক্তি এবং বে বোধিস্থল্যণের ক্রার্যার ও উপবিষ্ট উত্তর অবহার মূর্ভিই বেখা বাহ।

পৰিত্ৰ বোৰিযুক্তৰ্ক পরিজ্ঞান হৈছে। বলিয়া নিৰ্দেশ করা হইট্র থাকে, কিন্তু প্রকৃত পক্ষে ইহাকে উদ্দেশ্যকিল লক্ষ্মিলা কর্ম্মেল। অভি প্রাচীন কাল হইছে বেছিপদ এই পৰিত্র বৃদ্ধিন পূলা ও ডজি করিয়া আসিডেছেন। ববন মুর্জিপুলা আয়র্জু হর নাই, তথন বোধিযুক্ত পূলিত হইড। ছর জন বিগত; বুডের বোধিযুক্তের চিত্র আয়রা মেণিডে

পাই। এই হৰ জন বৃদ্ধেৰ নাৰ 'বিপন্নি', 'কপ্তপ, কোণগদন' 'ককুস্ব' 'বেন্ন্স্' এবং পাকান্নি। পাকান্নির বাধিক্ষম এবং ভালার তলে বোধিওও (বে জাননে তিনি নিছি লাভ করিরাছিলেন,) জনেক হলে চিত্রিত বেখা বার। এই বৃদ্ধের উপর হুইটি ছত্র এবং ইবার শাখা প্রশাখার পভালা চিত্রিত বেখা বার। উপরি জাগে তুই কোপে হুইটি জপ্নরা পুন্দমালা হতে দণ্ডার-মানা। ভরিত্রে হুইটি পুন্ধবৃত্তি সবিদ্ধের ব'ড়াইরা আছেন। কিন্ত ইইলিমের পাল ভূমি স্পর্ন নাই। বৃদ্ধের জহ বেশ বরু তাজে পরিবেটিভ; পাদবেশে একথানি আসন, আসনের সন্মুখে নভজাত্র হুইটি বহুবাবৃত্তি ভভারনিপ্রেট অবস্থিত। ইবাবের একজনের পশ্চাভে একটি রমনীমৃত্তি এবং অক্তের পশ্চাতে নাগরাজ বণ্ডারমান। বোধিবণ্ড বা আসন সমচতুলোপ প্রভারবিদ্ধা। একথানি চিত্রে চারিন্সর গতরুত্বের চারি পানি আসন চিত্রিত বহিরাছে।

গন্ধধামের বোধিকুক্ততো বে আসনে উপবেশন করিয়া লাক্যমূলি সিছি লাভ করিয়াছিলেন, বে আসনে সমুদার বিগত বুছা, বুছৰ লাভ করিবাছেন এবং ভবিষ্যভের বুছগণও বেখানে বুছৰ লাভ করিবেন,— হিউএনসিয়াংএর মতে তাহাই বল্লাসন। তাহার সমরে এই আসন চতুর্দিকে ইইকপ্রাচীর হারা পরি-রক্ষিত ছিল।

অধুনা যে বোধিবৃক্ষ থেখা বাব, তাহার পাবদেশ মৃত্তিকা হইতে প্রার ওংকুট উচ্চে এবং চতুর্দ্দিক বেইন করিরা সোপানা-বলী রহিরাছে। বৌছগণের বিখান এই, বোধিমণ্ড বা নরসিংহা-নন পৃথিবীর ঠিক মধার্গে অবস্থিত। এইকণ প্রবাধ আছে যে, অনোকের কভা এই বোধিবৃক্ষের দক্ষিণ্যিকের শাখা গিংহলে লইরা গিরাছিলেন এবং মহামেঘবাহন ইহা রোপণ করিরাছিলেন। ইহা হইতে অতি অন্তর্যারপে আটট শাখা বহির্দ্দি এবং ভাষা সিংহণের বিভিন্নহানে রোপিভ হয়। এই অইলাখা হইতে পুনর্কার ববিলটা প্রশাখা উৎপন্ন হইরাছিল। "মহাবোধিবংল" নামক প্রছে এই বোধিবৃক্ষের ইডিহান সাবিতার বর্ণিভ আছে।

মহাবোধিবৃদ্দের বডপ্রকার চিত্র দেখা বার, পর্বচিন্দের সেরপ
ব্যাবার না। সাধারণ বিখাস এই বে,
তথাগত বে সকল পর্বচিন্দ্র বিখাস করিবেল,
তর্মধ্য ক্ষুমনাপর্কাতের উপরিছিত "প্রীণাদ"ই সর্কাপেকা
প্রানিদ্ধ। প্রবাহ আছে বে, দিন বখন সিংহলে আদিরাহিলেন,
তথন তিনি অনুরাধপুরের বন্দিশে এক পর এবং ১৫ বারন
ব্যবধানে এক পর্কাতের উপরে অন্ত পর ঘুলন করিবাহিলেন।
এই "শ্রীপার্লাকে নানা ব্যাব্যাব্যাবী লোক নানাত্রশনে করিবা

থাকে। শৈৰগণের বিখাস ইহা মহাবেৰের পদচিক, সুনলবান-গণের বিখাস ইহা আহমের পদচিক এবং বৌধাগণ বলেন, ইহা বুজের পদচিক। ইহার দৈখ্য পাচকুটের উপরে এবং প্রাশন্ত ২ কুটা।

বিগত বৃদ্ধ চতুইরের বে পদচ্ছি মুগরাব বা সারনাথে দেখান হইত, তাহা ইয়া অপেকাও অতি বৃহত্তর। ভিউরেনসিরাং বলেন,—ইহা দৈর্ঘো পাচশত কৃট এবং গভীরতার ৭ কৃট ছিল। উক্ত চীনপরিরাক্ষক পাটলিপুরে বৃদ্ধদেবের বে পন-চিক্ত দেখিয়াছিলেন, তাহা তুলনার অতি কৃত্য। ইয়া বৈর্ঘো এক কৃট আট ইঞ্চি এবং দুবইঞ্চি মাত্র প্রাণক্ষঃ

আঞ্চার বহু সানেও পাষ্টিছ প্রদর্শনের কথা প্রচলিত আছে। উগ্যানে প্রয়াও নদীর উত্তরভীবে একথানি সূহৎ প্রস্তর খণ্ডের উপর এক পাদ্চিছ ছিল, তাহা দশকের মনোভাব অন্থ-সালে রুহৎ বা কৃত্র দেখা বাইত।

নেপানী বৌহণণ পাষ্চিক্কে 'পাছকা' বলিরা থাকেন। উচারা বৃহত্বে প্রচিক্ বৃক্তের ভার এবং মঞ্জীর প্রচিক্ চল্লের ভার আঞ্জিলারা চিত্রিত কবিবা থাকেন।

পাদ্চিহ্নপুৰার প্রথা কোথা হইতে উৎপন্ন হইনাছে, ইহার প্রাকৃত কথা এপথ্যন্ত নিরুপিত হর নাই। হিন্দুগণের অস্কৃতিত বিক্রুর পাদ্চিহ্নপুঞা হইতেই এই প্রথার উৎপত্তি হইবার সম্পূর্ণ সন্ধাবনা বসিয়া বোধ হয়।

গ্রাধামে বেমপ পৰিক্রমানের বাতল্য আছে, বারাণসীও তৎপক্ষে নিতান্ত কম নহে। শাকাসুনি বৃছছলাতের পূর্বের্ছ বোধিসভ অবস্থার বারাণসীর বে হামে ভবিবাদ্বুছত্ব লাভের তবিবাদ্বাণী প্রবণ করিরাছিলেন, সেন্থান লোকেরা দেবাইবা দিত। ভবিবাৎ কালের
বৃদ্ধ এবং বিনি এখন বোধিসভ অবস্থার বর্তমান আছেন, সেই
মৈত্রেরও এই বারাণসী ক্ষেত্রে পাকাসুনির নিকট ভাঁহার
(মৈত্রেরের) ভবিবাদ্বুছত্ব প্রোপ্তির কথা তনিয়াছেন।

বৌহধর্ম প্রছে উলিখিত অসিছ চারিট তীর্বন্ধের বাতীছ
আরও অনেকানেক তীর্থের উল্লেখ আছে। সিংহল্যীপে এক
ছান দেখান হর, বেখানে এক বৃক্ষতদে বৃহত্বের বসিরাছিলেন।
এই রূপ নালাছানে নানা তীর্থের অবাদ আছে। ধর্মপ্রছে বে
তীর্থের উল্লেখ নাই, প্রবাদ বাক্য তাহাকে তীর্থে পরিগভ
করিয়াছে।

ধশ্বচজেন উৎপত্তি কোথা হইতে হইল, ভাষার নির্ণয় করা
সহক নহে। বিক্চজে হইতে এই ধর্শচজ্ঞা
ব্যাচন
আনিরাহে কি না ভাষাই বা কে বলিবে ?
ক্রিচজের প্রতিস্থি নির্নিখিকরণে প্রবর্ণিত হইরাতে। একটী
741-XIX

মন্দিরের মধ্যে একটি ছবের নিরে এই ধর্মচক্র স্থান্থবন্ধে স্থান্থ জিত করিয়া রাধা হইরাছে। গুট পাখে গুইটি পুক্ষবৃত্তি বভারমান। নিরে আব চতুইর সংবাবিত রখের উপত্রে এক রাজা আসীন। খোদিত দিপিপাঠে জানা বার এই রাজার নাম প্রসেনজিৎ, ইনি কোললের অধিপতি।

ষ্ণস্ত একথানি ফলকে চক্রের যে প্রা**ডিকৃতি দেখা বার,** তাহাতে ইহা এক অতি উচ্চ অ**ুত্তর উ**পরে সংস্থাপিত।

দাঞ্চি, গদা এবং প্রাবস্তীতে এইরূপ ধরণের ধর্মচক্রের এতিকতি পাওবা গিরাছে।

ধন্মচঠার জন্ত নির্দিষ্ট দিনের নাম 'উপোস্থ'। প্রেড্যেক
পক্ষাবন

শক্ষাবন

দিন পর্ক্ষাবেগ পণা ছিল। বৌদ্ধাপ এই
প্রেধা অস্তান্ত ধর্মপুলার হইতে অক্সক্রণ করিরাছেন বলিরা
মলে হয়। কিন্তু এজন্ত সক্ষাদারী নহে। সাধারণের মতের
প্রতি লক্ষাও সন্মান রাখিয়া তথাসত বোধ হয় এই রূপ বিধান
করিয়া থাকিবেন।

সাপ্তাহিক উপোসধ গৃচী ও তিকু উত্তর সম্প্রধারেই পালন করিকেন। প্রতিমাদে চারিদিনের মধ্য ছুইছিন, তিকুগণ প্রাতিমোক আবৃত্তি করিতেন। যদি প্রন্ধগণের মধ্যে কাহার সক্ষে কাহার বিরোধ হুইড,—সেই বিরোধ তঞ্জন ও পুনরার মৈত্রী সংস্থাপনের দিনকেও তাহারা পরিত্র দিন বলিয়া মনে করিতেন। ইযার পালি নাম, সামগুরী উপোসধ।'

সিংহল, বন্ধনেশ এবং নেপালে প্রতিমানে ধর্মচর্চার কল এই চারিছিন নির্দিষ্ট আছে, বধা—আবাবস্তা, পূর্ণিবা এবং প্রাতিপক্ষের আইনী তিবি। তিবঁবতে ১৪ই, ১৫ই এং ২৯নে ও ৩০লে এই চারিছিন ধর্মচর্চার অবধারিত আছে। ধর্মস্বত্রে বে বিধি আছে, ভাষা বিভিন্ন প্রবেশন বিভিন্ন অর্থে গৃহীত হইনাছে বলিরা এই পার্থকা সন্ধিত হন। সিংহলে নির্দিষ্ট বিপ্রামন্দিনের সঙ্গে বন্ধর বিধানের সামক্ষত আছে। আপিক্সমের বিধান ক্ষতে অবাবস্থার সম্বন্ধ চুইদিন বিপ্রাম বেওরাই বিধি।

উপোস্থ বিপ্রামের দিন। এদিনে বাণিতা বা অস্ত কোন কার্য্য করা নিধিছ। এদিনে বিভাগর কিবা বিচারাগরের কার্য্য ও বছ থাকে। মংজ্যধা কি কৃপরা প্রকৃতি কার্য্য ও এদিনে করিতে নাই। প্রাচীনকাশ হইতে এই দিনে উপনাসের প্রথা প্রচাশত আছে। গৃহত্বপণ এই দিনে পরিস্কৃত বসন পরিধান করিবে এবং পরিষ্ঠ মনে থাকিবে। পূর্ব্য কথিক আই প্রকার উপনেশ প্রতিপাশন করা ভাহাছের পক্ষে পুণা কার্য্য।

প্রত্যেক বিলাম দিনে ধর্মপ্রচার এবং উপরেশ প্রদাম কর। নাধানে রীডি। গর্মগ্রহ ক্টডে কিয়বংশ পাঠ করারও নির্ম আছে। পূর্বে ভিস্পাণ এই কার্য্যের অধিকারী হিলেন।
অধুনা সিংহলে প্রতি গৃহত্ প্রন করিয়া অভান্ত ব্যক্তিরাও
ক্রেন্ত ভাষার ধর্মপ্রান্ত পাঠ করিয়া পাঠেক।

বৰ্ধকাল-ই ধৰ্ব-প্ৰচাৰের প্ৰশক্ত সময়। বৌদ্ধধৰ্মের প্ৰবৰ্তন সময় হইভেই এই প্ৰধা চলিয়া আসিতেছে। প্ৰাচীন কালে ভারতবৰ্তে ধর্ম কাৰ্ব্যের লক্ত বংসর তিন ভাগে বিভক্ত ছিল। প্ৰডেড কান্তনী, আমাটী এবং কার্ত্তিকী পূর্ণিমার বলি প্রভৃতি বারা চাতৃস্মিত আরম্ভ হইত। বৌদ্ধাণৰ এই প্রথা বলায় রাধিরাছেন, শশুবলি প্রভৃতি প্রচলিত নাই।

বর্ষাকালের নির্দ্ধনবাস আবাচু মাসের পূর্ণিয়া কি ভাষার একমাস পর হইতে আরম্ভ হয়। সিংহল প্রবেশে তিনমাস কাল নির্দ্ধনবাস করিতে হয়। বে দিনে এট নির্দ্ধন বাসের শেব হয়, ভাষার নাম প্রবারণ। এই দিনে পাঁচ কি ভডোহাধিক প্রমণ একতা হইরা সভ্যের বিধানাবলীর আবৃত্তি করিয়া ধাকেন।

মাদের চতুক্ৰী একং পূর্ণিমার এই পারারণ উৎসব সম্পর্ হইত। এই ছই দিনে প্রনণগকে উপহার প্রদান, ভোজন করান এবং তাইাদের এক রথবারা বা মিছিল বাহির হইত। সিংকণ ও একে এখনও বাহির হয়।

ইহার পর বৌছভক্তগণ প্রমণ অর্থাৎ তিকুলিগকে ব্রহান করিতেন : অন্যুন পাঁচজন তিকু একর হইরা নির্দারণ করিয়া দিছেন কোন্ কোন্ প্রাভার বক্স আবস্তক । ইহা হির হইলে তিকু এবং গৃহীগণ একর এইরা তিকুগণের পরিবের পারিজ্ঞ প্রমন্ত এবং পীতবর্গে উহা রক্ষিত করিয়া দিতেন । চবিবশ কটা সমরের মধ্যেই এই সমূর্য কার্য্য সম্পন্ন হইত।

সিংহলের বৌছলণ বসক্তবাদের প্রারম্ভ এক উৎসব করিবা থাকেন। মারের বিনাশ করা উপলক্ষে এই উৎসব হইবা থাকে। প্রায় বেশে এই উৎসবের নাম সংক্রান অর্থাৎ সংক্রান্তি। ইহার বে বিবরণ আছে, তাহা পাঠ করিলে পাইই প্রাজীতি হয় বে, ইহা হিন্দুদিগের বসন্ত উৎসবের অন্নত্তবাদার।

বৈশাখী পূৰ্ণিয়াৰ এক বৌভ উৎসৰ হইরা বাকে তাহার নাম বৈশাখপুলা। এই দিনে বুদ্ধদেব ৰক্ষপ্রহণ করেন এবং এই ভিবিতেই জীহার বুদ্ধ ও নির্মাণ লাভ হয়। এই উৎসব প্রামদেশেই সম্বিক প্রচলিত। পূর্বে সিংহলেও ইহার বিশেব প্রচলন শ্লিল। এই উৎসবের স্বভিষরণ অভানি বন্দের নানাহানে ও মহুরভঙে বৈশাখী পূর্ণিয়ার গর্বের সাজন বা উড়াপর্বা হইরা বাবেঁটু।

বৌত ধর্মের বধনী বিশেষ প্রভাব ছিল, ভবন প্রতি পাঁচ বংসর অতে একটা পাঁকবার্ষিক উৎসব হইত। ইবার অভতর নাম ছিল 'মহামোক্ষপরিবন্'। এই সময়ে ভিকুগণকে এবং সংক্ষেপ্ত বিশুর উপহার দান করা হইড। কনোজের অসিদ্ধ নুমাট হব শিশাদিতা নির্মিতরূপে এই উৎস্ক্রিবেশ্ব স্মারোক্রে সহিত সম্প্র করিতেন।

ছুইটা প্রধান ঘটনা ঠিক একণত বংসর জন্তরে ঘটরাছিল। এই ছুই ঘটনা ছুইটি সকীতি বা ধর্মসন্মিলন। সমুদর বৌদ্ধর্ম্ম গ্রেছই এই সজীতির বিবরণ লিলিবছু আছে। এই সকল বিক্রে বিবরণের ছানে ভানে কিছু কিছু ইতর বিশেষ লক্ষিত্ত হয়, কিছু তাহা অতি সামাল্ল এবং ধর্জবোর মধ্যে নতে।

প্রথম সকীতি সংক্ষে পালিগ্রছে যে বিবরণ দেওছা আছে,
তাহা এইরপ:—বৃদ্ধদেবের মূচার পর ক্রড্ড (ক্রড্ড) নামে
একজন ভিন্দু তাহার সহযোগীদিগকে এটরণ মরণা দেন,—
তামরা বৃদ্ধের মৃত্যুর অস্ত চংখ বা বিলাপ করিও না। বৃদ্ধ প্রদাস মরিয়াছে না আমরা
রক্ষা পাইরাছি। তিনি সর্কানই "ইহা করা কর্তবা, ইহা
অক্তর্বা" বালয় আমাদিগকে বিরক্ত ক্রিতেন। এখন আমরা
বাধীন, বাচা ইজ্ঞা হয় তাহা ক্রিণ, বাহাভাল না লাগে,
ভাচা ক্রিব না।"

এই কথা প্রনিষা তৈক্পণ অত্যন্ত ব্যথিত হইলেন এবং এই রূপ উৎপাত হইতে রক্ষা পাইবার জন্ত বৃদ্ধেবের প্রির নিয় মহাত্মা কাপ্তপ প্রস্তাব করিলেন বে, বৃদ্ধেবের উপদেশ আবৃত্তির জন্ত সমুদ্দর চিক্পণ একন্ত হওরা আবস্তান। কাপ্তপের এই প্রভাব গৃহীত হইলে, উাহাকেই পাঁচণত অর্থং মনোনীত করিতে অন্থবোধ করা হয়। রাজগৃহে এই সন্মিশনের অধি বেশন হইবে হিরীকৃত হইল। রাজগৃহের সন্নিকট 'বেভার' (বৈভার) পর্কতের 'সত্তপন্নী' (স্থাপনী) গুরুষ সাত মানের পরিপ্রামে উপালির সাহাব্যে "বিনর" এবং আনন্দের সাহাব্যে "বর্ণা" নামক বৌদ্ধার্য শান্ত কিরীকৃত হয়।

কোন কোন পালাত্য পণ্ডিত বংগন বে, এই কথার কোন ঐতিহাসিক সভ্য নাই, ইহা করনাপ্রস্থত উপকথা মাত্র ।• মহাপরিনিকাণিপতে প্রভাচের উপরি উক্ত ব্যবহারের উরেধ আছে বটে কিন্তু ভাহা যারা সম্প্রতি আহ্বান হইতে পারে, একশ কোনও কারণ ক্ষিবার সন্তাবনা বেখা যার না।

মহাবন্ধ প্রয়ে লিখিক আছে বে, কাপ্তণের স্থীতি আহ্বান কলার কালণ অঞ্চল ছিল। বৃদ্ধেরের মৃত্যুর পরে বাছগণ জালার উপালেশ প্রতিশালন করে না, পাছে লোকে এইরুণ নিবা করে এই করে ভিনি সমুদ্ধ অর্থংগণ্ডে একত করেন। करे अधिरवणन बहेबाछिन।

টিতেই দেখা বায়, রাজগৃহেই "বিনয়" এবং "দ্র্যাত এই ছুই পিটক পূনঃ সংশোধিত হইয়াছিল। কেহ কেহ বলেন, "মাতধর্মেরও" পূনরাম্বৃত্তি হয়। উপালি এবং আনন্দেব কাঠ্যও স্কলেচ বীকার করেন। কাঞ্চপ কর্ত্তক ধৃতবাদ ব্যাপ্যার কর্পাও একঃ বলিয়া থাকেন।

धरे शहर प्रथा वाह ता. रिकांध नर्वराख्य खेळाव अन्ननर्थ कहात

ষাহা হউক, ৰে সমস্ত বিবরণ পাওরা যায়, তাহানের প্রত্যেক

মোটের উপর বলা বাইতে পারে যে, বৃহ্বেবের মৃত্যুর পরে উাহার নিয়াগণ কঠবাকেউবা ।নথারণ অস্ত রাজগৃহে সমবেত হুইছাছিলেন, ইহা ঐাওহাসিক সক্তা। কিন্তু সেধানে ত্রিপিটক, বিনয় বা হুত্রের আলোচনা বা সংলোধন সম্বন্ধ কিন্তুপ নিশ্ধানিত হুইয়াছিল, ভাহা ঠিক করা কঠিন। [ব্রোপটক, বিনয় ও স্কুবের।]

সমূদৰ বৌধ বিশ্ববাদেই দৃষ্টিগোচর হয় যে বৈশালী নামক হানে বিভার সম্বাভির অধিবেশন হইরাছিল। যে স্কল বিবরণ আছে, ভাহা ঐতিহাসিক বলিবাই প্রভীত হয়, কিন্তু ইবার ভারিথ এবং অক্কাক্ত কুদ্র কুদ্র বিবরণ সম্বাদ্ধ অনেক মতপার্থকা আছে।

এই দলীতি সম্বন্ধে পালি এছে এইব্লপ বিবরণ লিখিত আছে. --বৃদ্ধবের নির্মাণপ্রাপ্তির একশত বংগর পরে বৈশালীর ব্লাক্ষ ভিক্ষুগণ নিজারণ করেন বে বর্ণ রৌপ্যাধির উপहात शहन, मधारू ट्याबन, इद्द्रशान अङ्ख्यि एन कर्ष देवध । এই সময়ে কাকওকের পুত্র স্থবির বলা এইস্থানে আগসন ক্রেন এবং বুলি ভিক্স্গণের এইরুপ ব্যবহার দেখিয়া ভাহার ভীব্ৰ প্ৰাভবাৰ কৰেন। ভিক্লাণ তাঁহার কথার কর্ণণাত করা দুরে থাকুক, তাঁহারা তাঁহাকে নানারণে অপদত্ব করিবার চেটা করেন। ডিনি বুজি ভিক্সাণের একজন প্রতিনিধি সংগ্ৰহ করিয়া বৈশালীনগরের বৌদ্ধ গুণীগণের নিকট এই সকল কথা অবগত করান। তাঁহারা সমুদ্র কথা অবগত হইয়া এবং যুশার ঘৃত্তির সারবস্তা প্রবণ করিবা ভাচাকেই একমাত্র প্রক্রত প্রথণ বলিয়া স্বীকার করেন এবং ভিক্সাণের কার্য্য বিশ্বনীয় ৰলিয়া মত প্ৰকাশ করেন। ভিন্দুগণের প্ৰতিনিধি धिगरक धक्या बानारेशन, किन्द डीराडा नाम स्टेशन ना विक-ভিক্ বরং ৰণাকে সুক্ষবহিত্ব করিলেন। বধা তৎক্ষণাৎ কৌশাৰী গিলা পশ্চিমাঞ্চলে অবস্ত্ৰী নগৱে এবং বন্ধিশাঞ্চলে সমুদ্ৰ ডিক্ সম্প্রদারের নিকট লোক পাঠাইলেন এবং সক্ষাকে একত্র সন্মিলিত হইবার জন্ম আহ্বান করিলেন। ভিনি নিজে चारक्षां वर्षानामिनाती नच्छ-नावराती नायक यहा शक्तरवर निक्ष

নলীতি বা নহাক্রণভা। পুন: সংশোধিত হইয়াছিল। কেই কেই বলেন, " স্ভিধ্পেরও"

⁽e) Oldenberg, Intro Mahavegga, p. XXVII.

গমন করিবা সমুদ্ধ বুজান্ত বলিলেন। এনিকে বে সকল আছ্ওকে
সংবাদ দেওৱা হইরাছিল, তাঁহারা সকলে আসিরা এই বানে
সসমবেত হইলেন। কিছুকাল তর্ক বিতর্কের পর বির হইল
বে, সোরেবাবাসী রেবভকে এই বিবরে সক্ষত করান আবস্তক,
রেবড, আগম, ধর্ম, বিনর প্রভৃতি সর্কাশায়ে পারবর্শী ছিলেন।
এবিকে রেবড, বোগবলে ক্ষরিপাণের অভিপ্রান্ত জানিতে
পারিরা এবং এই বিরোধ হইতে সূত্র থাকিতে ইজ্রা করিবা
নিজ হান ছাড়িরা শাখান্ত নামক হানে পমন করিলেন।
তিক্পাপ তাঁহার অহসভানে সেইহানে গিরা বেখিলেন বে তিনি
সেধান হইতে কনোজে গিরাছেন। অনেক চেটার পরে
সহজাতি নামক হানে তাঁহার কর্মন পাওরা গেল। উলিখিক
বশকর্ম নীতি সক্ষত কিনা জিলাসা করার তিনি উত্তর প্রভান
করিলেন, "ইহা আবৈধ।" বশস্ তথন তাঁহাকে অহরোধ
করিলেন বে, এই কুণীতি সর্কা সাধারণের মধ্যে প্রসারিত
হইবার পুর্বেই ইহা নিবারণ করা কর্ত্বয়।

এদিকে বৃজ্জি ভিন্নুগণ রেবস্তকে হত্তগত করার জন্ম সং-ভাতিতে গমন করিলেন। তাঁহার শিব্য উত্তরকে বহু উৎকোচ এবং রেবতকে নামারণ উপহার প্রদান হারা বন্ধুভূত করিবার বহু চেঠা করিয়াও ভিন্নুগণ কৃতকার্য্য হইতে পারিলেন না।

মীমাংসার অন্ত বখন সকলে একত হইলেন, অখন রেবড প্রান্তাব করিলেন বে বে ছানে এই প্রান্ন উঠিরাছে, সেই ছানে বিসাই ইহার মীমাংসা করা কর্তব্য । সকলে এই প্রভাবে সন্মত হইলে ভিকুগণ বৈশালীতে সমবেত হইলেন । সেই সমর উক্ত নগরীতে একজন প্রশিষ্ক বৃদ্ধ হবির বাস করিতেন, ভাষার নাম সরব্যানিন্ '(সর্ক্ষাবী)। ইনি ১২০ বংসর পূর্ক্মে উপসম্পান প্রোপ্ত ইয়াছিলেন। রেবত এবং সন্তুত ভাষার নিকট এই কথা জ্ঞাপন করিলে ভিনিও ভাষাবের প্রভাবিন করিলেন।

বধন মহাসভার অধিবেশন হইল, তথন নানারণ গোল-বোপে প্রবের নীবাংসা হইলা উঠিল না। তথন রেবত প্রভাব করিলেন বে, আটজন প্রবের উপর এই প্রবের নীবাংসার ভার আদিত হউক। আটজনের বব্যে চারিজন পূর্কবেশীর এবং চারিজন পশ্চিন বেশীর হইবেন। তদলুসারে পূর্কবেশীর হুইত্তে সর্ককানী, সাচ্হ, পৃক্ষসোভিত ও বাসভ্সাবিক এবং পশ্চিন বেশীর হইতে রেবত সভ্তু, ববন ও প্রবন এই আটজন নির্কাচিত হইলেন। বালিকারান নামক নির্কান স্থানে তাহাবের এই স্মিতির অধিবেশন হইল।

এই স্মিতির কর্মপ্রণালী নির্মাণিতিত রূপে সম্পন্ন হইরা-ছিল। রেখত এর্ম জিলাসা করিরাছিলেন এক সর্মকারী শ্ৰেডি থাবের শাল্প সক্ষত উত্তর প্রবান করিরাছিলেন। বে দশ্বিধ ভার্বের কথা লইরা প্রাপ্ত উঠিরাছিল, ভাহার প্রতি প্রাপ্তেই বুলি ভিন্দুগণের বিকলে নীমাংসা ক্ইল। দশকর্ম-ই ভাবিধ বুলিরা ভিত্তীকৃত কুইল।

কোন কোন প্রছে ইহাও বেখা বার বে এই বিচারে সঞ্চলনা করিরা জনেক ভিন্দু জার একসভা করিরাছিলেন। এই বর্গ-সভার নাম মহাসলীতি। কিছু কোনু হানে এই সলীতির জাধিবেলন হয় এবং কি কি কার্য্য হয় জ্বাথা কাহারা ইহায় নেডা ছিলেন, ভাহার প্রকৃত বিবরণ উভার করা জ্বান্তব।

বৈশানীয় উক্ত সজীতি সহছে আয়ও নানার্রপ বিবরণ
দেখা যায়। কোন্ সমরে ইহার অধিবেশন হয় ভাহা নির্দেশ
করাই সর্কাপেক্ষ। অক্সিন। আধুনিক পণ্ডিভেরা অনেক
গবেষণা ও আলোচনা করিয়াও ইহার প্রকৃত তথা নির্দারণ
করিতে পারেন নাই। একছানে বেণিতে পাওরা যায় বে
বৃহত্বের ভবিষ্যৎ বানী করিয়াছিলেন,—"আমরা পরিনির্দ্ধাপের
চারি মাস পরে সক্তের প্রথম সন্মিশন হইবে এবং ১১৮ বংসর
পরে বৌহধর্মপ্রচারেয় কন্ত বিভীয় সন্মিশন হইবে। এই
সমরে ধর্মাণোক নামে এক মহা ধার্মিক ও প্রভাগশানী
নরপতি অক্সীপে রাজ্য করিবেন।"

কোন কোন বিবরণে দেখা বার বে, স্থির বশস্ বে কালে এই আন্দোলন উপস্থিত করেন, তখন কালাশোক নামে একরাক্তি রাজা ছিলেন। সে সময়ে কালাশোক কি ধর্মাশোক রাজা ছিলেন, ইহা কইয়াঁ অনেক বালাস্থবাদ হইরা পিরাছে, কিন্তু স্থির নীমাংসা কিছুই চর নাই।

বৈশালীয় সজীতি সম্বন্ধ বে সকল বিবরণ বা মতামক আছে তাহার সমূহর পর্যালোচনা করিয়া বাহা ব্রিতে পারা বার, তাহা এই :—বৈশালীতে সজ্জের এক সন্মিলন হইরাছিল এবং তাহাতে "বিনয়" সব্দেই আলোচনা হইরাছিল । মহাসজীতি বা মহাসজ্জিকের বহুপুর্বের এই সন্মিলন হইরাছিল এবং ইহার সহিত মহাসজ্জিকগণের কোন সংশ্রবই নাই। অনেকের মতে মুক্তবেরের নির্মাণ-প্রান্তির একশক হশ বংসর পরে এই সজীতির অধিবেশন হয়।

শাটনিপ্ৰের গলীতি সর্বাদ্রেণীর বৌছতিকুগণের সন্ধিনন নহে। এই সন্মিলনে কেবল বিজ্ঞাবাদী প্রমণগণ একর হইরা-পাটনিপ্রে হিন্দান। মহাসলীতির বহু পরে এই সন্মিলন অ নলীতি বহু এবং মহাসন্দিকাণ এই সভার বোগদান করেন নাই। করিত আছে, সমাটু অশোকের অভিবেকের জ্ঞান্ত পরে এই স্ক্রীতির আঘিবেশন হর। এই সভার বিবরণ বর্ধ সব্বেত্ত নালার্ক্রণ করিত গর এবং উপক্ষা বর্ণিত আছে। বৈণাণীর সম্পে উপরিত বৌগ-র্বিরগণ আনিরাছিলেন
"বে > ৮ বংসর লবে এক বৌর প্রমণের আবির্ভাব হইবে,
তিনি ব্রন্থলোক হইকে অবতীর্ণ হইবেন এক ব্রান্ধণবংশ
অক্ষরতণ করিবেন। ইহার নাম 'তিস্ন মোল্গলিপ্র' (তিথা
মৌল্গলীপুর)। ইনি 'নিগ্গব' এবং 'চন্দবজ্ঞি' নামক
তিন্দ্রবের নিকট বীকালাত এবং তীর্থিক নীতি বিনাণ করিছা
সভ্যধর্ম লংলাপন করিবেন। ধার্ম্মিক আলোক নৃণতি বখন
লাউলিপুত্রে রাজ্য করিবেন। তথন ইনি অবতীর্ণ হইবেন।"

ছি গীয় সন্ধাতির সাত্তণত স্থবির সকলেই নির্বাণপ্রাপ্ত হউলে পর তিবোর জন্ম হয়। ইনি প্রথমতঃ আন্ধারণার ও বিজ্ঞানে শিক্ষিত হউলেন এবং জ্বলেধে সিগাগাবের নিকট নীক্ষালাভ করিলেন।

বৃহদেৰের নিঝাণ মাত্তির ২৩৯ বংসর পরে (০০৭ বুট-।
পূর্ব্বাক্তে) আলোকারাম বিহারে ৩০ হাজার তিকু বাস করিতেন।
ইহারা বিভিন্ন সম্প্রমারের হইলেও সকলেই কারার বন্ধ পরিধান
করিতেন। ইহারা বৃহ প্রচারিত নীতির অভিনর প্রপিত
করিছেলেন। এই সমরে বোগ্রালপুত্ত সকীতি আহ্বান
করেন এবং ভাহাতে এক মহত্ত তিকু উপস্থিত হুইরাছিলেন।
দুনীতি ও অপধর্মের বিনাল করিরা ইনি সভাধর্মের পুনক্ষরার
করেন এবং আভধর্মের বর্মনীতি প্রচার করেন। কবিত আহে,
এই মোগ্রসিপুত্তের নিকট হুইতে মহেন্দ্র পঞ্চনিকার,
অভিধর্মের সপ্রগ্রহ এবং সম্পূর্ণ বিনর্মাটিক অধ্যারন করেন
ক্রিং সিংহলে বর্মপ্রায় এবং সম্পূর্ণ বিনর্মাটিক অধ্যারন করেন
ক্রিং সিংহলে বর্মপ্রায় করিরা প্রসিদ্ধি লাভ করিরাছিলেন।

অন্ত এক বিষয়ণে দেখা বান,বে এক হাজার নহে, ৬০হাজার ভিক্র এই সঙ্গীভিতে উপন্থিত হইয়াছিলেন।

এই সদীভিত্র প্রধান উদ্দেশ্ত বোধ হর বহাবিহারের বিভল্পা-বাহিগণের বতকেই অঞ্জ বে/১৭র্শ্ব বণিত্র। প্রচার এবং ইলার প্রোধান্ত সংবাদন।

বিভক্তবাদ, 'বেলবাদ' (ছবিলবাদ) এবং আচাবালাও ও জিলাজ লাখা মলাখা হইতে সম্পূৰ্ণ বিভিন্ন। মূল ক্ৰিনবাদ ছইতে কালক্ৰে ছইলাখা উৎপন্ন হয়, 'বহাঁখাসক' এবং 'ব্যক্তিপুত্তক' (ব্যক্তিপুত্তক')। এই শেবশাখা আবার চারিভাগে বিভক্ত হয় বথা—ধর্মেজিনিক, ভত্তবানিক, বলগানিক এবং স্থিতিবাদ। মহানাসকের ছইলাখা বথা—স্বাতিবাদী এবং ধর্মাজিক। অভাত ক্ষ ক্ষ ক্র নাখাগ্রনাখার উল্লেখ বিভাগেল্য

বৌৰপ্ৰয়ানিতে যে সকল প্ৰমাণ পাওৱা বাম, ভাষাতে বিজ্ঞাবাদকেই একমাত্ৰ সভাগৰ্ম অবহা অভাভ সন্তাহাম হইতে সন্তাহাট বিলয় যদে কৰিবায় কোন প্ৰকট কাষণ পাওৱা যায় ৰা। ইতা লইয়া অবস্তা সে সময়ে নানা প্ৰকার বাদাছ্যাক চলিত এবং দেই অকট বিভ্লাবাদীয়া আপনাধের প্রাণাছ দ্বাপনের অক্ত তিনটি উপায় ঠিক করিছা রাখিবাছিলেন।—
(>) উালাদের বর্দ্ধগ্রহুসমূল মাগবীভাবার লিখিত, ইহা সর্ব্বতি প্রচানের চেঠা। (২) তিসস মোগ্লালপুত্রের ব্রহ্মলোকে অক্ত এবং তথা হইতে অবভরণেব প্রবাদ ও ভবিষাদবাদী।
(৩) তাঁহাদের ধর্ম্মণাছ "পরিব'র" পাটনিপুত্রের স্কীতিতে পুনরাবৃত্ত হটরাছিল ধনিবা খোষণা।

সমুদর বিষয়ের আলোচনা করিলে এইমাত্র ধারণা হয় দে পাটলিপানের সঙ্গাতি সম্প্রদার বিশেষর সন্ধিলন মার। মহাসন্তিশকেরা ইহাতে আলো বাগানন করেন নাই। সে সমরে স্থাবিবাদীবা সকলেই একমাত ছিলেন কি তাহাদের মধ্যেও ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র সম্প্রার ছিল, তাহার প্রমাণ করা অসপ্তর। সিংহলের বিভঙ্গারাদী বৌদ্ধাণ সন্ধীতিব বিষয়ণকে অন্তর্ভ্জাপ রক্ষিত্ত করিবা সাধারণের আপ্রায় উদ্ভেক্ করিবাত পারেন অথবা উত্তর্জনীয় বৌদ্ধাণ এই সন্ধীতিব কথা লোকে বিশ্বাস না করে দে অন্তর্ভ্জাপ এই সন্ধীতিব কথা লোকে বিশ্বাস না করে দে অন্তর্ভ্জাত বিধিমত চেষ্টা করিতে পারেন। এই অস্তর্ভ পরষ্কী বৌদ্ধান্ত ভিস্ক মোগ্য গলিপুত্রের নাম সচরাচর দেখা যায় না।

বাগা হউক, পাটিলিপুনের বৌদ্ধদ্যের যে সম্রাট্ অলোককে সম্বর্গ্রে অনুবর্ত্তী করিয়াছিল, ভাছাতে সন্দেহ নাই। এই সঙ্গীতির পর বে বুছভাষিত পাত্রসমূহ নিশিবছ ও ভারতের নানাস্থানে প্রচারিক হইবার ব্যবস্থা হর, ক্রপুরের অন্তর্গত ভাব্রা নামক দান হইতে আবিছ্ত সমাট্ অলোকের গিরিলিপি হইতে ভাবির নামক লাই প্রমাণ পাওয়া বার। উক্ত গিরিলিপিডে বিনরপিটকের সারাংশ 'বিনরসমুহকর্ষ' নামক প্রাতিবাক্ষ্মসূত্রপিটকের অন্তর্গত আরণাক 'অনাগত ভর' হয়, বিনরাপটকের মহাবর্গাপন অন্তর্গত ভারণাক 'অনাগত ভর' হয়, বিনরাপটকের মহাবর্গাপন অন্তর্গত 'উপভিষাপ্রমান' বা 'গারিপুত্রপ্রমা', ক্রম্বা (আবিশ্বের অন্তর্গত 'মানুলোবাহে মূবার ল' বা অবলট্টিকা রাহলোবাদ নামক ৬০ হয় ইত্যাধি প্রাচীন বোছপ্রথাধানীর কাই উল্লেখ আছে। [প্রিরদ্ধী কাম ৫০০ গুটা দ্রহাণ। ।

পূর্ব্বে উক্ত হইরাছে অলোকের হাজত কালে পাটলিপুরে অলোকের রাজতে সঙ্গীতির অধিবেশন হর। ইহা অবিধান বৌদ্ধপর্নের অচায় করিবার কোন কারণ নাই। অলোক, বিস্পারের পূত্র এবং চন্দ্রগুপ্তের পৌত্র ছিলেন। সন্তবতঃ তুঃ পুঃ ৩১৬ অল্পে অলোকের রাজ্যাভিবেক হব।

[जित्रमनी (मन ।]

অপোকের সমরের যে সকল অঞ্পাসনাথি পাওয়া বাব, ভাহাতে দেখা বাব, ভিনি যৌহধর্মে বীকিত চইয়া যদিও উক 745-XIX বর্ণপ্রচান্তের জন্ত যথাসাথ্য চেটা করিরাছেন এবং তজ্ঞন্ত বছ
আথ বার কেরিরাছেন, ডথাপিও আজীবক, নির্মাণ্ড প্রভৃতি স্থান
নারের উপর ভিনি কোমরূপ অভ্যাচার করেন নাই। কিন্ত বৌদ্ধপূপ উক্তে স্থাপারের লোকনিগকে সকল সমরেই কুক্ষবর্ণ
িত্রিত কারতে কথমও ক্রচী করেন নাই। আলোক ভাহাদের
প্রতি অভ্যাচাব করেন নাই বলিরা বৌদ্ধগণ অনেক সমরে ভাঁহার
উপর বিষক্ষ ছিলেন।

তিনি বৌহ্বধর্ম অবলখন করিয়া যে স্কল অকুশাসন প্রচার
করিয়াছিলেন, তাহা হইতে জানা যায় তিনি প্রোচ্ বরসে
বৌহ্বধর্মের জন্ত যথেষ্ট অর্থ ব্যর এবং আপনাকে একজন ভিক্
বলিয়া পরিচয় প্রদান করিয়াছেন। ছুল কথা, তাহার
রাজত সময়ে বৌহ্বধর্ম ভারতবর্ষে উর্নিতির উচ্চদীমায় আরোহণ
করিয়াছিল। বলন বৃদ্ধবর্ষে তিনি মাধ্রণা, ও রাজকুমারের
পরামলে চলিতে বাধ্য হুট্রাছিলেন, তথন হুইতেই বৌহ্বধর্ম
প্রচারের জন্ত বাধ্য হুট্রাছিলেন, তথন হুইতেই বৌহ্বধর্ম
প্রচারের জন্ত বাধ্ব বাহুলোর ব্রাস হুইয়া আলিতেছিল, ইহা
বৌহ্বধর্ম গ্রন্থ পাঠে অবগত হওয়া যায়। বলিতে কি, অলোকের
সময়েই প্রকৃত প্রস্তাবে অহিংসা প্রমোধর্ম্মা-রুপ মূল্মহ কেবল
ভাষত বলিয়া নকে, দেশ দেশান্তরেও প্রচারিত হুইয়াছিল।
তহপুর্বের শত শত বন্ধনালার প্রতিধিন সংল্ল সহল্ল প্রবর্ধ
হুইত। অলোক সেই প্রবর্ধ নিবারণ করিবার জন্ত এইরপ
অকুশাসন প্রচার করিয়াছিলেন,—

"দেবসংগ্র প্রেয়রাজা প্রিয়রণী এই আনাইতেছেন, অভিব্যক্তের ক্তৃবিংশতি বর্ব পরে নিয়াল্ধিত জীবগণের বধ নিবারিত |
ইবল--

कुक, माबिका, **अनु**न, ठक्कवाक, इश्म, नाक्योपुथ, शिनाहे_{र व} बङ्का, बशक्ली(गका, ममा, कार्यका, मरुळ, (बग्रव्यक, गका-भू वक, मरबुद्धम् अ, कक्ष्रेन्छक, भ्रध्नम् ,श्रव, वक्षक, श्रवाणिक, প্ৰাৰ্ভ, শ্বেকপোড, প্ৰামাকণোত ও মল চতুপাৰ স্কৰ (कीय), वाश ट्यारण चारमना वा १ ज्या वाह ना; व्यवका (ছাৰী), এড়কা (ডেড়ী), শুকরী, গভিনী বা হয়বতী এ नमछ्डे व्यवशाः छाड्टाब्र इस्मात्नत न्।नवश्य नावत्कता १ व्यवशा। बान-कृष्ठि काहिरव मा, कृरव बीव वर्ष इटेरव मा। অনিষ্ঠার্থ বা হিংলার্থ বন সব অগ্নিতে গত করিবে না। জীব ছারা অন্ত জীবকে পোষণ করিবে না। তিন চতুমাতে, পৌষ পূর্বিমায়, চত্তমন্ত্র, পঞ্চলী ও প্রাক্তিপদে এবং প্রাক্তি উপবাসের क्ति मः अ व्यवश्र, अहे समस्य मश्य विक्री छ हर्देश ना । स्तरे সেই ছিন মাগৰনে ও কে এটপাডার বে অস্তান্ত জীৰ থাকিবে काशास अवधा। अरेगी, हर्जनी अ शार्यात, किया अ शूनकाइ नक्षत्रपुक्त विरम्, किन ठाक्यांकात्र ७ नक्षविरन द्वव, व्यव, स्वर, শ্কর ও অভাভ জীব থাসি করা হইবে না। তিয়া ও পুনর্জ নক্ষরে, চাতুষাতি পূর্ণিয়ার ও চাতুষাতি পক্ষে অব বা গো গালিত ক্রিবে না।" (এম তভালিপির অধুবাদ)

বৃদ্ধবের জীষনকালে মধ্যনেশ এবং প্রাচ্য বা পৃষ্ঠভারতে বৌদ্ধর্ম প্রচারিত হউরাছিল, তালা বৌদ্ধর্ম প্রস্থে পাওলা গাল।
আলোক নৌদ্ধর্মে দীন্দিত হওখার পূর্ম পর্যন্ত আন্ত কোল লানে
ধর্ম প্রচারের বিশেষ কোন চেটা হয় নাই; আলোকের সময় চটতেই বৌদ্ধর্মের প্রভাব নানায়ানে বিশ্বত, ইচা সর্ম্মবাদিস্মাদ,
কিন্ত প্রচাবেব প্রশালীবিশেব স্ট্যা নানার্মণ মততেক দুই হয়;

ष्यास्त्रव बाव्यकारम (केन् निःस्टाब नाम पहे स्टेश था क। जामहा शत्क केत्वय कविशाहि वृद्धानय निर्मान आधित भाग अविद्यानवाणी कविद्यान्त्रिया । २०७ वरमञ्जू भट्ट महरू महरू कराम कराहिक मिर्म्हरूम व्योद्धशासात আলোক প্রজ্ঞাত করিবে। যে বংসর পাটলিপুর নগার व्यवित्यम्न इत्, त्यहे वय्मत्त्रहे मत्त्रच्या निःहत्त धर्मः अहात्त्रत ভার গ্রহণ করেন এবং চারিজন পুনণ সমভিব্যবহারে হাত। করেন। প্রথমতঃ ডিনি বিদিশ্লিকিডে লিয়া জাতার মাচাতে मोक्जि करवन। এकन श्रवान आड्य (व. (मध्यान अवश्रव कारन वर्ष इटेरफ प्रवताक टेक छोड़ाव महिष्ठ प्रथा कविएक আসিয়া ছিলেন এবং সিংহলের কসংস্থারাচ্চর লোকদিগের নিকট ৰৌভধন্মের সভা আলোক প্রকাশ করিতে - জালাকে আলাদল करतेन । मरहत्व छीजाव माज्यान मह मुख्यार्थ (मरहरण बांधा ध्वर मिननक नामक शक्तराज्य केशाव क्षवान क विराजन । (मथारम गिःक्रमञ्ज क्रामा (मवानास्थित मृश्या करिएकोइ मन)। ঘটনাটকে রাজার সচিত মহেকের সাক্ষাৎ চটলে ডিনি রাজাত্ত 'हाखिलक्ष्युक् इदेख छल्यान ध्यमान करवन। बाबा त्रहे স্থানেট ভাষার ৪০ সহলে অল্পচরগণের সহিত বৌদ্ধালে দীকিত ছটলেন। ইয়ার পরে তিনি ব্যক্তানীতে গ্রন করেন, সেখালে রাজকুমার ও রাজপুত্রীগণ এবং সভাসদগণ তাভার ধ্যোপ্রেশ-প্রবণে বৌদ্ধধর্মে বীক্ষিত হুইলেন। ক্রেমে লোকের জনত। **এডরাছ হর্ব যে, নগরের বৃহস্তাগে মন্দ্রন উভালে** ধল্মোপদেশ क्षपात्नव कान मिभिड क्षिएक श्रेण। अहे शात्नक वहमःश्रक निংहनवानी (बोक्शर्यात्र चालत्र कांत्रम । बाक्षा (वचनन नाजक केषात्न भोगान निर्माय क्यारेया शाह्यकशालक चान्यक विकिट कांत्रहा किरनम अन्य शतकिन वाका स्मार्थास व्यक्तिहा स्थल জানিবেন বে প্রমণগণ জীহার নিষ্ঠি আবাসকলে আন্ত আরামে এবং সংখ্যাবের সাহত খ্রাঁশ করিভেছেন, তথন ডিনি এই মেহঘুন केशान महत्त्वक महत्त्व केश्वेमनं कविद्यानः। करे द्यापनाहे ह्याह फिन्नाक्षाम का वशाविष्ठात नामक वरेबाहर ।

মহাবিহারের প্রমণরণ সিংহলে বৌদ্ধ ধর্ম এচার স্বন্ধে বদিও আনেক খালাকিক এবং মহেন্দ্রের ক্ষমতা প্রভৃতির অতিরঞ্জিত বর্ণনা করিয়াছেল, তবুও ইহা একেবারে অনুগক বলিয়া উড়াইয়া দিতে পারা বায় লা। কারণ উদ্ধরাকলের বৌদ্ধাণও বীকার করেন বে, মহেন্দ্রের ঘালাই প্রথমে সিংহলে বৌদ্ধ ধর্মের প্রচার হয়। প্রত্যেক্তর মধ্যে এই দেখা বায় বে মহাবিহারের ভিক্তুগণ সংক্রমণে অবশানের পুত্র বলিরাছেন, কিন্তু উত্তর প্রধেশীরেরা উল্লেক্ত অবশানের প্রতা বলিরা করেন।

উভর প্রেপেশের বৌছগণই ধর্ম প্রচার সক্ষরে মধ্যান্তিক লামক এক সাধু পুরুষের মধেই প্রশংসা করিবাছেল। সিংহল বাসীরা বলেল, এই মধ্যান্তিকের নিকট হইতে সংহক্ষ উপসম্পদা প্রাপ্ত হংরল এবং মধ্যান্তিক গাছার প্রবেশে এক ক্ষেত্র এবং ভয়াধহ নাগরান্তকে কমল করেল এবং মনেক ব্যক্তিকে সুক্ত করেল। কেবল নাগলোক লহে, তিনি নরগোকেও অনেককে বৌছ ধর্ম্মের মালোক প্রধান করেল। উত্তর প্রকেশীর বৌছ বিষরণে বেখা যার বে, মধ্যান্তিক মানম্যের পিয়া হালন, তিনি কালীরে হলুও নামক নাগকে পাসন করিবা ভাহাকে বৌছ ধর্ম্মের গীকিত করেল। কালীরে তাহার বারা বৌছ মধ্যার এত অধিক প্রচার হইবাছিল বে, ম্ম্মান্তনর মধ্যেই সেধানে নাগগণ কর্ম্বক পাঁচশত মঠ প্রতিষ্ঠিত হইরাছিল।

মঞ্বিম নামে আর একজন থবির হিমালরের যক্ষগণকে।
বৌহধর্শে দীক্ষিত কবিয়াছিলেন বলিরা বর্ণিত আছে।

মহাদেৰ নামে আন একজন বিখ্যাত ধর্মপ্রচারকের বিবরণ দেখা যার। তাঁহার নিকটে মহেল্ল প্রব্রেল্যা অবলখন করেন, বিলিয়া লিখিত আছে। ইনি ক্ষীকল প্রবেশে গিরা অনেকংক বন্ধন মৃত্যু করিরাছিলেন। উত্তর বেশীর বৌধ্যর্ম প্রস্থেও ইকার নাম বেখা বার, কিন্তু এই সব প্রস্থেতিনি একজন সন্মেহবারী বালিরা বর্ণিত হইরাজেন। ইহার কৃটতর্ক বারা বৌধ প্রাকৃত্যাকের মধ্যে নালারূপ মততেক ও বাব বিস্থান ঘটিয়াছিল। ছিল্লেবতা মহাদেবের বর্ণনার সহিত্য এই মহাদেবের অনেক সামৃত্যু লক্ষিত্ত হয়। কালীরে ইকার অতিলয় প্রভাব ছিল এবং ইয়া ছইতে বৌদ্ধ বর্ম্ম-প্রচারের অনেক বিশ্ব ঘটিয়াছিল। কোন বৌদ্ধ পর্যাক্তর্মক ক্ষরাছিল, তাহাই অভিব্যাহত ভাবে মহাদেবের প্রত্যাহক ক্ষরাছিল, তাহাই অভিব্যাহত ভাবে মহাদেবের প্রত্যাহক ক্ষরাছিল, তাহাই অভিব্যাহত ভাবে

াসংহল বেশীর বিবরণে আরও অনেক বর্তপ্রচারক মহাপুরুষগণের নাম বেখা বার—রন্দিত, বহারন্দিত, ধর্মান্দিত,
এবং বহার্থা রন্দিত। ইহাবের নামের নিজাত সৌসাল্ভ থাতিলেও আহার ইহাবের বধ্যে কাহাকেও একেবারে ছাটির।

কেলিতে পারি না। পোন ও উত্তর নামে আর চুই জনের নাম দেশা বার। ইহারা স্থবর্ণভূমি নামক স্থানে পিরা দেখান হইতে পিশাচবিপকে ভাড়াইরা অনেককে সুক্তিপথে আনিরা ছিলেন। এই চুই বাক্তি প্রকৃত পক্ষে চুই জন কি শোণোন্তর কি উত্তর নামে একজনের চুই নাম তাহা নির্পর করা তরহ।

সম্রাট্ আশোকের মৃত্যুর পর হইতে কনিছের সিংহাসন
অপোকের পর
ভাবে কনিছ
ভাবে কনিছ
গশ্বর প্রভাব উক্তরোত্তর বৃদ্ধি পাইরাছিল।
ব্যতি উভার প্রভাব করিব রাজপণ কৌছবর্গের প্রভি
ভাভার সেন্দ্রীপাত করেন নাই, তবুও বৌদ্ধপর্শের প্রভাব উক্তরে
হিমালর ভেদ করিয়া চীনবেশ পর্যান্ত বিভ্নত করিয়াছিল, তাহা
আছাশিও বর্তন,ন রহিয়াছে।

মোর্থাবংশীর শেব রাজা প্রামিত্র কর্তৃক রাজ্যন্ত চইরা
ছিলেন। এই প্রামিত্র আজ্পাধর্মে বিশালী ছিলেন। ইনি
বৌদ্ধ ধর্মের প্রতি কি পরিমানে অভ্যাচার করিরাছেন, ভালার
ঐতিহাসিক তথ্য সংগ্রহ করা সহজ্ব নহে। তবে এবিবর অনেক
কিংবদন্তী প্রচলিত আছে—এক বিবরণে দেখা বার বে ইনি আরিসংবোগে মধ্যদেশ হুইতে জালন্তর পর্বান্ত আনেক বৌদ্ধ সম্পারাম
ভূত্রীভূত এবং অনেক মঠধারী শিক্ষিত বৌদ্ধ ভিক্পুগদেক নিহত
করিরাহিলেন। আর এক বিবরণে দিখিত আছে বে, ইনি মেশ
হুইতে বৌদ্ধ ধর্ম বিভাঙ্গিত করিবার উদ্দেশ্ত পাটলিপ্রের
কুক্টারাম করেন করেন এবং লাকল প্রদেশের নিকটবজী ভিক্পুগণকে বিনাশ করেন। ভূতীর বিবরণে লই হর বে, নাগার্জ্নের
সমন্ত হুইতে অসংক্রের সমন্ত পর্যান্ত বৌদ্ধগদের প্রতি ভিনবার
বোরত্বর অভ্যাচার করা হয়।

বৃধ্বপৃথ্য হিতীর শৃতালীতে মধ্যদেশে বৌহধপার বে অবস্থাই হউক না কেন, উত্তরশক্তির ভারতবর্ধে ববন-গাঞ্জাদের অধিকারে হৌছ ধপার প্রবল প্রতাব ভবনও বর্তমান হিল। ইহাদের মধ্যে মিলিফ (Meuander) নামে নরপতি বাহু বস্মান মুকুক্ত ছিলেন। এরপে বিবরণও লিপিবছ আছে হে, চীন প্রবির নাগ্রেম ছারা বৌছ ধপার লীক্তিত ইইরাছিলেন।

নাগদেনের সক্ষে বিশেষ বিষয়ণ কিছ জানা যায় না।
ভিন্নত দেখীর একথানা প্রছে দেখা বার বে, বোলজন মচাপূক্রের মধ্যে একজন কাশ্রুণের ধেহারুরের পর ইান ধশ্বপ্রচাবে
বাহিগত হন। আরু এক ভিন্নতীয় প্রছে দেখা বার বে, নাগদেন
এবং মনোর্থ এই চুই জন্মের মধ্যে বভ্তেষ উপস্থিত হৃদ্রাছিল।
এই সক্ষা প্রছেবে সময় নির্দেশ করা বইবাছে ভাবা আবো
বিশ্বাসবোদ্যা সক্ষে ও ভাবার উপর নির্ভাব করাও নির্ণাহ নহে।

747-XIX

সাহিত্যিক আমাণ ছাছিবা বিবা ববি কেবণ আটান সম্বারাম বিহার, অন্থানন অভ্যতির উপর নির্তর করা বার, তবে নিঃসন্দেহে আমাণিত হইবে বে, বৃঃ পৃঃ ৩০০ এবং ১০০ খৃঃ অঃ নধ্যের সম্বের বৌর ধর্ম বিশেষ জরবৃক্ত হইরাছিল। এই মূল ধর্ম হইতে নামা দ্রূপ সম্প্রাধ্যেরও ক্ষম হইরাছিল। ক্ষনিকের রাজ্যের পূর্ব্ধ সময় পর্যন্ত আইাবল প্রকার বিভিন্ন সম্প্রাধ্যের বিবরণ পাওরা বার। বোধ হ্য খুটার হিতীর পতালীতেই মহাবান সম্প্রাধ্যের পূষ্টি, উন্নত ভাব এবং চিত্রা বৌরসমাজে অবেশ করিরাছিল।

সিংহলে বৌদ্ধ ধর্মের প্রভাব সমান ভাবেই চলিরাছিল। বেবানান্তির রাজা চরিল বংসর রাজন্ত করেন। ভাহার পর উহার জ্রাভা সিংহাসন আরোহণ করেন। বেবানান্তিগরর ৯৬ কি ১০৬ বংসর পরে অভযুত্ট গ্রামনার রাজন্ত আরম্ভ হয়। এই নরপত্তি বৌদ্ধ ধর্মে বিশেব অন্তর্গা ছিলেন। ইনি বছ সংখাক তুপ, কিহার এবং গৌহপ্রাসাদ নির্ম্বাণ করিয়াছিলেন। কথিত আহে, মহাবিহার ইবারই দ্বারা নির্ম্বাত হয়। আবার কেহ কেহ বলেন বে, তিস্সের সমর মহাবিহার প্রতিষ্ক্রিত হইয়াছিল। মহাত্বপর পার্মেশে, বৃদ্ধ, ধর্ম্ব, সক্ষ এবং ধর্ম্বপ্রচারক মহাবের, উত্তর এবং ধর্ম্বরন্ধিতের প্রতিমূর্ত্তি সংখাপিত হেখিতে পাঞ্রাবার।

শতরবট্টগাননীর রাজক সমরে শতরগিরি সংবারাম সংস্থাপিত হইরাছিল বলিয়া প্রকাশ। এই রাজার রাজক কালে সিংহলে ত্রিপিটক ও শথকথা (বৌৎ ধর্ম নীতি)-সমূহ লিপি বঙ্ হইরাছিল।

ইবার পর আরও অনেক নরপতি বৌহসক্ষের মহত্পকার সাধন করিরাছিলেন। তাঁহাবের মধ্যে বসতের (থবত)
নামই সর্কল্রেট। ইনি অনেক জুপ নির্দাণ করিরাছিলেন।
এছাড়া একটা বিহার ও একটা উপাসনা গৃহনির্দাণ করেন,
অনেক তর আরাবের সংকার এবং ৪৪ সার বৈশাথ উৎসব সম্পর
করেন। এতাইর আরও অক্টাক্ত নানাবিধ সংকার্য বারা ইনি
ব্যারী কইয়াছিলেন।

কনিকের রাজৰ ভারতবর্ধের ইতিহাসে উজ্জণ বর্ণে চিত্রিত
সনিক
সংবিধাছে। এই শক্ষবিজ্ঞো হইডেই শক্ষ সংবিধারের গণনা জারন্ত হর। যোজন, কাস্বার, গাজার, গাল্প, উজ্জরপান্টিমভারত, কাল্পীর, বধাবেশ এমন কি পূর্ব্ব ভারতের অধিকাংশ ইহার সালাকুক হইরাছিল। ইনিও জনোকের ভার মহা প্রভাগনালী রাজা ছিলেন এবং বৌদ্ধ বর্ণের ক্লনেক উন্নতি ক্রিবাছিলেন।

व्यवस्य व्यवस्य चारह त्व, हेनि व्यवस्य तोड शर्म व्यवसाती

ছিলেন। থাৰ্ষিক এবর স্থাপন ইংলাকে বৌদ্ধানের বীদ্ধিত করেন। কোন্ সমরে ইনি এই ধর্মা গ্রহণ করেন ভাষা নির্ণর করা কঠিন, তবে তাহার সমরে বে (১০০) খ্যা আং সন্দেবর অনিবিদ্ধান হইরাছিল ভাষা একরণ ছিরীক্লত হইরাছে। কেহ কেহ বলেন বে, আলভবের সমিতি কুবনের বিহারে এই সমীতি বসিরাছিল, আবার কেহ কেহ বলেন বে আরীরের অন্তর্গত কুবালনের বিহারে ইহার অধিবেশন হইরাছিল।

এই তৃতীর মহাসলিতির কার্য্য বিবরণ সহছে নানাকণ মততেক দুই হর, তাহার সমূদর নিশিষ্ক করা এরলে অসকব।
তিক্কত দেশীর এক প্রছে দেখা বার বে একণত বংস্টার বেনা
হইতে বৌক প্রাকৃগণের মধ্যে যে মড্ডেদ চলিরা আসিতেছিল,
ভাহার মীমাংসা করার জন্ত কনিক এই সঙ্গীতি আহ্বান করেন।
সর্ব্ধ প্রকারে অইনেল সম্প্রমান ই এই সভায় উপস্থিত ছিপেন
এবং সকলেই ধর্মের মূলসূত্র রক্ষা করিতে বছবান হন। এই
সভার সম্পূর্ণ বিনর এবং প্রে ও অভিগর্মের অনিধিত অমল
নিশিষ্ক হইরাছিল। এই সম্বেই মহাবান সম্প্রমানত করেন গ্রম্মত
ভঙ্ক গৃহীত হইছাছিল, কিন্তু প্রাচীন বৌক প্রাবকেরা ভাহাতে
ভোনও আগতি করেন নাই।

অন্ত এক তিন্ধতীয় প্রবেদ্ দৃষ্ট হয় যে, ধর্মগ্রহসমূহ লিপিবছ করিবার জন্ত পার্বের দলভূকে পাঁচপত অর্ছৎ এবং সম্মিত্রেৰ দলভূক পাঁচপত বোধিসৰ এই বাল একর হইবাছিলেন।

হিউ এন্সিয়ং বলেন, রাঞ্জা কনিজ ই মতাজ্ঞল ও বিরোধ
মিটাইবার অঞ্চ এই সলীক্তি-মাহবান করেন। পার্ণের অফুরাতি
এবং পরামর্শ সাইবা এই কার্য্যের অঞ্চান হর। অর্ছংলিশের
সন্মিলনের অঞ্চ রাজা একটা বিহার নির্দ্ধাণ করেন এবং ঐ বানে
১০০ ভিচ্ছু একএ হইরাছিলেন। এই মহাধর্মকার উভার
ভিজাত, সিকিম, ভোটান, নেপাল, লাদক, চীন, মোললিয়া,
ভাতার, এমন কি লাপান হইতে এবং দক্ষিণে সিংহল, এক,
ভাম প্রকৃতি স্থান হইতে বৌদ্ধ প্রতিনিধিলণ উপরিত হইরা
ছিলেন। সিংহলের মহাবংশ হইতে জানা বার বে, অলসক
(আলেক্সাক্রিয়া) হইতে এখানে অশি হাজার ভিচ্ছু আগমন
করেন! বস্তুমিত্রের কর্ত্ত্তাধীনে এই সভার কার্য্য সম্পর
হইরাছিল। এখানে ক্রেপিটকের সক্ষরোক্সমন্থিত এক ভাষা,
সমসংখ্যক লোকস্মন্থিত বিনঃবিভাস (বিনরের ভাষা) এবং
অভিধর্ম বিভাস (অভিধর্মের ভাষা) রচিত হইরাছিল।

বনিও এই ভূড়ীর সদীতি সবছে অনেক বিষয়ই
অভভাৱে নিম্মিত কৈও একটা বিষয়ের অতি স্থাপাই
আমাণ পাওৱা হায় । সিংহল হাইডে প্রতিনিধি আসিলেও
এই সদীতিতে সন্ধাৰত: আহে। বোগগান করেন নাই।
748-XIX

ভারতবর্ধীর বৌদ্ধানের সর্মসন্তামারের প্রতিনিধিগণই ইহাতে
উপস্থিত ছিলেন এবং এই সন্থীতি ধারা বে কুল কুল মতবিরোধের মীমাংসা হউরাছিল, ইচাই পরম লাত বলিতে হইবে।
মামরা পূর্বেই বলিরাছি বে, মহাবান সন্তামারের ভাব ও
চিন্তা বহুপুর্বা হইতেই বৌদ্ধান্যালে প্রবেশ করিবাছিল।
কোন সম্বে এই সন্তামারের প্রথম আবিঠাব,

স্বৰ্থাৰ সম্মন্ত जाहा हिक कता कहिन। व्यत्सक मान कात्रन, ে বৃছনির্কাণের একশত বর্ষ পরে বৈশালীর মহাস্তিক-সভা হটতেই মহাধানমতের প্রপাত। ছবির অখ্থাব হইতে পুটার ১ম বভালে এই মহাবানমত সর্কাসাধারণে প্রচারিত হয়। আদি ৰৌছণায়গুলি পালিভাষার রচিত ছিল, সম্লাট কনিকের কালাৰ মধ্যামের অভাদরের সহিত সংস্কৃত ভাষার বৌছশাত্র রচিত ও প্রচারিত হইব। শক্রপতিগণ প্রধানতঃ সৌর ছিলেন, ক্ৰিছেৰ বৌশ্বদীক্ষাগ্ৰহণের সহিত মহাবান মডে সৌরপ্রভাব সংক্রামিত হয়। মহাধানছিগের প্রধান উপাত অমিতাভকে অনেকে কুর্যাদেবভারট প্রতিরূপ বলিরা মনে ক্ষেক বাছগ্ৰহে বেধা যায় বে বোধিপৰ নাগাৰ্জ্বন ভূতীয় त्रक्रीं कि त्र त्राह्म क्रमा क्रमा क्रमा । देनिहे वाश्रामिक त्रच्याहारतत्र व्यवस्क अवर देवात बातारे नृर्वाध्यव उंक भश्चान नच्छानात्वत প্ৰভূত উন্নতি সাধিত হইবাছিল। ইনি রাছ্লভত্ত নামে এক ব্রাছণের শিষা ছিলেন এবং এই ব্রাহ্মণ মহাবান সম্মায়ভুক্ত ছিলেন। এই ব্ৰাহ্মণ শ্ৰীক্লফ ও গণেশের নিকট অনেক বিষয় निका शहिताहित्मत । देशम मत्रम वर्ष त्यांथ दम धडे त्य. মহাবান সম্প্রদারের ধর্মাত ভগবদগীতা হইতে অনেক পরিমাণে গ্টীত হুইয়াভিল। এবন কি শৈবধর্মের নিকটও মহাবানগণ कातक विवास क्षेत्र विश्वा जाताक विवास काइन ।

কেছ বলেন, নাগার্জ্ন ৩০ বংসর কাল জীবিত ছিলেন
এবং পরে স্থাবতী অনে গমন করেন। কেছ বলেন, তিনি
একনত বংসর কাল জীবিত ছিলেন। আবার কেছ বা তাঁবাকে
পক্ষত বংসরেম অধিক পরমায়ু প্রমান করিতেও কুটিত হন
নাই। রাজতরলিবী নামক ঐতিহাসিক গছে ধেখা বার বে
নাগার্জ্জন তুল্লক রাজাধিগের পরে আবিভূত হইরাছিলেন। এই
বিষরণের উপর নির্ভর করিয়া এ সিভার করা বোধ হর এবাস্কক
হবে না বে, সাগার্জ্জন বুলীর দিজীর শতার্কা; বহাজাগে বা
শেবভাগে জীবিত ছিলেন। বের নামক একজন সিংহলবানী
ব্যব্রের সহিত নাগার্জ্জনের বোরতর বাক্ষ্ড হর বলিয়া বণিত
আছে। এই ধেব অরবরত্ব ছিলেন এবং কৃতীর পতাবীর
প্রথবভাগেও জীবিত ছিলেন। ইহা হইতেও এই বারণা
হব বে, সাগার্জ্জন বিভীর পতাকীর শেবভাগে জীবিত ছিলেন।

এই নবীন ধর্মকভাষে বহুগর্মাছ গিণিবছ করিরা আপনাধের কার্যান্তংপরতার পরিচর প্রধান ভরিরা সিরাছেন। অধিকাংশ রুলেই ত্রিপিটক ইউতে মৃগস্ত্য গৃহীত হইরা আত্তক মত পরিবর্জিত ও পরিবর্জিত ইটরাছে। হীনবানেরা বহুয়ান-দিগকে বৌছধর্মের শত্রু বিগরা নাই। মূলধর্মের সভাই মহাযানেরা প্রহণ করিরাছেন বটে, কিন্তু টীকাটিরনী বারা তাহার অন্তর্ম অর্থ করিরাছেন, তাহা অধীকার করা বার না!।

মূল বৌৰধর্ম কঠোব নিহনাধীন কতিপন্ন ভিকুসজ্জের
সীমাবদ্ধ ছিল, অবাং অধি বৌদ্ধান্তি কেবল ভিকুরাই
মোক্ষণাতে সমর্থ। কিন্তু মহাবানসম্প্রনার নিধিলজগতে সুজিবিধান করিছাছিলেন। সকলেই মহাবান আপ্রন্ত করিলে অতি
সহলে, অতি সম্বরে ক্রমে বোধিসত্ব হুইরা সংসার অতিক্রম
করিরা নির্কাণপথের প্রিক হুইতে পাবিবেন, এই বিশাল ও
উলারনীতি হুইতেই এই সম্প্রদার 'মহাবান' নামে খাত
হুইরাছিলেন। আর সহীপর্ব্ ও অতি অর লোকের মতাপ্রবন্তী
ছিল বলিরা আদিবৌদ্ধান্তগানিগণকে মহাবানেরাই অবজ্ঞার
সহিত 'হীনহান' বলিরা অতিহিত করিতেন। বাত্তবিক
ভাগারাই প্রভারক্র্যনা বা প্রাবক্ষান বলিরা পরিচিত
ছিলেন। তাহারা কর্বন আপ্রাধিগতে 'হীনবান' বলিয়া
অভিচিত ক্রেন নাই।

মহাবানগণের মতে কর্ম্নৃত অর্হংগণ অপেকা হবা ও সহামুভূতিপূর্ণ বোধিসকগণ শ্রেষ্ট। একস্ত হীনবানগণ উচ্চাবিগকে নিকা করিয়া থাকেন। মহাবানগণ শৃক্তবাহের পক্ষপাতী। এই মহাবান হইছেই ভারতে শৃক্তবাহ অর্থাৎ শুকুহিং শৃক্তাং এই মত বিশেবভাবে প্রচণিত হইয়াহিল।

মহাবান-ধর্মের বছল প্রচারের প্রধান কারণ এই বে ইছার।
ভক্তিকে প্রেট কাসন প্রবান করিচাছেন এবং ধ্যানধারবা
ও সাধনা প্রভৃতিকে ধর্মের ক্ষম্ব বলিয়া মনে করেন। ইছার
সল্পে ন্যানের প্রতি দ্যা ও সহাত্মভূতি প্রকাশ করাকে
ইহারা প্রধান কর্তব্য বলিয়া হিত্ত করার ভারতের লক সক্ষ
মরনারী এই ধর্মের আপ্রব গ্রহণ করিবাছিল।

প্রাধার লাভের অভ মহাবানগণকে হীনবান-সম্প্রথাছে। সহিত বোরতর সংগ্রাম করিতে হইবাছিল। এই ওর্কমুছ মহকালস্থারী ছিল।

দিহেলবাসী বৌদ্ধের। জালগুরের স্কীতিতে বোগধান করেন নাই, ভাষা পূক্ষে বলা হইরাছে। এমন কি তাংগের গ্রন্থে কনি কের নাম পর্বাক্ত উদ্লিখিত নাই। ইলায়ারা প্রভীত হর বে. খুসীর প্রথম শতাবীতেই মুই সম্প্রধারের সম্পূর্ণ পার্বকা ঘটিয়াছিল। ২০৯ বা ২:৭ খুটাখে সিংহলপতি ভিষেত্র সময় বেডুলাকণণ এক খোলতর তেক উপন্থিত করেন, তর্কের প্রধান উদ্দেশ্ত— বুছ অমাছন, তিনি তৃষিত অর্গে বাস করেন, তংকর্ক ধলা উপ-দিই হয় নাই। তাহার প্রেরিত ও আদিই আনক্ষ কর্কেই ধলা উপনিই ক্টরাছে। এই মত লইরা সংঘর্ষ উপন্থিত হয়। এই মত বেডুলবাদ বা বিভগুবোল নামে খ্যাত। তিয়ারাকের বস্তে এই গোলবোগ থানিয়। যায়। এই সমরে 'পেরবেশ' নামে এক প্রসিত বৌজাচার্যোর অভ্যাস ক্টরাছিল।

খ্য তৃতীয় শতাকীর মধাতারে অভরমেষবর্ণের রাজ্যকানে মহাবিহার এবং অভরগিরির তিক্পাণের সহিত মতবিরোধ উপস্থিত হয় এবং এই সময়ে সাগনিক সম্প্রদারের উৎপত্তি হয়। মহাসেনের রাজ্যকানে মহাবিহারের রৌছগণের প্রতি অমেক নির্যাতন হইরাছিল। কবিত আছে, শক্রগণের প্রবেচ চনার মহাবিহার বিশ্বস্ত হইরাছিল এবং অভরগিরির বৌছগণের প্রকৃত্ত উন্নতি সাবিত হয়। এই মহাবিহার গরে পুনকার নির্বিত হয়।

মহাসেনের পুত্র মেববর্ণের রাজস্কালে (৩০৯ খু: জ:)
প্রসিদ্ধ বুবন্ধর সিংহলে জানা হইয়াছিল বলিরা প্রবাদ আছে।
মহাসেনের রাজস্কালে কা-হিরান সিংহলে গমন করেন।
ভিনি বলেন, তথন মহাবিহারে ২০০০ এবং অভর্বাসিতে ২০০০
প্রমণ বাস করিতেন এবং অভর্বাসির মহাবিহার অপেক্ষা সমধিক
সমৃদ্ধিশালী ছিল। মহানাম ৪১০-৪৩২ খু: জ: রাজস্ব করেন।
এই সম্বন্ধে ভারত্বর্ব হইতে বুরুগোর সিংহল-এম্পে গমন করেন
এবং বিভাল্মার্গ নামক প্রকাশ্ধ প্রস্কু রচনা করেন। সিংহলনামীরা ভাঁছাত্তে স্বাং মেত্রের বিগরা স্থানি করিতেন।

আরও বহু রাজা সিংহলে বৌছধর্শের উন্নতির জন্ত নানা-ক্রপ সাহাব্য করিয়াছিল।

চীন-পরিবালক হিউএন্সিয়াং বখন ভারতবর্থ অবহান চারি গাণিক শাখা করিভেছিলেন, তখন বৌদ্ধ সমাজে চারিটা প্রধান বার্ণনিক সম্প্রদায় ছিল। ১ বৈভা-বিক, ২ সৌত্রান্তিক, ৩ বোগাচার ও মাধ্যমিক। প্রথম হুইটা হীনবান এবং শেবোক হুইটা মহাবান সম্প্রদায়ভূক। হিউএন্-সিয়াং বলেন, সিংহলের মহাবিহারবাসিগণ হীনবান এবং অভয়-গিরির ভিকুলণ মহাবান সম্প্রদায়ী ছিলেন।

বৈভাবিকগণ পৃথিবীর অভিছ বীকার করেন। তাঁহারা

বলেন বে. বাজ অগতের এবা সমূদ্রের জান

বৈভাবিক

উপলব্ধি করার ক্ষমতা মালুবমাত্রেরই আছে।
ইলারা প্রের প্রাথান্ত অধীকার করিয়া "অভিধর্মা কেই প্রামাণ্য
প্রন্থ করেন। ইহাপের মতে, শাকাসুনি সাধারণ মান্য মাত্র;

তবে অন্তেম সাহাব্য ব্যতীত তিনি শ্বহং বে জ্ঞান পাও ক্ষিতে পাহিম ছিলেন, তাহাই তাহাত্ত বেশক।

সৌঞাজিকগণ বংগন, বাহিংরর পথার্থ সকল প্রেক্ক নৃথে
দৌঞাজিক

নহে, পরোক । ইহারা একমাত্র "প্র"ট
বিখাস করেন । ইহাদের মতে বুর দশবল, চারি বৈশারহা, তিন
কুড়াপরান সম্বিত এবং সর্বভূতে গরাবান্। তীহার এট
কার, একটা বর্শকার এবং অপ্রটী ভোসকার । কুমারশক্ষ
এট মতের প্রবর্শক।

বোগাচার শ্রেণীব বৌদ্দার্শনিকগণ বিজ্ঞান বাডীত অঞ্চ বোগাচার ইংগ্রেম অফ শ্রীকার করেন না। এঞ্চ ইংগ্রেম অফ নাম বিজ্ঞানবাদী।

মাধ্যমিকেরা হিন্দু বৈদান্তিকগাণর স্থার বলেন, বিশ্বসংসার
সমুদ্রট ইপ্রকালের স্থার। সভ্য হুইপ্রকার, পরামণ এবং
নাথামিক সংবৃত্তি (বেদান্তের পারমার্থিক এবং বাব
হারিক)। ইহাদের মডে সমুদ্রই প্রাবং!
সন্তা নাই, বিনাশ নাই, জন্ম, মৃত্যু বা নির্মাণ কিছুই নাই।
ইহারা প্রকৃতপক্ষে মাধাবাদী হইলেও "মারা" কথাটা ব্যবহার
করেন না। ইহারা সাংখ্য মতের "প্রধান" এবং "প্রকৃতির'
পরিবর্তে "প্রক্ষা" ও "উপার" শক্ষ ব্যবহার করেন।

সকাদৰ্শনসংগ্ৰহকার মাধ্যমিক, বোগাচার, দৌতান্তিক ও বৈভাষিক, এই চারিমতের সংক্ষিপ্ত পরিচর ও সমালোচনা এইরূপ করিবাছেন—— —

'উক্ত মতচতুট্ৰের বাবা মাব্যমিক যতে—'কিছুই নাই, সকলই পৃষ্ঠ' অইরূপ দুইাক্ত গ্রেপনিত হইরা বাকে। কিরু বে সকল বন্ধ অপ্লাবহার দৃই হর, আগ্রেপবহার ভাহার কিছুই বোৰা বার না এবং বে সকল বন্ধ জাগ্রহবহার দৃই হইরা পাকে, কিন্তু অপ্লাবহার ভাহার কিছুই হেবা বার না। আর সুব্যিদলার কোন বন্ধই দৃই হর না। সুতরাং ইহাতে প্রতিপর হইডেভে বে, বন্ধতা কোন বন্ধই স্ভানহে। স্ভা হইলে অবক্রই উহা সকল অবহারই দৃই হইত।

"तर्वृद्धिः गवस्वर्षकं नथाक्वरिवरं वक्ष्यः । वृद्धकरपाञ्चककुरं वृद्धिः नरवृद्धिककारकः । अवरं कः निर्द्धकृताकृष्टिः न इ कारवाकृषिः नव्यतः । अव्याख्यसिकक्ष्ये क्ष्याः नव्यत्विवरं वावरः । वर्षाग्रमाक्षः वक्ष्याः विशास क्ष्यत्वीननाः । विश्वकृतिवृद्धकृताः विशास क्ष्यत्वीननाः ।

পাঞ্জিদেশের বেথিচব্যাবভার একে বৃদ্ধ বাব্যবিক সংক্রম এইরূপ সার বিবৃত্ত

ক্ষাক্রে—

'ৰোগাচার মতে বাছবন্ধ মাএই মিখা, কেবল ক্ষণিক বিজ্ঞান কণ ক্ষাৰাই সতা। ঐ বিজ্ঞান চই প্ৰকাৰ প্ৰবৃত্তি বিজ্ঞান, ও আলার বিজ্ঞান: ক্ষাপ্ত ও পুপ্ত অবস্থার যে জ্ঞান কলে, ভাহাকে প্ৰবৃত্তি বিজ্ঞান, আর সুবৃত্তি দশার যে জ্ঞান হয়, তাহাব নাম আলার-বিজ্ঞান। ঐ ঞ্ঞান কেবল আল্লাকেই অবলখন ক্ষিয়া চইয়া থাকে।

'সৌহাজিকেরা বাফ বজকে সতা ও অহমান সিদ্ধ কহিবা থাকেন। বৈভাবিকদিসের মতে বাছবল্প সকল প্রত্যক্ষ সিদ্ধ। একমাত্র ভগবান বৃদ্ধ বৌদ্ধপ্রের উপদেষ্টা ছটানেও নিবাদিসের মততেন হওয়া অসম্ভব নহে। তীহারা হহার দটার এইরূপ বিয়াছেন। বছাপি কোন ব্যাক্ত ককে, "হয়্য অস্ত্রত হইলেন।"। তথন সেট শক্ষ প্রবণ লম্পট ব্যক্তি প্রবাহরণের, ও ভয়ব পর্ধনাপ্রয়ণের কাল উপদ্বিত হইলা বোধ করে এবং সাধু স্বাধিকনাদি ভগবভ্গাসনার কাল উপদ্বিত হচয়াশ্বিবেচনা করেন। অভএব একবাজি বজা ইইলেও প্রাহৃশ্যার কাল বাজিবাহানী করেন। আভএব একবাজি বজা ইইলেও প্রাহৃশ্যার কাল বাজিবাহানী বাজিবাহানী বাজিবাহানী বাজিবাহানী বাজিবাহানী বাজিবাহানী এক বাজ্যের পূর্ব পূর্ব বাজেন।

ভিগদের নতে বাক্, পাণি, পান, গুড় ও লিজ এই পাচটা কর্ম্মের। নাসিকা, জিহবা, চকু, স্বক্ ও প্রোত্র এট পাচটা জ্ঞানেক্সির। আর মন ও বুদ্ধি এই ইইটা ইভরেক্সির। এই বালনা ইক্সিরের আর্বরতন (আর্বাস্থান) বালরা বেহ বালনার এন নামে অভিহিত। সকল বৌরুমতেই ধনোপাজ্ঞান বারা এই বালনার এন শটাবের সমাক্ শুলারমে পূলা করাই প্রধান কর্মা। ইবাধিগের মতে বেবতা স্থাত, অগৎ ক্ষণক্স্মের; প্রভাক্ষ ও অলুমান এই ছই প্রমাণ। হংল, আ্রতন, সম্বর ও মার্গ এই চারিটা ভব। বিজ্ঞানম্বর, বেধনার্ক্ষ, সংজ্ঞার্ক্ষ ও রূপ্রক্ষ, এট পক্ষর্ক্রেক হংগতর ক্ষেত্র। গঞ্জার্ক্ষ এবং রূপ, বস্প, গছ, স্পাণ ও লব্ম এই পাটারিক বিবর এবং রূপ, বস, গছ, স্পাণ ও লব্ম এই পাটারিক বিবর এবং রূপ, বস, গছ, স্পাণ ও লব্ম এই পাটারিক বিবর এবং রূপ, বস, গছ, স্পাণ ও লব্ম এই পাটারিক বির্মানিক স্থাৎ বুদ্ধি এই বাদলটা আ্রতনত্র। মান্রবিধ্যের অন্তঃক্রমেশ ব্রাবিশ্বং বির্মাণ ব্রেরাধি স্থানার বাহেক, ভার্তিক সমুদ্ধ তথ্য ক্ষেত্র।

এই মতে সকল সংখ্যারই ক্লমাত্র প্রায়ী, এইরপ বে হির বাদনা ভাগার নাম মাগতব। মাগতবই মোক্ষ নামে ক্ষতিভিত। চ্বাদিন, ক্মওলু, সুওন, চির, পূর্বায়ুতেগ্লন, সমুহাযহান ও যুক্তাধ্য এই সকল বতি ধর্মের ক্ষম।

উক্ত বৌদ্ধ সম্প্রদার মতে, সকল বছই ক্লিক অর্থাৎ প্রথম ক্লে উৎপন্ন ও বিতীয় ক্লে বিনট্ট হয়। আস্থাও ক্ষণিক ও ক্লাম ক্ষুদ্ধ, ক্লিক জ্ঞানাতিরিক বিয়তর আস্থা নাই।'

(नर्सपर्यमग)

নাগাৰ্জ্ব মাধামিক মতের প্রবন্ধক বাল্যা প্রাসিদ্ধি মাছে।
এইরপে তাঁহার সমসাম্যিক কুমারলত্ব সৌ্রান্তিক নত-প্রব-তক বাল্যা প্রসিদ্ধা এই সময়ে আগ্রেম্বের ও অপ্রথম নামে আরও চুইজন প্রসিদ্ধ কুরিরের নাম পাওয়া যায়। মধা যান-সম্প্রদার অপ্রথমকে ব সম্প্রায়ত্তক বালিয়াহ মনে করেন।
নাগার্জ্ব ও মাধ্যমেরের সমস্যম্যক অওচ বয়ঃকনিও নাগা-ক্ষয় উপাধি তথাগাহতক নামে এক প্রসিদ্ধ আলোধার হারের
মাছে। হান নাল-কারিইারের প্রধান আলার্য্য হিলেন। অন্যক্ষর নাগাহ্বম ও নাগাছনকে করিন।

বৈভাষিকগণের মবো বস্ম্থান, ব্যাক্ত, বৃদ্ধান, ব্যান্ত্রান লখান প্রথম প্রস্থান প্রথম প্রথম প্রথম বিভাষা ব্যাক্তর ব্যাক্তর ব্যাক্তর ব্যাক্তর ব্যাক্তর বিভাষা ব্যাক্তর ব্যাক্তর ব্যাক্তর ব্যাক্তর বিভাষা ভিলেন।

ভঃ শতংশতে হঠনী প্রসিদ্ধ পাশ্যনক পাখ্যতর আবিভাব ইইমাছিল। একজনের নাম আ্যা অসঙ্গ অবং আব্যার নাম বস্তবন্ধ। ইহাবা হুই জনেই গান্ধারবাসা। অসঙ্গ যোগাহার-মতাবল্যা হিলেন। ইনি প্রথমে মহালাসক ও পরে নহাবান সম্প্রবায়সূক হুইয়াছিলেন, বহাদিন অবানার নিক্ত এক সভ্যা-রামে বাস করিয়া পরে রাজগুলে অবস্থান করেন এবং সেইলান্ট ভাহাব সমাধি হর। যনি যোগ স্থান করেন এবং সেইলান্ট ভাহাব সমাধি হর। যনি যোগ স্থান করেন এবং প্রেইলান্ট

ৰহ্বৰু অসংলৱ কনিত এতি। টনি নাললা-বিহারের অধ্যাপক ছিলেন। নেপালে ইহাব মৃত্যু হয়। ইহার প্রশান এছ অভিধর্ষকোষ। এত্যাতীত ইনি বত মহাযান এতের টীকাও চটনা করেন।

এই এংজা ব্যতীত আর্ভ আনেক প্রসিদ্ধ ও অসংধ্যক প্রতিত্তর ।ব্যরণ পাওয়া যায়। ইইলো ক্ষেহ্ বা নহাবান, আবাব কেছ বা হীন্যান সম্মান্ত্ত ছিলেন। ইইলের নাম হথা— দিঙ্নাপ, গুলপ্রত, বিরম্ভি, সক্ষ্ণান, বুঙ্বাস, ধর্ম্পাল, নীগভ্র, জর্মেন, চন্দ্রগোনিন্, চন্দ্রস্থিত, ওপ্যতি, বস্থামির (২য়), যুলোমির, ভ্রা, বুছ্পালিত এমা রবিশুর।

ইটাদের মধ্যে ধর্মকী বি সকলেবে বিজ্ঞান ছিলেন বলিং।
ক্ষেত্র ক্ষেত্র করিয়াছেন। কেছ বা বলেন, ধর্মকারি
ইনি কুমারিল জন্তর সমসাধ্যিক ছিলেন। কিছ হিউএনসিং।
ইটার নাম করেন নাই।

মহাবানদিগের প্রাথাজের সহিত এ সম্প্রদাহের মধ্যে কেচ ক্রেছ ভান্ত্রিক গুরুষণা অবস্থন ও প্রকাশ করেন। ভোটথেকীর লামাগণ নাগার্জনকেই এই গুরুষভের প্রবর্ত বানর।
751-XIX

ননে থরেন। খুটার গঠ শতাবীতে এই কর্মভাবদ্যিপ "মরহান" নাল খ্যাত হন। ঐ সমর চীন ও আপানে পর্যাত্ত লৌও তারিকের অভ্যানর ঘটারাছিল। খুটার ৭ন শতাকে ভোটালেলে (তিকাডে) "মরহান" মত আচলিত হয়। খুটার ১০ন শতাকে এই মরহানই নানা বিভৎসমূর্তিতে "কালচক্র" নামে সমগ্র ভোটো দেখা দিরাছিল। ইহাই নেপালে বিজ্ঞান" নামে কালও প্রচলিত রহিয়াছে।

প্রবাধ এই বে শছৰাচার্যা এবং কুমারিগভট্ট ছুইজনে বৌছ১খকে ভারভবর্ষ হইজে নির্মানিত করেন। কিছু এ প্রবাধের
ভারত সুংগ কিছুমান সভ্য আছে বলিয়া মনে হয়
না। শছরাচার্যোর বহু পরেও বে বৌছশুখারতে উচ্ছল ছিল, ভারার ববেট প্রমাণ সহিরাছে।
শুখারের সহিত হিলুধর্মের মানুল্যর হইগেও প্রাক্রান্ত রাজভবর্গ
বৌর ও হিলুধর্মকে কিছুকাল সমতাবেই দেখিয়া আসিতেভিল্লন।

থম শতাকীতে রাজা হর্বধ্বন বেছি থান্দ্রের আড়ত উরতি সাধন করেন। ইতার অস্ততর নাম শিলাদিতা। ইনি বিদিও মহাঘানসম্প্রদার তুক্ত হিলেন, কিন্তু সকল বেছি সম্প্রদারকেই সমভাবে বর্ণন ভারতেন। তিনি বৌহাচার্য মৈরাহানীর বিধাকর মিরকে বিশেব ভাক্তি করিতেন, উাতার ভাগনী রাজাত্রী বৌহ ভিন্দুরী ইইরাছিলেন। তাঁহারই সমস্ব চীনপরিরাজক গৈছতেন্সিরাং ভারতবর্বে আগমন করেন; তিনি ধেপিরা গৈরাচেন ছে স্রাট্ হর্ববন্ধনের রাজছেরতেনে নানা সম্প্রদারের ছিল্লু ও বৌহলণ স্থানারিকে অতিবাহিত করিতেছেন। আমর হীনবান ও মহাযান এই হুই সম্প্রদারী বৌহণণের মধ্যেই কেন্তু দলাবালি চলিতেছিল। কর্মপ্রবন্ধান্ধ শাবাহ বৌহনদের বিশেব ভংগর ছিলেন, কিন্তু এক্রণ দুইাত্ত অতি বিরল।

এই সময়ে কাশ্বারেও বৌদ্ধর্শের প্রভাব সঞ্চীব ভাবেই বস্তুমান ছিল। কিন্তু এখানে কায়ত্বংশীর রাজা চুর্ল ভবর্তনের রাজা হর্দ ভবর্তনের প্রজ্ঞান্তব্যের সহিত শৈব প্রভাব আরে আরে ব্যক্তিত কওরার প্রমাণ পাওরা বার। তিনি নিজে শৈব হুইলেও বৌদ্ধর্শের প্রতি বিরাগ প্রকর্ণন করেন নাই।

নেপালেও বাজা এক সাধারণ লোকে বৌদ্ধ ও ছিলু-ব:প্রত প্রতি সম্ভাবে সম্বনী ছিলেন।

আমরা পূর্বো বালরান্তি বে ৭৫০ বাং অক হইতে বৌছ-থশের অবনতি আগত হব, কিন্তু পশ্চিম ভারতবর্বে ইহার পূর্বোই মুদ্দমান কর্তৃক সিম্বুবিচর বারা (৭১২ বৃং) অবনতির ত্ত্র-লাভ হইরাহিল।

निरहान किम्नुगरनत मत्था (व नान्द्रामात्रिक विद्रशेष हिन,

ভাষা অপ্রবেধির রাজকানে অনেক পরিষাণে নির্মাণিত চর কারণ এই সবরে ভামিণগণ বৌধবের অভি অভ্যাচার করার ইহাবের বধ্যে একভার বঙ্গ গৃড়ভর হইনা উঠে: সভবোধি-পরক্রের বাহ (১ম) (১১৫৩—১১৮৪ বৃঃ) নৃপতির রাজভ্রুণণে সর্জ সম্প্রবারের বধ্যে একভাবন্ধনের লগু বিশেব চেটা হয় এবং ১১৬৫ খুটাকে অন্ত্রাধপুরের স্থীতিতে তাহা কাঠে। পরিণ্ড হয়;

খুটীর ১৩শ শতান্তীর প্রথমে কলিক হুটতে বাম নামে এক রালা পুনরার বৌদদের প্রতি অত্যাচার আরম্ভ করেন। প্রায় ১২৫০ পুঠাকে বিধরবাহ রালা হুটরা এই অত্যাচার নিবারণ করেন এবং বৌদ্ধর্শকে সলীব করেন। তাঁহার প্রশাক্ষমবাহ (০র) অভিলয় ধর্মাকুরাণী ও শিক্ষামুরাণী ছিলেন। সংস্কৃত ভাষার তাঁহার অগাধ পাভিন্তা চিল এবং বহু পতিত তাঁহার সভার হান পাইতেন:

সিংহলে বৌদ্ধধর্ম আছ পর্যায়ও সমতাৰে বর্তমান রচিয়াত ।
স্থান, মুসলমান ও ছিলু ধর্মের আক্রমণ সহু করিয়াও জাতা
একেবারে তিরোহিত হয় নাই। সিংহলে উচ্চপ্রেমীর সকলেই
বৌদ্ধধানী। কিন্তু বর্তমান সিংহলী বৌদ্ধধান হিন্দুধ্যের
ছারা ও তপ প্রভাবে ক্ষয়িত।

তারিকতার প্রাধান্ত বধন আরম্ভ হইরাকে, তখন হইতেই বৌহধর্শের অবনতির প্রকাত। একত কেবল হিন্দুরা হারী ভাষত শেহরণের নহে। বৌহগণণ্ড শেহকালে এই তারি-প্রভাব লোগ কভার আহা হাগন করিরা নানাপ্রাধান অনোকিক ক্রিরাক্লাপ ও সিছিলাভের আশার ইহার চর্চা করিতেন। অনুদের তিরোভাব এবং ধর্মকীর্তির আবির্ভাব এই সমরের মধ্যেই বৌহ তারিকভার পরিপৃষ্টি সাধিত হর . ভোটধেনী সামা ভারনাথ লিখিরাছেন বে, ধর্মকীর্তির পরই অন্তর্ভাব-বোগ প্রধন্য হইরাছিল।

গৌড়ের পালরাজগণ বৌছধর্মাবলবী ছিলেন, ডাহার প্রালাপের অভাব নাট। এই পালরাজবপের সভার বছ সিছ-বন্ধাচার্য নানা আলোভিক ভার্য দেখাইরা সাধারণকে বিস্তুড় করিরাছিলেন। এই সময়ে বন্ধানের পরিপত্তি-কাল। এই সময়েই গুকুকুক কর্পে ভারিক বীজ বন্ধানের ব্যবহা হয়।

এই পালবংশ ৭৭৫—১১৬১ খৃঃ আঃ রাজ্য করেন। ইহাবের সমরে বিজ্ঞানিলার বঠ কাছিক পাত্র-চর্চার একপ্রথান কান ছিল।

পালরাজ-বর্ত্মণর পরে দেবরাজগণ প্রথম হন। ইইারা বণিও হিন্দুধর্মাবলখী ক্লিলেন, কিন্তু বল্লালনেন নিজে ভারিক ধর্ম এছণ ক্ষরার বৌদধের প্রতি অভ্যাচার ক্ষরেন রাই। ১২০- খুঃ অংক

752-XIX

দুসলমান-বিজ্ঞান্তর পরে মগধ হইতে বৌদ্ধধর্ম একবারে ভিত্রাহিত
ছইল। উপ্পণ্ডপুৰ ও বিজ্ঞমনিশার মঠ ভূমিদাং ১ইল। ভিক্তগণ
কচক নিচত হইলেন এবং কওক পলারন করিলেন। উচিবাা,
নেশাল, রন্ধ, কৰোল প্রাচতি বেলে ভিক্তগণ আগ্রন্থ লইলেন।
তর্মাধা বৌদ্ধার্যযাঁ শাক্ষান্তী প্রধান উচিবাার পরে ভিব্রাহে,
রন্ধনন্তি নেপালে, বৃদ্ধনির ও তাঁলার অনুসলিগণ দক্ষিণভারতে,
সক্ষম প্রীক্ষান পার্বদসহ বন্ধ ও কবোল প্রভৃতি রানে চলিবা সেলেন। এইকলে মগধ হইতে বৌদ্ধার্য অন্ততি রানে চলিবা সেলেন। এইকলে মগধ হইতে বৌদ্ধার্য অন্ততি রানে চলিবা সেলেন। এইকলে মগধ হইতে বৌদ্ধার্য অন্ততি হানে চলিবা সেলেন। এইকলে মগধ হইতে বৌদ্ধার্য অনুতি হানে চলিবা সেলেন। এইকলে মগধ হইতে বৌদ্ধার্য অনুতি হব নাই।
কিন্ধারে বৌদ্ধার্য উদ্ধান ও দক্ষিণ ভারতথ স্থানে স্থানে কেনও দক্ষিণকে, উদ্ধিবা ও দক্ষিণ ভারতথ স্থানে স্থানে লেই বৌদ্ধার্যনিক ক্ষাণ স্থাতি বিজ্ঞমান। সুইস অন্তানেশ ভালী পথান্ত ভোটবেলীয় তীর্যবার্মী বিপ্তারণ ও উচিব্যার পার্মত্য-প্রাচ্চার্যন্তর্গর পার্ম্মতার নিদ্ধান বিধ্যমান।

কাশ্রারে প্রার ১চুদিশ শতাব্দীর মধ্যভাগ পর্যায় বৌদ্ধ প্রভাব বিশ্বমান ছিল। ১০৪০ পৃত্তীকে সুসলমানেরা আধিপতা কান্ত করিলে লাকক ভিন্ন অপর সকল স্থান হউতে বৌদ্ধবন্দ্র ভিরোহিত হউল।

বল্পেলে পুরীয় ১৬ল শতাকী প্যায়ত বৌর্থান্ত আলোক ।
আলোক ছিল। পুরীয় ১৫ল শতাকীতে বালালার এক রজে
গ্রাব বোধিবুক্তর পালগীতের জীর্ণ সংঝার করিয়াহিকে।।
উচ্ছাবার রাজ্য মুকুক্তের করিউলন্যনিও চিকু ছিলেন, তথাপি
উছার রাজ্য সমরে বৌত্তাভাব পুনরায় সঞীব গ্রহা উঠিয়া-।
ভিলঃ সুসল্মানেরাই সে আলোক নিব্বাণ করেন।

বে সকল আচাথা নেপালে গিবাছিলেন, উাহাদেব পাৰদ তথার বস্তবানের প্রত্তক হটালন। এই সম্প্রায় মধ্যে বস্ত্রা চার্ছাই স্ক্রেপানে প্রকৃষ্ণ আসন লাভ করিবলন। আঞ্চ নেপালে বিক্রান প্রবন। এই সম্প্রায় ঘোরতর তান্ত্রিক ও পঞ্চমকারের উপাস্ক। নেপালেব স্থার তিক্তেও বস্তুবান বি ক্রেচক্রমানের প্রাথাক্ত ক্রিক্ত হয়। [নেপাল, তিক্ত, চীন, ভাপান, ত্রম, শ্রাম, লামা প্রস্তি লম্ম স্ট্রা।]

বালাণা প হিন্দুখান হইতে বিভাগিও কইয়া বৌছাণ নেপালে আত্ম গ্ৰহণ করেন। দেখানে তাঁহাবের প্রতি পোন অভ্যাচার হর নাই। এখনও নেপানে বছসংখ্যক বৌছ বাস করিভেছেন। কিন্তু ধর্মের প্রতি অভ্যাস, সংসার বিভ্যা, মৃক্রিক ঐকাজ্যিক বাসনা প্রাকৃতি যাবা বৌছধর্মের আকর্ষণের বিষয় ছেল, ভাষার কিছুই এখন বউদান নাই।

এখনও নেশালে নামমাত্র বৌছভিত্ন বেখা বার। প্রকৃত

আকোৰে বজ্ঞাচাৰ্য্য বা গৃং!তাত্রিক গুকুর আধিপতাট আৰল। এক সনরে বেখানে মুক্তিকামী হঠরা সকলে ৩ছ ও গাণঝী সমূহ প্রবণ করিত এখন ভাগা অর্থকরা ব্যবসারে পরিণত হটরাছে।

বর্তমানকালে নেপালের বৌছদাশানক সমাকে স্বাভাবিক, ঐশ্বিকি, কার্ম্মিক ও ব্যক্তিক এই চতুর্বিধ মত প্রচলিত। এই কর সম্প্রদায় নামমাত্র ত্রিবছ স্মীকার করিয়া পাকেন, কিন্তু ' উহাদের নিকট ত্রিবছর অর্থ অঞ্জল। তীকাদের নিকট বৃদ্ধ অর্থ মিন', ধর্ম অথে 'ভূত' এবং সত্ত্ব অর্থে উভরের সহিত এও জগতের সম্পর্ক। স্মাচাবিকেরা চার্ম্মাক, ঐশ্বিকেরা ফানকটা নৈরায়িক ও মীমাংসক এবং কার্মিক ও যান্তিকেরা দৈব ও পুরুষকারবাধী বলিলেই হয়। যদিও বহু পুরুষকার হাধী বলিলেই হয়। যদিও বহু পুরুষকার তইতে ঐ সকল মত প্রচলিত আছে, কিছ ত্রিবছের সহিত সম্বন্ধ ও সাধানক সমারে নেপালে প্রচলিত ক্রমাছ, তথাতে সাকল মত যে আধানক সমারে নেপালে প্রচলিত ক্রমাছ, তথাতে সাকল মত যে আধানক সমারে নেপালে প্রচলিত ক্রমাছ, তথাতে সাকলেহ থাকে ন'।

ৰোদ্ধশ্বের শেষপুলি ও অহতের বৌদ্ধ সম্প্রনায়।

বে বৌষণক্ষ দাত বদহল বর্ষকান প্রে ভারতে প্রাংকিল'ন করিয়াছিল, আবালায়র্বনিতা যে থাক্ষ দহল বর্ষ অক্তার ছিল দেই বৌষণক্ষ পুর্বভারতে বে ক্ষুত্ত না রাবিয়া এককালে ভিরোধিত হইবে, ভাগে কখন সম্ভবণর নতে।

মহামহোপাধার হর প্রদাদ শাক্র মহালর প্রমাণ করিয়াছেন যে, বৃদ্ধদেশে ধর্মার ওতদিগোর মধ্যে এখনও প্রছের বৌছধর্ম বিজ্ঞমান। ডোমপণ্ডিত ও লাঙলাপণ্ডিতগণ ভৃতপুকা বৌছ প্রচাবের কাণ ভাত কাশাইরা রাধিয়াছে।

[धर्माठीकृत नत्म अहेवा ।]

মহাবান এবং এই সম্প্রায় হইতে উত্ত মন্তবান ও বন্ধ-বানের: নানা বৃদ্ধ, বোধিস্ব ও নানা শক্তিম্ত্রি এবং জাহারের পূলা এচাব করিলেও, নানা কুসংকার ও আবক্ষনাম বিশুদ্ধ বৃদ্ধত আদ্ধ্যারায়ত চইলেও, জাহারা এককালে শক্ষান্তই হন নাই, জাহারের লক্ষা সেই মহাশুভারাদের দিকেই হিল। বৌদ্ধেরা আপন ধর্মকে কেবল 'ধর্ম' বা 'সদ্ধর্ম' এবং আপনাধিপকে 'সদ্ধান' বলিয়াই পরিচয় দিত।

কি হীনবান কি মহাবান উভৰ সম্প্ৰার মধ্যেই ব্রেছক ববেই স্থান ছিল। পরবাজী মহাবানাদগের নিকট ব্রিবছই মৃতিপরিগ্রহ করিয়া উপাসিত হুইলেন! গান্ধ স্থানুদ্ধি পরিগ্রহ করিয়া উপাসিত হুইলা পূজা পরিছে পরিগ্রহ হুইলা পূজা পাইতে লাগিলেন। ব্রিবজের এইরূপ পরিবাজন-চিত্র পরার মহাবোধি হুইতে আরিছত প্রাচীন ভাছর্শির হুইতে পরিরাগ্রিহে। বে ধর্মের ক্ষম্প

75 3-XIX

Conningham a Mahabodhi p. 55, plate XXVI.

বৃদ্ধদেব অতৃগ রাজেখণ্ড পরিজ্ঞাগ ও কঠোর লাখনা করিবা নিহিলাত করি ছিলেন, ক্রমে নেই ধর্মাট বৌদ্ধনাথারণের প্রধান উপাত্ত এবং সেট ধর্মাট বৃদ্ধ ও বৃদ্ধলাক্রম মধ্যে সর্বাপ্রধান আসম লাত করিলেন। বে শুভবাদ বৌদ্ধপ্রেম প্রধান লক্ষ্য, সেই মহাশুক্তই ধর্মেদেবভার নামান্তর বলিলা গণ্য হইলেন এবং এই নিবাকার মহাশুক্ত হইতেই সমস্ত বৃদ্ধ, দেবদেবী ও সব্ধ-কগতের উৎপাত্ত করিত হইল।

हिन्तु ७ मृत्रनमान शाखार महावान (बाह्य शाखा विनुद्ध हरे-লেও সাধারণের গলমে উক্ত ধর্ম দেবভাটী যে আসন পাজিয়া ৰ্ষান্থাছণেন, তাংগাৰে সকলে কেচ সেই স্থান হইতে বিচাত কৰিতে পালিল না। বাহালা ধর্ম বেবতাকে ভূতপুকা বৌদ ধশাবণেষ বলিয়া ছাড়িতে পারিল না, পৌড়বলের আন্ধণ-अधान मभात्म ভारामा शैन कांजिए उरे भित्र करेन, छाँश-বিগের বংশধরের। আনও বর্মঠাকুরের দেবক বা পুরুক। মচাযান প্রভাবের শেষাবহার ধর্ম লারামৃত্তি পরিগ্রহ করিলেও বালর বর্মপুরকাদাতর নিকট সে মুর্তি ছই এক ছল ভিন্ন সামত্র चानुष्ठ करेशाङ्ग बागिश मस्त ६४ ना । वालागाद आप्र मसंबद्धे বেখানে বছসংখ্যক নিম্প্রেকার হিন্দুর অর্থাৎ ডোম, পোদ, গুলে, বাগ্লা, কৈবন্ত প্ৰকৃতির বাস, সেখানেই ধর্মগান পুলিত হন,। বাল-ভ কি কোথাও সেই ধর্মঠাকুরের মৃত্তি নাই, কোথাও একখানি সূড়ী,কোণাও একখানি নোড়া, ধৰ্মচাকুরের পূজা দংল कविटाउद्यम । नाथरब्र काळक्का वा छान क्ष्मनारत रव, रव बनहे ৰঙ্গা কৰিয়া লউম, ভাছাতে ক্ষাত নাই , প্ৰকৃতপকে তাঁচার কোন লপ ছিল না, ধৰিও কোণাও খ্যানাৰ্থমূতি ধ্বালয়লপে পুষ্মিত হইডেছেন, কিন্তু নানাত্বান চইতে বে ধর্মঠাকুরের খ্যান পাওয়া গিয়াছে, ব ভাষা পাঠ করিলেই পুরুম্ভির পরিচয় পাইৰেন---

"ৰজাজো নাদি মধ্যো ন চ করচরগো নাগ্রিকারে। নির্ণাদং নাকারো নৈব স্কুপং ন চ জন্মন্তবে নাজি কল্পানি বজ্ঞ। বোদীলৈ জ্ঞানিসমাং দক্ষদ্ধগাতং দক্ষপোনৈকলাবং ভজ্ঞানাং কামপুরং অননন্তরহং (৮ছরেং প্রুপ্তি ॥" এই পুজন্তি কিরুপে হুইল ভাষা দক্ষদ্দনদংগ্রহে বৌদ্ধদান প্রস্তাবে এইকুপ দৃষ্ট হয়---

শ্বতি নাতি তচ্ভৱাত্তরচতুনোটবিনিস্কং প্রস্তাং" বাত্তবিক বৌছবিগের সর্বোচনদিনিই প্রবাধ। আঞাপায়বিতা আর্ডি আসিছ বৌছগ্রহাতীনিতে প্রতা ও বহাপ্রতা লহরাই বিশেষভাবে আলোচনা। কোন হিন্দুশাল্ল একপ প্রবাধ সমর্থন করেন নাই, এবং পরবর্তী হিন্দুগানিকগণ প্রবাধ বক্তন করিকেই ব্যবান্ বইরাছেন। বহার্যবিধিগের এই প্রত-

বাদের আলোচনা করিবার কারণ এট বে মর্বানা সম্প্রবাহ এক্সনে আর বহু কলিছ হটতে এককালে আর্ম্বিত হলেও, আক্ষান-প্রাথান্ত-নিম্পেক কোন হিন্দুশাল্লে শুক্তবাদ আর্ম্বিত হলেও, আক্ষান-প্রাথান্ত-নিম্পেক কোন হিন্দুশাল্লে শুক্তবাদ আর্ম্বিত নাজ নাল্লের প্রভাব বিশ্ব হটতে পারে নাই, কেবল শুক্তব্রাণ বালয়া নাহ, বহু ধর্মান্সনে ও ডোম, হাড়ী, বাউলি প্রস্তৃতি নীচ জাতিব ধর্মবিখানে সেই শুক্তরণ স্কলেউ আভিয়াভ রহিয়াছে। দেবল কলের উক্ত সাম্প্রবাহিক মঙ্গণ গ্রহ বানীচলাতির বিখাস বালয়ানহে, ময়ুরভ্জের তাতিও লঙ্গনাবুত গ্রহেল হলতে আবিদ্বত সিল্লাক-উজ্বর, অমহপাতন, আনাকার সংহিতা প্রভৃতি উৎকল পুথি হইতেই মহাযানবলের বিগত স্থতি পার্যা গ্রহেত।

বিভাক উড়্বারণ প্রার/ডই এই লোকটী দৃষ্ট হর—
"কানাকারকণ শৃতং শৃতং মধো নিরশানঃ।
নিরাকারমকলেগাতিঃ সংক্যোতিউগৰানয়ম্ ।"
ধর্মপুলাপ্রবন্ধক রামাই গতিতেব শৃভগুরাণেও এই লোকট

শ্ৰুৱন্ধ নিৰ্কাৰ্থ সংক্ৰিয়নশন্ম। সংক্ৰমঃ গংগ্ৰেণ্ড অমাৰং ব্যুদ্ধে ভৰ ॥" স্ত্ৰা পেৰা মাইতেছে উচ্চ এছক্তিয়ে লক্ষ্যুদ্ধবাদ,

নেপালা বোরগণের স্বয়ষ্ট্রপুরাণের আরক্তেও এইরূপ এংক বহিবাকে—

"নমো ব্রার নগার সূত্রকণার বৈ নমঃ। অয়মুগে বিষয়োগ্ত চানবে নগায়া চবে ১২ অস্তি না, ও গারপার চানকাগারলৈকে। শুক্তরপারকারে নানকোরে বৈ নমঃ ৪০°

রামাচগাওতের পদ্ধাততেও আমরা থেপিতে পাদ ,ব, েনং
মহাস্কুম্তি "লালত অবতাব"-ক্রণ ধর্ম হুইতে আত্মালাক পাকভীর জ্লা, অভঃশর সেই পার্কাতী হুইতে ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও নাই
ব্রের উৎপাতা। এই ধর্মারাজ আত্ম বা অনাতা নামেও সকল
ধর্মদ্দলে পার্চিত। ম্যুর্ভজ্লের অনাকারসংহিতাভেও দোল—

"বন্ধা বিষ্ণু কল্প ভাপৰে হুগাএ পড়াবি আছব গুৰু।

নাম বস্থু কৰ্ অধৰ্মএ আদি পড়াবি অনাভঠাকুর ॥"

এখানে ব্ৰহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বর ও হুগাঁ। হইডেও আছ বা অনাড

সাকুরের শ্রেষ্ঠতা বোধিত হইডেছে।

পুর্বেই বণিরাছ ধ্র, মহাবান-প্রবর্ত্তক উপনিবদের ব্রছকেই মহাপুঞ্জলে প্রহণ কুরিয়াছিলেন, রামাইপতিতের পুঞ্চপুরাণেও সেই কথা, সেই মহাপুঞ্জ পর বা ক্রছনির্দাণের কথাই গোও। উক্ত অবাভার-সংহিতার ব্রিথিক আছে---

"একা ব্ৰন্ধ দেখ ৰসাভিন্ন পুৰেচি
থিয়া কলে পাই খেল।
কাতি অজাতি জেনোহো প্ৰতিষ্ঠা
ভাগারে নাহি আভেন ।
অহাক্ত হরি অনাভার পুৰি
তেচ পদপর অচি।"

দম্মপুলার প্রভাতত শ্বং ধীং গং ধর্মার নথং" এইরূপ শুসম্তি ধর্মানার বীল নির্দিষ্ট আছে। মহুরভালের স্থাত দিও সর পুলিতে 'ও গুটা শুভবক্ষর নথং' এইরূপ শুজরুল নিব ভানের বীল নষ্ট হর। কোন ভিন্মপালে বক্ষাক শুভ বলিবে না আত এব এটা যে গাঁটা মহাবান বৌশ্বলিকের বীলম্ম তাহ। বলাই বাচলা।

প্ৰেই ব্লিয়াতি মহাবানদিগের নিকট ব্রির্ক্লের একত্র সংল্পাপ্রক্ষিত প্রিগতীত তইয়াছিলেন, বেশগ্রার এপন ও সাই মৃতি বৈওলান, পৌচনাক্ষর ধার্ম্মালাসকলন সাধারণত ঐ মান্ত গাচন না কবিবলও ধার্মকলসমূহের নারক আসিদ্ধ ধার্মজন লাউলোনের স্ক্রেশনা মর্নাগাড়ের নিকট তইতে যে ধর্মজন পাওরা গিংগাছে, ভাহা হইতে কিন্তু আমরা বৃদ্ধগ্রার সক্ষ মান্ত্রই বেন সন্ধান পাইছাছে, সেই স্ববটী এইরপ—

"বেত্রক বেত্রালাং বেত্রজোগরীতক্র। বেলাসনং বেত্রজণ নিরঞ্জন নমাহত তেঙ্

উক্ত আদেশ রাখিয়া মধ্রতজ্ঞের সিভাস্থ উড়্ম্ব এছে ধলা ও সজ্যাক একএ লক্ষা করিয়া প্রসিদ্ধ বিক্ষুব ধানিটী ক্৹িচ ক্রাডে, ব্যা—

"ওঁ প্রয়োধরণর প্রথম শশিবণং চতুর্ভিষ্। প্রসংগ বলনং খ্যাবেৎ স্ক্রিছোপশার্ত্তে ॥" বেখানে উক্ক খ্যানটা মাছে, তৎপূর্বে এটক্রণ ধ্যাগায়ত্তী নই ক্রম—

শুও সিদ্ধদেশ: সিদ্ধ: ধর্মো বরেণামক ধামহি। ভর্গদেশে ধীলো বোন সিদ্ধশুর প্রচোদয়াৎ a)*

(সিশ্বান্ত উড়্খর ১২ জ.)

উক্ত পার্ত্তীতে সিভবেষ বা সিভার্থ বৃত্ত, সিভ বা বৌত সক্ষ ও দক্ষ আর্থি বৃত্ত, ধর্ম ও সক্ষ এই ত্রিরডেনই মহিমা এক ত্রিগরণ-লীক্ষা-মন্ত্র বিযোগিত। আন্সর্যোর বিষয় সিভার উভ্যুম্ব গ্রন্থকার উক্ত পার্ত্তীকে বাউরি আভির গায়ত্রী বলিয়া নির্দেশ কার্যাছেন। সিভার উভ্যুম্বে বাউরি আভির উৎপত্তি-কর্বা এইরূপ পাঞ্যাবার—

শ্মিরাকার বৃদ্ধিক বিপ্র হোত্র কাত। উত্তর অফক স্থান গোপাল সমূত । ১৭ বদন অন্তৰে বিবামিত্র মূনি কহি।
ভাবাস্থ্য আগতে বাউরি আভ হোই ঃ ১৮ \
বিবামিত্র লোট মৃত পুত্র হাদে জান।
. সইটা বাউরি অনতকাতী নাম ॥ ২০

এবে বাউরি কার পুত্র নাম কহিবা। পদ্মাণদাপুত্র জান বাউরি কটার। আদ্ধান সংক্ষ বেদ পড়্থারি। আদ্ধান ভোট বাউরি কনিট। এ পড়্থিনে বালা প্রতাশক্ষক ঠাক শোণা কাব বাৰ অজ্ঞি।

স্কার-উচ্বর হটতে অক্লাতপুকা কতকভানি কথা পাইতেভি। অবশ্য ঐ আখ্যাত্মিকাটী পোবাণিক চাচে ঢালা কিন্তু আৰ্চাণ্টার বিষয় কি ছিন্দু কি বোদ্ধ কোন পৌবালিক গ্রন্থে ওরপ আখ্যারিকার সমর্থন পাইলাম না। ইলাভে মান হয় বে, সিছাস্ত-উভূমর রচনা কালে অর্থাৎ তুই শত বর্ষেরও পুল্জ ৰাত্ৰ সমাজে তেক্ৰপ প্ৰবাৰ প্ৰচলিত ছিল অথবা সেই প্ৰবাদ সমর্থক হলি কোন গ্রন্থ থাকে, ভদবলখনে উভ্যান্ত বাউরি আতিৰ পরিচয় দিয়া লিয়াছেন। আমল বেশ ব্যাহিতিয়ে निर्वाकारवत प्रक्रिय छैक बहेर ५ विश्व ९ वृब इहेरफ चित्रा, प्राथक জন্ম এবং তাঁচা হটতেই বাউৰি ভাতির উৎপত্তি। এই নিব' कारत प्रक्रिय कार कटेएक श्रामता नाम स्वी क्या शहर कारन ভালার গর্ভে বিশ্বামিত্রের ঔরসে অনম কাজী নামে বাউরির উং পত্তি। অনুভকাতি চলি ৰাউৱি নামেও জলিছ হন। চলি বাউ'-ও তাঁহার বংশধরগণ আত্মণগণের স্বিভিট বেদ পাঠ কলিতেন। এ সময়ে আহ্বল ছোট ও বাউরি কনিয় সংহাদর বলিয়াই প্রত कडें किन । बारवाका थि. अवसासन टकारे अ बारधा नाममन करें ভিন জালই প্রালয়ার বংশধব। এই ভিন জানে গুলি বাটার। বিশ্বাম এর বিভীলা ভাষ্যাব নাম চিত্রোবলা, তাঁচার লাভ কুল-न्या, विश्कृत 9 डेसकृत यह किन शूब कर्या, अह शूब्रव हहें তেই ৰাউার। বিশামিত্রর হতীয়া ভাষ্যা গছকেলা হততে প্রয়শ, উল্লয়ৰ ও সাধুধৰ্ম নামে ডিন পুত্ৰ হয়, ভাহাৱা বাঘুতি (বাণ্টা) নামে পরিচিত এবং বিশামিতের ৪খা ভারী। বাহারখা চটাত এদ সর্কা, বিষয়সর্কা ও খীর্যাকেড নামে তিন পুত্র হলে ইহারা শবর নামে পরিচিত হয়। উক্ত ছলি বাউরি, বাবুতি ও শবব হইতে আৰার স্কৃতিছ ১২টী জাতি বা শাখান্তের ঘটে। বলা চাল বাউরি. काशन, अबद काशन, शुक्र काशति, धेति, वाडीत, नवत, कुषाक, राष्ट्र, फाइ, श्रक छ न्धन।

এখানে একটা কৰা বদিরা রাধি, বাদও সিধান্ত-ডড়্বণরৰ বিবরণ অপর কোন এছে ছেবি নাই। কিন্তু বিবামিত্র হইণ্ড শবর জাতির উৎপত্তি, একথা আমরা থগ্ণেদের ঐতরের প্রান্তবে পাইয়াছি। বধা—"ভ এতেহকুঃ: পুঞাঃ শববাঃ পুলিন্দা মৃতিরা बेजुामखा बहरतं खर्गति । বৈশামিত্রা: দহানাং ভৃষিষ্ঠাঃ ।"(৭।৩)৬)

নিছাক্ত-উচ্ছারের উক্ত পৌরাধিক বিবরণী মধ্যেও যে বচ আচীন ঐতিহানিকত্ত্ব নিহিত আছে, ডাহা ঐতবেদ বাদ্ধণের সমর্থনে ব্রিডেছি।

নিছাস্ত-উড়ুস্কার উক্ত পরিচয় মধ্যে একটা বিশেষ কথা নিশিবাছেন, ভাষা এই---

পরাবার তিন পুত্রের মধ্যে কোটের সহিত বিক্ন সভাবন নাট, বিক্ শুঝাপ্রব মারিরা জীহাকে সম্ম দিবাছিলেন। এই কংশ পদ্মালয়ার বংশধ্বগণ পঞ্জন সুম্মের সভাবণ জানিরা ছিলেন। অপর ১ ভাই ভাহার অংশ স্পর্শেও অধিকারী বর নাই।

এবানে স্থা শংক বৌত 'সৃত্য'। শৃঞ্পুরাণেও এইরাপে 'সজ্যের' হানে 'স্থা শক্ষ বাবস্তুত হইবাছে । বৌত্বপর্যানভিজ্ঞ ইতং সাধারণের নিকট 'সঙ্গ্য' 'স্থাে পরিণত হইবাছে, এরপ প্রমাণেরও অভাব নাই।। সক্ষের শক্রগণকে মারিয়া বৃত্তবের লক্ষট ভোর ছলি বাউরি স্থাাধিশ হইমাছিল। এইরাপে তাঁহার ও তদীস প্রাভ্রবের বংশধরণ বৌত্ত-সক্ষে প্রবেশ করি মাইলেন। কিছু অপর ২ শাখা সক্ষে প্রবেশ করে নাই অর্থাৎ বোর ধর্ম পুত্ত করে নাই, ভাহারা অশ্বুত্ত বলিয়া গণা হইমাছিল।

বিদান-উড়্থনকার স্পাইট লিখিবাছেন "গুলি বাটরি অটারি, তাত্ত্বণ সংল বেল পড়্থাত্তি। আত্ত্বণ স্বোচ্চ বাউবি কনিচ। এ সঙ্গিলে যালা প্রতাশক্ত্রতাক গোপ্য করি বলি অক্তৃত্তি।"

 গ্ৰছ পাঠে জানা গিয়াছে। ত টাৰ্লিং সাহেব উৎক্লাধিপতি প্ৰভাপক্ষতের সভার প্ৰথমে বৌদ্ধানের সমাহর এবং শেক বৌদ্ধ নিপ্ৰহের ইতিহাস বৰ্ণনা করিয়া গিয়াছেন।

সিদ্ধান্ত উড়ুখর ও উক্ত উৎকলের ইতিহাস একত আলোল চনা করিরা বৃথিতেছি বে বাউরি আতীর বৌদ্ধানালাগণই রাজনিপ্রতে করিছে প্রচ্ছেরতার অবস্থান করিছে বাধ্য হইরাছিল। রাজনিপ্রতে রাজ্যগভরে তাহারা বৃদ্ধ ও বৌদ্ধানিকাশের নাম গোলন করিয়া কেলিল। বিষ্কৃত বৃদ্ধ অবতার ইইরাছিলেন, এট বিশ্বানে তাহারারুদ্ধের স্থানে বিষ্কৃত বৃদ্ধ অবতার ইইরাছিলেন, এট বিশ্বানে তাহারারুদ্ধের স্থানে বিষ্কৃত বসাইল, হিন্দু দেব দেবীকে উপান্ধ বিদ্যা বীকার করিলেও তাহারের প্রধান লক্ষ্য হটতে তাহারা সর্বিয়া পড়িল না, শুক্তবাদের মূল ধর্মকেই তাহারা সর্বপ্রধান করিয়া বাধিল। বন্ধা বিষ্কৃত্য মহেশ্যও তাহারের ধন্দের করিছে এই বিষ্কৃত্য বাহারা বিশ্বান বাউরি আতিও সেইকল অল্প্রত ইইল। সিদ্ধান্ত উড়ুখরকার বলিতেছেন,—"কলিযুগে ন ছুইব। নাউরি ছুইলে সকল পাতক করে হব বোলি বিষ্কুমায়া করি গোগ্য করি রবি অক্তরি।"

তথানে সিছাত্ত-উড়ু খনকার বাটারহাতিকে অপুত্ত বলিছাও যেরপভাবে বাডাইছাছেন, ভালতে তাঁহাকেও আমরা কোন প্রজন বৌছ বা ভোমপতিতদিগের প্রায় কোন বাউরি-পতিত বলিছাই মনে করি। বলের ধর্মপতিতগণ "ধর্মকেই" সর্বা প্রেটাসনে অধিটিত করিয়াছেন। কিন্তু সিছাত্রউড়ুখন হইতে জানিতেছি বে, বাউরিলাভি প্রাচীন মগবানসম্প্রদারের ভাষ মলাপ্রতা বা প্রস্তারকাক সর্বাভাগতের মূল বলিছা যোবণা করিয়াছে। অর্থাৎ তাঁহাকের প্রজ্ব বৌছমত মধ্যে মহাবান-বিগের ধাটী প্রভাবেরই আভাস পাওছা বাছ।

রাজা প্রভাগকন্তের সময় খুঠীর ১৮ল শতাকে বৌছধশ উৎকলে প্রবণ দিল, ভারার প্রমাণ পাইরাছি। কিন্তু রাজনিপ্রছে বৌছপ্রভাবের অবসান কটলেও বৌছসম্প্রদার এককালে বিনুপ্ত চ্টরাছিল বলিয়া বোধ হয় না। সন্তবতঃ রাজনিগ্রহত্তরে বৌছগণ উড়িব্যার গড়জাতসমূহের ভূর্মর পার্বাভাগ্রেবেলে আশ্রব স্ট্রাছিল।

উৎকলের শেষ স্বাধীনসৃপতি সুকুন্দদেব, এক সময়ে উন্তরে ত্রিবেণী ও দক্ষিণে প্রকাম পর্যায় বাহার ক্ষাধিকারভূক ছিণ, তিনিও বে কন্তকটা ধুনীভাজনাণী হিলেন এবং উাহার অধিকারে

756-XIX

সাহিত্য-পরিষদ্ হইতে অঞ্চালিক পুরুপুরাব ৮০ পুঠা :

⁺ Mahomahapadhyava H. P Shastri's Living Bud-Dhysn in Bengal, p. 21.

মহাবহোপাথায় হ

ক্রিলারেন। নারা নহাপয় এই এছবানি আবিভার
করিলারেন। নহাববেরে
ক্রিলারেন। নহাববেরে

করিলারের
স্করারের
স্করার

বৌদ্ধণের বাস ছিল, তিকাজীভাবার হুল্পো বাল্পো রচিত পগ্রব লোন্লয় নামক গ্রন্থ কৃষ্টিত লানা বার---

"Mukunda Deva (Dnarma Raja) king of Otivisa (Orissa), who favoured Buddhism, became powerful His power extended up to Magadha He too did some service to the cause of Buddhism."

বুটীর ১৭শ শতাব্দেও বে বৌছধর্মের ক্ষীণালোক নানান্থানে প্রজ্ঞালিত ছিল, ভাষার কিছু কিছু পরিচর পাওরা গিরাছে। তিব্বতীর বৌছধর্মের ইতিহাসলেথক Dr Waddel ভোট ভাষার রচিত বৃহস্তপ্ত তথাগতনাথের অন্যবৃত্তার প্রকাশ করিরাছেন, উক্ত মহাস্থা ১০০৮ সূচীকে ভারত পর্যাটন করেন। ভাষার অন্যবিবর্ষী হইতে কানা যায় বে খুটীর ১৭শ প্রভাষীতেও অপুরার বেবীকোট, হরিভক্ত, কুকুরাচ ও পালগতে বহু বৌছরতি ও বচু বৌছরায় বিশ্বান ছিল।

বৃহ্বপ্রত-তথাপতনাথ পার্ক্ চাত্রিপুরারাল্য বর্ণন করিবা হরিজ্ঞ নামক হানে আসিদ্বাহিগেন। এই স্থানকে আমরা ব্যৱস্থান করিব। মুটার ১৭ল অবহান-নির্ণ লতাকে অর্থাৎ বৃহস্তপ্রের সমার হরিংরতঞ্জনতি উ হরিংরপুরে মযুরতক্ষের রাজধানী। বিদেশী কঠক হািছহরপুরে বা হরিপুর ও মযুরভঞ্জ একর 'হ্রিড্র' নামে আখ্যাত হওরা কিছু বিচিত্র নহে। হরিপুরে এক সমর যে বৌহসংক্রব ছিল, তাহা এখানকার হ্বংসাবশেষ হউতে আবিদ্ধুত আমুলীভারা হইতে আভাস পাওয়া যায়। বৃহত্তর এই অঞ্চল হ্রিড্রাছ্রিল, এখানে তিনি হিতগর্ভক্তা নামে এক বৌহ উপাসিকা ও এক প্রধান ধর্মপতিতের জীবনী ভটতে অনেক শুক্তর অবগত হইলাছিলেন।

কুৰাচ বা কুণ্যাত—তিকাতীভাষাৰ 'কুণ্' অৰ্থে দিছ-ভাষা। দিছ আছাবেইড ৰাচ্ প্ৰদেশই কুণ্ ৰাচ়। বৰ্তমান ৰাজালা প্ৰদেশেৰ পশ্চিমছাৰ্জণাংশ বেমন "বাচ" নামে অভিহিড, নেইজপ মৰ্বজ্ঞের পার্কভা প্রদেশও অধিবাসিগণের নিক্ট "রাচ" বলিয়াই পরিচিড, কেবল ছানীয় অধিবাসী বলিয়া নহে, সমত উৎক্লবাসীর নিক্ট মন্ত্রজ্ঞাই "বাচ" নামে পরিচিড। এরণ ছলে হরিভজ্ঞের নিক্টবত্তী সিছওছাবেইড (কুক্) বাচকে মন্ত্রজ্ঞের পার্কাভ্যবেশ ৰলিয়াও মনে করিতে পারি। উড়িবাার গড়্জা চসমূহের অফ ভম বর্তমান "পালসহরা" রাজ্যই ভোটএমণ পালগড়ের সংখান কারীর পালগড় বলিয়া মনে হয়। এখানেও তানিয়াছি, এক সময়ে বৌহশালরাজগণের বংশধরগণ রাজ্য করিতেন এবং বৌহকীর্তিরও অভাব নাই।

খুটীর ১৭শ শতাবেও বেগানে বেছি উপাদিকা হিতগার্ডকরা অবভিত্তি করিতেন, ধর্মপতিতের জীবনী ও উছিরে প্রবিভিত্তি ছাত্ত বেগানে দকলে আছরে অধ্যরন করিতেন, বেগানে বহ বৃত্তি ও বহু বৌদ্ধগ্রের অভাব ছিল না, দেই করিডরাটে এা কোথার?

মগুৰতাক্সর বঠানা রাজগানী বারিপাল হঠতে ৮ ক্রোল দ্বে অবছিত বঠানা বড়সাই গ্রামে বোলিপুকুতের নিকট হইতে কুল হৈ চামুর্তির বাহির হুইরাছে, ঐ হানের নিকটই বে প্রাচীন হারিভ্র হৈ তেয়ের অবহান ছিল, ভাহা উক্ত হান পরিদশন ক্বিরা আনাদেরও ধারণা হুইরাছে।

নেপালের নানা ছানের চৈত্যের অবস্থান পর্যবেক্ষণ করিরা আনা পিরাছে, যেখানে কোন বৃংং চৈত্য আছে, সেখানেই ভাষার আন্দর্শিরপ এক বা একাধিক ক্ষ্দ্র চৈত্য দৃষ্ট হয়। নেপালের যে কোন মধাযুগের বা বর্তমান চৈত্য আবিবৃত্ত, পঞ্চানীবৃত্ত, বিবন্ধ বা বৃত্ত, ধর্ম ও সংক্ষেত্র মৃত্তি এবং চৈত্যপাথে হারীভীয় মৃত্তি বিহুমান।

ৰড়দাইপ্ৰামের মাধ্যও ঐকণ কৃষ হৈছা দেখিবাছি, এই কুল হৈতা এখন "চক্রদেনা" নামে স্থানীয় কিন্দুদাধারণের নিকট পরিভিত। এইকপ হৈত চীকেই আমরা বৃহৎ হৈত গ্রহ আদশরণ বাল্যাই মনে করি।

লেশানের প্রত্যেক কুল বুচৎ বা আদশ চৈত্যের চারিপারে বা কুনুকীতে অকোন্তা, রয়সন্তব, অমিতান ও অমোবসিত্তি এচ চারি 'ধানী'বৃত্ত দৃষ্ট হর।

ৰজ্নাইগ্ৰামের উক্ত আদৰ চৈত্যের চারিপাৰে ঐ রূপ চাবিটী মৃত্তি আছে, এই চারিটী মৃত্তি অক্ষোভ্যাদি চারিটী খ্যানীবুদ্ধের রূপ না হইলেও উক্ত চকুবুদ্ধের বাহন ও উাচাদের পুত্র চারি বেয়দিসক্ষেব মৃত্তি আছে—বেষন অক্ষোভ্যস্তানে তাঁহার বাহন

कृद्द वक्ष्युवान (Society & Edition) p 376 1

[•] Journal of the Amatic Society of Bengul, Vol LXIV. Part. I. p. 26

⁺ See Tibetan English Dictionary, by S C Das, p. 823.

হতী ও তচপাল ক্রারমান ব্লাপাণিবোধিসব, ব্রছসভবস্থানে তাহার বাহন অব এবং তচ্পরি হওারমান ব্রপাণিবোধিসব, এই ক্লপ অনিতাভ হানে তাহার বাহন ময়্রপন্দী ও তচ্পরি পদ্পাণিবোদিসব এবং অনোবাদিদের স্থানে তাহার বাহন গকড় ও তচ্পরি বিশ্বপাণির মৃথি। উল্লেমধাজাগে বৈবোচন স্থানে একটা মধাজাত রহিয়াছে।

উক্ত চৈতাপাৰো ত্ৰেপ্ৰের অন্ততম চতুৰ্জু বা ধর্মমূর্তি বিরাজ- । মানা। নেপালে বহু চৈতো এইরূপ ধর্মমূর্তি আছে ।•

ৰড়সাং গ্ৰামে উক্ত চতুড় জা ধর্মনীতীন নিকটই শীতলা বা চালীতীৰ মৃথি কহিলাছে। পুৰোই নিধিলাছি, নেপালের প্ৰত্যেক বৌকলৈতে বা মন্দিৰের পার্ছে শীতলা বা হারীতীন মৃথি বেখা বাল ।। নেপালীখোড়বিগোৰ বৃহৎ স্বয়ন্ত্প্লাণেও এইক্ল বণিত চইবাছে—

"ভড়ক হাৰীতীং দেবং গ্ৰুপ্ত স্থানিতম্ ।
৬,ব্যস্তপ্তিমাণ্ডে দক্ষণাজ্য সম্প্রানিতম্ ॥
বে চ মা বা মহাবাল্ড পক্ষোপ্তান্তম্বালি ।
মহাবাদেবি ৯০ প্রজ্ঞান মাইল বাংগ্রিমানকৈঃ ॥
কেইছে: গ্রিমা গালৈং পালৈং ভ দা ভাজ্যাং পুলিকম ।
ডগো পুংল্প্রসাদাক ন আড়ু স্কুল্প্রবান্ ।
মাক্রমা অক্রলা লোকাং শৈবাপি বৌশ্বেষ্কাং ।
হারীত্যাদিপ যক্ষিল্যাং সদা হুলা গ্রেপ্রিভ্য্না (বম্ম মাং)

এখন তিও ছটল বেগানে চৈতা সেখানেই বিৰয়, ও ধানীবৃহলোডিত ভানশ চৈতা, ভাহানই নিকট হারা হীর অধিষ্ঠান ।
সন্তাননা। বহনাইয়ামে একহানে উক্ত তিন মূর্তী হইতে কি
লাই মনে ইইটেছে না, বে একসময়ে এখানে একটা বৃহৎ
চৈত্য ছিল। এখানকার অধিনা'সগণ বলিরা থাকে বে
বৃহসাই প্রামের পার্থবর্ডা বোধিপুরুরের নিকটই পুর্বে উক্ত
মূর্তী রে বিজ্ঞমান ছিল, অল্লাহন হইল তথা হইতে প্রাম মধ্যে
আনিরা নাথা ইইরাছে। বোধিপুরুরের চারার্থকে এখন
বিত্তীর্প কুরিক্তর, একসময়ে এই পুক্ষিপীর নিকটই বে বৌক্টেতা
ছিল এবং তাহা হইতেই বে প্রার্থীর বোধিপুরুর নাম
হইরাছে, তাহাতে সন্দেহ নাই। সেই আটান বৌক্টেডভার
এখন আর কোন চিক্ত নাই, অর্জ্ঞাভানী পুর্বেত্ত বে সামান্ত
ভ্রতিবিচারকচিক্ত ছিল, ক্রকার্যপের হলচালনায় সে সকল
চিক্ত স্থানান্তবিত হইরাছে, একল সধ্যে ব্যাব বড় বড় কটা
পাথর ক্রীপস্থাত আগাইরা রাখিবাছে।

হরিপুরের ও জ্যোপ বৃদ্ধে উক্ত বেথিপুথুর,—বেথিপুথুরের পার্থর বড়নাই প্রায় ভির হরিপুরের নিকটবর্তী আর জোনহানে এরণ বৌহুটেড্যনিবর্গন পাওয়া বার নাই। এই কারণই বড়নাইর নিকটহ বৃহত্তপ্রবিত হরিভ্রুটিচড্যের অবয়ান বীকার করি। তথাগতনাথ এখানে বিত্তর গুরুলার ও বর্ণগাওডের জীবনী ওনিরাছিলেন। বার্থবিক এই বড়নাই প্রায় হইতেই প্রচ্ছের বৌহুমতসমর্থক গিছান্ত ইইরাছে। বলিছে পারি না এই অঞ্চলে বিশেব অনুসন্ধান করিলে ঐয়ণ কত জিনিস মিলিতে পারে। ধর্মপুরা প্রবর্তক রানাইপতিতের প্রস্কাণের ও এখানকার বিধার্থই ডুখ্রগ্রেরের মূলস্ত্র বা লক্ষ্য বে এক, তাহা প্রস্কট লিখিয়াছি।

বড়দাহর উক্ত ধন্ম, হৈত্য ্বারীতীপুলার এখনও ব্রাক্ষণের অধিকার নাট, অতি নিয়নোণীর দেহতী আনিয়া পূঞা কবিরা বায়। পুৰে বাগুৰিৱাই কেবল পুলা করিত, এখনও স্মৰে সম্মে ভাহাত আসিয়া পুলা করিয়া যায়। যে দিন বৌদ্ধলগতেব সর্বাত্র বৃদ্ধানবের জান্যাৎসব ১ হয়া থাকে, অভাগি সেই অধনীৰ বৈশাখীপুণিনার দিন উক্ত বড়সাই গ্রামে চক্তুসেনা নামে গরিচিত উক্ত বৌদ্ধটে ভার পূজা ও মহোৎপৰ চইবা খাকে। সাধাবণে বিখাস, অরণাতাতকাল হচতে এখানে বৈশাখাপ্রিমার মচোৎদর চাनश चानिर ० एक. देश 'फेंडानक' भारम প্রিচিত। এট উৎসবে ২০০২ বালার নিয়লোপর লোক সমবেত হবলা পাকে: ভক্ষণো বাধুড়ির সংখ্যা কম নছে। ভাছারা 'ভক্ত'বেলে व्यानिया (५७) भाग वानाका । अक्षत्र भागमा बारक । अक्षत्र উৎসাহ ময়ুরভঞ্জের মধ্যে আর কোথাও দেখা বার না। সমরে ममा २०० পधास 'कक्ष' मानल कावना नानक छिन्ना । राहि क्षारक कामक कड़ाहेबा ठक्क गारक वाबबा शारक। **क नमर**ब সাধারণে উক্ত কুড়টৈতে।র পূকা উপলক্ষে অসাধারণ ভয়তক্তি व्यक्तन क्षित्रा थारक । अमन कि वाक्रानता कानिया के नम्रात फेहाब मिक्छे मछक क्षत्रक कांब्रबा थाटकन । यो भूखीवनिष्ठे কুল্ল চৈত্যটার আঞ্জ এত সন্মান কেন ? বৃদ্ধ ও বোধিসভাষ ৰুষ্টি ৰাকাৰ এটা ৰৌছনমাৰে অধান পুলার জিনিদ বলিয়াই গণা ছিল। নেপালে অখনও ঐরণ মৃভিবিশিট্ট টেভোর সক্ষত্ত महानमामव ७ श्रेषा बार्डागण।

একৰে বৈশানী পূৰ্ণিয়ার উড়া পৰ্ক ভিন্ন অপন কোন দিন উজ ক্ষে চৈট্টার পূজা হব না, কিছ বারীতী দেবীর পূজা অনেক সমরেই হট্টতেই বেশা বার । কারণ বহুকাল হইতেই বৌছ ও ক্ষু অনস্থানিক হারীতী বা শীউলার পূজা করিব। আনিতেকেন। অঞ্চিত্তির বিবর, এখন এই সৃষ্টিটী সাধারণের

[·] Dr. Oldfield's Nepal, II. p 159.

⁺ do. II. p. 160.

নিকট "কালিকা" নানে পরিচিত। এই কারণ আরু দিন হইতে ননৰ নবৰ বাজণ আনিয়াও এই কেবীন পূলা করিয়া থাকেন, কিন্তু নাধারণতঃ নীচ কেবনীয় বাতেই পূলা পাইরা আনিতেকেন, এবং নিয়ন্তেশীর বেহুরীবাই বহুপূর্ক হইতে এখানকার দেবসম্পত্তি জোগ করিতেতে।

বাবা হউক, সাছ ছিলত বৰ্ষ পূৰ্বেও যে হানে বৌছ উপাসক ও উপাসিকার অভাব ছিল না, ভিবছ চালি বছ দূর বেশ হইছে বৌছ আচার্গাপন হৈ হানের আসিছ চৈত্য এবং নানা ভছলাত্র বর্ণন করিছে আসিছেন, এখন সেই হানে উক্ত সামান্ত নিগনি ভিন্ন আব পূর্বে পরিচরের কিছুই নাই। স্থানীর আচৌন গোকের মূবে ভানিয়াছি, বাইরি আভির বড়েই সমগ্র ধ্বংস মূব হুইতে ঐ কম্বটী ক্রবা মাত্র ক্রমণ পাইরাছে।

উক্ত বাখুৱি জাতির সম্মান মর্বভন্ন ও নিক্টবর্তী অপর গভলাত ভিন্ন আর কোণাও আমরা পাই নাই। সিভাত উড় ৰবে ৯ প্ৰকাৰ আহ্মণ কাতির মণ্ধা "বাউৰি" নামক যে একডম (বর্তমান জম্পুর) ব্রাহ্মণজাতির কথা শিখিয়াছি ভাগাৰাই কি প্ৰজনভাবে মন্ত্ৰভঞ্জের পাৰ্মতা প্ৰদেশে 'বাউরি' नाम পরিচয় দিভেছে? বাউবি का उ बाधुति । बाउँ वि ৰে এক সময়ে অনাৰ্য্য জাতি বলিৱা পরিটিত ! किन ना, देशांवा अनुसामाति माधावे शंगा विन, वेदापित माधा অনেক বাজা শাসন বিস্থাব কবিয়া গিয়াছে, অনেক দেবকীত্তি স্থাপন করিয়া সুস্ভা সমাজের পরিচয় দিয়াছে, মর্বভঞ্জের নানা স্থানে তাহার প্রমাণের অভাব নাই। মবুরভল্লের স্থার্গম দিম[া] পাছাডের উপর স্থাপত্য-পিরের যে বিশাল নিবর্ণন "আঠাব ৰেউল" নামে প্ৰাচীন প্ৰস্তৱ মন্দির ও প্ৰস্তৱ অট্টালিকাদি মহিয়াছে, সেই বিশাল কীর্তিই বাধুরিলাতির পূর্ব সমৃদ্ধিবট পরিচর দান করিতেছে। কিছুকান পুরেও বে এই জাতির মধ্যে রাজা, রাজমন্ত্রী, সামত প্রভৃতি বিভযান ছিল, এখনও ভাষার জীপদ্বতি বহিয়াছে। বাগুরিয়া আরও আপনানিগকে আহাজাতি ও ব্রাহ্মণ-সমক্ষ বলিয়া মনে করে। এখনও ভাছারা ব্রাহ্মণের ভাষ বজাত্ত ধারণ করে, ব্রাহ্মণের ভাষ ৰণাৰ অলোচ পাশন করে, অবোচাতকালে নাপিত আদিরাই क्लोड कवित्रा थाटक। धकानन विष्कृष्टे श्री मन्नात हत्र, छ।हाटछ ব্ৰাহ্মণপুৰোহিছেই পৌৰোহিছা করিবা থাকে। এই একাবৰ দিবদেট প্রাথ্যগোলন ও খলাতি ভোল হইরা থাকে। वर्षवान नवरव धहे बाष्ट्रिय नर्कश्राम वाक्ति "महानाज" केशाबिटक कविक । महत्रकाश्चन पूँ हो-क्यूकृतियां मानक शास्म মহাপাত্রের বাস। ভাষার আবার দেওয়ান বা ব্যবহর্ত। আছে। वहानाक्रक वक् किंद्र कतिए इव मा। आछाक वापृति गृरव-

কেই পুনস্কার বিবাহের সধর মহাপাত্রকে উ চার মর্বারা স্বরূপ একথানি বন্ধ, ১০টা স্থপারি ও ১০০টা পাণ বিতে হয়। কোন উৎসবের সময় মহাপাত্রের অস্থরতি লইকে হয়। মর্বজ্ঞের মহাপাত্র-বংশ আপনার্বিগকে জ্যেতির সভান এবং কেউন্ধর, বশপুর প্রাকৃতি স্থানের মহাপাত্র-বংশকে কনিটের সভান ব্যিরা প্রিচিত করেন।

বৈৰ চুন্দুউক্তমে এই আতিয় আৰম্ভা এক্সংগ আতি হীন চুইংগ ও আতীয় সন্মান ও ৰংশমধালোর দিকে ইহাদের বিশেষ সক্ষা। প্রাণান্তেও কোন বাপুরি আন্ধাদি অপর কোন আতির অর ভোলন করিবে না, যদি কেচ অপর আতির অর এহণ বা ভির আতীয় রমন্ত্রীর সহিত বৌন সম্বন্ধ করে, সে অবিলহে সমাল ও আতিচ্যুত হয়। আত্মব্যের বিষয়, ইহারা অপর কোন আতিকে ক্সম্প করিতে ছুগা বোধ করে। ইহারা বর্ম্বরাল, লগাও ও কিঞ্কেশ্রী বা ছোট থিচিলেশ্রীর পূলা দিয়া থাকে। ইহান, বলে বে, নির্জনের বাচ্ছ হুচ্তেই ভাহাদের বীলপুর-বের উৎপত্তি, তাহা হুইংতেই বাহনি বা বাপুরি নাম হুইয়াছে।

ৰাত্মীৰক এই আতি হাতি প্ৰজ্বে ভাৰেই গছনে বাস করে।
পুক্ষেই বালয়ছি বে, বাধুবিরা অপন্ন আজিকে স্পৰ্ণ করিতে তুণা
বোধ করে। আন্ধ্ৰপ্রভাষাধিত হিন্দু রাজার অধিকারে বাস ও
অবহাবৈগুলা হেতু অনেকেই পূর্নাচার পরিজ্ঞাগ করিতে
বাধ্য হইলেও ইহারা এখনও পূর্ব্ব ধর্ম মত ও বিখাস একজালে
প্রিজ্ঞাগ করিতে পারে নাই। ধর্ম্বরাল অগ্রাথকে ভাহারা
মহাবান বৌছ ভাবেই পূজা করিয়া আসিতেহে। ধিচিকে যে
প্রভাব্ত বৃদ্ধ্যি বাহির হইলাহে, ইহারা উাহাকে ধর্মব্রাজ

বেশালী খৌছবিগেয় নিকট আলও বর্গনাল, লবলাল বছবেবেরই লাবাছর বলিলা পরি'১৩—

[&]quot;ভদ্ৰবাদো কগলাব: শাকাব্দিতবাগত:।

नर्करका वर्षनात्काश्र्वभूनीयनविमात्रकः ॥" (त्योक पत्रभूगूनान ३३ मः ।)

ৰণিখাই মানে। ছোট খিচিছেৰৱীত মূৰ্ত্তি বৌদ্ধ ভাত্মিক সমাজে निष्माताणी मात्री निक मूर्जि बनिवार नितिष्ठ हिल्ला । धरे মুর্তির গারে এখনও "বে ধর্ম হেড প্রভবা" ইত্যাদি বৌদ্ধ হত্ত উংকীৰ্ণ বহিরাছে। ৰাখ্রিবা "ধর্ম বা" নামে আর একটা দেবী मृर्कित शृक्षा कतिया चानिरक्राक्, विकित्त त्महे विश्वक कारीमूर्जि स्थित हो, स्वया देवला वायुवि महिनाग्य होना स्विव व्यक्तिकात মত দৰ্মবাচ-ভূষিত কাঁদা পিজলের অলঙাৰ বাৰহার করিছেছে। न प्रयोगित तार जान सीममाणित त्यन स्थात स्थित स्टेटन এই মৃতিটাকেও আমরা ত্রিরত্বের অঞ্তম ধর্ম্মতিরই রূপান্তর ৰণিরা মনে করি। নেপাল ও বড়দাই প্রভৃতি স্থানে ধর্মসূর্তির চড়ক গেখিয়া ঐ বৃত্তিকে কেছ ভিন্নদেখীর রূপ বলিয়া মনে না करतन, कार्य धर्म विस्ता मुर्सिए पर एक नगरत अधिष्ठित छ পুৰিত হইতেন, প্রার মহাবোধি হইতে ভাহার নমুনা পাওয়া निवारक, तम कथा नृत्सके बानवाकि । शास्त शास्त वाथविता "नव ব্ৰন্দের ও" পূজা করিয়া থাকে। নিদ্ধান্ত উড় দর ১ইতেও আমরা 'ওঁ শ্ব্যবন্ধাৰ নমঃ' এইরাপ বীক্ষম পুাকাই উভ্যুত করিবাছি। ন্দানিক হ খীনাবহাণর কোন কোন বাধুরি ঐ প্রহাতে 'বড়ম' ত বর্ষ বনিয়া পার্টয় বেয়। কোল্যাভভাবের মধ্যে ের বভাবের উপাসনা অচাগত আছে। কি আ-চ্যা স্কুম ও বঢ়ামে নামসাৰুত দেখিয়া অনেকে বাপুরিজাভিকে হীন অনাৰ্যা-লাভিমধ্যে প্ৰা কৰিতে প্ৰস্তুত। আমরা সিশ্বাস্থাইড় মুরে প্রতিয়াছি, "বাউরি দিকট অল্লপিও" অর্থাৎ প্রাক্ষণের স্থায় বাটরিয়াও অরশিও দিয়া থাকে। বর্তমান বাপুরিকাতির ারও মহাপার প্রভৃতি প্রধানগণের প্রাক্তে জরপিও দিবার ংকঃ বহিয়াছে। ইহাতেওঁ এইনাতি যে একসমান বৌদ্ধ-প্রভাবনালে আন্ধণের উপর টেড়া দিতে অগ্রন্থ হইসাছিল, क्षा कि कि कि वासान भावता बारेटका । यहा रहेक,

महाबाक व्याकानकरम्ब नमय हहेएक ब्रांकनिश्रास वहें काफि व শাৰ্কভাঞালেশে আত্ৰৰ লইতে ৰাধ্য ছইয়াছিল একা ৰৌছ প্ৰভাব বিলোপের সহিত বঙ্গদেশের ডোমপতি চলিপের ভার অভি শীন **७ जन्म ५ हरेबा भिक्रताह, खाहारक मान्छ। मब्ब-**ভাষে ও নিকটবলী পাৰ্মতা গ্ৰনকাননবাসী এই অপরি-िछ चाणित्वरे आकृत (बोद विश्वारे बान कवि। **এ**हे কাতীয় ছট এককনের মূৰে সোহধ্নাৰ, মণিকানাৰ ও मार्क: ७ माम छन। यात्र। यक्नाहेशाम इटेट आविष्ट व्यमद्रभष्टरम् मीमनार्थम् हे नाम मनिकानाथ पृष्ठे इत। बालालाव শুক্তপুরাণ ও নানা ধর্মফলে অপর কোন ধবির বিশেষ পরিচয় না থাকিলেও মার্কণ্ডেরের নাম এবং গোরক্ষ, মীননাথ প্রভতির নাম পাওয়া যায়। এখানকার জনাকারসংহিভার মার্কভেরের তপতা ও অমরপটলে খীনগোরকসংবাদ বর্ণিত হটবাছে। रवोद्दममारक शांत्रक्रमाथ अक्सम ख्राम रवोद्दाष्ट्रांग बनिवाहे সম্মানিত ছিলেন। মীননাৰের ত কথাই নাই। তিনি এখন ও নেপালের অধিষ্ঠা চুদেৰতা মচ্ছেক্সনাথ নামে বৌদ্ধসমালে बिरमन পृष्ठिक 'ए (नशानी (बोहनन यह मान्क्रमूनाशाकह "প্রপাণি" বোধিসবের অবভার বলিয়া মনে করেন।

বাহা গ্রহক উক্ত নানা প্রমাণে ও নানা কাবণে বাগুণিদি। ক প্রচন্ত্র ও জাবত বৌদ বালয়া এছণ করিতে আবে সাগতি থাকিতেকে না।

760-XIX

-

[&]quot;Alt is stated in Pagsam Jon-Zan (by Sumpo Khanpo a "fenowned Buddhist Teacher of Tibbet) "About (13th Cetury A. D.) this time foolish yogis, who were follower of Buddhist Yogi Goraksha because Civaite Samuyanis" (Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1898, Pt. I. P. 25.)

⁺ Di Oldneld's Nepal Vol II i' 204

idea of the Encyclopaedia in Bengali language was originally mooted in 1885 by two dreamers. Nagendra Nath Basu at the age of 21 with very moderate means undertook finally the project compiling and publishing Viswakosh in Bengali on the lines the Encyclopaedia Britannica : in 22 volumes of 17,000 closely printed pages. It took 24 long* to complete the project: in 1911, of this first Indian Encyclopaedia published in any Indian language. Shri Basu also published a Hindi edition of the Encyclopaedia in 25 volumes between 1916 and 1932 which also became the firsts Encyclopaedia in Hindi.

The monumental work in its attempt incorporates' different aspect of Indian civilization, its culture religion, philosophy, science technology--its society and people It has explained an amalgamation words from anci ent non-Sanskrit languages and also modern words from literature everyday conversation alond and with their usuage.

This album in 22 volumes include within its purview various of diverse disciplines like religion science. medicine. mathematics art. music. agriculture dance. botany, home-economics, astrologi and astronomy. commerce It meets the much needed cor in its Encyclopaedia CIF approach to every inter human dealt wit'

वाश्ला विश्व(काष

गत